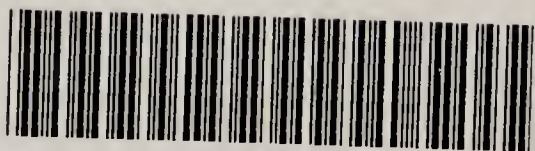


Galena

1844-1849 (folios)



22101198672





TRÉSOR
DE
LIVRES RARES ET PRÉCIEUX
OU
NOUVEAU DICTIONNAIRE BIBLIOGRAPHIQUE

CONTENANT

PLUS DE CENT MILLE ARTICLES DE LIVRES RARES, CURIEUX ET RECHERCHES, D'OUVRAGES DE LUXE, ETC. AVEC LES SIGNES CONNUS POUR DISTINGUER LES ÉDITIONS ORIGINALES DES CONTRE-FAÇONS QUI EN ONT ÉTÉ FAITES, DES NOTES SUR LA RARETÉ ET LE MÉRITE DES LIVRES CITÉS ET LES PRIX QUE CES LIVRES ONT ATTEINTS DANS LES VENTES LES PLUS FAMEUSES, ET QU'ILS CONSERVENT ENCORE DANS LES MAGASINS DES BOUQUINISTES LES PLUS RENOMMÉS DE L'EUROPE,

PAR

JEAN GEORGE THÉODORE GRAESSE,

CONSEILLER AULIQUE, BIBLIOTHÉCAIRE DU ROI FRÉDÉRIC-AUGUSTE II, DIRECTEUR DU MUSÉE JAPONAIS À DRESDE,
ET AUTEUR DE L'HISTOIRE LITTÉRAIRE UNIVERSELLE.

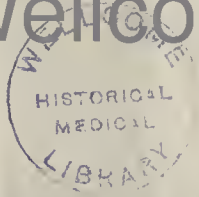
TOME QUATRIÈME.

K — N.

BERLIN
JOSEF ALTMANN
1322.

Digitized by the Internet Archive
in 2019 with funding from
Wellcome Library

YH8.AA9
(f-100)



K.

K. J. The History of Ireland in Verse or a description of the Western Isle, being the customs and manners of the Ancient Irish. Dublin s. d. in-12.

K. P. Flosculum poeticum, Poems divine and humane: pænegyric, satyric, ironical. Lond., B. Billingsley 1684. in-8°. Av. le portr. de Charles II. (1 l. 4 sh. Bindley.)

K. R. Catena s. Elegiae quatuor effusa e evinculis per R. K. dum apud Hibernos Ultonienses octo propemissibus detineretur captivus. Quibus accessit Satyra Aethiopica, authore Johanne Jacobitarum Abissinorum archipresb. et principe. Lond. 1647. in-4°. (13 sh. Briht.)

Kabbala s. Liber Sohar vél doctrina Hebraeorum transcendentalis metaphysica et theologica, hebr. Mantuae, anno jud. 5318—20 (1558—60). 3 vol. pet. in-4°. (Un ex. sur vélin 125 fl. Crevenna. 205 fr. Mac-Carhy.)

Kabbala denudata s. doctrina Hebraeorum transcendentalis et metaph. et theol. (transl. ex hebraeo a Chr. Knorr a Rosenroth). Sulzbaci 1677—84. 3 tom. en 2 vol. in-4°. (78 fr. La Vallière. 69 fr. Maucune. 51 fr. Le Bure. 36 fr. Quatremère. 24 fl. Klang. 6 fl. Beck. 12 u. Weigel.)

Il faut voir s'il se trouve à la fin du 3^e tome *Adumbratio Kabbalæ christianæ*, pièce de 70 pp.; et le *Cohen Ira seu porta caelorum* (192 pp.) pièces qui manquent souvent. V. Cat. Sacy T. I. p. 401.)

Kabus. Buch des Kabus oder Lehren des Pers. Königs Kerkjawus für seinen Sohn Ghilan-Schah. Aus d. türkisch-pers. arab. übers. u. d. Abh. u. Anmerk. erweitert v. H. F. von Dietz. Berlin 1811. in-8°. (3 th.)

Kadlubko, Vinc., et Mart. Gallus, scriptores historiae Poloniae vetustiss. c. duobus anonymis ex mss. bibl. Heilbergensis. Gedani 1749. in-fol. (3 th. Weigel.)

La première édition de l'ouvrage de V. Kadlubko publiée: *Dobromili in off. Joa. Szeligae* 1612. in-8°. présente un texte différent, mais la dernière et la meilleure éd. de cet historien a paru avec la Chronique de Dzierzwa à Vars. en 1823. in-8°. Il existe aussi une trad. pol. sous le titre: *Wincenty Kadlubka Bisk. Krak. Historia polska skrócona przez F. w Łowiczu* 1803. in-8°. V. Ossolinski, V. Kadlubek, ein ist. crit. Beitrag z. slav. Literatur. Warschau 1822. in-8°.

Kaempfer, Engelb. Amoenitatum exoticarum politicophys. med. fasc. V quibus contin. variae relationes rerum persicarum et ulterioris Asiae. Lemgov. typis et imp. H. W. Meyer. 1712. in-4°. (912 pp. non compris la préf. et l'index.) Av. front. et 90 mauv. pl. impr. dans le texte 20 fr. Langlès. 2 th. Baer et Weigel.)

Le 6^e cahier contenant l'essai d'un *Herbarium transpæneticum* avec 500 fig. a peri. Pour les mss. de Kämpfer v. Murr, Annot. ad Bibl. Haller. Erlang. 1805. in-4°. p. 611. cf. Beckmann, Liter. d. Reisebeschr. T. II. p. 208.

— Geschichte und Beschreibung von Japan aus den Originalhandschr. des Verfassers herausg. von Chr. W. Dohm. Lemgo 1777—79. 2 tom. in-4°. Av. 45 p. et cartes. (30 fr. Langlès et Klaproth. 15 fr. Rémusat 2½ th. Weigel.)

Il existe plusieurs traductions de cet ouvrage, savoir en IV.

anglais (*The History of Japan, transl. from the orig. man. by J. Ksp. Scheuchzer. London 1727.* [1 l. 8 sh. Hibbert. 10 th. Weigel. Gr. pap. 5 l. 12 sh. 6 d. Sykes.] 1728. [Nouv. titre] 2 vol. in-fol. Av. 45 pl. (La sec. éd. est accomp. d'un sec. append. de 7 ff. cont. la relation d'un voyage fait au Japon en 1673. 3 l. 3 sh. Willett. Gr. pap. 5 l. 18 sh. Drury. 14 l. 14 sh. Stanley), en hollandais (*Beschryving van Japan etc. uyt het Engelsch van Scheuchzer in't Nederduytsch vertaald. Amst. 1733.* in-fol. Av. 44 pl.) et en français (*Hist. natur., civ. et ecclesiast. du Japon trad. en franç. sur la vers. angl. [p. Desmaizeaux ou p. Naudé] Haye 1729.* 2 vol. in-fol. Av. 45 pl. [12 fl. Klang. 6 th. Baer. 8 th. Weigel.] *Amst. 1732.* 3 vol. in-12. Av. plans et cartes. 1 fl. 30 kr. Butsch. 1½ th. Weigel.). Il faut pourtant savoir que la trad. allem. de 1777 contient beaucoup de passages non contenus dans la trad. anglaise.

Kaempfer, Engelb. Icones selectae plantarum quas in Japonia collegit et delineavit Eng. Kaempfer; ex archetypis in Museo Brit. asserv. (ed. Jos. Banks). Lond. 1791. in-fol. (3 pp. et 59 pl.) 36 fr. L'Héritier. 25 fr. Pappenheim. 15 fr. de Jussieu. 1 l. Hibbert.

Kaestner, Abr. Ghlf. Anfangsgründe der Mathematik. Gött., Giessen u. Mannh. 1781. 4 tom. in-8°. Av. 78 pl. 20 fl. (10 fl. Klang.)

— Sämtliche mathematische Schriften. Gött. 1790—1801. 10 vol. in-8°. Av. 57 pl. (10 fl. Klang.)

— Geschichte der Mathematik seit der Wiedererweckung der Wissenschaften bis an das Ende des XVIII. Jhdts. Gött. 1796—1800. 4 tom. in-8°. (19 sh. Libri. 3 th. Baer. 10 fl. Klang.)

Ce n'est pas une histoire, mais une description aphoristique non terminée de différents livres mathématiques: néanmoins elle forme un supplément de Montucla.

— Gesammelte poetische und pros. schönwissenschaftliche Werke. Berlin 1841. 4 tom. in-8°.

Kaetspele. Dit is van den Kaetspele, ghemaect op een gheesteliken sin i ghefiguereet (*sic*) end toegheuoecht den rechte en den rechders (door Jan van den Berghe). Lovene, Jane vut Westfalen 1477. pet. in-fol. Goth. (69 ff. à 31 l.) Av. sign., sans ch. ni récl. (144 fr. La Serna.)

Il existe une seconde édition de ce volume rare: *Delf, H. Eckert van Homberck. IX Jan. 1498.* in-4°. (1493 selon Panzer.) C'est une trad. flamande (achevée le 23 déc. 1431 à Bruges) du *Jeu de la paume moralisé* (V. *Esprit des journ. an XII* T. I. p. 266 sq. Lambinet, Orig. de l'impr. T. I. p. 25 sq. Dibdin, Bibl. Spenc. T. IV. n°. 10778. p. 518 sq.).

Kafiet. Voyez **Hosein.**

Kaiatonsera ionterennaientagsa sonha ong8e on8e gasenontagsen. Teiotagi (Montréal), Lane et Bowman 1816. in-12. (68 fr. Nodier.)

Livre de prières entièrement impr. en iroquois (v. Nodier, *Descr. rais. n°. 16.*)

Kaimes. Voyez **Home.**

Kaiser, Die deutschen, nach den Bildern des Kaiser-Saales im Römer zu Franckfurt a. M. in Kupfer gestochen und

in Farben ausgeführt. Mit d. Lebensbeschr. d. Kaiser v. Alb. Schott und Karl Hagen. Frckft. a. M., Schmerber 1844—54. 26 livr. gr. in-fol. Av. 50 pl. col. (60 th.) 48 th. Baer.

Kaiserchronik, Die, nach der ältesten Vorauer Hdschr. d. XIII^{ten}-Jhdts. herausg. v. J. Diemer. T. I. Urtext. Wien 1849. gr. in-8°.

Il existe une seconde éd. beaucoup plus complète de cette chronique rimée allemande traitant l'histoire des empereurs romains depuis Romulus jusqu'à Lothaire (1139) ou Conrad III (1147.) publ. p. Massmann: *Quedl. u. Lpzg.* 1849—54. 3 tom. in-8°. (14 $\frac{1}{3}$ th. — 8 th. Baer.) V. Part. *Bibliothek d. deutsch. Nat. Liter.* T. II. p. 414 col. 2. n° IV.

Kaiserer, Jac. Geschichte des Ritterwesens im Mittelalter nach s. ganzen Umfange. Wien 1804. gr. in-8°. Avec 61 pl. noir. et col.

Kaldenbach, Chph. Deutsche Lieder und Getichte in gewisse Bücher eingetheilet. Editore filio cognomini. Tüb. 1683. in 8°. (1 $\frac{1}{2}$ th. Heyse.)

Kalen, Christ., Femariensis. Historia de profectone in terram sanctam illustr. princ. ac dom., dom. Bugislai X, ducis Stetini, Pomeraniae etc. Witteb. 1555. in-4°.

Description en vers du séjour du duc de Poméranie dans la terre sainte.

Kalenberg, Geschichte des Pfarrherrn von. s. l. 1611 et 1620. in-8°.

Il existe plusieurs éd. antérieures de ce poème de Phil. Franckfurter, traitant les aventures et espiègleries du curé de Kalenberg, personnage ridicule du 14^e siècle, savoir: s. l. ni d. in-8°. *Frckft. a. M. durch Herm. Gölfferich* 1550. in-8°. (48 ff.) s. l. (*Frckft. a. d. Oder*) 1582. in-8°. *ib.* 1596. in-8°. *Augsb.* 1602 *durch Val. Schöning.* in-8°. et une réimpr. dans *Hagen, Narrenbuch* p. 269 sq. V. *Hannöv. Gel. Anz.* 1752. p. 27. *Flögel, Gesch. d. Hofnarren* p. 487 sq. *Koch, Comp. d. deutsch. Lit.* T. I. p. 129. II. p. 317. *Hagen u. Büsching, Grdriss. d. deutsch. Lit.* p. 356 sq. *Gödecke, Grdriss. d. deutsch. Lit.* p. 116 sq. *Büsching, Wöch. Nachr.* T. II. p. 85. *Hagen, Narrenbuch* p. 526 sq. et *Lappenberg, Ulenspiegel* p. 354 sq. et dans les *Wien. Jahrb.* 1828. T. XLII. *Anz. Bl.* p. 17 sq.

Kalenborowe, The Storie of the Parson of. Antwerp by John Doesbrowe's. d. in 4°.

Traduction du vol. précédent.

Kalendar of Shyppars. Voyez *Shepherd's Kalendar*.

Kalendarium hebraicum op. Seb. Munsteri in lucem ed. Bas. ap. J. Frobenium 1527. in-4°. (25 gr. Naumann.)

Kalendarium Joa. de Gamundia. s. l. ni d. une feuille in-fol. obl.

Ce calendrier, achevé en 1439 et tiré depuis sur des planches de bois, est en même temps la plus ancienne éphéméride connue et antérieur au calendrier de Joh. de Montcregio. Un facsim. s'en trouve chez *Falkenstein, Gesch. d. Buchdr. K.* p. 53 sq. et dans *Derschau, Holzschn. alter deutscher Meister herausg. v. Becker* Livr. II. n° 17. D'ailleurs ce calendrier n'est qu'une partie intégrante d'une suite xylographique (26 ff. collés ensemble) des VII Planètes en latin et en vers allemands appartenant aux premiers temps de la xylographie (v. *Sotzmann* dans le *Serapeum* 1842. p. 179 sq. *Hagen* dans *Gräter's Iduna* II année n° 25—26. *Falkenstein* p. 55 sq.) Voir sur l'auteur *Zach, Monatl. Correspondenz.* Gotha 1808. T. XVIII p. 583 sq. 1809. T. XIX. p. 196 et 284 sq. *Fabric. Bibl. Med. Lat.* T. IV. p. 227 sq. *Khautz, Versuch ein. Gesch. d. Oestr. Gelehrten* p. 27 sq. et *Koch, Kurzgefasste Wien. Buchdr. Gesch.* Wien 1841. in-8°. p. 133—152. Pour d'autres écrits de cet astronome voir les articles *Perlach* et *Peurbach*.

Kalendarium inventum Romae in domo de la Valle: alterum in agro Venusino. Fasti sex priorum mensium ex antiquo marmore invento p. Thamyras sub capitolinis ruinis. s. l. ni d. in-4°. (12 ff., dont le dern. bl.) Av. fig. en bois. (3 duc. Starace.)

Imprimé au commencement du 16^e siècle.

Kalendarium. Mētus solis et lunae etc. Zwollae, P. Os 1502. in-4°. (16 ff.) Av. fig. en bois. (5 th. Weigel.)

Sur le 1^{er}. il y a une fig. qui a été employée aussi pour la *Biblia Pauperum*.

Kalendarium. Ntādū q3 in isto libello habent duo kalēdarij Vnus docet festa p Cysianū. Alius festa cū kl id9 z nonis etc. s. l. ni d. Goth. (71 ff. à 32 l.) Sans ch., récl. ni sign. av. fig. astron. sur bois. (45 fl. Butsch. 160 th. Weigel. 11 l. Liñi.)

Calendrier en latin et en allemand imprimé probablement en 1477, et on y trouve au f. 16 recto: *Tabula augis omīz planetarum. Anno Christi 1477.* Il en existe une description exacte chez *lun* n° 9728. J'ai prouvé dans le *Dresdner Journal* 1859. n° 95. *Beilage* que l'assertion du *Catal. Libri* 1859. n° 1344 et de *Weigel, Cat. Mensuel* n° 9. p. 286. selon lesquels l'exemplaire de ce calendrier (car c'est évidemment le même livre) aurait été déjà impr. en 1476 et que, par conséquent, les deux grandes sur cuivre y contenues soient antérieures aux deux premières gravures connues sur cuivre dans le *Monte Santo di io* d'Ant. Bettini, publié en 1477, est entièrement erronée.

Kalender. Klender 1474. Geben vsz Ulm durch Johannem Zainer vo Reutlingen. in-fol.

Il exte un second calendrier donné par les mêmes presses en 1478 in-fol.

— **Kalender mit astrologischen Anmerkungen.** (A la fin:) Gdr. zu Augspurg durch Joh. Blaubirer 1481. in-4°.

Il xiste un grand nombre de Calendriers allemands sortis principalement des presses d'Augsbourg, d'Ulm, de Reutlingen etc. (v. *Hain* n° 9727 sq.) pour les a. 1478—1499 et depuis (p. ex. *Augsb.*, *Hanns Froschauer* 1522. in-4°. [58 ff.] 66 fr. n mai 1860.). Voir sur de tels calendriers *Heller* dans le *Serp.* 1843. T. IV. p. 258 sq. cf. *ib.* p. 301. T. VII. p. 207.

— **Voyz Kalendarium, Köbel, Pflaum et Regiomontanus.**

Kalenderstreitt. So sich in ... Augspurg ... zugetragen ... inrechtmässige Teutsche Reimen gestellet. 1585. in-8° (16 ff.)

Pur d'autres poésies relatives à cet événement v. *Goe-deck Grdrs.* p. 274. n° 255.

Kalender des Bergers. Voyez *Compost*.

Kaleval, das National-Epos der Finnen. Nach der II^{ten} Ausgins Deutsche übertr. von Ant. Schiefner. Helsingfors 352. in-4°. (2 th.)

Il existe une trad. suédoise de ce poème finnois en 50 chants et 22793 vers par M. A. Castrén, intit. *Kalevala. Öfversatt af M. A. C. Helsingfors* 1841. 2 tom. in-8°. L'original avait paru: (*Kalevala. Toimen painos.*) *Helsing.* 1835. 2 tom. in-8°. 149. in-8°. (1 th. 24 gr.) par les soins de Mr. Lönnrot. Voy. *Grimm* dans *Hofer, Zeitschr. f. d. Wiss. d. Sprache* T. I. 346. p. 13—55 et *Castrén* dans le *Bull. hist. phil. de l'ac. d. sciences de Petersbourg* T. VII. n° 20 et 21. La traduction française par Mr. Léouzou Le Due (*Paris* 1845. 2 tom. in-8°.) n'est pas complète.

Kalfi. Jisu' Djinghiz Khana i Aksak Timoura ... Vie de Dnghis Khan et de Timour, avec addition de divers morceaux détachés relatifs à l'histoire, et dont tous les mts ont été rangés en ordre alphab. ... par Ibrahim Klfm. Casan, impr. de l'univ. 1822. gr. in-8°. (24 fr. Haproth.)

En ture: le vocabulaire est accompagné d'une trad. russe.

Kahana Pandita. Voyez *Raja Tarangini*.

Kaidasa. Voyez *Calidasa*.

Kallenbach, Ge. Gottfr. Chronologie der deutsch-mittelalt. Baukunst in geometrischen Zeichnungen mit kurzer Erläut. München 1844—47. 2 cah. de texte et atlas de 86 pl. in-fol. (21 $\frac{1}{3}$ th.) 14 th. Baer.

— u. **Jac. Schmitt.** Die christliche Kirchenbaukunst des

Abendlandes von ihren Anfängen bis zur vollendeten Durchbildung des Spitzbogen-Styls etc. Halle 1850—53. in-4°. Av. 48 pl. (5 th.)

Kaltenbaeck, J. P. Die Oesterreichischen Rechtsbücher des Mittelalters. I. Reihe. Wien 1845—46. 4 livr. gr. in-8°. II. Reihe. Livr. I. II. ib. 1847. in-8°.

Cet ouvrage n'a pas été terminé.

Kalm, Peter. Resa til Norra America. Stockholm 1753—61. 3 tom. pet. in-4°. Av. fig. en bois.

Il en existe plusieurs traductions en allemand (par J. Ph. Murray: *Gött.* 1754—64. 3 vol. gr. in-8°. Av. fig.), en hollandais (*Utrecht* 1772. 2 tom. in-4°), en anglais (par J. Reinh. Forster (*Warrington and Lond.* 1771. 3 tom. in-8° [1 l. Heath] et en abrégé *ib.* 1772. 2 tom. in-8°) et en français (une partie seulement trad. de l'allemand p. de Surgy sous le titre: *Hist. natur. et politique de la Pensylvanie.* Paris 1768. in-12.).

Kalonymus ben Kalonymus. אגרת בעלי חיים. Mant., Vitt. Rupellini 1557. in-8°.

Il existe plusieurs réimpressions de cette traduction du livre arabe connu sous le nom d'*Ichwan-oos-Sufa* (v. cet art.), savoir: *Frcft.* a. M. 1703. in-8°. 1713. in-8°. *Berl.* 1762. in-8°.

— אבן בחרן (Even bochen s. Lapis Lydius.) Neap. 1489. pet. in-4°. (50 ff.) 20 fl. Crevenna.

Voyez sur ce livre *Rossi, Ann. sec. XV.* p. 66. Il en existe plusieurs réimpr., savoir: *Ven., Corn. Adelkind* 1546. in-4°. (85 ff.) *Crem., Vinc. Conti* 1558. in-4°. (avec le *Bechinat Olam*) *Sulzbach* 1705. in-4°. (avec une trad. en juif-allemand) *Frcft.* a. M. 1746. in-4°. *ib.* s. d. in-4°.

— ספר רפואה. Amst. 1710. in-4°.

Recueil de traités médicaux de Galien, traduits en arabe par Honein ben Ishak et depuis en hébreu par Kalonymus. Voir sur cet auteur Zunz dans la *Zeitschr. f. Jüd. Theol.* T. II. p. 317 sq.

Kamintus. Voyez **Camintus** et **Regimen**.

Kameke, H. F. Sammlung von Zeichnungen, die Einrichtung der materiellen Gegenstände der preuss. Artillerie darstellend. Berlin 1837—41. 6 part. in-4°. obl. Av. 170 pl. col. (16½ th.)

— Die preussische Feldartillerie nach d. Construction v. J. 1842. Mit Berücksichtigung d. neuest. Veränderungen. Berlin 1847. 2 tom. in-8°. Av. 72 pl. lith. et col. in-4°. (6 th.)

Kammavakya. Liber de officiis sacerdotum Buddharum. Palice et lat. primus ed. atque annot. adj. Fr. Spiegel. Bonnae 1841. in-8°. (27 gr.)

Kamoos. Voyez **Feerozabad**.

Kampen, N. G. van. Verkorte geschiedenis der Nederlanden of der XVII Nederlandsche gewesten. Haarlem 1827. 2 tom. gr. in-8°. Av. pl. (9 fl. 80 c.)

— Geschiedenis van de Fransche Heerschappij in Europa. Delft 1823. 8 tom. in-8°. (33 fl. 50 c.)

— Beknopte Geschiedenis der letteren en wetenschappen in de Nederlanden van de vroegste tijden af tot ophet begin der XIX^{de} eeuw. Delft 1826. 4 tom. gr. in-8°. (14 fl. 70 c.)

— Proeve eener geschiedenis der Kruistogten naar het Oosten, tot het jaar 1291. Haarlem 1826. 4 tom. gr. in-8°. Av. une carte. (16 fl. 20 c.)

— Geschiedenis der Nederlanders buiten Europa, of verhaal van de togten, ontdekkingen, oorlogen, veroveringen en inrigtingen der Nederlanders in Azië, Afrika, Amerika en Australië, van het laatst der zestiende eeuw tot op dezen tijd van 1800—1830. Haarlem 1844. 3 tom. in-8°. (17 fl.)

Kampen, N. G. van. Gedenkboek van Nederlands moed en trouw, gedurende den Belgischen opstand. Haarlem 1834. gr. in-8°. Av. pl. et une carte. (8 fl. 60 c. Gr. pap. vél. 15 fl.)

— Geschiedenis van Griekenland uit oude en latere schrijvers zamengesteld. Delft et Amst. 1821—35. 7 tom. in-8°. (38 fl. 50 c.)

— Handboek van de geschiedenis der letterkunde bij de voornaamste Europese volken in nieuwe tijden. Haarlem 1835—37. 4 tom. in-8°. (18 fl. 50 c.)

— Zwitserland en de Alpen van Savoye, in tafereelen. Naar afbeeld. op de plaats zelve geteekend d. W. H. Bartlett. Amst. 1836—38. 28 livr. gr. in-8°. Av. pl. (44 fl. 30 c.)

— De Valleijen der Waldenzen, geschied-en aardrijksk. geschilderd: Vervolgd d. K. Sybrands. Amst. 1838—41. 18 cah. gr. in-4°. Av. pl. (28 fl. 80 c.)

— De aarde beschouwd in haren natuurlijken toestand en verdeeling door zeeën, rivieren, meren, bergen en woestijnen, benevens derzelver doelmatige strekking. III^e éd. Haarlem 1841. 2 tom. gr. in-8°. Av. cartes. (8 fl. 40 c.)

Kancyonal czěský. W Holomaucy, Ján Günther 1559. in-8°.

Il existe plusieurs éd. de ce recueil de chansons sacrées des frères moraviens en bohème, savoir: (*aneb zpěmowe Cyrkwe Ewangelitske stařj y nomj.*) *w Praze v Dan. Karla z Karlsperka* 1620. in-4°. *ib.*, *P. Sessius* 1631. in-4°. *ib.*, *Giř. Ssy-pař* 1642. in-4°. (*t. g. Kniha žalmy a Pjsni duchownjch.*) *w Amst., K. Kunrad* 1659. in-12. Av. fig. *V. Balbin, Boh. D. T. III.* p. 184. *Bibl. Cerroni* n°. 816 et les articles *Gesangbuch* et *Kirchen-gesänge*.

Kane, Elisah Kent. Arctic Explorations: the second Grinnell expedition in search of Sir J. Franklin. Illustr. by upwards of 300 engr. from sketches by the author in the years 1853, 1854, 1855. Philad. 1856. 2 tom. in-8°. (12 th. Baer.) *ib.* and Lond. 1857. 2 tom. in-8°.

Kannemann, Joh. Passio necnō alius tractatus de Christi passione. Una cū legenda beate Katherine virginis. s. l. ni d. in-4°. (88 ff.)

Kant, Imman. Sämmtliche Schriften. Königsberg u. Lpzg. 1797. 3 tom. in-8°. (2½ th.)

— Vermischte Schriften, herausg. m. Anmerk. v. J. H. Tieftrunk. Halle u. Königsb. 1799—1807. 4 tom. in-8°. (7½ th.)

— Sammlung einiger bisher unbekannt geblieb. Schriften (herausg. von F. Thd. Rink). Königsberg 1800. in-8°. (7 gr.)

— Opera ad philos. crit., lat. vertit F. Glob. Born. Lips. 1796—98. 4 vol. in-8°. (9 th.)

— Kleine Schriften. Königsb. 1807. in-8°.

— Sämmtliche Werke. Mit e. Vorrede v. Hartenstein. Lpzg. 1838—39. 10 vol. in-8°. Av. son portr. (10 th. Baer.)

— Sämmtliche Werke herausg. v. K. Rosenkranz u. F. W. Schubert. Lpzg. 1838—42. 12 vol. in-8°. Av. le portr. et le facs. de Kant et une pl. représ. 6 méd. (prix réduit 13 th.)

Les *Briefe, Erläuterungen, Fragmente aus s. Nachlasse.* Herausg. v. Fr. W. Schubert. *ib.* 1842. in-8°. forment le 11^e vol. de ses oeuvres.

Nous signalons les différents écrits suivants du célèbre philosophe allemand:

Kritik der reinen Vernunft. Riga 1781. in-8°. Lpzg. 1818. in-8°. (2½ th.)

Kant, Imman.

Kritik der practischen Vernunft. Riga 1787. in-8°. Lpzg. 1818. in-8°. (2 $\frac{2}{3}$ th.)

Kritik der Urtheilskraft. Berlin u. Libau 1790. in-8°. Berlin 1798. in-8°. (1 $\frac{1}{2}$ th.)

Logik (herausg. v. Glb. Bg. Jäsche) Königsb. 1800. in-8°. (3 $\frac{1}{4}$ th.)

Prolegomena zu einer jeden künft. Metaphysik. Riga 1783. in-8°. (2 $\frac{2}{3}$ th.)

Metaphysische Anfangsgründe der Naturwiss. Riga 1786. 1800. in-8°. (1 $\frac{1}{3}$ th.)

Anthropologie in pragmatischer Hinsicht. Königsb. 1798. 1800. in-8°. (1 $\frac{1}{6}$ th.)

Grundlegung zur Metaphysik der Sitten. Riga 1785. 1797. in-8°. (1 $\frac{1}{3}$ th.)

Metaphys. Anfangsgründe der Rechtslehre. Königsb. 1796. in-8°.

Metaphys. Anfangsgründe der Tugendlehre. Königsb. 1797. 1803. in-8°.

Die Religion innerhalb der Grenzen der blossen Vernunft. Königsb. 1793. in-8°. (1 th.)

Physische Geographie herausg. v. F. Thdr. Rink. Königsberg 1804. 2 tom. in-8°. (2 th.) Herausg. v. G. Vollmer. *Einzig rechtmäss. Ausg.* Mainz u. Hamb. 1801—3. 6 tom. en 4 vol. in-8°. ib. 1816—17. 4 tom. in-8°.

Zum ewigen Frieden, e. philos. Entwurf. Königsb. 1796. in-8°.

Der Streit der Fakultäten. Königsberg 1798. in-8°.

Allgemeine Naturgeschichte u. Theorie d. Himmels. Zeitz 1797. in-8°.

Il existe un grand nombre de traductions de ces écrits, savoir :

α. en italien.

Critica della ragione pura. Padova 1820—22. 8 tom. in-18.

Della forza dell' animo che si richiede onde l'uomo col solo proponimento signoreggi le proprie sensazioni morbose; aggiuntovi dodici lettere sulla felicità del sig. Ebersberg. Mil. 1823. in-8°.

Geographia fisica. Mil. 1806—11. 6 tom. in-8°.

Manuale della geogr. fis. Mil. 1843. in-16.

β. en français.

La philosophie de Kant par Ch. Villers. Metz 1821. 2 part. in-8°.

Philosophie transcendante ou syst. d'Emm. K. p. L. F. Schon. Paris 1831. in-8°.

Critique de la raison pure par Kant trad. de l'alle. p. C. J. Tissot. Paris 1835. 2 tom. in-8°. ib. 1845. 2 tom. in-8°.

Principes métaphys. de la morale trad. de l'alle. de E. Kant p. C. J. Tissot. II^e éd. augm. 1^o. de la traduction de l'analyse de l'ouvrage p. Mellin; 2^o. de la traduction de l'analyse des fondements de la métaphysique des moeurs et de celle de la critique de la raison pratique par le même; 3^o. de la trad. de la morale élémentaire de Fr. W. Snell. Paris 1838. in-8°.

Principes métaphys. du droit p. E. Kant, auxquels on a ajouté le Projet de paix perpétuelle p. le même auteur etc. le tout trad. de l'alle. p. C. J. Tissot. Paris 1839. in-8°. 1853. in-8°.

La religion dans les limites de la raison p. E. Kant trad. de l'alle. p. J. Trullard avec une lettre adressée au traducteur p. M. E. Quinet. Paris 1841. in-8°.

Critique du jugement, suivie d'observations sur le sentiment du Beau et du Sublime, trad. de l'alle. p. J. Barni. Paris 1846. 2 vol. in-8°.

Philosophie de Kant: examen des fondements de la Métaphysique, des moeurs et de la raison pratique par J. Barni. Paris 1850. in-8°.

Leçons de métaphysique de Kant, préc. d'une introd. par Poeltz, trad. de l'alle. p. J. Tissot. Paris 1843. in-8°.

Logique de Kant suivie de fragments du même auteur. p. J. Tissot. Paris 1840. in-8°.

γ. en anglais.

Elements of the Critical Philosophy, cont. a concise Account of its Origin and Tendency; a view of the Works by its Founder and a Glossary. With three Essays by J. C. Adelung. Transl. by A. F. M. Willich. London 1798. in-8°. Av. le portr. de Kant.

Principles of Critical Philosophy, selected from the Works of Kant and expounded by J. S. Beck. Transl. from the German by an Auditor (Hamb.). London 1797. in-8°.

Kant, Imman.

Essays and Treatises of Kant. From the German by the translator of the preceding. London 1798. 2 tom. in-8°.

Metaphysics of Morals divided into Metaphys. Elements of Law and Ethics. Transl. by the same. London 1799. 2 tom. gr. in-8°.

Logic. Transl. by J. Richardson, with a Sketch of his Life and Writings. London 1819. in-8°.

Prolegomena to every future Metaphysic. Transl. by C. Richardson. London 1819. in-8°.

Ces trois traductions de Rich. ont été reproduites sous le titre de *Metaphysical Works of J. Kant.* London 1836. in-8°. (12 sh.)

Logic, German and English, the translation by J. Richardson. With Life. London 1826. in-8°.

Metaphysics of Ethics, transl. by Semple. Edinb. 1836. in-8°. (16 sh.)

Religion within the Boundary of Pure Reason transl. by Semple. Edinb. 1838. in-8°. (10 sh.)

Critick: an investigation of pure reason transl. by Haywood. With notes. London 1838. 1848. in-8°.

Critick of pure Reason, Analysis by Haywood. London 1844. in-8°. (6 sh.)

Critique of pure Reason transl. by J. M. D. Meiklejohn. London 1855. gr. in-8°. (5 sh.)

δ. en hollandais.

Waarnemingen over het gevoel van het schoone, en verhevene, uit het Hoogduitsch. Amst. 1804. in-8°.

ε. en latin.

Elementa metaphysica juris doctrinae lat. vertit G. L. Koenig. Amst. 1799. in-8°.

ζ. en danois.

Anthropologie oversat af C. Pflueg. Kjøbhv. 1802. in-8°.

Den evige Fred, et philos. Udkast overs. Kjøbhv. 1796. in-8°.

Logik, oversat af C. Pflueg. Kjøbhv. 1803. in-8°.

Almindelig Naturh. og Theorie over Himlen, overs. af C. Pflueg. Kjøbhv. 1806. in-8°.

η. en suédois.

Grundläggning till Metaphysiken för seder. Öfversättning. Upsala 1797. in-8°.

θ. en hongrois.

Kant szerent való Filozófának rostalgatása Levelekben. Magyar fordítva és jegyzésekkel meg bővítve. Posonyban 1801. in-8°.

Kanteletar taikka Suomen Kansan Wanhoja Lauluja ja Wirsiä. Helsingissä 1840. 3 Kirja. in-8°. — *Epuisé.*

Collection de chansons finnoises devenue très rare.

Kantz, Casper. Die historia des leydens Christi, auch von der Juden Osterlamm. Augsb., Weissenhorn 1531. in-8°. (2 $\frac{2}{3}$ th. Lempertz.)

Kantzow, Thomas. Chronik v. Pommern in Niederdeutscher Mundart. Samt einer Auswahl a. d. übr. ungedr. Schriften dess. N. d. Verf. eig. Hdschr. herausg. u. m. Einl., Glossar u. ein. and. Zugaben vers. d. W. Böhmer. Stettin 1835. in-8°.

— Chronik v. Pommern in hochdeutscher Sprache. A. d. Hdschr. des Verfass. herausg. v. Fr. L. Baron v. Medem. Anclam 1841. in-8°.

La chronique de K. en bas-saxon n'a pas été terminée avant 1536, mais celle en haut-saxon en est une nouvelle rédaction entièrement refondue et changée.

— Pomerania oder Vrsprunck, Altheit vnd Geschicht der Völcker vnd Lande Pomern, Cassuben, Wenden, Stettin, Rhügen in XIV Büchern beschrieben d. Th. K. u. a. dessen Hdschr. herausg. von H. G. Kosegarten. Greifsw. 1816—17. 2 tom. in-8°.

Cette histoire s'arrête à l'année 1531, tandis que la chronique de Pomeranie, citée ci-haut, va jusqu'à l'année 1536 (v. Kletke, *Quellenschriftsteller d. preuss. Staats* p. 178 sq.). De cette histoire de Pomeranie est tiré (les LL. I. III. et IV) le livre intitulé:

Nic. von Klem(pt)zen, *Vom Pommer-Lande und dessen Fürsten*

Geschlechtsbeschreibung in IV Büchern n. e. alten Hdschr. herausg. Stralsund 1771. in-4°. (v. Kletke p. 172 sq. cf. p. 182 sq.)

Kanutus. Quedam breves expositões et legum et iuriū concordantie et alligationes circa leges iucie reverēdū in Xpō p̄rem ac dominum Kanutum Ep̄m Viēbergen. et venerabilem utriusq; iuris doctorem sup. iutorum legisterium (Danice et Latine). (*A la fin:*) Cōpletum est aut p̄ns opus perutile legis Danice Impressuz Haffnie p Gotfridū de Ghemen Anno dñi MCCCCviiij in profesto seti Mathie apostoli. pet. in-4°. Goth. (6 fl. 25 c. Meerman. 3 l. 19 sh. Heber. 35 fr. Tross.)

On cite une éd. antérieure: *Ripis opera Mathei Brand nona Kalendas Junii* 1504. in-4°. Av. fig. en bois. Goth. (4 l. 4 sh. Libri 1859. n°. 1346. 12 th. Weigel II. Suppl. p. 29. n°. 14392. 60 fr. Tross) et une autre *ib. id.* 1508. in-4°. (*Cut. Incun. bibl. Thott.* p. 185.)

Kapihorsky, Sim. F. Historye Klásstera Sedleckého rzádu Cystercyenského. w Praze, Pawel Sessyus 1630. in-fol. Av. fig.

Voir sur ce livre *Balbin.* T. II. p. 93. *Jungmann* L. VI. n°. 291. *Bibl. Cerroni* n°. 317.

Kapilā C'aryapranitad hyātmavi. Serampore 1821. in-8°. (220 pp.)

Voyez sur cette doctrine du Sankhya en 499 aphorismes avec le commentaire de Vidjnāna Atchārya *Gildemeister*, *Bibl. sanscr.* p. 115. n°. 411.

Karadschitsch (ou Karadgich), Vuk Steph. Lexicon serbico-germanico-latinum. Vindob., typis congr. Mechitar. 1852. in-8°. (7 fl. 30 kr. Klang.)

On a du même auteur *Serbische Sprüchwörter alphab. geord.* Berlin 1849. gr. in-8°. *Serbische Volkslieder* (texte et titre en serbe). *ib.* 1841—46. 3 vol. in-8°. et *Serbische Hochzeitslieder.* *Metr. ins Deutsche übers. m. Einl. v. E. E. Wesely.* Pesth 1826. in-8°.

Karajan, Th. G. von. Das Verbrüderungsbuch des Stiftes S. Peter zu Salzburg a. d. VIII—XIII Jhdt. Mit Erläut. und 2 Tafeln Schriftproben. Wien 1852. in-fol. (8 fl. Klang.)

— Der Schatzgräber. Beitr. f. ält. deutsche Literatur. Lpzg. 1842. in-8°.

— Deutsche Sprachdenkmale des XII Jhdts. z. erst. M. herausg. m. Bild. u. Facs. Wien 1846. in-8°.

Karamsin, Nic. Histoire de l'empire de Russie, trad. du russe par MM. St. Thomas, Jauffret et Divoff. Paris 1819—26. 11 vol. in-8°. (66 fr.) 16 fl. Klang. 10¼ th. Baer. 10 fl. 48 kr. Beck.

L'original russe de ce célèbre ouvrage, le meilleur connu sur l'histoire de la Russie, porte le titre: *Istoriia gossoudarstva rossiskava.* St. Petersb. 1818—35. 12 vol. in-8°. (40 fl. Klang.) Le 11° vol. ne va pas au-delà de l'année 1606, mais le 12° conduisant l'histoire jusqu'au temps de Minin et de Pocharsky, a été ajouté après la mort de l'auteur par le comte Bloudoff. Il faut y ajouter 2 vol. de tables intit. *Klioutch k istorii goss. ross. Karamzina* par P. Stroieff. Moscou 1836. in-8°. Il existe aussi deux trad. allemandes de cette histoire par F. de Hauenschild (*Riga* 1819—33. 11 vol. in-8°. Av. son portr. 15 fl. Klang) et par Tappe (*Lpzg.* 1828—31. 2 tom. in-8°. non terminé). Les autres ouvrages de Karamsin en russe ont été publiés à St. Pétersb. 1815. 9 vol. in-8°. et dernièrement sous le titre de *Sotchinénia* (oeuvres). St. Petersb. 1847—48. 3 vol. in-8°. ses contes, nouvelles etc. Il existe des trad. allemandes de plusieurs de ses oeuvres, p. ex. *Briefe eines reisenden Russen a. d. Russ. v. J. Richter.* Lpzg. 1800—2. 6 vol. in-8°. Av. pl. (trad. en anglais: *London* 1803. 3 tom. in-12. Av. pl.) et *Erzählungen aus dem Russ. v. J. Richter.* Lpzg. 1800. in-16. *Aglaja; Sammlung von Erzähl.* A. d. Russ. v. Fd. v. Biedenfeld. Lpzg. 1819. in-8°.

Karel ende Elegast. Die historie van coninck Karel ende van Elegast. s. l. ni d. in-4°. (26 ff.)

Il existe une seconde éd. anc. de ce poème flamand du 12° siècle en 1380 vers: s. l. ni d. in-4°. (25 ff.) reproduite par *Hoffmann, Horae Belg.* Lips. 1836. P. VI. Voir *Jonckbloet* T. I. p. 265—280.

Karel d. Gr. Roman van Karel den Grooten en zijne XII Pairs (Fragmenten) uitg. Dr. W. J. A. Jonckbloet. Leid. 1844. in-8°.

Ce vol. fait partie des *Werken uitg. d. de Vereeniging ter bevord. der Olde Nederl. Letterkunde.* Leiden 1844 sq. in-8°.

Karion. Alphabets esclavon, grec, latin et polonois, accomp. de fig. humaines et de divers symboles, avec une explication en langue russe, gravés par les soins du moine Karion. s. l. L'an du monde 7199 et de l'incarnation 1692. in-fol. 42 pl.

Karolstadt, Andreas Bodenstein von. Ausslegung etzlich. Heil. Schriften. s. l. 1519. in-4°.

— Welche bücher heilig vñ biblisch seind. Wittenb. 1520. in-4°.

Réimpr. *ib.* 1521. in-4°. (12 ff.)

— Von geweychten Wasser vnd salz. Leipszgk, Wolffg. Stöckel 1520. in-4°. (12 ff.) Witt. 1520. in-4°.

— Von Bepstlicher Heylickeit. Witt. (1520.) in-4°.

— Appellation zu den allerheyligisten gemeynē Cōcilio. Witt. 1520. in-4°. (6 ff.)

— Missive von der allerhochste tugend gelassenheit. Witt., Joh. Grunenbergk 1521. in-4°. (8 ff.) s. l. ni d. in-4°.

— Von gelübden vnterrichtung. Witt. (s. nom d'impr.) 1521. in-4°. (32 ff.)

— Antwort Geweicht Wasser belangend. Witt. 1521. in-4°. (8 ff.)

— Von anbetung vñnd eererbietung der zaichen des neuen Testaments. Witt. 1521. in-4°. (8 ff.)

— Von beiden gestaldten der heylige Messze. Witt., Nickell Schyrlentz 1521. in-4°. (24 ff.) *ib.* 1522. in-4°.

— Super Coelibatu, monachatu et viduitate axiomata perpensa. Viteb. 1521. in-4°.

— Von abthuhung der Bylder vnd das keyn Betdler vnther den Christen seyn soll. Witt. 1522. in-4°. (20 ff.)

— Ain Sermon vom Land der Christglaubigen Seelen von Abrahamsschosz vñ fegfeur der abgescheydenen Seelen. Witt. 1523. in-4°. 14 ff. (8 diff. éd.)

— Ein frage ob auch yemandt möge selig werden d. die fürbitt Marie. Witt. 1522. 1523. 1524. in-4°.

— Vonn dem sabbat vnd gebotten feyertagen. Witt. 1524. in-4°. (16 ff.)

— Ain Sermon ob dye Orennbeicht od' der Glaub allain, oder was den menschen zu würdiger empfehlüg des H. Sacraments geschickt mach. s. l. 1524. in-4°. (8 ff.)

— Von dem wyderchristlichen miszbrauch des Herren Brodt vnd Kelch. s. l. 1524. in-4°. 1525. in-8°. (24 ff.)

— Ayn schöner Sermon vonn Spaltung der gutten vñnd bösen Engelischen Gaystern im Himel. Strassb. 1524. in-4°.

— Dialogus von den grewlichen vnd abgöttischen miszbrauch des hochw. Sacraments Jesu Christ. s. l. 1525. in-4°. (28 ff.)

Pour d'autres écrits de cet auteur v. *Bibl. Panzer* T. II. p. 354 sq. et *Panzer, Ann.* T. II. p. 469 sq.

Karolus Magnus. Voyez **Carolus Magnus.**

— Karls des Gr. Kalendarium und Ostertafel a. d. Paris. Urschr. herausg. u. erläutert n. e. Anleit. üb. d. lat. u. griech. Ostercyclen d. Mittelalters v. Dr. F. Piper. Berlin 1858. gr. in-8°. Av. une pl. lith. (1 th.)

Voyez sur ce vol. *Petzholdt, Anz.* 1858. p. 136 sq.

Karpiński, Fr. Dzieła. Ed. nowa poprawiona i pomnożona przez Fr. Dmochowskiego. w Warsz. 1806. 4 tom. in-8°.

Reprod. *ib.* 1830. in-4°. et dans la *Bibl. Kiesz. Klasg. polskich pr. J. N. Bobrowicza. Lipsk.* 1835—36. 5 tom. in-8°. (T. XVII—XXI.)

— Pamiętniki obejmujące epokę czasu od 1741 do 1822, wraz z historią życia autora skreślona przez niego Wydał z rękopisu J. Moraczewski. Lwow 1849. in-12.

— Psalterz Davida nowo przetłumaczony. w Polocku 1807. in-8°.

— Piesni. w Wilnie 1795. in-12. (*Anonyme.*)

Kastner, George. Les danses des morts. Voyez **Holbein.**

— Les voix de Paris, essai d'une hist. littér. et musicale des cris populaires de la capitale depuis le moyen âge jusqu'à nos jours; préc. de considérations sur l'origine et le caractère du cri en général et suivi de Les Cris de Paris, grande symphonie humoriste vocale et instrumentale. Paris 1857. gr. in-4°. (VII et 136 pp. XXXIII pl. de mus. et 171 pp.)

— La Harpe d'Éole et la Musique cosmique, études sur les rapports des phénomènes sonores de la nature avec la science et l'art, suivies de *Stephen ou la harpe d'Éole*, grand monologue lyrique avec chœurs. Paris 1857. in-4°.

— Les Chants de l'armée française ou recueil de morceaux à plusieurs parties, composés pour l'usage spécial de chaque arme, et préc. d'un essai hist. sur les chants milit. des Français. Paris 1855. in-4°.

— Chants de la vie, cycle moral, ou recueil de 28 morceaux à quatre, à cinq, à six et à huit parties pour ténors et basses, avec accompagnement du piano ad libitum, préc. de recherches hist. et de considérations gén. sur le chant en chœur pour voix d'hommes. Paris 1854. in-4°.

— Les Sirènes, essai sur les principaux mythes relatifs à l'incantations, les enchanteurs, la musique magique, le chant des cygnes etc. considérés dans leurs rapports avec l'histoire, la phil., la littér. et les beaux-arts: ouvr. orné de fig. représ. des sujets mythol. tirés des monum. ant. et mod. et suivi de: *Rêve d'Oswald ou les Sirènes*, grande symphonie dram. voc. et instrum. Paris 1858. in-4°.

Karsten, Joh. Rud. Deutscher Dicht-Kunst- Lust- und Schauplatz. Freft. a. M. 1667. in-8°.

Karsten, K. B. Handbuch der Eisenhüttenkunde. Berlin 1827—28. II^e ganz umgearb. Aufl. 4 tom. in-8°. Av. 16 pl. III^e Aufl. *ib.* 1841. 5 vol. in-8°. Av. atl. in-fol. (30 th.)

— System der Metallurgie, geschichtlich, theoret. und technisch. Berlin 1830—32. 5 vol. in-8°. Av. atlas de 51 et 28 pl. (30 th.)

Il existe une trad. franç. du Manuel de la métallurgie du fer: *Metz* 1830. 3 tom. in-8°. (21 fr.)

— Lehrbuch der Salinenkunde. Berlin 1846—47. 2 tom. in-8°. Av. 5 gr. pl. (10 th.)

Karsthans. Kegelhans. s. l. ni d. in-4°. (3 ff.) Av. front. gr. en bois.

Dialogue en vers reproduit sous le titre: *Doctor M. Luthers Passio d. Marcellum beschriben. Ain neues Paternoster. Zwaier Bauren Redt Karsthans vnd Kegelhans. s. l. ni d.* in-4°. (8 ff.)

Karsthans. Voyez **Hutten.** — (T. II. p. 401. col. 2.)

Karmarsch und Heeren. Technisches Wörterbuch oder Handbuch der Gewerbekunde. Bearb. nach *Andr. Ure's Diction. of Arts.* Prag 1853—57. II^e gänzlich umgearb. Auflage. 6 vol. in-8°. Avec environ 1400 fig. (20 fl. Klang.)

Kasem Beg, Mirza. Allgemeine Grammatik der türkisch-tartar. Sprache. Aus d. Russ. übers. u. m. e. Anhang

v. Schriftproben herausg. v. J. Th. Zenker. Lpzg. 1848. in-8°. (6 fl.)

Kassmann, R. Architectur nach antiquitetischer Lehr und geometrischer Ausztheilung, allen kunstreichen Handwerckern etc. zu Nutz u. gefallen ins Kupfer geschnitten etc. Cölln 1653. in-fol. Av. 30 pl. représ. des ornements, des cheminées etc. (15 th. Weigel.)

Il y en a une édition franç. intit. *Roger Kasemann, aleman. Livre d'architecture, cont. plusieurs beaux ornemens, colonnes, frises, corniches, thermes et autres pièces appartenant audit art.* Paris, Jean Messager 1622. in-fol. (71 fr. à Paris en 1856.)

Katancsich, Math. P. Orbis antiquus ex tabula itineraria quae Theodosii imp. et Peutingeri auditur ad systema geographiae redactus et comment. illustr. Budae 1824—25. 2 vol. in-4°. (830 et 625 pp. non compris l'index) et atl. in-fol.

Nous signalons du même auteur: *Specimen Philol. et Geogr. Pannoniorum. Agram* 1795. in-4°. et *Istri adcolarum Ugrici nominis Geographia vetus e monum. epigraphicis, marm., numis, tabellis eruta.* Budae 1826—27. 2 tom. in-4°. (8 th. Weigel.)

Kate, Lambert ten. Aenleiding tot de Kennisse van het verhevene Deel der Nederduit. Sprake. Amst. 1723. 2 tom. in-4°. (50 fr. Asher. 4 $\frac{2}{3}$ th. Weigel.)

Cet ouvrage important sur la langue gothique se réunit à un antérieur de cet auteur sur la même matière, intit.: *Gemeenschap tussen de Gottische Spracke en de Nederduitsche.* Amst. 1710. in-4°.

Katha Sarit Sâgara. Voyez **Somadewa.**

Katharina, H. Ein hübsch Liet von sant Katarinen leben. In dem muscat blüyen don. Straszburg d. Martin Flach 1508. in-4°.

Reproduit: *Nürnb. d. Hansen Weyssenburger* (vers 1512). in-8°. (4 ff.) s. l. ni d. in-8°. (4 ff.)

— Sent Katherinen passie. s. l. (Cölln) ni d. in-4°. (12 ff.) *ib.* by Henrich van Nuysz (vers 1513.) in-4°. (12 ff.)

Reproduit chez *O. Schade, Niederrhein. Gedichte* p. 135 sq.

— Das ist ein nûwe, seltzame vud lustige legend gemacht vsz andern sechs legendē, vnd sagt von dem vrsprung vnd leben. marter vnd sterben. vnd ouch von den wunderzeichē der wolgebornē Künigin vn Junckfrawen vnd marterin sant Katherine (*A la fin.*) Getruckt vn selig geend in der freyen statt Straszburg vō meister Hans grüeninger vff durnstag nach Petri vnn Pauli der zween Apostel 1500. in-4°. (74 ff.) Av. fig. en bois. (29 gr. Heyse. 8 th. Weigel.)

Voir sur ce livre *Marchand, Dict. hist.* T. I. p. 290 b. Le texte latin porte le titre: *Hec est noua quedam singularis atque rara legenda, ex alijs sex legendis collecta et perfecta, tractans de origine et vita etc. virg. et martiris sancte Katharine.* Arg., Grüninger 1508. in-4°. Av. les mêmes fig. (3 $\frac{1}{2}$ th. Weigel.)

— Ein gross wunderzeychen auff den Perg Sinay bey sant Katherine Grab geschehen im aylfften jar. s. l. 1511. in-4°. Av. fig. en bois.

— Sinte Katharinen Legende gheboortē en der bekeringhe. en passye der heiligher maghet beghint hier seer deuotelick. (*A la fin.*) Antw., Gouaert Bac s. d. (vers 1496.) pet. in-4°. Av. 2 gr. sur bois. (36 ff.) Goth.

Il existe une seconde éd. *Antw.* 1500. in-4°. de cet ouvr. traduit du latin de Raimond de Capoue (v. *Du Puy de Montbrun, Rech. bibl.* p. 57 sq.).

— The Life of the glorious and blessed Virgin Saincte Katheryne. London, Jhon Walley s. d. in-4°. Goth. (2 l. 5 sh. Heber.)

Katharine of Siena. The Lyf of Saint Katherin of Sene: with the Reuelacyons of Seynt Elysabeth the Kyngis Daughter of Hungarye. Lond., W. Caxton. in-fol. (95 l. Roxburghe. revendu 231 l. Towneley.)

Voyez sur ce livre rare conservé dans la bibl. Grenvill. *Dibdin, Ames* T. I. p. 317 sq. et *Bibl. Spenc.* T. IV. p. 325 sq.

Katharine of Siena. Booke of Dyvyne Doctrine by Rycharde Sutton. London, W. de Worde 1519. in-fol. (1 l. 12 sh. Heber.)

— Voyez Catharina.

Katharine of Arragon, Queen. A remembraunce for the tra-
duction of the Princesse Kateryne, doughter to the right
high and right myghty Prince the Kinge and Quene of
Spayne, as here in articles it dothe ensue. (Lond. 1501.)
Rich. Pynson. in-4°.

On n'en connaît qu'un seul ex. imparfait dans le Musée
Brit.

Katharine (Parr), Queen of England. Prayers of Medyta-
cyons wherein the mind is stirred, patiently to suffre all
afflictions here, to sette at naught the vaine Prosperitee
of this worlde, and alwaie to long for the euerlastyng Fe-
licitée: collected out of certayne holy Woorkes by the
most vertuous and gracious Princesse Katharine (Parr)
Queen of Englande, Fraunce and Ireland. Anno Dom.
1545. Lond. in the Hous of Th. Berthelette. in-16. Goth.

Reproduit: London, Berthelet 6 Nov. 1545. in-16. *ib.*, John
Wayland 1515. in-16. (7 l. 15 sh. Sotheby.) *s. l. ni nom d'impr.*
1546. in-24. 1547. in-16. (7 l. 10 sh. Dent.) 1556 *pr. by A. Kit-*
son. in-16. (1 l. 4 sh. Heber.) *s. l. ni d.* in-16. (8 l. Bliss.)

— The Lamentation or Complaint of a Sinner, made by
the most vertuous and right gracious Ladie, Queene Ca-
therine (set foorth and put in print at the instant desire
of the right gracious Lady Katherine, Duchess of Suf-
folke), bewailing the Ignorance of hir blind Life, led in
Superstition: verie profitable to the Amendement of our
Lives. in-4°. (47 pp.)

Il existe deux éd. antér.: London, Whitechurche XXVIII
March 1548. in-16. (7 l. 7 sh. Horner. 2 l. 11 sh. Heber. 6 l.
6 sh. Dent.) *ib. pr. by Alde* 1563. in-16. (2 l. 8 sh. Heber. 5 l.
10 sh. Bindley). Reprod. dans le 5° vol. des *Harl. Miscell.* V.
Gentleman Mag. 1790. July, Aug. and Sept.

Katherine de Medicis. Mervaylous Discourse upon the Life
and Deedes of K. de Medicis. Heydelberge 1575. in-12.
(1 l. 9 sh. Dent. 2 l. 12 sh. White Knights. 4 l. 6 sh.
Stanley.)

Cette sanglante satire a été reprod. Cracow 1576. in-8°.

Katib Chelebi. Voyez Hadgj Chalfa.

Katona, Steph. Hist. crit. regum Hungariae, ex fide do-
mesticorum et exterorum scriptorum. Pestini, Poson. et
Budae 1779—1802. 42 vol. in-8°. (112 fl. 45 kr.) 220
fl. Klang.

Cette histoire d'Hongrie, composée de passages et docu-
ments tirés des sources originales est divisée de la manière
suivante: *Hist. cr. regum Hung. ducum.* 1778. un vol. *Hist. cr.*
reg. Hung. stirpis Arpad. 1779—82. 7 vol. *Hist. cr. regum Hung.*
stirpis mixtae. 1788—92. 12 vol. *Hist. cr. reg. Hung. stirpis*
Austr. 1794—1802. 22 vol. in-8°.

Katzenveit. Ein gründlicher Bericht vom Schnackischen
Katzen-Veite. Als einem wercklichen und würcklichen
Abentheure bey m Kohlberge im Voigtlande etc. An den
Tag gegeben von Steffen Läusepeltzen, aus Ritt mier ins
Dorff. Im Jahre Melne FraV hat aVCh eIne, aber DIe
Ist Lange nIt so grosz. (Eine Mütze meyne ich.) Gedruckt
im itzigen Jahr. s. l. ni d. (1651.) in-8°. (88 ff. non ch.)

Livre rarissime traitant des faits et espiègleries d'un spec-
tre saxon (v. Graesse, *Sagenschatz d. Königr. Sachsen.* Dresden
1855. in-8°. p. 412 sq.). Outre l'ex. de ma bibl., j'en ai trouvé
au Musée Brit. et à la bibl. roy. de Dresde.

Katzipori, Der Erste Theyl. Darinn neue Mugken, selt-
zamme Grillen, vnerhörte Tauben, visierliche Zoten ver-
fasst vnd begriffen seind: Durch einen leyden guten Com-
panen allen guten Schluckern zu gefallen, zusammenge-
tragen. M. D. LVIII. in-8°. (199 ff. ch.)

Collection rarissime de 126 anecd. scabreuses p. Mr. Lind-

ner. Il y a des extraits chez J. Hub, *Kom. u. humor. Liter. d.*
deutschen Prosaisten d. XVI. Jhdts. Nürnberg. 1857. Buch II. p.
312 sq. v. Gervinus T. II. p. 304 sq. Goedeke, *Grdrss.* p. 375.

Kauffmann, J. Histor. Vergnügung der blühenden Jugend
in unterschiedlichen angenehmen und sonderbaren Ge-
schichten. Freft. 1713. in-8°. (1 fl. 12 kr. Butsch.)

Kaufman, J. A. Architectonographie des théâtres ou Paral-
lèle hist. et crit. de ces édifices, considérés sous le rap-
port de l'architecture et de la décoration, commencée par
Alexis Donnet et Orgiazzi. Paris 1837—40. 2 vol. in-8°.
et atlas in-fol. (60 fr.)

Kaufmann, Théod. Le développement de l'idée de Dieu,
préc. de réflexions sur l'art et l'esthétique; accomp. de 8
grav. en taille-douce exéc. d'après les cartons de l'auteur.
Düsseldorf 1850. in-fol. obl. (24 fr.)

Le même ouvrage a paru aussi avec un texte allemand.

Kaukol, M. J. C. Christlicher Seelenschatz auserlesener
Gebetter. s. l. 1720. in-8°. (10 fl. 48 kr. Windprecht.)

243 ff. gravés entièrement en taille-douce et ornés de bel-
les vignettes. Il y a une seconde éd. Bonn 1729. in-8°. Av.
2 front. gr. (5 fl. Klang.)

Kaulbach, W. von. Wandgemälde im Treppenhause des
Neuen Museums zu Berlin. Berlin 1853—60. VI livr.
(de 4 pl. ch.) in-fol. imp. obl. 72 th. (av. la lettre 108 th.)

Il existe aussi une éd. de ces pl. photograph. *ib.* 1861 sq.
in-fol. (6 $\frac{2}{3}$ th. la livr.)

Kaup, J. J. Beiträge zur nähern Kenntniss der urweltlichen
Säugethiere. Darmst. 1854—59. Livr. I—IV. in-4°.
(24 $\frac{7}{12}$ th.)

La prem. livr. contient 9 fotogr. et une lith., la 2° 7 lith.,
les 3° et 4° chacune 5 pl. lith.

Kausler, E. Denkmäler altniederländischer Sprache und
Literatur nach ungedr. Quellen herausg. Tübing. 1840.
T. I. (Reimchronik von Flandern.) *ib.* 1844. T. II. (Alt-
niederländ. Gedichte v. Schlusse d. XIII bis Anfang des
XV Jhdts. P. I.) in-8°.

Kausler, Franz von. Atlas der merkwürdigsten Schlachten,
Treffen und Belagerungen. XIV livr. Freiburg 1831—
40. 244 pl. sur 213 ff. in-fol. imp. obl. et texte in-4°.
(148 fl. 30 kr.) 50 fl. Klang.

Ce célèbre écrivain militaire allemand a aussi publié: *Ver-*
such einer Kriegsgeschichte aller Völker und Zeiten. Ulm 1826—
32. 5 vol. in-8°.; *Historisches Wörterbuch der Schlachten, Be-*
lagerungen und Treffen aller Völker und Zeiten. Ulm 1826—39.
4 vol. in-8°.; *Synchronistische Uebersicht der Kriegsgeschichte,*
der Fortschritte der Kriegskunst und der gleichzeitigen Quellen. *ib.*
1826—30. 4 livr. in-fol.; *Leben des Prinzen Eugen von Sa-*
voyen etc. Mit Noten vers. v. Gr. v. Bismark. Freiburg 1838—
39. 2 tom. in-8°. Av. 8 cart. et 26 plans.) et en compagnie
avec Mr. Wörl: *Die Kriege von 1792—1815 in Europa u. Aegyp-*
ten. Karlsruhe u. Freiburg 1840—42. 28 livr. in-8°. Avec 136
cartes et plans.

Kautsch, Mich. Der politische und lustige Tobacks-Bruder
d. i. eine sonderliche Beschreibung des Edelen Krauts
Toback, darbey allerhand lustige Begebenheiten und
lächerliche Historien etc. Tobacks-Stadt s. d. (1680.)
in-12. (12 gr. Heyse.)

Kay, John. Voyez Cajus, J.

Kay, John, artist. Collection of 260 portraits of eminent
Scotch Persons drawn and etched from Life. Edinburgh
in-4°. (revendu 3 l. 6 sh. Grave. 8 l. 12 sh. 6 d. Bright.)

Reproduit (with letterpress cont. a Sketch of the Lives, Man-
ners and Oddities of the parties engraved, with traditional Anec-
dotes of Edinburgh and its worthies) Edinburgh 1836—37. 2 vol.
in-4°. et (sous le titre *Sketches of Edinburgh characters*) *ib.* 4
vol. in-8°. roy. (2 l. 12 sh. 6 d.) et in-4°. (4 l. 4 sh.)

Kay, John. The Siege of the noble and inuynceable Cytee
of Rhodes. s. l. ni d. (W. Caxton.) in-fol.

Traduction de l'ouvrage fameux de Caoursin par J. Kay (v.

Dibdin, Typ. Antiq. T. II. p. 350 sq. *Warton* T. II. p. 230) On n'en connaît que deux exempl. (v. *Bibl. Grenvill.* p. 114.)

Kayser, Chr. Glieb. Voyez **Heinsius, W.**

Kayser, G. H. Die Schönheiten der Kön. Kreisstadt Augsburg und deren Umgebungen. Augsb. u. Lpzg. s. d. in-4°. Av. front. et 49 pl.

Kayser, J. C. Deutschlands Schmetterlinge mit Berücksichtigung der sämtlichen europäischen Arten. Lpzg. 1852—57. 38 livr. in-8°. (VIII et 608 pp.) Av. 152 pl. col. et une pl. noire. (12 $\frac{2}{3}$ th.)

Les planches de cet ouvrage sont les mêmes qui se trouvent dans le *Schmetterlingscabinet für Kinder* de Chr. Fr. Vogel. Lpzg. 1821—28. 10 livr. in-8°. Av. 160 pl. enlum. et une pl. noire.

Kazwini, Mohammed ben Mohammed. Extraits du livre des merveilles de la nature par ..., trad. de l'arabe par A. L. Chezy. Paris 1805. in-4°.

— **کتب لثوار البلاد** El-Cazwini's Kosmographie. Die Denkmäler der Länder. Aus den Hdschr. des Dr. Lee u. d. Hdschr. zu Berlin, Gotha u. Leyden herausg. von F. Wüstenfeld. Gött. 1848. in-8°. (2 $\frac{2}{3}$ th.)

Kazinczy, Fr. von. Munkáji. Szep Literatura. Pesten 1815—16. 9 tom. in-8°. Av. fig. (18 fl.)

Ces excellentes oeuvres poétiques du célèbre poète hongrois ont été reprod. *ib.* 1843—44. in-8°.

Keach, Benj. Tropologia; a key to open Scripture Metaphors and Types. Lond. 1681. in-fol.

Cet ouvrage, rempli de songes mystiques, a été reprod. à *Dublin* 1856. in-12. Pour d'autres écrits de K. v. *Lowndes* T. III. p. 1254 sq.

Keate, George. An account of the Pelew Islands, situated in the Western Part of the Pacific Ocean, composed from the Journals and Communications of Capt. H. Wilson, and some of his officers, who, in August 1783, were there shipwrecked in the Antelope, a Packet belonging to the Hon. East India Company. London 1788. in-4°. (10 sh. Hibbert.) — A Supplement ... dig. from H. Wilson's oral communication by the Rev. J. Pearce Hockin. *ib.* 1803. in-4°. (Av. le préc. Gr. pap. 1 l. 10 sh. Baker.)

— Poetical Works. London 1781. 2 vol. in-12. Av. 5 pl. et les portr. de l'auteur et de Lady Jane Gray.

Keating, Geoffry. A general History of Ireland, transl. from the Irish by Dermot O'Connor. London 1723. in-fol. Av. 41 pl. représ. d. fig. hérald. et 2 cartes. (2 l. 19 sh. Roxburghe. 3 l. 13 sh. Bohn. Gr. pap. 7 l. 15 sh. Heath. 200 fr. Mac-Carthy.)

Cette traduction fourmille de bévues dans les noms et de passages mal entendus. Néanmoins il y en a plusieurs réimpr., savoir: *Dublin* 1723. in-fol. 1 l. 10 sh. Bohn. (*with appendix by Dr. G. Raymond of Trim.*) *Westm.* 1726. in-fol. (3 l. 3 sh. Hibbert.) *ib.* 1738. in-fol. Il existe une autre trad. p. W. Haliday beaucoup plus exacte avec le texte irlandais en regard, mais qui ne va que jusqu'à l'établissement du christianisme: *Dublin* 1809. 2 tom. in-8°. *ib.* 1811. in-4°. Une troisième est intitul. *The Hist. of Ireland from the earliest period to the english invasion transl. from the orig. gaelic n. cop. annot. by John O'Mahoney.* New York 1857. in-8°. Av. une carte. (15 sh.)

Keating, W. H. Narrative of and Expedition to the Source of St. Peter's River, Lake Winnepeek, Lake of the Woods etc. performed in the y. 1823. Philad. 1824. 2 tom. in-8°. London 1826. 2 tom. in-8°. (9 sh. Bohn.)

Keatinge, Maurice. Travels to Marocco through France, Spain and Portugal to Marocco, with an acc. of that empire: also a second tour through France in 1814. Lond. 1816. in-4°. roy. Av. 34 pl. (1 l. 1 sh. Drury. 1 l. 5 sh. Bohn.) 5 th. Weigel.

Keats, John. Poetical works, with memoir by R. Monckton

Milnes. London 1854. in-8°. Av. 120 fig. dess. sur bois par G. Scharf. (16 sh.)

Il existe plusieurs éd. de ses *Poet. W.*, savoir: *Lond.* 1841 et 1851. in-12. auxquelles il faut ajouter *Life, Letters and Liter. Remains of J. K. by R. Monckton Milnes.* London 1848. 2 tom. in-4°.

Keder, Nic. Catalogus nummorum Sueo-Goth. in Museo Graingeriano Holmiae asservat. Lond. 1728. in-4°.

— Nummorum in Hibernia, antequam haec Insula sub Henr. II Angliae Rege Anglici facta sit juris, cusorum, indagatio. Acc. Catal. nummorum Anglosax. et Anglodan. musei Kederiani. Lips. 1708. in-4°.

Keferstein, Chr. Ansichten über die celtischen Alterthümer, die Celten überhaupt, besonders in Deutschland. Halle 1846. 3 tom. in-8°.

Kegelhans. Voyez **Karsthans.**

Kegelspill. Voyez **Hutten** T. II. p. 402., col. 1.

Keill, Joh. Introductiones ad veram physicam et astronomiam, acc. trigonometria de viribus centralibus, de legibus attractionis etc. Lugd. B. 1725. in-4°. Av. fig. (4 sc. Gallarini.) *ib.* 1739. in-4°. (10 fr. Asher.) *Mediol.* 1742. in-4°. Av. fig. (2 sc. 50 b. Gallarini.)

Keinspeck, Mich. (ou Kinspeck) musicus Alexandrinus. Liliū Musice plane. (*A la fin:*) per Michaelē Furter ciuē Basiliē impressū Anno nonagesimo sexto (1496). in-4°. (12 fl.) Goth. Av. mus. notée. (61 fr. Boutourlin.)

Reproduit: *Aug. Vind., Joh. Froschauer* 1498. in-4°. *Ulm, Joh. Schöffler* 1497. in-4°. (30 pp.) *Aug., Joh. Froschauer* 1500. in-4°. *Argent., Math. Hupfuff* 1501. in-4°. (20 fr. Bearzi.)

Keith, Rob. The History of the Affairs of Church and State in Scotland, from the beginning of the Reformation in the reign of James V to the Retreat of Queen Mary into England 1568. Edinb. 1734. in-fol. Av. une carte. (1 l. 2 sh. Willett. 2 l. 2 sh. Hibbert.)

Reprod. par les soins de J. Parker Lawson: *Edinb.* 1845—50. 3 tom. in-8°.

Kelaart, E. F. Prodrōmus faunae Zeylanicae, being contributions to the Zoology of Ceylon. Vol. I. Ceylon 1852. (7 sh.) Vol. II. P. I. Colombo 1854. in-8°. (3 sh. 6 d.)

Kelch, Chr. Liefländische Historia oder kurze Beschr. d. denkwürd. Kriegs- und Friedensgesch. Esth-, Lief- und Lettlandes. Revall 1695. in-4°.

Kelham, Rob. A Dictionary of the Norman or old French Language. To which are added the Laws of William the Conqueror, in Norman, with English Translation, Notes and References to the Anglo-Saxon Laws. London 1779. in-8°. (1 l. Dent.)

Le même auteur donna *The domesday book illustrated.* London 1788. in-8°.

Keller, Adalb. Alte gute Schwänke. Lpzg. 1847. in-12.

Collection d'anciennes aphorismes en vers.

— Romvart, Beiträge zur Kenntniss mittelalterlicher Dichtung aus italien. Bibl. Mannh. 1844. in-8°. (2 $\frac{1}{2}$ th.)

Ces extraits se rapportent aux langues romanes.

Keller, Diethelm. Künstliche und eigentliche bildtussen der Rhömischen Keysern, ihrer Weybern und Kindern, auch anderer berühmten personen, wie die auf alten pfennigen erfunden sind, sampt ainer kurtzen beschreibung ihres härkommens, läbens und abschaids etc. aus dem Latein jetz newlich vertheutst. Zürich, Andr. Gesner 1558. in-8°. Av. 717 portr. en bois.

Keller, H. Portes du baptistaire de Florence par Laur. Ghiberti, dess. par Féodor le Calmouck, publ. à Rome p. H. Keller 1790. in-fol. 12 pl. au trait. (37 fr. Hurtault.)

Keller, Jac. Admonitio ad Ludovicum XIII regem Franciae. Aug. Franc. 1623. in-4°. s. l. 1625. in-4°.

Ce pamphlet, attribué aussi à Eudaemon-Jean et trad. en allemand (s. l. 1625. in-4°.) et en français (*Francheville* 1627. in-4°.), sortit de la plume de ce confesseur-jésuite spirituel de l'électeur Maximilien de Bavière (v. *Peignot, Dict. d. livres cond. au feu* T. I. p. 202.). Il fut brûlé par le bourreau, comme le pamphlet suiv. roulant de même sur l'alliance de la France avec les princes protestants.

— *Mysteria politica h. e. (8) epistolae arcanae viro- rum illustrium sibi mutuo confidentium.* Antv., H. Aerts- sius s. d. (ou) s. l. 1625. in-4°.

Voir sur cet auteur *Bayle, Dict. T. III s. v. p. 3 sq. Roter- mund, Nachtr. zu Jöcher* T. I. p. 176 sq. et de *Backer* T. III p. 390 sq. qui lui dispute le prem. écrit (*ib.* T. I. p. 289).

Keller, J. Chr. Histoire de la mouche commune de nos appartemens. Nuremb. 1766. gr. in-4°. Av. 4 pl. col. (14 fr. Caillard. 20 fr. Morel-Vindé. 16 fr. Chateaugiron.)

Le texte allemand avait déjà paru: *Nürnberg*. 1764. in-4°.

— Voyez *Schmidel*.

Keller, Mich. Monochordum s. tract. de ratione harmoniae musicae. Nissae ap. Joh. Schubart 1636. in-4°. (16 ff.)

Kellermaysterey: gründlicher bericht wie man alle Wein- Teutscher vñ Welscher landen vor allen zufällen bewaren, die bresthaften widerbringen, Medt, Bier, Essig, Kreuter- wein etc. machen sol. Augsp., H. Stayner 1536 am 20 tag Maij. in-4°. Strassb. 1538. in-4°. Augsp. 1539. in-4°. 1542. in-4°. Av. fig. en bois.

Kellgren, J. H. Samlade Skrifter. Stockh. 1796. 3 tom. in-8°. Avec portraits. *ib.* 1811. III^e éd. 3 tom. in-8°. (4 $\frac{1}{2}$ th.)

Il existe une trad. allemande des oeuvres en prose de cet auteur suédois célèbre, p. C. Lappe: *Neutrelitz u. Lpgz.* 1801. in-8°.

Kelley, Arthur. Tractatus duo egregii de lapide philoso- phorum. (*En vers.*) Ed. Lange. Hamb. 1673. 1676. in-8°.

Ces traités ont été publiés en anglais par *Ashmole, Theatr. chem. Brit.* n^o. 12.

Des fragments de cet alchimiste anglais ont été publiés p. Combach avec d'autres pièces pareilles: *Geismar* 1647. in-8°.

Kellner, Heinr. Chronica d. i. Wahrhafte eigentl. u. kurze Beschr. aller Hertzogen zu Venedig Leben, was sich bey ihrer Regierung zugetragen . . . aus d. Lat. u. Ital. Venet. Historienschreiber, sonderlich aber Peter Marcello und Sylv. Girello zusammengezogen. Franckf. a. M. gedr. d. Paul Refflern in Verleg. Sig. Feyerabend 1574. in-fol. (Titre 2 ff. 140 ff. 6 ff.) Av. 84 portr. gr. en bois p. J. Amman.

On y trouve ordinairement réuni: *Res publica Das ist Wahrh. eigentl. Beschreibung der Stadt Venedig. ib. eod.* in-fol. (4 et 56 ff.) ens. 3 th. Weigel.

Kelly, James. A collection of scottish proverbs explained to the english reader. London 1721. in-8°.

Kelly, John. A practical grammar of the ancient Gaelic or Language of the isle of Man usually called Manks. London 1803. in-4°.

Kelly, Earl of. Minnets and Songs now first publ., with an introd. notice by C. K. Sharpe. Edinb. s. d. in-4°.

Il existe une sec. éd. *ib.* 1836. in-4°, tirée à 60 exempl. seulement.

Kelton, Arthur. A Chronycle, with a Genealogie, decla- ring that the Brittons and Welshemen are lineallye des- cended from Brute. Newly and very wittely compyled in Meter. Lond. by Rich. Grafton 1547. in-16. (40 ff.) Goth. (3 l. 5 sh. Roxburghe. 13 l. 10 sh. White Knights. 7 l. Heber.)

Kemaleddin. Comm. philol. exh. spec. libri Ithaselachdsa — *التحليل الاختصاصي للسجل الاقصى* — auct. Kemalod- IV.

dino Muhammede ben Abu Scherif, ex cod. ms. Niebuhr, bibl. reg. Havn. exc. a P. Lemming. Havn. 1817. in-4°. (1 $\frac{1}{2}$ th. Weigel.)

Kemble, John Mitchell. Codex diplomaticus aevi saxonici. Lond. 1839—48. 6 tom. in-8°. (130 fr. Asher.)

— The Poetry of the Codex Vercellensis, anglo-saxon and latin, with an engl. transl. Lond. 1843. in-8°.

— The Saxons in England, a list. of the english com- monwealth till the period of the Norman conquest. Lond. 1849. 2 tom. in-8°.

— State Papers and Correspondence illustr. of the so- cial and poetical State of Europe from the Revolution to the accession of the house of Hanover. London 1857. in-8°.

Kempe, A. J. Loseley Manuscr., illustr. of more minute particulars of English History, Biography and Manners, from Henry VIII to James I, from papers found in the Muniment Room of the Molyneux Family. Lond. 1835. in-8°. Av. pl. et facsim. (21 sh.)

Kempe, John. Monumenta Kempiana vett. illustr. duobus Partibus: quarum altera Mumias, Simulacra etc. altera Nummos continet, cura R. Ainsworth et J. Ward. Lond. 1720. in-8°.

Voyez sur ce livre *Beloe, Anecd. T. I. p. 38 sq.*

Kempe, Margery. A short Treatyse of Contemplacyon taught by the Lorde Jhesu Cryste, or taken out of the Boke of Margerie Kempe of Lyn. Lond. (W. de Worde) s. d. in-4°. (4 ff.)

On n'en connaît qu'un seul ex. conservé dans la bibl. publ. de Cambridge.

Kempe, Martin. Neugrünender Palmzweig der teutschen Heldensprache und Poeterey. Jena 1664. in-12.

— Salanische Musenlust. Poetische Lustgedanken in Ma- drigalen u. einem anmuthigen Spaziergange. Jena 1664. in-12. Zeitz 1668. in-12. (16 gr. Blenz.)

— Geistliches Je länger je lieber. Königsb. 1675. in-12.

— Poesis triumphans d. i. Siegespracht der Dichtkunst gegen die übelgesinnte Zeit. In dreyen Strafgedichten. Hiebey ist angefüget Musica incantans d. i. die bezau- bernde Music. Magd. 1676. in-12.

— Charismatum sacrorum trias s. Bibl. Anglorum theo- logica etc. LL. III c. appendice de regia soc. Lond. Re- giom. 1677. in-4°.

Voyez sur ce livre *Oldys, Brit. Libr. p. 59 sq.*

— Opus polyhistor. de osculis, cum mantissa de Judae ingenio, vita et fine. Freft., Andreas 1680. in-4°. (8 fr. 10 c. Du Fay.)

Kempe, Will. Nine Daies Wonder performed in a Daunce from London to Norwich. London 1600. in-4°.

Il en existe une réimpr. soignée par Mr. Dyce pour le *Cam- den Club.* London 1840. in-8°. (1 th. Weigel.) Voir sur l'auteur, un des premiers acteurs des pièces dramatiques de Shake- speare: *Warton* T. IV. p. 257. 392.

— A dutifull Invective against the most haynous Treasons of Ballard and Babington: with other their Adherents late- lie executed. Together with the horrible Attempts and Ac- tions of the Q. of Scottes: and the Sentence pronounced against her at Fodderingay. Newlie compiled and set forth in English verse for a New-yeares Gifte to all loyall English Subjects. London, R. Jones 1587. in-4°. (12 l. 12 sh. Bright.)

Kempelen, Wolfg. von. Mechanismus der menschl. Sprache, nebst der Beschreibung einer Redemaschine. Wien 1791. in-8°. Av. 27 pl.

Kempfe, Ambr. Evangelien vnd Episteln des N. Testam. in alle Tage des Jares eingetheilt etc. Colmar, Barth. Grü-

ninger 1543. in-fol. Av. de belles gr. en bois p. Hans Baldung Grün. (4 fl. Beck.)

Kempfer. Voyez **Kämpfer**.

Kempis, C. De origine, situ, qualitate et quantitate Frisiae et rebus a Frisiis olim praeclare gestis libri III. Col. Agr. 1588. in-8°. Av. fig. en bois. (1 fl. 48 kr. Butsch.)

Kempis, Thomas a. Opera. s. l. ni d. in-fol. (219 ff. à 31 et 32 l.) Sans ch., récl. ni sign.

Imprimé à Utreeht par Nie. Ketelaer et Gerard de Leempt vers 1474. Le livre de *imitat. Christi* ne s'y trouve pas, mais bien (avec une protestation contre l'assertion qu'il appartient à Gerson) dans le recueil suivant:

— Opera et libri vite fratris Thome de Kempis, ord. canonice regul. (*A la fin:*) In vigilia Andree apli Anno xpi 1494 Nuremberge per Casp. Hochfeder opificē accuratissime impr. in-fol. (4 ff. non ch. et 178 ff. ch. à 2 col. de 53 l.) 2 fl. 10 st. Crevenna. 6 fr. Bearzi. 4½ th. Weigel.

— Opera omnia ad autographa emendata, aucta et in tres tomos distrib. op. ac st. H. Sommalii: acc. Eus. Amort scutum Kempense s. vindiciae librorum de imit. Christi. Col. Agr. 1728. 1759. 3 tom. in-4°. (1 l. 10 sh. Nutt.)

Il existe plusieurs éd. antérieures de cette éd. de Sommalii, savoir: *Antv.* 1600. 1607 et 1615. in-4°. *Col., H. Deme* 1680. in-8°. (2 fr. Bearzi.) Dans toutes ces éd. le livre de *im. Christi* a été inséré. Il existe une trad. allemande des oeuvres de Th. a Kempis par Silbert: *Wien* 1834. 4 vol. in-8°. et deux versions françaises de quelques-uns de ses écrits, savoir:

Suite de l'imitation de Jésus-Christ avec opuscules de Th. a K. trad. du latin d'Horstius par l'abbé de Bellegarde. Paris, Jacq. Collombat 1700. in-12.

Sermons du véritable père Th. de K. mis en françois p. Jean de la Rivière. Douay 1628. in-12. (21 fr. Solar.)

— Closter Practic, deutsch d. A. Neumeier. Closter Thierhaupten 1599. in-8°.

On y joint *Schöne und sehr nützliche gesprech Jhesu Christi mit dem Sünder, sampt schönen Betrachtungen auff Jeden Tag u. Stund mit der Niviviter Buss, item drey schöne Geistl. Kalender etc. Jedermeniglich zu Wolgefallen alles in Teutsche Reymen gebracht und inn dise Form gebracht. ib.* 1595. in-8°. Av. fig. en bois. (3 fl. 36 kr. Beck.)

Ken, Thomas. Works, publ. by W. Hawkins. Lond. 1721. 4 vol. in-8°. Av. portr. p. Vertue. (1 l. 9 sh. Bindley. 4 l. 8 sh. Heber.)

Il existe aussi: *Prose Works, with some of his letters, and a short Account of his life by W. Hawkins, his executor, ed. by J. F. Round. London* 1838. in-8°.

Kendall, Francis. Catalogue of the Minerals and Fossil Organic Remains of Scarborough and its vicinity. London 1816. in-8°. Av. pl.

On en a tiré 2 ex. sur pap. vert (16 sh. Wrangham.)

Kendall, Frater Johannes, Turcipelerius (Turcoplarius) Rhodi (à la fin:) (Ultimo die mēsis marcii) anno domini Millesimo quadringentesimo octogesimo (W. Caxton). in-4°.

Cette indulgence pour la défense de l'île de Rhodes est imprimée sur peau vélin *in forma patenti* en 19 longues lignes: la place pour les noms est laissée en blanc.

Kendall, Timothy. Flowers of Epigrammes, out of sundrie the most singular Authors, selected as well auncient as late writers. London, Jhon Shepherd 1577. in-16. Goth. (16 l. Bindley. 11 l. 11 sh. Perry. 3 l. 7 sh. 6 d. et 1 l. 15 sh. Heber.)

Voir sur ce vol. *Herbert, Ames* T. II. p. 1115. *Wood, Athenae Oxon.* T. I. p. 485 sq. (ed. Bliss.) *Warton* T. IV. p. 259. *Ritson, Bibl. Poet.* p. 261 sq. *Brydges, Brit. Bibl.* T. II. p. 150 sq.

Kenilworth illustrated or History of the Castle, Priory and

Church of Kenilworth and of their present state. Chiswick 1821. in-4°. (1 l. 16 sh. Harward. 3 l. Eyton.)

On en a tiré 2 ex. sur très-gr. pap. in-fol., et plusieurs sur gr. pap. in-4°. roy.

Kennedy, James. Modern Poets and Poetry of Spain. London 1852. in-8°. (16 sh.)

Supplément important de l'ouvr. de Ticknor.

Kennedy, John. The Historie of Calanthrop and Lucilla, conspicuously demonstrating the mutabilities of Fortune in their Loves. Edinb., Wreittoun 1626. pet. in-8°. (4 l. 11 sh. Heber. 2 l. 2 sh. Gordonstoun.)

Reproduit sous le titre: *The Ladies delight or the English Gentlewoman's historie of Calanthrop and Lucilla. London, T. Harper for Mich. Sparkes* 1631. in-12. (14 l. 5 sh. Sotheby en 1856.)

Kennedy, John. A complete System of Astronomical Chronology; unfolding the scriptures. London 1762. in-4°.

Kennedy, John. A Key to the Chronology of the Hindus, giving an explanation of the Hindu Mythology. London 1820. 2 vol. in-8°.

Kennedy, Quintine, abbot of Crossraguell. An Oratioune (against disfaifful Prechouris) set furth be Master Quintine Kennedy Commentator of Cosraguell, ye Zeir of God 1561. Edinb. 1812. pet. in-4°. Goth. (1 l. Boswell.)

Kennedy, Lieut. Col. Vans. Researches into the Origin and Affinity of the principal Languages of Asia and Europe. London 1827. 1831. in-4°. (2 l. 12 sh. 6 d.)

— Researches into ancient and Hindu Mythology. London 1831. in-4°. (2 l. 12 sh. 6 d.)

Kennedy, Will. Texas, its geography, natural history and topography. N. York 1844. in-8°.

Kennedy. Historical and geneal. account of the principal families of the name of Kennedy, from an orig. man. w. notes by R. Pitcairn. Edinb. 1830. in-4°. (1 l. 10 sh. Eyton.)

Kennett, White. Parochial Antiquities attempted in the History of Ambrosden, Burcester, and other adjacent Parts in the Counties of Oxford and Bucks, with a Glossary of obsolete Terms. Oxford 1695. in-4°. Av. 9 pl. (1 l. 4 sh. Hibbert. 3 l. 4 sh. Nassau. 4 l. 4 sh. Dent. 11 l. 11 sh. Willett. 3 l. Bohn.)

Il existe très peu d'ex. sur gr. pap. La seconde éd. (*New ed. greatly enlarged from the Author's mss. notes by B. Bandinel.*) Oxford 1818. 2 vol. in-4°. Av. le portr. de K. p. J. Fittler. (3 l. 11 sh. Hibbert. 7 l. 2 sh. 6 d. Drury) est moins recherchée. Le Glossaire à la fin de l'éd. de 1695 a été reproduit en 1816. in-8°. (v. **Dunkin, J.**)

— A complete History of England, illustr. w. notes and the Effigies of the Kings and Queens. The second ed. corrected, with amendements and add. to the third volume. London 1719. 3 vol. in-fol. (3 l. 8 sh. Hibbert. 4 l. 14 sh. 6 d. Willett. 2 l. 5 sh. Bohn.)

La préface de cette seconde éd. est de J. Hughes et les notes addit. signées J. S. de Strype. La première éd. soignée par Hughes avait paru: *London* 1706. 3 vol. in-fol. (4 l. 1 sh. Dent. 2 l. 18 sh. Edwards.) dont 50 ex. sur gr. pap.

— A register and chronicle, eccles. and civil cont. matters of fact etc. from the Restor. of K. Charles II. Lond. 1728. 1744. in-fol. (1 l. 18 sh. Nassau. 2 l. 8 sh. Hibbert. 3 l. 3 sh. Bohn.)

Pour d'autres ouvrages de cet auteur v. *Lowndes* T. III. p. 1264. Nous signalons encore ses *Bibliothecae Americanae primordia: an attempt towards laying the foundation of an American library. London* 1713. in-4°.

Les livres mentionnés dans ce cat. ont été laissés dans son testament à la *Society for the propagation of the gospel in foreign parts*, mais la plupart en a été perdue par l'insouciance et l'incroyable imbecillité des préposés de cet institut.

Kennicot, Benj. The state of the printed Hebrew text of

the Old Testament considered. Oxford 1753—59. 2 vol. in-8°.

Ces dissertations estimées trad. en latin par M. Teller: Lips. 1756—65. 2 tom. in-8°, sont à la tête de son éd. de la Bible en hébreu (v. Baumgarten, Nachr. T. X. p. 32 sq.).

Kennion, Edw. Examples of Trees in Landscape, with Essays shewing the Propriety and Importance of charact. Expression in this Branch of Art and the means of producing it. London 1816. in-4°. 50 pl. (3 l. 13 sh. 6 d.)

Reproduit avec 10 pl. addit. London, Bohn 1844. in-4°. (18 sh.)

Kent, Eliz. Talbot, Countess of. A choice Manuall of rare, and select secrets in Physic and Chirurgery. Lond. 1659. XIIth ed. in-12. Av. le portr. de la comtesse.

Kentish Poets. Account of the lives of writers in English Poetry, Natives of or Residents in the County of Kent: with Specimens of their Compositions. By R. Freeman. Canterb. 1821. 2 tom. in-8°. (15 sh.)

Une liste d'écrits relatifs au comté de Kent se trouve dans J. R. Smith, Bibliotheca Cantiana. Lond. 1837. in-8°.

Keogh, John. Botanologia universalis Hibernica or a general Irish Herbal. Cork 1735. in-4°.

On y ajoute: Zoologia medicinalis Hibernica or a treatise of Birds, Beasts, Fishes, Reptiles and Insects known and propagated in that Kingdom. With an index of irish names englished. Dublin 1739. in-8°.

Kepler, Joh. Prodromus dissertationum cosmographicarum continens mysterium cosmogr. de admirabili proportione orbium coelestium deque causis coelorum numeri, magnitudinis motuumque periodicorum genuinis et propriis, demonstr. per quinque regularia corpora geometrica. Tub., exc. Geo. Gruppenbachius 1595. in-4°. (181 pp.) Av. fig. en bois. (16 fr. Asher. 26 fr. Libri. 3 th. Weigel.)

Au f. 85 sq. commence *De libris revolutionum N. Copernici narr. I. p. M. G. Joa. Rheticum una cum encomio Borussiae* et aux ff. 161—181. *De dimensionibus orbium et sphaerarum coelestium juxta tabulas prutenicas ex sententia N. Copernici app. M. Mich. Maestlin* (v. Kästner T. IV. p. 217 sq.). Il y en a une réimpr. Freft., Kempfer 1621—22. in-fol. Av. fig. (7 sh. 6 d. Libri.)

— Nova dissertatiuncula de fundamentis astrologiae certioribus ad cosmotheoriam spectans cum prognosi physica ac ineuntis a. N. Chr. 1602 ad philosophos scripta. Prag. 1602. in-4°. (10 ff.)

— Ad Vitellionem Paralipomena, quibus Astronomiae pars optica traditur. Freft. 1604. in-4°. Av. fig. en bois et pl. gr. (12 fr. Asher. 25 gr. Naumann. 8 fr., 2 l. et 5 sh. 6 d. Libri. 10 fr. Labey. 2 th. Weigel.)

— De stella nova in pede serpentarii et qui sub ejus exortum de nouo iniit, trigono igneo lib. Acc. I. de stella incognita cygni, narr. astr. II. de Jesu Christi serv. vero anno natalitio consideratio novissimae sententiae Laur. Suslygae Poloni quatuor annos in usitata epocha desiderantis. Pragae, typis Pauli Sessii 1606. in-4°. 169 et 38 pp. (3 sh. 6 d. Libri. 3 th. Weigel.)

A la p. 149 commence *De st. in p. serp. pars II* datée Freft. 1606. v. Kästner T. IV. p. 229 sq.

— J. K. ausführlicher Bericht von dem neulich im Month Septembri und Octobri des 1607 Jahres erschienen grossen Haarstern oder Kometen, und seinen Bedeutungen, item Discurs was eigentlich die Kometen seyen, woher sie kommen, durch wen ihre Bewegungen regiert werden und welcher gestalt sie dem menschlichen Geschlecht etwas anzudeuten haben. Hall in Sachsen 1608. in-4°. (20 ff.)

— Antwort Joa. Kepl. auf D. Helis. Röslini Discurs von heutiger Zeit Beschaffenheit und wie es inskünftig ergehen werde, belangend sonderlich etliche Punkten so D.

Röslin aus Kepl. Buch *de stella a.* 1604 gezogen. Prag 1609. in-4°. (32 ff.)

Kepler, Joh. Astron. noua αιτιολογητος, seu physica coelestis tradita comment. de motib. stellae Martis ex observ. G. V. Tych. Brahe. Jussu et sumpt. Rudolphi II. Imp. etc. Pragae Anno aerae Dionys. CIOIOIX. gr. in-fol (18 ff. de prél. 337 pp.) 45 fr. 1 l. 6 sh. et 14 sh. Libri. 10 fr. de Lalande. 20 fr. Delambre. 31 fr. 50 c. Labey.

Voir sur ce livre Kästner T. IV. p. 237 sq.

— Tertius interveniens d. i. Warnung an etliche Theologos etc. sonderlich D. Phil. Feselim, dasz sie bey billiger Verwerfung des sternguckerischen Aberglaubens nicht das Kind mit dem Bade ausschütten und hiermit ihrer Profession zu wider handeln. Freft. 1610. in-4°.

— Strena s. de nive sexangula. Freft., Tambach 1611. in-4°. (2 $\frac{2}{3}$ th. Naumann. [av. d'autr. pièces] 10 sh. Libri.)

— Dissertatio cum nuncio sidereo nuper ad mortales misso Galilaeo Galilaei. Huic acc. Phaenomenon singulare de Mercurio ab eodem Keplero in sole deprehensio. Flor. 1610. in-4°. (2 sh. Libri.)

— Dioptrice s. demonstratio eorum, quae visui et visibilibus propter conspicilla non ita pridem inuenta accidunt. Aug. V., Francus 1611. in-4°. (28 et 80 pp.) 14 sh. Libri. 12 fr. Asher.

Voyez sur ce vol. Kästner T. IV. p. 71 sq.

— Wiederhohltter ausführlicher teutscher Bericht, das unser Herr und Heyland Jesus Christus nicht nur ein Jahr vor dem Anfang unserer hent. Tages gebräuchiger Jahrzal geboren sey, wie Herr D. Hel. Röslin, nassauischer Medicus zu Buchsweiler, in seinem jüngst ausgegangenen unrichtigen Bericht an die R. Kais. Maj. neben Henr. Buntingio chronol. n. a. fürgibt, auch nicht nur zwey Jahr, wie Scaliger und Calvisius Chronologi mit vielen alten Kirchenscribenten dafür halten, sondern fünf ganzer Jahr. Strasburg 1613. in-4°. (125 pp.)

Il existe une trad. latine de cet écrit donnée par Kepler sous le titre: *De vero anno quo aeternus Dei filius humanam naturam in utero benedictae Virg. Mariae assumpsit.* Freft. 1614. in-4°. (1 $\frac{1}{2}$ th. Naumann. 2 sh. Libri. 2 sc. Gallarini.)

— Jo. K. ad epistolam Sethi Calvisii Chron. Responsio, qua peruersi sensus verborum euangelistae crimen diluitur et in authorem retorquetur. Freft. 1614. in-4°. (19 pp.)

Réimpr. avec: *Sethi Calvisii De vero natiuitatis Christi anno ad clariss. astr. Jo. Kepl. qui contra expressa verba euang. Lucae Christo cum ad baptismum accederet, annos aetatis tribuit triginta tres.* Lips. 1613. in-4°. (35 pp.)

— Nova stereometria doliorum vinariorum imprimis austriaci figurae omnium aptissimae et usus in eo virgae cubicae compendiosissimus et plane singularis. Acc. stereometriae archimedeae supplement. Lintiis, Plancus 1615. in-fol. (50 fr. Labey. [av. le Prodr. diss. 13 sh. Libri en 1859.] 1 l. 11 sh. Libri en 1861.)

Il y en a une traduction intit. *Ausszug aus der walten Messe-Kunst Archimedis und derselben neulich in Latein Ausgangener Ergänzung betreffend: Rechnung der körperlichen Figuren, hohlen Gefässer und Weinfässer sonderlich des Oesterreichischen etc. oder Oesterreichisches Wein-Viessier Büchlein.* Linz, H. Blank 1616. in-fol. Av. fig. en bois. Goth. (19 sh. Libri. 1 $\frac{1}{2}$ th. Naumann. 30 fr. Asher.) V. Kästner T. III. p. 318 sq.

— Eclogae chronicae ex epistolis doctiss. aliquot virr. et suis mutuis c. comm. super locum Epiphaniae de cyclo veteri Judaeorum. Freft. 1614. in-4°. (2 sh. Libri. 6 fr. Asher. 2 th. Weigel.)

— Ephemerides novae motuum coelestium ab a. 1617 ex observatt. potissimum Tych. Brahe, hypothesibus physi-

cis et tabulis Rudolphinis ad meridianum Vraniburgicum. Lentiis 1616. in-4°.

Kepler, Joh. Epitome astron. Copernicanae LL. III. priores de Doctrina sphaerica. Lentiis ad Danubium 1618. in-12. Av. fig. en bois. (9 sh. Libri. 1 fl. Crevenna.) — Lib. IV. ib. 1622. in-12. — LL. V—VII. Freft. ad M. 1621. in-12. (ensemble 1 l. 8 sh. Libri. 40 fr. Asher. 11 fr. Labey.)

Il y en a une réimpr. Freft. 1635. in-4°. (417 et 952 pp.) 5 sh. Libri. (v. Kästner T. IV. p. 261 sq.)

— De Cometis libelli tres. I. Astronomicus, Theoremata continens de motu cometarum, ubi demonstratio apparentiarum et altitudinis cometarum, qui annis 1607 et 1618 conspecti sunt, noua et *παράδοξος*. II. Physicus cont. physiol. cometar. nouam et *παράδοξον*. III. Astrologicus, de significationibus cometarum a. 1607 et 1618. Aug. V. 1618. in-4°. (138 pp.) 8 sh. Libri. 19 fr. 50 c. Labey. 10 fr. Asher.

Voir sur ce vol. Kästner T. IV. p. 270 sq.

— Harmonices mundi LL. V. quorum primus geometricus de figurarum regularium, quae proportionibus harmonicis constituunt, ortu et demonstrationibus. Secundus architectonicus seu ex Geometria figurata. De figurarum regularium congruentia in plano vel solido. Tertius proprie harmonicus. De proportionum harmon. ortu ex figuris, deque natura et differentiis rerum ad cantum pertin. contra veteres. Quartus, metaphys., psychol. et astrologicus. De harmoniarum mentali essentia earumque generibus in mundo, praesertim de harmonia radiorum ex corporibus coelestibus in terram descendentibus, ejusque effectum in natura seu anima sublunari et humana. Quintus astron. et metaphysicus. De harmoniis absolutiss. motuum coelestium ortuque eccentricitatum ex proportionibus harmon. Appendix habet comparationem hujus operis cum Harmonices Cl. Ptolemaei libri III cumque Roberti de Fluctibus dicti Flud, med. Oxon., speculationibus harmon. operi de Macrocosmo et Microcosmo insertis. Lincii Austr. 1619. in-fol. (66 et 255 pp.) 15 sh. Libri.

Voir sur ce livre Kästner T. IV. p. 273 sq. Denis, Garelli. Bibl. p. 539 sq.

— Astronomischer Bericht von zweyen a. 1620 gesehenen grossen u. seltzamen Mondfinsternissen, mit Angabe aller grossen Finsternissen so innerhalb 80 Jahren in Europa gesehen worden. Ulm 1621. in-4°. (1 fl. Butsch. 1½ th. Weigel.)

— Discurs von der grossen Conjunction der Zusammenkunft Saturni und Jovis im feurigen Zeichen des Löwen, so da geschicht im Monat Julio des 1623 Jahres wie auch von den viel und manichfaltigen Prognosticationibus über dieses Jahr etc. Linz 1623. in-4°.

— Chilias logarithmorum ad totidem numeros rotundos praemissa demonstratione legit. ortus logarithmorum ejdq. usus. Marp., Chemlin 1624. — Supplementum Chil. Logar. ib. 1625. in-4°. (36 fr. Asher.)

Voyez sur ce livre Kästner, Geom. Abhandl. 1790. I Samml. p. 509.

On y peut réunir le vol. suivant:

Joh. Kepleri et Jac. Bartschii Tabulae manuales logarithmicae ad calculum astron. in specie Tabularum Rudolph. compendiose tract. mire utiles. Ob defectum prioris ed. Saganensis multum hactenus desideratae, quibus acc. in hac nova ed. introductio nova cur. J. Csp. Eisenschmid. Argent. 1700. in-8°. (1½ th. Weigel.)

— Tychonis Brahe Dani Hyperaspistes adversus Scipionis Claromontii, Caesennatis Itali Doct. et Eq., Anti-Tychonem in aciem productus a J. K. Quo libro doctrina praestantissima de parallaxibus deque novorum siderum in sublimi aethere discursionibus repetitur, confirmatur, illustr. Freft. 1625. in-4°.

Kepler, Joh. Tabulae Rudolphinae quibus astron. scientiae, temporum longitudine collapsae, restauratio continetur; a Phoenice illo astron., Tychoe etc. primum animo concepta et destin. a Chr. M. DLXIV, exinde observatt. siderum accuratiss. post a. praec. MDLXXII, quo sidus Cassiopeiae constellatione nova effulsit serio affectata etc. Contin., perfecit, absoluit adque causarum et calculi perennis formulam traduxit Joa. Kepler. Ulm., Jonas Saur. 1627. in-fol. Av. front. gr. et une gr. carte du ciel, qui manque souvent. (120 et 119 pp.) 10 fr. Asher. 2½ th. Naumann. 25 et 15 fr. 2 et 5 sh. Libri. 12 fr. 50 c. Labey. 6 fl. Butsch. 7 fl. 12 c. vente Butsch. 4 th. Weigel. 2½ th. Maske.

Voir sur ce livre, auquel on réunit un *Appendix cur. Jac. Bartsch. Sag.* 1632. in-fol., Kästner, *Gesch. d. Math.* T. IV. p. 290 sq.

— Responsio ad epist. Jac. Bartschii praefixam ephemeridi 1629 de computatione et ed. ephemeridum. Typis Sagan. 1629. in-4°. (10 fr. Asher.)

— De miris rarisque a. 1631 phaenomenis, Veneris et Mercurii in solem incursu admonitio ad astronomos. Ed. a M. Jac. Bartschio. Lips. 1629. in-4°.

Ces deux écrits se rapportent au livre de Jac. Bartsch intitulé: *Uraniburgum Strasburgicum s. motuum coelestium ephemeris noua Tycho-Kepleriana ex tabulis Rudolphinis ad illustr. Acad. Argentoratensem cum praefatione de motuum dispositione noua et utendi methodo.* Lips. 1629. in-4°. (454 pp.)

— R. P. Joannis Terrentii e S. J. epistolium ex regno Sinarum ad mathematicos Europaeos missum, cum commentatiuncula Joa. Kepl. Ejus. ex eph. ann. 1630 de insigni defectu solis, apotelesmata calculi Rudolph, c. privil. caes. ad a. XV. Sagan. Silesiae 1630. in-4°. (14 ff.) 12 fr. Asher.

Voir sur ce vol. Kästner T. IV. p. 299 sq.

— Tomi primi Ephemeridum Joa. Kepl. Pars prima ab a. 1617 ad 1620. Lintiis, Plancus 1630. in-4°. Pars secunda ab a. 1621—1628. Sagan. Siles. in typogr. Ducali sumpt. authoris 1630. in-4°. — Pars tertia compl. a. 1629 in 1636. In quibus et Tab. Rudolph. jam perfectis et socia opera cl. V. D. Jac. Bartschii usus est. Impr. ib. 1630. in-4°. (9 fr. 50 c. Labey.)

Voir sur ce livre Kästner T. IV. p. 303 sq.

— Somnium s. opus posthumum de astronomia lunari divulg. a M. Lud. Keplero filio Med. Cand. Impr. partim Sagan. Siles., absolutum Freft. sumt. haeredum Auct. 1643. in-4°. (182 pp.) 16 sh. Libri.

Les pp. 97—182 contiennent: *Plutarchi phil. Chaer. Libellus de facie quae in orbe lunae apparet* (v. Kästner T. IV. p. 306 sq.)

— Epistolae ad Jo. Kepl. Math. scriptae, insertis ad eadem responsionibus Kepl., quotquot hactenus reperiri potuerunt. N. pr. c. praef. de meritis Germanorum in Mathesin, introd. in hist. litt. saeculorum XVI et XVII et Jo. Kepleri Vita jussu et sumt. Karoli VI Rom. Imp. ex mss. ed. (a Th. Hansch). Lips. 1718. in-fol. (6 ff. 36 pp. 5 ff. 704 pp. 2 ff.) Av. 8 pl. en t. d. (24 fr. Asher. 7 fl. Meerman. 36 fr. 50 c. Labey. 6½ th. Naumann. 1 l. 16 sh. Libri.)

On y peut réunir: *J. Kepleri et M. Berneggeri Epistolae mutuae.* Arg., Staedelius 1672. in-12. (5 sh. 6 d. Libri. 5 fr. Labey) et *Epistolae selectae cur. E. L. Eilles.* Mon. 1839. in-4°. (6 sh. Libri.)

— Opera varia. Freft., Bringerus 1614. in-4°. (11 fr. Labey.)

— Opera omnia. Ed. C. Frisch. Freft. 1857—61. Vol. I—IV. P. I. in-8°. Av. le portr. et le facs. de K. et des gr. en bois. (15 th.)

Cette collection doit avoir 8 vol.

Voir aussi L. v. Breitschwert, *J. Kepler's Leben.* Stuttg.

1846. in-8°. (cf. Libri dans le *Journ. d. Sav.* 1847.) et *Monumentum Keplero dedic. Ratisbonae die XXVII Dec. a. 1808. Ratisb.* in-fol. Av. 4 pl.

Keppel, Hon. G. Personal narrative of a Journal from India to England by Bussorah, Bagdad, the ruins of Babylon, Curdistan, the court of Persia, the western shore of the Caspian Sea, Astrakhan, Nishney Novogorod, Moscow and St. Petersburg in the year 1824. Lond. 1827. 2 tom. in-8°. (16 sh. Hibbert.) ou gr. in-4°. Av. pl. col. (3 th. Baer. 10 sh. Bohn.) 1834. 2 tom. in-8°. Av. portr. et pl.

— Narrative of a Journey across the Balkan by the two passes of Selimno and Pravadi, also of a visit to Azani, and other newly discovered ruins in Asia Minor in the y. 1829—30. London 1831. 2 tom. gr. in-8°. Av. pl. et cartes. (1 l. 12 sh.)

Keppel, H. Togten naar Borneo, van Jacob Brooke, thans gevestigd te Sarawak, en van Britsche oorlogschepen tot demping der zeerooverij vertaald en met opheld. verm. Amst. 1846. 2 tom. in-8°. (9 fl. 60 c.)

Cette traduct. est préférée à l'original anglais (*The expedition to Borneo of H. M. Sh. Dido for the suppression of Piracy, with extracts from the journal of J. Brooke of Sarawak.*) London 1846. 2 tom. in-8°. Av. pl. et cart. (32 sh.) Le même auteur a donné depuis *A visit to the Indian Archipelago in H. M. ship Maeander. With portions of the private journal of Sir J. Brooke. With beaut. tinted plates by Bristley.* London 1853. in-8°. (1 l. 4 sh.)

Keppel Crauen, R. A tour through the southern provinces of the Kingdom of Naples. London 1821. in-4°. Av. pl. (2 l. 15 sh.) 6½ th. Weigel.

Kepple, Jos. The maidenhead lost by Moonlight. London 1672. in-4°. (19 sh. Reed. 1 l. 2 sh. Heber.)

Ker, George. A Discovery of the unnaturall and traitorous Conspiracie of scottish Papistes against God etc. Set doune as it was confessed and subscribed by Mr. Ge. Ker, yet remaining in Prison, and David Graham of Fentrie, justly executed for his Treason in Edinburgh the XVth of Februarie 1592. London 1603. in-4°. Goth. (1 l. 1 sh. Gordonstoun.)

Reprod. Edinb. by Rob. Waldegrau s. d. in-4°. (16 ff.) 2 l. 4 sh. Jolley.

Ker, John, of Kersland. Memoirs and secret Negotiations in Scotland, England, Vienna etc. In three parts. London 1726—27. 3 tom. in-8°. (19 sh. Roxburghe.)

Il y faut ajouter: *Castrations of Ker's Memoirs, taken from the orig. Mss.* Lond. 1727. in-12. — Il en existe une trad. franç. Rott. 1726. 3 tom. in-8°. (1 fl. 30 kr. Butsch.)

Ker(ius), Franc. Borgia. Imperatores orientis compendio exhibit e compl. Graecis praec. scriptor. etc. cum iconibus. Tyrn. 1744. in-fol. Av. de beaux portr. (569 pp.) 5⅔ th. Baer.

Ce livre avait d'abord paru sous le titre: *Historiae Bysant. Epitome e compl. gr. script. conc. a Constantino M. ad Const. ultimum.* Tyrn. 1743. 6 tom. in-8°.

— Imperatores Ottomani a capta Constant. Tyrn. 1749. in-fol.

Cet ouvrage a été continué par P. Nic. Schmidt: *ib.* 1760—61. 2 vol. in-fol.

Ker, John Bellenden. An essay on the Archaiology of our Popular Phrases and Nursery Rhymes. Southampton 1834. in-12. — Sec. ed. London 1835. 2 vol. in-12. (7 sh.) Supplement. *ib.* 1840. in-12. (7 sh.) A second vol. to the Suppl. *ib.* 1842. in-12. (5 sh.)

Kercken van Rome, Die figuren vā den seuē. (*A la fin:*) Gheprent ter Gou(d) tot die Collaciebroeders. s. d. (*vers* 1500.) in-8°. Av. 7 gr. en bois. (8 ff.) Goth.

Voir sur ce livre *Du Puy de Montbrun* p. 82 sq. Il y en a

une sec. éd. Haghe, Hugo Jansz. (*van Woerden*) s. d. pet. in-4°. Av. 7 fig.

Kercken Ordeninge, Geistlike Ceremonien unde Gesenge vor arme ungeschickede Parherrn in dem löffliken Fürstendomme Hertogen Ericks. Mit e. Vorr. Andr. Corvini. Hann., Henuinck Rudem 1544. in-4°.

Il y a 44 ff. cont. des chansons sacrées avec mus. notée (v. *Gerdes, Floril.* p. 228 sq.) — Voyez *Kirchenordnung*.

Kerguelen-Tremarec, de. Relation de deux voyages dans les mers australes et des Indes, faits en 1771—73, pour la vérification d'une nouvelle route à la Chine. Paris 1782. in-8°.

Très rare, une partie des ex. ayant été saisis par ordre du gouvernement.

Kerkwijk, G. A. van. Handleiding tot de Kennis van den vestingbouw, voor de Kadetten der genie en artillerie. Breda 1847. in-12. Av. atlas de 40 pl. (13 fl. 20 c.)

Kerner, Joh. Simon. Handlungsproducte aus dem Pflanzenreich. Stuttg. 1781—86. 6 livr. in-fol. Av. 42 pl. col. (13 th.)

— Beschreibung und Abbildung der Bäume und Gesträuche, welche in dem Herzogthum Wirtemberg wild wachsen. Stuttg. 1788. in-4°. (30 et 106 pp.) Av. 47 pl. col.

Il n'en a paru que les 6 prem. livr. du 1^{er} vol.

— Abbildung aller ökonomischen Pflanzen. Figures des plantes économiques. Stuttg. 1786—96. 8 vol. in-4°. Av. 800 pl. col. (240 th.)

— Darstellung ausländischer Bäume und Gesträucher, welche in Deutschland im Freien ausdauern. Lpzg. 1796. T. I. Cah. I—IV. in-4°. Av. 60 pl. col.

— Hortulus semper virens, exhib. icones plantarum selectiorum quotquot ad vivarum exempl. normam reddere licuit. Stuttg. 1796—1830. 71 vol. in-fol. éléph. (851 ff.) Av. 851 pl. peintes à la main. (10543½ th.)

Ouvrage entièrement inutile (v. *Gött. Gel. Anzeiger* 1793. T. I. p. 84 sq.); on n'en trouve presque jamais un ex. complet.

— Icones plantarum selectiorum. Fasc. I. Stuttg. 1802. Cah. I. in-fol. (2 ff.) Av. 4 pl. col. (3½ th.)

— Le raisin, ses espèces et variétés dess. et color. d'après nature. Stuttg. et Mannh. 1803—15. 12 livr. in-fol. obl. 144 pl. col. (12 ff.)

— Les Melons. Stuttg. 1810. in-fol. obl. (4 ff. de texte et 3 ff. de prél.) Av. 34 pl. peintes à la main.

— Genera plantarum selectarum specierum iconibus illustr. Stuttg. et Mannh. 1811—28. 11 vol. in-fol. (220 ff.) Av. 220 pl. col.

Kern, Huldr. Eyn new kunstlichs wolgegründts Visierbuch gar gewiss ausz rechter art der Geometria, Rechnung vnd Cirkel messen. Wölstu visieren manches vasz, vnd das mit seiner rechten maasz, so findst desz Stabes grund behend, in diesem buch an alle end. Strassb., P. Schäffer 1531. in-fol. Av. vign. et tabl. en bois. (12 fr. Asher. 3½ th. Weigel.)

Kerr, Rob. A general History and Collection of Voyages and Travels arranged in system. Order. London 1811—17. 18 vol. in-8°. (3 l. 6 sh. Heber. 5 l. 12 sh. Bohn.)

Le dernier vol. contient une introduction et bibliographie par W. Stevenson.

Kerr, Sim. Scotch Poems, Songs etc. Perth 1802. in-12.

Kersey, John. The Elements of Algebra. Lond. 1673—74. 2 vol. in-fol. Av. portr. par Faithorne. (18 sh. Gordonstoun.)

Kerssenbrock, Herm. Belli monasteriensis contra anabaptistica monstra gesti brevis atque succincta descriptio, n. pr. impressa et edita. (*En vers.*) Col., Mart. Gymnicus 1545. pet. in-8°.

Kersten, Den, Eewe. Delf s. nom d'impr. 1497. in-4°. (22 ff. à 31 l.) Goth. Av. 2 gr. en bois.

C'est le même ouvrage que celui intitulé :

Dat spiegel des Kersten gheloefs. Ter Goude, Gher. Leeu 1478 den eerstert dach van September. in-4°. (79 ff. à 26 l.) Goth. qu'il ne faut pas confondre avec sa suite intitulée :

Notabel leeringhe en spyghel der Kersten menschen. Antw., Matthijs van der Gocs 1482 op ten XXIX dach van April. in-4°. (32 ff. à 22 l.) v. *Du Puy de Montbrun, Rech. bibliogr.* p. 21 sq. 66 sq.

Kersten Mensche, Boeexkê voer enē ygelikē, hoemē dē berch vā caluariē opclimmē sal. s. l. (Leyden) ni nom d'impr. (Jan Zeuersen) ni d. (*vers* 1500.) pet. in-8°. (24 ff. à 20 l.) Av. fig. en bois.

Kersten Regel, De, inhoudende een schoon testament der lyefden. (*à la fin* :) Gheprent tot Leyden by my Peeter Janszoon wonende op Sinte Pancraets Kerckhof s. d. in-12. (40 ff.)

Kervyn de Lettenhove, Jos. M. Br. Constantin. Histoire de la Flandre. Brux. 1847—55. 6 vol. et Table gén. in-8°. Bruges 1853—54. 4 tom. in-8°. (3 th. 5 gr. Baer.)

Keslar, Franc. Espargne-bois, c'est-à-dire nouvelle invention de certains et divers fourneaux artificiels pour épargner une infinité de bois etc. Oppenheim chez J. Théod. de Bry 1619. in-4°. (17 fr. Mercier de St. Léger. 12 fr. Méon.)

Kess, Petrus. Tractatus de materia celi (*sic*) in quo declaratur quid plato Arestoteles Cōmentator. dñs Egidius de Roma quid ue. b. senserit Thomas de celi compositione et que opinio sit pbabiliō ostenditur. s. l. (Lips.) 1493. in-4°. (6 ff. à 43 l.)

Voir sur ce livre *Denis, Garelli. Bibl.* p. 220 sq.

Kestler, Steph. Physiologia Kircheriana . . . quam ex vastis operibus Ath. Kircheri extraxit. Amst., Jansson 1680. in-fol. Av. fig. (5 sc. 50 b. Gallarini. 5 fl. 5 c. Crevenna.)

Ketelius, Rich. De elegantiori latinitate comparanda scriptores selecti, ed. a R. K. Amst. ap. Wetstenios 1713. in-4°. (30 et 88 rs. de la Cortina.)

Selon Mr. *Ebert* n°. 11361 ce livre ne serait autre chose que **J. Verwey**, *Thesaurus cultae latinitatis.* Goudae 1703. pet. in-4°, mais *V. Cat. de la Cortina* n°. 3986.

Ketham, Jo. de. Fasciculus medicine. Similitudo complexionum et elementorum. (*à la fin* :) Ven. impr. p. Joannem et Gregorium fratres de Forliuio, die XXVI Julii 1491. in-fol. à 2 col. (15 ff. à 67—68 l.) Av. fig. en bois. (201 fr. Bearzi.)

Les figures anatomiques de ce livre sont réputées les plus anciennes de ce genre (v. *Lessing, Sämmtl. Schr.* T. XXVII. p. 182 sq. *Choulant, Hdbuch d. Bücherkunde f. ält. Med.* p. 402 sq. et *Geschichte d. anatom. Abbildung* p. 18 sq.), mais cette première édition est très incomplète.

— Fasciculus medicine in quo continentur : videlicet. Primo judicia urinarum cum suis accidentijs. Secundo tractatus de flebotomia. Tertio de cyrogia. Quarto de matrice mulierum et impregnatione. Quinto concilia vtilissima contra epidimiam. Sexto de Anothomia mundini totius corporis humani etc. (*à la fin* :) Impressum Ven. per Jo. et Greg. de Gregoriis fratres 1495 die XV Octobris. in-fol. Goth. à 2 col. (40 ff. non ch. à 53 l.) Av. 9 pl. sur bois.

Reproduit avec les mêmes figures : *Ven., Jo. et Greg. de Gregoriis 1500 die XVII Febr.* in-fol. (32 ff. à 66 l.) Goth. (20 fr. Bearzi.) *ib. id. 1500 die XXVIII Martii.* in-fol. (34 ff. à 64 l.) 65 fr. à Paris en 1859. 10 th. Lempertz. *ib. iid. 1513 die X Febr.* in-fol.

— Fasciculus medicine. Praxis tam chirurgis quam etiam physicis max. necess. etc. Joannis de Ketam alemani etc.

De judiciis urinarum. De flebothomia. De cantellis uenarum. De membris genitalibus. De problematibus. De chyrurgia. De egritudinibus partu(laribus). De peste communiter euitanda. Mundini usualis anatho. Alexandri Achillini anath. De egritudinibus puero. De uenenis omnibus minera. Que omnia post nouissimam Venetam intelligibilem impressionem, excussam a. dom. M. CCCCC. exactiss. dilig. Ant. Franc. Arriuabeni Veneti et Andree fratrum coll. multis exempl. ad amussim fuere recognita etc. (*à la fin* :) Ven. impr. per Caesarem Arriuabenum Venetum die ult. mensis Martii. in-fol. (62 ff. à 2 col. de 53 l.) Av. les mêmes fig. (84 fr. à Paris en 1855.)

Ketham, Jo. de. Incommencia el dignissimo Fasciculo di medicina in volg. volgarizato da Sal. Manilio Romano el quale tracta de tutte le infirmitate del corpo humano e de la anatomia de quello & multi altri tractati cōposti per diversi excellentissimi doctori. Ven. stamp. per Zuane & Gregorio di Gregorii 1493 adi ij februario. in-fol. (52 ff. à 48 l.) Av. 10 pl. en bois gr. au simple trait sur les dessins de Ben. Montagna. (49 fr. La Vallière. 12 th. Weigel, Kunstcal. IX. p. 40 n°. 9974.)

Reproduit par Johan. de Castellionio à Milan *a le spese de Joanne Jacobo e fratelli de lignano nel M. CCCCC. VIII. adi. XXIII. de Marzo.* in-fol. Av. fig. en bois.

Kethner (ou Ketner), Leonh. Die hymni oder geistlichen Lobgeseng (27), wie man die in der Cistertienser Orden durchs gantz Jar singet. Mit hohem vleis verteutsch. Nürnberg. d. Val. Geyszler 1555. in-8°. Av. mus. notée. (5 1/3 th. Heyse.)

— Von Dr. Martini Luthers sterben ein schön new Lied, darin kürztlich begriffen, was er in der letzten zeit geredt, sehr tröstlich allen Christen. s. l. ni d. in-8°.

Reproduit Nürnberg.; *G. Wachter s. d.* in-8°. (4 ff.) s. l. 1546. in-8°. (4 ff.) Nürnberg., *Val. Neuber s. d.* in-8°. (4 ff.) etc. et dans la *Samml. v. alt. u. neuen theol. Sächten* 1732. p. 546 sq. Pour d'autres chansons de cet auteur v. *Will-Nopitsch, Nürnberg. Gel. Lex.* T. II. p. 280. VI. p. 199.

Ketten, Jo. Mich. von der. Apelles symbolicus exh. seriem ampliss. Symbolorum etc. Amst. et Gedani 1699. 2 tom. in-8°. Av. 56 fig. (5 fl. Klang.)

Kettenbach, Bruder Heinrich von. Ain vermanung Juncker Frantzen von Sickingen zu seynem hör als er wolt ziehen wieder den bischoff von Tryer. s. l. 1523. in-4°. (6 ff.)

— Ein gesprech Br. H. v. K. mit ain frömen altmütterlein von Ulm von etlicher zufeln vnd anfechtung des altmütterlein. s. l. 1523. in-4°. (16 pp. — *Trois édd. diff., dont une datée* 1533.) 24 kr. Butsch. 1/3 th. Brockhaus.

— Eyn new Apologia M. Luthers wider der Papisten Mortgeschray. s. l. 1523. in-4°. (24 kr. Butsch.)

— Ein nützlich Predig zu allen christen von dem fasten vñ feyern gepredigt worden. s. l. (Ulm) 1522. in-4°. (6 ff.) 1/2 th. Brockhaus.

— Ein sermon zu der loblichen statt Vlm zu einem vallete: das ist zu der letze. s. l. ni d. (Ulm 1522.) in-4°. (7 ff.) 12 gr. Brockhaus.

— Verglychung des allerheiligsten herrn un vatter des Bapsts gegen den seltzem fremden gast in der Christenheyt genant Jesus. s. l. (Ulm) 1523. in-4°. (10 ff.) 1/2 th. Brockhaus.

— Ein Sermon wider des bapsts Kuchen prediger zu Ulm . . . sonderlych wider Petter Nestler s. l. (Ulm) 1523. in-4°. (10 ff.) 1/2 th. Brockhaus.

Ketzern, Von den fier, Prediger ordens. Voyez **Murner.**

Keulen, Ger. van. Groote Zee-Atlas. Amst. 1710. 5 vol. in-fol. (Aussi sur gr. pap.)

Keulisch, Joh. Heinr. Hannsz Heinrich Keulisches oder Calisii von Wohlau ausz Schlesien Heiliger Sonntagsübungen Erste Ausgabe. Stuttg. 1654. in-12.

— Kloridans von Wohlau ausz elisien Blauer Kornblumen oder einfältiger Hirten-Gesänge dreifaches Bündlein. Ulm, Balt. Kühn 1655. in-8°. Av. mus. notée. (16 gr. Blenz.)

— Andächtige Haus-Kirche oder Aufmunterung zur Gottseligkeit. Nürnbg. 1676. in-8°.

Keutz, Giov. La Basilica di San Marco in Venezia esposta ne' suoi musaici e nelle sue sculture con illustrazioni. Ven. 1845. 2 livr. in-fol. Av. 55 pl. (176 fr.)

Keyerslach P. Passio Christi ex IV evang. coll. cum tractatulo de planctu Mariae B. Bernardi. s. l. (Daventr., Rich. Paffroed) 1487. in-4°. 48 ff. à 36 l. (2 fl. Butsch.)
Il y en a une sec. éd. s. l. ni d. in-4°. (41 ff. à 38 l.)

Keymis, Lawrence. A relation of the second Voyage to Guiana. London 1596. in-4°. (4 l. Jadis. 2 l. Heber.)
Ce voyage se trouve aussi dans le 3^e vol. du recueil de Hakluyt et a été traduit en latin par Gotardus Artus: *Freft.* 1599. in-fol.

Keyser, Lienhart. Histori oder dez warhafftig geschicht des lewens vnd sterbens L. Keys. sel. etwa Pfarrers zu Weytzen Kirchen von des heyl. Euangelii vnd Göttlicher warheyte wegen zu Passau verurteylt vnd zu Scherding verbrandt am Freytag nach Laurentij im Jar 1527. Item eyn Trostbrief D. Mart. Luthers. s. l. ni d. in-4°. (6 ff.)

Keyserling, Graf Alex. Wissenschaftliche Beobachtungen auf einer Reise in das Petschora Land im J. 1843. St. Petersburg. 1846. in-4°. Av. 22 pl. et 2 cartes. (11½ th. Baer.)
Cet ouvrage n'est jamais entré en commerce.

Keyssler, Joh. Georg. Neueste Reisen durch Deutschland, Böhmen, Ungarn, die Schweiz, Italien und Lothringen (im J. 1729 sq.). Hann. 1740—41. 2 tom. in-4°. Avec une carte et 6 pl. (6 fl. Klang.) — Neue verm. Anfl. mit Zusätzen und dem Leben des Verfassers v. G. Schütze. Hann. 1754. (3 fr. Asher.) 1775. 2 tom. in-4°. Av. fig.
Cette relation de voyage peut servir de modèle encore aujourd'hui pour chaque touriste écrivain. Il en existe une trad. anglaise, souvent reprod., savoir: *London* 1756—57. 4 vol. in-4°. (5 l. 5 sh. Edwards. 2 l. 2 sh. Heath.) *ib.* 1758. 4 vol. in-12. (dans cette éd. les notes ont été omises) 1760. 4 vol. in-8°. Il en existe aussi un abrégé en allemand: *Hann.* 1808. in-8°.

Nous avons du même savant: *Antiquitates selectae, septentrionales et celticae.* Hanov. 1720. in-8°. Av. vign. en bois et 18 pl. en t. d. (1 th. Baer. 2 th. Hartung.)

Keza, Simon de. Chronicon Hung. ex cod. membr. excit. Al. Horanyi. Budae s. d. in-8°. (3 fr. 50 c. Asher.)

Khalfa. Voyez Hadgj Chalfa.

Khallican, Ibn. Voyez Ibn-Challican.

Khamm, C. Hierarchia Augustana chronol. tripartita in partem cathedr., colleg. et regul. Aug. Vind. 1709—17. 5 part. en 3 vol. in-4°. Av. portr. (3½ th. Bär. 6 th. Weigel.)

Khell, Jos. Ad numismata imperatorum rom. aurea et argentea a Vaillantio edita supplementum a Jul. Caes. ad Comnenos. Vind. 1767. in-4°. Av. fig. (6 sc. Gallarini.)

Khevenhiller, Fr. Ant. comes de. Regum veterum numismata anecdota aut perrara notis illustr. Cum icon. 34 nummorum. Viennae 1752. in-4°. Av. 3 pl. (4 fl. Klang. 1 fl. 6 kr. vente Butsch.)

Khevenhiller, Fr. Chph. Graf von. Annales Ferdinandeï oder wahrhafte Beschreibung des Kaisers Ferdinandi des

Andern, Geburt, Auferziehung, in Krieg und Frieden vollbrachten Thaten, geführten Kriegen von Anf. 1558—1637 etc. XII Theile. Nebst Contrefeit Kupferstiche der zu Kaiser Ferdinands II Zeit regierend. grossen Herren, sowie der vornehmen Ministers und hohen Offizieren in 2 Theil. Lpzg. 1721—26. (ens. 14 vol.) in-fol. Av. 373 portr., 75 pl. gr. et beauc. de vign. (40 fl. Klang. 20 th. Weigel. 12 fl. Lempertz.)

Les Contrefeit-Kupferstiche der grossen Herren, so von Kaiser Ferdinand II Geburt etc. ont paru séparément: *Lpzg.* 1721. 2 tom. in-fol. Av. 391 portr. (20 fl. Klang.)

La première éd. des *Annales Ferdinandeï* a paru: *Regensp. u. Lpzg.* 1640—46. 9 tom. en 11 vol. in-fol. et peut être complétée par la dernière partie de la seconde, donnant l'histoire des a. 1625 à 1637. Il en existe un abrégé par J. F. Runde: *Lpzg.* 1778—81. 4 vol. in-8°. qui s'arrête à l'année 1597. (V. *Deutsches Mus.* 1777. X. p. 403—407. *Hormayr, Archiv* 1823. n°. 45—50 et *Archiv f. Kunde oester. Gesch. Quell.* 1850. T. I. p. 331 sq.)

Khîrud Utroz, The. Voyez Ubool Fuzl.

Khoolasat ool Hisab, The: a compendium of arithmetic and geometry by Buha-e-ood-deen of Amool in Syria, in the arabic language with a translation into persian and commentary by the late Moulawee Ruoshun Ulee of Jounpoor; to which is added a treatise on Algebra by Nujm-ood-deen Ulee-Khan, head Qazee to the Sudr Deewanee and Nizamat Udaldud, revised and edited by Prince Churrun Mitr-Moulawee Jan Ulee and Ghootun Ukkur. Calcutta 1812. in-8°.

Il existe une nouv. éd. du خلاصة للحساب sous le titre: *Essenz der Rechenkunst von Mohammed Bohaeddin ben Alhossein aus Amul, arabisch u. deutsch herausg. v. Dr. G. H. F. Nesselmann.* Berlin 1843. in-8°.

Khuen, Joh. Epithalamium Marianum. Tafel, Music Frewdenfest und Lustgarten Mariae. (*En vers.*) Mon. 1644. in-12. Av. mns. notée. (3 fl. Butsch.)

Khunrath, H. Amphitheatrum sapientiae aeternae, solius, verae, Christiano-Cabbalisticum, divino-magicum, physico-chymicum, tertrinum-catholicum. Hanov., Guil. Antonius 1609 (*nouv. titre:* *Freft.* 1653). in-fol. Av. front. gr., un portr. et 10 pl. (22 fr. La Vallière. 4 sc. Gallarini. 2 fl. Crevenna. 3 th. Weigel.)

60 pp., une feuille (*Summa amphith.*) entre les pp. 18—19, 222 pp., une feuille non ch. à la p. 151, un f. Les planches de ce livre (y compris le front. et le portr.) mystique extravagant ont paru déjà vers 1602—5 sous le même titre particulier sans lieu d'impr. ni d. (v. *Adelung, Gesch. d. menschl. Narrheit* T. V. p. 95 sq. *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. VII. p. 411 sq.)

Κιβωτὸς τῆς Ἑλληνικῆς γλώσσης, συμπληρωθεῖσα μὲν καὶ πωρηθεῖσα ὑπὸ τῶν μελῶν τῆς ἐν Κωνσταντινουπόλει κατὰ τὸν Κουρουντζεσμὲν τοῦ Γένους σχολῆς. Ἐπισκευασθεῖσα δὲ ἔπειτα καὶ προσηπανξηθεῖσα ἰδίᾳ ὑπὸ Νικολαοῦ Λογάδου etc. Τόμος Α', ἐν ἔτει αἰωθ' (1819) ἀπὸ Θεογονίας ἐν Κωνσταντινουπόλει κατὰ το πατριαρχικὸν ἐν Φαναρίῳ παρὰ Ἀλεξ. Ἀργυράμω καὶ Κωνστ. Κορεσίῳ. in-fol. (763 pp. à 3 col.)

Ce premier vol. ne contient que les lettres A—Θ, les deux autres n'ayant pas paru par suite des événements de 1821 (V. *Revue Enc.* 1821. T. IX. p. 525—532.)

Kjärbölling, N. Ornithologia Danica, Danmarks Fugle beskrefne (*ou:* Icones ornithologiae Scandinaviae. Scandinaviens, Danmarks, Sverigs, Norges, Islands og Färøernes Fugle; 1600 color. afbildninger med særskilt text [in 8]). Kjöbl. 1852—56. Atl. de 88 pl. représ. 600 fig. col. in-fol. (26 th.) et 3 cah. de texte. in-8°. (2½ th.)

Mr. Brunet donne à cet ouvrage 104 pl. col.

Kidder, Dan. P. and J. C. Fletcher. Brazil and the Brazilians, portrayed in hist. and descriptive sketches. Philad. 1857. in-8°. Av. portr. et 150 grav.

Le même auteur avait donné: *Sketches of residence and tra-*

vets in Brazil, embracing hist. and descript. geograph. notices of the Empire and its several provinces with illustr. and annot. Phil. 1845. 2 tom. in-8°.

Kielmann, Heinr. Tetzlocramia. Das ist Eine lustige Comödie von Johann Tetzels Ablasszkram, wie Gott der Herr denselben Itzo für hundert Jah. durch sein eruehltes Rüstzeug, D. Mart. Lutherum in Krafft des Heil. Euangelij vmbgestossen vnnnd auszgetreten, lauter vnd rein, wieder die Antichristlichen Römischen Grewel in Teutschland zu Predigen angefangen, vnd wie weit vnd breit hat erschallen lassen. Zum Jubel Jahr vnd Frewden Fest 1617. Erstmalen zu Alten Stettin, Jetzo in Wittenberg bey Joh. Matthæo, in Verlegung Paul Helwigen 1618. Ed. tertia correctior. in-8°. (64 ff.) 2 th. 1 gr. Lempertz.

La seconde édition avait paru à Wittenb. 1617. in-8°. (63 ff.)
Le même auteur a donné une tragédie latine, intit. *Venus Stettini* 1613. in-8°.

Kielsen, F. C. Icones insectorum. Hafniae 1831. in-8°. Av. 106 pl. (1½ th.) — Icones mammalium. ib. 1831. in-8°. Av. 110 pl. (1½ th.) — Icones avium. ib. 1835. in-8°. Av. 108 pl. (1½ th.) — Icones amphibiorum. ib. 1835. in-8°. Av. 42 pl. (½ th.) — Icones piscium. ib. 1835. in-8°. Av. 48 pl. (½ th.) — Icones vermium. ib. 1835. in-8°. Av. 74 pl. (1½ th.)

Kiener, L. C. Species général et iconographie des coquilles vivantes, publiées par monographies, comprenant la coll. du Muséum d'Hist. Natur. de Paris, le Mus. Masséna, la collect. Lamarck, celle de M. B. Delessert et les découvertes les plus récentes des voyag. Paris 1834 sq. Livr. I—CXXXVIII. gr. in-8°. (la livr. de 6 pl. gr. et col. 6 fr., gr. in-4°. pap. vél. 12 fr.)

Cet ouvrage excellent, qui devait avoir 200 livr. en 10 vol., est reste inachevé.

Kien-Lung. The Conquest of the Miaotsee, an imperial poem by K. L. entitled a choral song of harmony, for the first part of the spring, by St. Weston from the chinese. London 1810. gr. in-8°. (9 fr. Klaproth. 50 fr. Langlès.)

— Éloge de la ville de Moukden et de ses environs, poëme composé par K., empereur de la Chine, accomp. de notes. Trad. en franç. par Amyot et publié par Jos. de Guignes. Paris 1770. in-8°.

Kiene, Chph. Friedr. Poetische Nebenstunden. Heroischen Geistern zu sonderbahrer Belustigung verfertiget. Frckft. u. Lpzg. 1681. in-8°. Av. pl. (¼ th. Hartung.)

Kiepert, Heinr. Topograph. Hist. Atlas von Hellas u. den Hellen. Colonieen. Berlin 1840—46. 1850. in-fol. 24 ff.

— Neuer Handatlas über alle Theile der Erde. Berlin 1855. in-fol. (17 pp. et 40 cartes.)

— Histor. Atlas der alten Welt. Weimar 1848. 1851. in-fol. Av. 66 cartes.

Kilburne, Will. Dangerous errors in several late printed Bibles, to the great Scandal and Corruption of sound and true Religion. Finsbury 1659. in-4°. (11 sh. Hibbert.)

Kilian, G. Chph. Abbildung der Gemälde und Alterthümer, welche seit 1738 in Herculaneum etc. an das Licht gebracht worden, nebst ihrer Erkl. v. Gl. v. Murr. Augsb. 1777—98. 7 vol. in-fol. Av. pl. (37¼ th.) — Balth. F. Leitzelt's Supplement. Fürth 1801. in-fol. Av. 49 pl. (1 th.)

Ces médiocres copies des *Antichità di Ercolano* (voir cet art.) ont paru aussi avec texte italien: *Augusta* 1778. 7 tom. en 4 vol. pet. in-fol. (20 sc. Gallarini.)

Kilian, Ph. And. Historische Abbildungen der Geschichte des Alt. u. Neu. Test. Augsb. (1758.) gr. in-4°. (4 th.) ou in-fol. (5½ th.) 130 pl. médiocres. (31 fr. Lamy.)

Kilian, Ph. And. Austriae ducum, archiducum, regum, imperatorum genealogia a Rudolpho I ad Ferdinandum II aeri incisa. Aug. V. 1623. in-fol. (1¾ th. Weigel.)

— Neues ABC Büchlein. Augsb. 1627. in-4°.

— Neues Schildbüchlein mit chimerischen Thieren und andern Grottesken. Augsb. 1633. in-4°.

— Cuntrfait der H. R. Reichs Statt Augspurg seith A. 1548 gewesenen Haupter. Augsp. 1657. in-fol. Av. front. et portr.

— Genealogia Bojariae ducum etc. Aug. Vind. 1621. in-fol. Av. 10 portr. (1½ th. Weigel. 10 fr. Asher.)

— Geschlechtsregister der Herzöge von Baiern. Augsp. 1623. in-fol. Av. 11 portr.

— Der gefürsteten Grafen zu Tyrol eigentl. Contrafacturen v. 1229—1623. Augsp. 1623. in-fol. Av. 35 portr. (2½ th. Weigel.)

— Effigies Sereniss. Saxon. Elector. Augsb. 1621. in-fol. Av. 22 portr. (2 th. Weigel.)

— Des Hauses Oestreich Herzöge, Ertzherzöge, Könige und Kayser Contrafacturen. Augsb. 1629. in fol. (2 th. Weigel.)

— Der neapolitan. Könige Leben und Bildnisse. Augsb. 1624. in-fol.

Kilian Dufflaeus, Corn. Etymologicum teutonicae linguae s. dictionarium teutonico-lat., cur. Ger. Hasselto, qui et suas annot. adj. Traj. Bat. 1777. 2 vol. in-4°. (8 th. Weigel. 6 th. Baer.)

La première éd. de cet ouvrage important a paru: *Antw., Plantin.* 1588. in-8°, reprod. *ib.* 1599. in-8°. (22 fr. van Borluut. — Une troisième éd. publiée entre les a. 1588—99 paraît entièrement perdue v. *Allg. Litt. Anz.* 1801. p. 102. 830. 1535) et avec des additions très faibles et erronées de Ldf. Potter: *Alcm. et Amst.* 1605. 1613. 1620. in-8°. *Ultraj.* 1632. in-8°. *Amst.* 1642. in-8°. Le même savant (van Kiel) a écrit les vers qui sont au bas de chacune des 24 estampes, grav. p. Adr. Collard in-fol. obl. qui ont pour titre *Solitudo s. vitae foeminarum anachoretarum.*

Kilius, Tobias. Davidis aerumnosum Exilium et gloriosum Effugium. Die Beschwerliche Flucht vnd herrliche Auszflucht des vnschuldigen Königlichen Hoffdieners Davids, wie er vom Könige Saul verfolgt, glücklichen entgangen vnd an dessen Statt zum Königreich mit Erheben erhaben worden. In die Form einer Christlichen Comedien vnd Spiel verfast, Gott zu Ehren zum erstenmal agiret zu Baldstett auff begehren ehrlicher Leute zum Drucke overgeben. Erfurdt bey Tob. Fritzchen 1620. in-8°. (48 ff.)

Kilkenny, The private Theatre of. With introd. observat. on other private Theatres in Ireland, before it was opened. s. l. 1825. in-4°. (134 pp.) Av. portraits.

Imprimé aux frais de Mr. R. Power et non destiné au commerce (v. *Edinb. Rev.* T. XLVI. p. 368—390.)

Killigrew, M^{rs} Anne. Poems. London 1686. in-4°. Avec portr. par Is. Becket en mezzotinto. (5 sh. Hibbert. 1 l. 1 sh. Bindley.)

Le portr. ajouté aux ex. sur gr. pap. (15 sh. Steevens. 2 l. 7 sh. Heber) diffère de ceux des ex. in-4°.

Killigrew, Henry. The Conspiracy, a tragedy intended for the nuptials of the Lord Herbert and Lady Villiers. London 1638. in-4°. (7 sh. Rhodes.)

Cette éd. imparfaite a été publiée sur un man. défectueux à l'insu de l'auteur, qui publia cette pièce sous le titre de *Palantus and Eudoru.* London 1653. in-fol.

Killigrew, Thomas. Comedies and Tragedies. Lond. 1664. in-fol. Av. son portr. p. Faithorne. (4 l. Willett and Harvard [sans le portr. 9 sh. Reed.].)

Killigrew, Will. Four new Plays. The Siege of Urbin. Selindra. Love and Friendship. Pandora. Oxford 1666. in-fol. (5 sh. Rhodes.)

— Three Plays, viz. Selindra, Pandora and Ormasdes. London 1665. in-8°. (10 sh. Rhodes. 1 l. 10 sh. Bindley) ib. 1674. in-12.

— The imperial tragedy. London 1669. 1684. in-fol.

— Midnight and daily Thoughts. In Prose and Verse. London 1694. pet. in-8°. (2 sh. Heber. 1 l. Bindley.)

Kimber, Edw. and R. Johnson. The Baronetage of England, also a List of all Baronets who have been advanced to that Dignity from the first Institution thereof. To which is added an Account of such Nova Scotia Baronets, as are of English Families, and a Dictionary of Heraldry. London 1771. 3 vol. Av. pl. représ. des arm. (16 sh. Edwards. 1 l. 6 sh. Hibbert.)

Kimchi, David. מ' השרשים Liber scarascim seu hebraicarum radicum. s. l. ni d. (avant 1480.) in-fol. (183 ff. à 43 l.)

Voir sur cette éd., dont il se conserve un exempl. sur vélin à Florence dans la bibl. Laurentiane Rossi, *Ann. hebr. saec.* XV. p. 125. Il en existe plusieurs autres p. ex. *Neapoli a.* 5250 (1490). in-fol. (114 ff. à 47 l.) 42 ff. Crevenna. ib. 1491. in-fol. *Thessal. s. d.* (1533.) in-fol. (cum corr. *El. Levitae.*) Ven. 1547. in-fol. mais la meilleure éd. a été donnée par Biesenthal et Lebrecht: Berlin 1838—47. 2 tom. in-4°.

— מ' מכלול Michlol, Perfectio, s. Grammatica hebr. Const. (1522.) 1532. in-fol.

Voir sur cette éd. rarissime Rossi, *Ann. del* 1501. p. 35 et *Diz. de aut. ebraei* T. I. p. 189. — Il y en a une nouvelle éd. avec des notes p. El. Levita: Ven. 1545. in-8°. et une autre av. un commentaire par Mose Hechin: Fürth 1793. in-8°.

— Comment. in Isaiam et Jeremiam. s. l. ni d. in-fol. (166 ff. à 35 l.)

Voir sur ce vol. très rare Rossi, *Ann. Saec.* XV. p. 109 et sur l'éd. *Ulyssipone* 252 (1492) 2 vol. pet. in-fol. le *Cut. Crevenna* in-8°. n°. 223. (vendu 51 ff.) Il y en a une trad. latine intit. *D. Kimchi Comm. in Jesaiam in lat. idioma vertit Caesar Malaninicus. Flor.* 1774. in-fol. V. sur les autres ouvr. de ce célèbre interprète de la bible Fürst, *Bibl. Jud.* T. II. p. 183 sq.

Kimchi, Moses. מ' דקדוק Dikduk, grammatica hebr. Ortonae, Gerson Soncini 1519. in-4° (34 ff.)

Ce vol. rarissime a été mal placé parmi les productions du 15^e siècle (v. *De Rossi, Ann. saec.* XV. p. 153 sq. et *Ann. del sec.* 1501. p. 194. et *Dizion.* T. I. p. 191.) Il y en a deux éd. antérieures: *Pesaro, Gerson Soncini* 1506. in-4°. ib. id. s. d. in-4°. et plusieurs postérieures, p. ex. *Hagan.* 1519. in-4°. et:

— Liber viarum linguae sanctae Rabi Mosse Qimchi cum additionibus episcopi Nebiensis, hebr. Paris. apud Gourmontium 1520. pet. in-4°. (28 ff.)

On en connaît un ex. tiré sur vélin (48 fr. Paris de Meyzieu. 61 fr. Mac-Carthy.)

Nous citons encore les édd. (*Rudimenta hebr. a Böschenstein revisa*) Aug. V. 1520. in-4°. (*Maulach scevile adahad. Progressus semitarum scientiae c. comm. El. Levitae.*) Pisauri s. d. in-4°. (*c. cod. comm.*) Mant. 1578. in-8°. (*c. expos. D. Eliae; item introductio D. Benjamin hebr. et lat. c. notis Const. Lempereur.*) Lugd. B., Elzevirii 1631. in-8°. (1½ th. Weigel.) etc.

Kinaston, Sir Francis. Leoline and Sydanis, an heroick Romance, of the adventures of amorous Princes: together with sundry affectionate Adresses to his Mistress under the name of Cynthia. London 1642. in-4°. (titres gr. et impr. 152 pp. 2 ff.) 1 l. 11 sh. 6 d. Sykes. 4 l. 6 sh. Bright. [daté 1641.] 6 l. 12 sh. 6 d. Bindley.

Ce livre traite l'hist. fabuleuse d'Irlande et du pays de Galles. Nous avons du même auteur:

Musae querulae de Regis in Scotiam profectio. The Muses Complaint of the King's Journey into Scotland. Lond. 1633. in-12. *Corona Minervae, a masque.* Lond. 1635. in-4°. *The Constitutions of the Musaeum Minervae.* London 1636. in-4°. (18 ff.)

Kindelbach, M. Quade. Teutscher Nation Herligkeit. Ein ausführliche beschreibung des gegenwertigen alten und uhralten Standes Germaniae. Cölln 1609. in-4°. (½ th. Heyse.)

Kinderen van Limburg. Roman van Heinric en Margriete van Limborch, gedicht door Heinric, uitgeg. d. Mr. L. Ph. C. van den Bergh. XII Boeken. Leiden 1846—47. 2 tom. in-8°.

Cette publication forme les 2 et 3 tomes de *Nieuwe Reeks van Werken van de Maatsch. der Nederl. Letterk. te Leiden.*

Voir sur cette épopée flamande, composée vers 1280—1318 par Heinric Heine d'Aken en 21844 vers, et appart. au cycle de Charlemagne *Jonckbloet, Gesch.* T. III. p. 355—375. Il en existe une trad. en haut-saxon par Joh. von Soest, de laquelle nous n'avons que des fragments (v. *Mone, Anzeiger* T. IV. p. 164—180. *Genthe, Deutsche Dicht. d. Mittelalters* T. I. p. 181 sq.)

Kindermann, Balth. Die Böse Sieben, von welcher heut zu Tag die unglückseligen Männer grausamlich geplagt werden etc. Durch ein Mitglied des hochl. Schwanen-Ordens (Kurandor). Zeitz 1662. in-12. (6 gr. Heyse.)

— Kurandor's Schoristen-Teuffel. Das erste Gesicht. Jehna 1661. — Das ander Gesicht. ib. eod. in-12. (2 gr. Heyse.)

— Unglückselige Nisette. s. l. 1660. in-12.

— Das Buch der Redlichen, in welchem allerhand Gedichte und Lieder. Cüstrin 1663. in-8°.

— Der teutsche Poet, darinnen gelehret wird, welcher gestalt ein zierliches Gedicht... kan wol erfunden und ausgeputzt werden. Mit vielen a. d. Poeten entnommenen Gedichten. Witt. 1664. in-8°. (1½ th. Calvary et Maske. 11 gr. Hartung.)

Kinderzucht. Benedicite und Gracias vor die Kinder etc. Gedr. zu Dresden durch Wolfg. Stöckel 1540. in-8°.

Kindheit, Die, Jesu. Gedicht d. XII. Jhdts. herausg. v. J. Feifalik. Wien 1859. in-12. (XXVI et 108 pp.) 24 gr.

— Hie hebt sich an die new Eee vnd das passional von Jhesus vnd Marie Leben etc. (*A la fin:*) Diss büchlein (von der Kindheit vnd dem leiden vnnsers herren Jhesu cristi auch von dem leben Marie seiner Mutter mit sampt der legend von den heyligen drey Künigen) hat gedruckt Anth. Sorg burger zu Augspurg vnd hat das geendet am montag nach sant Laurentzentag 1481. in-fol. Av. fig. en bois.

Reprod. *Augsp.*, Joh. Froschauer 1503. in-fol. Av. fig. (v. *Panzer* T. I. p. 260.)

— Unsers Herren Jesu Christi Kinderbüch: oder merkw. histor. Beschreibung von Joachim und Anna, deren Geschlecht, aus welchem sie geboren. Item von ihrer Tochter der Jungfrau Maria, und von der Geburt und Auferziehung Christi: wie auch von der Flucht Christi, und was sich sowohl mit ihrer Reise nach Aegypten als auch bei ihrem siebenjährigen Aufenthalt daselbst, nicht weniger bey der Rückreise und hernach zu Jerusalem für grosse Wunderwerke zugetragen haben. Ganz frisch aus dem Italiänischen ins Teutsche übersetzt. Cöln. Altona u. Nürnberg s. d. in-12.

Voyez sur ce livre populaire allemand, répété par *Marbach, Volksbücher* n°. 47 et 48., *Görres, Deutsche Volksb.* p. 251 sq. Ce dernier prétend que le poème allemand intit. *Marienleben Bruder Philipps des Carthäusers* (Herausg. v. H. Rückert. *Quedlinb.* 1853. in-8°.) composé vers le milieu du 13^e siècle (v. *Doen, Miscell.* T. I. p. 75. II. p. 68 sq. *Jacobs, Beitr. a. d. Schätz. d. Goth. Bibl.* T. II. p. 259 sq. *Büsching, Grundr. d. deutsch. Lit. Gesch.* p. 251 sq.) en est la source. Probablement tous les deux ouvrages ont été tirés d'une légende apocryphe latine.

— Van die gheestelike kintscheyt ihesu ghemoraliseeret. En van der iacht & minnen tusschen die deuote innighe ziele. en dat dierken ihus. Antw., Gher. Leeu 1488. pet. in-8°. Av. 68 gr. en bois. (106 ff. à 19 l.) Goth.

Ouvrage religieux divisé en trois livres, dont le second est en vers (v. *Du Puy de Montbrun, Rech. bibliogr.* p. 44 sq.) Il existe une seconde éd.: *Antw., Adriaen van Lisveldt s. d.* (vers

1491.) pet. in-8°. Av. 71 gr. en bois. (108 ff.) Dans celle-ci il a été ajouté à la fin (f. 105 sq.) un poème flamand de Thierry de Munster, observantin, intitulé: *Een corte oefeninge van d'pas-sien ons heren ihesu cristi wtghegeuē by brueder Dierick van mun-ster* (v. Montbrun p. 50 sq.)

Kinesman, Edw. Lives of the Saints, gathered out of the works of the Rev. Father Peter Ribadeneyra, D. Alf. Villegas, and other authentic Authors, with an Appendix of the Saintes lately canonized. Douay 1623. 2 tom. in-8°. (3 l. 10 sh. Bohn.)

King, Daniel. The Vale-Royall of England; or the County Palatine of Chester, illustrated. Performed by W. Smith and W. Webb, published by D. King. To which is annexed an exact Chronology of all its Rulers and Governors also an excellent Discourse of the Island of Man. London 1656. in-fol. Av. 14 pl. (3 l. 4 sh. Brockett. 5 l. 10 sh. Hibbert. 18 l. 18 sh. Heath. 30 l. 10 sh. Willett. 2 l. 10 sh. Bohn.)

Voir sur cet ouvrage *Oldys*, *British Librarian* p. 229 sq. Lowndes T. III. p. 1272. — Le texte seul a été reproduit (sans fig.) à Liverpool chez J. G. Bell après 1800. pet. in-4°. Il en existe aussi une éd. abrégée par Hughes pet. in-8°. av. pl., et dont il a été tiré 50 ex. in-4°, et enfin une éd. de Chester 1778. 2 vol. in-8°.

— The Cathedral and Conventual Churches of England and Wales, orthographically delineated. London 1656. in-fol. Av. pl. (1 l. 1 sh. Hibbert.)

King, Edward. Justa Edovardo nanfrago ab Amicis moerentibus Amoris et *μνείας χάριν*. Cantabr. ap. Th. Buck et Roger Daniel 1638. in-4°. (3 l. 6 sh. Sykes. 1 l. 14 sh. Steevens.)

Dans ce recueil de 3 poèmes grecs, 19 en latin et 13 en anglais sur la mort d'Edw. King, le *Lycidas* de Milton a paru pour la première fois.

King, Edw. Munimenta Antiqua or Observations on ancient castles, including Remarks on the whole progress of Architecture, ecclesiastical as well as military, in Great-Britain; and on the corresponding changes in Manners, Laws and Customs. London 1799—1805. 4 vol. in-fol. Av. 166 pl. (13 l. 13 sh. Dent. 1 l. Hibbert. 25 l. 4 sh. Sykes. 2 l. 17 sh. Harward. 8 l. 8 sh. Bohn.)

King, Henry. Poems, Elegies, Paradoxes and Sonnets. London 1657. pet. in-8°. (15 sh. Hibbert. 1 l. 3 sh. Skegg.)

Ce livre a reparu sous un nouveau titre: London 1664. in-8°. (av. 38 pp. cont. des élégies sur la mort de l'auteur — 18 sh. Dent. 1 l. 1 sh. Bright) et *ib.* 1700. in-8°. (avec le nom de Ben Jonson comme auteur — 11 sh. Heber.) Une nouv. éd. a été donnée par J. Hannah: Oxford 1823. in-8°.

King, Humphrey. An Half-Penny worth of Wit in a Pennyworth of Paper or the Hermites Tale. The III^d Impression. London 1613. in-4°. (48 pp.) 4 l. 6 sh. Heber. 5 l. Roxburghe.

Les deux éd. antér. semblent être entièrement perdues.

King, J. G. Rites and Ceremonies of the Greek Church in Russia, containing an account of its Doctrine, Worship and Discipline. London 1772. in-4°. Av. pl. (2 l. 5 sh. Bohn. 1 l. 11 sh. Dent.)

Nous avons du même auteur *Nummi familiarum* (26 pl.) et *Imperatorum romanorum* (66 pl.) 1 l. Bindley; aussi sur gr. pap., reproduit dernièrement en 117 pl. in-fol.

King, Joseph. An examination and Tryal of old Father Christmas. London 1678. in-12. Av. front. gr. (1 l. 11 sh. Skegg.)

King, Capt. Philip Parker. A voyage of Discovery undertaken to complete the survey of the intertropical and western coasts of Australia, performed between the y. 1818—22. London 1826—27. 2 vol. in-8°. Av. fig. et cartes. (1 l. 16 sh.)

King, Capt. Philip Parker. Narrative of the surveying voyage of His M. Ships Adventure and Beagle, between the years 1826—36, describing their examination of the southern shores of South America and the Beagle's circumnavigation of the globe. London 1839. 3 vol. in-8°. Av. pl. et cartes.

Le 1^{er} vol. est du cap. Parker King, le 2^e p. le cap. Rob. Fitz-Roy et le 3^e par Ch. Darwin, auteur d'un vol. sur l'hist. naturelle qu'on réunit aux trois autres. La partie de Zoologie par le prof. Owen et autres consiste de 17 livr. in-4°. sous la date de 1838. (18 l. 15 sh.)

King, T. H. Les vrais principes de l'architecture ogivale ou chrétienne; avec des remarques sur leur renaissance au temps actuel. Remanié et développé d'après le texte angl. de Pugin et trad. en franç. par Lebrocqy. Brux. 1850. in-4°. Av. 72 pl. noir. et col. et d. vign. 9 th. (5²/₃ th. Baer.)

— Orfèvrerie et ouvrages en métal du Moyen-Age, représentés en plans, élévations, coupes, détails, mes. et dess. d'après les anc. modèles. Brux. et Gand 1852—54. 2 vol. in-fol. Av. 200 pl. (48 th. Baer.)

— Études pratiques tirées de l'architect. du moyen-âge en Europe, avec un texte hist. et descr. p. Ge. Hill. T. 1^{er} cont. les églises de Braine, Étampes, Flavigny, Alby, St. Bertrand de Comminges, Altemberg, Auxerre etc. Paris et Bruges 1847. (1858.) in-4°. Av. 100 pl. sur cuivre. (75 fr.)

King, Will. De origine mali. Lond., Tooke 1702. in-8°. (5 fr. 6 c. Du Fay.)

Ce traité, reproduit *Bremæ*, Saurmann 1704. in-8°. (1 duc. Selvaggi), a été discuté par Leibnitz dans la prem. éd. de l'*Essai de Théodicée* de 1710. Il en existe une trad. angl. intitulée:

Essay on Origin of Evil translated from the latin (by Edw. Law, bishop of Carlisle), with notes and a dissertation concerning the principle and criterium of virtue, and the origin of passion, the second ed. corr. and enlarged from the author's mss.; to which are added two sermons by the same author, the former conc. divine prescience, the latter on the fall of man. London 1732. in-8°. Cambr. 1738. 1758. in-8°. Dans la 5^e éd. Lond. 1781. in-8°. on a omis le fameux sermon upon predestination (reproduit av. d. notes p. Whately: London 1821. in-8°.) et l'on a retranché la dédicace à Dr. Waterland ainsi que 3 pages de raisonnements sur la doctrine de la Trinité.

— The State of the Protestants of Ireland under the late King James's Government. London 1691. in-4°.

Reprod. (with additions) London 1692. in-8°. Av. front. Dublin 1730. in-8°. (1 l. 7 sh. Williams) *ib.* 1768. in-8°. La réplique, attribuée à Ch. Leslie: *The State of the Protestants in Ireland.* London 1692. in-4°, est très rare.

King, Will. The Original Works of W. K. w. hist. notes and memoir of the author (by J. Nichols). London 1776. pet. in-8°. (1 l. 10 sh. Bindley. 2 l. 2 sh. Reed.)

On en a tiré 2 ex. sur pap. fin (revendu 7 l. 10 sh. Heber.).

— Opera Gul. King. Oxon. 1736. in-4°. (1 l. 2 sh. Heber. 3 l. 3 sh. Bindley. [avec la clef du *Toast man.*] 10 l. 10 sh. Reed.)

Ce livre n'est jamais entré en commerce et sauf 60 ex. toute l'éd. a été détruite après la mort de W. King par ordre des exécuteurs de son testament. On y trouve la pièce suivante:

— The toast, an heroic poem, in four books. Written originally in Latin, by Frederick Scheffer: now done into English and illustrated with notes and Observations by Peregrine O'Donald. Dublin 1732. in-8°.

Imprimé pour être distribué en cadeaux. Il y en a deux réimpr. London 1736. in-4°. et 1747. in-4°. (avec la clef man. 14 sh. Nassau.) Une clef de cette violente satire contre la comtesse de Newburgh, lady Brudenal, soeur du comte de Cardigan, laquelle est désignée sous le nom de Myra, se trouve dans: *The second Journey round the library of a Bibliomaniac by W. Davis.* Lond. 1825. V. aussi *Delepierre*, *Macaroneana* p. 252 sq.

King-Killers, History of the, or the 30th of Jan. commemorated in the Lives of 365 fanatical Saints, famous for Treason etc. London 1719—20. 12 part. en 2 vol. in-8°. (1 l. 6 sh. Heber. 2 l. 4 sh. Bright.)

Kings Evil. The Ceremonies used in King Henry the Seventh's Time for curing the King's Evil. London 1686. in-4°.

Kingsborough, Edw. viscount. Fac-similes of ancient Mexican Paintings and Hieroglyphics; preserved in the R. Libraries of Paris, Berlin, Dresden, Vienna; the Vatican and the Borgia Museum at Rome; the Institute at Bologna; the Bodlejan Library at Oxford; and various others; the greater part inedited. Also the Monuments of N. Spain by M. Dupaix, illustr. by upwards of one thousand elaborate and highly interesting plates accurately copied from the originals by A. Aglio. London pr. by James Moyes, publ. by Rob. Havell. (Bohn.) 1831—48. 9 vol. in-fol. (Prix réd. 35 l. [200 th. Weigel.] fig. col. 63 l. [400 th. Baer. 480 th. Weigel.] Vol. I—VII. 251 th. 20 gr. vente Speck-Sternburg en 1857. 2000 fr. Klaproth. revendu 700 fr. Bailleul.)

Les prem. 7 vol. de cet ouvrage magnifique ont été imprimés en particulier (120 l., fig. col. 175 l.) et l'on a ajouté le 8^e et 9^e beaucoup plus tard (vendus séparément pour compléter l'ouvr. entier à raison de 12 l. 12 sh.) Les 4 prem. vol. contiennent les pl. lithogr., les deux suiv. les explications, le 7^e un ouvrage intit.: *Historia universal de las cosas de Nueva España por el M. R. P. Fr. Bern. de Sahagun*, et les deux dern. des suppléments. On en a tiré deux ex. sur vélin (v. *Dibdin, Bibliophobia* p. 81.) On y peut réunir:

Antiquités Mexicaines. Relation des trois expéditions du Capt. Dupaix pour la recherche des antiquités du pays, notamment celles de Mitla et de Palumque, accomp. des dessins de Castaneda. Av. les addit. de Lenoir, Warden, Farcy et Baradère de St. Priest. Paris 1834. 2 vol. in-fol. Av. atlas (33 th. Speck-Sternburg).

Kinker, J. Gedichten. Amst. 1821. 3 tom. gr. in-8°. (12 fl. 60 c.)

Nous citons du même poète: *Celia, treurspel. Amst. 1792. in-8°. Almanzor en Zehra, treurspel. ib. 1805. in-8°. De tempelheeren, treurspel gevolgd naar het Fransch van Raynouard. ib. 1805. in-8°. Edipus te Kolone, zangspel. ib. 1808. in-8°. Proeve eener Hollandsche prosodie. s'Hage 1800. gr. in-8°. et Beoordeeling van Mr. Bilderdijk's Nederlandsche spraakler. ib. 1829. gr. in-8°.*

Kinloch, G. R. Ancient Scottish Ballads, recovered from Tradition and never before published with Notes etc. and an Appendix, cont. the Airs. Edinb. 1827. in-8°.

Kinnaird Picture Gallery. s. l. 1812. in-fol. 12 pl. p. Dubourg. (prem. épr. sur pap. de Ch. 3 l. 3 sh.)

Kinneir, John Macdonald. A Journey through Asia minor, Armenia and Koordistan in 1813—14. London 1818. in-8°. Av. une carte. (11 sh. Drury. 1 l. Hibbert.)

Il y en a une trad. franç. p. N. Perrin: *Paris 1819. 2 tom. in-8°. av. une carte (10 fr.) et une autre en hollandais: Leeuw. 1819. gr. in-8°. (5 fl. 10 c.)*

— A geograph. memoir of the Persian Empire, interspersed with Accounts of Manners and Customs. Lond. 1813. in-4°. Av. une gr. carte pliée. (2 l. 7 sh. Drury. 1 l. 5 sh. Hibbert.)

Il y en a une trad. franç. avec des notes p. G. Drouville: *St. Petersb. 1827. 2 tom. in-8°. Av. cartes. (30 fr.)*

Kinsey, Rev. Will. Portugal illustrated. London 1829. Second ed. w. addit. matter and embellishment. in-8°. imp. Av. 50 pl. col. (1 l. 1 sh. [18 sh. Bohn], prem. épr. sur pap. de Ch. 2 l. 2 sh. Bohn.)

Kinsbergen, J. H. van. Grondbeginselen der zee taktijk. Amst. 1797. in-4°. Av. cartes et pl. (10 fl.)

Cet ouvrage a paru aussi en allemand: *ib. id. 1797. in-4°.*

— Het groote generale dag-en nacht-seinboek. Amst. 1797. gr. in-fol. (47 fl. 50 c.)

Kinthisius, Jobst. Ein christlichs vnd trosthafftig Ge-sprächbüchlein, so mit etlichen der Widertäufer öbristen Rabonen oder Vorsteher gehalten. Getr. zu Freinszheim durch Jodocum Kinthisium (1528). in-4°.

Kints, Ever. Les Délices du pays de Liège ou description des monumens de cet évêché (réd. p. de Saumery). Liège 1738—44. 5 vol. in-fol. Av. pl. (150 fr. van Borluut.)

Kioviense colloquium de processione spiritus sancti a Patre et Filio inter admodum R. D. Innoc. Gizel, coll. Mohilaeani Kioviae rectorem et P. Nicol. Cichovium, Soc. J. Kiov. tunc missionarium. Crac. ap. Stanislaum Bertulowic 1649. in-8°.

Kip, J. Nouveau théâtre de la Grande Bretagne. Londres chez Jos. Smith 1724—28. 5 vol. in-fol. atl. Av. 371 pl. (Gr. pap. 30 l. 9 sh. Willett. 35 l. Knight. 31 l. 10 sh. Bohn.)

T. I. 6 ff. et 80 pl. T. II. 76 pl. et 4 ff. T. III. 66 pl. et 18 ff. T. IV. 85 pl. et 8 ff. T. V. Suppl. *H. Wistanley's Audley End 25 pl., the Eddystones Lighth-House and other 29 pl. addit.*

— *Britannia illustrata* or View's of several of the Queens Palaces also of the principal Seats of the Nobility and Gentry of Great-Britain, curiously engr. on 80 copper-plates. London pr. by D. Mortier 1707. in-fol. imp. (2 l. 4 sh. Fonthill. Gr. pap. 3 l. 3 sh. duc de York.) — Supplément. ib. 1728. in-fol. Av. 28 pl. col. (1 l. 1 sh. Bohn.)

Kipping, Henry. Notae et animadv. in axiomata politica Gallicana, quae D. Aubry, Galliae regis cons. et advoc. parl. evulgavit de justis praetensionibus regis super Imperium et praerogativa ejusdem etc. Bremae ap. Erhardum Bergerum 1668. in-12.

Livre très curieux surtout quand à la replique à l'axiome d'Aubry n°. 24 „cum Carolo V desiit imperium german., utpote qui ultimus a Pont. Rom. coronatus est.“

Kiranides. Voyez **Hermes Trismegistus.**

Kirby, Joshua. Twelve Prints of Monasteries, Castles, ancient Churches and Monuments in the County of Suffolk, engr. by J. Wood. Lond. 1748. in-fol. — An hist. account of the twelve prints etc. Ipswich 1748. in-8°. Av. 6 pl.

— *The Perspective of Architecture*, a work deduced from the principles of Brook Taylor. London 1761. 2 tom. in-fol. Av. front. et 73 pl.

— Brook Taylor's Method of Perspective made easy both in Theory and Practice, in two books by J. Kirby. London 1768. 2 tom. en un vol. in-fol. Av. 15 et 21 pl.

— *Description of the Architectonic Sector*, by which any part of Architecture may be drawn with facility and exactness. London 1761. in-fol. imp. Av. 25 pl.

Kirby, R. S. Wonderfull and Excentric Museum or Magazine of Remarkable Characters including all the Curiosities of Nature and Art etc. Illustr. with 120 engravings chiefly taken from rare and curious prints or original drawings. London 1820. 6 vol. in-8°. (4 l. 4 sh.) 1 l. 5 sh. et 2 l. 8 sh. Bohn.

Ouvrage très curieux, quoique composé seulement sous le point de vue anglais.

Kirby, Rev. Will. (and W. Spence). An introduction to entomology or elements of the natural history of insects, compr. an account of noxious and useful Insects, of their metamorphoses, food, stratagems, habitations, societies, motions, noises. Vol. I. II. VIth ed. corr. and enl. London 1842. (Av. 5 pl. enlum.) ib. 1828. Vol. III. IV. Vth ed. in-8°. roy. (Av. les pl. 6—30 et les portr. de Kirby et de Spence.) 4 l.

Il existe une 7^e éd. des deux prem. tomes en un vol. av. un

appendice: Lond. 1856. 1858. in-8°. Nous en citons une trad. allem. p. Oken: *Tüb.* 1823—33. 4 tom. in-8°. Av. 25 pl. lith. (11 th.), et une autre en hollandais p. J. van der Hoeven, non terminée: Rotterdam 1829. P. I. II. gr. in-8°. (6 fl. 25 c.)

Kirby, Rev. Will. (and W. Spence). Monographia Apum Angliae or an attempt to divide into their natural genera and families, such species of the Linnaean genus Apis as have been discovered in England, with descr. and observation. To which are prefixed some introduct. remarks upon the class Hymenoptera and a synoptical table of the nomenclature of the external parts of those insects. Ipswich 1801—2. 2 vol. in-8°. Avec 18 pl. noir. et col. (1 l. 1 sh.)

— Entomologia boreali-americana or a natural history of the Insects of North America, most especially the provinces under the dominion of Great-Britain, cont. descr. of the objects collected in the late northern expeditions under the command of Capt. Sir J. Franklin; compl. by an enumeration of all those taken in the arctic regions by Capt. Parry, Sir J. Ross and Back, as well as those desc. by O. Fabricius in his Fauna Grönlandica. Lond. 1837. in-4°. Av. 70 pl. (1 l. 4 sh. Bohn.)

— History, Habits and Instincts of Animals. New ed. rev. by Prof. Rymer Jones. London 1858. 2 vol. in-8°. (10 sh.)

La prem. éd. avait paru: London 1835. 2 tom. in-8°. (1 l. 11 sh. 6 d.)

Kirbye, George. The first Set of English Madrigalls for four, five and six Voyces. London by Th. Este 1597. in-4°.

Kirchen, Dis seyn die, und der ablass zu Rom. (A la fin:) Getruckt zu Rom als man zalt von crist gepurt. M. d. xvij iar. xx Martii. pet. in-8°. Goth. Av. front. et 8 pl. sur bois de la grandeur du f.

C'est la traduction d'un ouvrage imprimé au commencement du 16^e siècle et intitulé: *Stationes ecclesiarum urbis Rome: cum indulgentiis earundē per totum annum. s. l. (Romae) ni d. in-8°. (8 ff.)* Lettres rondes. Il y en a une éd. antér. intit.: *In dem Büchlein stet gescriben wie Rom gepant wart Was Kirchen in Rom sind. Alle stationes die in der Kirchen sint etc. Getr. zu Rom durch Johannem besicken und Martinum amsterdam. M. CCCC. in-8°. Av. les mêmes fig.*

Kirchenagende. Wie die von den zweyen Ständen der Herren vnd Ritterschafft in Ertzherzogthumb Oesterreich vnter der Enns gebraucht wirt. s. l. 1571. in-fol.

— Agenda d. i. Kirchenordnung, wie sich die Pfarhern vnd Seelsorger halten sollen. F. d. Diener d. Kirchen in H. Heinrichen zu Sachsen Fürstenthumb. Freft. 1548. in-4°. Av. mus. notée. (2½ th. Maske.)

Kirchenampt, Deutsch, so man jtz (Gott zu lob) in den Kirchen singet. Erfurdt, Merten von Dolgen 1543. in-12. (94 ff. av. mus.) 12 fl. Busch.

Kirchengesang darinnen die Heubtartickel des Christlichen glaubens kurtz gefasset vñ ausgeleget sind: jtz vom neuen durchsehen, gemehret vnd der Rö. Kei. Maiestet (Maximilian II) in vnterthenigster demut tzugeschrieben. Anno dom. 1566 (Kralitz, et non Nürnberg.) in-8°. Av. mus. notée. (25¼ th. vente Roloff. 12 th. Adolf. 5¾ th. Heyse.)

Première éd. du recueil de chansons pieuses des frères moravians, trad. du bohème par Mich. Weiss. Au f. 117 il y a un second titre portant: *Das ander Teil der geistlichen Gesenge von den furnemsten Artickeln Christlicher Lere. Welcher Titel am folgenden Blat angezeigt werden* 1560. Au f. 291 commencent: *Geistliche Lieder, deren etliche von alters her in der Kirchen ein-trechtiglich gebraucht vnd etliche zu vnser Zeit, von erleuchteten, fromen Christen vnd Gottseligen Lerern new zugericht sind, nach ordnung der jarzeit etc.* LXXVIII ff., le portrait de Luther et 3 ff. de table.

Il existe probablement deux édd. différentes sous la même

date (Voy. Rambach, *Anth. christl. Gesänge* T. II. p. 64—77. Koch, *Comp. d. deutschen Lit. Gesch.* T. II. p. 16 sq. J. A. Gtfr. Schetelig, *Versuch e. hist. krit. Nachricht v. e. alt. u. seltn. Gesangbuch der Böhmis. Brüder.* Hamb. 1766. in-4°. p. 12 sq. Wackernagel, *Kirchenlied* p. 783.) et beaucoup de réimpressions, p. ex. s. l. (Kralitz) 1606. in-4°. Av. mus. (12 th. et 2 th. 16 gr. Heyse. 18 fl. Butsch.) cf. Carpzow, *Theol. Berichte.* Danzig. Cah. LV. p. 376. — V. *Gesangbuch.*

Kirchengesäng, aus dem Wittenbergischen vnd allen andern den besten Gesangbüchern etc. colligirt vnd gesamlet etc. Fürnemlich den Pfarhern, Schulmeistern vnd Cantoribus etc. zu dienst vnd zum besten. Getruckt zu Franckf. a. M. d. J. Wolffium 1569. in-fol. Av. fig. en bois et mus. notée. (5¼ th. Heyse.)

Kirchen-Gesäng, so bey der predigt desz göttlichen Worts vnd auszpendung d. H. Sacrament in den Kirchen Augsp. Confession gebraucht werden, aus den Wittenb. n. d. besten Gesangbüchern gesamlet d. E. Zinkeisen. Frckft. 1584. in-fol. Avec fig. en bois et mus. notée. (18 th. Weigel.)

Kirchenordnung im Churfürstenthum der Marken zu Brandenburg wie man sich beyde mit der Leer vnd Ceremonien halten sol. Berl. 1540. (67 ff.) — Catechismus od. kinder Predig, wie die in dem Churfürstenthumb der Margken zu Brandenburgk allenthalben gepredigt werden. Berl. 1540 in-4°. 124 ff. (2 th. Heyse.) — Von dem Gebrauche der Heiligen Hochwirdigen Sacramenten. Auch von den Ceremonien so darbey gehalten vnd andern Kirchenübungen. s. l. ni d. (ib. 1540.) in-4°. (94 ff.) Av. mus. n. (5 l. 3 sh. Libri Cat. 1859 n°. 421. 2 th. 29 gr. et 1 th. 16 gr. Blenz I n°. 318.)

Premier livre imprimé à Berlin par Joh. Weiss.

Kirchenordnung. Wie es mit der Christenlichen Lehre, heiligen Sacramenten vnd allerley andern ceremonien in meines gnäd. Herrn H. Ott Heinrichen Pfalzgrafen bey Rhein etc. gehalten wird. Norimb. per Joa. Petrejum 1543. in-4°. ib. 1547. 3 tom. in-4°. Av. fig. en bois. (4 th. Weigel.)

Kirchenordnung Wie es mit der Christenlichen Leer etc. in Vnser Wolfigangs etc. Pfalzgrauens bey Rein, Hertzogens in Bayern etc. Fürstenthumben gehalten werden sol. Erstlich ausgangen Anno 1557. Vnd jetzund wiederumb gedruckt A. 1560. — Kirchengesennng Teutsch vnd Lateinisch. Davon in unser angestelter Kirchenordnung meldung geschicht etc. 1560. in-fol. Avec mus. notée. (2½ th. Heyse.)

Voir sur la prem. éd. de 1557 Wackernagel, *Kirchenlied* p. 778. Il y en a une réimpr. Nürnberg, D. Gerlatz 1570. in-fol. (178 et 124 ff.) avec mus. notée (8 fl. Beck. 8 th. Maske. 6 et 10 fl. Butsch), et une autre antér. ib., Ch. Heussler 1564. in-fol.

— Kirchenordnung Julii Hertzogen zu Braunsch. u. Lüneburg wie es mit Lehr u. Ceremonien in Braunsch. Wulffenbüttlichen Theils gehalten werden soll. Wulffenbüttel 1569. in-4°. Av. mus. notée. (2¼ th. Maske.)

— Kirchenordnung. Wie es mit Christl. Lere in d. Kirchen, Visitation, Consistori vnd Schulen im Herzogthum zu Mecklenburg gehalten wird. Witt. 1552. in-4°. Avec mus. (2¾ th. Maske.) ib. 1544. in-4°. (144 ff.) 3¼ th. le même.

— Christlyke Kercken-Orderinge, De yn den Fürstendömen Schleswig, Holsten etc. schal gehalten werdenn. Magdeb. 1542. in-4°. (¾ th. Heyse.)

Kircher, Athan. Arca Noe, in tres libros digesta, quorum I de rebus, quae ante diluvium, II de iis quae ipso diluvio ejusque duratione, III de iis quae post diluvium a Noemo gesta sunt. Amst. apud Jo. Jansson. a Waesberge 1675.

in-fol. Av. 387 pl. (39 fr. Huzard. 3½ th. Weigel. 1 sh. Libri. 3 fl. Crevenna. [Av. la *Turris B.*] 10 fl. Klang.)

Kircher, Athan. Arithmologia s. de abditis numer. mysteriis quae origo, antiquitas et fabrica numer. expon. abditae eorundem proprietates demonstrantur etc. Romae ex typ. Varesii 1665. in-4°. (14 fr. Labey. 16 fr. Huzard. 7 sh. Libri.)

— Ars magna lucis et umbrae, in X libros digesta. Ed. II priori multo auctior. Amst. ap. Jo. Jansson. a Waesberge et haer. Eliz. Weyerstraet 1671. gr. in-fol. Av. pl. (27 fr. 50 c. Huzard. 3 fl. 30 kr. Butsch. 4 sc. 50 b. Gallarini. 110 rs. de la Cortina.)

La prem. édition en avait paru *Romae exc. L. Grignani sumt. Herm. Scheus* 1646 2 tom. en un vol. in-fol. Av. 46 pl. (18 fr. Huzard. 3 sc. Gallarini. 6 fl. 30 kr. Klang. 2 fl. Crevenna.)

— Ars magna sciendi in XII libros digesta. Amst., Jo. Janssonius a Waesberge et vidua Elizei Weyerstraet 1669. in-fol. Av. fig. (36 fr. Huzard. 4 sc. Gallarini. 1 fl. 10 st. Crevenna. 3 sh. Libri.)

— Ars magnetica h. e. disquisitio bipartita de natura, viribus et prodigiis effectibus magnetis quam . . . tuebatur D. Joa. Jac. Schweighardus a Freihausen, praes. et auth. A. K. Herbig. typis El. Mich. Zinck 1631. in-4°. Av. pl.

C'est le premier ouvrage connu de Kircher.

— China monumentis qua sacris qua profanis illustr. Amst., Jo. Janssonius a Waesberge et El. Weyerstraet 1667. in-fol. Av. 78 pl. (21 fr. Huzard. 3 sc. Gallarini. 6 th. Weigel. 33 fl. Crevenna. 2 fl. Beck. 5 fl. 48 kr. Klang. 1 th. Lempertz. 8 fr. Tross.)

Il y a deux éd. sous la même date, desquelles la première a des caractères plus gros et des cartes gravées sur une échelle plus grande: le contenu est le même (v. *Ogle, Oriental Catal. London* 1820. in-8°. n°. 1022.). L'éd. *Antv. ap. Jac. a Meurs* 1667. pet. in-fol. est réellement différente de celle citée ci-haut. Il y en a une trad. hollandaise (*Tooneel van China etc. van J. H. Glazemaker vertuult. Amst.* 1668. in-fol.), une autre en français (*La Chine illustrée avec un dictionn. chinois et franç. trad. par F. S. Dalquié. Amst.* 1670. in-fol. 41 fr. Huzard. 7 sc. 50 b. Gallarini) et une troisième abrégée en angl., ajoutée à la version de la relation du voyage de J. Nieuwhoff par J. Ogilby (*London* 1669. in-fol.). V. *Baumgarten, Hall. Bibl. T. VIII.* p. 146 sq.

— Diatribe de prodigiis crucibus, quae tam supra vestes homin. quam res alias, non pridem post ultimum incendium Vesuvii montis Neapoli comparuerunt. Romae, Blasius Deversin 1661. in-8°. (17 fr. Duquesnoy. 11 fl. Meerman. 10 fr. Labey. 16 fr. Huzard. 4 sc. 50 b. Gallarini. 4 sh. Libri. 2 fl. Crevenna. 8 fr. Tross.)

Cette pièce très rare a été reprod. à la suite de *Csp. Schotti Jocosiorum Cent. III.* p. 307 sq.

— Fasciculus epistolarum, per Hi. Ambr. Langenmantel. Aug. Vind. typis Utzschneider. 1684. in-8°.

On y trouve (p. 65 sq.) un Mémoire du P. Kircher sur sa vie et ses ouvrages.

— Historia Eustachio-Mariana, qua admiranda Eustachii sociorumque vita etc. locus in quo eidem in monte Vulturello Christus inter cornua cervi apparuit noviter detectus . . . in publicae lucis bonum educuntur. Romae ex typis Varesii 1665. in-4°. Av. pl. (12 fr. Méon. 15 fr. 50 c. Labey. 3 sc. 50 b. Gallarini.)

— Itinerarium extaticum: quo mundi opificium id est coelestis expansi siderumque natura, vires etc. nova hypothesis exponitur ad veritatem. Romae, Vitalis Mascardi 1656. in-4°. (4 sh. 6 d. Libri. 1 fl. Crevenna.) — Iter extaticum II qui et mundi subterranei prodromus dicitur. ib. id. 1657. in-4°. Av. pl. (3 sc. Gallarini.)

Nous citons encore *Iter ext. II in mundum subterr. Dialogus*

III honori ill. com. Barkoczi prom. C. Tolnay oblatum. Tyrn. 1729. in-18.

Kircher, Athan. Iter extaticum coeleste, hac sec. editione praelus. et scholiis ill. a Csp. Schotto; acc. ejd. iter extaticum terrestre. Herbig. sumpt. Joh. Andr. et Wolffg. Endterorum, prostat Norimb. 1660. 1671. in-4°. Av. 12 fig. (25 gr. Baer. 2½ th. Weigel. 4 sh. 6 d. Libri.)

— Latium id est nova et parallela Latii tum veteris tum novi descriptio. Amst., J. Janssonius et haer. Eliz. Weyerstraet 1671. in-fol. Av. 44 cartes et pl. et le portr. de Clément X. (15 fr. 50 c. Labey. 1 fl. Crevenna. 28 rs. de la Cortina. 5 fl. Klang. 21 fr. 50 c. Huzard. 1½ th. Baer.)

Il y en a une édition antér. *Romae*, 1669. in-fol. Av. pl.

— Lingua Aegyptiaca restituta, opus tripartitum, cui annectitur supplementum. Romae, sumpt. Herm. Scheus ap. Lud. Grignani 1643. in-4°. (42 fr. Soubise. 30 fr. La Serna. 28 fr. 50 c. Labey. 10 fr. Huzard. 1 fl. 12 st. Crevenna. 16 fl. 30 kr. Klang.)

Le front. gravé porte la date de 1644. Il faut y trouver 8 ff. de prél. et à la fin pp. 497—622 le supplément, un f. de souscription, 28 ff. d'*index latinus* et 5 ff. d'avis au lecteur et *pinax errorum arabicorum*. C'est un des ouvrages les plus rares de Kircher, dans lequel on trouve une grammaire et un dictionnaire coptes, apportés d'Égypte par le voyageur Pietro della Valle.

— Magnes s. de arte magnetica opus tripartitum. Ed. III. Romae, typis Vitalis Mascardi 1654. in-fol. Av. pl. sur cuivre et fig. en bois. (19 fr. Labey. 2 sc. 40 b. Gallarini. 8 sh. Libri. 3 fl. 10 st. Crevenna.)

Il y en a deux édd. antérieures *Romae sumpt. Herm. Scheus ex typ. Lud. Grignani* 1641. in-4°. (1 sc. 50 b. Gallarini) et *Col. Agr. ap. Jod. Calcouen.* 1643. in-4°. Av. 15 pl. sur cuivre et 5 fig. en bois. (5 fl. Klang.)

— Magneticum naturae regnum. Romae 1667. in-4°. (4 fl. 20 kr. Klang.)

Reproduit: *Amst.* 1667. in-12. (1 sc. Gallarini.)

— Mundus subterraneus in XII libros digestus. Ed. III. Amst., Jo. Janssonius 1678. 2 vol. in-fol. Av. 15 cartes et pl., des fig. impr. dans le texte et le portr. de Kircher. (48 fr. d'Hangard. 25 fr. Huzard. 16 sc. Gallarini. 5 th. Weigel. 9 sh. Libri. 25 fl. Crevenna. 24 rs. de la Cortina. 10 fl. 30 kr. Klang.)

Il y en a deux éditions antérieures: *ib. ap. Jo. Jansson. et El. Weyerstraten* 1665 (le front. gr. porte: 1664). 2 vol. in-fol. (5 th. Weigel. 6 sc. Gallarini.) *ib.* 1668. 2 vol. in-fol. et une trad. hollandaise (*D'onder-wardsehe wereld in haar goddelyk maaksel en wonderbare uitwerkselen aller dingen*) *Amst., Jo. Janssonius* 1682. 2 tom. in-fol. Av. pl. Il y faut joindre: *Interpelatio brevis ad philosophos veritatis tam amatores quam scrutatores pro lapide philosophorum contra antichymisticum mundum subt. Ath. K. a Salom. de Bluvvenstein. Biennae* 1667. in-4°. (15 ff.) V. *Baumgarten, Hall. Bibl. T. VIII.* p. 139 sq.

— Romani collegii soc. Jesu museum ex legato Alph. Domini liberalitate relictum Ath. Kircherus novis et raris inventis locupletatum instruxit, publicae luci exponit G. de Sepibus. Amst. 1678. in-fol. Av. pl. (15 fr. Huzard. 4 th. Weigel.)

— Voyez **Bonanni et Museum.**

— Musurgia universalis s. ars magna consoni et dissoni in X libros digesta. Romae ex typogr. haer. Franc. Corbelletti et typis L. Grignani 1650. 2 tom. in-fol. Av. pl. et mus. (29 fr. Labey. 6 sc. 50 b. Gallarini. 8½ th. Weigel. 2 fl. Crevenna. 110 rs. de la Cortina. 12 fl. Klang.)

Reprod. *Amst.* 1662. in-fol. Il y en a un abrégé en allemand par A. Hirsch: *Halle* 1662. in-8°.

— Obelisci Aegyptiaci nuper inter Isaei romani rudera effossi interpretatio hieroglyphica. Romae 1662. in-fol. Av. pl. (19 fr. 50 c. Labey.)

Kircher, Athan. Obeliscus Pamphilius h. e. interpr. nova obelisci hierogl. quem ex vet. hippodromo Ant. Caracallae Caes. in agonale forum transtulit . . . Innocentius X. Romae typis Lud. Grignani 1650. in-fol. Av. 110 pl. (25 fr. 50 c. Labey. 6 sc. 50 b. Gallarini. 6 fl. Butsch. 1 fl. 2 st. Crevenna. 10 fl. Klang. 1 th. Lempertz.)

— **Oedipus Aegyptiacus** h. e. universalis hieroglyphicae veterum doctrinae instauratio. Romae, Vit. Mascardi 1652—54. 4 vol. in-fol. Av. pl. (150 fr. Larcher. 83 fr. fr. Langlès. 102 fr. Labey. 30 sc. Gallarini. 20 th. Weigel. 30 fl. Crevenna.)

C'est un des plus rares et des plus estimés ouvrages de Kircher. Il faut voir si les pp. 217 et 220 du 3^e vol. ne sont pas découpées par l'ignorance du relieur. Il faut qu'il se trouve au 1^{er} tome deux belles grav. de C. Blomaert (v. *Serpilius*, *Nachr. v. rar. Büchern* p. 186 sq.).

— **Organum mathematicum** LL. IX explicatum a P. Gasp. Schotto. Opus posthumum. Herbip. sumpt. Joh. A. Endteri et Wolffg. Jun. haer. exc. Jobus Hertz 1668. in-4^o.

— **Pantometrum Kircherianum** h. e. Instrum. geometr. novum ab Ath. Kirchero inventum, n. decem libris explic. etc. a G. Schotto. Herbip. sumt. haer. Joa. God. Schönwetteri exc. Jobus Hertz. 1660. in-4^o. Av. 32 fig. (25 gr. Baer.) ib. 1669. in-4^o. Av. front. donnant un portr. et la date 1668.

— **Phonurgia nova** s. Conjugium mech. mus. artis et naturae etc. Campidonae per Rud. Dreherr 1673. in-fol. Av. 110 fig. et le portr. de l'emp. Leopold. (3 sc. 50 b. Gallarini. 3½ th. Weigel. 2 fl. 5 st. Crevenna.)

Il y en a une trad. allemande intitulée: *Hall- und Tonkunst übers. v. Agatho Carione. Nördl.* 1684. in-fol. Av. pl.

— **Physiologia Kircheriana** quam ex ejus variis operibus extraxit J. St. Kestler. Amst. ex off. Janssonio Waesberg. 1680. in-fol. Av. 160 fig. (10 fr. Huzard. 2 fl. 24 kr. Beck. 1 sh. Libri. 10 rs. de la Cortina. 10 fl. Klang.)

— **Polygraphia nova et universalis ex combinatoria arte detecta.** Romae, Varesius 1663. in-fol. Av. pl. (24 fr. 50 c. Labey. 16 fr. 50 c. Huzard. 19 sh. Libri.)

Il faut qu'il se trouve à la fin l'*Appendix apologetica*. Il y en a une réimpression: *Amst.* 1680. in-fol. Av. pl. On trouve dans ce volume un dictionn. pentaglotte, des systèmes de pasingraphie et de sténographie etc.

— **Primitiae gitomonicae catoptricae** h. e. horologiographiae novae specularis. Avenione 1635. in-4^o. (16 fr. Labey. 4 fr. 75 c. Huzard. 6 rs. de la Cortina.)

— **Principis christiani archetypon politicum** s. sapientia regnatricis, quam regiis instructam documentis ex antiquo numismate Honorati Joannii exponit Kircherus. Amst., Jo. Janssonius 1672. in-4^o. Av. 16 pl. et le portr. de Honorato de Juanes. (15 fr. Huzard. 2 fl. Butsch. 2 sh. 6 d. Libri. 10 rs. de la Cortina. 12 gr. Lempertz.)

— **Prodromus Coptus** s. Aegyptiacus. Romae, typis S. Congr. de prop. fide 1636. in-4^o. Av. pl. (12 fr. 15 c. Huzard. 2 sc. 50 b. Gallarini. 17 fr. d'Anquetil. 3 duc. Selvaggi. 1 fl. 10 st. Crevenna.)

— **Scrutinium physico-medicum contagiosae luis quae pestis dicitur.** Romae, Mascardi 1658. in-4^o. (1 sc. 80 b. Gallarini.)

Reproduit *Lipsiae*, J. Bauer 1659. in-12. 1674. in-4^o. et trad. en flamand par Zach. van der Graef: *Amst.* 1669. in-12. et en allemand: (*Natürl. u. medicinal. Durchgründung der ansteckenden Sucht u. Pestilenz*) *Augsb.* 1680. in-12.

— **Specula Melitensis encyclica** s. syntagma novum instrumentorum physico-mathematicorum. Messanae 1638. in-12.

C'est le plus rare écrit de Kircher, reproduit par *Schott, Teqhmoe Curiosa* L. VI. p. 427 sq.

— **Sphinx mystagoga** s. diatribe hieroglyphica qua mü-

miae exhibetur interpretatio. Amst. ex off. Janssonio-Waesberg. 1676. in-fol. Av. pl. (24 fr. Labey. 1 fl. 2 st. Crevenna. 1 th. Lempertz.)

Il y en a une éd. antérieure: *Romae ex typ. Vitalis Mascardi* 1676. in-fol.

Kircher, Athan. Tariffa Kircheriana s. mensa Pythagorica expansa. Romae sumpt. N. Aug. Tinassi 1679. 2 tom. en un vol. in-8^o. Av. pl. (5 fr. 50 c. De Bure. 8 fr. 25 c. Huzard.)

— **Triumphus Caesareus Polyglottus** s. Elogia Ferdinando III diversis linguis conc. Romae typis Vit. Mascardi 1655. in-fol.

— **Turris Babel** s. Archontologia qua priscorum post diluvium hominum vita, mores, turris, fabrica civitatumque exstructio describuntur. Amst. ex off. Janssonio-Waesberg. 1679. in-fol. Av. 50 pl. (39 fr. 50 c. Huzard. 1 sh. 6 d. Libri. 30 rs. de la Cortina. 1 th. Lempertz.)

On réunit aux oeuvres de K.: *Gius. Petrucci Prodomo apolog. alli studj Chircheriani. Amst.* 1677. in-4^o. Av. fig. (6 d. Libri.)

— **Ath. Kircheri Drey** hundert nützliche und lustige Sätze allerhand merkwürdiger Stücke von Schimpf und Ernst aus der Kunst und Natur genommen. Freft. 1670. in-4^o. Av. pl.

Voir sur les écrits de Kircher *de Backer, Bibl. d. écriv. de la comp. de Jésus* I Série. p. 422—433.

Kircher, Chr. Concordantiae Vet. Testamenti graecae, hebraeis vocibus respondententes. Francof. 1607. 2 vol. in-4^o.

Voir sur ce livre *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. VII. p. 493 sq. *Simon, Bibl. Choisie* T. I. p. 256.

Kirchhoff, Albr. Bücher-Katalog. Verzeichniss der in der II^{ten} Hälfte des XIX Jhdts. im deutschen Buchhandel erschienenen Bücher und Landkarten. Lpzg., Kirchhoff u. Wigand 1856—61. 2 tom. in-4^o. (11 th.)

Ces deux vol. comprennent les a. 1850—1860. Le but de ce livre est de remplacer, au moyen de titres abrégés, les deux chers lexiques de Heinsius et de Kayser (v. *Heinsius*) par un autre à meilleur marché.

Kirchhoff, Hans Wilhelm. Wendunmuth. Darinnen fünfhundert vnd fünfzig höfflicher, züchtiger vnd lustiger Historien, Schimpffreden vnd Gleichnüssen begriffen vñ gezogen seyn ausz alten vnd jetzigen Schriften. Item der Facetijs desz berühmten vñ wolgelerten Henrici Bebelij, weiland gekrönten Poeten, sampt etlichen andern neuwergangenen warhafftigen aller Stende Geschichten, welcher jederm besonderen ein Morale zuerclärung angehengt. Vorhin niemals auszgangen. Beschrieben vnd zusammengebracht d. H. W. K. Getruckt zu Franckfurt bey Ge. Raben vnd Weygand Hanen Erben MDLXV. in-8^o. (520 ff.)

La première éd. avait paru: *Frckft. a. M.* 1563. in-8^o. (12½ th. Heyse.) Il existe des réimpr. *Franckf.* 1581. 1589. 1598. 1602. in-8^o. et *Kosmopoli s. d.* (vers 1670.) in-12. Ces édd. contiennent les deux premiers livres de ce recueil célèbre d'anecdotes. D'ailleurs les livres suivants ajoutés sont beaucoup plus rares que le vol. cité.

— **Wend Vnmuth**, das dritte Buch, Darinnen zwey hundert Ein vnd Siebentzig höffliche, züchtige vnd ausserlesene Historien, Schimpffreden etc. gezogen ausz Alten vnd jetzigen Scribenten, eines theils ausz dem Frantzösischen vnd Italiänischen verteutscht: So auch etlicher warhafftigen vnd eigner Erfahr. Geschichten etc. *Frckf. a. M. d. Romani Beati Erben* in Verlegung Jonae Rosen. Anno M. DCII. in-8^o. (200 ff.)

— **Wend Vnmuth**, Das Vierdt Buch. Darinnen zweyhundert Ein vnd Siebentzig . . . Geschichten. Gedruckt zu Franckf. id. MDCII. in-8^o. (186 ff.)

Il n'y a pas 271, mais 299 historiottes.

Kirchhoff, Hans Wilhelm. Wend Unmuth, Das Fünfte Buch, Darinnen zwey hundert Sechszig vnd neun höfflicher, züchtiger vnd lustiger Historien etc. ib. id. eod. in-8°. (168 ff.)

— Wend Vnmuth, Das sechste Buch. Darinnen erstlich von Lob vnd Nutz der Cronographen wirdt angezeigt: Zum andern schöne Heroische, gewaltige Geschichte vnd Historien: Stratagemata, Das ist, fürneme Kriegs Anschläge, küne rühmwürdige Thaten: Wolgesetzte, zierliche vnd nutzbare Orationes begriffen: Ausz Alten vnd Newen Authoribus gezogen. Nichts weniger was sich vnterhanden sonst Namhaftiges zugetragen. Alles in zwey hundert siebentzig acht Punckten abgetheilet vnd jedes durch ein angehengtes Morale erkleret. Gedr. zu Franckfurt a. M. durch Nic. Hoffmann in Verl. Jonae Rosen. MDCIII. in-8°. (124 ff.)

— Wend Vnmuth. Das Siebende Buch. Darinnen zweyhundert vnd ein Apologus, das ist: Gleichnusz vnd Fürbildt guter Sitten ausz alten Philosophischen vnd andern Scribenten Büchern fürnemlich auszerlesen etc. ib. id. MDCIII. in-8°. (112 ff.)

— Warhafftige vnd doch summarie beschreibung der vielfaltigen etc. Kriegen vnd Geschichten etc. Philipsen des Eltern, weiland Landgrauen zu Hessen. s. l. (Marburg) 1567. in-4°. (3 th. 9 gr. Heyse.) — *Anonyme.*

— Episodia vber den seligen Abschied auch Bestattung ... Wilhelmen Landgrauen zu Hessen. Gedr. zu Schmalkalden bey Mich. Schmuck (1592). in-4°. (64 ff.)

Kirchmair, Thomas (ou Naogeorgus). Regnum papistic. carmine decriptum. Anno 1553 mense Junio. pet. in-8°. (173 pp.) 8 fr. Courtois. 120 rs. de la Cortina.

On trouve ordinairement réunies dans le même vol. les deux pièces suivantes impr. dans la même année: *Sylva carminum* et *Sylvula carminum* (V. ces mots). 20 fr. Gaignat. 36 fr. Renouard. 1 th. 5 gr. Wagner.

— Regnum papisticum: n. postremo recognitum et auctum (Bas., Oporinus) 1559 mense Augusto. in-8°. (30 fr. Detune. 15 fr. Méon. 19 fr. Mac Carthy. [av. la préc. éd. 3 fl. 5 st. Crevenna.] 20 fr. de Préfond. 37 fr. Pâris [daté 1579]. 87 rs. de la Cortina.)

Cette éd., composée de 343 pp. (dont la dern. cotée 243) et 16 ff non ch. pour l'errata et l'index, contient de plus que la précédente *Satira in Joan. della Casa; de dissidiis componendis libri duo; Satira in catalogum hereticorum; Sylvula carminum aliquot*. Selon Mr. Ebert il existe des ex. avec un nouv. titre daté de 1619, mais les éd. Viteb. 1548 et Bas. 1579 citées dans le *Cat. de Pâris de Meyzieu* n°. 313 et 361 sont fort douteuses.

— The Popish Kingdom or reigne of Antichrist, englyshed by Barnabe Googe. Lond. imp. by H. Denham 1570. pet. in-4°. (2 l. 17 sh. Perry. 3 l. 3 sh. Heber.)

— Des päpstischen Reich. Ist ein Buch lustig zu lesen allen so die Warheit lieb haben. s. l. 1555. in-4°. (6 th. Weigel.)

Il y a une seconde éd. de ce livre traduit en vers allem. par B. Waldis: s. l. 1556. in-4°. (8 ff. de prélim. et Sign. A—Z à cahiers de 8 ff.) 1 2/3 th. Lempertz; 1557. 1560. in-8°. Il en existe une seconde version par Justus Menius: *Witt.* 1559. in-8°

— Satyrarum libri V priores, his sunt adjuncti de animi tranquillitate duo libelli etc. Bas. per Oporinum 1555. in-8°. (300 pp. et un f.) 26 fr. 19 c. La Vallière. 18 fr. Méon. 12 fr. Courtois. 15 fr. 50 c. Nodier. 98 rs. de la Cortina.

Reprod. dans les *Deliciae poet. germ.* T. IV. p. 997 sq.

— Agriculturae sacrae libri V. Basil., Jo. Oporinus mense Junio 1550. pet. in-8°. (8 fr. 50 c. Detune. 10

fr. Mac-Carthy. 2 fl. 2 st. [avec le *Hieremias et Judas*] Crevenna. 17 gr. Wagner. 1 l. 1 sh. Bohn. 80 rs. de la Cortina.)

Voir sur notre livre *Freytag*, *App. lit.* T. II. p. 1008 et sur notre auteur *Strobel*, *Misc. lit. Inhalts* T. III. p. 109 sq. *Rotermund*, *Suppl. zu Jöcher* T. III (V). p. 367 sq. *Liter. Blätter* T. II. p. 193. 219 sq.

Kirchmair, Thomas (ou Naogeorgus). De dissidiis componendis LL. II. Thomae Naog. Straubing. Adjuncta est satyra in Jo. della Casa ejusd. Naogeorgi. Bas. 1559. in-8°. (1 fl. Crevenna.)

— Tragoedia nova Pammachius autore Th. Naogeorgo Straubingensi cum praef. luculenta. Viteb. typis Joh. Luft 1538 tertio idus Maji. pet. in-8°. (85 ff.) 24 fr. Méon et Detune (av. trois autres pièces) 1 fl. 10 st. Crevenna. 98 rs. de la Cortina.

Il y en a une réimpr. *Aug., Alex. Vucissenhorn* 1539. in-8°.

— Pammachius. Eyn kurtzweilig Tragedi . . . Beschriben im latein zu Wittemberg durch Th. Kirchmeyern von Straubingen vnd jungst verteutschet (durch Justus Menius). s. l. ni d. (1539.) in-4°. (101 ff.) 24 fr. Asher.

Il y a deux réimpressions de cette version: (*Vom Bapstum eine neue seer schöne Tragedia verd. v. J. Melmann etc.*) *Witt.* 1539. in-8°. (136 ff. — 3 1/3 th. Heyse. 14 fr. Heber. 4 1/3 th. Maske.) et s. l. 1539. in-8°.

— Ein Christlich vnd ganz lustig Spiel, Darinn des Antichristischen Bapstthums, Theuffliche lehr vnd wesen wunder meisterlich dargeben wird, der Christlichē iugent inn Deutscher Nation zum besten aus dem Latein Th. Naog. inn Deutsche Reim versetzt durch Joan Tyrolff zu Cala an der Saal. (*A la fin*.) Gedr. zu Zwickaw durch Wolfgang Meyerpeck. s. d. (1541.) in-8°. (108 ff.)

Il existe une trad. bohème intitulée:

Tragedy nová Pamachius jméno majici od Tom. Naogeorga Štraubinského složená i vydaná a z řeči latinské v českau, jakž mohlo býti, přeloženi. v Normb., Křišt. Gutknechta 1546. in-4°. (98 ff.)

— Incendia seu Pyrgopolinices tragoed. recens nata, nephanda quorundam papistici gregis exponens facinora. Viteb. ap. Ge. Rhau 1541. in-8°. (49 ff. non compris le titre.) 24 fr. Méon. 6 fr. La Vallière. 18 rs. de la Cortina. 36 fr. Detune. 10 fr. Courtois. 12 sh. Bohn. 3 l. 13 sh. 6 d. Roxburghe.

On cite deux autres éditions *Viteb.* 1538. in-8°. (1 l. 15 sh. Heber) et *ib.* 1541 s. nom d'impr. in-8°. (56 ff.) 15 fr. d'O.... Reproduit dans *Goldast, Polit. imper.* p. 1112 sq.

— Der Mort Brandt. Ein neuwe Tragedi. In welcher des Bapsts vnd seiner Papisten erschrockliche anschlege, vnd darauff mit der that volnstreckte handel, vermeldet vnd entdeckt werden. Durch Th. Kirch. v. Straubingen artlich berschriben (übers. v. J. Menius). s. l. 1541. in-8°. (52 ff.)

— Tragedia nova mercator s. judicium, in qua in conspectu ponuntur apostolica et papistica doctrina. (Basil.) XL (1540.) in-8°. (75 ff. sign. A—K.) 18 fr. Méon. 20 fr. Courtois. 15 sh. Bohn.

Mr. Brunet cite une autre éd. sous la même date de 68 ff. sign. A—J et le *Catal. Soleinne* I. n°. 293 une troisième de 60 ff. seulement. Une réimpr. s. l. 1560. in-8°. est citée dans le *Cat. Béarzi* n°. 2709. (vendu 3 fr.)

— Le Marchand converti. Tragédie nouvelle en laquelle la vraye et fausse religion, au parangon l'une de l'autre, sont au vif représentées, pour entendre quelle est leur vertu et effort au cōbat de la Conscience et quelle doit estre leur issue au dernier jugement de Dieu. Trad. du latin de Naog. par Jean Crespin. (Genève) De l'imprimerie de Jean Crispin 1558. in-8°. (4 ff. de prélim. et 168 pp.) 35 fr. La Vallière.

Kirchmair, Thomas (ou Naogeorgus). Le marchand converti etc. Seconde éd. (Genève). Par Jan Crespin 1561. pet. in-8°. (171 pp.) Lettres rondes.

On y joint la pièce suivante, attribuée à Th. de Bèze :

Comédie du pape malade et tirant à la fin... traduite du vulgaire arabe en bon Roman et intelligible par Thrasibule Phénice. Avec privilège. (Genève) 1562. pet. in-8°. (72 pp.)

— Le marchand converti etc. (Genève) M. D. LXI. in-16. (175 pp.) 15 fr. Gaignat. 14 fr. 50 c. La Vallière.

Cette éd. différente de la préc. contient parmi les pièces prélim. un avis de Jean Crespin aux lecteurs et spectateurs. À la fin (pp. 171—175) sont deux morceaux en vers intit. *Aux fidèles du Pays-Bas, de Hainault, Flandres etc. et Ce cantique exhorte l'église à se résouir au seigneur.*

Pour la comédie du Pape malade v. ci-haut. l'art. *Comédie*. Il en existe une nouv. réimpr. intitulée :

Comédie du Pape Malade Et tirant à la fin: Où ses regrets, & complaints sont au vif exprimées, & les entreprises & machinations qu'il fait avec Satan & ses supposts pour maintenir son siège Apostatique & empescher le cours de l'Evangile, sont cathégoriquement decouvertes. Traduite du vulgaire Arabe en bon Roman (sic) & intelligible par Thrasibule Phénice. Avec privilège. MDLXI. (À la fin:) Réimpr. à Genève par les soins de M. Gust. Revilliod chez J. G. Fick 1859. in-12. Car. rom. (72 pp. et un f. p. la marque.) 1 th.

— Le marchand converti etc. Lyon, Gabr. Cartier 1582. in-16. (36 fr. Crozet.)

— Le marchand converti, tragédie excellente... item suit après la comédie du pape malade et tirant à la fin. Pour Claude d'Augny 1585. 2 part. en un vol. in-16.

La *Com. du p. mal.* de 77 pp. ch. est datée de 1584 et se trouve peut-être aussi séparément.

— Le marchand converti avec la comédie du pape malade. (Genève) par Fr. Forest 1591. in-16. (130 ff. ch.) 40 fr. Gaignat. 30 fr. Le Febvre. 60 fr. Méon. 72 fr. d'O. 50 fr. Courtois.

Dans cette éd.-ci la *Com. du pape mal.* ne se doit pas trouver nécessairement, car toutes les deux pièces ont été vendues séparément 53 fr. 19 c. et 49 fr. Filheul n°. 1419 et 1420 (v. *Cat. Filh. Éclairciss.* p. XIX sq.)

— Pour Jacques Chouet 1594 à Genève. in-16. (4 ff. de prél. et 92 ff. de texte.) 72 fr. La Vallière. 18 fr. Turgot.

Selon Mr. Brunet la *Com. du p. m.*, ne fait pas toujours partie de ce volume: on la supplée par l'éd. de Jean Durant 1584. in-16. (77 pp.) qui est peut-être celle de Cl. d'Augny (même date) citée ci-haut.

— Ein schön nutzliche Tragedi oder schawspiel, der Kauffman genennet. Darin die Apostol. vnd Bapstische lehre vor augen gestellet wüdt wie vil bede im streit des gewissens vermöge vnnnd ausrichte, vnd was es für ein ende bederhalben haben werde. Durch Th. Kirchmeier von Straubingen. An einen Kauffman. Die zeen du bleckst vnd beisst sie hart. s. l. ni d. in-8°. (100 ff.) 1 1/2 th. (de 107 ff.) Blenz.

Il y a une seconde éd. s. l. ni d. in-8°. (100 ff.) de cette version de J. Menius. (2 5/8 th. Heyse.)

— Der Kaufman Wer haben vill mit kurz bericht Was ghandelt wirt in dem gedicht Der wend vmb dises vorder blatt Wers lasz, dens nie gereüet hatt. Durch herr Thoman Neübaur von Straubingen beschrieben. s. l. 1541. in-8°. (92 ff.)

— Der Kauffman oder Das Gericht. Fin Geistliche Tragödi . . Vor etlichen Jaren in Latein beschrieben d. Th. Návgeorgen sonst Kirchmeyr genant von Straub. An Jetzo aber in Teutsche Reymen gebracht d. M. Jac. Rulichium Augustanum. Getr. im J. 1595. (Lindaw bey Joh. L. Brem.) in-8°. (10, 128 et 7 ff.)

Une trad. en bas saxon par Doede van Amswer et Menso

Alting: *Bremen, Barent Pietersz* 1592. in-8°. et une autre en hollandais: *Grön., Hans Sas* 1613. in-8°. est citée par *Saxe, Onomast.* T. III. p. 196.

Kirchmair, Thomas (ou Naogeorgus). Een seer wonderlyke ende vermakelyke Samensprekinge tusschen verscheyden Persoonen, voornamelyk en Coopmans ende des Doods Leutbode, aengaende den staet der war Geluk-saligheyt, waar in die van de Roomsche Religie met Menschelyke Leeringhen en Insettingen beladen seer arbeiden, om in't eeuwige Leven instegaan, daer en tegen, die Coopman, door den H. Geest wedergebooren ende verlicht uit genaden het eeuwige Leren verkrygt. Eerst uit de Boheemsche, ende verscheiden andere Tale in de Nedersaxische Tale, ende nu in de Nederlantsche Tale overgesettet door Julium Aysonium Huysinga. in's Gravenhage 1658. in-8°.

Dans la préface le traducteur dit que cette comédie doit son origine aux Taborites bohémiens et qu'elle est beaucoup antérieure à Kirchmair. Une trad. bohème de la comédie de ce dernier de 1597 est mentionnée par *Jungmann* IV. n°. 1351, e. (éd. II.)

— Hamanus, tragoedia nova, sumpta e Bibliis; reprehendens calumnias et tyrannidem potentum et hortans ad vitae probitatem et metum Dei. (Lips. ex off. Mich. Blum.) 1543. mense April. pet. in-8°. (64 ff.)

— Haman. die schöne vnd seer tröstliche Histori Hester, Spielweis aus dem Latein in deutsche Rheim gebracht Durch Joh. Chryseum. (Gedr. zu Wittemb. d. Veit Creuzer 1546.) in-8°. (88 ff.)

— Hamanus Tragoedia Auszer dem Buch Hester Von Herrn Th. Naogeorgo latinisch erstlich beschriben, vnd hernachmals Churfürstlicher gnaden zu gefallen, von neuwen verteutscht v. Joa. Mercurio Moeshemio vnd M. Joa. Posthio Germerszhemio (vers 1556—96.) in-4°. (99 ff.)

— Neue Tragoedia von der Königin Esther vnd Haman welche vor etlichen Jahren Th. Naog. geschrieben, ietzo in gut Deutsch vbersetzt durch Damianum Lindtnerum. Lustlich vnd nützlich zu spielen vud zu lesen. Gedr. im J. 1607. in-8°.

— Hieremias trag. nova ex propheta Hieremia sumpta. Bas. (1551.) in-8°. (108 ff.) 6 fr. Gaignat. 10 fr. Detune. 30 fr. Mac-Carthy [daté 1561]. 6 fr. 50 c. Bearzi.

— Jeremia Eine Geistliche Tragoedia . . . Erstlich in Lateinischer Sprach gedichtet . . . durch Th. Naogeorgen von Str. Jetzt aber ausz demjenigen Exemplar, so anno 1603 im Julio zu Straszburg im Theatro Acad. Lateinisch agirt worden, in Teutsche Sprach transferirt durch H. Wolfarth Spangenberg von Mansfelt, Burgern zu Straszburg. Strasz. d. Th. Jobin. Anno 1603. in-8°. (84 ff.)

— Judas scariotes, tragoedia nova et sacra: adjunctae sunt duae Sophoclis tragoediae, Ajax flagellifer et Philoctetes, ab eodem autore carmine versae. s. l. ni d. (1552.) in-8°. (8 et 121 ff.) 27 fr. Lair.

— Judas Icharioth. Deutsch durch J. Mercur. Morszheymer. Strasz. Köpfflein 1556. in-8°.

Kirchner, Ant. Ansichten von Frankfurt a. M. Frkft. a. M. 1818. 2 vol. in-8°. Av. un cah. in-4°. cont. 25 vues par Radl et un plan. (18 th., sans texte 12 th.)

Kiriander, Wolfg. Bayder Kirchen der heiligen vnd der Böshafften, samt dero glidern unterschiedliche erkanntnus. (*En vers.*) München, A. Schobsser 1538. in-4°. (18 ff.) 1 fl. 48 kr. Butsch.

— Voyez **Kyriander**.

Kirk, P. Logomachia or the Conquest of Eloquence, from Ovid. London 1691. pet. in-8°.

Kirk, Rev. R. A secret commonwealth or a Treatise on the Invisible People going under the Name of Elves, Faunes and Fairies. s. l. 1691. in-4°.

Il y en a une nouv. éd. donnée par R. Jamieson: *Edinb.* 1815. pet. in-4°, tirée à 100 ex.

Kirk. Outlines from the figures and compositions upon the grec, roman and etruscan vases of the late Sir W. Hamilton; with engraved borders drawn and engr. by Kirk. London 1804. in-4°.

62 pl. choisies d'après les deux collections de vases de Hamilton. Il y a des ex. avec les pl. doubles colorées.

Kirk of Scotland. Relations of Proceedings concerning the Affairs of the y. 1637—1638 by John Earl of Rothes. s. l. 1830. in-4°. Av. portr. et pl. (2 l. 2 sh. Toovey.)

Tiré à 100 ex. seulement, ainsi que l'ouvr. suivant.

Kirk of Scotland. Acts and Proceedings of the General Assemblies of the Kirk of Sc. from 1560 to 1618, coll. from the most authentic Mss. London 1839—45. 3 vol. in-8°. (4 l. 4 sh. Toovey.)

Kirkby, John. The Capacity and extent of human Understanding: exemplified in the extraordinary Case of Automathes, a young Nobleman, who was accidentally left in his Infancy upon a desolate Island, and continued 19 Years in that solitary State, separate from all human society. London 1745. in-12.

Voir sur ce roman philosophique *Gibbon, Miscell. Works* 1796. T. I. p. 20 sq. et *Retrospect. Rev.* T. X. p. 78 sq.

Kirke, John. The seven Champions of Christendom, a Play acted at the Cock-pit and the Redbull and never printed till this yeare 1638. London 1638. in-4°. (5 sh. 6 d. Hibbert. 16 sh. White Knights. 4 sh. 6 d. Heber.)

Kirkham, Charles. Philanglus and Astraea or the Loyal Poem. Stamford 1712. in-fol.

Ouvrage non destiné au commerce (15 sh. Skegg).

Kirkmann, Francis. The Wits or Sport upon Sport being a curious collection of several Drolls and Farces. London 1670—72. 2 tom. in-8°. Av. front. (19 sh. Heber. 1 l. 15 sh. Sykes. 3 l. 10 sh. Nassau.) 1673. in-4°. (14 sh. Bliss.)

On y trouve: *The merry conceited Humours of Bottom the Weaver, a play by F. Kirkman and H. Marsh.* London 1661. in-4°.

Le même auteur a donné:

The loves and adventures of Clerio and Lozia, a romance from the French. London 1652. in-12.

The Presbyterian Lush, or Noctroff's Maid whipt, a Tragicomedy. London 1661. in-4°.

Unlucky Citizen experimentally described. London 1673. in-8°. Av. son portr. (3 l. Nassau. 3 l. 17 sh. Halliwell.)

History of Erastus and the seven masters of Rome. London 1674. in-12. Av. portr. et pl.

Kirkpatrick, Will. An account of the Kingdom of Nepaul, being substance of observations made during a mission to that country in the y. 1793. London 1811. in-4°. Av. pl. et une carte. (1 l. 11 sh. 6 d. Drury.)

Voir sur ce livre *Quart. Rev.* T. V. p. 305—352.

— A vocabulary persian, arabic and english, cont. such words as have been adopted from the two former of those languages and incorporated into the Hindui: together with some hundreds of compound Verbs, formed from persian or arabic nouns and in universal use: being the seventh part of the new Hindui grammar and dictionary. London 1785. in-4°. (40 fr. Langlès.)

Kirsten, Petr. Grammaticae arabicae libri III. Breslae, typis arab. auctoris 1608—10. in-fol. (2½ th. Weigel.)

Le même auteur avait déjà donné *Tria specimina characterum arab.* Breslae 1608. in-fol.; *Vitae evangelistarum IV ex antiq. mss. codd. arab. erutae.* ib. 1608. in-fol.; *Notae in evang.*

Matthaei ex collatione textuum arab. syr. aegypt. gr. hebr. latin. ib. 1811. in-fol. *Lib. II. de canone can. et filio Sina (Avicennae)* ib. 1609. in-fol.; *Decas sacra canticorum et carm. arabic. c. lat. interpr.* ib. 1609. in-8°. On y joint *Judicia de laboribus R. Kirsten.* Lips. 1611. in-fol. Voyez *Hirt, Orient. u. Exeg. Bibl.* P. III. p. 13—44. *Baumgarten, Nachr.* T. VI. p. 9 sq.

Kisfaludy, Sandor. Minden Munkai. Pesten 1833 — 38. 8 vol. in-8°. 1845—47. 10 tom. in-12.

On trouve dans cette collection des oeuvres du célèbre poète hongrois aussi son théâtre original hongrois publié séparément sous le titre de *Eredeti magyar jatekzin.* Budan 1825—26. 2 tom. in-8°. Pesten 1836. 3 tom. in-8°. On estime le plus ses chansons amoureuses, publ. sous le titre de *Himfy szerebnei.* Budan 1825. 2 tom. in-8°. Pesten 1836. 3 tom. in-8°. et avec une trad. allem. en regard par le comte Mailath: *Pesth* 1829. 1831. in-12. *Lp: g.* 1830. in-8°.

Kisfaludy, Karoly. Minden Munkai. Budan 1831. 10 tom. in-8°. Av. portr. et facs. Pesten 1848. in-4°.

— Minden munkai A Kisfaludy társasag megbizásából szerkeszte Schedel Ferencz. Pesten 1841—46. 6 tom. in-8°.

Une partie de ses pièces dramatiques a été traduite par Gaal, *Theater der Magyaren.* Bonn 1820. in-8°.

Kistener, Kunz. Jacobsbrueder. Gedicht herausg. von K. Goedeke. Hann. 1855. in-8°. (12 gr.)

Voir sur ce poème *Goedeke, Geugenbach* p. 629.

Kistler, R. Basilica. Das ist: Herrliche Kirchen des Frey-Reichs Klosters St. Ulrich und Afra in Augsburg. Augsb. 1712. in-fol. Av. beaucoup de pl.

Kit, The, cat club. Voyez **Kneller.**

Kitab abâthil el' âlem (Livre des vanités du monde) العالو كتاب ابائيل (au Liban 1730—40.) 2 tom. pet. in-4°.

Il n'a paru de cette traduction du livre de Didacus Stella par le P. Alonso Michel Corjade, que la première et la quatrième partie (v. *Schnurrer* n°. 293 et *Cat. de S. de Sacy* n°. 138.).

Kitâb efkâr oue teâmmlât mesîhlîet (Livre des pensées et des réflexions chrétiennes) كتاب افكار وتاملات مسيحية Excudebat Petrus le Petit typis regiis 1679. (133 pp.) in-12.

On trouve toujours joint à cet ouvrage un second intitulé: *Seb'a a mezâmîr el toubet oue mudîhhet lil 'ad'ra Marîam* الصدى سبع صر اصير التوبة وصدية (Les sept psaumes de la pénitence et louanges de la Vierge Marie) ib. 1679. in-12. (24 pp.)

Cette éd. n'avait pas été destinée au commerce (v. *Schnurrer* n°. 335. *Cat. de Sacy* n°. 1383.)

Kitâb el aghâni. Voyez **Ali Ispahan.**

Kitâb el medjma' el Lebânîy كتاب المعجم اللبناني (Livre du concile du Liban.) (Au Liban 1788.) in-4°. (588 pp.) in-4°. (558 pp.) 109 fr. de Sacy.

La souscription de la 5^e page des pièces préliminaires indique que l'impression, faite aux dépens de M. Gondour, consul français à Beyrouth, et sur la copie originale communiquée par le patriarche Mar Joseph, a été terminée en 1788 dans le monastère de S. Jean Baptiste, nommé Chouêir, de la préfecture de Kesrouân, par les soins des moines réguliers de S. Basile (v. *Catal. S. de Sacy* T. I. n°. 1187 p. 246 sq. cf. p. 412 sq.) *Schnurrer, Bibl. Arab.* n°. 310.).

Kitâb el murchid el mesîhlî (Livre directeur du chrétien). كتاب المُرشد للسَّجِر (Au Liban 1738.) pet. in-4°. (457 pp. 6 ff.) 47 fr. 50 c. Sacy.

Tout arabe, impr. dans le couvent de S. Jean Baptiste appelé Chouêir sur la montagne de Kesrouân en 1738. C'est une traduction, mais on ne connaît pas l'original (v. *Cat. Sacy* n°. 1286.).

Kitâb-lehdget elloghât (Livre du son des mots) لعبة لاهات Constantinople, moharrem 1216. (1801.) in-fol. (851 pp. 2 ff. et 4 ff.) 20 fr. S. de Sacy.

Dictionnaire de la langue turque, donnant les équivalents des

mots turcs en arabe et en persan et fixant la prononciation des voyelles, revu par Mohammed-Es'ad Effendi.

Il y en a une éd. antérieure *Const.* 1210 Heg. (1795.) pet. in-fol. (120 fr. Langlès.)

Kitâb murchid el kâhin (Livre directeur du prêtre) **لكاهن** **كتاب مرشد** (Au Liban 1760.) in-4°.

Tout arabe. C'est une traduction par le P. Fromage, jésuite, du livre de Segneri, intit. *Il paroco istruito* (v. *Schnurrer* n° 298. *Cat. Sacy* I. n° 1284.).

Kitâb murchid el khâthy fy sirr el taubet oue-l i'tirâf **كتاب مرشد للخطي في سر التوبة و الاعتراف** (Livre directeur du pécheur dans le sacrement de la pénitence et de la confession). (Au Liban 1794.) pet. in-8°. (285 pp. et 8 pp.)

Traduction du livre de Segneri *Il penitente a ben confessarsi* par le P. Fromage, impr. déjà en 1787 (v. *Schnurrer* n° 295. et 313. *Cat. Sacy* n° 1287.).

Kitâb qout el neufs el mochte mil' alâ teëmmulât cheheriet. **كتاب قوت للنفس للشتل على تا صلات شخص** (Livre de la nourriture de l'âme, contenant des méditations pour chaque jour du mois sur la passion de N. S. Jésus-Christ) (Au Liban 1772.) in-8°. (345 pp.)

Trad. arabe, tiré d'un livre du P. F. Reinaldi p. Mich. Mirzouk moine du convent du Sauveur (v. *Schnurrer* n° 304. *S. de Sacy* n° 1379.).

Kitab Selat el Scouâ'i. Voyez **Horologium**.

Kitâb teëmmulât djehennem el meri' et oue hhamâqet el klothâet el fazhi'et **جهنم للريفة و حماقة للخطاة للفظية** (Livre de méditations sur l'enfer et sur la folie du péché horrible) (au Liban 1769). pet. in-8°. (163 pp.)

Composé en arabe par Jousef el Aboudiakim connu sous le nom d'Ibn-Djerdgis (v. *Schnurrer* n° 361. *S. de Sacy* n° 1380.).

Kitâb tefsîr el zebour (Livre de l'explication des psaumes) **كتاب تفسير الزبور** (Vienne 1792.) in-fol. (483 pp.) Av. le portr. d'Anthime.

Commentaire de Mgr. Anthime patriarche de Jérusalem achevé en 1787 (v. *Cat. Sacy* n° 1288. *Schnurrer* n° 365.).

Kitâb tefsîr seba 'at mezmourât min mezmâmîr dâoud eknaby **كتاب نصير دلود النبي** (Livre de l'explication des sept psaumes de David nom més psaumes de la pénitence, et qui sont les psaumes VI, XXXI, XXXVII, L, CI, CXXIX, CXLII (Au Liban 1753). pet. in-4°. (311 pp.)

Extrait des commentaires sur les psaumes composés en arabe par le P. Arnoude, missionnaire jésuite (v. *Cat. Sacy* n° 1289. *Schnurrer* n° 296.).

Kitâb - Y - Yemini. Voyez **Ubdî**.

Kitchin, J. *Retourna brevium.* Le court leete, et court Baron collect per John Kitchyn de Grayes Inne, vn apprentice en le Ley. Et les cases & matters necessaries pur Seneschalles des-eaux courtes ascier, pur les studentes de les measons de chauncerie. Ore nouvellement imprimee et par lancthour mesme corrigee, ouesque diuers nouel additions. (London) Rich. Tottel 1585. in-16. Goth. (364 ff.)

On trouve ordinairement jointe à ce livre anglo-normand la suivante partie intitulée: *Retourna Brevium nouvellement corrigee, ouesque dyuers auters bones retournes, & multes cases de cases de common ley a ceo addes* (58 ff., non compris la table.). Voir *Dibdin*, *Ames* T. IV. p. 452 sq.

Il existe une seconde éd. de cet ouvrage: *London printed for the Companie of Stationers* 1623. pet. in-8°. Goth. (12 ff. de prélim. 289 ff. de texte, un f. de table.)

Kittlitz, F. H. von. *XXIV Vegetations-Ansichten von Küstenländern und Inseln des stillen Oceans; aufgenommen*

in den J. 1827—29 auf der Entdeckungsreise d. Kais. Russ. Corvette Sensawin, unter Cap. Lütke. Wiesbader 1850—52. gr. in-4°. Av. 24 pl.

Kitzkatz, J. *Speculum Alchimistarum.* Darinne eines er-samen Laboranten Philosophische Descriptio Lapidis. Hoff 1583. in-4°. (2 fr. Asher.)

Kitzscher, Johannes de. *Tragicomedia de iherosolimitana profectio illustrissimi principis pomeriani etc.* Lietsk per Melch Lotter impresso anno Xpi millesimo quingentesimo primo (1501.) in-4°. Goth. (24 ff.) Av. front. gr. en bois. (11 fr. 50 c. Heber. 39 fr. Soleinne. 1 l. 1 sh. Bohn.)

Il y a une seconde édition (*Stettin* 1595. in-4°. de ce curieux drame (v. *Freytag*, *App. lit.* T. I. p. 456 sq.).

— *Dialogus de Sacri R. Imperii rebus perquam utilis cum epithomatibus historiæ nedarum romanarum sed extenarum fere omnium.* s. l. ni d. in-4°. (58 ff.)

Cet écrit est daté *Torgau* 1504. *XII Kal. Jul.* (V. *Freytag* p. 458 sq.)

Klag des Adlers an Jupiter vber seine feinde; welche ihm seine federn ausrupffen . . . auch eines Newen Jahrs-wunsch Bischoff Cleseln . . . Discurs von den Zustand in Böhmen . . . Darnach ein lustig Lied von ein Jesu-witter. s. l. 1619. in-4°. (10 ff.) 1½ th. Maske.

Klag, Ein jamerlich vnd erschreckenliche, eines weltlichen sündigen sterbenden Menschen gar nützlichen zu lesen. (*A la fin:*) Dz hat gedruckt Lucas Zeissenmair zu Augspurg vn. geendet an Mitwochen vor sant Jörgentag Anno 2c. Im LXXXXVI Jar. in-4°. (7 ff.)

Voir sur cette pièce reprod. *ib. id.* 1501. in-4°. (8 ff.) av. front. gr. *Gemeiner, Nachr.* p. 245 sq.

Klag, Ain Klegliche, an den Christlichen Römischen Kaiser Karolum von wegen Doctor Martin Luthers, vnd Ulrich von Hutten, auch von wegen der Curtisanen vnd betelmünch Das Kay. Maje. sich nicht las solich-Leut verführen. Der erste bundtsgenoss. s. l. ni d. in-4°. (55 ff.)

Satire dirigée contre l'église romaine. On y trouve des propositions telles que la suivante: *Zu grossen eren sol es ainer framen geacht werden, welche ain Münch oder pfaffen zu der ehe nimpt, doch von dem sy nötige narung mög warten, ob sy für sich selbs nit hat.* Ce n'est pourtant que la première partie d'un livre intitulé: *Die fünfzehn Bundsgenossen* (Basel, Ph. Gengenbach 1521. in-4°. 76 ff. [7½ th. Maske]) voy. ci-haut l'article Eberlin.

Klag, Ayn, über dise welt Vnd das bosshaftig gelt. (*En vers.*) Ich kañ nit vil neuws erdencken Ich musz der Katzen tschellen anhencken. s. l. ni d. in-4°. Av. une fig. en bois. (4 ff.) 2 fr. 50 c. Asher.

Klag und Trostgedichte über den Hintritt Sigismundi Francisci Ertz Herzogs zu Oestreich. Insbruck 1665. in-4°. (1 th. Heyse.)

Klag vnd antwort von Lutherischen vñ Bebstischen pfaffen vber die Reformaciō so newlich zu Regenspurg d. priester halben ausgangē ist im Jar M. DXXiiij. (*A la fin:*) Getruckt zu Lumbitsch auff dem Federmarck. in 4°. (14 ff.) 25 gr. Brockhaus.

Attribué à J. Eberlin de Günzburg (v. *Strobel*, *Miscell.* T. II. p. 138 sq. *Panzer*, *Deutsche Ann.* T. II. n° 2438.) V. cet art.

Klage, Die. Voyez **Nibelungen**.

Klaglied Deren von Magdeburgk Im thon des Zwelfften Psalms: Ach Gott vom Hymel sihe darein etc. (*En vers.*) s. l. ni d. (1531.) in-4°. (2 fr. 50 c. Asher. 9 gr. Heyse.)

Klagred eynes Jungen Münchs über sein Kutten. (*En rimes*) s. l. ni d. in-4°. (8 ff.) Av. une gr. en bois. (1 fl. 30 kr. Butsch.)

Klajus, Joh. *Pegnesisches Schäfergedicht, in den Berinor-*

gischen Gefilden angestimmt von Strephon und Klajus. Nürnberg. 1674. in-4°.

Klajus, Joh. Weihnachts-Andacht. Nürnberg. 1644. in-4°.

— Auferstehung Christi in jetzo neu übliche hochdeutsche Reimarten verfasset und in Nürnberg bey hochansehnlicher, volkreicher Versammlung abgehandelt durch Joh. Clajen d. H. Schrift-Beflissenen. Nürnberg. 1644. in-4°.
(Av. le suiv. et le *Leid. Chr.* 4 $\frac{1}{3}$ th. Heyse.)

— Höllen- und Himmelfahrt Jesu Christi, nebst darauf erfolgter sichtbarer Ausgiessung Gottes, des H. Geistes. Nürnberg. 1644. in-4°.

— Fortsetzung der Pegnitzschäfercy, behandelnd unter vielen andern reinneuen freimüthigen Lustgedichten und Reimarten, derer von Anfang des teutschen Krieges verstorbenen Tugendberühmtesten Helden Lob-Gedächtnisse, abgefasset und besungen durch Floridan u. Klajus, die Pegnitz-Schäfer, mit Beistimmung ihrer andern Weidgenossen. Nürnberg. 1645. in-4°.

— Der leidende Christus, in einem Trauerspiel vorgestellt durch J. Klaj, d. H. Schrift Beflissenen und gekrönten Poeten. Nürnberg 1645. in-4°.

— Lobrede d. deutschen Poeterei, abgefasset etc. Nürnberg. 1645. in-4°. (2 fr. 50 c. Asher. 2 gr. Heyse.)

— Herodes der Kindermörder. Nach Art eines Trauerspiels ausgebildet u. in Nürnberg einer deutschliebenden Gemeinde vorgestellt. Nürnberg 1645. in-4°. (1 $\frac{1}{2}$ th. Heyse.)

Voir sur ce livre *Schlegel* dans *Gottsched*, *Beitr.* T. VII. p. 355 sq.

— Engel- und Drachenstreit. s. l. ni d. (1645.) in-4°. (1 th. Heyse.)

— Andachtslieder. Nürnberg. 1646. in-4°.

— Ehrengedicht. Nürnberg. im December s. d. in-4°.

— Pegnesisches Schäfergedicht in den Nordgauer Gefilden angestimmt. Nürnberg. 1648. in-4°.

— Schwedisches Fried- und Freudenmahl, zu Nürnberg den 25 des Herbstmonats 1649 gehalten in jetzo neuüblichen hochdeutschen Reimarten besungen. Nürnberg. 1649. in-4°. (1 $\frac{1}{2}$ th. Heyse.)

— J. Klaj der hochheiligen Gotteslehre Ergebenens und gekrönten Poëten Trauerrede über das Leiden seines Erlösers. Nürnberg. 1650. in-4°.

— Freudengedichte, der seligmachenden Geburt Christi zu Ehren gesungen. Nürnberg. (1650.) in-4°.

— Geburtstag des Friedens oder rein Reimteutsche Vorbildung, wie der Grozmächtigste Kriegs und Siegesfürst Mars aus dem längstbedrängten und hochbezwängten Teutschland seinen Abschied genommen. Nürnberg. 1650. in-4°.

— Irene d. i. vollständige Ausbildung des zu Nürnberg geschlossenen Friedens 1650. Mit vielen feyerlichen Begängnissen, Gastmahlen, Feuerwerken, Musicen und andern denkwürdigen Begebenheiten nach poetischer Reimrichtigkeit vorgestellt . . . Nürnberg. s. d. 2 tom. in-4°. Av. fig. en t. d. (2 fr. 50 c. Asher. 1 th. Heyse.)

— Trostschrift an Frau Anna Maria Schneidmayerin, eine geborene Heigelin. Nürnberg. 1650. in-4°.

— Das ganze Leben Christi. Nürnberg. 1651. in-8°.

— Voyez *Clajus*.

Klaproth, Jules de. Archiv für asiatische Litteratur, Geschichte u. Sprache. St. Petersburg. 1810. in-4°. (224 pp.)

On en a tiré 20 ex. sur pap. vélin (50 fr. Langlès. 48 fr.

Klaproth). La description de la frontière chinoise et russe, qui en fait partie, a été publiée en français dans les *Mémoires relatifs* etc. T. I.

Klaproth, Jules de. Reise in den Kaukasus und nach Georgien in 1807 u. 1808. Halle 1812—14. 2 vol. in-8°. Av. 2 pl. et 3 cartes. — Kaukasische Sprachen, Anhang zur Reise. ib. 1814. in-8°.

Dans la trad. française, intitul. *Voyages au mont Caucase et en Georgie*. Paris 1823. 2 vol. in-8°. l'auteur a omis tout ce qui tient aux recherches historiques ainsi que la partie linguistique: en revanche il l'a augmentée de la Description du Caucase oriental, pièce qu'il avait d'abord publiée en allemand sous le titre: *Geograph. u. hist. Beschreibung des östlichen Kaukasus*. Weimar 1814. in-8°. Il en existe aussi une trad. angl. abrégée: London 1814. in-4°.

Il faut distinguer de notre ouvrage le *Tableau hist., géogr., ethnograph. et polit. du Caucase et des provinces limitrophes entre la Russie et la Perse*. Paris 1827. in-8°.

— Verzeichniss der chinesischen und mandschuischen Bücher der kön. Bibl. zu Berlin, nebst einer Abhandlung über die Uiguren und einem Wörterbuche ihrer Sprache etc. Paris 1822. in-fol. (86 fr.) 15 fr. 50 c. Klaproth. 5 th. Kampffmeyer. 16 fl. Helf. 3 th. Baer.

Tiré à 200 ex. seulement. La dissertation sur les Ouigours avait déjà paru à Berlin en 1822. in-8°.

— Asia Polyglotta. Paris 1823. in-4°. et atlas cont. 59 pl. de vocab. et une carte in-fol. (48 fr.) 5 th. Baer et Weigel. 21 sh. Quaritch.

Il y a des ex. portant: *Seconde édition corr. et augm.* ib. 1829 (27 fr. 50 c. Klaproth), qui n'ont pourtant que 60 pp. d'additions et d'améliorations.

— Mémoires relatifs à l'Asie, contenant des recherches hist., géogr., et philos. sur les peuples de l'Orient. Paris 1824—28. 3 tom. in-8°. Av. cartes et fig. (29 fr. 50 c.)

— Tableaux hist. de l'Asie, depuis la monarchie de Cyrus jusqu'à nos jours. Paris 1824. in-4°. et atlas de 26 cartes et un tableau in-fol. (50 fr.) 33 fr. Klaproth. 25 fr. Asher. 6 th. Baer. 2 l. 2 sh. Quaritch.

— Vocabulaire et grammaire de la langue géorgienne; ouvr. publié par la Soc. Asiat. Prem. partie (*seule*), cont. le vocabulaire géorgien-français et français-géorgien. Paris 1827. gr. in-8°. (15 fr.)

— Vocabulaire latin, persan et roman, d'après un man. écrit en 1303 et provenant de la bibl. du poète Fr. Petrarca publié et commenté par J. Klaproth. Paris 1828. in-8°. (144 pp.) 9 fr. St. Martin. 3 fr. Klaproth. 20 fr. Rémusat.

Cette pièce a été extraite du *Journ. Asiat.* et publiée séparément.

— Chrestomathie mandchou ou recueil de textes mandchou, destiné aux personnes qui veulent s'occuper de l'étude de cette langue (av. des traductions). Paris 1828. gr. in-8°. (20 fr.) 1 $\frac{2}{3}$ th. Kampffmeyer.

— Aperçu de l'origine des diverses écritures de l'ancien monde. Paris 1832. gr. in-8°. Av. 11 pl. d'alphabets. (12 fr. St. Martin. 15 fr. Rémusat et Klaproth. 5 sh. Quaritch.)

Tiré à 50 ex. seulement.

— Collection d'antiquités égyptiennes. Paris 1829. gr. in-fol. Av. 36 pl.

— Examen critique des travaux de feu M. Champollion sur les hiéroglyphes. Paris 1832. gr. in-8°.

Mr. Klaproth fut l'auteur de l'explication acrologique des hiéroglyphes.

— San Kokf tsou ran to sets; ou aperçu général des trois royaumes, trad. de l'orig. japonais-chinois. Paris 1832. gr. in-8°. Av. 3 pl. (18 fr.)

Klaproth, Jules de. Chrestomathie chinoise, publiée aux frais de la Soc. Asiat. Paris 1833. in-4°.

Klatowsky, Ondř. Voyez **Kniežkaw**.

Klauber, Hans Rudolph. Almansor der Kinder Schulspiegel. Das ist: Ein ... Comedy von der Kinderzucht vnd den Schulen ... d. H. R. Kl. Burgers vnd Arithmeticum zu Basel meniglichenn zu lehr vnd warnung, auff das fleysigst in reymen verfasset. Gespielet durch einer Ehren Burgerschaft der Lobreichen Statt Basel Ehren Söhne. Getr. zu Basel durch Leonhard Ostein M.D.XC. in-8°. (98 ff.)

Honteux plagiat commis à la pièce anonyme de M. Hayneccius (v. Hayneccius).

Klaudyan, Mik. Voyez **Kniha lekařska**.

Klee, Georg. Voyez **Thedel**.

Kleemann, Chr. Fr. Ch. Voyez **Roesel**.

Klein, Adam. Radierungen (99). Nürnberg. 1825. in-fol. (2 l. 10 sh. Bohn.)

Voir sur cet artiste *Dibdin, Bibl. Tour.* T. III. p. 220 sq.

Klein, Ant. von. Leben u. Bildnisse der grossen Deutschen, von versch. Verfassern und Künstlern. Mannh. 1786—92. 4 tom. in-fol. Av. pl. (40 th.) 2 l. 12 sh. 6 d. Bohn. — *Anonyme*.

Il y en a deux édd. réduites, savoir: en 4 vol. gr. in-8°. (4 $\frac{2}{3}$ th.) et en 5 vol. pet. in-8°. (3 $\frac{3}{4}$ th.) Pour la trad. franç. v. *Galerie*.

Klein, Balth. Voyez **Rothe, Sim.**

Klein, Jac. Theod. Historiae Avium prodromus, cum praef. de ordine anim. in genere. Acc. historia muris alpini et vetus vocabularium animalium. Lubecae 1750. in-4°. Av. 8 pl. (1 $\frac{1}{3}$ th.) $\frac{1}{3}$ th. Weigel.

Il y en a une trad. allemande (*Vorbereitung zu einer vollst. Vögelhistorie*) par Fr. D. Behn: Lpzg. u. Lübeck 1760. gr. in-8°. Av. 8 pl. (1 th.)

— **Stemmatum avium XL tab. aeneis ornata.** Acc. nomenclatores, polono-lat. et latino-polonus. Geschlechtstafel der Vögel. (*En latin et en allem.*) Lips. 1759. in-4°. (3 $\frac{1}{3}$ th.) 5 fl. Klang. 1 th. Weigel.

— **Ova avium plurimarum ad natur. magnitud. delineata et genuinis color. picta etc.** (*En latin et en allem.*) Lpzg., Königsb. u. Mitau 1766. in-4°. (36 pp.) Av. 21 pl. enlum. (6 th.)

— **Tentamen herpetologiae.** C. perp. comm. Acc. J. A. Unzeri observ. de Taeniis lat. redd. c. dubiis circa eandem. Leidae et Gott. 1755. in-4°. Av. 2 pl.

— **Historiae naturalis piscium promovendae missus V cum praef. de piscium auditu.** Gedani 1740—49. 5 part. en un vol. in-4°. Av. 6, 4, 7, 16 et 20 pl. (4 th. Weigel.)

Il y en a une seconde éd. moins complète (sauf un *addenda* au verso de la p. 35 du *Missus I*), mais autrement arrangée sous le titre: *Ichthyologia s. hist. piscium nat. V missus cui acc. ichthyol. Klein. enodata etc. ab Joa. Jul. Walbaum.* Lips. 1802. gr. in-4°. Av. 53 pl. (11 $\frac{1}{2}$ th.) On joint à la prem. éd.: *J. J. Walbaum, Ichthyologia enodata.* Lips. 1793. in-4°. (1 $\frac{1}{3}$ th.)

— **Tentamen methodi ostracologicae s. dispos. natur. Cochlidum et Concharum in suas classes etc.** Acc. lucubratiuncula de formatione, cremento et coloribus testarum, quae sunt cochl. et conch., tum commentariolum in locum Plinii H. N. L. IX. c. 33 de conch. differentiis deque sciagraphia methodi ad genus serpentium ordinate digerendum. Lugd. B. 1753. in-4°. Av. 12 pl. et une vign. (40 fr. fig. col. Camus de Limare.) 5 fl. Klang.

— **Decriptiones tubulorum marinorum, in quorum cenum relati Lapides caudae cancri Gesneri, et his similes: Belemnitae eorumque alveoli.** Add. est diss. epist. de pilis

marinis. Ged. et Lips. 1773. in-4°. Av. 10 pl. ($\frac{5}{8}$ th.) 1 $\frac{1}{3}$ th. Weigel.

Klein, Jac. Theod. Naturalis dispos. echinodermatum. Acc. lucubratiuncula de aculeis echinorum marinorum et spicil. de Belemnitis. Ed. II et descriptt. novisque inventis et synonymis auctorum aucta a Nath. Gdfr. Leske. Lips. 1778. in-4°. Av. 54 pl. en taille douce. (12 th., fig. col. 24 th.) 15 fl. Klang.

Les *Additamenta N. Gdfr. Leskii ad J. Th. Klein. nat. dispos. echinod.* etc. ont été publiés séparément: Lips. 1778. in-4°. Av. 18 pl. (4 $\frac{1}{3}$ th.) pour être joints à la prem. éd. de la *Nat. Dispos.* publiée *Gedani* 1734. in-4°. Av. 36 pl.

Il en existe une trad. franç. intitulée:

J. Th. Klein, Ordre naturel des Oursins de mer et fossiles avec des observ. sur les piquans des Oursins de mer et quelques remarques sur les Bélemnites. Ar. fig. (28 pl.) Augm. de six pl. d'Oursins qui sont dans le cab. de Mr. de Réaumur. Ouvr. trad. du latin (p. Fr. Al. Aubert de Lachesnaye des Bois) avec le texte de l'auteur. Paris 1754. in-8°. Av. le portr. de Kl.

— **Specimen descriptionis petrefactorum gedanensium cum syllabo tabularum.** (*En latin et en allem.*) Herausg. v. Aug. Zorn von Plobsheim. Nürnberg. 1770. in-fol. Av. 24 pl. enlum. (43 pp.) 5 th.

Klein, Nath. Gottfr. Reise durch Sachsen, in Rücksicht der Naturgesch. und Oekonomie unternommen. Lpzg. 1785. 2 livr. gr. in-4°. Av. 40 pl. et 18 vign. impr. dans le texte. (6 th., fig. enl. 16 th.)

Klein, Sam., de Szad. Elementa linguae daco-romanae s. valachicae, locupl. a G. Gabr. Linkai. Vind. 1780. in-8°. Pest. 1805. in-8°.

Kleiner, Sal. Vera et accur. delineatio templorum, coenobiorum etc. quae tam in Vienna quam in circumjacentibus suburbiis reperiuntur. Genaue Abbildung von 132 Kirchen und Klöster etc. Aug. Vind. 1724. 4 part. en un vol. in-fol. obl. Av. 132 fig. dess. p. Kl. et gr. p. J. A. Pfefferl et 33 fig. de supplément.

Vendu 10 fl. Butsch et 33 fr. van Borluut (avec *S. Kleiner, Duc. et episcop. residentia Wurtzburgum s. Herbiopolis in Franconia.* Aug. V. 1740. in-fol. obl.)

Chacun des 4 volumes contient 2 front. et 33 pl. Le supplément intit. *Les 4 représentations des plans et vues tant agréables que belles qui se trouvent hors de la Résidence de Vienne* est très rare et resté inconnu à MM. Ebert et Brunet.

— **Résidences mémorables du prince Eugène de Savoye ou représentation exacte des édifices et jardins de S. Altesse.** Augsb. 1731—40. in-fol. (Av. le suiv. 56 fr. La Vallière.)

Volume composé de 10 parties, cont. chacune 9 ff. et un titre.

— **Représentation des animaux de la ménagerie du prince Eugène.** (*En franç. et en allem.*) Augsb. 1734. in-fol. obl. Av. 12 pl.

Kleinlawel, M. Strassburgische Chronik oder kurtze Beschreibung von ankunfft, Erbau vnd Erweiterung der Statt Strassburg. Strassb. 1625. in-4°.

Kleist, Chr. Ewald von. Sämtliche Werke (herausg. von Ramler). Berlin 1760. 2 tom. in-8°.

Reprod. Berlin 1760. 2 tom. in-8°. Car. rom. 1761. 1771. 1778. 2 tom. in-8°. Car. rom. ib. 1782. 2 tom. in-8°

— **Sämtliche Werke nebst des Dichters Leben und seinen Briefen an Gleim.** Herausg. v. W. Körte. Berlin 1803. 2 tom. in-8°.

Reprod. ib. 1827. 2 tom. in-8°. 1830. 2 tom. in-16. 1840. 1853. 2 tom. in-16. Le poème le plus célèbre de ce poète c'est *Der Frühling* (Berlin 1749. in-8°. etc.).

Kleist, Heinrich von. Gesammelte Schriften (herausg. v. L. Tieck). Berlin 1826. 3 tom. in-8°.

Cette collection avait été précédée par ses *Hinterlassene Schriften.* Berlin 1821. 2 tom. in-8°. Le drame le plus célèbre de Kl. c'est *Das Kaethchen von Heilbronn.* Berlin 1810. in-8°.

Klemm, Gustav. Allgemeine Culturgeschichte der Menschheit. Nach den besten Quellen bearb. u. m. xylograph. Abbild. versehen. Lpzg. 1843—52. 10 tom. in-8°. Av. 92 pl. et fig. en bois. (prix réduit: 15 th.)

Le même savant a aussi publié: *Allgem. Culturwissenschaft*. Lpzg. 1854—55. 2 tom. in-8°. Av. fig. en bois. (Ouvr. non terminé) et *Handbuch der germ. Alterthumskunde*. Dresden 1835. in-8°.

Klengel, J. Ch. Oeuvre gravée à l'eau-forte. 1800. in-fol. obl. 135 pl. (25 th.)

Klenk, Koenraad van. Historisch Verhael of Beschryving van de Voyagie, gedaen onder de Snite van den Heere K. v. Kl. Extraord. Ambass. etc. aan zijne Zaarsche Maj. van Moscovien. Amst., Jan Claess ten Hooru 1677. in-4°. Av. pl. (8 th. Baer. 80 et 100 fr. Asher.)

Klenze, Leo von. Sammlung architectonischer Entwürfe, welche ausgeführt oder für die Ausführung entworfen wurden. München 1835—42. 8 livr. (de 6 pl. chac.) in-fol. imp. 18 th. (8 th. Baer.)

Nous citons du même: *Versuch einer Wiederherstellung des toskanischen Tempels nebst seinen hist. u. techn. Analogien*. München 1821. pet. in-fol. Av. 2 pl. (3 th.) et *Der Tempel des Olympischen Jupiters zu Agrigent*. Stuttg. u. Tüb. 1821. in-4°. Avec 4 pl.

Klepisius, Georg. Theatrum emblematicum. Frct. ad M. 1623. in-4°. obl.

Ouvrage très rare entièrement gr. sur cuivre: il y a 91 pl. (v. *Cat. Cicognara* n°. 1909.)

Klerk, Jan de. Voyez Clerk de.

Klette, Andräas. Neues Trenchirbüchlein. Jehna 1660. in-8°. obl. Av. 24 pl. gr.

Klim, Nic. Voyez Holberg.

Klingebeyl, A. Von Priester-Ehe. Mit e. Vorr. M. Luther. Witt., St. Schirlentz 1528. in-4°. (20 ff.) 6 gr. Blenz.

Klinger, Frdr. Max von. Werke. Königsb. 1809—15. 12 tom. in-8°. Gr. pap. 36 fl. Klang. (*Nouv. titre*) Lpzg. 1832—33. 12 tom. in-8°. 10 fl. Klang.

— Ausgewählte Werke. Taschenausg. in XII Bdn. m. e. Charakteristik u. Lebensskizze F. M. Kl. Stuttg. u. Tüb. 1841. 12 tom. in-16. (4½ th.)

Nous citons de ce poète excentrique:

Theater. Riga 1786—87. 4 tom. in-8°. et *Neues Theater*. Lpzg. 1790. 2 tom. in-8°. — *Faust's Leben, Thaten und Höllenfahrt*. St. Petersburg. 1791. 1794. in-8°. s. l. 1792. in-8°. Lpzg. 1799. in-8°. Av. 7 pl. (dans les *Werke* T. III.) — *Geschichte Giasars des Barmeciden*. Ein Seitenstück zu *Faust*. St. Petersburg. 1792. in-8°. Lpzg. 1798 in-8°. (dans les *Werke* T. V.) — *Geschichte Raphael de Aquilas in fünf Büchern*. Ein Seitenst. zu *Faust*. St. Petersburg. 1793. in-8°. Lpzg. 1798. in-8°. Av. 7 pl. (dans les *Werke* T. IV.) — *Reisen vor der Sündfluth*. Riga 1775. in-8°. (dans les *Werke* T. VI.) — *Der Faust der Morgeuländer od. Wanderungen Ben Hafis Erzäblers der Reisen vor der Sündfluth*. Bagdad 1797. in-8°. (dans les *Werke* T. VII.)

Klingler, Bernh., von Ensisheim. In disem büchlin findest du wie man sich hüten sol vor dē spill. Strasz., M. Flach 1520. in-4°. (10 ff.)

Reproduit par Goedeke dans son édition de *Genyenbach* p. 373 sq.

— *Gülden Paradiesz Apfel mit dem Vall Adam vnd Eva ... mit schönen Historien vnderzogen ...* Strasz., M. Flach 1520. in-4°.

Klonowicz, Sebastyan (ou Acernus). Victoria deorum ubi continetur veri herois educatio. w Rakowie u Sternackiego 1600. in-8°.

— *Roxolania*. Crac., typ. Andr. Petricov 1584. in-4°.

— *Flis, to jest, spuszczenie statków Wisła, i innemi rcze-*

czami do niej przypadającemi. s. l. (w Rakowie) druk. Seb. Sternacki. s. d. in-8°.

Reprod. *Warsz. u Jana Trepinskiego* 1643. in-4°.

Klonowicz, Sebastyan (ou Acernus). Worek Judaszów z czterech skór uszyty to jest z wilczej, lisiiej, rysiej, lwiiej, czyli o niegodziwych sposobach zbierania pieniędzy. w Krak. w dr. Seb. Sternac. 1603. in-4°.

— *Pamiętnik Książąt i Królów Polskich*. s. l. 1639. in-4°.

— *Pożar i upominanie do gaszenia, czyli wrożka o upadku mocy tureckiej*. s. l. 1597. in-4°.

— *Żale nagrobne, na szlachetnie urodzonego i znacznie uczonego męża, nieboszczyka P. Ja. Kochanowskiego*. w Krak. 1583. in-4°.

Klopstock, Friedr. Gottlieb. Werke. Lpzg. 1798—1810. 7 vol. in-4°. Av. 7 pl. (54½ th.)

Éd. de luxe non terminée: elle ne contient que les Odes, le Messie et les épigrammes.

— *Werke*. Lpzg. 1798—1817. 12 tom. in-8°. (11½ th. Pap. vél. av. les pl. de l'éd. in-4°. 46½ th.)

On y peut ajouter: *Klopstocks Nachlass oder Auswahl aus dessen nachgel. Briefwechsel u. übrigen Papieren*. Ein Denkmal für seine Verehrer (Herausg. v. Chr. A. H. Clodius). Lpzg. 1821. 2 tom. in-8°.

— *Sämmtliche Werke*. Lpzg. 1823—26. 12 tom. in-16. (4 th. 3 gr.)

On y ajoute *Klopst. sämmtl. sprachwissenschaftl. u. aesthet. Schriften nebst den übrigen bis jetzt noch ungesammelten Abhandl., Gedichten, Briefen herausg. v. A. L. Back u. A. R. C. Spindler*. Lpzg. 1830. 6 tom. in-12. (2½ th.) et *Kupfersammlung zu der neu. Taschenausg. v. F. G. Kl. sämmtl. W.* Lpzg. 1824. in-12. 12 pl. (1 th.)

— *Sämmtliche Werke in einem Bande*. Lpzg. 1839—40. in-8°. imp. (4½ th.)

— *Sämmtliche Werke*. Stereotypausgabe. Lpzg. 1839. 9 vol. in-16. (3½ th.)

— *Sämmtliche Werke*. Erste vollständ. Ausgabe. Lpzg. 1844—54. 10 vol. in-16. Av. son portr. (3½ th.)

On y peut ajouter *Klopst. sämmtliche Werke ergänzt in drei Bänden durch seinen Briefwechsel, lebensgeschichtliche und andere Beiträge v. Herm. Schmidlin*. Stuttg. 1839—40. 3 tom. in-16.

— *Klopstocks kleine poetische und prosaische Werke*. (Herausg. v. C. F. D. Schubart.) Frckft. u. Lpzg. (Stuttg.) 1771. 2 tom. in-8°.

Cette collection de 41 poèmes et de 22 pièces en prose a été faite à l'insu de l'auteur (v. *Hamburg, Neue Zeit*. 1771 n°. 57.).

— *Der Messias, ein Heldengedicht*. Halle bey C. Herm. Hemmerde 1749. in-8°. (136 pp.)

C'est la prem. édition des 3 prem. chants de ce célèbre poème, lesquels avaient été d'abord publiés dans les *Brem. Beiträge* 1748. T. IV. p. 243 sq.

— *Der Messias*. Erster Band. Halle b. C. H. Hemmerde 1751. in-8°. (96 ff.)

Cette éd. contient les prem. 5 chants: les nouveaux ch. IV et V, ont été tirés séparément pour les possesseurs de la prem. éd. (voir *Nachricht von des Messias neuer correcter Ausgabe*. Kopenh. 1753. in-8°.)

— *Der Messias*. Neue verbess. Ausg. Kopenh. 1755. 2 vol. in-4°.

Cette édition contient les 10 prem. chants et les dissertations *Von der heil. Poesie et Von der Nachahmung des griech. Sylbenmasses*. Le second tome, cont. les chants VI—X, a été contrefait à Halle, Hemmerde 1756. in-8°. (160 pp. non compris la préface) pour être ajouté au premier, publié par les mêmes presses.

— *Der Messias*. (Ch. XI—XV.) Dritter Band. Kopenh. 1768. in-4°. Halle 1769. in-8°.

Klopstock, Friedr. Gottlieb. Der Messias. Vierter Band. (Ch. XVI—XX.) Halle 1773. in-8°.

— Der Messias. Ausgabe d. letzten Hand. Altona 1780. 2 tom. in-4°.

Il existe deux réimpressions sorties des mêmes presses sous la même date in-8°, l'une avec l'ancienne orthographe, l'autre avec la nouvelle. L'éd. *Wien*, Trattner 1775. 4 vol. in-8°. est interpolée et mutilée.

— Oden. Hamb. 1771. in-4°. (4 ff. 290 pp. et un f.)

C'est la seule éd. originale, cont. 3 livres d'odes (de 1747 70) et 3 élégies. Nous signalons encore les éditions séparées suivantes :

Zwo Oden. Zürich 1750. in-4°. (8 ff.)

Ode an Gott. Hamb. 1751. in-4°. (8 ff.) s. l. ni d. (ib. eod.) in-8°. (8 ff.) ib. 1752. in-4°. (8 ff.)

Ode an den König. Kopenh. 1752. in-4°. (4 ff.) Hamb. 1752. in-4°. (4 ff.)

Ode an den König. Hamb. 1752. in-4°. (4 ff.)

Cette ode, la dédicace du Messie au roi, diffère de la précédente.

Psalm (Für den König). Kopenh. 1753. in-4°. (4 ff.) Hamb. 1753. in-4°. (4 ff.)

Rotschilds Gräber. Frckft. u. Lpzg. 1766. in-8°. (4 ff.)

Oden u. Elegien. Vierunddreissigmal gedruckt. Darmst. 1771. in-8°. (100 pp.)

Cette éd. rarissime, tirée à 34 ex. seulement et soignée par mad. la landgrave Caroline de Hesse-Darmstadt, contient aussi des pièces supposées (v. *Alman. d. deut. Mus.* 1772. p. 107 sq.).

Einige Oden von Klopstock. Wetzlar 1779. in-8°.

Cette éd., soignée par Mr. K. G. de Zangen, contient 14 pièces de la collection de Darmstadt, omises dans le recueil ci-haut.

Ihr Tod (Maria Theresia's). Altona 1780. in-4°.

— Oden. Aechte Ausgabe. Lpzg. 1787. in-8°.

— Oden mit erläut. Anmerk. u. e. Biogr. d. Dichters v. J. G. Gruber. Lpzg. 1831. 2 tom. in-8°. (3½ th.)

— Geistliche Lieder. Kopenh. 1758. in-8°. Zürich 1758. in-8°. Kopenh. 1786. 2 tom. in-8°.

— Der Tod Adams, ein Trauersp. Kopenh. u. Lpzg. bey Fr. Chr. Pelt 1757. in-8°. (36 ff.) ib. 1765. in-8°. 1773. in-8°.

Nous signalons encore : *Der Tod Adams. Ein Trauersp. v. Herrn Klopstock, in Verse gesetzt von dem Verf. der Preuss. Kriegslieder*. Berlin 1766. in-8°.

— Salomo, ein Trauerspiel v. Klopstock. Magdeb. bey D. C. Hechtel 1764. in-8°. (8 ff.) ib. 1766. in-8°. (Nouv. titre.) 1771. in-8°.

— David, ein Trauersp. Hamb. b. Bode 1772. in-4°.

Une éd. antérieure de 1767. in-8°, est mentionnée par *Hamberger, Gel. Deutschl. Zweiter Nachtr. (Lemgo 1770. in-8°.)* p. 762.

— Hermanns-Schlacht. Ein Bardiet für die Schaubühne. Hamb. u. Bremen 1769. in-4°. 1784. in-8°.

Nous signalons encore : *Hermanns Schlacht. Ein heroisches Schauspiel in 3 Akten. Das berühmte Bardiet d. H. Klopstock für die Bühne eingerichtet*. Lpzg. 1784. in-8°.

— Hermann und die Fürsten. Ein Bardiet für d. Schaubühne. Hamb. 1784. in-8°.

— Hermanns Tod. Ein Bardiet für die Schaubühne. Hamb. 1787. in-8°.

— Drey Gebete, eines Freygeistes, eines Christen und eines guten Königs. (*En prose*) Hamb. 1753. in-4°. Berlin 1813. in-8°.

— Die deutsche Gelehrtenrepublik. Ihre Einrichtung. Ihre Gesetze. Geschichte des letzten Landtags. Auf Befehl der Aldermänner durch Salogast und Wlemar. Her-

ausgeb. v. Klopstock: (*En prose*) Erster Theil. Hamb. gedr. bey J. J. C. Bode 1774. in-8°. (2, 70 et 448 pp.)

Klopstock, Friedr. Gottlieb. Ueber die deutsche Rechtschreibung von Klopstock. (*En prose*) Lpzg. 1778. in 8°.

— Ueber Sprache und Dichtkunst. Fragmente von (sic) Klopstock. (*En prose*) Hamb. in d. Herold. Buchh. 1779. in-8°. Erste Fortsetzung. ib. 1779. in-8°. Zweite Fortsetzung. ib. 1780. in-8°.

— Grammatische Gespräche (*En prose*) von Klopstock. Altona 1794. in-8°.

Nous signalons encore *Eine Reliquie von Klopst., griech. u. deutsch herausg. v. H. H. Füssli*. Zürich 1810. in-4°. (C'est une trad. de l'ode „Wenn ich einst todt bin“ en stances Alcaïques.) *Klopstock und seine Freunde. Briefwechsel der Fam. Klopstock u. zwischen dieser Familie, Gleim, Schmidt, Fanny, Meta und andern Freunden. Aus Gleims brieflichem Nachlasse herausg. v. Klammer Schmidt. Halberst.* 1810. 2 tom. in-8°. *Kurzer Briefwechsel zwischen Klopst. u. Goethe im J. 1776*. Lpzg. 1833. in-8°.

Traductions.

Il Messia (10 canti) trasportato dal Tedesco in versi italiani per Giac. Zigno. Vicenza 1776. 1782. 2 tom. in-8°. Milano 1838. in-16. Av. portr.

Il Messia, poema in 20 canti, trad. dall' originale tedesco dal sacerdote G. Pensa, con un discorso prelim. di F. Cusani. Mil. 1839. in-8°. (2 fl. 40 c.)

Frammenti della Messiade tratti da una versione inedita di A. Maffei con un discorso di Ach. Mauri. Mil. 1832. in-12.

La morte di Adamo, trad. in ital. Torino 1827. in-24.

La Messiade (en XX chants) trad. en français par une dame de l'Académie des arcades (la bar. Thérèse de Kurzrock). Aarau et Paris (Hambourg) 1801. 3 tom. in-8°. Aix-la-Chapelle 1803. 3 vol. in-12.

Il existe une trad. antérieure des premiers 10 chants du Messie en franç. Paris 1769. 2 tom. en un vol. in-12.

Le Messie trad. en franç. par J. Fred. Petit-Pierre. Neufchâtel 1795. 4 vol. in-12.

Le Messie, poëme de Klopst.: trad. nouvelle p. M. J. d'Horner. Paris 1825—26. 3 tom. in-8°. (12 fr.)

La Messiade, poëme en vers et en prose, imité de l'allemand par le baron Ernest de Liebhaver. Paris 1828. 2 tom. in-18.

La Messiade, trad. nouv. p. Mad. la baronne A. de Carlowitz. Paris 1840. gr. in-18.

La bataille d'Herman, trad. en franç. p. C. F. Cramer. Paris an VIII. in-8°.

The Messiah, a poem, XIV Books transl. into English Prose by Mrs. and Mr. J. Collyer. To which is prefixed an Introd. on divine Poetry. London 1763. 2 vol. in-12.

Reprod. ib. 1769. 3 vol. in-12. 1811. 2 vol. in-18. (B. XVII—XIX transl. by Mrs. Meeke.)

The Messiah, XV books in prose (by Mrs. and Mr. Collyer.) London, Oddy s. d. (*vers 1815*). in-8°. roy. Av. pl.

The Messiah, XIV Books in Prose, by Collyer: with Books XV, XVI, XVII and XVIII transl. by Fred. Shoberl and a Memoir of the Author. Lond. 1817. 1821. in-8°. Av. pl.

The Messiah, transl. by the Rev. Th. Raffles, of Liverpool. London 1814. 3 tom. in-12.

The Messiah, XV Books. Transl. into Engl. Verse. London 1825—26. 2 vol. in-8°.

Klopstock. (Traductions.)

The Messiah, a poem in twenty Cantos, transl. from the German into English Verse, by G. H. Eggestorff. Hamb. 1821. 2 vol. in-8°. ib. 1826. 4 vol. in-8°.

Salomon, a sacred Dram. Transl. from the German of Kl. by Rob. Huish. London 1809. in-12.

The death of Adam, a tragedy in three Acts. From the German of Kl. London 1763. in-12.

Odes 1747—80. Transl. by W. Nind. London 1848. in-16.

De Messias, een Heldengedicht in 20 zangen, in nederduitsche hexametrische Vaerzen vertaald door C. Gröneveld. Amst. 1791. II^e druk. 3 vol. in-4°. (10 fl. 10 st.)

De Messias op nieuw in nederd. Hexameters vertaald door Ger. van Meerman. Narede. 's Gravenhage 1803—15. en 4 vol. in-4°. (20 fl.) et 9 livr. de pl. in-fol. (50 fl.)

De Messias naar het hoogd. in poetisch proza vertaald d. B. Nieuwenhuysen. Amst. 1798—1802. 5 tom. gr. in-8°. (10 fl. 6 st.)

Klopstock en Wieland, Oden, uit het Hoogd. vertaald d. P. L. van de Kastele. Haarl. s. d. in-8°. (1 fl. 25 c.)

De slag van Herman, n. d. hoogd. van F. G. Klopstock. Amst. 1791. gr. in-8°. Av. titre gr. (1 fl. 16 sh.)

Messias, prosaisk Oefversättning af Chph. Humble. Stockh. 1789—92. 4 vol. in-8°.

Une trad. des odes en suédois a paru à Upsala en 1818 in-8°.

Adams Dod oversat paa Dansk. Kjøbhv. 1757. in-8°.

Messias, utl. af Joni Þorlákssyni (udg. af det island. lit. Selskab). Kjøbh. 1834—38. in-8°. (2 Rbd. 32 sh.)

On ajoute aux éd. des oeuvres de Kl. le recueil suivant:

Collection de vingt estampes représentant des sujets de la Messiad, poëme de Kl. gravé par M. John, d'après les dessins de Fuger, à Vienne, pour la trad. holland. du poëme par J. de Meerman: on y a joint une description des gravures. Paris 1813. gr. in-fol.

Klopstock, Margaretha. Hinterlassene Schriften, herausg. v. F. G. Klopstock. Hamb. 1759. (1/3 th.)

Klotz, Chr. A. Acta litteraria. Altenb. 1764—72. 7 tom. in-8°.

— Deutsche Bibliothek der schönen Wissenschaften. Halle 1767—72. 24 cah. in-8°. (9 th.) — Magazin der deutschen Kritik v. Glo. Bd. Schirach. Halle 1773—76. 8 tom. en 4 vol. in-8°. (6 th. 21 gr.)

Deux journaux fameux par leurs critiques amères et grossières.

— Miscellanea critica. Traj. ad Rh. 1763. gr. in-8°. (12 sh. Boln.)

On cite du même savant *Opuscula numaria. Hal. Magd. 1772. in-8°. Historia numorum obsidionalium. Altenb. 1765. in-8°. Av. fig. Historia numorum contumeliosorum et satyricorum. Altenb. 1765. in-8°. Av. fig.*

Klucht van de Gewillige Hoorendrager, met de Gefopte Kinderen Maker. Gorinchem, Adr. Helmichz. 1626. pet. in-8°.

Klucht van Hontghe bijt my niet; op den Reghel: Hout den Man hy wil vichten enz. Amsteln. by Pieter Lourens, vonck, 1649. in-4°.

Klucht van de Schoesteri of Gelijke Monnikken, gelijke Kappen. Dordr., ter Druck. van Gillis Neering 1660. pet. in-8°.

Klucht, Nieuwe, van den Glazen Doctoer, gesp. op d'Amsterd. schouw. Amst., J. Lescaille 1663. pet. in-8°.

Klucht van den Moetwilligen Boots-gesel, vertoond op t'Amst. Schouw. Rott., P. de Vries. s. d. pet. in-8°.

Cette farce de J. Zammers a été souvent reproduit., p. ex. *Amst., Erf. Lescaille 1696. pet. in-8°. Av. fig.*

Klucht van het Zuiglam of de Casus Dabilis. Gedr. voor het Societeits Tooneel s. d. gr. in-8°.

On trouve sur le titre le portr. d'un diable avec la souscription: *Een Lastervloeker vol venyn, Dat is de Droes in Menschenschyn.*

Kluchtighe Historie, En schoon ende, van den Jonghen Jacke die zijns Vaders beesten wachte int velt, ende van den Cluysenaer die daer quam om Jacke te castijen. Ghe-druckt tot Aemstelredam by Herm. Jansz. figuresnijder. s. d. in-4°.

Kluit, Adr. Historia critica comitatus Hollandiae et Zeelandiae. Mediob. 1777—82. 2 tom. en 4 vol. in-4°. (7 fl. Meerman. 6 th. Baer.)

On trouve dans ce livre *Chronica Hollandiae monachi Egmondani* avec des notes etc. et dans le 4^e vol. 13 pl. gr.

On cite encore du même savant:

Historie der Hollandsche Staatsregeering tot aan het jaar 1795. Amst. 1802—5. 5 vol. gr. in-8°.

Historiae foederum Belgii foederati primae lineae. Lugd. B. 1789—91. 3 vol. in-8°.

Vindiciae articuli ô, η, τὸ in Novo Test. Traj. ad Rh. et Almar. 1768—71. 2 tom. en 5 part. in-8°.

Kluk, Krzysztof. Roślin potrzebnych pożytecznych, wygodnych, osobliwie krajowych, albo króre w Kraju użyteczne być mogą, utrzymanie, rozmnożenie, i użycie. w Warsz 1777—80. 3 tom. in-8°.

Une nouv. éd. des Plantes utiles etc. de Kl. a été publiée à Vars. en 1823—25. en 4 vol. in-8°.

— Zwierząt domowych i dzikich, osobliwie Krajowych historyi naturalnej początki i gospodarstwo. w Warsz. 1779—80. 4 tom. in-8°.

Cette histoire nat. des animaux domest. et sauv. est aussi bien appliquée à l'usage du pays que son essai suivant sur les minéraux en Pologne.

— O rzeczach kopalnych. w Warsz. 1781. 2 tom. in-8°.

— Dykeyonarz roślinny, w którym podług układu Linneusza są opisane rośliny, nie tylko krajowe etc. w Warsz. 1786—88. 3 tom. in-8°.

Klyn, Barend. Gedichten. Amst. 1817. gr. in-8°. ib. 1821. 2 tom. in-8°.

— Eerstelingen der vrijheid. Utrecht 1814. in-8°.

Klyn, H. Hendryk. Gedichten. Haarl. 1815. D. I. in-8°. Amst. 1819. 2 tom. in-8°. — Nieuwe gedichten. ib. 1825. in-8°.

— De driften, in zes zangen. Amst. 1813. gr. in-8°.

— Dichterlijke herfstbloemen. Amst. 1835. gr. in-8°. (3 fl. 60 c.)

Knacke. A pleasant conceited Comedy called a Knacke to know a honest Man. As it hath been sundrie Times plaied about the Citie of London. London for Cuthbert Busby 1596. in-4°. (10 l. 10 sh. Inglis.)

— A most pleasant and merie new Comedie, intituled a Knacke to Knowe a Knaue. Newlie set foorth, as it hath been sundrie Times been played by Ed. Allen and his Compagnie. With Kemps applauded Merriments of the Men of Goteham, on receiuing the King in Goteham. London by Rich. Jones 1594. in-4°. (10 l. 10 sh. Inglis.)

Knapp, J. L. Gramina britannica, or representation of british grasses, with remarks and occasional description. London 1804. gr. in-4°. Av. 119 pl. col. (3 l. 3 sh.) 2 l. 12 sh. 6 d. Bohn. ib. 1842. in-4°. Av. 118 pl.

Knapski, Grzegorz (ou Cnapius). Thesaurus polono-latino-graecus s. promptuarium linguae latinae et graecae Polonorum usui accomm. Crac. e typ. Fr. Caesar. 1621. in-fol. Tomus II latino-polon. ib. 1626. in-4°. Tomus III cont. adagia polonica selecta et sententias morales ac dictoria faceta et honesta, latine et gr. redd. ib. 1632. in-4°.

Il existe une nouv. éd. du *Thes. pol. lat. gr. T. II latino-polono-germanicus* etc. per Paulon Kollacz. Vars. 1780. in-4°.

Knauer, Maur. Neuvermehrtes Rath-Büchlein, mit allerhand Welt- und geistlichen Fragen, samt deren Beantwortungen. Ganz neu aufgelegt. s. l. ni d. in-8°. Avec front

Nous avons aussi de l'aut. de ce livre populaire: *Immerwährender curienser Hans-Kalender. s. l. ni d.* in-8°. Av. fig. en bois.

Knauss, Fr. v. Selbstschreibende Wundermaschine. Wien 1780. in-8°

Cet ouvrage qui contient entre autres une description des pièces mécaniques les plus remarquables de la Kunstkammer à Vienne n'a pas été mis en commerce.

Knaust, Heinr. Gassenhauer, Reuter vnd Bergliedlein, Christlich moraliter, vund sittlich verendert, damit die böse ergerliche weisz, vnnütze vn schampare Liedlein, auff der Gassen, Felde, Häusern vund anderswo, zusingen, mit der zeit abgehen möchte, wann man Christliche, gute nütze Texte vnd wort darunter haben köndte. Frckf. a. M. 1571 b. Chr. Egenolphs Erben. in-8°. (40 ff.)

48 des 51 chansons de ce recueil appartiennent à Knaust, qui les avait composées déjà vers 1550.

— Tragedia von verordnung der Stende oder Regiment. Vnd wie Cain Abel seinen Bruder, Gottlicher Ordnung halber erschlagen vnd ermord hat. Wittenb. d. Hans Frischmut 1539. in-8°.

— Spiel von der Geburt des Herrn Jesu. (*A la fin*.) Gedr. zu Berlin durch Hans Weissen 1541. in-8°. (40 ff.)

Au bas de la dédicace, adressée au sénat de Hanibourg, l'éditeur se souscrit: *Henricus Chnustinus, Håmburgensis zu Cölln an der Sprew, Schulmeister.*

Le même Knaust ou Chnustinus a encore publié:

Senectutis encomium, Herrligkeyt des Alters, samt zweien Tractetlein, das erst vom unterschied aller alter des menschen, das ander vom leben der jugent. Frckf. 1567. in-8°.

Erinnerung wider den Neidhardt, ausz allerley historien zusammengebraucht. Kampf der Einigkeit u. Uneinigkeit a. A. Prudentii Psycm. verteutschet. Frckf. 1569. in-8°.

Vom bierbrauen. Erfurd 1575. in-8°.

Pecupurumpius seu potius Paupertas laeta. Drama comicum. s. l. 1574. in-16. (2/3 th. Rümpler.)

Dido, trag. Frckf. 1576. in-8°.

Agapetus, trag. Col. 1600. in-8°.

Fortunae regnum dialogus. s. l. 1553. in-12.

Knave, The, of Clubs, otherwise called a Game at Cards and Clubs Trump. Doe you not see the Knave turn'd up? Rub and lose Cards. Play Fair and above Board. Lond. 1643. in-4°. Av. front. gr. en bois. (4 ff.) 2 sh. Heber.

Knavery in all Trades or the Coffee-House, a Comedy. London 1664. in-4°. (1 l. Roxburghe.)

Knaves. Roome for a Mess of Knaves, a Selection or a Detection, or a Demonstration or a Manifestation of four Knaves etc. Printed for N. F. 1610. in-4°. (19 ff.)

Knebel, Karl Ludwig von. Literarischer Nachlass u. Briefwechsel. Herausg. v. K. Varnhagen von Ense und Th.

Mundt. Lpzg. 1835. 1840. 3 tom. in-8°. Av. 2 portr. (4 1/2 th.)

Kneller, Sir Godfrey. The Kit Cat Club, done from the original paintings of G. Kn. by J. Faber Senior. London, Tonson 1735. in-fol.

Recueil de 48 portr. en manière noire sans texte (185 fr. Morel-Vindé. 7 l. 7 sh. Bindley. Gr. pap. 11 l. Sykes). Il y en a une seconde éd. intit. *Memoirs of the celebrated Persons composing the Kit-Cat Club, with a prefatory Account of the Origin of the association (attrib. to Ja. Canfield).* Lond. 1821. in-4°. roy. Av. 48 portr. (261 pp.) 1 l. 16 sh. Bohn. Gr. pap. 6 l. 8 sh. 6 d. duc de York.

Kneschke, E. H. Deutsche Grafenhäuser der Gegenwart. In heraldischer, hist. u. genealog. Beziehung. Lpzg. 1852 —54. gr. in-8°. Av. 724 fig. d'arm. (18 th.)

On a tiré 50 ex. de cet ouvr. sur gr. pap. fort vélin avec les blasons, magnifiquement peints en or et en coul. (130 th.)

Knevet, Ralph. Rhodon and Iris, a Pastoral, as it was presented at the Florist's Feast at Norwich, May 3. London 1631. in-4°. (5 sh. 6 d. Heber.)

— Military discipline, a poem. London 1618. in-4°. (2 sh. Heber.)

Knewstub, John. A Confutat. of Heresies taught by H(enry) N(ichols) of Leyden, and embraced of a Number who call themselves of the Family of Love, with a Sermon preached at Paul's Cross. London 1579. in-4°. (12 sh. Hibbert. 6 sh. Wrangham.)

Kniáznin, Franc. Dyonizy. Dzieł poetycznych. w Warsz. 1787—88. 3 tom. in-8°.

Il existe une nouv. éd. des oeuvres de Kn. par F. S. Dmóehowski: *w Warsz.* 1828. 6 tom. in-12. Nous signalons encore une éd. de ses *Carmina.* Vars. 1781. in-8°.

Knickerbocker Magazine or New York Monthly Magazine. N. Y. 1832—58. 52 vol. in-8°.

Ce journal fameux, auxquels les meilleurs écrivains des États Unis ont contribué, se publie mensuellement. Il a été commencé par C. J. Hoffmann, continué par Th. Flint et est dirigé maintenant par Louis Gaylord Clarke.

Kniežkaw w českém a německém gazyku, kterak by Cžech německy a Němec cžesky učiti se mněl. w Praze u Welleslaw. Erbr 1603. in-8°.

Ce livre d'Andr. Klatowsky souvent répété (p. ex. *w Holo-maucy, Mik. Hradesky* 1641. in-8°.) contient 42 dialogues en bohème et en allemand sur la prononciation, déclinaison etc. Il a paru pour la prem. fois: *w Praze* 1540. in-8°. avec un second titre allemand portant: *Ein Büchlein in Behemischer und Deutscher Sprach, wie ein Behum Deutsch dessgleychen ein Deutscher Behamisch lernen soll.*

Knigge, Adolph Freiherr von Schriften. Hann. 1804—6. 12 vol. in-8°. (5 2/3 th.)

On y joint: (*Hm. Klencke*) *Aus einer alten Kiste. Original-briefe, Handschriften und Documente aus dem Nachlasse eines bekannten Mannes (Knigge's).* Lpzg. 1853. in-8°. — L'ouvrage le plus célèbre de cet auteur c'est *Ueber den Umgang mit Menschen.* Hann. 1788. 2 tom. in-8°. (deux édd.) ib. 1790. 1792. 1796. 1798. 1801. 1804. 3 tom. in-8°. (*durchges. von Wihusen*) ib. 1818. 1825. 3 tom. in-8°. (*durchges. v. K. Goedeke*) ib. 1844. 1851. in-8°. Il y en a une trad. anglaise par R. Will (*Practical philosophy of Social Life.*) London 1799. in-8°. et une autre en polonais par Kurowski: *Warsz.* 1830. in-8°.

Knight, Charles. Popular Hist. of England. Lond. 1855 sq. 12 vol. in-8°. (à 9 sh.)

— Pictorial London. Lond. 1841—44. 6 vol. in-8°. roy. Av. 650 fig. en bois. (prix réd. 1 l. 18 sh.) 15 th. Baer.

— The pictorial gallery of useful and fine Arts. Lond. 1847. 2 vol. in-fol. Av. pl. (1 l. 14 sh. 6 d.)

— The pictorial History of England (by G. L. Craik and C. Macfarlane). London 1840 sq. 8 vol. in-8°. roy. Av. fig. (6 l.) — Index by Hamilton. ib. 1850. in-8°. roy.

- (Continuation entitled) *History of the Thirty Years' Peace* by Harriet Martineau. Lond. 1850. 2 tom. in-8°. (2 l. 2 sh.)
- Knight, Charles.** *Pictorial Bible*. Lond. 1838. 4 vol. in-4°. ou 3 vol. in-8°. imp.
- *Pictorial Prayer*. Lond. 1838. gr. in-8°.
- Il y en a une nouv. édition avec un choix des fig. en bois : *London* 1846. in-8°.
- *The Penny Magazine*. Lond. 1832—45. 2 Séries en 14 vol. in-8°. Av. fig.
- *The Penny Cyclopaedia*. London 1832—46. 29 vol. (y compris le suppl.) in-8°. Av. fig.
- Le même auteur fécond (v. *Shakespeare*) a aussi commencé une *Cyclopaedia* in-4°.
- Knight, E. Cornelia.** *A description of Latium or la Campagna di Roma*. Lond. 1805. in-4°. Av. 20 eaux-fortes. (5 sh. White Knights. 14 sh. Bohn. 1 l. 6 sh. Drury.)
- Knight, Francis.** *A relation of seaven years Slaverie vnder the Turkes of Argeire, suffered by an English captive merchant. Whereunto is added a second Booke containing a description of Argeire, with its originall manner of government, increase and present flourishing state*. Lond. by T. Cotes for M. S. 1640. in-4°. Av. front. et pl. (16 sh. Nassau. 1 l. 11 sh. 6 d. Hibbert. 10 sh. 6 d. Heber.)
- Knight, H. Gally.** *Saracenic and Norman Remains to illustrate the Normans in Sicily*. Lond. 1849. in-fol. 30 pl. lith. en aquatinta. (5 l. 5 sh.) 3 l. 13 sh. 6 d. Bohn. 24 th. Weigel. 30 fr. van Busche.)
- On y joint ses *Normans in Sicily being a sequel to an architectural tour in Normandy*. London 1838. gr. in-8°. (8 sh. 6 d.) et *An architectural tour in Normandy with rem. on norman arch.* ib. 1836. 1842. in-8°. Av. 6 pl. Il existe une trad. allemande par C. R. Lepsius sous le titre : *Ueber die Entwicklung der Architectur unter den Normannen*. Lpzg. 1841. in-8°. Av. 23 pl., et une autre en français par M. Alfr. Campion : *Caen* 1838. in-8°. (reprod. dans le 4^e vol. du *Bulletin monum.* de Caen.)
- *Ecclesiastical Architecture of Italy from the time of Constantine to the Fifteenth Century, with an Introd. and Text. First Series*. London 1843. in-fol. Av. 40 pl. en partie col. (5 l. 5 sh. Bohn.) *Second Series*. ib. 1844. in-fol. Av. 41 pl. (5 l. 5 sh. Bohn.) 62 th. Weigel. 6 l. 6 sh. Quaritch. 7 l. 15 sh. Bernal. 184 fr. Louis Philippe. 245 fr. Bertin. 60 th. Baer.
- Voir la liste des pl. de ces deux ouvr. magnifiques dans *Bohn's Gen. Catal.* 1850. T. I. p. 132 sq.
- Knight.** *Scroll ornaments, design. for the use of silversmiths, chasers etc.* London s. d. in-4°. Av. 50 pl. (2 l. 10 sh.) 45 fr. Asher.
- *Vases and ornaments, designed for the use of Architects, Silversmiths, Jewellers etc.* London 1833. in-4°. 50 pl. (2 l. 10 sh.) 45 fr. Asher.
- *Crests of the Nobility and Gentry of the united Kingdom of Great Britain and Ireland. Designed for the use of Artists*. London s. d. in-4°. 28 pl. (2 l. 12 sh. 6 d.) 45 fr. Asher.
- *Unique fancy ornaments*. London s. d. in-4°. 30 pl. (2 l. 10 sh.) 45 fr. Asher.
- Knight, R. Payne.** *An account of the remains of the Worship of Priapus, lately existing at Isernia in the Kingdom of Naples; also two Letters, one from Sir W. Hamilton, K. B., and the other from a Person residing at Isernia; to which is added a Discourse of the worship of Priapus and its Connexion with the mystic Theology of the Ancients*. Lond 1786. in-4°. Av. 18 pl. (9 l. Sykes. 6 l. 6 sh. Hibbert. 11 l. Combe. 150 fr. Millin. 7 l. 15 sh. en 1859.)

Imprimé pour être distribué en cadeaux.

Knight, R. Payne. *An analytic Essay on the Greek Alphabet*. London 1791. in-4°. Av. 9 pl. (11 sh. Dent. 1²/₃ th. Baer. 17 sh. 6 d. Drury.) ib. 1813. gr. in-4°.

Voir sur ce livre la critique de Mr. Porson dans le *Monthly Review* de 1794.

Le même auteur ingénieux a fait imprimer pour ses amis :

The landscape, a didactic poem, in three books. Lond. 1794. 1795. in-4°.

The progress of Civil Society, a didactic poem in six books. London 1796. in-4°. (Gr. pap. 16 sh. Dent.)

Inquiry into the symbolical Language of ancient art and mythology. London 1818. in-8°. (13 sh. Combe.) (réimpr. dans le 23^e vol. du *Class. Journal*.)

An analyt. inquiry into the principles of taste. London 1805. 1808. in-8°.

— Voyez **Homerus**.

Knight, Sam. *The life of Dr. John Cole, founder of St. Paul's School : with an Appendix cont. an Account of the Masters and more eminent Scholars of that Foundation*. London 1724. in-8°. Av. 8 pl. (16 sh. Hibbert. Gr. pap. 3 l. 7 sh. Baker. 4 l. Nassau. 5 l. Dent. 7 l. Williams.)

L'index de ce livre se trouve dans la *Life of Erasmus* (cah. L.) en 4 ff. Il existe une nouv. éd. *Oxford* 1823. in-8°. (Prix réd. 7 sh. 6 d. — Gr. pap. 2 l. 4 sh. Drury.)

— *Life of Erasmus more particularly that Part of it, which he spent in England; wherein an Account is given of his learned friends, and the state of Religion and Learning at that time in both our Universities: with an App. cont. several original Papers*. Cambr. 1726. in-8°. Avec 8 pl. (2 l. Hibbert. 2 l. 7 sh. Sykes. Gr. pap. 5 l. 5 sh. Baker. 6 l. 6 sh. Nassau. 10 l. 10 sh. Williams.)

Knight, Th. Andrews. *Pomona Herefordiensis or Natural History of the old Cider and Perry Fruits of the County of Hereford*. London 1811. in-4°. roy. Av. 30 pl. col. dess. p. Eliz. Matthews et gr. p. W. Hooker. (1 l. 10 sh. Bohn. 1 l. 1 sh. Drury.)

Il y en a une sec. éd. *London* 1819. in-4°. roy. Av. des pl. mal col.

Knight of Curtesy, *A litell Treatise of the, and the Lady of Faguell*. London by W. Copland. in-4°. (10 ff.)

Traduction versifiée d'un lai élèbre français, reprod. p. *Ritson*, *Old Engl. Rom.* T. III. p. 593 sq. V. *Graesse*, *Lit. Gesch.* Vol. II. P. II. p. 1120 sq.

Knight of the Post, *Return of the, from Hell*. Lond. 1606. in-4°.

Attribué à Th. Nash.

Knight of the Sea, *The heroical Adventures of the, comprised in the History of Prince Oceander*. London, W. Leake 1600. in-4°. Goth. (25 l. Roxburghe. 29 l. Halliwell.)

Satire très rare, dirigée contre les romans traitant des géants, des magiciens et des dragons.

Knight of the Sun. Voyez **Mirror of Princely Deeds**.

Knight of the Swan. Voyez **Godefroy de Bouillon et Helyas**.

Knight of the Tower. Voyez **Tour-Landry**, Geoffroy de la.

Knights of the Blade. Voyez **Hectors**.

Knightly tale of galograss and gawane, in the southgait of Edinburgh, be Walter Chepman and Androw Millar, the viij day of April, the yere of God MCCCCC et VIII yheris. in-fol. (20 ff.)

Ce roman en vers est le premier livre impr. à Edinbourg avec date (v. *Herbert-Ames* T. III. p. 1815). Le second porte le titre suivant : *Proteous of nobleness, transtatit of ffrenche in scotis by maister Andro Cadiou; imprentit in the southgait of Edinburg, be Walter Chepman et Androw Miller, the xx dai of Aprile, the yhere of God MCCCCC et VIII yheris*. in-fol. Goth. (10 ff.)

Kniha lekařska kteraž slowe Herbarz a neb Zelinarz, welmy vžiteczna etc. w Normberce, Jeron. Hölzl. 1517. in-fol. Av. fig. en bois. (8 th. R. Weigel.)

Cet ouvrage fait sur le *Herbarius* (v. cet art.) par J. Czerny, médecin à Leitomischl en Bohême, a été publié et corrigé par Nic. Klaudian, médecin à Jungbunzlau et frère moravien ainsi que Czerny lui-même. Ce Klaudian, qui avait gravé les figures, apprit en cette occasion la composition et l'impression et exécuta cet art l'année prochaine dans la dite ville. Il y publia le premier livre bohème sur l'art. d'accouchement sous le titre: (*Mik. Klaudyán*) *Zprawa u naučení zienam tiehotnym a babum pupkorzeznym. w Mlade Boleslawi na Gizerau* 1519. in-4°. (23 ff.)

Le même Czerny a encore publié *Krátký weypis o Nemocech Mornjch. w Praze, Giř. Čžerný* 1582. in-8°. (V. Dobrowsky, *Gesch. d. böhm. Spr.* 323. 327. Balbin. *Boh. docta* T. III. p. 188.)

Kniha o wssech skutzjeh welikého Alexandra Macedonskeho. w Plzni, M. Bakalář 1513. in-8°.

Ce livre rarissime, qui appartient d'après l'orthographe et le style au 12—13^e siècle, contient la biographie romantique d'Alexandre le Grand en 160 chap. (v. Dobrowsky, *Neue Lit.* p. 213 et *Gesch. d. böhm. Spr.* p. 167. 320.)

Knihy genž slowu latinie Pasyonal a csesky žywot a vmuczenie wssech swatych Muczedlnikuow. s. l. ni d. (Pilsen vers 1475—79.) in-fol. Av. fig. en bois. (276 ff. à 2 col. de 36 l.)

C'est la traduction bohème de la légende dorée de Jac. a Voragine (v. Voragine). On ne connaît qu'un seul ex. de cette éd., conservé dans la bibl. de l'université de Prague, mais il existe une sec. éd. w Praze 1495. in-fol. av. fig. en bois, à laquelle a été ajoutée la vie de Huss par M. P. Mladěnowic de Ohlum qui avait été présent à la mort du grand réformateur bohème (v. Dobrowsky p. 309.)

Knijžka modlitebny křestianská, Panně Anny Ržjmske Králowny nyní w nowé z Nemcziny w Čžest. přeložena. s. l. ni nom d'impr. 1550. in-8°. Av. fig. en bois.

Ce joli livre de prières n'est qu'une trad. bohème d'un original allemand par l'évêque Nausea: *Christlich betbüchlein auff der alldurchlaucht. vñ groszmechtig. Furstin vnd Fruwen Fraven Anna Römischen etc. Königin vnd Ertzherzogin zu Osterreich etc. gnedigst begere, nach vermögen heyliger schrift gemacht. Gedr. vnd vollendet zu Wienn in Osterreich durch Joh. Singriener den 30 Januarii anno 1545.* in-8°.

Knip, Madame. Voyez Temminck.

Kniphof, Joh. Hieron. Lebendig Officinal Kräuterbuch. Erfurt, Joh. Hanke. Centuria I. II. 1733—34. 4 tom. in-fol.

— Botanica in originali s. Herbarium vivum, in quo plantarum tam indigenarum quam exoticarum peculiari quadam operosaque enchiresi atramento impressorio obducuntur nominibus suis ad methodum Linnæi et Ludwigi insignitarum elegantiss. ectypa exhib. op. et st. J. God. Trampe, typogr. Halensis. Hallæ 1757—64. XII Cent. (ens. 2 voll.) in-fol. 1254 pl. peintes avec de l'encre d'imprimerie. — Index univers. ib. 1767. in-fol. (14 pp.) 30 th.

Il y en a des ex. avec les pl. enlum. (441 fr. Camus de Limare. 370 fr. St. Cérant. 6 l. 6 sh. Bohn.)

Knittel, Christ. Kurze Gedichte. Frckft. a. d. Oder 1674. in-8°.

— Poetische Sinnenfrüchte. Colberg 1677. in-8°.

Knížky lekařské z mnohých knih lijkarských wybrane, Mistra Krysstana a giných zprubowané etc. w Praze u zlatého Prstena 1544. in-8°.

On y trouve ordinairement réuni *Knížky o rozlicných Wodách. ib., Jan Kantor* 1544. in-8°.

Knobelsdorf, Eustathius a, prutenus. Lutetiae Parisiorum descriptio. Paris., Wechel 1543. pet. in-8°. (62 pp.) 24 rs. de la Cortina. 3 fl. Crevenna (avec deux autres pièces).

Poème d'environ 1500 vers, réimpr. à la suite de *Rod. Bo-*

torei Lutetia et ejusdem ad Paulum V. P. M. Postulatio. Paris., Thierry 1611. (20 fr. Du Fay.) 1615. pet. in-8°. Pour un poème pareil sur la ville de Paris v. *Stoa*.

Knöfel, Joh. Neue teutsche Liedlein mit 5 Stimmen, welche den mehrertheil den Brauch diser Welt beschreiben vnd anzeigen. Nürnberg. 1581. in-4°. obl.

Knöhl, Joh. Paul. Klein Vitikulturbüchlein d. i. kurtzer Inhalt und Unterricht des Weinbaues, wie solcher im Ober-Sächsischen und meistens im Meissnischen Creysse, nach hiesiger Landes-Art gepflegt und jedesmal bestellt werden soll, nach Anleitung der Churf. Sächs. hiebei befindlichen Weingebürs-Constitution. Dresden, Melch. Berg 1663. in-8°.

Knolles, Richard. The general history of the Turks. With a Continuation by Sir Paul Rycaut. London 1687—1700. 3 vol. in-fol. (2 l. 5 sh. Edwards. 2 l. 15 sh. Willett. 3 l. 9 sh. Dent. 6 l. 10 sh. Heath.)

Il existe plusieurs éd. antérieures de cet ouvrage, savoir: London 1605. in-fol. Av. front. gr. p. Lawrence Johnson. ib. 1610. in-fol. 1621. in-fol. Av. le même front. 1631. 1638. 1679. in-fol.

Knoop, Joh. Herm. Pomologia, dat is Beschrijving en Afbeeldingen van de beste soorten van Appelen en Peeren etc. Met eene Voor. v. Martinet. Leeuw. 1758—63. 2 vol. Av. 20 et 19 pl. (18 sh. Bohn.)

Reproduit: *Amst. et Dortrecht* 1790. 2 vol. in-fol. Av. 20 et 19 pl. col. Il y en a une trad. franç. *Amst.* 1768. 2 vol. in-fol. Av. 20 et 19 pl. (50 fr. La Vallière. 5 th. Weigel. 20 fl. Crevenna) et une autre en allemand par Ge. Leonh. Huth: *Nürnberg.* 1760—66. 2 vol. in-fol. Av. 8 et 12 pl. col.

— Dendrologia of Beschryving van Plantagie-Gewassen, die men in ten tuinen cultiveert. Leeuw. 1763. in-fol. (168 pp. — 1½ th. Weigel.) *Amst. en Dortrecht* 1790. in-fol. (87 pp. non compris l'index.)

Knorr a Rosenroth. Voyez Kabbala denudata.

— Neuer Helicon mit seinen neun Musen, das ist Geistliche Sitten-Lieder etc. Von einem Liebhaber christlicher Uebungen etc. Wie auch ein geistliches Lustspiel, Von der Vermählung Christi mit der Seelen. Nürnberg. 1684. in-8°. Av. mus. notée. (1½ th. Heyse.)

Voir sur ce vol. paru anonyme *Gervinus* T. III. p. 341. 412.

Knorr, Georg Wolfg. Thesaurus rei herbariae hortensisque universalis exhib. figuras florum, herbarum, arborum, fructuum aliarumque plantarum prorsus novas et ad ipsos delineatas depictasque archetypas nativis coloribus etc. German. et lat. Nürnberg. bei G. W. Knorr's Erben 1779—82. 2 vol. in-fol. Av. 301 et 102 pl. col. (200 fr. La Vallière. [av. 431 pl.] 20 th. Weigel. 3 l. 13 sh. 6 d. Bohn. 60 fl. Crevenna. 40 fl. Klang.)

Le texte de cet ouvrage, qui porte aussi le titre: *Allgemeines Blumen-, Kräuter-, Frucht- und Gartenbuch*, a été composé par Ph. Fr. Gmelin et Ge. Rud. Boehmer. Il existe des ex. du 1^{er} tome avec la date de 1750 sur le titre (19 fr. 50 c. Debure). La soi-disante réimpr. *Nürnberg.* 1788. 2 tom. in-fol. (50 fr. Pappenheim) n'a qu'un nouveau titre et quelques additions.

— Conjugium Phoebi et Palladis oder die durch Phoebi und Palladis Vermählung erfundene Fortpflanzung des Goldes, bey K. Leopold I. Vermählung mit der Pfalzgräfin Eleonora Magdalena Theresia zu Vermehrung des allgemeinen Frolockens in ein Chymisches Prachtspiel verfasset. s. l. 1647. in-4°.

— Deliciae naturae selectae oder auserlesenes Naturalien-Cabinet, welches aus den drey Reichen der Natur zeigt, was von curiösen Liebhabern aufbehalten und gesammelt zu werden verdient. Ehemals herausg. v. G. Wlfg. Knorr, fortgesetzt von dessen Erben, beschr. v. Ph. Ludw. Stat. Müller und in das Französ. übers. v. Matth. Verdier de la Blaquière. (En allem. et franç.) Nürnberg.

1766—67. 2 tom. in-fol. roy. Av. 38 et 53 pl. en partie enlum., front. gr. et le portr. de Knorr. (80 th.) 270 fr. La Vallière. 70 fr. Huzard. 20 et 36 th. Weigel. 4 l. 4 1 sh. Bohn.

Il existe une nouvelle édition du texte allem. corrigée, revue et accompagnée d'une préface p. J. Ern. Imm. Walch: *Nürnberg*. 1778: 2 tom. en 6 vol. in-fol. roy. (16 th. Baer) et une autre du texte franç. ib. 1779. 2 vol. gr. in-fol. avec la préf. de Walch trad. en franç. p. Isenflamm (171 fr. Caillard. 131 fr. Morel-Vindé. 96 fr. Huzard. 3 l. 13 sh. 6 d. Bohn.).

Nous citons encore la trad. holland. intit. *Del. nat. sel. of uitgelezen Kabinet der natuurlyke zeldzaamheden welke de Ryken der Natuur aanbieden, vert. en met aanmerk. verm. d. P. L. S. Muller*. Dordr. 1771: 2 vol. in-fol. Av. 91 pl. dess. et gr. d'après nat. et enlum. (128 fl. 16 st.) 15 th. Weigel.

Knorr, Georg Wolfg. Vergnügen der Augen u. des Gemüths in Vorstellung e. allg. Sammlung von Muscheln u. andern Geschöpfen, welche im Meer gefunden werden. *Nürnberg*. 1764—73. 6 part. en 3 vol. in-4°. Av. 190 pl. enlum. (50 th.) 18 th. Baer. 24 th. Weigel.

Les vol. I. 2 ont déjà été publiés ib. 1767. Les vol. I—V contiennent chac. 30 pl. et un front. gr.; le vol. VI 40 pl. et un front. Le même ouvrage a aussi paru en français (*Les délices des yeux et de l'esprit*) ib. 1760—63. 6 part. en 3 vol. in-4°. av. 190 pl. enlum. (Les 100 pp. de tables se relient ou à la fin du 3^e vol. ou séparément — 50 th. — 161 fr. St. Cérant. 120 fr. Blondel. 240 fr. en 1839. 49 fr. van Borluut. 157 fr. Huzard. 30 th. Baer. 7 l. 17 sh. 6 d. Bohn.) et en hollandais (*Verzameeling van allerlei bekende Hoorns en Schulpen, in hare eigen kleuren afgebeeld met eene geheele nieuwe beschryving uitgegeven*) *Amst.* 1770—74. 6 tom. in-8°.

— Lapidex celeberr. viror. sententia diluvii universalis testes quos in ordines ac species distribuit, suis coloribus exprimit aerique incisas in lucem mittit et alia naturae miranda addit etc. *Sammlung von Merkwürdigkeiten der Natur und den Alterthümern des Erdbodens zum Beweis einer allgemeinen Sündfluth nach der Meinung der berühmtesten Männer aus dem Reiche der Steine gewiesen, und nach ihren wesentlichen Arten, Eigenschaften und Ansehen mit Farben ausgedr. u. in Kupf. herausgeg.* *Nürnberg* 1755—73. 4 tom. gr. in-fol. Av. 272 pl. (90 th.) 100 fl. Helf. 150 fr. L'Héritier.

Le T. I. a été reproduit sous le titre: *Die Naturgeschichte der Versteinerungen zur Erläut. d. Knorr'schen Sammlung von Merkwürd. der Natur herausg. v. J. Ern. Imm. Walch*. ib. 1773. in-4°. Av. front. gr., le portr. de Walch et 56 pl. (7 et 178 pp.)

Les T. III—IV. ont été continués par J. Er. Imm. Walch. T. II. 1768. P. I. Av. 81 pl. (2 et 184 pp.) T. II. P. II. 1769. Av. 50 pl. (4 et 303 pp.) T. III. 1771. Av. 84 pl. (y compris 56 pl. supplém.) (6 et 235 pp.) T. IV. eont. les tables de classif. et le registre 1773. (128 pp.) Cet ouvrage a été reproduit en franç. av. les mêmes 272 pl. et les portr. de Knorr et de Walch sous le titre suivant:

Recueil des monumens des catastrophes que le globe de la terre a essaiées, contenant les pétrifications et d'autres pierres curieuses dessinées, gravées et enluminées d'après les originaux avec leur description p. Ge. Wolfg. Knorr: publié par J. Er. Eman. Walch. *Nuremb.* 1767—78. 3 tom. en 4 vol. in-fol. (La 2^e partie du 3^e tome, contenant la table, manque souvent) 379 fr. d'Hangard. 210 fr. Closs. 250 fr. Huzard. 150 fr. van Borluut. 30 th. Baer. 13 l. 13 sh. Bohn. [sans la table 10 l. 10 sh. le même.] 31 l. 10 sh. Wood. 13 l. 13 sh. [sans la table 10 l. 10 sh.] Payne et Foss. 6 l. 10 sh. Quaritch.

Il existe encore une trad. holland. (*Zeldzaamheden der Natuur en Oudheden des Aardbodens of versteende Zaken*). *Amst.* 1768—9. 3 tom. in-fol. Av. 288 pl. (216 fl.) 30 fl. Meerman.

Knowledge, The Boke of: wheter a sycke Person beynge in Peryll shall lyue or dye etc. London impr. by me Robert Wyer. in-12.

Knowledge, The fountain of, or British Legacy; containing curious particulars of the utmost Service to Families in General. London s. d. (1750.) in-12. (130 pp.)

Knowledge. A goodly Dyalogue between Knowledge and Symplicitie. (*En vers.*) Lond., Anth. Scoloker and Will. Seres s. d. in-18. (1 l. 7 sh. Heber.)

Knowledge, A key to unknown, or a Shop of five Windornes. London by Adam Islip 1599. in-12. (1 l. 2 sh. Halliwell n°. 578.)

Knowledge, Of that, whiche maketh a wise Man. A Disputacion Platonike. London in the House of Thomas Berthelet (1534). in-4°.

Knowledge, The, of Things unknown, shewing the effects of the Planets and other Astronomical Constellations. London s. d. in-12. Av. fig. en bois.

Knowles, G. B., and Fred. Westcott. The Floral Cabinet and Magazine of exotic Botany. London 1837—40. 3 vol. in-4°. Av. 137 pl. col. (5 l. 8 sh.)

Knowles, J. Sheridan. Dramatic Works. Lond. 1841—43. 3 vol. gr. in-8°. (prix réd. 1 l. 1 sh.) ib. 1859. un vol. gr. in-8°. (7 sh. 6 d.)

Knox, Alex. Literary Remains ed. by Bishop Jebb. Lond. 1834—37. 4 vol. in-8°. Av. portr. III^e ed. ib. 1844. 4 vol. in-8°.

Knox, John. The Historie of the Reformation of Religioun within the Realm of Scotland; with several other Pieces and Life by Mat. Crawford. *Edinb.* 1732. in-fol. (1 l. 11 sh. 6 d.)

Cette éd., réputée la meilleure, est maintenant eclipsée par celle donnée par Laing dans les deux prem. vol. des oeuvres de Knox. La première, datée: *Edinburghe (Lond., Vautrollier)* 1584. pet. in-8°. (revendu 9 l. 9 sh. Heber et Chalmers. 24 l. 3 sh. Hanrott. 16 l. 11 sh. Jadis) est la plus rare, la plupart des exempl. ayant été saisis et détruits par ordre de l'archevêque de Canterbury en Février 1586—87. La seconde, soignée par Buchanan: *London* 1644. in-fol. (5 l. 10 sh. Williams.) *Edinb.* 1644. in-4°. (10 th. Weigel) a été interpolée et mutilée. Il existe plusieurs réimpr., savoir: *Glasgow* 1761. in-4°. *Edinb.* 1799. in-4°. Av. portr. *Paisley* 1791. 2 vol. in-8°. et *Glasg.* 1834. in-8°. Dans cette dern. éd. se trouvent aussi *The first Book of Discipline*, *The dispute with the Abbot of Crossraguel* et *The first Blast of the Trumpet* par le même réformateur.

— A faithfull Admonition into the Professours of God's Truthe in England. Kalyfow (Geneva) 1554. in-16. (4 l. 4 sh. Heber. 2 l. 4 sh. Roxburghe et White Knights. 5 l. 6 sh. Hibbert.)

— A Confession & Declaracion of Praiers on the Death of King Edward the VI. Rome 1554. in-8°. Goth. (2 l. Heber.)

A ce volume doit se joindre *An godly Letter sent too the Fayethfull in London etc. Rome (H. Singleton)* 1554. in-12. Goth. (1 l. 2 sh. Heber. 2 l. 4 sh. Piekering), pièce qui avait paru d'abord sous le titre: *An admonition etc. from Wittenberg by Nick. Dorcaster anno* 1554. pet. in-8°. (6 l. 2 sh. 6 d. Heber.)

— The first Blast of the Trumpet against the monstrous Regiment of Women. s. l. 1558. in 16. (56 ff.) 4 l. 5 sh. Roxburghe. 2 l. 2 sh. Chalmers. 6 l. 8 sh. 6 d. Heber.

— Here followeth the Coppie of the Reasoning which was betwixt the Abbote of Crosraguell (Quentin Kennedy) and John Knox in Mayboill concerning the Masse, in the year of God, a thousand five hundred threescore and two Yeires. *Edinb.* by Rob. Lekpreuk 1563. in-4°. ib. 1812. in-4°. (11 sh. Bindley.)

— Liturgy in Gaelic. Foirm Nurnuidhaed. *Edinb.* by Lekpreuk 1567. in-4°.

Premier livre imprimé en gaelique.

— Ane breif Commendation of V prichtnes. Set furth in Inglis Meter be M. Johne Daidson Regent in S. Leonards College. Sanct Androis, Lekpreuk 1573. in-4°.

Reproduit par M'Crie, *Life of Knox* et par Davidson, *Poet. Remaines*.

— Works of J. Knox coll. and ed. by Dav. Laing. *Edinb.* 1846—56. 6 vol. in-8°. (2 l. 8 sh.)

Knox, Robert. An histor. Relation of the Island of Ceylon in the East Indies, with an account of his escape from captivity. Lond. 1681. in-fol. Av. une carte, son portr. et plus. pl. (1 l. Hibbert. 2 l. 2 sh. Roxburghe. 2 l. 14 sh. Willett.)

Il existe une trad. franç. de cette relation intéressante: *Amst.* 1693. 2 tom. en un vol. in-12. *Lyon et Paris* 1693. 2 tom. in-12., une seconde en allem.: *Lpzg.* 1681. 1689. in-4°. av. pl., et une autre en hollandais: *Utrecht* 1692. in-4°. av. pl.

L'édition originale a été reprod. dans: (*Rob. Fellowes*) *The History of Ceylon from the earliest Period to the year 1815, with charact. Details of the Religion, Laws and Manners of the People by Philalethes.* Oxford 1817. in-4°. (19 sh. Drury.)

Knox, Vicesimus. Works, with a biogr. Preface. London 1824. 2-vol. in-8°. Av. portr. (1 l. 10 sh.)

Ses deux écrits les plus célèbres sont *Essays morals and literary.* London 1778—79. 2 tom. in-8°. 1793. 1795. 2 vol. in-8°. *ib.* 1822. 2 tom. in-8°. (Trad. en allem. p. J. P. Bamberger: *Berlin* 1781. in-8°.) et *Liberal education or a practical treatise on the methods of acquiring useful and polite learning.* VIIth ed. Lond. 1785. 2 tom. in-8°.

Knuyt, Herm., de Slyterhouen. Comoedia salebrosa atq3 lepidissima cui titulus Scorretta. (*A la fin:*) Bon. per me Hieronym. de Baenedictis 1497. in-4°. (8 ff.) Car. ronds.

Kober, Tobias. Idea militis vere christiani. Tragoedia. Von des Rittermeszigen Heldens Cristoffs von Zedlitz, Hardeckischen Fendrichs Anno 1549 im Herbst- vnd Weinmonat bey wehrender Belägerung der Stadt Wien, vberstanden, Aus waren Historischen bericht vnd gründen vmbstendiglich vormalis ins Latein bracht jetzo in Deutsch verfasset. Gedr. zur Liegnitz durck Nic. Schneider s. d. in-8°. (92 ff.)

L'auteur se nomme au bas de la dédicace datée 1607. On cite de lui les trois comédies latines suivantes: *Palinurus.* Lips. 1593. in-8°; *Hospitia s. κακοκρηδοφαγος, com.* Helmst. 1594. in-4° et *Marcus Curtius s. φιλοπατρις.* Lips. 1595. in-8°.

Kobierzyki, Stan. Historia Vladislai Poloniae et Sueciae principis... usque ad excessum Sigismundi II. Dant., Ge. Förster 1655. in-4°. (7 th. Lissner. 36 fr. Asher.)

— Obsidio clari montis Czestochov., Deiparae imagine a D. Luca depicta celeberr. Dant. typis Ge. Forster 1659. in-4°.

Koch, Chr. Guill. de. Histoire abrégée des traités de paix entre les puissances de l'Europe, depuis la paix de Westphalie jusqu'au traité de Paris du 20 novembre 1815, par feu M. Koch: ouvrage entièrement refondu, augmenté et continué par M. Schoell. Paris 1817—18. 15 vol. in-8°. (30 sc. Gallarini. 40 fl. Klang.)

La première éd. de cet ouvrage important porte le titre: *Abrégé de l'histoire des traités de paix etc.* Bâle 1796—97. 4 vol. in-8°.

— Tableau des révolutions de l'Europe.... nouv. éd. corrigée, augm. et contin. jusqu'à la restauration de la maison de Bourbon, par l'auteur de l'hist. des traités de paix (M. Schoell). Paris 1823. 3 vol. in-8°. Av. cartes.

La première éd. de cet ouvrage excellent, publiée à Paris 1807. 3 vol. in-8°. se complète par un vol. de supplément, publié avec la seconde édition (*Paris* 1813—14) en 4 vol in-8°.

— Table généalog. des maisons souveraines (du midi et de l'ouest) de l'Europe. Strasbourg 1782. gr. in-4°. — Tables généal. des maisons souver. de l'est et du nord de l'Europe. Paris 1818. 6 livr. in-4°. (36 fr., pap. vélin 54 fr.)

Koch, C. L. Die Pflanzenläuse, Aphiden, getreu nach dem Leben abgebildet und beschrieben. Nürnberg. 1854—57. 9 livr. in-8°. Av. 54 pl. enlum. (9 th.) — Voyez **Hahn.**

Koch, Erd. Jul. Compendium der deutschen Literaturge-

schichte. Berlin 1795—98. 2 tom. II^e éd. in-8°. (2½ th. Weigel.)

Ce livre rare, pas encore entièrement éclipsé par celui de Goedeke, est resté inachevé. Des suppléments s'en trouvent dans *Aretin, Beitr.* T. VI. p. 176 sq. VII. p. 310 sq. *N. lit. Anz.* 1807. p. 25 sq. et *Docen, Misc.* T. I. p. 64 sq. V. *Weimar. Jahrb.* T. I. 1854 p. 54 sq.

Koch, J. G. Tentamen I et II enucleationis hieroglyphicorum quorundam numerorum, russ. et lat. Petropoli 1788—89. in-8°. Av. 6 pl.

Koch, Jos. Les Argonautes selon Pindare, Orphée et Apollonius gr. en XXIV Pl. inventées et dess. p. Asmus Jacq. Carstens. Rome an VII. in-fol. (6 sc. Gallarini.)

Kochanowski, Jan. Psalterz Dawidow. w Krak. 1578. in-4°.

Cette trad. a été reprod. *ib.* 1585. 1586. 1587. 1606. 1611. 1613. 1617. 1629. 1641. in-4°. On y joint: *Melodye na psalterz polski przez Mik. Gomółkę uczynione.* w Krak. w druk. Łazarz. 1580. in-4°.

— Fragmenta albo pozostałe pisma Jana Kochanowskiego. w Krak. w druk. Łazarz. 1590. in-4°.

Reprod. *ib.* 1604. 1608. *ib.* u *Piotrkowczyka* 1629. 1639. in-4°. Voir aussi *Janotzki, Nachr.* T. II. p. 52.

— Szachy Jana Koch. w Krak. z druk. Mac. Wierzbiety s. d. in-4°.

— Pieśni Jana Koch. o wzięci Polocka, o statecznym słudze R. R. o uczciwej małżonce. w Warsz. z druk. Szarfenberg 1580. in-4°. *ib.* 1586. in-4°. 1589. in-4°.

— J. Koch. rymy polskie w jedno zebrane, procz tych które wolniejszymi żartami czytelników odrażały. w Warsz. 1767. in-4°. *ib.* 1803. 2 tom. in-8°.

— Lyricorum libellus. Crac. in off. Lazar. 1580. in-4°.

— Fraszki. w Krak. 1604. 1639. in-4°.

— Threny. w Krak. 1603. in-4°.

— Elegiarum LL. IV. item Foricoenia s. epigrammatum libellus. Cracov. 1584. in-4°.

Kochbuch. Voyez **Kuchemaistrey.**

Kochowski, Wespazyan, z Kochowa. Annalium Polonorum ab obitu Vladislai IV (ad a. 1668) climacteres tres. Cracov. 1683—98. 3 vol. in-fol. (T. I. II. 15 fr. Asher. 16 th. Lissner.)

Le *Climacter IV* qui conduit l'ouvrage jusqu'en 1675, est resté en manuscrit.

— Hypomnema Reginarum Poloniae a suscepto fidei lumine continua serie regnantium etc. Crac. ap. haer. Chr. Schedel 1672. in-4°. (30 fr. Asher.)

— Niepróżnujące próżnowanie, albo Lyricorum Polskich, ksiąg V. tudzież Epigrammata i wiersze wesole. w Krak. u Alb. Goreckiego 1674. 1681. in-4°.

— Christus cierpiący według textu Ewangelii S. wierszem polskim wystawiony. w Krak. u Schedla 1681. in-4°.

— Dzieło boskie, albo pieśni Wiednia wybawionego, i innych tranzakcyi wojny tureckiej w r. 1683 szczęśliwie rozpoczętej. w Krak. w druk. Woyc. Goreckiego 1684. in-4°.

— Rożaniec do N. M. Panny, podług trybu w Zakonie kaznodziejskim używanego. w Częstochowie 1695. in-12.

Kocyn z Kocynetu, Jan. Czyst a newinna pohlawy ženského. s. l. (w Praze, Weleslawyn) 1584. in-8°.

On y ajoute comme tome second: *Abeceda pobožné manželky etc.* w Praze, Weleslawyn 1585. in-8°. (120 pp.)

— Providentia Dei. O řízenj a opatrovánj božskem. w Praze, Weleslawyn 1592. in-8°.

Kodycyl z Tulechowa, Pt. Minucy a pronostyka z učenj Praž-

skeho wydaná k L. P. 1576. w Praze u Bur. Waldy. in-12.

Le calendrier fameux de Codicillus a depuis son commencement en 1573, tant été en vogue, que tous les ex. en sont devenus très rares: mais cette année est la plus rare, parceque l'auteur ayant oublié d'y marquer la fête de Huss, s'est tellement attiré la haine de ses compatriotes qu'il fut forcé de changer de religion (v. *Balbin, Boh. doctu* T. II. p. 219. *Jungmann* V. n°. 557.).

Köbel, Jacob. Ein new geordnêt Vysirbuch. Helt yn. Wie man off eines yden Lands Eych vnd Mass etc. Oppenheim 1515. in-4°. Av. fig. en bois. (32 ff.)

— Schachzabelspiel. Des Ritterlichē, Kunstl. Schachzabel Spiels vnderweysung, vñ verstant, wo here das kommen, were das am ersten erfunden, vnnd ausz wasz vrsach es erdacht sey. Auch wie man das künstlich lernen ziehen vñ spielen solle, sampt etlichē künstlichen geteylten spielen. Oppenheim (1520). in-4°. Av. fig. en bois. (22 ff.)

C'est le poëme de Jac. Mennel sur le jeu d'échecs av. une introduction par J. Köbel (v. *Panzer, Deutsche Ann.* T. I. p. 446.).

— Eyn neüw Rechenbüchlin auff den Liniē vñ spaciē mit vyelen zusetzē. Nemlich eyn müntz gegen anderer zu uergleichenn. Oppenh. 1525. in-12. (15 fr. Asher.)

Il existe une éd. antér. du *Rechenbüchlein*. Oppenh. 1522. in-8°. Goth. (11 sh. Libri 1861. n°. 556.)

Je ne sais pas si le *Ein new geordnet Rechenbüchlein auf den Linien mit Rechenpfeningen*. Augspurg d. Erhart Oeglin 1516. in-4°. Av. fig. en bois. (2 th. 26 gr. Naumann. — Deux éd. antér. Oppenh. 1514 et Augsp., Oeglin 1514. in-4°. sont citées dans le *Cat. de Kloss* p. 307), le *Newgeordnet Künstlich Rechenbüchlin d. K. Stattschreiber zu Oppenheim Auff den Linien vnd Spacien mit Rechenpfeningen* etc. Mehr dann vormals ie getruckt, gebessert vnd zugesetzt. Im J. 1531. *Visir Büchlin Den Jungen ungehnden Leyschen Visirern gantz leichtlich zu lernen, verstehn vnd Rechnen. Wie mann ein Visirrut machen vnd damit ein jedes Vasz visiren solle, zu ende dises Rechenbüchlins angehenckt*. Freft. a. M., Chr. Egenolff 1531 vff Donnerstag nach Oculi. in-8°. (112 ff.) et le *Rechenbuch auff Linien vnd Ziffern*. Freft. 1544. in-8°. ib. 1573. in-8°. (48 kr. Beck) (avec le *Visirbüchlin*) ib., C. Egenolff's Erben 1584. in-12. Av. des fig. de mou. (10 fr. Asher.) contiennent la même matière et le même texte.

— Philippi Siculi Discordantie Sanctorum doctorum Hieronymi et Augustini, Sibillarū de Christo Vaticinia, cum appropriatis singularum figuris. Varia Judaeorum et Gentilium de Christo vaticinia. Centones Probae Falconiae de utriusque testamenti historiis ex carminibus Virgilii selecti, cum annotatione locorum ex quibus desumti sunt. Cum praef. Jac. Koebelii (1517). in-4°.

Voir sur ce vol. *H. von der Hurd, Antiqua liter. monumenta autogr. Lutheri* T. I. p. 66 sq. Une édition antérieure de 17 ff. in-4°. est décrite par *Fischer, Typ. Sell.* T. I. p. 73 sq.

— Kalender. New geordnet, mitt vielle vnderweisungen der himelischen leuff der Zeit, der christlichen Gesetze auch kurzweilig (gereympt vnd lustig mit Exempeln vnd kurze Figuren) getruckt. Oppenheim s. d. (1512.) in-4°. (24 ff.) Av. fig. en bois. (17 sh. Libri.)

Voir sur ce vol. *Beckmann, Beitr. z. Gesch. d. Erfind.* T. IV. p. 141 sq.

— Glaubliche Offenbarung, wie vil furtreffenlicher Reyck vnd Kayserthümb auff Erdrich gewesen, wo das Römisch Reich herkom, aus was Ursache es zu den edeln Teutschen verändert worden sey: auch von Erwölung, Salbung, Weyhung vnd Krönung etc. eines römischen Königs vnd Kayzers vnd von andern Kayserl. Herrlichkeiten vnd Ordnungen, zu Ehren dem grossmächtigsten Carl dem fünften Röm. Kayser angezeigt. s. l. ni d. (vers 1532.) in-fol. (16 ff.) Augsp. 1540. in-fol. (7 fl. vente Butsch.)

— Geometrey von künstlichen Feldmessen vnd Absehen, allerhand Höhe, Fläche, Ebene, Weite vnd Breite: als

Thürme, Kirchen, Baw, Bäum, Felder vnd Aecker. Mit fast merklich vnd künstlich zubereiteten Jacobstab, Philosophischem Spiegel, Schatten vnd Meszrutten, durch schöne Figuren vnd Exempel etc. durch Jacob Köbel verlassen. Im J. 1516. in-4°. (39 ff.)

Voir sur cette éd. *Kästner, Gesch. d. Math.* T. I. p. 655. II. p. 748. On cite des réimpressions: (Avec le *Jacob Stab*) s. l. 1535. in-4°. (27 ff.) (1 fl. 30 kr. Butsch. 7 gr. Blenz. 10 gr. Naumann.) Maynz 1550. *Freft. a. M.* 1550. in-4°. Av. fig. par Jost Amman. (2 sh. Libri.) 1556. in-4°. (40 ff.) Av. fig. en bois. (1 fl. Butsch.) 1563. 1578. in-4°.

Il existe une édition partie. du *Jacobstab* intit. *Jacobs Stab künstlich vnd gerecht zu machen vnd gebrauchen, damit an Gebäuen, auch sumst allerh. Höhe, Breyte vnd Lenge abzesehen vnd messen*. Freft. 1531. in-4°. Av. fig. en bois. (1 fl. Butsch.)

Köbel, Jacob. Elucidatio Fabricae ususque Astrolabii, Joan. Stoflero Justingensi auctore. Cui perbrevis ejusdem astrolabii declaratio a Jac. Koebelio adj. est. Cum dilig. recogn. Col. 1594. in-8°. (182 ff.)

On y trouve sous un titre partie. *Astrolabii declaratio etc. cui accessit isagogicon in astrologiam judicariam*. (31 ff. — Le *Isagogicon* promis manque.) Il en existe plusieurs éd. antér., savoir: *Mog.*, P. Jordan 1532 in-4°. (2 fl. Butsch. 13 gr. Naumann.) ib. id. 1535. in-4°. Av. fig. (28 ff.) 2 fl. Butsch. *Freft.* 1536. in-4°. *Paris, ap. Gu. Cavellat* 1550. in-8°. (V. *Kästner* T. II. p. 328. 418.) Il existe aussi une trad. allem. intit. *Vonzubereytung, verstand, gebrauch vnd nutz des Astrolabium vnd Quadranten den Himels lauff, Wirkung des gestirns mit vil andern verborgen Künsten der Astronomie, Geometrei vnd Mathematic zu lernen*. Freft. 1536. in-4°. (2 fl. Butsch.)

— Eyn künstlich Sonnuhr inn eynes jeden Menschen linken Hand gleich wie in eynem Compass zu erlernen, darin alle Stund des Tages mit Hülff eynes Strohalms erkennen werden. Maynz 1532. in-4°. Av. fig. en bois. (48 kr. Beck.)

Reproduit sous le titre *Leyen Compas*. Freft. 1537. in-4°. et *Baurenkompass zu nutz vnd gut all denjenigen so sich auff den Compas nit verstehn oder den nit alle zeit bey inen haben*. Freft. a. M. 1580. in-4°. Av. fig. en bois. (1 fl. Butsch) et dans *Graesse, Des Deutschen Landmanns Practica* p. 146 sq.

— Eine zierliche Rede vnd Ermanung zu den Groszmächtigen Carolo, jetzo zum römischen König erwählet, mit Anzeigung, was Tugend und Geschicklichkeit ein Oberster Regierer an ihm haben soll. Manniglichem lustig und fruchtbarlich zu lesen. Vorrede Jac. Koebels an Ulrich von Hutten. Oppenheim 1519. in-4°.

— Von vrsprung der Teilung, Masz vnd Messung desz Ertrichs, der Ecker, Wyngarten, Krautgarten vnd anderer Velder etc. durch Regeln, Exempeln vnd Figuren angezeygt vnd erclärt. Oppenh. 1522. in-4°. Av. fig. en bois. (1½ th. Heyse.) — *Anonyme*.

Voir sur ce vol. *H. von den Hurd* T. III. p. 27 et sur notre auteur *Freytag, Appar. lit.* T. I. p. 292. *Allg. Lit. Anz.* 1799. p. 130. *Haupt, Altd. Blätter* T. I. p. 278 sq.

— Wapen Des heylichen Römischen Reichs teutscher Nation der Churfürsten, Fürsten, Grafen, Freiherrn, Ritter, auch der mehrer Städte, so zu dem Reich in teutschem Land gelegen, gehören vnd gehöret haben, auch wie vnd durch wen die Erwehlung eines Röm. Königs vnd Kaisers geschehen soll. Mit einer Erklärung zu Ende dieses Buchs, wie jedes Wappen gefärbt oder gemacht werden soll. Freft. a. M., Cyriacus Jacob 1545. in-fol.

Les 144 gr. en bois contenues dans ce vol. et qui portent le monogr. *IK* sont de la grandeur du f.

— Ursprung vnd Herkommen der zwölf ersten alten König vnd Fürsten deutscher Nation, wie vnd zu welchen zeytten ir jeder regieret hat. Nürnb. 1543. in-fol. Av. fig. en bois expliq. par des vers allem.

Koecher, Henr. Fr. Nova bibliotheca hebraica secundum ordinem bibliothecae J. C. Wolfii dispos. Jenae 1783—84. 2 tom. en un vol. in-4°. — Voyez *Wolfius*.

Koehler, H. K. Ern. Gesammelte Schriften v. H. K. E. Köhler im Auftr. d. Kais. Akad. d. Wissenschaften herausg. v. Lud. Stephani. Petersb. 1850—53. 6 vol. in-8°. Av. 32 pl. (64 fr.)

Koehler, J. Dav. Sylloge aliquot scriptorum de bene ordinanda et ornanda bibliotheca. Freft. 1728. 2 tom. en un vol. in-4°.

Cet ouvrage forme un supplément de celui de *Mader* (v. cet art.) Je ne comprends pas pourquoi Mr. *Ebert* n°. 11494 prétend que *J. Jac. Moseri Biblioth. mssor. Norimb.* 1722. in-4°. (133 pp.) en forme le second vol.

— Historische Münzbelustigungen. Nürnberg 1729—56. 22 vol. — J. Gfr. Bernhold's Register dazu. ib. 1764—65. 2 vol. (en tout 24 vol.) pet. in-4°. Av. fig. (54 th.) 22 th. Baer. 30 th. Weigel. 40 fl. Klang. 70 fr. Asher.

Une traduction française de cet ouvrage important est restée inachevée: *Berlin* 1740. T. I in-4°. Av. fig.

— Vollständ. Thalerkabinet. Königsb. und Lpzg. 1738. in-8°. (1 fl. 20 kr. Butsch.)

Köhler, J. Tob. Vollständ. Dukaten-Cabinet. Hann. 1759—60. 2 tom. in-8°. Av. fig. (8 fr. Asher. 2 fl. 30 kr. Klang.)

Koehne, Bernh. Description du musée de feu le prince Basile Kotschoubey, d'après son catalogue man. et recherches sur l'histoire et la numismatique des colonies grecques en Russie, ainsi que des royaumes du Pont et du Bosphore Cimmérien. St. Petersb. 1857. 2 vol. in-4°. Av. 28 pl. gr. et un grand nombre de vign.

Cet ouvrage a paru en même temps avec un texte russe.

— Zeitschrift für Münz-, Siegel- und Wappenkunde. Berlin 1840—46. 6 vol. in-8°. Av. 12, 12, 12, 14, 11 et 12 pl. (à 3½ th.)

Ce journal important, devenu rare (le sec. vol. est épuisé), a été continué sous le titre de *Mémoires de la société d'archéologie et de numismatique de Pétersbourg*. Berlin 1847—52. 6 vol. in-8°. Av. 20, 22, 18, 20, 21 (y compris une carte) et 21 (dont 15. in-4°.) pl. (à 4 th.) et de *Zeitschrift f. Münz-, Siegel- und Wappenkunde*. ib. 1859 sq. Livr. I—V. (chac. avec 3 pl., à 1½ th.) in-4°.

Koehoorn, van. Voyez Coehorn.

Koek, Johan. Elias eine Comoedia. Darinne begrepen werd dat Levendt, Prophetenampt, Wunderdade vnd Hemmelreisz des Propheten Elie. Beschreven dörch J. K. Hamb. b. Heinr. Werner 1733. in-8°.

Cette pièce est datée: „gegeven tho Geesthachde, Anno Christi 1630 am Dage Johannès des Döpers.

Koelle, S. W. Polyglotta africana or a comparative vocabulary of nearly three hundred words and phrases, in more than one hundred distinct african languages. London 1854. in-fol. Av. une carte d'Afrique. (27 fr.)

Le même missionnaire a donné: *Grammar of the Bornu or Kanuri language*. London 1854. in-8°.; *African native literature or proverbs, tales, tables and histor. fragments in the Kanuri or Bornu lang.* Lond. 1854. in-8°. et *Outlines of a grammar in the Vei language, together with a vei-english vocabulary*. Lond. 1854. in-8°.

Kölliker, Albert. Handb. d. Gewebelehre des Menschen. Lpzg. 1852. 2 tom. in-8°. Av. 334 fig. en bois. (3¾ th.)

Il y en a une trad. franç. (*Eléments d'Histologie humaine*. Trad. de MM. J. Béclard et Lee, revue par l'auteur. Ouvr. accomp. de 334 fig. intercalées dans le texte. Paris 1855. in-8°.) et une autre en anglais par MM. Busk et Huxley (Lond. 1855. 2 tom. in-8°.)

— Mikroskopische Anatomie der Gewebelehre des Menschen. T. II en 3 part. (*Specielle Gewebelehre*). Lpzg. 1850—54. in-8°. Av. 4 pl. enlum. et 168, 127 et 140 fig. en bois. (9¾ th.)

Le 1^{er} vol. n'a pas paru.

— Die Schwimmpolypen oder Siphonophoren von Messina. Lpzg. 1854. in-fol. Av. 12 pl. (32 fr.)

Köln, Das Heilige. Beschr. d. mittelalterl. Kunstschatze in seinen Kirchen u. Sakristeien aus dem Bereiche des Goldschmiedegewerbes und der Paramentik mit stylgetreuen nach fotogr. Abnahmen lithogr. Abbild. v. Fr. Boek. Lpzg. 1858. gr. in-4°. Av. 48 pl. (12 th.)

Koelner, Joh., de Vanckel. Sūmariū textuale ⁊ Conclusiones (super textum ⁊) Clementinas. Col., Joh. Koelhoff de Lubeck 1484. in-fol. (302 ff.)

Reprod. ib. id. 1488. 1491. in-fol. V. *Freytag, App.* T. II. p. 1449 sq.

König, Der, im Bade. Vom .Kinig . ſ. pad . dē sei . gewalt . gēumē . wā. (*A la fin*.) Getruckt zu Bamberg hinter Sant Merty . von Hansen puoch Drucker. Im . iij . vnd . xc . Jare . an sant Lorentzen Abet. in-4°. (8 ff.) Av. fig. en bois.

Cette pièce reprod. s. l. ni d. bey *Hector Schöffler*. in-8°. (4 ff.), dans *Bruns, Beitr.* T. II. p. 125 sq. et chez *Keller, Fastnachtsp.* p. 1438 sq. est de *Hans Rosenplüt* (v. *Hagen, Grdrss.* p. 123 sq.). Le même sujet est traité dans une des quatre lai. de *Herrand de Wildonic* (v. *Herrand*.)

König, Ulr. von. Theatralische Gedichte. Hamb. u. Lpzg. 1717. in-8°.

— August in Lager. Heldengedicht. Erster Gesang. Dresden 1731. in-fol.

— Gedichte aus seinen Mseptn. herausg. (v. J. Leonh. Rost). Dresden 1745. in-8°.

Pour d'autres poésies de cet auteur v. *Jördens* T. III. p. 55 sq.

Koeniginhofer Handschrift, herausg. v. W. Hanka mit Uebersetzung von Swoboda. Prag 1829. in-8°. Av. facs. (1 fl. 6 kr. vente Butsch.)

Voir sur ces poésies bohèmes du 13^e siècle (ou selon *Scharfrik, die ältesten Denkmäler der Böhm. Sprache krit. beleuchtet*. Prag 1840. in-4°. p. 13—103. cf. p. 167 sq. du 9—10^e siècle.) *Dobrowsky* dans les *Wien. Jahrb.* T. 27. p. 101 sq. 1829. T. 48. p. 164 sq. et *Jatranka* 1832. P. I. p. 1 sq. III. p. 106 sq. (qui les dit supposées contre *Jungman* dans le *Casopis česk Mus.* 1832. II. p. 239 sq.) *Graesse, Lit. Gesch.* T. II. p. 423 sq. Dernièrement Mr. *Feifalik* a contesté entièrement leur originalité et les a attribuées à Hanka lui-même (v. *Wurzbach, Biogr. Lex. d. Kaiserth. Oestreich* T. IV. p. 161 sq.).

Königshoven, Jacob von. Hie valhet an die Cronica wie got geboren ward etc. s. l. ni d. in-fol. (183 ff. à 30 l.) Sans ch., récl. ni sign. (10 th. Röse. 15 et 20 fl. Butsch. 6 th. Heyse. 45 fr. Asher. 14 fl. vente Butsch.)

Première éd. de cette chronique célèbre, ne contenant que les 3 premiers livres (chez *Schiller* p. 1—214) et non l'histoire des évêques et de la ville de Strasbourg. Elle a été imprimée avec les mêmes caractères que J. Bäumler à Augsbourg employa en 1494 pour le *Regiment junger Kinder*. L'exempl. décrit par *Braun, Cat. bibl. monast. Udalr. et Afsae* T. I. p. 48 est accompagnée d'une continuation manuscrite dont la souscription portant *vnser lieben frawen aubent* (7 Septbr.) 1477 démontre que l'impression de ce vol. doit être antérieure à cette année (v. *Panzer, Deutsche Ann.* T. I. Suppl. p. 14. *Sinceri Nachr.* v. *lauter alt. u. rar. Büch.* T. I. p. 48 sq.).

— Hie nach volget ein Cronica vō allen Kaysern vñ Künigen die seyder xpī gepurd geRegieret vñ gereichsznet habē welich Cronica gar kurzweylich nūczlich vñ lieplich zu hören ist. s. l. ni d. 83 ff., dont le dern. bl. (recto, verso il y a une gr. en bois). — Hienach volget die Reformation So d aller durchleuchtigist groszmechtigist fürst vñ herr herr Sigmūd Römischer Keyser etc. . . . Gedruckt vñ volenndet zu Augspurg Am Samstag vor sant Gallen tag. Anno dñi 2c. jm LXXVj jare. 131 ff. (dont le dern. bl.) — Hie nach volget die Künigklich reformation So der allerdurchleuchtigist Groszmächtigist fürst vnd herre, herr Fridich (*sic*) Römischer Keyser 2c. . . . Getruckt von Johanne Bäumler zu Augspurg Am freytag vor Simonis vñ jude jn dē LXXVj jar. 140 ff.

(dont le dern. bl.) — Hie nach volget von allen Bapsten, die von sannt Peter dē ersten pabst bisz auff diese czeit gewesen seind etc. . . . Getruckt vñ vollendet von johanne Bämle zu Augspurg am freitag nach sant Gallē tag Anno 2c. jn dē LXXVj jare (56 ff.) in-fol. (ens. 195 ff. à 27—29 l.) Sans ch. ni récl. ni sign. (20 fr. Asher.)

Le premier et le dernier cahier de ce vol. forment la chronique de Königshoven (v. Panzer T. I. p. 90 et Suppl. p. 36). Toutes les quatre pièces ont été reprod. *Getruckt vnd vollendet von Anthonio Sorg in d Keyserlichē stat Augspurg auf sampstag nächst nach vnser frauen gepurt do man zalt nach xpi gebrut* (sic) *MCCCC. LXXX jar.* in-fol. (8 ff. non ch. et 157 ff. ch. — 12 th. Röse. 2½ th. Heyse) et *Getruckt vnd vollendt v. Hannsen schönperger in der Keyserlichen stat Augspurg. An der mitwoch nach Katharine. do man czält nach Cristi gepurt tausen* (sic) *vierhundert sibenundachzig jar* in-fol. (113 ff. à 33 l.)

Il ne faut pas confondre cette chronique avec la *Chronica von Keysern vnd bepsten. Augsp. 1487.* in-fol. (voir ci-haut T. II. p. 139 sq.).

Königshoven, Jacob von. Die älteste teutsche sowohl allgemeine als insonderheit Elsass. u. Strasburg. Chronicke bis ins J. 1386 mit hist. Anmerk. v. J. Schilter. Strassb. 1689. in-4°. Av. fig. (2½ th. Baer. 11 gr. Heyse. 1½ th. Lempertz. 8 fr. Asher.)

Cette chronique, tirée d'un man., n'est qu'un abrégé fait par Königshoven lui-même sur sa grande chronique (qui s'arrête à l'année 1382), restée inédite (v. Kunisch dans *Müller's Ascania. Dessau 1820.* Cah. II. p. 158—164. Pertz, *Archiv.* T. II. p. 219 sq. III. p. 254 V. p. 650 sq. VI. p. 470 sq. Jacobs, *Beitr. a. d. Schätz. d. Goth. Bibl.* T. II. P. II. p. 381 sq. *Code Hist. et diplom. de la ville de Strassbourg.* Strassb. 1842. in-4°. T. I. p. 21—60. Grässe, *Lit. Gesch.* T. II. P. III. p. 1039 sq. Oberlin, *De Jacobo Zwingerio Regiovillano vulgo Jacob von Königshoven.* Arg. 1789. in-4°.).

Koenig, Val. Genealog. Adels-Historie. Lpzg. 1727. 3 vol. in-fol. Av. fig. d'arm. (12 th. Stargardt. 6 th. Lempertz. 8 th. Weigel.)

Koenigsmarck, Panegyricus aeternae duraturae gloriae magni Joh. Chr. Koenigsmarchi auth. Al. J. Torquato. s. l. 1663. in-fol. Av. d. planches de J. de Visscher repr. des triomphes. (3 th. Stargardt.)

Königstochter von Frankreich. Voyez Helaine.

Koepp de Felsenthal, Ant. et Chr. Description pittoresque et histor. de l'Autriche. Historisch-mahlerische Darstellungen von Oesterreich unter der Enns. (*En allem. et en franç.*) Vienne, l'auteur et Artaria et comp. 1814—23. 2 vol. gr. in-fol. obl. Av. 80 pl. au bistre. (400 fr., pap. vél. fig. peintes 800 fr.)

Koeppen, P. Carte ethnograph. de la Russie en Europe. St. Pétersb. 1853. in-fol. imp. et texte in-8°. (30 fr. Asher.)

Koepper, Joach. Fechtbuch von der rittermäszigen und weitberühmten Kunst des Fechten in Rapier und in Dolichen. Magd., A. Betzel 1619. in-4°. Av. pl. (1½ th. Lempertz.)

Koerbach, Adrian. Een Bloemhof van allerley Lieflykheid sonder Verdriet, of een vertaaling van al de Hebreusche, Grieksche, Latynse, France en andere vreemde Bastaart woorden en Wijsen van spreken, die in de Nederduytse taal gebruykt worden, gedaan door M. Adr. Koerbagh. Amst. gedr. voor den Schrijver 1668. in-8°. (1 fl. 10 st. Crevenna.)

D'autres ex. de ce livre, supprimé avec rigueur, portent le nom de F. Waarmond au titre et la rubrique *Leyden 1668.* in-8°. V. *Catal. de Crevenna* in-4°. T. III. p. 50. *Unsch. Nachr.* 1714. p. 231 sq. *Schwindel, Thes. biblioth.* T. I. p. 80 sq. 208 sq.

Koerner, C. Theod. Sämmtliche Werke, herausg. von K. Streckfuss. Berlin 1834. 1837. gr. in-8°. (2½ th.) ib. 1838. 1847. 4 tom. in-8°. (2½ th.)

Koerner, M. Scandinaviska Foglar, tecknade efter Naturen.

Kjøbhv. 1846. in-4°. Av. 62 pl. col. représ. 270 oiseaux. (18 th.)

Kogalnitchan, Mich. de. Chronique des princes de la Moldavie. (*En valaque.*) Yassi 1847. 3 vol. in-4°. (Car. russes.) 75 fr.

Le même aut. avait déjà publié une *Histoire de la Valachie, de la Moldavie et des Valaques transdanubiens etc.* Berlin 1837. 2 tom. in-8°.

Kohel, Sig., abb. Lucensis. Nonnullorum PP. Praemonstr. ord. Vitae ex variis auth. coll. Typis Lucensibus ad flumen Dia 1608. in-4°.

Kohl, J. G. Die beiden ältesten General-Karten von Amerika. Ausgeführt in den J. 1527 u. 1529 auf Befehl des Kaiser Karls V. Im Besitz d. Grossh. Bibl. zu Weimar. Weimar 1860. gr. in-fol. Av. 2 gr. cart. chromolith. (10½ th.)

Ce touriste renommé a publié un livre intitulé: *Der Verkehr der Menschen in seiner Abhängigkeit zu der Erdoberfläche.* Dresden 1841. in-8°. lequel dans son genre contient beaucoup plus d'idées originales que le *Kosmos* de Humboldt.

Kohlius, J. P. Introductio in historiam et rem litterariam Slavorum. Alton. 1729. in-8°. (24 fr. Anquetil du Perron.)

Kojalowicz, Wojciech Wijuk. Historiae Lithuaniae usque ad unionem domin. magni ducatus et regni Poloniae partes duae. P. I. Dant., Ge. Förster 1650. P. II. Antv. ap. Jac. Meursium 1669. 2 tom. gr. in-4°. (9 fl. Meerman.)

On trouve très rarement ces deux parties réunies (v. *Janotzki, Nachr.* T. II. p. 85.).

Kok, J. Vaderlandsch woordenboek. Amst. 1785—97. 35 vol. in-8°. Av. fig. — Byvoegzels. ib. 1798—1800. 3 tom. in-8°. Av. fig. (60 fl.) 39 fl. 50 c. Meerman.

Kolb, Joh. Masz vnd auch weysz so nent man mich Reden vnd schweygen leren ich Wer mich in züchten üben that Der wirdt vor schaden wol behat. (*En vers*) Nürnberg, J. Gutknecht s. d. in-8°. (8 ff.)

Kolb, J. Chr. Pinacotheca Davidica. Davidischer Bilder-Saal mit 150 Kupf. u. lat. deutschen Versen. Augsb. 1710. in-4°. (1 th. Lempertz.)

Kolbe, K. Wilh. Collection de tableaux en gouache de Sal. Gesner, gravés à l'eau-forte p. Kolbe. Zürich 1806—11. 6 cah. in-fol.

Kolbe, P. Beschryving van de Kaap de Goede Hoop. Amst., P. Lakeman 1727. 2 tom. in-fol. Av. pl. (16 fl.)

L'original allemand porte le titre: *Vollständ. Beschreibung des Afrik. Vorgeb. der guten Hoffnung.* Nürnberg. 1719. in-fol. Av. 22 pl. (10 fl. Klang.) Il existe une trad. abrégée en franç. par Jean Bertrand: *Amst.* 1741. 3 vol. pet. in-8°. Av. fig. (6 sc. Gall.) *Amst.* (Trévoux) 1742. 3 vol. in-8°, une autre en anglais (*London* 1731. 1738. 2 tom. in-8°. Av. fig.) et une autre allem. *Nürnberg.* 1745. in-4°. Av. fig.

Kolenati, Fred. A. Meletemata entomologica. Insecta Caucasii etc. Petrop. 1845—46. 5 cah. in-4°. Av. 19 pl. (25 fr.)

Koler, Johan. Hundert (99) Christenliche Hauszgesenge welche in andern Kirchen gesang nit begriffen sindt. Der erste Theil. Gedr. zu Nürnberg. durch J. Koler s. d. (1569.) in-8°. (*Deux édd.*) — Andere Hundert etc. Der ander Theil. Gedr. zu Nürnberg. d. J. Koler. s. d. (1570.) in-8°.

Kollar, Adam Fr., de Kereszten. Voyez Lambec.

Kollar, Jan. Staroitalia Slavjanska aneb objevi a důkazy zvytů slavských v zeměpisu, v dějinách a v bajésloví zulaště v řeči a v literatuře nejdávnějších vlaských a sousedních Kmenů etc. w Vídni 1853. in-4°. Av. atlas de 34 pl., dont une enlum., représ. des inscriptions (qui manque souvent). (10 th.)

Ce poète célèbre bohème a donné outre cet ouvrage savant,

mais bizarre (il prétend que les premiers habitants de l'Italie ainsi que les langues ont été d'origine slave): *Básně. v Praze* 1821. in-8°. et un poème célèbre contenant l'idée du panslavisme, intitulé *Slávy Deera v 3 zpěvích*. (la fille de la gloire) *v Budíně* 1824. in-12. (et *v 5 zpěvích*) *v Pěsti* 1832. in-8°. reproduit dans ses oeuvres poétiques: *Díla Básnická. v Budíně* 1845. in-8°.

Koller, Der practische Baubeamte. Wien 1800. 3 tom. in-4°. Av. 2 portr., front. et 140 pl. noir. et enl. (36 fl.) 12 fl. Klang. — Der neue prakt. Baubeamte. ib. 1815. 2 tom. in-4°. Av. 35 pl. (12 fl.) 5 fl. Klang.

Kolmann, Aug. Fred. Christ. An essay on musical Harmony, according to the Nature of that Science and the Principles of the greatest Musical Authors. Lond. 1796. in-fol. (1 l. 1 sh.)

— An essay on practical Musical Composition, according to the Nature of that Science and the Principles of the greatest musical Authors. Lond. 1799. in fol. 1812. in-fol.

— A new Theory of musical Harmony. London 1806. 1823. in-fol. (1 l. 11 sh. 6 d.)

Kolrosz, Jo., Leermeister. Eyn schön spil von Fünfferley betrachtnussen den menschen mit Buss reytzende durch Joannē Kolroszen vsz der heyligen geschrift gezogen, vnd vff den ersten Sontag nach Ostern jm M.CCCCC.XXXII jar offentlich zu Basel gehalten. Getr. zu Basel bey Thoman Wolff. Anno M. CCCCC. XXXII. in-4°. (24 ff.) s. l. (Zürich) 1535. in-8°. (2 fl. Butsch.)

— Enchiridion. Das ist, handbüchlein teütscher Orthographi, Hochteütscher Sprach, artlich zuschreyben vnd lesen ... Durch J. K. Teütsch Lehermaystern zu Basel. (*A la fin*.) Im 1534 jar. Gedr. zu Nürnberg durch Frid. Peypus. in-8°. (40 ff.)

Kolyn, Klaas. Geschiedt - historiael rijm of Rymchronijk van Kl. Kolyn, Bened. Monik der Abtdye te Egmont; beginn met den Simberschen vloed, en eyndig. met den dood van Graaf Dirk, vader van Florents den III van Holland, in't jaar 1156 met zop taal-als historikund. Aanteek. opgehieldert enz. door M. G. van Loon. 's Graavenh. 1745. in-fol. (1½ th. Köhler. 3 th. Baer. 5 th. Weigel.)

Cette chronique rimée, publiée pour la prem. fois par Ger. Dumbart, Anal. Belgica. Davenr. 1719. in-8°. T. I. p. 245 sq. est loin d'être un monument historique: c'est l'oeuvre d'un avocat de Bois-le-Duc, nommé Henri Graham ou d'un graveur de Harlem, Regnier de Graaf, lequel dernier vendit et fit connaître le soi-disant man. original à Corneille van Alkemade, son premier possesseur (v. Siegenbeek, Gesch. d. Nederl. Letterkunde p. 16. Wagenaar dans les Werken d. Maatsch. v. Leyden p. 201—236. van Wyn, Avondstonden 1801. p. 129—213. Lit. Blätter. Nürnberg. 1801. T. VI.)

Komaz, Ansideus. Dictionnaire grec (moderne) russe et françois. Moscou 1811. 2 tom. en un vol. in-4°.

Komste van zyne Maj. Willem III. Koning van Groot Britanje etc. in Holland verc. met Kopere platen. Gravenh., A. Leers 1691. in-fol. Av. 16 gr. p. Rom. de Hooghe. (5 th. Weigel.)

Konáč z Hodiškova (ou Finitor), Mik. Knijha o hořekowanj a nařijkanij Sprawedlnosti. — Judit, hra z historie Judity pilně vybrana. — Hra pěkných přjpowjdek od Bocačia složená. v Praze, Jan Kosořsky 1547. in-fol. Av. fig. en bois.

Voir sur cet auteur dram. élégant et imprimeur en même temps: Dobrowsky, Gesch. d. böhm. Sprache p. 365.

Koner, W. Repertorium üb. die v. 1800—1850 in akadem. Abhandlungen, Gesellschaftsschriften und Journalen auf dem Gebiete der Geschichte erschienen. Aufsätze. Berlin 1852—56. 2 tom. en 3 part. in-8°. (9½ th.)

Ouvrage important dans le genre de celui de Reuss.

Konfessy česká. Witeb. 1607. in-4°. 1783. in-12.

Voir sur cette confession de foi des frères moraviens Balbin, Boh. Docta T. II. p. 359. Jungman V. 920.

Konga-Erfda ok Rikis Stjorn sive Successio regia, et regni (Norvegici) administratio. Ex bibl. Suhm. c. vers. lat. et lectt. var. hactenus nunquam ed. publ. juris facit J. G. Thorkelin. Hafn. 1777. in-8°.

Kongegravene i Ringsted Kirke aabnede istandsatte og dækkede med nye Mindestene ved Hs. Majestæt Kong Frederik den Syvende. Kjøbhv. 1858. gr. in-fol. Av. 17 pl. et fig. en bois intercal. dans le texte. (5½ th.)

Kongehl, Mich. Der beglückwünschte Doppelsieg des Kaisers wider den König aus Frankreich in einem Hirtengespräche vorgestellt. s. l. 1675. in-4°.

— Die vom Himmel herabgestürzte Himmel-Stürmer unverfänglich auf den gegenwärtigen Kriegs-Zustand gerichtet. s. l. 1675. in-4°.

— Das vom ungerathenen Sausewind versuchte vnd verfluchte Kriegsleben. s. l. 1675. in-4°.

Cet écrit est opposé à celui de J. Rist, intitulé *Der Herr Sausewind oder desz Edlen Johann Risten Friedwünschendes und nunmehr Friedbeseeligtes Teutschland*. Cölln, Andr. Binghen 1649. in-12.

— Das bedrückte und wieder erquickte Brandenburg, samt beygefügt den Krieg und Sieg des Adlers wider den Löwen. s. l. ni d. in-4°.

— Das sterbende Leben d. i. der höchsten Unschuld gefangene und ans Creuz gelangene Welterlöser JESVS in einem Hirtengespräche betrachtet. Nürnberg. 1676. in-4°.

— Der wieder lebende und triumphirende Todes-Tod JESVS. Nürnberg. 1676. in-4°.

— Surbosia (Borussia) oder geschichtsmässiges Helden-gedicht. Nürnberg. 1676. in-12.

— Die vom Tod erweckte Phönizia, eine anmuthige sicilische Geschichte in einem Mischspiele auf die Schaubühne geführt. Königsb. 1680. in-8°.

— Der unschuldig beschuldigten Innocentien - Unschuld; eine nachdenkliche Genuesische Geschichte in einem Mischspiele. Königsb. 1680. in-8°.

— Die alleredelste Belustigung bei der Unlust, aus allerhand Geist- und Weltlichen Gedicht-Ahrten. Königsb. s. d. (1683.) 2 tom. in-8°.

— Immergrünender Cypressen - Hayn. Danzig 1694. in-8°.

— Sieg-Prangender Lorbeer Hayn nebst einer Fortpflanzung des Immergr. Cypr. Hayns und Lust-Gartens. Königsb. 1700. in-8°.

— Andromeda. Misch-Spiel. Königsb. 1695. in-8°.

Kongs-Kugg-Sio. Speculum regale. Det kgl. speil. Islandice cum interpr. danica et latina notisque ed. Halldanus Einerssen. Sorøe 1768. in-4°. (25 fr. Caillard. 16 fr. Chaumette. 1 l. 1 sh. Bohn.)

Il faut y joindre J. Finmaei de speculo regali dissertatio hist. litt. habita 1766. in-4°. (Avec le préc. 15 fl. Meerman.) Cet ouvrage est attribué à Sverre, roi de Norvège au 12^e siècle.

König, Charl. Annals of Botany. Editors Ch. König and J. Sims. London 1805. 2 tom. in-8°. Av. pl.

Cet ouvrage très rare est resté inachevé.

Koning, Abr. de. 'T speel van Sinne, vertoont op de tweede Loterij van d'Arme oude Mannen ende Vrouwen Gasthuys, tot lof, eere en leere de Coopstadt Amstredam. 't Amst. bij P. v. Ravesteyn door Abr. de Koning 1616. in-4°.

Koning, Abr. de. Jephthahs ende zijn eenighe Dochters treursp. Amst. 1615. in-4°. Av. front. gr. ib., Jos. van der Nave 1628. in-4°.

— Achabs treur-spel. Rott., J. van Waesberghe 1618. in-4°.

— Simsons treur-spel. Amst. 1618. in-4°. Av. une belle pl. d'après Jod. a Winghe p. Raph. Sadeler (datée 1589).

— Spel der Intrede van't Wit Lavendel; by de geroepene Broederen te Vlaerdigen, daer geschreeven wordt *Aansiet Liefde*. Amst., P. v. Ravesteyn 1617. in-4°.

Koninck, L. de. Description des animaux fossiles qui se trouvent dans le terrain houillier et dans le système anthraxifère de Belgique. Liège 1842—44. 2 vol. in-4°. Av. 69 pl. (60 fr.) — Supplément. ib. eod. in-4°. Avec 5 pl. (8 fr.)

Le même auteur a publié: *Recherches sur les animaux fossiles. 1^{re} partie. Monographie des genres Productus et Chonetes*. Liège 1847. in-4°. Av. 20 pl. lith. (30 fr.) et *Recherches sur les crinoïdes du terrain carbonifère de la Belgique par L. de Koninck et H. Le Hon. Suivies d'une notice sur le genre Woodocrinus par L. de Koninck*. Brux. 1854. in-4°. Av. 7 pl. lith. (18 fr.) On n'a destiné à la vente que 80 ex. de ce dern. ouvrage.

Konrad. Voyez **Conrad**.

Konst-en Letterbode, Allgemeeene. Harlem 1788—93. 11 vol. in-4°. (l'année à 6 fl. 15—17 st.) 37 fl. 25 st. — Nieuwe Allg. Konst-en Letterbode. ib. 1794—1800. 14 vol. in-4°. (47 fl. 62½ st.) — Allgemeeene Registers on de 25 quarto Deelen van de A. K. en L. B. ib. 1803. in-4°. (3 fl. 90 st.) — Allg. Konst-en Letterbode van 1801—26. ib. 52 vol. gr. in-8°. (336 fl. 27½ st.) — Allg. K. en L. van 1826—61. ib. in-8°. (Chaque num. 17½ st., chaque année en 2 vol. av. index 10 fl.)

Ce journal important se continue.

Konunga. En nyttigh bok om Konunga Styrilse och Höfdinga etc. (Ed. J. Bureus.) Stockh. 1634. in-4°.

Cet ouvrage est attribué à Torkel Knutson, auteur suédois du XIV^e siècle (v. *Berlin. Arch. d. Zeit.* 1799. T. II. p. 491. nota.).

— **Konunga och Höfdinga Styrilse** h. e. regum principumque institutio ab auct. incerto gentis Suec., lingua vet. suetica cum vers. lat. et notis J. Schefferi. Suet. et lat. Holmiae exc. N. Wankivius 1669. in-fol. (5 th. Weigel.)

Konunga-Sögur. Norlands Chrönika och Beskrifning, hwaruthinnan förmåbles the äldste Historier om Swea och Götha Rijken samt Norrie och een deels om Danmarck och om theres Wilkår och Tilstånd. Wijsingborg 1670. in-fol.

Ces *Konunga Sögur* ne portent ce nom que sur le faux titre. Le traducteur fut Jonas Rugman, Islandais.

Konungar, Svenska, och deres Tidevarf. En Samling Portr. öfver namnk. Personer, med bifogade korta Lefnateckningar. Text af A. J. Årwidsson. Stockh. 1830—42. 2 tom. in-fol. Av. 156 portr. (62 th. 12 gr.)

Konungalängden, Svenska, från Margaretha till närvarande Tid. Ved W. Malm. Stockh. 1843. in-8°. Av. 27 portr. (5 th. 12 gr.)

Konversations-Lexicon, Dansk. Kjøbhv. 1848 sq. in-8°.

Cet ouvrage n'a pas encore été terminé. La livr. coûte 3 gr.

Konversations - Lexicon, Nordisk. Christ. 1859 sq. gr. in-8°. (7½ gr. la livr.)

Cet ouvr. non terminé doit former 4 vol. gr. in-8°. (12 th.)

Konversationslexicon, Svenskt. Stockh. 1845—51. 4 vol. in-4°. (16 th.)

Koops, Mathias. An hist. Account of the Substances which have been used to describe Events, and to concey Ideas, IV.

from the earliest date to the Invention of Paper. Lond., Burton 1800. tr. gr. in-8°. (15 sh. duc de York. 4 th. Weigel.)

Il y a des ex. in-4°. et in-fol. de ce vol. imprimé sur pap. de paille. La seconde éd. Lond. 1800. in-8°. a été impr. sur pap. fait de vieux pap. impr. et souillé d'encre, et l'appendice sur pap. de bois.

Kopcynski, Onuphr. Grammatyka dla szkół narodowych na klasie I, II, III. s. l. (Vars.) 1780—84. 3 vol. in-8°.

— *Anonyme.*

L'auteur de cet ouvrage recherché a aussi publié *Essai de grammaire polonaise pratique et raisonnée pour les Franç. Vars.* 1807. in-8°.

Kopp, Ernst. Beitrag zur Darstellung eines reinen einfachen Baustyls. Jena 1840—54. 19 livr. gr. in-fol. Av. 237 pl. (220 fr.)

Kopp z Raumentalu, Jan. Gruntownij a dokonalý regiment zdravý; přelož. skrz Hynka krabice z Waytmille. w Praze u Jána Hada 1534. 1536. in-fol. (187 ff.)

Traduction bohème très rare d'une diététique composée pour le comte Rudolph de Hohenburg (v. *Bulbin T.* III. p. 188.)

Kopp, U. F. Palaeographia critica aut tachygraphia veterum exposita et illustrata. Manhemii sumpt. auct. 1817—29. 4 vol. in-4°. 502, 644, 690, 544 pp. (55 th.) 85 fr. Salmon. 28 th. Lempertz. 30 th. Baer. 60 fl. Klang.

Les prem. vol. contiennent la *Tachygr.* et le *lexicon Tironianum* avec 12 pl. gr. et 14000 marques des notes Tironiennes, les deux derniers (*De difficultate interpretandi ea quae aut vitiose vel subobscura aut alienis a sermone literis scripta*) 600 fig. en bois. (25 th. Weigel.)

— **Bilder und Schriften der Vorzeit.** Mannh. 1819—21. 2 vol. in-8°. (296 et 420 pp.) 6 th. Baer et Lempertz. 10 fl. Klang.

Le prem. vol. contient 21 gr. sur bois et 31 pl. col., le second 5 pl., dont 4 col., 8 pl. sur bois et 1500 marques.

Koppius, Menso. Aeglogae septem in quibus totius papistici regni artolatriam, avaritiam, libidines, fraudes ac imposturas ad vivum decriptas videre est. Norimb., J. Montanus 1560. pet. in-8°. (22 fr. Courtois.)

Kops, J. Flora Batava ou description des plantes qui se trouvent dans les Pays-Bas, avec des figures en taille-douce, dessinées, gravées et coloriées d'après nature, par et sous la direction de J. C. Sepp et redigée par J. Kops, Van Hall et van den Trappen. Amst., Sepp et fils 1780 sq. 11 vol. gr. in-8°.

En 1854 il paraissait de cet ouvrage magnifique 178 livr., dont les 158 premières, rel. en 10 vol., avec 835 pl. col. et un vol. de table sont portées à 450 fr. dans le *Cat. de Bailliére* 1855. p. 42.

Koran. Al-Coranus s. lex Islamitica Muhammedis (arabice) ad optimorum codd. fidem edita ex museo Abr. Hinckelmanni. Hamb. ex off. Schultzio-Schilleriana 1694. in-4°. (569 pp. non compris 5 ff. de pré.) 4 fl. 30 kr. Klang. 1 l. 10 sh. Bohn. 18 sh. Nutt.

Première édition très rare du Coran (v. *Schnurrer* n^o 376.). Il doit avoir existé une édition antérieure, sortie des presses d'Alexandre Paganini à Venise; car *Thes. Ambr. Albonesius, Introd. in chald. linguam. Papiæ* 1539. in-4°. ff. 83 et 200 verso en cite un passage qui s'y trouva à l'avant dernier feuillet du 5^e cah. Néanmoins aujourd'hui il n'en reste pas même plus un seul morceau de pap. qui pourrait prouver l'existence de ce volume. Selon Mr. *Schnurrer, Bibl. Arab.* p. 402 sq. il aurait été publié avant l'année 1509, mais *Erpenius, Rudimenta linguae arab. Lugd. B.* 1620. in-8°, le croit imprimé en 1530 et prétend que tous les exempl. ont été détruits par le feu en suite d'un ordre du pape (V. J. Mich. Lange, *Diss. de Alcorani prima inter Europaeos editione arabica. Altorf.* 1703. in-4°. [v. Meusel, *Bibliogr. Mag.* T. III. p. 179.] Clément, *Bibl. Cur.* T. I. p. 141 sq. J. Ben. de Rossi, *Diss. de Corano arab. Venetiis Paganini typis impresso. Pirmæ* 1805. in-8°.).

— **Alkorani textus universus ex correctionibus Arabum exemplaribus summa fide atque pulcherrimis characteri-**

bus descriptus eademque fide ac pari diligentia ex arabico idiomate in latinum translatus; appositis unicuique capiti notis atque refutatione. His omnibus praemissus est Prodomus totum priorem tomum implens . . . auct. Lud. Maraccio. Pat. ex typogr. seminarii 1698. 2 tom. en un vol. in-fol. (88 fr. Langlès. 70 fr. Reina. 76 fr. Boutourlin. 50 fr. Chaumette. 16 th. Weigel. 50 fr. Asher. 12 fl. 10 st. Crev. 35 sh. Quaritch. 3 l. 3 sh. Bohn.)

Le *Prodomus* avait d'abord paru séparément *Romae* 1691. 4 vol. in-8°. Bien que cette éd. qui diffère dans ses exempl. (v. J. And. Mich. Nagel, *Diss. de prima Alcorani Surâ. Altorf.* 1743. in-4°), ait paru quatre ans plus tard que l'édition de Hinckelmann, celle de Maracci est en droit antérieure, car le travail que préparait celui-ci, était déjà connu en 1681, vu que *Wagenseil* le cite dans la préface (p. 48) de son ouvr. intit. *Tela ignea Satanae*.

Koran. Coranus arabice, impressus jussu Catharinae II Russorum Imperatr. (Petrop. 1787.) in-fol. (477 pp. à 17 l., et 4 ff. cont. le registre des *suratae*.) 15 th. Weigel. — *Titre factice*.

Cette édition, publiée par le Mollah Usman Ismael, n'a pas été mise en commerce, mais elle manque de critique et n'est pas assez correcte. Étant destinée pour les sujets musulmans de l'empire russe, elle est tout arabe et sans indication de lieu ni de date d'impress. de peur que les Mahométans ne la repoussassent, comme venant des Chrétiens. Il n'y a pas une lettre qui ne soit arabe, et l'on n'a pas même mis des sign. aux cah.; toutefois on n'a pas songé au papier dont les marques sont des lettres russes et portent la date de 1787 (1789, 1790 et 1793 dans les suiv. édd.) (v. *Schnurrer* n°. 384.). Il existe deux réimpressions minutieuses, également s. l. ni d. de 1790 (477 pp. non compris la page pour la prière et 4 ff. pour les tables (v. *Cat. Sacy* n°. 1464.).

— Le *Qoran* en arabe. (Kazan 1803.) gr. in-4°. ou 5 vol. in-8°.

Réimpression de l'éd. précédente destinée pour les mahomédans russes.

— Le *Qoran*. (Kazan 1809.) in-fol.

Cette réimpression minutieuse de l'éd. de 1787 est accompagnée d'une souscription indiquant que cette édition est la quatrième et a été imprimée à Kazan en 1809.

— Le *Qoran* en arabe. (Kazan 1817.) 2 tom. en un vol. pet. in-4°. (478 et 6 pp.) 4 l. Quaritch.

A la fin de ce vol. on lit: *A Kazan de l'imprimerie du Gymnase asiatique aux frais de Joseph ben Ismaël Oglou* 1817.

— Le *Qoran* en arabe. (Kazan 1821.) pet. in-4°. 4 l. Quaritch.

Réimpression page pour page et ligne pour ligne de l'éd. de 1817, mais tirage moins net et papier mélangé.

Selon le *Catal. Sacy* I. n°. 1467, ces quatre éd. dernières semblent avoir été faites avec les mêmes caractères, mais que le temps et le mauvais tirage avait défigurés.

— *Corani textus arabicus ad fidem librorum mss. et impress. et ad praec. interpretum lectiones et auctoritatem recensuit, indicesque triginta sectionum et suratarum add.* Gust. Flügel. Lips., C. Tauchnitz 1834. in-4°. (341 pp., VIII pp. pour le titre, la dedic. et la préf. lat., faux titre et titre arabes 2 ff.) 8 th. (27 sh. Quaritch. 1 l. Nutt.) — *Epuisé*.

Voir sur cette éd. S. de Sacy dans le *Journ. d. Sav.* 1836. p. 335 sq.

— *Coranus arabice, recensionis Flügel. textum recogn. iterum exprimi cur. G. M. Redslob. Ed. stereotypa. Lips., Car. Tauchnitius* 1837. gr. in-8°. (VIII pp. de prél. 529 pp. et 2 ff.)

Très bien imprimé: Le titre de chaque sourate est entouré d'une vignette également tirée en rouge. Il y en a une réimpr. *Lips., C. Tauchnitz* 1855. in-8°. (5 th.)

On cite encore une éd. lithographiée du *Korân* publiée à *Serampoor* en 1833 avec une trad. anglaise, et une autre imprimée à *Cannpoor* en 1834.

— *صو ضح للقران* Hooghly 1829. 1832. in-fol. (850 pp.)

Cette éd. contient le texte arabe avec une traduction in-

terlinéaire en hindoustani et un commentaire par Chah Abde Kadir.

Koran. The Koran in the original Arabic, with an interlinear Persian translation. Calcutta 1831. 2 vol. in-4°.

— The Koran of Mōohummud in the original Arabic, with two persian commentaries, the Tafsiri Hosseini by Mullah Hussein Vaëz Kashefi and the Tafsiri Abbasi, in the margin and interlinear Hindi translation of the text by Shah Abdalkadir of Delhi. Calc. 1837. 2 tom. in-4°.

— *للقران*. (Avec une trad. interlinéaire en persan). Ispahan. s. d. in-4°.

— *للقران*. Teheran 1244. (1828.) in-8°.

Cette éd. lithographiée a été reprod. *ib.* 1247. (1832.) 1249. (1834.) 1250. (1835.) 1258. (1842.) 1264. (1847.) in-12.

— *للقران*. Tebriz 1833. in-8°. Éd. lith.

— *للقران*. Kazan 1848. in-4°.

— *صو ضح للقران*. Bombay 1270. (1853.) in-8°.

— The Koran with the commentary of the Imam Aboo-Al-Qasim Mahmood bin' Omar Al Zamakshari, entitled „The Kashshaf an haqaïq al-Tanzil“. Edited by W. Nassau Lee etc. and Maulawis Khadim Hosain and Abd al-Hayi. Calcutta 1856. Vol. I. in-fol.

— *Historia Josephi patriarchae, ex Alcorano arabice c. triplici versione latina et scholiis Th. Erpenii, cujus et alphabetum arabicum praem. Leidæ ex typogr. Erpen. ling. orient. 1617. in-4°.*

Voir sur ce vol. qui contient la 12° sourate: *Hirt, Orient. Bibl. T. VIII. p. 297.*

— *Suratae unius atque alterius textum ejusque explicationem ex comment. quodam Arabe dogmata Alcorani, et verba maxima minimaque explicante literatae genti ad felicius refutandum atque solidius dijudicandum de Versione tam Alcorani quam Commentatoris Muhammed. religionis; spec. ergo pon. Joh. Zechendorff. Cygnae. s. d. in-4°.*

— *Specimen suratarum id est capitum aliquot ex Alcorani system. Joh. Zechendorffi, ejdq. tum versionis tum refutationis quâ Latinae qua Arabicae etc. Cygnae. s. d. in-4°.*

Voir sur ces deux vol., dans lesquels le texte arabe est imprimé avec des caractères horribles de bois *Hirt, Orient. Bibl. T. VIII. p. 290 et Baumgarten, Hall. Bibl. T. IV. p. 293 sq.*

— *Prima tredecim partium Alcorani Arabico-Latini. Ubi textus arabicus absque punctis sumtus, literis latinis exacte expressus, et versio Latina parallela ita appositâ, ut similis sit interlineari bibliorum Ebraicorum B. A. Montani, ita positâ vocibus textus et versione, ut una Masoram Alqorani Arabici exhibeant. Op. et st. Chr. Ravii Berl. Cum dupl. praefatiuncula I ad nobiliss. Amstelod. Gymn. Curat. de vastiss. Orient. liter. campo et usu, II ad lect. de ratione versionis suae parall. et usu Arab. textus lit. lat. ita expressi, ut Arabica absque punctis repraesentetur quibus subjung. catalogus CCLXI volum. arabicorum bibl. D. Laur. reg. Hisp. (Amst. 1646.) in-4°.*

Voir sur ce rare vol. *Schnurrer* n°. 371.

— *Historia de Abrahamo et de Gomorro-Sodomitica e versione ex Alcorano ejusque surata XIV et XV arabice, e probatiss. codd. mss. fidelissime deprompta, cum quamplurimis exempl. accur. ac diligentiss. collecta necnon commodioris interpretationis ergo triplici versione latina vestita op. et st. J. Geo. Nisselii. Lugd. B., Joh. Elsevier sumpt. authoris 1655. in-4°.*

Il y a des ex. portant la date 1658 (v. *Baumgarten, H. B. T. IV. p. 478.*)

Les trois versions latines sont une version littérale, la ver-

sion de Robert de Keten ainsi qu'une autre version latine faite sur la trad. franç. de R. Du Ryer (v. *Schnurrer* n° 372.)

Koran. Exerc. philolog. complexa praelim. Alcorani Suratam sex versuum, quotidianam Muhammedanorum precationem summae apud illos author. et dignit. continet, γλωττικοῦ ἀσκήματος ἕνεκα elaborata et Gramm. Arab. notisque passim vest. ab authore praes. Balth. Raithio — resp. M. W. Chr. Stein. Tub. 1657. in-4°.

— Math. Frid. Beckii Specimen arabicum h. e. bina capitula Alcorani, XXX de Roma et XLIIX de victoria, e IV codd. mss. arab. descripta, latine versa et notis animadversionibusque locupl. His nostris temp., quibus imperium Romano-Germanicum victorias contra Muhammedanos prosequitur accomm. argum. Aug. Vind. sumpt. Laur. Kronigeri, typis Koppmaierianis 1688. in-4°.

L'arabe est en caractères hébraïques.

— Cap. I et II. (Alcorani) de Vacca للكتاب (sic) سورة الفلحة. pet. in-4° (12 pp.)

J. A. Danz à Jéna commença en 1692 une éd. du Koran en arabe et en latin, mais il interrompit son entreprise de peur de perdre sa renommée, faute de sa peu profonde connaissance de la langue arabe, vu qu'il se trouve même une faute de grammaire dans la seconde ligne ci-haut (v. *Cat. Sacy* n° 1484.).

— Τετραπλα Alcoranica S. Specimen Alcorani quadrilinguis Arabici, Persici, Turcici, Latini: cujus Textus authenticus arabicus ex coll. XXX codd. recensendus, hujus autem difficillimi sensus tamquam obserata Satanae abyssus gemma clave, eaque felicissima nimirum versione persica, in ipso Oriente rarissima et Turcica, adhuc rariore, Christianis autem huc usque prorsus ignorata, recludendi ac tripl. lat. vers. exponendi annotatt. etiam illustr. sunt autore Andr. Acolutho. Berol. 1701. in-fol. (37 pp.) 1½ th. Weigel.

— سورة فاتحة الكتاب (Sourat fâtilhat al Kitâb. (Chapitre d'introduction du livre). s. l. ni d. pet. in-8° (238 pp.)

Tout arabe et ponctué, mais sans titre. La souscription nous apprend que ce vol. a été imprimé à Kazan en 1816, probablement dans l'imprimerie du Gymnase asiatique, les caractères étant les mêmes que ceux des édd. du Koran citées ci-haut. Pour l'étude du Koran on peut se servir des *concordances* intitulées:

— خوم للقرآن Noudjoum al fourqân. (Les astres du Koran par ordre alphabétique avec une préface en persan, composé par Ibn Mohammed Saïd Effendi afghan de Bénarès et imprimé à Calcutta.) 1226 (1811). gr. in-4° (313 pp. 6 ff.) 55 fr. Kieffer. 50 fr. 50 c. Chaumette.

Concordantiae Corani arabicae; ad litter. ordinem et verborum radicēs dilig. dispos. G. Flügel. Lips. 1842. in-4°. Éd. stér. (5 th.)

Concordance complète du Koran, cont. tous les mots et expressions des Textes pour guider les orientalistes dans les recherches sur la législation, sur l'histoire et la littérature de ce livre. Disposée dans l'ordre lexicographique de l'Alphabet arabe et renfermant l'indication des clefs ou des mots voulus du Koran, accomp. de la citation de tous les passages où ils sont employés etc. par Mirza A. Kazem-Bek. Petersb. 1859. in-fol. (10 th.)

Traductions.

Machumetis, Saracenorum principis, ejusque successorum vitae ac doctrina, ipseque Alcoran . . . quae ante annos CCCC, vir . . . clariss. D. Petrus abbas Cluniacensis . . . ex Arabica lingua in Latinam transferri curavit . . . Haec omnia in unum volumen redacta sunt op. et st. Theod. Bibliandri, eccl. Tigurinae ministri, qui collatis etiam exempl. lat. et arab. Alcorani textum emend. Bas., Oporinus 1543. pet. in-fol. 3 tom. en 1 vol. (5½ th. Weigel. 4 fl. Crev. 8 fl. 48 kr. Klang. 1 l. 1 sh. Nutt.

Voir sur ce vol. *Baumgarten, Hall. Bibl. T. V. p. 236 sq.* Il se compose des parties suiv. 1°. 12 ff. de prélim. 230 pp. pour la version, 5 ff. *var. lectt.*; 2°. *Confutationes* 4 ff.

Koran. (Traductions.)

et 178 pp. 3°. *Hist. de Saracen. orig.* 163 pp.; 4°. *J. Cantacuzeni contra Muhom. fidem assertio lat. Rud. Gualthero interpr.* 6 ff. de prélim. 124 pp. 2 ff. 5°. le texte grec de cette réfutation 5 ff. de prélim. 108 pp. un f. Il existe des ex. où la 3° partie (*Hist. etc.*) est d'une autre éd. également en 163 pp., mais dont le titre indique *Ph. Melanchthonis praefatio*. Cette trad. peu littéraire remonte au temps de St. Bernard; elle a été faite vers 1143 par Robertus Retenensis ou plutôt Ketenensis, anglais. Le traducteur des autres pièces tirées de l'arabe qui s'y trouvent, fut Hermann de Dalmatie. De plus on y trouve les réfutations de Nic. de Cusa, de Richard de l'ordre des frères prêcheurs et de Cantacuzène; celles de ces deux derniers sont en grec et en latin. Il en existe une réimpression un peu augmentée: (*Bas. ou plutôt Tiguri* 1550. in-fol. (17 fr. Soubise. 24 fr. Anquetil. 5½ th. Weigel.) Elle est en 3 part. savoir 1°. 12 ff. de prélim. et 227 pp. 2°. *Confutationes* 4 ff. et 358 pp. 3°. *De Sarac. or.* 235 pp. Cette dern. partie est plus complète, mais en revanche manquent les deux autres parties, les *var. lectt.* de la 1° partie et le texte grec de deux morceaux qui sont en grec et en latin dans la 2° partie de l'éd. de 1543. Il y en a un abrégé intitulé: *Mahometis Abdallae filii Theologia dialogo explicatu. Hermannno Nellingavense interprete. Alcorani epitome, Roberto Ketenense Anglo interprete. Johannis Alberti Vnidmestadii ICTi Notationes falsarum impiarumque opinionum Mahometis, quae in hisce libris occurrunt. s. l. (Norimb.) 1543. pet. in-4°. 5 fl. 5 st. Crevenna. (v. *Schnurrer* p. 422 sq.)*

Mohammedis filii Abdallae, pseudo-prophetae, fides islamitica id e. Al-Coranus ex idiomate Arabico, quo primum a Mohammede conscriptus est, lat. versus per Lud. Marraccium . . . et ex ejd. animadvers. aliorumque observatt. illustr. et expos. Praem. brevi introd. et totius relig. Mohammed. synopsi ex ipso Alcorano, ubique suris et surarum versiculis adnotatis congesta. Cura et op. M. Chr. Reineccii. Lips. sumt. Lanckisiani 1721. pet. in-8°.

C'est la répétition de la traduction de Maracci sans le texte arabe. On en a tiré le vol. suivant intitulé:

Dav. Nerreters neu eröffnete Mahometunische Moschea, worinn erstlich der Mahomed. Religion Anfang etc. für andre der völlige Alkoran nach der besten Edition L. Marraccii verdeutschet und kürzlich widerlegt wird. Nürb. 1703. in-8°.

L'Alcorano di Macometto, nel qual si contiene la dottrina, la vita, i costumi et le leggi sue. Tradotto nuovamente dall' Arabo in lingua italiana. (Venecia) MDXLVII. in-4°. (150 ff.) 13 fl. Crevenna. 9 fr. Bonnier. 15 fr. Boutourlin.

C'est une erreur de Mr. de Rossi, *De corano arab.* p. 14. qu'Andr. Arrivabene, dont le nom est au bas de la dédicace et qui ne fut que le libraire-éditeur, ait tiré cette version de l'original arabe sur l'éd. perdue, mentionnée ci-haut, de Paganini, car elle est sans aucun doute faite sur la version de Bibliander (v. *S. de Sacy, Catal. n° 1475* et dans les *Not. et Extr. des Mss. T. IX. p. 103 sq. Schnurrer p. 425 sq.*) Cette version a été traduite en allemand et en hollandais sous les titres:

*Alcoranus Mahometicus, das ist; der Türken Alcoran, Religion und Aberglauben. Aus welchem zu vernehmen, wann und woher ihr falscher Prophet Mahomet seinen Ursprung oder Anfang genommen, mit was Gelegenheit derselb disz sein Fabelwerk lächerliche und nährische Lehre gedichtet und erfunden, auch von seinen Träumen und verführerischen Menschentand benebens von der Türken Gebet, Almosen, Fusten sampt andern vermeynten Gottesdiensten und Ceremonien erstlich aus der Arab. in die Italiänische, jetzt aber in die Teutsche Sprache gebracht d. H. Sal. Schweiggern. Nürnb. 1616. in-4°. ib. 1623. in-4°. (v. *Baumgarten T. V. p. 244 sq.*) ib. b. J. Andr. n. Wolfg. Endters d. Jüng. seel. Erben 1659. in-4°. (928 pp.) et ib. 1664. in-4°.*

*De Arabische Alkoran — Uyt de Arabische Spraeke, nu nieuvelijks in Hooghduytsch getranslateert — d. Sal. Schwegger . . . Ende wederom uyt het Hooghduytsch in Nederlandsche Spraeke ghestelt. Gedr. voor Bur. Adriaensz. Berentsma, Boekverkooper tot Hamburgh 1641. in-4°. (164 pp. — V. *Baumgarten, Nachr. T. III. p. 123.*)*

L'Alcoran de Mahomet. Translaté d'Arabe en François

Koran. (Traductions.)

par le Sieur Du Ryer, Sieur de la Garde Malezair. à Paris chez Ant. de Sommaville 1647. in-4°. (648 pp.)

Il y a plusieurs réimpr. de cette version fidèle, mais depourvue de critique, savoir: *Suiv. la copie inpr. à Paris chez A. de Sommuville* 1649. in-12. (2 fl. Crevenna), *sur la copie de Paris* 1672. in-12. à la Haye chez Adr. Moetjens 1683 et 1685. in-12. (18 fr. Caillard. 25 fr. Labédoyère. 30 fr. 50 c. Pixierécourt) *Amst.* 1734. in-12. et (avec la trad. du discours prél. de Sale) *Amst.* 1770. 1775. 2 tom. in-12. Une éd. d'*Amst.* 1633. citée par Megerlin p. 9 et p. 13 n'existe pas. Cette version a été traduite en anglais:

The Alcoran of Mahomet translated out of Arabick into French by the Sieur du Ryer etc. and newly englished for the satisfaction of all that desire to look into the Turkish vanities. To which is prefixed the life of Mahomet, the Prophet of the Turks and author of the Alcoran. With a needful Caveat or Admonition for them who desire to know what use may be made of, or if there be danger in Reading the Alcoran. London pr. by Randal Taylor 1688. in-8°, en hollandais:

Mahomets Alcoran door du Ryer uit d'Arabische in de Fransche en door J. H. Glazemaker in de Nederlantsehe Taal vertuult. Rott. 1698. in-8°, et du hollandais en allemand:

Vollständiges Türckisches Gesetz-buch... A. d. Arab. in die Französ. Sprach übergesetzt d. H. du Ryer, aus dieser aber in die Niederländische durch H. J. Glazemaker: Und jetzo zum allererstenmahl in die Hochteutsche Sprache versetzt durch Joh. Lange, dans Happel, Thesaurus Exoticorum. Hamb. in-fol. P. II. (V. Baumgarten, H. Bibl. T. V. p. 246.)

Le Coran, traduit de l'Arabe, accomp. de notes et préc. d'un abrégé de la vie de Mahomet, tiré des écrivains orientaux les plus estimés p. M. Savary. Paris 1783. 2 tom. in-8°. *Amst.* 1786. 2 tom. in-12. (6 sh. Bohn.) Paris an VII (1798) 1821. 2 tom. in-12.

Il y a une nouv. éd. de cette version préférée à la préc. *augm. de la doctrine et des devoirs de la religion musulmane, ainsi que de l'Eucologe musulman p. M. Gurcin de Tassy. Paris* 1829. 3 vol. in-12. Av. le portr. de Mahomet (10 fr. 50 c. — La trois. partie cont. la doct. etc. se vend séparément.)

Le Koran, trad. nouvelle faite sur le texte Arabe p. M. Kasimierski, revue et préc. d'une introd. p. M. G. Pauthier. Paris 1840. in-12. 1852. in-12.

The Koran commonly called the Alcoran of Mohammed: translated into English immediately from the original Arabic, with explanat. notes, taken from the most approved commentators to which is prefixed a prelim. discourse by Ge. Sale. London 1734. pr. by C. Ackers in St. Johns Street for J. Willcox at Virgils Head overagainst the New Church in the Strand 1734. in-4°. Av. une carte, une pl. et 3 tabl. généal. (187 et 508 pp.) 16 sh. Hibbert. 1 l. 6 sh. Heath. 1 l. 11 sh. 6 d. Roxburghe. 6 fl. 30 kr. Klang. 3 th. Weigel. 2 th. Baer. 18 sh. Bohn. Gr. pap. 5 l. 10 sh. Dent.

Reprod. *London* 1764. 2 vol. in-8°. (1 l. 3 sh. Fonthill. 16 sh. Bohn.) *Bath* 1795. 2 vol. in-8°. (18 sh. Bohn.) *London* 1801. 2 vol. in-8°. (19 sh. Drury. 1 l. 1 sh. Bohn.) 1821. 2 vol. in-8°. 1825. 2 tom. in-8°. (13 sh. Bohn.) 1836. 2 vol. in-8°. (2 $\frac{2}{3}$ th. Baer. 15 sh. Bohn.) 1850. 1857. in-8°. Cette version excellente a été traduction en allemand (*Der Koran... unmittelbar aus dem Arabischen Original in das Englische übersetzt... von G. Sale. Aufs treulichste wieder ins Deutsche verdolmetschet v. Theod. Arnold. Lemgo* 1746. in-4°. Av. 5 pl., cartes et tabl. [5 fl. Klang. 28 gr. Baer]) et en partie en français (*Observations hist. et crit. sur le Muhométisme ou Traduction du discours prélin. mis à la tête de la Version Angloise de l'Alcoran, publ. p. Ge. Sale. A Genève* 1715. in-8°).

Il existe une soi-disante trad. antérieure intit. *The Alcoran of Mahomet (by Alex. Ross). London* 1642. 1649. in-4°. qui n'est autre chose que celle de Du Ryer. Une autre forme le 4° tome de l'*History of the Turks* de 1719.

Selections from the Kurán commonly called in England the Koran; with an interwoven commentary, translated from the Arabic methodically arranged and illustr. by

Koran. (Traductions.)

notes, chiefly from Sale's edition to which is prefixed an introd. taken from Sale's Prelim. Disc. with corrections and additions by Ed. W. Lane. London 1844. in-8°.

Nous citons encore le vol. suivant:

Mahometism fully explained, containing I. The previous dispositions to and the method of the creation, the fall of Adam, their posterity down to Noah. II. The life of Abraham. III. A dissert. concerning the prophetick light which shone on the forehead of Mahomet. IV. The lives of Hashem Abdolmutalib and Abdallah... with a description of the day of judgment; written in spanish and arabick in 1603 by Mahomet Rabadan, an arragonian Moor, transl. from the Original ms. and illustr. w. explan. notes by Jos. Morgun. London, Mears 1723—25. 2 vol. in-8°. (15 fr. 50 c. Langlès.)

La traduction espagnole p. J. Andreas Maurus et Johannes de Segovia est restée inédite (v. *Not. et Extr. des Mss. T. IX. P. I. p. 110.*)

Die Türkische Bibel oder des Korans allererste teutsche Uebersetzung aus der arabischen Urschrift selbst verfertigt: welcher Nothwendigkeit und Nutzbarkeit in einer besondern Ankündigung hier erwiesen von M. D. Fr. Megerlin. Freft. a. M. 1772. in-8°. (36 et 876 pp.)

Cette version fidèle mais peu élégante ne mérite pas le blâme atroce dans *l'Allgem. Deutsche Bibl. T. XVII. p. 426 sq. (v. Michaelis ib. Anhang. II. Abth. p. 830 sq. et Hirt, Orient. Bibl. T. I. p. 433 sq.)*

Der Koran oder das Gesetz für die Muselmänner, durch Muham. den Sohn Abdallahs, nebst einigen feyerlichen Koranischen Gebeten, unmittelbar aus dem Arab. übers. m. Anmerk. u. e. Reg. vers. u. herausg. v. Fr. Eberh. Boysen. Halle 1773. in-8°. 1775. in-8°.

Der kleine Koran oder Uebersetzung der wichtigsten und lehrreichsten Stücke des Korans, mit kurzen Anmerkungen. Zur richt. Kenntniss und Beurtheilung der von Muhammed gestifteten Religion v. J. Chr. W. Augusti. s. l. 1798. in-8°.

Cette version de 5 sourates choisies est en prose et en vers.

Der Koran oder das Gesetz der Moslemen durch Muhammed den Sohn Abdallahs auf den Grund der vormaligen Verdeutschung F. E. Boysens von neuem aus dem Arabischen übers., durchaus mit erläut. Anmerk: m. e. hist. Einleitung, auch e. vollst. Reg. vers. v. Dr. S. F. G. Wahl, mit einer Stammtafel. Halle 1828. in-8°. (6 fl. Klang.)

Der Koran aus dem Arab. wortgetreu neu übersetzt u. m. erklär. Anmerk. vers. v. Dr. L. Ullmann. Crefeld 1840. in-12. 1853. in-8°. (1 fl. 4 kr. Klang.)

Korb, J. G. *Diarium itineris in Moscoviam Ign. Cph. de Guarient et Rall etc.; accessit reditus suae tzareae majest. in provinciis europaeis ad proprios limites, periculosae rebellionis Streliziorum et latae in eosdem sententiae cum subsequuta sanguinea executione necnon praecipuarum Moscoviae rerum compendiosa et accurata descriptio. Vienne Austr., Leop. Voigt* (1700.) in-fol. Av. 19 pl. (80 fr. Camus de Limare. 17 fl. Crevenna. 50 fl. Meerman. 66 fr. Le Marié. 8 l. 8 sh. Heber. 45 th. Weigel. 110 fr. Bearzi. 175 fr. Asher. 40 fl. Butsch. 40 th. Stargard.)

Voir sur cette relation de voyage très intéressante et supprimée *Beckmann, Bibl. d. Reisebeschr. T. II. p. 377. Aretin, Beitr. T. II. P. I. p. 62 sq. Baumgarten, Hall. Bibl. T. VII. p. 509.*

Kordecki, Aug. *Nova Gigantomachia in monte claro Czenstochouensi... per Suecos et alios haereticos excitata. Crac.* 1655. in-fol. Av. fig. (36 fr. Asher.)

Kořinek, Jan. *Stare Pamietj Kutno-Horske. w Praze, Czer-noch* 1675. in-8°. Av. pl.

Cet ouvrage intéressant quant à la terminologie de l'art des

mines contient dans la dédicace l'assertion curieuse que J. Gutenberg est de nation bohème et se nomma d'abord Jo. Štiastny ou Faustus et que le surnom de Gutenberg lui a été ajouté de par sa patrie, la ville de Kutteneberg en Bohême (v. Balbin T. II. p. 413. Jungmann VI. 250. Bibl. Cerroni n°. 351.).

Kormart, Chrph. Trauerspiel, die verwechselten Printzen, oder Heraclius und Martian unter dem Tyrannen Phocas. Auff der Schaubühne einer studierenden Gesellschaft in Leipzig ehemals aufgeführt. Dresden 1675. in-8°.

Le même auteur traduisit encore Polyenete de H. Corneille (Lpzg. 1669. in-8°. Halle 1673. in-8°.) et Marie Stuart de J. de Vondel (Halle 1672. 1678. in-8°.) en allemand.

— Abrégé des mémoires illustres, contenant les plus remarquables affaires d'Estat, enrichi d'un sommaire des Essais de Montaigne. Dresden, M. Gunther 1689. pet. in-12. (36 et 734 pp.) 22 fr. Monmerqué.

Voir sur ce livre le *Journal de l'amateur de livres par Jannet*. Paris 1850. p. 81 sq.

Korn, Gallus. Eyn handlung wie es eyenen Prediger Munch tzu Nurmberg mit seynen Ordensbrudern von wegen der Euangelischē warheyt gangen ist. s. l. (Witt.) 1522. in-4°. (9 gr. Heyse.)

Reproduit dans *G. Fr. Held, Nachrichten von Gallus Korn*. Nürnberg. 1802. in-8°. p. 46 sq. et dans *L. Rabus, Hist. d. auserwählten Märtyrer*. 1556. T. V. p. 1 sq.

— Warum die Kirch 4 Evangelisten hat angenommen; eyn papistische Frag; eine christliche Antwort darüber mit Auslegung des Worts Christi: ich habe euch noch viel zu sagen. s. l. 1524. in-4°. (8 ff.) Zwickau 1524. in-4°.

Kornmann, Henr. Liber de miraculis vivorum s. de variis hominum vivorum singularitatibus, proprietatibus etc. Kirchainae 1614. in-8°.

— Sybilla Trygandriana. De Virginitate, virginum statu et jure, cui adj. Linea amoris s. comment. in vers. glossae: visus, colloquium, convictus, oscula etc. Freft. 1610. in-12. (2/3 th. Rümpler.) 1629. in-12. Jenae 1621. Virginop. 1631. in-12. Hag. Com. 1654. in-4°. Norimb. 1679. 1706. in-12. (1 fl. 30 kr. Klang.)

— Liber de miraculis mortuorum s. de variis hominum mortuorum significationibus. Kirchainae 1610. in-8°.

— Templum naturae hist. in quo de natura et miraculis IV elem. diss. Darmst. 1611. in-8°. (20 rs. de la Cortina.) Lips. 1666. in-8°.

Ces quatre écrits ont été réunis par l'auteur sous le titre d'*Opera curiosa*. Freft. 1691. 5 tom. en un vol. in-8°. (18 fr. L'Héritier. 9 fr. 19 c. Lambert. 54 rs. de la Cortina.) 1726. in-8°.

— Mons Veneris, Fraw Veneris Berg, Das ist, Wunderbare vnd eigentliche Beschreibung der alten Haydnischen vnd Newen Scribenten Meynung von der Göttin Venere etc. sampt vielen andern wunderbaren Geschichten etc. Gedr. zu Franckf. a. M. d. Matth. Beckers sel. Wittib in Verleg. Jac. Fischers 1614. in-8°. 12 ff. et 423 pp. (2 th. Heyse. 3 th. Weigel.)

Cet écrit curieux très rare ne fait pas partie des *Opera* de Kornmann.

Koromandel's Nebenstündiger Zeitvertreib in Teutschen Gedichten. Dantzig u. Lpzg. 1747. in-8°. (12 gr. Heyse.)

Korthals, Peter Wilh. Verhandelingen over de natuurlijke Geschiedenis der Nederlandsche overzeesche Bezittingen, door de leden der Natuurk. Commissie in Oost Indie en andere Schrijvers. Uitg. op last van den Konig door C. J. Temminck: Botanic door P. W. Korthals. Leiden 1839—47. 7 livr. in-fol. (259 pp. non compris la préf. et l'index.) Av. 70 pl. col. (63 fl.) Zoologie (en 12 livr.). Av. 45 pl. col. (108 fl.) Land-en Volkenkunde (10 livr.). Av. 86 pl. (94 fl. 50 c.)

Kortholt, Christ. De tribus impostoribus magnis (Ed. Her-

bert de Cherbury, Tho. Hobbes et Ben. Spinoza) liber, denuo ed. cura Seb. Kortholti. Hamb., Reumann 1701. in-4°. (22 fr. Gaignat. 19 fr. de Préfond.)

On trouve quelquefois dans le même vol.

Chr. Kortholti Paganus obtrectator s. de calumniis gentilium in veteres christianos LL. III. Lubecae 1703. in-4°. (9 fr. Lambert.)

Kosegarten, Joa. Gottfr. Lud. Chrestomathia arabica ex codd. mss. paris., goth., berol. collecta atque tum adscriptis vocalibus tum additis lexico et adnott. explan. auth. J. G. L. K. Lips. 1828. in-8°. (4 1/2 th.)

— Wörterbuch der niederdeutschen Sprache älterer und neuerer Zeit. Greifswald 1856—60. T. I. Livr. I—III. in-4°. (4 th.)

Le même savant a publié :

Carminum orientalium triga; Arabicum Mohammedis Ebn Seidennas Jamerituae, persicum Nisami Kendschevi, turcicum Emri, ex apographis Paris. ed., lat. vertit, notas adj. Kosegarten. Strales. 1815. pet. in-8°.

De prisca Aegyptiorum litteratura comm. I. Vimariae 1828. in-4°. Av. 14 pl. (3 th.)

Orientalische Alterthumskunde. Dresden 1825. 2 tom. in-8°.

Koster, Henry. Travels in Brazil from Fernambouc to Serara. London 1816. in-4°. Av. fig.

Il existe une trad. franç. (par M. Jay) de ce voyage reproduit à Lond. 1818. 2 tom. in-8°. sous le titre: *Voyage dans la partie septentrionale du Brésil depuis 1809 jusqu'en 1815. Paris 1817. 2 tom. in-8°. Av. 8 pl. col. et 2 cart.*

Kotter, Christ. Christinae Poniatoviae et Nic. Drabicii lux e tenebris novis radiis aucta h. e. revelationes in usum seculi nostri factae ab a. 1616 ad a. 1665. in-4°. Av. fig. (12 fr. Mac-Carthy. 3 th. Weigel. 2 fl. Crevenna.)

Cette éd. qui est préférée à une antérieure de 1657, dans laquelle les prédictions s'arrêtent à l'a. 1655, doit contenir 3 parties et un index de 55 pp., à la suite duquel se trouve quelquefois une partie de 30 ff. intitulée *Drabicianarum visionum continuatio anno 1664—66* et une autre partie de 28 ff. intitulée *Voluminis prophetici judicia a. 1667*.

— Göttliche Offenbarungen, so einem einfältigen frommen Mann Christoph Kottern ausz Schlesien durch warhafftige achtjährige Englische Erscheinungen (von Anno 1616 bisz ins 1624) wiederfahren. Wie Gott Deutschland wegen übermachten Sünden erstlich zwar mit langwierigem Krieg und andern Plagen sehr hart strafen: hernach aber (wo keine rechtschaffene Busse darzwischen komt) durch fremde barbarische Völcker überschwemmen und verderben lassen will. Jetzunder auff's newe, jedermannniglichen zur Warnung bey der nun vor Augen schwebenden Gefahr ans Licht geg. d. Bened. Bahnsen. Amst. 1664. in-8°. (44 et 267 pp.)

Voir sur ce livre *Baumgarten, Hall. Bibl. T. VII. p. 356 sq.* et sur son auteur *Bayle T. III. s. v. Adelung, Gesch. d. menschl. Narrh. T. VI. p. 231 sq.*

Kotzebue, Aug. v. Kleine gesammelte Schriften. Reval u. Lpzg. 1787—91. 4 tom. in-8°.

— Die jüngsten Kinder meiner Laune. Lpzg. 1793—97. 6 tom. in-8°. (6 th.)

— Neue kleine Schriften. Königsb. 1808—9. 6 tom. in-8°. (12 1/3 th.)

— Ausgewählte prosaische Schriften erzähl. Gattung. Wien 1842—43. 45 vol. in-8°. (16 fl. Klang.)

— Schauspiele. Lpzg. 1797. 5 tom. in-8°. (7 th.) — Neue Schauspiele. ib. 1798—1819. 23 tom. in 8°. (38 th.)

— Hinterlassene Papiere (herausg. v. L. J. v. Knorring). Lpzg. 1821. in-8°.

— Literarisches Wochenblatt. Weimar 1818—20. 6 tom. in-4°.

Kotzebue, Aug. v. Sämmtl. dramat. Werke n. e. alphab. Regist. über sämmtl. Theile. Lpzg. 1828—29. 44 tom. in-16.

— Theater. Wien 1810—12. 56 vol. in-8°. Av. portr. et 56 gr. (12 fl. Klang) Prag 1821—23. 60 vol. in-16. Av. 60 gr. (10 fl. le même.) Wien 1828—30. 120 vol. in-12. (12 fl. le même. — 120 pièces.)

— Theater, mit biogr. Nachrichten. Lpzg. 1840—41. 40 tom. in-16. (16 fl. Klang. 25 fr. Asher.) — 218 pièces.

— Preussens ältere Geschichte. Riga 1809. 4 tom. in-4°.

— Almanach dramatischer Spiele. Berlin u. Lpzg. 1803—26. 24 tom. in-12. Av. pl. (10 fl. Klang.)

Voir une liste des écrits de cet auteur fécond chez Goedeke p. 1058 sq. Pour les trad. franç. de ses comédies voir Quérard T. IV. p. 313 sq. et pour celles en anglais Lowndes T. III. p. 1290 sq.

Kotzebue, Otto von. Entdeckungsreise in die Südsee und nach der Beringsstrasse zur Erforsch. einer nördl. Durchfahrt. Weimar 1821. 3 tom. gr. in-4°. Av. 20 pl. enl. et 5 cartes. (12 fl., pap. vél. 18 fl. Klang.)

Il existe une éd. abrégée Wien 1825. 3 tom. in-8°. Avec 6 cartes. (6 fl.)

L'original russe de cette relation de voyage importante a paru à Petersb. 1821—23. 3 tom. in-4°. Av. atlas in-fol. Il en existe une trad. anglaise: Lond. 1821. 3 vol. gr. in-8°. Av. fig. col.

— Neue Reise um die Welt in den Jahren 1823—26. St. Petersburg. 1830. 2 vol. in-8°. Avec pl. et 3 cartes. Weimar 1830. 2 tom. in-8°. Av. 2 pl. et 3 cartes.

L'original russe avait paru à Petersb. 1828. in-8°.

Il faut y joindre Fr. Escholtz, Zoologischer Atlas enthaltend Abbild. u. Beschreibungen neuer Thierarten während Kotzebue's zweiter Reise um die Welt in d. J. 1823—26 beobachtet. Berlin 1831. 4 livr. in-fol.

Kotzensis, R. Moses ben Jacob. Sefer mitzvot gadol s. Liber magnus praeceptorum. Hebraice. s. l. (Soncini) per Gerson. filium Rabbi Mosis Soncinatem die XV mensis Teveth a. 5249 (1489). in-fol. (280 ff. à 2 col. de 48 l.) 42 fl. Crevenna.

Il existe une éd. antérieure s. l. ni d. (avant 1480.) in-fol. (274 ff. à 55 l.) Voir sur ces deux édd. Rossi, Ann. typ. hebr. saec. XV. p. 61. 122.

Koumas, Const. Michel. Λεξικὸν διὰ τοὺς μελετῶντας τὰ τῶν παλαιῶν Ἑλλήνων συγγράμματα κατὰ τὸ Ἑλληνικογεωμανικὸν τοῦ Πειμέρου συνταχθὲν μετὰ προσθήκης συντόμου πραγματείας. Ἐν Βιέννῃ 1826. 2 tom. in-4°. (33 fl.)

— Νεωτάτη ἱστορία. Ἐν Βιέννῃ 1830—32. 12 tom. in-8°. Av. son portr. (33 fl. 30 kr.)

Kovachich, M. G. Vestigia comitiorum apud Hungaros ab exordio regni eor. in Panonia usque ad hod. diem. Budae 1790. Supplementa. ib. 1798—1801. 3 tom. in-8°. (8 th. Weigel.)

Kowalewski, J. Et. Dictionnaire mongol-russe et français. Kasan 1844—49. 3 part. en 2 vol. in-4°. 40 th. (140 fr. Quatremère.)

Le même auteur a donné une Chrestomathie mongole en mongol et en russe (Kazan 1831. 2 tom. in-8°. [Av. le préc. 150 fr. Burnouf]) et les relations d'un Voyage dans l'Afrique Centrale (St. Petersburg. 1849. 2 tom. in-8°.) et d'un Voyage en Chine (ib. 1853. 2 vol. in-8°.), l'une et l'autre en russe.

Krämer, M. Kunst-Probe e. recht gründlichen bishero mangelnden französischen Grammatica u. Dictionarii. Nürnberg. 1696. in-8°. (1 fl. 12 kr. Butsch.)

Le même auteur a donné: Schauplatz einer ital. deutschen Sprachordnung. Nürnberg. 1692. in-16. Grössere ital. Grammatica. ib. 1694. 2 tom. in-8°. Vollst. ital. Grammatica. ib. 1674. 2

tom. in-8°. 1709. in-8°. Toscanische Rudimenta. ib. 1680. in-8°. Deutsch-ital. Fragordnung. Herleitungskunst d. ital. Stammwörter. ib. 1679. 2 tom. in-12. Zehn-hundert auserl. ital. Sprichwörter mit e. feinen Anzahl sehr artiger Historien (en ital. et en allem.). Nürnberg. 1712. in-8°. (1 fl. Butsch.)

Krafft, Geo. Wolffg. Description et représentation de la maison de glace, construite à St. Pétersbourg en 1740 avec quelques remarques sur le froid en général, trad. de l'allemand. p. P. L. Le Roi. St. Pétersb. 1741. in-4°. Av. 5 pl.

L'original russe avait paru dans la même année ib. in-4°.

Krafft, J. Voyez Pomona.

Krafft, Jean Chr. Plans, coupes et élévations des plus belles maisons et hôtels construits à Paris et dans les environs avec une explication en allemand, français et anglais. Paris an IX—X (1801—2). in-fol. 120 pl.

Cet ouvrage publié avec Ransonette consiste en 20 livr.

— Choix des plus jolies maisons de Paris et de ses environs, édifices et monuments publics, présentés en élévations, plans, coupes et détails... par J. Chr. Krafft et Thiollet. Nouv. éd. Paris, Bance 1849. in-fol. Av. 218 pl. (50 fr.)

— Recueil d'architecture civile, contenant les plans, coupes et élévations des châteaux, maisons de campagne etc. situés aux environs de Paris. Paris 1806—7. gr. in-fol. Av. 121 pl. (30 fl. Helf.)

Il y a des ex. de cet ouvr. publié en 20 livr. (à 6 fr., pap. de Holl. 9 fr.) avec un titre daté 1812 et d'autres avec un texte réimpr. en 1829 pour Bance.

— Plans des plus beaux jardins pittoresques de France, d'Angleterre et d'Allemagne et des édifices, monumens, fabriques etc. qui concourent à leur embellissement. Paris 1809—10. 2 vol. pet. in-fol. obl. Av. 96 pl. col. et front. gr. (100 fr.)

Le texte de cet ouvrage est en français, en allemand et en anglais.

— Plans, coupes et élévations de diverses productions de l'art de la charpente, exécutées tant en France que dans les pays étrangers. Paris an XIII (1805). 4 part. in-fol. Av. 30, 80, 63 et 28 pl. (160 fr. [96 fr. Hurtault], pap. de Holl. 300 fr., fig. sur pap. de Holl. 1200 fr.)

— Traité sur l'art de la charpente, théorique et pratique publié par J. Chr. Krafft, rédigé par M. A. F. Lomet. (En français, en allemand et en anglais.) Paris 1819—22. 6 part. in-fol. Av. 179 pl. (160 fr.)

Il y a une seconde éd. de cet ouvr. en français seulement, texte in-4°. et atlas in-fol. (86 fr.) et une 3^e revue et considérablement augmentée par MM. Rondelet et Thiollet: Paris (vers 1840). 2 vol. in-fol. Av. 256 pl. (150 fr.) Elle est augm. de 40 pl., qui se vendaient ensemble 30 fr.

— Petites maisons de ville et de campagne, choisies dans les quartiers neufs de la capitale et aux environs par Duval, Kaufmann, Renaud etc. Paris, Bance s. d. in-fol. Av. 60 pl.

— Maisons de campagne, habitations rurales, châteaux, fermes, plans et décorations de jardins par J. Ch. Kr. Nouv. éd. Paris, Bance s. d. 3 part. en un vol. in-fol. Av. 292 pl. (100 fr.)

— Portes cochères, portes d'entrée. Paris 1809. in-4°. obl. 50 pl.

— Productions de plusieurs artistes français et étrangers, relatives aux Jardins pittor. et aux Fabriques de différents genres qui peuvent entrer dans leur composition. (Avec M. J. F. Dubois.) Paris 1810. 12 cah. gr. in-4°. Av. fig. au trait.

— Traité des échafaudages ou choix des meilleurs mo-

dèles de charpentes contenant la description des ouvrages en sous-oeuvre, des étalements, des différentes espèces de cintres. Paris, Roret 1856. in-fol. 51 pl. et 9 pp. de texte à 2 col. (25 fr.)

Krafft, Jean Chr. Recueil des plus beaux Monuments anciens et modernes. Paris 1812. in-fol. obl.

Cet ouvrage devait être composé de 12 livr., contenant chacune 30 pl.; la 1^{re} seule a paru.

Krafft, Ulr. Das ist die arch Noe: leret wie gott Noe gebotten hat die Arch zu bawen. Strasz., C. Kerner 1517. in-4°. (1 fl. Butsch.)

— Das ist der geistlich streit, gemacht vnnnd gepredigt zu Ulm, aussgeteilt in Sermones durch die firetzigtelligen Fastenn, lert wie Christus vnser hauptman für dasz menschlich geschlecht gestritten vnder dem Bannir vnd stammen desz heiligen Creutz. s. l. ni d. (Ulm 1517.) in-4°. Av. front. gr. en bois. (1 fl. 30 kr. Butsch. ½ th. Brockhaus. 1 fl. 24 kr. Beck.)

Krammer, Gabriel. Architectura. (En allem.) Praga, Marc Sadeler 1606. in-fol. Av. des pl. médiocres. (4 sc. 50 b. Gallarini.)

Kranich, Matth. Comoedia von einem Grafen von Colisan mit 26 Personen zu agiren. Erffurdt bey Jo. Bircknern (1620—21). in-8°.

Krantz, Alb. Ecclesiastica Historia s. Metropolis, de primis christianae religionis in Saxonia initiis, deque ejus episcopis et horum vita, moribus, studiis et factis. Item de aliarum nationum, regum et principum rebus gestis ad quas passim in aliis suis operibus lectorem remittit. (Ed. J. Wolf.) Freft. ap. Wechel 1576. 1590. 1621. in-fol. (3 th. Weigel.)

Cette éd. est préférée à celle donnée par Joach. Muller: Basil. 1548. in-fol. 1558. 1568. Col. 1574. 1590. Viteb. 1586. in-fol. (c. praef. Dav. Chytrai.) Il y a 12 livres sur l'hist. ecclés. de 780—1504.

— Saxonia. De Saxonicae gentis vetusta origine, longinquis expeditionibus susceptis et bello domi pro libertate gestis cum praef. Nic. Cisneri. Freft., Wechel 1575. (av. ses autr. écr. 6¾ th. Weigel.) 1580. in-fol. (av. ses trois autr. ouvr. de la même éd. 5 th. Weigel.) 6 d. Libri.

Il y en a une éd. antérieure Col. mense Majo 1520. in-fol. (1 sh. Libri. [avec la Vand. de 1519 8 th. Weigel.]) ib. 1574. 1595. in-fol. L'histoire des Saxons est conduite jusqu'en 1501. Il existe une trad. allemande par Bas. Faber intitulée:

Saxonia. Beschreibung der Ankunft, Sitten, Regiment, Religion, Geschichten, tapfern Thaten d. Sachsen. Lpzg. 1563. 1582. in-fol.

— Vandaliae seu de Vandalorum vera origine, variis gentibus, crebris e patria migrationibus et regnis, quorum authores vel eversores fuerunt, LL. XIV. Freft., Wechel 1575. 1580. in-fol. (3 th. Weigel.)

Reprod. Hanov. 1619. in-fol. La prem. éd. avait paru à Col. mense Aprili 1519. in-fol. (10 fr. Asher.) Il en existe une trad. allemande par St. Macropus: Lübeck 1619. in-fol. Il y faut joindre:

Vandaliae et Saxoniae Alb. Krantzi continuatio ab a. 1500 ad 1504 per quemdam studiosum historiarum: accessit metropolis seu catalogus episcoporum viginti dioecesium Saxoniae ab a. 1500 ad a. 1586 cum praef. Dav. Chytrai. Viteb. 1586. Lub. 1601. in-fol.

— Regnorum aquiloniarum Daniae, Sueciae, Norvegiae chronica: acced. C. Cilicii Dithmarsici belli historia et J. Ziegleri Scandia. Freft. ad M., Wechel 1575. (1 th. 1 gr. Tieck.) 1583. in-fol.

Il y en a une éd. antérieure: Argent. 1546. in-fol. donnée par Henri d'Eppendorf qui avait déjà traduit la chronique danoise (Dan. Historiae LL. XVI. Freft. ad M. 1576. in-fol. 1 th. 1 gr. Tieck) sur le man. orig. en allemand sous le titre: *Denmårkische Chronik. Newlich durch H. von Eppendorff verteutsch.* Strassb. 1545. in-fol. (3 th. Röse et Weigel.)

— Hystoria von den alten Hussen zu Behemen in Keiser

Sigismunds Zeiten etc. s. l. (Strassb.) 1523. in-4°. (24 ff.) Av. front. gr. (48 kr. Butsch. 16 gr. Heyse.)

(**Kranwethöll.**) Etliche schöne vnnnd bewarte (27) stücklein von den Edlen vñ haylsamen Gedistilierten wie ihr denn hernach in etlichen vnd derselben vil vernemē werdet. Wie ihrs dann hie vor Augen secht. Gedr. in der Fürstlichen stat Ynssprugg durch Rueprecht Höller in der Hoffgassen s. d. in-12. (7 ff.)

Voir sur cet imprimeur du commencement du 16^e siècle Gras T. III. p. 77.

Kraschenninikow, St. History of Kamtschatka and Kurilski islands, publ. in the Russian language and transl. in engl. by Ja. Grieve. Gloucester 1764. in-4°. Av. pl.

Cette traduction abrégée de l'original russe (*Opisanie zemli Kamtschatki.* Peters. 1755. 2 tom. in-4°. Av. fig.) a été transportée en français par M. E... (Eidous) Lyon 1767. 2 tom. in-12. Amst. 1770. 2 tom. in-8°. et en allemand par J. Tob. Köhler: Lemgo 1766. in-4°, mais dans le 2^e vol. de *Chappe, Voyage en Sibérie* il se trouve une autre version composée immédiatement sur l'orig. russe.

Krasicki, Ign. Dzieła (wierszem i prozą) Edycya nowa i zupelna przez Fr. Dmochowskiego. Warsz. 1803—4. 10 vol. in-8°. (72 fl.)

— Dzieła. Lipsk 1834—35. 10 vol. in-16. (Bibl. Kiesz. Klass. polskich.)

— Dzieła. Paryz 1830. 10 tom. in-8°. (33 fl. 10 gr.) ib. (Berlin) 1845. 10 tom. in-8°. (36 fl.)

— Dopełnienia do dzieł, w żadnych dotychczasowych wydaniach nie zawarte, a po większej części z własnoręcznych po śmierci autora pozostałych rękopismów wyjęte. Warsz. 1830—32. 8 tom. in-8°. (24 fl.)

— Bajki po polsku i po franc. Kalisz 1830. in-8°. (4 fl.)

— Bajki i przypowieści, tudzież bajki wybrane z różnych autorów. Warsz. 1830. in-12. (20 gr.)

La prem. éd. avait paru w Warsz. 1780. in-8°. Il y en a une trad. franç. intit. *Fables polonaises de Kras.* trad. p. J. B. M. de Vienne. Paris 1828. in-18.

— Bajki i przypowieści, tudzież bajki nowe. Lwów 1849. in-16.

— Myszeis w 10 pieśniach. w Warsz. u Grölla 1775. in-8°.

Il y a une trad. franç. de ce poème (*La souriade, poème en 10 chants*, trad. p. J. B. Lavoisier. Wilna 1817. in-8°) et une autre en allemand (*Die Mäuseade, eine freie Uebers.* Warsz. u. Lpzg. 1790. in-8°).

— Monachomachia w 6 Pieśniach. w Warsz. 1778. in-8°.

Il en existe une trad. allem.: *Der Mönchenkrieg a. d. Poln.* Hamb. 1782. in-8°.

— Antimonomachia w 6 Pieśniach. w Warsz. 1779. in-8°.

— Wojna chocimska w 12 pieśniach. w Warsz. 1780. in-8°.

— Satyry. w Warsz. 1778. in-8°.

— Przypadki Mikołaja Dóswiadczynskiego. w Warsz. 1775. in-8°.

Il y en a une trad. franç. intit. *Aventures de Nic. Doświadczyński... préc. de l'éloge de l'auteur par le comte Stan. Potocki.* Paris 1818. in-8°. et une autre en allemand par J. Bernoulli (*Eine gefundene Geschichte od. der schon öfters verjüngte Greis.* Berlin 1785. in-8°).

— Historya na 2 księgi podzielona. w Warsz. 1779. in-8°.

Il y a une trad. franc. de l'*Histoire*: Paris 1817. in-8°.

Krause, Joh. Heinrich. *Ἑλληνικά* od. Institute, Sitten und Bräuche des alten Hellas, mit besond. Rücksicht auf Kunstarchaeologie. Lpzg. 1841. T. I. en 2 vol. Die Gymnastik und Agonistik der Hellenen. in-8°. Av. 36 pl. (7 th.) T. II. P. II. (*seule*) Die Pythien, Nemeen u. Isthmien. ib. eod. in-8°. Av. 3 pl. (1³/₅ th.)

— Angeiologie. Die Gefässe der alten Völker insbes. d. Griechen und Römer. Halle 1854. in-8°. Av. 6 pl. lith.

— Pyrgoteles oder die edlen Steine der Alten. Halle 1856. in-8°. Av. 3 pl. lith. (2 th.)

— Olympia oder Darstellung d. grossen Olympischen Spiele u. d. damit verbund. Festlichkeiten. Wien 1838. in-8°. (3 th.)

Krause, Joh. W. Abbildung und Beschreib. aller bis jetzt bekannten Getreidearten n. Angabe ihrer Kultur und Nutzen mit Originalzeichnungen nach der Natur gefertigt auf 48 illum. Kupfertafeln v. Dr. E. Schenk. Lpzg. 1835 —37. 8 livr. in-fol. (24 fl.) 12 fl. Klang.

Kraus(e), Ulr. Biblisches Engel u. Kunstwerk. Alles dasjenige was in heil. göttl. Schrift als a. neu. Test. von den heiligen Engeln Gottes, dero Erscheinungen, Verrichtungen, Botschaften und Gesandtschaften auf mancherlei Weise aus göttl. Verordnung zu finden ist. Augsb. 1705. in-fol. Av. 21 pl. gr. p. Ulr. Kr., dont une non ch., et front. (4 fl. Klang. 1 fl. 48 kr. Beck. 20 fr. Du Fay.)

Il y a des ex. datés 1694 et 1715.

— Historische Bilderbibel des alten u. neu. Testaments. Augsb. 1700—5. 5 part. en un vol. in-fol. Av. 135 pl. gr. (12 fl. Klang. [av. le préc.] 28 fr. 1 c. Gaignat. 9 fl. Crevenna. 40 fr. 1 c. La Vallière. 25 fr. de Bure. 42 fr. van Borluut. 65 fr. Bearzi. 6 th. Weigel.)

— Sacrum oculorum et animorum oblectamentum. Heilige Augen und Gemüths Lust vorstellend alle Sonn-, Fest- und Feyrtägliche nicht nur Evangelien, sondern auch Episteln u. Lectionen, jene Historisch, diese auch Emblematische u. mit curieusen Einfassungen in 120 Kupferstücken von frembder und gantz neuer Invention. Augsb. 1722. in-fol. Av. 122 pl. gr. (6 fl. 48 kr. Klang. 7 fl. Crevenna. 37 fr. van Borluut. [daté 1706] 16 fr. Gaignat.)

Ces trois livres se trouvent quelquefois reliés en un vol.

— Tapisseries du roi où sont représentés les quatre éléments et les quatre saisons avec les devises qui les accompagnent et leur explication. Augsb. 1690. in-fol. Av. pl.

— Labyrinte de Versailles. Der Irrgarte zu Versailles. Augsb. s. d. in-4°. Av. plan et 40 gr. (5 fr. Asher.)

Krauss, J. C. Afbeeldingen der Artsseny-Gewassen met derzelve nederduitsche en latynsche Beschryvingen (*Icones plantarum medicinalium*). Amst. by J. C. Sepp en Zoon 1796—1800. 6 vol. in-8°. Av. 600 pl. col. (600 ff.)

Le texte est de Théod. Léon. Oskamp.

— Afbeeldingen der fraaiste, meest uitheemsche Boomen en Heesters, die tot verciering van engelsche Boeschen en Tuinen kunnen geplant en gekwekt werden. Amst. 1803-8. 21 cah. in-4°. (100 fl. 80 c.)

Krauss, Wolfg. Stam und Ankunfft des hochlöbl. Hauses zu Sachsen. Magdeb. 1588. in-4°. Av. fig. en bois.

Cette chronique qui comprend les a. 1490—1588 a été continuée par J. Francke.

Krebs, F. L. Vollständige Beschreibung und Abbildung der sämtlichen Holzarten, welche im mittlern u. nördlichen Deutschland wild wachsen. Braunsch. 1827—35 (1847). 25 livr. in-fol. Av. 150 pl. (20 th. fig. col. 37 th.) 30 fl. Klang.

Kreckwitz, Alv. *Sylvula politico-historica*. Lustwäldlin Allerhand Politischer Gnomen und Historien. Breslau 1632. in-4°. Av. front.

Kregel, Joh. Göttliche Offenbarungen, so einem Gottesfürchtigen Jungengesellen, Joh. Kregeln, Seines Handwercks ein Schneider, in der Oberpfaltz vier Jahre nach einander (1625, 1626, 1627, 1628) wiederfahren. Nu erstlich, als aller der verkündigten Sachen Warheit völlig zum Vorschein komt, jedermänniglichen in Deutschland zur Aufmunterung ans Licht gegeben durch Bened. Bahsen. Amst. 1664. in-8°. (2 et 100 pp.)

Voir sur ce livre curieux *Baumgarten*, *Hall. Bibl.* T. VII. p. 359 sq.

Kreihing, Joa. *Emblemata ethica polit. carm. explicata*. Antv. ap. Jac. Meurs. 1661. in-12. Av. 160 fig. (134 rs. de la Cortina.)

Kreil, Karl. Magnetische und geographische Ortsbestimmungen im Oestr. Kaiserstaat. Wien 1846—51. 5 vol. in-8°.

— Einfluss des Mondes auf die magnetische Deklination und auf die Intensität der horizontalen Componente der magnetischen Erdkraft. Wien 1852—54. 2 vol. in-8°.

Kreitmann, Martin. *Histori vom dem fürtrefenlichen Ritter . . S. Castl . . des Stifts zu Moszburg Patron vnd Schutzherrn etc.* München 1584. in-8°. (2 fr. Asher.)

Kremer, A. de. *Égypte. Scènes de voyage en Orient, dédiées a Mr. le Comte Jos. Breunner; dess. d'après nature par L. Libay, texte explic. p. Alfred de Kr.* Vienne 1858 59. gr. in-fol. 60 pl. chromolith. (125 th.)

Kremer, J. Mart. *Origines Nassoicae etc.* Wisbadae 1772 —79. 2 vol. in-4°. Av. pl. (8 fl. Klang.)

Kress, G. L. von. *Rittersaal im Schlosse zu Erbach im Odenwalde.* Offenbach 1832. in-4°. 19 pl. lith. (15 fr. Asher.)

Kretschmann, K. Friedr. *Sämmtliche Werke.* Lpzg. 1784 —1805. 7 vol. in-8°. (8¹/₆ th.)

Kreyssig, Ge. Chph. *Bibliotheca scriptorum venaticorum cont. auctores qui de venatione, sylvis, aucupio, piscatura et aliis eo spectantibus commentati sunt.* Altenb. 1750. pet. in-8°. (17 fr. Pressac.)

Kriebel, Jos. v. *Darstellung der Weltkunde nach ihrem Fortschritte durch Zeit und Raum in synchronist. Tafeln.* Wien 1822—26. 5 livr. in-fol. roy. Av. 42 pl. (22¹/₂ th.) 8 th. Baer. 8 fl. Klang.

Kriloff, Jean. *Fables russes (en russe) tirées du recueil de M. Kriloff, et imitées en vers français et italiens par divers auteurs: préc. d'une introd. franç. de Mr. Lemon-tey et d'une préf. ital. de Mr. Salfi, publ. p. le comte Orloff.* Paris 1825. 2 vol. in-8°. Av. le portr. de Kr. et 5 grav. (12 fr., pap. vél. 20 fr.)

Voir sur ce livre *Quérard*, *Fr. litt.* T. IV. p. 318. Il existe une trad. franç. des fables de Mr. Kr. d'après l'édition de 1825 p. Hipp. Masclet (*Moscou* 1828. in-8°.) qui en omettant toutes les fables imitées de La Fontaine contient pourtant beaucoup de pièces qui ne se trouvent pas dans l'édition des oeuvres (fables) de Kr. par Pletneff: *St. Pétersb.* 1847. in-8°. Avec portr. Il existe aussi une éd. des oeuvres compl. de Kr. *Pétersb.* 1847. 3 tom. in-8°.

Krishna, Iswara. *The Sankhya Karika or memorial verses on the Sankhya philosophy by Iswara Krishna; transl. from the sanscrit by H. Th. Colebrooke, also the Bhas-hya or commentary of Gaurapada; transl. and illustr. by an orig. comment. by H. H. Wilson.* Oxford pr. for the oriental transl. fund of Gr. Br. and Ireland 1837—39. 2 part. in-4°. (17 fr. Burnouf.)

Krissing, K. *Sozviezdia . . . Constellations représentées en*

trente planches, avec leur description et une instruction pour les retrouver dans le ciel. St. Pétersbourg, impr. de Hinz 1829. gr. in-fol. obl. (21 pp. et 3 ff. de prél.)

Les planches sont divisées en 3 parties avec un titre gr. pour chacune, 29 sont sur fond noir, avec le tracé et les noms russes en jaune et les noms arabes en blanc. La 30^e est au trait, fond blanc (V. *Cat. de Fr. Arago* n^o. 1476.).

Krocker, Ant. Joh. Flora silesiaca renovata, emendata, cont. plantas Silesiae indigenas de novo descriptas ultra nongentas circa mille auctas, nec in Flora Siles. pristina nec in enumer. stirpium siles. reperiundas. Vratisl. 1787—1823. 4 tom. en 5 part. in-8^o. Av. 110 pl. (13 th., fig. col. 20 th.) 10 fl. Klang.

Krönung, Die, des durchleuchtigsten fürstē vn herrn Maximilianus erczherzog zu österreich zu einem Römischen König. So durch die Curfürsten d. Heil. Römischen reichsz zu Achē volpracht vnd geschen ist. s. l. ni d. (Augsp., A. Sorg vers 1486.) in-fol. (10 ff.) 6 fl. Butsch.

Krøyer, Henrik. Danmarks Fiske. Kjøbh. 1848—53. 3 tom. in-8^o. Av. fig. impr. dans le texte. (10 th.)

L'auteur savant qui y décrit 139 différ. genres de poissons a aussi donné *Grønlands Amphipoder. Kjøbh.* 1838. in-8^o. (3 th.) et *Monogr. Fremstilling af Slægten Hippolytes nordiske Arter. ib. s. d.* in-8^o. Av. 6 pl. (1½ th.)

Krombholz, Jul. Vinc. Naturgetreue Abbildungen und Beschreibungen der essbaren, schädlichen und verdächtigen Schwämme. Prag 1831—47. 10 livr. in-fol. Av. 78 pl. col. (62½ th.)

Kronika fan Sassen. Voyez **Chroniques** (allemandes).

Kronyky Ržimské o čtyrech stežeynych cztnostéch. w Plzni, Mik. Bakalár 1504. in-8^o.

Parmi les édd. nombreuses de ce poème sur les quatre vertus cardinales celle citée ci-haut et la réimpr. w *Praze, Jan Pek* 1529. in-8^o. sont les plus rares (v. *Dobrowsky, Gesch. d. böhm. Spr.* 178.)

Kropff, Martin. Bibliotheca Mellicensis s. vitae et scripta inde a sexcentis et eo amplius annis Benedictinorum Mellic. Vind., Kraus 1747. in-4^o. (1 fl. 5 st. Crevenna.)

Krüger, Barthol. Eine schöne vnd lustige neue Action von dem Anfang vnd Ende der Welt, darin die gantze Historia vusers Herrn vnd Heylands Jhesu Christi begriffen: Gemacht durch B. Kr. von Spornbergk Stadtschreiber vnd Organisten zu Trebyn. Math. 25 Cap. DARumb wachet, dann jr wisset weder Tag noch Stunde, in welcher des Menschen Sohn kommen wird. MDLXXX. s. l. in-8^o. (72 ff.)

— Voyez **Clauert, Hans.**

Krüger, M. W. Onomasticon oder Deutsches Nahmen Bichlein. Darinnen alle Mans vnd Weibspersonen Tauffnamen. 1611. Gedr. zu Erfurd bey Joach. Mechler. in-8^o. (13 gr. Blenz.)

Krüginger, Joannes, Vallensis, Schulmeister, Comedia Von dem Reichen Mañ vnd Armen Lazaro, Luce am 16. beschrieben vn Reimweis gestelt. Zwickaw d. W. Meyerpeck (1543). in-8^o. (32 ff.)

Reproduit (Mit zweien schönen Vorreden, D. Wolffg. Pfentnerj Superintendenten auffm Annaberg vnd Alexij Bresnicerj Cotbus. Superint. zu Altenburgk) 1555 Dreszden durch Matthes Stöckel. in-8^o. (94 ff.)

— Tragoedia von Herode vn Joanne dem Tauffer, inn Deudsche Reyemen verfasset. (A la fin:) Zwickaw d. W. Meyerpeck 1545. in-8^o. (40 ff.)

Nous avons du même auteur (il fut diacre à Marienberg en Saxe) *Tabula von Böhmen Meissen vnd Thüringen et collateralium regionum.* Prag 1568. in-8^o. Son nom est défiguré en *Friqinger* par *Gottsched, Nöth. Vorrath* T. I. p. 102 et *Schaubühne* T. II. p. 48.

IV.

Krünitz, J. G. Oekonomisch technol. Encyklopädie oder allgemeines System der Staats-, Stadt-, Haus- und Landwirthschaft in alphab. Ordnung. A—Z. Berlin 1773—1857. 242 vol. (à 4¼ th.) in-8^o. (241 vol. 150 th. Halm.)

Cet ouvrage volumineux et entièrement suranné ne présente aujourd'hui qu'une valeur historique, posé même qu'il soit travaillé également, ce qui n'est pas le cas. Krünitz n'en a donné que les premiers 73 vol., les vol. 74—78 sont de J. Jac. Flörke, les vol. 79—124 de H. Gnst. Flörke et la suite de J. W. D. Korth et C. O. Hoffmann. A partir du vol. 125 il existe une seconde continuation par H. G. Flörke, impr. à Brunn en 1818—19, dont il n'a paru que 3 vol. Les premiers 97 vol. ont été reprod. sans aucun changement à Berlin de 1792—1814. On a aussi commencé un abrégé de cet ouvrage sous les auspices de Mss. M. C. de Schütz et de G. L. Gassmann (*Berlin* 1785 sq.), mais cette entreprise n'a pas été terminée.

Krul, Jan Hermansz. Vermakelijke Uyren. Amst., Jac. Aerts. Colom 1628. in-4^o.

— Eerlyke Tytkorting, bestaende in verscheyde Rijmen. Minne - Beelden. Minnellycke Sang Rympies Brvylofts-Ghedichten etc. Amst., Pieter Jansz. Slyp 1634. in-4^o. Av. portr. 90 pl. gr. et musique notée. (4½ th. Köhler.)

Il y a 15 différentes pièces avec pagination particulière.

— Minne-Spieghel (en Wegh - wyser) ter Deughden. Amst., Corn. Danckerts. van Zeevenhoven 1639. in-4^o. Av. pl. et mus. (¾ th. Köhler.)

— Pampiere Wereld ofte Wereldsche Oeffeninge, waer in begrepen zijn meest alle de Rijmen en Werken van J. H. Krul. Al te zamen door hem verbeterd, en met veel nieuwe Rijmen verrijckt, doorgaens met schoone kop. pl. verciert, affzondert in vier deelen. Amst. wed. v. Jacobsz. Schipper 1681. in-4^o. Av. fig.

Il y en a une éd. antér. *Amst.* 1644. in-4^o. Av. pl. et mus. (4 th. Lempertz.) On y trouve (T. I. p. 11) une grav. à l'eau-forte par Rembrandt (v. *Bartsch* n^o. 108). Pour les oeuvres dram. de cet auteur v. *Cat. v. d. Bibl. d. Maatsch. d. Nederl. Letterkunde* T. I. P. II. p. 129 sq.

Krumpach, N. Evangelium Johannis verdeutscht: fur die einfeltigen vngelerten. s. l. ni d. (1520.) in-4^o. (31 ff.) *Anonyme.*

Kruse, Christ. Atlas und Tabellen zur Uebersicht und Geschichte aller europ. Länder und Staaten. Lpzg. 1804—12. 4 livr. en un vol. in-fol. — Fortges. b. z. Anf. d. J. 1840. v. Dr. Fr. Kruse. ib. 1841. in-fol. Av. 18 cartes enl. (15 fl. Klang.)

La 6^e éd. de cet ouvrage excellent, soignée par Fr. Chr. Hermann; a paru en 1842. in-fol.

Kruse, Fr. Carl Herm. Necrolivonica oder Alterthümer Liv-, Esth- und Curlands bis zur Einführung der christl. Religion in d. K. Russ. Ostsee-Gouvernements, zusammengestellt u. hist. erläut. in einem Generalberichte über s. 1839 ausgeführte archäolog. Untersuchungsreise. Dorpat 1842. gr. in-fol. Av. 44 pl. lith. et une carte. (10 th. pl. col. 15 th.)

— Chronicon Nortmannorum, Wariago-Russorum, necnon Danorum, Sueonum, Norwegorum inde ab a. 777 usque ad a. 879, sive a Sigfrido, rege Nortmannorum, usque ad Igorem I, Russorum magnum principem, ad verbum ex franciscis, anglo-saxonicis, hibernicis, scandinavicis, slavicis, serbicis, bulgaricis, arabicis et byzantinis annalibus repetitum etc. auctore Fr. C. H. Kruse. Hamb. et Gothae 1851. in-4^o. (8 th.)

Le même savant a donné: *Urgeschichte d. esthnischen Volksstammes und d. Kais. Russ. Ostseeprovinzen Liv-, Esth- und Curland überhaupt bis zur Einführung d. christl. Religion.* Moskau 1846. in-8^o. Av. 2 pl. lith. et une carte; *Budorgis oder d. alte Schlesien vor Einführung d. christl. Religion.* Dresden 1810. in-8^o; *Hellas od. geogr. antiq. Darstellung d. alten Griechenlands u. s. Colonien.* Lpzg. 1825—28. 2 tom en 3 part. in-8^o. Av. 8 pl.

et cart. in-fol.; *Alterthümer. Halle* 1824—28. 4 tom. in-8°.; *Russische Alterthümer. Dorpat* 1844—45. 2 part. in-8°.

Krusenstern, Adam Johann von. Reise um die Welt in den Jahren 1803—6 auf Befehl Alexander des Ersten, auf den Schiffen Nadesbda und Newa. St. Petersburg auf Kosten d. Verf. gedr. in der Schnorr'schen Buchdr. 1810—12. 3 tom. in-4°. et atlas (1813) in-fol. Av. 106 pl. y compris un portr. et 33 cartes. (102 th.) 60 fl. Klang.

Le même ouvrage a paru en même temps avec le texte russe.

Il en existe une seconde éd. abrégée: *Berlin* 1811—12. 3 tom. in-12. Av. pl. noir. et col. (5 1/3 th.)

Nous en citons des traductions en anglais (par Rich. Belgrave Hoppner: *London* 1813. 2 vol. in-4°. 1 l. 1 sh. Hibbert. 2 l. 5 sh. Drury), en italien par Angiolini (*Mil.* 1818. 3 tom. in-8°. Av. 2 portr., une carte et 11 pl.) en hollandais (*Harlem* 1812—15. 2 tom. in-8°.) et en français (*Voyage autour du monde fait dans les a. 1803—6. sur les vaisseaux commandés p. M. de Krus., trad. de l'aveu et avec les additions de l'auteur par M. J. B. E. Eyriès. Paris* 1821. 2 tom. in-8°. et atl. de 30 pl. 15 fr.) Pour un autre voyage qui fait suite à celui-ci, voyez Lisianski.

Recueil de mémoires hydrographiques pour servir d'analyse et d'explication à l'atlas de l'Océan pacifique, par le commodore de Krus. St. Pétersb. 1824—35. 3 part. gr. in-4°. Av. suppl. et additions.

L'atlas auquel ce recueil sert d'explication avait paru à *St. Pétersbourg* en 1824. gr. in-fol. av. 34 cartes. (50 fr. Raetzel. 35 fr. Walckenaer.)

Wörter sammlungen aus den Sprachen einiger Völker des östlichen Asiens und der Nordwestküste von Amerika. Bekanntg. v. A. J. v. Kr. St. Pétersb. 1813. in-4°.

Plantes recueillies pendant le voyage des Russes autour du monde, expédition dirigée par M. de Kr. Part. I. et II. Icones filicum p. Geo. Henr. Langsdorff et Fr. Ern. L. Fischer. Tub. 1810—18. in-fol. (36 pp. et 30 pl.)

Krusinger, Judas Thadée. Chronicon peregrinantis. Voyez Clodius.

Kryloff. Voyez Kriloff.

Kuchenbecker, Joh. Phil. Analecta Hassiaca. Marb. 1728—42. 12 parties en 4 vol. in-8°. Av. pl. (25 fr. Asher. 2 1/2 th. Baer.)

Kuchemaistrey. s. l. ni d. in-4°. (28 ff.)

Voir sur cet ouvrage, le prem. livre allem. imprimé sur l'art de cuisine, *Lessing, Collect. zur Litteratur. Berlin* 1790. T. II. p. 51—53. *Pfeiffer* dans le *Scrapeum* 1848. p. 275 sq. *Klemm, Kulturg.* T. IX. p. 88. Il en existe plusieurs éd. qui ne se distinguent que dans l'orthographe (v. *Merzdorf, Bibl. Unterh.* P. I. p. 93 sq. et dans le *Scrapeum* de 1849 p. 61 sq.) p. ex. *Kochenmeisterey. s. l. ni d.* in-4°. (32 ff.) s. l. *am XXiii tag des mertzten* 1487. in-4°. *Augsp., Hans Schaur* 1497. *Mittwoch vor St. Michaelstag* in-4°. Av. fig. (24 ff. à 32 l. — daté 1494. 4 th. Weigel) etc.

Un écrit antérieur appartenant au 14^e siècle sous le titre *Ein guot lere von quoter spise* a été publié dans la *Bibl. d. liter. Vereins* 1844. n°. IX. (v. *Haupt, Zeitschr. f. Deutsches Alterth.* T. V. p. 11 sq.)

— **Kuchemeysterey:** in funff teyl geteylt: von Fastenspeys, von Fleischspeys, von Eyer speys, von Salssen, von essig vnd wein. s. l. ni d. (Nürnberg, J. Zeninger vers 1480.) in-4°. (32 ff.) 5 fl. Butsch. 3 1/2 th. Hartung.)

Je ne sais pas si cette éd. est antérieure à la précédente. Nous citons la réimpr. suiv. *Küchenmeisterey. Ein schön nützlich buchlin von bereytung der speis. Fünff teyl. Zwickau, W. Meyerpeck s. d.* (vers 1520.) in-4°.

— Ain nützlichs Buchlin von der speis des mensche, wölche Speis gesund sy od nit zeniessen (*sic*) etc. s. l. ni d. (1500.) in-4°.

— Ein schön Buchlin von bereitung der wein vnd bier zu Gesundheit etc. *Wittemb.* 1530. in-8°. — Voyez **Kellermeisterei.**

— Koch vnd Kellerey von allen Speisen vnd geträncken,

viel güter heimlicher Künste, auch wie man Latwergen, Confect, Conserven vnd einbeitzung machen soll. *Frckft. a. M.* 1545. in-4°. Av. front. gr. en bois. (52 fl.) 2 fl. 42 kr. Butsch.

Kuchemaistrey. Ain sehr Künstlichs vnd Fürtrefflichs Kochbuch, von allerlay speysen, auch wie man Latwergen vnd Zucker einmachen sol, vnd sunst von and. gutten heimlichen Künsten, Ainem yeden im Hausz sehr notwendig vnd nützlich zu gebrauchen. Durch einen Fürnemén vnd berühmten Koch seinem Ehegemaal zu der Letzte geschenckt. 1559. (*A la fin:*) Gedr. zu Augspurg d. Val. Othmar. in-4°. (28 ff.) Av. front. gr. en bois. (1 1/3 th. Hartung. 8 fr. Asher.)

— Koch-Buch, Ein sehr künstlichs vnd fürtreffliches von allerley speysen. Gedr. zu Nürnberg d. Val. Newber s. d. (vers 1560.) in-8°.

— New Kochbuch Wie mann Krancker personen in mancherley Fehl vnd gebrechen warten vnd pflegen sol, viel Zurichtung vnd Kochung viler nützlicher gesunder Speiss vnd Getränke etc. Den Krancken-wärtern vnd sonst jeder-man in der notturfft zur vnderweissung gestellt durch H. Gualth. Ryff, medicum. Getr. in Franckf. a. M. b. Chr. Egenolff's Erben 1564. in-8°. (8 ff. 246 pp.)

Reprod. *Franckf b. Vinc. Steinmeyer* 1608. in-8°.

Le même auteur **Walter Ryff**, médecin à Strassbourg, a aussi publié:

Confectbuch vnd Hauszapotheck, künstlich zu bereiten, einmachen vnd gebrauchen, das in Ordentlichen Apotecken vnd hauszhaltenungen zur Artzney, täglicher notturfft vnd auch zum lust, dienstlich vnd nütz, Treuliche vnderrichtung, So vil dem gemeinen Man nöthig, in Acht theyl kürztlich abgeteylt etc. Gedr. zu Franckf. a. M. b. Chr. Egenolff's Erben 1567. in-8°. (368 ff. de texte et 8 ff.) Av. 59 fig. en bois. (3/4 th. R. Weigel.)

— Köch vnd Kellermeisterey, von allen Speisen vnd Getrencken, viel guter heimlicher Künste auch wie man Latwergen, Sulsen, Confect, Conseruen, vnd Einbeytzungen machen, von mancherley Früchten, Blumen, Kreutern vnd Wurtzelen. Einem jeden in Hausz gar notwendig vnd nützlich zugebrauchen. (*A la fin:*) Getr. zu Franckf. a. M. d. Thom. Rebart 1566. in-4°. (62 ff. et 4 ff. de table.) Av. front. en bois.

Il y en a une réimpr. *ib.* 1574. in-8°. et 1576 *b. Nic. Bass.* in-8°.

— Ein sehr künstlich vnd nützlichs Kochbuch, vormalts nye so leicht, Mannen vnd Frawen personen, von jnen selbst zu lernen, in Truck verfast vnd ausgangen ist, Artlich in acht Bücher getheilt, sampt etlichen fast nutzen bewerten Hausznotturfftén oder Künsten. Auch wie man Essig macht vnd Wein gut behelt. Balthasar Steindl von Dillingen. (*A la fin:*) Gedr. zu Augsp. d. Mattheum Francken 1569. in-4°. (50 [51] ff. et 4 ff.)

— Ein new Kochbuch. Das ist Ein grundliche beschreibung wie man recht vnd wol nicht allein von vierfüssigen heymischen vnd wilden Thieren, sondern auch von mancherley Vögel vnd Federwildpret, darzu von allem grünen vnd durren Fischwerck, allerley speisz, als gesotten gebraten, Presolen, Carbonaden, mancherley Pasteten vnd Füllwerk, Gallrat etc. auff Teutsche, Vngerische, Hispanische, Italianische vnd Frantzösische weiss, kochen vnd zubereiten solle: Auch wie man allerley Gemüsz, Obst, Sulsen, Senff, Confect vnd Latwergen, zuzurichten seye etc. Allen Menschen, hohes vnd nidriges Standes, Weibs vnd Manns Personen zu nutz jetzundt zum ersten in Druck gegeben, dergleichen vor nie ist ausgegangen D. D. Marxen Rumpolt Churf. Meintzischen Mundtköch 1581. Sampt einem gründlichen Bericht, wie man alle Wein vor allen zufällen bewaren, die bresthafften widerbringen, Kräuter vnd andere Wein, Bier, Essig vnd alle

andere Getrânck machen vnd bereiten soll, dasz sie natürlich vnd allen Menschen vnschädlich zu trincken seindt. Gedr. zu Franckf. a. M. In verleg. M. Marx Rumpolts, Churf. Meintz. Mundt-Kochs vnd Sig. Feyerabends 1582. in-fol. (6, 42 et CC ff. ch. et 2 ff.) Av. front. et 10 fig. en en bois par F. Amman et 31 pet. vign. p. V. Solis.

Ce traité de M. Rumpolt a été reprod. *Frckft. a. M. bey Fischer und Jonas Ross. 1586. in-fol. ib. bey Joh. Sauer in verleg. P. Fischers Erben 1804. in-fol. (v. Becker, Amman p. 109 sq.)*

Kuchemaistrey. Koch vnd Kellermeisterey, daraus man alle heimlichkeit des Kochens zu lernen hat etc. Durch Sebast. N. Röm. Keys. Maj. gewesen. Mundkoch. Auch wie man gute Wein, Bier vnd Essig ziehen, vnd von allerley Kreutern zur Gesundheit bereiten sol. Frckft. a. M., Sigm. Feyerabend 1581. in-4°. Av. les fig. du livre de Rumpolt.

— Neu, köstlich vnd nützliches Koch-Buch, in welchem kürztlich begriffen, Wie allerhand künstliche Speisen, so wol von zahmen als wilden Thieren, Vögel vnd Federwildbrät, grün- vnd gedörtem Fischwerck: Wie auch allerley Gebäckens, als Dorten, Marcipanen-Pasteten vnd dergleichen. Beneben von viel vnd mancherley Obs, von Gemüse, für Gesunde vnd Krancke, in allerley Beschwörungen vnd Gebresten, Auch für schwangere Weiber vnd Kindbetterinnen, Alt betagte schwache Personen, kunst- vnd nützlich in der Eyl vnd mit geringen Kosten zu bereiten. Weyland fleiszig beschrieben durch Frau Anna Weckerin. Diese letzte Edition mit vielen Speisen von Garten vñ Feldgewächs, Von Eyern, Item Milch vnd Butter, sehr vielen Gattungen, allerley Geflügel vnd vierfüssigen Thieren, wie auch vielerley Art von Fischen auff neueste Französische Manier köstlich vnd wol zuzurichten sehr viel vermehrt, vnd durch einen sonderbaren verleckerten Liebhaber zu Tag gegeben. Gedr. zu Basel in Verlag Eman. Königs vnd Sohnen 1667. in-8°. (8 ff. et 459 pp.)

On trouve toujours réunie a ce vol. la pièce suivante: *Parisische Küchenmeister Das ist: Jetziger Zeit verleckerte Französische Art vñ Manier, Allerhand Speisen bey köstlichen Pancketen vnd Haushaltungen zu kochen vnd zuzurichten. Gedr. im J 1667. (161 pp. et 82 ff. de table pour le livre d'A. Wecker et le Küchenmeister.)*

Il existe plusieurs éd. antérieures de ce livre. savoir: *Amberg 1597. in-4°. ib., Mich. Förster 1611. in-4°. Basel, L. König 1620. in-8°.*

— M. Jac. Fuhrmann *Medicina Diaetetica*, ein nützliches Büchlein von Speise vnd Tranck der Gesunden vnd Kranken. Stettin bey Joh. Chph. Landtrechtingern, Lpzg. b. Gottfr. Gross. s. d. in-8°.

— A. Barthol. Hubneri *Speissbüchlein*. Unterricht von allerhand Speiss vnd Getrânck zur menschlichen nahrung dienlich, sampt vielen Hauptartzeneyen. Vermehrt durch Dav. Lipsium. Erfordt b. Heinr. Birnstiel 1603. in-8°.

— Johan Deckhart's new künstlich vnd nützliches Kochbuch. Lpzg. bey Henning Grossen den Eltern 1611. in 4°.

— Koch-Buch so wol für Geistliche als auch Weltliche Grosse vnd geringe Haushaltungen, wie bey denen täglich viel Leut am fürstlichsten abgespeiset werden. Dorinn über die achthunderterley Fleisch, Wildpret, Geflügel, Fisch, Eyer, vnd Garten-Speysen, auch die Manier und Weisz selbige zu bereiten, Neben andern nützlichen Haushaltung Stücklein, zufinden und begriffen sind, Durch Éinen geistlichen Kuchen-Meister desz'Gottshaus Lützel beschriben vnd practicirt. Zum andern mal aufgelegt und vermehrt. Lautterbach. Mühlh. bey J. Henr. Meyer 1672. in-8°.

Reproduit: *Lautterbach 1700. in-8°.*

— Kuchařka neb Kuchařstwí o rozličných krmjch kterak

x vzitečně s' chutj strogitj magj. w Praze, Jan Kantor s. d. in-8°.

Ce traité de l'art de cuisine en bohème a été reproduit: *w Praze, Giř. Nigrin 1591. in-8°. (v. Sternberg p. 147.)*

Kühnholtz, H. Voyez **Complainte**.

Kuen, Mich. *Collectio scriptorum rerum historiae ecclesiasticar. variorum religios. ordinum.* Ulmae 1755—68. 6 tom. in-8°. (12 th. Weigel.)

Kürenberger, Der. W. *Wackernagel, Kiurenbergii et Alrami Gerstensis carmina.* Berol. 1827. in-8°.

Les chansons de ce *minnesinger* allemand se trouvent aussi dans: *Des Minnesangs Frühling herausg. v. K. Luchmann und M. Haupt. Lpzg. 1857. in-8°.*

Kuff, Jacob. Voyez **Ryff, Jacob**.

Nous renvoyons cet article de Mr. Brunet, qui n'est basé que sur une faute typographique „Kuff pour Ryff“ dans son néant.

Kuffsteiner. Voyez **Montemajor**.

Kugler, Franz. *Handbuch der Kunstgeschichte.* Stuttg. 1856—59. 2 vol. in-8°. Av. de nombr. fig. en bois.

Il existe une 4^e éd. soignée par Dr. W. Lübke: *ib. 1861. 2 vol. in-8°. (7 1/3 th.)* avec beaucoup d'additions, mais dans laquelle l'hist. de l'architecture a été abrégée. Ce dernier savant a donné un *Grundriss d. Kunstgeschichte. Stuttg. 1860. in-8°. Av. 349 fig. en bois. (3 1/3 th.)* La prem. éd. du célèbre ouvr. de Kugler a paru à *Stuttg. en 1842. in-8°. (4 1/6 th.)* On joint à la 3^e éd. le recueil intitulé: *Die Kunst der Gegenwart Stuttg. s. d. 33 pl. sur acier avec texte in-fol. obl. (4 th. 24 gr.)*

— *Handbuch der Geschichte der Malerei seit Constantin dem Grossen bis auf die neuere Zeit.* Berlin 1847. 2 tom. in-8°.

On préfère la suivante rédaction anglaise intitulée: *Handbook of painting in the german, flemish and dutch schools. Based on the handbook of Kugler. Enlarged and for the most part rewritten by Dr. Waagen. London, J. Murray 1860. 2 tom. in-8°. à la trad. antérieure de Mr. E. Head: London, Murray 1854. in-8°.*

— *Geschichte der Baukunst.* Stuttg. 1856 sq. Vol. I—III. in-8°. (12 th.)

Le 1^{er} vol. contient l'hist. de l'archit. ancienne et orientale, le 2^e de l'arch. romane et le 3^e de l'arch. gothique, le 4^e qui doit contenir la renaissance, n'a pas encore paru. On joint comme illustrations des deux ouvrages de K. sur l'hist. de l'art et de l'architecture le recueil suivant:

Denkmäler der Kunst zur Uebersicht ihres Entwicklungsganges von den ersten künstlerischen Versuchen bis zu den Standpunkten der Gegenwart. Herausg. von V. Veit, E. Guhl, J. Caspar, W. Lübke und C. v. Lützw. Stuttg. 1845 sq. 2 vol. in-4°. obl. Av. 157 pl. représ. 1500 fig. (4 1/2 th.)

Cet ouvrage se divise de la manière suivante:

Denkmäler der Architectur 57 pl. avec texte (14 2/5 th.).

Denkmäler der Sculptur. 36 pl. av. texte (9 th. 16 gr.)

Denkmäler der Malerei 63 pl. av. texte (16 2/3 th.).

— *Belletristische Schriften.* Stuttg. 1852. 6 tom. in-8°.

— *Kleine Schriften und Studien zur Kunstgeschichte.* Berlin 1853. in-8°. Av. pl. illustr. (18 th.)

— *Denkmäler der bildenden Kunst des Mittelalters in d. preuss. Staaten.* Berl. 1830. in-fol. Av. 8 pl., dont 4 chromol.

Cet ouvrage est resté inachevé. On y peut ajouter sa *Pommersche Kunstgeschichte nach den Monumenten.* Stettin 1840. in-8°.

— *De Werinhero saec. XII monacho Tegernseensi et de picturis quibus carmen suum theotiscum de vita B. Mariae ornavit.* Berol. 1831. in-8°. (8 gr.)

— *Architectonische Denkmäler der Altmark Brandenburg.* Berlin 1833. in-fol.

Le texte seul est de Kugler; les planches ont été exécutées par Stark et Meyerheim.

— *Ueber Polychromie der griechischen Architectur.* Berlin 1835. in-4°. Av. pl. col.

Kugler, Franz. Die Systeme des Kirchenbaues. Berl. 1843. in-8°. Av. 7 pl.

Künstleralbum, Düsseldorfer. Herausg. von Dr. Wölg. Müller von Königswinter. Düsseldorf 1851—61. XI années. gr. in-4°. (l'année de 24 pl. chromolith. à 3¼ th.)

Kuere, De, van den lande van Zeelandt. Antw., van Hochstraten s. d. (vers 1496.) in-4°. (40 ff. à 33 l.) Goth.

Ces statuts publiés en 1496 ont été reproduit. s. l. ni d. (Antw., Godfr. Back vers 1497.) in-4°. (64 ff. à 29 l.) Antw., W. Vorsterman ou Jac. van Liesveldt s. d. in-4°. V. Du Puy de Montbrun, Rech. bibliogr. p. 53 sq.

Küingsberg. Voyez **Monteregio.**

Küster, H. C. Die Käfer Europas nach der Natur beschrieben. Nürnberg. 1844—54. 28 livr. in-16. Av. 65 pl. (28 th.)

Kützing, Frdr. Traugott. Species Algarum. Lips. 1849. in-8°. Av. pl.

— Die Kieselschaligen Bacillarien oder Diatomeen. Nordh. 1844. in-4°. Av. 30 pl. (15 th.)

— Phycologia generalis oder Anatomie, Physiologie und Systemkunde der Tange. Lpzg. 1843. in-4°. Av. 80 pl. (40 th.)

— Tabulae phycologicae oder Abbildungen der Tange. Nordh. 1845—61. T. I—XI. in-8°.

Chaque vol. de 10 livr. av. 100 pl. lith. coûte 10 th. (fig. col. 20 th.)

— Algarum aquae dulcis Germaniae Decades I—XVI. Halle 1833—36. in-8°. (10⅔ th.)

Collection de plantes sèches avec texte.

— Die Umwandlung niederer Algenformen in höhere, sowie auch in Gattungen ganz verschied. Familien und Klassen höherer Kryptogamen mit zelligem Bau. Haarl. 1831. in-4°. Av. 16 pl.

— Grundzüge der philosoph. Botanik. Lpzg. 1851—52. 2 tom. in-8°. Av. 38 pl.

Kuh, Moses Ephraim. Hinterlassene Gedichte (herausg. v. Moses Hirschel u. J. Jos. Karsch). Zürich 1792. 2 tom. in-12.

Kuhlmann, Quirinus. Unsterbliche Sterblichkeit oder Hundert Spilersinnliche Vir-zeilige Grabeschriften. Liegnitz 1668. in-8°. Jena 1671. in-8°.

— Himmlische Liebes-Küsse über die fürnemsten Orte der hochgeheiligten Schrift, vornehmlich des Salomonischen Hohenliedes, wie auch anderer dergleichen Himmschmeckende Theologische Bücher Poetisch abgefasst. Jena 1671. in-8°.

— Lehrreiche Weisheit-Lehr-Hof-Tugend-Sonnenblumen Preiswürdigster Sprüche ergetzlichster Hofreden, sinnreichster Gleichnisse, zierlicher Andenckungsworte vnd seltener Beispiele . . an Herr George von Schöbel und Rosenfeld, den himmlisch gesinnten. Jena 1671. in-8°. (4 th. Weigel.)

— Der hohen Weisheit fürtreffliche Lehr-Hoff, in sich haltend schöne Tugendblumen, Geistliche und Weltlicher Moral Discursen. Jena 1672. in-8°. (4 fr. Asher.)

— Geschicht-Herold oder freudige u. traurige Begebenheiten Hoher und Nidriger Personen: welche theils nach der neu vermehrten Wunderart des Athan. Kirchers vorgetragen, theils mit merkwürdigen Erzählungen, Kernsprüchen und Hofreden. Jena 1673. in-8°.

— Neubegeristerter Böhme, begreifend hundert funffzig Weissagungen, mit der fünften Monarchie, oder dem Jesus-Reiche d. holländischen Propheten, Joan Rothens, übereinstimmend und mehr als 1,000,000,000 Theosophische Fragen, allen Theologen und Gelehrten zur Be-

antwortung vorgeleget. Leiden (Elzevier) 1674. in-8°. (6 fr. Asher.)

Kuhlmann, Quirinus. Der Kuhlpsalter Oder Die Funffzehngesänge Amst. im Jahre Jesu Christi 1684 im October. in-12. 207 pp.

— Des Kuhlpsalters zweiter Theil. ib. im October 1685. in-12. 71 pp. (VIII livres ou 117 chansons). — Des Kuhlpsalters dritter Theil. ib. 1686. in-12. 44 et 6 pp. (2 th. 4 gr. Heyse. 12 fr. Asher.) — Wesentlicher Kuhlpsalter das Wunder d. Welt. ib. 1686. in-12. 120 pp. — Alckmaracker Schlootischer Kuhl-Psalm und 7, 10, 19 Kuhl-Jubel. ib. 1687. in-8°. (16 pp.) — Der 8. (6° 14°) Kuhlpsalm. ib. 1687. in-8°. (8 pp.) — Des Kuhlpsalters 10^{te} Buch. ib. 1687. in-8°. (8 pp.) — Weseler Kuhlpsalm eilfftes Kuhljubel und Taube mit verklährten Augen. s. l. 1687. in-12. — Berlinische und Amsterdamische Kuhl Jubel. Von Vereinigung des Luther- und Calvinthums. Amst. 1688. in-fol. (18 ff.) — Zwei erklärte Berlinische Kuhl-Jubel von der Vereinigung des Luther- und Calvinthums. ib. 1688. in-8°.

Voir sur ce livre *Baumgarten*, Hall. Bibl. T. VIII. p. 295 sq. et *Nachr.* T. X. p. 321 sq. *Wetzel*, *Lebensb. d. Liederdichter* T. IV. p. 293 sq.

— Christliche Glauben-Bekenntnus der waffenlosen und fürnemlich in den Niederlanden (unter dem nahmen der Mennonisten) wohlbekanten Christen. Wobei gefügt sieben Lob- und andere Gesänge. Amst. 1664. in-8°.

— Historisches Gesangbuch, in dessen erst- und anderen Theil keine als nur solche geistliche Lieder zu finden, welche von Leben, Lehr, Glauben, Marter und Tod der Märterer Manns u. Weibs Personen, dann der Tyrannen Straff etc. und im dritten Theil sonst andere historische Geschichten, zusammengebracht worden von Joh. Hoefel (82 j. Consultanten). Schleusingen 1681. in-8°. (532 pp.)

— Des Christen des Jesuelitens Lutetier- oder Pariser-schreiben. London 1681. in-8°.

— Quinarius seiner Schleudersteine wider den Goliathen aller Geschlechter, Völker, Zungen, Stat e. unüberwindlichen Libesschutzrede vor seine Schrifften vorgeordnet. Amst. 1680. in-8°. (24 pp.)

Poème de K. resté inconnu. Voir sur les autres ouvr. de ce mystique *Adehung*, *Gesch. d. menschl. Narrh.* T. V. p. 9 sq. *Harenberg* dans le *Mus. Brem.* T. II. p. 651 sq. *Unschuld. Nachr.* 1705. p. 405 sq. 1711. p. 755. 1745. p. 656. 1748. p. 965 sq.

Kuinoel, Ch. Theoph. Commentarius in libros histor. N. Testam. Lips. 1816—18. 4 vol. in-8°.

Cet ouvrage suranné a été reproduit *Lond.* 1803. 3 vol. in-8°.

Kunckel, J. Ars vitriaria experimentalis oder vollkommene Glasmacherei-Kunst: samt einem II Haupt-Theil in mehr als 200 Experimenten Glasmahlen, vergulden und Brennen, vom Barcellan-Töpfferwerck, von raren Lacc-Firnissen, Perlen und Edelsteinen etc. Frckf. a. M. 1689. 2 part. en un vol. in-fol. (2 fl. 24 kr. Butsch. ⅔ th. Lempertz.)

La 3^e éd. de ce livre célèbre a paru: *Nürnberg.* 1743. in-4°. reprod. *ib.* 1756. 1765. in-4°. (572 pp.) ⅔ th. Lempertz.

Kundmann, J. Chr. Die hohen u. niedern Schulen Teutschlands insonderheit des Herzogth. Schlesien mit ihren Bücher-Vorräthen u. Müntzen, denen ein Anhang alter rarer goldener Müntzen so bei Grundgrabung des Hospital Gebäudes a. 1746 gefunden worden, beigegefüget. Breslau 1741. in-4°. Av. 28 pl. cont. 142 fig. de monn. (4 fl. 30 kr. Klang.)

— Silesii in Nummis oder berühmte Schlesier in Müntzen so durch grosse Heldenthaten, durch hohe wichtige Amtswürden oder durch Gelehrsamkeit und Schrifften ihren

Namen unvergesslich gemacht. Breslau u. Lpzg., Mich. Hubert 1738. in-4°. Av. 33 pl. représ. 106 fig. de monn., 4 pl. représ. d. monum. et 54 tabl. généal. (6 fl. Klang. 4 th. Weigel.)

Kundmann, J. Chr. Rariora naturae et artis item in re medica oder Seltenheiten der Natur und Kunst des Kundmannischen Naturalien-Cabinets wie auch in der Arzneiwissenschaft. Breslau 1737. in-fol. Av. portr. et 18 pl., dont une représ. 16 fig. de monn., et beaucoup de fig. impr. dans le texte. (6 fl. Klang. 1 fl. 48 kr. Scheible.)

— Nummi singulares oder sonderbare Thaler u. Muntzen so oft wegen einer kleinen Marque oder theils curieusen Historia von Muntzliebhabern hochgeschätzt worden. Breslau u. Lpzg. 1734. in-4°. Av. 5 pl.

— Nummi jubilai od. Jubel-Schay-Stücke so nach 50jähr. Hochfürstl. Reg. nach eben so lang geführten wicht. Amts-Würden insond. auf Hochzeit-Jubilaen zum Vorschein kommen. Br. u. Lpzg. 1734. in-4°. Av. 4 pl. et 2 tabl. généal.

Kunicki, Vencesl. Eques polonus s. almae nobilitatis polonae . . . vera effigies nunc demum a Stan. Lochowski restituta. Crac. 1645. in-4°. (38 fr. Gaignat.)

Kunera, S. Dat leeven ende die passie ende verhessinge der H. Maget Sinte Kunera, die in die Stadt van Reenen is kustende mit haer Sekenen ende Mirakelen die geschiet zyn ende noch dagelick geschieden. Te God gedaen heft door die Heilighe Maghet sinte Kunera. s. l. ni d. (gheprent in die Stadt Reenen.) in-4°. Av. fig.

Kunhofer, Engelh., praedic. in Suabach. Confessionale contract. X preceptorum et VII viciorum capitalium etc. Nurnb. an dem Ponerberg 1502. in-4°. s. l. ni d. in-4°. (16 ff.)

Kunike, A. und C. C. B. Romy. 264 Donau-Ansichten nach dem Laufe des Donaustromes, von seinem Ursprunge bis zu seinem Ausflusse ins Schwarze Meer. Sammt einer Donaukarte. Wien 1826. in-fol. obl.

Kunst, Hye in diesem büchlin findt man die recht kunst, vnd art des Ringens, mit vil hüpschen stücken vnd figuren. s. l. ni d. in-4°. (12 ff. av. 23 fig. en bois.)

Kunst, Der Allten Fechter gründliche. Mit sampt verborbenen Heymlichkeyten, Kämpffens, Ringens, Werfens etc. Figürlich fürge malet. Frckft. a. M., Egenolph s. d. (1529—36.) in-fol.

Ce vol. contient la plus grande partie de l'ὁπλοδιδασκαλία d'Albr. Durer, conservée en man. dans la bibl. de l'église de St^e Madeleine à Breslau (v. *Jen. Lit. Zeit.* 1817. p. 90.). Il existe une seconde éd. intitulée:

Die Ritterliche, Mannliche Kunst vnd Handarbeyt Fechtens vnd Kempfers. Auss waren Vrsprunglichen grund der Alten. Mit sampt heymlichen Geschwindigkeit etc. (A la fin:) Zu Frankf. a. M., C. Chr. Egenolphs Erben 1558. in-4°. (36 ff.) Fig. en bois.

Kunst über alle Künste, ein bös Weib gut zu machen, Vornals von einen Italiänischen Cavalier practicirt: Jetzo aber von einem Teutschem Edelmann glücklich nachgeahmet, vnd in einem sehr lustigen Possenvollen Freuden-Spile fürgestellt. Sampt angehengten singenden Poszen-Spiele, worinn die unnöthige Eifersucht eines Mannes artig durchgezogen wird. Rappersdorf 1652. in-12.

Kunstblatt, herausg. v. L. Schorn, E. Förster u. Fr. Kugler. Stuttg. 1819—49. in-4°. Av. pl. (100 th., 50 th. Weigel.) — Kunstblatt, Deutsches, Zeitschr. für bildende Kunst, Baukunst und Kunsthandwerk red. v. Fr. Eggers. Mit Lit. Bl. red. v. P. Heyse. ib. 1851—58. gr. in-4°. (6 $\frac{2}{3}$ th. par an.)

Kunstblatt, Berliner. Herausg. v. E. H. Toelken. Berlin 1828 sq. in-4°. (à 5 th.)

Kunstblatt, Christliches, für Kirche, Schule und Haus. Herausgeg. unter der Leitung von Dr. C. v. Grüneisen, K. Schnaase u. J. Schnorr von Carolsfeld. 1858 sq. gr. in-8°. Av. fig. en bois. (2 fl. par an.)

Kunstblüthen, Samml. lithographirter Nachbildungen vorzügl. Meisterwerke der alten und neuen Zeit am Rheine mit besond. Hinblick auf die Akademie zu Düsseldorf. Cöln 1835. gr. in-fol.

Cet ouvr. devait contenir 20 cah. de 3 pl. chacun (à 6 th.), mais il n'en a paru que le 1^{er} vol.

Kunstabüchlein gerechten gründlichen Gebrauchs aller kunstbaren Werken. Von Ertzarbeyt etc. Härten, Weychen, Löten, Etzen, Abformen, Malen, Schreyben, Luminiren, Sticken etc. Augsp., H. Steyner 1538. in-4°. (38 ff.) Av. fig. en bois. (22 gr. Lempertz.)

Il y en a une seconde éd. *Frckft. a. M., Chr. Egenolff* (vers 1550). in-4°. (1 th. R. Weigel.)

Kunstabüchlein. Allerley Mackel vnd Flecken aus gewand, Sammt, Seiden etc. zu bringen. Dazu auch wie einem jeglich Gewand seyn verlornen farb wider zu bringen sey, desgl. Garn und Leinwand zu farben etc. Nurnb. d. Cunigund Hergotin 1532. in-4°. ($\frac{3}{5}$ th. Lempertz.)

Kunstabuchlin, Ein bewert, das den menschen gar nützlich zu habē ist vil sachen dar zu lernen. (A la fin:) Gedr. zu Erfordt durch Johannsen Spörer tzu den wissen Lilgenberge bey sant Pauls pfarr Im 99 Jare. in-4°. (12 ff.)

— Voyez **Amman, Jobst.**

Kunstabuchlin, ein frembdes vnd wunderbares; allen Molern, Bildschnitzern, Goldschmiden, Steinmetzen, Schreibern, Platnern, Waffen vñ Messerschmiden hochnützlich zu gebrauchen. Strassb. 1538. in-4°. Av. fig. en bois.

L'auteur fut Heinr. Vogtherr.

Kunstdenkmale, Mittelalterliche, des oesterreich. Kaiserstaates herausg. v. Dr. G. Heider, R. v. Eitelberger u. B. Hieser. Stuttg. 1856—60. 2 vol. in-4°. Av. 71 pl. sur acier et en coul. (24 th.)

Kunstdenkmäler, des christlichen Mittelalters in den Rheinlanden. Von Ernst aus'm Werth. Lpzg. 1857—61. Abth. I. Bildnerie. Vol. I. II. in 4°. et atlas in-fol. imp. (à 20 pl., dont 3 en coul.) 36 th.

Kunstmann, Fr., K. v. Spruner u. G. M. Thomas. Atlas zur Entdeckungsgeschichte Americas. München 1859. in-fol. obl. (22 th., le texte de 150 pp. seul in-4°. 3 th.)

Cet ouvr. magnifique donne des fac-simile chromolith. de 13 anciennes cartes tirées de 5 mss. de la bibl. roy., de l'univers. et du conservatoire général de l'armée à Munich avec une hist. de la découverte de l'Amérique suivant les sources les plus anciennes et le journal de navigation (*Logbook*) de la troisième expédition de Fr. Drake, pendant les a. 1595—96, publié pour la prem. f. p. M. G. M. Thomas (en anglais).

Kunstschatze, Die, Wiens in Stahlstich und erläut. Text von A. R. v. Perger. Herausg. v. Oester. Lloyd in Triest. III^e Ausg. 1860. 36 livr. (de 3 pl. chac. à $\frac{1}{3}$ th.) in-4°.

Kunst- u. Handwerksnotarius, Der curiose und lustige. s. l. 1732. in-8°. (2 fl. 24 kr. Scheible.)

Kunth, C. S. Enumeratio plantarum omnium hucusque cognitarum secundum familias naturales disposita. Stuttg. 1833—50. 6 vol. in-8°. Av. suppl. — Voy. **Humboldt, A. de.**

Le même savant avait donné: *Flora Berolinensis s. enumeratio plantarum circa Berolinum sponte crescentium secundum familias naturales dispos.* Berol. 1838. 2 tom. in-8°. (3 $\frac{3}{4}$ th.)

Kuntzsch, Margar. Susanna von. Geist- und weltliche Gedichte (m. d. Leben ders. herausg. v. ihrem Enckel Chph. Gottl. Stockmann). Halle 1720. in-8°.

Kuntzsch, Mich. Das Frisch und Voll eingeschenckte Bier-Glasz. In allerhand fürtrefflichen Begebenheiten denen Curiosen Gemüthern zu sonderbahrer Ergötzlichkeit

Nebst einem ANHANG Die verderbte Jugend genannt etc. Merseburg, Chr. Gottschickts 1685. in-16. (5 ff. et 286 pp.) Av. front.

Voir sur ce vol., dans lequel on trouve un grand nombre de chansons d'étudiants, *Hoffmann von Fallersleben, Findlinge* P. I. p. 86 sq.

Kunze, Gustav. *Analecta pteridographica s. descriptio et illustr. Filicum aut novarum aut minus cognitarum.* Lips. 1837. in-fol. Av. 30 pl. (8 th.)

— *Die Farrnkräuter in kolorirten Abbildungen naturgetreu erläutert und beschrieben.* Lpzg. 1840—46. 10 livr. en un vol. in-4°. Av. 100 pl. col. (25 th.)

Cet ouvrage, qui devait être, ainsi que le suivant, un supplément de celui de *Schkuhr* (v. cet art.) est resté inachevé.

— *Supplemente der Riedgräser (Carices) zu Ch. Schkuhrs Monographie in Abbildung und Beschreibung od. Schkuhrs Riedgräser, neue Folge.* Lpzg. 1841—44. Livr. I—IV. in-8°. Av. 40 pl. col. (8 th.)

Kupetzky, J. *Imagines et picturae, antea ad quinque dodecades arte nigra aeri incisae a Bh. Vogelio, jam vero similiter contin. op. et sumpt. Val. Dom. Preisleri.* Norimb. 1745. 6 part. en un vol. in-fol. 81 pièces.

Voir sur ce livre *Meusel, Neue Art. Miscell.* T. XI p. 245 sq.

Le portr. de Kup. a été donné par *L. de Laborde, Hist. de la grav. en manière noire* p. 253.

Kurandor. *Lobgesang des Zerbster-Biers.* s. l. ni d. (Jena vers 1660.) in-4°.

Kurtz, Johann. *Dis büchlin saget von d Venediger Krieg vnd vō irem verlust viler Stett etc. Item von einer altē frawē Madonna Venesia genant.* s. l. ni d. in-4°. Avec front. gr. (6 ff.) 16 gr. Heyse. 48 kr. Butsch.

La première pièce est en prose. 'A la suite il y a *Ein nūmes gedicht von einer altē Krancken sterbenden frauwen, Madamen Venesia genant* et *Ein altes gedicht von einer Uralten jünck-fruwen genunt Venesia wie man ir einen man gibt vnd vernahlet.* L'auteur se nomme à la fin du dernier poème.

Kurz, Frz. *Beiträge zur Geschichte des Landes Oesterreich ob der Enns.* Linz 1805—10. 4 vol. in-8°. Av. 4 portr. (10 fl. 30 kr.)

Kurtz, Sebastian. *Practica des Landmessens, darin gelehrt wird wie man alle recht und krummseitige Land, Wäldt, Baumgarten und Felder, sowohl mit Hülff des Quadranten als ohn denselben ausmessen soll. . . Alles durch Joh. Lems und Joh. Pietersen Dou bede verpflichte Landmesser, componirt und in niederländischer Sprach in Druck gegeben, nun aber — in Hochdeutsch gebracht.* Amst., Wilh. Jansz 1616. in-4°.

— *Arithmetica practica.* Lpzg. 1619. 2 tom. in-4°.

Voir sur les oeuvres de ce mathématicien (Kurz ou Curtius) *Kästner, Gesch. der Math.* T. III. p. 291 sq. *Doppelmayr, Nachr. v. d. Nürn. Mathem.* p. 168. 206 sq.

Kuthen z Sprinseberka, Mart. *Kronyka o založenj země české a prwnjch obyvateljch zemně.* w Praze 1539. in-4°.

Av. les portr. des rois et ducs de Bohême, de Huss, Hieronymus et Ziska en bois. Première éd. de cette première chronique bohème (—1527). Il y a des réimpr. *ib.* *Wetleslawin* 1585. in-4°. et *ib.* 1817. in-8°. V. *Palacky, Würdig. d. Böhm. Geschichtsschr.* p. 270.

Kyau, F. W. Fr. von. *Leben u. Thaten nebst Scherzreden.* Lpzg. 1785. in-8°. Av. fig.

Ce livre populaire a été réimpr. avec des altérations par Gregander (*Merkwürdiges Leben und Thaten etc. Fr. W. Frey-Herrns v. K. Cölln* 1735. in-8°. [10 th. 12 gr. Heyse] *ib.* 1750. 2 tom. in-8°.) et par E. v. O...n (*Lustige Streiche F. W. v. K. Lpzg.* 1840. in-8°.)

Kybel, J. B. *Cantilena imperatoria in victoriam et laudem Caroli V Rom. Imper. (en vers et en allem.)* Augsb. 1548. in-4°.

Kyber, Dav. *Lexicon rei herbariae trilingue ex variis et optimis qui de stirpium historia scripserunt, authoribus concinn. Item Tabulae collectionum in genere et particulatim per XII menses in usum pharmacopolarum conser. per Conr. Gesnerum.* Argent. ap. Wend. Rihel. 1553. in-8°. (548 pp. non compris la préf.)

'A partir de la p. 161° Conr. Gesner est l'éditeur de ce livre.

Kyd, Thomas. *Cornelia, a Tragedy.* London by Ja. Roberts 1594. in-4°. (1 l. 2 sh. Heber. 4 l. 4 sh. Hibbert.)

Reproduit chez *Dodsley, Coll. of old Plays* (1825) T. II. p. 235 sq. et sous le titre *Pompey the Great his fair Corneliaes Tragedy.* London for Nic. Lang 1595. in-4°. C'est la traduction „in blank verse“ d'une tragédie franç. par Rob. Garnier.

— *Solyman and Perseda, wherein is laid open Love's Constance, Fortune's Inconstancie etc.* London, E. Alde 1599. in-4°. (19 sh. Halliwell.) — *Anonyme.*

Reproduit en 1815 par Smeeton. in-4°. (2 sh. 6 d.) et chez *Hawkins* T. II. p. 195 sq

— *The Spanish Tragedy or Hieronimo is mad again; containing the lamentable End of Don Horatio and Bel-imperia. With the pittifull Death of Hieronimo.* London 1603. in-4°. (6 sh. 6 d. Boswell.)

Il existe beaucoup de réimpr. de cette tragédie ridicule, savoir: *Lond.* 1599. in-4°. *ib.* by *Edw. Alde* 1601. 1602. 1610. in-4°. (1 l. 10 sh. Rhodes.) 1611. 1615. 1618. (19 sh. Rhodes.) 1633. in-4°. (12 sh. Rhodes.) 1638. in-4°. et dans *Hawkins, Orig. of the Engl. Drama* Vol. II. p. 1 sq. et chez *Dodsley* (1825) T. III. p. 65 sq. Voir *Jeronimo*.

Kyerslach. Voyez **Keyerslach**.

Kyffin, Maurice. *The Blessedness of Brytaine or a Celebration of the Queenes Holy Day.* London by John Windet 1587. in-4°. (16 l. 5 sh. Bindley.)

Reproduit: *London by John Wolfe* 1588. in-4°.

— *Deffynniad ffydd Eglwys Loegr. Lle y ceir Gweled, a gwybod, dosparth gwir Grefydd Crist. ag anghywirbed Crefydd. Eglwys Rufain.* R. Field 1595. in-12. (1 l. 13 sh. Heber.)

Kymeus, John. *Ein alt christlich Concilium für Zwölffhundert Jaren zu Gangra in Paphlagonia gehalten wider die hochgenannte Heiligkeit der Mönchen vnd Wiederteuffer. Item ein alt wunderbarliche Geschicht vnd auffrur von denen, diē Christum an Juden vnd Heiden rechen wolten, aus dem Lateinischen vbersetzt von J. Kymeo mit einer Vorrhede Mart. Lutheri.* Gedr. zu Wittenb. d. Jos. Klug 1537. in-4°. (1 th. Heyse.)

— *Des Babsts herkules wider die Deudschen, die auch vor dieser zeit nicht haben wollen dem Babst, beide die Christlichen. vnd des heil. Röm. Reichs freyheit vnd dignitet vbergeben.* Wittenb., Ge. Rhau 1538. in-4°. (45 ff.) Av. front. gr. (48 kr. Butsch.)

— *Von der priester Ehestand aus der heiligen schrift vnd Canonibus mit sonderlichem vleis zu samen bracht etc.* Gedr. zu Wittenb. d. Joh. Klug 1533. in-4°. (49 ff.)

— *Geheimb vnser Erlösung vnd gründlicher Verstandt des Spruch Johannis Primo, das Wort ist fleisch worden wider die vornehmsten Ketzereyen, so von den Aposteln bis ann diese Zeit, Christi wahrer Gottheit vnd Menschheit zu entgegen gewesen, wird darneben widerlegt was Caspar Schwenkfeld Christi wahrer Menschheit zu entgegen schreibt.* Marb. 1619. in-4°.

— *Vom geistlichen Zehenten, auch antwort vnd entschuldigung an den Hrn. Philipsen Landtgraven zu Hessen etc. geschriven, auf die vngütige vngegründete Klage, so die Domherrn zu Frislar, Fürstl. Rathen zu Cassel, etlicher Zehenden halber gethan.* Cassel 1544. in-8°. (16 ff.)

Kynalochius, Dav. De hominis procreatione, anatome ac morbis internis priores Libri duo, Heroico carmine donati ad Jacobum Sextum. Paris., Mettayer 1596. in-4°. (1 l. 14 sh. Heber. 60 c. Falconet. 37 fr. Courtois.)

Kypseler, Gottl. Les délices de la Suisse. Leide 1714. 4 vol. in-12. Av. 75 jol. grav. et cartes. (4 fl. Klang.)

L'auteur de cet ouvrage médiocre fut Abr. Ruchat. Ses fautes n'ont pas été enlevées dans les réimpr. augm. et corrig. *Amst.* 1730. 4 vol. in-12. et *Bâle* 1764. 1776. 4 tom. in-12. La meilleure éd. est celle de *Neuchâtel* 1778. 2 tom. in-12. Av. 39 et 42 pl.

Kyriacus Anconitanus. Voyez **Cyriacus**.

Kyriander, Guil. Commentarium de origine et statu antiquissimae civitatis Augustae Trevirorum. s. l. ni d. (Col. 1576—80.) in-fol. (8 ff. de prélim. 250 pp. et un f. d'errata.)

Première éd. de cet ouvrage fameux entièrement détruite par ordre de Jacques, archevêque de Cologne.

— **Augustae Trevirorum annales et commentarii historici.** Biponti 1603. in-fol. (273 pp.)

Il existe encore plusieurs autres éd. de cet ouvr., savoir *ib.* 1604. 1619. 1625. in-fol. Voir *Neu. Lit. Anz.* 1808. p. 47. 53 sq. *Vogt et Weitzel, Rhein. Archiv.* T. VII. p. 282 sq. *Hummel, Neue Bibl.* T. XI. p. 269.

Kyriander, Wolfg. Persequutiones ecclesiae, quas sec. historicos et chronographos, a tyrannis, haereticis et schismaticis aliisque hujus farinae hominibus versipellis et seditiosis, ab apostolorum usque ad nostra tempora sustinuit et de eorundem etc. sectis collatio. Ingolst. 1541. in-4°. (3 th. Weigel. 1 fl. Butsch.) — Voyez **Kiriander**.

Kyrspensis, Joh. Host, de Romberg. Veridica terrae sanctae

regionumque finitimarum ac in eis mirabilium descriptio. Voyez **Brocardus**.

Kys. Kurtze Tischzucht. Fur die vngehöfelten Grobianus-knechte in vier vnd vierzig gute Regeln gefasset, Wie sie sich bey frembden Leuten lassen sollen. Jetzundt zum vierdenmal vbersehen. Gedruckt zu Erffordt 1594. in-8°.

Redaction en prose du *Grobianus* de *Dedekind*. (Voir cet article.)

Kysell, Melchior. Icones biblicae Veteris et Novi Testamenti. Figuren biblischer Historien Alten und Neuen Testaments, proprio aeri incisae et venales expositae a Melch. Kysel augustano. Aug. Vind. 1679. in-4°. Av. 241 pl. (200 fr. La Vallière. 130 fr. Solar. 2 th. Blenz. 3 th. R. Weigel.)

2 ff. pour le front. et le titre gravé. P. I. 51 fig. au dessous desquelles il y a 6 vers latins avec leur traduction en autant de vers allemands. P. II., titre, 50 fig. commençant au livre des rois. P. III. depuis l'Exode, 2 titres gr. et 51 fig. *Nouveau Testament* P. I. front., titre gr. et 47 fig. P. II. titre 47 fig. et un fleuron sur un f. séparé. Au bas de quelques-unes de ces planches on lit: *Melchior Kysel sculpsit*.

— **Ovid. Metamorphosis oder wunderbare Verenderung verschiedener Gestalden.** Augsb. 1681. in-8°. obl. 150 pl. (1 fl. Windprecht.)

— Des . . . Ulysses Leben, Thaten und Zufälle, die ihm nach Eroberung . . . von Troja auf seiner zehenjähr. Heimreise zu Wasser u. zu Lande begegnet. s. l. 1681. in-4°. Av. 60 gr. en t. d. (12 fr. Asher.)

— Voyez **Baur**.

Kyties, G. The unluckie Firmentie, a poem. s. l. ni d. (London, Wyer.) in-4°.

L.

L. D. The temple of Wisdom for the little World, in two parts. Philad. 1688. in-12.

Recueil de poésies divines et d'essais religieux anglais.

L. E. Romes Monarchie, entituled the Globe of renowned Glorie. London 1596. in-4°. (10 l. 10 sh. Bindley. revendu 3 l. Heber.)

L. G. An Answer to Maistre Smyth, Seruapt of the Kynge's most royall Maiestye. An artificial Apologie in Verse A Paumflet compyled by G. L. London by Rich. Bankes s. d. in-4°.

Voir sur ce livre *Ritson, Bibl. Poet.* p. 264 sq. *Dibdin, Ames* T. III. p. 260 sq.

L. J. The Birth, Purpose and mortall Wound of the Romish holy League. London, Th. Cadman s. d. in-4°. Poème en 32 stances.

L. J. S. G. S. Z. History, Legend vnd Leben des Nicolaus von der Flü. s. l. 1537. in-4°.

L. L. Certaine English Verses presented to Queene Elizabeth by a courtier. In joy of the most happy disclosing of the Conspiracies against her Royall Person and Estate. London, H. Haslop 1586. in-4°.

On n'en connaît qu'un seul ex. (10 l. Bright.)

L., M. H. Deliciae apophthegmaticae d. i. berühmter Fürsten, Helden, Gelehrten u. anderer Personen sinnreicher Schertz und Ernst. Dresden u. Lpzg. 1724. in-8°.

L., P. Scharfsinnige Reden und denckwürdige Sachen zur Gemüths Ergötzung. Lübeck 1666. in-8°.

L. R., Gentleman. Diella, Certaine Sonnets (38) adjoyned to the amorous Poeme of Don Diego and Gineura. London for H. Olney 1596. in-16. (4 l. 15 sh. Heber.)

Reproduit dans l'impr. particulière de Mr. Utterson: 1841. in-18. (mais tiré à 16 ex. seulement 1 l. 12 sh. Bliss.)

L., S. P. S. P. L.'s divine Odes englished, set to King Davids princely Harpe in Metre. 1627. in-12. (14 sh. 6 d. Perry.)

L. V. The pleasaunt, playne and pythye Pathewaye leadyng to a vertuous and honest Lyfe no lesse profytable, than delectable. London by Nycolas Hyll for John Case s. l. (1550.) in-4°. (46 pp.) Goth. (7 l. 10 sh. Heber. 20 l. Bibl. Anglo-Poet. n°. 532)

La-, Jo. Tom Tel-Troth's Message and his Pen's Complaint. A Work not unpleasant to be read nor unprofitable to be followed. (*En vers.*) London for R. Howell 1600. in-12. (2 l. 6 d. Heber.)

Laale, R. Voyez **Lolle, R.**

Labacco, Ant. Libro appartenente a l'Architettura nel quale si figurano alcune notabili antichità di Roma. Impresso in Roma in casa nostra negli anni del Signore 1558 con Privilegj che per 10 anni prossimi niuno ardisca imprimirlo. in-fol.

Voici la première éd. très rare de cet ouvrage, recherchée pour ses belles gravures. Il y a 3 ff. de prélim. p. le titre et les privilèges dont celui de la seigneurie de Venise date de 1552. Les planches occupent 26 ff. : elles commencent par le plan du

monument d'Adrien, portant le chiffre 5 dans un des angles supérieurs de la gravure; la dernière repr. le port de Trajan réunit les nos 29 et 30. Elle est suivie d'un f. de texte qui en donne l'explication et qui tient lieu des nos 31 et 32; suivent 4 autres planches, dont la dern. sous le n°. 36. Il existe plusieurs contrefaçons, savoir sous la date 1559 avec 36 pl., dont une pour la dédicace et 3 pour les privilèges, sous celle de 1559, à laquelle sont jointes 17 mauvaises pl. tirées de l'ouvrage de *Vreedman et s. d. ni nom d'impr.* in-fol. avec 115 pl. (voy. *Cicognara, Cat.* n°. 538—541.)

Il existe aussi une copie médiocre faite par J. Bonus s. l. 1567. in-fol. réimpr. Ven., Porro 1576. in-fol. La dernière éd. de ces 36 pl. est datée: *Roma, Tosi* 1773. in-fol. (20 fr. Hurtault. 4 sc. Gallarini 2½ th. Weigel.)

Labadie, Jean de. Le Héraut du grand roy Jésus, ou éclaircissement de la doctrine de Jean de Labadie pasteur, sur le règne glorieux de Jésus-Christ et de ses saints en la terre aux derniers temps. Amst. chez Dan. Elzevier 1667. pet. in-8°. (4 ff. et 382 pp.) 12 fr. 50 c. MacCarthy.

Il a paru chez le même imprimeur sous la même date deux autres ouvrages de J. de Lab. intitul. *Les divins héraults de la pénitence du monde ou avis de saison par forme de remontrance et d'exhortations adressé à toutes sortes de personnes pour s'amender en ce temps etc.* pet. in-8°. (308 pp.) et *Le véritable exorcisme ou l'unique moyen de chasser le diable du monde chrestien.* pet. in-8°. (146 pp.)

Nous citons de cet auteur, qui fut successivement jésuite, chanoine, ermite, prédicateur, directeur spirituel des religieuses:

Justum judicium de justa bonorum a malis, quod ad communionem ecclesiasticam attinet, seccssione, autore Jona Beda, Separato Gull. Belg. Germ. Anglico. Neapoli 1672. in-8°.

Voir sur ce vol. *Nachr. v. d. Büch. in d. Stoll. Bibl. T.* II. p. 360 sq.

Odes sacrées sur le très-adorable et auguste mystère du S. Sacrement de l'Autel par J. de Labadie, prêtre et chanoine de S. Nicolas d'Amiens. A Amiens chez Gilles Gouy le jeune 1642. in-8°.

Il existe un livre très piquant relatif aux aventures de cet homme intitul.:

Avis charitable à MM. de Genève touchant la vie du Sr Jean Labadie, cy devant Jésuite dans la province de Guyenne et après chanoine d'Amiens, puis Janseniste à Paris, depuis illuminé et Adamiste à Toulouse et ensuite carme et hermite à la Gravelle, au diocèse de Bazas et à présent ministre au dit Genève, par Mauduict. Lyon chez Ant. Offray 1664. in-12. (30 pp.) Voir aussi *Nicéron, Mém. T. XVIII.* p. 386 sq. cf. *T. XX.* p. 142 sq. (*Deutsche Ausg. T. XIV.* p. 381 sq.). *Moller, Cimbria lit. T. III.* p. 351 sq. *Chaufepié T. III.* s. v. *Paquot T. XVII.* p. 353 sq. *Senebier, Hist. litt. de Genève T. II.* p. 208 sq. *Göbel, Gesch. d. christ. Lebens in der Rhein-Westph. Kirche. Coblenz* 1852. T. II. p. 181 sq.

Labanoff de Rostoff, Le prince Alexandre. Recueil de pièces historiques sur la reine Anne ou Agnès, épouse d'Henri I^{er}, roy de France, et fille de Jarossلاف I^{er}, grand-duc de Russie, avec une notice et des remarques. Paris, impr. de Fr. Didot 1825. in-8°. (XXII et 60 pp.) Avec une pl.

Tiré à 230 ex., dont 30 sur gr. pap. (27 fr. Nodier. 19 fr. St. Martin. 5 fr. Rémusat.) Nous citons du même auteur:

Lettre à Mr. le rédacteur du Globe au sujet de la prétendue ambassade de Charles Tulleyrund en Russie; seconde édition augm. d'un post-scriptum cont. une lettre inédite de Louis XIII. Paris impr. de F. Didot 1828. in-8°. (24 pp.) Pièce non destinée au commerce.

Catalogue des cartes geogr., topograph. et marines de la bibl. du prince Labanoff de Rostoff à St. Petersbourg suivi d'une notice des mss. Paris, typ. de F. Didot 1834. in-8°. (VIII et 494 pp. et un f.) tiré à 230 ex. non destinés au commerce, dont 30 sur gr. pap. (33 fr. Langlès. 26 fr. Luriez. 7 fr. 50 c. Pixérécourt.)

Tablettes gastronomiques de St. Pétersbourg, red. par un amateur et préc. d'une liste des ouvr. à consulter. St. Pétersbourg de l'impr. d'Ed. Pratz 1856—58. 2 vol. gr. in-8°. (6 ff. et 104 pp. 5 ff. et 308 pp. 14 pp.) Tiré à 100 ex. seulement, destinés à des cadeaux.

— Marie Stuart. Ses lettres, instructions et mémoires, publiés sur les originaux et les manusc. du *State Paper Office* de Londres, et les principales Archives et Bibl. de

l'Europe publ. par le pr. Labanoff. Paris 1844 sq. 7 vol. et un vol. suppl. in-8°. (72 fr.)

On y joint: *Glossaire français des locutions et mots peu usités qui se rencontrent dans la correspondance de Marie Stuart, reine d'Ecosse. Paris* 1845. in-8°. Tiré à 100 ex.

La Barre, René Laur. de. L'origine des étrennes, à Monsieur d'Asserac par L. R. de la Barre. Paris 1582. in-8°. (17 ff.)

La Barre, Le Febvre de. Description de la France équinoxiale ci-devant appelée Guiane. Paris 1666. in-4°. (15 fr. L'Héritier. 10 fr. 50 c. Raetzel.)

La Barte. La mort de Lucrèce et de Virginia, femme et fille très pudiques, extraite de l'antiquité des histoires romaines par le S^r de la Barté. Paris, Rob. Estienne 1567. in-8°. (4 et 16 ff.) 30 fr. Veinant.

Labarte, Jules. Histoire de l'Art par les meubles et les objets précieux. Description des objets d'art qui composent la collection Debruges-Duménil, précédée d'une introd. hist. Paris 1848. in-8°. Av. fig. dans le texte et 5 pl. (30 fr.)

Il faut ajouter à cet ouvrage excellent et devenu très rare le *Catologue des prix de la vente par enchères de cette collection qui a eu lieu à Paris en* 1849. in-8°. (10 fr.)

Labat, Jean Bapt. Mémoires des nouveaux voyages aux Isles Françaises de l'Amérique, contenant une description très exacte du pays, des arbres, plantes, fruits et racines, qu'on y trouve, des manufactures qui y sont établies et de celles qu'on y peut établir; le commerce qu'on y fait, et celui qu'on y peut faire: l'origine, les moeurs, les coutumes des sauvages Caraïbes et des Negres: et les événements les plus considérables, qui s'y sont passés pendant le long séjour que l'auteur y a fait. Paris 1720—1724. 6 tom. gr. in-12. Av. pl.

Reprod. à la Haye 1724. 6 vol. in-12. Av. fig. ou 2 vol. in-4°. Paris 1742. *Ed. augm.* 8 tom. in-12. Il en existe une trad. holland. Amst. 1725. 4 vol. in-4°. av. pl. et une autre en allemand par G. F. C. Schad: *Nürnberg* 1782—87. 7 vol. in-8°. Av. pl.

— Nouvelle relation de l'Afrique occidentale cont. une description exacte du Senegal et des pays situés entre le Cap blanc et la rivière de Serre Lionne jusqu'à plus de 300 lieues en avant dans les terres, l'histoire natur. de ce pays, les différentes nations qui y sont repandues etc. Paris 1732. 1758. 3 vol. in-12. Av. cartes et pl. en t. d.

Rédigé d'après les mémoires d'André Brue.

— Relation hist. de l'Éthiopie Occidentale cont. la description des royaumes de Congo, Angole et Matamba, trad. de l'italien du P. Cavazzi et augm. de plusieurs relations portugaises des meilleurs auteurs av. d. notes, des cartes géogr. et un grand nombre de fig. en taille douce. Paris 1732. 5 vol. in-12.

L'original ital. avait paru à *Bologna* 1687. in-fol. et à *Mil.* 1690. in-4°.

— Voyage en Espagne et en Italie. Paris 1730. 8 vol. in-12. Amst. 1731. 8 vol. in-12. Av. fig.

Il en existe une trad. allem. par C. Fr. Tröltzsch: *Nürnberg.* 1758—62. 8 tom. in-8°. Av. pl.

— Mémoires du Chevalier d'Arvieux, cont. ses voyages à Constantinople, dans l'Asie, la Syrie etc. mis en ordre p. le P. Labat. Paris 1735. 6 tom. in-12.

Il faut y joindre: *Lettres critiques de Haydi Mehmed Ef-fendy, au sujet des Mém. du Ch. d'Arvieux, trad. du turc par Ahmed Frengui (Petis de la Croix). Paris* 1735. in-12. Une trad. allem. des mém. du ch. d'A. a paru *Kopenh. u. Lpzg.* 1753. in-8°.

— Voyage du chevalier des Marchais en Guinée, îles voisines et à Cayenne fait en 1725—27 etc. publ. p. Le P. J. B. Labat. Paris 1730. 4 vol. in-12. Av. 4 cartes et 28 pl.

Labbeus, Car. Cyrilli, Philoxeni aliorumque veterum Glossaria latino-graeca et graeco-latina, coll. et in dupl. alphab. ord. redacta etc. Lond. 1817. in-fol.

Ce vol. appartient à l'éd. anglaise du *Thesaurus linguae Graecae* de Henri Étienne (v. Estienne, H. et Cyrillus).

Labbeus, Phil. Sacrosancta Concilia ad reg. ed. exacta a Phil. Labbeo et Gabr. Cossartio cum duobus appendicibus. Lut. Paris. imp. soc. typogr. 1671—72. 17 tom. en 18 vol. in-fol.

Le 18^e vol., contenant un *apparatus* sous le nom de *Jacobatius*, est très rare. On y joint *St. Baluzii Nova collectio conciliorum*. Paris, Muguet 1707. in-fol. (ens. 260 fr. De Bure.) Il existe une réimpr. peu correcte, mais accompagnée d'augmentations tirées des recueils d'Hardouin et de Baluze par Nic. Coleti: Ven. 1728. 25 vol. in-fol. V. *Concilia* et sur ses écrits de Backer T. I. p. 434 sq.

— *Concordia chronologica in technicam et historicam divisa* (ed. Brietio). Paris. ex typ. reg. 1656. 1670. 5 vol. in-fol. (48 fr. Soubise.)

Le 5^e vol. est du P. Briet qui conduisit l'histoire de 1200 à 1600, car Labbé s'était arrêté en 1200.

— *Nova bibliotheca manuscriptorum librorum historias, chronica sanctorum sanctorumque vitas, stemmata genealogica, ac similia antiquitatis, praesertim Franciae monumenta n. pr. ex mss. var. biblioth. codd. eruta repraes.* Paris, Seb. et Gabr. Cramoisy 1657. 2 vol. in-fol. (58 fr. Hérisson. 113 et 99 fr. Libri.)

Cet ouvrage important, qui devait avoir 5 vol., n'a pas été terminé.

— *Testamentum Christianum, testamentum politicum, Epitaphium Sorbonnicum Arm. Richelii Card. Lugd.* 1643. in-4^o.

Il en existe une trad. allem. s. l. 1644. in-4^o.

— *Bibliotheca Anti-Janseniana s. Catalogus piorum eruditorumque scriptorum qui Corn. Jansenii Episc. Iprensis et Jansenianorum haereses, errores ineptiasque impugnaverunt. Cum praeludiis histor. et cribratione farraginis Jansenisticae.* Paris., Cramoisy 1654. in-4^o.

— *Bibliotheca bibliothecarum. Acc. Bibliotheca numaria, add. Job. Seldeni libro de nummis etc. secundis curis auctior.* Rothom., Ant. Maurry 1678. in-8^o.

Il existe deux éd. antérieures: Paris 1653. 1664. 2 tom. in-8^o. et une troisième (*tertiis curis auctior*) Lips. 1682. in-8^o.

— *Decem librorum a R. Phil. Labbe conscriptorum initia, s. antecessiones et primitiae instar speciminis integrae illorum editioni publicam in lucem praemissae.* Paris., Cramoisy 1662. in-4^o.

— *Thesaurus epitaphiorum vet. ac recentium select. ex ant. inscript. omnique script. genere.* Paris., Gasp. Meturas 1666. in-8^o. ib., Daniel Horthemels 1686. in-12.

— *De scriptoribus ecclesiast. quos attigit R. Bellarminus philol. et hist. diss.* Paris., Seb. Cramoisy 1660. 2 tom. in-8^o. (1006 et 982 pp.) 3 th. Weigel.

Labé, Louise (Charles dite). *Evvres de Lovize Labe lionnoize.* A Lion par Jan de Tournes M. D. LV (1555). pet. in-8^o. (173 pp.)

Première éd. excessivement rare des poésies de cette muse lyonnaise: la prose est imprimée en lettres rondes, les poésies en car. italiques.

— *Evvres.* (Ed. revue et corrigée par la dite Dame.) Lyon, J. de Tournes 1556. pet. in 8^o. (173 pp.) 15 fr. La Vallière et Méon. 34 fr. Lair. 180 fr. Pixérécourt. 310 fr. Nodier. 210 fr. Cailhava. 84 fr. Soleinne. 139 fr. Giraud. 1175 fr. Solar.

Simple réimpression de l'éd. préc., où les fautes indiquées dans l'errata ont été corrigées.

LABÉ (Louise).

Labbeus, Phil. *Evvres de L. Labé lionnoize.* Lion par Jan de Tournes 1556. in-16. (87 ff. non ch. de 174 pp.) 38 fr. Michel. 150 fr. Soleinne.

Contrefaçon mutilée de la prem. éd. (il y manque l'ode grecque des deux édd. orig. [p. 125]) entièrement imprimée en lettres rondes.

— *Evvres de Loyse labé lionnoise, du débat de folie et d'amour.* Rouen par Jean Garon 1556. in-16. (87 ff. non ch.) 2 l. 15 sh. Heber. 90 fr. Soleinne.

L'épître dédicatoire et le *Débat* sont impr. en lettres rond., les poésies en italique. *Le Débat de folie et d'amour* a été réimpr. à Paris en 1578 à la suite d'une édition de *Daphnis et Chloé* de format in-16. Voir Longus.

— *Evvres de L. Labé.* Lyon, Duplain 1762. pet. in-8^o.

Tiré à 525 exempl. dont 25 sur gr. pap., savoir 13 avec les figures, vignettes et culs-de-lampe en noir et 12 avec ces mêmes fig. en camaïeu. Les recherches sur la vie de ce poète, contenues dans cette éd., sont de Jac. Annibal Claret de la Tourette de Fleurieu, auteur d'un *Discours sur la personne et les ouvrages de Louise Labé.* Lyon 1750. in-12.

— *Evvres de L. Labé.* Brest, Michel 1815. in-8^o.

Tiré à 140 ex., dont 20 en pap. ord., 116 sur carré vélin, 3 sur pap. rose et un seul sur vélin.

— *Evvres de Lovize Labé lionnoize.* A Lion par Durand et Perrin 1824. in-8^o. (LXX, 326 pp. un f.)

Cette éd. donnée par Mr. Breghot du Lut a été tirée, outre les copies sur pap. ord., à 116 ex. en pap. carré vélin, 27 en gr. raisin vélin, 9 coquille nankin, 4 coquille rose, 1 coquille variée à chaque feuille, 1 coquille verte et un sur pap. de Chine.

On y joint (*Breghot du Lut*) *Notice sur la rue Belle-Cordière à Lyon, contenant quelques renseignements biograph. sur L. Labé et Charles Bordes.* Lyon 1828. in-8^o. et *Testament de Louise Labé.* Lyon 1825. in-8^o. Voir *Breghot du Lut, Lettres Lyonnaises.* Lyon 1825. in-8^o. n^o. 5 et 10. et *Nouveaux Mélanges.* Lyon 1830. in-8^o. p. 284 sq.

— *Les Oeuvres de L. Labé* (préc. d'une not. p. M. Collobet). Lyon, impr. de Boitel et Paris 1844. in-12.

Cette édition où l'éditeur a suivi une orthographe de fantaisie, contient aussi le Testament.

— *Les Oeuvres de L. Labé.* Paris, impr. de Simon Raçon 1853. pet. in-8^o. (20 fr.)

Tiré à 120 ex. sur pap. vélin et à 2 ex. sur peau vélin. On y peut joindre: *Documents hist. sur la vie et les mœurs de L. Labé de nouveau mis en lumière par P. M. Glanon.* Lyon 1844. in-8^o. (34 pp.) Av. le portr. de L. Labé. (2 fr.) V. sur notre poète Goujet T. XII. p. 76 sq. Nicéron T. XXIII. p. 242 sq. Viollet Le Duc, *Bibl. Poét.* T. I. p. 236. St. Beuve, *Portr. Contemp.* 1846. T. III. p. 159 sq. Strobel, *Die franz. Volksdichter.* Baden 1846. T. I. p. 23 sq. *Blätt. f. lit. Unterh.* 1843. n^o. 146 sq.

La Bèche, H. T. de. *Sections and views illustr. of geological phenomena.* Lond. 1830. gr. in-4^o. Av. 40 pl. noir. et col. (2 l. 2 sh.)

Traduit en français par H. de Collegno: Paris 1839. in-4^o. Av. 40 pl. (20 fr.)

Nous citons du même auteur: *Geological Manual.* London 1852. IVth ed. in-12. (8 sh. 6 d.); *Geological observer.* London 1853. II^d ed. in-8^o. et *A Selection of the Geological Memoirs cont. in the Annales des Mines, together with a synoptical Table of equivalent Formations and Mr. Bronquart's Table of the Classification of Mixed Rocks.* ib. 1824—36. in-8^o. Av. 11 pl. pliées. (12 sh.)

La Bellaudière. Voyez Bellaudière.

La Beraudière, Marc de, seigneur de Mauvoisin. *Le combat de seul à seul en champ clos, avec plusieurs questions propres à ce sujet: ensemble le moyen au Gentilhomme d'éviter les querelles et d'en sortir, en quatre parties.* Paris, Abel l'Angelier 1608. in-4^o. (28 fr. Cailhava. 20 fr. Monmerqué. 62 fr. Solar. 41 fr. Pressac.)

La Bergerie, Le S^r de. *Oeuvres poétiques avec les imitations tirées du latin de Jean Bonfons.* Paris, Abel l'Angelier 1594. pet. in-12. (12 fr. By. 35 fr. Monmerqué.)

Le Sieur de la Bergerie est Gilles Durant. La première

édition de ses *Imitations de J. Bonnefons* et de ses *Gaytès amoureuses* a été impr. à Paris pour Abel l'Angelier 1587. pet. in-8°. à la suite du texte latin de Bonnefons (V. cet art.).

Mr. Brunet remarque que 46 pièces, extraites des œuvres de Gilles Durant de la Bergerie, impr. en 1594. forment avec cinq autres le texte d'un vol. pet. in-8°. de 40 ff. intitulé: *Bassus i chansonnettes rimées mises en musique à quatre parties*. Paris, Adr. le Roy et la veuve R. Ballard 1594.

Ce même Durant fut rompu vif à la place de Grève à Paris en 1618 pour avoir écrit contre le roi un libelle intitulé: *La Riparographie* (V. P. Boitel, *Théâtre tragique*. Paris 1622. in-8°. p. 165.). cf. *Goujet* T. XIV. p. 229 sq. *Suite de la Clef du Prince* 1757. Juillet. p. 44 sq. *Viollot Le Duc* T. I. p. 37 sq.

Laberius, Decimus. Mimi prologus. Praec. hist. poeseos mimicae apud Romanos. Ed. Fr. Lieb. Becher. Lips. 1787. in-8°. (30 pp.)

Laberius, Jo. Paul., Condomiensis. Carminum sylva. Tolosae ap. Arn. et Jac. Colomerios 1570. in-8°. (148 rs. de la Cortina.)

Labillardière, Jacq. Julien Houton de. Icones plantarum Syriae rariorum descriptionibus illustratae. Paris. 1791—1804. 4 tom. in-4°. Av. 50 pl. (45 fr.)

— *Novae Hollandiae plantarum specimen.* Paris. 1804—6. 2 vol. gr. in-4°. Av. 265 pl. (212 fr.)

— *Sertum austro-caledonicum.* Paris. 1824—25. 2 tom. in-4°. Av. 41 et 39 pl. (64 et 66 fr.)

— *Relation du voyage à la recherche de La Pérouse, fait pendant les a. 1791—93.* Paris an VIII (1800). 2 vol. in-4°. et atlas de 44 pl. in-fol.

Il existe un second tirage du texte en 2 vol. in-8°. et une trad. anglaise: *London* 1800. in-4°. Av. 46 pl. (31 sh. 6 d.) *ib.* 1810. 2 vol. in-8°. et atl. in-4°.

La Boderie, Guy Le Fevre de. Voyez **Le Fevre**.

La Bissachère, Pierre Jacques Le Mounier de. Exposé statistique du Tunkin, de la Cochinchine, du Camboge etc. sur la relation de La Biss. Londres 1811. 2 tom. in-8°.

Réimpr. sous le titre: *État actuel du Tunkin, de la Cochinchine etc.* Paris 1812. 2 vol. in-8°.

Laboëssière. Traité de l'art des armes. Paris 1818. in-4°. Av. pl.

La Boétie, Étienne de. Historique description du solitaire et sauvage pays de Medoc (dans le Bourdelois) par feu M. de la Boétie, conseiller du roy. Bordeaux, Millanges 1593. in-12.

On ne connaît pas un seul ex. de cet ouvrage cité par *Le Long* n°. 2230.

— *De la Servitude volontaire ou le contr'un*, par Ét. de la B. ouvrage publié l'an 1549 et transcrit en langage moderne, pour être plus à la portée d'un chacun voire des moins aisés par Ad. Reschatelet (*anagramme de Ch. Teste*). Brux. et Paris chez les marchands de nouveautés 1836. in-18. Av. errata.

Cette éd. n'a pas été mise en commerce. Cet écrit avait paru pour la prem. fois dans les *Mémoires de l'Etat de la France sous Charles IX* (p. Sim. Goulart) et dans presque toutes les édd. des *Essais de Montaigne* depuis l'an 1727, séparément av. une préf. de Mr. de Lamennais: Paris 1835. in-8°. et in-18. et sur le vrai texte man. de l'auteur par le Dr. J. F. Payen, *Notice bio-bibliogr. de la Boétie.* Paris, typ. de F. Didot 1853. in-8°. (146 pp.)

La Borde, Jean Benj. de. Choix de chansons mises en musique par M. de La Borde. Paris 1773. 4 vol. gr. in-8°. Av. fig.

Il existe des ex. in-4°. (Un ex. av. les fig. du 1^{er} vol. dess. et gr. p. Moreau, avant la lettre avec les eaux-fortes 235 fr. Renouard.)

— *Essai sur la musique ancienne et moderne* (par de La Borde et l'abbé Roussier.) Paris 1780. 4 vol. in-4°. Av. fig. et 178, 59, 59 et 59 pp. de mus. notée.

On cite du même auteur :

Lettres écrites de la Suisse adressées à mad. de M. par un voyageur franç. (J. B. de la B.) en 1781. Genève. (Paris, Didot l'aîné.) 1783. 2 vol. gr. in-8°. Av. une carte.

Recueil de quelques vers, dédié à Adélaïde par le plus heureux des époux (J. B. de la B.) Paris, impr. de Didot l'aîné 1784. in-18. (15 fr. Chateaugiron. 12 fr. 50 c. Pixérécourt.)

On a tiré un ex. sur vélin de cet ouvrage qu'on n'avait pas destiné au commerce.

Essai sur l'histoire chronol. de plus de 80 peuples de l'antiquité. Paris, impr. de Didot l'aîné 1788—89. 2 vol. gr. in-4°.

Cet ouvrage qui devait former 8—10 vol. n'a pas été terminé: on en a tiré un ex. sur vélin. (170 fr. pr. Galitzin.)

Histoire abrégée de la mer du Sud (par de La Borde.) Paris, impr. de Didot l'aîné 1791. 3 vol. gr. in-8°. et atlas in-4°. (qui manque souvent.)

On en a tiré un ex. sur vélin (300 fr. Galitzin.)

Recueil de pensées et de maximes. Paris, impr. de P. Didot l'aîné 1791. in-18. (18 fr. Lamy.)

On n'a tiré que très peu d'ex. de cet ouvr. non destinés au commerce, mais il en existe une réimpr. Paris 1802. in-18.

Voir *Description générale de la France. Mémoires historiques.* Zurlauben.

Laborde, M^{me} de. Voyez **Divers** poèmes.

Laborde, le comte Alex. de. Description des nouveaux jardins de la France, et de ses anciens châteaux (en franç., en anglais et en allem.), les dessins p. Ch. Bourgeois. Paris 1808—15. gr. in-fol. Av. 130 pl.

Ce livre n'a pas été terminé: il n'en a paru que 16 livr. (120 fr., pap. vél. 150 fr., pap. vél. fig. avant la lettre 200 fr.)

— *Versailles ancien et moderne.* Paris 1840. gr. in-8°. Av. fig.

— *Voyage pittoresque et hist. de l'Espagne.* Paris de l'impr. de P. Didot l'aîné 1807—20. 4 vol. in-fol. max. Av. 282 pl. (80 th. Weigel.)

Publié en 48 livr., dont 45 de 6 pl. chacune, la 46^e de 4 pl. et les 47^e et 48^e de 3 pl. chac. ([1098 fr.] prix réd. 175 fr. pap. vél. [1728 fr.]) Il existe un ex. sur vélin avec les dessins (274) originaux (22500 fr.).

— *Itinéraire descriptif de l'Espagne.* III^e éd. revue, corr. et augm. préc. d'une notice sur la configuration de l'Espagne et son climat p. Mr. de Humboldt, d'un aperçu sur la géographie physique p. Mr. Bory de St. Vincent et d'un abrégé hist. de la monarchie espagnole etc. Paris, F. Didot 1827—31. 6 vol. in-8°. et atlas de 37 cartes et 4 pl. (30 fr.)

Les deux prem. éd. de cet ouvrage avaient paru en 1808 et 1809 en 5 vol. in-8°. et atlas gr. in-8°. Il existe une trad. espagnole: *Valencia* 1816. in-4°. av. atlas de 29 cartes. (1 l. 10 sh. Salva) et une autre en anglais: *London* 1809. 5 vol. in-8°. et atlas (1 l. 1 sh. Drury.).

— *Voyage pittoresque en Autriche.* Paris de l'impr. de P. Didot l'aîné 1821—22. 3 vol. in-fol. Av. 160 gr. médiocres. (150 fr.)

On en a tiré 40 ex. sur pap. demi-colombier vélin (600 fr.) Le 3^e vol. intit. *Précis histor. de la guerre entre la France et l'Autriche* en 1809, réimpr. Paris 1823. in-8°. av. un atlas de 25 pl. (30 pl.) est attribué à Mr. Alph. Rabbe.

— *Monuments de la France, classés chronologiquement et considérés sous le rapport des faits histor. et de l'étude des arts.* Paris, de l'impr. de Didot l'aîné 1816—36. 2 vol. gr. in-fol.

Publié en 45 livr. de 6 pl. à double sujet (à 18 fr., pap. vél. 30 fr., pap. vél. avant la lettre 50 fr.) Le 1^{er} vol. contient *Monuments romains, Haut et Bas Empire* 116 pl. Le 2^e vol. I^{re} époque. *Monumens romans ou byzantins.* II^e époque, *Style ogival.* III^e époque, *La Renaissance* pl. 117—249.

— *Collection des vases grecs* de M. le comte de Lamberg expl. et publ. p. le comte Alex. de Laborde. Paris, impr. de J. Didot 1824—28. 18 livr. (à 30 fr.) en 2 vol. gr. in-fol. (192 pp. de texte) Av. 154 pl. impr. en couleur

et 31 vign. et culs de lampe. (150 fr. Raoul Rochette. 210 fr. Léon Leclerc.)

Laborde, le comte Alex. de. Description d'un pavé en mosaïque découvert dans l'ancienne ville d'Italica, aujourd'hui le village de Santiponce, près de Séville. Paris, impr. de P. Didot l'aîné an X (1802). tr. gr. in-fol. Av. fig.

Tiré à 160 exempl. (200 fr.) Il en existe une éd. avec le texte en espagnol: Madrid 1806. gr. in-fol. Av. fig.

Laborde, Léon Emmanuel Simon Joseph comte de. Voyage dans l'Arabie Pétrée par MM. Léon de Laborde et Linant. Paris, impr. de J. Didot 1830 sq. gr. in-fol. Av. vign. en bois et atlas de 70 pl. (220 fr.) 25 th. Weigel.

Le même ouvrage a paru aussi en anglais (London 1836) avec la reproduction de toutes les planches in-8°. (18 sh.)

— Voyage en Orient (Asie Mineure et Syrie) par le comte Alex. de Laborde, MM. Becket et Hall, rédigé et publié p. L. de Laborde. Paris, F. Didot 1838 sq. 40 livr. en 2 vol. gr. in-fol. Av. 180 pl. (480 fr.)

Nous citons du même auteur :

Mémoires et dissertations par le comte Léon de L. Paris 1852. gr. in-8°.

On n'en a tiré que 25 exempl.

Essai de gravure pour servir à une histoire de la gravure en bois. Paris 1833. pet. in-4°. 25 pl. (formant la 1^{re} livr., la seule qui a paru.)

Histoire de la gravure en manière noire. Paris 1839. gr. in-8°. Av. fig. (Tiré à 300 ex., mais épuisé.)

Debuts de l'imprimerie à Mayence et à Bamberg ou description des lettres d'indulgence du pape Nicolas V pro regno Cypri imprimées en 1454. Paris 1840. gr. in-4°. Av. 10 pl.

Debuts de l'imprimerie à Strasbourg ou recherches sur les travaux mystérieux de Gutenberg dans cette ville et sur le procès qui lui fut intenté en 1439 à cette occasion. Paris 1840. gr. in-8°. Av. 3 pl.

Commentaire géogr. sur l'Exode et les Nombres. Paris 1841. in-fol. Av. 10 pl. (20 fr.)

Recherches sur ce qu'il s'est conservé dans l'Égypte ancienne de la science des anciens magiciens p. L. de Laborde. Paris 1841. gr. in-4°. Av. pl. (Tiré à 25 ex.) 34 fr. Raoul Rochette.

Projet pour l'amélioration et l'embellissement du dixième arrondissement. Paris 1842. gr. in-4°. (16 ff.) Av. 2 plans et une vue génér.

Le Palais Mazarin et les grandes habitations de ville et de campagne au XVII^e siècle. Paris 1846—47. 2 part. in-8°. Av. 5 pl.

C'est la quatrième lettre sur l'organisation des bibliothèques dans Paris. Il existe trois autres : 1^o. *De l'organisation des bibliothèques dans Paris* 1845. 2^o. *Examen critique des projets présentés pour le déplacement de la Bibl. Royale* 1845. 3^o. VIII^e Lettre. *Étude sur la construction des bibliothèques.* Cette dernière lettre tirée à 150 exempl. seulement se trouve rarement complète (89 fr. Walckenaer. 58 fr. Prevost), car les pp. 121 à 408 contenant les notes, manquent ordinairement.

Les anciens monuments de Paris : Monuments civils, les Hôtels. Paris 1846. in-4°. (4 feuilles.) Ouvrage non terminé.

La Renaissance des arts à la cour de France. Études sur le XVI^e siècle. T. I^{er} Peinture. Paris 1850. gr. in-8°. *Additions.* ib. 1855. gr. in-8°. (24 fr. pap. de Holl. 30 fr.) 104 fr. Ch. Blanc.

De cet ouvr. non terminé on n'a tiré que 134 exempl. : savoir : 105 sur pap. vélin satiné, 26 sur pap. vergé de Hollande, un sur pap. vert et 2 pour le dépôt légal.

Le château du bois de Boulogne, dit château de Madrid, étude sur les arts au XVI^e siècle. Paris 1855. in-8°. (84 pp.) Tiré à 100 ex. (4 fr.)

Les Ducs de Bourgogne. Études sur les lettres, les arts et l'industrie pendant le XV^e siècle et plus particulièrement dans les Pays-Bas et le duché de Bourgogne. II^e Partie. Preuves. Paris 1849—51. 3 vol. gr. in-8°.

Cet ouvrage qui devait contenir 2 vol. de texte et 4 de preuves, n'a pas été terminé. On a extrait du 1^{er} vol. l'*Essai d'un Catalogue des artistes originaires des Pays-Bas ou employés à la cour des ducs de Bourgogne aux XIV^e et XV^e siècles.* Paris 1849. in-8°. (80 pp.)

Inventaire des tableaux, livres, joyaux et meubles de Margue-

rite d'Autriche, fille de Marie de Bourgogne et de Maximilien, empereur d'Allemagne, fait et conclu en la ville d'Anvers le XVII^e d'Avril M. D. XXIII. Document inédit publié p. le comte de Laborde. Paris 1850. in-8°. (40 pp. — Extrait de la Revue Archéolog. VII^e année.)

Notice des émaux, bijoux et objets divers, exposés dans les galeries du Musée du Louvre. . . I^{re} partie. Histoire et description. Paris 1853. P. II. Documents et glossaires. ib. 1853. 1858. in-12. (Gr. pap. vélin 31 fr. Ch. Blanc.)

Athènes aux XV^e, XVI^e et XVII^e siècles d'après des documents inédits, tirés des archives impér. de Venise, des grands archives de l'empire français etc. Paris 1855. 2 vol. gr. in-8°. Av. 40 pl. lith. (20 fr.)

On en a tiré séparément : *Documents inédits ou peu connus sur l'histoire et les antiquités d'Athènes.* Paris 1854. in-8°. Av. une pl., 2 plans et des fac-sim. (10 fr.)

De l'Union des arts et de l'industrie p. M. le comte de L. T. I. le Passé. T. II. L'Avenir. Paris 1856. 2 vol. in-8°. (On en a tiré 100 ex. sur pap. de Hollande.)

La plus ancienne gravure du Cabinet des estampes de la Bibl. Royale est-elle ancienne? s. l. ni d. in-4°. (9 pp.) Av. 4 pl. et fig. en bois dans le texte.

La Borderie, Le Seigneur de. Discours du voyage de Constantinople, envoyé au dit lieu à une damoiselle françoise. (*En vers.*) Lyon, R. de Tour 1542. pet. in-8°.

— Discours du voyage de Constantinople envoyé du dict lieu à une damoiselle de France par le seigneur de la Borderie ; La fable du faulx cuider à madame Marguerite, fille du roy ; Deploration de Venus sur la mort du bel Adonis (plus quelques chansons par Ant. Du Moulin). Paris, Arn. l'Angelier, ou Gilles Corrozet 1546. in-8°. (68 ff.) 26 fr. Monmerqué. 66 fr. Giraud.

Ces trois pièces ont été réimpr. dans les diverses éditions du *Livre de plusieurs pièces.* (V. Livre.)

— L'Amie de Court nouvellement inventée par le seigneur de la Borderie. Paris en la boutique de Gilles Corrozet. Paris chez Denys Janot et Vincent Sertenas 1547. pet. in-12. (32 ff. non ch.) 107 fr. Veinant.

Impr. déjà à Lyon, Est. Dolet 1542. in-8°. (20 fr. Veinant.) Cet ouvrage a été mainte fois reproduit avec d'autres pièces pareilles. V. Fontaine. Guevara. Heroet. Livre et Boiseau, J.

La Borderie, de. Les preludes de Perroquet, fluteur tolosain, dédiés à mons. le duc de Mayenne. (*En vers.*) Bourdeaux, Gilbert Vernois 1620. pet. in-8°. (16 fr. Morel-Vindé. 8 fr. 50 c. A. Martin.)

Voir sur ce vol. *Viollot Le Duc, Bibl. Poét.* T. I. p. 395. *Bull. de l'Alliance des Arts* T. II. p. 318.

Labores Herculis. Voyez Bassi.

Laborie, B. J. The coffee planter of St. Dominge ; with an appendice containing a view of the colony, previous to 1789. London 1798. in-8°.

Selon Mr. Brunet cet auteur serait le même que Labordie alors lieutenant colonel de qui Mr. Quérard, *France litt.* T. IV. p. 346 cite l'ouvrage suivant, intitulé :

Propositions soumises à l'examen du comité de marine de l'Assemblée nationale, contenant un mémoire où l'on propose de montrer par des essais qui ne doivent rien coûter : 1^o. que nous doublerons le produit de nos colonies en donnant la liberté aux nègres ; 2^o. l'utilité et la possibilité de faire cultiver des sucreries par les blancs ou Européens. 1789. in-8°.

Labouderie, M. l'abbé Jean. Le livre de Ruth en hébreu et en patois auvergnat : Parabole de l'enfant prodigue, sermon de Michel Menot ; Parabole de l'enfant prodigue, en syriaque et en patois auvergnat, par l'abbé Lab. Paris, impr. d'Everat 1825. gr. in-8°. (19 fr. 50 c. Nodier.)

Tiragé à part de 50 ex. d'un recueil contenu dans le 6^e vol. des *Mém. de la Soc. d. Antiq. d. France.*

La Boulay-Le-Gouz, Franç. de. Voyage et observations, où sont décrits les États et royaumes d'Italie, Grèce, Natolie, Syrie, Perse, Palestine, Indes orientales des Portugais,

Arabie, Égypte, Hollande, Grande-Bretagne, isles et autres lieux d'Europe, Asie et Afrique où il a séjourné. Paris, Fr. Clousier 1653. in-4°. Av. fig. en bois. (40 fr. Solar.)

Il existe une *sec. éd.*, *augm. de quantité de bons avis pour ceulx qui veulent voyager. Troyes p. Nic. Oudot et se vendent à Paris chez Fr. Clousier 1657. in-4°. (558 pp. non compris la préf. et la table.) V. Beckmann, Lit. d. Reisebeschr. T. I. p. 580 sq.*

Laboureur, Le. Voyez **Le Laboureur**.

Labram, J. Dav. Sammlung von Abbild. Schweiz. Insecten. Bas. 1835—36. Vol. I. Cah. I—XX. — Insekt. d. Schweiz, die vorzüglichsten Gattungen je durch eine Art bildlich dargestellt. Nach Anl. u. m. Text v. Ludw. Im Hof. Basel 1839—42. Cah. XXI—LXXX (de 4 ff. de texte et de 4 pl. enlum. chacun.) Vol. II—IV. (à 3 $\frac{1}{12}$ th.) in-8°.

— Singulorum generum Curculionidum unam alteramve speciem additis iconibus ad naturam delineatis illustr. L. Imhoff. (Die Gattungen der Rüsselkäfer erläut. d. bildliche Darst.). Basel 1838—50. Cah. I—XIX. (de 8 pl. lith., chacun à raison de $\frac{1}{24}$ th.) in-8°. Av. 152 pl. (8 $\frac{2}{5}$ th.)

— Die Schweizerischen Käfergattungen in Abbildungen nach der Natur. Nach Anleitung u. m. Text v. L. Imhoff. Basel 1848—52. in-8°. 34 cah. (de 4 pl. col. chac. à raison de $\frac{1}{6}$ th.) 5 $\frac{2}{3}$ th.

— Sammlung der Zierpflanzen nach der Natur. Basel 1835. XVI cah. in-8°. 96 pl. (sans texte.)

La Brosse, Gui de. Description du Jardin royal des plantes médicinales, étably par Luis le Juste à Paris, contenant le catalogue des plantes... ensemble le plan du jardin. Paris 1636. in-4°. Av. fig. (30 fr. Jussieu.)

— Icones posthumae s. reliquiae operis historici plantarum in horto regio paris. educatarum, a Guid. de La Brosse suscepti, ab Abr. Brosse aeri incisae. in-fol. atl. (281 fr. L'Héritier. 115 fr. Jussieu n°. 2023.)

D'environ 400 plantes, représentant les plantes les plus rares du Jardin des plantes à Paris, que son fondateur La Brosse avait fait graver à l'eau-forte par Abr. Bosse, on n'a sauvé que 50 (48 pl. et 2 plans) des mains d'un chaudronnier, qui les avait acquises. On en a tiré, dit-on, 24 ex. seulement.

Labrosse (P. Angelus a St. Josepho). Pharmacopoea persica ex idiomate persico in latinum conversa. Paris. 1681. in-8°.

Le véritable traducteur fut le P. Mathieu.

— Gazophylacium linguae Persarum, triplici linguarum clavi, ital., lat., gall. etc. reseratum authore P. Ang. a S. Jos. Amst. 1684. in-fol.

La Brone, Salomon de. Le cavalier françois. Paris 1646. IV° éd. augm. 3 tom. en un vol. in-fol. Av. fig.

La 1^{re} éd. intit. *Préceptes que les bons cavalieresses françois doivent observer. La Rochelle 1693—94. 3 tom. en un vol. in-fol. est moins complète.*

Labrousse, Bernier de. Voyez **Bernier**.

La Bruyère, De. Réplique à l'anti-malice ou défense des femmes du sieur Vigoureux, autrement dict Brye-Comte Robert. Paris, J. Petit-Pas 1617. in-12.

La Bruyère. Les ruses du braconage mises à découvert, ou Mémoires et Instructions sur la chasse et le braconage. Paris 1771. in-12, (39 fr. Nodier.)

La Bruyère, Jean de. Les caractères de Théophraste. traduits du grec; avec les caractères ou les mœurs de ce siècle (p. La Bruyère). Paris, Estienne Michallet 1688. in-12. (30 ff. de prél., texte pp. 53—360, un f. p. le priv. et un autre pour l'errata.) 43 fr. Nodier. 49 fr. 50 c. Duplessis. 19 fr. Walckenaer. 37 fr. Giraud. 100 fr. Walkenaer.

Première éd. de ces caractères classiques, souvent mal an-

noncée sous la date de 1687, année du privilège. Elle contient 418 caractères, ainsi que les réimpressions: Paris 1688. in-12. (Deux éd. diff. 35 fr. Giraud 43 fr. Nodier. 30 fr. Solar. 1 l. Libri.) Lyon, Th. Amaulry 1688. in-12. et Brux. chez Jean Léonard 1688. in-12. (28 ff. de prél. 226 pp. et un f. p. le privilège, mais sans l'errata.)

La 4^e éd. revue et augmentée Paris, Est. Michallet 1689. in-12. présente 762 caractères (35 fr. Giraud), la 5^e augm. de quelques remarques *ib.* 1690. in-12. contient 925 caractères (33 fr. Quatremère), la 6^e *ib.* 1691. en a 997 (36 fr. Giraud), la 7^e de 1692 revue et corrigée 1073 (35 fr. Giraud), la 8^e de 1694, 1119 et de plus le Discours de réception à l'Académie franç., préc. d'une préf. (33 fr. Solar. 40 fr. Giraud), mais la 9^e de 1696 en est une simple réimpression (104 fr. Giraud). La 10^e éd. a paru chez le même Michallet en 1699 sur le même texte (50 fr. Giraud) qu'on a suivi depuis dans toutes les édd. jusqu'en 1845. Une 11^e éd. avec la suite, qui avait déjà paru séparément chez la V^e Michallet en 1700 et qui fait partie de deux éd. en 2 vol. in-12., impr. en Hollande sous l'adresse de Michallet et sous la date de 1700, porte la date: Paris, Mich. Est. David 1714. 2 tom. in-12.

La Bruyère, Jean de. Les Caractères de Théophraste, trad. du grec avec les caractères ou les mœurs de ce siècle, par La Bruyère; avec la clef en marge; éd. augm. de la défense de La Br. par Coste. Amst., Wetstein 1720. 3 tom. in-12. Av. front. p. B. Picart. (40 fr. La Vallière. 100 fr. d'Ourches.)

Réimpression de l'éd. d'Amst., P. Marteau 1701. 3 vol. in-12., où parut pour la prem. fois *La défense de La Bruyère et de ses caractères par Coste* contre les objections du Pseudo-Vigneul-Marville (dans le 1^{er} vol. de ses *Mélanges*) et une suite intit. *Ouvrage nouveau dans le goût des caractères de Théophraste et des pensées de Pascal.*

Il existe une réimpr. de cette éd. (sans la suite), augm. de quelques notes: Paris, David 1740. 2 tom. in-12., qui pourtant ne succéda pas aussitôt à celle de 1720, car nous avons encore une éd. de Coste: Amst. 1731. 2 tom. in-12. Paris, David 1733. 2 vol. in-12. Av. front. Sur l'éd. de 1740 ont été faites les éd. d'Amst., Changuion 1743. 1759. 2 vol. in-12. Av. le portr. de la Bruy. et un front. d'après Picart par Folkema (81 fr. Labédoyère); Paris, David ou Guérin 1750. 1759. 2 tom. in-12. (pap. de Holl. 61 fr. Quatremère.) *ib.*, Hocherau 1765. gr. in-4°. Av. le portr. de La Br. (pap. de Holl. 24 fr. Bonnier et Quatremère.)

— Les Caractères de Théophr. trad. du grec par La Br. augm. des chapitres XXIX et XXX par Bellin de Ballu, avec les Caractères de La Br. Paris, Bastien 1790. 3 tom. en 2 vol. in-8°.

— Les Caractères de La Br. et ceux de Théophr. avec des additions et des notes p. J. Schweighaeuser fils. Paris, impr. d'Herhan 1803. 3 vol. in-12. (6 fr., pap. vélin 10 fr.) *ib.* 1816. 3 vol. in-12.

Il existe un ex. sur vélin de l'éd. de 1803.

— Les Caract. de la Br. suivis des Caract. de Théophr. trad. du grec p. le même. Paris, impr. de P. Didot l'aîné 1813. 2 vol. in-8°. (6 fr., pap. vél. 12 fr.)

Il existe une seconde éd. en 2 vol. in-12., dont il y a un ex. sur vélin, mais dans l'une et l'autre a été omise la traduction des ch. XXIX et XXX de Théophraste.

— Les Caractères etc. avec une not. p. Suard. Paris, Lefèvre de l'impr. de Didot l'aîné 1818. 2 vol. in-8°. (6 fr., pap. vél. 15 fr.)

— Les Caractères etc. avec une table analyt. Paris, Lefèvre 1822. 2 vol. in-8°. Av. portr. *ib.* 1824. 1829. 2 tom. in-8°. Av. portr. (pap. jésus vélin [tiré à 50 ex.] 42 fr.)

— Les Caractères etc. Paris, L. de Bure, impr. de P. Didot 1824. 3 vol. gr. in-32.

— Les Caractères de La Br. préc. d'une notice par M. S^{te} Beuve. Paris 1845. in-8°. Av. fig. en bois.

— Les caractères. Première éd. complète, préc. d'une not. sur La Bruy. et sur son livre, suivie d'un appendice

cont. les changements faits par l'auteur dans chacune des neuf éd. qu'il a données, av. des remarques et des éclaircissements hist. par le baron Walckenaer. Paris, F. Didot frères 1845. in-8°. (9 fr., pap. vél. 12 fr.) — *Epuisé.*

Il existe un sec. tirage de cette éd., la meilleure (voir la *Revue Indép.* 1848. 25 Février) qu'on eût jusqu'alors, en 2 vol. in-12. (6 fr.)

La Bruyère, Jean de. Les Caractères de Théophraste, trad. du grec avec les caractères ou les mœurs de ce siècle, par La Br., nouv. éd. collationnée sur les éd. données par l'auteur, avec toutes les variantes, une lettre inédite de La Br. et des notes litt. et hist. p. Adr. Destailleur. Paris, Jannet 1854. 2 vol. in-16. (10 fr.) — *Bibl. Elzev.*

Cette éd. plus complète que la préc. donne les variantes des neuf éd. origin. de La Bruy. Elle a été reprod. av. des améliorations: Paris 1861. 2 vol. in-18. (6 fr.)

Il existe plusieurs ouvrages faits à l'imitation des Caractères de La Bruyère, savoir:

Ouvrage dans le goût des Caractères de Théophraste et des Pensées de Pascal. Paris, R. Denain 1698. in-12.

Attribué à P. Jacq. Brillon par Barbier n°. 13492. Cet auteur avait aussi écrit: *Portraits curieux, galants et critiques p. le Sieur P****.* Paris, M. Brunet 1698. in-12. et le *Théophraste moderne ou Nouveaux caractères des mœurs.* Paris, M. Brunet 1696. in-12. *Lu Haye, van Dale* 1700. pet. in-12. Paris, Brunet 1701. in-12.

Le nouveau Théophraste ou réflexions critiques sur les mœurs de ce siècle dans le goût des Pensées de Pascal. Paris, M. Brunet 1700. in-12.

C'est probablement le même ouvrage que le préc.

Suite des Caractères de Théophraste et des mœurs de ce siècle. Paris, veuve Est. Michallet 1700. in-12.

Cette suite, reprod. dans la 11^e éd. des Car. de La Bruy. Paris, David 1714. 2 vol. in-12. etc. est attribuée à Aléanne dans le journ. int. *La république des lettres* 1700. Avril p. 466.

Suite des Caractères de Théophraste et des Pensées de Pascal. Paris, Est. Michallet 1699. in-12.

Ce livre, qui n'est probablement rien que la pièce de Brillon indiquée ci-haut, porte encore un second titre: . . . Ou bien ouvrage nouveau dans le goût des Caractères de Théophraste et des Pensées de Pascal impr. sur la copie de Paris. 1699. in-12.

Nous citons encore les *Sentiments crit. sur les Caract.* de M. de La Bruyère. Paris, M. Brunet 1701. in-12. attribués tantôt à l'abbé de Villiers, tantôt au pseudo-Vigneul-Marville (20 fr. Solar). Il faut y joindre l'*Apologie de M. de La Bruy. ou réponse critique des Caract. de Théophr.* Paris, Jean Bapt. Delespine 1701. in-12., attribuée à Brillon.

— Dialogue posthume de J. de la Br. sur le quiétisme. Paris, Ch. Osmont 1699. in-12. (10 fr. Monmerqué.)

Ce Dialogue, laissé inachevé par l'auteur, mais terminé par Louis Ellies du Pin a été reproduit à Paris en 1820. in-8°. dans un recueil des Maximes de La Rochefoucauld, La Bruyère et Vauvenargues.

Labruzzi, Carlo. Le Pitture di Masaccio. esistenti in Roma nella basilica di S. Clemente, colle teste lucidate dal Sign. C. L., pubblicate da Giovanni dall'Armi. Roma 1809. gr. in-fol. (35 fr. Hurtault.)

De cet ouvrage non terminé il n'a paru que 4 livr.

Labus, Giov. Il museo della R. Accad. di Mantova, descr. ed. illustr. Mant. 1830—37. 3 vol. in-8°. Av. fig. au bistre. (50 fr.)

— Museo Bresciano illustr. Brescia 1838. in-fol. (36 fr. Raoul Rochette. 125 fr. Louis Philippe.)

Il n'a paru que le 1^{er} vol. de cet ouvrage, cont. les monuments d'architecture et de sculpture en 60 pl., gr. p. Anderloni avec un discours prél. par Saleri et avec texte explicatif par Labus.

Labyrinthe de Versailles (avec l'explication en prose par Ch. Perrault et 39 fables en vers par Benserade). Paris,

impr. roy. 1677. 1679. in-8°. Av. fig. p. Séb. le Clerc. (60 fr. de Bure. 1 l. 1 sh. Libri.)

Ce livre fait partie du *Cabinet du roi* (V. Cabinet). Il en existe une nouvelle éd. en français, anglais, allemand et hollandais avec les fig. gr. par Visscher: *Amst., Visscher s. d.* in-4°. — Voyez aussi Kraus.

Labyrinthe d'amour, Trois livres du, ou Suite des Muses folâtres par H. F. S. D. E. Rouen, Le Villain 1615. 3 vol. in-24. (20 fr. Méon. 26 fr. 50 c. Lair. 21 fr. Pixérécourt.)

Il y a plus. édd. antérieures non moins rares de ce recueil, savoir: *Rouen, Cl. le Villain* 1603. 3 vol. in-12. sous le titre de *Labyrinthe de récréation* (25 fr. Leduc. 50 fr. de Bure. 60 fr. Giraud. 49 fr. Solar) et *Lyon, Th. Ancelin* 1610. in-12. — Voyez *Muse folâtre.*

Labyrinthe royal de l'Hercule gaulois triomphant sur le sujet des fortunes, batailles, victoires . . . mariage et autres faicts heroïques et mémorables de . . . Henry III roy de France et de Navarre; représenté à l'entrée triomphante de la royne en la cité d'Avignon, le 19 Novembre l'an 1600, où sont contenues les magnificences et triomphes, dressés à cet effect par la dicte ville (rédigé par André Valladier, abbé de St. Arnoul de Metz). Avignon, Jacques Bramerau s. d. gr. in-4°. Avec les portr. de Henri IV et de Marie de Médicis, titre gr. et fig. par Greuter (18 fr. 50 c. Soleinne. 35 fr. Giraud.)

Labyrinthus comoedia habitata corum rege Jacobo in Acad. Cantabrigiensi 1636. in-12.

Attribué à Mr. Hawkesworth.

La Caille, Jean de. Histoire de l'imprimerie et de la librairie où l'on voit son origine et son progrès jusqu'en 1689. Paris 1689. in-4°. (34 fr. d'Hangard.)

Selon Mr. Brunet il existe quelques ex. de ce livre utile avec les additions suivantes: Sur les 12 dernières lignes de la page 2 on a collé une bande de papier impr. cont. 10 lignes; ensuite se trouvent 16 pp. ajoutées, dont la première (3) et les dernières (1, 2) sont chiffrées. Après la p. 4 on a remplacé les pp. 5 à 16, chiffr., par un carton de 12 ff. non ch. à l'exception des pp. 17 à 20 répétées. En place des pp. 53 à 60 supprimées on a placé un carton de 18 pp. non ch., enfin les trois portr. de Gutenberg, Fust et Gering se trouvent placés parmi ces cartons.

La Caille, Nic. Lud. de. Astronomiae fundamenta novissimis solis et stellarum observationibus stabilita Lutetiae in Collegio Mazarinaeo et in Africa ad Caput Bonae Spei peractis. Paris. 1757. in-4°. (24 fr. de Lalande. 12 fr. Delambre. 30 fr. Labey. 4 sh. Libri.)

Ouvrage très rare tiré à petit nombre. Nous citons du même auteur: *Leçons élémentaires de Mathématiques ou éléments d'algèbre et de géométrie.* Paris 1741. in-8°. (Now. éd. augm. p. Marie, revue et corr. p. Ch. M. Theveneau) ib. 1796. 1807. (Now. éd. av. d. not. p. Labey) ib. 1811. in-8°. *Leçons élém. de Mécanique ou traité abrégé de mouvement et de l'équilibre.* Paris 1743. in-8°. 1757. 1770. 1778. Avignon 1781. in-8°. *Leçons élém. d'Astronomie géom. et physique.* Paris 1746. in-8°. 1755. 1761. in-8°. (11^e éd. augm. p. Lalande) ib. 1780. in-8°. Av. 9 pl. (15 fr. Asher.) (Traduit en anglais p. Jo. Robertson: London 1749. in-8°.) *Leçons élém. d'Optique.* Paris 1750. 1756. in-8°. (Now. éd. augm. d'un *Traité de Perspective*) ib. 1808. 1810. in-8°; *Tabulae solares.* Paris. 1758. in-4°; *Tables de Logarithmes pour les sinus et tangentes de toutes les minutes du quart de cercle (avec l'abbé Murie).* Paris 1760. in-8°. (Av. des add. p. Lalande.) ib. 1788. 1799. 1804. in-8°; *Lectiones mathematicae.* Viennae s. d. in-4°; *Lect. astronomicae.* ib. 1757. in-4°.

— Coelum australe stelliferum s. observationes ad construendum stell. austr. catalogum inst. ad Caput Bonae Spei. Ed. Maraldi. Paris. 1763. in-4°.

— A Catalogue of 9766 stars in the Southern Hemisphere for the Beginning of the y. 1750 from the Observations made at the Cape of Good Hope in the y. 1751 and 1752, reduced at the expense of the Assoc. for the

advancement of science. With a pref. by Sir J. F. W. Herschel. London 1847. in-8°. (12 fr. Asher.)

Nous citons encore le *Journal hist. de Voyage fait au cap de Bonne Espérance* p. M. de L. préc. d'un discours sur la vie de l'auteur p. l'abbé Carlier. Paris 1763. in-12.

La Calprénède. Voyez Calprenède.

Voir sur cet aut. *Nicéron* T. XXXVII. p. 235 sq. *Fr. Parfaict, Hist. du Théâtre franç.* T. V. p. 148 sq. *De Beauchamps, Rech. sur les théâtres de France* T. II. p. 171.

La Carry, J., de Lectoure. Pour le triomphe du Soucy. Tolose, J. Boude 1636. in-8°. (23 fr. Veinant.)

La Cavalleria, Jo., et **Dulach.** *Gazophylacium catalano-latinum, dictiones phrasibus illustratas ordine lit. complectens.* Barcin. 1696. in-fol. (3 l. 11 sh. Heber, VI. 2179. 38 fr. Pressac.)

La Caze, De. *L'Inceste supposé, Tragi-comédie.* Paris, Toussaint Quinet 1640. in-4°. — *Anonyme.*

Lacépède, Bern. Germ. *Étienne de la Ville-sur-Ilion, comte de, (et Geoffroy).* La ménagerie du Muséum national d'Hist. Natur. ou description et histoire des animaux qui y vivent ou qui y ont vécu, avec des fig. peintes d'après nature par Maréchal, et gravées par Miger. Paris an X (1801). gr. in-fol. (30 fr.)

Il n'a paru que 10 cah. (de 4 pl. ch.) de cet ouvr. et 3 seulement d'une autre éd. in-fol. av. fig. col. (à 36 fr., très-gr. pap. 48 fr.) Il existe aussi une éd. en 2 vol. in-12. (Paris 1804—5.) Av. 38 pl. (12 fr.)

Nous avons du même: *Histoire génér., phys. et civile de l'Europe depuis les dernières années du V^e siècle jusque vers le milieu du XVIII^e.* Paris 1826. 18 vol. in-8°. (126 fr.)

— Oeuvres (d'hist. nat.) avec la synonymie des auteurs modernes les plus célèbres. Nouv. (1^{re}) éd. dirigée par A. G. Desmarest, corr. de l'Acad. des Sci. Paris 1826—33. XI vol. (de texte) et XI cah. de 16—20 pl. col. in-8°. (60 fr. — le vol. 5½ fr., planches noir. la livr. 3 fr., pl. col. 8 fr.)

— Oeuvres, comprenant l'Hist. Nat. des Quadrupèdes ovipares, des Serpens, des Poissons et des Cétacés. XII vol. et XIII livr. de (111) pl. Paris 1830—33. in-8°. 2 fr. le vol., 1 fr. 25 c. [fig. col. 3 fr.] la livr. de pl.)

Il y faut ajouter une *Table génér. et par ordre alphabét. des matières, avec indication pour le placement des gravures* par F. D. Pillot etc. ib. 1833. in-8°.

— Oeuvres compr. l'Hist. natur. des Quadrupèdes ovipares, des Serpens, des Poissons, et des Cétacés, accomp. de (164) grav. sur acier. Paris 1844. 3 vol. in-8°. (15 fr., fig. col. 30 fr.)

Nous citons encore son *Hist. naturelle de l'homme.* Paris et Strasb. 1827. 1839. in-4°. av. son portr. et facs. (6 fr.), trad. en holland. (*Rott.* 1829. in-8°.) et en allemand avec une préf. et avec des notes p. H. de Meyer (*Frankft. a. M.* 1830. in-8°.) — Voyez **Buffon**.

Lacepiera, P. *Liber de oculo morali* (Ed. Dom. Ponzonus). Ven. p. Joa. Hertzog alemanum 1496. Kal. April. in-8°.

Il en existe une trad. ital. intit. *Libro de lochio morale et spirituale volgare.* Ven. 1496 adi XXI Mazo (sic) in-4°. Car. rom. avec frontisp. en bois (10 duc. Starace), par le père ermite St. Augustin Teofilo Romani qui l'attribue à l'éditeur Dom. da Ponzio (v. de *Licteriis* T. IV. p. 216). Selon *Wadding, Scr. Ord. Min.* p. 210 le véritable auteur de cet ouvr. impr. dans les Oeuvres de Raim. Jordanus ou Idiota (*Lugd.* 1641. Paris. 1684) est Johannes Waleys ou Gnalensis (v. *Fabr., Bibl. Med. Lat.* T. III. p. 319.)

La Ceppede, Jean de, sieur Daigalades. Les Théorèmes sur les mystères de la rédemption, avec l'imitation de quelques psaumes de David, et autres meslanges spirituels. (*En vers.*) — Seconde partie des Théorèmes sur les mystères de la Descente de Jésus-Christ aux enfers, de sa résurrection, de ses apparitions, de son ascension et de

la mission du Saint Esprit. Tolose, Raym. Colomiez 1613—21. 2 vol. in-4°.

Dans cet ouvrage se retrouve son *Imitation des Psaumes de la pénitence, avec des sonnets et des méditations sur le mystère de la rédemption.* Lyon 1594. in-8°.

La Cerda, Dona Bernarda Ferreira de. *Hespaña libertada.* Lisboa, Pedro Craesbeeck 1618. P. I. in-4°. ib., Juan de la Costa 1673. P. II. in-4°. 1 l. 18 sh. Heber.

La 3^e partie de ce poème est restée inachevée et inédite, et une réimpr. des deux prem. parties n'existe pas.

— **Soledades de Buçaco.** Lisboa, Math. Rodriguez 1634. in-12.

Recueil de poésies diverses, écrites en portugais, en espagnol et en italien.

Lacey, J. *Sauny the Scott or the Taming of the Shrew.* Lond. 1698. in-4°. (12 sh. Halliwell.)

Imitation ou plutôt plagiat de la comédie célèbre de Shakespeare.

Lachaise. Costumes de l'empire turc, avec des notes explicatives, vues de Constantinople, des Dardanelles et de Smyrne, prises en 1817, 1818, 1819 et 1820. Paris 1821. in-4°. Av. 61 pl.

Lachaise, Franc. de, d'Aix. Réponse à la lettre du R. P. Peters, jésuite et premier aumonier du roi d'Angleterre. Imprimé l'an 1688. in-4°. (2 l. 6 sh. Libri.)

Cette lettre a été rigoureusement supprimée et détruite par les jésuites, quoique le célèbre confesseur de Louis XIV n'en puisse être l'auteur.

La Chambre, Jean Rodrigue de. *Le Triomphe et exaltation des dames.* Voyez **Triomphe**.

La Chambre, Marin Cureau de. Les caractères des passions. Amst., Michel 1658—63. 3 tom. en 4 vol. pet. in-12. (25 fr. Caillard. 49 fr. Gancia.)

— *L'Art de connaître les hommes.* Amst., J. Le Jeune 1660. pet. in-12. (Av. le préc. 50 fr. Chalabre.)

Il y a deux éd. de ce livre sous la même date: dans l'une se trouve un errata sur la dernière page de la table, dans l'autre l'errata se trouve remplacé par un fleuron. D'ailleurs on ne recherche ces 5 vol. que parcequ'ils sont imprimés avec les jolis caractères des Elsevier.

La collection des oeuvres de cet auteur, formant 14 vol. in-4°. renferme les traités suivants: *Nouvelles conjectures sur la digestion.* Paris 1636. un vol.; *Traité de la connaissance des animaux.* ib. 1668. un vol.; *Caractères des passions* 1640—62. 5 vol.; *Nouv. observations sur l'iris* 1650. un vol.; *Novae methodi pro explanandis Hippocrate et Aristotele Spec.* 1655. un vol.; *L'Art de connaître les hommes* 1660—66. 3 vol. (2 fl. Butsch); *Traité de la lumière* 1657. un vol.; *Discours sur les causes du débordement du Nil* 1665. un vol. Voir *Hauréau, Hist. litt. du Maine* T. III. p. 297 sq. *Nicéron* T. XXVII. p. 392 sq.

La au, De, et Le Blond. Description des principales pierres gravées du cabinet du duc d'Orléans. Paris 1780—84. 2 vol. pet. in-fol. Av. fig. (150 fr. Le Gendre. 240 fr. Didot. 301 fr. Scherer.)

Les planches de médailles spintriennes sont au nombre de 7 et représentent 37 sujets. Mr. *Barbier* n°. 3526 prétend, que malgré que les deux abbés aient signé la dedic. du 1^{er} vol., le 1^{er} vol. a été rédigé par l'abbé Arnaud, et le second par H. Coquille.

— *Dissertation sur les attributs de Vénus, par de la Chau (et Le Blond).* Paris 1776. 1780. in-4°. Av. une gr. repr. Vénus Anadyom. p. St. Aubin. (22 fr. Le Blond. 24 fr. 50 c. Labédoyère.)

Selon Mr. Brunet les amateurs ne recherchent que les épreuves de cette estampe avant la coquille ou avant la bordure. Il n'existe pas d'épreuves de cette planche avant la lettre mais bien des épreuves avant les mots: *gravé en* 1776 etc. et avec les mots *Vénus anadyomène* en petits caractères au bas du sujet, au lieu d'être en gros caractères comme dans la plupart des épreuves avant la coquille.

Lachaud, Nic. de. *L'arbre de probation, planté devant la*

tente d'Abraham, Gen. XVIII, duquel on tire des hous-sines pour redresser les errans au droit sentier de la vérité, contre les erreurs d'un certain Martin, que l'église prétendue réformée a séduit. Paris 1618. in-8°. (8 fr. Picart.)

La Chaussée. Voyez Causeus.

La Chaussée, Ant. de. Voyez Pieuse Alouette.

La Chaussée, P. Claude Nivelles de. Oeuvres complètes. Paris 1762. 5 vol. in-12. (Pap. de Holl. 72 fr. Labédoyère.)

Il existe aussi deux éd. des *Oeuvres choisies de La Ch.* Paris 1813. 2 vol. in-8°. et Paris 1825. in-18. La meilleure pièce de La Ch. c'est *L'école des mères, com. en 5 actes et en vers.* Paris 1745. in-12.

Lachenaye des Bois. Voyez Desbois.

La Chernay. Voyez Cotignon.

La Chesnay, Nic. de. Voyez Nef de santé, et Querceto, de.

La Chesnaye. Voyez Beauxjoyeux.

La Chèze, René de, rémois. Oeuvres contenant les Larmes de Sion ou paraphrase sur les lamentations de Jérémie; les tableaux raccourcis de la vie humaine; ensemble les Leçons morales du sage Théotime. Reims, Nic. Hecart 1630. 3 part. en un vol. pet. in-8°. (35 fr. Duplessis.)

Voir sur ce poète Viollet Le Duc, *Bibl. Poét.* T. I. p. 422.

Lachkern, Jacob. Ein christlich Bethgesang wider den grewlichen Blutdürstigen Erbfeind des Christlichen Glaubens, den grausamen Türcken. Regensp., Hans Burger 1566. in-8°. (4 ff.)

— Kurtze verzeichnus aus Gottes Wort des . . . Gericht Gottes, welchs Christus . . . zum yetztkommenden Jüngsten tag, über die Tenfel und Gottlose, glaublose Welt halten wirdt. (*En prose et en vers.*) s. l. 1569. in-18.

Lacinius, Janus. Pretiosa margarita novella de thesauro ac pretiosissimo philosophorum Lapide: collectanea ex Arnaldo, Rhaymundo, Rhasi, Alberto et Michaelae Scoto, per J. Lac. n. pr. in lucem edita. Ven. apud Aldi filios 1546. in-8°. Av. fig. (20 ff. de prél., dont 9 de fig., 202 ff. de texte, 15 ff. de table et 2 ff. pour l'errata et l'ancre.) 60 fr. Mac-Carthy. 12 fr. et 2 l. 3 sh. Libri. 12 sh. Butler. 8 duc. Starace.

L'éd. de Ven. 1557. pet. in-8°. (14 fr. Baron.) paraît être la même avec la première feuille réimprimée p. Giord. Ziletti. Il existe une réimpr. intit. *Praeciosa ac nobilissima artis Chymicae collectanea de occultissimo ac praeciosissimo Philosophorum lapide, nunc primum (!) in lucem aedita.* Norimb. apud Gabr. Hayn, Jo. Petreii generum 1554. in-4°. et une trad. allem. p. W. G. Stolle: *Lpzg.* 1714. in-8°. Av. fig. (1 fl. 48 kr. Butsch.)

Lackmann, Ad. Henr. Annalium typogr. selecta capita. Hamb. 1740. in-4°.

La Clède, de. Histoire générale de Portugal. Paris 1735. 8 vol. in-12. ou 2 vol. in-4°.

Ce livre a été reproduit, mais avec suppression du nom de l'auteur sous le titre: *Histoire générale de Portugal depuis l'origine des Lusitaniens jusqu'à la régence de Don Miguel p. Mr. le marq. Fortia d'Urban et M. Mielle.* Paris 1828—30. 10 vol. in-8°. (non terminée, elle s'arrête à l'année 1683.) Le 1^{er} vol. y a été presque entièrement refait et le style refondu. Il en existe une trad. portug. intitulée *Historia de Portugal por La Clède, trad. em vulgar e illustr. com muitas notas hist., geogr. e crit. et com algumas dissertações singulares.* Lisbon 1781—91. 16 vol. in-8°. ib. 1797. 16 vol. in-8°.

Laclos, Choderlos de. Voyez Liaisons dangereuses.

Lacombe, Franç. Dictionnaire du vieux langage françois. Paris 1766—67. 2 vol. in-8°. (3½ th. Weigel.)

Le prem. vol. a reparu en 1768 sous le titre de *Dictionnaire de la langue romane ou du vieux langage françois* avec le titre et

la prem. feuille réimpr. Cet ouvrage a été éclipsé par celui de Roquefort.

Lacombe, Franç. Histoire de la bourgeoisie de Paris. Paris 1831—52. 4 vol. in-8°. (20 fr.) — Les bourgeois célèbres de Paris. ib. 1852. in-8°. (5 fr.)

— Histoire de la monarchie en Europe. Paris 1853—55. 4 vol. in-8°. (25 fr.)

Lacombe, Leguevel de. Voyage à Madagascar et aux îles Comores (1823 à 1830) préc. d'une not. hist. et géogr. sur Madagascar p. Froberville. Paris 1840. 2 vol. in-8°. et atlas. (16 fr.)

La Condamine, Ch. Marie de. Relation abrégée d'un voyage fait dans l'intérieur de l'Amérique méridionale. Paris 1745. in-8°. Av. fig.

On doit trouver dans ce vol. une *Lettre sur l'émeute popul., en la ville de Cuença au Pérou* 1746. Ces deux pièces ont été reproduit. à *Mastricht* 1778. in-8°.

— Journal du voyage fait par ordre du roi à l'équateur, servant d'introduction à la mesure des trois premiers degrés du méridien. Paris, impr. roy. 1751. in-4°. Av. fig. (7 fr. Asher.)

Il faut réunir à ce vol. les pièces suivantes: *La figure de la terre déterminée par les observations de Bouguer et de La Condamine, envoyés au Pérou pour observer aux environs de l'équateur, avec une relation abrégée de ce voyage, par Bouguer.* Paris 1749. in-4°. Av. fig. — *Justification des Mémoires de l'ac. d. sci. de 1744 et du livre de la Figure de la terre p. Bouguer, ib.* 1752. in-4°. (54 pp.) — *Supplément au Journal hist. du voyage à l'équateur etc. pour servir de réponse aux objections de Bouguer par De La Condamine. II^e partie. ib.* 1754. in-4°. (260 pp.) — *Lettre à M*** dans laquelle on discute divers points d'astronomie pratique, et où l'on fait quelques remarques sur le Supplément au Journal Hist. etc. p. Bouguer, ib.* 1754. in-4°. (56 pp.) — *Réponse de M*** à la lettre précédente. ib.* 1754. in-4°. (12 pp.)

— Mesure des trois premiers degrés du méridien dans l'hémisphère australe. Paris, impr. roy. 1751. in-4°. Av. fig. (7 fr. 50 c. Asher.)

Lacordaire, J. Théod. Voyez Buffon.

Lacordaire, J. Bapt. Henri. Oeuvres complètes. Paris 1858. 6 vol. in-8°. et in-18.

La Cour, James de. Récolte ou moisson que Satan a faite chez lui en 1748, ou critique sur l'état présent du concubinage, de l'adultère et d'autres vices, trad. de l'anglais. Frcft. 1749. in-8°.

Lacour, Pierre. Fragments, Essai sur les hiéroglyphes égyptiens. Bordeaux, de l'impr. de Brossier 1821. gr. in-8°. (XI et 296 pp.) Av. 14 pl. (11 fr. 60 c. St. Martin.)

L'auteur assigne aux lettres hébraïques des valeurs hiéroglyphiques (v. Abr. Remusat dans le *Journ. d. Sav.* 1821. Avril).

— Mon Portefeuille. Bordeaux 1828. in-fol. Av. 105 pl. Tiré à 50 ex. seulement.

— Album autographique, recueil cont. 55 dessins et compositions autographiées et dess. à la plume. Bordeaux 1830. in-fol. — Tiré à 25 ex.

— Les monuments de sculpture anciens et modernes, par Vauthier et Lacour. Paris 1812. in-fol. Av. 72 pl. au trait. (30 fr.) — Supplément. ib. 1839. in-fol. Av. 16 pl. (12 fr.)

— Tombeaux antiques trouvés à St. Médard d'Eyrac, publiés p. MM. Lacour père et fils. Bordeaux 1806. in-fol. Av. 7 pl., dont 4 doubles.

— Antiquités bordelaises, sarcophages trouvés à St. Médard d'Eyrac. Bord. 1806. in-fol. Av. pl. (25 fr.)

Je ne sais pas si c'est le même livre.

Nous citons du même peintre et archéologue:

La Gironde. Bordeaux 1833—34. 3 vol. in-4°. ; *Croquis fait en traversant le Simplon.* Bord. 1824. in-fol. 17 pièces (tir. à 15 ex.); *Cours compl. de dessin.* ib. 1825. in-fol. 32 pl.; *So venirs*

pittoresques du Mont Doré. ib. 1830. in-fol. 50 pièces; Croquis d'après Benedetto Mariano. ib. 1835. in-4°. 17 pièces (tir. à 12 ex.); Études sur les vieux maîtres. ib. 1826. in-fol. 20 pièces; Aelœm ou les dieux de Moïse. ib. 1826. 2 vol. in-8°. Av. 26 dessins lith. Bord. 1839. 2 vol. in-8°. Av. 21 fig. en bois. (12 fr.)

Lacourt, Pierre de. Aenmerkingen over het aenleggen van Landhuizen. Leyden 1737. in-4°. Av. 15 pl.

Ce livre intéressant à l'égard de la pomologie hollandaise a été traduit en français sous le titre: *Agréments de la campagne ou remarques sur la construction des maisons de campagne, des jardins avec leurs ornements etc. Leyde 1750. in-4°. Paris 1753. 3 vol. in-12.*

Lacretelle jeune, Ch. Jos. Histoire de la révolution française (jusqu'au 18 brumaire an VIII.). Paris 1821. 8 vol. in-8°.

Cet ouvrage avait d'abord paru sous le titre de *Précis hist. de la révolution: Assemblée législative; Convention nationale; Directoire exécutif. Paris 1801—6. 5 vol. in-8°. Av. fig. — Nous avons du même savant: Histoire de France pendant le XVIII^e siècle. Paris 1808. 6 vol. in-8°; Histoire de France depuis la restauration. ib. 1829—35. 3 vol. in-8°; Histoire du Consulat et de l'Empire. ib. 1846. 4 vol. in-8°; Histoire de France pendant les guerres de religion. Paris 1814—16. 4 vol. in-8°; Dix ans d'épreuves pendant la révolution. ib. 1846. in-8°. et Testament philos. et littéraire ib. 1840. 2 vol. in-8°.*

La Croix du Maine, Fr. Grusdé et Ant. du Verdier. Bibliothèques françaises; nouv. éd. augmentée des remarques de B. de la Monnoye, du Pr. Bouhier et de Falconet; par Rigoley de Juvigny. Paris 1772—73. 6 vol. in-4°. (10 sh. Libri. 156 fr. Quatremère.)

Cet ouvrage est encore aujourd'hui une source intarissable sur l'histoire littéraire de France, quoique sa partie bibliographique laisse beaucoup à désirer. La première éd. de *La Croix du Maine* avait paru à Paris chez Abel l'Angelier 1584. in-fol. et la première de *Du Verdier* à Lyon 1585. in-fol.

La Croix, Ant. de. Voyez Nabuchodonosor.

La Croix, Demetrius de. Connubia florum, latino carmine demonstrata, notas adj. Rich. Clayton. Bathoniae 1790. in-8°.

Selon Mr. Brunet ce petit poème, dont l'auteur se nommait Mac-Encroe, a paru pour la prem. fois en 1727 à la tête du *Botanicon Parisiense* de Vaillant (v. Billault); il a été réimpr. à Paris en 1728. in-8°. avec une traduction française, que Mr. Barbier n°. 20095 attribue à un certain D. Patrice Trant. Le même poème se retrouve dans les *Poemata didascalica. Paris. 1749. 3 vol. in-12.* et une nouvelle éd. avec une trad. franç. a été donnée par Ant. Al. Barbier sous le titre de *Mariage des fleurs. Paris 1798. in-12.*

Lacroix, O. Histoire des anciennes corporations d'arts et de métiers et des confréries religieuses de la Normandie et de plusieurs autres villes de France. Paris 1850. in-8°. Av. pl. (15 fr.)

Lacroix, Paul. Bibliothèque dramatique de Mr. Soleinne. Voyez Catalogue.

— Le Moyen Age et la Renaissance, hist. et description des mœurs et usages, du commerce et de l'industrie, des arts, des sciences, de la littérature et des beaux-arts en Europe (publiée sous la direction de Mr. P. Lacroix et de M. Ferd. Seré.) Paris, l'éditeur 1848—51. 5 vol. gr. in-4°. (400 fr.) 380 fr. van Busche. 540 fr. Solar. 181. Barthés.

Cet ouvrage excellent est illustré de 250 grandes peintures, miniatures etc., de 250 gravures sur bois et sur cuivre et de 800 fig. sur bois intercalées dans le texte, représentant plus de 4000 chefs-d'œuvre, conservés dans les palais, musées, bibliothèques et collections nationales et particulières de l'Europe. Il a été impr. un ex. sur vél. de ces 5 vol., mais avec les fig. sur pap. vél. fort et une feuille et demie, du texte sur papier seulement.

On a publié à part un fragment détaché de ce livre sous le titre suivant:

De la prostitution en Europe depuis l'antiquité jusqu'à la fin

du XVI^e siècle par M. Rabutaux avec une bibliographie p. M. P. Lacroix et 4 planches. Paris, Seré 1851. gr. in-4°.

Lacroix, Paul. Costumes hist. de la France d'après les monuments les plus authentiques, statues, bas-reliefs, tombeaux, sceaux, monnaies etc. avec un texte descriptif, précédé de l'histoire de la vie privée des Français, depuis l'origine de la monarchie jusqu'à nos jours, et suivi d'un recueil curieux de pièces origin. rares ou inédites, en prose et en vers, sur le costume et les révolutions de la mode en France, par le bibliophile Jacob. Paris, administration de la librairie (1852). 10 vol. gr. in-8°. Av. 650 grav. (192 fr.)

L'Histoire de la vie privée des Français et le Recueil curieux de pièces originales qui forment l'introduction et l'appendice des *Cost. hist.* ont leur titre particulier.

Par cet ouvrage un autre de MM. M. de Clagny et d'A. Miffliez a été éclipsé: il porte le titre suivant:

Costumes français depuis Clovis jusqu'à nos jours, extraits des monuments les plus authent. de sculpture et de peinture avec un texte hist. et descriptif, enrichi de notes sur l'origine, les mœurs et usages des Français aux diverses époques de la monarchie. Paris, L. Massard, A. Miffliez et Cie 1834—39. 4 tom. in-8°.

— Romans relatifs à l'Hist. de France aux XV^e et XVI^e siècles. Paris 1838. gr. in-8°. à 2 col.

On y trouve les romans suivants importants pour la connaissance de la vie privée des Français au moyen-âge: *La Danse Macabre. Paris 1832. in-8°. 1838. 2 vol. in-12. Les francs Taupins. ib. 1833. 3 vol. in-8°. 1838. 6 vol. in-12. Le roi des ribauds. ib. 1831. 2 vol. in-8°. 1838. 4 vol. in-12. et Les deux fous. ib. 1830. 2 vol. in-8°. 1838. 4 vol. in-12. 1841. gr. in-8°.*

— Histoire de Soissons, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, d'après les sources originales. Soissons 1837—38. 2 vol. in-8°.

Le 1^{er} vol. de cette hist. excellente est de M. H. Martin.

— Dissertations sur quelques points curieux de l'Hist. de France et de l'Histoire littéraire. Paris 1838—47. 12 livr. in-8°.

Tiré à 50 ex. numérotés.

— Histoire du XVI^e siècle en France, d'après les originaux manuscrits et imprimés. Paris 1834—35. 4 vol. in-8°.

Ces quatre vol. qui comprennent seulement le règne de Louis XII, ont été détruits dans l'incendie des magasins de la rue du Pot de-Fer, et l'ouvrage s'est trouvé suspendu.

— Curiosités de l'Hist. des Arts; Curios. de l'Hist. de France; Curios. de l'Hist. du Vieux Paris. Paris 1858. 3 vol. gr. in-18.

— Livre d'Or des Métiers.

Cet ouvrage commencé par M. P. Lacroix sous l'assistance de Mr. Seré n'a pas été achevé. Il n'en a paru que les vol. suiv.:

Histoire de l'Orfèvrerie - Joaillerie et des anciennes communautés et confréries - joailliers de la France et de la Belgique p. P. Lacroix et Ferd. Seré. Ed. illustrée de 4 miniatures, de 16 grandes planches impr. à part et de gravures dans le texte, formant ensemble 450 monum. histor. Paris 1850. in-8°. roy. (9 fr.)

Histoire de la Charpenterie et des anciennes communautés et confréries de charpentiers de la France et de la Belgique p. P. Lacroix, J. Bégin et F. Seré. ib. 1851. in-8°. Av. fig. (4 fr.)

Histoire de la coiffure, de la barbe et des cheveux postiches depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours; suivie de l'histoire des anc. corporations etc. ib. 1851. in-8°. (4 fr.)

Hist. de l'Imprimerie et des arts et professions qui se rattachent à la typographie, comprenant l'histoire des anc. corporations et confréries d'écrivains, d'enlumineurs, de parcheminiers, d'imprimeurs, de libraires, de cartiers, de graveurs sur bois et sur métal, de fondeurs en caractères, de papetiers, de relieurs de la France, depuis leur fondation jusqu'à leur suppression en 1789 p. P. Lacroix, E. Fournier et F. Seré. ib. 1852. in-8°. Av. d. fig. et des blasons. (10 fr.)

Histoire des cordonniers et des artisans, dont la profession se rattache à la cordonnerie, préc. de l'hist. de la chaussure depuis les

temps les plus reculés jusqu'à nos jours p. P. Lacroix, A. Duchesne et F. Seré. Paris 1852—54. in-8°. Av. d. fig. dans le texte, 28 gr. pl., dont une partie tirée en couleur rehaussée d'or et d'argent et suivie de l'armorial des anc. corpor. d. cordonniers, bottiers, savetiers, tanneurs, corroyeurs de la France, se compose de 46 pl. représ. plus de 200 blasons. (15 fr.)

Histoire des hôtelleries, cabarets, hôtels garnis, restaurants et cafés et des anc. communautés et confréries d'hôteliers, de marchands de vins, de restaurateurs, de limonudiers etc. p. F. Michel et E. Fournier. ib. 1854. 2 vol. in-8°. Av. des fig. noir. et col. (15 fr.)

Lacroix, Silv. Fr. Traité du calcul différentiel et du calcul intégral; avec le traité des différences et des séries. Paris 1810—19. 3 vol. in-4°. Av. fig. (66 fr.) 13 $\frac{2}{3}$ th. Naumann. 45 fr. Asher.

La prem. éd. avait paru à Paris 1797—1800. 3 vol. in-4°. Av. fig. (45 fr. Asher.)

Le *Traité des différ.* se vend séparément (26 fr.) Il en existe une trad. angl. avec des additions intit. *An elementary Treatise on the differential and integral calculs, transl. from the French, with an app. and notes by Babbage, Peacock and Herschel. Cambr. 1816. in-8°. (1 l. 16 sh.) A Collection of examples on the calculus by Peacock, Babbage and Herschel. ib. 1820. in-8°. (15 sh.)*

— Cours de mathématiques. Paris 1829 sq. 1840 sq. 10 vol. in-8°.

Ce dernier ouvr. n'est pas du tout suranné aujourd'hui.

La Croix. Geographia universalis, d. i. allgemeine Weltbeschreibung (darin von Europa, Asia, America sehr ausführlich geschrieben wird). Lpzg. 1697. 2 tom. in-4°. Av. pl. et cartes. (2 fl. vente Butsch.)

Lacroze, Matth. Veyssière. Lexicon aegyptiaco-latinum, ex veteribus illius linguae monumentis edd. Chr. Scholtz et Car. God. Woide. Oxonii 1775. in-4°. (2 l. 2 sh.) 28 fr. Villoison. 40 fr. Anquetil.

Nous citons du même savant *Thesaurus epistolicus Lacrozius ed. Uhle. Lips. 1742—46. 3 vol. pet. in-4°. Av. pl. d'alphabet. et de facs. (18 sh. Nutt.) Hist. du christianisme des Indes. La Huye 1724. in-8°. (1 th. Weigel), trad. en allem. p. Chr. Bohnstedt Halle 1727. in-8°. av. fig. (1 fl. 12 kr. Butsch); *Hist. du christianisme d'Éthiopie et d'Arménie. ib. 1739. in-12. (1 $\frac{1}{3}$ th.), trad. en allem. p. Aldinor: Danzig 1740. in-8°. (36 kr. Beck); *Dissertationes hist. sur divers sujets. Rott. 1707. in-12. et Entretiens sur divers sujets d'hist., de littér., de religion et de critique. Cologne 1711. in-12.***

Lactantius Firmianus, Lucius Coelius. De diuinis institutionibus aduersus gentes rubrice pmi libri incipiūt. (A la fin:) Lact. Firm. de diuinis institutionibus aduersus gentes libri septem, necnō ejusdē ad Donatū de ira dei liber unus, unacū libro de opificio hoīs ad Demetrianū finiunt. Sub año dñi M. CCCC. LXV. Pontificatus Pauli pape. ii. anno ejus secūdo. Indictiōe XIII die uero añpenultia mensis Octobris. In uenerabili monasterio Sublacensi (Sweynheym et Pannartz) in-fol. (185 ff. à 36 l.) Sans ch., récl. ni sign. (407 fr. Gaignat. 1830 fr. La Vallière. 66 fl. Mead. 1619 fr. Brienne Laire. 8 l. 8 sh. Heber. [av. l'errata] 2000 fr. Mac-Carthy. 80 l. Renouard. 1550 fr. de Chalabre. 810 fr. Boutourlin. 250 th. Weigel.)

Premier livre imprimé avec date en Italie. En tête de ce vol. se trouvent 9 ff. contenant une table des rubriques, suit un f. bl., 2 ff. d'errata qui manquent presque toujours, et un f. Le texte commence au f. 14 recto, les *Instit.* finissent au f. 157 verso. Quoique la place pour les mots grecs ait été pour la plupart laissée en blanc, il existe aussi plusieurs passages grecs imprimés, lesquels ainsi que le *Cicero de officiis* de 1465 donnent les prem. épreuves de caractères grecs. Il en existe un ex. sur vél. à la bibl. de Carlsruhe. V. *Dibdin*, *Bibl. Spenc.* T. I. p. 204 sq. *Audiffredi*, *Spec. ed. rom.* p. 1 sq. *Beloe* T. IV. p. 146 sq. *de Licterius* T. II. p. 1 sq.

— Opera. Romae, Sweynheym et Pannartz 1468. in-fol. (218 ff. à 38 l.) Sans ch., récl. ni sign. (96 fr. Gaignat. 500 fr. La Vallière. 170 fl. Crevenna. 200 fr. Didot. 81 fl. Meerman. 9 l. Sykes. 100 fr. Bearzi.)

Les 9 pr. ff. cont. la table des rubriques et 2 ff. d'errata sont IV.

à la tête. Le texte de cette éd. est le même que dans la préc., mais on a ajouté les poèmes de *phoenice* et de *paschate* et l'on a suppléé entièrement les passages grecs laissés en blanc. (v. *Dibdin* T. I. p. 209. *Beloe* T. IV. p. 190. *de Licterius* T. II. p. 3. *Audiffredi* p. 10 sq.)

Lactantius Firmianus, Lucius Coelius. Opera. Romae, Conr. Sweynheym et Arn. Pannartz 1470. in-fol. (222 ff. à 38 l.) Sans ch. récl. ni sign. (85 fr. La Vallière. 81 fl. Crevenna. (retiré) 150 fr. Mac-Carthy. 32 fl. van Gockinga. 41 fl. Meerman. 62 fr. Chardin. 150 fr. Giraud. 44 fl. Butsch. 60 fr. Du Fay. 50 th. Weigel.)

A la tête il y a 12 ff. contenant l'épître de *Jouannes Andreas Episc. Aleriensis* à Paul II., la table des rubriques et l'errata. Le *Nephytomon* ne s'y trouve pas (v. *Dibdin* T. I. p. 250. *Fossi* T. II. p. 42 sq. *de Licterius* T. II. p. 3 sq. *Audiffredi* p. 58 sq.)

— Opera. (A la fin:) M. CCCC. LXXI. Adam. s. l. in-fol. (218 ff. à 38 l. y compris 11 ff. de prél. avec les errata.) Car. rom. (802 fr. Brienne Laire. 80 fl. van Du Bois. 40 fr. Bearzi. 36 th. Weigel. 66 fr. Tross.)

Il y en a quelques ex. sur vélin (291 fr. Gaignat). Il y a deux sortes d'exemplaires, car les uns ont la souscription *MCCCCLXXI. Adam* à la tête des vers „arguit hic hominum sectas“; les autres au bas de ces vers: aussi les fautes typographiques diffèrent dans les deux sortes d'ex. Une description exacte de cette éd. a été donnée par *Schethorn*, *Amoen. Litt.* T. I. p. 311 sq. Même aujourd'hui on n'est pas encore d'accord ni sur la ville où ce vol. a été imprimé, ni sur l'imprimeur, car les uns se déclarent pour Rome, les autres pour Venise. Aussi le nom *Adam* rehausse la difficulté de ce problème de beaucoup. Car ni *Adam Rot* à Rome ni *Adam de Ambergau* (comme croit *Audiffredi* p. 124, V. *Braun* T. I. p. 134) ni *Adam de Rotwil* ne peuvent être entendus sous ce personnage-là et *Fossi* (*Biblioth. Magiab.* T. II. p. 44), *de Licterius* (T. II. p. 4 sq.) et *Dibdin* (*Bibl. Spenc.* T. I. p. 217) qui prétendent que notre *Adam* coïncide avec cet *Adamus Montaltus Genuensis* à qui appartiennent les quatre distiques à la fin des errata (f. 11 verso) portant „his carminibus frater Adam Genuensis increpat fratrem Anthonium“, n'ont pas considéré que le mot „Adam“ à la fin du vol. (f. 218 verso) est sans ces vers et que ces vers se trouvent dans toutes les éd. à partir de celle de 1468. On pourrait croire que ce nom ne désigne autre chose que le correcteur, s'il ne se trouvait pas de la même manière sur le *Virgilius* de 1471. Aussi les caractères de Vindelin de Spire, à qui ces trois derniers bibliographes attribuent cette éd., en sont entièrement différents. D'ailleurs cette éd. reproduit page pour page et ligne pour ligne celle de 1468.

— Opera. (Ven.) per Vindelinum de Spira 1472. in-fol. (203 [204 selon Hain et 202 selon Ebert] ff. à 41 l. p. p.) 92 fr. La Vallière. 28 fl. Crevenna. 90 fl. van Du Bois. 30 fl. van Gockinga. 48 fr. Tross. 75 fr. Asher.)

A la tête il y a 11 ff. cont. la table des rubriques et l'errata et un f. *quomodo legendi sint libri Lact.* A la suite de la souscription (f. 195) il y a 7 ff. contenant *Nephytomon s. epitome divinarum institutionum* qui manquent souvent (30 fr. Bearzi. 70 fr. Costabili). Voir sur cette éd. *Dibdin* T. I. p. 212.

— Opera. Romae, Ud. Gallus et Sim. N. de Luca XII Febr. 1474. in-fol. (257 [et non 256] ff. à 37 l.) Sans ch., sign. ni récl. (51 fr. La Vallière. 31 fl. Crevenna. 10 fr. Bearzi. 36 fr. Giraud. 78 fr. Solar. 70 fl. van Gockinga. 44 duc. Starace.)

Les prem. 13 ff. contiennent une lettre de J. Andr. Aleriensis, la table des chapitres et les errata, le f. 14 est blanc et au f. 15 se trouve une lettre de l'éditeur Ang. Cneus Sabinus (V. *Dibdin* T. I. p. 214. *de Licterius* T. II. p. 5.). L'*Nephytomon* n'y est pas.

— Opera. Rostock per fratres domus viridis orti ad S. Michaelen, V idus Aprilis 1476 in-fol. Goth. (202 ff. à 39 l., y compris 11 ff. de prél.) Sans ch. récl. ni sign. (1 l. 1 sh. Heber. 30 fl. Butsch. 80 fl. van Gockinga.)

Il y a un ex. tiré sur vélin de cette éd. qui est en même temps le prem. livre imprimé à Rostock (331 fr. La Vallière.). L'espace pour les mots grecs a été laissé en blanc et le *Nephytomon* et les poèmes manquent entièrement (v. *Dibdin* T. IV. p. 522. *Lisch*, *Gesch. d. Buchdr. in Mecklenburg* p. 44 sq.).

— Opera. Ven., Andr. de Paltasichis Catarensis et Boninus de Boninis XII Mart. 1478. in-fol. (211 ff. à 38 l.)

Sans ch., récl. ni sign. (47 fr. La Vallière. 12 sc. Gallarini. 6 th. Weigel. 16 fl. van Gockinga. 46 fr. Coen.)

Il y en a un ex. sur vélin (368 fr. Mac-Carthy.). On rencontre deux sortes d'ex., car dans quelques-uns la fante typographique *impseerunt* à la fin a été corrigée et le mot *catavensis* après *pultasichis* omis (V. *Dibdin* T. I. p. 215. *Denis, Garelli. Bibl.* p. 71 sq. *Hain* n°. 9812).

Lactantius Firmianus, Lucius Coelius. Opera. Ven., J. de Colonia et J. Manthen de Gheretzem XXVII Aug. 1478. in-fol. (227 ff. à 37 l.) Sign. a—z. (520 rs. de la Cortina. 24 fr. La Vallière. 28 fr. de Limare. 6 fr. 50 c. Boutourlin. 8 fl. Butsch. 12 fl. 15 st. van Mul. 20 fr. Coen.)

Le 1 f. est blanc, les ff. 2—12 contiennent la table des chapitres et l'errata, la souscription est au f. 207 verso, et le f. 208 contient le registre des cahiers. Les dern. ff. (219—227) contiennent le *Nephtomon*. Il y en a un ex. sur vélin.

Les éd. suivantes Ven., *Theod. de Ragazonibus M. CCC. LXXXX vigesimo primo mensis Aprilis* (sic pour 1490). in-fol. (v. *Denis, Garelli. Bibl.* p. 140 sq.) 8 fl. van Gockinga. 30 duc. Staracc; *ib.*, *V. Benalius* 1493. in-fol. (138 ff. à 45 l.) 1 l. 5 sh. Nutt. 3 sc. Gallarini; *ib. p. Bonetum Locatellum impensis Octav. Scoti Modoetiensis* 1494. in-fol. (90 ff. à 63 l.) et *ib.*, *Bevilaqua* 1497. in-fol. (138 ff. à 45 l.) n'ont aucune valeur critique.

— Opera perquam accurate castigata (et Tertull. apologeticus). Ven., J. de Tridino 1502. in-fol. (7, 160 et 22 ff.) 2½ th. Weigel.

Nouvelle critique du texte par J. P. Valerianus. Il y en a des réimpressions: *Paris.*, J. Petit 1509 1513. *Kal. Jan. nono.* in-4°. Je crois que l'éd. donnée par le même imprimeur en 1500. in-4°. contient le même texte, car toutes ces éd. sont dues à Aeg. Delphus.

— Opera nuper per Janum Parrhasium accuratiss. castigata: greco integro adjuncto: quod in aliis cum mancum corruptum invenitur, in hoc vero emendatissimum invenies. Ejusdem epitome. Carmen de phoenice. Carmen de resurrectione Domini. Habes etiam Joa. Chrysostomi de Eucha. quandam expositionem et in eandem materiam Laur. Vall. sermonem. Habes Phil. adhortationem ad Theod. et adversus gentes. Tertull. Apologeticon, habesque tabulam noviter impressam. Ven., Joa. de Tridino cogn. Tacuini 1509. in-fol. (12 ff. de prél. 160 et 22 ff.) 3 sc. Gallarini.

La souscription du *Phil.* porte *III Jan.* et celle du *Tertull.* *IX Novbr.* 1509; mais la préface est datée de 1510. Cette éd. contient déjà plusieurs corrections attribuées à Tuccius et à Aldus. Aussi les passages grecs y ont été publiés pour la prem. fois correctement (v. *Freytag, App. litt.* T. II. p. 850 sq.). Il en existe une sec. éd. Ven., *Tac. de Tridino* 1521. in-fol.

— Divinarum institutionum libri VII. Ej. de ira Dei liber unus. Item de opificio Dei liber unus. Ej. Epitome in libros suos de divinis institutionibus. In calce carmen de Phoenice et de dominica resurrectione. (*A la fin*.) Flor. sumpt. Phil. de Giunta Florentini 1513 mense Octobri. in-8°. (8 et 302 ff.)

Cette édition a été soignée par Marianus Tuccius, qui n'a pourtant pas consulté des mss. Il y en a un ex. tiré sur vélin.

— Divinarum institutionum LL. VII. De ira Dei liber I. De opificio Dei liber I. Epitome in libros suos, liber acephalos. Phoenix. Carmen de dominica resurrectione. Ven. in aed. Aldi et Andreae soceri mense Aprili 1515. in-8°. (16 ff. non ch. 548 ff. ch. et 12 ff. non ch., 4 ff. non ch. et 48 ff. ch. p. le *Tert.*) 7 sh. 6 d. Nutt. 6 fl. Crevenna. 18 sh. Butler. 6 sc. Gallarini. 3½ th. Weigel. 9 fr. Tross.

A la fin de cette éd. soignée par J. Bpt. Egnatius il y a aussi le *carmen de passione* et l'*interpretatio dictionum graecarum*. Cette éd. ainsi que la suivante sert de base à presque toutes les éd. suivantes, p. ex.:

— Opera. Bas., Andr. Cratander 1524 mense Febr. in-4°. 10 ff. et 433 pp. (3 duc. Starace.)

C'est une erreur qu'on y trouve pour la prem. fois le *carm.*

de passione Domini: car il se trouve déjà dans l'éd. de 1509 (v. *Freytag* T. II. p. 854 sq.). Il y en a une réimpr. *ib. ap. A. Cratandrum et Jo. Bebel.* 1532. in-fol. (10 et 149 ff.)

Lactantius Firmianus, Lucius Coelius. Divinarum institutionum LL. VII etc. Phoenix. Carmen de dominica resurrectione. Item index in eundem rerum omnium. Tertull. liber apologeticus cum indice. (*A la fin*.) Venet. in aedibus haeredum Aldi et Andreae soceri mense Martio 1535. in-8°. (12 ff. de prél. 328 ff. ch. 16 ff. non ch., dont les 2 dern. bl., 47 ff. ch., 1 f. bl. et 44 ff. non ch.) 9 sh. Butler. 14 sc. Costabili. 4 sc. 50 b. Gallarini. 2 fr. Bearzi. 1 duc. 50 b. Starace.

Cette éd. a été corrigée par Honoratus Fasitellus sur des mss. du Mont Cassin. On y a omis la division du texte en chapitres. On lit, d'après sa manière de critique, dans la préface d'Alde „*detulit ad me Lactantii libros tam multis illos quidem in locis et emendatos et auctos ut cum omnibus, qui ante exierant, collati propemodum alii viderentur.*” Néanmoins il subit le blâme d'Isée. Le même texte est reproduit dans les éd. *Lugd.*, *Gryph.* 1541. in-8°. *ib.*, *Tornaesius* 1548. in-8°. *ib. id.* 1553. (1/3 th. Lempertz.) 1556. in-8°. 1567. in-12. *Paris.*, *Marnef* 1565. in-12.

— Opera ad vetusta exempl. mss. sedulo collata et a mendis vindicata. Col., Petr. Quentel 1544. in-fol. (1/2 th. Lempertz.)

Cette éd. très correcte a quelques particularités critiques.

— Opera quae quidem extant, omnia: videlicet Institutt. divin. L. VII. de ira Dei liber I. de opificio liber I. Epitome librorum D. Institt. Phoenix. Carmen de domin. resurrect. Access. Xysti Betuleji pia ac erudita commentaria n. pr. in luc. edita. Bas. per Henr. Petri 1563. in-fol. (12 ff. de prél. 559 pp. et 10 ff.)

Le texte y est corrigé sur un man., sur des éd. anc. et les conjectures de l'éditeur (v. *Freytag* T. II. p. 856 sq.).

— Opera, stud. Mich. Thomasii emendata, cum notis ejd. Antv., Plantin. 1570. in-8°.

Reproduit: *ib.* 1587. in-8°. Cette édition basée sur celles d'Alde (de 1535) et de Bétulée a été revue sur deux ms. de Bologne et sur 7 du Vatican, dont les variantes se trouvent pour la plupart à la marge, et rarement mises dans le texte. Les passages qui paraissaient rendre Lactance suspect du Manichéisme ou d'autres erreurs, ont été omis (v. *Freytag* T. II. p. 857 sq.).

— Opera omnia ex fide et auctor. librorum mss. emend. *Lugd.*, J. Tornaesius 1587. pet. in-8°. ou in-24. (1 sc. 50 b. Gallarini.)

Cette édition revue sur 7 mss. contient les corrections de Jacq. Cujas.

— Opera quae extant omnia, a Jos. Isaao recogn., emend. et notis illustr. Caesena, Nerius 1646. in-fol. (3½ th. Weigel.)

Nouvelle revision du texte sur 16 mss. et d'anc. éditions avec des notes, presque toujours théologiques. Les passages que l'éditeur déclara hérétiques, ont été omis avec rigueur.

— Opera quae extant omnia, vid. Div. Institutt. adv. gentes LL. VII. Earundem Institutt. epitome *κεφαλος*. De ira Dei liber unus. De opificio Dei s. de formatione hominis liber unus. A Jos. Isaao summa dilig. recogn. et non modo ex antiquiss. mss. codd. ac probatoribus impressis, sed etiam ex doctiss. script. emend. et notis ill. Romae ex typogr. Mascardi sumt. Blasii Diversini et Zenobii Masotti 1650. in-fol.

Cette éd. excellente est la même que celle impr. *Caesena* 1646. in-fol. avec le titre et la dédicace réimpr. (v. *Freytag* T. II. p. 863 sq.)

— Opera cum notis Ant. Thysii. *Lugd. B.* 1652. in-8°. (1½ th. Weigel. 4 fr. Asher.)

Texte de Thomasius avec des notes peu importantes. Le même texte a été aussi reprod. dans la *Bibl. PP. Max. Lugd.* T. III. p. 514 sq.

Lactantius Firmianus, Lucius Coelius. Opera cum selectis varr. commentariis op. et st. Servati Gallaei. Lugd. B., Hackius 1660. in-8°.

C'est le texte de Thomasius revu sur des mss. et d'anc. édd. Le choix des notes laisse beaucoup à désirer.

— Opera quae extant, ad fidem mss. recogn. et comment. illustr. a Th. Spark. Ox. e theatro Sheldon. 1684. in-8°.

(2½ th. Weigel.)

Texte de Thomasius revu sur 5 mss. et sur les édd. de Bétulée et d'Isée. Les poèmes y ont été omis.

— Opera ad fidem codd. tam impress. quam mss. recens. Cantabr. 1685. in-8°. (2 th. Weigel.)

Texte de Thomasius revu sur 2 mss.

— Opera. Chph. Cellarius rec. et annotatt. illustr. Lips. 1698. in-8°.

Texte de Thysius corrigé sur 6 mss. et d'anc. éd. Il a été suivi dans l'éd. suiv.

— Opera omnia que supersunt. Jo. Ge. Walchius recens. et crit. comment. cum aliorum tum suis illustr. Lips. sumt. Lud. Gleditsch 1745. in-8°. (1½ th. Weigel. 3 fr. Asher.)

Voir sur cette éd. *Miscell. Lips.* T. III. p. 334 sq.

— Opera omnia emend. et illustr. a Chph. A. Heumanno. Adj. sunt annotatt. crit. Mich. Thomasii et Chph. Cellarii. Gott. ap. Chr. H. Cuno 1736. in-8°.

C'est le texte de Cellar : les corrections, presque toujours d'après des conjectures, se lisent dans les notes.

— Opera omnia quae extant, cum notis integris Chph. Cellarii et selectis aut excerptis Erasmi, Betuleji, Mich. Thomasii, Isaci, Buchneri, Gallaei, Sparkii, Walchii, Heumanni, Baluzii, Nurrii, H. Heinsii, Graevii, Miegii, Mastrichtii. Acc. n. pr. ad epitomen integram denuo cum Ms. Taurin. a Vir. Cel. Chr. M. Pfaffio coll. ejd. auctiores var. lectt. et notae, item var. lectt. libr. de mort. Persecut. Omnia ex max. Mss. et Edd. apparatu rec. et notis crit. uberrimoque novo ind. latin. instr. Jo. Lud. Büne-mann. Lips. imp. Sam. Benj. Walther 1739. in-8°. (2½ th. Weigel.)

Le texte de cette éd. excellente a été rétabli sur 52 mss. et 62 éditions, mais les notes explicatives ne satisfont pas à l'attente qu'on en avait conçue. Le même texte a été reproduit dans les édd. suiv. : *Halts* 1764—65. 2 tom. in-8°. et *Biponti* 1786. 2 tom. in-8°. (1½ th.)

Une nouvelle éd., entreprise à Salzbourg en 1739 de format in-fol. basée sur des mss. et accomp. de notes crit. et de planches, n'a pas été exécutée (v. *Schellhorn, Ergötzlichkeiten* T. I. p. 128 sq.).

— Opera. Ed. noviss. ad LXXX et amplius mss. codd. editosque XL coll. et emend. atque notis uberius ill. Cui manum primam adhib. J. Bpt. le Brun, extremam impos. N. Lenglet du Fresnoy. Paris., de Bure 1748. in-4°. (1 l. 8 sh. Nutt. 15 sc. Gallarini. 12 th. Weigel.)

Ce travail de 40 ans n'a pas totalement éclipsé l'éd. de Büne-mann, dont les notes critiques se trouvent exactement extraites à la tête de cette édition. Il y a des ex. sur gr. pap., mais ils sont très rares, parce qu'un grand nombre avait été détruit dans son dépôt humide (71 fr. Caillard. 52 fr. Didot. 72 fr. de Bure). Le même texte a été reproduit par *Gullandi, Bibl. PP.* T. IV. p. 229—436 et par Oberthür dans son éd. de *Lact. Opera. Wirceb.* 1785—84. 2 vol. in-8°. (2½ th. Weigel.)

— Opera, variantibus lectt. annotationibusque castigatt. ac dissert. illustr. Eduard. a S. Xaverio. Romae typis Ang. Rotilii 1754—57. 10 (et non 14) tom. in-8°. (8 sc. Gallarini. 12 th. Weigel.)

Cette éd. basée sur un anc. man. de Bologne est loin de satisfaire à la critique (v. *Relationes de libris novis* T. III. p. 45. *Regensb. Gel. Nachr.* 1757. p. 235.). C'est à cause de sa faiblesse qu'une seconde éd. en 3 vol. in-fol., annoncée dans un Prospectus (*Romae* 1751. in-4°.) n'a pas paru.

— Opera omnia. Access. Arnobii Afri LL.VIII adv. gen-

tes necnon Minucii Felicis Octavius. Bisontii, Marquiset 1838. in-8°.

Le même texte et le même contenu se trouve dans l'éd. *Paris.*, Migne 1845. in-8°. à 2 col. (14 fr.) Une autre éd. du *Lactantius* forme les 10^e et 11^e vol. de la *Bibl. Sel. PP. Eccles. ed. Gersdorf. Lips.* 1838 sq. in-8°.

Lactantius Firmianus, Lucius Coelius. Laudismus de christi resurrectione seu carmen pascale Lactancij firmiani. s. l. ni d. in-4°. (5 ff. à 17 l.) s. l. ni d. in-4°. (8 ff.)

— Carmen de resurrectione cum notis Herm. Buschii. s. l. ni d. in-4°.

Il en existe une éd. avec des notes par Aug. Buchner: *Viteb.* 1627. in-8°.

— Carmen de die resurrectionis dominicae. Esphordiae opera Heiderici et Marci Ayreri 1498. in-4°.

Le vrai auteur de ce poème est Fortunatus.

— Elegiacum Carmen Lactancij magni poete de situ paradisi ortu obituque fenicis Incipit feliciter. Carmen de dolo et astutia mulierum. s. l. ni d. in-4°. (8 ff. à 21 l.)

Il y en a deux autres éd. s. l. ni d. in-4°. (6 ff. à 17 l.) et s. l. ni d. (*Zmolliis p. Petrum Oss.*) in-4°. (4 ff.) et plusieurs réimpr., savoir (*per Jod. Wynuridem*) *Liptzk.*, Jac. Tanner 1504. in-4°. et (*ad codd. quosdam mss.* [7] *nondum coll. vetiq. edd. rec. et cum lect. var. ed. Ad. Martini*) *Lunaeb.* 1825. in-8°. (½ th.) et dans *P. Pithoei Epigr. et poem. vet.* p. 231 sq. *Maittaire, Corpus poet.* T. II. p. 1599 sq. *Wernsdorf, Poetae Min.* T. III. p. 281 sq. cf. T. IV. P. II. p. 838 sq. V. 2. p. 1464 et c. *Claudianus ed. Burmann.* p. 1033 sq.

— Epitome institut. divinarum ad Pentadium fratrem. Anonymi historia de haeresi Manichaeorum. Fragm. de origine generis human. et Q. Julii Hilariani expositum de ratione paschae et mensis. Ex antiquiss. bibl. reg. Taur. cod. eruit, rec. etc. Chr. M. Pfaffius. Paris., J. Bpt. Delespine 1712. in-8°.

— Epitome etc. rec. et suis animadv. ill. ac emend. Joa. Davisius. Cantabr., sumt. Corn. Crownfield 1718. in-8°.

Voyez sur cette édition *Observatt. Miscell.* T. IV. p. 20 sq. 409 sq.

— De mortibus persecutorum cum notis St. Baluzii. Qui primus ex vet. cod. Ms. bibl. Colbert. vulg. Ed. secunda. Access. Gilb. Cuperi, Jo. Columbi, Th. Spark, Nic. Toynardi, Jo. Ge. Graevii, Tho. Gale, Eliae Boherelli etc. animadversiones. Rec. suis auxit, c. vers. cont. Pa. Bauldri. Addita post reliqua H. Dodwelli diss. de Ripa Striga, necnon Theod. Ruinarti praef. ad Acta Martyrum. Traj. ad Rh., Halma ex off. Guill. Broedelet 1693. in-8°. Av. pl. (2 th. Weigel.)

La première éd. d'Étienne Baluze avait paru à Paris 1679. in-8°. et dans ses *Miscell. ib.* 1679. L. II. p. 1 et 345 sq., reprod. *Oxonii* 1680. in-12. et par J. Columbus: *Aboae* 1684. in-8°. V. *Misc. Observatt. in auct. vet.* T. IV. p. 31 sq. *Nova Miscell. Lips.* T. X. p. 119 sq. *Maichel, De biblioth. Paris.* p. 177 sq.

— L. Cecilius liber ad Donatum Confessorem, de mortibus persecutorum, hactenus L. Caelio Firmiano Lactantio adscriptus, ad Colbert. cod. denuo emend. Acc. diss. in qua de hujus libri auctore disput. etc. st. et op. Nic. Le Nourry. Paris. ap. Jo. Bapt. Delespine 1710. in-8°.

— De opificio Dei per Des. Erasmus Rot. accenrate recogn. et add. scholiis illustr. Bas. in off. Froben. p. Hier. Froben. et Jo. Hervag. mense Martio 1529. in-8°.

Cette éd. basée sur l'Aldine a été collationnée avec un anc. man. Il y en a une nouv. éd. par Ge. L. Goldner: *Gerae* 1715. in-8°.

— Divinarum institutionum liber V^{us} s. de justitia. Accur. D. Dalrymple de Hailes. Edinb. 1777. in-12.

— Voyez **Symposium.**

Il existe quelques versions des écrits de Lactance, savoir :

La Fenice, trad. novamente in bona lingua volgare (in ottave) du Giul. Pollastrino. Roma 1544. in-8°.

La Fenice, trad. nel volgare in ottava rima du P. Zacchia. Roma 1608. in-4°.

Morti de' persecutori della Chiesa trad. in volg. da Ces. Brancadoro. Fermo, Paccaroni 1783. in-4°. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

Poèmes sur le Phénix, trad. du latin de Lactance, de Claudien, de Lermæus et d'Ovide (par Viar. et Delatour). Paris impr. de Crapelet an VI (1798). in-18.

Des divines institutions contre les gentils et idolâtres trad. par René Fame. Paris, Du Pré 1542. in-fol.

Il y en a un ex. sur vélin (300 fr. La Vallière. 375 fr. Mac-Carthy). Cette éd. a été réimpr. *ib.*, Du Pré 1546. in-8°. *ib.*, Abel l'Angelier 1547. in-8°. Lyon, Guill. Gazeau 1547. in-16. Paris, Est. Groulleau 1555. in-16. Av. fig. en bois. Lyon, Jean de Tournes 1555. in-16.

Religionsunterricht aus dem Lat. v. C. G. Hergt. Quedlinb. 1787. 1818. in-8°. (1½ th.)

Lactantius of the manner in which the Persecutors died, a Treatise translated by Sir D. Dalrymple afterwards Lord Hailes. Edinb. 1782. in-12. (5 sh.)

The relation of the death of the primitive persecutors transl. into english by Gilb. Burnet. Amst. 1687. in-12. ib. 1713. 1715. in-12. Glasgow 1765. in-12.

Il en existe une trad. française: Utrecht, Halma 1687. in-12.

Lactantius Firmianus. O prave pocztie bozij, přitomčast ze Seneky o hněvu W Boleslawj mladem nud Gizeru, Mik. Klaudivan 1518. in-4°.

Cette trad. bohème ou plutôt cet abrégé des Institut. de Lactance accomp. d'extraits du livre de Sénèque de ira a été soigné par les frères moraviens à Jungbunzlau. Il y en a une réimpr. Prag, Diesbach 1786. in-8°. soignée par Prochaska (v. Dobrowsky, *Gesch. d. böhm. Spr.* p. 326. Voigt, *Acta litt.* T. I. p. 264.).

Lactantius Placidus. Tib. Claudii Donati grammatici peritissimi in Ovidium fabulae. Mediol., Ant. Zarotus pridie Nonas Julias 1476. in-fol.

Voyez sur ce livre *De Licteriis* T. I. p. 254.

— T. Cl. Donati gramm. perit. in Ovidium fabulae. s. l. ni d. in-4°. (33 ff.) Goth.

Imprimé après 1478 par Joh. de Westphalia (v. Dibdin T. II. p. 218.)

— T. Cl. Donati fabularum breviatio Ovidii Nasonis elegans et succincta. (Pat.) Petrus Maufer (avant 1479). pet. in-4°. (40 ff. à 24 l.) Av. sign. *a—e.*, sans ch. ni récl.

Voyez sur cette éd. Fossi T. I. p. 628 sq.

Les *Argumenta Metamorphoseon Ovidii*, des paraphrases des mythes d'Ovide en prose se trouvent aussi dans les *Mythographi Lat. ed. van Stuveren* p. 785 sq. et ont paru sépar. Vindob. 1513. in-4°. (5 fl. Münster.) Voyez *Ovidius*.

— Interpretatio in duodecim libros Thebaidos. s. l. ni d. in-fol. (147 ff. à 34 l.)

Imprimé vers 1480 par Ant. Zarotus à Milan (v. *De Licteriis* T. IV. p. 216 sq. Voyez *Statius*)

Lacu, Jehan de. La quenouille spirituelle (mise en vers par Gringore). Paris, Guill. Nyverd s. d. pet. in-8°. Goth.

Un huitain acrostiche, intit. *l'Incitation de l'auteur*, à la fin, donne dans ses premières lettres réunies le nom de Gringore.

Il existe une éd. de la *Quenolle spirituelle* (sic). pet. in-8°. (Goth., 23 ff. non ch.) s. l. ni d. av. une fig. en bois impr. sur le verso et répétée sur le recto du front. (8 fr. La Vallière. 4 l. 6 sh. Heber) dont le sommaire est ainsi conçu: *Sensuit une deuote contemplation, ou meditation de la croix de nostre sauveur et redempteur iesu crist, q̄ chascune deuote femme pourra speculer en filât sa quenouille materielle, faicte et composee par maistre Jehan de Lacu, chanoine de Lisle.*

Mr. Brunet en conclut que le livre intitulé *Deuote contemplation* etc. cité dans le *Cat. de Pont-de-Vesle* n°. 137 (ex. déf. 22 fr. 50 c. Soleinne) est le même que la *Quen. spir.* V. Paquot T. XV. p. 276 sq.

La Curne, de. Voyez *Sainte Palaye*.

Lacy, John. Wyl Bucke his Testament. London by W. Copland. in-4°.

Ce volume contient le poème annoncé ci-haut de 10 stan-

ces et des recettes culinaires en prose v. Dibdin, *Ames* T. III. p. 156. Il en existe une réimpr. avec une introd. p. Jos. Haslewood: *Chiswick* 1827. in-4°. (tiré à 40 ex.) et dans *Halliwel's Contributions to the Liter. of the XVIth and XVIIth Cent.* Lond. in-4°.

La Daguenière. Voyez *Nostradamus*.

La Daillhière, De. Voyez *Daillhière*.

Ladam, Nicaise. Voyez *Songeux, Le.*

La Dangie de Renchy, Dom Mathieu de. Apologie pour la defence du tres pieux et tres invincible conquerant Guillaume jadis roy d'Angleterre, duc de Normandie, prince du Maine et fondateur des deux abbayes de Caen; contre certains faux-bruits qui depuis ung très long temps ont pullulé dans l'imagination populaire au préjudice de sa mémoire et de la vérité. Dedié à très illustre et très religieuse princesse Marie de Rohan de Monbazon de S^{te} Trinité de Caen. Caen chez Joachim Massienne s. d. (vers 1610.) in-8°. (4 ff. de prél. et 123 pp.)

Réfutation de la fable qui accuse Guillaume le Conquérant, d'avoir fait trainer par les cheveux, à la queue d'un cheval, la comtesse Mathilde sa femme (v. Frère, *Manuel du bibl. Normand.* T. I. p. 312 sq.).

Laden, Von sieben kostlichen geistlichen, Tröstlichen den angefochten menschen So ettwas vmb gottes willen verlossen. Basel 1491. in-4°. Av. 8 fig. en bois. (4 fl. Butsch.)

Inconnu à Panzer.

Laderchis, Jac. de. Voyez *Baronius*.

— Acta S. Caeciliae virg. et mart. et Transtyberina basilica monumentis illustr. Romae, Bernabo 1722. 2 vol. in-4°. (7 sc. Gallarini.)

L'Admiral, Jac. Naauwkeurige waarnemingen van gestalt-verwisselende gekorwene diertjes. Amst. 1740. in-fol. Av. 25 pl. en t. d.

Il en existe une seconde éd. par M. Houttuyn intit.: *Naauwkeurige waarnemingen omtrent de veranderingen van veele Insekten of gekorvene Diertjes, die in omtrent vyftig jaaren, zoo in Frankryk als in Engeland en Holland, by een verzameld, naar't leven konstig afghetekend en in't koper gebragt etc.* Amst., John Stuyter 1762. 1774. in-fol. Av. 33 pl.

Ladonne, Étienne. Augustoduni, ampliss. civitatis et Galliae quondam facile principis antiquitates, auct. Steph. Ladonaeo. Augustod., Bl. Simmonot 1640. in-8°.

Ouvrage en vers latins avec des remarques en prose.

Ladoucette, Jean Ch. Franç. baron de. Topographie, Histoire, Usage et Dialecte des Hautes Alpes. Paris 1820. 2 vol. in-8°. Av. atlas. (16 sh. Barthés.)

Ladrème el Perro y no me muerda (por el doctor Juan del Aquila). En la impr. de Jayme Alpizcueta (1653). in-4°. (69 pp., sur le front.) 144 fr. Gaignat. 38 fr. Mac-Carthy. 34 fr. De Bure.

Ce livre a donné lieu au *Teatro Jesuitico* (v. *Piedad*).

Ladulfi, Leon. Voyez *Fail, N. du.*

Ladvocat, Jean Bpt. Dictionnaire hist., phil. et crit. portatif etc. Nouv. éd. revue, corr. et cont. jusqu'en 1789 par une société de savants, de littérateurs et de biographes. Paris 1821—22. 5 vol. in-8°. (1 l. 16 st. Barthés.)

La première éd. de cet ouvrage souvent reprod. a paru à Paris en 1752. 2 vol. in-8°. Il en existe une trad. ital. intit. *Dizionario storico, portatile, trasportato in italiano (compreso il supplem. di Giungius. Origlia posto a' suoi luoghi con le note di D. Ant. M. Lugo c. corr. ed aggiunte di Fr. Ant. Zaccaria).* Bassano 1773. 7 tom. en 3 vol. in-8°. (2 sc. 40 b. Gallarini); une seconde en anglais (*Hist. and biogr. Dictionary transl. by Catharine Collignon.* Cambr. 1792. 1799—1801. 4 vol. in-8°. et une autre en allemand (*Hist. Handwörterbuch. Uebers. v. O. Chr. v. Lohenschield.* Ulm 1760—63. 4 vol. in-8°. (*Fortg. v. Haid u. v. Sam. Baur. ib. 1760—1803. IIte Aufl.* 5 vol. in-8°.)

Lady. The Boke of the Cyte of Ladyes. London 1521. in-4°.

Traduction du *Trésor de la Cité des Dames* de Christine de Pisan par Brian Anslay ou Annesley (v. *Christienne de Pisan.*).

— Delight for Ladies to adorne their Persons, Tables and Closets. London 1632. in-12.

— The Ladies Cabinet opened: wherein is found Experiments in Preserving, Physicke and Surgery, Cookery and Huswifery. London 1639. in-4°. — Voyez **Ruthven**, Lord **W.**

— The Parliament of Ladies, with their Lawes. s. l. 1647. in-4°.

Reproduit: s. l. 1693. in-4°, dans le 4° vol. des *Harleian Miscellany* et sous le titre de *Divers remarkable Passages of the Ladies at Spring Garden, in Parliament assembled* dans le 8° vol. de *Somers, Coll. of Tracts*. V. *The retrospect*. Rev. T. X. p. 58 sq.

Il y faut ajouter: *An exact Diurnall of the Parliament of Ladies*. London 1647. in-4°; *The Ladies a second Time assembled in Parliament*. ib. 1647. in-4°; *New Exchange of Ladies*. 1650. in-4°. et *News from the new Exchange, or the Commonwealth of Ladies, drawn to the Life in their severall Characters and Concernments*. 1650. in-4°.

— A Closet for Ladies and Gentlewomen or the Art of Preserving. London 1654. in-12.

— The Trial of the Ladies. Hide Park, May Day or the Yellow Books Partner 1658. in-4°. (15 sh. Inglis.)

Cette pièce doit être réunie au livre intitulé: *The yellow Book*. London 1658. in-4°.

— Lady's dressing-Room unlocked, and her Toilette spread, with the Fop-Dictionary, compiled for the Use of the Fair Sex (by John Evelyn). (*En vers.*) London 1690. in-4°.

— A Present for the Ladies, with the Character of an accomplished Virgin, Wife and Widow. (*En vers.*) Lond. 1692. in-8°. (1 l. 16 sh. Bindley.)

— The Ladies Rhetorick, enriched with many delightful Remarks, witty Repartees and pleasant Stories. London 1707. in-12.

— The Ladies Library, written by a Lady, and publ. by Sir Rich. Steele. London 1714. 3 tom. in-12.

— The Lady's Magazine. London, July 1770—1819. 50 vol. in-8°. Av. pl. (7 l. 17 sh. 6 d. en 1823.)

— The Lady's Poetical Magazine or Beauties of British Poetry. Lond. 1781. 4 tom. in-8°. Av. pl. gr. p. Stot-hard. (1 l. 1 sh. Nassau.)

Laelianus, Justus, Veronensis. Ad illustr. et gloriosiss. Principem Venetorū Joannem Mocenicum pro militiae collatae munere orat. habita Idibus februaryis M. CCCC. LXXXV. s. l. ni d. in-4°. (4 ff. à 21—22 l.)

Laensbergh, Mathieu. Almanach pour l'An Bissextile de nostre Seigneur MDCXXXVI, avec les Guetides de Bruxelles et d'Anvers, pour aller et venir, supputé par Mr. Mathieu Lansbert, mathématicien. A Liège chez Léonard Streel, imprimeur, demeurant en la rue dite Souverain-Pont à l'enseigne du Paradis Terrestre. in-24. (non paginé.)

Voir sur cet almanach fameux et mille fois reproduit Henaux dans le *Bull. du Bibl. Belge* T. II. p. 33 sq. *Nisard, Livres popul. français* T. I. p. 25 sq. *Becdelièvre-Hamul, Biogr. Liégeoise* T. I. p. 394 sq. *Warzée* dans le *Bull. du Bibl. Belge* T. VIII. p. 94 sq.

Il existe un ouvrage pareil qui pourtant ne jouit pas de la même autorité. Il est intitulé

Almanach pour l'année bissextile M. DC. XL. sur l'horison de notre Pays-Bas, avec les Guetides de Bruxelles et d'Anvers pour aller et venir p. Mr. Nic. Bruant, mathématicien. Liège chez Jean Tournay s. d. in-16. et ensuite avec des améliorations sous cet autre titre:

Almanach pour l'an de nostre seigneur M. DC. XLII. à l'usage de la court spirituelle du seigneur official de Liège.

Laet, Alphonse. Pronostication de l'an de Nostre Seigneur M. CCCCC. LIII, calcule par maistre Alfonse Laet medecin et amateur de l'art de l'Astrologie. Imprime en Anvers a la Lycorne dor en la Cammerstate par Martir Nuyts imprimeur jure . . . et visite par ung homme scavant visitateur de livres a ce eleut et commis. pet. in-4°. (8 pp.) Goth.

Ce fils de Gaspard Laet jeune a donné des pronostications de 1551 à 1556.

Laet, Gaspard de, I. Pronosticacie van Jaspar Laet van Borchloen, van desen toecomende jare van M. CCCC. LXXXVIII. pet. in-4°. Goth.

On attribue au même astrologue:

Almanack pro Xij annis proxime futuris. Kalendarium ad inveniendū in quo signo sit luna et dies electi pro fleubothomia. s. l. ni d. pet. in-8°. (10 ff.)

Cet almanach commençant à l'année 1492 était accompagné d'un opusculé de 16 ff. sous ce titre:

Incipit tractatus multū utilis per circumspectū virū magistrum Jasparem Laet de Borchloen astrologum. Av. fig. astron. Il a été probablement impr. p. Ger. Leeu à Anvers en 1491. (v. *Holtrop* I. n°. 79.)

La grant Pronostication de Lowain de maistre Jaspar Laet de Borchloen pour ceste année mil cinq cens et ung. s. l. ni d. in-4°. (8 ff.) Goth. Av. fig. en bois.

Ce Gaspard Laet père continua de publier ses Pronostications en latin ou en flamand, soit en une seule feuille in plano, soit en 4 ff. in-4°. La dernière qu'il ait donnée se rapporte à l'année 1523. V. de *Becdelièvre-Humal* T. I. p. 209.

Laet, Gaspard de, II. Almanack en prognosticacie voort jaer M. CCCCXXIV Jaspaer de Jonghe in medicinen doctoer. Gheprint t'Antwerpe in die rape, bi mi Michiel Hillen van Hoogstraeten. in-4°.

Ce fils de Gaspard I continua de donner des prognostications jusqu'en 1559 ou 1561 (v. *Warzée* dans le *Bull. du Bibl. Belge* T. VIII. p. 11.).

Laet, Joan., de Borchloen. Pronosticatio anni presentis LXXVII (1477). (*A la fin:*) Explicit pronosticatio āni LXXVIII. impssa parisii circa nostram dominā sub īter-signio sancte catherine per Ricardū blandin et guillerinū frenier hujus operis sūmi pontifices. in-4°. Goth. (16 ff. non ch. à 24 l.)

Cet opusculé imprimé en 1478 est décrit dans le *Cat. de La Vallière* n°. 1715. Ce même astrologue, père de Gaspard Laet I. a donné une autre pronostication en flamand, dont la souscription porte: *Hier zijn pronosticaten, Johannis Laet, van Borchloen, vutghegeven des iaers LXXXI*. Gheprendt Taude-naerde (avec la marque d'Arnaud de Keysere) et *Prognosticacie van 1485*. Impr. per Joh. Paderborn. de Westphalia s. d. in-4°. (V. *Helbig* dans le *Bull. du Bibl. Belge* T. XII. p. 211.) On trouve des renseignements intéressants sur d'autres livres pareils chez M. *Warzée*, *Recherches bibliogr. sur les almanachs belges*. Brux. 1853. in-8°. (extr. du *Bull. du Bibl. Belge* 1851—1852. T. VIII. p. 1. 97. 177. 265. 337. 425. T. IX. p. 193 sq. cf. *Helbig* ib. T. XIII. p. 209 sq.)

Laet, Joa. de. Novus orbis seu descriptionis Indiae occidentalis LL. XVIII. Lugd. B. Elzevirii 1633. in-fol. Av. fig.

Il en existe une trad. française: *Lugd. B., Elzevir* 1640. in-fol. (35 fr. Solar.)

Ce n'est que la trad. latine faite par l'auteur lui-même de sa *Beschryvinge van West-Indien. Tot Leyden by de Elzeviers* 1630. in-fol. (14 ff. 622 pp. et 9 ff.) Av. titre gr. et 10 cartes (10 th. Brockhaus, *Bibl. Amer.* n°. 144. 30 fr. Tross.), qui avait d'abord paru ib. 1625. in-fol. Il existe aussi une trad. franç.: *Leyde, Elsevier* 1640. in-fol. Av. cartes et pl. (35 fr. Solar.)

— Historie ofte Jaerlijck Verhael van de Verrichtinghen der Geoctroyeerde West-Indische Compagnie . . . Tot Leyden by Bonav. ende Abr. Elsevier 1644. in-fol. Av. 12 cartes et plans. (8 th. Brockhaus n°. 198.)

Laet, Joa. de. Voyez **Boot et Piso.**

Laetus, Erasmus Mich. Rerum danicarum LL. XI. (*En vers.*) Freft. ap. Corvin. 1573. in-4°. (2 sc. Gallarini.)

Laetus, Georg (ou Frölich). Vertentschung aller Psalm, wie Joannes Campensis nach hebreischer Warheit in das Latein gebracht hat. Zu gunst Teutscher Nation on glos vnd auszlegung verstentlich vnd lauter gemacht. Augsp. 1534. in-12. 1536. in-12. 1546. in-12. obl.

— Vom preis, lob vnnnd nutzbarkeit der lieblichen Kunst Musica. Augsp. am 16 Septbr. 1540. in-12.

Reproduit dans *Beyschlag, Syll. varior. opuscul.* Vol. I. P. II. p. 569—581.

— Joannes Stobaei scharpfsinniger Sprüche, ausz den Schrifften der aller vernünftigen eltesten, hochgelehrten Griechen inn der zale ob zwaihundert vnnnd funfzig zusammen getragen. Ain vbertreffentlich, alle menschliche tugendt vnnnd vernunft innhaltend Buch. Erstmals aus latinscher inn Teutsche Sprache gebracht im J. 1550. Mit ainer Vorrede, den wege zum verstande vnnnd nutzbarkeit dieses herrlichen Buchs klärlich zaigende. Basel 1551. in-fol. (566 pp.)

Voir sur ce vol. *Beyträge z. Krit. Hist. d. teutschen Spr.* XIX. Cah. p. 349—366 et sur Frölich *Strobel, Miscell. litt. Inh.* T. VI. p. 83—104.

Laetus, Pomponius. Romanae Historiae Compendium ab interitu Gordiani Junioris usque ad Justinum III. (*A la fin:*) Impressum Venetiis per Bernardinum Venetū 1499 die XXIII Aprilis. in-4°. (60 ff. à 28 l.) 1 fl. Crevenna.

Reproduit: *ib. per Bernardinum Venetum de Vitalibus* 1500 die XII Decēb. in-4°. (60 ff. à 28 l. — 4 sc. Gallarini) et *s. l. ni d.* (vers 1498.) in-4°. (1 l. 2 st. Crevenna) et dans les *Script. Hist. Aug. ed. Sylburg*, T. II. p. 520 sq. et dans les *Scr. Hist. Rom. ed. Hauris*, T. III. p. 576 sq. Il existe une trad. ital. du Comp. et du traité *De rom. magistr.*: *Ven., Gab. Giolito di Ferrari* 1549. in-8°. par Fr. Baldelli. (av. le préé. 1 fl. Crevenna. 2 sc. 50 b. Gallarini.)

— De Romanorum magistratibus: sacerdotiis: Juris peritis: & Legibus ad M. Pantagathum libellus. s. l. ni d. in-4°. (10 ff. à 37 l.)

Reproduit: *s. l. ni d. (Bon., Bened. Hectoris)* in-4°. (16 ff.) et avec *L. Fenestellae de magistratibus romanorum. s. l. ni d.* in-4°. (v. *Freytag, App. lit.* T. I. p. 718.) *Oppenh.* 1511 in-4°. (v. annot. *Rich. Gorraei*) *Paris., J. de Roigny* 1552. in-4°. Il en existe une trad. allemande: *Ingolst.* 1541. in-4°. Voyez **Modestus**.

— Grammaticae Compendium. Ven. per Bapt. de Tortis 1484 die ultimo Martii. in-4°. (40 ff. à 28 l.)

Ce vol. et les deux suivants sont décrits par *Fossi* T. II. p. 94 sq.

— Interpretatio in Virgilii Aeneida. (*A la fin:*) In pressum (*sic*) Brixie per Boninus (*sic*) de Bouinis (*sic*) de Ragusia Anno X. M. CCCC. XLXXX (*sic pour* 1490) die V mensis Februarii. pet. in-fol. (84 ff. à 40 l.)

— Commentaria in Virgilii Culicem, Diras, Copam, Bucolica et Georgica. (*A la fin:*) Impressum Brixiae per Boninū de Boninis de Ragusiae (*sic*). M. CCCC. LXXX. VII. die XVIII mensis Februarii. in-fol. (68 ff. à 40 l.)

Voir sur ces *Commentarii in Virgilium*. *Basil.* 1544. in-8°. *ib.* 1561. 1575. in-fol.: *Götze, Merkw. d. Dresd. Bibl.* T. II. p. 302. 239.

— De romanae urbis vetustate, nouiter impressus ac per Marianum de Blanchellis praenestinum emendatus. (*A la fin:*) Romae, Mazochius anno MDXV die X (ou V) Nouembris. in-4°. (20 ff. non ch.) Car. rom.

— Emendationes in C. Crispum Sallustium. Ven. 1502. in-fol. (3 ff.)

Voir sur ce livre *Götze* T. III. p. 68.

— Opera omnia (Rom. Hist. Comp. De Rom. magistra-

tibus etc. De antiquit. Romae libellus. Epistolae aliquot familiares) add. vita ejus per Sabellicum. Argent. ex aedd. Schurer. 1510. (3 sc. Gallarini.) *ib.* mense Octobri 1515. in-4°.

Laezius, Johannes, Rupellanus. Ad Michaellem Hospitalium Franciae Cancellarium carmen. Rupellae, typis Barth. Berton 1566. in-4°. (6 ff.) — Carmen ad Carolum regem, quo illi adventum Rupellam gratulatur. *ib.* 1566. in-4°. (8 ff.)

Nous avons du même: *Amicitia exulans ex Cyro Theodoro Prodromo, poeta Graeco; ejd. de pace carmen.* Paris., *Wechel* 1559. in-4°. et *De poeticorum studiorum utilitate comment. in orationem M. T. Cicer. pro A. Licinio Archia poeta.* Antw., *Chph. Plantinus* 1560. in-8°.

La Encina. Voyez **Encina.**

La Fage, Jean de. Manuel complet de Musique vocale et instrumentale ou Encyclopédie musicale (avec **Choron**). Paris 1836—38. 6 vol. in-8°.

— Hist. générale de la Musique et de la Danse. Paris 1844. T. I. II. in-8°.

Ouvrage non terminé, dont les deux vol. publiés s'occupent seulement de la musique dans l'antiquité.

— Cours complet du Plain-Chant ou nouveau traité méthod. et raisonné du chant liturgique de l'Église latine, à l'usage de tous les diocèses. Paris 1855—56. 2 vol. in-8°.

La Fage, Raymond de. Recueil de 128 pièces d'après ses dessins, gravées p. Audran, Simoneau etc. Paris 1689. gr. in-fol. (49 fr. [avec 11 pièces de l'Hist. de Toulouse] La Vallière. 50 fr. Soubise et van Borluut.)

Voir sur ce graveur et dessinateur français *Ph. de Pointel, Rech. sur la vie et les ouvr. de quelques peintres provinciaux* T. II. p. 227—264. *Flor. Lecomte, Cabinet des singularités d'archit. et de peinture* T. III. p. 206 sq. *R. Dumesnil, Le peintre-graveur français* T. II. p. 147 sq.

La Faille, Germain de. Annales de la ville de Toulouse depuis la réunion du comté de Toulouse à la couronne, avec un abrégé de l'ancienne histoire de cette ville, et un recueil de divers titres et actes pour servir de preuves. Toulouse, Guill. Louis Colomiez 1687—1701. 2 tom. in-fol. (46 fr. L. Philippe.)

Cet ouvrage qui s'arrête à l'année 1610 a été refondu par *De Rozoi* dans ses *Annales de la ville de Toulouse.* Paris 1771—76. in-4°.

On eite du même auteur: *Traité de la noblesse des capitouls de Toulouse; trois. éd. av. des additions de l'auteur et un catalogue de plusieurs nobles et anciennes familles dont il y a eu des Capitouls, depuis la réunion du Comté de Toulouse à la couronne.* Toulouse, *Colomiez* 1673. in-4°. (La prem. éd. avait paru *ib.* 1673. in-4°.)

La Fayette, M. J. P. R. Y. Gilbert Motier marquis de. Mémoires, Correspondance et Manuscrits. Paris 1837—38. 6 vol. in-8°.

La Fayette, Marie Mad. Pioche de la Vergne, comtesse de. Oeuvres. Amst. 1786. 8 vol. in-12.

— Oeuvres complètes des mesdames de La Fayette et de Tencin. Nouv. éd. revue et augm. Paris 1804. 5 tom. in-8°.

On en a tiré 6 ex. sur vélin.

— Oeuvres complètes. Paris 1812. 5 vol. in-18.

On y a joint: *Lettres de Mesdames de Villars, de La Fayette et de Tencin acc. des not. biogr. et notes explic.* p. *L. S. Auger.* Paris 1823. in-12.

— Oeuvres avec celles de mesdames de Tencin et de Fontaines, avec des notices p. MM. Étienne et Jay. Paris, Moutardier 1825. 5 vol. in-8°. Av. 2 portr. (20 fr.)

On a ajouté à cette éd. le *Testament olographe de Lafresnay* et une chanson satirique sur M^{me} de Tencin, deux morceaux

qui ne sont ni dans l'éd. de Paris, Colnet 1804. 5 vol. in-8°. (il en existe 6 ex. sur pap. vélin) avec des notes hist. et litt. par Auger, ni dans celle de Paris, V^{ve} Lepetit 1820. 4 vol. in-8°.

La Fayette, Marie Mad. Pioche de la Vergne, comtesse de. La Princesse de Montpensier. Paris, Th. Joly (ou Cl. Barbin ou de Sercy) 1662. pet. in-8°. (30 fr. 50 c. Walckenaer. 35 fr. Bertin. 25 fr. Nodier. 35 et 161 fr. Solar.) — *Anonyme.*

Il en existe plusieurs réimpressions: *Jouxte la copie à Paris, Th. Joly* 1671. pet. in-12. *Paris, Cl. Osmont* 1674. pet. in-12. *Paris, Renouard* 1804. in-12. Av. fig. (Il en existe 8 ex. sur pap. rose et 10 sur vélin [157 fr. Caillard. 34 fr. 50 c. Pixérécourt]. 59 fr. Renouard.)

— **Zayde**, histoire espagnole, par M. de Segrain, avec un traité de l'origine des romans par M. Huet. Paris, Cl. Barbin 1670—71. 2 vol. pet. in-8°. (72 fr. La Vallière. 37 fr. Walckenaer. 112 fr. de Bure. 99 fr. Giraud. 200 fr. Solar.)

Ce roman publié sous le nom de Segrain est de M^{me} La Fayette. Il en existe une réimpr. *Suivant la copie impr. à Paris (Hollande, Elzevier)* 1671. pet. in-8°.

— **La Princesse de Clèves.** Paris, Cl. Barbin 1678. 4 tom. en 2 vol. in-12. (92 fr. de Bure. 105 fr. Giraud. 300 fr. Gancia. 327 fr. Solar.) — *Anonyme.*

Reproduit: *s. l. ni d. (Amst., E. Elsevier)* 4 part. en 2 vol. in-12. (20 fr. Nodier. 48 fr. Pixérécourt); *Amst., Abr. Wolfgang* 1688. pet. in-12. (31 fr. Duplessis) (sous le titre: *Amonnettes du duc de Nemours et de la princesse de Clèves*) *Amst., van Wolters* 1695. pet. in-12.

On y joint: *Lettres à Mad. la marquise *** sur le sujet de la princesse de Clèves.* Paris, Séb. Mabre Cranoisy 1678. in-12. (par J. B. Henry du Troussat de Valincourt) et *Conversations sur la critique de la Pr. de Clèves.* *ib.*, Cl. Barbin 1679. in-12. (par Jean Ant. de Charnes.)

— **Histoire de Madame Henriette d'Angleterre**, première femme de M. Philippe de France, duc d'Orléans. Amst. 1720. in-12.

Il y en a une réimpr. plus correcte par M. M. A. Bazin: *Paris* 1853. in-18. Av. portr.

— **Mémoires de la cour de France pour les a. 1688 et 1689** par Mad. de La Fayette. Amst., J. Fred. Bernard 1731. in-12. (16 fr. de Bure.)

Il y a une réimpr. de ces mémoires tronqués (av. l'Hist. de Mad. Henriette) *Amst.* 1742. in-12.

Les romans de M. La Fayette ont été publ. à Paris, Didot l'aîné 1814—15. 4 vol. in-16. *ib.*, Werdet 1826. 4 vol. gr. in-32. Av. fig. Il en existe une trad. allem. p. J. Schulz. *Berlin* 1789—94. 3 tom. in-8°.

Les *Mémoires de la Hollande.* Paris, Est. Michallet 1678. in-12. roman anonyme, lui ont été attribués sans raison par M. A. T. Barbier qui les a fait réimpr. *Paris* 1858. in-8°.

La Ferrière, De. Traité des abeilles, où l'on voit la véritable manière de les gouverner et d'en tirer du profit; avec une Diss. cur. sur leur génération et de nouv. rem. sur toutes leurs propriétés par M. D. L. F. Paris, Cl. Jombert 1720. in-16.

L'éd. Paris, Le Mercier 1735. in-16. est la même avec titre changé et la dédicace à Law supprimée.

Laffemas, Barthélemy de, sieur de Banthor. Règlement général pour dresser les manufactures en ce royaume et couper les cours des draps de soye et autres marchandises qui perdent et ruynent l'estat; avec l'extrait de l'avis que messieurs de l'assemblée tenue à Rouen, ont baillé à S. M. que l'entrée de toutes sortes de fil d'or et d'argent, et marchandises de soye et laines manufacturées hors ce royaume, soient deffendues en iceluy: ensemble le moyen de faire les soyes par toute la France. Paris, Cl. Monstroeil et Jean Richer 1597. pet. in-8°.

Reproduit dans le XIX^e vol. de la Coll. de diss. sur l'Hist. de France p. Leber.

On cite (v. Biogr. Univ. T. XXIII. p. 118) du même Laffe-

mas, dit Beausemblant, tailleur varlet de Chambre du roy Henri IV, entre autres pièces pareilles les deux ouvrages suivants:

La Façon de faire et semer la graine des meuriers, les eslever en pepinières et les replanter aux champs, gouverner et nourrir les vers à soye au climat de France, plus facilement que par le memoire de tous ceux qui ont escript. Paris, Pierre Pautonnier 1604. pet. in-8°.

Instruction du plantage des meuriers pour messieurs du clergé, avec les figures, pour apprendre à nourrir les vers, faire et tirer les soyes: ceste instruction a esté veue, abrégée et corrigée sur tous les memoires cy devant faits. Paris, David Le Clerc 1605. pet. in-4°. Av. 4 fig.

Laffemas, Isaac de. L'histoire des amours tragiques de ce temps. Paris 1607. in-12.

On cite du même auteur les deux poèmes suivants:

L'Ombre du mignon de fortune avec l'enfer des ambitieux mondains; sur les dernières conspirations où il est traité de la cheute de l'hoste, dédié au roy. Paris, Pierre Pautonnier 1604. in-8°.

L'heureux retour de la reyne Marguerite, duchesse de Valois. Paris, Fr. Huby 1605. pet. in-8°.

La Biogr. Univ. T. XXXIII. p. 119 attribue à notre auteur deux mazarinades en vers burlesques, publiées de format in-4°. en 1649 et signées Nicolas le Dru.

Lafitan, Jos. Franç. Histoire des découvertes et conquêtes des Portugais dans le Nouveau-Monde. Paris 1733. 2 vol. in-4°. Av. fig.

Il y en a une trad. portugaise anonyme, attribuée à Manuel de Souza: *Lisboa* 1786. 4 vol. pet. in-8°.

— **Moeurs des sauvages américains**, comparées aux moeurs des premiers temps. Paris 1724. 2 vol. in-4°. Av. fig. (2⁵/₁₆ th. Tieck.)

Il y a de chacun de ces ouvr. une éd. en 4 vol. in-12. sous les mêmes dates de 1724 et de 1734. Les *Moeurs d. sauv.* ont été trad. en hollandais (*De zeden der wilden van America*) s'Gravenhage 1731. 2 tom. en 1 vol. in-fol. Av. 41 pl. en t. d. (4 et 6 th. Weigel.)

Lafitte, Clavé. Ussul-ul-maarif fi terbibil ordu we tahsinihi. Constant. 1201 (1786). 2 part. in-4°. (43 et 52 pp.) Av. 8 et 12 pl. (60 fr. Trudaine. 102 fr. Langlès. 5 fr. 25 c. S. de Sacy.)

Traduction turque des Éléments de castramétation et de fortification passagère de Lafitte, impr. en caract. latins à l'hôtel de l'ambassade de France à Constantinople.

La Fons, Jacques de. L'amours vaincu, tragicomédie (en 5 actes avec prol.), représentée d'auent (sic) très illustre prince Henry de Bourbon duc de Montpensier etc. et tres-excellente princesse Catherine de Joyeuse, le 10 septembre 1599 en leur chateau de Myrebeau, par J. de La Fons, natif du dit Myrebeau, advocat au Parlement. Poitiers, Jean Blanchet 1599. pet. in-4°. (4 ff. de prél. et 46 pp.) 41 fr. Soleinne (I. n°. 869).

Mr. Brunet attribue au même J. de la Fons, Angevin:

Le Prince de Jacques de la Fons angevin, à Mr. le prince de Dombes (En vers). Tours, Jamet Mettayer 1592. in-8°. (25 fr. Salmon.)

Le Dauphin à Monseigneur le Dauphin (En vers). Paris, Cl. Morel 1609. pet. in-8°. (15 fr. Viollet Le Due.)

Discours sur la mort de Henry le Grand. Paris, Cl. Morel 1610. pet. in-8°.

Voir sur notre auteur: Goujet T. XV. p. 53. Viollet Le Duc, Bibl. Poët. T. I. p. 349.

La Fontaine, Jean de. La fontaine des amoureux (en science). s. l. ni d. in-4°. Goth. (ff. non ch.) Av. fig. en bois.

Imprimé avec les mêmes caract. que *Lamoureux transy* éd. de Verard (vers 1503, vendus ens. 220 fr. pr. d'Essling.)

— **La fontaine des amoureux.** Nouvellemēt jprimee a Paris. (A la fin:) Jprime a Paris Par iehan ianot Imprimeur & libraire iure de luniuersite de Paris demourant a l'eseigne Saint iehan baptiste. pet. in-4°. Goth. (24 ff.

à 2 col.) 7 fr. 19 c. La Vallière. 26 fr. Laire. 56 fr. Soleinne.

Il existe encore d'autres éd. de ce poème hermétique, savoir: s. l. ni d. in-4°. Goth. (24 ff.) donné à Paris par Jehan Jehannot en la rue neufue Notre Dame a l'enseigne de l'escu de France (29 fr. Soleinne) et (*La Fontaine des devis amoureux pour la jouissance des vrayz amans*) Lyon, Hugues Barbou 1562. in-16. (62 ff.) Lettres rondes. Av. fig. en bois. (5 fr. La Vallière [de 47 ff.]. 46 fr. Soleinne.)

La Fontaine, Jean de. La font. des amour. de science compile p. maistre J. de la Fontaine de Valenciennes. Reueue et mise en son entier avec les figures, par maistre Antoine du Moulin masconnois. à Lyon par Jean de Tournes. M. D. LXXI. in-8°. (63 pp.) 12 fr. 2 c. La Vallière. 40 fr. Veinant.

L'avertissement daté de *Lyon dans la maison de J. de Tournes le 5 juillet 1547* fait supposer une éd. antérieure; aussi La Croix du Maine cite une éd. de *Lyon, J. de Tournes 1545*. av. fig., mais sans indiquer le format, et une autre de 1547 est mentionnée par Paquot T. XV. p. 213.

— La fontaine des amoureux de science composee par Jehan de la Fontaine . . . poème hermétique du XV^e siècle publié p. Ach. Genty. Paris 1861. in-16. (100 pp.) 3 fr.

Tiré à 355 ex., dont 55 sur pap. vél. fort et 10 sur pap. de Chine (18 fr.).

— De la transformation métallique, trois anciens traictés en rithme françoise, à sçavoir: la fontaine des amoureux de science, autheur Jean de La Fontaine; les remontrances de nature à l'alchymiste errant avec la réponse du dict alchymiste, p. J. de Meung: Ensemble un traicté de son Roman de la Rose, concernant le dict art; le sommaire philosophique de N. Flamel avec la defense de celui art & des honestes personages qui y vaquent contre les efforts que J. Girard met à les outrager. Paris, Guill. Guillard et Amaury Warancore 1561. pet. in-8°. (4 ff. de prélim. et 75 ff.) 13 fr. La Vallière.

Il en existe deux réimpr. *Lyon, Benoist Rigaud 1589*. in-16. Lettr. ital. (où l'on a supprimé la *Défense de l'alchymiste* [av. un ouvr. pareil] 5 fr. 19 c. Filheul.) *ib. id.* 1618. in-16. (10 fr. Du Fay.) Les deux traités de J. de Fontaine et de J. de Meung ont été aussi réimpr. à la suite du *Roman de la Rose* par Lenglet du Fresnoy.

— Médecine préservative et tres necessaire pour guarir tous egarez a la foy chrestienne nouvellement, puysee en la clair fontaine des docteurs de dame théologie et dédié par La Fontaine aux calvinieux et aultres fourvoyez du sentier et voye des bien heureux. Au Mans, H. Olivier 1559. pet. in-4°. (12 fr. Libri 1857. n°. 221.)

La Fontaine, Jean de. Oeuvres, préc. d'une nouv. not. sur sa vie (par L. du Auger). Paris, Lefèvre (impr. de Crapelet) 1814. 6 vol. in-8°. Av. fig. d'après Moreau. (3 l. 3 sh. Dulau.)

Première éd. complète des oeuvres du célèbre fabuliste. On en a tiré des ex. en pap. fin, en pap. carré vélin et en grand raisin vélin épreuves avant la lettre; 20 de ces derniers ont les eaux-fortes et dans plusieurs on a ajouté au vol. des contes une partie de 24 pp. contenant 7 contes qui se trouvent dans quelques édd., mais qui n'étant pas de La Fontaine n'avaient pas été admis dans l'éd. annoncée ci-haut. On a tiré de cette éd. 3 ex. sur pap. rose, 3 sur pap. jonquille et 2 sur vélin (un ex. av. les dessins orig. de Moreau 2000 fr. Chardin.)

Il en existe une réimpr. *Paris, Lefèvre (P. Didot l'ainé) 1816*. 6 vol. in-8°. av. les mêmes grav. On ajoute à ces deux édd. les *Nouvelles oeuvres de J. de la Font. et Poésies de Fr. de Maucroix*, publ. p. M. Walckenaer. *Paris 1820*. in-8°.

Il y a des édd. antérieures des *Oeuvres de J. de La Font. Anvers (Paris) 1726*. 3 vol. gr. in-4°. (2 l. 12 sh. 6 d. Dulau.) *Paris 1744*. 4 vol. pet. in-12. (on y réunit ses *Fables*. *ib.* 1743. 1745. 2 tom. in-12. et ses *Contes*. *Londres [Paris] 1743*. in-12.) et (*Fables, Contes, Amours de Psyché, Oeuvres diverses et Théâtre*) *Paris, Herhan 1803*. 5 vol. in-18. ou 5 tom. en 8 vol. in-12. (éd. stéréot.) 3 l. Dulau. 6 th. Weigel.

La Fontaine, Jean de. Oeuvr. compl., accomp. d'une hist. de la vie et des ouvr. de J. de la Font. p. M. Walckenaer. Paris, Nepveu, de l'impr. de P. Didot l'ainé 1819—21. 18 vol. in-8°. Av. 120 (et depuis 147) grav. d'après Desenne, Chaudet etc. (80 fr., Gr. pap. 160 fr.) 4 l. 14 sh. 6 d. Dulau.

Tiré à 500 ex. en pap. vél. et à 200 en gr. raisin vél., fig. avant la lettre, et à un sur vélin. Les deux dern. vol. contiennent l'*Hist. de la Fontaine* II^e éd. (sans notes.)

— Les Oeuvres de la Fontaine; nouv. éd. revue, mise en ordre et accomp. de notes p. C. A. Walckenaer. Paris, Lefèvre (imp. de P. Didot) 1822—23. 6 vol. in-8°. (3 l. 3 sh. Dulau.)

Cette éd. est plus complète que les préc. de 1814 et de 1819, mais les figures qui sont sur les mêmes dessins que celles de l'éd. de 1814, en sont inférieures. On y trouve l'Essai de Mr. Walckenaer sur la fable et les fabulistes, mais il y faut réunir l'*Histoire de la vie et des ouvrages de J. de La Fontaine par Walckenaer Paris 1820. ib. 1824*. éd. III. in-8°. Av. 2 portr. et facs. (10 fr. Gr. pap. vél. 30 fr.) de l'une et de l'autre édition, parcequ'à la prem. se rapportent les renvois et que la 3^e de 1824, quoique retranchée, s'adapte à l'éd. ci-haut. Par un caprice des amateurs les ex. en gr. pap. de cette éd. sont ordinairement enrichis de toutes les vignettes qui pourraient s'adapter et qui se trouvaient ajoutées à d'autres éd. des Oeuvres, des Fables et des Contes de La Font. (un ex. av. 340 fig. 1500 fr. Chateaugiron, un autre 177 fr. Bouille.)

— Oeuvres, nouv. éd. revue, mise en ordre et accomp. de notes p. C. A. Walckenaer. Paris, Lefèvre (imp. de P. Didot) 1826—27. 6 vol. gr. in-8°. Av. portr. (48 fr., très gr. pap. vél. 120 fr.)

Il en a été fait un tirage particulier en papier vergore, avec des titres l'au nom de L. de Bure et on a inséré dans ces ex. les 26 gravures d'après Moreau, de l'éd. de 1822. Un ex. orné de 982 dessins, vignettes et portr. a été vendu 435 fr. St. Mauris en 1849 (*Cat. n°. 1489*). Le même texte de Walckenaer est répété dans les éd. suiv. des *Oeuvres de La Fontaine (avec éloge par Chamfort)*. *Paris, Lequien 1825*. 5 vol. in-8°. Av. portr. *ib.* (nouv. titre), *Peytieu 1825*. 5 vol. in-8°. Av. 147 vign. encadrées; (*avec les notes de tous les commentateurs et des not. hist.*) *Paris, Dupont 1826*. 6 vol. in-8°. (12 fr. — réimpr. tronquée de la prem. éd. de Walckenaer) (*avec une not. M. Auger*) *Paris, Delongchamps [impr. de J. Didot] 1825*. gr. in-8°. Av. 25 vign.; *ib.*, *Igonette [impr. de Tilliard] 1825*. in-8°. Av. un portr. et 12 grav. d'après Devéria. (*Avec une notice p. H. Balsac*). *Par.*, *H. Balsac et Sautelot (impr. de Rignoux) 1826*. gr. in-8°. Av. 30 vign. gr. en bois p. Thompson d'après Devéria (On en a tiré 6 ex. sur pap. de Chine) (*Av. une not. p. A. Martin*) *Paris, Roux Dufort et Sautelot 1826*. in-18. (*Av. une not. et d. not. p. Walckenaer*). *Paris, P. Didot*. gr. in-8°. à 2 col. Av. portr. *ib.*, *Lefèvre 1838*. 2 vol. in-12.

— Oeuvres complètes, publiées d'après les textes originaux accomp. de notes et suivies d'un lexique par Ch. Marty-Laveaux. Paris, P. Jannet 1856—60. 4 vol. in-12. (Bibl. Elz.) 20 fr.

— Fables choisies, mises en vers par M. de La Fontaine. Paris, Cl. Barbin (ou Denys Thierry) 1668. in-4°. (28 ff. de prélim. et 286 pp.) Av. fig. de Chauveau. (12 fr. Duriez. 215 fr. A. Martin. 405 fr. Walckenaer. 380 fr. Riva. 295 fr. Renouard. 575 fr. Solar.)

Édition originale des six premiers livres des Fables. Il en existe une réimpr. avec quelques corrections: *Paris, Cl. Barbin (ou Denys Thierry) 1668*. [1669.] 2 vol. in-12. (24 ff. de prélim. 228 pp. et 2 ff.; 220 pp. et 2 ff. — 60 fr. Walckenaer.) et une contrefaçon des trois premiers (et des trois derniers?) livres: *Paris, D. Thierry 1668*. pet. in-12.

Avant de faire paraître la troisième partie de ses fables La Fontaine publia un recueil intitulé:

Fables nouvelles et autres poésies de M. de la Fontaine. Paris, Cl. Barbin (ou Denys Thierry) 1671. in-12. (12 ff. de prélim. et 184 pp.) Av. fig. de Chauveau. (15 fr. Walckenaer. 30 fr. Giraud. 43 fr. Solar.)

Ce recueil contient 8 nouvelles fables avec des vign. de Chauveau, le *Songe de Vaux* publié déjà dans le Recueil impr. sous la date de Cologne 1667. la seconde éd. d'Adonis et d'autres poésies.

La Fontaine, Jean de. Fables choisies; mises en vers par M. de la Fontaine, et par lui revues, corrigées et augmentées. Paris, Denys Thierry et Cl. Barbin 1678—94. 5 vol. in-12. Av. fig. de Fr. Chauveau et autres (48 fr. d'Hangard. 300 fr. Walckenaer. [av. les tom I. II. réimpr. de 1692.] 600 fr. de Bure l'aîné et 180 fr. Giraud. 500 fr. Solar. 381 fr. Gancia.)

Seule éd. complète des fables de La Fontaine, impr. sous ses yeux. Les 2 prem. parties sont une 3^e éd., les 3 autres (Livres I à V 1678, 1678 et 1694) complètent la prem. éd. ci-haut, mais il n'en existe pas un tirage in-4^o, comme une faute d'impression du *Cat. de la Bibl. du Roi* F. n^o. 6603 pourrait faire croire.

Selon Mr. Brunet les exempl. de ces 5 vol. ont les diversités suivantes. Il doit se trouver dans la 3^e éd. des deux volumes du premier recueil, datée de 1678, sur le titre du premier tome un fleuron gravé, représentant les armes du Dauphin et un f. d'errata après la table du même vol. Dans la réimpression faite sous la même date, les fautes ont été corrigées et un fleuron gravé sur bois a remplacé les armes du Dauphin, de plus on y a imprimé à la fin du second vol. l'extrait d'un privilège daté de 1692. Le second recueil de 1679 (nonv. livr. I à V) doit avoir des errata, savoir: pour la 3^e partie à la fin de l'avertissement de la quatrième, et pour celle-ci à la suite de sa table. Dans une partie des exempl. il se trouve, à la p. 99 de la 3^e partie, un carton pour le *Suettier* et le *Financier*, et à la p. 17 de la 4^e partie un autre carton, pour le *singe* et le *léopard*. La cinquième partie (livre coté VII au lieu de VI) paraît avoir été imprimée trois fois sous la date de 1694. Le prem. tirage a le chiffre de Barbin, et les pp. 186 et 187 y étant répétées, le texte finit à la p. 228, suivi d'un f. de table; dans un second tirage, dont le texte s'arrête également à la p. 228, ce sont les pp. 189 et 190 qui sont répétées. Dans un troisième tirage, où l'on a évité cette fausse pagination, la dernière page du texte est cotée 230, et le chiffre de Barbin a été remplacé sur le titre par un autre fleuron.

Il existe plusieurs réimpr. de cette éd., savoir *Anvers et La Haye, Henry van Bulderen* 1688—94. 5 tom. en 2 vol. pet. in-8^o. Av. fig. dans le texte gr. p. J. Cause. (33 fr. 2 c. Du Fay. 20 fr. Bertrand. 5 l. Libri. 81 fr. Solar. — La 5^e partie, mal impr. et contenant beaucoup de pièces indignes de La Fontaine, manque souvent [110 fr. Nodier]) *Lyon, J. B. Girin* 1698. 5 part. en 2 vol. in-12. Av. fig. (Cette éd. ne contient pas les passages injurieux à Louis XIV qui se trouvent dans l'éd. de 1694), *Anvers, van Dunewall* 1688. 4 tom. in-12 (13 fr. 15 c. Du Fay.) *La Haye* 1700. 5 part. en 2 vol. in-12. Av. portr. et les mêmes fig. (12 fr. Filheul.) *Paris, H. Charpentier* 1705. 5 vol. in-12. Av. fig. p. B. Picart (Dans cette éd. on a établi la division en 12 livres, au lieu de celle en deux suites de VI livres chacune, qui avait été observée précédemment.) L'éd. d'*Amst., André Wechel* 1679. 2 tom. en 1 vol. pet. in-12. (12 fr. 50 c. Walckenaer) contient les 6 prem. livres, le rondeau *qu'un vain scrupule à ma flamme s'oppose* et quelques pièces nouvelles à la fin du second vol. Les édd. *Suivant la copie de Paris, à Amst. chez Pierre Mortier* 1687. in-12. et *Lyon, B. Vignière* 1693. 3 tom. en un vol. in-12. reproduisent les 11 livres publiés en 1679 et celle d'*Amst., Dan. de Lafeuillie* 1694. 4 part. en un vol. in-12. (10 fr. Walckenaer) donne outre les 4 parties publiées par La Fontaine une 5^e et 6^e partie déjà emise par ce libraire en 1693 et où il n'y a de ce poète que 3 fables et quelques contes et un grand nombre de fables d'autres fabulistes français. L'éd. de *Paris* 1729. en 3 vol. pet. in-8^o. est augmentée des fables qui se trouvent dans les *Oeuvres posthumes* de La Font., impr. en 1696 et dans le *Recueil de vers choisis* du P. Bouhours, mais qui n'avaient pas été réunies aux autres.

— Fables augmentées de petites notes pour en faciliter l'intelligence. *Amst. aux dépens de la Compagnie* 1730. in-12.

Réimpr. d'une éd. de *Paris, J. L. Nyon* 1715. in-12. (16 fr. Walckenaer.) Les notes de ces éd. se trouvent reprod. dans l'édition de *Hambourg, Vandenhoeck* 1731. 1733. 2 tom. en un vol. in-24. On ajoute à cette dern. éd. les *Contes de La F. Hamb.* 1731. 2 tom. en un vol. in-18. (avec un *Dictionnaire des mots vieux et peu usités*. — 33 fr. Thierry. Ens. 22 fr. Bertrand.)

— Fables, avec un nouv. comment. p. Coste. Paris 1743. 2 part. pet. in-12. (61 fr. Nodier. 28 fr. Parison.)

— Fables (publ. avec la vie de l'auteur p. M. de Monteu-IV.

uault). Paris, Desaint et Saillant 1755—59. 4 vol. in-fol. Av. 277 pl. gr. d'après Oudry.

Vol. I. Front. et 70 pl. Vol. II. 68 pl. Vol. III. 68 pl. Vol. IV. 69 pl.

Il existe 4 sortes d'exempl. de cette éd.: sur pap. ordin. (164 fr. Merigot), en moyen pap. de Hollande, en tr. gr. pap. dit impérial (420 fr. Renouard) et en tr. gr. pap. de Hollande (240 fr. St. Martin. 691 fr. Labédoyère. 381 fr. Solar. retenu 145 fl. Crevenna. Un ex. in-fol. en 2 vol. renfermant les 277 dessins de J. B. Oudry, datés de 1729: 1800 fr. De Bure et 6100 fr. Solar). Il en existe une contrefaçon: *Dresde et Leipzig* 1756—66. 4 vol. gr. in-8^o. Av. pl. gr. p. Meil.

La Fontaine, Jean de. Fables. Édition gravée (*médiocrement*) en taille-douce, les figures par Fessard, le texte par Montulay. Paris 1765—67. 6 vol. in-8^o. (50 fr. Morel-Vindé. 75 fr. Quatremère. 55 fr. Techener. 7 th. Weigel.)

— Fables. Paris, Didot l'aîné 1782. 2 vol. in-18. (Coll. d'Artois) 17 fr. 50 c. Quatremère. (Un ex. sur vél. 126 fr. d'Hangard. 105 fr. Mac-Carthy. 472 fr. Camus de Limare.)

— Fables. Paris, Didot l'aîné 1787. 6 vol. in-18. Av. fig. de Simon et Coigny. (108 fr. Didot. 68 fr. Labédoyère. 280 fr. d'Ourches. 60 fr. Pixérécourt. 90 fr. de Bure. 33 fr. van Borluut.)

Il existe deux éd. de cette suite de fig. av. les eaux-fortes (100 fr. Renouard). A cette éd. se joint ordinairement celle des *Contes* donnée par les mêmes presses, également en 6 vol. in-18. Les planches de cette éd. ont été employées pour les contrefaçons: *Paris, Crapelet* 1796. 6 vol. gr. in-18. et *ib.*, *Bossange* 1796. 4 vol. in-8^o. (10 th. Weigel.)

— Fables. Leide, E. Luzac 1761—86. 6 vol. in-8^o. (80 fr. de Bure.)

Cette éd. est accompagnée d'une suite de vignettes réduites d'après les grandes planches de J. B. Oudry: elles ont été gravées de 1759—61 par J. Punt (pour les deux prem. vol.) et de 1768—81 par Vinkelis (Vol. III—VI). La même éd. a reparu sous la date d'*Amst., Van Gulik* 1802. 6 tom. en 3 vol. in-8^o. (150 fr. Solar.)

— Fables choisies, mises en vers. Paris 1783. 2 vol. in-fol. Av. des pl. d'après Oudry p. Cochin. (6 l. 6 sh. Dulau.)

— Fables, impr. pour l'éducation du Dauphin (préc. d'une not. sur la vie de La Fontaine par Naigeon). Paris, Fr. A. Didot l'aîné 1788. gr. in-4^o. (3 l. Dulau.) — *Tiré à 250 ex.*

Le même Fr. A. Didot a donné les éd. suivantes des *Fables de La F. Paris* 1788. 2 tom. in-18. (Tiré à 450 ex. — 29 fr. 50 c. De Bure) *ib.* 1789. 2 vol. in-8^o. (1 l. 10 sh. Dulau. Tiré à 350 ex. et à 6 sur vélin [253 fr. Courtois. 123 fr. Galitzin. 245 fr. Renouard]) et *ib. an VI*. 2 vol. gr. in-18. (dont 5 ex. sur vélin [160 fr. Renouard]).

— Fables etc. Dijon de l'impr. de P. Cause 1793. 2 tom. in-8^o. (18 fr. Techener.)

— Fables, av. d. notes gramm., mythol. etc. p. Mongez. Paris an V (1797.) 2 vol. in-12.

— Fables, suivies d'Adonis, poème. Éd. stér. Paris, P. Didot aîné, an VII (1800). 2 vol. in-18.

Il y en a 5 ex. sur vélin, impr. av. d. car. mobiles.

— Fables. Paris, P. Didot l'aîné an X (1802). 2 vol. gr. in-fol. Av. 12 vign. dess. p. Percier.

Tiré à 250 ex., dont 100 avec les vign. avant la lettre, et à 2 sur vélin (avec les dessins 170 l. maréch. Junot à Londres en 1816 et 70 l. 10 sh. Watson Tyler.)

— Fables choisies mises en vers. Paris 1802. 6 vol. gr. in-8^o. Av. 275 fig. (6 fl. 48 kr. Klang.)

— Fables; éd. revue par Adry. Paris, Barbou 1806. in-12.

— Fables, avec les notes de Coste et de Chamfort publ. p. L. Dubois. Alençon 1801. 2 vol. in-12.

La Fontaine, Jean de. Fables. Paris, Renouard 1811. 2 vol. in-12. Av. des grav. en relief à l'eau-forte sur pierre.

On en a tiré 4 ex. (dont le 4^e seulement p. le second vol.) sur vélin (100 fr. Renouard). L'impression des figures n'a pas réussi.

— Fables (avec la vie de La Font. p. Creuzé de Lesser). Paris, impr. de P. Didot l'aîné 1813. 2 vol. in-8°. (36 fr. Techener. 2 fr. 75 c. van Borluut.)

Il en existe 2 ex. sur vélin. Il y a une éd. en 2 vol. in-12. donnée par le même imprimeur sous la même date de laquelle on a tiré un ex. sur vélin (230 fr. en 1816. 109 fr. Le Chevalier).

— Fables. Parme de l'impr. de la veuve Bodoni 1814. 2 vol. gr. in-fol.

— Fables, avec un nouveau comment. litt. et grammat. p. Ch. Nodier. Paris, Eymery (impr. de P. Didot l'aîné) 1818. 2 vol. in-8°. Av. 12 grav.

Il en existe une sec. éd. en 2 vol. in-12. et une 3^e revue, corrigée et augm. Paris, Emler (impr. de P. Didot l'aîné) 1828. 2 vol. gr. in-8°. Av. 12 grav.

— Fables. Paris, Jombert 1819. 2 vol. gr. in-18. Av. des culs de lampe dess. p. Desenne.

— Fables en estampes. Paris, Nepveu 1821. in-4°. 110 pl. (1 l. 13 sh. Dulau.)

— Fables. Paris, Lefèvre (impr. de P. Didot l'aîné) 1823. 2 vol. in-8°. Av. 18 fig. de Moreau.

Cette éd. fait partie de l'éd. des *Oeuvres de La Font.* par Walckenaer, annoncée ci-haut. Il en existe une éd. améliorée, accomp. des notes de ce savant: *ib.* 1826. in-8°.

— Fables. Paris, L. de Bure (impr. de F. Didot) 1823. 2 vol. gr. in-32. Av. portr.

Il en a été tiré un ex. sur vélin. (60 fr. Jacob).

— Fables. Paris, Roux-Dufort (impr. de J. Didot) 1824. 2 vol. gr. in-48.

— Les Fables de La Font., avec le comment. de M. l'abbé Guillon; nouv. éd. publ. et augm. d'un essai sur la vie et les ouvr. de La Font. p. J. Janin. Paris, Delalain 1829. 2 vol. in-12. et in-8°.

Il en existe une éd. antérieure, intit. *La Fontaine et tous les fabulistes ou La Fontaine comparé avec ses modèles et ses imitateurs, av. d. observ. crit., gramm., littér. et d'hist. natur.* p. M. N. S. Guillon. Paris, veuve Nyon 1803. 2 vol. in-8°.

— Fables avec notes et 75 fig. gr. sur bois (p. Godard d'après les dessins de Const. Viguière). Paris, impr. de Crapelet 1830. 2 vol. in-32. (7 fr.)

— Fables ornées de 100 grav. à l'eau-forte p. Eug. Verboeckhoven. Brux., Demangeot Goodman 1830. 2 vol. gr. in-8°.

— Fables (choisies) de La Font. ornées de (121) fig. lithogr. de MM. Carle Vernet, Hor. Vernet et Hipp. Leconte. Paris, Engelmann 1818 sq. 2 vol. in-4°. obl. (200 fr.) 32 fr. 50 c. Nicolle.

— Fables. Éd. illustrée p. J. J. Grandville. Paris, Fournier 1838. 2 vol. gr. in-8°. Av. fig. (20 fr.) 31 fr. van Borluut.

— Fables, éd. illustrée par J. David, J. Johannot, V. Adam, F. Grenier etc. préc. d'une not. hist. p. N. Walckenaer. Paris, Belin-Leprieur et Aubert 1846. gr. in-8°. Av. fig. sur bois. (10 fr.)

— Fables. Édition en miniature. Paris, Fonderie Laurent et de Berny (impr. de Plon) 1850. in-64. (45 fr. Techener).

— Fables de La Font. comp. et dess. p. Seurre aîné, statuaire, lithogr. p. V. Adam. Paris, Bance s. d. 12 livr. gr. in-fol. (96 feuilles) 50 fr. Raoul Rochette.

La Fontaine, Jean de. Fables de La Font. mises en chansons, vaudevilles et pots-pourris par Nau. Genève s. d. in-18.

— Fables inédites des XII^e, XIII^e et XIV^e siècles et fables de La Fontaine, rapprochées de celles de tous les auteurs qui avaient, avant lui, traité les mêmes sujets, préc. d'une not. sur les fabulistes p. A. C. M. Robert. Paris, Cabin 1825. 2 vol. in-8°. Av. un portr., 90 grav. et 4 facsim. (15 fr., Pap. vél. fig. à lettres blanches 30 fr.)

Ouvrage important, cont. 185 fables inédites dont 141 en vers français et 35 en latin et de plus un Essai sur les fabulistes.

Nous signalons les trad. suivantes des fables de La F.:

Fabulae selectae e gallico in lat. sermonem conversae a J. Bt. Giraud (cum textu gallico). Rothom. 1775. 2 tom. in-8°. et in-12.

Cette éd. versifiée a été reprod. Paris, Delalain 1822. 2 vol. in-12.

Fabulas traduc. del frances por Bn. Mar. de Calzada. Madrid, impr. real 1788. 2 tom. in-4°.

Fabulas escolhidas, trad. em verso portuguez por Fr. Manoel. Paris 1815. 2 tom. in-12.

Fablos causidos de J. de la Fontaino, tremudados en versos gascouns (por un Bourdelès, M. Bergeyret lou Nebout). Paris 1816. in-12.

Il existe une éd. antérieure de ces *Fables causides en Bers Gascouns.* Bayonne 1776. in-8°. qui ne contient que les premiers quatre livres (18 sh. Dulau.).

Fables de La Font. en vers patois limousins. Limoges 1835. in-8°.

Favole trad. in versi ital. da St. Egid. Petroni. Paris 1811. 4 vol. in-18. Londra 1815. 3 vol. in-12.

Fables de J. de La Fontaine avec la version (en prose) Allemande de Balth. Nickisch, enrichies de figures. Augsb., Kraus 1708. in-8°. (8 fr. 3 fr. Du Fay) *ib.* 1713. in-8°. (8 fr. 2 c. le même.)

Fabeln, französisch und deutsch (en vers) von Sm. H. Catel. Berlin 1791-94. 4 tom. in-8°. (2 $\frac{1}{6}$ th.)

Fabeln. Metr. Uebers. Brand. 1819. in-8°.

100 *Fabeln mit 100 Bildern.* Lpzg. 1837-38. in-8°.

Fabeln, neu bearb. für die Jugend. Lpzg. 1803. 3 tom. in-8°. (3 th.)

Fabeln uit het Fransch vertaalt d. J. Nomsz. Rott. 1805. 4 vol. gr. in-8°. Av. pl. (25 fl. 20 c.)

Fables and tales in French and English now first transl. with the Author's Life. London 1734. in-8°.

Fables now first transl. from the French into English Verse by Rob. Thomson. Paris 1806. 4 vol. pet. in-8°. Av. pl.

Fables transl. by Elizur Wright. London 1843. 2 vol. in-8°. roy. Av. 240 fig. en bois. (2 l. 8 sh.)

Reproduit Boston 1846. in-8°. Av. 60 fig. en bois (1 l. 4 sh.) *ib.* 1848. 2 vol. in-8°. Av. 50 fig. en bois. (6 sh.)

Fables from La Font. in English Verse. London 1820. in-8°. Száz mese száz keppel. Pesten 1840. in-4°. Av. fig.

— Nouvelles en vers, tirées de Boccace et de l'Arioste, par M. D. L. F. Paris, Cl. Barbin 1665. pet. in-12. (36 ff.)

Ou y trouve seulement deux contes de La Font. *Joconde et Le Cocu battant et content*, et la *Matrone d'Ephèse* trad. de Petrone par St. Evremond.

La Fontaine donna après ce premier essai quatre autres parties dans l'ordre suivant, mais aucune de ces éd. ne fut faite sous ses yeux:

— Contes et nouvelles en vers de M. La Font. Paris, Cl. Barbin 1665. pet. in-12. (11 ff. de prél. 92 pp. un f.) 110 fr. Walckenaer (avec la sec. partie de 1666.) 205 fr. Bertin. 261 fr. Giraud et 250 fr. Solar:

Il en existe plusieurs réimpr. savoir (sous le titre du prem. recueil: *Nouvelles* etc. et avec la *Matr. d'Eph.*) Paris, Cl. Barbin 1665. pet. in-12. (104 pp. et 2 ff. prél.) 100 fr. Walckenaer. (*Contes et nouvelles en vers de M. de La Font.*) Sur l'imprimé à Paris chez Claude Barbin 1665. pet. in-12. (4 ff. de prél. et 75 pp.)

De cette dernière réimpr. Elzevirienne des dix contes et des poésies composant l'avant dernier recueil ci-dessus (60 fr. Walckenaer) il existe une nouv. éd. Paris, Billaine 1667. pet. in-12. (92 pp. et un f.), dont il y a deux tirages différents entre eux par le fleuron du titre et par les corrections typographiques et autres faites dans la seconde.

La Fontaine, Jean de. Seconde partie des Contes et nouvelles de M. de la Fontaine. Paris, Cl. Barbin 1646 (pour 1666). pet. in-12. (6 ff. de prél. et 160 pp. et 2 ff.) 71 fr. Walckenaer.

Il existe une réimpr. de cette deuxième partie: *Paris, L. Billaine* 1667. pet. in-12. (6 ff. de prél. 160 pp. 2 ff.) jointe à la réimpression de la première sous la même date (29 fr. Nodier. 350 fr. Techener. 121 et 100 fr. Walckenaer. 101 fr. Giraud. 93 fr. Solar.)

Ces deux parties ont été plusieurs fois réimpr. avec quelques augmentations et sous des titres différentes (*Recueil des contes du sieur de La Font. les Satyres de Boileau et autres pièces curieuses*) *Amst., Jean Verhoeve* 1668. pet. in-12. (286 pp. — 25 fr. Walckenaer. 35 fr. Crozet. 27 fr. 50 c. Nodier. 34 fr. Techener) (et sous un nouv. titre) 1669. in-12. (21 fr. Walckenaer. 50 fr. Giraud.) (*Contes et nouvelles en vers de M^r de la Font., nouv. éd. revue et augm. de plusieurs contes du même auteur et d'une diss. sur la Joconde*) *Leyde, Jean Sambix* 1668. pet. in-12. (Éd. plus complète que la préc.) *ib. id.* 1669. pet. in-12. (218 pp. et un f. — 24 fr. Berard. 51 fr. Walckenaer. 39 fr. Giraud et Solar.) *ib. id.* 1673. pet. in-12. (216 pp. et un f.) 26 fr. Walckenaer; (*Contes et nouvelles en vers*) *Paris, Louys Billaine* 1669. gr. in-12. (6 ff. de prél. et 249 pp. — 29 fr. 50 c. Nodier. 41 fr. Walckenaer. 79 fr. Solar), dont il existe des ex. différents (v. Nodier, *Descr. rais.* n° 498.).

— Contes et nouvelles en vers . . . troisième partie. Paris, Cl. Barbin 1671. gr. in-12. (211 pp.) 79 fr. Walckenaer.

— Nouveaux Contes de M. de la Fontaine. Mons, chez Gasp. Migeot (et non: Migeon) 1674. pet. in-8°. (166 pp.)

Le lieu d'impression est (selon le *Cat. de Walckenaer* n° 1357) faux, car la publication de la 4^e partie ayant été interdite, La Fontaine fut forcé de la faire paraître dans une imprimerie clandestine, ce qui est nié p. *H. Rousselle, Annales de l'impr. de Mons. Mons et Brux.* 1858. in-8°. p. 333 sq. qui voit en ce Migeon le véritable imprimeur, ainsi que de la réimpr. *ib. id.* 1675. in-12. (42 fr. Walckenaer.) Il en existe encore deux autres impr., savoir: *Amst., Corn. Jans Zvol* 1676. pet. in-8°. av. une gr., et s. l. ni d. in-12. (94 pp. — 10 fr. Walckenaer. 20 fr. 50 c. Giraud. — édition incorrecte faite en France.)

La suite des Contes a paru à Paris en 1682 avec le poème du *Quinquina* et en 1685 dans le premier vol. du *Recueil de prose et de poésie des sieurs de Maucroix et de La Fontaine*, mais pas séparément (v. *Oeuvres de La Fontaine par Walckenaer* 1822. in-8°. Vol. III. préface.).

— Contes et nouvelles en vers. *Amst., Henri des Bordes* 1685 (à la sphère). 2 vol. in-12. Av. fig. à l'eau-forte de Rom. de Hooghe. (50 fr. La Vallière. 130 fr. Caillard. 192 fr. d'Ourches. 122 fr. Duriez. 36 fr. De Bure. 140 fr. Salmon. 116 fr. Solar. 113 fr. Nodier. 150 fr. Techener. 10 fl. Butsch.)

Il y a au moins trois éd. de ce livre sous la même date et avec les mêmes figures, mais la première seule dont on a tiré quelques ex. sur gr. pap. très rares, est recherchée à cause des premières épreuves des figures qu'elle contient. On distingue ces contrefaçons de l'éd. originale de la manière suivante:

T. I. p. 211. (*Diss. sur la Joconde.*) L'éd. orig. a 11 lignes, tandis que les contrefaçons ont 16. Dans la table analytique à la suite de la préface la 1^{re} contrefaçon a la faute typographique dans la dernière ligne de la prem. page: 221 pour 211. Même page, six lignes plus haut, la prem. contrefaçon lit: *le Juge de Nèle*, tandis que l'éd. orig. et la 2nde contrefaçon portent *le Juge de Mèle*.

T. II. La première page de la préface a 17 lignes dans l'éd. orig. et dans la seconde contrefaçon, mais 19 dans la prem.; en même temps cette page de 17 l. dans l'éd. origin. a au bas la sign. *2, et dans la seconde contrefaçon: A2.

La seconde contrefaçon est très mal imprimée et a des figures fatiguées (12 fr. Techener). Les réimpr. postérieures: *Amst., H. des Bordes* 1691. (25 fr. Techener.) 1699. (15 sh. Dulau. 28 fr. Techener.) 1700. 1718. 2 tom. in-12. (18 sh. Dulau.) *ib.* 1721. (3 1/3 th. Weigel.) 1732. 2 vol. in-12. (15 sh. Dulau) av. les mêmes fig. ne sont pas recherchées non plus, mais la pire éd. c'est celle d'*Amst., Henri des Bordes* 1685. 2 tom. pet. in-12. sans fig. Il doit avoir existé une éd. de Lyon donnée par le P. Colonia, jésuite, qui était entièrement interpolée et châtrée (v. *Longueruana* T. II. p. 62.).

L'éd. d'*Amst., Brunel* 1696. 2 vol. pet. in-8°. av. fig., contient de plus que celles de 1685 les quatre contes impr. à Paris en 1685 dans le recueil de De Maucroix et de La Fontaine. Nous mentionnons encore l'édition de *Hambourg, Vandenhoeck* 1731. 2 vol. in-18., enrichie de l'éloge de l'auteur et d'un dictionnaire des mots vieux ou peu usités (40 fr. Nodier) laquelle se joint à celle des Fables donnée dans la même ville et mentionnée ci-haut, et celles d'*Amst., Ét. Lucas* 1732. 2 vol. pet. in-8°. av. les vign. de Rom. de Hooghe, gravées de nouveau (30 fr. 50 c. Walckenaer) et *ib.* 1745. 2 vol. in-8°. av. front. p. Le Bas et fig. à mi-page. (24 fr. Techener.) s. l. 1777. 2 tom. in-8°. Av. pl. (6 fl. Butsch.)

La Fontaine, Jean de. Contes et nouvelles (Éd. exécutée aux frais des fermiers généraux, avec une notice par D. Diderot). *Amst. (Paris, Barbou)* 1762. 2 vol. in-8°. Av. fig. d'Eisen. (97 fr. d'Hangard. 150 fr. Caillard. 266 fr. Didot. 615 fr. Labédoyère. 159 fr. d'Ourches. 190 fr. Giraud. 185 fr. Solar. 8 l. Libri. 180 fr. Salmon. 244 fr. Nodier. 50 fl. Crevenna. 5 l. Dulau. 150 fr. Techener.)

Cette éd. très recherchée à cause des jolies gravures suit celles de 1685 et 1696 en ajoutant d'autres contes d'Autreau, de Vergier etc. Un ex. dans lequel sont réunies les eaux-fortes des gravures et un grand nombre de planches doubles ou non publiées est décrit dans le *Catal. d'un amateur (de Renouard)* T. II. p. 23 et dans le *Catal. de Pixérécourt* n° 822. (vendu 400 fr.)

Il existe deux sortes d'exempl. selon Mr. Brunet, savoir des exempl. de présent (du premier tirage) dans lesquels les deux planches du *Cas de conscience*, et du *Diabre de Papefiguère*, lesquelles offrent des nudités, sont couvertes, tandis que d'autres ex. d'épreuves plus nouvelles ont ces deux planches découvertes.

Il en existe trois réimpr., l'une sous la même date, mais sans culs-de-lampe en 2 vol. in-8°, et celles d'*Amst.* 1764. en 2 vol. in-8°. et de *Londres s. d.* 2 vol. in-12. (28 fr. Techener) av. d. fig. copiées sur celles de l'éd. de 1762. Dans toutes les deux manque le 18^e vers du *Diabre de Papefig.* que voici: *Taille non pas de quelque mingrelet.* Nous citons encore les réimpr. *Paris* 1764. 2 vol. in-8°. Av. pl. et portr. (2 l. 2 sh. Dulau.) *ib.* 1767. 2 vol. in-8°. Av. pl. (1 l. 4 sh. Dulau. 40 fr. Techener.) 1777. 2 vol. in-8°. Av. pl. p. Eisen. (2 l. 2 sh. Dulau.) *ib.*, *Plassan* 1792. 2 vol. in-8°. Av. pl. (2 l. 2 sh. Dulau.)

— Contes de J. de La F., suivis des Contes de Voltaire, Vergier, Sénecé, Moncrif etc. Paris (Londres) 1778. 3 tom. in-18. Av. pl. (18 sh. Dulau.)

— Contes etc. p. La Font. La Haye (Cazin) 1778. 2 vol. in-32. Av. portr. (12 fr. Techener.)

— Contes et nouvelles. Paris, de l'impr. de P. Didot l'aîné 1795. 2 vol. in-18. (16 sh. Dulau. [Av. les prem. épr. et les eaux-fortes 7 l. 7 sh. Dulau.] 28 fr. Techener.)

Il en existe des ex. sur gr. pap. (30 fr. Techener.) Cette éd. était d'abord sans gravures, mais le libraire Nepveu y a joint, en 1813, une suite de 75 vignettes d'après Desenne, Dugoure, Chasselat et autres artistes. Cette suite se vendit aussi séparément (36 fr., format in-12. 42 fr., in-8°. 110 fr.) et remplaça 34 pl. en partie gravées par Coigny et Duplessis-Bertaux, mais rejetées comme inférieures. Il se rencontre des exempl. de la même éd., dans lesquels on a inséré les grav. de l'éd. des fermiers généraux (Gr. pap. 113 fr. Duriez et av. les dessins orig. exécutés à la mine de plomb sur vélin, par Eisen pour l'éd. de 1762: 700 fr. Baroud. 380 fr. en 1839.). On en a aussi tiré 4 ex. sur vélin, dont 2 de format in-12. (7 l. 2 sh. 6 d. à Londres en 1817 et 144 fr. Renouard, in-8°. 350 fr. Baroud.). Selon Mr. Brunet on a annoncé à Paris chez Leclerc fils en 1860 la mise en vente de 200 ex. in-12. de cette éd. de 1795 avec une grav. de Duplessis-Bertaux en tête de page de chaque conte.

— Contes etc. (avec la notice par Diderot). Paris, impr. de P. Didot l'aîné 1795. 2 vol. gr. in-4°. (Av. 37 eaux-fortes 70 fr. 50 c. Chateaugiron.)

Des gravures qui devaient accompagner cette éd. il n'a paru que 2 livr., de 10 pl. chacune. On en a impr. un ex. sur vélin (400 fr. pr. Galitzin.).

Nous mentionnons encore les éd. des *Contes. Paris, Crapelet* 1814. in-8°. Av. fig. d'après Moreau. (10 fr. van Borlnut.)

Paris, Brière (impr. de J. Didot 1824 et Paris, L. de Bure (impr. de F. Didot) 1825, l'une et l'autre en 2 vol. in-32. (Un ex. sur vélin 60 fr. Jacob.)

La Fontaine, Jean de. Contes et nouvelles de La F. ill. p. Tony Johannot etc. Paris, Bourdin 1830. gr. in-8°. Av. 30 pl. en bois et beauc. de vign. (10 fl. Klang) ib. 1850. gr. in-4°. Avec 29 gr. vignettes. (1 fl. 30 kr. le même.)

Il existe une suite d'estampes pour les contes de La Font. gr. p. Larmessin, Filleul, Tardieu et autres d'après Laueret, Boucher etc. avec des Quatrains du poète Roi au bas de chaque sujet, en un vol. in-fol. publié à Paris vers 1736.

Il existe aussi une éd. particulière du conte :

Les Troqueurs, conte par M. D. L. s. l. ni d. in-8°. (8 pp. — 40 fr. Walekenaer.)

Nous citons encore une trad. allem. d. contes intit. :

Schwänke und Märchen von Hans la Fontaine. Verdeutscht durch einen alten Wälschen. Boston 1811. 2 tom. in-8°. (3 th.) et une autre en anglais: *Tales and Novels in Verse. By several hands. Publ. and compl. by Sam. Humphreys.* London 1735. 2 tom. in-8°. Av. front. et vign. p. Parr. (8 sh. Bindley.)

— Les amours de Psyché et de Cupidon. Paris, Defer de Maisonneuve 1791. très gr. in-4°. Av. fig. en couleurs.

La première éd. de ce poème avait paru avec l'*Adonis*. Paris, Cl. Barbin (et D. Thierry) 1669. in-8°. 12 ff. de prél. et 500 pp. (4 fr. Du Fay. 40 fr. Walekenaer. 120 fr. Giraud. 100 fr. de Bure. 67 fr. Solar. 30 l. 10 sh. Libri.)

— Les amours de Psyché, avec le poème d'Adonis. Paris, Saugrain 1795. in-4°. Av. fig. de Moreau jeune. (tr. gr. pap. épr. av. la lettre et eaux-fortes 42 fr. d'O.... et 15 fr. Chateaugiron.)

On en a tiré un ex. sur vélin (av. les dessins orig., les eaux-fortes et les fig. avant et avec la lettre 1020 fr. Detienne.)

Les dessins de Moreau ont été copiés pour l'éd. de Paris, Saugrain 1797. 2 vol. in-12.

Nous mentionnons aussi l'éd. de ce poème en 2 vol. in-18. av. les fig. de Coigny.

— Les amours de Psyché, suivis de la mort d'Adonis poème. Paris, P. Didot l'aîné 1797. gr. in-4°. Av. 6 gr. d'après Gérard. (30 fr. Chateaugiron. 25 fr. Labédoyère. 1 l. 10 sh. Dulau. 12 fl. Klang.)

On a tiré de ce vol. 3 ex. de format in-fol. (avec les eaux-fortes 85 fr. Didot) et un ex. in-4°. impr. sur vélin avec les dessins orig. (725 fr. pr. Galitzin [Voir *Not. de la bibl. Gal.* p. 52.]). Il existe aussi une éd. stér. Paris, Herhan 1804. in-12. dont on a tiré 2 ex. sur vélin.

— Les amours de Psyché et de Cupidon, lithogr. d'après les dessins de Raphaël, par MM. Bouillon, Beaugard-Thill, Chatillon, Dejuinne, Fragonard, Maurin, Zwinger etc. sous la direction de M. Hipp. Castel-Courval; éd. ornée du portr. de La Fontaine. Paris, Castel de Courval 1825. pet. in-fol. Av. 33 pl. sur pap. de Chine. (23 fr. 50 c. Nicolle. 26 fr. Labédoyère. 10 l. 10 sh. Dulau.)

Il en existe une trad. anglaise intit. *The Loves of Cupid and Psyche; in verse and Prosa, from the French: to which are prefixed a Version of the same Story from the Latin of Apulejus: with a new Life of La Font. extracted from a great variety of Authors. The whole illustr. w. not. by Mr. (J.) Lockman.* London 1744. in-8°.

— Adonis, poème. Paris, de l'impr. de P. Didot l'aîné an II. (1793.) in-18.

Il en existe 4 ex. impr. sur vélin. (100 fr. Baroud. 40 fr. Renouard.)

— Adonis, poème tel qu'il fut présenté à Fouquet en 1658, publié pour la prem. fois d'après le man. orig. p. C. A. Walekenaer. Paris, Simier (impr. de J. Didot) 1825. in-8°.

Tiré à 50 ex. sur pap. et à un sur velin.

— Poème de la captivité de St. Male p. M. de la Font.

Paris, Cl. Barbin 1673. in-12. (4 ff. de prél. et 50 pp.) 56 fr. Walekenaer. 50 fr. Bertin. 89 fr. Solar.

Ce vol. a été supprimé par l'auteur lui-même.

La Fontaine, Jean de. Poème du Quinquina et autres ouvrages en vers p. M. de La Font. Paris, D. Thierry et Cl. Barbin 1682. in-12. (2 ff. et 242 pp.) 10 fr. Monmerqué. 7 fr. 50 c. Walekenaer et Jussieu.

On y trouve aussi *La Matrone d'Ephèse*, *Belphegor* et les deux opéras *Galatée* et *Daphnis*:

— L'Eunuque, comédie (imitée de Térence, par J. de La Font.). Paris, Aug. Courbé 1654. in-4°. (4 ff. de prél. et 152 pp.) 4 fr. 50 c. et 3 fr. 50 c. Soleinne. 101 fr. Walekenaer. 71 fr. Bertin. 135 fr. Solar.

Nous citons encore de lui: *Astrée trag. lyrique.* Paris 1691. in-4°. *Je vous prends sans ver. Com.* Paris, Ribon 1699. in-12. et *La Coupe enchantée, com.* ib. 1710. in-12.

— Oeuvres posthumes de M. de La Font. (publ. p. mad. Ulrich.) Paris, Guill. de Luynes (ou P. Pohier. [15 fr. Techener]) 1696. in-12. (9 fr. Techener. 5 fl. 30 kr. Butsch.)

Ce vol. contient 7 nouvelles fables, le conte du *Quiproquo* et d'autres pièces inédites en vers et en prose. Il en exist. une réimpr. Lyon, Tomas (sic) Amaulry 1696. in-12. (3 fr. Techener) et une contrefaçon faite en Hollande sous la date Paris, Guill. de Luynes 1696.

— Ouvrages de prose et de poésie des sieurs de Maucroy (sic) et de La Fontaine. Amst., P. Mortier 1688. 2 tom. en un vol. pet. in-12. (34 fr. Techener.)

Le second vol. contient dix fables: *La folie et l'amour*, *le Rat*, *le Corbeau et la Gazelle* etc., plusieurs contes: *la Clochette*, *le fleuve Scamandre*, des ballades etc., le premier des traductions et d'autres écrits de Maueroix. Il en existe une prem. éd. Paris, Cl. Barbin 1685. 2 vol. in-12. (12 ff. et 275 pp., 8 ff. et 428 pp.), où les oeuvres de La Fontaine sont contenues dans le prem. vol. et celles de Maueroix dans le second.

— Oeuvres diverses de La Fontaine. Paris, frères Barbou 1729. 3 vol. pet. in-8°.

— Opuscules inédits de Jean de La Fontaine, publ. par M. Monmerqué. Paris, Blaise 1820. in-8°.

Ces opuscules ont été publiés avec les *Mémoires de Coulanges*, mais il en a été tiré à part 100 ex., plus un en pap. de Hollande.

— Recueil de poésies chrestiennes et diverses, dédiées à M^{gr} le Prince de Conty, p. M. de La Fontaine. Paris, P. le Petit 1671. 3 vol. in-12. (57 fr. Walekenaer. 75 fr. Techener.)

Ce recueil dont le 3^e vol. se trouve rarement, ne contient de La Fontaine que l'épître dédicatoire en vers, une paraphrase du psaume XVII et quelques fables et autres pièces déjà imprimées. Il existe une éd. des 2 prem. vol. Paris, Jean Courterot 1682, à laquelle se joint le 3^e vol. réimpr. en 1679. Nous mentionnons encore le vol. intit.

Les Epistres de Sénèque, nouv. trad. par feu M. Pintrel, revue et impr. par les soins de M. de La Fontaine. Paris, Cl. Barbin 1681. 2 vol. in-12. (19 fr. Walekenaer.)

La Force, Charl. Rose Caumont de. Histoire secrète de Bourgogne (publ. p. J. Benj. de La Borde). Paris, impr. de Didot l'aîné 1782. 3 vol. in-12.

Le 3^e vol. contenant des notices histor. et des remarques est de l'éditeur. Il en existe un ex. tiré sur vélin (180 fr. Galitzin). Dans une partie des exempl. manque l'avertissement, cont. un mémoire sur la Saint-Barthélemy, relatif aux Caumont (pp. XIV à XXXVI). Il existe encore d'autres édd. antérieures de ce roman, savoir: Paris, Sim. Benard 1694. 2 vol. in-12. ib., Beugnier 1710. Amst. 1722. 1729. 2 vol. in-12. et sous le titre: *Histoire secrète de Marie de Bourgogne.* Lyon, Baritel 1694. Paris 1712. 2 vol. in-12.

— Histoire de Marguerite de Valois, reine de Navarre (publ. p. J. B. de la Borde). Paris, impr. de Didot l'aîné 1783. 6 vol. in-12. (Un ex. sur vélin 320 fr. pr. Galitzin.)

Les deux dern. vol. sont de l'éditeur. Le contenu des deux prem. vol. a paru d'abord sous le titre d'*Histoire secrète de Na-*

varre, Paris, Benard 1696. in-12. et avec deux vol. d'augmentations sous celui d'*Hist. de Marg. de V.* Paris, Delaulne 1716. ib., Fournier 1720. 4 vol. in-12. Paris 1739. 2 vol. in-12. Nous signalons encore les romans suivants de M^{lle} de la Force:

Anecdote galante ou histoire secrète de Catherine de Bourbon duchesse de Bar et soeur d'Henri IV. Nancy, 1703. in-12. (réimpr. sous le titre d'*Anecdotes secrètes et galantes de la duch. de Bar.* Amst. [Paris] 1709. in-12. et sous celui d'*Anecdotes du XVII^e siècle ou intrigues de Cour.* Amst. 1741. 2 vol. in-12. Av. les portr. de Charles IX etc.); *Mémoire historique ou Anecdote galante.* Amst., Desbordes (Rouen) 1713. in-12.; *Gustave Vasa. Hist. de Suède.* Paris et Lyon, Sim. Benard 1697—98. 2 vol. in-12. Paris, la Compagnie 1725. in-12. (ce roman ne lui appartient pas); *Hist. secrète des amours de Henri IV, roi de Castille.* La Haye, van Dole 1695. ib., Math. Roquet 1736. in-12.; *Contes des contes par mud.* ***. Paris, Sim. Benard 1698. 2 vol. in-12. av. fig. (30 fr. Walckenaer.) réimpr. sous le titre: *Les Fées, contes des contes.* Paris, Mich. Brunel 1707. in-12. Av. fig. ib. 1725. in-12.

La Force, Jacques Nompar de Caumont duc de. Mémoires authentiques de J. N. de C. D. de la F. maréchal de France et de ces deux fils, les marq. de Montpouillan et de Castelnaud, suivis de docum. hist. et de corresp. inéd., recueillis, mis en ordre et préc. d'une introd. p. le marq. de la Grange. Paris 1843. 4 vol. in-8°.

La Forest, Pierre de. Livre de médecine contre la pierre et la gravelle, traduit de latin en françois. Paris 1537. in-8°.

La Forge, Louis de. Traité de l'esprit de l'homme et de ses facultés ou fonctions et de son union avec le corps, suivant les principes de René Descartes. Amst., Abr. Wolfgang s. d. pet. in-12.

La première éd. de ce vol. qui se joint aux *Méditationes* de Descartes données p. le même imprimeur, a paru à Paris chez Girard en 1666. in-4°. Il en existe une trad. latine sous ce titre: *Tractatus de mente humana, ejus facultatibus et functionibus.* Amst. ap. Dan. Elzevir. 1669. in-4°.

La Forge, Jean de. Le Cercle des femmes sçavantes par M. D. L. F. dédié à la comtesse de Fiesque. Paris, Pierre Trabouillet (ou Loyson) 1663. pet. in-12. (10 ff. 15 pp. et 7 ff. non ch.) 7 fr. 50 c. Bertin.

Dialogue en vers, suivi de la clef des noms des femmes savantes (67) de France. Cette clef, qui manque souvent, est reproduit dans le T. II. des *Recherches sur le Théâtre franç.* par de Beauchamps.

— La Joueuse duppée ou l'intrigue des académies, comédie. Paris, Ant. de Sommaville 1664. pet. in-12. (5 ff. et 24 pp.) [Av. le préc.] 25 fr. Soleinne. 9 fr. Delalen.

La Fosse, Ant. de, sieur d'Aubigny. Oeuvres. Paris 1811. 2 tom. in-8°.

Voir sur cet auteur Nicéron T. XXXV. p. 24 sq. Fr. Parfaict, *Hist. du théâtre franç.* T. XIV. p. 89 sq.

La Fosse, Gervais de. Voyez Guidon.

La Fosse, Jean Ch. de. Nouvelle iconologie historique ou attributs hiéroglyph. qui ont pour objets les quatre éléments, les quatre saisons etc. Paris 1768. in-fol.

La Fosse, Phil. Étienne. Cours d'hippiatrique ou traité complet de la médecine des chevaux, orné de 65 pl. Paris, Edme 1772. in-fol. max. (230 fr. Patu de Mello. [av. les fig. doubles.] 62 fr. Huzard [av. les fig. doubl. et les épr. avant la lettre].)

Il en existe une trad. allem. p. J. Knobloch: *Prag* 1787—88. 4 vol. gr. in-8°. (7½ th.)

Nous avons du même hippographe français: *Le Guide du Maréchal.* Paris 1766. in-4°.; *Dictionnaire raisonné d'Hippiatrique, cavalerie, manège et maréchallerie.* Paris 1775—76. Brnx. 1776. 4 tom. in-8°. et *Manuel d'Hippiatrique.* Paris 1803. 1813. 1824. in-8°.

Laframboisière (ou Frambesarius), Nic. Abr. Description de la Fontaine minérale du Mont d'Or depuis peu découverte au territoire de Reims. Paris 1606. in-8°.

Les oeuvres de ce médecin ont paru à Lyon 1644. 1669. in-fol.

Lafranchinus, Christoph., Veronensis. Oratio ad Illustrissimū Principum et dominū Nicolau Trono Sereniss. Venecia⁴ ducē pro re publica (sic) Veronesi (sic) habita. s. l. ni d. in-4°. (7 ff.)

De Licteriis T. II. p. 10 croit que la date donnée à la fin: *acta nono Kl. Februarii M CCCC. LXXII* indique aussi l'année de l'impression (v. Lanfranchinus.).

Lafrerius, Ant. Speculum romanae magnificentiae, omnia fere quaecunque in urbe monumenta extant partim juxta antiquam, partim juxta hodiernam formam accuratissime delineata repraesentans; accesserunt non paucae, tum antiquarum, tum modernarum rerum urbis figurae, nunquam antehac editae. Ant. Lafreri excud. Romae (1575). in-fol. Av. 118 pl. (32 fr. Mérigot. 19 fr. d'Aumont.)

Il existe des ex. avec des planches supplém. gravées plus tard par Ant. Salamanca et autres (v. Cat. Cigognara n°. 3886). C'est d'ailleurs le même recueil que celui annoncé sous le titre factice de *Recueil de diverses antiquités de Rome. à Rome* 1554 sq. in-fol. (28 fr. La Vallière.)

— Illustrium virorum, ut extant in urbe, expressi vultus (c. praef. Ach. Statii). Romae, formis Ant. Lafrerii 1569. in-fol. 52 pl. p. Agostino Veneto.

Réimpr. Patavii 1648. in-fol.

Lafresnaye, André de. Nouvelle histoire de Normandie, enrichie de notes prises au Museum de Londres, terminée par les amours d'Arleitte, extrait d'un roman des ducs de Normandie, écrit au XII^e siècle par Beneois de Sainte More et découvert dans les mss. du roi d'Angleterre. Versailles 1816. II^e éd. in-8°. Av. un portr. de Guill. le Conq.

Cette sec. éd. est augm. d'une *Note hist.* (de 26 pp.) faisant suite au prélim. sur les historiens et poètes normands.

La Fresnaye, Vauquelin. Voyez Vauquelin.

Lafuente Alcantara, D. Mig. de. Historia de Granada, comprendiente la de sus quatro provincias, Almeria, Jaen, Granada y Malaga desde remotos tiempos hasta nuestros dias. Gran. 1843—45. 3 vol. in-8°. (126 rs.)

On y joint du même auteur *El libro del viajero en Granada.* Gran. 1843. in-12. (20 rs.)

Lafuente, D. Modesto. Historia general de España desde los tiempos remotos hasta nuestros dias. Madrid 1850—61. 24 vol. pet. in-4°.

Le 24^e vol. s'arrête à l'année 1811.

Lagadec, J. Voyez Aufret.

La Garde, Guy de. L'histoire et description du Phoenix, composé à l'honneur et louange de Madame Marguerite de France, soeur unique du roy, par maistre Guy de La Garde, escuier de Chambonas, lieutenant du Senechal de Prouence au Siège d'Arles. Paris de l'impr. de Regnaud Chauldiere et Claude son filz 1550. in-8°. (IX et 35 ff.) Avec gr. en bois. (8 fr. La Vallière. 10 fr. Méon.)

Il en existe un ex. sur vélin av. 4 miniatures (av. les prem. 8 ff. refaits à la plume 143 fr. Filheul. 151 fr. Gouttard.)

Lagardette, C. M. Les ruines de Paestum ou de Posidonia, mesurées et dessinées sur les lieux. Paris an VII (1799). gr. in-fol. Av. pl.

La Garenne, Humbert Guill. de Goulat, sieur de. Les Bacchanales ou loix de Bacchus, prince de Nyse, roy d'Egypte et des Indes, et Dieu des buveurs, ouvrage lirosophique, dans lequel on voit les divers et merveilleux effets du vin; les extravagances et ridicules saillies où il porte l'homme par les excès et les mauvais usages de cette boisson; bref tout ce que peut produire la fumée d'un long et libre repas par L. S. D. L. G. Lyon, Fr. de Masso 1650. in-4°.

Il existe une seconde édition de ce poème avec le nom de

l'auteur: (*Bacchanales etc. ensemble l'éloge du tabac*) Grenoble, André Gules 1657. in-8°.

Le même poète a donné: *Paraphrase sur l'office de la très-pure et immaculée conception de la glorieuse Vierge Marie, Mère de Dieu. Dédié à la Reyne Regente, par le Sieur de la Gareune. A Grenoble pour Claude Mercadier, marchand libr.* 1656. pet. in-8°.

Lagasca, Marino. Amenidades naturales de la España o bien disert. varias sobre las producciones naturales espontaneas o conaturalizadas en los dominios españoles. T. I. n° 1. Orihuela en la impr. de la muy illustr. Junta 1811. in-4°. (pp. 1—43.) n° II. Madrid 1821. in-4°. (pp. 47—111.)

Le même savant a laissé un herbolaire de 1383 dessins col., destinés pour faire partie d'une *Flora Hispanica* (140 l. Salva n° 3237.).

Lage, De. Description de la chambre et du lit de parade, sur lequel le corps d'Anne, princesse douairière d'Orange, a été exposé en février 1759, dess. p. de Swart et gravé p. S. Fokke. La Haye 1759. gr. in-fol. Av. 8 pl. (21 fr. La Vallière.)

Vendu avec les *Funérailles de G. Ch. Henri, prince d'Orange*. La Haye 1755. in-fol. Av. 41 pl. gr. p. Punt: 21 fr. 50 c. Lamy.

Lagerbring, Swen. Svea Rikes Historia. Stockh. 1769—83. 4 vol. in-4°. Fortsättning. Ups. 1794. in-4°. — Sammandrag af Svea Rikes Historia. Stockh. 1778—80. 6 vol. gr. in-8°.

La première éd. du *Sammandrag*. Stockh. 1775 en un vol. in-8°. a été trad. en allemand par J. G. Pt. Müller (*Greifsm.* 1776. in-8°.) et en français par Agander (*Paris* 1788. in-12.).

Lagerlöf, Peter. Suecia Antiqua.

La Gessie ou Jessée. Voyez **La Jessie**.

Laghum risalessi لغم ريسه اليسي Const. 1202 (1787). in-fol. ib. 1249 (1833). in-8°. Av. 7 pl. Boulacq 1241 (1824). in-8°.

Traité turc sur l'art des mines.

La Giraudière. Les joyeux épigrammes du Sieur De la Gir. Paris, Cl. Blanqueteau (ou Est. Saucié) 1634. pet. in-8°. (19 fr. 50 c. Veinant. 16 fr. 50 c. Libri.)

Lagkhner, Dan. Neuer teutscher Lieder erster Theil. Nürnberg. 1606. in-4°. obl.

Lagneau, David. Harmonie mystique ou accord des philosophes chymiques, trad. par Veillutil. Paris 1636. in-8°. (12 fr. Baron. 5 fr. Méon.)

Lagneau, qui avait donné l'original latin (*Harmonia s. consensus philosophorum chymicorum*) à Paris en 1621. in-12., s'est caché sous le nom de Veillutil.

Lagniet, Jacq. Recueil des plus illustres proverbes, divisé en trois livres etc. mis en lumière par J. Lagn. à Paris sur le Quay de la Mégisserie au Fort l'Evesque s. d. (1657—63.) in-4°. Av. pl. (84 fr. La Vallière. 31 fr. Chardin. 122 fr. Méon n° 2957. 400 fr. Morel-Vindé. 1005 fr. van Borluut.)

Selon Mr. Brunet ce livre, qui se trouve rarement complet, doit contenir: *Prem. livre* (Proverbes moraux) 60 pl. ch. et 81 pl. non ch., dont une partie n'est pas de Lagniet; *Sec. livre* (Proverbes joyaux) 76 pl. ch. et 30 pl. non ch.; *Troisième livre* (Vie des Gueux), 31 pl. (*Vie de Tiel Wlespiègle*) 36 pl. y compris un double titre, et 100 pl. diverses, parmi lesquelles se trouvent *Les aventures de D. Quixotte* en 28 pl. L'ex. de La Vallière contenait: 1^{er} livre 57 pl. ch. et 32 autres; 2nd livre 73 pl. num. et 42 pl. non ch., *La Vie des Gueux* 30 pl., *Tiel Wlespiègle* 31 pl. et 28 fig. Un autre exempl. de 192 pl. a été vendu 440 fr. van Borluut. — Voir sur ce livre *Duplessis, Bibl. Parémiol.* p. 177 sq.

Lagny, Thomas Fantet de. Méthode nouvelle infiniment génér. et infiniment abrégée pour l'extraction des racines quarrées, cubiques etc. et pour l'approximation des mêmes

racines à l'infini dans toutes sortes d'égalités etc. Paris 1692. in-4°.

Nous mentionnons du même mathématicien: *Arithmétique nouvelle*. Rochefort 1703. in-4°, où il se rencontre avec Leibnitz dans l'idée d'une arithmétique binaire, et *Nouv. élémens d'Arithmét. et d'Algèbre*. Paris 1697. in-8°. Av. fig. (6 fr. Asher.) V. de Morgan p. 55.

La Goutte, Blanc. Epître en vers, en langage vulgaire de Grenoble, sur la jouissance qu'on y a faite pour la naissance de M^{te} le Dauphin (p. Bl. La Goutte). Grenoble, P. Faure 1729. in-4°.

En patois Dauphinois. Le même auteur a donné *Grenoble mulerou*. Gren. de l'impr. d'And. Faure 1729. in-4°, réimpr. à Gren. en 1859 sq. in-4°. Av. grav.

La Goutte, J. de, Secrétaire du Roi. La Canelle, les larmes et sonnets de J. de La G. Tours, Cl. de Montroeil 1591. pet. in-8°.

La Grange, G. de. Didon, tragédie de feu Guillaume de La Gr., natif de Sarlat en Périgord, excellent poète tragique; laquelle tant pour l'argument, que la gravité des vers et sentences, outre ce qu'elle n'a pas cy devant esté veue, n'est moins digne de voir que profitable à tous. Lyon, Benoist Rigaud 1582. in-16. (24 fr. 50 c. Soleinne.)

C'est une erreur du *Catal. de Soleinne* T. I. n° 815 qu'il existe une réimpr. de cette tragédie faite à Paris en 1594 (v. *Fr. Parfait, Hist. du théâtre fr.* T. III. p. 380).

La Grange Chancel, Jos. de. Les Philippiques, odes, avec des notes histor., crit. et litt. Paris (impr. de Didot jeune) 1795. in-12. (26 fr. Bailly. 9 fr. Pixérécourt. 21 fr. van Borluut.) — Tiré à 200 ex.

La prem. éd. de ces satires a paru en Hollande en 1723. in-12. et ne contenait que 3 odes, la seconde s. d. in-12. n'en renfermait que 4, et dans celle-ci il y a 5. Il existe d'autres éd. des *Philippiques*, savoir: Bordeaux 1797. in-8°. et (*Nouv. éd. revue sur les éd. de Hollande et sur des mss.; préc. de Mémoires pour servir à l'hist. de La Grange Chancel et de son temps, en partie écrits par lui-même, av. d. not. hist. et litt. p. M. de Lescure*) Alençon et Paris 1858. in-12. D'ailleurs ces satires ne se trouvent pas dans ses *Oeuvres*. Paris 1734—35. 4 part. en 3 vol. in-12. Av. fig. et Paris 1758. 5 vol. in-12. ni dans ses *Oeuvres mêlées*. La Haye 1724. in-8°. (4 fr. 19 c. Filheul.)

Lagrange, Jos. Louis comte. Mécanique analytique. Trois. éd. revue, corr. et annotée par M. J. Bertrand. Paris, Bachelier 1853—55. 2 vol. in-4°.

Les deux édd. antérieures de cet ouvrage immortel: Paris 1788. in-4°. (6 d. Libri) et ib. 1811—15. 2 vol. in-4°. (7 sh. 6 d. Libri. 25 fr. Asher. 5 th. 22 gr. Naumann. 12 th. Weigel) n'ont aujourd'hui qu'une valeur historique.

— Théorie des fonctions analytiques. III^e édition par Varret. Paris 1847. in-4°. (15 fr.) 4 th. 19 gr. Naumann.

Cette édition est conforme à celle de 1813. in-4°. (3½ th. Weigel. 12 fr. Asher.) La prem. édition avait paru en 1798. in-4°. (8 fr. Asher. 2½ th. Weigel.)

— Leçons sur le calcul des fonctions. Nouv. éd. Paris 1806. in-8°. (2 th. 3 gr. Naumann. 18 fr. Asher.)

— Traité de la résolution des équations numériques de tous les degrés, avec des notes sur plusieurs points de la théorie des équations algébriques. Paris, Bachelier 1826. in-4°. (15 fr.) 2 th. 11 gr. Naumann. 12 fr. Asher.

Cette 3^e éd. est conforme à la seconde de 1808 (6 sh. 6 d. Libri. 10 fr. Asher); on y a joint une analyse de l'ouvrage par M. Poinçot. Il existe une trad. allem. de ses oeuvres math. par A. L. Crelle: Berlin 1823—24. 3 vol. in-8°. Av. portr. (12 fr. Asher.) Le premier ouvr. de La Grange (selon Mr. Libri) et le seul qu'il n'ait pas écrit en français, est une lettre italienne, adressée à Ch. Jules Fagnano, dans laquelle il fait connaître une série de son invention pour les différentielles et les intégrales d'un ordre quelconque, analogue à celle de Newton pour les puissances; il la publia à Turin en 1754, n'ayant encore que 18 ans.

Lagrima in morte di un gatto. Milano, Marelli 1741. in-8°. Av. fig. (1 duc. Selvaggi.)

Recueil rare en prose et en vers, composé par divers au-

teurs en hébreu, en grec, en latin, en italien et en patois milanais.

Lagrive, Jean de. Plan de Paris. Paris 1729. in-fol.

Ce plan de Paris, gravé par l'auteur, a été souvent reproduit, savoir: *ib.* 1735. 1744. in-fol. On y joint ses *Environs de Paris*. 1739. (9 ff.) in-fol.

La Groudière, M. de. Éloges sur les 9 leçons de Job et autres poésies (galantes). Paris, Sommaville 1660. in-12. (10 fr. Asher.)

La Guette. Mémoire de Mad. de La Guette, écrits par elle-même. La Haye, Adr. Moetjens (à la sphère) 1681. pet. in-12. (12 fr. 50 c. Labédoyère.)

Il existe une sec. éd. revue, annotée et préc. d'une not. p. M. Moreau: Paris, P. Jannet 1856. in-18. (Bibl. Elzev.)

Laguille, J. Histoire de la province d'Alsace depuis J. César jusqu'au mariage de Louis XV. Strasb. 1727. 2 vol. in-fol. Av. pl. et cartes. (4 th. Weigel.) *ib.* 1727. 4 tom. en 2 vol. in-8°.

Lagusi, Vinc. Erbuario Italo-Siciliano. Nap. 1742. in-4°. (30 sc.)

La Guerinière, Fr. Robichon de. École de cavalerie, contenant la connoissance, l'instruction et la conservation du cheval. Paris, Jacq. Colombat 1733. gr. in-fol. Av. des fig. gr. pour la plupart sur les dessins de Parocel. (50 fr. Labédoyère.)

Cette éd. est préférée à cause des gravures à la réimpr. de 1751. in-fol. Il existe encore d'autres éd. en 2 vol. in-8°, savoir: Paris, Guérin 1736. *ib.* 1754. 1756. 1769. Metz 1802. On estime aussi ses *Eléments de cavalerie*. Paris 1740. 1741. 1754. 1768. 3 tom. in-12. (sous le titre de: *Manuel de cavalerie*.) la Haye 1742. in-8°.

La Harpe, Jean François de. Oeuvres accomp. d'une notice sur sa vie et ses ouvrages. Paris 1820. 16 vol. in-8°. Av. portr.

Cette éd. ainsi que celle de Paris 1778. 6 vol. gr. in-8°. ne contient pas son *Cours de littérature*.

— Lycée ou cours de littérature. Paris, Verdière (impr. de P. Didot) 1821. 16 vol. in-8°.

Cette éd. se joint à la précédente. Il y en a plusieurs antérieures, savoir Paris 1799 (*an VI*) — 1805. 16 tom. en 19 vol. in-8°. *ib.* 1816. 15 vol. in-8°. *ib.* 1819. 16 vol. in-8°. *ib.* 1825—26. 18 vol. in-8°. (Pour les additions de cette dernière édition donnée par M. Buchon v. Quérard, *La France litt.* T. IV. p. 437) *ib.* 1834. 2 vol. gr. in-8°. Av. portr. (15 fr. Asher.) *ib.*, F. Didot 1840. 3 vol. gr. in-8°. (on y trouve ajouté le *Tableau de la littérature au 19^e siècle* p. M. Saint-Marc Girardin et M. Phil. Chastel.) *ib.* 1813. 8 vol. in-12. On y joint le *Cours de liter. faisant suite au Lycée de La Harpe* par J. J. Boucharlat. Paris 1826. 2 vol. in-8°.

— Abrégé de l'hist. génér. des voyages (avec la continuation, par Comeiras). Paris 1780—1801. 32 vol. in-8°. Av. fig. et atlas. (Vol. I—XXI 30 fr. Asher.)

Les 21 prem. vol., qui appartiennent seuls à la Harpe, ne sont qu'un abrégé de l'*Histoire des voyages* de l'abbé Prévost. La continuation et une compilation pareille intit. *Histoire des voyages en Europe*. Paris 1805. 12 vol. in-8°. en sont beaucoup inférieures. Il y a une seconde éd. revue et corrigée p. M. Eyriès: Paris 1820. 24 vol. in-8°. et atlas in-fol. *ib.* 1825. 24 vol. in-8°. et atlas in-fol., dont les derniers vol. ont été refaits par M. Eyriès. On y ajoute comme continuation un *Abrégé des voyages modernes depuis 1780 jusqu'à nos jours*... p. M. Eyriès. Paris 1822—24. 14 vol. in-8°. av. Atlas (1826.) in-fol.

La Haye, Jean de. Les mémoires et recherches de France, et de la Gaule aquitaine du sieur Jean de la Haye, baron des Coutaulx; cont. l'origine des Poitevins et les faits et gestes des premiers roys, princes et ducs..... ensemble l'estat de l'église et religion de la France, depuis l'an 436 jusqu'à ce jour d'hui. Paris, Jean Parant

1581. in-8°. (10 ff. de prél. 293 pp. et l'errata) 15 fr. Coste.

Réimpr. avec les *Annales d'Aquitaine* de J. Boucher. Poitiers 1644. in-fol.

La Haye, Maclou de. Oeuvres (contenant: chant d'amour, cinq blasons des cinq contentemens en amour, sonnets d'amour, vingt vœux des vingt beautés de son amie etc.). Paris, Est. Groulleau 1553. in-8°. (40 fr. Tripier.)

Voir sur ce vol. le *Bull. du Bibliophile* 1860 p. 1370 sq.

La Hazardière, Petrus de. Incipit summa Rhetorice condita per egregium R. de la Haz. nacionis normanie rothomagensium canonicum. s. l. ni d. in-4°. (20 ff. à 25 l.) Car. rom. Sans ch., récl. ni sign. (40 fr. Asher.)

Imprimé à Paris avec les caractères de Pierre de Cesaris et Jean Stoll vers 1475.

La Hele, Georg. de. Octo missae, quinque sex et septem vocum auctore Geo. de la H. apud insignem cathedr. Tornacensem ecclesiam Phonasco, jam primum in lucem editae. Antv. ex off. Chr. Plantini 1578. gr. in-fol. (Front. gr. et CCLXX ff.)

On réunit à ce vol. magnifique une partie de 27 ff., non compris le titre, ainsi conçu: *Missae ad modulum benedicta es, sex vocum auctore Phil. de Monte, sacrae caes. majest. phonasco* (v. de Backer, *Ann. de l'impr. Pluntin*. p. 205.)

La Hire, Phil. de. Sectiones Conicae in IX libros distributae. Paris. 1685. in-fol.

Cet ouvrage a été précédé par un autre intitulé: *Nouvelle méthode de géométrie pour les sections des superficies coniques et cylindriques, qui ont pour base des cercles ou des paraboles, des ellipses ou des hyperboles*. Paris 1673. in-4°. Nous citons en core du même auteur: *La Guomonique ou l'art de tracer des cadrans, ou horloges solaires sur toutes sortes de surfaces*. Paris 1698. Ed. II. in-8°.; *De Cycloïde*. Paris. 1676. in-4°. et *Tabulae astronomicae*. *ib.* 1702. in-4°. (9 sh. Barthès.)

La Hogue, Jacques de. Le liure de Facet translaté de latin en francoys et mys en forme de rhetorique par J. de L., contenant plusieurs instructions utiles et prouffitables pour ieunes enfans. Comploration sur le trespas de defuncte ma Dame la regente mere du roy Francoys premier. Champ royal, Ballade en Rôdeau, en l'honneur de la Vierge Marie. (*A la fin*.) Imprime a Paris par maistre Pierre Vidoue, pour Galliot du Pre 1535. pet. in-8°. (30 ff. non ch.) Lettres rondes. (4 l. 4 sh. Heber. 224 fr. Veinant. 240 fr. Solar.)

La Hueterie, Charles de. Le Concile des Dieux sur les tres humbles & tres magnifiques nopces de tres hault & tres puissant prince James par la grace de Dieu roy descoce & de tres haulte dame et princesse madame Magdalene fille aisnee du Roy. Faict par Charles de la Hueterie (*sic*) (*A la fin*.) Imprime a Paris le XXVII de Janvier mil cinq cent trente six par M. Oliuier Mallard, au Pot Cassé. in-8°. (12 ff. à 29 l. p. p.) Lettres rondes.

Du Verdier attribue à l'auteur de ce poème deux autres opuscules en vers, intitulés:

Le dangereux passage de vice, et consolatif voyage de vertu. Lyon par Pierre de Sainte Lucie 1536. in-8°.

Prothologies françoises; orthodoxes commentaires sur aucunes dernieres frivoles opinions, avec Epitome des gestes presents (en rime léonine); demande de service royal en epistres, rondeaux, balades: contreblason de la beauté des membres du corps humain. Impr. à Paris s. d. in-8°.

Laien-Doctrinal, ein altsassisch gereimtes Sittenbuch mit e. Glossar herausgeg. von Scheller. Braunschweig 1825. in-8°.

Lainé, P. Louis. Archives généalogiques de la noblesse de France, ou recueil de preuves, mémoires et notices généalog. Paris, Arth. Bertrand 1824—44. Vol. I—XI. in-8°. (99 fr. Gancia. 105 fr. de Martainville.) — *Épuisé*.

Nous avons du même auteur: *Dictionnaire véridique des mai-*

sons nobles ou anoblies du royaume de France. Paris, A. Bertrand 1818. 2 vol. in-8°. (29 fr. de Martainville.)

Laing, Alex. The thistle of Scotland, a coll. of ancient Ballads, with Notes. Aberdeen 1823. in-12.

Laing, Capt. Alex. Gordon. Travels through the Timannee, Kooranko, and Soolima countries, in western Africa, to the sources of the Rokelle and Niger, in the y. 1822. London 1825. in-8°. Av. fig. et une carte.

Il en existe une trad. p. M. Eyriès préc. d'un essai sur les progrès de la géographie de l'intérieur de l'Afrique, et sur les principaux voyages qui s'y rattachent, p. M. de Larenaudière: Paris 1826. in-8°. Av. une carte et 9 pl. (9 fr.)

Laing, David. Hints for dwellings: consisting of original designs for cottages, farmhouses, villas etc. London 1801. gr. in-4°. Av. 34 pl.

— Plans, elevations and sections of buildings, public and private; executed in various parts of England etc. including the New Custom-House, London, with plans, details and descriptions, engraved on fifty-nine plates. London pr. by Bensley 1818. gr. in-fol. Av. 59 pl. (prix réd. 15 sh.)

Laing, David. Select (25) remains of the ancient popular poetry of Scotland. Edinb. 1822. 8 part. en un vol. pet. in-4°. (1 l. 11 sh. 6 d. Hibbert. 3 l. 8 sh. Harward.)

On n'en a tiré que 108 exempl. (1 l. 11 sh. 6 d. Hibbert.) Le même littérateur a publié:

Various pieces (XLII) of fugitive scotish poetry; principally of the seventeenth century. Edinb. (1823—25.) 4 part. en un vol. pet. in-4°. (Tiré à 72 exempl.) 1 l. 1 sh. Bright. — *A second collection, cont. XLVIII pieces.* Edinb. 1853. pet. in-8°. (Tiré à 70 exempl.) — *Early metrical tales, including the history of Sir Egeir, Sir Gryme, and Sir Gray Steill ed. (n. pref.) by Mr. Laing.* Edinb. 1826. in-12. Av. fig. (Tiré à 175 ex. non compris 12 sur pap. fort.) Pour d'autres publications de cet auteur v. *Lown-des* T. III. p. 1298.

Laing, James. De vita et moribus atque rebus gestis haereticorum nostri temporis etc., trad. ex serm. gallico in latinum quibus multa addita sunt in priori editione quorundam negligentia omissa; auth. Jac. Laingaeo Scoto, Doctore Sorbonico. Paris. apud Mich. Roigny 1581. pet. in-8°. (3 sh. 6 d. Chalmers)

Ce sont les vies de Luther, Karlstad et Calvin, en partie trad. du français de Bolsec (v. *Bolsec*) en latin par Jacques Laing, Écossais, à qui l'on doit aussi le vol. suivant:

De vita et moribus Theod. Bezae, omnium haereticorum nostri temporis, et aliorum haereticorum brevis recitatio: cui adjectus est libellus de morte patris Edm. Championis et aliorum quorundam catholicorum, qui in Anglia pro fide catholica interfecti fuerunt primo die decembris 1581. Paris, ap. Mich. Roigny 1585. pet. in-8°. (8 sh. 6 d. Bright.)

Laing, Malcolm. The History of Scotland, from the union of the crowns on the accession of James VI to the throne of England, to the union of the Kingdoms on the reign of Q. Anne; the third edition corrected, with a preliminary dissertation on the participation of Mary Q. of Scotland in the murder of Darnley. London 1819. 4 vol. in-8°. (1 l. 15 sh.)

Il y en a deux éd. antérieures, savoir: London 1800. 2 vol. in-8°. et ib. 1804. 4 vol. in-8°.

Laire, P. Fr. Xav. Index librorum ab inventa typographia ad a. 1500 chronologice dispositus, cum notis. Senonis, Tarbé 1791. 2 vol. in-8°. (4 sh. 6 d. Libri. 70 rs. de la Cortina.)

Catalogue des éd. du 15^e siècle de la biblioth. du cardinal Loménie de Brienne. (V. *Catalogue Brienne-Laire*.)

— Specimen histor. typographiae romanae XV saeculi. Romae, Monaldinus 1778. in-8°. (Un ex. sur vélin 300 fr. d'Hangard.) 28 rs. de la Cortina. 1 sc. 80 b. Gallarini.

Cet ouvrage médiocre a été vivement attaqué par le P. Audiffredi dans ses *Lettere tipografiche dell' abate Nic. Ugolini al padre Fr. Sav. Laire*. Stamp. in Magonza (Roma) 1778. in-8°.

(56 pp.) auxquelles Mr. Laire a répondu dans une pièce intitulée *Ad abbatem Ugolini fulginatam epistola auctoris libri cui titulus: Specimen typographiae romanae*. Argent. (Paris, Didot natu major 1779) in-8°. (14 pp.) tirée à 18 ex. dont 6 en pap. d'Annonay.

Lairesse, Ger. van. Het Groot Schilderboek. Amst. 1712. 2 vol. in-4°. Av. pl. (280 fr. van Borluut.)

Il en existe une éd. antérieure: ib. 1707 2 tom. en un vol. in-4°. et une autre postérieure: *Haarlem* 1740—43. 2 tom. in-4°. Av. pl. (5 fl. Beck) et une trad. franç. (*Le grand livre des peintres ou l'art de la peinture considéré dans toutes ses parties et démontré par principes*, trad. du Holl. [p. H. J. Janssen]. Paris 1787. 2 vol. in-4°. Av. 35 pl. (16 fl. Klang. 32 fr. Tross. 8 sc. Gallarini. 3 l. Barthés), une autre en allem. (*Nürnberg*. 1730. 2 tom. in-4°. ib. 1784. 3 tom. in-4°. Av. 14, 36 et 15 pl. [3 fl. Beck.] ib. 1800. 3 tom. in-4°. Av. pl. [6 $\frac{1}{6}$ th.]) et une troisième et quatrième en anglais (*Transl. by J. Fr. Fritscher*. Lond. 1738. in-4°. 1778. in-4°. Av. 72 pl. [5 sc. Gallarini.] Celle de Craig en diffère: [*Traité on the art of painting*] London 1817. 2 vol. in-4°. 2 l.)

— Principes du dessin. Amst. 1719. 1746. in-fol. Av. 120 pl. (120 fr. Tross.)

Voir sur ce livre la *Bibl. anc. et mod.* T. X. P. II. p. 236 sq.

Il en existe une trad. allemande (*Neu eröffnete Schule der Zeichenkunst*. Lpzg. 1745. in-fol. Av. 120 pl. [3 fl. Scheible.] *Nürnberg*. 1727. 1780. in-4°. Av. pl.), une autre en hollandais (*Grondlegging der Teekenkonst*. Amst. 1780. in-4°. Av. pl.) et une troisième en anglais (*The principles of drawing*. London 1773. in-fol. Av. 60 pl. 4 fl. Scheible.)

— Tableaux qui se trouvent à la Haye dans la chambre du conseil de justice de la cour de Hollande, peints par Ger. de Lairesse et gravés d'après les dessins de N. Verkolie. Amst. 1737. in-fol. (20 fl.)

Cet ouvr. porte aussi un titre hollandais ainsi conçu: *Tafreelen in de Raadkamer van de Hoven van Justitie*.

Lajard, Jean Bapt. Félix. Recherches sur le culte, le symbole, les attributs et les monuments figurés de Vénus en Orient et en Occident. Paris 1837—47. in-4°. Av. atlas de 48 pl. (4 l. 4 sh. Barthés.)

Le texte de cet ouvrage est inséré dans le XII^e vol. des *Nouv. Mémoires de l'Acad. d. Inscr. et Belles-Lettres*.

— Recherches sur le culte public et les mystères de Mithra, en Orient et en Occident. Paris 1847—48. pet. in-fol. (12 l. Barthés.)

L'impression de cet ouvr. couronné par l'acad. d. inscr. n'a pas été terminée: de 22 livr. en 2 vol. avec 110 pl. 13 seules ont paru (à 12 fr., gr. pap. vél. épr. sur pap. de Chine 24 fr.). 75 fr. Baron. 71 Raoul Rochette.

— Recherches sur le culte du Cypres pyramidal chez les peuples civilisés de l'antiquité. Paris, impr. imp. 1854. in-4° et atlas de pl. in-fol. (2 l. 10 sh. Barthés.)

La Jessée (ou Gessée), Jean de. Les premières oeuvres françoises. Anvers, Chr. Plantin 1583. 4 tom. en un vol. in-4°. (19 fr. Morel-Vindé. 1 l. 8 sh. Heber. 105 fr. Gancia et Labédoyère.)

Deux autres volumes de poésies de cet auteur promises par l'imprimeur à la fin de ce vol. n'ont pas paru. Nous citons du même poète (v. *Goujet* T. XIII. p. 174 sq.)

La Grasinde de Jean de la Gessée (avec un sonnet et la remontrance de P. Ronsard). Paris, G. Corrozet 1587. in-4°. (En vers.)

La philosophie morale et civile du sieur de la Jessée, prem. partie, prem. édition. Paris, Fr. Morel 1595. in-8°. (En vers.)

Nouveau discours sur le siège de Sancerre, depuis le commencement qu'il fut planté devant la ville, en janvier 1573 jusqu'à présent, le camp du Roy étant encore aux environs d'icelle; plus une complainte de la France, en forme de chanson, par J. de la G. Paris, Blaise 1573. in-8°. Lyon 1573. in-8°. (Voir *Lery*.)

La Rochelléide, cont. un discours (en vers) sur la ville de La Rochelle suivant les choses plus mémorables advenues en icelle et au camp du roy, depuis le commencement du siège, jusqu'à la fin de mars 1573, avec une louange des princes, grands seigneurs et chefs de l'armée, par J. La Gessée. Paris, Gilles Blaise 1573. in-8°.

Larmes et regrets sur la maladie et le trépas de M^{gr} François,

filz et frere de roy, plus quelques lettres funebres, p. J. de la J. Paris, Fed. Morel 1584. in-4°.

Discours du temps de fortune et de la mort p. J. de la Gessée. Paris, R. Chevillot 1579. in-4°.

J. Gessei Manvesii e Vasconia epigrammaton ad principes et magnates Gallicae etc. pro Xenii libri duo. Paris., Dion. a Prato 1574. pet. in-8°.

Lakin, Daniel. The miraculous cure of the Prussian Swallow Knife transl. from the Latin. Lond. 1642. in-4°. Av. portr. (1 l. 8 sh. Bindley.)

Lalaing, Ant. de. La defense de Messire Ant. de L. contre les fausses et apostées accusations par la jactée et subreptice Poursuite et Remonstrance ou Requête au Roy etc. Publ. par la Soc. des Biblioph. de Mons d'après l'éd. de 1568. Mons 1838. in 8°. (8 fr. Asher.) — Tiré à 100 ex.

Lalaisse. Galerie armoricaine, costumes, vues pittoresques de la Bretagne, dessinés d'après nature et lithogr. p. H. Lalaisse et Benoist. Nantes, Le Charpentier s. d. 2 vol. pet. in-fol. Av. pl. noires et teintées. (106 fr. Louis Philippe.)

Lalande, Jean de. Voyez Sorel, Ch.

Lalande, Jos. Jérôme Le François de. Astronomie. III^e éd. Paris 1792. 3 vol. in-4°. (6 sh. 6 d. Libri. 40 fr. Asher. 3 l. Barthés. 44 fr. Labey.)

On en a tiré 4 ex. sur pap. vélin (215 fr. Renouard. 200 fr. Didot). Il en existe deux éd. antérieures, savoir: Paris 1764. 2 vol. in-4°. Av. 36 pl. (1544 pp.) 8 fr. Asher et ib. 1771. 3 vol. in-4°. Av. 42 pl. gr. et 248 pp. de tables astron. (2278 pp. [8 th. Weigel]. On y a ajouté un 4^e vol. ib. 1781. in-4°. Av. 4 pl. (788 pp. — ens. 11 th. Weigel.) où se trouve le *Traité du flux et reflux de la mer* par De Lalande et un *Mem. sur l'origine des constellations*, deux opuscules qui ne sont pas dans la dern. éd. Il en existe un abrégé (Paris 1795. in-8°. Av. fig.) traduit en ital. avec des notes p. Gi. Toaldo: *Pudova* 1777. in-4°. av. pl., de même une trad. hollandaise du grand ouvr. p. Arn. Bast. Strabbe, publiée par Douwes: (*Sterrekunde*) *Amst.* 1773—80. 4 vol. gr. in-8°.

— Voyage d'un François en Italie en 1765—66. Ven. et Paris 1769. 8 vol. in-12. et atlas de pl. in-4°.

Il en existe une seconde éd. av. des notes et des additions p. Elie Bertrand: *Yverdon* 1769. 8 vol. in-8°. reproduit. Paris 1786. 9 vol. in-8°. et atlas de 36 pl. in-4°. et ib. 1790. 7 vol. gr. in-8°. Nous citons aussi des trad. en hollandais par Goens (*Utrecht* 1773. 3 vol. in-8°.) et en allemand par J. J. Volekmann (*Lpzg.* 1770—71. 3 vol. in-8°. 1777—78. 3 vol. in-8°.), mais la trad. russe (*Petersb.* 1776. in-8°.) n'est pas complète.

— Bibliographie astronomique avec l'histoire de l'astronomie depuis 1781 jusqu'en 1802. Paris, impr. de la républ. an XI (1803). in-4°. (40 fr. De Lalande. 10 sh. Libri. 1 l. 7 sh. Barthés.)

Il faut voir s'il se trouve à la fin une table des matières, donnée après coup p. M. Cotte et qui occupe les pp. 917—966.

— Histoire céleste française. Paris 1801. T. I (seul). in-4°. (18 sh. Barthés.)

— Des canaux de navigation et spécialement du canal de Languedoc. Paris 1778. gr. in-fol. Av. 14 pl. (10 fl. Klang.)

— Art de faire le papier. s. l. (Paris 1761) ni d. in-fol. Av. pl. (3 sc. Gallarini.)

Cette pièce appartient à la *Description des arts et métiers*.

Lalande, Matthieu de. Mapuel des abus de l'homme ingrat, compose par Frere Mathieu de La Lande: avec la copie des lettres de Martin Bucere de Strasbourg, enuoyées au dit F. Mathieu, et la response d'icelles translatees de latin en françois, par le dict F. M. docteur en theologie en la faculte de Paris . . . 1539. Imprime a Metz par Jehan Palier 1544. (*A la fin*.) On les vend a Paris . . . par Jehan Palier 1544. in-4°.

Ce livre rare a été décrit par M. Teissier, *Essai sur la typographie de Metz* p. 253. On attribue au même auteur:

Miroir du corps humain, où est décrit ses misères et calamitez, aussi son excellence et dignité, ensemble de la conduite en terre, de sa sépulture et des cérémonies ecclésiastiques faites sur le mort, avec le doctrinal de mort, trad. par le même. On les vend à Rouen aux boutiques Rob. et J. Du Gort 1553. pet. in-16. Av. fig. sur bois. (20 fr. Salmon.) Paris, Léon Cavellat 1584. in-16. (La date de 1563 annoncée p. La Croix du Maine est apparemment fautive et doit son origine à une faute typogr.)

Contemplations du simple Dévot, lesquelles traitent de l'amour divin, de vraie patience, de la mort et de la Vierge Marie. Paris, Vivant Gautherot 1538. in-8°. Goth.

Ce n'est qu'une trad. franç. des *Contemplationes Idiotae* de Raimond Jordan (v. *Idiota*).

Lalanne, Marie Lud. Chrét. Les lois de la galanterie (1644) opuscule préc. d'une introd. et de notes. Paris 1853. in-8°.

Cette pièce fait partie du *Trésor des pièces rares et inédites*. Le même littérateur a donné un ouvrage intéressant intitulé *Bibliothèque de poche: Curiosités littéraires. Paris 1845. in-16.; Curiosités bibliographiques. ib. 1845. in-16.; Cur. biogr. 1846. in-16.; Cur. des traditions, des mœurs et des légendes. 1847. in-16.; Cur. de l'Archéologie et des Beaux-Arts. 1852. in-16.; Curios. philol., géogr. et ethnolog. 1852. in-16.; Cur. historiques. 1852. in-16.; Curios. des Inventions et des Découvertes. 1852. in-16.; Cur. anecdotiques. 1853. in-16.*

Lalemandet, Jo. Decisiones philosophicae. Mon., haer. Corn. Leyseri 1644. 2 vol. in-fol.

Livre très rare (v. *Brucker, Hist. cr. phil.* T. IV. p. 129. 789. et *Thes. Ep. Lacroz. T. I. p. 70. Petzel, Abbild. böhm. Gel. T. IV. p. 57.*).

Lalemant, Adr. Dialectique en françois pour les barbiers et les chirurgiens par Adr. Lallemand. Paris, Th. Ricard 1553. in-8°.

Lalive d'Épinay. Voyez Épinay.

Lalla Joutperkass. The Dustoor-i-Ishk or the loves of Sussee and Punoon, a persian poem. Calcutta, Pereira 1812. gr. in-8°. (2 ff. et 156 pp.) 30 fr. Langlès. 13 fr. S. de Sacy.

Lallemand, A. Traité théorique et pratique des opérations secondaires de la guerre. Paris 1825. 2 vol. in-8°. Av. atlas de 45 pl. (48 fr.)

Lallemant, Hier. Voir Lejeune.

Lalli, Giamb. Opere poetiche, cioè la Franceide, la Moscheide, Gerusalemme desolata, rime giocose, Petrarca in stil burlesco etc. Mil. 1630. in-12.

La Moscheide o Domiziano moschicida, poema giocoso a paru séparément: s. l. (Norsia) ni d. (1628) in-12. (1^{re} dnc. Selvaggi.) *Vicenza 1619. Ven. 1624. Mil. 1626. Bracciano 1640. in-12.* *La Franceide ovvero del mal francese: Ven. 1629. Foligno 1629. in-12. Les Rime giocose: Fol. 1634. in-12. (11 fr. Libri.)* Il existe des *Rime bernesche* (Ven., *Lovise* 1732. in-12. 1 dnc. 80 b. Selvaggi) d'un autre *Dom. Lalli* ou plutôt *Bastiano Biancardi* qui nous a donné aussi des *Vite de' Re di Napoli. Ven. 1737—39. 2 tom. en un vol. in-4°. Av. portr. (1 sh. Libri.)*

Lallu (ou Lulloo), de. Voyez Premsagur.

La Loubère, Ant. de. Veterum Geometria promota in septem de Cycloide libris. Tolosae 1660. in-4°.

La Loubère, Simon de. Du Royaume de Siam. Paris et Amst. 1691. 2 vol. in-12. Av. fig. (6 fr. Asher. Gr. pap. 12 fr. La Vallière.)

Les exempl. de l'éd. d'Amst. avec la date de 1700 ou 1713 ne diffèrent que par le changement du frontisp. Il existe une seconde éd. intit. *Description du roy. de Siam. Amst. 1714. 2 vol. in-12.* Le même savant a laissé:

De la résolution des équations ou de l'extraction de leurs racines. Paris 1732. in-4°.

L'Alouette, Le président de. Des affaires d'estat; des finances; du prince et de la noblesse. Seconde éd. revue et augmentée par l'auteur. Metz, Jean d'Arras 1597. pet. in-8°. (18 fr. Coste.)

On attribue au même auteur:

Traité des nobles et des vertus dont ils sont formés, leur charge, vocation, rang et degré; avec une histoire général. de la maison de Coucy et de ses alliances. Paris, Rob. le Magnier 1577. in-4°. (16 fr. de Martainville.)

Oraison et harangue funebre à l'imitation des anciens pour deux

chevaliers, l'un le seigneur du Biès, maréchal de France, l'autre le seigneur de Veruin, Jacques de Concy, son gendre, gouverneurs de Boulogne, en mémoire de leurs héroïques vertus et témoignage de leur innocence, faite au jour que la déclaration d'icelle fut publiée, de l'ordonnance du roi par frère Jean Fulvel. Paris, Jean de Laistre 1578. in-4°.

La Loupe, Vincent de. Premier et second livre des dignitez, magistrats et offices du royaume de France, trad. du latin de Vinc. Lupanus auquel est de nouveau adjousté le tiers livre de ceste matière, outre la reveue et augmentation d'iceux. Paris, Guill. le Noir 1564. pet. in-8°.

Reproduit sous le titre d'*Origine des Dignitez, magistrats etc. le tout réduit en un livre nouv. revu et augm. de plusieurs choses mémorables. Lyon, Ben. Rigaud 1572 et Paris, Nic. Bonfons 1573. in-16. L'original latin porte le titre Commentarii... de magistratibus et praefecturis Francorum. Paris, Guil. le Noir 1551. in-8°. Ed. auct. ib. 1553. in-4°. 1557. 1560. in-8°. Le même auteur a publié: Prochoroppe urbis Carnuthensis id est alendorum pauperum ratio. Paris. 1557. in-16.*

Lama, Piet. de. Iscrizioni antiche collocate ne' muri della scala Farnese, spiegate da P. Lama. Parma, stamp. Carmignani 1818. pet. in-fol. (130 pp.) 12 fr.

— Tavola alimentare Veleiate detta Trajana, restituita alla sua vera lezione. Parma 1819. in-4°.

Lama, Gius. de. Vita del cavaliere Giamb. Bodoni tipografo italiano e catalogo cronologico delle sue editioni. Parma, della stamp. ducale 1816. 2 vol. pet. in-4°. (20 fr Münster.)

Ce n'est que le second vol., contenant le catalogue des publications Bodoniennes, qui a encore quelque intérêt pour nous.

Lamâtacions, Les, et craintes du iugement. s. l. ni d. pet. in-4°. Goth. (6 ff.) Av. une fig. en bois. — Voy. Crainte.

La Marche, Olivier de. Le Cheualier delibere. (A la fin:) Imprime a paris le VIII^e iour Daoust mil quatre cès quatre vingt et huyt sur le pôst nostre dame a limaige saint iehan leuangeliste, ou au palais... (p. Ant. Verard.) pet. in-4°. Goth. Av. 13 grav. en bois. (72 ff. non ch.) 30 fr. La Vallière.

Poème allégorique, achevé en 1483 et composé de 238 stances de 8 vers de 8 syllabes chacun. La devise d'Olivier de la Marche *tant a souffert* termine le dernier vers de l'ouvrage et est accompagné des mots *La Marche*. Selon Mr. Galland (*Mém. de l'ac. d. inscr.* T. II. p. 743 sq. [éd. in-8°. T. III. p. 487 sq.) il y décrit ses propres aventures, mais selon Mr. Goujet (ouvr. c. p. 376.) celles de Charles le Hardi.

— Le Chevalier delibere. ((A la fin:) Imprime a paris par Jehan Lambert Lan mil quatre cens quatre vingt et treze. in-4°. Goth. (49 ff.) Av. fig. en bois.

Il en existe un ex. tiré sur vélin (27 fr. baron d'Heiss. 11 l. 11 sh. à Londres en 1817).

— Le Chevalier delibere. (A la fin:) Imprime en la ville de Schiedam en hollande s. d. (vers 1500.) pet. in-fol. Goth. (31 ff. non ch. à 2 col.) Av. fig. en bois. (22 fr. Gaignat. 31 fr. Soubise.)

La date „Cet traittie fut parfait lan mil quatre cens quatre vings et trois ainsi que sur la fin d'icelle“ se rapporte à la composition de l'ouvrage, et non à l'impression.

— Le Chevalier delibere. s. l. ni d. in-fol. Goth. (33 ff. non ch.) Av. 16 gr. pl. en bois. (5 fr. Du Fay. 30 fr. comte d'Hoym.)

Cette éd. rarissime a été probablement exécutée à Anvers par Gerard Leeu.

— Le Chevalier delibere. (A la fin:) Imprime a Lyon par Martin hauard demourât en rue raisin pres nostredâe de cõfort. s. d. pet. in-4°. Goth. (49 ff. à 28 l.)

Il existe une seconde éd. donnée par le même imprimeur intit. *Cy commence le cheualier delibere, compaignant la mort du duc de Bourgogne qui trespasa deuant Nansy en Lorraine.* (A la fin:) Imprime a Lion par Martin hauard demourât en la grât rue du pôst du Rosne s. d. pet. in-4°. (130 fr. Coste.)

— Le Cheualier delibere. (A la fin:) Imprime a Paris

par Jehan Trepperel... Lan Mil cinq cès. Le XiX iour de Septembre. in-4°. Goth. (42 ff. à 38 l.) Av. fig. en bois.

On cite encore une éd. de Paris 1495. in-4°.

La Marche, Olivier de. Le Cheualier delibere. (A la fin:) Imprime a Paris par Michel le Noir libraire jure de luniversite de paris demourât en la rue Saint Jacques a lenseigne de la rose blanche conronnee. in-4°. Goth. (20 ff. à 2 col. de 371 l.)

Une réimpression de ce poème se trouve dans la *Collection de poésies, romans, chroniques etc. de Silvestre.* (Voy. Collection.)

— El Cavallero determinado, traduzido de lengua francesca en castellana por don Hernando de Acuña. Anvers, en casa de Juan Steelsio 1553. in-4°. (117 ff.) Av. 20 fig. en bois. (6 l. Libri.)

Il existe plusieurs édit. de cette traduction espagnole en strophes de 5 vers de 7—8 syllabes (impr. peut-être déjà en 1549. v. *Serap.* p. 68), savoir: Anvers, J. Steelsio 1555. in-8°. Av. les mêmes grav. (116 ff.) 15 fr. La Vallière; Salumunca en casa de Juan Batista 1560. in-8°. (116 ff.) Av. fig. en bois; Barcel. en casa de Claudio Bornat 1565. pet. in-4°. (118 ff.) Av. fig. en bois; Salam. en casa de Pedro Luso 1573. in-4°. (119 ff.) Av. fig. en bois; Anvers en offic. Plantiniana 1591. pet. in-4°. ou gr. in-8°. Av. fig. sur cuivre (7 fl. Butsch. 72 fr. Solar); Madrid 1590. in-4°. Av. fig. en bois. — Voir sur cette version Seidemann dans le *Serapeum* 1854. nos 4 et 5. (cf. *Lettres sur la vie intérieure de l'empereur Charles V.*, publ. p. la prem. fois par de Reiffenberg. Brux. 1843. in-8°. p. 15 et 94; et *Reiffenberg, Particularités inéd. sur Charles V.* p. 38 sq. Ticknor T. II. p. 50 sq.)

— Discurso de la vida humana, y aventuras del Cavallero determinado, traduzido de frances por don Jeronymo de Urrea. Anvers, Martin Nucio 1555. pet. in-8°. (1 l. 6 sh. Salva.)

Cette autre traduction en tercets espagnols (et non en prose comme dit Ticknor T. II. p. 53 cf. p. 96 qui le nomme fausement *Pedro de U.*) a été reprod. à *Medina del Campo* 1555. in-8°. et à *Barcel.* 1566. in-8°.

— Cy commence ung excellent et tres proufitable ljure pour toute creature humaine apelle le miroer de mort. s. l. ni d. pet. in-fol. Goth. (16 ff. à 24 l.) 19 fr. La Vallière.

Ce poème anonyme de 93 stances de 8 vers à 8 syllabes chacune, n'est proprement que le 26^e chapitre ou moralisation du *Chevalier delibéré*. Notre vol. a été probablement imprimé à Lyon vers 1490 par Mathis Husz.

— Le debat de Cuidier et de Fortune compose par messire Oliuier de la Marche, lui estant prisonnier de la iournee de nansi. (A la fin:) Imprime a Valenchiennes (vers 1500) par Jehan de liege demorant deuant le conuent (sic) de saint pol. pet. in-4°. Goth. (10 ff.)

— Le parement et triumphe des dames. Paris, Jehan Petit (1510). pet. in-8°. Goth. (77 ff. non ch.) 22 fr. le baron d'Heiss. 24 fr. Leduc. 140 fr. Bignon.

Il existe des ex. dans lesquels le nom de Jehan Petit est joint à celui de Mich. le Noir. A ce dernier est aussi attribuée une éd. de 1520. in-8°.

— Le parement et triumphe des dames | Est appelle ce plaisant nouveau liure | Prenez le en gre ainsique le liure | Pour recepuoir salut de corps et dames. (A la fin:) Nouuellement imprime A Paris par la veufue fen Jehan trepperel et Jehan iohānot, demourâs en la rue neufue nostre dame a lenseigne de lescu de France. pet. in-8°. Goth. (70 ff. non ch.) Av. 2 fig. en bois. (8 fr. La Vallière.)

— Le parement et triumphe des dames dhonneur. Auquel sont contenus et declarez tous les habits, parements, vestures, triumphe et aornemens q̄ appartiennēt a toutes nobles dames et fēmes dhonneur. (A la fin:) On les vend a Lyon cheux Oliuier Arnoullet s. d. in-16. Goth. (80 ff.) 2 l. 5 sh. Heber.

Cet ouvrage en vers et en prose a été publié par Pierre

Desrey. L'éditeur dit dans le prologue qu'il reçut ce livre d'Olivier de la Marche en 1510, d'une dame nommée *bonne affection de l'honneur et salut des dames* tandis qu'il se promenait dans un jardin. On en trouve des extraits avec figures dans le *Mag. Pittor.* 1838. p. 356 sq.

La Marche, Olivier de. Les mémoires d'Ol. de la Marche (de 1435—92) éd. augmentée d'un état de la maison du duc Charles-le-Hardy. Brux., Antoine 1616. in-4°. (21 fr. La Serna.)

La 1^{re} éd. de ces mémoires a été donnée par Denis Sauvage à la suite de la *Chronique de Flandres depuis 792 jusqu'en 1384 et continuée jusqu'en 1435.* Lyon, Roville 1562. in-fol. Elle a été reprod. avec les annotations et corrections de J. L. D. G. (Jean Lautens ou Lautte de Gand) à Gand, Ger. de Salenson en 1567. in-4°. (26 fr. van Borluut) et à Louvain, de Witte 1604. in-4°. (10 fr. 50 c. van Borluut.) et dans la *Coll. de memoirs relatifs à l'Hist. de France* (p. Buchon dans le *Panthéon litt.* 1836. gr. in-8°. à la suite des *Mém. de Ph. de Comines* p. 295—1600 et par Pétitot T. IX et X.)

— Livre des duels, autrement intitulé: l'avis de gage de batailles, par Ol. de La Marche, auquel se traite de la façon dont usent les anciens François à demesler leur querelles en champ clos. Paris, Jean Richer 1586. in-8°.

Ce livre fait aussi partie d'un recueil intitulé:

Traitez et avis de quelques gentilshommes françois, sur les duels et gages de bataille, assavoir de Messire Olivier de La Marche, de messire Jean de Villiers S. de l'Isle Adam, de messire Hardouin de La Jaille et autres escripts sur le même sujet non encore imprimés. Paris, Jean Richer 1586. pet. in-8°.

— La source d'honneur pour maintenir la corporelle élégance des dames. Voyez **Source**.

On lui attribue aussi les *Adevinaux amoureux*, pièce en prose et en vers (v. **Adevinaux**), mais elle existait déjà en 1573 et il l'a seulement publiée et augmentée (v. *Bull. du Bibl.* 1846. p. 845 sq. *Revue de Paris* 1853. p. 374 sq.) — Voir sur notre auteur le *Bull. de la Soc. de l'Hist. de France* 1858. p. 206 sq. *Goujet* T. IX. p. 372—390. *Mélanges tirés d'une gr. Bibl.* T. IV. p. 275 sq. *Barante, Hist. des ducs de Bourgogne* T. VIII. p. 304.

Lamarck, J. B. P. Ant. de Monnet chev. de. Système des animaux sans vertèbres ou tableau gén. des classes, des ordres et des genres de ces animaux etc. Paris an IX (1801). in-8°. Av. 6 tabl. (6 fr.)

— Philosophie zoologique ou exposition des considérations relatives à l'histoire naturelle des animaux, la diversité de leur organisation etc. Paris (1809) 1830. II^e éd. 2 vol. in-8°. (12 fr.)

— Hist. natur. des animaux sans vertèbres, présentant les caractères généraux et particuliers de ces animaux, leur distribution, leurs classes, leurs familles, leurs genres et la citation synonymique des principales espèces qui s'y rapportent. II^e éd. revue et augm. de notes et additions présentant les faits nouveaux dont la science s'est enrichie jusqu'à ce jour par G. P. Deshayes et H. Milne Edwards. Paris 1836—45. 11 vol. in-8°. (8 fr. le vol.)

La prem. éd. avait paru à Paris 1815—22. 7 vol. in-8°. (55 fr.) Il en existe un extrait en italien par Franc. Baldassini: *Pesaro* 1834. in-8°.

— Recueil de planches de coquilles fossiles des environs de Paris, avec leurs explications. On y joint deux planches de Lymnées fossiles, et autres Coquilles qui les accompagnent, des environs de Paris par Brard. Paris 1823. in-4°. Av. 30 pl. (18 fr.)

On y peut joindre: *An illustrated introduction to Lamarck's Conchology, contained in his „Hist. natur. des animaux sans vertèbres“ being a literal translation of the descriptions of the recent and fossil genera . . . by Edm. A. Crouch.* London 1827. gr. in-4°. Av. 22 pl. lith. (11. 11 sh. 6 d., fig. col. 3 l. 3 sh.)

— Flore française ou description de toutes les plantes qui croissent naturellement en France. III^e éd. augm. p. M. de Candolle. Paris 1805—15. 5 tom. en 6 vol. gr.

in-8°. Av. une carte col. botan. de France et 11 pl. (72 fr.) 36 fl. Klang.

Les éd. antérieures: Paris 1778 et 1795. 3 vol. in-8°. av. fig., comme mieux accommodées à l'usage des commençants, sont encore estimées. Il en existe un extrait: Paris 1792. 2 vol. in-8°. qui diffère de celui publié sous le titre de *Synopsis plantarum in Flora Gallica descript.* Paris 1807. in-8°. et (*Botanicum gallicum seu synopsis etc.*) ib. 1826—29. 2 vol. in-8°. (27 fr.)

La Mare, Ant. de, sieur de Chesnevarin etc. Les Éloges de la ville de Rouen, et conjointement de la Normandie, en vers latins et françois, et ensuite sont les devises des Rois de France depuis Hugues Capet jusqu'à maintenant; celle aussi des princes de la maison d'Orléans-Longueville. Rouen, Laurens Maurry 1668. in-4°. (74 pp.)

L'éd. antérieure: ib. 1667. in-4°. est beaucoup moins complète. Il existe aussi un *Éloge de la ville de Rouen en vers françois* par P. D. L. E. S. D. (Pierre de la Mare, eseuier, seigneur de Durescu). Rouen, Nic. Le Tourneur 1685. in-4°. (14 pp.) V. Frère T. I. p. 328.

La Mare, Nic. de et Le Clerc du Brillet. Traité de la police. Paris 1722—38. 4 vol. in-fol.

Cet ouvrage n'est pas terminé, car l'auteur n'a donné que 6 livres au lieu de 12 qu'il avait l'intention de publier. Dans le 4^e vol. il y a 7 plans de Paris à différentes époques et une pl. de la conduite des eaux dans cette ville. La prem. éd. des deux prem. vol., impr. en 1705 et 1710 se complète par des suppléments et par les deux autres vol., impr. en 1719 et en 1738. Le dernier vol. est de Le Clere Du Brillet.

La Marmora, le comte Albert de. Voyage en Sardaigne de 1818—25 ou description statist., phys. et politique de cette île avec des recherches sur ses productions naturelles et ses antiquités. Paris 1839. II^e éd. 2 vol. gr. in-8°. Av. 2 atlas cont. 2 cartes et 10 planches et 41 pl. (num. 1—40, la 1^e étant double.) gr. in-fol. (38 et 40 fr.) — Voy. en Sard. Troisième partie. Descr. géologique et paléontologique. Turin 1857. 2 vol. in-8°. Av. 18 pl. et une carte en partie col. in-fol. obl. (56 fr.)

Cet auteur a aussi donné un *Itinéraire de l'île de Sardaigne.* Turin, Bocca s. d. 2 vol. in-8°. Av. fig. dans le texte. (15 fr.)

Lamartine, Alph. de. Oeuvres complètes. Paris, chez l'auteur 1860 sq. 40 vol. gr. in-8°. (320 fr.)

Cette belle éd., dont à la fin de 1861 il avait paru 20 vol. est en cours de publication. Les éd. antérieures de ses *Oeuvres complètes* en 6 vol. gr. in-8°. ou en 8 vol. in-8°. (Paris 1842. Av. 21 vign.), ou en 20 vol. in-8°. (1849—51), ou en 16 vol. in-8°. (1850) ou en 2 vol. in-8°. (Brux. 1844—47) ne contiennent que ses Poésies et ses *Souvenirs d'Orient*.

Nous citons encore de cet auteur:

Histoire des Girondins. Paris 1848. 4 vol. Av. 40 portr. ib. 1848. 8 vol. in-8°. Av. 36 portr. ib. 1852. 8 vol. in-12. Brux. 1847. 4 vol. in-8°. (Trad. en anglais: London 1849. 3 vol. in-8°. Av. portr.) *Histoire des Constituants.* ib. 1854—56. 4 vol. in-8°. (Trad. en anglais: London 1855. 4 vol. in-8°.) *Hist. de la Restauration.* ib. 1851, 2 vol. in-8°. (Trad. en anglais: London 1854. 4 vol. in-8°. av. portr., et en allemand Cassel 1854. 8 vol. in-12.) *Histoire de la Révolution de 1848.* ib. 1849. 2 vol. in-8°. Brux. 1849. 2 vol. in-12. *Histoire de la Russie.* Paris 1855. 2 tom. in-8°. *Histoire de la Turquie.* ib. 1854—55. 6 vol. in-8°. (Trad. en allem. p. Nordmann: Wien 1854—56. 6 tom. in-8°.) *Vies des grands hommes.* ib. 1856. 5 vol. in-8°. (Trad. en angl.: 1854—55. 3 vol. in-8°. 1857. 3 vol. in-8°.) *Voyage en Orient.* ib. 1849. 4 vol. in-8°. 1854. 2 vol. in-12. Brux. 1851. 4 vol. in-18. (Trad. en angl. p. Miss Hill: London 1835. 3 vol. in-8°. et en allemand p. G. Schwab et Frz. Demmler: Stuttg. 1835. 4 tom. in-8°.) Il existe aussi une trad. allemande des oeuvres de Lam. par Ge. Herwegh: Stuttg. 1850—53. 30 vol. in-8°.

— Le lac par A. de Lam. compositions et eaux-fortes par Alex. de Bar, ornements par H. Catenacci. Paris, Curmer 1860. in-fol. (20 pp.) Av. 16 grav.

Tiré à 225 ex. num. (les derniers 200 à raison de 150 fr. chacun)

La Martinière, Bruzen de. Le grand dictionnaire géographique hist. et crit. Paris 1768. 6 vol. in-fol.

Ouvrage suranné, dont les éd. antérieures ont paru en

1726—30 (*la Haye*) 9 tom. en 10 vol., et en 1739. 6 vol. in-fol. (*Dijon et Venise*) avec corrections, augm. et changements. Il en existe une trad. allem. p. Chr. de Wolf: *Lpzg.* 1744—50. 13 vol. in-fol.

Lamb, Charles. Works. Lond. 1818. 2 vol. in-12. (10 sh.)

Il en existe plusieurs éd. postérieures plus complètes, savoir: *Works (Prose)*. London 1838. 3 vol. in-8°. 1839. in-8°. (*Prose and Poetical Works*) *ib.* 1840. in-8°. Av. portr. et front. 1845. in-8°. (*iv. add. by Talfourd*) *ib.* 1850. 4 vol. in-12. Av. portr. (12 sh.) (*iv. add. of the Final Memoirs*) *ib.* 1852. gr. in-8°. (stéréot. 16 sh.) *ib.* 1859. in-8°. Av. portr. et front. (12 sh.) Dans aucune de ces éditions ni les *Specimens of dramatic Poets who lived about the Time of Shakespeare* (Lond. 1808. 1835. 1837. 1844. 2 vol. in-8°. 1854. in-8°.) ni les *Tales from Shakespeare designed for the use of young persons* (Lond. 1807. 2 vol. in-12. Av. pl. *ib.* 1822. in-8°. Av. 20 pl. *ib.* 1831. 1839. in-8°. *ib.* 1840. 1843. 1849. 1853. 1859. in-8°. Av. 20 fig. [prix réd. 3 sh.]) ne se trouvent pas.

Lamb, John. Historical Account of the XXXIX articles, from the first Promulgation of them in 1555, to their Establishment in 1571. Cambr. 1829. in-4°. roy. Avec facsim. (1 l. 5 sh.)

Lambarde, Will. A Perambulation of Kent. Collected and written (for the most Part) in the yeare 1570, and now increased by the Addition of some things which the Author himself hath observed since that Time. London for Ralphe Newberie 1576. in-4°. (1 l. 1 sh. Sykes. 4 l. 4 sh. Heber.)

Première histoire d'un comté anglais et en même temps modèle d'une topographie. Il en existe plusieurs réimpressions: *London by Edm. Bollifant* 1596. in-4°. Av. une carte et un tabl. (1 l. 2 sh. Heath. 1 l. 13 sh. Roxburghe. 2 l. Inglis.) *London s. d.* in-12. *ib.* 1640. 1656. in-12.

— *Ἀρχαιολογία* s. de prisceis Anglorum legibus libri, sermone anglico vetustate antiquissimo aliquot abhinc annis conscripti atque nunc demum magno Juris peritorum et Antiquitatis omnium commodo e Tenebris in Lucem vocati. Lond. ex off. Joa. Daij 1568. in-4°. Av. une carte de l'Heptarchie saxonne (141, 2 et 15 ff.). 2 l. 12 sh. 6 d. Willett.

Reproduit avec des augment. *Cant., R. Daniel, protestant Lond. ap. Corn. Bee* 1644. in-fol. (1 l. 17 sh. Brockett.)

— *Dictionarium Angliae topographicum et histor.*; an alphabetical Account of the chief Places in England and Wales (Anglosaxon and English). London 1730. in-4°. Av. le portr. de l'auteur p. Vertue. (1 l. 7 sh. Dent. Gr. pap. 3 l. 8 sh. Willett.)

Lambecius, Petrus. Historiae literariae prodromus et tabula duplex chronographica universalis: acc. in hac ed. ejus iter Cellense, Alex. Ficheti arcana studiorum methodus et W. Langii catal. mss. bibl. medicae cur. J. Alb. Fabricio. Lips. et Freft. 1710. in-fol. (6 fl. 48 kr. Klang.)

— *Commentariorum de augustissima bibliotheca Caesarea Vindobonensi* LL. VIII. Vind. 1665—79. 8 vol. in-fol. Av. 121 pl. (45 fl. Klang.)

C'est dommage que ce vaste ouvrage n'ait pas été terminé. Il en existe une sorte d'abrégé et de supplément en même temps, intit. *Dan. de Nessel, Catalogus s. recensio speculidis omnium codd. mss. graec. necnon linguarum orient. bibl. Caes. Vindob. Vindob.* 1690. 6 part. en 2 vol. in-fol. (cf. *Denis, Gar. Bibl.* p. 579. *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. VII. p. 172 sq.) Il ya un autre abrégé de ce catalogue par J. Fr. Reimann sous le titre de *Bibliotheca acroamatica. Hanov.* 1712. in-8°.

— P. Lambecii *Commentariorum editio secunda* op. et st. Ad. Fr. Kollarii. Vindob. 1766—82. 8 vol. in-fol. Av. pl.

Mr. Kollar ayant retranché plusieurs notices de Lambec qu'il avait déjà insérées dans ses *Analecta monumentorum omnis aevi vindobonensia. Vindob.* 1761. 2 vol. in-fol. Av. pl., il les faut ajouter à cette nouv. éd. ainsi que le vol. suivant intitulé: *A. F. Kollarii ad P. Lambecii commentar. libros VIII supplem. liber primus posthumus* (ed. Mich. Denis). Vind. 1790. in-fol. et *M. Denis, Codices manuscr. bibl. Pal. Vindob. lat. et aliar. occidentis ling. ib.* 1793—1802. 6 vol. in-fol. (Av. le Nessel 100 fl. Klang.)

— *Origines Hamburgenses ab urbe cond. s. A. Chr.* 808

usque ad 1225 cum coll. var. vett. diplom. et duplici vita S. Anscharii etc. Hamb. 1652. in-4°. — *Rerum Hamb. liber secundus ab A. Chr. 1225 usque ad 1292 etc. ib.* 1661. in-4°.

Cet ouvrage non terminé a été reproduit par *Erp. Lindenberg, Scriptores septentrionales. Hamb.* 1706. in-fol.

Lamberg, Hans von. Rede an Carl V. 26 Septbr. 1520. Wurmb durch Hanns von Erfforth. s. d. in-4°.

Lambert Li Tors. Li romans d'Alixandre. Voyez *Bibliothek d. liter. Vereins* n°. XIII.

— Alexandriade ou chanson de geste d'Alexandre le Grand; épopée romane du XII^e siècle, de Lambert Le Court et Alexandre de Bernay. Publiée pour la prem. fois en France avec introduction, notes et glossaires par F. le Court de la Villethasset et Eug. Talbot. Dinant et Paris 1861. in-12.

Voir sur ce trouvère *Hist. litt. de la France* T. XV. p. 119 *Eug. Talbot, Essai sur la légende d'Alexandre le Grand. Paris* 1850. in-8°. et *Rech. sur l'origine bretonne de Lambert le Court, trouvère du XII^e siècle. Dinant* 1853. in-8°.

Lambert, Monsieur. Les Soeurs jalouses ou l'escharpe et le brasselet, comédie (*en vers*). — La magie sans magie, comédie (*en vers*). Paris, Ch. de Sercy 1661. 2 part. en un vol. in-12. (4 fr. Soleinne.)

Lambert, le prés. Voyez **Le Brun**.

Lambert d'Ardre. Chronique de Guines et d'Ardre, publiée p. la prem. f. p. God. Menilglaine. Paris 1855. in-8°.

Lambert, B. The History and Survey of London and its Environs, from the earliest Period to the present Time. London 1806. 4 vol. in-8°. Av. 4, 22, 20 et 10 pl. (Gr. pap. 1 l. 11 sh. Dent.)

Lambert, Éd. Numismatique gauloise du nord-ouest de la France. Paris 1844. in-4°. Av. 12 pl.

Voyez sur cet écrit, tiré des *Mém. de la Soc. d. Antiq. de Norm.* T. XIII., Mr. Ge. Villers dans le *Journ. d. Sav. de la Norm.* 1844. p. 436—453.

Lambert, Fr. L'Enfant trouvé dans le bas-ventre de Marguerite Mathieu, après 25 ans de grossesse, et la découverte des causes naturelles de ce prodige. Toulouse 1678. in-8°.

Mr. Brunet mentionne encore les deux pièces suivantes relatives au même phénomène:

Histoire anatomique d'une grossesse de 25 ans, par Fr. Bayle. Toulouse 1678. pet. in-12. et *Histoire anatom. d'un enfant qui a demeuré 25 ans dans le ventre de sa mère par Nic. de Blegny. Paris* 1679. in-12.

Lambert, François, d'Avignon. *Commentariorum Franc. Lamb. de sacro conjugio et adversus pollutissimum regni perditionis coelibatum liber in LXIX positiones divisus, quidquid ad matrimonium spectat complexus est. A libri capite habes utilissimam epistolam, ad Christianissimum Galliae regem Francorum; ejusdem Antithesis Verbi Dei et inuentorum hominum; ejusdem Psalmi sive Cantica VII, quae ereptus ad fornicacionem regno, spiritu altissimo cecinit. (A la fin:) Argent. apud Joh. Hervagium mense majo Anno M. D. XXIII. pet. in-8°.*

Cette apologie du mariage, composée par lui après qu'il avait quitté l'ordre des cordeliers et le célibat et embrassé le luthéranisme, a été reprod. *Norimb. ap. Jo. Petrejum* 1525. in-8°.

Nous citons du même prosélyte:

Rationes propter quas Minoritarum conversationem habitumque rejecit. s. l. ni d. (1522.) in-4°.

Reproduit par *Schelhorn, Amoen. litt.* T. IV. p. 312—324.

Evangelici in Minoritarum regulum Commentarii, quibus palam fit, quid tam de illa, quam de aliis monachorum regulis et constitutionibus sentiendum sit? s. l. ni d. (Viteb. 1523.) in-8°.

Reprod.: (*In regularum minorit. et contra universas perditionis sectas Fr. Lamberti commentarii vere evangel., denuo*

per ipsum recogn.) *Argent. mense Majo* 1525. in-8°. 125 pp. (Voir *Schelhorn* p. 374) et traduit en allemand: s. l. 1524. in-4°.

Commentarius in evangelium Lucae Spalatino inscriptus. Viteb. 1523. *Norimb. ap. Petrejum* 1524. in-8°.

Reprod. s. l. 1524. in-8°. *Argent.* 1525. 1526. in-8°. av. des corrections et augmentations (voir *Unschuld. Nachr.* 1731. p. 864 sq.)

In cantica canticorum Salomonis libellum quidem sensibus altiss. in quo sublimis sacri conjugii mysteria, quae in Christo et ecclesia sunt, pertractantur, commentarii. (A la fin:) *Argent. apud Joh. Hervagium mense Augusto MDXXIII.* in-8°. (119 ff.) *Norimb. ap. Jo. Petrejum* 1524. in-8°.

Comm. de prophetia, eruditione et linguis, deque littera et spiritu. Ejus libellus de differentia stimuli carnis, Satanae nuntii et vstionis. Arg. ap. Joh. Hervag. m. Martio 1526. in-8°.

De fidelium vocatione in regnum Christi, id est, ecclesiam. De vocatione ad ministeria ejus, maxime ad episcopatum. Item de vocatione Matthiae per sortem ac similibus. s. l. ni d. (Arg. 1525.) in-8°.

Il en existe une trad. allem. intit. *Von der gläubigen Menschen Berueffung und Erworderung yn das Reich Christi.* s. l. 1526. in-4°.

Commentarii de causis excaecationis multorum saeculorum ac veritate denuo et novissima Dei misericordia revelata deque imagine Dei aliisque nonnullis insignissimis locis quorum intelligentia ad cognitionem veritatis perplexis mentibus non purum luminis adfert; ad Sigismundum Com. ab Hohenloe sive de alta flamma, eccl. Argent. decano. Norimb. ap. Petrejum 1525. in-8°.

Voir sur notre personnage *Schelhorn* T. IV. p. 307—389. T. X. p. 1235. *Unsch. Nachr.* 1709. p. 17 sq. *Freytag, Anal. litt.* p. 508 sq. *Rotermund, Nachtr. zu Jöcher* T. I (III). p. 1088 sq. *Nicéron* T. XXXIX. p. 234 sq. *Gerdes, Floril.* p. 174 sq. et *Misc. Duisburg* T. II. p. 55 sq. *Bayle* T. III. p. 39. *Chaufepie* T. III. s. v.

Lambert, J. H. *Photometria s. de mensura et gradibus luminis, colorum et umbrae.* Aug. Vindel. 1760. in-8°. Av. fig. (12 fr. Asher. 8 fr. De Lalande. 7 fr. Labey.)

Nous citons du même auteur: *Observations analytiques.* 1770. in-4°. (av. le préc. 13 sh. Libri); *Examen d'une espèce de superstition ramenée au Calcul des Probabilités.* 1771. in-4°. (2 sh. 6 d. Libri); *Anlage zur Architectonik.* Riga 1771. 2 tom. in-8°. (10 fr. Asher. 5 sh. Libri); *Freye Perspective.* Zürich 1774. 2 tom. en un vol. in-8°. Av. fig. (3 sh. Libri); *L'Arithmétique raisonnée.* Liège 1771. in-8°. (5 fr. Asher); *Insigniores orbitae cometarum proprietates.* Aug. Vind. 1761. pet. in-8°. (10 fr. Labey); *Recueil de Tables astronomiques publ. sous la direction de l'acad. de Berlin* (p. Lambert, Bode, Schultze et La Grange). Berlin 1776. 3 tom. in-8°.; *Cosmologische Briefe über die Einrichtung des Weltbaues.* Augsb. 1761. in-8°. (trad. en franç. p. Arquier: Amst. 1801. in-8°.); *Beiträge zum Gebrauch der Mathematik und deren Anwendung.* Berlin 1765—72. 3 vol. in-4°. (4 fr. Asher); *Pyrometrie oder vom Masse des Feuers und der Wärme.* ib. 1779. in-4°.; *Logische u. philos. Abhandlungen.* Dessau 1782. 2 vol. in-8°. Berlin 1787. in-8°. etc.

Lambert, John. *A Treatyse unto Kynge Henry the Viiij concernynge hys Opynyon in the Sacrament of the Aultre as they call it, or Supper of the Lorde as the Scripture nameth it with a Preface by John Bale.* Anno Do. 1538. in-16. (32 ff.) 2 l. 19 sh. Bright. 3 l. 2 sh. Heber.

— *A Treatise of Predestination and Election.* Canterbury by John Mychell 1550. in-8°.

Lambert, Josse. *Les actes et dernier supplice de Nicolas le borgne dit Buz, Traistre: Redigés en rime par J. L. tailleur de lettres & Robert de la Visscherye.* (A la fin:) Imprimé à Gand par Josse Lambert, Tailleur de lettres, demourant en la maison de la ville, où on trouve ces liuretz a vendre 1543. pet. in-4°. (4 ff.) Av. une gr. en bois. Lettr. rond. (4 fr. 4 c. La Vallière. 40 fr. Techener. 110 fr. Brizard. 36 fr. van Borluut.)

Voir sur cette plaquette *Van der Haeghen, Bibliogr. Gant.* T. I. p. 69 sq.

Lambert, Math. *Discours du danger et peril qu'il y a de converser et hanter trop familièrement avec femmes, tant seculieres que religieuses; extraict des peres et docteurs*

de l'eglise par feu Damp. Math. Lambert, jadis prieur d'Alne. Liège, H. Hovius 1596. pet. in-8°. (24 pp.)

On trouve cette pièce souvent réunie à l'*Exposition de la règle de St. Benoist* par le même auteur, imprimé à Liège en 1596.

Lambert, Peter. *Success of Swaggering, Swearing, Dicing, Drunkenness, and Whoring, describing in the Life and Downfall of Peter Lambert, who for the Killing of Maister Thomas Hamden was executed at Tiburne.* Lond. 1610. in-4°. Goth. (3 l. 3 sh. Perry.)

Lambert, Aylmer Bourke. *A description of the genus Pinus illustrated with Figures, Directions relative to the Cultivation and Remarks on the Uses of the several Species.* London 1803. in-fol. éléph. (91 pp. et 5 ff. y compris l'append. de 1807.) Av. 38 (quelquefois 44 dont 4 en noir) pl. (Fig. col. p. Bauer 27 l. 6 sh. Sotheby. 30 l. 19 sh. 6 d. White Knights.)

En 1824 on a ajouté un second vol. où se trouve l'appendice de Dav. Don (VI, 42 et 3 pp.). Av. 10 pl. col. (mal cotées jusqu'à XII.)

— *A Descript. of the genus Pinus, illustrated with figures, directions relative to the cultivation and remarks on the uses of the several Species: also descriptions of many other trees of the family of Coniferae: to which is added an Appendix containing descriptions and figures of some other remarkable plants and one of the Lambertian by Mr. David Don.* Second ed. in two vol. Lond., Weddell 1828. 2 vol. in-fol. max. Vol. III. ib. 1837. in-fol. max. Av. 18 pl. (42 l. 10 sh. Bohn.)

On trouve rarement des ex. complets de cette éd., les vol. ayant paru très irrégulièrement.

— *Lambert's Description of the Genus Pinus illustr. with Figures, Directions as to the Cultivation and Remarks on the several Species of the Family of Coniferae. Enlarged by M^r Don.* London, Weddell and Bohn 1838. 3 vol. in-fol. atl. Av. 112 magnifiques pl. col., montées à l'instar de dessins (prix réd. 40 l.) — *Epuisé.*

Il y en a une autre éd. en 2 vol. in-8°. imp. avec 72 pl. col. réduites: ib., Weddell 1832. (prix réduit 8 l. 8 sh.) et une autre avec le même texte in-8°. imp. avec 93 pl. col. en un vol. part. in-fol. (12 l. 12 sh.)

— *A description of the Genus Cinchona, comprehending the various Species of Vegetables from which the Peruvian and other Barks of a similar quality are taken: illustr. by figures of all the Species hitherto discovered; to which is prefixed Prof. Vahl's dissertation on this Genus read before the Society of Natural History of Copenhagen; also a description accompanied by Figures of a new Genus named Hyaenanche or Hyaena Poison.* Lond. 1797. in-4°. (54 pp.) Av. 13 pl. (10 sh. 6 d.) 19 sh. White Knights.

Il y en a une [nouv. éd. intit. *An illustration of the Genus Cinchona, cont. all the Official Peruvian Barks, incl. several New Species, Baron de Humboldt's account of the Cinchona Forests of South America and Lambert's Memoir of the different Species of Quinquina; to which are added several Diss. of Hipolito Ruiz on various medicinal plants of South America and a short account of the Spikenard of the Ancients.* London 1821. in-4°. Av. 5 pl.

Lamberti, Ant. *Le quattro Stagioni campestri e quattro Cittadine.* Venezia 1802. in-8°. — *Poesie varie.* ib. 1817. 3 tom. in-16. — *Proverbi italiani* (e Aggiunta di quattro nuove Stagioni ed altre poesie vernacole). ib. 1824. in-16.

Poésies populaires en dialecte vénitien (v. *Tipaldo, Biogr. d. Italiani* ill. T. I. p. 406 sq.), reproduites par Gamba dans la *Collez. delle migl. opere scritte in dial. Ven. Poeti moderni* T. I—III.

Lamberti, Archangelo. *Relazione della Colchide, hoggi detta Mengrellia.* Napoli, Cavalli 1654. in-4°. Av. une pl. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

— *Colchide sacra.* Napoli 1657. in-4°.

Lamberti, Luigi. Poesie di greci scrittori recate in versi italiani. Brescia, Beltoni 1808. in-8°.

Dans ce recueil se trouve l'*Edipo*, trag. di Sofocle impr. d'abord séparément à Parma, Bodoni 1796. in-4°.

Nous citons du même *Poesie e Prose. Milano, Silvestri* 1822. gr. in-16. 1832. in-8°. et *Osservazioni sopra alcune lezioni della Iliade di Omero. Mil.* 1813. gr. in-8°.

— Sculpture del palazzo della villa Borghese, detta Pinciana. Roma, Pagliarini 1796. 4 part. en 2 vol. gr. in-8°. Av. 250 pl.

Il y faut joindre: *Monumenti Gabinj della villa Pinciana descritti da En. Quir. Visconti. Roma, Fulgoni* 1797. gr. in-8°. Av. 57 (62?) pl. (8 fl. 48 kr. Klang. ens. 10 sc. Gallarini.)

Ces trois vol. ont été impr. aux frais du prince Borghese, pour en faire des présents, mais il en existe une sec. éd. *Roma* 1808—10. 4 vol. in-8°. Pour l'original de Visconti, duquel cet ouvrage est extrait, v. **Visconti**.

Lamberti, Vincenzo. Statica degli edificj. Nap., Campo 1781. in-4°. Av. pl. (1 sc. 40 b. Gallarini.)

Lambertinus, Prosper. Voyez **Benedictus XIV.**

Lamberto, Don Juan, or a comical History of our late Times. In two parts. By Montelion, Knight of the Oracle etc. The third ed. corr. London, pr. for Henry Marsh 1664. in-4°. (2 l. 16 sh. Lloyd.)

Publié déjà en 1661. in-4°. (6 l. 8 sh. 6 d. Nassau. 8 sh. Towneley. 1 l. 14 sh. White Knights) et reproduit en 1665. in-4°. (18 sh. 6 d. Hibbert.) C'est une satire concernant les personnages les plus éminents de la révolution anglaise: le front. de la 1^{ère} partie donne les portraits de Rich. Cromwell, de Desborough et de Lambert et la 2^{de} partie contient la figure du géant Husonio (c'est-à-dire col. Hewson). On l'attribue tantôt à Th. Flatman, tantôt à John Philips, neveu de Milton. Elle a été reproduit dans le 8^e vol. de *Somers' Coll. of Tracts*.

Lambertus canonicus.

Sa grande encyclopédie intitulée *Kiber Floridus* est encore inédite sauf quelques extraits (V. *Jules de St. Génois, Mss. de la bibl. de Gand* p. 14 sq. *Warnkönig, Bull. de la comm. roy. d'Histoire Belg.* 1834. T. I. p. 59 sq. Zocher et Bethmann dans le *Serapeum* 1842. p. 145 sq. 162 sq. 1845. p. 59 sq. 79 sq. *Hist. litt. de la France* T. XI. p. 13. XII. p. 78. Martene, *Thes. Anecd.* T. III. p. 592. Migne, *Cursus patrol.* T. CLXIII. p. 1003 sq. *Tideman, Vereeniging ter bevord. d. oude nederl. Letterkunde* 1844. P. II. p. 78.

Lambertus Lombardus. Lamb. Lomb. apud Eburones pictoris celeberrimi vita (auct. Dom. Lampsonio). Brugis, Hub. Goltzius 1565. in-8°. (15 fr. de Servais.)

Lambertus Schafnaburgensis. Annales rerum in Germania an. 1039—77 gestarum, denno ed., notulis indicibusque instr. J. C. Krause. Halae et Lips. 1797. in-8°.

La prem. éd. de cette chronique a paru sans nom d'auteur par les soins de Gasp. Churrerus sous le titre: *Quisquis es gloriae germanicae et majorum studiosus, hoc utare cen magistro libello. Tub., Hldr. Morhardus* 1525. mense Augusto. in-8°. reproduit. *ib. id.* 1530. in-8°. (V. *Veesenmeyer, Samml. kl. Aufsätze. Ulm* 1827. in-8°. p. 627 sq.); dans la troisième: *Tub.* 1533. in-8°. le nom de Lambert se trouve au titre (*Germanorum res praeclare olim gestae itemque rerum aliarum fere memoratu digniss. perbrevis et admodum jucunda quaedam annotatio, ab exordio mundi primam nascentis repetita*). Le même texte a été reproduit par Schard, *Rev. Germ. IV Chronogr. et Scr. R. Germ.* T. I. p. 693 sq. et par Pistorius, *Scr. Germ.* T. I. p. 149 sq. (p. 301 sq. éd. Struv.), mais la meilleure édition est celle de Mr. Fred. Hesse, insérée dans le VII^e volume de *Pertz, Monum. Germaniae* (p. 134 sq.). Il en existe une trad. allemande (*Lambertus von Aschaffenburg, Geschichten der Deutschen nebst Bruchstücken aus andern Chroniken u. e. Einl. z. Kenntniss d. Deutschen Mittelalters d. F. Buchholz.*) *Freft.* 1819. in-8°. — Le continuateur de Lambert, N. de Syghen est connu sous le nom de *Monachus Erfurtensis* (v. *Motschmann, Erfordia litterata* T. I. p. 39 sq.).

Lamberty, Guill. de. Mémoires pour servir à l'histoire du XVIII^e siècle, cont. les négociations et autres documents authentiques concernant les affaires d'État liés par une

narration historique des principaux événements dont ils ont été précédés et suivis. La Haye 1724—39. Amst., P. Mortier 1735—40. 14 vol. in-4°. (24 fl. Klang.)

Lambeth. A concise Account, hist. and descriptive, of Lambeth Palace (by W. Herbert and E. W. Brayley). London 1805. in-4°. Av. titre gr. et 19 pl. (1 l. Bindley. gr. in-fol. av. les portr. enlun. 2 l. 16 sh. le même, av. les prem. épr. et pl. ajoutées 5 l. 15 sh. 6 d. Drury.)

— A Catalogue of the Archiepiscopal Mss. in the Library of Lambeth Palace, with an Account of the Archiep. Registers and other Records there preserved (by H. John Todd). London 1812. in-fol.

Tiré à 100 ex. (9 l. Sotheby) sur pap. ord. et à 5 sur gr. pap. (19 l. 8 sh. 6 d. Heber). On y ajoute: *Index of Books in Lambeth Palace printed before 1600 by S. R. Maitland. London* 1849. in-8°. (4 sh. 6 d.)

— Lambeth and the Vatican or Anecdotes of the Church of Rome, the Reformed Churches and distinguished Sects and Sectaries of the Christian Religion in all ages; collected in the Public Libraries of Italy, France and England. By a Member of the Univ. of Oxford. Oxford 1825. 3 tom. pet. in-8°. Av. pl. (1 l. 1 sh.)

— First Oars to Lambeth. Or, who strives for Preferment. London s. d. in-fol.

— Lambeth Faire, wherein you have all the Bishops Trinkets set to Sale. Lond. 1641. in-4°.

— The Purchasers Pound; or the Return to Lambeth Fair of Knave and Thieves with all the sacred ware. London 1660. in-4°.

Lambinet, P. Origine de l'imprimerie, d'après les titres authentiques, l'opinion de Daunou et celle de van Praet, suivie des établissemens de cet art dans la Belgique et de l'hist. de la stéréotypie. Paris 1810. 2 tom. in-8°. Ay. pl. (2½ th. Köhler.)

Il en existe une éd. antér. intit. *Rech. sur l'orig. de l'impr. particulièrement sur ses premiers établis. au XV^e siècle en Belgique. Brux.* 1799. in-8°. Av. fig. (1 sh. Libri.)

Lambranzi, G. Nuova e curiosa scuola de' balli theatrali, prima parte continente cinquanta balli di diverse nationi e figure theatrali con i loro vestimenti, si che, come si deve contenere nelle posture di questi balli rappresentate, da una leggiera, ma virtuosa maniera, e con le arie, e con pieno e necessario avvertimento etc. da Gregorio L., maestro de' balli francesi, anglesi, ridiccole e serie, in aria ed a terra, e compositore di balli theatrali, disegnati e intagliati da Giov. Gio. Puschner. Norimb. 1716. in-fol. (135 fr. Libri. 120 fr. Techener.)

Front., 3 ff. et 50 pl. représ. des scènes burlesques avec de la musique à chacune, et une explication en italien et en allemand.

Lamelin, Engelbert. L'Avant-goust du vin; déclaration de sa nature; faculté médicale et alimentaire, la manière de préparer les vins artificiels etc. Douay, J. de Fampoux 1630. pet. in-8°.

Nous avons du même auteur *De vita longa libri II. Insulis* 1628. in-16.

La Mennais, l'abbé Félicité Robert de. Essai sur l'indifférence en matière de religion. Paris 1817—23. 4 vol. in-8°.

Il y faut ajouter sa *Défense de l'Essai sur l'indifférence* etc. Paris 1821. 1827. 1829. in-8°. Tous les cinq vol. ont été reproduits: Paris 1827. 5 vol. in-8°. Il y faut ajouter: *Mosse, Examen critique (des tomes I. II) de l'Essai sur l'ind.* Paris 1820. in-8°. (sous le pseudonyme de *Lejoyeux de St. Acre*) et *Essai sur l'intolérance en matière de philosophie et de religion. ib.* 1823. in-8°. — l'abbé Paganel, *Considérations philosophiques. Besançon* 1825. 2 vol. in-8°. — Baston, *L'Antidote* 1823. in-8°.

La Mennais, l'abbé Félicité Robert de. Oeuvres complètes. Paris, Pagnerre 1844 sq. 11 vol. gr. in-18.

Cette éd. est plus complète que celle de Paris, Cailleux 1836—37. 12 vol. in-8°. Nous citons encore ses *Oeuvres choisies et philosophiques*. Paris 1837—41. 10 vol. in-12. et *Oeuvres posthumes* (*La divine Comédie de Dante Aligh.*, *Mélanges philos. et polit.* *Correspondance de 1818 à 1840*) publ. p. L. D. Forgues. Paris, Paulin 1855—59. 4 vol. in-8°. Voir sur les ouvr. de Lamennais Quérard. *Supercherries litt.* T. II. p. 360—509.

Lamentacionis Commemoracio, sive compassionis beate Marie in morte filii, et dicitur commemoracio beate Marie pietatis vel commemoracio pietatis q̄ celebrari debet feria sexta immediate precedente dominicam in Passione propterea quod ipso die legitur in ecclesia de resuscitatione Lazari postquam Judei sibi sumpserunt occasionem conspirandi in xp̄o mortem. s. l. ni d. in-4°. (32 ff. à 24 l.) Goth.

Ce volume rarissime, impr. à Bruges par Guilielmus Brito vers 1475 est décrit dans le *Catal. de la bibl. d'un château de Lorraine*. Paris 1862. in-18. T. I. p. 19 sq. n°. 55.

Lamentacyon, The, of our Lady. London by W. de Worde s. d. in-4°. (6 ff.)

Lamentatio Lutetiae ad Reginam suasoria et deprecatoria ex Hieremia etc. Paris 1649. in-4°.

Lamentatio nuper defunctae missae carmine dithyrambico. Constant. s. d. (16^e siècle.) in-8°.

Lamentation, The, of a bad market. London 1660. in-4°.

Lamentation, A most sad and serious, over the Herdsmen of the Flocke of God. London 1642. in-4°.

Lamentationes obscurorum virorum. Colon. 1649. (à la fin: 1518.) in-12.

Reproduit: *Lugd. B.* 1661. in-12. (40 rs. de la Cortina.) Lond. 1689. in-12.

— Voyez **Epistolae virorum obscurorum**.

Lamentationes Germanicae nationis. Treni Hieremiae misticati. excusus est iste libellus apud inclytam Asiae civitatem Lactophagam, ubi plures vigent Lutherani. (Viteb.) 1526. in-4°. (2 ff. Butseh.)

L'auteur fut Ulr. de Hutten (v. **Hutten**).

Lamentationi, Lacrimevoli, del duca Valentino figliuolo che fu di papa Alessandro sesto. Ven. 1543. in-8°. (36 fr. Libri.)

Ce *Lamento* ne doit pas être confondu avec la pièce intit. *Questa e la historia de la morte del duca Valentino*. s. l. ni d. (vers 1507.) in-4°. (4 ff. à 2 col.) Av. d. vign. en bois. (55 fr. Libri.)

Lamentations de la Durié de S. Cloux touchant le siège de Paris. Paris 1649. in-4°.

Lamentations des Dames de St. Cyr depuis la prise de Namur. Col., les héritiers de P. Marteau 1696. in-12. Av. fig.

Il en existe une trad. allemande: *Cölln* 1696. ip-12.

— Voyez **Lamentacions**.

Lamenth otcuw swatých, t. g. žalostiwá kwjlenj gich w temnostéchi. Přelož. Jan Stranensky. w Praze, Melantrých 1572. 1574. in-8°.

Traduction bohème d'un roman spirituel intit. *Lamentutio SS. Patrum in Limbo* reproduit. *ib.* 1576. 1588. 1595. 1721. in-8°. (v. *Jungman* V. n°. 1549.).

Lamento, El, che fa in se Lorenzino de Medici, che amazzò Alessandro de' Medici primo duca di Firenze (en terza rima). Fir., Zanobi Besticci 1601. in-4°. (2 ff. à 2 col.) Av. une vign. au titre représ. le diable qui s'empare de Lorenzino. (24 fr. Libri.)

Reproduit sous le titre de *Il pietoso Lamento, che fa in se*

stesso Lorenzino de' Medici comp. per Lor. Ghibellini de Prato. Fir. alle Scale di Badia s. d. in-4°. (2 ff. à 2 col.) 4 th. Weigel.

Lamento, El, de Cosin, con la vita de l'homo Pizinin. s. l. ni d. in-8°. (4 ff. à 2 col.) 39 fr. 50 c. Libri.

La première de ces pièces est en italien, la seconde en patois vénitien. L'impression est du milieu du XVI^e siècle. La chanson de Pizinino se trouve aussi impr. avec les *Canzone e barcellette de San Martino*. Ven., Bindoni s. d. in-8°. (4 ff. — 29 fr. Nodier, *Descr. raisonnée* n°. 679.)

— **Lamento** di Cusino, con un bellissimo esempio, et il lamento d'Andrea Grimaldo, confinato nella Frescazogia in terza rima. s. l. ni d. (16^e siècle.) in-8°.

Vendu 2 l. 9 sh. Hibbert avec l'*Historia nova piacevole de le malicie delle donne, e come una Dona tagliò il membro al suo marito, perchè seguivù le altre donne*.

Lamento de duca Galeazzo Maria duca di Milano quando fu morto nella chiesa di S. Stefano da Gio. Ant. da Lampognano. Firenze, heredi di F. Tosi 1613. pet. in-4°. Av. une fig. en bois représ. l'assassinat. (2 ff. à 2 col.)

Poème en *terza rima* (10 sh. Libri) reproduit. s. l. ni d. in-4°. (2 ff. à 2 col. — Deux éd. diff.) 21 fr. et 20 fr. 50 c. Libri (n°. 1258 en 1843.) 5 th. Weigel (daté 1618).

Lamento, Il, del re di Napoli (à la fin:) Stampato a Bressa per el ven. mess. pre Baptista Farfengo. s. d. pet. in-4°. (4 ff.) Car. rom. Av. une fig. en bois.

Poème en 59 strophes, faisant allusion à l'abdication d'Alphonse II, roi de Naples en 1495.

Lamento del tribolato di Strascino Campani. Voyez **Campani**.

Lamento (in terza rima) del S. Lorenzino di Medici per la morte che dette al duca Alessandro di Firenze (de Lorenzo Ghibellini). s. l. ni d. pet. in-8°. (4 ff.) Av. front. gr. en bois. (25 fr. Libri.)

Une éd. de 1543 est citée par *Moreni, Bibliogr. Toscana*. T. I. p. 424.

Lamento de' Venetiani. s. l. ni d. (vers 1509.) in-4°. (2 ff. à 2 col.) Av. fig. en bois. Goth. (40 fr. Libri.)

Lamento di Alessandro de Medici, duca primo di Fiorenza. Milano per Vincenzo da Medda ad instatia de misser Matteo Besozzo. (vers 1540). pet. in-8°. (15 fr. Libri.)

Poème en *terzarima* reproduit. s. l. ni d. in-8°. (8 ff.) Av. une fig. en bois représ. *La nunciata di Fiorenza*. (35 fr. Libri) et s. l. ni d. in-4° (2 ff. à 2 col. — 5 th. Weigel.)

Lamento di Fiorenza qual supplica la santita del Papa ad unirsi con essa lei: con invocatione de tutte le potentie christiane: con la guerra et quando si rese con patti et conventioni fatti con la Santita di nostro Signore et Maesta Cesarea. (Venetia) per Giovan Vavassori detto Guadagnino s. d. in-4°. Goth. (4 ff. à 2 col.) Av. un front. en bois représ. le siège de Florence. (3 l. Libri.)

Cet opusculé contient un poème en octaves intitulé *l'Assedio di Fiorenza* et est terminé par *l'Accordo, capitoli & conventioni fatte fra el Papa Clemente VII e Fiorentini* en prose (v. *Cat. Costabili* I. n°. 2622). Il existe une réimpr. du *Lamento di Fiorenza*: Ven., Agost. Bindoni 1549. in-4°. (4 ff. à 2 col.) Goth. Av. fig. en bois. (154 fr. Libri. n°. 1302.)

Lamento di Giouan Paolo Baglione, con el Pianto de Italia et il Lamento de Rodi (in terzine). Stampata in Bressa per Vincenzo Damiano di Turlini (vers 1540.) pet. in-8°. 5 sh. Libri.

Reproduit: *Perugia* 1595. in-8°. (4 ff.) 19 fr. Libri.

Lamento di Gialiano. Libretto della morte di Giuliano, alias il Lamento di Giuliano. For. apud S. Jacobum de Ripoli 1478. (in-4°.)

Lamento di Negroponte, il quale narra tutto l'ordine tenuto dal grand Turco in lo assedio da lui fattogli etc. (in ottava rima). Firenze presso il Vescovado 1557. in-4°. (6 ff. à 2 col. de 40 l.) Av. fig. en bois. (20 fr. Libri.)

— Voyez **Guerra**.

Il existe un ouvr. différent en latin, intit. *Lamentatio Nigri-*

pontis ad R. C. dominū dominum. N. Cardinalem. Nicenum. s. l. ni d. (Romae.) in-4°. (4 ff.)

Lamento di Otranto. Florentiae apud S. Jacobum di Ripoli 1480. (in-4°. ?)

Lamento, El, di Pisa con la risposta (in quarta rima). (*A la fin*.) Impresso in Venetia per Matheo di Parma s. d. (1482—95.) pet. in-4°. (4 ff. à 2 col.) Av. 2 gr. en bois.

Selon *Fineschi, Not. stor. sopra la stampa di Ripoli. Fir.* 1781. in-8°. p. 33. cité par *De Lictorius* T. II. p. 10. il en existe une éd. antérieure impr. le 10 novembre 1481 à Florence par les presses de Ripoli. Il y a aussi une éd. postérieure de ce petit poème (*Lamento di Pisa & Larisposta*) s. l. ni d. in-4°. (4 ff. à 32 l.) av. une vue de Pise en bois. (95 fr. Libri n°. 1263 en 1847.) Ce même poème (et non, comme prétend Mr. Brunet, le suivant) a été publié comme inédit par *Guill. Manzi, Teste di lingua inedite, tratti da codici della Vaticana. Roma* 1810. in-8°. p. 85—93., mais cette éd. est incomplète.

Lamento doloroso dell' Italia, capitoli VII. Vinegia, Mattheo Pagano 1557. in-8°.

Lamento d'una cortigiana ferrarese, quale per havere il mal francese si condusse andare in carretta. 1536. pet. in-8°. Av. fig. en bois. (18 sh. Hibbert.)

Facétie en vers reproduite avec d'autres pièces pareilles sous le titre de *Il Vanto della Cortegiana (con il lamento che la fa nela sua morte, et il lamento della villanella)* s. l. ni d. (16^e siècle) in-8°. (4 ff. — 19 fr. Libri.) s. l. ni d. (*Vanto et Lamento della Cort. Ferrarese*) in-8°. (4 ff. — 9 fr. Libri) et *Ven.* 1532. in-8°. (27 fr. le même.) Voir *Verini*.

Mr. Brunet cite d'après le *Catal. de la bibl. du Roi, Belles Lettres. I. X.* n°. 4270 et 4271 les deux réimpressions suivantes, intitulées :

Lamento d'una cortigiana ferrareze, quale per havere il mal francese si condusse, andare in carretta, et il purgatorio delle cortigiane aggiuntovi di nuovo: composto per maestro Andrea, Vinitiano, et altri sonetti, con una canzone sopra al dicto lamento, da un altro authore. In Siena 1546. in-8°. et *Purgatorio delle cortigiane, recitato in Roma per Andrea, pictore, nelle feste di carnevale, vestito da Ponaro cō le Croccie, et un campanello il mano; et due sonetti et una canzone sopra il detto purgatorio. Siena* 1546. in-8°.

Lamento d'una gentildonna padovana verso il suo amante, colla risposta di questo (in terza rima). Padova 1554. pet. in-8°.

Lamento, El, e la discordia de Italia universale (in ottava rima). Bologna s. d. in-4°. (4 ff. à 2 col.) 50 fr. Libri.

Lamento, El lagrimoso, che fa el gran mastro de Rodi, con li suoi cavalieri a tutti li principi de la christianita nella sua patria (in ottava rima), con la presa di Rhodi. Vineggia, Agost. Bindoni s. d. (*vers* 1540.) in-4°. (4 ff. à 2 col.) Av. une fig. en bois. (20 fr. Libri.)

Il en existe une autre éd. de ce petit poème en octaves : s. l. ni d. in-4°. (4 ff. à 2 col.) Av. une fig. en bois. (21 fr. 50 c. Libri), exécutée dans le même temps.

Lamésangère, Pierre de Dictionnaire des proverbes français; troisième éd. Paris, Rey et Gravier 1823. in-8°. (760 pp.)

La première éd. a paru en 1821 (436 pp.) et la seconde en 1822 (596 pp.), mais l'une et l'autre sont incomplètes; la 4^e, préparée par l'auteur, n'a pas paru.

— **Journal des dames et des modes.** Paris chez l'auteur 1797—1829. 83 vol. in-8°.

Chaque année de 72 n°. est ornée de 72 jolies pl. col. (à raison de 36 fr.) On a réuni quelques ex. des planches (au nombre d'environ 2700) sous le titre de *Costumes parisiens de la fin du XVIII^e siècle et du commencement du XIX^e.*

Nous avons en Allemagne un journal pareil, très intéressant pour l'histoire des costumes modernes, intitulé *Journal der Moden* (et depuis : *der Litteratur und Kunst, des Luxus und der Moden*) publié à Weimar de 1786—1822 p. MM Bertuch et Kraus et Schütze (depuis 1823), 42 années (à 6 [et depuis 1822 à 8] th.) av. fig. noir. et col., et beaucoup préférable à la *Wiener Zeitschrift für Kunst, Literatur, Theater und Mode.* Wien 1816—46. 1848. 32 années in-8°. Av. pl. col. et mus. (à 16 th.)

Lamésangère, Pierre de. Observations sur les modes et les usages de Paris, pour servir d'explication aux 115 caricatures publiées sous le titre de *Bon genre*, depuis le commencement du XIX^e siècle. Sec. éd. Paris chez l'éditeur (de Lamesangère), impr. de Crapelet 1822. in-fol. Av. 115 pl.

La première éd. in-4°. obl. n'a point de date.

— Costumes des femmes de Hambourg, du Tyrol, de la Hollande, de la Suisse, de la Franconie, de l'Espagne, du royaume de Naples etc. dessinés pour la plupart p. M. Lanté, gravés par p. M. Gatine, avec une explication pour chaque planche (par de Lamésangère). Paris, l'éditeur (impr. de Crapelet) 1827. in-4°. Pap. vél. (41 pp. et 100 pl. col.)

— Costumes des femmes du pays de Caux et de plusieurs autres parties de l'ancienne Normandie, dessinés la plupart par M. Lanté, gravés par M. Gatine, avec une explication pour chaque planche (par de Lamésangère). Paris, impr. de Crapelet 1827. in-4°. Pap. vél. (46 pp. et 105 pl. col.)

— Galerie française de femmes célèbres par leurs talents, leur rang ou leur beauté, portraits en pied, dessinés par M. Lanté, la plupart d'après des originaux inédits, gravés par M. Gatine, et coloriés; avec des notices biographiques et des remarques sur les habillemens (par de La Mésangère). Paris, l'éditeur (impr. de Crapelet) 1827. gr. in-4°. Av. 70 pl. col. (127 fr. Nivelles.)

On cite du même auteur une *Vie de Fr. René Molé, comédien.* Paris, Desenne an VI (1803). in-12. (21 fr. Pixérécourt.)

La Meschinière, Pierre Enoc de. La Céocyre de P. de La M. à messire Jacques de Lafin. Lyon, Barth. Honorat 1578. in-4°.

Recueil de 150 sonnets, entremêlés de stances, de chansons et d'épigrammes où il chante son amour malheureux pour une demoiselle, qui ne l'aime pas. Voir *Goujet* T. XIV. p. 198 sq.

— Opuscules poétiques de Pierre Enoc. (Genève) Jacob Stoer 1572. in-8°.

Ce sont des sonnets, des odes et des traductions de quelques épigrammes grecques (v. *Cat. de La Vallière-Nyon* n°. 12985.)

La Mesnardière, Hippol. Jules Pilet de. Poésies de J. de La M. de l'Académie française. Paris, Ant. de Sommaville 1656. in-fol. (23 fr. Bertin. 75 fr. Solar.)

Recueil de pièces latines et françaises médiocres. On cite du même auteur (v. *Goujet* T. XVII. p. 101 sq. *Nicéron* T. XIX. p. 160 sq.):

Chant nuptial pour le mariage du roi. Paris, impr. roy. 1660. in-fol.

Alinde, tragédie. Paris, Ant. de Sommaville 1643. in-4°.

La Pucelle d'Orléans, trag. Paris, Ant. de Sommaville 1642. in-4°.

Ce n'est que la pièce de l'abbé d'Aubignac mise en vers.

Traité de la mélancholie, savoir si elle est la cause des effets que l'on remarque dans les possédés de Loudun, tiré des réflexions de M. de la Mesnardière sur le discours de M. D. (Marc Duneau). La Flèche, Guyot 1635. in-4°.

Ce *Discours* de Duneau de la possession des religieuses Ursulines de Loudun 1634 est anonyme, ainsi que l'*Apologie pour le sieur Duneau contre le traité de la mélancholie, tiré des réflexions du sieur de la Mesn.* Paris s. d. in-4°.

Raisonnement sur la nature des esprits qui servent aux sentimens. Paris, Camuzat 1638. in-12.

La Poétique (et aussi le *Caractère élégiaque*). Paris, Ant. de Sommaville 1640. in-4°. (non terminé.)

Lettre du sieur de Rivage (masque de la Mesn.), contenant quelques observations sur le poème épique et sur le poème de la Pucelle. Paris, Ant. de Sommaville 1656. in-4°.

Relations de guerre, cont. le secours d'Auras en 1654, le siege

de Valence en 1656, et le siège de Dunkerke en 1658. Paris, Clousier 1662. in-8°.

La Mettrie, Julien Offray de. Oeuvres philosophiques. (Berlin) Londres 1751. in-4°. (Gr. pap. 14 fr. Patu de Mello.)

Les éd. des Oeuvres de de La Mettrie. Amst. 1774. 3 vol. in-12. et Berlin 1774. 2 vol. in-8°. sont plus complètes. — Voyez Aletheius et Faculté, La, vengée.

Lami, Aless. Sogno non meno piacevole che morale in IX canti. Cremona, Draconi 1572. in-8°. (3 fr. 5 c. Du Fay.)

Lami, Joa. Deliciae eruditorum seu veterum ἀνecdωτων opusculorum collectanea. Coll. Joa. Lamius. Flor. 1736—39. 18 vol. in-8°. (2 l. 4 sh. Libri. Vol. I—XIV. 5 sc. Gallarini. 15 vol. 482 rs. de la Cortina.)

Voir sur le contenu de ce recueil Molini, Operette bibliogr. p. 289 sq. et Durling, Notitia Script. SS. Patr. Oxonii 1839. in-8°. p. 125 sq. (qui pourtant n'avait pas vu le 18° vol.) Les tomes XIV. XVII. XVIII sont fort rares, le 16° presque introuvable séparément. Quelquefois on trouve dans le T. XVIII deux ff. ajoutés depuis, contenant une médaille et un exposé détaillé sur l'église de S. Mariu della querciola, plus une grande planche gravée, représ. Santa Cristiana.

Il y faut réunir Fr. Fontani, Novae eruditorum deliciae. Flor. 1785—88. in-8°.

— Memorabilia Italarum eruditione praestantium quibus vertens saeculum gloriatur. Flor. 1742—48. 3 vol. in-8°. (1 l. 8 sh. Libri.)

— In antiquam tabulam aeneam musei Richardii, decurionum nomina et descriptionem continentem observationes. Flor. 1745. in-fol.

— Sanctae ecclesiae florentinae monumenta a Jo. Lamio composita et digesta. Flor. typogr. Deiparae ab angelo salutatae 1758. 4 tom. en 3 vol. in-fol. Av. pl. (60 fr. Boutourlin. 1 sc. 50 b. Gallarini.)

Cet ouvrage est resté inachevé, car le 4° vol. s'arrête à la p. 172. Les indices qui doivent se trouver dans le dernier vol. n'ont été imprimés qu'en 1773.

— Lezioni di antichità toscane. Fir., Bonducci 1766. 2 tom. in-4°. Av. les portr. de Lami et de l'archiduc Léopold et d'autres pl. (8 sc. Gallarini. 2 duc. 40 c. Selvaggi.)

— Catalogus codd. qui in biblioth. Riccardiana Florentiae asservantur. Livorno 1756. in-fol. Av. fig. et facs. (10 sh. Libri.)

Voir sur ce catal. Götting. Gel. Anz. 1758. p. 675 sq.

— Appendice all' illustrazione istorica del Boccaccio scritta da D. M. Manni. Mil. 1820. in-4°. (4 sc. 50 b. Gallarini.)

Très rare, étant tiré à petit nombre.

— De eruditione apostolorum liber etc. acc. dissertat. de re vestiaria, de artibus etc. christ. veterum. Flor., Viviani 1766. 2 vol. in-4°. (7 sc. Gallarini.)

Le traité de erud. apost. avait paru Flor., Paperini 1738. in-8°. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

— Chronologia virorum eruditione praest. ab origine mundi usque ad saeculum christ. XVI deducta Joa. L. juvenilis et itineraria lucubratio. Opus posthumum. Flor. 1770. in-8°. (30 rs. de la Cortina.)

Pour les oeuvres inéd. de Lami voir Fontani, Elogio del Dr G. Lami. Fir. 1789. in-8°.

Lamo, Alessandro. Discorso intorno alla scultura e pittura, dove ragiona della vita ed opere in molti luoghi e diversi principi e personaggi fatte da Bernardino Campo pittore cremonese. Cremona, Draconi 1584. pet. in-4°. (4 ff. de prél. et 118 pp.)

Voir sur cet ouvr. Cicognara, Catalogo n°. 153. Il existe des IV.

exempl. qui outre les pages indiquées ci-haut contiennent encore un portrait de Bern. Campo et à la fin, après le registre des cahiers, une partie séparée de 6 ff. contenant: *Il parere sopra la pittura di M. Bern. Campo* deux fig. de proportion et des errata pour le *Discorso*. (8 sc. Gallarini. 6 d. Libri.)

Lamo, B. de. La anunciacion de Maria, poema heroico. s. l. 1642. in-4°.

Lamoignon, Chrétien François de, avocat général. Plaidoyé sur le congrès. Paris 1680. pet. in-12. (25 fr. Walckenaer.)

Plaidoyer curieux prononcé à l'occasion d'un procès d'impuissance entre le marquis de Langey et mademoiselle de Coartamer, sa femme.

Lamola, Joh., Bononiensis. Rudimenta grammatices. s. l. ni d. (Adamus de Rotweil.) in-4°.

Un discours de cet auteur *De omnium artium et scientiarum laudibus* se trouve à la suite de la *Margarita poetica Alberti de Eyb.* Romae 1475. (v. Fossi, Bibl. Magliab. T. III. p. 74.)

La Monnoye, Bernard de. Noei tô Noveâ, compôzai an lai rue de lai Roulote, ansanne le' Noei compôzai ci devan en lai rue du Tillo, le tô du moîme auteur. Ai Dijon, ché Jan Rassayre, imprimeur et libraire ordignaire du roi etc. 1701. pet. in-12. (90 et 20 pp.) 24 fr. Nodier.

Première édition des noëls de La Monnoye, dans laquelle les deux recueils sont réunis.

Selon Mr. Peignot, *Nouvelles recherches sur La Monnoye.* Dijon 1832. in-8°. p. 69 sq. il y a trois séries d'éditions de ces noëls: la première contient les édd. primitives de 1700 à 1718; la seconde celles de 1720 à 1737, avec le glossaire, et la troisième toutes les autres édd. d'une date postérieure à 1737. La plus rare de toutes c'est le recueil de treize noëls publié en 1700. in-12. (25 pp.)

— Noei tô nôvea. Ai Lucsanber Miché Guignar (à Dijon) s. d. in-12. (2 fr. 10 c. Du Fay.)

— Noei Borguignon de Gui Barôzai (Bern. de la Monnoye) quatrième edicion (avec un glossaire bourguignon-françois). Ai Dioni ché Abran Lyron de Modene 1720. pet. in-8°. (420 pp. y compris l'errata.) 4 fr. Nodier. 12 fr. Du Fay.

Selon Mr. Nodier, *Mélanges tirés d'une petite biblioth.* p. 154 sq. il y a au moins neuf éditions différentes de ces noëls sous la date de 1720, dont les titres portent également l'indication de quatrième édition. La meilleure est une de 416 pp. (12 fr. Nodier) sans errata, lesquels ont été exactement corrigés dans l'impression.

Une autre éd. de 1720, où se trouve la musique et quelquefois l'éloge funèbre de La Monnoye, a été vendue 24 fr. 50 c. en 1850. Une 5° éd. de ce recueil: *en Bregogne (Paris, Ballard)* 1738. in-12. a de la musique aussi, mais sans paroles: on y trouve l'éloge de La Monnoye, poème latin du P. Oudin, mis en vers par Richard de Rufey.

Parmi les édd. postérieures nous citons celle de Chatillon sur Seine, Cornillac Lambert 1817. in-12. (122 pp.) soignée par M. L. Du Bois de Lisieux, lequel en a donné une réimpression augmentée dans la même ville en 1825. pet. in-12. (XIX et 144 pp.) et celle de Fertault (*Les Noëls bourguignons . . . publiés pour la prem. fois, avec une trad. littéraire en regard du texte patois et précédés d'une notice sur La Monnoye, et de l'hist. des noëls en Bourgogne*) Paris, Lavigne 1842. in-12. (II° éd. augm. de documents nouv., illustrée de 24 dessins de J. Bertrand.) ib., Locar-Davy 1857. gr. in-12. (3 fr. 50 c.)

— Traduction des noëls bourguignons de M. de La Monnoye. 1735. pet. in-8°. (101 pp. et 2 ff. ch.)

Selon Mr. Brunet cette édition d'une mauvaise traduction de 32 (sur les 35) noëls de La Monnoye, qui avait paru pour la première fois dans le *Recueil du Cosmopolite* (v. *Recueil de pièces*) p. 369—433, a été commencée par Caron, vers 1802, pour faire partie de sa collection de facéties (v. Caron) mais il n'en fut imprimé que 2 ff. et 24 pp. et elle n'a été achevée que vers l'année 1827, aux frais de M. de Montaran qui n'a fait tirer que quelques exemplaires de la suite.

— Epologie dé Noei de lai Roulôte et du Tillô, pièce de La Monnoye en patois bourguignon, publiée avec une

trad. interlinéaire et une lettre inédite de l'auteur, d'après un man. de la bibl. impér. Paris, Dumoulin 1853. in-16. (24 pp.)

Pour ses *Poésies*. *La Haye*, Ch. le Vier 1716. in-8°. voir Nodier, *Descr. rais.* n°. 477. (16 fr.)

Lamont, Jean de. Sermons de la hiérarchie de l'Eglise, prononcés en l'église de Saint-Paul, à Paris en 1677. Paris 1682. in-8°. (4 fr. 50 c. Méon. 25 fr. 10. c. Morel-Vindé.)

Lamont, John, of Newton. Diary 1649—71, or the Chronicle of Life, containing notices of the principal families in that part of Scotland (Edited by Arch. Constable). Edinb. 1815. in-4°. (10 sh. Bright. 1 l. 19 sh. Nassau.) — Tiré à 100 ex.

La Mont, De. Les fonctions de tous les officiers de l'infanterie et du capitaine de cavalerie. Jouxte la copie de Paris 1671. pet. in-12. (202 pp.)

Édition elsevirienne, à laquelle se joignent ordinairement les deux opuscules suivants, intit.

Les Fonctions du capitaine de cavalerie par le Sr B. ib. eod. pet. in-12. (150 pp.) et *Maximes et pratiques de la guerre etc. par le chevalier de La Vallière. ib.* 1671. pet. in-12. (190 pp.)

La Morelle, le sieur de. Endymion ou le ravissement, tragédie pastorale. Paris, Henri Sara 1627. pet. in-8°. (108 pp.) 13 fr. Soleinne.

— *Philine ou l'amour contraire*, pastorale. Paris, Martin Collet 1630. pet. in-8°. (4 ff. de prél. et 104 pp.) 14 fr. 50 c. Soleinne.

Voir sur notre poète la *Bibl. du théâtre françois* T. I. p. 566 sq. *Cat. de la biblioth. dram. de Soleinne* T. I. p. 218 et *Suppl.* p. 19.

La Morlière, Adrian de. Les Antiquitez, histoires et choses plus remarquables de la ville d'Amiens. Troisième éd. avec un recueil de plusieurs nobles et illustres maisons dans l'étendue du diocèse d'Amiens par le même. Paris, Seb. Cramoisy 1642. 2 tom. en un vol. in-fol.

Il en existe deux éd. antérieures (*Bref estat des antiquitez et choses plus remarquables . . . de la ville d'Amiens*) Amiens, Jacques Hubault 1621. 1622. in-8°. et (*Premiers livre des antiquitez de la ville d'Amiens.*) Paris 1627. in-8°. Le Recueil de plusieurs nobles et illustres maisons vivantes et estintes, en l'étendue du diocèse d'Amiens et à l'environ avait d'abord paru à Amiens, Jacques Hubault en 1630. in-4°.

La Mothe, G. de. The French Alphabet, with the Treasure of the french tung, containing the rarest sentences, proverbes etc. by G. D. L. M. N. London 1595. in-8°.

La Mothe, Jean de. Le reveil matin et mot du guet des bons catholiques, enfans de l'Eglise, unique épouse de Jésus-Christ, auquel y a la composition d'une aposume et triaque fort nécessaire, pour remédier à la maladie présente de la France, le tout recueilly fidèlement, et mis en lumière par Jean de la Mothe, escuyer. Douay, Jérôme Bourcier 1591. pet. in-8°. (181 pp.) 6 fr. Méon.

Le véritable nom de cet aut. fanatique et ligueur acharné fut *Yves Magistri* (voir ce nom) v. Duthilleul, *Bibliographie Douaisienne* p. 99. n°. 340.

La Mothe du Broquart. Florigénie ou l'illustre victorieuse, dédiée a M^{me} Marguerite, duchesse de Rohan. Paris, Paslé 1647. in-8°. (29 fr. Monmerqué.)

C'est l'histoire de la duchesse Marguerite de Rohan, cachée sous le nom de Florigénie, sous un voile romantique:

La Mothe Le Vayer, François de. Oeuvres. Dresde 1750—59. 7 tom. en 14 vol. in-8°.

C'est la réimpression des *Oeuvres de La M. Le V.* revue et augmentée par Fr. le Vayer de Boutigny Paris 1669. 15 vol. pet. in-12. (6 fl. Butsch.) Il existe une éd. antér. *ib.* 1662. 2 vol. in fol. (4½ th. Weigel.) Les deux ouvrages suivants ne font partie ni de l'une ni de l'autre de ces éditions:

— *Hexameron rustique ou les six journées passées à la*

campagne entre des personnes studieuses. Amst., chez Le Jeune 1671. pet. in-12. (26 fr. Mazoyer.) — *Anonyme.*

Cette éd. s'annexe à la collection des Elzévier. Il y en a une réimpr. *Col.*, Brenussen (*Hollande, à la Sphère*) 1671. in-12. (26 fr. 50 c. Berard. 39 fr. 50 c. Labédoyère). Les 4^e et 5^e journées sont assez licencieuses (v. *Du Roure, Analectabibl.* T. II. p. 312 sq.) Les vrais noms des dialogueurs sont indiqués p. Nicéron, *Mémoires* T. XIX. p. 131.

La Mothe Le Vayer, François de. Quatre (*neuf*) dialogues faits à l'imitation des anciens par Orasius Tubero (*pseudonyme*). Francfort, Jean Sarius 1506. (*sic*) 2 tom. en un vol. in-4°. (38 fr. La Vallière. 21 fr. Caillard. 24 fr. Giraud. 52 fr. Labédoyère. 18 fr. 50 c. Renouard. 156 fr. De Bure.)

Il existe une éd. avec la rubrique *Francf.*, Jean Sarius 1604. pet. in-8°. qui fait présumer que la date 1506 de l'éd. annoncée ci-haut est plutôt: 1606; mais Le Vayer, n'ayant que 16 ans en 1604, il est plus probable que l'une et l'autre dates sont fausses. A la tête du 5^e dialogue de l'éd. in-4°. doit se trouver une lettre de Le Vayer, occupant 6 ff.

Ces dialogues, qu'il ne faut pas confondre avec les neuf dialogues intitulés *Promenades* (dans la 1^{re} partie du T. IV de l'éd. des Oeuvres de La M. Le V. in-8°.), ont été reprod. sous le titre de *Cinq dialogues*. Francfort (*Trevoux*) 1716. 2 tom. in-12. et *Mons. Paul de la Flèche* (impr. p. Dan. Elsevier?) 1671. pet. in-12. (19 fr. Giraud) et (*par L. M. Kahl*) Berlin 1744. in-8°.

La Motraye, Aubry de. Voyages en Europe, Asie et Afrique. La Haye 1727. 2 vol. pet. in-fol. Av. pl. en t. d. par Hogarth et Picart. (6 th. Weigel.)

— *Voyages en anglois et en françois, en diverses provinces de la Prusse, de la Russie, de la Pologne etc.* La Haye 1732. pet. in-fol. (Gr. pap. 46 fr. St. Cérant. 57 fr. Caillard. 2½ th. Weigel.)

La Motte, Le sieur de. Antiquités de la ville de Honfleur, recherchées par de La Motte. Au Havre-de-Grace, Jacques Gruchet 1676. pet. in-8°. (17 fr. 50 c. Pluquet.)

Il y en a une réimpression: s. l. *Année VII de la république.* in-12. (78 pp.)

Lamotte, A. Voyage dans le nord de l'Europe, consistant principalement de promenades en Norwège, et de quelques courses en Suède, dans l'année 1807: suivi d'un appendice. London, Hatchard 1813. in-4°. (244 pp.) Av. pl. et une carte de Norwège. (1 l. 1 sh.)

Lamotte, Ant. Houdart de. Fables nouvelles, avec un discours sur la fable. Paris 1719. in-4°. Av. fig. de Gillot, Edelinck, P. Picart. (2½ th. Weigel. 73 fr. Nodier.)

Reproduit: *Amst.* 1727. 2 tom. en un vol. in-12. Paris 1754. 10 tom. en 11 vol. in-12. (Gr. pap. 59 fr. de Boisset et 105 fr. Chénier. 141 fr. Labédoyère.) Nous citons aussi ses *Oeuvres choisies*. Paris 1811. 2 tom. in-8°. (On en a tiré un exempl. sur vélin.)

Lamotte, Chalus de. Les fourberies de l'Eglise romaine ou les pratiques ridicules des prêtres, et les singeries avec lesquelles ils amusent le peuple. Campen 1728. in-8°. (8 fr. Méon.)

Lamotte Messemé, Franç. le Poulchre de. Les sept livres des honnestes loisirs, intitulés chacun du nom d'une des planetes qui est un discours en forme de chronologie, où sera véritablement discours des plus notables occurrences de nos guerres civiles et des divers accidents de l'auteur; avec un mélange de divers poèmes, d'élégies, stances et sonnets. Paris, Marc Orry 1587. in-12. (10 fr. Méon.)

— *Les Passe-temps*. II^e éd. augmentée d'un sec. livre. Paris, J. Le Blanc 1597. in-8°.

Voir sur ce vol. *Viолет Le Duc, Bibl. Poét.* T. I. p. 310. *Goujet* T. XIII. p. 86 sq.

La Motte Fouqué, Fried. Heinr. Carl baron de. *Ausgewählte Werke*. Halle 1841—46. 12 tom. in-8°.

Le chef-d'oeuvre de cet auteur romantique, qui porta aussi le pseudonyme de *Pellegrinus*, c'est le conte délicieux *Undine*

(Berlin 1813. in-8°. et souvent) traduit en français (Paris 1817. in-8°).

La Motte Roullant, De. Les fasctieux devitz des cent nouvelles nouvelles, très récréatives et fort exemplaires pour resueiller les bons espritz françoys, venz et remis en leur naturel par le seigneur De la M. R. On les vend a Paris au clos Bruneau . . . par Guill. Le Bret 1549. (*A la fin:*) Cy finissent les facecieux deuitz des cent nouvelles, veues, corrigees et additionees selon leur sens naturel & langage plus pratique en Francoys par le seigneur de la Motte Lyonnais & imprime a Paris par Jehan Real. pet. in-8°. (126 ff. dont 8 prélim.) Lettres rondes. (50 fr. MacCarthy. 36 fr. Leduc. 51 fr. 50 c. Crozet. 180 fr. Nodier.)

Reproduit: Paris, J. Longis 1550. pet. in-8°. (il y a 106 nouvelles.) Lyon, Ben. Rigaud 1570. in-12. 1574. in-12. Anvers, Gerard Speelman 1558. in-12.

Ces nouvelles ne sont proprement qu'une nouvelle rédaction des *Cent nouvelles nouvelles* dans le style de son temps. Selon La Monnoye (note sur La Croix du Maine T. II. p. 143) cité par Mr. Brunet, sur 109 nouvelles que contiennent *Les facecieux devis*, 97 se retrouvent mot à mot dans le *Recueil des plaisantes et facétieuses nouvelles*. Lyon, chez Eustace Barricart 1555. in-16. Voir *Recueil des plaisantes*.

Lamouroux, J. V. F. Histoire des polypiers coralligènes flexibles, vulgairement nommés zoophytes. Caen, Prisson et Paris, Deterville 1816. in 8°. Av. un tableau et 18 pl.

— Discours sur plusieurs espèces de Fucus nouvelles ou peu connues. Agen 1805. in 4°. Av. 36 pl.

— Exposition des genres de l'ordre des polypiers. Voy. Ellis.

Lamperrière. Voyez Ombre.

Lampillas, Xav. Ensayo historico-apologetico de la literatura española disertaciones del ab. don Xavier Lamp. trad. dal italiano por doña Josefa Amar y Borbon. Madrid 1784—89. 7 tom. en 3 vol. pet. in-4°. (3 l. 3 sh. Salva. 94 rs. de la Cortina.)

Il existe une édition antérieure de cette version: Sarag. 1782 sq. 6 vol. in-4°. Le texte italien a paru: Genova 1778—81. 6 tom. in-8°. sous le titre de *Saggio stor. apolog. della letter. Spagnuola contro le pregiudicate opinioni di alcuni moderni scrittori Italiani*. Genova 1778—81. 6 tom. in-8°. Il y faut réunir: Gir. Tiraboschi, *Lettera intorno al saggio etc.* Mod. 1778. in-8°. Sav. Lampillas, *Risposta alle accuse comp. da Tiraboschi. Del med. Risposta alla lettera dell' abb. Bettinelli.* ib. 1781. in-8°.

Lampognani (ou Lampugnani), Agostino. Diporti accademici (XVI). Mii., Lud. Monza 1653. in-8°.

Voir sur ce livre rare Gamba, *Bibliogr. d. novell. ital.* n°. 143 et pour ses autres ouvr. Armellini, *Bibl. Bened. Casin.* P. I. p. 62 sq.

Lampridius, Bened. Bened. Lampridii et Jo. Bapt. Amalthei Carmina. Ven. ap. Jolium de Ferrariis 1550. in-8°. (1 sc. Gallarini. 35 rs. de la Cortina.)

Lamprecht, Pfaff. Voyez Alexander Magnus.

Une rédaction assez courte de son poème se trouve chez Diemer, *Deutsche Ged. d. XI. u. XII. Jhdth.* Wien 1849. in-8°. p. 183 sq. Voir Pfeiffer, *Germania* T. I. p. 178 sq. Pour l'original franç. v. P. Heyse, *Romanische Inedita.* Berlin 1856. in-8°. p. 3 sq.

Lampsheym, Frater Joa. de. Speculum conscientie et novissimorum soliloquium regis eterni superni. Soliloquium anime delicate, alphabetum exhortatorium. (*A la fin:*) Impressum Spire per Conradum hist. anno domini M. CCCC. XLVI (sic). pet. in-4°. (21 ff. à 37—38 l.) Goth. (36 fr. en 1836.)

An lieu de la date fautive M. CCCC. XLVI. il faut lire M. CCCC. XCVI, un L étant mis à la place du C.

— Libellus perutilis de fraternitate sanctissima et rosario beate Marie virginis. Lips. per Conr. Cachelouen 1494. in-4°. Mag. per Petrum Friedbergensem 1495. in-4°. (25 ff. à 35 l.) 48 kr. Butsch.

Lampsonius. Pictorum aliquot celebrium Germaniae inferioris effigies una cum Dm. Lampsonii elogiis. Antv., vidua Hier. Cock, sub intersigno quatuor ventorum 1572. in-fol. Av. 23 portr.

Recueil gravé par les soins de Jérôme Cock dont le portrait se retrouve dans la seconde éd.: ib. 1572. in-4°. (23 ff.) Av. 23 portr., mais non dans la troisième: Antv., Th. Gallaeus s. d. in-4°. Av. 22 pl. (cf. Weigel, *Archiv f. d. Zeichn. Künste* T. II. p. 13—34.) Voir *Effigies*.

Le recueil sous le même titre, mais sans nom d'auteur: Hag. Com. ex off. Henr. Hondii. s. d. pet. in-fol. se compose de 3 ff. prélim., dont 2 gr., de 73 portr. suivis d'une pl. pour la souscr. finale et de 4 portr. ajoutés.

La Mure, Jean Marie de. Hist. univ. civile et ecclésiast. du pays de Forez, dressée sur des autoritez et des preuves authentiques. Lyon, Jean Posnel 1674. in-4°. (55 fr. Bergeret.)

— Hist. ecclés. du diocèse de Lyon, traitée par la suite chronol. des vies des rever. archevêques. Lyon, Marcellin Gauthier 1691. in-4°.

— Hist. des ducs de Bourbon et des comtes de Forez en forme d'Annales etc. Publ. p. la prem. fois d'après un man. de la bibl. de Montbrison, portant la date de 1675, revue, corr. et augm. de nouv. documents et de notes nombr., et ornée de vues, portraits, sceaux, monnaies etc. Lyon et Paris 1860. T. I. in-4°.

Lamy, Bern. De tabernaculo foederis, de sancta civitate Jerusalem et de templo ejus, libri VII. Parisiis 1720. in-fol.

— Apparatus chronol. et geogr. ad commentarium in harmoniam, sive concordiam IV Evangelistarum. Parisiis, Anisson 1699. 2 vol. in-4°. (5 sc. Gallarini.)

— Apparatus biblicus or an Introd. to the Holy Scriptures, in three Books. Done into English from the French, with Notes and Additions. Illustr. w. 36 Copper plates. Second ed. London 1728. 2 vol. in-8°. (12 sh. Gosset.)

Nous citons les édd suiv. du *Appar. bibl. Lugd.*, Certe 1723. in-4°. Ven. 1746. in-8°. ib. 1847. 3 tom. in-8°.

— L'Art de parler (par le P. Bern. Lamy). Suivant la copie impr. à Paris chez André Pralart 1676. pet. in-12. (6 ff. de prélim. 336 pp. et 5 ff.)

Édition Elsevirienne d'Amsterdam, faite sur celle de Paris 1675 (14 fr. 50 c. Veinant). Une seconde éd. donnée par Dan. Elsevier en 1679, mais acquise après sa mort par Moetjens, a été pourvue d'un nouveau titre sous la date de 1685. Il existe encore d'autres éd. plus complètes, savoir: Paris 1688. 1701. 1715. in-12. (*La Rhétorique ou l'art de parler avec des réflexions sur l'art poétique.*) ib., Nic. Poirion 1741. in-12. Les *Réflexions* avaient d'abord paru séparément à Paris chez Pralart 1678. in-8°.

Lana, Fr. de. Voyez Lanis.

Lana, Jacopo della. Racconti dal commento di Jac. della Lana Bolognese illustrativi la divina Commedia. Testo di lingua. Bol., tip. di S. Tommaso d'Aquino 1857. in-8°.

Il y a 52 ex., dont 2 sur gr. pap. vél. et 2 sur pap. azuré. Dans la réimpr. dans l'*Annuario Felsineo* 1858 il manque 8 historiettes des 33 qui se trouvent dans l'éd. ci-haut.

Lanario y Aragon, Franc. de. Las guerras de Flandes desde el año 1559 hasta el de 1609. Madrid 1623. in-4°. (16 sh. Salva.)

La prem. éd. qui ne va qu'à l'a. 1577 avait paru à Madrid 1592. in-4°. L'original italien a paru Anversa, H. Verdussen 1615. in-4°. Ven. pr. Tom. Baglioni 1616. in-4°. et Mil. 1616. in-12., la trad. franç. p. M. Baudier: Paris, Seb. Chapelet 1618. in-4°.

Lancel, Ant. Le miroir de Lvnion belgique, avquel se presente l'estat ov elle a este redvite passe plvsievrz annees, et le moyen par lequel l'Eternel l'a maintenu et maintient, non obstant tous les empeschemens de la tiranie Espagnolle, le tout en forme de tragi-comedie nou-

uellement mis en lumière par Ant. Lancel. Imprime nouvellement (s. l.) 1604. in-4°. (34 ff.)

Lancashire, Witches, The History of the, containing the manner of their becoming such, their Enchantments, Spellis, Revels, Merry Pranks etc. Lond. s. d. in-8°. — Voyez Heywood, Th.

Lancaster, James. His Alarums, honorable Assaultes and surprising of the Block-Houses and Store Houses belonging to Ferdinand Bucke in Brasil. London, A. J. for W. Barley s. d. (1590.) in-4°. (3 l. 15 sh. Heber.)

On y trouve une introduction et un poème signé H. R. (c'est-à-dire: Henry Roberts).

Lancaster, The pictorial history of the County of. London 1844. in-8°. Av. une carte et 170 ill. (1 l. 10 sh.) 10 fr. Asher.

Lancella, M. Espositione del hinno che la S. R. Chiesa canta per comun suffragio dei fedeli defunti. Vico equense, Carlino et Pace 1598. in-4°. (3 duc. Starace.)

Seul livre imprimé par les imprimeur Carlino et Pace en compagnie à Vico Equense.

Lancelot du Lac. Le premier volume de Lancelot du Lac, nouvellement imprimé à Paris. (A la fin du 3^e vol.) Cy fine le derrenier volume de la table ronde faisant mention des fais & proesses de mōseignr lancelot du lac etc. imprime à Paris ce derrenier iour d'april mil CCCC. quatre vingtz et quatorze po^r Anthoine verard libraire demourant à paris sur le pont nostre dame etc. 3 vol. in-fol. Goth. à 2 col. Av. fig. en bois. ([Ex. defect. 52 fr. La Vallière.] 14 l. 8 sh. 6 d. Paris de Meyzieu)

7 ff. de prél. CCXLij ff. ch., CLXXXVij ff. ch. et CCXXXij ff. mal ch. CCXXij. Verard a donné deux éd. de ce roman sous la date de 1494, celle annoncée ci-haut à 2 col. de 47 l. (v. Van Praet, *Cat. d. livr. impr. sur vélin* T. IV. p. 250 sq.) et une autre, dont le 1^{er} tome porte la date de 1494 et la souscription: *Imprime po^r Anthoine Verard marchant libraire demourant a paris devant la rue neufue nostre dame* (52 l. 10 sh. Heber IV. n°. 1843.).

Il existe deux ex. complètes de la première éd. ci-haut, tirés sur vélin à la bibl. imp. à Paris, un autre du 1^{er} vol. a été vendu 145 fr. Mariette, un du second de la seconde éd. 144 fr. La Vallière. 290 fr. MacCarthy, et un du 3^e vol. de la même éd. 72 fr. de Lauraguais

— **Lancelot du Lac**. Paris 1513. 3 vol. (34 l. 13 sh. Stanley.)

— **Lancelot du Lac**. Paris, Jean Petit (ou Michel Le Noir) 1520. 3 vol. in-fol. Goth. (10 l. 10 sh. Crofts. 46 fr. Méon. 11 l. 5 sh. White Knights. 401 fr. pr. d'Essling.)

6 ff. de prél. 205 ff. ch.; 4 ff. de prél. 162 ff.; 6 ff. de prél. et CCII ff. y compris le dernier coté C, et où se lit la souscr.: *Imprime a Paris pour Michel le Noir . . . Lan mil cinq cens et XX, le quinziesme iour du mois de decembre.*

— **Lancelot du Lac**. Paris, Phil. le Noir s. d. 3 vol. in-fol. Goth. (360 fr. pr. d'Essling.)

5 ff. CLXV ff.; 4 ff. CXXX ff.; 4 ff. CLXI ff. Cette édition imprimée entre les a. 1520—1533 porte la souscription: *Cy finit le dernier volume de la table ronde . . . imprime a Paris pour Philippe le Noir avec la marque de Jehan Petit.*

— **Lancelot du Lac**. Paris 1533. 3 part. in-fol. Goth. à 2 col. de 52 l. (60 fr. Amelot. 10 l. 10 sh. Sykes. 6 l. 6 sh. Hibbert. 21 l. Roxburghe. 7 l. Heber. 339 fr. St. M. en 1840. 425 fr. Louis Philippe.)

4 ff. de prél. CLXV ff. (ou en a supprimé le prologue); 4 ff. et CXXX ff.; 4 ff. et CLXI ff. non compris un f. séparé pour la marque de Jehan Petit.

Il y en a deux sortes d'exempl.: les uns ont sur le titre du 1^{er} vol. et à la fin du 3^e le nom du libraire *Phil. Le Noir*, les autres celui de *Jehan Petit*

Il existe un extrait de ce roman intit.

Histoire contenant les grandes prouesses, vaillances, et héroïques faits d'arme de Lancelot du Lac, divisée en trois livres, et mise en beau langage françois, avec brief sommaire donnant au plus près l'intelligence de tout, et une table des principales matières. Lyon par Ben. Rigaud 1591. pet. in-8°. (166 pp. et 9 ff.)

Une analyse s'en trouve dans la *Bibl. d. Rom.* 1775. T. I. Octbr. p. 62—117.

Lancelot du Lac. Roman fait et composé à la perpetuation des vertueux faits et gestes de plus. nobles et vaillants chevaliers, qui furent au temps du roi Artus. compagnons de la Table-Ronde, spécialement à la louange de Lancelot du Lac. Rouen, Jean le Bourgeois. Paris, Jehan Dupré 1488. 5 part. en 2 vol. in-fol. Goth. (à 2 col. de 48 l.) 120 fr. baron d'Heiss. 88 l. Goldsmid. 45 l. 3 sh. Hibbert. 52 l. 10 sh. Heber. 1241 fr. pr. d'Essling.

C'est par erreur qu'on a cru longtemps que ce volume différait des édd. précédentes, car uniquement la rédaction du prologue est une autre que celle de l'éd. de Verard. (A la fin du 1^{er} vol. on lit: *Ce present et premier volume a este imprimé a Rouen, en l'ostel de Gaillard le bourgeois lan de grace mil CCCC. IIIIXX et huyt, le xxiiij iour de nouëbre par ichan le bourgeois.* Le second volume contient la *Tierce partie de Lancelot du Lac*, la partie du *Saint Greal* et la dernière partie de la *Table-ronde*. Il est terminé par la souscription suivante: *Cy fine le derrenier volume de la Table rōde faisant mencion des faits et proesses de mōseigneur lūcelot du lac et d'aultres plusieurs nobles et vaillans hommes ses compagnons. compile et extraict precisem. et au juste des vrayes histoires faisantes de ce mencion par tres notable homme et tres expt historien maistre Gaultier map. et imprime a Paris par Jehan du pre. En lū de grace mil CCCC. iiiij. xx et viij le XVI iour de Septembre* (v. Molini, *Oper. bibl.* p. 341—345.) Quant à la rédaction de ce roman français en prose, on prétend qu'il a été originairement écrit en latin par Gautier Map, chanoine de Londres, vers la fin du 12^e siècle, et traduit en français par Robert de Borron; néanmoins cette assertion est problématique et paraît être née d'une confusion de notre roman avec le *Grand Artus* (v. Paulin Paris, *Manuscrits franç.* T. I. p. 148 sq.) dont les tomes II et III conviennent presque littéralement av. le roman de *Lancelot*. D'ailleurs dans l'imprimé le style de la traduction a été rajeuni et accommodé au goût du siècle, ainsi qu'on l'avait déjà fait dans différents mss. plus ou moins anciens (v. R. Paris T. I. p. 157 sq. *Cat. de La Vallière* T. II. n°. 611. et 605.).

C'est dommage que le roman provençal du troubadour Arnaud Daniel sur le même sujet et qui pourrait bien être la source du roman en prose ci-haut, ait été entièrement perdu (v. *Hist. litt. de la France* T. XXII. p. 214 sq.), car il nous n'en reste rien qu'une imitation en vers allemands qu'un certain cavalier bavarois, nommé Ulric de Zazikhoven, composa au commencement du 13^e siècle. Elle a été imprimée sous le titre suivant: *Lunzelt von Ulrich von Zazikhoven. Herausg. v. K. A. Hahn. Frft. 1845. in-8°.* (v. Goedeke, *Deutsches Mittelalter* p. 723 sq.) et d'abord en extrait chez Fr. v. Hofstätter, *Alt-deutsche Ged. a. d. Zeiten d. Tafelrunde a. e. Hdschr. d. Wien. Bibl. in die deutsche Spr. übertr. Wien 1811. in-8°.* T. I. p. 1—225.

Le même sujet a été traité par le célèbre trouvère français, Chrétien de Troyes dans son roman versifié, intitulé *La Charette*. Il a été publié sous le titre: *Li romans de la Charette d'après Gautier Map et Chr. de Troyes publié par Jonckbloet.* Paris 1850. in-4°.

— L'illustre e famosa istoria de Lancilotto del Lago, che fu al tempo del re Artù nella quale si fa menzione de i granfatti . . . e di molti altri valorosi cavalieri suoi compagni della tavola ritonda. Ven. per Mich. Tramezzino 1558—59. 3 vol. in-8°. (3 l. 2 sh. Pinelli.)

T. I. 8 ff. de prél. dont un bl., 558 ff. ch., 11 ff. pour la table, un f. p le registre et la date; T. II. 466 ff. (le dernier coté 458) et 10 ff. de table; T. III. 545 ff. (mal cotés jusqu'à 547) 14 ff. de table.

Ces derniers vol. n'ont pas des frontisp.

Cette rédaction est tirée du franç., mais il en existe un man. italien du 14^e siècle à la bibl. de Florence (v. *Magazin für die Liter. d. Auslands* 1837. n°. 152). Il y a encore deux poèmes italiens sur ce sujet par Nic. de Agostini et par Erasmo de Valvasone (voir ces articles).

— **Lancelot du Lak**; a scottish metrical Romance, and miscellaneous poems from a Ms. of the XVth century belonging to the univ. of Cambridge, ed. by Jos. Stevenson. Edinb., for the Maitland Club 1839. in-4°. (1 l. 8 sh.)

Pour une rédaction anglaise du roman de Lancelot du Lac etc. voyez **Malory**.

— **Roman van Lancelot** (XIII^e eeuw) naar het (eenig-

bekende) handschrift der Kon. Bibl. op gezag van het Gouvernement uitg. d. W. J. A. Jonckbloet. 's Gravenh. 1846—49. 2 tom. in-4°.

Cette épopée flamande a été tirée du français et probablement du roman de Gautier Map. C'est dommage que le 1^{er} livre ait été entièrement perdu, car il nous ne reste que les III—IV livres, contenant 87296 vers (v. Jonckbloet, *Gesch. d. mid-denned. Dichtkunst* T. I. p. 393 sq.).

Il existe une ancienne comédie flamande du 14^e siècle en 953 vers, intitulée:

Hier beghint een seer ghenoechlike ende amoroeze historie van den eedele Lantsloet. en die scone Sandrijn. (A la fin:) *Dit boec is voleynt bi mi Gouert vā ghemen ter goude in hollant s. d.* in-4°. s. l. ni d. (Cologne) in-4°. Goth. (18 ff.) et dans *Hoffmann v. Fallersleben, Horae Belgicae* T. V. p. 1—32 cf. T. VI. p. 158 sq. (v. Jonckbloet T. III. p. 548 sq.)

Pour la rédaction espagnole v. **Demanda**.

Voir sur notre sujet *Graesse, Lehrbuch d. allg. Lit. Gesch.* T. II. P. II. p. 199 sq.

Lancelot, Nicolas. Les nouvelles tirées des plus célèbres auteurs espagnols. Paris, P. Billaine 1628. (P. I. 2 fr. 50 c. Asher.) 1641. 2 tom. en un vol. in-8°.

Lancelot, Cl. Voyez **Grammaire générale et Nouvelle méthode**.

— Le jardin des racines grecques mises en vers français avec un recueil de mots pris de la langue grecque (p. Cl. Lancelot). Paris, P. Le Petit 1657. pet. in-12. Av. front. gr. (29 fr. Giraud. 13 fr. Veinant.)

La seconde éd.: *ib. id.* 1664. in-12. Av. front. gr., est augmentée d'une préface, en réponse au P. Phil. Labbe, jésuite, qui avait vivement critiqué les *Racines grecques* dans son livre, intitulé: *Les Etymologies de plusieurs mots français, contre les abus de la secte des hellénistes du Port Royal. VI^e partie des Racines de la langue grecque.* Paris, Guill. et Sim. Benard 1661. in-12.

Lancelotti di Camerino, Vittorio. Lo Scalco pratico. Roma 1627. in-4°. Av. fig.

Il existe encore d'autres ouvrages sur cette matière, savoir: *La singolare dottrina di Domenico Romoli sopra-nominato Panonto, dell' ufficio dello scalco etc.* Ven., Mich. Tramesino 1560. in-8°.

Lo scalco di Giov. Batt. Rossetti. Ferrara 1584. in-4°.

Banchetti, compositioni di vivande ed apparecchio Generale di Christoforo de Missisburgo. Ferr., Giov. de Bughart 1549. in-4°. Ven. 1581. in-8°.

Cet auteur est nommé dans le *Cat. Floncel* n°. 1041: *Messi Sbugo*.

Brevità di Scalcaria di Giacomo Colorri. Roma 1658. in-12.

Practica e Scalearia d'Ant. Frugoli, intitolata Pianta di delicati frutti etc. con un Trattato dell' Inventori delle vivande e bevande etc. trad. di Lingua Armena, ristamp. di nuovo etc. Roma 1638. in-4°.

L'Apicio ovvero il Maestro de' Conviti di Gio. Franc. Vasselli. Bol. 1647. in-4°.

Il convito ovvero Discorsi di quelle Materie che al Convito s'appartengono del Sig. Ottav. Rabasco: nelle Accademie degl' Incitati in Roma. Fior. 1615. in-8°.

Del Convito d'Ottavio Magnanini, ovvero il Pio. Ferrara 1640. 2 vol. in-8°.

L'Arte di Ben Cucinare, di Bart. Stefani, Cuoco di S. A. S. di Muntova. Ultima impr. Bologna s. d. in-16.

Epulario, il quale tratta del modo del Cucinare ogni carne ucelli e pesci d'ogni sorte et di più insegna far Sopori, Torte, Pastelli etc. Ven. 1579. in-12. Voyez **Cervio, Giegher et Scappi**.

Lances da ventura, acasos da desgraça e heroismos da vir-tude. Novellas efferecidas à nação portugueza para seu divertimento. Lisboa 1794. 6 vol. pet. in-8°.

Recueil de nouvelles en portugais.

Lancetti, Vinc. Pseudonimia ovvero tavole alfabetiche de' nomi finti o suppositi degli scrittori, con la contrapposizione de' veri. Milano 1836. in-8°. (7 fr.)

— Memorie intorno ai poeti laureati d'ogni tempo e d'ogni nazione. Mil. 1839. in-8°. Av. portr. (9 fr.)

De sa *Biografia Cremonese ossia dizion. storico delle famiglie e persone per qualsivoglia titolo memorabili e chiare spettanti alla*

città di Cremona. Milano, Borsani 1819 sq. in-4°. je ne connais que les 2 prem. vol. (*A-Bwo*) 4 sc. Gallarini.

Lanci, Corn. Esempi della virtù delle donne nei quali si vede la bellezza, prudenza, castità e fortezza delle vergini, maritate e vedove. Fir., Tosi 1590. in-12. (1 duc. 20 b. Selvaggi.)

Nous avons du même: *Mescola, comedia.* Fir., Marescotti 1583. in-12. (1 duc. 50 b. Selvaggi.) *Scrocca, com. ib., Sermatelli* 1585. in-12. (1 duc. Selvaggi.)

Lanci, Gio. Bat. La Psiche cioè dell'origine dell'anima lez. accad. Bologna, Zenero 1651. in-4°. (1 duc. Selvaggi.)

Lanci, M. Osservazioni sul bassorilievo fenico-egizio che si conserva in Carpentras, fatte da Michel-Angelo Lanci. Roma, Bourlié 1825. gr. in-4°. (14 fr. Boutourlin. 20 fr. Quatremère.)

— La sacra scrittura illustrata con monumenti fenico-assiri ed egiziani. Roma, della Soc. Tipogr. 1827. in-4°. Av. fig. (80 fr. Raoul Rochette. 16 fr. S. de Sacy. 34 fr. Boutourlin.)

C'est une erreur qu'il n'existe que 3 exemplaires de cet ouvrage, publié aux frais de Mr. le duc de Blacas, toute l'édition ayant été supprimée et détruite par ordre du gouvernement papal.

— Trattato delle simboliche rappresentanze arabiche e della varia generazione de' Musulmani caratteri sopra differenti materie operati. Paralipomeni alla illustrazione della Sacra Scrittura, per monumenti Fenico-assirj. Parigi 1846. 3 vol., dont un de planches. in-4°. (125 fr.)

— Illustrazione di un' iscrizione fenica, di un egizio monumento e di egizio Kilanaglifo con cifre numeriche. Roma 1825. gr. in-4°. Av. pl. (36 fr.)

— Lettere sopra uno scarabeo fenico-egizio e più monumenti egiziani. Napoli 1826. in-8°. Av. pl. (18 fr.)

— Trattato delle sepolcrali iscrizioni in cufica, tamurea e nischia lettera a Maomettani operate. Lucca 1840. gr. in-4°. Av. 33 pl. (70 fr.) 43 fr. Quatremère.

— Dissert. sugli Omereni e loro forme di scrivere, trovate nei codici Vaticani. Roma 1820. in-4°. (7 fr.)

Lanci, Mich. Ang. Lettres sur l'interprétation des hiéroglyphes égyptiens, adressée à mad. la princ. d'Avesnes. Paris 1847. in-8°. roy. Av. pl. (15 fr.)

Lancilotti. La historia del Castellano. (à la fin:) Fece Frā-cesco di Pier Lâcilotti. s. l. ni d. in-4°. (6 ff. non ch. à 2 col. de 32 l.) Av. une vign. en bois. Car. rom.

Poème italien en 88 octaves.

Lancilotto e Ginevra. Voyez **Agostini**.

Lancilottus, Cur. Pasius. De literatura non vulgari LL. X. Parmae per Franc. Ugoletum et Octav. Saladum XV. Jul. 1514. in-fol. — Voir **Pasius**.

— De arte gramm. LL. VIII s. de rebus non vulgaribus. Arg., Math. Schurer 1518 mense Novb. in-4°.

Lancillotti, Secondo. Chi l'indovina è savio ovvero la prudenza umana fallacissima, Libri VIII. Ven., Guerigli 1640. in-8°. (1 sc. 60 b. Gallarini.)

Nous citons du même archéologue italien:

Historia Olivetana s. congreg. S. Muriae Montis Oliveti. Ven. 1623. in-4°.

L'Hoggidi ovvero il mondo non peggiore ne più calamitoso del passato. Ven. 1630. in-8°. (4 sh. Libri.) *Viterbo* 1630. in-4°. *Hoggidi secondi.* *ib.* 1632. in-4°.

Farfalloni degl' antichi storici. Ven. 1638. in-8°. 1677. in-8°. (1 sh. 6 d. Libri.)

Il en existe une trad. franç. p. l'abbé Oliva sous le titre: *Les impostures de l'histoire ancienne et profane.* Paris 1770. 2 tom. in-8°.

Lancisi, Joa. Maria. Opera medica. Ven. 1739. 2 tom. en un vol. in-fol.

L'éd. antérieure: *Genevae* 1718. 2 vol. in-4°. ne contient

pas le traité posthume de Lancisi *De motu cordis et aneurysmatibus* impr. d'abord: *Romae* 1728. in-fol. et *Neap.* 1732. in-4°. et inséré dans l'éd. des *Opera*, annoncée ci-haut et *Romae* 1745. 4 vol. in-4°. (15 fr. Bosquillon. 16 fr. Hallé.) Nous citons encore ses *Tabulae anatomicae Barth. Eustachii quas a tenebris vind. notis ill. Ven., Locatelli* 1769. in-fol. max. Avec pl. (2 sc. 80 b. Gallarini.)

Lancluse. Voyez **Antithesis**.

Lancré, Pierre de. Tableau de l'inconstance des mauvais anges et démons, où il est amplement traité des sorciers et de la sorcellerie. Paris, Barjon (ou Nic. Buon ou l'Angellier [16 sh. Libri]) 1610. 1613. in-4°. Av. la fig. du Sabat. (32 fr. Hebbelynck et Leprevost. 80 fr. Renouard.)

Nous citons du même auteur :

L'incrédulité et mescréance du sortilège pleinement convaincue où il est traité de la fascination, de l'attouchement etc. Paris, Buon 1622. in-4°. Av. fig. (29 fr. Renouard.)

Du Sortilège, où il est traité s'il est plus expédient de supprimer et tenir sous silence les abominations et maléfices des sorciers, que les publier et manifester. s. l. 1627. in-4°.

Le livre des princes, contenant plusieurs notables discours pour l'instruction des rois et monarques. Paris, Nic. Buon 1617. in-4°.

Lancucki, Jan. Algorithmus linealis cum pulchris conditionibus duarum Regularum de Tri: una de integris: altera vero de fractis: Regulisque socialibus: et semper exemplis idoneis adjunctis. Crac. op. et impr. Joa. Haller 1517. in-4°. — (*Anonyme.*)

Ce traité curieux du mathématicien polonais (ou plutôt bavarois, car il se nomma proprement *Johann von Landshut*), a été reproduit *ib.*, *Hier. Vietor* 1519. in-4°. 1538. in-8°. *ib.*, *Hier. Scharffenberger* 1548 et 1550. in-8°.

Landa (ou de Lalande), frère Matb. Voyez **Lalande**.

Landau, J. Rabbinisch-aramäisch-deutsches Wörterbuch. Prag 1819—24. 5 vol. in 4°. (23 fr. 50 c. Quatremère.)

Lander, Rich. Narrative of the adventures and sufferings of John and Richard Lander, on their journey to discover the termination of the Niger. Lond. 1832. 3 vol. in-18. Av. fig., cartes et portr. (15 sh.)

Il en existe une traduction française: *Paris* 1832. 3 tom. in-8°. Av. cartes, dessins et vign. sur bois impr. dans le texte.

Landfrieden. Voyez **Landtfryd**.

Landi, Const. Selectiorum numismatum praecipue roman. expositiones. Lugd. B. 1695. in-4°. Av. 75 fig.

Il en existe une éd. antérieure intit. *In veterum numismatum roman. miscellanea explicationes.* Lugd., Honoratis 1650. pet. in-4°. (2 sc. Gallarini. 4 fl. 30 kr. Klang.) Voy. *Denis, Garelli Bibl.* p. 541 sq.

Landi, Giulio. La vita di Cleopatra, reina d'Egitto; con una oratione nel fine recitata nell' Academia degl' Ignoranti, in lode dell' ignoranza. Vinegia 1551. in-8°. (8 ff. de prél. et 64 ff., dont le 48° et les deux dern. sont blancs.) 5 l. 10 sh. Hibbert. 9 sh. Butler. 8 th. Weigel.

Ce vol. entre dans la collection Aldine. Il en existe une réimpr. *Parigi, Molini* 1788. in-12. (on en a tiré 25 ex. sur pap. fin d'Annonay et plusieurs sur vélin 36 fr. Mac-Carthy. 40 fr. Chardin) et une trad. franç. p. B. Barrère: *Paris* 1809. in-18.

Landi, Gaetano. Architectural decorations, consisting of architectural designs for the interior and exterior decoration of galleries, halls, apartments etc. London 1810. in-fol. imp. Av. pl. col. (prix réd. 2 l.)

Landi. Voyez **Lando**.

Landini, Placido. Istoria dell' oratorio di S. Maria del Bigallo e della vener. Compagnia della Misericordia della città di Firenze. Mil., Cambiagi 1779. in-4°. Av. pl. (3 sc. Gallarini.)

Landinus, Christoph. Quaestionum Camaldulensium Libri IV (scilicet de vita activa et contemplativa liber primus; de summo bono liber secundus; in P. Virg. Maronis alle-

gorias liber tertius et liber quartus). s. l. ni d. pet. in-fol. (72 ff. à 40 l. p. p.) 16 fl. Crevenna. 6 duc. Starace.

Voir sur cette éd. le *Cat. Boutourlin* n°. 734.

On cite encore d'autres éd. de ce livre, savoir s. l. ni d. (*Flor. per Nic. Laurentii de Alemania.*) gr. in-4°. (130 ff. — V. *Cat. de Boutourlin* n°. 733 et de *Licteriis* T. II. p. 11.) 24 fr. Gaignat. 14 fr. Brienne Laire; s. l. ni d. pet. in-4°. (128 ff. dont 2 bl. entre le 2° et 3° livre et un autre à la fin, à 31 l. Voyez *Fossi* T. II. p. 50.)

Landinus, Christoph. Formulario de epistole vulgare misive e responsive. Impresso ne l'alma citta di Bologna p mi Ugo de rugerij. l. 4. 8. 5. adi 23 di giugno. in-4°. Goth. (44 ff. à 37 l.)

Il en existe encore d'autres éd., savoir s. l. ni d. (*Flor.*) pet. in-4°. (2 sh. 6 d. Libri.) s. l. ni d. (*Romae, St. Plunck*) in-4°. *Per magistros magistrorum Jac. Caroli clericum Florent. et Petrum Honofrii de Bonaccursiis.* (*Flor.*) s. d. in 4°. *Bol. p. Bazuliero di Bazalieri et Angelo di Rugerij* 1487. in-4°. (19 fr. Libri.) *Impresso nella alma & inclita cita di Gayeta per mi (Andr. Fritag) s. d.* (avant 1492.) pet. in-4°. 30 duc. Starace. (v. de *Licteriis* T. II. p. 12. *Dibdin, Bibl. Spencr.* T. VI. p. 104 sq.) *Impr. die primo Octobris* 1489. s. l. in-4°. *Bologna per Plato stampatore* 1490 adi X de Zugno. in-4°. *Fior. per Ant. Miscomini* 1492. in-4°. (*Romae*) *per Andr. Fritag* 1492. in-4°. *Fir. per Bernard. Zucchetta ad stantia di Francesco di Jacopo vocato il conte adi XXV daprile M. D. XVI.* in-8°. *ib.* 1518. in-8°. — Dans le *Cat. Libri* 1860. n°. 4083 est cité le vol. suivant :

C. Landini, *Formulario di Lettere et di Orationi volgari con la proposta et riposta* (*Fir. s. d.* 1488.). — *Soprascripti et introscripti di lettere a varie persone secondo la dignita loro Impr. p. Magist. Jacobum clericum florentinum in eadem urbe* 1488. in-4°. (vendu 6 sh. 6 d. — Une édition s. l. ni d. de cet opuscul de 8 ff. est probablement la même 19 fr. Libri, *Cat.* de 1847. n°. 2803) lequel coïncide sans doute avec l'éd. ci-haut donnée par Jac. Caroli et Petr. Honofrii. — Pour ses poésies latines inéd. intit. *Xanariae libri III* v. *Bandini, Spec. liter. Florent. saec. XVI.* T. I. p. 129 sq.

Landmann, col. Geor. Historical, military and picturesque observations on Portugal. London, Cadell 1813—18. 2 vol. in-4°. imp. Av. 75 pl. col. (prix réd. 3 l. 3 sh.)

Landnamabok. Voyez **Islands**.

Lando, Jacob ben Jehuda. R. Jacobo filii Jehudae Lando ס' האגור Liber Agur. (Accedit ad calcem ejd. Chazon s. Visio). s. l. ni d. in-4°.

Impr. probablement à *Naples* vers 1491 (v. *De Rossi, Ann. hebr. saec. XV.* p. 146 sq.). *Reprod. Const. s. d.* in-4°. s. d. (*Rimini, Gerson Soncini*) 1526. in-4°. (v. *De Rossi, Ann. P. II.* p. 29.) *Const.* 1546. in-4°. *Ven., M. Ant. Giustiniani* 1546. in-4°. *Zolkiew* 1798. in-8°.

Lando, Ortensio. Commentario delle più notabili cose d'Italia e d'altri luoghi, tradotto della lingua aramea in italiano, con un catalogo in fine degli inventori delle cose che si mangiano e delle bevande che oggidì si usano, composta da Al. Anonymo d'Utopia. Ven. al segno del Pozzo 1550. in-8°.

On en cite une éd. antérieure de 1548. in-8°. Il y en a des réimpr., savoir: *Ven., Bart. Cesano* 1553. in-8°. Av. le portr. de l'impr. Cesano (et non de Landi). *ib. s. nom d'impr.* 1554. in-8°. (Cette éd. n'a pas la dédicace adressée à Rangone. — 3 sh. Libri.) *ib. pr. Giov. Barileto* 1569. in-8°.

Les mots à la fin du livre *SVIS NETROH SVDNAL TSE Rotcu* signifient, lus à rebours, *HORTENSIVS LANDVS EST AVCTOR*. Voir sur notre auteur *Poggiali, Mem. p. la St. lett. di Piacenza* T. I. p. 18—191

— La Sferza degli scrittori antichi e moderni etc. con un Esortazione allo studio delle lettere. Ven. p. Andrea Arrivabene 1550. in-8°. (36 ff.)

Écrit par Landi sous le pseudonyme de l'*Anonimo di Utopia*.

— Una breve pratica di medicina per sanare le passioni dell' animo. Al magnifico Signor David Oto. Padova appr. Gracioso Percacino s. d. in-4°. — *Anonyme.*

— Cicero relegatus et Cicero revocatus, dialogi festi-

vissimí. Lugd. ap. Seb. Gryphium 1534. in-8°. (18 fr. Coste.)

Reprod. *Ven. ap. March. Sessam* 1534. in-8°. *ib. id.* 1539. in-8°. *Lips. ap. Mich. Blum.* 1534. in-8°. *Neap. s. nom d'impr.* 1536. in-8°. et par les soins de Chph. Nicolai à la suite de *Vorst., De latinitate sel. et vulgo negl. Berol.* 1718. in-8°.

Lando, Ortensio. Paradossi cioè sententie fuori del comun parere. Lione, G. Pullon da Trino 1543. in-8°. (39 fr. 50 c. et 3 l. 13 sh. Libri.)

Le dernier paradoxe finit par les mots *Suisnetroh Tabedul*, ce qui lu à rebours signifie *Ludebat Hortensius*. La préface avec le nom de Paolo Mascraucio à la fin dit que ce livre est de *M. O. L. M.* dit *il Tranquillo*, d'où résulte *Messer Ortensio Lando Milanese*, surnommé *il Tranquillo*, comme membre de l'*Academia degli Elevati*. Il existe des réimpr., savoir:

Ven. s. nom d'impr. 1543 et 1545. in-8°. (86 et 2 ff.) 30 fr. Libri.; *ib., Andrea Arrivabene* 1563. in-8°. (avec la *Confutazione*). L'édition de *Bergamo, Comin Ventura* 1594. in-4°. est mutilée et ne contient que 17 paradoxes au lieu de 30 qui se trouvent dans les édd. antérieures. On joint à celles-ci:

Confutazione del libro de Paradossi nuovamente composta e in tre orazioni distinta. Ven. s. nom d'impr. 1545. in-8°. — Pour la trad. franç. de H. Estienne v. **Paradoxes**.

Les nouvelles de Lando, contenues dans ses *Paradossi et Varj Componimenti*, ont été réunies sous le titre de

Novelle di Ortensio Lando con diligenza ristampate e corrette, preced. della sua vita. Lucca 1851. in-8°. (Tiré à 70 ex. à 12 fr.)

— Consolatorie di diversi autori nuovamente raccolte e de chi le raccolse divotamente consecrate a Galeotto Pico, conte della Mirandola et cav. di S. Michiele. Ven. al segno del Pozzo (per Andrea Arrivabene) 1550. in-8°.

— Le Due giornate del poeta Bandarino, dove si tratta di tutti i costumi che in le città d'Italia a loco per loco usarsi sogliono. s. l. ni nom d'impr. 1536. in-8°.

Ce n'est qu'une traduction du traité de Lando *De variis moribus vir. et mul.* (v. *Zeno al Fontanini* T. II. p. 18.).

— Due panegirici nuovamente composti, de quali l'uno è in lode della signora marcia della Padula, e l'autre in commendazione della signora Donna Lucrezia Gonzaga da Gazuolo. Vin., Giolito 1552. in-8°.

C'est un mensonge impudent quand l'auteur dit dans la dédicace du second discours qu'ils ont été traduits du latin en castillan et après en italien.

— Lettere in nome di Lucrezia Gonzaga. Ven., s. nom d'impr. (Gualtiero Scotto) 1552. in-8°. (6 ff. Crevenna.)

Il n'est pas encore entièrement constaté si Lando a entièrement inventé ces lettres (v. *Ferri, Bibl. femminile* p. 189. *Melzi, Diz. di op. anon.* T. I. p. 468.)

— Lettere di molte valorose donne nelle quali chiaramente appare non essere né di eloquentia né di dottrina alli huomini inferiori. Ven. presso Gabr. Giolito de' Ferrari 1548. in-8°. (10 fr. 50 c. Libri.)

La sec. éd. de ces lettres supposées n'a subi que quelques changements et est accompagnée d'une table des noms des dames: *ib.* 1549. in-8°. (161 ff.) Un sec. livre de lettres pareilles, promis par l'auteur, n'a pas paru.

— Oracoli de' moderni ingegni si di uomini come di donne, ne' quali unita si trova tutta la philosophia, che fra molti scrittori sparsa si leggeva. Ven. appr. Gabr. Giolito de' Ferrari 1550. in-8°. (16 sh. Libri.)

L'auteur de ce livre caché sous les lettres *M. O. L.* est Ortensio Lando.

— Philalethes ex Utopia. In Desiderii Roterodami funus dialogus lepidissimus n. pr. in lucem ed. Bas. s. nom d'impr. 1540. in-8°.

Ce dialogue satirique a reçu une réponse intitulée: *Philopseudes s. pro Erasmo contra dialogum famosum anonymi cujusdam declamatio, in qua vita Erasmi describitur; Joa. Herold ucropolita auctore. Bas., R. Winter* 1542. in-8°.

— Quattro libri de' dubbj, con le soluzioni a ciascun

dubbio accomodate. Vinegia appr. Gabr. Giolito de' Ferrari 1552. in-8°. (1 ff. 10 st. Crevenna.)

L'édition ci-haut de 1552 ne contient que les *Dubbj naturali, morali e religiosi*. Il existe une trad. franç. (voyez **Questions diverses**) et une autre en espagnol par *Jer. Campos* (voyez **Campos**.)

Lando, Ortensio. Ragionamenti familiari di diversi autori non meno dotti che faceti. Vin. al segno del Pozzo 1550. (*A la fin*;) Vinegia per Pietro e Zuan Maria fratelli Nicolini da Sabbio, nell' anno del Giubileo 1550. in-8°.

— Sermoni funebri di varj autori nella morte di diversi animali: di frate Cipolla in morte del suo asino, di Bertolaccio in morte del suo cavallo, di frate Puccio in morte d'un suo pedocchio, del Burchiello in morte d'un cane, di Ciniarosto in morte d'un simmione, del piovano Arlotto in morte della sua civetta, di ser Bertaccolone in morte d'une gazza, di monna Fiore in morte d'un gatto, di Catosso in morte d'un mergone, di monna Tessa in morte d'un gallo, di monna Checca in morte d'un grillo). Vinegia presso il Giolito 1548. (*à la fin* 1549.) in-8°. (15 fr. Floncel. 12 fr. Nodier.)

Reprod. *Genova s. nom d'impr.* 1559. in-8°. (36 ff.) 4 duc. 80 c. Selvaggi. 7 sh. Libri (sous le titre de *Dilettevoli orazioni nella morte di diversi animali*.) *Ven., Barezzo Barezzi* 1604. in-12. 1622. in-8°. (73 pp.) 2 duc. 40 c. Selvaggi. Chaque discours porte le nom d'un différent auteur supposé, quoiqu'ils appartiennent tous à Lando. Pour une trad. franç. v. **Sermoni**.

— Sette libri de' Cataloghi a varie cose appartenenti, non solo antiche, ma anche moderne. Opera utile molto alla historia e da cui prender si può materia di favellare d'ogni proposito che ci occorra. In Ven. p. Gabr. Giolito de' Ferrari e fratelli 1552. in-8°. 567 pp. (12 fr. MacCarthy. 36 fr. Nodier. 4 ff. 15 st. Crevenna.)

On lit à la fin (f. 567) la date de 1553. Ort. Lando se nomme au f. 300 lui-même l'auteur de ces catalogues. Voir sur cet ouvr. *Nodier, Mém. tir. d'une pet. bibl.* p. 143 sq.

— Della vera tranquillità dell' animo. Opera utilissima e nuovamente composta della Illustriss. signora la signora Isabella Sforza. In Vinegia, in casa de' figliuoli di Aldo nel mese di luglio 1544. in-4°.

Ort. Lando n'a composé que la lettre dédicatoire sous le nom de *Tranquillo*, le traité est de la dite S. Isab. (Sforza).

— Miscellaneae quaestiones. Ven., Gabr. Giolito 1550. pet. in-8°.

— Varj componimenti, nuovamente venuti in luce. Vinegia, Gabr. Giolito de' Ferrari e Fratelli 1552. 1554. in-8°. (2 ff. et 288 pp.) 1 l. 1 sh. Pinelli. 1 l. 13 sh. Borromeo. 48 fr. Nodier.

On y trouve *Dialogo intitolato Ulisse: Ragionamento tra un cavaliere et un solitario; Novelle* (XIV); *Favole* (XLI) et alcuni scroccoli que sogliono occorre nella cotidiana nostra lingua.

— Philaethe Polytopiensis cive authore Forciana quæstiones in quibus varia Italorum ingenia explicantur multaque scitu non indigna. Neap. excud. Martinus de Ragusia 1536. in-8°.

Cet ouvrage reproduit *Lucae* 1763. in-4°. et dans plusieurs éd. des *Convivales sermones* impr. Bas. 1542. 1543. in-8°. donne dans le premier dialogue des détails curieux sur les mœurs et usages de plusieurs villes d'Italie où l'auteur vivait.

Lando, Rocco. Favola della Rosa. Ven. 1548 a S. Luca al segno della Cognizione. in-8°. (11 ff.) 3 duc. Selvaggi.

Landon, C. P. Annales du Musée et de l'École moderne des beaux-arts, recueil de gravures au trait d'après les principaux ouvrages de peinture, sculpture etc. du Musée. Paris an X (1801)—1810. 17 vol. in-8°. (15 fr. le vol., pap. de Holl. 18 fr., pap. vél. 24 fr.)

Chacun des prem. 16 vol. contient 72 pl. au trait, 150 pp.

de texte et un front. gr. (3 l. 15 sh. Longman.), mais le 17^e renferme 108 pl.

On ajoute à ce recueil *Paysages et tableaux de genre*. Paris 1805. 4 vol. in-8°.

Landon, C. P. Annales du Musée, seconde collection. Partie ancienne. Paris 1810—14. 5 vol. in-8°. y compris la coll. Giustiniani (Paris 1812.).

On y ajoute: *Salon de 1808*. 2 vol. in-8°. — *Salon de 1810*. 1 vol. — *Salon de 1812*. 2 vol. — *Salon de 1814*. 1 vol. — *Salon de 1817*. 1 vol. — *Salon de 1819*. 2 vol. — *Salon de 1822* (impr. en 1823.). 2 vol. in-8°. Av. fig. — (Av. tous les préc. vol. [38] 10 l. 10 sh. Bohn. 12 l. Barthés. — Un ex. en 41 vol. 80 fr. van Borluut. Un autre en 32 vol. 80 fl. Klang.) — *Salon de 1827* (sous le titre d'*Annales de l'École française des beaux-arts*, publ. p. *Soyer et Tremy*). Paris 1828. in-8°. — *Salon de 1831*... p. *Ambr. Tardieu pour servir de suite aux Salons de Landon*. Paris 1831. in-8°. Av. fig. — *Salon de 1833*. ib. 1834. in-8°. — *La galerie Massias* publ. p. *Landon*. ib. 1818. in-8°.

— Annales du Musée. Seconde éd. entièrement refondue et mise en ordre. Paris, impr. roy. Au bureau des Annales du Musée 1824—26 et chez Pillet aîné 1829 sq. 25 vol. pet. in-8°.

On en a tiré 500 ex. sur pap. ord. (à 10 fr. le vol.) 50 sur pap. vél. (à 20 fr. le vol.) et 10 avant la lettre pap. jésus vélin.

Cette éd. est divisée de la manière suivante: *École italienne* 8 vol. *École flamande, allemande* etc. 4 vol. *École française ancienne* 3 vol. *École française moderne* (jusqu'en 1808.) planches au trait 2 vol. et *École française moderne* (jusqu'en 1808.) planches ombrées. *Sculpture moderne* 2 vol. *Sculpture antique* 3 vol. *Architecture française* 1 vol.

— Choix de tableaux et statues des plus célèbres musées et cabinets étrangers, ou recueil de gravures au trait d'après les tableaux des grands maîtres de toutes les écoles, et les monuments de sculpture les plus remarquables conservés dans les musées étrangers etc. Paris 1821. in-8°.

De cet ouvrage qui devait faire suite aux *Annales du Musée* et devait contenir 6 vol., il n'a paru que 4 en 8 livr. de 36 pl. avec texte (à 9 fr. la livr.)

— Vies et Oeuvres des peintres les plus célèbres. Paris 1803—24. 25 vol. in-4°. (625 fr.) 200 fr. Nicolle.

Il en existe des ex. in-fol. pap. vél. (1250 fr. — 260 fr. en 1841.) Cet ouvr. non terminé renferme l'oeuvre de Raphael 8 vol., de Michel Ange avec un choix de Daniel de Volterre et de Bacio Bandinelli 2 vol., du Dominiquin et un choix de l'Albane 3 vol., du Poussin 4 vol., de Lesueur 2 vol., Choix de peintures antiques 3 vol., Vie et oeuvres du Corrège 1821. 2 vol., Oeuvres choisies de Léonard da Vinci, du Titien, du Guide et de Paul Véronèse préc. de notices biographiques 1824. un vol.

— Description de Paris et de ses édifices, avec un précis hist. et des observ. p. J. G. Legrand et Landon. Paris 1806—1809. 4 part. en 2 vol. in-8°. (36 fr., pap. vél. 72 fr., fig. col. 120 fr.) 1 l. 11 sh. 6 d. Barthés.

Il y en a une seconde éd. augmentée en texte et en planches: Paris 1818. 2 vol. gr. in-8°. Av. 120 pl. et un plan de Paris.

— Description de Londres et de ses édifices, avec un précis hist. p. J. B. Barjaud. Paris 1810. in-8°. Av. pl.

— Galerie hist. des hommes les plus célèbres de tous les siècles, et de toutes les nations, contenant leurs portraits, avec l'abrégé de leurs vies. Paris 1805—9. 13 vol. in-12. Av. 936 portr. et 16 tables chron. (2 l. 12 sh. 6 d. Bohn.)

Chaque vol. de 72 portr. gr. au trait 9 fr., pap. vél. 18 fr. (4 l. 4 sh. Bohn.)

Landrecht. Das Bayrisch Landszrechtbuch. (*A la fin*:) Gedruckt zu Augspurg Anno 2c jm XCV. jar. in-4°. (8 ff. non ch. et 59 ff. ch.)

Il y en a une éd. antérieure: *Das erst Capitel der bayrischē recht mit seiner zugehörig* (*A la fin*:) Gedruckt zu Augspurg am Freitag vor sant Matheus des heiligen zwelffpotē tag Anno dñj 2c jm LXXXiiij jare. in-4°. (103 ff. à 23 l.)

Landrecht. Das Buch der gemeinen Lanndpot, Landtordnung, Satzung vnd Gebrauch des Fürstenthombs Oberen vnd Nidern Bairn 1516 aufgericht. (*A la fin*:) Geschehen vnd beschlossen zu Ingolstadt. in-fol.

On en connaît deux ex. sur vélin (169 fr. Mac-Carthy n°. 1527.). Il existe plusieurs réimpr. de la *Baiersche Landtsordnung*: München 1520. in-fol. (XII et 67 ff. Un ex. sur vélin 60 fr. Bearzi.) 1553. 1578. 1598. in-fol.

On y joint: *Reformacion des bairischen Landrechts im 1518 Jar aufgericht*. München 1518. in-fol. (170 ff. — Un ex. sur vél. 60 fr. Bearzi) et *Gerichtsordnung im fürstenthumb Obern vnd Niedern-Bayrn anno 1520 aufgericht*. ib. 1520 in-fol. Av. une fig. en bois. En rouge et noir. (Un exempl. sur vélin 60 fr. Bearzi.)

— Voyez **Schwabenspiegel**.

Landriani, Paolo. Osservazioni su i difetti prodotti ne teatri della cattiva costruzione del palco scenico e su alcune inavvertenze nel dipingere le decorazioni. Mil. Tip. R. 1815. in-4°. Av. 3 gr. pl. (4 sc. Gallarini. 1 duc. 50 c. Selvaggi.)

Il faut qu'on y trouve un suppl. av. 7 pl. num. de IV—X et deux append. (Mil. 1824.) av. 5 et 2 pl.

— Del teatro diurno e della sua costruzione. Milano, Vallardi 1836. gr. in-4°. Av. 7 pl. (1 sc. 26 b. Gallarini.)

— Modo di tracciare i contorni delle ombre prodotte dei corpi illuminati dal Sole. Mil., Vallardi 1831. in-4°. Av. 17 pl. (1 sc. 20 b. le même.)

Landseer, Edwin. Monkeyana or men in miniature. Lond. 1827. in-4°. Av. 24 pl. (1 l. 1 sh. — in-fol., fig. avant la lettre 2 l. 2 sh.) 1 l. 1 sh. Bohn. 35 fr. Asher.

Landseer, John. Sabaeen Researches in a series of essays: including the substance of lectures delivered at the royal Institution of Great Britain, on the engraved hieroglyphics of Chaldea, Egypt and Canaan. London 1823. gr. in-4°. Av. pl. (1 l. 1 sh.) 2 l. 4 sh. Hibbert. 1 l. 17 sh. Drury. 8 th. Weigel.

— Antiquities of Dacca, printed by John Tyler, publ. by J. Landseer. London 1816—17. pet. in-fol. (15 sh., épr. sur pap. de Ch. 1 l. 1 sh.)

20 vues dessinées par Ch. d'Oyley gr. p. G. Cooke, Landseer etc. (60 fr. Langlès. Un ex. cont. 18 vues 1 l. 5 sh. Bohn [épr. sur pap. de Chine 1 l. 11 sh.]

Landseer, Th. Twenty (21) engravings of lions, tigers, pantiers and leopards: by Th. Landseer, from originals by Stubbs, Rubens, Rembrandt, Rudinger, Spilsbury; with an essay on the carnivorous by J. Lai and Edwin Landseer. London 1823. in-4°. obl. (1 l. 1 sh. Bohn.)

— Characteristic skerches of animals, principally from the zoological gardens, Regent's Park; with descriptive notice by J. H. Barrow. London 1832. in-4°. Av. 64 pl. (2 l. 8 sh.) ib. 1840. in-4°.

Landtfried durch Kayser Karol V. vff dem Reichstag zu Wormbs 1521 auffgericht. Worms 1521. in-fol.

Reproduit: *Mainz bey Jvo Schöffner* 1549. in-fol.

Landtfryd, Disz buchlin sagt vō dem, Cammergericht Gemeynepfening vnd vō der hanthabung des frydens rechts vñ ordenūg wie die dan vff der versamelung des heiligē Reichsdag zu wormsz im iar M. CCCC. XCV durch vnsern allergnedigsten hern Maximilian römi. Ko. Die Chürfürsten vnd gemeyn versamelung des heiligen Richs geordnet gesetzt vnd beslossen seint. s. l. ni d. in-4°. (24 ff. à 30 l.)

La date de l'édit. est *am Sibenden tag desz monats Augusti Noch Christi gepurt viertzehenhundert vñnd innsuffundneuntzigsten Jare*.

Landtsordnung. Churpfälzische Landt Ordnung in Ober Bayern. Amberg 1599. in-fol.

Landtsordnung. Beheimische Landsordnung sampt erneuerten reformierten Artickulen . . . im J. 1565 auffgerichtet . . . ausz Beheim. Sprach . . . vbers. von Peter Sturba Deszgl. warhafft . . . Chronick . . . aller Hertzogen etc. d. G. Beatum. Freft. a. M., Joh. Spiess 1604. in-fol. Lpzg. 1617. in-fol.

— Ferdinandi II verneuerte Landes Ordnung des Erb Königr. Böheimb. Wien 1627. in-fol.

Il y en a une éd. augmentée *Wien* 1640. in-fol.

— Ferdinandi II verneuerte Landes Ordnung in Mähren. Prag 1628 in-4°. s. l. ni d. (Brünn 1714.) in-4°.

— Churpfälzische Landes Ordnung. Heidelb. 1582. in-4°.

— Churpfälzische Landes Ordnung oder Landrechte. Neust. a. d. Hardt 1594. 5 part. in-fol. Heidelb. 1657. in-fol.

— Landes Ordnung des Hertzogth. Preussen. Königsb. 1577. in-4°. s. l. 1640. in-fol.

— Landts Ordnung der Fürstl. Graffschafft Tirol. Tüb. 1. May 1516. (Aüdsp., S. W. Otmar 1526.) ip-fol. (74 ff. non ch. — Un exempl. sur vélin 270 fr. Quatremère.) Inspr. 1568. in-4°.

— Württembergische Lands Ordnungen — samt dazu gedruckten der armen Cassen, auch Holz vnd Vorst Ordnungen. Tübingen 1552. in-fol. 1567. 1585. in fol.

Landucius, Bernardinus, Senensis. De sensu composito & diviso. Impressum Venetijs per Jacobū Pentium de Leuco: Anno domini M. CCCC. Die XX Novembris. in-4°. à 2 col.

Landulfus Carthusiensis. Opus in meditationes vite christi & super evangelijs totius anni. (*A la fin:*) Impressa Brixiæ per Magistrum Angelū & Jacobum de Britannicis 1495. die xxx octobris. in-4°. (539 ff. de 2 col. à 51 l.) 3 ff. 10 st. Crevenna.

Reproduit: *Uenetijs per Simonem Papiensem dictum Bevilacqua* 1498 die Vj decembris. in-4°. (488 ff. à 2 col. de 56 l.)

Landolphus Sagax de Columna. Voyez **Breviarium** historique.

Landus, Bassianus. Ecphrases de motu, tempore et loco. Pat. ap. Jac. Fabrianum 1552. in-8°.

Lane. Voyez Jefferys.

Lane, John. An Elegie upon the Death of our late Sovereign Elizabeth. s. l. 1603. in-4°. (6 ff.)

— Tom Tel-truth's message and his Pen's complaint. Impr. R. Howell 1600. in 4°.

Laneham, Robert. A Letter whearin part of the Entertainment vntoo the Queenz Maiesty at Killingworth Castle, in Warwick Sheer in the Soomerz Progress 1575 is signified (1570.) in-16. 87 pp. (13 l. White Knights. 4 l. 2 sh. Heber. revendu 4 l. Freling.)

Reproduit *Warwick* 1784. in-8°. *Lond.* 1821. in-8°. (1 $\frac{2}{3}$ th. Tieck.) et dans le 1^{er} vol. de *Nichols' Progr. of Q. Elizabeth.*

La Nencia de prato cioe la limacta. s. l. ni d. in-4°. (4 ff. à 2 col. de 32 l.) Car. rom. Av. une vign. en bois.

Nouvelle en 48 octaves, imprimée vers 1500. (106 fr. Libri 1847. n°. 1114.)

Lanfranchinus, Christoph, Veronensis. Tractatulus seu quaestio utrum praeferendus sit miles an doctor. Imprimi jussit Angelus Britannicus. Brixiae 1492. in-4°.

C'est sans aucun doute le même auteur que le *Lafranchinus* cité ci-haut (Voir cet art.).

Lanfranco, Giov. Mar. Scintille di musica. Brescia 1533. in-4°. (142 ff.) ib. 1544. in-4°.

Le même auteur a donné un *Rimario di tutte le concordanze del Petrarca.* Brescia, Jacopo Filippo da Cigoli 1531. in-8°.

Lanfrancus. Opera omnia quae reperiri potuerunt. Evulg. Lud. Dacherius. Lut. Paris., Billaine 1648. in-fol. Ven. 1745. in-fol. (6 sc. 50 b. Gallarini. 1 l. 3 sh. Bohn. 5 th. Weigel.)

IV.

Lanfrancus. Opera quae extant omnia n. pr. in Anglia e codd. mss. auctius et emendatius ed. J. A. Giles. Oxonii 1844—45. 2 tom. in-8°.

— Opera. Paris, Migne 1854. in-8°.

— In Berengarium Turon. hereticum de corpore et sanguine domini dialogus opus quidem recens ed. sed ab ipso authore D jam annis conscr. cui add. Paschasii Radberti etc. Rothom. ex off. Joa. Parvi 1540. in-8°. Lettr. rondes.

Lanfranc(h)us de Oriano de Brixia. Repetitio Lanfranci de probationibus; de modo studendi et vita doctorum, tract. ed. per Joa. Bapt. de S. Severino. Defensorium juris per dominum Gebhardum etc. (*A la fin:*) Impsse fuere opa & impendio Joannis de Colonia atq3 Uindellini & spira. Venetijs Anno dñi. M. CCCC. LXXij. in-fol. Goth. (271 ff. à 55 l.) 151 fr. La Vallière.)

Ce volume rare a été décrit deux fois par *Hain* n°. 9884 et 9887: la prem. fois il lui donne 271 ff., la seconde 279 ff. (ainsi que Mr. Brunet). Selon Mr. *Weigel*, *Cat. mens.* n°. 1. p. 15 ce livre est compl. en 271 ff. et il n'est pas probable qu'il existe une seconde éd. de 279 ff. sous la même date (un ex. de 279 ff. 27 ff. Butsch. *Cat.* XXVIII. p. 16). Pour d'autres ouvr. de cet auteur v. *Hain* n°. 9882 sq.

— Tract. de arbitris. (*A la fin:*) Piscie imp. nobil. juvenū Bastiani et Raphaelis fratrum et filiorum ser Jacobi Gerardi de Orlandis de Piscia opera ven. religiosi presbyteri Laurentii et Franci fratrum et filiorum Jacobi Cennisi Florentinorū 1486 die Martis V Decembris. gr. in-fol.

Lanfrancus ou le grant Alanfrant (Vienne en Dauphiné vers 1480). in-fol. Goth. (258 ff. non ch. à 2 col. de 26 l.)

Livre très rare, imprimé avec des mêmes caractères que *l'Abusé en court*, Vienne 1484. Il existe une éd. du texte latin des oeuvres de Lanfranc: *Ven.* 1490. in-fol.

Il existe une éd. de la trad. franç. par Guill. Yvoire, impr. à Lyon par Jean de la Fontaine 1490 le VII jour de fevrier. in-4°. où le nom de l'auteur est aussi écrit *Alenfranc* (*La chirurgie pratique de maistre Alenfranc* [*A la fin:*] *Icy est consupmi la chirurgie du tres fameux et excellent philosophe docteur en medicine maistre Alenfranc de la cite de Mylun. Veü et corrigier sur le latin par le honorable homme maistre G. Yvoire chirurgien practiquant a Lyon sur le Rosne.*) La chirurgie de Lanfranc a été réimpr. avec celle de Guy de Chauliac et autres à Venise en 1498, en 1499 et 1519. in-fol. Voyez **Cauliaco**.

Il existe aussi une traduction en espagnol intit.

Compendio de la cirurgia minor. Impresso en Sevilla par Maynardo Ungut y Estanislao Polono, año de M. CCCC. XCV. a XV de Mayo. in-fol. et une autre en allemand par O. Brunfels: *Freft.* 1529. in-8°. (et av. *Laur. Friesen* etc. *Wundartzney u. d. Chirurgen handtwirkung.*) *Freft.* 1534. in-8°. Nous citons encore la trad. angl. intitulée:

A Worke of Chirurgerie culled Chirurgie Parua Lanfranci, Lanfranke of Mylayne his Briefe publ. in the Englyshe. Prynte by John Halle Chirurgien. Lond. 1565. in-4°. Av. le portr. de Halle. (7 sh. Heber.)

Lanfrancus, Jaffredus, Balbus. Decisiones quamplurimorum casuum etc. Impresse Thaurini per Franciscum de Silua anno salutis nostre MCCCCLXXXVII die XXVij mensis septembris. in-fol. (38 ff. à 2 col. de 52 l.)

Lang, Car. Henr. de. Regesta s. rerum Boicarum autogr. ad annum usque MCCC, e regiis scriniis fideliter in summas contracta juxtaque genuinam terrae stirpisque genuitatem in Bavarica, Alemanica et Franconica synchronistice disposita. Monachii 1822—54. T. I—XIII. (à 4 th.) in-4°. (33 ff. Beck.)

Cet ouvr. fait suite aux *Monumenta Boica* (V. **Monumenta**): le 12^e vol. a été donné par le baron de Freiberg, le 13^e par Mr. de Rudhart.

— Merkwürdige Reise über Erlangen, Dresden, Kassel und Fulda nach Hammelburg, München, Ansbach und Nürnberg 1818—33. I—XI^e Fahrt. in-8°. (2 $\frac{3}{5}$ th.)

Lang, Jo. Ad Jesum Christum pro Christianis contra Turcas elegia. Vienn. Pann., Jo. Singrenius 1539. in-4°.

Voir sur ce livre *Denis*, *Wien. Buchdr. Gesch.* p. 389 sq.

Lang, Jos. Adagia s. sententiae proverbiales Graecae, La-

tinae, Germanicae ex praecipuis auctoribus collectae ac brevibus notis illustr. inque locos communes redactae. Freft. exc. Josias Rihelius 1596. in-8°. (546 pp.)

Il y a une éd. antérieure Arg. 1581. in-8°. (1 fl. Butsch.)

Il existe un second ouvrage pareil sous le titre de *Florilegium magnum s. Polyanthea h. e. Opus sent. gr. et lat.* Freft. 1607. in-fol. *ib.* 1621. in-fol. (3 th. Weigel.) Gen. 1600. Lugd. 1604. in-fol. Argent. 1598. in-8°. (13 gr. Wagner.) *ib.* 1645. in-fol. (15 sh. Bohn.) Lugd. 1669. 2 vol. (5½ th. Weigel.) *ib.* 1681. in-fol. (18 sh. Bohn. 4½ th. Weigel.) Le même auteur a donné *Lat. u. deutsche Reimen über die sonntägl. Evangelia. Augsp.* 1591. in-12. (20 ff.) 1 fl. Butsch.

Lang, Matth. Voyez Bartholinus.

Langbaine, Gerard. An account of the English Dramatick Poets. Oxford 1691. in-8°. (7 sh. Bindley et Nassau.)

— The foundation of the university of Oxford. London 1651. in-4°. (4½ th. Weigel.)

— The foundation of the Univ. of Cambridge. London 1651. in-4°.

Voir sur ces deux livres (de 17 pp. chacun) *Oldys, Brit. Librar.* p. 312. 318 sq.

Langbein, Aug. Frdr. Ernst. Sämmtliche Schriften. Stuttg. 1835 sq. 30 tom. in-16. Av. le portr. de l'aut. et 34 pl. (30 fl.)

Il existe une seconde éd. Stuttg. 1845. 16 tom. in-16. Av. 148 fig. sur 76 pl. (20 fl.) Nous citons encore ses *Sämmtliche Gedichte. ib.* 1838. 1841. 4 tom. in-16. Av. pl.

Lange, C. A. og C. R. Unger. Diplomatarium Norvegicum. Oldbreve til Kundskab om Norges indre og ydre Forhold, Sprog, Slægter, Sæder, Lovgivning og Rettergang i Middelalderen. Saml. I—IV en 9 part. (24 th.) Saml. V. P. I. (3 th.) Christ. 1847—60. gr. in-8°.

Lange, C. N. Historia lapidum figuratorum Helvetiae ejusque viciniae. Ven. 1708. in-4°. Av. 53 pl. — Tract. de origine lapidum figuratorum. Anc. 1709. in-4°. — Appendix ad hist. lap. figurat. Typ. monast. Einsidlensis 1735. in-4°.

Lange, Ernst. Die auf lutherische Melodeyen in deutsche Lieder übersetzten CL Psalmen: Danzig 1720. in-8°.

Lange, Georg, Havelbergensis. Neue teutsche Lieder mit dreyen Stimmen. Breszlau 1584. in-4°. 1598. in-4°. — Der ander Theil. *ib.* 1586. 1597. in-4°.

— Voyez Lang et Langius.

Lange, Jean. La Harangue pour tout le peuple de la France au roy tres chrestien Charles neufvisme, tenant ses grands estats de la ville d'Orleans, le 13^e janyier 1560, faicte par Mr. Lange de Lupe advocat pour le roy en la ville de Bordeaulx. s. l. ni d. pet. in-8°. Goth. (12 ff.) 17 fr. 50 c. Coste.

Il en existe une éd. Orléans, Gibier 1560. in-8°.

Lange, Joachim. Das Erste Buch schöner Newer weltlicher Lieder, deren Text am meisten von ansehnlichen Frawen vnd Frewlein selbst gemacht. Comp. d. Jo. L. Prag 1606. in-4°.

Lange, Joh., Ecclesiastes zu Erdfurt. Von gehorsam der Weltlichen Oberkait vnd den ausgangen Klosterleuten, ain schutzed, an Doctor Andreas Frowin 1523. in-4°. (deux édd. de 16 et 14 ff.) 1 fl. 12 kr. Butsch.

— Ain Sermon vonn menschlicher Schwachheit etc. auch von schulen oder vniversitetê tzu erhaltê; zu Sanct Michel gepredigt. Erffordt tzum Bunthen Lawen bey Sanct Paul 1523. in-4°.

Voir sur ce vol. *Riederer T. III.* p. 200 sq.

Langeac, de l'Espinasse, chevalier. Colomb dans les fers à Ferdinand et Isabelle, épître. Paris, impr. de Didot l'aîné 1782. in-18. (140 pp.) 6 sh. Dulau.

Ce vol. n'a pas été mis dans le commerce: un ex. sur vélin

s'en trouve à la bibl. imp. Il existe une seconde éd. sous la même date gr. in-8°. qui contient ainsi que celle ci-haut un *Précis hist. sur Colomb.*

Langebeck, Jac. et P. Frdr. Suhm. Scriptores rerum danicarum medii aevi, partim hactenus inediti partim emendati. editi. Hafn. 1772—1834. T. I—VIII. in-fol. (Vol. I—VII. 5 l. 10 sh. Heber. 101 fr. Chaumette.)

Le 4^e vol. a été terminé par P. Fr. Suhm après la mort de Langebeck, les vol. V—VII ont été publiés par ce dernier suivant, mais le 8^e par MM. Werlauff et Engelstoff.

Langeland, Rob. Voyez Plowman.

Langenbeck, Conr. Jos. Mart. Icones anatomicae. Gott. 1827—41. 5 parties. gr. in-fol. Av. fig. col.

Cet ouvrage est divisé de la manière suivante: P. I. *Angiologia* 35 pl. (72 fr.) P. II. *Myologia* 28 pl. (48 fr.) P. III. *Neurologia* 72 pl. (120 fr.) P. IV. *Osteologia et Syndesmologia* 17 pl. (25 fr.) P. V. *Splunchnologia* 13 pl. (25 fr.)

— Handbuch der Anatomie mit Hinweisung auf die Icones Anatom. Gött. 1831(1842)—47. 4 vol. in-8°. (7½ th.)

On y réunit: *Anatomisch mikroskopische Abbildungen. Gött.* 1848—51. livr. I—IV. Pl. I—VII. in-fol. (6½ th.)

— Commentarius de structura peritonaei et testiculorum tunicis eorumque ex abdomine in scrotum descensu ad illustrandam herniarum indolem. Gott. 1817. in-8°. et atlas de 24 pl. in-fol. (8 th.)

— Nosologie und Therapie der chirurgischen Krankheiten in Verbindung mit der Beschreibung der chirurgischen Operationen. Gött. 1845—50. 5 vol. in-8°.

Langendyk, D. Les douze mois. Dessins au lavis photogr. p. Oosterhuis. Harl. 1860. in-4°. 12 pl. (23 fl.)

Langendyk, Peter. Dichterlijke werken. Rott. 1829. D. I. inhoud. Don Quixoten. Het wederzijdsch huwelijksbedrog. s. d. in-12. (1 fl. 50 c.)

— Gedichten. Amst. 1721. 4 vol. in-4°. Av. pl. (15 fl.)

— De Graaven van Holland in Jaardichten beschreven met derzelver egte afbeeldingen zoo als die op het Raadhuis te Haarlem zyn. Haarlem 1740. 2 tom. in-4°. (6 fl. 6 st.) 3 th. Weigel.

— De Stad Kleeff en deszelfs Gezondbron in rym met X Gezigten. Amst. 1747. in-4°. (3 fl. 10 st.)

— en Claas Bruin. Tafreelen der eerste Christenen bestaande in XLII Konstplaten van Jan Luiken. Amst. 1740. in-8°.

Pour ses comédies v. *Catal. van de Bibl. der Maatsch. v. Nederl. Letterkde. T. II.* p. 132 sq.

Langenstein, Henri de. Le décrotoire de vanité, par H. de Langenstein, avec deux exhortations, l'une à la communion et l'autre au saint sacrifice de la messe par Matth. Galenus, trad. du latin p. Paul Du Mont. Donay, J. Bogard 1581. in-16. (8 fr. La Vallière.)

Nous avons annoncé ci-haut, article **Henricus de Hassia**, les autres écrits de cet auteur.

Langenstein, Hugo von. Ein schön und anmuetig Gedicht, wie ein heidescher Kûng, genant der Littower, wunderbarlich bekert und in Preussenland getoufft ward. Vor mer den 500 Jaren also in Reimen gepracht und jetzt zum erstenmal, gueten Freunden ze Lust und Lieb ans Liecht gestellt durch Maister Seppen von Eppishusen, einen farenden Schueler. Constanz 1826. in-16.

Tiré à petit nombre et destiné à des cadeaux par l'éditeur, le baron Joh. de Lassberg.

Langer, Johannes, de Bolkinhayn. Tractatus de censibus sub titulo reempeonis Joh. L. s. l. ni d. (Mog., P. Schöffler). in-4°. (25 ff. à 34 l.)

Il y en a une seconde éd. s. l. ni d. (Mog.) in-4°. (26 ff. à 34 l.) v. *Meusel, Hist. litt. bibl. Mag. III.* p. 79.

Langer, Johannes, de Bolkinhayn. Auslegung des heiligen Vater Unsers ... gepredigt aufm Schlosz Coburg 1542. Erstlich gedr. in der fürstl. Stadt Coburg 1549. in-4°.

— Ursach der Lehre Joh. Langers die er zu Naumburg gelehret hat, in Latein vnd verdeutschet, dasz ein jedermann sehe, warum er seines Prediger-Ampts enturlaubt worden ist. Von christlichen Ceremonien vnd der heil. Kirchenordnung, auch von vielen andern Stücken, ein kurzer Bericht. Witt. 1529. in-4°.

Langhans, Christoph. Neue ostindische Reise, worin umständlich beschrieben werden unterschiedene Küsten und Inseln in Ostindien, auf welche die holl. Compagnie zu handeln pflegt; insonderheit Javamajor, Sumatra und Ceylon, Malabar, Canara etc. Nebst dem was sich Merkwürdiges auf der Reise des Paulus de Roy nach Surate zugetragen. Leipzig 1665. in-8°. (662 pp.) Avec 4 cartes.

Voir sur ce livre Beckmann, *Lit. der Reisebeschr.* T. I. p. 50 sq.

Langhans, Jacob. Kurtze Beschreibung aller Königen ausz Frankreich, wann und wie lang jeder regiert von Pharamundo bisz Lodovicum XIII. s. l. 1643. in-4°. (1 th. Heyse. 2 fr. 50 c. Asher.)

Langhen (ou Langius), Rudolphus de. Historia de urbis Hierosolymae excidio templique ejus profanatione. s. l. ni d. in-4°. Goth. (21 th. Weigel.)

Imprimé vers 1480 p. Rich. Paffroed à Deventer. Il existe une seconde éd. s. l. ni d. in-4°. (56 ff.), à la fin de la quelle se lit la souscription: *p R. de Langhen etc. scripta Davetriaeq3 impressa finit feliciter.* (Holtrop I. n°. 337.) Il y en a une réimpr. Col. 1517. in-4°. (1½ th. Weigel.)

— Carmina et alia opera. Monasterii Westfaliae, Joh. Limburg. 1486 die 29 m. Julii. in-4°. (36 ff. à 18 l.) Goth.

Langham, Will. The Garden of Health. London 1579. in-4°. Goth.

Imprimé déjà *ib.* 1578 et 1533. in-4°.

Langius, Jo. Mich. Philologia barbaro-graeca continens meletema de origine, progressu et fati linguae graecae; grammat. barbaro-graecae synopsis; glossarii graeco-barbari compendium etc. Norimb. et Altorf. 1707—8. 2 part. en un vol. in-4°.

Langius, Jo. Pet. Deliciae academicae var. ac juc. Lctionis fructu refertae. Heilbr., formis Leon. Franckii 1663. in-12. (113 pp.) Lib. secundus. 1664. in-12. (159 pp.) Lib. tertius s. Par nobile fratrum, Philoclepta et Philopseudes. *ib.* 1665. in-12. (4 ff. et 242 pp.)

Le 3° livre de ce recueil d'historiettes a fourni beaucoup de matière à l'auteur des voyages de Münchhausen.

Langlade, P. Album histor. et pittor. de la Creuse. Aubusson 1847. in-4°. (20 fr.)

Langlande. Voyez Plowman, Pierre.

Langlé, Jos. Ad. Lud. Les contes du gay savoir: ballades, tableaux et traditions du moyen-âge, publiés par Fr. Langlé (avec des notes et un glossaire). Paris, Lami-Denozean (impr. de Fr. Didot) 1828. in-8°. Goth. Av. d. vign. et fleurons imités des mss. orig. par Bonington et Mounier. (45 fr.)

— L'Historial du Jongleur, chroniques et légendes franç. publ. par MM. Ferd. Lange et Ém. Morice, ornées d'initiales, vignettes et fleurons imités des mss. originaux. Impr. par F. Didot pour Lami-Denozean libraire. Paris 1829. in-8°. Goth. Av. portr. et lettr. col. (16 fr., Vign. et lettr. col. 45 fr.)

Il y en a 10 ex. dorés en relief, comme les anciens mss. (120 fr.)

Langlès, Louis. Monuments anciens et modernes de l'Hindoustan décrits sous le double rapport archéol. et pittor. et précédés d'une not. géogr., d'une not. hist. et d'un discours sur la religion, la législation et les moeurs des Hindous. Paris, impr. de P. Didot aîné 1821. 2 vol. gr. in-4°. (9 l. 19 sh. Barthés. 8 l. 8 sh. Bohn.)

Il y a 26 livr. (de 1813 à 1821) ornées de 144 pl. et de trois cartes, exécutées sous la direction de A. Boudeville (la livr. 15 fr., pap. vél. 24 fr., gr. in-fol. pap. vél. avec la lettre grise 36 fr.).

— Collection portative de voyages, trad. de différ. langues ... avec des notes géogr. et hist. p. L. L. Paris, impr. de Crapelet 1797—1805. 5 vol. in-18. et atlas pet. in-4°. (12 fr.)

Cette collection comprend les ouvrages suivants:

1°. *Voyages de l'Inde à la Mekke par Abdoul-Kerym, extraits et traduits de la version angl. de ses mémoires* 1797. 2°. *Voy. de la Perse dans l'Inde et du Bengale en Perse*, le premier traduit du persan (d'Abd-Oül-Rizacq), le second de l'anglais (de B. Franklin) an VI. 2 vol. 3°. *Voy. pittoresque de l'Inde p. W. Hodges* 1805. 2 vol. — Un ex. sur pap. vél. av. les fig. avant la lettre et les eaux-fortes 117 fr. Langlès.)

— Recherches sur la découverte de l'essence de rose. Paris, impr. imp. 1804. in-18. (47 pp.)

On en a tiré 5—6 ex. sur vélin. (73 fr. Langlès.)

Langley, Batty (and T.). Gothic architecture improved by rules and Proportions in many grand designs of columns, doors, windows etc. with an hist. diss. on Gothic Architecture. London, Taylor 1847. in-4°. Av. 62 pl. (100 fr. Hurtault. 3 th. Weigel.)

— Ancient Masonry. London 1736. 2 vol. in-fol. Av. 194 pl. (1 l. 16 sh.)

— Practical Geometry applied to the Arts of Building, Surveying, Gardening and Mensuration. London 1726. 1728. in-fol.

— Pomona or the Fruit Garden illustr. London 1729. in-fol. Av. pl.

Langlois, S^r de Bellestat, Pierre. Discours des hiéroglyphes égyptiens, emblèmes etc. ensemble LIIII tableaux hiéroglyphiques, pour exprimer toutes conceptions à la façon des Egyptiens par figures des choses, avec interpretations des songes et prodiges. Paris, A. l'Angelier 1583. 1584. in-4°. (2 fr. 8 c. Filheul.)

Langlois, Eust. Hyac. Essai hist. et descr. sur l'abbaye de Fontenelle, de St. Wandrille et sur plusieurs autres monumens des environs. Paris et Rouen 1827. in-8°. Av. 16 pl. (10 fr., gr. pap. vél. 20 fr., 2 ex. sur pap. de Ch. avec un front. et une pl. col. 22 fr.)

La même diss. a été insérée dans les *Mém. de l'ac. de Rouen* 1832 et tirée à part (à 100 ex.): *Rouen, N. Periaux* 1834. in-8°. av. 12 pl.; mais, quoique le texte de l'hist. de St. Wandrille ait subi quelques changements, la description du château et de l'abbaye de Valmont et la notice sur l'église de S^{te} Gertrude n'ont pas été réimprimées.

— Essai hist. et descr. sur la peinture sur verre, ancienne et moderne, et sur les vitraux les plus remarqu. de quelques monum. franç. et étrangers, suivi de la biogr. des plus célèbres peintres-verriers. Rouen, Frère 1832. in-8°. et in-4°. Av. 7 pl. et un tabl. en forme de placard, donnant le facsim. du Puy de la Passion de J. Chr. et une série de lettres grises dess. p. E. H. L. et gr. p. Brevière.

Tiré à 500 ex. in-8°. (24 fr.) et à 60 in-4°.

— Essai sur la Calligraphie des Mss. du Moyen-Age et sur les ornements des premiers livres d'heures imprimés. Rouen, Éd. Frère et Le Brument 1841. gr. in-8°. Avec 17 pl. (8 fr.)

— Essai hist. philos. et pittor. sur les Danses des morts

accomp. de 54 pl. et de nombr. vign.; suivi d'une lettre de M. C. Leber et d'une note de M. Depping sur le même sujet. Ouvr. compl. et publié p. MM. A. Pottier et Alfr. Baudry. Rouen, A. Le Brument 1851. 2 vol. gr. in-8°. (25 fr.)

Nous avons du même archéologue:

Essai sur les énévres de Jumièges et sur quelques décorations singulières de cette abbaye: suivi du miracle de St. Butheuch publié p. la pr. f. d'après un ms. de la bibl. du Roi. Rouen, Frère 1838. in-8°. Av. fig. (7 fr.)

Il y en a des ex. en gr. pap. vél. fig. sur pap. de Chine et fac-sim. sur vélin, peints en or et en coul. (18 fr. 50 c. Crozet.)

Recueil de quelques vues, de sites et monuments de France, spécialement de la Normandie et des divers costumes des habitants de cette province dess. d'après nature. Rouen, impr. de F. Marie 1817. 1^{re} (seule) partie. in-4°. Av. 8 pl. (50 fr.)

Description hist. des maisons de Rouen les plus remarquables par leur décoration extérieure et par leur ancienneté p. Eust. de La Guerrière, Rouen 1821. in-8°. Av. 21 pl. Second vol. ib. 1841. in-8°. Av. 15 pl. dess. et gr. p. E. H. Langlois et Poly-clès Langlois.

Stalles de la cathédrale de Rouen orn. de 13 pl. grav. av. une not. sur les trav. de E. H. Langlois p. Ch. Richard et un portr. gr. p. Brevière. Rouen 1838. in-8°. Av. le portr. de L. (7 fr.)

Langlois, le capt. Jean Charles. Voyage pitt. et milit. en Espagne (Catalogne), accomp. de notes explic. sur les batailles, commun. p. MM. les génér. Gouvion St. Cyr, Decaen, Lamarque, Souham, Petit etc. Paris 1826—30. gr. in-fol. Av. 40 pl. sur pap. de Ch.

Langlois, Victor. Voyage dans la Cilicie et dans les montagnes du Taurus, exécuté pendant les années 1852—53. par l'ordre de l'Empereur. Paris 1861. in-8°. Av. une carte et 28 pl. (12 fr.)

Nous avons du même auteur *Monnaies inéd. ou peu connues de la Cilicie. Paris s. d. in-8°. Av. 7 pl. (4 fr.) Numismatique de la Géorgie. ib. 1852. in-4°. Av. pl. (6 fr.) Numismatique des nomes d'Egypte. ib. 1852. in-4°. Av. pl. (7 fr.) Numismat. de l'Arménie au moyen âge. ib. 1856. in-4°. Av. 7 pl. (25 fr.) Numismatique des Arabes avant l'islamisme. ib. 1859 in-4°. Av. 5 pl.*

Langrognet aux enfers. Imprimé à Amtiboine, de l'imprimerie de Pince Filleux, à la plume de Fer (en Suisse) 1760. in-12. (20 pp.) Av. 6 grav. (70 fr. Nodier. 19 fr. Pixérécourt. 27 fr. Baudelocque.)

Voir sur cette satire de l'abbé Fr. Xay. de Talbert. contre M. de Boynes, premier président au Parlement de Besançon; Nodier, *Mél. tir. d'une pet. bibl.* p. 183 sq.

Selon M^r. Weiss (*Biogr. Univ.* T. XLIV. p. 413) le *Langrognet* se trouve dans l'*Histoire allégorique de ce qui s'est passé de plus remarquable à Besançon depuis l'année 1756.* in-8°. pp. 62—117.

Langsdorf, G. H. Bemerkungen auf einer Reise um die Welt in d. J. 1803—7. Frankf. a. M. 1812. 2 vol. in-4°. Av. 40 pl. et mus.

Il existe des ex. sur pap. vél. av. 45 pl. (3 fl. Beck.) Cette relation de voyage se rattache à celle de Krusenstern. (V. Krusenstern.) Elle a été trad. en anglais: *London 1813—14. 2 vol. in-4°. Av. pl. (1 l. 9 sh. Hibbert.)* et en hollandais: *Ams^t. 1820. 4 tom. in-8°. Av. pl. (13 fl. 20 c.)* On y joint:

Plantes recueillies pendant le voyage des Russes autour du monde publ. p. Langsdorff et F. Fischer. Tub. 1810—18. (Icones filicum) 3 livr. in-fol. de 10 pl. (à 9 fr. chacun.)

Langsdorf, K. Ch. von, Ausführliches System der Maschinenkunde, mit speciellen Anwendungen bei manichfachen Gegenständen der Industrie für den Praktiker. Heidelberg 1826—28. 2 tom. en 4 part. in-4°. Av. atl. in-fol. obl.

Ouvrage entièrement suranné.

Langston, J. Lusns poeticus latino-anglicanus. Lond. 1679. in-8°.

Langtoft, Peter. Chronicle as illustrated and improved by Rob. Brunne (publ. by Hearne). London 1725. 2 tom. in-8°. (Gr. pap. 16 l. 16 sh. Roxburghe. 10 l. Willett.)

On a donné une seconde éd. de cette chronique par les

soins de Sam. Bagster: *London 1816. 2 tom. in-8°. Voir sur cet auteur Hist. litt. de la France T. XIII. p. 423 sq. XVII. p. 635 sq.*

Language muet. Voyez Du Vignan.

Languet, Hubert. Voyez Brutus.

Nous citons de cet auteur: *Epistolae (96) polit. et hist. ad Phil. Sydnaeum. Freft. 1633. in-12. Lugd. B., Elzevir 1646. in-12. (14 sh. White Knights.) Edinb. 1776. in-8°.; The Correspondence of Sir Ph. Sidney and Hub. Languet now first coll. and transl. from the Latin by Stewart A. Pears. Lond. 1845. in-8°. Av. le portr. de Sidney; Epistolae (103) ad Joach. Camerarium patrem et Joach. Cam. fl. et ad alios; Gron 1646. in-12. Ed. II. aucta 22 epist. ad. El. Augustum. Lips. et Freft. 1685. in-12. Arcana seculi decimi sexti: H. Langueti Epist. secretue ad principem suum Augustum Saxoniae ducem. Ed. J. P. Ludovicus. Holae, Hermann Zeitlerus 1699. in-4°. 8 fr. 2 c. Du Fay. (Il y en a une trad. franç. p. J. Ch. Lüning: Col. 1695. in-8°. Voir Götz, *Merkw. d. Dresd. Bibl.* T. III. p. 281.) *Decades tres Epistolarum Langueti, Camerarii, Cratonis et Peuceri. Freft. 1702. in-4°.**

Lankveld. Voyez Macropedius.

Lani, Georg. Agapetus scholasticus seductus et reductus d. i. Summarischer Inhalt einer latein. Comödie von Agapeto... auf öffentlichem Theatro mit der Schuljugend zu St. Nicolai vorgestellt. Lpzg. 1685. in-8°.

— *Mausoleum Saxonicum tripartitum s. panegirici parentales univ. Elect. Sax. lin. Albert. Lips. 1695. in-8°.*

— *Hermathena s. orat. panegyricae diversi argum. Lips. 1682. in-8°.*

— *Narratio hist. crudeliss. et ab hominum memoria nunquam audita captivitatis papisticae necnon ex eadem liberationis miraculosae etc. Lips. 1676. in-4°.*

Trad. en allem. *ib.* 1675. 1676. 1683. 1684. 1696. in-4°.

On y ajoute: *Clypeus veritatis s. vindictae narrat. hist. capt. etc. add. a duobus juvenibus hungaris etc. judicio. ib. 1678. in-4°.*

Voir sur les aventures curieuses de cet homme, mort en 1701, et non en 1686 ou 1688: *Klein, Nachr. v. evang. Predigern in Ungarn. Lpzg. u. Ofen 1789. in 8°. p. 409 sq.*

Lanigan, An Ecclesiastical History of Ireland, from the first Introd. of Christianity among the Irish to the Beginning of the XIII Century. Dublin 1822. 4 tom. in-8°. (3 l. 3 sh.)

Lanii Triumphant or the Butcher's Prize, a poeme; being a Description of the famous Battel between Achilles, a Butcher of Greece, and Hector a Weaver of Troy. London 1605. in-4°.

Laniis, De, et phitonicis mulieribus. Voyez Molitor.

Lanis (ou Lana), Fr. Tertius de. Magisterium naturae et artis, opus phys. mathem. in quo occultiora naturalis philos. principia manifestantur etc. Brixiae, Joh. Maria Ricciardi 1684—86. T. I. II, et Parmae Hipp. Rosati 1692. tom. III. in-4°. (72 fr. Camus de Limare. 48 fr. St. Cérans. 49 fr. Patu de Mello. 50 fr. Reina. 20 fr. et 6 sh. 6 d. Libri. [Av. le suiv.] 12 fl. 10 st. Crevenna. 30 fr. Asher. Av. le Prod. 12 th. Weigel.)

T. I. 12 et 526 pp. 24 pl. T. II. 48 et 512 pp. 20 pl. T. III. 27 et 571 pp. 13 pl.

Cet ouvrage, qui devait contenir 9 vol., n'a pas été terminé. Il devait servir comme une sorte de commentaire à son *Prodromo de l'arte maestra overo saggio di alcune inventioni di mecanica, d'agricoltura, di chimia, di medicina, d'arithmetica et di microscopia di Fr. Lana. Brescia per li Rizzardi 1670. in-fol. Av. fig. (9 sh. Libri. 3 th. Weigel.)* On trouve dans ce dern. vol. la description (ch. 6) d'une nacelle aerostatique, des télégraphes, d'une méthode d'apprendre lire aux aveugles, de l'instruction des sourds et muets etc. (v. *Journ. d. Sav.* 1685. 9 Juillet n° XXI. *Nuova Mandelliana Raccolta d'opusc. scient.* T. XI p. 77 sq. *Hoefer, Hist. de la Chimie* T. II p. 283. *Baumgarten, Nachr.* T. VIII. p. 236 sq. *Fischer, Gesch. d. Physik* T. II. p. 471. *Murhard, Gesch. d. Phys.* T. I. p. 39.)

Lanisson. Voyez **Missale Cathalaunense.**

Lannel, Jean de. Le roman satyrique. Paris, Du Bray 1623. (1624.) in-8°. 1113 pp. (91 fr. 50 c. Labedoyère. 5 fr. 11 c. Du Fay. 14 fr. Filheul.)

Ce roman allégorique, qui donne un tableau des moeurs de la cour de Henri III et de ses successeurs, a reparu sous le titre de *Roman des Indes*. Paris, Du Bray 1625. in-8°. (1169 pp.) 6 fr. 5 c. Du Fay. V. *Artigny*, *Mém.* T. VI. p. 445 sq. et *Marchand*, *Dict. Hist.* T. II. p. 9 sq. *Bibl. d. Romans* 1733. *Sept.*

Nous avons du même auteur :

Discours et avis d'affaires d'état de quelques grands officiers de la couronne et d'autres grands personnages. Paris, V^{re} Abr. Ricard 1622. in-8°. (846 pp.)

Ce recueil a été confondu avec un autre d'Auger de Moléon, sieur de Granier, portant ce titre

Recueil de divers mémoires, harangues, remontrances et lettres servant à l'histoire de nostre temps. Paris, Chevalier 1623. in-4°.

Histoire de la vie et de la mort d'Arthémise. Paris 1622. in-12.

Hist. de Don Jean, deuxième roy de Castille, recueillie de divers auteurs. Paris 1622. 1640. Rouen 1641. in-8°.

Lettres. Paris 1626. in-8°.

La vie de Godefroy de Bouillon duc de Lorraine et premier roy chrétien de Jerusalem: extraite de plusieurs bons auteurs par Jean de Lannel. Paris, Séb. Cramoisy 1625. pet. in-8°. (133 pp.)

Cet ouvrage purement historique n'est pas du tout une nouvelle rédaction du roman de Godefroy de Bouillon.

Lannoy, Guillebert de. Les Voyages et ambassades de messire G. de L. (1399—1450) publiés par la soc. d. biblioph. de Mons. Mons 1842. pet. in-8°.

Les fautes nombreuses de cette éd. ont été rectifiées par *Leleuvel*, *Guill. de Lannoy et ses voyages en 1413, 1414 et 1421 commentés en franç. et en polonais.* Posen 1844. Brux. 1845. in-8°.

Le man. de ses *Peterinaiges de Swye et de Egipte*, présenté au roi d'Angleterre, a aussi été publié dans l'*Archæologia* T. XXI.; mais cette relation est moins détaillée que celle donnée dans le vol. ci-haut (V. *Bibl. de l'école des chartes. Série B.* T. II. p. 277 sq.).

Lannoy, Juliana Cornelia, Baronnesse de. Dichtkundige Werken. Leiden 1779. in-8°. (3 fl.) — Nagelaten dichtkundige Werken. ib. 1783. in-8°. (1 fl. 14 st.)

La Noue, François de. Discours politiques et militaires. Genève, Fr. Forest 1587. pet. in-4°. (21 fr. A. Martin. 30 fr. Solar.)

Il en existe plusieurs réimpressions, savoir : *Pour Fr. Forest (à Bâle)* 1587. in-8°. s. l. imprimé nouvellement 1588. in-8°. *La Rochelle, Villepour* 1590. in-12. *Lyon* 1595. in-12. (4 fr. Asher) s. l. 1612. in-8°. Il y en a une trad. allemande (*Frcft.* 1592. in-4°.) et une autre en anglais (*London* 1597. in-4°.).

— Correspondance de Fr. de la Noue, surnommé Bras-de-Fer, accomp. de notes hist. et préc. de sa vie p. Ph. Kerwyn de Volkaersbeke. Gand et Brux. 1854. in-8°. Av. portr. et facs.

— Déclaration de M. de la Noue, sur sa prise des armes, pour la juste défense des villes de Sedan et Jametz, frontières du royaume de France, soubz la protection de sa Majesté. Verdun p. Mathurin Marchant 1588. pet. in-8°. (12 ff.)

La Noue, Odet de, seigneur de Téligny. Paradoxes, que les adversités sont plus nécessaires que les prospérités, et qu'entre toutes, l'état d'une étroite prison est le plus doux et le plus profitable : par le seigneur de Téligny. La Rochelle, Haultin 1588. in-8°.

Il existe une seconde éd. de ces poésies, composées en prison et adressées du château de Tournay, en date du 23 nov. 1587 à Gr. de la Noue, dit Bras-de-Fer, père de l'auteur : *Lyon, Jean de Tournes* 1588. in-8°. (48 pp.) 52 fr. Coste. 120 fr. Solar. — Il en existe une trad. anglaise : *Profit of Imprisonment, a Paradox against Libertie by Odet de la Noue, Lord of Teligny, being Prisoner in the Castle of Tournay, transl. by Josuah Sylvester.* London 1591. in-4°. (4 l. 14 sh. 6 d. Constable.)

La Noue, Odet de, seigneur de Téligny. Poésies chrestiennes, nouvellement mises en lumière par le sieur de La Violette. (Genève) 1594. pet. in-8°.

Recueil de 150 sonnets, cantiques, odes et stances, composé également pendant la captivité de l'auteur à Tournay.

— Dictionnaire des Rimes françoises selon l'ordre des lettres de l'alphabet, auquel deux traités sont ajoutés (l'un des conjugaisons, l'autre de l'orthographe). (Genève) 1598. in-8°. Col. 1624. in 8°. — *Anonyme.*

Voir sur notre poète *Goujet* T. XIV. p. 110 sq.

On lui attribue encore le vol. intitulé : *Vive description de la Tyrannie et des Tyrans, avec les moyens de se garantir de leur joug.* Reims 1577. in-16.

La Noue, Pierre de. La cavalerie françoise et italienne, où l'art de bien dresser les chevaux, selon les préceptes des bonnes écoles des deux nations. Strasbourg, Jac. de Heyden (1620). in-fol. Fig. en taille-douce, sans titre impr. (5 fr. Huzard.)

Il y a des ex. avec un titre portant de plus que le titre ci-dessus : *tant pour le plaisir de la carrière et des carozels, que pour le service de la guerre; naïvement représentée en quatre tableaux.* Lyon, Claude Morillon 1620. (le front. gr. porte 1621.) 10 fr. 50 c. Huzard.

— Synonyma et aequivoca gallica phrasibus, sententiis proverbialibus illustrata. Lugd. 1618. in-12.

Lanoy, Jean de. Voyez **Vie et legende de sainte Luthgarde.**

Lanquet (ou Lanquette), Thomas. An epitome of chronicles finished and continued by Th. Cooper anno M. D. LXIX. (sic) London in the house of Th. Berthelet 1549. in-4°. (12 sh. Hibbert. 1 l. 9 sh. Heber.)

Cette chronique a été reproduite : *London* 1554. 1559. (17 sh. Sykes. 19 sh. Heber. 5 l. 2 sh. 6 d. Willett.) 1560. (1 sh. 4 sh. Nassau.) 1565 in-4°. 384 ff. (1 l. 1 sh. Perry. 3 l. 13 sh. 6 d. Roxburghe. 4 l. White Knights. 9 sh. Heber.)

Lansberg, Phil. Uranometriae libri III, in quibus lunae, solis et reliquorum planetarum et inerrantium stellarum distantiae a terra et magnitudines hactenus ignoratae perspicue demonstrantur. Middelburgi Zelandiae apud Zachariam Romanum 1631. in-4°. (9 ff. et 134 pp.)

— Comment. in motum Terrae diurnum et annuum et in verum adspectabilis coeli typum, in quo ἐπισημονικῶς ostenditur diurnum annuumque motum, qui apparet in sole et coelo, non deberi soli aut coelo sed soli terrae etc. (Lat. vertit Mart. Hortensius) Middelb. 1630. in-4°. 66 pp. (Av. le préc. 2 sh. Libri.)

Il en existe une trad. franç. p. David Goubard : *Middelb.* 1633. in-fol.

— Cyclometriae novae LL. II. Middelb. 1628. in-4°. Av. fig. en bois. (61 pp.)

— Progymnasmatum astronomiae restitutae liber primus, de motu solis. Middelb. 1629. in-4°.

— Triangulorum geometriae LL. IV. Ed. II aucta. Amst. 1631. in-4°. (174 pp.)

— Introductio in Quadrantem, tum astronom. tum geometr. necnon in astrolabium. Middelb. 1633. in-fol. (1½ th. Weigel.) Harlem. 1636. in-fol.

Il y en a une trad. flamande p. Goubard : *Middelb., J. Roman* 1633. in-4°. (1 fl. 50 c. Nyhoff.)

La figure du quadrant est gravée sur cuivre et destinée à être tirée sur bois.

— Tabulae motuum coelestium perpetuae, ex omnium temporum observationibus consentientes : Item novae et genuinae motuum coelest. theoricæ et astronom. observationum thesaurus. Middelb. 1632. in-fol. Av. portr. et pl. (4 sh. Libri. 5 fl. Nyhoff.)

Il y en a une trad. franç. p. David Goubard : *Tables perpet. des mouvements célestes, ensemble ses Théories nouv. d'iceux nouv.*

cel. et autres observ. ib. 1665. in-fol. Av. fig. (14 fr. 19 c. Filheul.)

Lansberg, Phil. Astrolabium d. i. Verklaringe van de platte Sphaere ofte globe van Ptolemaeus. Midd., Z. Roman 1635. in-4°. Av. fig. (1 fl. 50 c. Nyhoff.)

— *Sphaera plana a Ptolemaeo astrolabium dicta.* Middelb. 1636. in-fol. (1 th. Weigel.)

— *Opera omnia.* Middelb. Zelandiae 1663. in-fol. (16 fr. van Borluut.)

On croit que le nom de ce célèbre astronome a donné lieu au fameux almanach, cité ci-haut art. **Laensbergh.**

Lansbert. Voyez **Laensbergh.**

Lansdowne, G. Granville Lord. Works in Verse and Prose. Lond. 1732. 2 vol. in-4°. Av. portr. (5 sh. 6 d. Heath.)

Reproduit: *London* 1736. 3 vol. in-12. (10 sh. 6 d. Hibbert.)

Nous citons aussi ses *Poems on several occasions.* London 1712. 1716. in-8°.

Lansperg, Johann Justus (ou Landtsperger). Ain nützlicher Bericht von Niesung des hochwürdigen Sacraments oder Testaments Christi in baiderey Zeichen des Brods vnd Weins, vnd wo beide Parthei widereinander streitend vielen bisher verborgen gelegen. s. d. 1524. in-4°.

— Ain nützlicher Sermon: dem gemaynen volck, von der lieben Gottes vnd des nächsten, nach rechtem verstand des nattürlichen gesetz, vnd der wort Christi, das jr wöst das euch die menschen thund, solt jr jnen auch thun, Auch wie man den Zehenden geben, vnd wer jn nemen soll, nach ordnüg der Christl. Kirchen gleichförmig den worten Christi vnd der haylichen Geschrift. Geprediget durch J. L. Im M. D. XXiiii jar. in-4°. (15 ff.)

— Ain gründlicher Bericht vom Christlichen Tauf vnd seyner Kraft vnd Notdürftigkeit, Aus den ersten Warheyten, sampt der hayligen Euangelischen geschrift bewährt M. D. XXVI. in-4°.

— Ain christliche Unterrichtung wie die göttliche Geschrift vergleicht vnd geurtheilt soll werden, aus Kraft der heil. dreieinigkeit vnd Zeugnis der 3 Teil des christl. Glaubens, samt ihren Verstand bisher noch nie erschienen, so kurz vnd gründlich. s. l. 1527. in-4°.

— An Epistle in the Person of Christ to the faithful Soule, translated into English (by Philip Howard, Earl of Arundel). Antw. 1595. in-12. (310 pp.) 1 l. 14 sh. Bright.
Au f. signé 44 il y a une gr. en bois représ. le crucifiement, à la tête de laquelle on lit: *A dialogue betwixt a Christian and Christ hanging on the Cross. Written into latine by Marcus Marulus and translated into english (verse).* Il y en a une sec. éd. London 1610. in-12. (14 sh. Bindley. 3 l. 6 sh. Bliss.)

Lant, Thomas. The dailie Exercise of a Christian. London 1598. in-16.

Lant, Thomas. The Procession of the obsequies of Sir Phil. Sidney Knight, drawn and invented by Th. Lant, gentleman, servant to the said honourable Knight and engraved on copper by Deric Theodore de Brijon in the city of London 1587.

34 grav. sur cuivre, formant un long rouleau, avec une description en latin et en anglais (39 l. 18 sh. Gough.). Selon Mr. Brunet ce graveur Deric Théodore de Brijon (v. *Lowndes* T. III. p. 1310) est Théodoric de Bry, graveur célèbre, cité ci-haut art. **Bry, de.**

Lantbescheisser. Eyn neüwe Gedicht, wie die Lantbescheisser, Zwyecker, Orenbeysser, Bleer, Meinster, Heylig man und Störck, Die Freyē vñ Voperten (Das seind die einfaltigē, Auch etwan die Fürwytzigē vnd Geytzigen, über dye hellergen) Betryen, Leychen, und überfüren, deren viele ir fürwytz gebüzt wirdt. Auch in des Schyllers done zu singen. s. l. ni d. in-4°.

Les figures en bois dont ce livre est orné, représentent un jeu de cartes complet.

Lanté. Costumes et Galerie des femmes. V. **Lamésangère.**

Lanteri, Giacomo de. Libri duo de modo substruendi terrena munimenta ad urbes atque oppida, ceteraqua loca omnia quibus aditus hosti praecludatur. Ven., Vinc. Valgrisius 1563. in-4°. (60 ff.) Av. fig. en bois.

Il existe une éd. antér. en ital. intit. *Due libri del modo di fare le fortificazioni di città e campagna.* Vin., Zaltini e Francolini 1559. in-4°. (1 fr. 20 b. Gallarini.)

— *Due dialoghi del modo di disegnare le piante delle fortezze secondo Euclide et del modo di comporre i modelli e torre in disegno le piante delle città.* Ven., Valgrisi 1557. in-4°. Av. fig. en bois. Car. curs. (2 sc. 50 b. Gallarini.) 1559. in-4°. Roma 1583. in-4°.

— *Delle offese et difese delle città et fortezze di Giac. Lant. et Gier. Zanco.* Con due discorsi d'architettura militare d'Ant. Lupicini. Ven., Rob. Meietti 1601. in-4°. (84, 47, 69 pp.) Av. fig. en bois. (1 fl. 12 kr. Beck.)

Lanterne of Light. London, Redman s. d. in-8°. (74 ff.)

Lantier, Éd. Franç. de. Voyage d'Antenor en Grèce et en Asie. London 1809. 5 vol. in-18.

La prem. éd. de ce roman estimé dans le genre de l'*Anacharsis* a paru à Paris en 1798. in-8°. et a été reproduit. *ib.* 1801. 3 tom. in-8°. Av. 5 gr.; la 16^e parut *ib.* 1823. in-18. Il y en a des trad. en anglais (*Lond.* 1799. 3 vol. in-8°), en holl. (*Zutphen* 1798. 3 tom. in-8°. Av. pl. et cart.), en espagnol (*Burdeos* 1823. 3 tom. in-12. Av. pl.) et en allemand (par Floresky: *Lpzg.* 1806. 3 tom. in-8°. Av. 5 gr.) Il existe aussi une éd. des *Oeuvres complètes* de Lantier, cont. les Voyages d'Antenor en Grèce et en Asie, le Voyage en Espagne du chev. de St. Gervais, les Voyageurs en Suisse et les Contes en prose et en vers: Paris 1839. in-8°. roy. (10 fr.)

Lantz, Joh. Institutionum arithmetice. LL. IV. c. append. fractionum arithmeticarum et altera de utriusque Calendarii canonibus et veris Epactarum aequandarum fundamentis. Mon. 1616. 1619. in-8°. Col. Agr. 1630. in-8°. (4 fr. Asher.)

Lantzenperger, Joh. Dialogus recômedatiôis exprobratôisq; poetices. 1494. s. l. (Lips., Mart. Herbipolensis.) in-4°. (12 ff. à 34 l.) 1 fl. 12 kr. Butsch.

Il y a deux éd. sous la même date, dans l'autre il y a J. Barini recognitio in genera vatum et carminum eorundem. (48 kr. Butsch.)

Lanuza, V. Bl. de. Voyez **Curita.**

Lanyer, Aemilia. Salve Deus rex Judaeorum. Containing 1. The passion of Christ. 2. Eues Apologie in Defense of Women. 3. The story of the daughters of Jerusalem. 4. The Salutation and Sorrow of the Virgine Marie. With diuers other Things not unfit to be read. Written by Mistress Aemilia Lanyer, wife to Captaine Alfonso Lanyer, Seruant to the Kings Majestie. London 1611. in-4°. (10 l. 10 sh. Bindley et 4 l. Bright.)

Voir sur ces poèmes *Lowndes* T. III. p. 1310.

Lanzavecchia, Odoardo. Ragguaglio della nobil Rotta data da Scozzesi a gl'Inglesi appresso la città di Dumfres. Con prigionia di molti Baroni principali fra le quali un cugino della regina d'Inghilterra. Bologna et Padua s. d. in-4°.

Cette relation peu fidèle est datée de Breda 4 mai 1588.

Lanzi, Luigi. Saggio di lingua etrusca e di altre antiche d'Italia, per servire alla storia de' popoli, delle lingue e delle belle arti. Roma 1789. 2 part. en 3 vol. in-8°. (20 fr. Villosion. 23 fr. Clavier.)

Reproduit: *Firenze* 1824. 2 tom. en 3 vol. Av. pl. (6 sc. 20 b. Gallarini. 9 th. Weigel.) On y joint comme 3^e tome: *Notizie della scultura degli antichi, e di vari suoi stili con note dell' editore (Inghirami).* Poligr. Fiesolana 1824. in-8°. Av. 19 pl. (8 sh. Bohn.)

— *Storia pittorica dell'Italia dal risorgimento delle belle arti, fin presso al fine del XVIII secolo.* Ed. terza. Bassano 1809. 6 vol. in-8°. (30 fr.)

Cet ouvrage excellent, publié d'abord en 1789, a été plu-

sieurs fois réimpr., savoir: *Bass.* 1795—96. 2 tom. en 3 vol. in-8°. (3 sc. 60 b. Gall. 2 l. 2 sh. Dulau.) 1818. 6 vol. in-8°. (2 l. 3 sh. Gr. pap. 3 l. 13 sh. 6 d. Dulau.) *Pisa* 1815. 6 vol. in-18. (1 l. 10 sh. Dulau. 15 sh. Bohn.) *Fir.* 1822. 6 vol. in-8°. (4 sc. 50 b. Gall. 8 th. Weigel. 1 l. 11 sh. 6 d. Bohn.) *Milano* 1823. 6 vol. gr. in-16. Av. portr. (18 fr.) *ib.* 1824. 4 vol. in-8°. Av. portr. (25 fr. 1 l. 7 sh. Bohn.) *Fir.* 1825. 6 vol. in-8°.

Il en existe une trad. anglaise (*The History of painting in Italy, transl. from the italian: adapted for illustr. by Th. Roscoe.* London 1828. 6 vol. in-8°. [3 l. 3 sh., pap. imp. 6 l. 6 sh.]), une autre en allemand p. Ad. Wagner avec des notes par Mr. de Quandt (*Lpzg.* 1830—33. 3 tom.) et deux en français (*Traduction abrégée de la Storia pitt. dell' Italia, de l'abbé Lanzi, ou histoire des principaux peintres des écoles d'Italie, avec des notes et 80 grav. de tableaux peu connus des meilleurs maîtres.* Paris 1822. in-8°. [1 l. 5 sh. Dulau] et *Hist. de la peinture en Italie, depuis la renaissance des beaux-arts jusque vers la fin du XVIII^e siècle, trad. de l'italien sur la 3^e éd. p. Madame Arm. Dieudé.* Paris 1825. 5 vol. in-8°. (16 fr. Solar.)

Lanzi, Luigi. Opere postume. *Fir.* 1817. 2 vol. in-4°.

— Inscriptionum et carminum LL. III. *Flor.* 1807. in-4°. (1 th. 1 gr. Wagner.)

Lanzoni, Jos. Opera omnia medico-phys. et philol. *Laussannae* 1738. 3 tom. in-4°. (4 th. Weigel. 15 fr. Tross.)

Lanzkranna. Voyez **Himmelstrass.**

Lao Tseu. Tao te King. Le livre de la voie et de la vertu composé dans le 6^e siècle avant l'ère chrétienne, par le philos. Lao Tseu, trad. en franc. et publié avec le texte chinois et un comment. perp. p. Stan. Julien. Paris (impr. roy.), Dupont 1841. in-8°.

Laon, sieur d'Aigremont, Jean. Relation du voyage des François fait au cap de Nord en l'Amérique par les soins de la compagnie établie à Paris et sous la conduite de M. de Royville, leur général; avec une ample description du pays, des moeurs et façons de vivre des sauvages et l'observation des auteurs. Paris, Edm. Pepingué (ou R. Rocolet ou de Somerville) 1654. pet. in-8°. Av. une carte. (19 fr. Eyriès.)

Laon, Bulletin de la soc. académ. de. Laon 1852 sq. in-8°. Av. pl.

La Palme. L'Heptameron de la Navarride ou Histoire entière du royaume de Navarre depuis le commencement du monde; tirée de l'espagnol de D. Charles Infant de Navarre; continuée de l'histoire de Pampelonne de N. l'évesque jusqu'au roy Henry d'Albert; depuis par l'hist. de France jusqu'au très chrestien Henry IV. Le tout fait et trad. p. le sieur de la Palme. Paris, P. Portier 1602. in-12.

Ce poème en vers de 8 syllabes, composé par Pierre Victor Palme Cayet, a reparu sous le titre d'*Histoire du royaume de Navarre . . . par le sieur P. L. P.* Paris, Rousset 1618. in-8°.

Laparelli, Marcant. La Cristiade, poema heroico. Roma, Facciotti 1618. in-4°. (2 sc. 40 b. Gallarini.)

La Peirouse, Phil. Picot baron de. Description de plusieurs nouvelles espèces d'orthocératites et d'ostracites (en latin et en français). Erlang. 1781. in-fol. (45 pp.) Avec 13 pl. col.

— Figures de la Flore des Pyrénées avec des descriptions, des notes crit. etc. p. Picot Lapeyrouse. Paris, Didot jeune 1795 sq. in-fol. atl. (30 fr. Pappenheim.)

De cet ouvrage, qui devait contenir 200 pl., il n'a paru que le 1^{er} tome (VIII ff. et 68 pp. Av. 43 pl.) Le même botaniste a donné une *Hist. abrégée des plantes des Pyrénées et itinéraire des botan. dans ces montagnes.* Toul. 1837. in-8°. *ib.* 1818. in-8°.

La Peña, Alonso de. A relation of the royal Festivities, made by the King of Spain, to honour the espousal Treaties of the Prince of Wales with the Lady Infanta Maria of Austria. London 1823. in-4°.

La Peña, Th. Ensayo sobre la historia de la filosofia desde el principio del mundo hasta nuestros dias. Burgos 1806—7. 3 tom. in-4°.

La Pérouse, Jean Franç., Galaup de. Voyage autour du monde (pendant les a. 1785—88) rédigé et publié p. M. L. A. Millet-Mureau. Paris de l'impr. de la republ. an V (1797). 4 vol. in-4°. et atl. de 70 pl. gr. in-fol. (120 fr.)

Il existe aussi une éd. de 1798 (an VI) en 4 vol. in-8°. av. atlas, qui manque souvent, et une trad. angl. (London 1799. 2 tom. in-4°. et atl. in-fol. *ib.* 1807. 3 tom. in-8°. et atl. in-fol. [2 l. 2 sh.]) La même relation a été trad. en allem. (dans le *Magaz. d. Reisebeschr.* T. XVI et XVII) et en hollandais (*Reize naar de Zuider-Zee in 1785—88, naar het Fransch d. M. J. van der Linden.* Gron. 1805. 3 tom. in-8°. Av. pl. 5 fl.)

La Perrière, Guill. de. Le petit courtisan avec la maison parlante et le moyen de parvenir de pauvreté à richesse, et comment le riche devient pauvre. Lyon, Pierre de Tours 1551. in-16.

— Le miroir politique, oeuvre non moins utile que nécessaire à tous monarches, roys, princes, seigneurs, magistrats etc. p. Guill. de La P., tolosain. Lyon par Macé Bonhomme 1555. 1558. pet. in-fol. Av. fig.

— Le miroir politique contenant diverses manières de gouverner et policer les républiques. Paris, Vinc. Norment 1567. in-8°. (19 fr. 50 c. Crozet.)

— Invective satyrique, tissue et composée par maistre Guill. de la Perr., licencié ès droits, citoyen de Tholose, contre les suspects monopoles de plusieurs crimineux, satellites et gens de vie reprouvée. Tholose, Jacques Colomiers 1530. in-4°.

— Le Theatre des bons Engins (*d'autres ex. ont: engisn*) auquel sont contenuz cent emblemes moraux; comp. par Guill. de la P. Tol. et nouvellement par iceluy lime, reueu & corrige. De l'imprimerie de Denys Janot (1539). pet. in-8°. (107 ff. non ch., dont 6 de prélim.) 6 fr. La Vall. 12 fr. Leduc. 1 l. 6 sh. Hibbert. 5 l. Heber. 121 fr. Solar. 50 fr. Tross.)

Il y a 100 fig. en bois et vis-à-vis de chacune un dizain renfermé dans une bordure. Il existe un ex. sur vélin de cette éd. (7 l. 15 sh. Hanrott. 610 fr. pr. d'Essling.) La prem. éd. de ces dixains a paru à Lyon (*à la marque d'Icarus*) s. d. (1536.) in-8°. Sans fig. (46 fr. Solar. 275 rs. de la Cort.) Il en existe plusieurs réimpr., savoir: *Puris* s. d. pet. in-8°. (27 ff.) *Ang.* P. Trepperel 1545. pet. in-8°. Lyon chez J. de Tournes 1546. (3 fr. 1 c. Du Fay.) 1547. 1549. 1553. in-16. Paris, Est. Groulleau 1554. in-16. Av. fig. (8 fr. 50 b. baron d'Heiss. 31 fr. 50 c. Veinant.) *ib.* 1550. 2 tom. in-16. (où l'on y trouve réuni: *le Jardin d'honneur, contenant plusieurs apologies, proverbes, dictis moraux* etc.) *ib.*, J. de Tournes 1580. in-16. Av. 100 fig. p. Bern. Salomon.

— Les cent considérations d'amour, composées p. Guill. de la P. tholosan. Lyon, Fr. Juste et Pierre de Tours 1543. in-16. Av. fig. en bois. (100 fr. Duplessis.)

— Les considérations des quatre mondes, a sauoir est: diuin, angélique, céleste & sensible: comprinse en quatre centuries de quatrains, contenans la cresse de diuine et humaine philosophie, par le même. A Lyon par Macé Bonhomme et à Tolose p. J. Mounier 1553. in-8°. Car. ital. Av. le portr. de l'auteur et des bordures en bois. (6 fr. La Vallière. 1 l. 4 sh. Heber. 145 fr. Bergeret. 100 fr. Solar.)

Il y en a une seconde éd. Rouen, Bonav. Belis 1553. in-16. (20 fr. Veinant.)

— La Morosophie, contenant cent emblèmes moraux illustrés de cent tetrastiques latins, reduitz en autant de quatrains francoys. Lyon, Macé Bonhomme 1553. pet. in-8°. (13 ff. de prélim. et 100 ff. de texte.) Av. fig. en bois gr. p. Jean Mounier et Jacq. Peresin. (80 fr. Tross.)

Ce vol. se trouve souvent réuni au précédent (1 l. 15 sh.)

Heber. 50 fr. Cailhava. 44 fr. Coste. 78 fr. Veinant. 199 fr. Sollar.).

La Perrière, Guill. de. Les annales de Foix, joinetz a ycelles les caz et faitz dignes de perpetuelle reoordation, aduenuz tant aux pays de Bearn, Commynge, Bigorre, Armygnac, Navarre, que les lieux circonuoisyns, depuis le premier comte de Foix Bernard, jusques a Henry, a present comte de Foix et roy de Nauarre, composees et mises en champ de publication (ce qui par cy deuant naeste fait) par maistre Guill. de la P. On les vend a Tholose chez Nicolas Vieillard (*A la fin*.) Cy est la fin des annales de Foix, nouuellement eompozees et imprimees le xxij iour de iuillet lan mil cinq eens et xxxix. pet. in-4°. (82 ff.) Av. fig. en bois. (135 fr. Bergeret.)

Selon Rigoley de Juvigny (*Bibl. de La Croix du Maine* T. I. p. 339) le P. Lelong et La Monnoye sont en erreur quand ils prétendent, que le livre ci-haut n'est autre chose qu'une traduction de l'Hist. des comtes de Foix, écrite originairement en langue basque, par Arnaud Squarres, et mise en latin par Bertrand Hélie de Pamiers. Ce dernier livre porte le titre suivant :

Historia fuxensium comitum, Bertrandi Helie, dppamiensis jurisconsulti, in quatuor libros distincta; ejusdem de regni Navarrae origine et regibus qui in ea ad haec usque tempora regnarunt, circa finem. Tolosae, Nicol. Veillardus 1540. in-4°.

Pour notre auteur V. Goujet T. XIII. p. 103 sq. *Biogr. Toulousaine* T. I. p. 373 sq.

La Péruse, Jean de. Oeuvres, avec quelques diuerses autres poésies de Cl. Binet. Paris, Nic. Bonfons 1573. in-12.

Il y en a une seconde éd. Lyon, Ben. Rigaud 1577. in-16. (15 fr. Mazoyer. 5 fr. Soleinne.)

— La Médée et autres diverses poésies p. J. de la P. Poitiers, les de Marnefz et Bouchetz s. d. in-4°. (6 fr. 4 c. Filheul. 34 fr. Nodier.)

Il ne sais pas si l'éd. Poitiers, de Marnef 1556. in-4°. est la même. Il en existe une réimpr. Paris, Nic Bonfons 1576. in-16. (10 fr. Soleinne) et plus. de la Médée seule, savoir: Rouen, du Petit Val 1596. 1613. pet. in-12. (13 fr. Solar.) Rouen s. d. in-12. (16 fr. Morel-Vindé. 33 fr. Hebbelyneck) Voir sur notre poète Goujet T. XII. p. 52 sq. Viollet Le Duc, *Bibl. Poët.* T. I. p. 206 sq.

La Peyre, Auzoles. Voyez Auzoles.

La Peyrouse. Voyez Lapeirouse.

La Peyrère, Jo. de. Praeadamitae s. exercitatio super versibus 12, 13 et 14 capituli quinti epistolae D. Pauli ad Romanos, quibus inducuntur primi homines ante Adamum conditi. s. l. 1655. in-12. (317 pp. et 7 ff.) 1 fl. 30 kr. Butsch.

Cette éd. faite en Hollande n'est pas Elzevirienne. On y réunit un autre ouvrage, d'abord impr. à Paris en 1656. 1658. in-8°. et ensuite réimpr. en Hollande sous ce titre-ci :

Animadversiones in librum praeadamitarum, in quibus confutatur nuperus scriptor et primum omnium hominum fuisse Adamum defenditur, authore Eusebio Romano (Phil. Priorio) 1656. pet. in-12. (10 ff. et 123 pp.)

Il existe une réimpr. de ce dernier vol. (*cum epist. gratulatoria ad Is. Peyrerium de ejus conversione ad romanam fidem*) Paris. 1657. in-8°. et une trad. hollandaise: s. l. 1661. in-12.

L'éd. originale des *Praeadamitae* a paru: s. l. (Paris) 1655. in-4°. et on y joint un second ouvrage du même auteur intitulé. *Systema theologicum ex praeadamitarum hypothesi.* P. I. s. l. (Paris) 1655. in-4°. — Une liste des écrits pour et contre ce système bizarre se trouve chez Ebert n°. 16558. cf. Artigny, *Mém.* T. I. p. 117 sq. T. III. préf. p. VIII. Chardon, *Mél. de litt.* T. III. p. 307 sq. Walch, *Eml. in die Relig. Streit.* T. V. p. 224. 254. Froriep, *Bibl. d. theol. Lit.* T. II. p. 163 sq. Saxii *Onom.* T. III. p. 486. Nicéron T. XII. p. 65 sq. XX. p. 45. Le Long, *Bibl. Sacra* T. I. 331. Vigneul-Marville, *Mél.* T. I. p. 144 sq. Bayle T. IV. p. 637. — Voyez Rappel des Juifs. Relation du Grönland. Relation de l'Islande.

Lapidarium omni voluptate refertum et medicina plurima experimenta complectens. s. l. ni d. in-4°.

Lapide, Cornelius a. Commentarii in sacram scripturam Antv. 1623. (28 th. Weigel.) 1648. (30 th. Weigel.) 1659. 10 vol. in-fol. (7 l. 7 sh. Nutt. 20 th. Weigel. 70 sc. Gallarini.) 1681—98. 10 vol. in-fol. (8 l. 8 sh. Nutt. 34 th. Weigel.)

Ce commentaire de Corneille van den Steen (ou De la Pierre [v. Paquot T. VII. p. 335 sq. *Fabricii Hist. bibl.* T. I. p. 262 sq.]) a été reproduit Antv. 1714. Lugd. 1732. Ven. 1621. (30 sc. Gallarini.) 1717. (26 th. Weigel.) 1740. 10 vol. in-fol. Col. 1732. 10 vol. in-fol. (7 l. 17 sh. 6 d. Nutt) et (*Corn. a Lap. in Script. Sacram comment. Ed. nova Tirini in Job necnon Bellarmini in Psalmos explanatione aucta*) Lugd. 1838 sq. 20 part. en 10 vol. gr. in-8°. ou in-4°. (160 fr. — 30 sc. Gallarini.) Bisuntii et Paris 1855 sq. 23 vol. gr. in-8°. [Lugd. 1854. 10 vol. in-4°. (6 l. 6 sh. Nutt.) Melitae 1843. 10 vol. in-4°. (7 l. 10 sh. Nutt.) On y ajoute :

Supplementum ad Comment. in Script. S. R. P. Corn. a Lapide T. I et II. Rob. Bellarmini explanatio ad psalmos quibus acc. nova psalmorum in hebr. vernac. lat. auct. Aug. Crampon. T. III. Balth. Corderii comment. in librum Job. Paris. 1861. gr. in-8°.

Nous citons encore *Le Trésor de Corn. a Lap. extraits de ses commentaires sur l'Écriture sainte . . . p. l'abbé Barbier. Le Mans et Paris 1857. Paris 1859. 4 vol. gr. in-8°.*

Lapide, G. a. Mercurius germanus praecip. imperii rom. germ. autorum faciem modernam repraesentans c. exhib. aularum ital. Cosmopoli 1695. in-12. (1 fl. Butsch.)

Lapide, Hippol. a. Dissertatio de Ratione status in imperio Romano-Germanico. s. l. 1640. in-4°.

Cette invective contre l'empire de l'Autriche, attribuée aussi à un certain Joachim de Draue et reproduite Freistadii (Lugd. B., Elsevier) 1647. in-12. (1/3 th. Weigel. 6 fr. Asher. 15 rs. de la Cortina) Il y a 4^e éd. de 12 ff. et 583 ou 576 pp. v. Lit. Wochenbl. T. I. p. 395. Pieters p. 319) est de Bogisl. Chemnitz (v. cet art.) auteur de la relation de la guerre suédoise de trente ans (v. Stolle, *Nachr. v. Büch. a. s. Bibl.* T. II. p. 645 sq.)

Lapide, Joh. de. Resolutorium dubiorum circa celebrationem missarum occurrentium. s. l. ni d. (Romae, St. Planck) in-4°. (24 kr. Butsch.)

Reproduit s. l. ni d. in-4°. (16 ff. à 45 et 46 l.) s. l. ni d. in-4°. (40 ff. à 33 l.) s. l. ni d. in-4°. (44 ff. à 31 l.) s. l. ni d. (Paris., Ge. Mittelhus) in-8°. (48 ff. à 27 l.) *Lyptzck p Arnoldum de Colonia* s. d. in-4°. (30 ff. à 38 l.) *Bas. per Joh. Froben de Hammelburg* 1492. in-8°. (36 ff. à 37—38 l.) *Col. per Hen. Quetell* 1493. in-4°. (24 ff. à 45 l.) *Argent. per Mart. Flach* 1493. in-4°. *Daventr. p. Rich. Paffroed* 1493. in-4°. *Arg. p. Mart. Flach* 1494. in-4°. (32 ff. à 37 l.) *Col. p. Henr. Quentell* 1495. in-4°. (24 ff. à 45 l.) *Antw p. Godfr. Back* 1495. in-8°. *Lyptzck per Cunr. Kacheloven* 1497. in-4°. (25 ff. — Deux édd.) *Bas. per Jac. de Pfortzen* 1497. pet. in-8°. (36 ff. à 36 l.) *Col. per Henr. Quentell* 1498. in-4°. (24 ff. à 45 l.) *Lypczk per Melch. Lotter* 1499. in-4°. (26 ff. à 41—43 l.) *Col. per Henr. Quentell* 1500. in-4°. (24 ff. à 46 l.) *ib.* 1506. in-4°. *Paris. per Jac. Pouchin* 1506. in-8°.

— Tractatus de administratione sacramenti Eucharistiae et de celebratione missae ex canonibus et probatis authoribus. Cui adj. est libellus D. Joh. de Lap. de resolutione dubiorum circa celebrationem missae occurrentium. Dil. 1559. in-8°. (231 ff.)

Voir sur ce livre publié aussi Crac. 1519 per Hier. Philovallum Vietorem. in-4°. Constan. 1596. Pat. 1599. Paris. 1659. in-12.: Masch, *Beitr.* P. VI. p. 389 sq. cf. Freytag, *App.* T. I. p. 710 sq

— Liber artis logicae Porphyrij et Aristotelis cum commento Joh. de Lapide. Bas., Joa. de Amerbach s. d. in-fol. (290 ff. à 2 col. de 68 et 48 l.)

Lapie, Pierre. Atlas universel de géographie ancienne et moderne, en 50 cartes. Paris 1828 sq. gr. in-fol. (150 fr., pap. vél. 300 fr.)

— Atlas classique. Paris 1830. in-fol. Av. 42 cartes. (36 fr.)

Lapierre, J. de. Le grand empire de l'un et de l'autre monde, divisé en trois royaumes: le royaume des aveugles, des borgnes et des clair-voyants. Paris, Pi. Moreau 1625. 1630. in-8°. (8 fr. Du Fay. 1 fl. Butsch.)

La Pinelière, Angevin. Hippolyte, tragédie (en 5 actes avec un prologue). Paris, Ant. de Sommerville 1635. pet. in-8°. (20 ff. et 122 pp.) 15 fr. de Soleinne.

Voir sur cette tragédie, de laquelle Racine a tiré, dit-on, la marche et l'intrigue de sa *Phèdre*: *Cat. de la bibl. de Soleinne* T. I. n°. 1118. I *Suppl.* n°. 201. *Bibl. des théâtres* T. II. p. 521 sq. *Fr. Parfaict* T. V. p. 105.

— Le Parnasse ou le critique des poètes, dédié à monseigneur le marquis Du Bellay. Paris 1635. in-12.

Lapino. Anassarcho overo tratt. de costumi degli studenti. Fior. 1571. in-16.

Lapise, Joseph de. Tableau de l'histoire des princes et principauté d'Oranges, divisé en quatre parties selon les quatre races qui y ont régné depuis l'an 793 etc. La Haye 1640. in-fol. Av. portr., cartes, tabl. généal., blasons et pl. représ. l'arc de triomphe d'Orange.

Voir sur ce livre rare *Millin, Voy. dans les départ. du Midi de la France* T. III. p. 147.

Laplace, Cyrille Pierre Théodore. Voyage autour du monde par les mers de l'Inde et de la Chine, exécuté sur la corvette de l'État la Favorite, pendant les a. 1830—32 sous le commandement de M. Laplace, capitaine de frégate, publié par ordre du minist. de la marine. Paris, Arth. Bertrand 1833—39. 5 vol. in-8°. (36 fr.)

On y joint un *Atlas hydrographique* composé de 12 cartes et plans levés par M. Paris (30 fr.) et un *Album hist. du voyage*, comp. de 72 pl. exécutées à l'aquatinta p. Himely d'après les dessins orig. et les croquis de MM. Paris et Lauvergne en 12 livr., avec l'explic. des pl. in-fol. (144 fr., fig. tir. au bistre 168 fr., tir. en coul. et retouch. au pinceau 288 fr.) et *Zoologie par Eidoux et Baune*. Paris 1839. in-8°. Av. 60 pl.

— Campagne de circumnavigation de la frégate l'Artémise pendant les a. 1837 à 1840 p. M. Laplace. Paris, A. Bertrand 1841 sq. 6 vol. in-8°. Av. fig. et cartes. (84 fr.)

La Place, Pierre de. Traité de la vocation et manière de vivre, en laquelle chacun est appelé. Paris, Fed. Morel 1561. in-4°. (4 et 85 ff.)

Reproduit à Paris chez Rob. le Mangnier 1578. in-8°. (30 fr. Gancia.)

— Traité de P. de la Place, en son vivant premier président en la cour des aydes de Paris, sur la vocation à laquelle chacun est appelé, reveu, augmenté et distingué en trois livres. Paris, Fed. Morel 1598. in-8°.

— Traité de l'excellence de l'homme chrestien et manière de la connoître par P. de la Pl. avec sa vie par Pierre de Farnace. Imprimé en 1575. in-8°.

Il en existe une trad. angl. par L. Tomson: *London* 1576. 1577. 1596. in-8°.

— Du droict usage de la philosophie morale avec la doctrine chrestienne. Leyde, Jean Elsevier 1658. pet. in-12.

Il en existe une éd. antérieure: *Paris, Morel* 1562. in-8°.

— Commentaires sur l'estat de la religion. Voyez **Commentaires**.

Il existe une trad. angl. de ce livre p. T. Tymme: *London* 1573. in-4°.

— Petri Plateani Paraphrasis in titulos institutionum imperialium de actionibus, exceptionibus et interdictis; scholiis seorsum margini apposis. Paris. ap. Galeotum a Prato 1546. in-4°.

La Place, le marq. Pierre Sim. de. Exposition du système du monde; sixième éd. dans laquelle on a rétabli les chapitres 12, 17 et 18, qui avaient été supprimés dans la cinquième. Paris, Bachelier 1835. in-4°. Avec fig. et portr. de l'auteur. (15 fr.)

Il existe aussi un tirage en 2 vol. in-8°. (8 fr.) et une con-IV.

trefaçon de cette éd. *Brux.* 1827. in-8°. *Le Précis de l'hist. de l'astronomie*, qui en forme le 5^e livre, avait d'abord paru séparément: *Paris, Vve Courcier* 1821. in-8°. Il existe une trad. anglaise du Syst. du monde p. J. Pond: *London* 1809. 2 vol. in-8°, et une autre en allemand par J. K. F. Hauff: *Frankft.* 1797. in-8°.

La Place, le marq. Pierre Sim. de. Théorie du mouvement et de la figure elliptique des planètes. Paris 1784. in-4°.

Imprimé aux frais du président Saron qui en fit tirer 200 exempl. pour en faire des présents (13 fr. de Lalande. 10 fr. 50 c. Labey).

— Traité de mécanique céleste; seconde éd. conforme à la première. Paris, Bachelier 1829. 1830. (pour les tom. I et II réimpr.) 1803 et 1805 (pour les tom. III et IV) et 1825. 5 vol. in-4°. Av. fig. (150 fr.) 60 et 110 fr. Asher. 2 l. 10 sh. Libri.

On doit trouver dans cet ouvrage immortel quatre suppléments, savoir: au 3^e vol. un suppl. présenté au Bureau des Longitudes, en 1804 (24 pp.); au 4^e vol. *Supplément au X^e livre* 65 pp. avec une pl.; et *Supplément à la théorie de l'action capillaire* en 78 pp.; au 5^e vol. *Supplément* impr. sur le man. trouvé dans les papiers de l'auteur, 1827, 35 pp. Le 5^e vol. qui contient les livres XI, XII, XIII, XIV et XV a été publié en 4 parties, de 1823 à 1825; il se vend séparément avec son supplément (29 fr.; le suppl. seul 3 fr.)

La prem. éd. des tom. I et II de la *Mécanique céleste* a paru en 1800. Il en existe une trad. angl. non terminée (*Mécanique céleste, translated with a comment. by Nath. Bowditch.*) Boston, the press of J. R. Butts 1829 (1839). 4 tom. in-4°. (tiré à 250 exempl.) 12 l. 12 sh.

— Théorie analyt. des probabilités. Trois. éd. Paris 1820. in-4°. (30 fr. [Av. 4 suppl.]) 20 fr. Asher.

Le seconde éd. avait deux suppl. impr. en 1816 et en 1818, deux autres ont été publiés depuis de 1822—25.

— Essai philos. sur les probabilités. Paris 1825. V^e éd. in-8°. (4 fr. Asher.)

— Oeuvres. Paris, impr. roy. 1843—47. 7 vol. in-4°. (70 fr.)

Selon Mr. Maury dans l'*Athenaeum* 1853, 27 avril des fautes graves se sont glissées dans l'impression de la nouv. éd. de la *Méc. Cél.* ce qui cause la rareté et le haut prix de l'anc. éd. ci-haut.

La Planche. Voyez **Regnier**.

La Platière, le comte Sulpice de. Galerie universelle des hommes qui se sont illustrés dans l'empire des lettres. Paris 1787 sq. 13 part. en 7 vol. in-8°.

De cet ouvrage médiocre non terminé il n'a paru que 78 cahiers, chacun orné d'un portrait.

Lapo di Castiglionchio, Messer. Epistola o sia Ragionamento (scritto nel secolo XIV) colla vita del medes. dell' abb. E. Mehus, alcune lettere di Bernardo suo figliuolo e di Franc. di Alberto suo Nipote ed un Appendice di antichi documenti. Bol. 1753. in-4°. Av. portr. (4 sh. Libri.)

La Popelinière, Lancelot du Voësin sieur de. Histoire de France, enrichie des plus notables Occurrences survenues es provinces de l'Europe, et pays voisins, soit en paix soit en guerre, tant pour le fait séculier, qu'ecclésiastique depuis l'an 1550 jusqu'à ces temps (1577). De l'impr. d'Abraham H. (à la Rochelle) 1581. 2 vol. in-fol. (10 fl. Butsch. 25 fr. Boulard. 71 fr. Pressac.) — *Anonyme*.

Réimpr. s. l. 1582. 4 tom. in-8°. (*Anonyme*.)

Cet ouvrage a été refondu dans le vol. suivant, intitulé:

La vraye et entière histoire de ces derniers troubles et choses mémorables advenues tant en France qu'en Flandres etc. (depuis l'an 1562 jusqu'en 1570). Col., Birckman 1571. *Bâle, P. Davantes* 1572. *La Rochelle, Davantes* 1575. in-8°. (en quatorze livres) et (en XVIII livres) *Bâle, Germain* 1578. 1579. 2 tom. in-8°.

Cette histoire a été reproduite, mais avec des changements inspirés par un esprit ligueur sous le titre suivant:

La vraye et entière histoire des troubles et guerres civiles, avenues de nostre temps, pour le faict de la religion tant en France, Allemagne que puy bas. Rec. par J. Le Frère de Laval (depuis l'an 1570 jusqu'en 1574). Paris 1575. in-8°. (2 fl. 24 kr. Butsch. — Il existe deux éd. antérieures: Paris, Locqueneulx ou Hulepeau 1573. 1574. in-8°.) et continuée jusqu'en 1582: Paris 1584. in-8°.

Selon plusieurs bibliographes ce J. Le Frère de Laval a aussi eu part à l'ouvrage suivant, intitulé:

L'Histoire de France, contenant les plus notables occurrences et choses memorables advenues de nostre temps en ce royaume de France et Pays-Bas de Flandre, tant pour le faict seculier qu'ecclésiastique, sous le règne des rois Henry et François II, Charles François II, Charles IX et Henri III a present regnant... pour Milles Piquerre. Paris, Guill. de la Noue 1582. in-fol. (1350 pp.)

Ce livre avait été déjà publié sans nom d'auteur: Paris, J. Poupy 1581. in-fol.

La Popelinière, Lancelot du Voësin sieur de. L'histoire des histoires avec l'idée de l'histoire accomplie. Plus le dessein de l'histoire nouvelle des François et pour avant jeu la Refutation de la descente des fugitifs de Troye aux Palus Meotides, Italie, Germanie, Gaules et autres pays: pour y dresser les beaux Estats qui soient en l'Europe et entre autres le royaume des François. Paris chez Marc Orry 1599. in-8°. (126 rs. de la Cortina.)

— Les trois mondes par (Lancelot Voësin) de la Popelinière. Paris, P. l'Huillier 1582. pet. in-8°. Avec une carte. (50 fr. Poitier.)

Lapopelinière, Leriche de. Voyez Daïra.

La Porte, Hippol. de. Souvenirs d'un emigré de 1797 à 1800. Paris, impr. de Fournier 1843. in-8°. (XI et 322 pp.)

Ce vol. n'a pas été mis dans le commerce ni un second du même auteur non plus, intitulé: *Notices et observations à l'occasion de quelques femmes de la société du XVIII^e siècle.* Paris 1838. in-8°.

Laporte, Jos. de. Le voyageur françois (avec la continuation de Fontenai et de Damiron). Paris 1765—95. 42 vol. in-12.

Compilation inexacte, surtout dans les 12 derniers vol. Il en existe une trad. espagnole commencée par le même auteur, mais devenue un ouvrage entièrement nouveau sous son continuateur, M. Estala:

El viagero universal, o noticia del mundo antiguo y nuevo, obra compuesta en frances por el abate de Laporte, y traducida al castellano, corregido el original, e ilustrado con notus por D. P. E. P. Madrid 1796—1801. 43 vol. in-8°.

La Porte, Maurice de. Les epithètes de M. de La P. parisien, livre non seulement utile à ceux qui font profession de la poésie, mais fort propre aussi pour illustrer toute autre composition française, avec briefves annotations sur les noms et dictions difficiles. Paris, Gabr. Buon 1571. in-8°. (40 fr. Monmerqué. 28 fr. Coste. 70 fr. Giraud.)

Réimpr. à Paris, Gabr. Buon 1580. in-16. (17 et 67 fr. Solar.) Lyon, Ben. Rigaud 1593. in-16. (6 fr. Méon. 50 fr. Nodier. 70 fr. Baudelocque.) ib., Pierre Rigaud 1612. pet. in-12. (20 fr. Baudelocque)

La Porte, Olivier. Deux harangues, l'une latine pour le plat pays contre la ville de Lyon pour la rendre taillable, l'autre française pour la dite ville et autres villes franches de France contre le plat pays... prononcées le 21 décembre 1577. Lyon, Ant. Gryphius 1578. pet. in-8°.

C'est selon Mr. Brunet le même ouvr. que l'*Apologie franç. de la ville de Lyon par Du Troncy.* Lyon 1578. in-4°, mal indiquée ci-haut sous le nom de *Du Tronchet* (v. cet article).

La Primaudaye, Pierre. Cent quadraîns consolatoires du sieur de La Prim. Lyon, Benoist Rigaud 1582. in-8°. (29 fr. Nodier.)

Il existe plusieurs éd. de ces quadraîns, savoir: Paris, Pierre l'Huillier s. d. in-4°. et à la suite des *Quadraîns du prés.*

Faure. s. l. chez Franç. le Fevre 1609. in-8°. et (selon le Catal. La Vallière-Nyon II. n°. 14408.) sous le titre de Quadraîns de la Philosophie chrétienne du Sr de la Primaudière en vers latins et françois. s. l. ni d. in-8°.

La Primaudaye, Pierre. L'Acad. franç., divisée en quatre livres, ouvr. dans lequel il est traité de la philos. humaine et morale, et de la natur. et divine; avec un traité de la connaissance de l'homme et de son institution en bonnes moeurs. Saumur, Thomas Porteau 1613. 4 tom. en un vol. in-4°.

Il existe une éd. antérieure: Paris chez Guill. Chaudière 1577. 1580. 2 part. in-fol. sous le titre: *L'Académie franç. divisée en dix-huit journées, en laquelle quatre jeunes gentilshommes angevins sont introduits sous noms hébreux... discourant élégamment et traitant de ce qui concerne le bien et heureusement vivre en tous estats et conditions etc.* — Suite de l'Acad. franç. en laquelle il est traité de l'homme etc. et une autre Bâle 1581. 2 tom. in-8°. (48 kr. Butsch.)

— Cent cinquante quadraîns sur les pseumes de David. Paris, Richer 1581. in-8°.

Lappen, van Waveren, Gisbert van der. Corpus Historiae Trajectinae. Ultraj. 1643. in-fol.

Lappenberg, J. Mrt. Hamburgisches Urkundenbuch. Hamb. 1842. T. I. (seul) in-4°. — Hamburger Rechtsalterthümer. ib. 1845. in-8°. — Hamburger Chroniken. ib. 1852. in-8°. — Zur Geschichte der Buchdruckerkunst in Hamburg. ib. 1840. in-4°. Av. fig. en bois.

L'Histoire d'Angleterre de Lapp. qui fait partie du grand recueil de Heeren et Uckert (v. Heeren) a été trad. en anglais p. B. B. Thorpe sous le titre: *A History of England under the anglo-saxon Kings.* London 1845. 2 tom. in-8°.

La Puente. Voyez Puente.

La Pujade, De. La Mariade d'Anthoine de La Pujade conseiller des finances de la royne Marguerite sur les louanges de la tres sainte et tres sacrée Vierge Marie, retirées de son cantique amplement expliqué par les douze chants y contenus. Bordeos, Sim. Millanges 1605. pet. in-12. (5 ff. de prél. et 221 pp.) Av. front. gr.

A la suite de ce poème se trouve: *Jacob histoire sacrée, en forme de tragi-comédie retirée des sacrés feuillets de la bible par le même.* Bordeos 1604. (17 fr. 50 c. Soleinne.) Nous avons aussi *Oeuvres chrestiennes d'A. La Pujade contenant la Christiade et autres poèmes et vers chrestiens.* Paris, Fouet 1604. in-12.

La Querièrre, Eust. de. Voyez Langlois.

Pour les autres ouvrages de cet auteur, parmi lesquels nous signalons l'*Essai sur les girouettes, epis, crêtes et autres décorat. des anciens combles et pignons, pour faire suite à l'Hist. des habitations au Moyen-Age.* Rouen 1846. in-8°. Av. 8 pl. et *Recherches hist. sur les enseignes des maisons particulières, suivies de quelques inscriptions murales, prises en divers lieux, ornées d'un pl. et de 27 sujets gr. sur bois.* Rouen 1852. in-8°. Voyez Frère, Bibliogr. Norm. T. II. p. 156 sq.

La Quintinye, Jean de. Instructions pour les jardins fruitiers et potagers, avec un traité des orangers, suivi de quelques instructions sur l'agriculture, par le feu Sieur de la Quint. Paris, Cl. Barbin 1690. 2 vol. in-4°. Av. son portr., des vign. et 10 pl. (25 fr. Leon le Clerc.)

Reprod. (avec une instruction pour la culture des fleurs) ib. 1695. (avec une table des matières) 1715. (avec un *Traité des arbres fruitiers par Venette*) 1736. 1 vol. in-4°. (15 fr. Jussieu) 1746. 1756. 2 vol. in-4°. Voir sur notre auteur Biogr. Univ. T. XXXVI. p. 442 sq. et Biogr. Génér. T. XXXIX. p. 570 sq.

Lara, D. Cohen de. De convenientia vocabulorum rabbinicorum cum graecis et quibusdam aliis linguis Europaeis. Amst. 1698. in-4°.

Larade, Bertrand de. La Margalide gascove de B. Lar. de Mourejou d'Arribere. Tolose, Ramon Colomiez 1604. in-12. (8 fr. 60 c. Morel Vindé. 30 fr. et 31 fr. 50 c. De Bure.)

Ce vol. est en deux parties, la prem. de 75 pp., dont les pp.

72—75 sont cotées 92—95, la seconde de 42 pp. porte ce titre : *Meslanges de diverses poesies de Medich Larade.*

Larade, Bertrand de. La Muse piranese de Bertran Larade de Mourejav d'Arribere. Tolose 1609. pet. in-12. (49 fr. 50 c. Hérisson.)

La Ramée. Voyez **Ramus.**

Larcher, Pi. Henri. Mémoire sur Vénus. Paris 1775. in-12.

On en a tiré 15 ex. en pap. vélin. (15 fr. Caillard. 45 fr. Larcher. 36 fr. 50 c. Pixérécourt.)

Selon Mr. Brunet Mr. Le Blond a fait imprimer quelques exempl. d'un 8° index satirique, composé de 18 pages et il a fait graver par Saint Aubin une vignette représ. le sujet de la Vénus Callipyge pour être jointe aux ex. de cet ouvrage. — Nous citons encore son

Supplément à la philosophie de l'histoire de feu l'abbé Bazin (Voltaire) (p. M. Larcher) nouv. éd. Amst. 1769. 2 part. en un vol. in-8°.

La seconde partie de 64 pp. intit. *Réponse à la défense de mon oncle etc.* 1767. n'est pas dans la prem. éd.

Lardizaval, Fr. Ign. Gramatica vascongada. San Sebastian 1846. in-4°. (IV et 146 pp.) 12 sh. Trübner.

Lardner, Dion. Cabinet Cyclopaedia; a Series of Original Works on History, Biography, Natural Philosophy, Natural History, Arts and Manufactures. London 1829—46. 132 vol. in-12. (prix réd. 3 sh. 6 d. le vol.)

Voir la liste des volumes différents chez *Lowndes* T. III. p. 1311 sq.

Lardner, Nath. The Works with chronol. tables and cop. index: pref. is a life of the author by Andr. Kippis. London 1829. 10 vol. gr. in-8°. (éd. stér.)

Reprod. *ib.* 1838. 10 vol. (4 l. 4 sh.) Il existe plusieurs éd. antérieures, savoir: *ib.* 1788. 11 vol. in-8°. (10 l. 10 sh. Gosset. Gr. pap. 11 l. 15 sh. Williams.) *ib.* 1815. 5 vol. in-4°. (5 l. 7 sh. 6 d. Brockett). — L'ouvrage le plus estimé de Lardner c'est

The Credibility of the Gospel History in two Parts with a Suppl. London 1727—57. 17 vol. in-8°. *ib.* 1730. (éd. altérée) 1741—57. 17 vol. in-8°.

La Rea, Fr. Bernardo de. Chronica de la orden de N. s. padre S. Francisco de la provincia de S. Pedro y S. Pablo de Mechoacan en la Nueva España. Mexico, viuda de Calderon 1643. in-4°. (3 l. 3 sh. 6 d. Heber.)

La Renaudière, René, baron de. Anatomie en vers français contenant l'Ostéologie, Myologie et Angéiologie. Chinon 1668. in-12.

Voir sur cet ouvrage bizarre *Hist. litt. du Poitou* T. III. p. 531 sq.

La Reyna, Franc. de. Libro de Albeyteria en el qual se veran todas quantas enfermedades y desastres suelen acaerçer a todo genero de bestias, y la cura dellas: assai mismo se veran las colores y faciones para conoser un buen cauuallo, una buena mula. Salam., Juan Perrier 1580. pet. in-4°. Démigoth. (3 fr. Huzard.)

Il y a plusieurs réimpr. de ce livre célèbre dans son genre, savoir: *Alcala* 1582. in-8°. 1583. in-4°. *Burgos, Phil. Junta* 1602. in-4°. *Alcala* 1623. 1647. in-4°.

Largelata. Voyez **Argellata.**

Largus, Scrib. Voyez **Scribonius.**

Larivey, Pierre de. Les six premières comédies faceçietuses de P. de Larivey, champenois, à l'imitation des anciens grecs, latins et modernes italiens à sçavoir le Laquais, la Vefve, les Esprits, le Morfondu, le Jaloux, les Escolliers. Paris, Abel l'Angelier 1579. pet. in-12. (8 ff. de prél. 320 pp. ch. un f. p. l'errata.) 22 fr. Monmerqué. 15 fr. Soleinne.

Il existe plusieurs réimpr. de ces comédies, savoir: *Lyon, Ben. Rigaud* 1597. pet. in-12. (7 ff. de prél. 622 pp.) 8 fr. Asher. 14 fr. Soleinne; *Rouen, de l'impr. de Raph. du Petit-Val* 1600

(ou 1601). pet. in-12 (7 ff. et 620 pp.); *ib. id.* 1611. pet. in-12. (19 fr. Duplessis).

Larivey, Pierre de. Trois comédies des six dern. de P. de L., à sçavoir: la Constance, Le Fidelle et Les Tromperies. A Troyes par Pi. Chevillot, l'impr. du roy 1611. pet. in-12. Lettr. rond. (Av. le préc. 16 fr. Filheul. 27 fr. La Vallière. 35 fr. Méon. 154 et 163 fr. Soleinne. 245 fr. Bertin. 190 fr. Solar.)

5 ff. de prél. ff. 6—90. 78 ff. 178 ff.

Les neuf comédies de P. de Larivey ont été reprod. dans les tomes V—VII de l'*Ancien théâtre français* de Jannet (Bibl. Elzev.) et cette éd. donnée p. Mr. Violle Le Duc a été tirée à part en 2 vol. On sait maintenant que ces 9 comédies ne sont pas de son invention, mais tirées de l'italien. Ainsi *Le Morfondu* n'est guère qu'une trad. de *La Gelosia* de Grazzini, les *Jaloux* de *I Gelosi* de V. Gabbiani, les *Escolliers* de la *Zecca* de Razzi, la *Constance* de la *Constanza* de Razzi, le *Fidelle* du *Fedele* de Pasqualigo, les *Tromperies* de *Gl'Inganni* de N. Secchi (v. *Bibl. Gén.* T. XXIX. p. 610 sq.).

— Deux livres de philosophie fabuleuse: le premier prins des discours d'Ange Firenzuola; par lequel, souz le sens allégoric de plusieurs belles fables, est monstrée l'envie, malice et trahison d'anciens courtisans; le second extrait des traictez de Sandebar, Indien, par Pie. de Larivey. Paris, Abel l'Angelier 1577. in-12.

Reprod. *Lyon, B. Rigaud* 1579. (379 pp., dont la dern. mal cotée 377. — 10 fr. 50 c. Coste. 17 fr. Veinant) et *Rouen* 1620. in-16. C'est une trad. franç. des *Discorsi degli animali di Firenzuola* et de la *Filosofia morale di Doni*. Voir *Bidpay*.

Malgré le témoignage de Mr. Grosley (*Oeuvr. inéd. publ. p. Patris-Dubreuil. Paris* 1812. in-8°. T. I. p. 19 sq.) les prophéties suivantes ne lui appartiennent pas:

Six centuries de prédictions de P. Lar., cy devant nommé Claude Morel, èsquelles se voit représenté une partie de ce qui se passe en ce temps, tant en France, Espagne, Angleterre qu'autres parties de l'Europe. Lyon, Claude Chastelard 1623. in-12.

Prédictions et pronostications génér. pour dix-neuf plus mémorables, lesquelles nous sont dénonçez advenir par les révolutions, grandes conjunctions des plus hautes planettes, éclypses, comettes et autres méthéores, depuis l'an 1625 jusqu'à l'année 1643, exactement calculées suivant l'instruction des anciens et modernes astrologues. Troyes, Jean Oudot s. d. in-12.

Larke, John. The Boke of Wisdome, otherwise called the Flower of Vertue. Translated fyrst out of Italian into French, and out of French into English by J. L. 1565. Lond. by Th. Colwell. in-16. Goth. (2 l. 3 sh. Reed.)

Il y en a une réimpr. *London by Rob. Wyer s. d. in-16.*

Larkin, Edward. Speculum Patrum: a Looking Glasse of the Fathers. To which is added, Characters of some of the Chief Philosophers, Historians, Grammarians, Orators and Poets. London 1659. pet. in-8°. (7 sh. White Knights.)

Larmes de S. Pierre. Voyez **Estienne, Robert.**

L'Armessin, Nic. de. Les augustes représentations de tous les rois de France depuis Pharamond jusqu'à Louis XIV . . . avec un abrégé historique sous chacun. Paris, N. de l'Armessin 1688. in-4°.

Les portr. gr. p. de L'Armessin ont reparu avec un nouv. titre: *Paris, F. Hurand* 1714.

Une autre suite de *Portraits des rois de France* gr. par L. Possevin in-4°. se vendait chez ce graveur vers 1661; elle a été reprod. dans la même ville chez *Jollain l'aîné* en 1687.

La Roche, Alex. de. L'arbitre charitable, pour éviter les proceç et les querelles, ou du moins pour les terminer promptement sans peine et sans frais, présenté au Roy l'an 1668 par le prieur de Saint-Pierre (Alex. de La Roche). Paris, Laurent Raveneau 1668. in-4°. (15 ff. et 104 pp.) Av. 5 gr. pl. (40 fr. Techener, Bull. du Bibl. 1857. p. 213.)

La Roche-Flavin, Bern. de. Treize livres des Parlements

du France esquels est amplement traité de leur origine et institutions et des présidents et conseillers. Bourdeaux, Simon Millanges 1617. in-fol.

Reprod. à Genève chez Math. Berjon 1621. in-4°.

La Roche, Étienne de. Larismethique (*sic*) nouuellement composee par maistre Estienne de La Roche dict Uillefrâche natif de Lyô sus le Rosne diuisee en deux parties dont la premiere tracte de ppietes pfectiôs et regles de la dicte scièce : côme le nôbre entier : Le nôbre rout : La regle de troys : La regle dune faulse position : De deux faulses positiôs : dapposition et remotiô : de la regle de meditatio entre le plus et le mois : de la regle de la chose : et de la quâtite des pgressiôs et pportiôs. La secôde tracte de la pratique dicelle applicquee en fait de mônoyes : en toutes marchâdises côme drapperie qui se vendent a mesure au poiz ou au nôbre : en cōpaignies et en troques : eschâges et merites : en fin dor et dargent et en la valeur diceux. En argêt le roy et en fin dargêt dore. Es deneraulx allyages et essaiz. tant de lor que de largêt. Et en geometrie applicquee aux ars mechaïques côme aux massons charpêtiers et a tous aultres besognâs en art de mesure. (*A la fin :*) Imprimee par Maistre guillaume huyon. Pour Constantin fradin marchand et libraire dudict Lyon. Et fut achenee lan. 1520. le 2° de juing. gr. in-4°. Goth. (4 ff. prél. non ch. et 230 ff. ch.) 5 fr. Heber. 115 fr. Coste.

Premier livre écrit en français sur l'algèbre, dans lequel on trouve aussi la notation des exposants que Descartes a mise en usage cent ans plus tard dans sa Géométrie (V. Chasles dans les *Comptes rendus des séances de l'ac. d. sciences* T. XII. p. 752. et XIII. p. 504.). Il en existe une sec. éd. intit.

Larismetique et geometrie de maistre Estienne de La Roche, dict Ville Franche, nouuellement imprimee et des fautes corrigée, à laquelle sont adjoustés les tables de divers comptes, avec leurs canons calculées par Gilles Huguetan, natif de Lyon. On les vend à Lyon... chez Gilles et Jaques Huguetan frères 1538. 2 part. in-fol. Goth. Av. fig. (188 ff. et 88 ff.) 200 fr. Tross (Cat. de 1860. n°. 1651.).

La Roche, Jean de, baron de Florigny. La vie et actes triomphans d'une très-illustre et renommée demoiselle nommée Catharine des Bas-Souhaitz. Imprime sur la copie de maistre Nic. Paris, impr. à Troyes. s. d. in-8°. (40 ff. non ch.) 22 fr. La Vallière.

Il existe une sec. éd. de cette histoire des aventures galantes de la femme d'un conseiller au Parlement de Bordeaux, nommé Jean de la Borne, dans laquelle le style a été retouché et beaucoup de passages du texte ont été changés. Voici le titre :

La Courtisane bordelaise où la vie, moeurs et déportement de Demoiselle Catherine des bas Souhairs native de la ville de Bordeaux est fidèlement descrite p. M. J. de la Roche baron de Florigny. Paris, Ant. du Breuil 1599. pet. in-12. (2 ff. de prél. et 79 ff. ch. Folastrie de P. Ronsard à Catin des bas Souhairs pièce en vers, ff. 80—82 y compris l'errata). Pour une autre édition V. Royer, Colin.

La Rochefoucauld, François VI duc de. Oeuvres complètes de La R. avec notes et variantes; préc. d'une notice biogr. et litt. (par le marq. Gaëtan de La Rochefoucauld-Liancourt). Paris 1825. in-8°. Av. portr.

On ne trouve pas dans cette édition la première partie des Mémoires de ce duc, publiée pour la prem. fois en 1817 par A. A. Renouard, et dont la famille de l'auteur ne reconnaît pas l'authenticité. Les Oeuvres de La Rochef. augm. d'une trentaine de lettres inédites se trouvent réunies aux *Oeuvres de La Bruyère et de Vauvenargues*. Paris 1820. in-8°. et *ib.* 1825. in-18. Av. 3 portr.

— **Réflexions ou sentences et maximes morales.** Paris, Claude Barbin 1665. pet. in-12.

Selon Mr. Brunet il existe trois éditions du célèbre traité intit *Réfl. et max.* sous la date de 1695. Toutes les trois contiennent également 316 maximes, non compris la dernière sur la mort. Dans chacune d'elles se trouve le discours prélim., morceau attribué à Segrais et qui n'a été reproduit ni dans

l'éd. de 1666, ni dans les trois autres données du vivant de l'auteur; il s'y trouve aussi le privilège au bas duquel ou lit *Achevé d'imprimer le 27 octobre 1664.*

Celle des trois éd. de 1665 que l'on regarde généralement pour la première, est in-12. de 146 à 148 millimètres, à 23 l. p. ; elle a 24 ff. prél. y compris le titre et le front. gravé. Le texte qui finit à la p. 150, sign. G, est suivi de 5 ff. pour la table et le privilège. Les caractères en sont usés et mal alignés (62 fr. Nodier. 100 fr. Bertin. 65 fr. Giraud. 68 fr. Solar). Celle qui passe pour la seconde, mais qui selon Mr. Brunet est l'éd. originale, est un pet. in-12. de 135 millimètres de hauteur; elle a 22 ff. prél., savoir : 1 pour le titre, 3 pour l'avis au lecteur et 18 pour le discours. La dernière page du texte est cotée 135 (sign. F.) et présente un fleuron avec un petit écusson où se voit la lettre P. La table des matières commence au verso de la p. 135 et occupe 6 pp. Le verso de la dern. p. et le f. suivant contiennent l'extrait du privilège; les pages, dont les lignes ne sont pas interrompues par les numéros des maximes, portent 22 lignes, les caractères sont beaux et l'impression meilleure que dans l'autre éd. (38 fr. Walckenaer. 36 fr. de Buré. 46 fr. Giraud. 10 fr. Parison. 72 fr. Solar.) La 3^e éd. de 1665 est selon Mr. Brunet une contrefaçon de la préc. sous la même date; elle est aussi de format pet. in-12. mais elle n'a que 4 ff. pour le titre et l'avis au lecteur, 19 ff. pour le discours prél., 100 pp. de texte à 26 l. p. p., 3 ff. pour la table et un autre pour le privilège. Elle est en plus petits caractères que l'éd. orig. mais elle reproduit le texte avec l'ancienne orthographe de l'éd. de 22 l., et non avec la moderne de l'éd. de 23 l. (40 fr. Giraud. 1 l. 5 sh. Libri.)

La Rochefoucauld, François VI duc de. Réflexions ou sentences etc. Nouv. édition. Paris, Cl. Barbin 1666. in-12. (3 ff. de prél. 118 pp. et 3 ff. pour la table avec la figure.) 15 fr. Walckenaer. 16 fr. Duplessis. 36 fr. Nodier.

Seconde éd. donnée par l'auteur, dans laquelle à la place d'un nombre considérable de maximes supprimées on a ajouté ou modifié beaucoup d'autres. Du vivant de l'auteur il a paru encore : *Trois. éd.* Paris, Barbin 1671. in-12. (5 ff. de prél. 132 pp. et 5 ff.) 5 fr. Walckenaer. 15 fr. Duplessis. 29 fr. Giraud.; *Quatr. éd. ib.*, Barbin 1671. in-12. (5 ff., 157 pp. et 4 ff.) 5 fr. Walckenaer. 15 fr. Duplessis. 27 fr. Giraud.; *Cinq. éd. augm. de plus de cent nouv. maximes. ib. id.* 1678. in-12. (3 ff. 195 pp. et 13 pp.) 21 fr. Walckenaer. 59 fr. Giraud. Cette éd. contient 504 maximes, mais les 107 nouv. pensées, insérées ici pour la prem. fois, ont été réimpr. à part sous le titre suivant :

Nouv. réflexions ou sentences et maximes morales. Seconde partie. Paris, Cl. Barbin 1678. in-12. (3 ff. de prél. 76 pp. et 5 ff.) 10 fr. Giraud.

— **Réflexions ou sentences et maximes morales.** Suivant la copie imprimée à Paris (Hollande) 1679. in-12. (31 fr. Nodier.)

On a rectifié dans cette éd. Elzevirienne faite sur l'orig. de 1665 la numérotation des maximes, en redoublant le n°. CCCII.

— **Réflexions ou sentences morales;** quatrième éd., revue, corr. et augm. depuis la troisième. Lyon, Benoist Vigneu 1690. 4 part. en un vol. in-12. (4 ff. de prél. 110, 28 et 69 pp. 11 ff.) 20 fr. Duplessis. — *Anonyme.*

Réimpr. de la 4^e éd. et du supplément impr. en 1678. La 3^e partie renferme les *Maximes de Mad. de Sablé*, au nombre de 81, et la 4^e les *Pensées diverses* d'un anonyme.

— **Réflexions ou Sent. etc.** Éd. augm. de plus de deux cens nouv. Max. Suivant la copie de Paris chez Barbin 1690. in-12. (2 fr. 5 c. Du Fay.)

— **Réflexions etc.** Sixième éd. Paris, Cl. Barbin 1693. in-12. (11 fr. 50 c. Walckenaer. 30 fr. Giraud.)

Le discours attribué à Segrais a été rétabli dans cette éd. posthume, avec des suppressions et modifications. Les 50 maximes données comme nouvelles à la fin du vol. ne le sont pas, car la moitié avait déjà paru ou textuellement ou avec des corrections de style dans l'éd. de 1678.

— Nouv. éd. av. les max. de la Marq. de Sablé, les pensées diverses de M. L. D. et les Maximes chrét. de M. Amst., Mortier 1705. in-12. (3 fr. 50 c. Du Fay.)

La Rochefoucauld, François VI duc de. Maximes et réflexions morales (avec une not. sur le caractère et les écrits de La Roch. p. Suard). Paris, impr. roy. 1778. in-8°. Av. le portr. de La Roch. par Choffard.

Dans cette éd. cont 528 articles on a mêlé aux maximes de l'éd. de 1678 plusieurs de celles de l'éd. de 1665 que l'auteur avait rejetées.

Il existe deux ex. sur un pap. particulier, plus mince et d'une pâte plus fine que le papier ordinaire ([avec le dessin orig. en portr., l'eau-forte et deux épr. différ. de la même pl.] 160 fr. d'Ourches. 100 fr. Pixérécourt.)

— Maximes et réflexions etc. Paris, impr. de Monsieur 1779. in-18. (Un ex. sur vélin 98 fr. La Vallière. 145 fr. d'Hangard. 50 fr. Mac-Carthy.)

Il existe aussi une éd. avec la rubr. Londres 1784. in-18., dont on a tiré des ex. sur vélin.

— Réflexions ou sentences et maximes morales du duc de La Roch. avec des observ. de l'abbé Brotier. Paris, Mérimot 1789. pet. in-8°.

Texte de 1678 rétabli avec l'addition des premières pensées qui n'avaient été reprod. ni dans l'éd. de 1666 ni dans les autres éd. parisiennes, faites avant la mort de La R. Le discours de Segrais a été omis, mais en revanche on y trouve les *Réflexions diverses* du même auteur, tirées du *Recueil de pièces d'histoire et de littérature*. Paris, Chaubert 1731. en 4 vol. in-12.

— Réflexions et maximes. Paris de l'impr. de P. Didot l'aîné 1795. gr. in-4°. — Tiré à 250 ex.

— Paris, P. Didot l'aîné 1796. in-18. (2 fr. Gr. pap. 4 fr.)

— Parme de l'impr. de Bodoni 1811. gr. in-4°.

Bodoni a donné deux éd. sous la même date, celle-ci tirée à 255 ex., dont 150 sur pap. vél., et une autre sur pap. vél. gr. in-fol., tirée à 120 ex. sur pap. vél. royal et à 100 sur pap. ducal, de plus à un sur vélin (4 l. 1 sh. Hanrott), a paru en 1812. Le texte qu'il a suivi c'est celui de l'éd. de Londres, L'homme 1799. gr. in-8°.

— Maximes. Paris, Blaise 1813. in-12. (2 fr., in-8°. 4 fr.)

On trouve dans cette éd. des pensées inédites de l'auteur, un fac-simile de son écriture et le portr. gr. p. Choffard ajouté à l'éd. de Suard de 1778. On a tiré un ex. sur vélin, un autre sur taffetas et plusieurs en pap. vélin.

— Maximes, avec la notice de M. Suard. Paris, P. Didot l'aîné 1815. in-8°.

— Maximes, avec un examen critique p. L. Aimé Martin. Paris, Lefèvre (impr. de Crapet) 1822. in-8°. Av. portr.

Édition faite d'après la 5^e éd. originale de 1678 avec les variantes des premières éd. ajoutées. A la suite de l'*Examen critique* (140 pp.) se trouve un choix d'*Observations inédites de Madame de La Fayette sur les maximes* (16 pp. cotées 141—156), tiré à une cinquantaine d'ex. seulement et ne réuni qu'à 23 ex. en gr. pap. vél. (14 fr. 50 c. Pixérécourt.) On a tiré de cette éd. de 1822 deux ex. sur vélin.

Nous citons encore les éd. (av. une not. p. M. Gaëtan de La Roch.) Paris, Malpeyre 1825. in-8°. Av. portr.; *ib.*, L. de Bure (impr. de F. Didot) 1824. gr. in-32. (d'après la 2^{de} éd. de M. Martin) *ib.*, Lefèvre 1827. in-64. éd. microscop. (36 fr. Nodier) *ib.*, Lefèvre 1827. gr. in-8°. Av. portr. (Cette éd. donnée sur celle de M. A. Martin contient plusieurs morceaux inédits, mais non l'*Examen critique*.)

— Réflexions, sentences et maximes morales . . . nouv. éd. conforme à celle de 1678, et à laquelle on a joint les annotations d'un contemporain sur chaque maxime, les variantes des prem. édd. et des notes nouv. p. G. Duplessis, av. une préf. p. C. A. Sainte-Beuve. Paris, P. Jannet 1853. in-16.

C'est la meilleure édition.

— Pensées et maximes inédites de La Rochefoucauld,

recueillies et publiées p. E. L. Paris, Renard 1824. in-32. (48 pp.)

Ouvrage entièrement supposé. Nous citons encore :

Réflexions ou sentences morales de M. L. D. D. L. R. mises en vers par Boucher. Paris, de Sercy 1684. in-12.

Moral Réflexions, sentences and maxims, newly transl. from the french, with an introd. and copious notes and a life of the author, to which is added the moral sentences and maxims of the good Stanislas King of Poland; also a catalogue of all the books written on proverbs, maxims, sentences, apophthegms, similitudes etc. N. York 1851. in-12. (237 pp.) Av. portr. (Tiré à 100 ex. in-8°. et à 25 ex. in-4°.)

Maximes et réflexions morales, trad. en grec moderne p. Wlad. Brunet, rev. et corr. p. Geor. Theocaropoulos, de Patras, avec une trad. angl. en regard (du texte français). Paris, F. Didot 1828. in-8°.

Maximes et refl. en français et en allemand p. F. Schulz. Breslau 1793. in-8°.

La Rochefoucauld, François duc de. Mémoires de M. D. L. R. (de la Rochef.) sur les brigues à la mort de Louis XIII; les guerres de Paris etc. Mémoires de la Chastre. Col., P. van Dyk 1662. 1663. 1664. (deux éd. de 400 et de 320 pp.) 1665. 1669. pet. in-12. (400 pp.)

Ces éd. ont été impr. à Bruxelles chez Fr. Foppens, mais on les a fait entrer dans la collection des Elsevier. Il existe une réimpr. sous le titre de *Mémoires pour le minorité de Louis XIV* (avec des notes p. Amelot de la Houssaye) Villfr. (Amst.) 1689. 2 vol. in-12.

Le texte des Mém. de La R. est ici beaucoup moins complet et moins exact que dans la réimpr. donnée par Mr. Petitot dans sa Coll. de mém. II^e Série T. LI et LII et dans l'édition suivante :

— Mémoires de La Roch. publiés sur un man. corrigé de sa main. Paris, Renouard 1804—17. 2 vol. in-18. Av. 8 portr.

On en a tiré un ex. sur vélin (120 fr. Renouard. 126 fr. Hebbelynck). Cette éd. ne contient pas les Mémoires de La Châtre, donnés dans les édd. holl. ci-haut. D'ailleurs cette rédaction de la première partie des mémoires (1817) diffère même dans le stile de l'autre (reprod. p. Renouard en 1804. in-18.) car ici l'auteur en parlant de lui se sert de la première personne, tandis que dans le texte imprimé il emploie la troisième. Il est probable que les deux rédactions sont de La Roch. qui, ayant trouvé trop intime la rédaction publiée en 1817, y substitua le texte de l'éd. de Cologne quoiqu'il désavoua même cette dernière en des termes très graves.

La Rochefoucauld, le vicomte, de. Voyez Ramassis.

La Roche-Guilhen, Mademoiselle. Rare en tout, comédie meslée de musique et de ballets, representée (*sic*) devant sa Majeste, sur le théâtre royal de Whitehall. Londres, Jacques Maynes 1677. in-4°. (3 fr. Soleinne n°. 3510. 10 sh. Libri.)

La Roque, (ou La Roque), S. G. de, de Clermont en Beauvoisis. Oeuvres revues et augmentées de plusieurs poésies. Paris, V^e Claude de Montroeil 1619. pet. in-12. (8 ff. et 803 pp.) 8 fr. Méon. 49 fr. Duplessis.

Impr. déjà en 1606 et publié sous un nouveau titre après la mort de l'auteur, lequel avait donné d'abord ses *Premières oeuvres*. Paris, Mamert Patisson 1590. pet. in-8°. et ses *Premières Oeuvres, cont. les Amours de Phyllis, les Amours de Caristée, la continuation de l'Angélique de l'Arioste, les Heureuses amours de Cloridan et les Oeuvres chrestiennes*. Rouen, Raph. du Petit-Vat 1596 (1594—97). pet. in-12.

Il existe une éd. des *Oeuvres de La Roque (de nouveau revues, corrigées et augmentées par l'auteur)*. Paris, Rob. Micard (ou Gilles Robinot) 1597. pet. in-12. (2 ff. de prél. et 492 pp.—10 et 12 fr. Soleinne) qui est moins complète que celle de 1619, mais on y trouve *La Chaste Bergère*, pièce réimpr. avec une dédicace à Madame, soeur du roi: Rouen, Raph. du Petit-Vat 1599. (5 fr. Soleinne.) *ib.* 1602. in-12. (71 pp.—5 fr. le même.) Voir sur notre poète Viollet Le Duc, *Bibl. Poét.* T. I. p. 364 sq. Goujet T. XIII. p. 428 sq.

La Roque (ou Larroque), Daniel. Les Véritables motifs de la conversion de l'abbé de la Trappe, avec quelques réflexions sur sa vie et ses écrits, ou les entretiens de Ti-

mocrate et de Philandre sur un livre qui a pour titre: *Les saints devoirs de la vie monastique*. Col., P. Marteau 1685. in-12. (9 fr. 2 c. Dn Fay. 6 fr. St. Cérans. 11 fr. Morel Vindé.)

Satire contre l'abbé de Rancé et contre son ouvr. *De la sainteté des devoirs de la vie monastique*. Suivant Mr. Barbier n°. 18717 et M. Quérard, *Suppl. lit.* T. II. p. 533 le véritable auteur de ce livre serait le P. Boissard.

La Roque, Gilles André de. Les blasons des armes de la royale maison de Bourbon et de ses alliances, recherchées et illustrées de discours généalogiques par le sieur de La Rocque (*sic*). Paris, Pierre Firens 1626. pet. in-fol. (4 ff. de prél. 121 pp. et le privil.) 40 fr. 50 c. Revoil. 20 fr. de Martainville.

A la p. 93 doit se trouver une gr. pl. gr. p. Firens, repr. le *Sacre de Louis XIII*.

— *Traité de la noblesse et de toutes ses différentes espèces, avec un traité du blason, de l'origine des noms etc.* Rouen, Pierre le Boucher et Jore père et fils 1734. 1735. in-4°.

Cet ouvr. avait d'abord paru Paris, Est. Michallet 1678. in-4° (3 fl. 30 kr. Butsch.) Rouen 1684. in-4° et Paris 1720. in-4°. Dans l'éd. ci haut on y a réuni les trois traités suivants, publiés d'abord séparément: *Traité du blason*. Paris, Cramoisy 1673. 1681. in-12. *Traité du ban et arrière-ban*. Paris, M. le Petit 1676. in-12. et *Traité de l'origine des noms et surnoms*. Paris, Michallet 1681. in-12. (9 fr. Coste. 30 fr. Solar.)

— *Histoire génér. des maisons nobles de la province de Normandie*. Avec permission du roy, suivant les lettres de Sa M. en date du 21^e jour de Juillet 1653. (Caen, Martin Yvon 1653—55.) in-fol.

Selon Mr. Frère, *Bibl. Norm.* T. II. p. 159, de cet ouvrage, qui devait former 2 gros vol. in-fol., il n'a été imprimé que l'*Histoire des maisons de Brossard*, impr. probablement à Rouen en 1654, l'*Histoire de la famille Fay* (144 pp.) impr. de même à Caen en 1655 (un ex. sur vélin se trouve à la bibl. imp. de Paris) et l'*Hist. de la famille Touchet* (164 pp. V. Cat. Pluquet n°. 387) impr. à Caen. Dans cette dernière partie on doit trouver à la p. 13 une pl. d'armoiries et un tableau généal. de la maison Touchet.

— *Hist. généalog. de la maison de Harcourt enrichie d'un grand nombre d'armoiries, alliances, généalogies etc.* Paris, Seb. Cramoisy 1662. 4 vol. dont les 2 dern. des preuves. in-fol.

La Roque, Jean de. *Voyage de Syrie et du Mont Liban*. Paris 1722. Amst. 1723. 2 vol. in-12. Av. fig.

Nous avons du même touriste: *Voyage dans la Palestine* (par le chev. d'Arvioux) avec la description de l'Arabie p. Abulfeda; trad. av. d. notes p. L. R. (de la Roque). Paris 1717. Amst. 1718. in-12. Av. fig. (1 fl. 30 kr. Butsch) et *Voyage de l'Arabie Heureuse, fait en 1708—1710 avec la relation d'un voy. fait du port de Moka à la cour du roi d'Yemen de 1711—13*. Paris ou Amst. 1716. in-12. Av. fig. (1 fl. 12 kr. Butsch) trad. en anglais London 1726. in-12. et remarquable par l'histoire du café y insérée.

La Roque, Souques de. Voyez Scatabronda.

La Rovere, Franc. de, card. titul. S. Petri ad vincula (*depuis Sixtus IV pape*). Tractatus de sanguine Christi et de potentia Dei. s. l. ni d. (Romae, Joh. Phil. de Lignamine avant 1472.) in-fol. (36 fr. La Vallière. 20 fr. Maucune.)

Au verso du 123^e et dernier f. se trouve le registre des cahiers, au bas duquel se lisent les deux monosyllabes

God

Al.

déjà employés à la fin de la souscription de la Cité de Dieu de saint Augustin, éd. de Rome 1467. Selon Van Praet, *Second Cat.* T. I. p. 179 sq. ces deux mots sont allem.: *Gott al(mächtig)*, mais selon Audiffredi, *Spec. ed. rom.* p. 108 sq. ils signifient comme monogramme le nom d'un des correcteurs de l'imprimerie de Lignamine, peut-être Godefridus Alemanus, ce qui me paraît beaucoup plus probable. Il y en a deux réimpr.:

Nurëb. per Frid. Creussner 1473. in-fol. (96 ff. à 33 l. — 23 rs. de la Cortina. 1 fl. 30 kr. vente Butsch.) *ib. id.* 1474. in-fol. (96 ff. à 33 l.)

La Rovere, Franc. de, card. titul. S. Petri ad vincula (*depuis Sixtus IV pape*). Tractatus de futuris contingentibus. (*A la fin:*) MCCCCLXXIII Pontificis Maximi Sixti quarti anno ejus secundo (Romae, Jo. Phil. de Lignamine). in-fol.

Pour les autres écrits de Sixtus IV. v. Hain n°. 14799 sq.

La Rovere, De. Les deux sermons funebres es obseques et enterrement du feu Roy tres chrestien Henry deuxiesme de ce nom faitz et prononcez par messire Jerosme de la Rovere, esleu evesque de Tholon, l'un à Nostre-Dame de Paris, l'autre à Saint-Denys en France. Paris, impr. de R. Estienne 1559. in-4°.

Selon Mr. Brunet ces deux sermons se trouvent quelquefois reliés av. d'autres pièces relatives à la mort de Henri II (Voyez Salignac). Une de ces pièces a pour titre:

Epitaphium in mortem Henrici . . . per Carolum Utenhovium Gandavensem et alios, duodecim linguis (ebraice, chaldaice, graece, latine, gallice, germanice, flandrice, per alios gallice, italice, hispanice, scotice, polonice . . .). Plus les epitaphes sur le trespas de Joachim du Bellay. Paris de l'impr. de Rob. Estienne 1560. in-4°.

Larra, Mariano Jose de. *Obras completas de Figaro*. Madrid 1843. 4 tom. in-8°. Av. portr. Paris 1848. 2 tom. in-8°.

Ce pamphlétaire et auteur dramatique espagnol écrivit sous le pseudonyme de Figaro (v. *Revue d. deux mondes* 1847. Juillet).

Larramendi, Manuel de. *El imposible vencido, arte de la lingua bascongada*. Salam. 1729. in-8°. (12 fr. Anquetil. 24 fr. Langlès. 1 l. 11 sh. 6 d. Salva. 10 fr. Chaumette. 8 fr. 50 c. L. Leclerc. 34 fr. Nodier. 10 sh. 6 d. Trübner.)

Il y a une seconde éd. de cette grammaire par D. Zuazua: *San Sebastian* 1853. in-8°. (5 sh. Trübner) et une *Gramm. de la langue basque d'après celle de P. de L. p. S. H. Blanc*. Lyon 1854. in-8°. Le titre bizarre veut dire que l'auteur a vaincu l'impossibilité d'accommoder les préceptes de la grammaire à la langue basque.

— *Diccionario trilingue del castellano, bascuence y latin*. San Sebastian 1745. 2 vol. in-fol. (21 fl. 50 c. Meerman. 6 l. 7 sh. 6 d. Heber. 82 fr. Chaumette. 85 fr. 50 c. de Sacy. 60 fr. Gancia. 12 l. 12 sh. Salva.)

Il y en a une nouv. éd. p. D. Pio Zuazua: *San Seb.* 1854. 2 tom. en un vol. gr. in-4°. (40 fr. — 1 l. 11 sh. 6 d. Trübner.) Pour des suppléments bibliogr. cf. *Noticia de las obras vascongadas que han salido a luz despues de las que cuenta el P. Larramendi*. San Seb., impr. de Ign. R. Baroja 1856. in-4°.

— *Nueva demonstracion del Derecho de Vergara sobre la Patria i appellido secular de San Martin de la Ascension i Aguirre*. Refutacion seria del hijo de Beasain. Obra joquiseria del Padre Torrubia. Por Don Ag. de Bazterrica, Presbitero, Cura, i Benefic. etc., i don Josef Hipolito de Ozaete, Alcalde etc. i Moyna, Conde de la Torrealta, Theniente General de los Egercitos de su Magstad etc. En Madrid en l'impr. de Man. Fernandez 1745. in-fol. (431 pp.)

Cet ouvrage satirique est de Larramendi.

Nous avons du même auteur:

De la Antigüedad y universalidad del bascuence en España: de sus perfecciones y ventajas sobre otras muchas lenguas. Salam. (1728.) pet. in-8°. (11 fr. Pressac. 21 fr. Nodier av. le suiv. 6 fl. 10 st. et 6 fl. Meerman.)

Discurso historico sobre la antigua famosa Cantabria. Madrid 1736. in-8°. (13 fr. Chaumette. 11 fr. Pressac.)

Larrey, Is. de. *Histoire d'Angleterre, d'Écosse et d'Irlande*. Rott., Reinier Leers 1697—1713. 4 vol. in-fol. Av. 67 portr. d'après Van der Werff gr. p. G. Valk, P. a Gunst, Vermeulen, Pitaut, P. et L. Audran etc. (5 l. 5 sh. Roxburghe. T. I—III 9 l. 15 sh. Willett. 18 th. Weigel.)

Le 1^{er} vol. est daté 1707, le deuxième 1697, le troisième

1698, le quatrième 1713. — Cet ouvrage, uniquement recherché à cause des beaux portraits, a été trad. en hollandais (*Geschiedenissen van England* etc.) Amst. 1740. 4 tom. in-fol. Av. les mêmes portr. (25 fl.)

Larruga, Eugenio. Memorias politicas y economicas sobre los frutos, comercio, fabricas y minas de España. Madrid 1787—1800. 45 vol. pet. in-4°. (50 fr. Sampayo. 200 fr. Salva.)

Cet ouvrage important renferme 192 mémoires.

Lartigaut. Les Progrès de la véritable orthographe ou l'orthographe fondée sur ses principes, confirmée par démonstrations, ouvrage nécessaire à toute sorte de personnes qui veulent lire, prononcer ou écrire parfaitement. Paris, L. Ravenau et se vend chez Jan d'Oury... au bon du Pon-neu 1669. pet. in-12.

Lartigue, Joseph. Exposition du système des vents. Paris 1840. in-8°. Av. 2 cart. indiquant la direction des princ. courants d'air.

La Rue, Gerv. de. Essai hist. sur la ville de Caen et son arrondissement, Impr. de Poisson à Caen et Rouen, Renaut 1820. 2 vol. in-8°. Av. 8 dessins lith. (20 fr., in-4°. tiré à 12 ex. 40 fr.) — Nouveaux essais hist. sur la ville de Caen etc., Caen, Mancel 1842. 2 vol. in-8°. Av. un portr., une vue gén. et un plan de Caen. (15 fr.)

On joint quelquefois aux premiers essais un cahier de 7 lithogr. dess. p. de Jolimont.

— Recherches sur la tapisserie repré. la conquête de l'Angleterre par les Normands, et appartenant à l'église cathédrale de Bayeux. Caen, Poisson 1824. in-4°. Av. 8 pl. lith. cotées XXXV—XLII. (17 fr. 50 c. Pluquet.)

Les 8 pl. sont tirées de la trad. des *Antiquités anglo-normandes* de Du Carel p. A. L. Lechaudé d'Anisy. Caen 1823—25. gr. in-8°. Av. 42 et 8 pl. L'original anglais de Ducarel, intit. *Anglo-Norman Antiquities cons. in a tour through part of Normandy*, ill. n. 27 plates. London 1767. in-fol. ne les contient pas. Nos Recherches ont été reprod. dans les *Nouv. Essais hist. sur la ville de Caen*. T. I.

— Essais hist. sur les bardes, les jongleurs et les trouvères normands et anglo-normands, suivis des pièces de Malherbe, qu'on ne trouve dans aucune éd. de ses oeuvres. Caen, Mancel 1834. 3 tom. in-8°. 30 fr. (5 th. Weigel. 70 fr. Solar), pap. fin 36 fr. gr. pap. vél. 72 fr.

Ouvrage excellent et devenu rare (v. Raynouard dans le *Journ. d. Sav.* 1834. p. 537—549. et de la Fontenelle de Vaudoré dans la *Revue Anglo-Franç.* T. III (1835.) p. 75—89. T. IV. (1836) p. 62—83. 167—186.

La Rue, Jacques. Alphabet de dissemblables sortes de lettres, en vers alexandrins. Par Jacq. de la R. escrivain à Paris, rue S. Jacques devant le Plessis. in-8°. obl. (21 ff.)

Pour une autre éd. voir ci-haut **Exemplaire**.

La Rue, J. B. de. Traité de la coupe des pierres. Paris, impr. roy. 1728. gr. in-fol. Av. fig.

Il y en a deux réimpr. *ib.*, Jombert 1764. gr. in-fol. et (III^e éd. revue et corr. p. D. Ramée) *ib.*, Roret 1858. in-8°. Av. 98 pl. in-fol. (20 fr.)

La Rue, Phil. de. La Terre Sainte en 6 cartes géograph. et les traitez sur icelles suivant ses principales divisions. Paris, Mariette 1651. in-fol. Av. 6 pl. en t. d. (3 th. Weigel.)

La Ruelle, Charles de, sieur de Mavault. Succincts adversaires contre l'histoire et professeurs d'icelle. Poitiers 1573. in-4°.

La Ruelle, Claude de. Voyez **Pompe** funèbre de Charles III.

Las ou Laz. Voyez **Laz**.

La Sablière, Ant. Rambouillet de. Madrigaux de M. D. L. S. Sur la copie impr. à Paris chez Claude Barbin (à la

Sphère) 1680. pet. in-12. (78 pp.) 30 fr. Nodier. 79 fr. Solar.

Il y en a une réimpr. sous la même date, inférieure à la précédente, pet. in-12. (84 pp.) avec le *Quaerendo* sur le titre et qui se vendait chez Abr. Wolfgang (15 fr. Berard). Elle a reparu avec un nouv. titre daté d'Amst., *Henri Schelte* 1705. (24 fr. 50 c. Crozet.)

Mr. Brunet remarque que dans l'éd. orig. de Paris, Cl Barbin 1680. in-12. (15 fr. Pixérécourt. 30 fr. Solar. 59 fr. Veinant) le f. cont. les pp. 7 et 8 a été cartonné à cause d'un madrigal un peu leste qui s'y trouvait, mais qu'il existe des ex. où ce f. est double. — Voir sur notre auteur *Walckenaer, Hist. de la Font.* T. I. p. 272. T. II. p. 46.

La Sagra, Ramon de. Voyez **Ramon**.

La Sale (ou La Salle), Ant. de. La Salade nouvellemēt imprimee laquelle fait mention de tous les pays du monde Et du pays de la Sybille avec la figure pour aller au mont de la belle Sibille Et aussi la figure de la mer et de la terre et plusieurs belles remonstrances. (*A la fin.*) Cy finist ce present liure nouvellemēt j'imprime en la Rue saint iacqs a l'enseigne de la Rose blanche (a Paris) Et fut acheue le dix-huytiesme iour de janvier (1521). in-fol. Goth. Avec la fig. de la sibylle (au f. 21) 4 ff. non ch. et LXXIII ff. ch. (1 l. 13 sh. Heber. 99 fr. Solar.)

Il y en a une réimpr. : *Paris, Phil. le Noir*. 1527. in-fol. (2 ff. non ch. et LX ff. ch.) Av. fig. en bois. (6 fr. La Vall. 65 fr. Bignon. 36 fr. de Bure. 73 fr. pr. d'Essling) On trouve en tête de ce vol. un f. contenant la généalogie des rois d'Aragon et aux ff. 15 et 27 ou à la fin deux cartes gravées en bois et pliées, l'une du mont de la Sibylle, et l'autre repré. la mapemonde.

Voir sur notre auteur *Legrand d'Aussy* dans les *Notes et Extr. d. Mss.* T. V. p. 292 sq. *Aubry, Bull. du Bouquiniste* 1859. n°. 1. p. 5 sq. *Magnin* dans le *Journ. d. Sav.* 1855. *Decbr.* 1856. *Jahv. et Févr.* (sur la farce de Pathelin, lui attribuée par Mr. Génin, dans son éd. de 1854) et les art. *Jehan de Saintré* et *Quinze Joies*.

La Sale (ou Lasalle), Robert Cavalier sieur de. Premier établissement de la foi dans la Nouvelle-France, contenant la publication de l'Évangile, l'histoire des colonies françoises et les fameuses decouvertes, depuis le fleuve de S. Laurent, la Louisiane, le fleuve Colbert (ou Mississipi) jusqu'au golfe de Mexique, sous la conduite de feu M. de La Salle, par Chrétien le Clerc, missionnaire recollect. Paris, Aubry 1691. 2 vol. in-12.

— Dernières decouvertes dans l'Amérique septentrionale par de La Salle, mises au jour par le chev. Tonti, gouverneur du fort St. Louis, aux Islinois. Paris, J. Guignard 1697. in-12. (333 pp. non compris la table) 15 fr. 50 c. Walckenaer.

Selon le P. *Le Long* n°. 39703 Tonti est étranger à cet ouvr. qui a été réimpr. dans le T. V. du *Recueil des Voyages au Nord*.

— Journal hist. du dernier voyage que feu M. de la Salle fit dans le golfe du Mexique pour trouver l'embouchure et le cours de la rivière du Mississipi, nommée à présent la rivière de St. Louis qui traverse la Louisiane, où l'on voit l'hist. trag. de sa mort et plusieurs autres choses curieuses du Nouv. Monde par Joutel, l'un des compagnons de ce voyage, rédigé et mis en ordre p. De Michel (1684—88.) Paris, Est. Robinot 1713. in-12. Av. une carte.

La Salle, J. de. Paradoxes. London 1653. in-12. Av. front. (9 sh. 6 d.)

Le véritable auteur en est John Hall.

— Voyez **Hennepin**.

La Salle, Jean de. Confutatio Joannae papissae, una cum B. Virg. Mariae laudibus, deque militantis ecclesiae statu. Lov. 1633. in-12.

Voir sur l'auteur de ces poésies *Paquot* T. XVIII. p. 183 sq.

La Saussaye, Jean Franc. de Paule Louis Petit de. Numismatique de la Gaule Narbonaise. Paris 1842. (P. I.) in-4°. Av. 33 pl. (30 fr.)

Nous avons du même savant fondateur de la célèbre *Revue numismatique*: *Histoire du château de Chambord*. Blois 1837. in-4°. *Hist. du château de Blois*. ib. 1840. in-4°. *Hist. de la ville de Blois*. ib. 1840. in-12. et *Antiquités de la Sologne blaisoise*. ib. 1848. in-4°. Av. atlas.

La Sauvagère, Felix Fr. le Royer d'Artez de. Recueil d'antiquités du comte de Caylus. Paris, Herissant fils 1770. in-4°.

Nous avons du même archéologue :

Recueil de dissertations ou rech. hist. et crit. sur le temps où vivait le solitaire de St. Florent au mont Glonne en Anjou; sur quelques ouvrages des anciens Romains découverts dans cette province et en Touraine, sur l'ancien lit de la Loire etc. Paris, V^e Duchesne 1776. in-8°. Av. cart. et fig.

Lasca. Voyez Grazzini.

Lascaris, Constantinus. Grammatica graeca, graece ex rec. Demetrii Cretensis. Mediolani impressum per magistrum Dionysium Parasinum M. CCCC. LXXVI die XXX Januarii. in-4°. (72 ff. [71 selon Dibdin] non compris les 2 prem. et les 2 dern. bl., à 25 l.) 2 l. 10 sh. Askew. 34 l. Heber.

Les 2 premiers ff. contiennent une préface grecque avec la traduction latine par Demetrius de Crète, laquelle manque souvent (72 fr. Gaignat). V. Fossi, *Cat. bibl. Magliab.* T. II. p. 57. *De Licteriis* T. II. p. 15. *Dibdin*, *Bibl. Spenc.* T. III. p. 76 sq.

— *Compendium octo orationis partium et aliorum quorundam necessarium*, editum a Constantino Lascari byzantino. Impressum est Mediolani in Kal. octobris M. CCCC. LXXX et interpretatum per venerabilem virum . . . Johannem monachum placentinum. pet. in-fol. (97 ff. à 2 col. de 31 l., l'une grecque et l'autre lat.) 326 fr. d'Ourches.

Voir sur cette éd. Fossi T. II. p. 58. *Dibdin* T. III. p. 79 sq. Ce n'est pas un abrégé de la prem. éd. mais une réimpression.

— *Compendium octo orationis partium seu erotematum liber primus gr. et lat. ex versione Joannis (Crestoni) placentini. Vincentiae per Leonardum de Basilea XVIII Kalendas Julii M. CCCCLXXXViiiij.* in-4°. (98 ff. à 2 col. de 31 l.) 75 fl. Crevenna. 6 l. 10 sh. Sykes. 1 l. 1 sh. Heber.

Voir sur cette éd. *Dibdin* T. III. p. 81. Elle n'est pas datée de 1488, comme croit Panzer, mais il y en a une réimpr. ib. id. 1491. in-4°. laquelle est non plus un abrégé comme dit Mr. Brunet.

L'ex. de Pinelli, relié avec l'*Erotematum liber tertius de nomine et verbo graecè Κοιν. Λασκαρεως* (sic) *προοίμιον του περι ονοματος και ηηματος τριτου βιβλιου s. d.* mais imprimé également à Vicence a été vendu 5 l. 8 sh. et 3 l. 6 sh. Heber. Ce 3^e livre. (20 ff. à 31 l. pp. avec des signatures depuis *aij* jusqu'à *Ciiij.* les ff. 1, 19 et 20 sont blancs) ne fait pas partie des éd. de 1476, 1480 et 1489 (v. Fossi T. II. p. 56 sq. *De Licteriis* T. II. p. 15 sq. *Dibdin* T. III. p. 81.)

— *Erotemata cū interpretatione latina*, de lris graecis ac diptōgis et quēadmodū ad nos veniāt; abbreviationes quibus frequentissime Graeci utuntur. oratio dominica & duplex salutatio beatae Virginis; Symbolum Apostolorum; Evangelium divi Joannis Evangelistae; Carmina aurea Pythagorae; Phocylidis moralia. Omnia supra scripta habent e regione interpretationē latinā de verbo ad verbū. Venetiis apud Aldum Manutium 1494—95. VIII Mart. in-4°. (166 ff.) 96 fr. d'Ourches. 6 l. 18 sh. Pinelli. 16 l. 16 sh. Sykes. 5 l. 5 sh. Hanrott. 3 l. 5 sh. Butler. 9 l. 9 sh. Renouard. 300 fr. Costabili. 36 fr. Bearzi.

Premier livre sorti des presses d'Alde avec date et en même temps première ou du moins seconde production de cette célèbre imprimerie (le *Musaens* repnté par *Dibdin* T. II. p. 178 comme prem. livre Aldin, a été imprimé pendant l'impression du *Comp.*

de Lascaris). v. *De Licteriis* T. II. p. 161 sq. *Dibdin* T. III. p. 83.)

Il y a 140 ff. sign. a—s. 24 ff. sign. A—C. et 2 ff. Les 2 ff. de la seconde partie, contenant un errata et un passage de *Moschopulus*, manquent souvent. Dans l'ex. de la ville de Nuremberg le cah. 5 ou ff. 137—140 ont été réimprimés, et la souscription divisée en 14 l. est datée ult. Febr. 1495.

Lascaris, Const. De octo partibus orationis Lib. primus. Ejusdem de Constructione Liber secundus. Ejusd. de nomine et verbo liber tertius. Ejusdem de pronomine secundum omnem linguam et poeticū usum opusculum. Haec omnia habent e regione latinam interpretationem ad verbum fere propter rudes, ita tamen ut et amoveri et addi possit pro cujuscuq3 arbitrio. Cebetis tabula et graeca et latina, opus morale et utile omnibus et praecipue adolescentibus. De litteris graecis ac diphthongis et quēadmodū ad nos veniāt. Abbreviationes, quibus frequentissime graeci utuntur. Oratio dominica et duplex salutatio ad Beatiss. Virginem. Symbolum Apostolorum. Evangelium divi Joannis Evangelistae. Carmina Aurea Pythagorae. Phocylidis Poema ad bene beateq3 vivendum. Omnia haec cum interpretatione latina. Introductio perbrevis ad hebraicam linguam. Venetiis apud Aldū nō sine privilegio ut et in aliis. (s. d.) in-4°. (24 ff. Rover. 39 ff. Meermann. 3 l. 18 sh. Sykes. 3 l. 15 sh. Hanrott. 2 l. 10 sh. Butler. 10 sc. Gallarini. 15 fr. 50 c. Bearzi.)

Seconde édition Aldine impr. entre les a. 1498—1502 (v. *de Licteriis* T. II. p. 17 sq.). Elle contient 240 ff. non ch. dont 24 pour l'*Appendix* (qui manque souvent), les pages hébraïques et les 4 ff. d'errata et de registre (le dernier f. du cah. 8 et le dern. du premier cahier A, tous deux en grec, sont blancs).

— *Institutiones linguae graecae.* Ferr. per Joannem Maciochium Bondenum tertio Calendas Septiles 1510. in-4°. (20 fr. Gaignat. 30 fr. Giraud. 5 fl. 5 st. Crevenna.)

On trouve dans ce vol. rarissime: *Græcae institutiones et primo de octo partibus orationis, de constructione, de nomine et verbo. De pronomine secundum omnes graecorum dialectos poetarumque consuetudinem. Quibus omnibus ultrinsecus addita est latina translatio, symbolica Cebetis tabula, gr. lat., Angelica et humana salutatio ad deiparam virginem. Diligens Pisonis super graecis litteris commentatio multaque ad rem latinam facientia digna annotata. Luciani samosatæ judicium vocalium, ejusque translatio Laelio Calpurnio interprete. Dominica oratio. Apostolorum Symbolum. Initium Evangelii Joannis Apostoli. Psalmus quinquagesimus cui principium: Miserere mei Domine. Philolai Crotoniatae carmina aurea, quae falso hactenus Pythagorae adscripta sunt. Ad bene instituendum mores adolescentum Phocylidis poema. Omnia cum latina interpretatione. Ex correctione Joa. Mur. Tricaceli Aquinatis.*

— *De octo partibus orationis liber I.* Ejusdem de constructione Liber II etc. — Phocylidis poema ad bene beateque vivendum. De idiomatibus linguarum tres Tractatus Joannis Grammatici, Eustathii, Corinthii (cum interpretatione latina). Introductio perbrevis ad hebraicam linguam. Ven. apud Aldum mense Octobri 1512. in-4°. (274 ff., dont le dern. bl., non compris 20 ff. pour l'*Appendix* et l'*Introd. ad hebr. linguam.*) 1 l. 19 sh. Pinelli. 4 l. 4 sh. Sykes. 40 fr. Renouard. 60 fr. Costabili. 19 fr. Quatremère. 4 sc. 50 b. Gallarini. 12 duc. Starace. 2 l. 6 sh. Heber. 11 fl. Crevenna. 15 fr. Bearzi. 45 fr. Coen.

Cette édition est plus complète que la première Aldine.

Mr. Renouard, *Ann. d. Aldes* p. 262 (éd. III) fait mention d'une éd. sans date de cette grammaire de Lascaris aussi complète que celle de 1512, ci-dessus, mais rangée dans un autre ordre. Ce vol. in-8°. carré (de 432 ff. dont les 404 prem. ff. sont chiffr.) paraît avoir été imprimé à Bâle, chez Froben en 1518, la préface d'Alde pour l'appendice y est conservée, mais celle de la grammaire est remplacée par un avis de l'imprimeur (408 ff. ch. et 24 ff. non ch.).

— *De octo partibus orationis liber I etc. gr. et lat.* Flor. op. et sumptu Phil. Juntae 1515. in-4°. (288 ff.) 1 l. 11 sh. Heber. 30 fr. 50 c. De Bure. 9½ th. Weigel.

Il y a une seconde éd. *typis Bern. Juntae s. d.* in-4°. antérieure à la précédente (1 l. 14 sh. Heber. 11 sh. Butler.).

Lascaris, Const. De octo partibus orationis etc. Louanii apud Theodorum Martinum. *Λωβανιόθι παρὰ Θεοδώρου τῷ Μαρτίνῳ*. s. d. (vers 1516.) in-4°. (200 ff. à 36 l.) 28 fr. van Borluut.

— Grammatica et alii tractatus grammatici. Ven. per Melch. Sessam et Petrum de Ravanis 1521. in-4°. (1 l. 1 sh. Payne & Foss. 4 sc. Gallarini.)

Reprod. Ven., Sessa 1523. in-4°. (1 sc. 30 b. Gallarini.)

— Graecae institutiones, cum interpr. lat. Venet., Zanetti 1537. in-4°. (15 sh. Butler.)

Reproduit: Ven., fratres Farrei 1542. pet. in-4°. (6 sh. 6 d. Butler.) *ib.*, Sessa 1544. pet. in-8°. *ib. ap. Scotum* 1546. in-8°. (1 sc. 20 b. Gallarini.) Bas., Oporin. 1547. in-8°. (1 sc. 50 b. le même. 4 fl. 30 kr. Klang.)

— De octo partibus orationis liber una cum ejusdem authoris et aliorum opusculis atque additionibus. Gr. et Lat. Ven. per Joa. Ant. de Nicolinis de Sabio, expensis vero Fed. et Fr. Asulani 1540. in-8°. (356 ff. non ch.) 4 fl. Rover. 1 l. 13 sh. Hibbert.

A la fin doit se trouver l'*Introductio brevis ad hebraicam linguam* (4 ff.), pièce qui manque souvent.

— Grammaticae compendium, adjectis in fine quibusdam opusculis, gr. et lat. Ven. apud Paulum Manutium 1557. in-8°. (464 ff., sans prélim.) 8 fl. Rover. 19 fr. MacCarthy.)

Cette éd. est terminée par un morceau de 113 ff. sur les verbes en *μν*, extrait de la gramm. grecque d'Urbano Bolzano, mais on n'y trouve pas l'*Introd. ad hebr. linguam*. Il existe encore d'autres éd. postérieures de cette grammaire, savoir Ven. 1711. 1716. in-8°. Constant. 1800. in-8°. On cite aussi une traduction en grec moderne: Ven. 1755. (1 fl. Klang.) 1817. in-8°.

— Vitae illustrium philosophorum Siculorum et Calabrorum. (A la fin:) Impresse nobilissima vrbe Messana. per Guilielmum scomberg alamanum de franckfordia. Anno dñi. M. CCCC. XCIX quinto vero die martij. in-4°. (10 ff.)

Voir sur ce vol. rare Dibdin, *Aedes Althorp*. T. II. n°. 1290.

Lascaris, Janus, Rhyndacenus. Epigrammata greco-latina ed. Jac. Tusano. In chalcographia Jod. Badii Ascensii in Parrhisiorum academia ad cal. Jul. 1527. in-8°.

Il y en a une réimpr. Paris, Jac. Bogardus 1544. in-4°.

Lascaris, Theod. Ducas. De communicatione naturali libri VI. (Lat.) N. pr. in lucem prolati et lat. in linguam versi a Cl. Auberio. Bas., Episcopus 1571. in-8°.

Lascarinus, Joan. Warhafte Beschreibung des Einzugs Mathiae desz Ersten Römischen Kayzers in Nürnberg, den 2 Julii. (En vers.) Amberg 1612. in-4°. (1 gr. Heyse. 2 fr. 50 c. Asher.)

Las Cases, le comte Aug. Emm. Dieudonné Mar. Jos. de. Atlas hist., généal., chronolog. et géograph. . . p. A. Le Sage. Paris, Leclerc 1826. gr. in-fol.

Voir sur cet atlas célèbre Quérard, *France litt.* T. IV. p. 586. — Cet atlas se compose de 39 tableaux (num I à XXXVI) y compris les n°. 28^{bis} (*empire russe actuel*), 30^{bis} (*Europe en 1826*) et 33^{bis} (*l'Amérique en 1825*). Les n°. 35 et 36 sont des feuilles complémentaires pour les a. 1825 et 1828. La plupart des feuilles qui composent cette éd., ne sont qu'un nouveau tirage de celles de 1820 et 1823.

— Le Mémorial de Sainte-Hélène, par le comte de Las Cases; suivi de Napoléon en exil, par O'Meara et de ses derniers moments par Antomarchi; terminé par la translation de ses restes mortels. Paris, Ern. Bourdin 1842. 2 vol. gr. in-8°. Av. 600 vign. p. Charlet. (40 fr. — Un ex. sur pap. de Chine 140 fr. Solar.)

La première éd. du Mémorial avait paru à Paris 1822—23. 10 tom. et 1 vol. de suppl. par O'Meara in-8°. Av. portr., 2 cartes et un plan. (24 fl. Klang.) reprod. à Londres 1823. 8 vol. in-8°. (1 l. 8 sh. Hibbert.) Il y en a une trad. angl. *ib.* 1825. 4 vol. in-8°. et une autre en allemand en 16 vol., dont

4 de suppl. Dresden 1823—25. in-8°. Av. une carte et une pl. (18 fl. Klang.)

Lasco, Joh. a (ou Jan Laski). Commune inclite polonie regni privilegium constitutionum et indultuum publicitus decretorum approbatorumque, cum nonnullis juribus tam divinis quam humanis, per serenissimum principem . . . Alexandrum . . . regem Polonie, magnum ducem Lithuanie Russie Prussieque Dominum. (A la fin:) Explicit dextro sidere: commune incliti regni Polonie privilegium . . . Cracovie in edibus Joh. Haller ad commissionem reve-rendi principis domini Joh. de Lasko, ejusdem regni cancellarii impressum etc. Anno domini M. CCCCC. VI. vice-sima septima Januarii. in-fol.

Volume infiniment rare, dont on a tiré 10 ex. sur vélin (v. Götze, *Merkw. d. Dresd. Bibl.* T. I. p. 168 sq. Janotzki, *Nachr. v. d. Zuluskischen Bibl.* T. I. p. 30 sq.). Les *Statuta prov. Gnesnen. antiqua et nova, rev. dilig. et emend.* avaient déjà paru: Crac. per Math. Scharfenberg 1528. in-4°

Lasco, Joh. a. Forma ac ratio tota ecclesiastici ministerii in Peregrinorum, potissimum vero Germanorum ecclesia, instituta Londini in Anglia per pientissimum principem Angliae, regem Eduardum VI, anno 1550, autore Joanne a Lasco, Poloniae barone (Frcft. 1556). Cum brevi etiam calumniarum quarundam refutatione. pet. in-8°. (86 pp., 16 pp. d'index, 574 pp., un f. d'errata.) 8 l. 8 sh. à Londres en 1853. 4 fl. Crevenna.

Il en existe une trad. franç. (*Toute la forme et manière du Ministère Eccles. en l'Eglise des Estrangers dressée à Londres en Angleterre par le Roy Edward VI l'an 1550. Imprimé par Jules Clematius* 1556. in-12. 1 l. Heber) et une autre en allemand par Micronius: *Heidelb.* 1565. in-8°.

— Brevis et dilucida de Sacramentis Ecclesiae Christi Tractatio. Lond. per Steph. Myerdmannum 1552. in-8°. (5 l. Heber. 5 fl. Crevenna.)

Pour les autres écrits de ce réformateur polonais v. *Rotermund* T. I. p. 1310 sq.

Laselve, le sieur de. Les Amours infortunées de Léandre et de Héron, tragicomédie (en 5 actes et en vers). Montpellier, Jean Pech 1638. in-12. (6 ff. et 72 pp.) 11 fr. Soleinne. (Cat. T. I. p. 239.)

Lasena, Pietro. Dei Vergati libro primo. Nap., Carlino 1616. in-8°. (1 duc. 50 c. Selvaggi.)

— Dell' antico ginnasio napoletano. Nap., Porpora 1688. in-4°. Av. front. et gr. en t. d. (2 duc. 40 c. Selvaggi. 3 sc. Gallarini. 1 fl. Crevenna.)

Il y en a deux éd. autér. Roma 1638. in-8°. et *ib.* 1641. in-4°.

— Homeri Nepenthes s. de abolendo luctu liber in V partes divisus. Lugd. 1624. in-8°.

— Cleombrotus s. de iis, qui in aquis percunt, philol. diss. Romae 1637. in-8°.

La Serna-Santander, Ch. Ant. de. Dictionn. bibliograph. choisi du XV^e siècle ou description par ordre alphab. des éditions les plus rares et les plus rech. du XV^e siècle, précédé d'un Essai hist. sur l'origine de l'imprimerie, ainsi que sur l'hist. de son établissement dans les villes, bourgs, monastères et autres endroits de l'Europe avec la notice des imprimeurs qui y ont exercé cet art jusqu'à l'an 1500. Brux. an XIII (1805)—1807. 3 vol. in-8°. (3 th. Köhler. 20 fr. Solar. 1 l. 10 sh. Salva.)

— Voyez Catalogue de La Serna Santander.

La Serre, Jean Puget de. Histoire de l'entrée de la reine mère du roy très chrestien dans la Grande-Bretagne. Londres 1639. in-fol. Av. fig. (fig. col. 140 fr. Morel-Vindé. Gr. pap. 7 l. 7 sh. Libri.)

Il y doit se trouver un front. gr., les portr. du roi, de la reine et de la reine mère, une fig. reprès. l'entrée et deux autres figures. Il en existe un ex. sur vélin (v. *Van Praet* T. III. p. 88.)

La Serre, Jean Puget de. Hist. de l'entrée de la reyne mère du Roy très-chrestien (Marie de Medicis) dans les provinces Unies des Pays-Bas. Londres 1639. in-fol. Avec les portr. du prince et de la princesse d'Orange et 12 pl. (4 l. 10 sh. Graves. 2 l. 12 sh. 6 d. Bohn.)

— Panegyriques des hommes illustres de nostre siècle, dédiés au cardinal Mazarin p. M. de la Serre. 1655. gr. in-fol. (9 ff. de prél. et 67 pp.)

Il y a 6 portr. en pied, savoir: du card. Mazarin, du chancelier Segnier, de Molé, garde des sceaux, du premier président de Bellièvre et des surintendants Servien et Fouquet. Il y en a un ex. tiré sur vélin (v. *Van Praet, Sec. Cat.* T. II. p. 28.).

Nous citons du même auteur:

Le Portrait de la Reyne. A Paris chez Pierre Targu 1644. in-4°. Av. front. gr. (Il y en a un ex. sur vélin v. *Van Praet* T. III. p. 65.)

Le roman de la cour de Bruxelles ou les adventures des plus braves cavaliers qui furent jamais et des plus belles dames du monde. Spa et Aix, par J. Tournoy 1628. pet. in-8°. (440 fr. de Jonghe.)

Les principaux personnages de la noblesse Belge de ce temps y figurent sous des noms supposés.

Les délices de la mort. Bruxelles, Fr. Vivien 1631. pet. in-8°. Av. fig. de Corn. Galle. (50 fr. Solar. 37 fr. Veinant.)

Les douces pensées de la mort. Brux., Fr. Vivien 1627. pet. in-8°. Av. 2 portr. et 3 pl. gr. p. Corn. Galle. (22 fr. Veinant.)

L'entretien des bons esprits sur les vanitez du monde. ib. 1620. pet. in-8°. Av. 2 portr. (30 fr. Veinant.)

Le Bréviaire des courtisans. ib. 1630. pet. in-8°. Av. front. gr. 2 portr. et 6 pl. de C. Galle, P. de Jode et Mallery (31 fr. Veinant). *Brux., chez Phil. Vleugart* 1671. in-12. Ay. 7 pl. y compris le front.

Le Tombeau des délices du monde. Reims, Edm. Moreau 1631. in-8°. Av. le portr. du comte de Tilly et fig. d'Ét. Moreau. (40 fr. Veinant.)

La Vierge mourante sur le mont Calvaire. Paris, Aug. Courbé 1628. in-8°. Av. le portr. d'Anne d'Autriche et 8 autres pl. (22 fr. Veinant.)

Les merveilles de la mort. Brux., Vivien 1693. in-4°. Av. front. gr., 4 gr. de Corn. Galle et le portr. de M^{lle} d'Aerschott. (7 fr. Veinant.)

Le miroir qui ne flatte point. Brux., Godefroy Shœveuerts 1632. in-4°. *Brux., Phil. Vleugart* 1671. in-12. Av. fig.

Le reveille-matin des dames. Brux., Phil. Vleugart 1671. pet. in-12.

Le secrétaire à la mode. Amst., Elsevier 1644. (Titre gravé: 1645.) 1650. 1657. in-12.

La prem. éd. de cette misérable rapsodie, dédiée à Malherbe, a paru pour la prem. fois à Paris 1625. in-8°.

— **Thomas Morus ou le triomphe de la foy et de la constance.** Tragédie (5 a.) en prose. Paris, Aug. Courbé 1642. in-4°. (119 pp.)

Cette éd. contient les 3 scènes qui ont été retranchées à la fin du dernier acte; dans la plupart des ex. on a réimpr. seulement le titre, le prem. et le dern. feuillet de l'éd. orig., réduite ainsi à 106 pp. (v. *Cat. de Soleinne* n°. 1077.) Le théâtre complet de cet auteur renferme 7 pièces in-8°. et in-4°. (v. *Cat. de Soleinne* n°. 1076.)

La Serrie, Franç. Jos. de. Marie Stuart, reine d'Écosse 1809. in-18. Av. 10 grav. dess. et gr. p. l'auteur.

Pour d'autres ouvrages de cet auteur, tirés à petit nombre et ornés de fig. dess. et gr. par lui, v. *Quérard* T. IV. p. 592.

Lasicki, Joa. Clades Dantiscanorum a. D. MLXXVII, XVII Aprilis descr. et emend. secundo edita: in qua causae belli a sereniss. rege Pol. Stephano contra Gedanenses suscepti referuntur. Acc. Satyra Joach. Bielscii in quendam maledicum Dantiscanum. Freft. apud Andr. Wechel. 1578. in-8°. (78 pp.) 8 fr. Tross. 3 fl. 48 kr. vente Butsch.

Cette éd. est plus complète que l'antér. de 1577. (*Poson.* in-4°.)

— De ecclesiastica disciplina moribusque et institutis fratrum Bohemorum memorabilia cont. Cum admonitioni-

bus ad reliquias istius Ecclesiae et alios J. A. Comenii. Amst. ap. Joa. Ravestein 1660. in-8°. (224 pp.) 5 fr. Asher.

Voir sur ce volume et le man. des *LL. VIII de orig. et rebus gestis fratrum Bohem.* du même: *Baumgarten, Nachr.* T. VI. p. 121. 139 sq. — Voir *Gorecki*.

Lasicki, Joa. De Russorum, Moscovitarum et Tartarorum religione, sacrificiis nuptiarum et funerum ritu. E diversis script., quorum nomina versa pagina indicat. His in fine quaedam sunt adjecta, de Livonia pacisque conditionibus et pace confecta hoc anno inter Sereniss. Reg. Poloniae et Magnum Ducem Moscoviae. N. pr. in luc. ed. Spirae libera civitate Veterum Nemetum excud. Bern. Albinus 1582. in-4°. (32 et 296 pp.) 50 fr. en 1824.

Le nom de l'auteur se trouve à la fin de la dédicace (v. *Baumgarten* T. VI. p. 115 sq.)

On cite du même auteur: *De diis Samogitarum caeterorumque Sarmatarum et falsorum Christianorum, item de religione Armeniorum et de initio regiminis Steph. Bathorii.* Bas. 1616. in-8°. V. *Chodyncki, Dykc. ucz. Pol.* T. II. p. 54 sq.

La Sicotière, P. Fr. Leon Duchesne de. Le département de l'Orne, archéol. et pitt. p. L. de La Sicotière et Aug. Poulet-Malassis et par une société d'antiquaires et archéologues. Laigle, Beuzelin 1845—54. (80 livr.) in-fol. Av. 107 pl. et une carte du dép. de l'Orne. (prix réd. 50 fr.)

Lasinio, Carlo. Fitture a fresco del Campo santo di Pisa, intagliate da C. Las. Fir., Molini 1812. in-fol. (25 sc. Gallarini.)

Il y a 41 pl. (à raison de 6 fr. chacune, av. la lettre 9 fr., col. d'après l'orig. 34 fr. [5—6 ex.]) Il existe des ex. dans lesquels la légende de chaque planche et le front. sont impr. en or. Il y faut joindre: *Lettere pittoriche di Giov. Rosini sul Campo S. de Pisa.* Pisa 1810. in-4°. et *Raccolta di sarcofagi, urne ed altri monumenti del Campo S. di Pisa, intagl. da P. Las.* Pisa 1814. in-4°. Av. 157 pl. au trait. (55 pp.)

— Pitture del Campo santo di Pisa, diseguate ed incise da G. Rossi e G. P. Lasinio figlio. Fir., tipogr. all' insegna di Dante 1832. in-fol. (44 pp.) Av. 46 pl. (60 fr., pap. angl. pr. épr. 120 fr., fig. sur pap. de Ch. 180 fr.)

En 1859 Mr. H. van Lint a commencé à Pise la publication d'une reproduction photographique des peintures du *Campo Santo* qui se composera de 108 pl. et formera 36 livr. au prix de 36 fr. chacune.

— Affreschi celebri del XIV e XV secolo, incisi da Carlo Lasinio sui disegni di Paolo suo figlio. Fir. 1841. in-fol. in-fol. 32 pl. (41 pp.) 170 fr. (30 sc. Gallarini.)

Ces pl. gravées en 1825 et a. suiv. ont été copiées sur les compositions de Massaccio, Masolino, Lippi, Ghirlandajo etc.

— Ornati presi da graffiti e pitture antiche esistenti in Firenze, diseg. ed incisi in 40 rami da C. Las. trevigiano. Fir. 1789. in-fol. (*Tout gravé*). 3 sc. 50 b. Gallarini.

Lasinio, Giov. Paolo. Monumenti sepolcrali della Toscana, dis. da Vinc. Gozzini, incisi da G. P. Las. con illustr. Fir. 1819. in-fol. Av. pl. (8 sc. Gallarini.)

— La metropolitana Fiorentina. Fir. 1820. in-fol.

— Raccolta di Pitture antiche. Pisa 1820. in-fol.

— Le tre porte del Battisterio di Firenze. Fir. 1821. in-fol.

— Il Pergamo scolpito in marmora da Bened. Majano nella chiesa di santa croce di Firenze, espresso in sette tavole diseg. da F. Pieraccini e incise da G. P. Lasinio c. illustraz. di ciascuna tavola. Fir. 1823. gr. in-fol. (15 sh. Bohn.)

— Il Tabernacolo della Madonna d'Or San Michele; lavoro insigne d'Andrea Orgagna etc. XII tavole incise da G. P. Las. con dichiaraz. di G. Masselli. Fir. 1851—58. in-fol. imp.

Pour ses autres ouvr. v. *Le Blanc, Man. de l'amat. d'est.* T. II. p. 495 sq.

Lasinski. Sketch-Book: 55 bold and artistical Views of the Rhine from Mayence to Cologne. Freft. 1829. in-fol. obl. (Impr. sur pap. teinté) 1 l. 1 sh. Bohn.

Lasius, Christoph. Ein Beychtbüchlein vnd was dazugehöret, als nemlich: Von der Sünde. Von der Absolution. Von dem Abendmal Christi. Nürnberg. s. d. in-8°. Av. fig. et encadr. en bois. (22 gr. Heyse.)

— Ein gar herrlich new Trostspiel, noch niemals in druck kommen. Von der Geburt Christi vnd Herodis Bluthundes als dieser letzten zeit fürbilde, mit allem fleis gestellt, durch M. Christoph Lasius weylend Pfarhern zu Spandau daselbst gespilt. Gedr. zu Franckf. a. d. Oder d. Andr. Eichhorn 1586. in-8°. (40 ff.)

Laso (ou Lasso), de la Vega, Gabr. Primera parte de Cortes valoroso y la Mexicana. Madrid en casa de Pedro Madrigal 1588. pet. in-4°. (7 ff. de pré. 193 ff. ch. et 7 ff.) 6 l. Heber.

Cette première éd. ne contient que 12 chants, mais la suivante est augmentée de 13 autres:

— La Mexicana, poema de la conquista de Mexico emendada y añadida por su mismo autor. Madrid, Alonso Sanchez 1594. pet. in-8°. (16 fr. Rodríguez 30 fr. Duriez. 3 l. 4 sh. Heber.)

A la fin se trouve *Apologia en defensa del ingenio y fortalez de los Indios de la Nueva España conquistada p. D. Fern. Cortez, marquez de Valle, por Geron Ramirez.*

— Romancero y tragedias. Alcala, Juan Gracian 1587. in-8°.

Réimpr. (sans les tragédies) sous le titre de *Manoiuelo de Romances y otras obras de Gabr. Lasso. Çaragoça, Sanchez 1601.* pet. in-8°. (1 l. Heber)

— Elogios (en verso) en loor de los tres famosos varones D. Jayme Rey de Aragon, D. Fern. Cortes marques del Valle y D. Alvaro de Baçan, marques de Sta. Cruz. Zaragoza, Alph. Rodriguez 1601. pet. in-8°. Av. 4 portr. sur bois. (12 sh. Heber. 16 sh. Salva. 30 fr. de Bure.)

Recueil de passages des poètes espagnols, où il est question des trois hommes illustres nommés sur le titre.

Lasor, Alph. Universalis terrarum orbis scriptorum calamo delineatus; h. e. autorum fere omnium qui de Europae, Asiae, Africae et Americae regnis, provinciis, populis, civitatibus, oppidis... et de aliis tam super quam subter terram locis... de gentium quoque moribus, religione, legibus... quovis tempore et qualibet lingua scripserunt, cum anno, loco et forma editionis eorum, uberrimus elenchus... st. et lab. Alph. Lasor a Varea. Pat., Conzattus 1713. 2 vol. in-fol. Avec pl. et cart (3 l. 4 sh. Hibbert et Heber.)

Selon Mr. Ebert n°. 5293 cet ouvrage, orné d'environ mille estampes sur cuivre et de fig. de costumes en bois d'après Titien, est le même que celui de V. Coronelli, intit. *Regnorum, provinciarum, civitatumque ac quorumcumque locorum orbis terr. nomina latina.* (Ven.) 1716. 2 vol. in-fol. Le nom: Alph. Lasor est pseudonyme, car l'auteur se nomme proprement *Rafaello Savonarola*.

Lasphrise, Marc Papillon S^r de. Les premières oeuvres poétiques du capitaine Lasphrise, revues et augmentées par l'auteur. Paris, J. Gesselin 1599. pet. in-12. (683 pp. non compris 16 ff. de pré.) Av. le portr. de L. (p. 439.) 12 fr. A. Martiu. 44 fr. de Soleinne.

A la fin (p. 631) doit se trouver la *Nouvelle tragi-comique*. Il y en a une première éd. moins complète: Paris, J. Gesselin 1597. pet. in-12. (12 ff. de pré. y compris les portr. et 612 pp. — 14 fr. 50 c. Soleinne.) Voir sur notre poète *Goujet* T. XV. p. 14 sq. *Viollet le Duc* T. I. p. 319 sq.

Lassay, Amand de Modailon de Lesperne, marquis de. Recueil de différentes choses. 2 vol. in-4°. (40 fr. Pompadour. 130 fr. de Cotte. 107 fr. A. Martin.)

Ce rare ouvrage connu aussi sous le titre de *Mémoires du marq. de Lassay*. commençant vers l'an 1663 et finissant au

mois d'octobre 1726, contient outre ces deux vol. (de 371 et 262 pp.) encore un troisième (de 96 pp.) sous ce titre: *Voicy des choses qui ne sont encore venues dans l'esprit depuis celles qui ont déjà été imprimées*, qui ne va que jusqu'au 15 janvier 1738, époque où l'auteur était dans sa 86^e année (av. les prem. 2 vol. 73 fr. 50 c. en 1833.). Selon Mr. Brunet il se trouve dans un autre ex., appart. à la bibl. imp., 16 ff. supplément. qui paraissent être des cartons qu'on aurait enlevés du corps de l'ouvrage (96 pp. — av. le pré. 80 fr. Pixérécourt). L'éd. de Lausanne (Paris) 1756 en 4 vol. in-12. (et in-4°), donnée par l'abbé Pérau, n'est pas du tout recherchée. Voir MM. P. Paris dans le *Bull. du Biblioph.* 1848. p. 719 sq. et *St. Beuve, Causeries du Lundi* T. IX.

Lassels, Rich. The Voyage of Italy, in two parts. Paris 1670. in-8°. (2 sh. Hibbert. 3 sh. 6 d. Drury.)

Il y a deux réimpr. de cette relation estimée: London 1670. in-8°. et 1698. in-8°.

Lassen, Chr. Institutiones linguae praeprae. Bonn. 1836. in-8°. (6 th.)

Il y faut joindre comme supplément: *Radices praeprae.* Ed. et ill. N. Delius. Bonnae 1839. in-8°. (1½ th.)

— Anthologia sanscritica glossario instr., in usum schol. ed. Bonnae 1838. in-8°. (41 th.) — *Épuisé.*

— Indische Alterthumskunde. Bonn 1844 — 49. 1857. Lpzg. 1860. Vol. I—IV. gr. in-8°. (30 th.)

Cet ouvrage important n'a pas été encore terminé. Il faut voir si les 2 grandes cartes ont été ajoutées aux 2^e et 3^e vol.

Nous avons du même auteur:

Comment. géograph. atque histor. de Pentapotamia indica. Bonnae 1827. in-4°.

Die Altpersischen Keilschriften v. Persepolis. Bonn 1836. in-8°. *Entzifferung d. altkabilischen Legenden auf Münzen d. griech. und indoskythischen Könige in Baktrien, Kabul und Indien.* Bonn 1838. in-8°.

Ueber die Keilschriften d. ersten u. zweiten Gattung (mit Westergaard). Bonn 1845. in-8°. Av. 8 pl. (5 fl. 30 kr. Klang.)

Lassenius, Joh. Biblischer Weyrauch, zum süßen Geruch gottseliger Andachten. Copenh. 1687. in-8°.

Il y a 30 chansons sacrées. Réprod. Copenhagen u. Lpzg., J. Melch. Liebe s. d. in-8°. — Nous avons du même auteur (v. Meusel, Lit. Bibl. Mag. P. V. p. 89 sq. VII. p. 325 sq.):

Adelige Tisch-Reden. Nürnberg. 1661. in-12. (48 kr. Bütsch.)

Bürgerliche Tisch-Reden. Nürnberg. 1652. in-12.

Amorrens der Gewissenlose in e. ämuth. Gespräch. Augsp. 1622. in-8°. (48 kr. Bütsch.)

Christliches Spatzierbüchlein. Von C. M. Nürnberg. 1611. 2 tom. in-12.

Heiliger Perlenschatz in Reime gebracht v. Frau Ch. Ph. Hofelderin. Onolzb. 1771. in-8°.

Lassere, Loys. La vie de monseigneur Saint Hierosme. Imprimée à Paris par Josse Badius pour luy et Jehan Petit, avecques le privilège qui s'ensuit (en date du 24 Juillet 1529). in-4°. (CXXXVII ff., dont 3 de pré.) Lettres rondes. (42 fr. Salmon.)

Il existe un ex. sur vélin de cette traduction d'un ouvrage latin de L. Lassere, chanoine de l'église St. Martin de Tours (40 fr. Gaignat. 60 fr. La Vallière et Mac-Carthy) et une seconde éd. sous le titre suivant:

La Vie de monseigneur Saint Hierosme, reconqueue et augmentee au double par l'autheur en laquelle a insere en bricf les vies de madame sainte Paule et de monseigneur Saint Loys, roy de France; avecques plusieurs autres traictez. Imprimée a Paris par Josse Badius avec le privilège (en date de 31 Debr. 1530). in-4°. (CCCLXXII ff. dont 5 de pré. et 5 ff. pour la table. Un ex. sur vélin 72 fr. La Vallière. 13 fr. Mac-Carthy.) Paris, V^{re} Chevallon 1541. in-4°.

Lassnior, Jo. Tract. I. De secretissimo philosophorum arcano. II. De lapide philosophico. s. l. 1611. in-12.

Deux Traités alchimiques très rares (v. Balbin, Boh. Docta T. II. p. 296. Sternberg p. 165. Jungmann IV. 160 note.).

Lasso, Gabr. Voyez Laso, Gabr.

Lasso, Garcias. Voyez Garcilasso.

Lassus, Ferdin. de. Cantiones sacrae suaviss. et omn. musicorum instrum. harmoniae perquam accommod. aliq. nec visae nec unquam typis subj. Graecii 1588. in-4°.

Lassus, Orlando de (ou Roland de Lattre dit Orlando de Lasso). Neue Teutsche Liedlein mit fünff Stimmen. München bey Adam Berg 1567. 1569. 1572. 1576. in-4°. obl. (16 ff.)

— Der ander Theil Teutscher Lieder mit fünff Stimmen. ib. 1572. 1573. 1581. in-4°. (32 ff.) — Der Dritte Theil etc. ib. 1576. ib. 1581. in-4°. obl.

Le premier tome contient 17, le second 15 chansons sacrées et profanes mêlées. Dans la 3^e partie il y a une gaie chansonnette française.

Ces trois parties ont été répétées sous le titre: *Deutsche Lieder mit 5 Stimmen (Discant)*. Nürnberg 1583. in-4°. obl. (42 chansons avec les airs notés, dont le dernier est en français: „Là je n'irai plus“.) 1594. in-4°.

— Etliche auszerlesene kurtz gute Geistliche vnd Weltliche Liedlein mit vier Stimmen, so zuvor in Französicher Sprach ausgangen, jetzund aber mit teutschen Texten vnd mit desz Authours bewilligung in truck gegeben durch Johannem Buhler von Schwandorff, Schulmeister zu Regenspurg. München 1582. in-4°.

— Geistliche Psalmen mit drey Stimmen... Von Or. de L. vnd seinem Sohn Rudolff newlich componiert. München 1588. in-4°. Zürich 1594. in-4°.

— Neue Teutsche vnd etliche Frantzösche Gesäng mit 6 Stimmen. München 1591. in-4°.

— Il primo e secundo libro de Madrigali, a 5 voci. Ven., Scoto 1559. in-4°. obl.

Selon Mr. Brunet indépendamment de ce recueil il en a paru un second à Venise en 1560 intitulé: *Il primo libro de' Madrigali, a 4 voci, insieme alcune madrigali altri*; ensuite sont venus: *Il secundo libro a 4 voci*. Roma 1563.; *Il libro terzo, a 4 voci*. ib. 1564.; *Il quarto libro*. ib. 1567.; *Il quinto libro a 4 voci*. ib. 1587.; *Il sesto libro*. ib. 1588. Il y a aussi un 3^e livre daté 1567.

— Libro de villanelle, moresche ed altre canzoni a 4, 5, 6 et 8 voci. Paris 1581. in-4°.

— Nouvelles chansons à quatre parties, convenables tant à la voix comme aux instruments. Anvers 1564. Louvain 1566. in-4°.

Selon Mr. Brunet il faut ajouter à ces quatre livres un 5^e publié d'abord à Paris en 1571 sous le titre de *Chansons nouvelles à cinq parties avec deux dialogues à huit* et réimpr. à Louvain en 1572. Après la publication de ce 5^e livre il a paru un grand nombre de recueils pareils, dont nous donnons ici quelques titres:

Cinq livres de chansons (128) à 4 et 5 part. avec deux dialogues à 8 part. p. Or. di Lassus, Cypr. de Rore et Phil. de Monte. A Louvain 1570—71. in-8°. obl.

Thresor de musique d'Orlande de Lassus, contenant ses chansons à quatre, cinq et six parties. Contratenor. (Paris) 1576. in-16. obl. (84 ff.) Av. la mus. impr.

Le Trésor de musique d'Orlande de Lassus, reueu et corrigé en ceste troisieme édition. Paris, Ballard 1594. in-4°.

Il y a dans ce recueil 166 chansons à 4, 5 et 6 voix; 30 de ces pièces sont en latin, 5 en italien et les autres en français, mais l'éditeur s'est permis de graves altérations et changements dans les chansons gaies.

— Melanges contenant plusieurs chansons avec musique à 4, 5, 6, 7, 8, 10 parties. Paris, Adrien le Roy et Rob. Ballard 1576. 2 vol. in-4°. obl.

Ce recueil, décrit par Mr. Brunet, contient les pièces suivantes: T. I. Titre, portr. gr. en bois, dédicace au grand prieur. I^{re} partie: superius, 2^e tenor, 2^e contra 87 ff. — II partie: chansons nouvelles en 5 part., dédicace à Charles IX et 20 ff. III^e partie: sonnets de Ronsard mis en musique par Phil. de Monte (du Mont), superius 18 ff. — IV^e partie: sonnets de Ronsard, mis en musique à 4 parties, par Boni de Saint-Flour (superius) 2 part. de 24 ff. chacune. — V^e partie: les amours de Ronsard, mis en musique en 4 parties, par Bertrand (superius) 30 ff. — VI^e partie: chansons à 3 part., comp. par Jo. Castro. — T. II. mélanges, dédicace au grand prieur: I^{re} partie 87 ff. et table (tenor). — II^e partie: chansons nouvelles à 5 parties avec deux dialogues à 8 parties, par Orlando Lassus

(tenor), 20 ff. — III^e partie: sonnets de Ronsard à 5 et 6 parties p. Phil. de Monte (tenor) 20 ff. — IV^e partie: sonnets de Ronsard, à 4 parties, par Boni de Saint-Flour, 2 livres (tenor) 24 ff. — V^e partie: les mêmes par Bertrand. — VI^e partie les mêmes par Castro.

Ces *Mélanges* sont probablement les mêmes que ceux qu'indique Du Verdier sous la date de 1576 avec une continuation, impr. en 1584, mais on cite encore les *Mélanges de la musique d'Orlando de Lassus*. Paris, A. Le Roy et Rob. Ballard 1586 en 5 part. pet. in-4°. obl. (1 l. 5 sh. Heber.)

Lassus, Orlando de (ou Roland de Lattre dit Orlando de Lasso). La fleur des chansons d'Orlande de Lassus, prince des musiciens de nostre temps. Anvers 1592. 5 part. pet. in-4°. obl. (5 l. 5 sh. Heber.)

Les parties *tenor* et *superius* du même recueil: Anvers 1596. 2 vol. in-4°. obl. ont été vendues 13 sh. Heber. Il existe deux autres recueils sous ce même titre, savoir:

La fleur des chansons des plus excellents musiciens de notre temps, à sçavoir de Orlande de Lassus et de Cl. Goudimel. Lyon 1574—75. 2 part. (de 8 et 5 livres) in-8°. obl. et

La fleur des chansons d'Orland de Lassus en 4, 5, 6, 8 part. Superius. Anvers, P. Phalese 1576. in-4°. obl. (Paroles en franç. et en italien v. Cat. Libri 1858 n°. 1818.)

— Magnum opus musicum complectens omnes cantiones, quas motetas vulgo vocant, tam antea editas quam hactenus nondum publicatas. A Ferdinando et Rudolpho authoris filiis collectum etc. Monachii 1602. (1604.) 16 part. en 6 vol. in-fol. (175 fr. Asher.)

Ce recueil, publié après sa mort par ses fils, Ferdinand et Rudolphe de Lassus, contient 512 motets.

— Il primo libro de^o motetti di Orlando di Lasso. Venet. 1545. in-4°.

Le 2^e livre des Motets a paru à Venise en 1560 sous le titre de *Sacrae cantiones*; le 3^e et le 4^e dans la même ville en 1566, le 5^e à Munich en 1570 sous le titre de *Lassi... selectiorum aliquot cantionum sacrarum fasciculus*, le 6^e à Paris en 1570 sous l'intitulé *Moduli quinis vocibus nunquam hactenus editi*.

— Sacrae lectiones novem ex propheta Job, quatuor vocum in officiis defunctorum cantari solitae autore Orlando Lasso: his adjecta sunt Moteta quaedam harmonia pari eodem autore. Lov. ap. Petr. Phalesium (1565) 1566. pet. in-4°. obl.

27 morceaux à 4 parties, chaque partie en 29 pp. avec l'index au verso du titre.

— Il primo libro de' motetti di Or. di Lasso. Ven. 1545. in-4°.

— Sacrae cantiones (vulgo motetae appellatae) 5 et 6 vocum. Liber secundus. Ven. 1560. in-4°.

— Sacrae cantiones 5 vocum cum viva voce tum omnis gen. instrum. cantatu commodiss. Norimb. 1562. in-4°.

— Sacrae cantiones 5 et 6 vocum. Liber tertius. Ven. 1566. in-4°. (30 motets.) — Sacrae cantiones 6 et 8 vocum. Liber quartus. ib. 1566. in-4°.

— Selectiorum aliquot cantionum sacrarum 6 vocum fasciculus, adjunctis in fine tribus dialogis 8 vocum, quorum nihil adhuc est in lucem ed. Mon. 1570. in-4°.

C'est le 5^e livre, le 6^e est formé par le *Primus liber modulorum*.

— Cantionum quas motetas vocant opus novum. Mon. 1573. P. I. in-fol.

— Sacrae cantiones antehac nunquam visae nec typis uspiam excusae, 4 vocum. Mon. 1585. in-4°.

— Sacrae cantiones quinque vocum quae cum vivae vocum omnis gen. instrum. mus. etc. (Discantus, Altus, Tenor, Bassus.) Mon. 1582. in-4°. obl. (20 fr. Asher.)

— Selectiorum aliquot cantionum sacrarum sex vocum fasciculus. Mon. 1570. 6 part. in-4°. obl. (40 fr. Asher.)

— Selectiss. cantiones quas vulgo Motetas vocant sex et plur. vocibus (Altus, quinta, sexta vox). Altera pars

cont. cantiones quinque et quatuor vocum (Altus, quinta vox). Tertium opus musicum cont. lectiones Hiob seu cantiones etc. quatuor, quinque et sex vocum (quinta vox). Norimb. 1587—88. 6 part. in-4°. obl. (20 fr. Asher.)

Il existe une éd. antér. *ib.* 1568. 2 vol. in-4°. obl. (10 fr. Asher.)

Lassus, Orlando de (ou Roland de Lattre dit Orlando de Lasso). Missae posthumae, ritu veteri rom. cathol. in modos qua senos qua octenos temperatae hactenus ineditae. Mon. 1610. in-fol. (70 fr. Asher.)

— Passio 5 vocum. Item lectiones Job et Lectiones matutinae de nativitate 4 vocum. Mon. 1575. in-fol.

— Hieremiae prophetae Lamentationes et aliae piae cantiones nunquam antea visae. Mon. 1585. in-4°.

— Primus liber (secundus et tertius) modulorum quinis vocibus constantium. Bassus. Lut. Paris. ap. Adr. Le Roy et Rob. Ballard 1571—73. 3 part. en un vol. pet. in-4°. obl.

Selon Mr. Brunet les *Libri modulorum* impr. par Le Roy et Ballard sont au nombre de 10 au moins, dont le dernier sous la date de 1577. Les 4 ouvr. suivants publiés par les mêmes éditeurs se trouvaient dans un recueil pet. in-4°. obl. (74 fr. Riva.) 1°. *Bassus. Moduli quinis vocibus, nunquam hactenus editi* 1571. 2°. *Moduli quatuor et octo vocum* 1572; 3°. *Moduli sex septem et duodecim vocum* 1573. 4°. *Novem Queritationes divi Jobi quaternis vocibus. Bassus* 1572. Nous ajoutons encore: *Moduli 4 et 8 vocum partim e queritationibus Jobi, partim e psalm. Davidis et aliis script. s. locis descripti. La Rochelle* 1576. in-4°.

— Fasciculus aliquot Cantionum sacrarum quinque vocum nunc primum in lucem ed. Mon. 1572. 4 vol. in-4°. (40 fr. Asher.)

— Patrocinium musices Orl. de Lasso . . . cantionum quas mutetas vocant, opus novum. Prima pars. Mon. excud. Ad. Berg 1573. gr. in-fol. Av. fig. en bois p. Jean Nell.

T. I. 192 ff. non ch. T. II. 1574. 5 parties. 236 ff. non ch. T. III. 1574. 146 ff. non ch. T. IV. 1575. 164 ff. non ch. T. V. 160 ff. Il existe une réimpr. du *Patroc. mus. Lov.*, *Petrus Phalesius* 1577—78. P. I—IV. in-4°. obl. et un autre recueil sous le même titre général en 5 parties, intit. *Missae aliquot quinque vocum Orl. de Lasso. Mon., Ad. Berg* 1589. (218 ff. non ch.); *Missarum solenniorum officia . . Franc. Sale auctore primus tomus. ib. id.* 1589. (195 ff. non ch.); *Missae cum breves tum quatuor vocum laudatissime concinnatae auth. Blasio Anon tyrolensi* 1611. *ib. id.* (132 ff. non ch.); *Intonationes vespertinarum precum etc. auctore Caesare de Zachariis* 1594. 2 part. (86 ff. ch. non compris 3 ff. de prél. et 152 ff.); *In Natalem Dom. Jesu Christi . . Mutetum quinque vocum et Missa — auth. Franc. Sale* 1598. (52 ff.) Voyez Schmid, *Die Erfind. d. Musiknotendrucks* p. 200 sq. Voir sur Orl. de L. Delmotte, *Not. biogr. sur Roland de Lattre. Valenciennes* 1836. in-8°. (Trad. en allemand avec des remarques par Dehn: *Berlin* 1837. in-8°.) *Ad. Mathieu, Biogr. de Rol. de Lattre. Gund* 1858. in-8°. Av. fig. *Westenrieder, Jahrb. d. Menschengesch. in Bayern* T. I. P. II. *Parnassus Boicus Vltor Versuch. Münch.* 1737. p. 37 sq. *Augsb. Allg. Zeit.* 1851. n°. 342. *Beil.* p. 5466 sq.

Lassus, J. B. Ant. Monographie de la cathédrale de Chartres, p. MM. Lassus et Amaury Duval, texte p. M. Didron aîné. Paris, F. Didot 1843 sq. gr. in-fol.

De cet ouvrage, qui devait contenir 12 livr., il n'a paru que 6: les 5 premi. sans texte à 16 fr. chacune, la 6°, avec chromolithographie 24 fr.

— Histoire archéolog., descriptive et graphique de la S^{te} Chapelle-du-Palais, réd., dess. peinte et publ. p. De-cloux et Doury, d'après les dessins de M. Lassus. Paris, Coudriller 1857. in-fol. Av. 25 pl. chromolith.

— et Viollet-Le-Duc. Monographie de Notre Dame de Paris et de la nouvelle Sacristie cont. 63 pl. gr., 12 pl. fotogr. et 5 pl. chromol. préc. d'une not. hist. et arch. p. E. Celtibère. Paris s. d. très-gr. in-fol. (32 th. Weigel.)

Lassus, Rodolph. de. Alphabetum marianum triplici cantionum serie ad multifariam vocum harmoniam. Mon. 1621. in-4°.

Il y a 57 anciennes chansons à la louange de la Vierge. Nous citons du même: *Cantiones sacrae 4 vocum. Mon.* 1606. in-4°; *Circus symphonicus. ib.* 1609. in-4°. *Modi sacri ad con-*

vivium sacrum 2, 3 et 6 vocum. Aug. V. 1614. in-4°. et *Virginaria Eucharistica 4 vocum. Mon* 1616. in-4°.

Last, The, siege and conqueste of Jherusalem, with many histories therein comprised: translated and reduced out of french into english by me simple person William Caxton. (*A la fin*:). Whiche book i began in march the Xii and finysshed the vij day of juyn M. CCCC. LXXXI . . . et enprynted the XX day of novembre the yere aforsayd in thabbay of Westmester by the sayd William Caxton. in-fol. (140 ff.) 215 l. 15 sh. à Londres en 1816.

Traduction du roman de Godefroy de Bouillon (v. Godefroy.)

Lastanosa de Figueruelas, Vic. Juan de. Museo de las medallas desconocidas españolas. Huesca, Noguez 1645. in-4°. 15 ff. de p. y compris 2 front., l'un gr. l'autre impr. et le portr. de l'auteur; 224 pp. de texte y compris les pl. de medailles qui sont cotées avec les pages du texte, 7 ff. et un errata. (20 fr. [av. le suiv.] de Cotte. 23 fr. Lecouteulx. 17 fr. Mac-Carthy. 20 fr. Millin. 4 l. 14 sh. 6 d. Salva. Av. le *Trat.* 6 th. Weigel.)

— Descripcion de las antigüedades y jardines de D. Vinc. Juan de Last.; escrivialo el solitario (Juan Fr. Andres de Urtarroz.) (*En vers.*) Çaragoça 1647. in-8°. (9 ff.) 72 fr. Mac-Carthy. 11 sh. Heber.

— Tratado de la moneda Jaquesa y de obras de oro y plata del reyno de Aragon. Zaragoza 1681. in-4°. (18 ff. 64 pp. 9 ff. de grav. et 2 ff. d'explication.) 18 fr. 50 c. de Cotte. 60 fr. Mac-Carthy. 12 fr. Morel-Vindé. 1 l. 11 sh. 6 d. Salva.

Voir sur ce vol. *Blaufus, Beitr. z. Kenntniss seltnen Bücher* T. II. p. 89 sq.

— Oraculo manual y arte de prudencia. Huesca 1647. in-4°.

Lasteyrie, le comte Philibert Ant. de. Collection de machines, instrumens, ustensiles, constructions, appareils etc. employés dans l'économie rurale domestique et industrielle, d'après les dessins faits dans les différentes parties de l'Europe. Sec. éd. Paris, Arthus Bertrand 1823. 2 vol. gr. in-4°. Av. 200 pl. (90 fr.)

Il y en a une trad. allem. *Stuttg. u. Tüb.* 1821—23. 2 tom. in-4°. Av. 200 pl. (10 fl. Klang.)

Lasteyrie, Ferd. de. Histoire de la peinture sur verre, d'après ses monumens en France. Paris 1828—58. (33 livr.) Tome I. in-fol. Av. 110 pl. col. à la main. (livr. 1—30. 300 fr. Busche.)

Le tome second qui doit contenir l'hist. de la peinture sur verre, postérieurement au XIV^e siècle, reste à être publié.

Lastmann, Corn. Jansz. De groote Zeevaart of de Schatkamer des grooten Zeevaertskonst. Amst. 1622. in-4°. 1652. in-4°.

— Beschryvinghe van de Kunst der Stuur-Liedén. Amst. 1653. in-4°. (253 pp.) 1702. in-4°.

Lastri. Voyez *Etruria pittrice*.

La Suze, la comtesse de. Recueil de pièces galantes en prose et en vers de madame la comt. de La S., d'une autre dame et de M. Pelisson . . . sur la copie à Paris, Gabr. Quinet (en Hollande, à la sphère) 1678. 3 part. en un vol. pet. in-12. (617 pp.) 58 fr. Nodier. 60 fr. Berard. 29 fr. 50 c. Pixérécourt. 32 fr. Giraud.

Cette édition entre dans la collection Elsevirienne. Il y a d'autres éd. moins recherchées, savoir outre celles annoncées ci-haut: *Paris* 1668. 2 vol. in-12. 1684. 4 part. in-12. *Lyon, A. Bonnet* 1695. 4 tom. in-12. (1 fl. 45 kr. Butsch.) *Paris, Guill. Cavelier* 1698. 4 tom. in-12; et *Trevoux* 1725. 5 vol. in-12. (Le 5^e vol. contient le Voyage de Chapelle et Bachaumont, les poésies d'Accilly et des Visionnaires de Desmaretz.)

— Poésies. Paris, Ch. de Sercy 1666. in-12. (25 fr. 50 c. Giraud. 28 fr. Solar.)

L'éditeur y a ajouté les *Maximes d'amour* et l'*Almanach*

d'amour pour 1662, attribués à Bussy Rabutin. V. Goujet T. XVII. p. 301 sq.

Quelques poésies de cette dame avaient déjà paru dans le *Recueil des pièces galantes en prose et en vers* de la comtesse de la Suze et de Pelisson: Paris, Gabr. Quinet 1664. 1667.

Laszberg, Freiherr von. Liedersaal d. i. Sammlung alt-deutscher Gedichte aus ungedruckten Quellen. St. Gallen und Constanz 1846. 4 tom. in-8°. Av. une pl. (8 th.)

Ce recueil n'a pas été mis dans le commerce. Les premiers trois vol. contiennent des poésies allemandes historiques, anecdotes et allégoriques du XII et XIII siècle, le 4^e le poème des *Nibelungen*.

Laszla, Ein hüpsch Lied von König. s. l. ni d. in-8°. (4 ff.)

Cette chanson populaire a été plusieurs fois reproduite, savoir: *Zürich, Friess s. d.* in-8°. (4 ff.) et dans *Körner, Hist. Volkslieder* p. 15 sq. Il existe une seconde sur le même sujet (le meurtre du roy Ladislas en 1457) chez *Soltan, Deutsche Volkslieder* p. 133.

La Taille, Jean de. Discours notable des duels, de leur origine en France, et du malheur qui en arrive tous les jours, au grand intérêt du public, ensemble du moyen qu'il y aurait d'y pourvoir p. J. de la T. Paris, Rigaud 1607. in-12. (4 sc. 50 b. Gallarini.)

On trouve une liste d'autres ouvrages sur ce sujet dans le *Cat. de La Vallière Nyon* n°. 2623 sq.

— Les oeuvres poétiques de Jean de la Taille (contenant Saül le Furieux, la Famine, tragédies; les Corrivaux, le Négroinant, comédies [de l'Arioste mises en franç.] et autres poésies.) Paris, Fed. Morel 1572—73. 2 part. in-8°.

— La Géomance abrégée de J. de La T. pour sçavoir les choses passées, présentes et futures; ensemble le blason des pierres précieuses; contenant leurs vertus et propriétés (en prose et en vers). Paris, Lucas Breyer 1574. pet. in-4°. (50 et 18 ff.) 3 sc. Gallarini.

Le *Blason des pi. prec.*, mélange de prose et de vers, a été vendu séparément 50 fr. Salmon.

— Rémontrance (*en vers*) pour le roy (Charles IX) a tous ses subjects qui ont prins les armes, p. J. D. L. D. B. (Jean de la Taille de Bondaroy). Paris, Fed. Morel 1563. pet. in-8°.

Reproduit en 1572 à la suite du *Saül le furieux*.

— Saül le Furieux trag. prise de la bible avec hymnes, cartels, epitaphes, anagrammatismes et autres oeuvres. Paris, Fed. Morel 1572. pet. in-8°. (80 ff. ch.)

— La Famine ou les Gabéonites, trag. prise de la Bible et suivant celle de Saül; ensemble plusieurs oeuvres poétiques. Paris, Fed. Morel 1573. in-8°. (173 ff. non compris 2 ff. cont. le portr. et les armes de l'auteur.) 44 et 39 fr. Soleinne.

Ces deux derniers volumes ne sont que des parties détachées de ses *Oeuvres* ci-haut.

La Taille, Jacques de. Daire, Alexandre, tragédies; la manière de faire des vers en françois, comme en grec et en latin. Paris, Fed. Morel 1573. 3 part. en un vol. in-8°. (11 fr. Duquesnoy. 37 fr. Thierry. 21 fr. A. Martin. 58 fr. 50 c. Pixérécourt. 200 fr. Crozet et Solar.)

On trouve des ex. de la seconde partie des *Oeuvres poét. de Jean de La T.* datés de 1574, auxquels sont joints les ouvrages de Jacques de La T. (32 fr. 50 c. Bignon. 33 fr. Labey. 67 fr. Monmerqué. 120 fr. Giraud.) Ils portent le titre suivant: *La Famine ou les Gabéonites, trag; ensemble plus. autres oeuvres poét. de Jehan de la T. son frère.*

Les oeuvres des deux frères ont été réunies sous le titre:

Oeuvres poétiques de Jean et Jacques de La Taille de Bondaroy. Paris, Fed. Morel M. DIVC. (1598.) in-8°. (12 fr. Soleinne.) Voir sur les deux poètes *Nicéron T. XXXIII.* p. 233 sq. *Viollot le Duc, Bibl. Poét. T. I.* p. 343 sq. *Beloe T. II.* p. 163 sq.

— Voyez **Histoire** abrégée des singeries de la Ligue.

La Tapie d'Aurillac, Jacques de. Chantz royaulx svr les triumphes du mariage de M. le Dauphin & de la royne d'Escosse. Paris de l'impr. d'Olivier de Harsy 1558. pet. in-8°. (16 ff.) 26 fr. 50 c. Debure.

Il y a trois petits poèmes, l'un en vers françois, les deux autres en latin.

Latassa y Ortin, D. Felix de. Bibliotheca antigua de los escritores Aragoneses que florecieron desde la venida de Cristo, hasta el año 1500. Zaragoza, Heras 1796. 2 vol. pet. in-4°.

— Bibliotheca nueva de los escr. Arag. que florec. desde el año 1802. Pamplona, Domingo 1798—1802. 6 vol. pet. in-4°. (Av. le préc. 60 fr. Raetzel. 90 fr. Pressac.)

Latayssonière, Guill. Chanein de. Les amoureuses occupations, à savoir strambotz, sonetz, chantz et odes liriques. Lyon, Guill. Rouille 1555. 1556. in-8°. (64 pp.) 1 l. 15 sh. Heber. 84 fr. Hebbelynck.

— Le Compost arithmetical, lequel monstre a trouver promptement par la plume le nombre d'or, l'epacte, l'indication, la lettre dymanchale etc. p. Guill. de la Tayss., gentilhomme Dombois. Lyon p. Ben. Rigaud 1567. in-16. (3 ff. de pré. 118 pp. cotées jusqu'à 97.) 43 fr. Coste.

— Sourdine royale, sonnant le bouteselle, l'acheual, et à l'estendart, à la noblesse catholique de France, pour le secours de nostre Roy tres-chrestien Charles IX; par Guill. de la Tass. gent. Dombois. Paris, de l'impr. de Fed. Morel 1569. pet. in-8°. (8 ff.) Lettr. ital.

Pièce en vers de 12 syllabes; au verso du 6^e f. il y en a une autre du même auteur, intit. *Idylle de la modeste et vertueuse amitié d'un Gentil-homme non courtizan envers sa maîtresse.*

— L'attiffet des damoiselles, première et plus importante pièce de leur embelissement. Paris, Fed. Morel 1575. in-8°.

Voir sur notre poète *Goujet T. XIII.* p. 251 sq.

Latera, Flam. Annib. da. Compendio della storia degli Ordini religiosi. Roma 1790—91. 3 tom. en 4 vol. in-4°. Av. pl. (6 sc. Gallarini.)

Lateraneñ, Sa., Concilium novissimum sub Julio II et Leone X celebratum. Romae per Jacobum Mazochium XXV mensis Octobris. M. D. XX. pet. in-fol. (10 ff. de pré. CCV ff. ch. 2 ff. pour l'errata et la 2^{de} souscr.)

Il en existe plusieurs ex. tirés sur vélin (6 l. 6 sh. à Londres en 1817).

Lateranus veronius, Guill. De institutione conceptionis Marianae et Normanorum laudibus oratio, necnon Neustriorum chronicorum abbreviatio; habita Pictavii in coenobio Fratrum Minorum VI idus decembris anno a natiuitate chrystiana 1518. (*A la fin:*) Venijt Parisiis in domo Pelicani ap. Joannē marnefium, vulgo de Marnef. in-4°. (16 ff. dont un bl.)

La Teyssonière, Ant. Ch. Nicolas comte de. Rech. hist. sur le département de l'Ain. Bourg 1838—44. 5 vol. in-8°.

Latham, John. A general history of Birds, being the natural history and descriptions of all the Birds (above four thousand) hitherto known or described by naturalists, with synonymes of preceding writers; the second enlarged and improved edition, compreh. all the discoveries in ornithology subsequent to the former publ. and a general index. Winchester 1821—26. 11 vol. in-4°. Av. envir. 200 pl. col. (num. 1—184.) Prix réd. 7 l. 17 sh. 6 d. — Index to the general Hist. of Birds. ib. 1828. in-4°. (50 th. Weigel.)

Il y en a une éd. antérieure beaucoup moins complète:

A natural history or general synopsis of birds (6 vol.). *Supplement* (2 vol.). *Index ornitholog. ipsarumque varietates adj. synonymis, locis, descriptionibus etc.* 2 vol. in-4°. Lond. 1790 sump-

tibus auctoris. (920 pp.) *Supplem. indicis Ornithol.* Lond. 1802. in-4°. (ensemble 13 l. 2 sh. 6 d. North et Heath.) Trad. en allemand par J. M. Bechstein: *Nürnberg* 1792—1802. 9 vol. in-4°. Av. 185 pl. col. (16 th. Weigel. 30 fl. Klang.)

Il existe 4 ex. de la prem. éd. excellemment col. par miss Stone (12 l. 12 sh. [43 l. 1 sh. Dent. en 16 vol. av. 1000 pl. d'Oiseaux de Buffon ajoutées 110 l. 6 sh. Sykes.]).

Latham, Simon. *Falconry.* P. I. Lond. 1615. in-4°. New and second Booke of Falconrie. ib. 1618. in-4°. (1 l. 4 sh. White Knights. 1 l. 10 sh. Towneley.)

Reproduit: *London* 1633. in-4°. (6 sh. Haworth.) 1653. in-4°. (5 sh. le même.) 1658. 2 tom. in-12. (1 l. 11 sh. 6 d. Inglis. 1 l. 4 sh. White Knights. 33 fr. Solar. 14 sh. Hibbert.) 1662. in-12. (2 l. 3 sh. Haworth.)

Latham, W. *Phyala Lachrymarum; or a few friendly Teares shed over the dead Body of Mr. Nath. Weld, together with sundry meditations of Mortalitie.* Lond. 1634. in-8°. (1 l. 5 sh. Malone.)

La Thuillerie, Jean Franç. *Juvenon dit.* Théâtre. Paris 1679. 4 pièces. in-12. ib. 1745. in-12.

Latimer, Hugh. *Works* ed. by the Rev. G. E. Corrie. Camb. 1845 sq. 4 vol. in-8°.

Nous citons du même célèbre évêque de Worcester :

Sermons preached by Maister Hugh Latimer. London by John Day 1562. 2 part. in-4°. (130 et 148 ff.) 1 l. 1 sh. Inglis. 2 l. 19 sh. Heber.

Frutefull Sermons newly imprinted with others not heretofore set forth in print. London by John Daye 1571. 3 part. in-4°. (124 et 219 ff. — 2 l. 3 sh. Heber.) 1575. in-4°. (6 l. 8 sh. 6 d. Uttersson.) 1578. in-4°. Av. les portr. du roi Edouard et de Latimer. (2 l. 1 sh. Heber.) 1584. in-4°. 1596. in-4°. 1607. in-4°. (2 l. 2 sh. Heber.) 1635. in-4°. Av. portr. p. Glover. 1635. in-4°. Av. portr. p. Giffard. (1 l. 3 sh. Stanley.) 1758. 2 vol. in-8°. Av. portr. (16 sh. Willett. 2 l. 8 sh. Williams.) 1788. 2 vol. in-8°. (12 sh.) (*A new ed. coll. by the early impr. and illustr. w. notes and a life of the Author by Dr. Watkins.*) ib. 1824. 2 vol. in-8°. Av. portr.

Concio in conventu spiritualium, noui Junii, ante Inchoationem Parlamenti celebrati Anno 28 inuictiss. Regis Henrici VIII. Southwarke p. me Jacobum Nicolai, Pro Johanne Gough bibliopola 1537. in-16.

Le même sermon a été traduit en anglais: *London* by Th. Berthelet 1537. in-16.

Latimer, Nevil. *The Castell of Pleasure.* London by W. de Worde s. d. in-4°. (18 ff.)

On ne connaît qu'un seul ex. de cette éd. (65 l. Roxburghe. 31 l. Sykes.) Il y en a une réimpr. *London*, impr. by Pepwell 1508. in-4°. (28 l. 10 sh. Caldecott.)

Latini, Brunetto. Voyez Brunetto.

Latini, Latino. *Epistolae, conjecturae et observationes, sacra profanaque eruditione ornatae ex bibl. cath. eccl. Viterb. a dom. Magro coll. et prod. in lucem.* Romae 1659. P. I. Viterb. 1667. P. II. in-4°.

Voir sur ce livre *Schethorn, Ergötzl. a. d. Kirch. Gesch.* T. II. p. 524 sq.

— *Bibliotheca sacra et profana s. observationes, correctiones, conjecturae et variae lectiones in sacros et profanos scriptores.* Romae 1677. in-fol.

Latinus, Joh. *Austriados libri duo s. de victoria navali Joannis Austriaci ad Echinadas Insulas necnon de obitu Pii V ejusque in Philippum Regem studio. her. carm. De augusta regalium corporum ex variis tumulis in unum regale templum Escorialis translatione, atque illinc in Granatense Reginae Joannae, Epigrammatum s. Epitaphiorum LL. II.* Gran. ap. Hug. de Mena 1576. in-4°.

Voir sur ce poète nègre *Ticknor* T. II. p. 125 sq. (trad. all.) *Anton. Bibl. Hisp. N.* T. I. p. 547. Ce dernier indique l'édition ci-haut, mais il existe une antérieure sous le titre suivant :

Ad Cath. pariter et invictiss. Phil. Hisp. regem de felicissima Ferdinandi princ. nativitate epigrammatum liber Deque sanctiss.

Pii V. Rom. Eccl. Pont. rebus et affectibus erga Philippum Regem christianiss. liber unus. Austrias carmen de Excell. D. D. Joa. ab Austria, Caroli V filii ac Philippi invict. fratris re bene gesta, in victoria mirabili ejusdem Philippi adversus perfidos Turcas parta. Gran., H. de Mena 1573. in-4°. (180 pp.) 35 rs. de la Cortina n°. 4129.

Latino-Anglica, Grammatica. Lond., R. Pynson s. d. in-4°. (8 ff.) — *Tractatus de octo partibus orationis.* ib., R. Pynson s. d. in-4°. (4 ff.)

Deux pièces non mentionnées par *Dibdin, Amès.*

Latis, Bonetus de. Voyez Bonetus.

Latomus, Barth. *Bombarda ad christianiss. Galliarum regem Franciscum.* Lut., Fr. Gryphius 1536. in-4°. (11 ff.)

On en connaît un ex. tiré sur vélin (17 fl. Crevenna. 20 fr. Mac-Carthy). Voir sur ces poésies *Lizel; Hist. poet. Graec. Germ.* p. 32.

Latomus, Jac., junior. *Psalmi davidici triginta, in quibus septem sunt, quos vocant poenitentiales in carmen conversi.* Basil. per Joa. Oporin. s. d. in-8°. (63 pp.)

La préface est datée 1 Mart. 1555. *Lovani*, raison pourquoi *Le Long, Bibl. Sacra* p. 822 est en erreur, quand il dit, que la prem. éd. a paru à Bâle en 1533. Il existe une seconde éd. augm. sous le titre *Psalmi Davidici XLV in carmen conv. p. Jac. Lat. jun. Access. XV vario carminis genere redd. p. P. Nannium. Antv., Gul. Silvius* 1562. in-12.

Nous avons du même auteur: *Threni Jeremiae ac cantica cum silvula diversorum carminum.* Ant., Chph. Plantinus 1571. 1587. in-8°.

La Torre, de. Voyez Torre.

Latosz, Jan. *Prognosticon de regnorum ac imperiorum mutationibus, maxime vero contra Turcas successu.* Crac. 1594. in-4°.

La Touanne, le vicomte de. Voyez Bougainville.

La Tour, Airs de l'invention de G. D. C. S. de la Tour de Caen, sur plusieurs poèmes saints et chrétiens, recueillis de divers auteurs et divisés en trois livres: I. de la grandeur de Dieu et de se rejouir en lui; II. De l'amour divin et du mariage; III. du mépris du monde et de l'espérance du Dieu. Caen, Jacq. Mangeant 1593. in-8°. obl.

Chacune des quatre parties de chant (avec des vers qui accompagnent la musique) se compose de 56 ff. ch.

La Tour, Berenger de, d'Albenas. *Le siècle d'or et d'autres vers divers.* Lyon, par Jean de Tournes et Guillaume Gazeau 1551. in-8°. (24 fr. Lair. 41 fr. Pixérécourt. 48 fr. Crozet. 32 fr. Bignon. 79 fr. Caillava.)

— *Choréide autrement louenge du bal, aux dames.* Lyon, Jean de Tournes 1556. pet. in-8°.

On retrouve dans ce vol. plusieurs pièces insérées dans le préc.

— *L'Ami rustique et autres vers divins à N. Albert, seigneur de St. Alban.* Lyon de l'impr. de Rob. Ganjon 1558. pet. in-8°. Car. curs.

— *L'ami des amis.* Voyez Arioste.

Voir sur notre poète *Viollet Le Duc* T. I. p. 212 sq. *Goujet* T. XII. p. 95 sq.

Latour, M^{me} Charles de. *Le langage des fleurs* (par M. L. Aimé Martin). Paris 1820. in-18. et in-12. Av. 14 pl. et un front. gr. (6 fr.)

Il a été tiré de ce vol. un ex. sur pap. rose, avec les fig. sur satin et retouchées au pinceau, et un autre sur vélin, auquel sont joints les 15 dessins de Bessa.

La Tour-Dupin. Voyez Compte.

Latour, Louis Ant. Tenant de. *Voyage de S. A. le duc de Montpensier à Tunis, en Égypte, en Turquie et en Grèce.* Lettres p. M. Ant. de Latour. Paris, Arth. Bertrand 1847. gr. in-8°. (10 fr.) et Album dessiné p. M. Sinety, lithogr. p. MM. Bayot, Danzats etc. (50 fr.)

La Tour Landry, Geoffroy de. Le chevalier de la tour et le guidon des guerres. (*A la fin*.) Imprime a Paris lan mil cinq cens et quatorze, le neufiesme de novembre pour Guillaume Eustace. in-fol. Goth. 3 et XCV ff. et un f. p. la marque. (12 fr. Picart.)

Il en existe deux ou trois ex. sur vélin (200 fr. Gaignat. 300 fr. La Vallière. 615 fr. Mac-Carthy. 631 fr. Morel-Vindé. 33 l. 12 sh. Hibbert). V. *Van Praet* T. IV. p. 263 sq.

Le *Roman de Melibœc et de prudence* commence au recto du f. LXXII. col. 1^{re} et finit au f. LXXXV verso, 2^e col., *Guidon des guerres* commence au f. LXXXV et finit au f. XCV verso. Cet ouvrage écrit en 1371 comme livre d'instruction pour les filles de l'auteur contient un grand nombre d'anecdotes, historiottes, légendes et fables (v. *P. Paris, Manusc. franç.* T. V. p. 75 sq. de *Montaiglon*, *ouvr. c. préface* p. VI sq. *Not. et Extr. d. Mss.* T. V. p. 158 sq.).

— ... Imprime nouvellement par la veuve Jehan Treperel et Jehan Jehannot (à Paris, s. d.). in-4^o. Goth. (208 pp. y compris la table.) 6 l. 15 sh. Heber. 780 fr. Bertin.

— Le livre du Chevalier de La Tour Landry pour l'enseignement de ses filles, publié d'après les mss. de Paris et de Londres p. M. An. de Montaiglon. Paris, P. Jannet 1854. in-12. (5 fr. — *Bibl. Elzev.*)

— The Knyght of the Tour translated oute of frensch into our maternall englysshe tongue by me Will. Caxton Enprynted at Westmynstre the last day of Janyuer the fyrst yere of the regne of kynge Rycharde the thyrd (1484). in-fol. (85 l. 1 sh. White Knights. 111 l. 6 sh. Brand.)

Il en existe un ex. sur vélin à Oxford, vendu 5 l. Edwards n^o. 1267. Voir sur cette trad. *The retrospect. Rev.* 1827. N. series T. I. P. II. p. 177 sq. *Revue Brit.* 1831. T. V. p. 343 sq. *Dibdin*, *Ames* T. I. p. 202 sq. et *Bibl. Spenc.* T. IV. p. 267 sq.

— Der Ritter vom Turn von den Exempeln der gotsforcht vnd erberkait. Basel, Mich. Furter 1493 in-fol. (73 ff.) Av. 46 gr. en bois.

Cette traduction de Marquard von Stein a été reprod. *Augsburg, Schönsperger* 1498. in-fol. Av. fig. *Basel, M. Furter* 1515. in-fol. (73 ff.) Av. fig. (22 ff. Butsch.) (*Spiegel der Tugend und Erbarkeit*) *Strassb., Knobloch* 1519. in-fol. (118 ff.) 6 ff. Butsch. 4 th. 22 gr. Blenz. 6 $\frac{2}{3}$ th. Röse. (Nouv. redaction refondue sous le titre: *Der Ritter vom Thurn, Zuchtmaister der Weiber vnd Junckfrauen. Anweisung der Junckfrauen vnd Frauen wass. sich ein iede in jrem standt gegen jderman in dieser arglistigen Welt mit geberden etc. Von neuen verteutscht.*) *Strassb., Cumerlander* 1538. in-fol. (59 ff.) Av. fig. (2 $\frac{1}{3}$ th. Blenz. 2 th. 2 gr. Brentano. 4 $\frac{1}{2}$ th. Röse. 1 th. 2 gr. Heyse.) *Frankf.* 1572. in-fol. 1593. in-8^o. (299 pp.) Av. fig. (1 $\frac{2}{3}$ th. Blenz.) in-12., dans le *Buch der Liebe* (1587) p. 285 sq. et dans *Wolff, Volksromane* 1849. in-12. n^o. VIII.

La Tourette, Alexandre de. Bref discours des admirables vertus de l'or potable: auquel sont traictez les principaux fondemens de la medecine, l'origine et cause de toutes maladies. Lyon, P. Roussin 1575. in-8^o.

Dans ce vol. l'*Apologie de la science d'Alchimie* commence au f. 26. Les deux ouvrages ont été réimpr. à Paris chez Jean de l'Astre 1575. in-16. (32 et 36 ff.) et l'on y a réuni le *Discours responsif à celui d'Alex. de La Tourette* p. L. S. S. (attribué à Jac. Gohorry). in-16. de 27 ff.

Latreille, P. A. Genera crustaceorum et insectorum, secundum ordinem naturalem in familias disposita. Paris. 1806—9. 4 vol. in-8^o. Av. 16 pl. col. (48 fr., pap. vélin 72 fr.) 8 th. Weigel.

Nous avons du même zoologue:

Hist. natur. des Salamandres de France etc. Paris 1800. in-8^o. Av. 16 pl. doubles, en noir et en coul. (6 fr.)

Familles naturelles du règne animal, exposées succinctement et dans un ordre analytique, avec l'indication de leurs genres. Paris, Baillière 1825. in-8^o. (9 fr.)

Cours d'Entomologie ou hist. natur. des crustacés, des arachnides, des myriapodes et des insectes. Paris, Roret 1831. in-8^o. Av. 24 pl.

Histoire natur. des fourmis et recueil de mém. et d'obs. sur les

abeilles, les araignées, les faucheurs etc. Paris 1802 (An X). in-8^o. Av. 12 pl. col. (7 $\frac{1}{2}$ fr.)

Latrobe, The rev. C. J. Journal of a visit to South Africa, in 1815 and 1816, with some account of the missionary settlements of the United Brethern, near the cape of Good Hope. London 1818. in-4^o. Av. une carte et 16 pl. col. (50 fr. Langlès. 10 sh. 6 d. Bohn.)

Il y en a une réimpr. London 1821. in-8^o. av. une carte et 4 pl. (12 sh. — 7 sh. Bohn.) Voyez *Quart. Rev.* T. XXII. p. 206 sq.

— Scriptural Illustrationes etc. (illustrative of the Landscape Scenery of the Bible). Lond. 1838. in-4^o. Av. pl. (tirées de la Bible de Scott.) 1 l. sh.

Latrobio. Il Brancaleone overo l'Idea della prudenza, favola morale-politica, scritta da Latrobio filosofo . . . hora data in luce da Gier. Trivultio. Ven., Varischi 1617. in-8^o.

Annoncé dans le *Cat. Floncel* n^o. 4089 (v. *Crescimbeni* T. I. p. 332). Il existe une sec. édition *Mil., Gio. Batt. Rossi* 1621. in-8^o. et une antérieure intit. *Il Brancaleone historia piacevole et morale, dalla quale puo ciascun avere utilissimi documenti per governo di se stesso et altri.* *Mil. appr. Gio. Bat. Alsato* 1610. in-8^o. Selon Mr. *Huet*, *Origine des romans* p. 49. (éd. de 1678 [p. 64, éd. de 1711]) le *Brancaleone* est une copie bien écrite et inventée de l'Ane de Lucien ou d'Apulée. L'auteur pseudonyme est Ant. Giov. Besozzi de Milan (v. *Melzi* p. 68).

Lattebury, Joannes. Liber Moraliū in threnos Jeremiae Prophetar. s. l. ni d. in-fol. (4 l. Heber. 9 l. 12 sh. Dunn Gardner.)

An verso du f. LVII on trouve la souscription *Explicit expositio a. moralisatio tercii capituli trenorū Jheremic prophete anno dñi M. CCCC. LXXXij ultima die mensis Julii.* Selon *Herbert*, *Ames* ce volume a été imprimé avec les mêmes caractères que l'*Alexander de Alexandria In tres libros de anima.* Impr. per *Theodor. Rood de Colonia in alma univ. Oxoniensi* 1481., mais *Dibdin*, *Bibl. Spencer.* T. IV. p. 355 sq. en doute fort.

Lattré. Carte des canaux d'Orléans, de Briare et de Loing. 20 gr. feuilles et une carte génér.

Laubegeois, Ant. Graecae linguae breviarium, quo radicum ejus et optimi cujusque ex eis compositi usus ex auctoribus re ipsa ostenditur, in gratiam graecis literis initiatorum, auct. Ant. L. e Soc. Jesu sacerdote. Duaci ex off. Joa. Bogardi 1626. pet. in-8^o. (X, 264 et 5 ff.)

Il y en a un ex. tiré sur vélin dans la bibl. de l'univ. de Louvain.

Laubenberger, T. Römischer Beelzebub. Würtzb. 1661. in-4^o. (1 ff. 45 kr. Butsch.)

Livre curieux, rempli de maledictions et de grossièretés.

Lauch, Chr. Recueil d'estampes gravées à la manière noire par Jacob Mannel, d'après les dessins faits par Chr. Lauch, sur les tableaux de la galerie de Vienne. in-fol. (72 fr. Mariette.)

Ce recueil a été interrompu par la mort de l'artiste et il n'a paru que 32 pl. sans front. y compris le portrait de l'empereur Charles VI.

Laud, Will, archbishop of Canterbury. Theological works. Oxford 1847—49. 6 vol. en 8 part. in-8^o. (3 l. 4 sh.)

Pour ses différents écrits v. *Lowndes* P. V. p. 1316 sq. On y ajoute

History of the troubles and tryal of W. Laud, archb. of Cant. wrote by himself during his imprisonment in the tower: to which is prefixed the diary of his own life. London 1695—1700. 2 vol. in-fol.

The Life and times of W. Laud by J. Parker Lawson. Lond. 1829. 4 vol. in-8^o. Av. son portr. gr. p. Dean d'après Van Dyck.

Laude, Oldradus de. Consilia et Quaestiones. Rome per Adam. Rot. 1472. in-fol. 228 ff. (60 fr. Asher.)

Pour d'autres éd. v. *Hain* n^o. 9932 sq.

Laude delle donne bolognese. Voy. *Ptholomeo* ou *Tholomeo*.

Laudé devote per la nativita del nostro signore Giesù Christo. s. l. ni d. in-4°. (4 ff. à 2 col.) Av. fig. en bois. (12 fr. Libri.)

Impr. à Florence dans la première moitié du 16^e siècle.

Laudé vecchie e nuove. ('A la fin:) A petitione di ser Piero Pacini da Pescia. s. l. ni d. in-4°. (124 ff.)

Laudenburg, R. de. Passio Jesu Christi. Nuremb. 1501. in-4°. (6 fr. Asher.)

Lauder, George. The Scottish Souldier. — Sunt Artibus Arma decori, 1629. Wight. — Two poems to the King's most excellent Majestie. Edinb., Wreittoun 1629. in-4°. (9 l. 9 sh. Gordonstoun.)

Deux poèmes, composés à l'occasion de l'expédition infortunée à l'île de Ré. Il y en a deux réimpr. *ib.* 1645. in-4°. (15 sh. Dulau. 1 l. 11 sh. Sykes) et *ib.*, Auchinleck Press 1818. in-4°. (10 sh. 6 d. Boswell.)

— The Souldier's Wish. Edinb., Wreittoun 1628. in-4°.

— Tweeds Tears of Joy to Charles, Great Brittain's King. (1639.) in-4°. (4 ff.)

— Arétophel or a Funeral Elegie on the Death of Walter, Earl of Buccleugh etc. at Middelburgh by John van der Hellen 1634. in-4°.

— Caledonias Covenant or ane Panegyrick to the World. Wherin is brieflie set donne the trew Caus and Occasioune of the present Troubles of the Kingdome of Scotland. By G. L. Printed in the y. 1641. in-4°. (6 ff.) 1 l. 6 sh. Bindley.

Toutes ces pièces ont été reprod. par Laing, *Fugit. Scott. Poetry.*

— Tears on the death of Evander occasioned by the lamentable Losse of Sir John Suynton Knt. Collonel of a Regiment of 2000 Nederlanders, going for Venise, was cast away by Storme on the Coast of England upon the Goodwin Sands, the 13th of October 1630. Printed at the Hagh 1630. in-4°. (2 l. 12 sh. Inglis. 4 l. 8 sh. Skegg.)

Reprod. par Mr. Turnbull: *Edinb.* 1848. in-8°.

Lauder, Will. Ane compendious and breve Tractate, concerning the Office and Dewtie of Kyngis, spirituall Pastoris and temporall Jugis. (Edinb. by John Scott.) 1556. in-4°. (11 ff.) 25 l. 10 sh. à Londres en 1827.

Voir sur ce poème *Edinb. Rev.* nos 94 et 95

Laudes beate Marie virginis. ('A la fin:) Ephem accipiunt beate virginis marie laudes. magna cum diligentia emendate. atq3 a vbo ad vbū p totū attēte reuise In mercuriali oppido Hamborgensi loco famatissimo impresso. Per me Joannē t Thomā Borchard. Anno dñi. M. CCCC. XCj. scda feria p9 martini. in-fol. (154 ff. à 38 l.) 5 ff. Butsch.

Voir sur ce vol. rarissime Lappenberg, *Gesch. d. Druck. in Hamburg* p. 3 sq.

Laudes, fraternitas, officium, missa et oraciones de scā anna. s. l. ni d. in-4°. (6 ff. à 38 l.)

Laudi mariane, overo Rime in onore de la St. V. dei piu insigni poeti di tutti i secoli della lett. ital. racc. da Fr. Martello. Nap. 1851—56. T. I—VII. in-12.

Laudi spirituali. Voyez Justiniano et Jacopone da Todi.

Laudi, Nuova scelta di, spirituali racc. da div. autori. Lucca, Marescandoli 1673. in-12.

Laudivius eques hierosolymitanus ad Franciscum Beltrandum Bachinonensem (*sic*) de vita beati Hieronymi. in-4°. (10 ff. à 30 l.) 46 fr. La Vallière.

Cet opusculé a été impr. par Joh. Gensberg à Rome vers 1472. Il en existe deux autres éd., savoir: *Neapoli* 1473 *die quarta decima Junii* 1473. pet. in-fol. (10 ff., dont le prem. et le dern. bl.) 6 fr. Boutourlin, et *Romae* (*Ulr. Han*) 1475. in-4°.

IV.

(12 ff.) *ib.* (*Joh. Besicken*) 1495 *die XI Julii*. in-4°. (11 ff. à 28 l.)

Laudivius. De laudibus sapientie ac virtutis exhortatio ad D. Malitiam Caraffam. s. l. ni d. (Romae, J. Gensberg.) in-4°. (3 ff.)

— Epistolae magni Turci (Mahumedis secundi) editae cum praefatione Laudivii equitis hierosolymitani ad Franciscum Beltrandum. ('A la fin:) Romae impr. in domo nobilis viri Johannis Philippi de Lignamine anno dñi MCCCC. LXXIII. in-4°. (31 ff.) 40 fr. d'O.... 49 fr. Mac-Carthy. 2 l. 7 sh. Sykes. 2 l. 16 sh. Heber.

— Epistole magni Turci (Muhammedis secundi). ('A la fin:) Epistole magni Turci finiunt: a Laudivio eqte hierosolymitano edite: ac in civitate Neapolis impressae per Arnaldū de Bruxella. die. XVII. Septembris. Anno M. CCCC. LXXIII. in-4°. (22 ff.)

— Epistolae Maumetis Turcorum Imp. ad diversos principes. Epistolae Diogenis Cynici philos. acutiss. epistolae M. Bruti quas graece conscripsit etc. Hippocratis Coi med. princ. epistolae. s. l. ni d. in-4°. (46 ff.)

— Epistole magni Turce ad multos scripte et epistole rescripte ad eundem, numero nonaginta. s. l. ni d. (Argent. vers 1472.) in-4°. Goth. (16 ff.) 8 fr. Tross.

— Epistole etc. additis non nullis lectu dignis epistolis (ex) Laertio, Gellio, et nostrae tempestatis Callentio praejuncto unicuique titulo etc. Viennae Pann., Hier. Philovallis et Joa. Singrenius nono Kal. Octobr. 1512. in-4°.

Voir sur cette éd. Dibdin, *Bibl. Spenc.* T. VII. p. 177. Cette pièce a été plusieurs fois répétée (v. *Hain* n°. 10495 sq.), mais nous ne citons que l'éd. *Lugd. per Joa. Marion sumptibus Romani Morin* 1520. pet. in-4°. (40 pp.) Avec 36 gr. en bois. (10 fr. Coste.)

Laudonnière, René. L'Histoire notable de la Floride située es Indes Occidentales, contenant les trois voyages faits en icelle par certains capitaines et pilotes françois (sous le cap. J. Ribaut, en 1562, 1564 et 1565), décrits par le cap. Laud. qui y a commandé l'espace de un an trois mois: à laquelle, a esté adjousté un quatriesme voyage fait par le capitaine Gourgues (en 1567) mis en lumière p. M(artin). Basanier. Paris, Guill. Auvray 1586. in-8°. (8 et 124 ff.) 17 fr. Langlès. 19 sh. Heber. 3 l. 10 sh. Hanrott. 75 fr. Solar.

Cette histoire, dédiée au célèbre Walter Raleigh et réimpr. à Paris, P. Jannet 1853. in-12. (Bibl. Elz.), a été trad. en anglais par R. H(akluyt): *London* 1587. pet. in-4°. (64 ff. avec une table.)

Laudun d'Aigaliers, Pierre. Poésies contenant deux tragédies; la Diane (poème); meslanges etc. Paris, David le Clerc 1596. pet. in-12.

Laugeren, Jacob van. A Book of the Names of the Parishes, Market Towns, Villages, Hamlets and smallest Places in England and Wales. Lond. 1657. in-4°. 1668. in-4°.

Laugier. Storia della repubblica di Venetia. Ven., Storti 1767—68. 12 tom. in-8°. (36 fr. Coen.)

Launcelot de Lak. Le Morte Arthur, Adventures of Sir Launcelot de Lak. Lond. 1819. in-4°. (2 l. 12 sh. Dent. 3 l. 13 sh. 6 d. Sykes.)

Ancienne épopée anglaise, impr. pour les membres du Roxburghe Club par J. Ponton (Voir *Lancelot*).

Launer, M. Das Gespreche eines Alden Einsiedels vnd einer Geistlichen Hauszmagd, in Reimen gefasset vnd gestellt. s. l. 1574. in-4°.

Launoy, Jean. Joa. Launoii Opera omnia ad sel. ord. revoc., ineditis opusculis aliquot, notis nonn. dogm., hist.

et crit. auctoris vita, variis monumentis tum ad Launoium tum ad scripta ipsius pertin. praefatt. indd. aucta et ill.; acc. tract. de varia Launoii librorum fortuna. Col. Allobr., Fabri et Barillot 1731—32. 5 tom. en 10 vol. in-fol. (16 sc. Gallarini. 15 th. Weigel.)

Voir sur le contenu *Darling, Cyclop.* p. 1777 sq. Une liste des différents écrits de cet auteur a été donnée p. *Nicéron T.* XXXII. p. 84 sq.

Laura. I sonetti, le canzoni e i triumpho di M. Laura in risposta di Fr. Petrarca. Vinegia, Comin da Trino 1552. pet. in-8°.

Ces poésies, reproduites à Ven. 1740. in-4°, sont d'Est. Colonna.

Lauredanus, Bernardinus. Bern. Laur., Andreae F. Patricii Veneti, in M. Tullii Ciceronis orationes de lege agraria contra P. Servilium Rullum, trib. pl., comment. Ven. apud Paulum Manutium Aldi F. M. D. LVIII mense Junio. in-4°. (297 pp. et 3 ff. d'errata.) Gr. pap. 8 l. 15 sh. Libri.

Lauremberg, Petrus. Pasicompe nova id est accurata et curiosa delineatio pulchritudinis. Lips., Hallervord 1634. in-8°. (9 ff. et 152 pp.) 10 fr. La Vallière.

— *Acerra philologica*, 100 Historien. s. l. 1637. in-12. Rostock 1633. 1637. in-8°. 300 Hist. Leyden 1645. in-12.

Ce livre d'anecdotes, tirées de l'histoire romaine, destiné pour l'instruction des écoliers, est devenu peu-à-peu une collection de facéties, p. ex. *Neue und verm. Acerra philologica*, 700 *Historien*. Stettin 1688. in-8°. *Frcft. n. Lpzg.* 1708. in-8°. Il y en a une traduction hollandaise: *Leyden* 1656 1661. 1675. in-12.

— *Amphilycus s. de natura crepusculorum tract.* Hamb. typis P. Langi 1615. in-8°. ib. 1654. in-8°.

— *Horticultura*, libri II fig. novis tabulisque XXIII eleganter aeri inc. illustr. *Frcft.*, M. Merian (1632). in-4°.

— *Apparatus plantarius tributus in duos libros. I de plantis bulbosis. II. De plantis tuberosis.* *Frcft.* ad M., Merian (1632). in-4°. ib. 1654. in-4°. Av. 24 pl.

Lauremberg (ou Laurenberg), Joh. Zwo Comödien, darinnen fürgestellt I. Wie Aquilo, der Regent der mitternächtigen Länder die edle Princessin Orithyiam heimföhret; II. Wie d. Harpyjä von zweyen septentrionalischen Helden verjagt; vnd König Phineus entlediget wird. Bey dem Beylager Christian des V präsentiret vnd gehalten zu Copenhagen den 7 vnd 12 October 1634. Kopenh. 1635. in-4°.

Voir sur ce volume *Freiesleben, Nachl. zu Gottsched, Nöth. Vorr.* p. 25 sq.

— *Veer Schertz Gedichte.* In Nederduitsch gerimet dörch Hans Willmsen Laur. Rost. Gedr. im Jahr 1653. in-8°.

On y trouve *Van itzigen wandel unde maneren der minschen. Van allemodischer Klederdracht. Van almodischer sprake unde titeln. Van almodischer poesie unde rimen.* *Reprod.* s. l. 1656 et 1670. in-8°. (*Met eenem Anhang van etliken in düssen Tyden ny-ingeschlekenen Miszbrücken.*) *Gedr. in dissem itzigen Jahr* (Bremen 1700.) in-8°. (136 pp.) s. l. ni d. (Cassel 1750.) in-8°. (*Scherzgedichte v. Joh. Laur. Her. v. J. M. Lappenberg.*) *Stuttg.* 1861. in-8°. (Bibl. d. litt. Ver. n°. LVIII.)

La prem. éd. en bas saxon porte le titre: *De nye poleerte utiopische Bockes-Büdel entworfen in veer Schertzgedichte. In Nedderdüdisch gerymet dörch H. Willmsen L. Rost. s. l. ni d.* in-8°.

Il existe une traduction en haut-saxon: *Vier Schertzgedichte zu lustiger Zeitvertreibung gehochdeutsch von der Dichtkunst Liebhabern* (J. Chr. Dedekind). *IM Jahr aLs hler Die ELbe fLosse.* (Dresden 1654.) in-8°.

On cite du même auteur: *Satyra qua rerum bonarum abusus et vitia quaedam seculi perstring.* Sorae 1630. 1636 et dans sa *Querimonia de suo et acud. Soranae statu.* Kil. 1684. in-4° *Hafn.* 1648. in-8°. *Joco-Seria. Sorae s. d.* in-8°. et *Ocium Soranon s.*

Epigrammata. *Hafn.* 1640. in-4°. (5 sh. 6 d. Libri.) *Antiquarius in quo praeter antiqua et obsoleta verba ac voces, dicendi formulae insolentes, plurimi ritus Pop. R. ac Graeci expon.* *Lugd.*, Inard 1622. in-4°. (3 sc. Gallarini.) *Logarithmus.* *Lugd.* 1628. in-8°. *Lusus et recreationes ex fundamentis arithmetice.* *Hafn.* 1634. in-8°. *Gromaticae LL. III quibus jus terminale et finium regundorum leges expl.* *Hafn.* 1640. in-4°. *Arithmetica. Itidem Algebra.* Sorae 1643. in-4°. (9 sh. Libri.) *Graecia antiqua cum tabulis geogr.* *Amst.* 1661. in-4°. *Elementa Sphaerae.* Sorae 1642. 1643. in-8°. *Instrumentum proportionum qua univ. Arithm. et Geom. compendiose demonstr.* Rost. s. d. in-4°. (7 ff. gr. en t. d.)

Laurence, Andr. A Discourse of the Preservation of the Sight and melancholike Diseases, of Rheumes and old Age, transl. by Rich Surphlet. London 1599. in-4°.

Laurence, Rich. Tracts, theological and critical publ. at various periods. Oxford 1819. 2 tom. in-8°.

— Voyez **Enoch, Esra et Isaias.**

Laurent (ou Lorent). Voyez **Somme des vices.**

Laurent, H. Musée royal. Voyez **Robillard et Le Sueur.**

Laurent, R. Edm. Recollection of a classical tour through various parts of Greece, Turkey and Italy made in the years 1818 and 1819. London 1821. gr. in-4°. Av. fig. en coul. (4 th. Weigel.)

Reprod. London 1822. 2 vol. in-8°. Av. ng. col. (12 sh.)

Laurent de l'Ardèche. Histoire de l'emp. Napoléon, éd. ill. de 500 dessins par Hor. Vernet, augm. de types color. représ. tous les uniformes militaires de la République et de l'Empire p. Hipp. Bellangé. Paris 1838—42. in-8°. super-roy. (25 fr.)

Il y en a une trad. allemande *Lpzg.* 1840. gr. in-8°. Av. 12 portr. et 200 fig. en bois. (6 fl. Klang. 9 fl. Beck.)

Laurente, Virginio, di Cori. Faramondo, poema (in terza rima). Roma, Euch. Silber 1483. in-8°. (?)

On ne connaît pas un seul ex. de ce poème mentionné avec des extraits par *Gi. Perticari* dans son traité *Dell' amor patrio di Dante e del suo volgare eloquio* (v. *Melzi, Bibl. dei rom. di cavall.* p. 325 sq. 360 sq.).

Laurenti, Laurentius. Evangelia melodica d. i. geistliche Lieder (149) und Lobgesänge nach dem Sinn der ordentlichen Sonn- und Festtags Evangelien und bekannten Melodien eingerichtet. Bremen 1700. in-12.

Laurentio, Richardus a S. Opus de Laudibus B. V. Mariae. s. l. ni d. in-fol. (213 ff. à 2 col. de 61 l.)

Voir sur ce livre rare *Freytag, App. T. I.* p. 570. *De Licteriis T. II.* p. 20.

Laurentius Lydus philadelphinus, Joannes. De magistratibus reipublicae romanae libri tres, graece; n. pr. in lucem ed. et versione, notis, inddq. aucti a Joa. Dom. Fuss. Praef. est C. B. Hase. Parisiis 1812. gr. in-8°. (6 fr., in-4°. [tiré à 100 ex.] 12 fr.)

On y joint: *J. D. Fuss ad Car. Ben. Hase epistola in qua Joa. Laur. Lydi de magistratibus reipublicae rom. opusculi textus et versio emendantur, loci difficultiores illustr. Leodii typis Collardin* 1820. in-8°. (48 pp.) *Bonn.* 1821. in-8°.

— De ostentis quae supersunt, una cum fragm. libri de mensibus ejd. Lydi, fragmentoque Manl. Boethii de diis et praesensionibus: ex codd. reg. ed. graecaque suppl. et lat. vertit C. B. Hase. Paris. e typ. regia apud De Bure 1823. gr. in-8°. (15 fr. Gr. pap. 30 fr.)

— De mensibus quae extant excerpta, textum recogn., emend., lat. vertit et notis perp. var. instr. c. ind. copiosiss. Gu. Roether gr. et lat., adj. Hermetis Trismeg. de succo plantarum et Vettii Valentis Antioch. libri primi Anthologiae fragmentum. Darmst. 1827. in-8°. (3 th.)

Il y en a une éd. antér.: *Opusculum de mensibus gr. ed. var. lect. adj. N. Schow. Lips.* 1794. in-8°.

Laurentius Mellifluus. Sancti Laurentii presb. Novar.

script. perant. Homiliae duae, una de poenitentia altera de Eleemosyna, ad vitae emendationem pietatemque perquam utiles, typis hactenus nusquam excusae. Paris. ap. Mich. Vascosan. 1522. Mense Decbr. in-4°. (31 ff.)

Voir sur cet auteur *Fabric.*, *Bibl. med. et inf. Lat.* T. IV. p. 735.

Laurentius archiep. Upsal. Voyez *Liturgia suecana*.

Laurentius, Andreas. De mirabili strumas sanandi vi solis Galliae regibus Christ. divinitus concessa. Et de strumarum natura, differentiis, causis, curatione, quae fit arte et industria med. Liber alter. Paris., ap. Marcum Orry 1609. in-8°.

Reprod. dans ses *Opera medica*. Lut. Paris. 1621. in-fol. Son *Historia anatomica*. Paris. 1600. *Frcft.* 1602. in-fol. 1615. in-8°. 1627. in-8°. est un mélange de superstitions et de principes bizarres et mal entendus.

Laurentius, Joh., Lucensis. Polymathia s. variae erud. antiquae LL. II. Vicent. 1631. in-4°. (1 fl. 30 kr. Klang.) Ed. auct. LL. VI. Lugd. 1666. in-fol.

Laurentius von Schnüffs. Mirantisches Flötlein oder Geistliche Schafferey, in welcher Christus unter dem Namen Daphnis die in dem Sündenschlaß vertieffte Seele Clorinda zu einem bessern Leben aufferwecket und durch wunderliche Weis und Weg zu grosser Heiligkeit führet. Constanzt 1682. in-8°. Av. 31 pl. en t. d. et fig. en bois. (1½ th. Heyse. 34 kr. Butsch.)

Ce recueil curieux de poésies a été reprod. *Frcft.* 1694. 1695. (17 gr. Heyse.) 1711. 1735 et 1739. in-8°.

— Mirantische Wald-Schallmey, oder: Schul wahrer Weisheit. Const. 1688. in-8°. Av. mus. notée. (20 gr. Heyse.)

— Laur. v. Schn. desz Miranten, eines Welt- vnd hochverwirrten Hirten, nach der Ruhseeligen Einsamkeit Wunderlicher Weg. Const. 1690. in-8°. Av. pl. et mus.

— Marianische Einöd. s. l. ni d. in-8°. Av. pl. et mus. (1 fl. 12 kr. Butsch.)

— (J. Lauri) Mirantische Maultrummel od. wohlbedenkliche Gegensätze böser u. guter Begirten. Constanzt 1696. in-8°. 1698. in-8°. (24 kr. Heyse.)

— Futter über die Maultrummel. Const. 1696. in-8°. Av. pl. 1699. in-8°. (1 fl. Butsch.)

— Mirantischē Mayenpfeiff oder Marian. Lobverfassung. s. l. ni d. in-8°. Dillingen 1692. in-8°. 1707. 3 tom. en un vol. in-8°. Av. pl. et mus. (1 fl. 12 kr. Butsch.)

— Sieben Hauptschmerzen. s. l. ni d. in-8°. (Av. les pièces préc. en 8 tom. 8 fl. 48 kr. Beck.)

Lauretum s. carmina in laudem Laur. Medicis ed. alt. ed. p. Dom. Moreni. Flor. 1820. in-4°. Av. front. gr. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

Lauri, Jac., Antiquae urbis splendor h. e. praecipua ejusdem templa, amphitheatra, theatra, circi etc. op. et ind. J. Lauri in aes incisa. Romae (Mascardi) 1613—15. 3 tom. en un vol. in-fol. obl. Av. fig. (10 fr. Asher. 20 fl. Klang. 16 fr. Coen.)

Recueil de planches médiocres, composé de 3 parties: P. I (1615). 6 ff. de prél. et 34 pl. P. II (1613). Titre gravé et 39 pl. P. III (1615). Titre gravé et 49 pl. On y ajoute une IV^e P. datée de 1628 et contenant 40 pl. (en tout 166). Cette 4^e partie se joint aussi à la seconde éd. des trois premières impr. à Rome en 1625, avec un texte italien, allemand et franç. derrière chaque pl. et sous le titre suivant: *Splendore dell' antica Roma*. Dans l'éd. de Romae 1641. in-fol. obl. il ne se trouve que le texte latin (qui manque dans l'éd. ci-haut) et les planches, au nombre de 167, sont retouchées (V. *Cat. Cicognara* n°. 3759 sq.).

Lauri, Jo. Bapt., Theatri romani orchestra. Dialogus de

viris sui aevi doctrina illustribus, ed. Justo Riquio. Romae 1625. in-8°.

Vendu 36 fr. (av. la *Titanopoeia* s. de fabricatione calcis liber) Gouttard.

Lauri, Joh. Bapt., Poemata. Perusiae 1606. in-12.

Nous avons du même auteur: *Epistolarum centuriae II.* Romae 1621. in-8°. Col. 1624. in-8°. *In nuptias M. Ant. Burghe-sii et Camillae Ursinae Sylva.* Viterbii 1619. in-4°.

Laurière, Eusèbe de. Ordonnances des rois de France de la troisième race, recueillies par ordre chronologique. Paris, impr. roy. 1723—1841. 21 vol. in-fol. y compris la table des 9 prem. vol. publ. p. de Villevault.

De Laurière n'a donné que le 1^{er} vol. et préparé le 2^e vol. de cette collection importante, Secousse a publié les 2—8 vol., mais le 9^e qu'il avait préparé, fut mis au jour par de Villevault (en 1755), l'auteur de l'index des neuf premiers vol. daté de 1767. Mr. de Villevault en compagnie avec Mr. de Bréquigny a publié les vol. 10—13 et ce dernier savant qui avait déjà rédigé seu' le 13^e vol. donna en 1790 aussi le 14^e vol. lequel est le plus rare. L'ouvrage interrompu par la révolution fut repris par Mr. de Pastoret qui publia les vol. 15—21 (de 1811—49) et le conduisit jusqu'au novembre de 1814. On y joint une *Table chronol. des ordonnances des rois de France de la troisième race jusqu'au règne de Louis XII inclusivement: suivie d'une table alphab. pour en faciliter l'usage* par J. M. Pardessus. Paris 1848. in-fol.

Laurillard, Ch. Leop., Les Mammifères et les races humaines. Paris 1849. in-8°. Av. 111 pl.

Cet ouvrage pour lequel Mss. Milne Edward et Roulin furent ses collaborateurs, fait partie de la nouv. éd. du *Règne animal* de G. Cuvier.

Laurimanus, Cornel. Exodus sive transitus maris rubri, com. trag. cui subjuncta est Esthera regina, com. sacra. Lov. 1563. in-8°.

La comédie *Esthera* a été reproduite avec un prologue, des arguments et l'épilogue en allemand: *Argent.* 1596. in-8°. Le même auteur a encore donné une autre pièce intitul.

Miles christianus. Antv. 1565. in-8°.

Laurin, ein altddeutsches Gedicht nach dem alten Nürnberger Drucke von Fr. Gutknecht herausg. v. O. Schade. Lpzg. 1854. in-8°.

Il existe trois éd. anciennes de ce poème, savoir: *Strassb., Hipsuff* 1500. in-4°. *ib.* 1509. in-4°. (24 ff.) (et dans un style rajeuni) *Nürnberg, Fr. Gutknecht s. d.* (vers 1560.) in-8°. (62 ff.) Cette rédaction, attribuée à Heinrich v. Ofterdingen, est plus récente qu'une autre, dont il n'y a que des fragments chez *Roth, Bruchstücke deutscher Ged.* p. XXVII dans *K. J. Schröer, Ein bruchstück des Laurin.* Presb. 1857. in-4°. et une éd. intitulée: *Dis buechlein saget von dem rosengarten Küneg Laurin vnd von den rysen. s. l. ni d.* in-4°. Av. 2 fig. en bois. L'éd. donnée p. L. Ettmüller dans son *Küneg Laurin od. d. kleine Rosengarten, e. Ged. a. d. Zeitalter d. Minnesänger.* Jena 1829. in-8°. (¾ th.) a été faite sur un man. plus récent que l'éd. de Gutknecht citée ci-haut, de laquelle il existe une trad. en bas saxon dans le vol. intitul. *Dre kortwilligen Historien s. l. ni d. d. Jochim Low.* in-8°. (v. *Schade* p. VIII sq. *Goedeke, Deutsches Mittelalter* p. 452 cf. p. 515 sq.) Nous avons de ce poème, appartenant au cycle du *Heldenbuch* une troisième rédaction faite au 14^e siècle et augmentée d'une seconde partie, dans *Nyerup, Symbolae ad liter. Teuton. antiq. Hafn.* 1787. in-4°. p. 1—82. Sur cette rédaction a été composé un poème populaire danois intitulé: *Kong Laurins Krønike, en lystig og skøn Historie om en kjæmpe som kaldes kong Laurin som var ikke uden tre Spande lang, saare lystig at læse og at høre.* *Kjøbenhavn.* 1701. 1706 1727. 1774. 1782. in-8°. et reproduit sans le second livre par *Nyerup, Almind. Morskabslæsn.* p. 66—84. Voir sui notre poème *Hagen, Grundriss* p. 64 sq.

Lauro, Gios. de. Madalena romita. Roma, Manelfi 1645. in-12.

Pièce curieuse, dans laquelle Jésus-Christ, le diable etc. jouent un rôle.

Lauron. The cries of the city of London drawn after the life with explanations in english, french and italian by M. Lauron and engraved by P. Tempest and J. Savage. (London 1711.) pet. in-fol.

Recueil de 74 planches, y compris deux frontisp., le premi.

au commencement du volume et le second formant le n^o. 37. Dans la prem. éd. ces gravures ne sont pas chiffrées et les titres ne portent pas le nom de l'éditeur, tandis que dans la seconde on a ajouté aux deux titres ces mots : *Printed and sold by Henry Overton . . . London*. Le même recueil a été copié par Boitard, avec plusieurs planches supplém.

Lauron, Jean. L'Aménographie ou descriptions des vents, avec la cause, source, nature et propriété d'iceulx. Paris 1586. in-8^o.

— Le Testament et dernières volontés de feu monsieur d'Aulmont, comte de Chasteauroux; avec les soupirs de J. Lauron sur les misères de ce temps. Bourges 1596. in-8^o.

— Les deux premières parties de Chasteauroux, anciennement dict Déolz, où il est discouru au poème épique de l'antiquité, progrès et estendue de ceste terre. Paris 1613. in-12.

Ce sont les deux premiers chants d'un poème qui devait en avoir cinq.

Laurus. Voyez **Lauri**.

Laus asini. Lugd. B. 1623. in-4^o. (4 ff. Klang.) (Tertia parte auctior c. aliis fest. opusc. etc.) ib. 1629. in-4^o. (5/6 th. Weigel.) — Voyez **Heinsius**.

Laus beatæ virginis Mariæ. s. l. n. d. (Mogunt., Schöffers vers 1466.) in-fol. Goth. (9 ff.) Sans ch., récl. ni sign.

Ce vol. curieux, imprimé avec les gros caractères de Fust et Schöffers, porte leur écusson en rouge au-dessus de la 10^e ligne au 9^e feuillet recto (v. *Dibdin, Bibl. Spenc. T. III. n^o. 727. p. 407.*).

Laus pulcis in vino se suffocaturi versiculis Anacreonticis inclusa. (En vers.) Schleus. 1631. in-12. (5 fr. Asher.)

Laus Ululæ. The praise of Owls. London 1727. in-8^o.

Laus Ululæ. Ad conscriptos Ululantium Patres et Patronos Authore Curtio Jaele. Prostat Claucopoli apud Caesium Nyctimenium in platea Ulularia sub signo Amatoris Ululæ s. d. in-64. (243 pp. ch. y compris le front. gr., et 3 pp. non ch.)

Cette pièce de Conr. Goddaeus a été reprod. dans les *Admiranda rer. admir. encomia* p. 482 sq.

Lautaret, D. T. de. Les merueilles des bains naturels et estuues naturelles de la ville de Digne en Prouence, avec un traicté de leurs serpents sans venin, et vne sommaire description de tous autres. Aix, Jean Tholosan 1620. 3 part. en un vol. pet. in-8^o. (5 fr. 25 c. Huzard.)

Selon Mr. Brunet ce livre curieux a été précédé par un autre intitulé : *Les Bains de Digne en Provence par Seb. Richard*. Lyon, Morillon 1619. in-8^o.

Lautenbach, Conr. Spiegel Geistliches Lebens ansz Cor. Musei Lateinischen Rhithmis in Teutsche Reimen versetzt. s. l. 1590. in-8^o.

— Icones Euangeliorum, das ist, kunstreiche Figuren vber alle Euangelia, beyde Sonntägliche vnd Feyertägliche Fest, mit sampt der Passion; auch mit Lateinischen vnd teutschen Verslein kürztlich verfasset. Freckft. 1587. in-4^o. (44 ff.)

Le même auteur, traducteur du *Josephus* en allemand, a aussi revu la seconde éd., publiée à *Heidelberg* en 1583, de la trad. allem. des psaumes par *Johann Clauss* (*Der gantz Psalter etc. gar verstandlich auch geschicklich in deutsche Vers oder Reimen gebracht etc.* Leipzig, Nic. Wolrab 1542. in-8^o. v. *Baumgarten, Nachr. T. VII. p. 8 sq.*)

Lautensack, Heinrich. Dess Circkelsz vnd Richtscheyts, auch der Perspectiva vnd Proportion der Menschen vnd Rosse, kurtze, doch gründliche vnderweisung, dess rechten gebrauchts. Mit viel schönen Figuren, aller anfahren den Jugendt, vnnd anderen liebhabern dieser Kunst, als Goldschmidten, Malern, Bildhauern, Schreibern etc.

eigentlich fürgebildet, vormals im Truck nie gesehen, sonder jetzunder erstmals, von neuwen an tag gegeben durch H. Laut. Goldschmid vnd Maler zu Frankfurt am Mayn. Freft. 1618. in-fol. Av. fig. en bois. (4 th. R. Weigel. 15 fr. Asher.)

La première éd. avait paru à *Mayntz* 1584. pet. in-fol. (v. *Doppelmayr, Nachr. v. Nürnberg. Künstl. p. 161.*).

Lautensack, Paul. Offenbarung Jesu Christi d. i. ein be- weiss durch den Titel über das Creutz Jesu Christi und die drey Alphabeth, als Hebraisch, Griechisch und Lateinisch, wie auch etliche wunderbahre Figuren. Durch den Gottsäl. P. Laut., Mahlern und Organisten weilandt in Nürnberg. Über welche umb völligers Verstandes willen die Ausslegung M. V. Weigeli herzugesezt worden. Freft. a. M. 1619. in-4^o. Av. fig. en bois. (1 1/2 th. R. Weigel.)

Il faut réunir à ce vol. la notice dans les *Unsch. Nachr.* 1711. p. 588 sq.

Lauterbach, Christ. Colloquium eines vornehmen Katholischen Standes in Schlesien, Rathes und gewesenen Discipuli Jesuitarum mit einem alten Thumherren in Breslau 1619. in-4^o.

Lauterbach, Joh. Cithara christiana latino-germanica Psalmmodiarum sacrarum LL. VII. od. Christlicher Harpfen geistlicher Psalmen und Lobgesang in sieben Büchern. Lpzg. 1586. (1585.) in-8^o.

— Enchiridion Vet. et N. Test. libri VI doctiss. concinn. distichis, lat. et germ., add. permultis iconibus historias ad vivum expressas repraesent. c. praef. Joh. Brentii. Acc. in fine Imagines apocalypsis Johannis carmine deser. Freft. 1573. in-8^o. Av. fig. en bois. (10 ff. Windprecht.)

— Aenigmata Joh. Laut. poetae nobilis et laurea coronati, add. Symphosii veteris poetae aenigmatibus. Item et Jul. Caes. Scaligeri, H. Eob. Hessi, Joach. Camerarii, Hadr. Junii et quorundam aliorum omnia simul edita studio N. Reusneri J. C. et P. C. Argent. ap. Ant. Bertramum 1588. 1589. in-8^o. Freft. 1599. 1602. in-12.

— Epigrammatum LL. VI. Freft. 1562. in-4^o.

— Evangelia totius anni compend. expos. descripta. Mit e. deutsch. Ausleg. in artigen Reimen der Schuljugent sehr dienlich. Freft. 1563. in-4^o. (2 ff. 30 kr. Butsch.)

— Eidyllum. Europa exultans. Viennae, Raph. Hofhalter 1558. in-4^o. (4 ff.)

Voir sur ce vol. *Denis, Garelli. Bibl. p. 308 sq.*

Lauterbach, Wolfg. Collegium theorico-practicum ad pandectas. Ed. VI. Tub. 1784. 3 vol. in-4^o.

Ouvrage suranné. Il en existe un abrégé par Schütz sous le titre de *Compendium juris Lauterbachiani*. Freft. 1692. 1694. in-8^o. Ed. auct. ib. 1744. etc. in-8^o.

Lauterbeck, Georg. Regentenbuch aus alten und neuen Historien zusammengetragen in V Büchern nebst einer Verdeutschung der Rede des griechischen Philosophen Musonius. Lpzg. 1556. in-fol. Witt. 1581. in-fol.

Voir sur ce vol. *Götze, Merkw. d. Dresd. Bibl. T. III. p. 569.*

— Ein schöne herrliche Declamation, darinn erzelet wird, welcher gestalt der Guelf, Hertzog zu Bayern, so inn der statt Winszberg von Keiser Conraden dem Schwaben, schwärlich beläget war, ausz gefar vnd nöten kommen, gantz nützlich vnd lustig zu läsen. Von Mag. Winszheim etc. zu Latein beschrieben, inn Teutsch gebracht d. Ge. Lauterbecken. Freft. a. M. 1563. in-8^o.

Lauterwald, Alex. Widerlegung der Altkumisterey. Voyez **Clajus, Joh.**

Lauterwald, Christ. Wider des Interim papistische Mesz,

Canonem vnd Meister Eissleuben, zu dieser Zeit nützlich zu lesen. Anno 1549. in-4°. (16 ff.)

L'auteur de ce pamphlet fut Flacius Illyricus.

Lautrecho, Libro de. Nova inventione. Interloquutori Lautr.: Charone: Pluton. Guido metallono senatore: Mariolo Viscardo & Milano cum gratia et privilegio — Secundo libro de Lautrecho. Interloquutori Milano, Papa Leone, Como, una anima di un Spione et lo auctore. Cum gratia et privilegio. — Tertio libro de Lautrecho interloquutori il Portinaro de la cità de Parisio, uno cavallero, il Re di Franza etc. — Quarto libro de Lautrecho & la descriptione de tutta la guerra facta per Franzesi contra Milano etc. (*A la fin*:) Finis Lans Deo et B. V. M. s. d. in-8°.

Livre (imprimé après 1521) rarissime, cité par Panzer T. IX. p. 182 n°. 222 et relatif sans aucun doute au célèbre maréchal de Lautrec, mort devant Naples le 16 août 1528.

Lauts, G. Geschied. van de vestiging, uitbreiding bloei en verval van de magt der Nederlanders in Indie. Gron. en Amst. 1852—60. 5 tom. in-8°. (7½ th. Baer.)

Lautte, Jean (ou Lauttens). Le Jardin d'armoiries contenant les armes de plusieurs nobles royaumes et maisons de Germanie inférieure etc. Gand, Gerard Salenson 1567. in-16.

Chacune des 366 pages non ch. de cet ouvr. contient 3 écus d'armes gravés sur bois avec les noms d'autant de familles et une courte explication de chaque écu (v. Paquot T. V. p. 179 sq.)

Lauzun, Mémoires du duc de. Londres 1822. in-8°.

Ouvrage supposé (v. Quart. Rev. T. XXI. p. 405 sq.)

— Mémoires du duc de Lauzun (1747—83) publ. entièrement conf. au man. etc. Sec. éd. sans suppressions acc. d'une préf. et de not. nouv. par Lacour. Paris 1858. in-8°. (5 fr.)

La Vacherie, P. de. Le gouvernement des trois estats du temps qui court (*A la fin*:) Cy finist ce petit liure de trois estatz du temps qui court Imprime a paris p Jehan trepperel libraire... demourant en la Rue neufue nostre dame a Lenseigne de lescu de France. Paris 1510. pet. in-8°. Goth. (28 ff. non ch.) Av. 4 fig. en bois.

Il en existe un ex. sur vélin. Selon Mr. Brunet il y a une seconde éd. sous la même date in-4°. dont un ex. a été vendu 19 fr. Barré.

La Vacquerie, Jean de. Remontrance adreesee au roy, aux princes catholiques et a tous magistrats et gouverneurs de republique, touchant l'abolition des troubles et emotions qui se font aujourd'huy en France, causez par les heretiques qui y regnent et par la chrestienté. Paris, Jean Poupy s. d. pet. in-4°.

Traduction d'un discours latin intitulé: *Pro exstirpandis haeresibus ad Henricum secundum*... Jo. Vacquerie, soc. Sorbonicae doctoris. Rhemis, excud. Nic. Bacnetius 1559. pet. in-8°.

Lavacrum conscientie. s. l. ni d. (Aug. Vind., Joh. Fro-schauer.) in-4°. (un f. non ch. 105 ff. ch. et 2 ff. non ch.)

Reprod. s. l. ni d. in-4°. (106 ff. ch. et 2 ff. non ch.) Aug., Anth. Sorg 1489. in-4°. (96 et 2 ff.) ib. id. 1492. in-4°. (96 et 2 ff.) Lyptz. per Laur. Kacheloffen 1497. in-4°. (un f. et 50 ff. num. à 50—51 l. à 2 col.) ib. per Wolfgangum Monucensem 1497. in-4°. (86 ff. à 37 l.) Col., Henr. Quentell 1499. in-4°. Paris, Georg. Mittelhus 1500. in-8°. (59 ff.) etc.

Laval, Alain de. Voyez Van-Doré.

Laval, Ant. de. Dessein des professions nobles et publiques, contenant plusieurs traits divers et rares, p. Ant. de L., géographe du roi, capitaine de son pays et chateau lès moulins en Bourbonnois, de nouveau corrigés et augm. Éd. seconde. Paris, veuve Abel l'Angelier 1612. in-4°.

Il y en a une éd. antérieure: Paris 1605. in-4°. Pour le contenu v. Lelong, Bibl. de la France T. II. n°. 15587.

— Paraphrase des CL Psaumes de David etc. tant lit-

térale que mystique, avec annotations nécessaires. Paris 1612. in-4°. Éd. II rev. et augm. ib. 1614. in-4°.

La Vallée du Maine. Apologie ou defence (*sic*) de la juste revolte des franç. par le seigneur de La Vallée du Maine, gentil homme de la suite du feu duc de Guise. Paris, Jean Hubin 1589. in-8°. (16 ff.) 6 fr. La Vallière.

Il faut y joindre la réponse intitulée:

La Contre-Ligue et response à certaines lettres envoyées à M. de Rennes, par un ligueur, se disant seigneur de la Vallée du Maine. s. l. 1589. in-8°.

La Valise, De, sieur de la Treille. La Famine ou les putains à cul. Paris, l'Ignoré, à la Fille qui truye, rue sans bout 1649. in-4°.

Satire en vers, appartenant à la classe des Mazarinades. Elle a été reprod. par Fournier, Var. litt. T. VIII. p. 337 sq. V. Moreau, Bibl. des Mazarinades T. I. p. 401.

— La Farce des courtisans de Pluton et leur pèlerinage en son royaume, ou la farce de Mazarin et des monopoleurs. 1649. in-4°. (av. la préc. et 3 pièces pareilles 49 fr. Randon de Boisset.)

Lavallée, Jos. de. Voyage hist. et pittor. de l'Istrie et de la Dalmatie, rédigé d'après l'itinéraire de Cassas. Paris an X (1802). gr. in-fol. (Pap. vél. 225 fr. Caillard. Fig. avant la lettre 145 fr. duc de Plaisance. 30 th. Weigel. 45 fr. Tross.)

— Voyage dans les 102 départements de la France par une société d'artistes et gens de lettres. Paris 1792—1800. 14 vol. in-8°. Av. pl. et cartes.

La Valletterye. Oeuvres poétiques. Paris, Est. Vallet 1602. in-12. (6 ff. de prél. 112 ff. ch. et le privilège.) 12 fr. de Laleu. 31 fr. 50 c. Soleinne.

— Episémasie à M^{re} le duc de Guise. Paris, Marc Orry 1588. in-4°. (10 ff.) Av. le portr. du duc de Guise.

Il y en a un ex. sur vélin (37 fr. Gaignat. 25 fr. La Vallière. 51 fr. Mac-Carthy)

— Voyez Secrets d'amour.

La Vallière, Louise Françoise de la Baume Leblanc, duchesse de. Réflexions sur la miséricorde de dieu, par une dame pénitente. Paris, Ant. Dezallier 1680. pet. in-12. (40 fr. Walckenaer.)

Cet ouvrage, généralement attribué à M^{lle} de La Vallière, devenue religieuse carmelite et nommée en religion Louise de la Miséricorde, a été souvent reproduit, p. ex. Paris, Dezallier 1680. pet. in-12. (30 fr. Giraud. 29 fr. Solar.) Sur la copie de Paris, à la Haye chez Adr. Moetjens 1681. pet. in-12. (7 ff. de prél. 101 pp. 2 ff. ch.) 33 fr. Nodier. 26 fr. Millot. (Av. des prières p. Le Tourneux.) Paris, Dezallier 1688. V^e éd. in-12.; La Haye, Moetjens 1684. pet. in-12. (On y trouve ordinairement réuni *L'amant converti ou l'éloge d'une illustre pénitente par Eusèbe.*) 10 fr. 50 c. Salmon; Paris, Ant. Dezallier 1700. VIII^e éd. in-12. ib. 1712. in-12. (415 fr. Solar.) ib. chez David 1726. 1731. in-12. ib., Savoie 1754. in-12.

— Madame de La Vallière. Ses Confessions, écrites par elle-même et corrigées par Bossuet avec un comment. hist. et litt. p. M. Romain Cornut. Paris 1854. 1859. gr. in-18.

Il est bien douteux que ces retouches, qui pourtant sont assez judicieuses et faites même avec une certaine sagacité, sont de la main de Bossuet (v. Ratisbonne dans le Journ. des Débats 1854. 19 Octbr. et Barrière ib. 1852. 28 Août). D'ailleurs le man. avec les notes marginales avait déjà été employé par M^{me} de Genlis pour son éd. des *Reflexions sur la miséricorde de Dieu*, suivies de quelques lettres de M^{lle} la Vallière au maréchal de Bellefonds (Paris 1804. 1816. 1824. in-12.) Nous citons aussi l'éd. intitulée

Réflexions sur la miséricorde de Dieu suivies de prières tirées de l'Ecriture sainte et d'une prière de l'abbé Gérard, préc. de Lettres adressées au maréchal de Bellefonds, des sermons pour la vêture et la profession de la vie pénitente de M^{lle} de La Vallière et d'une not. hist. p. M. Henrion. Paris 1828. in-18.

— Réflexions sur la miséricorde de Dieu par la duchesse de La Vallière, suivies de ses lettres et des sermons pour

sa vêtue et sa profession par MM. d'Aire et de Condom; nouv. éd. revue, annotée et préc. d'une not. biogr. par M. Pi. Clément. Paris, Techener 1861. 2 vol. gr. in-18. Avec fleurons et portr. sur acier. (8 fr. Pap. de Holl. 20 fr.)

Nous citons encore *Lettres de Mlle de La Vallière avec un abrégé de sa Vie pénitente par l'abbé Lequeux et le sermon prononcé p. l'abbé de Fromentières pour sa vêtue. Paris chez Boudet 1767. in-12.; Prise d'habit de Mad. La Vall. p. M. F(romentières). s. l. 1675. in-12. (58 pp.) 42 fr. Hebbelynck; Vie de la Duchesse de La Vallière; où l'on voit une relation curieuse de ses amours et de sa pénitence. Cologne (Hollande) 1695. pet. in-12. (20 fr. Walckenaer.) ib. 1708. in-12.*

La Vallière, le duc de. Voyez **Bibliothèque** du théâtre françois et **Catalogue** du duc de **La Vallière**.

Lavanha, João Bapt. Nobiliario de Don Pedro conde de Barcellos, hijo del rey D. Dionis de Portugal; ordenado y ilustrado con notas y índices por J. B. de Lavana. Roma, Estev. Paolinio 1640. in-fol. (Gr. pap. 40 fr. La Serna. 36 fr. Rodríguez. 20 fr. Raetzel.)

Voir sur cette éd. Götze, *Merkw. d. Dresdn. Biblioth. T. I. p. 72.*

— ... Traduzido, castigado y con nuevas ilustraciones de varias notas por Manuel de Faria y Sousa. Madrid, Alonso de Paredes 1646. in-fol.

— Regimento nautico. Lisboa, em casa de Simão Lopes 1595. in-4°. ib., Ant. Alvares 1606. in-4°.

— Viagem da Cathol. Real Magestade d'el rey D. Philippe II ao Reino de Portugal e relação do solemne recebimento que n'elle se lhe fez. Madrid por Thom. Junti 1622 (1621). in-fol. Av. 15 pl. en t. d. (78 ff.)

L'orig. espagnol a paru *ib.* 1622. in-fol. av. les mêmes pl.

— Naufragio da nau Sancto Alberto e itinerario da gente que d'ella se salvou. Lisb., Alex. de Siqueira 1597. in-8°.

Lavardin, Jacques de. Voyez **Barletius** et **Celestina**.

La Varenne, le sieur de. Le cuisinier françois, enseignant la manière de bien apprester et assaisonner toutes sortes de viandes grasses et maigres, légumes, pâtisseries et autres mets qui se servent tant sur le tables des grands que des particuliers, avec une instruction pour faire des confitures, par le sieur de La Varenne, escuyer de cuisine de M. le marquis d'Uxelles. La Haye, chez Adr. Vlacq 1656. in-12. Mahaye (*sic pour* La Haye) 1664. pet. in-12. (2 ff. de prélim. 426 pp. et 14 ff. non ch.)

Le *Cuisinier*, qu'on réunit ordinairement au fameux *Pâtissier françois*, a été publié pour la prem. fois en 1651 à Paris in-8°. où il avait été précédé par le *Confiturier françois. ib.* 1650. in-8°. L'éd. de Paris, Riboud 1682. in-12. porte le titre de *Kray cuisinier françois*, que reproduit une éd. d'Amsterdam chez Pi. Mortier s. d. pet. in-12. (380 pp.) avec un front. gr., un titre impr. et plus. pl. Dans l'éd. de Lyon 1699. in-12. on a ajouté à ce titre: *ou l'école des ragoûts*, mais celle de Rouen 1726. in-12. conserve le premier titre.

Lavater, Joh. Casp. Physiognomische Fragmente zur Beförderung d. Menschenkenntniss u. Menschenliebe. Lpzg. u. Winterthur 1775—78. 4 tom. gr. in-4°. Av. envir. 900 pl. et vign. (Pap. vélin [90 th. 16 gr.] 75 fl. Klang. 24 th. Weigel. 18 th. Blenz. 20 th. Hartung.)

Il y en a une nouv. éd. intit. *Physiognomik zur Beförderung der Menschenkenntniss und Menschenliebe. Vervollständigte neue Aufl. d. verkürzt herausg. physiogn. Fragmente. Wien 1829. 4 vol. gr. in-8°. Av. 120 pl. (8 fl. Klang. 4 th. 1 gr. Blenz.) Abdruck II. Berlin 1834. gr. in-8°. (2½ th. Blenz.)* La première éd. de cet abrégé par M. Armbruster avait paru à Winterthur 1783—85. 4 tom. in-8°. (16 th.) et Atlas de 120 pl. *ib.* 1806 sq. gr. in-4°. (3 th. 19 gr. Blenz.)

— Essais sur la physiognomonie, destinés à faire connoître l'homme, et à le faire aimer (traduite en franç. par madame de la Fite, MM. Caillard et Henri Ren-

ner). La Haye 1781—87. 1803. 4 vol. gr. in-4°. Av. planches. (96 fr. Tross.)

Cette éd. est préférable à une postérieure beaucoup plus commode, intitulée: *L'art de connoître les hommes par la physiognomie, éd. corrigée, disposée dans un ordre plus méthod. et augm. p. M. Moreau (de la Sarthe). Paris 1805—9. gr. in-8°. Av. 500 grav. (aussi gr. in-4°. av. les fig. avant la lettre. (ib. 1820—21. 10 vol. gr. in-8°. Av. les mêmes pl.*

On y peut ajouter *Règles physiognomiques ou observations sur quelques traits caractéristiques. Avec les lignes d'animalité. Paris 1803. gr. in-4°. Av. 3 pl. cont. 36 fig. et 55 gr. dans le texte. (5 fl. Klang.)*

Lavater, Joh. Casp. Essays on Physiognomy, designed to promote the Knowledge and Love of Mankind. Transl. from the French by H. Hunter. London 1789—98. 41 n°s en 5 vol. in-4°. Av. gr. p. Holloway, Bartolozzi, W. Blake etc.

Édition de luxe, soignée par Th. Holloway et H. Fusell (10 l. 10 sh. Bindley. 15 l. North. 17 l. Roxburghe. 13 l. Heber. 4 l. 4 sh. et 11 l. 10 sh. Bohn.) Il existe un second tirage sous l'adresse de Stockdale comme imprimeur, publié en n°s de 1789—98, mais les grav. sont inférieures. On y joint comme supplément: *Sketches by Luffmann. London 1802. in-4°. (Av. le préc. 31 l. 10 sh.)*

— Essays on Physiognomy, transl. into english by Th. Holcroft. London 1789—93. 3 vol. in-8°. Av. 360 gr. (3 l. 3 sh.) 1 l. 18 sh. Bohn.

Il y en a une sec. éd. (*to which are added 100 Physiognomical Rules and Memoirs of the Author.*) London 1804. 4 vol. in-8°. roy. Av. 418 grav. (4 l. 4 sh.) et un abrégé: London 1844. XXth cd. in-12. (3 sh. 6 d.) Les deux autres traductions par Moore (London 1797. 4 vol. in-8°. Av. pl.) et par Morton (*ib.* 1793. 3 tom. in-8°.) sont moins estimées.

Il existe aussi une trad. holland. (*Over de Physiognomie.*) Amst. 1784. 4 tom. in-8°. Av. pl. (32 fl. — 2 th. 6 gr. Blenz.)

— Geheimes Tagebuch von e. Beobachter seiner selbst. Lpzg. 1771—73. 2 tom. in-8°. Av. pl. (1 th. 18 gr. Blenz. 25 gr. Hartung.)

— Handbibliothek für Freunde (Zürich) 1790—93. 24 cah. in-8°. (20 fl. Klang. 2 th. Blenz. 4 th. Hartung.)

Cet ouvrage bien imprimé n'a jamais été mis dans le commerce. Nous citons ses *Sämmtliche kleine pros. Schriften v. J. 1763—83. Winterthur 1784—85. 3 tom. in-8°. et Vermischte Gedichte und Verse. Zürich 1791. in-8°. Vermischte Schriften. Winterthur 1774—87. 2 tom. in-8°. Werke. Augsb. 1836—38. 6 tom. in-8°. Pour ses autres ouvr. v. Jördens T. III. p. 155 sq. Meusel, Gel. Deutschl. T. IV. p. 370. XI. p. 479 sq.*

Lavater, Lud. De spectris, lemuriibus et magnis atque insolitis fragoribus, variisque praesagitionibus etc. Gorinchi, Vinck 1683. pet. in-12. Av. fig. (15 fr. Hangard. 7 fl. Crevenna.)

Reproduit: *Lugd., Luchtmans 1687. pet. in-12. Av. fig. (4 fr. 2 c. Du Fay) et d'abord (Gen.) ap. Jo. Crispinum s. d. in-8°. ib., anchora Crispin. 1570. in-8°. (1 fl. Crevenna.) ib. id. 1575. (30 fr. Solar. 2 fl. 42 kr. Butsch.) ib. 1580. in-8°. Viteb. 1621. in-8°.*

Il y en a une traduction française (*Trois livres des apparitions des esprits, fantômes, prodiges, et accidents merveilleux qui précèdent souvent la mort de quelque personnage renommé. De l'impr. de Fr. Perrin 1571. Zurich 1581. in-12.*); une autre en allemand (*Von Gespänstern, Unglücken etc. Zürich 1578. in-8°. 1670. in-8°.*) et une troisième en anglais (*Of Ghostes and Spirits walking by Night and of strange Noyses, Crackes and sundry Forwarnynges, which commonly happen before the Death of Menne. Transl. into engl. by R. H. London 1572. in-4°. Av. fig. (2 l. Sykes. 19 sh. Heber.) ib., Th. Creede 1596. in-4°.*

— Comentarum omnium fere Catalogus qui ab Augusto usque ad hunc 1556 annum apparuerunt, ex variis historicis coll. Tiguri, fratres Gesneri (1556.) in-8°. (2 fl. Crevenna.)

Laveaux, Jean Ch. Nouveau dictionnaire de la langue française... Seconde éd. revue, corr. et augmentée. Paris 1828. 2 vol. in-4°.

La première édition de ce dictionnaire estimé avait paru à

Paris en 1820; il en a été tiré un extrait: *ib.* 1823. 2 vol. in-8°. Le même auteur avait déjà publié une nouvelle édition du *Dictionnaire de l'Acad. franç.* augmentée de 20000 articles: Paris 1802. 2 vol. in-4°. et un *Dictionnaire synonymique de la langue franç.* *ib.* 1826. 2 tom. en 1 vol. in-8°. (1 th. Baer), plus un *Dictionnaire des difficultés de la langue franç.* *ib.* 1822. 2 tom. in-8°. (Éd. III. revue p. Ch. Marty-Laveaux. Paris 1846. 1847. in-8°.)

Lavender, Theophilus. The travels of certaine Englishmen into Africa, Asia, Troy, Bythinia, Thracia, and to the Black Sea and into Syria, Cilicia, Pisidia, Mesopotamia, Damascus, Canaan, Galile, Samaria, Judea, Palestina, Jerusalem, Jerico and to Read Sea; and to sundry other places: Begunne in yeer of jubile 1600 and by some of theme finished this yeere 1608 the others not yet returned. London by Th. Haviland for Will. Aspley 1609. in-4°. Goth. (19 sh. Bright.)

Cette relation citée aussi sous le titre de *Biddulph's Travels* d'après le nom d'un des voyageurs a reparu en 1612 sous le titre suivant: *The travels of four Englishmen and a Preacher into Africa etc.* London by Felix Kyngston. (17 sh. Nassau.)

Lavenham. Specimens of Gothic ornaments selected from the Parish Church of Lavenham in Suffolk. London 1796. in-4°. 40 pl., titre gr. et avertiss. (16 sh. Dent. 1 l. Nassau.)

La Vieuville, de. Guiristinoen Doctrina laburra haur gastei irakhasteco, Piarres de Lavieuvville . . . imprimatua; hau choilqui irakharsia, içaiteco Baïonaco diocesen. Bayonan, P. Fauvet 1759. pet. in-12. (30 fr. S. de Sacy.)

Catéchisme de l'évêque de Bayonne. P. de la Vieuville en basque.

La Vigne, André (ou Andry) de. Les Ballades de bruyt commun sur les aliances des roys, des princes et prouinces: avec le tremblemēt de Venyse, fait p. M. A. de la Vigne secretaire de la Royme. s. l. ni d. pet. in-4°. Goth. (7 l. 10 sh. Heber. 120 fr. Techener. 62 fr. Nodier. 330 fr. Solar.)

Pièce en vers de 10 syllabes, impr. vers 1508.

— Le libelle des cinq villes dytallye contre Venise, est assauoir Romme, Naples, Florēce, Genes et Millan fait et compose par maistre Andre de La Vigne, secretaire de la royme. s. l. ni d. in-4°. Goth. Av. 4 grav. en bois, dont la 3^e est répétée au f. 4. (4 l. 19 sh. Heber.)

Pièce en vers de 10 syllabes, vendue avec une autre intitulée: *L'Attollite portus de Gennes* en ballades, et 7 autres pièces. 7 fr. 19 c. Du Fay n°. 4352.

— Le Pater noster qui es in celis des geneuoyes en ballade. Avec une chanson fort ioyeuse et deux beaux rondeaux des ditz geneuoyes compose par maistre andry de la vigne secretaire de la Royme. s. l. ni d. pet. in-4°. Goth. (4 ff.) Av. deux fig. en bois.

— Voyez **Louenge** des roys de France et **Saint Gelais**.

On cite encore du même poète:

Epitaphes en rondeaux de la royme (en 1513) avec celle qui fut posee sur le corps a St. Denys, en France, apres le cry fait par le herault de Bretagne, et la deploration du chasteau de Blois. in-8°. Goth. (4 ff.)

Moralite de luvengle et du boitenx. Paris, Silvestre 1831. in-8°. Goth.

Farce du meunier de qui le diable emporte lame en enfer, composee par (N. André) de la Vigne. Paris 1831. gr. in-8°. Goth.

Lavigne, David (ou La Vina). Voyez **Chertablon**.

La Vigne, J. Franç. Cas. de (ou plutot Delavigne). Oeuvres. complètes. Paris 1846. 6 vol. gr. in-8°. (36 fr., av. 12 vign. gr. sur acier d'après Johanneau 42 fr.)

Reprod. *ib.* 1855. gr. in-8°. (10 fr., av. vign. 15 fr.) ou 4 vol. gr. in-18.

La Vigne, G. de. Discours de la surprise de la ville et forteresse de Coneq près de Vannes, par ceux de la religion,

ensemble de la reprise de la dite forteresse par les habitants. Paris, P. Laurent 1577. pet. in-8°.

Lavinheta, Bern. de. Opera omnia quibus tradidit Raym. Lulli compendiosam explicationem et ejusdem applicationem etc. Ed. J. H. Alsted. Col. 1612. in-8°. Goth.

Lavit. Traité de la perspective. Paris, J. Didot l'aîné an XII (1804). in-4°. Av. 110 pl. in-fol.

La Ville, De. Dacrygelasie spirituelle du T. Chr. Roy de France Charles IX, sur les combats et victoires obtenues à l'encontre de ses séditeux et rebelles hérétiques; extrait des Psalmes de David, par Leonard de la Ville. Lyon, Ben. Rigaud 1572. in-8°. (31 ff.) 51 fr. Coste.

Papillon, Dict. d. auteurs de Bourgogne T. II. p. 353. cite les deux écrits suivants du même auteur:

Compluinte et querimonie de l'Église à son époux Jesus-Christ, contre les Heretiques et Turcs, sur da pacem Domine in diebus nostris; ensemble une deploration de la France à Jesus Christ sur le psalme Deus venerunt gentes imprimé à Lyon par François Didier 1567. in-8°.

Lettres envoyées des Indes orientales, contenant la conversion de cinquante mille protestans à la religion chrestienne, es Isles de Solor et de Eude, trad. du latin de Fr. Fernand de Ste Marie, Jacobin. Lyon, Ben. Rigaud 1571. in-8°.

La Villemarqué, Th. H. Cl. Hersart de. Barzas-Breiz. Chants populaires de la Bretagne, recueillis et publiés avec une trad. franç., des arguments, des notes et les mélodies originales. Paris 1850. IV^e éd. 2 vol. in-8°. (8 fr.)

La première éd. de ce recueil intéressant a paru *ib.* 1839. 2 vol. in-8°.

Nous avons du même littérateur:

Contes populaires des anciens Bretons. Paris 1842. 2 vol. in-8°. (15 fr.) *ib.* 1859. in-12. (Trad. d'une partie du *Mabinogion* de M^{lle} Gnest. V. *Mabinogion*.)

Poèmes des bardes bretons du sixième siècle (av. la trad. franç. en regard.) Paris 1850. in-8°. (10 fr.)

Notice sur les principaux manuscrits des anciens Bretons avec facsimile. Paris 1856. in-8°. (extrait du T. V. des *Archives des miss. litt. et scient.*)

La légende celtique en Irlande, en Cambrie et en Bretagne, suivie des textes originaux irlandais, gallois et bretons rares ou inédits. Paris 1859. in-18.

Lavizari, Pi. Ang. Memorie istor. della Valtellina, LL. X. Coira, Pfeffer 1716. 2 part. en un vol. in-8°. (3 sc. 50 b. Gallarini.)

Reprod. *Capolago* 1838. 2 tom. in-8°. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

Lavy, F. Museo numismatico Lavy, appartenente alla R. Acad. delle scienze di Torino. Torino 1839—40. T. I. II. in-4°. Av. pl.

Lavoisier, Ant. Laur. Traité élément. de chimie et opuscules phys. et chim. Éd. III. Paris an IX (1801). 3 tom. in-8°. Av. pl.

Il y a une trad. allemande de cet ouvrage suranné p. Sig. F. Hermbstädt: *Berlin* 1803. 2 vol. gr. in-8°. Av. pl.

— Mémoires de physique et de chimie. Paris 1805. 4 tom. in-8°.

Il y en a une trad. allemande intit.: *Physic. chem. Schriften übers. mit Anmerk. von G. Chr. Weigel u. H. F. Link. Greifsw.* 1783—94. 5 tom. in-8°.

Law, Rob. Memorials or the memorable Things that fall out within this Island of Britain, from 1638 to 1684. Edited from the Ms. by C. R. Sharpe. Edinb. 1818. in-4°. (14 sh. Heber.)

Collection bien choisie d'anecdotes et historiettes de magie et de superstition.

Law, Will. The whole works. London 1762. 9 vol. in-8°. (6 l. 6 sh.) 9 l. 19 sh. 6 d. Willett.

On cite notamment ses *Remarks on Mandeville's Fable of the Bees.* London 1824. in-8° (with an introd. by F. D. Maurice.) *Cambr.* 1844. in-8°.

Law Chronicle. London 1854—58. in-4°. ib. 1859 sq. in demi-8°.

Journal mensuel à raison de 5 sh. 4 d., publié d'abord sous le titre *Law Student's Magazine*. ib. 1846 sq. in-4°.

Law Journal, The, 1822—1831. Lond. in-8°. New Series. ib. 1832 sq. in-8°.

Ce journal se publie mensuellement à raison de 5 sh.

Law Magazine. London, June 1828 — May 1844. 31 vol. in-8°. New Series. ib. 1844. June sq. in-8°.

Ce journal se publie tous les trois mois.

Lawätz, H. W. Handbuch für Bücherfreunde. Th. I von d. Gelehrsamkeit überhaupt. Halle 1788—90. T. I—IV. in-8°. III faches Register. ib. 1791. IV Nachträge. ib. 1791—94. Th. II. Bibliogr. interessante u. gemeinnütz. Kenntnisse. Bd. I—III. Statistik, Politik u. damit verwandte Wissenschaft. ib. 1793—95. in-8°. (23 $\frac{2}{3}$ th.)

Ouvrage non terminé et fait sans goût, sans jugement et sans exactitude. Comme honteux plagiat (quant au T. I) du *Catal. bibl. Brunsvicensis* il a quelque valeur à cause de l'extrême rareté de ce dernier.

Lawes, Henry. Ayres and Dialogues for one, two and three Voyces. In three books. London 1653—58. in-fol. Av. portr. p. Faithorne et mus. (4 l. Hibbert.)

Reprod. London 1669. 3 part. in-fol. Avec front. et mus. On attribue quelques parties de ce recueil à Milton, ami de Lawyer.

— Choice Psalmes put into Musick for three Voices by Henry and Mich. Lawes; divers Elegies upon the Death of W. Lawes and nine Canons of three and four Voices made by H. Lawes. London 1648. in-4°. (13 sh. 6 d. Bindley.)

Il y en a une reprod. par Mason: London 1789. in-4°. (12 sh. Heber.) Cette musique avait été composée pour la trad. des Psaumes par Sandys.

— A Treasury of Musick, containing select Ayres and Dialogues to sing to the Theorbo, Lute or Basse-Viol in 3 Books. Lond. 1669. in-fol. Av. une pl. de mus. gr. (2 l. 19 sh. Hibbert.)

Lawrence, John. The history and delineation of the horse, in all his varieties, comprehending the appropriate uses, menagement, and progressive improvement of each; with a particular investigation of the character of the Race-Horse, and the business of the turf, by J. L. The engravings by John Scott from original paintings. London, Albion press for Cundee 1809. gr. in-4°. Av. 15 pl. (2 l. 2 sh. Av. la lettre 4 l. 4 sh.)

Lawrence, Leonard. A small Treatise betwixt Arnalte and Lucenda, entitled the Evill-intreated Lover or the Melancholy Knight; turned into English Verse. London, J. Okes for H. Mosley 1639. in-4°. (1 l. 19 sh. Heber. 16 l. 16 sh. Bindley.) — Voyez **Arnalte**.

Lawrence, Richard. Inquiry into the structure and animal oeconomy of the horse etc. Birmingham 1801. in-4°. Av. 18 pl.

Reprod. ib. 1812. gr. in-8°. Av. 17 pl. (15 sh.)

Lawrence, Richard. Elgin marbles from the Parthenon at Athens, exemplified by fifty etchings and accompanied with remarks on the style, composition and peculiar excellence of those relics. London 1818. in-fol. obl. (67 pp.) Av. 50 pl. (1 l. 1 sh.)

Lawrence, Sir Th. Choicest Works. London 1845. in-fol. roy. Av. 50 pl. (prix réd. 4 l. 10 sh.)

On y réunit *Life and Correspondence with Notices and Anecdotes of his eminent contemporaries* by D. E. Williams. London 1831. 2 vol. in-8°. Av. portr.

Lawrence, Will. Lectures on physiology, zoology and the

natural history of man. London 1819. in-8°. (1 l. 1 sh. Bohn.)

Cette éd. a été retirée du commerce par l'auteur et supprimée. Il existe une 3^e éd. ib. 1823. in-8°. (18 sh. Bohn.)

Lawrence, miss. Collection of roses. London 1796—99. in-fol. (18 l. 18 sh. Longman. 12 l. 15 sh. White Knights.)

Recueil de 91 pl. coloriées par Mlle. Lawrence, mais quant à l'exactitude des peintures inférieur à celui de Redouté.

Laws. Suppositiones Terminorum legum Anglorum et Natura Brevium cum diversis Casibus, Regulis et Fundamentis Legum tam de Libris Magistri Littletoni quam de aliis Legum Libris collectis et breviter compilatis pro Juvenibus valde necessariis. Impressum XV Die Julii A. D. M. X. C. VXVII. in-18 ou in-4°. obl. (103 ff.)

Dictionnaire de loix avec une table alphabétique écrit en vieux français, entremêlé de latin et anglais et attribué à John ou à Will. Rastell. Reprod. Lond., Myddleton 1544. in-16. ib., R. Bankes s. d. in-16.

— The principal Lawes, Customes and Estatutes of England. London 1540. in-16. 1541. in-16. (10 sh. 6 d. Heber.)

— Institutions or principall Groundes of the Lawes and Statutes of England. London 1544. in-16.

Reproduit ib. 1546. in-16. 1547. 1551. 1554. 1555. 1556. 1570. in-16.

— Principia s. Maxima Legum Angliae. Lond. 1546. in-16.

Voir sur ce livre *Wood, Ath. Oxon.* T. I. p. 121 (édition de Bliss). *Dibdin, Ames* T. III. p. 580.

— De legibus Angliae municipalibus liber. Lond. 1583. in-8°. (371 ff.)

— The Lawes of the Market. Lond., W. Jaggard 1620. in-8°. (3 l. 10 sh. Puttick.)

— The ecclesiastical Statutes at Large, extracted from the great body of the Statute Laws, and arranged under separate heads. London 1847. 5 tom. in-8°. (3 l. 3 sh.) 10 $\frac{1}{2}$ th. Baer.

— Ancient laws and institutes of England, compr. laws enacted under the Anglo-Saxon Kings etc. Also monum. eccles. Anglicana. With a comp. Gloss. Lond. 1840. in-fol. (15 th. Baer.)

— The Laws of the United States of America passed at the first session of the first congress of the United States continued by the acts of congress to 1801. Philad. 1796—1801. 5 tom. in-8°.

Lawyer. The Lawyer's Clarke trappan'd by the crafty whore of Canterbury. s. l. 1663. in-4°. (7 sh. Hibbert.)

— The Lawyer's Clerk outwitted or a Relation of the Life of Mary Manders, a Fidler's Daughter at Canterbury. London 1663. in-4°.

— Lawyer's Advice to his Son. Lond. 1685. in-8°. Av. un portr. anonyme p. R. White.

Cet ouvrage est de Hildesley.

— Lawyerus bootatus et Spurratus or the long Vacation, a poem. London 1691. in-4°. (3 sh. Hibbert. 13 sh. White Knights.)

Lawson, John. History of Carolina and a Journey of a Thousand Miles, travelled through several Nations of Indians. London 1714. in-4°. Av. pl. et cartes. (18 sh. Heber.)

Reproduit: *Dublin* 1738. in-8°. (1 l. 15 sh. Sotheby en 1856.)

Lawson, Will. A new Orchard and Garden; with the Country House-wife's Garden for Herbs of common Use, as

also the Husbandry of Bees; now the fourth Time corr. and much enlarged. London 1676. in-4°.

Lax, Gasp. Arithmetica speculativa magistri Gasp. Lax Aragonensis de Sarinyena duodecim libris demonstrata. Venundantur Parisiis ab Emūdo le fevre sub signo crescentis albi vitam degente. (*A la fin*.) Impressa Parisiis opera et characteribus magistri Nicolai de la Barre Expensis Hemundi le feure. Anno dñi 1515 die vero 18 mensis Decembris. in-fol. (25 fr. Libri-Carucci.)

Les *Proportionnes* de ce célèbre mathématicien aragonais ont été imprimées à Paris par le même imprimeur et pour le même libraire en 1515 le 6^e octobre. in-fol. Pour ses autres écrits v. *Anton. Bibl. Hisp. N. T. I.* p. 527.

Laxdaela-Saga s. Hist. de rebus gestis Laxdaelensium ex mss. legati Magnaeani, c. interpr. lat., tribus diss. ad calcem adj. et indd. tam rerum quam nom. priorum. Hafn. 1827. gr. in-8°. (5 th.)

Lay, Le, de paix. s. l. ni d. in-4°. Goth. (8 ff. non ch. à 23 l.)

Il existe une réimpression de cette pièce en vers de différentes mesures, impr. vers l'an 1500: *Paris, Jul. Didot* 1826. pet. in-4°, tirée seulement à 16 exempl. num. (13 fr. 50 c. Chalabre), dont un sur pap. de Chine (15 fr. 50 c. Nodier).

Lay, The, Monastery. London 1714. in-8°.

Ce journal, destiné pour faire suite au *Spectator*, a été publié d'abord en 40 n^{os} (1713. Nov. 16 — 1714 Févr. 15) p. Sir Rich. Blackmore et Mr. Hughes.

Layamon's Brut. Voyez **Wace**.

Layard, Austen. Niniveh and its remains: with an account of a visit to the chaldaean christians of Kurdistan, and the Yezidis or Devil-Worshippers, and an inquiry into the manners and arts of the ancient Assyrians. Lond. 1849. 2 vol. gr. in-8°. Av. fig. et une carte. (9 th. Weigel. 11 th. Baer.) ib. 1854. 2 tom. Av. fig. et cartes. (1 l. 16 sh.)

Il y en a une trad. allem. p. Meissner: *Lpzg.* 1853. in-8°. Av. 94 ill., 9 pl. et une carte.

— Second expedition to the ruins to Niniveh and Babylon with travels in Armenia, Kurdistan and the Desert. Lond. 1853. 2 vol. in-8°. Av. fig. (1 l. 1 sh.) 9 th. Baer.

— The monuments of Niniveh from drawings made on the spot by A. Layard. Lond. 1849. gr. in-fol. Av. 100 pl. teint. (229 fr. Raoul Rochette.) — Sec. Series. ib. 1853. in-fol. Av. 71 pl. (ens. 21 l. 10 sh. — 187 fr. 50 c. Asher. 4 l. [Gr. pap. 5 l. 5 sh.] Quaritch.)

— Inscription in the cuneiform character from assyrian monuments discov. by H. A. Layard. London 1851. in-fol. (1 l. 15 sh.)

Laycock, Will. The proposal of W. L. of the Inner Temple, London, Gent. Humbly recommended to all such Persons, who are generously inclined to encourage Arts and Learnings and in Order thereunto for raising a Fund for buying up of a Stock of scarce sticht Bookes and Pamphlets; amongst which all bookish Men well know that there are to be found Abundance of excellent Tracts and Discourses, not treated of in larger Books. s. l. ni d. in-fol. (4 pp.)

Layen Bibel d. i. die Fürnemen Historien beder Testament mit jrem übergesetzten Summarien. Strassb., W. Richel 1540. in-8°. Av. 181 fig. en bois. (9 th. Röse.)

Layenbuch. Das weltlich Leyenbuch der grössern trefflichsten uss d. bibl., Heydnischen, Römischen, Bapstlichen, Türkischen und andern Geschichten Usszugk. (*En rimes*.) Strassb., H. Schott 1541. in-4°. (66 ff.) 2 fl. Butsch.

Layenspiegel, Der neü, von rechtmässigen Ordnungen in bürgerl. u. peünl. Regimenten. Mit Addition auch der güldin Bulla, Königlich Reformation, landfrieden, auch bewärung gemainer recht vnd anderm anzaigen (von Ulr. Tengler). Augsp., Hans Otmar 1509. in-fol. Av. 33 fig. en bois.

Reproduit: *Strassb., M. Hupfuff* 1511. in-fol. Av. 29 pl. en IV.

bois. (2 fl. Butsch. 3 th. Röse.) ib. id. 1518. in-fol. (2 fl. Butsch. 3¹/₃ th. Blenz.) (*Der neue Layenspiegel* etc.) Augsb., Hans Otmar in Verl. Joh. Rymann 1511. in-fol. (2 fl. 42 kr. Beck. 5 fl. 24 kr. Butsch.) 1512. in-fol. Av. fig. p. le monogr. H. F. (1 fl. 30 kr. le même, 5 th. Weigel. — V. *Gras* T. II. p. 125 sq.) ib., Hans Otmar 1511. in-fol. (2 fl. 42 kr. Beck.) ib. 1514. in-fol. (4 th. Weigel.) Strassb., Joh. Albrecht 1538. in-fol. Av. fig. (1 fl. 30 kr. le même.) ib., Hans Knoblauch 1530. in-fol. (2 fl. le même.) ib. id. 1544. in-fol. Av. fig. en bois. (2 fl. le même. 3 th. Weigel.) Mayntz, J. Schoiffer 1535. (sur le titre: MDXXXVIII.) in-fol. (5 th. Weigel.) Le compilateur de cet ouvrage. souvent reproduit fut Ulr. Tengler.

Laymann, P. Paulus. Processus politicus contra sagas et veneficos. Das ist: Ein rechtlicher Process gegen die Unholden vnd Zaubärische Personēn. Cölln 1629. in-4°.

Laz. Le las damour divine. (*A la fin*.) Cy fine le liure du las damours diuine. Imprime a paris. Par felix balligault. pet. in-4°. Goth. (26 ff. ch.) 5 fr. La Vallière. 201 fr. Lair. 450 fr. pr. d'Essling.

Dialogue entre l'âme, Jésus-Christ, charité, justice, les filles de Sion en vers de 8 syllabes et par strophes de 8 vers.

— Le laz damour diuī a VIII psōnages cest assauoir Charite. Jesucrist. Justice. Uerite. Bōne inspiraciō. Les filles de Syon. Les pecheurs (*A la fin*.) Cy fine le laz diuin nouuellemēt imprime a rouen pour Thomas laisne demourant au dit lieu. pet. in-8°. Goth. (32 ff. non ch.) 43 fr. La Vallière.

On en a fait une réimpr. facsim. *Paris chez Pinard* en 1833 tirée à 42 ex. seulement, dont 8 sur pap. de Chine et 2 sur vél. (51 fr. en 1841.)

Lazare, le sieur de S. Histoires tragiques de notre temps. Rouen 1641. in-8°.

Lazarelli, Ludov. Opusculum de Bombyce. s. l. ni d. in-4°. (6 ff. non ch.)

Imprimé selon Mr. Brunet avec les mêmes caractères ronds que le *Claudianus de raptu Proserpinae. Romae Euch. Silber* 1493.

Ce poème a été réimpr. dans: *Bigi Pictorii sacra et satyrica Epigrammata. Mich. Varini Florentini quaedam etc. Lud. Lazarelli Septempedani Bombyx ad Ang. Colotium. Bas. ap. Jo. Froben.* 1518. in-4°. (110 pp.) et avec ses *Carmina ed. J. Fr. Lancellotus. Jesii* 1765. gr. in-8°.

— Carmen de apparatu Patavini hastiludii. Paduae, J. B. de Maitinis 1629. in-8°.

Petit poème en vers hexamètres, célébrant un tournoi donné à Padoue en 1466 et qu'aussi un autre poète contemporain a éternisé (v. *Canis*).

Le même auteur a aussi composé *Crater Hermetis* impr. av. le *Pimander* et l'*Asclepius* de Mercure Trismegiste *Paris., Henr. Stephanus* 1505. in-4°. et ib., *Simon Colinaeus* 1522. in-4°. et traduit en français avec ces deux livres par Gabr. du Préau: *Paris, Est. Groulleau* 1557. in-8°. Voir sur notre auteur *Tiraboschi* T. VI. P. II. p. 282.

Lazarillo de Tormes. Voyez **Hurtado de Mendoza**.

Lazarus. Hyrinn kürztlich begriffen ist Wie vnser heyland Jesus Christ Lazarum den gestorben man Gewaltigklich hiesz wieder aufstan. (*En rimes*.) Gedr. zu Landszhut (Zeissenmayr) s. d. (*vers* 1505.) in-4°.

Lazeri, Petrus. Miscellaneorum ex mss. libris biblioth. coll. Rom. soc. Jesu. Romae 1754—57. 2 tom. in-8°.

Voir sur cet ouvr. *Götting. Gel. Anz.* 1756. p. 1164. 1759. p. 1162.

Lazesio, Franc. de. Libro di Arithmetica. Voyez **Feliciano**.

Il existe plusieurs réimpr. du *Libro di Arithmetica e Geometria speculativa*, savoir: *Ven., Bindoni* 1545. in-4°. Av. fig. (90 fr. Bearzi.) ib. id. 1550. in-4°. (10 fr. Libri-Carucci) et sous le titre de *Scala Grimaldelli libro . . . ristampato, accresc. di molte cose da M. Fil. Macario, con la giunta della regola del Cutani. Padova* 1629. in-4°. Av. fig.

— Libro de Abaco nouamente composto per magistro Francesco de la zesio veronese, el quale insegna a fare molte rasone merchantile ⁊ come respondano li preci ⁊

monete nonamente stampato. (*A la fin*.) Franciscus Felicianus q. dominici de scholaribus de Lazisio Gardesane arithmeticus ac geometricus composuit hunc libellum die decimo octavo Julii 1517. Stampato in Venetia per Nicolò Zopino e Vicentio suo compagno del M. D. XVIII. adi 27 Agosto. pet. in-8°. (20 ff. non ch.) 80 fr. Riva.

Il en existe une réimpr. *Vinegia per Fr. Aless. Bindoni et Mupheo Pasini* 1550. pet. in-8°. Av. fig. (100 fr. Potier.)

Lazie, Lawr. The infamous history of Sir Lawrence Lazie. s. l. ni d. (London vers 1670). in-8°. Goth.

Livre populaire anglais.

Lazitzki. Voyez Lasicki.

Lazius, Wolfg. Opera histor. politica. Antv. 1698. 3 tom. en 2 vol. in-fol.

Ce recueil cont. ses *Reip. rom. Commentarii, De gentium aliquot migratt. et Rerum graec.* LL. II.

— Fragmentum vaticinii cujusdam ut conjicitur, Methodii episc. eccl. Patavensis et mart. Christi, a W. Lazio Vienn. medico et phil. repertum et vice prognostici cujusdam ad a. futuros piis consolationem evulg., cujus et scholiis argum., historiarumque collectione illustr. est. Ejusd. Scholia et argum. in VIII. Daniel. et X Esdrae LL. IV. Viennae Austr., haer. Syngrenii excud. 1547. in-4°.

— Laudatio funebris in exequiis illustriss. etc. Rom. Caes. Ferdinandi hoc nom. primi etc. dicta die XIII Febr. 1547. Vienn. Austr. haer. Syngrenii. in-4°.

— De aliquot gentium migrationibus, sedibus fixis, reliquiis linguarumque initiis et immutationibus ac dialectis LL. XII, in quibus praeter caeteros populos Francorum, Alemannorum, Suevorum, Marcomanorum, Boiorum, Carnorum, Tauriscorum, Celtarumque atque Gallograecorum tribus, primordia et posteritas singulorum, quaeque ex his insigniores principum comitumque ac nobilitatis totius pene Germaniae, Latii et Galliae stirpes processerunt, diligenti examine historiae denique autorum annualiumque, cum lectione tum collatione traduntur atque explicantur. Bas. ex off. Oporiniana 1572. in-fol. Av. fig.

Il existe encore d'autres éd., p. ex. Bas. 1557. in-fol. Freft., Wechel 1600. in-fol. (3 sc. Gallarini. 2½ th. Weigel. 3 fl. 30 kr. Butsch.) Dans la lettre l adressée a J. Agricola il se trouve un jugement très curieux sur son pays ainsi conçu *Ita pigri nos homines sumus qui in Austria vino magis quam literis operam damus* (v. Hormayr, Tasch. 1830. p. 310.).

— Commentariorum rerum graecarum libri duo, in quibus tam Helladis quam Pelopon. etc. explicantur. Vienn. 1558. in-fol. Av. pl. et fig. en bois. (5 fl. Butsch.) Hanov. typ. Wechel. 1595. 1605. in-fol. Av. fig. en bois. (170 rs. de Cortina.)

— Comment. reipubl. Romanae illiusq3 in exteris provinciis bello acquisitis constitutae LL. XII. Basil. p. Jo. Oporin. 1551. 1556. in-fol. Av. fig. (c. not. St. Zamoscii.) Freft., ap. haer. Andr. Wecheli, Cl. Marnium et Jo. Aubrium 1598. in-fol. Av. fig.

— Chronographia Panoniae. Bas. 1574. in-fol.

Trad. en allemand sous le titre: *Des Khünigreichs Hungarn sampt seinen eingelebten Landen gründliche und wahrhaftige Chronogr. Beschreibung.* Wien 1556. in-8°.

— Chorographia Austriae. Vienn. 1561. in-fol. Freft. et Lips. 1730. in-fol.

— Vienna Austriae s. rerum Viennensium LL. IV. Bas. 1546. in fol. (159 pp.) 1½ th. Weigel. 10 fr. Asher.

Trad. en allemand sous le titre: *Histor. Beschreibung der Kays. Hauptstadt Wienn in Oesterreich.* — ins deutsche übers. u. verm. d. Heur. Abermann, *IV Bücher sammt einem Anhang mit Abermanns Annotaten.* Wien 1619. in-fol. (51, 90, 106, 68 et 150 pp.) et *Chronicon oder Hist. Beschr. der Hauptstadt Wienn.* Freft. a. M. 1692. in-fol. (6 fr. Asher.) Cette histoire four-

mille d'erreurs comme le savant P. Lambec a démontré (*Comm. de bibl. Vind.* T. I. p. 37.).

Lazius, Wolfg. Comment. in Genealogiam Austriacam LL. II, in quibus praeter vetustatem, nobilitatem atque arborem recta ascendentem inclytae gentis Habsburg. propages etiam ad latera diffunduntur eorum etc. Basileae p. Jo. Oporin. et Nic. Episcopium 1544. in-fol.

— Commentarius in antiquas urbis Viennensis inscriptiones opera H. Schallanczeri erutas. Viennae 1560. in-fol.

Lazzari, Vinc. Le monete dei possedimenti Veneziani di oltremare e di terraferma descr. ed illustrate. Ven. 1851. in-8°. Av. 16 pl. représ. 74 monnaies. (1 sc. 90 b. Gallarini.)

Lazzarini, Aless. De vario tintinnabulorum usu apud vet. Hebreos et Ethnicos. Romae 1822. 2 vol. in-8°.

Voir sur ce livre Visconti dans les *Effem. lett. di Roma* T. VIII. p. 308 sq. IX. p. 344 sq.

Lazzarini, Dom., da Morro. Ulisse il giovane, trag. Pad., Conzatti 1720. in-8°. — La Sanese, comedia. Ven., Salamandra 1734. in-8°. ib., Bassaglia 1739. in-8°. — Poesie. Ven. 1736. in-8°.

Lazzarini, Giov. Andrea. Opere. Pesaro 1806. 2 tom. in-8°. Av. un portr. et une pl. (3 sc. Gallarini.)

Leach, W. Elford. Zoological Miscellany. Lond. 1814—17. 3 vol. in-8°. Av. 149 pl. col. (4 l. 4 sh.) 16 th. Baer.

— Malacostraca Podophthalma Britanniae or a Monograph of the British Crabs, Lobsters, Prawns and other Crustacea with pedunculated eyes, with plates by J. Sowerby. London 1817—21. No. I—XVII. in-4°. Av. 102 pl. (à 6 sh., fig. col. 7 sh. 6 d., gr. pap. 10 sh. 6 d.)

— Systematic Catalogue of the Specimens of the indigenous Mammalia and Birds that are preserved in the Brit. Mus. with their Localities and Authorities. To which is added a List of the described Species that are wanting to complete the Coll. of British Mammalia and Birds. London 1816. in-4°.

— The Mollusca of Gr. Britain arranged according to their Natural Anatomical Structure. London 1852. in-8°. Av. pl. (14 sh.)

Lead, Jane. A Fountain of Gardens or a spiritual Diary of the wonderful Experience of a Christian Soul under the Conduct of the Heavenly Wisdom 1678 to the Middle of the Year 1686. 3 tom. in-8°. The Cloud of Witnesses etc. Vol. III. P. II. Jan. 1679 — Aug. 2. 1686. 1687 1701. in 8°.

Pour les autres écrits de cette femme mystique anglaise v. Lowndes T. III. p. 1327. J. Wolfg. Jäger, *Hist. eccl. et polit. saec.* XVII. T. II. P. II. p. 90 sq. — Six de ses traités ont été trad. en allemand par L. Fischer s. l. 1690. in-8°.

League, A solemn, and Covenant. London (1644,) in-4°. Av. 8 pl. par Hollar (?) 9 l. 19 sh. 6 d. Bridgewater.

Leake, Stephen Martin. The Life of Sir John Leake, who flourished during the Reign of William III and Queen Anne. London 1750. in-8°. roy. (3 l. 5 sh. Nassau. 4 l. Bindley.)

Tiré à 50 exempl. seulement.

— An hist. account of English Money, from the Conquest to the present Time, incl. those of Scotland. Lond. 1745. in-8°. Av. fig. (6 fr. Asher.)

Leake, Will. Martin. The topography of Athens, with some Remarks on the Antiquities. London 1821. in-8°. Av. front. et atlas de 8 cartes et pl. in-fol. (1 l. 17 sh. Drury.)

Il y en a une sec. éd. très augmentée: London 1841. 2 tom. in-8°. (1 l. 10 sh.)

Leake, Will. Martin. Researches in Greece cont. Remarks on the Languages spoken in Greece at the present Day. Lond. 1814. in-4°. (2 l. 9 sh. Drury. 1 l. 18 sh. Hibb.)

Voir sur ce livre excellent *The Quart. Rev.* T. XI. p. 458 sq.

— Journal of a Tour in Asia minor with comparative remarks on the ancient and modern Geography of that Country. London 1824. in-8°. (1 l. 2 sh. Drury.)

— Travels in the Morea. London 1830. 3 tom. in-8°. Av. 8 pl. cont. d. inscr. et 22 cartes. (2 l. 5 sh.) 29 fr. Walckenaer.

— Travels in Northern Greece. London 1835. 1841. 4 tom. in-8°. Av. 44 pl. cont. d. inscr. (3 l.)

— Numismata Hellenica; a Catalogue of his Collection of Greek Coins, with notes, a map and index. Lond. 1854. in-4°. (3 l. 3 sh.) 2 l. 2 sh. Quaritch.

Cet ouvrage excellent, fait en collaboration avec sa femme, née Wilkins et veuve de Mr. Marsden, doit être réuni avec *An appendix*. London 1859. in-4°. renfermant une note sur le poids des monnaies grecques, un index géogr. et une table générale des notes.

Leal, Joze Joaquim. Dicionario estatístico geogr. do Reino de Portugal e Algarves, ou descripção circunstanciada de todas as provincias, governos militares, dioceses, comarcas, villas, freguezias, logares ou aldeas e mais povoações do Reino. Lisboa 1822. in-fol.

Cet ouvr. non terminé finit à la p. 308 au mot *Calvelos*.

Leandra. Libro d'arme etc. Voyez **Libro**.

Leão (ou Lião), Duarte Nuñez de. Origem da lingua portugueza. Lisboa, P. Craesbeeck 1606. pet. in-4°.

— Orthographia da lingua portuguesa, item hum tractado dos pontos das clausulas. Lisboa, Joao de Barreira 1576. in-4°. IV et 78 ff. (17 fr. Langlès. 5 l. Salva.)

Reproduit avec l'*Origem da lingua portng.* Lisboa 1784. pet. in-8°.

— Descripção do Reino de Portugal. Lisboa, Jorge Rodrigues 1610 in-4°. XII et 162 ff.

Reprod. 10., *Thadd. Ferreira* 1785. in-8°. (Les ff. 159 et 160 de la prem. éd. omis dans la réimpr. ont été ajoutés dans un *Supplemento*. ib. 1825. in 8°)

— Primeira parte das Chronicas dos reis de Portugal reformadas pelo licenciado D. N. de Liao etc. Lisboa, P. Craesbeeck 1600. in-fol.

Reprod. Lisboa 1677. in-fol. 1774. 2 vol. in-4°.

— Chronicas d'el rei D. João I, e a dos reis D. Duarte e D. Affonso V. Lisboa, Ant. Alvares 1643. pet. in-fol.

Reproduit Lisboa 1780. 2 tom. in-4°.

— Duardi Nonii Leonis censura in libellum de regum portugalsium origine. Olyssipone 1585. in-4°.

Critique de l'ouvrage du P. Jos. Texeira, *De portugalie ortu* etc. Paris. 1582. in-4°. (v. Texeira.) On y trouve ordinairement joint *De vera regum Portugalie genealogia* impr. en même temps. Ce dernier traité a été traduit p. lui en portug. et publié Lisboa, Alvares 1590. et ib., Craesbeeck 1608. in-8°.

Leanerd, John. Comedies, viz. the Country Innocence, the Rambling Justice and the Counterfeits. London 1677—79. (3 pièces.) in-4°.

Leapor, M Mary. Poems on several occasions. London 1748—55. 2 tom. in-8°.

Lear, Edw. Illustrations of the family of the Psittacidae or Parrots. Lond. for the author 1832—38. gr. in-fol. Av. 42 pl. col. (6 l. 6 sh.)

On cite du même auteur :

Journal of a landscape painter in Albania. London 1851. gr. in-8°. (1 l. 1 sh.); — *in Calabria*. 1852. gr. in-8°. (1 l. 1 sh.); *Illustrated excursions in Italy*. London 1846. 2 séries. in-fol. Av. 30 pl. et fig. en bois. (4 l. 4 sh. et 3 l. 3 sh.); *Sketches of Rome and its environs*. Lond. 1841. in-fol. 26 pl. teintées. (4 l. 4 sh.)

Lear. The true chronicle History of King Leir and his three Daughters, Gonorill, Ragan and Cordelia. As it hath been divers and sundry Times lately acted (In verse). London pr. by Simon Stafford for John Wright 1605. in-4°. (5 sh. Bindley.)

Cette pièce, probablement la source de la célèbre tragédie de Shakspeare, a été reprod. par J. Nichols dans ses *Six Old Plays*. London 1779. in-8°. T. II. p. 377—464 et par Steevens, *Twenty plays of Shakspeare*.

Leaulte des femmes. Voyez **Loyaulte**.

Le Baillif, Roch. Le Demosterion de Roch le Baillif edelphie medecin spagiric, auquel sont contenus trois cent aphorismes latins et françois, sommaire véritable de la médecine paracelsique, extraicte de luy en la plus part par ledict Baillif. Rennes pour Pierre Le Bret 1578. in-4°. (8 ff. de prél. et 190 pp.) 15 fr. Crozet.

Entre les pp. 159 et 161 de ce vol. doivent se trouver 2 tableaux pliés, donnant l'un les 28 phases de la lune, l'autre les conjonctions des planètes. A la p. 161 sq. commence un *Petit traité de l'antiquité et singularités de Bretagne armorique en laquelle se trouve buins curans la lepre, podagre, hydropisie, paralysie, ulcères et autres maladies par Roch le Baillif, natif de Fal-laise* 1577, traité qu'on trouve aussi séparément.

Nous avons du même auteur :

Conformité de l'ancienne médecine d'Hippocrate à Paracelse. Rennes 1592. in-8°.

Discours des interrogatoires faicts à Roch le Baillif sur certains points de la doctrine. Paris 1579. pet. in-8°.

Défense de Roch le Baillif aux demandes des medecins de Paris. Paris 1579. in-8°.

Traicté sur la refutation des abus mis en avant par R. le Baillif, surnomme la Rivière, sur l'art signé et physiognomonie herbaire par Marc Ant. Prebonneaux, Limosin. Paris, G. Garbens 1579. in-8°.

Vray discours des interrogatoires faicts en la cour de Parlement par les docteurs en médecine à Roc le Baillif. Paris, l'Huillier (1579). in-8°.

Ce dernier traité est une réponse faite au nom de la faculté de Paris à la défense de R. le Baillif.

Premier traité de l'homme et son essentielle anatomie avec les éléments et ce qui est en eux, de ses maladies, de sa médecine, et absolus remèdes es tinctures d'or, de corail et antimoine, et magistère des perles et de leur extraction par R. le B. sieur de la Rivière. Paris, Abel l'Angelier 1580. pet. in-8°.

Traité du remède à la peste etc. Paris, l'Angelier 1580. in-8°.

Le Bailly, chanoine de Sées. Mémoires pour servir à l'hist. de l'église cathédrale de Sées. Alençon, Malassis 1773. in-4°. (388 pp.)

Cet ouvrage non terminé est de toute rareté (v. Frère, *Bibl. Normand* T. II. p. 172.).

Le Bas, Les Isles. La mort burlesque du mauvais riche, tragédie par Les Isles Le Bas, escrivain. Caen, Joach. Massienne 1663. in-12. (20 fr. 50 c. Debure. 35 fr. Soleinne. 10 fr. 50 c. Baudelocque.)

— Le royal martyr, tragédie par Les Isles Le Bas, escrivain. Saint-Lo, chez Jean Pien, Impr. et Libr. du College 1664. pet. in-8°. (2 ff. de prél. et 40 ff. ch., non compris 2 ff. non ch.) 100 fr. en 1842. 60 fr. Soleinne. 10 fr. Baudelocque.

Le sujet de cette pièce est tiré de la légende de S. Herminigilde, roi de Castille, fils de Levigilde, roi d'Espagne Il y en a une réimpr. Caen, J. Jacq. Godes 1700. in-12. sous le titre de *Sainte Herminigilde* (Cat. Soleinne. Suppl. n°. 249.).

Il existe du même auteur l'*Air enjoué, comédic. s. l. ni d.* in-12., dont le second, le troisième et le quatrième actes ont chacun un titre particulier (V. *Bibl. du théâtre français* T. III. p. 72.).

— L'Apollon françois ou l'abrégé des règles de poésie françoise, par Les Isles-Le-Bas. Rouen, Courant 1674. in-8°.

— Les travaux de Jésus par L. I. L. B. G. N. (Les Isles Le Bas, gentilhomme normand). Paris, Dupont 1677. in-12.

Le Bas. L'Obélisque de Luxor. Histoire de sa translation à Paris, Description des travaux, auxquels il a donné lieu, avec un appendice sur les calculs des appareils d'abattage, d'embarquement, de halage et d'érection. Paris 1840. in-4^o. roy. Av. 16 pl. (28 fr.)

Le Bas, J. Le Festin joyeux ou la Cuisine et musique. Paris 1738. 2 tom. in-12. Av. mus. gravée.

L'auteur poète et cuisinier a mis en chansons les recettes d'un grand nombre de mets et l'ordonnance des plats sur la table aux différents services (v. *Viollet Le Duc, Bibl. Poét.* T. II. p. 16.).

Le Bas, Jacq. Phil. Recueil de divers morceaux gravés d'après plusieurs tableaux de Teniers, Wouvermans, P. Potter, Lancret, Chardin, Boucher etc. dont on a fait choix dans les plus beaux tableaux du cabinet du Roi, de la comtesse de Verrue, du prince de Carignan, de Julienne et autres; le tout mis au jour et exécuté par Le Bas, graveur du cab. du Roi. Paris 1746. gr. in-fol. (600 fr. Louis Philippe n^o. 731.)

Recueil de 196 pl. qui ont depuis reparu en 1746 sous le titre d'*Oeuvres de J. Ph. Le Bas* et comme partie de la collection connue sous le nom de l'Oeuvre de Basan (V. *Basan*).

Le Bas, Phil. Voyage archéologique en Grèce et en Asie mineure. Paris, F. Didot frères 1847—53. gr. in-4^o. et un vol. gr. in-fol. de pl. exéc. d'après les dessins de M. Eng. Landron.

Cet ouvrage qui devait former 10 vol. en 4 part., savoir: 1^o. *Itinéraire* 2 vol. 2^o. *Inscript. gr. et lat.* 5 vol. Av. 15 pl. 3^o. *Monuments d'antiquité figurés* 3 vol. 4^o. *Architecture* un vol. de texte et 96 pl., a été interrompu par la mort de l'auteur. Il n'avait paru que 46 livr. de texte av. 72 pl. de vues et plans et l'Architecture 23 livr. gr. in-fol. (chaque livr. de 4 ff. av. 2 pl. à raison de 3 fr. 50 c.)

— Dictionnaire de la France. Voy. **Univers** pittoresque.

Le Baud. Histoire de Bretagne (jusqu'en 1458) avec les chroniques des maisons de Vitre et de Laval, par Pierre Le Baud; le breviaire des Bretons, en vers, par le même, ensemble quelques autres traictez servant à la même histoire, et un recueil des armes et blasons de plusieurs anciennes maisons de Bretagne; le tout mis en lumière par P. d'Hozier. Paris, Gerv. Alliot 1633. in-fol. (21 fr. Boulard. 15 fr. 50 c. biblioph. Jacob. 19 fr. de Coislin.)

Voir sur cet auteur *Gaillard* dans les *Not. et Extr. des Mss.* T. VII. p. 415 et *Hauréau, Hist. litt. du Maine* T. II. p. 165. T. IV. p. 399.

Lebeau, Charles. Histoire du Bas-Empire, continuée par Hub. Pascal Ameilhon. Paris 1757—1811. 27 vol. in-12. Tables p. Ravier. 1817. 2 vol. in-12. (20 fr. Asher.)

Il existe une seconde éd. de cet ouvrage érudit, mais mal écrit, revue, entièrement corrigée et augmentée d'après les historiens orientaux p. M. St. Martin et Brosset jeune: Paris, F. Didot 1825 sq. 21 vol. in-8^o. (5 fr. le vol.) Cette éd. est précédée d'une autre: Paris, E. Ledoux 1819—20. 13 vol. in-8^o, où la continuation d'Ameilhon est remplacée par une autre suite plus abrégée. Il y a aussi une trad. allem. *Lpzg.* 1765. 22 vol. in-8^o. (3 fl. 30 kr. Klang.)

Le Beau, C. Aventures du sieur C. Le B., avocat en Parlement, ou voyage curieux et nouveau parmi les sauvages de l'Amérique septentr. avec une descr. de Canada. Amst. 1738. 2 vol. in-8^o. Av. fig. et cartes. (9 fr. Tross.)

Le Beau, Jean. Les vraies chroniques jadis faites et rassemblées par vénérable homme et discret seigneur, monseigneur Le Bel. Liège 1850. in-8^o.

Cette chronique de J. Le Beau, mort en 1490, n'a été tirée qu'à 125 ex. num.

Lebeda z Bedršdorffu, Wácl. Knjžka obsahující w sobě Kraticke Poznamenáj Zámkuw, Hradu, Twrzý a giných Sýdel w Královstwj Českém. w Praze, Wácl. Strjbrský 1610. in-8^o.

Première éd. d'une topographie bohémienne souvent réimprimée (v. *Acta lit. boh.* T. I. p. 306. *Jungman* V. 470.).

Lebedeff, Hersaim. A grammar of the pure and mixed east indian dialects, with dialogues affixed, spoken in all the

eastern countries, methodically arranged at Calcutta, according to the Brahmenian system of the shamscri language... together with a refutation of the assertions of W. Jones respecting the shamscri alphabet, and several specimens of oriental poetry, publ. in the Asiatic Researches. London 1801. pet. in-4^o. (1 l. 1 sh.) 15 fr. Langlès.

Leben. Hie hebt sich an der Heiligen Leben das Winter- und Sommerheil. Augsp., Güntler Zainer 1471—72. 2 vol. in-fol. Av. fig. en bois. (212 et 260 ff. non ch. à 2 col. de 50 l.) 26 th. Röse. 36 fl. Butsch. 5 th. 1 gr. Blenz.

Ce livre qu'il ne faut pas confondre ni avec les *Leben der Altväter* ni avec la légende dorée de Jac. a Voragine (v. *Zapf, Augsp. Buchdr. Gesch.* T. I. p. 12) a été souvent reproduit, savoir:

— Nureinbergk in d wergkstadt Hannsen Sensenschmidz puchdruckers 1475. in-fol. Avec fig. en bois. (401 ff. à 52—53 l.)

— Augspurg, Joh. Bämle 1475. in-fol. (420 ff. à 28 l. et 480 ff. à 29 l.) Av. fig. en bois.

— Augspurg, Anth. Sorg 1478. in-fol. (496 ff.) Av. fig. en bois.

— Augspurg, Joh. Bämle 1480. in-fol. Av. fig. en bois. (380 ff.)

— Das hatt getruckt vñ volendet Cunradus Feyner zu Vrach 1481. in-fol. (240 ff. un f. et 268 ff.) Av. fig.

— Augsp., Anth. Sorg 1481. in-fol. (391 et 447 ff.) Av. fig. en bois.

— Passional das ist der heiligen Leben. Reutl. (Joh. Otmar) 1482. in-fol. Av. fig.

— Passional. Augsp., Hans Schönsperger 1482. in-fol. Av. fig. (14 th. Röse.)

Ces vies des pères portent quelquefois le titre *Passional*.

Nous citons encore les éd. *Augsp.* 1485. 2 tom. in-fol. Av. fig. (380 et 435 ff.) *ib.*, *Anth. Sorg* 1486. in-fol. Avec fig. *ib.* 1488. 2 tom. in-fol. (286 et 326 ff.) (*Passional das ist der heiligen Leben*) *Nureinberg, Anth. Koberger* 1488. in-fol. (2 et 385 ff.) Av. fig. (12 th. 24 gr. Blenz.) *Augsp.*, *Hanns Schönsperger* 1489. in-fol. Av. fig. (312 ff.) *ib. id.* 1494. in-fol. (478 ff.) Av. fig. (*Passional*) *Augsp.*, *Hanns Schönsperger* 1496. in-fol. Av. fig. (*Passional*) *ib. id.* 1497. in-fol. Av. fig. *ib. id.* 1499. in-fol. (578 ff.) Av. fig. *ib. id.* 1501. in-fol. Av. fig. *ib.*, *H. Otmar auf Kosten Joh. Rynmanns* 1507. in-fol. Av. fig. *Strassb.* 1508. in-fol. (*Der Heiligen Leben neu gedruckt*) *ib.*, *H. Otmar in Kosten herr Joh. Rynmann* 1513. in-fol. Av. fig. p. Hans Schäußelein. *Strassb.*, *Joh. Grüninger* 1513. in-fol. Av. fig. *ib.*, *Joh. Knoblauch* 1517. in-fol. *ib.*, *M. Flach u. J. Knoblauch* 1521. 2 vol. in-fol. av. fig. en bois, dont 8 de la grandeur du f., tirées de la passion d'Urse Graff..

— Hyr endiget sik der hilligē leuent. s. l. ni d. Av. fig. en bois. (2 et 418 ff. à 2 col. de 49 l.)

Traduction en bas saxon, repréd. (*Hyr heuet syk an dat Passional: Unde dat Leuend der Hyllighen.* Lubeck, St. Arnd 1492. in-fol. Av. fig. en bois. (418 ff. à 2 col. de 49 l.) *ib.* 1499. in-fol. *ib.* 1507. in-fol. *Basel* 1511 in-fol. (Voir sur les fig. de ces deux éd. *Rumohr, Theorie d. Formschn.* p. 121 sq.) *ib.*, *A. Petri* 1517. in-fol. Av. 286 fig. (10 th. Röse.)

— Dat Leven ende conversacy der Heiligher Vaderen in den Woestinen hoer leven leydende. Gouda, Ger. Leeu 1480. in-fol. (à 2 col. de 35 l.)

Ce n'est pas une trad. des *Leben der Heiligen*, comme croit Mr. *Ebert* n^o. 11794, mais des *Vitas patrum*. De la même manière la *gouden legende of dat Passional, somer-en winterstuk.* Gouda by *Gheraert Leeu* 1478—80. 2 part. in-fol. (34 fl. Meerman T. I. p. 181. 16 fr. La Serna) est la version de la Légende dorée de Jacq. de Voragine et non de l'ouvrage ci-haut.

Leben Christi. Gaistlich vszlegong des lebēs Jhesu Cristi. s. l. ni d. pet. in-fol. Av. une gr. en bois.

— Das leben Jesu Christi gezogen aus den vier Evan-

gelisten: Mit kurtzer beyleer vnd christlich vnderweisung: Darzu vil schöner figure bedeutung. (*A la fin*) Gedr. zu Straszburg durch Joh. Knoblauch 1508. in-fol. Av. fig. en bois p. U. Gempferlein.

Voir sur ce livre *Panzer, Deutsche Ann.* T. I. p. 285 sq.

Leben Christi. Das leben vnsers erledigers Jesu Christi nach lauttüg des heyl. Ewang., mit vil andechtiger betrachtung, Auch mit beylauffung des lebens der junckfrawen Marie, von einem Barfuesser der obseruantz Also zusamē gesetzt, vō anfang der Kindheit Cristi, bisz auff sein himelfart vol suesser vnd andechtiger leer vnd betrachtung. (*A la fin*) Gedr. vnd volendt in der kays. stat Nürnbergk d. Joh. Stüchs in verlegung des Erberñ Caspar Rosentaler, yetzund wonhaft zu Schwatz am achtzehenden tag des monats Februarij 1514. in-4°. Av. fig. en bois p. Rosentaler. (6 ff. de prél. et CXXIII ff. ch.) 6 th. R. Weigel.

Voir sur ce livre *Panzer, Deutsche Ann.* T. I. p. 363.

Leben St. Pauls. Das ist Sant Pauls leben des ersten Eynsydels, vnd ist auch das Leben des Heyligen Vatters sant Anthönigs wie sy in der wiiste warent u. sy got spyset durch ein rappen. Gedr. zu Straszburg 1498. in-4°. Av. fig. en bois p. M. Schön. (10 ff. Butsch. 6 th. Weigel.)

Leben des Rochus. Das leben des heiligen herrn sant Rochus. (*A la fin*) Die hystory ist von welisch auf teutsch pracht. In d loblichen stat zu Wienn in Osterreich. Nach xpi geburt M. CCCC. LXXXiiii. Ist gedruckt zu Nürnberg. in-4°.

Il existe une réimpr. *Wien (Joh. Singriener)* 1521. in-4°. (v. Denis, *Wiener Buchdr. Gesch.* p. 223. et *Strauss, Monum. typogr. in Rebdorf* p. 175.) La prem. éd. avait paru à *Wien* 1482. in-fol. av. une gr. en bois. (v. Denis, *Suppl.* p. 29.)

Leben des Sophi. Das leben vnnnd gewonheyte vnd gestalt des Sophi Kunigsz der Persien. vnnnd der Medier. vnd von vill andern Kunigreichen. vnd Landt. mit dem aller grossisten Kriegē. welche er than hat. wider den grossen Turcken. vnd anderer Kunig. vnd herrn vnd von der beschreybung des Landt. leben vñ gewonheyte derer volcker. mit villen kurtzweylichen dingen. Augsp., Erhart Oeglin 1515. in-4°. (10 ff.)

Traduction d'une lettre latine de Jean Rotta, docteur en médecine à Venise.

Leben Sant Ulrichs. Das leben, verdienen vnd wunderwerck der hailigen, Augspurger Bistumbs bischoffen, sant Vlrchs, vnd Symprechts, auch der sälligen Märterin sant Aphre, ihrer muter Hilarie, geschlecht vnd gesellschaft, in vnserm daselbst leblichen gotshausz rastend. (*A la fin*) Geben zu Augspurg in vnserm gothausz sant Vlrchs vnd Aphre nach geburt Christi 1516. (S. Otmar.) in-4°. Av. 5 fig. en bois par Burgkmair. (3 ff. Butsch. 6 th. Weigel.)

Voir sur ce vol. *Zapf, Augsb. Buchdr. Gesch.* T. II. p. 94.

Leben Sant Wolfgangs. Hye hebt sich an das leben vnd legend des himelfürsten vnd heiligen peichtigers Sand Wolfgangs, was der almechtig Gott durch jn gewürckt, von Kindheit auf bis an sein enndt hat. s. l. ni d. in-8°. (56 ff.) Av. 51 fig. en bois.

Ce sont les mêmes figures que dans la *Legenda sancti Vuolfgangi*. Per Joa. Weissenburger in ducali civitate Landsshut 1516. in-4°. Il en existe une réimpr. (*Das leben d. H. Regensp. Bischoffs Wolfgang sampt beygefügetem Ruff* [en 179 vers.] *Ingolst.* 1613. in-12.

Leben Democriti. Von dem leben vnd gelächter Democriti kurtzweilig vñ fast nützlich zu lesen. 1521. in-4°. (13 ff.)

Traduction allemande de la lettre d'Hippocrate à Damagète, adressée par l'auteur Petrus Tritonius à Gabriel Weidacher et datée *Schnatz* 26 Sept. 1521..

Lebenwald, Adam a. Curiöse Traktätlein von des Teufels List und Betrug in der Hebräer Cabbala. Salzbr. 1680. in-12.

— *Damographia* od. Genssenbeschreibung. ib. 1680. in-4°.

— Land- Stadt- u. Hausarzneybuch. Nürnberg. 1695. in-fol.

Leber, Constant. Catalogue. Voyez *Catalogue de Leber*.

Leber, Constant. Voyez *Collection des meilleures dissertations*.

— Plaisantes recherches d'un homme grave sur un farceur. Prologue tabarinique pour servir à l'histoire litt. et bouffonne de Tabarin par M. C. L. Paris de l'impr. de Crapelet 1835. gr. in-16. (IV et 80 pp.)

Tiré à 35 ex. sur pap. jésus vélin, 15 en gr. pap. colombier vélin, et un de couleur tabarinique. Il existe une nouv. édition *Paris, J. Techener* 1856. in-16. (5 fr.), dans laquelle les amères invectives contre Mr. Brunet ont été retranchées.

— Les Cérémonies du sacre ou rech. hist. et crit. sur les mœurs, les coutumes, les institutions et le droit public des villes et des Français dans l'anc. monarchie. Paris 1825. in-8°. Av. 48 pl. (12 fr.) — *Épuisé*.

Lebert, Hermann. Traité d'anatomie pathol. génér. ou spéciale, ou description et iconographie patholog. des affections morbides, tant liquides que solides, observées dans le corps humain. Paris, J. B. Bailliére et fils 1855—61. 40 livr. (à 15 fr.) en 8 vol. in-fol. Av. 200 pl. noir. et col., dess. et grav. d'après nature.

Nous citons encore sa *Physiologie pathologique*, *Zürich* 1845. 2 tom. in-8°. Av. atlas de pl.

Lebeuf, Jean. Histoire de la prise d'Auxerre par les Huguenots et la délivrance de la même ville les années 1567 et 1568, avec un récit de ce qui a précédé et ce qui a suivi ces deux événements; préc. d'une préface sur les antiquités d'Auxerre. Auxerre, J. B. Troche 1723. pet. in-8°. (16 fr. Garnier. [Av. le supplément.] 32 fr. en 1860.)

— De l'état des sciences, dans l'étendue de la monarchie françoise sous Charlemagne. Paris, Guérin 1734. in-12.

Il y faut joindre un supplément inséré dans ses *Dissertations* 1739. p. 370—401 et deux diss. *Sur l'état des sciences dans les Gaules depuis la mort de Charlemagne jusqu'à celle du roy Robert et l'état des sciences en France depuis la mort du roi Robert jusqu'à celle de Philippe-le-Bel* dans les T. I et II du *Recueil* suivant:

— Recueil de divers écrits pour servir d'éclaircissemens à l'histbire de France et de supplément à la notice des Gaules. Paris, Jacq. Barrois 1738. 2 vol. in-12. Av. fig.

— Dissertations sur l'hist. ecclésiastique et civile de Paris, suivies de plusieurs éclaircissemens sur l'histoire de France. Paris 1739—43. 3 vol. in-12. Av. fig. (40 fr. Parison. 48 fr. Gilbert.)

— Dissertation dans laquelle on recherche depuis quel temps le nom de France a été en usage pour désigner une portion des Gaules, l'étendue de cette portion, ses accroissemens et ses plus anciennes divisions. Paris 1740. in-12.

— Dissertation sur l'époque de l'établissement de la religion chrétienne dans le Soissonnois par Le-Beuf. Paris 1737. in-12. (17 fr. Giraud.)

— Traité hist. et prat. sur le chant ecclésiastique. Paris 1741. in-8°. (21 ff. Coste. 19 fr. Parison.) ib. 1841. in-8°.

— Mémoires concernant l'histoire ecclésiastique et civile d'Auxerre. Paris 1743. 2 vol. in-4°. (30 fr. 50 c. Daunou.)

Il en existe une nouv. édition, continuée jusqu'à nos jours, avec addition de nouvelles preuves et annotations par MM. Challe et Quintin: *Auxerre* 1848—51. 4 vol. in-8°.

— Histoire de la ville et de tout le diocèse de Paris. Paris 1754—58. 15 vol. in-12. (38 fr. Jacob le bibl. 45 fr. Herisson. 95 fr. Giraud. 68 fr. Parison. 105 fr. Leclerc. 139 fr. Gilbert.)

Le plus ancien écrit de l'abbé Lebeuf et le plus rare c'est

une *Vie de S. Peterin, évêque d'Auxerre*. Auxerre 1716. in-12. Un grand nombre de ses dissertations ont été insérées dans les *Mém. de l'acad. d. Inscr.*, dans le *Journal de Verdun*, dans le *Mercur de France* et dans le *Bulletin du Bibliophile* Séries IV et V (tir. à part sous le titre de *Recueil de dissert. choisies sur différents sujets d'hist. et de littér. p. l'abbé Lebeuf publ. par Cl. Gauchet* [baron Jér. Pichon]. Paris, Techener 1843. in-8°.)

Le Bey de Batilly, Denis. Traité de l'origine des anciens assassins porte-couteaux; avec quelques exemples de leurs attentats et homicides es personnes d'aucuns rois, princes et seigneurs de la chrestienté. Lyon, Vinc. Vaspaze 1603. in-8°. (8 fr. La Vallière. 11 fr. Méon. 19 fr. Mac-Carthy. 16 fr. Morel-Vindé.)

Selon Mr. Brunet l'éd. de 1604, portée sous le n°. 5187 du *Cat. de La Vallière*, est la même que la précéd., à laquelle on avait ajouté, à l'aide de la plume, un I dans la date (*M. DC. III.*).

On cite du même auteur: *Dion. Lebei-Batillii emblemata, a Jano Boissardo delineata et a Theod. de Bry sculpta. Frcst. ad M.* 1596. in-4°. (20 rs. de la Cortina), ouvrage dans le genre des emblèmes de Boissard, lequel est l'inventeur des 62 dessins qui ont fourni à Le Bey le sujet de ses vers et de la prose contenus dans ce vol.

Le Bigot, Toussaint. Voyez Saint-Luc.

Le Blanc, Ch. Manuel de l'amateur d'estampes, cont. 1°. un Dictionnaire des graveurs de toutes les nations. 2°. un Répertoire des estampes dont les auteurs ne sont connus que par des marques figurées. 3°. un Dict. des monogrammes des graveurs inconnus; 4°. une table des peintres, sculpteurs, architectes et dessinateurs, d'après lesquels ont été gravées les estampes mentionnées dans l'ouvrage; 5°. une table méthodique des estampes décrites dans le Dict. et dans le Répert. Paris, Jannet 1854—59. Vol. I. II. III. (Cah. IX — Pencz pp. 1—160.) in-8°.

Cet ouvrage, qui devait former un supplément du Manuel de Mr. Brunet, est resté inachevé.

— Histoire des peintres et de toutes les écoles, depuis la Renaissance jusqu'à nos jours etc. accomp. de notes, rech. et indications p. M. J. G. D. Armengaud. Paris 1855—56. n°. 1—140. (de 4—5 fig. en bois à 1 fr.) in-4°.

Le Blanc, Fr. Traité hist. des monnoyes de France, avec leurs figures, depuis le commencement de la monarchie jusqu'à présent. Paris, J. Boudot 1690. in-4°. Av. front. et fig. (12 th. Baer. Gr. pap. 21 th. Weigel.)

Il y faut joindre: *Dissertation hist. sur quelques monnoyes de Charlemagne, de Louis-le-Débonnaire etc. frappées dans Rome.* Paris, J. B. Coignard 1689. in-4°. Av. fig. (20 fr. Le Prevost. Gr. pap., ensemble 216 fr. La Vallière. 130 fr. Caillard. 240 fr. d'O....) Il y a des exempl. avec un nouveau front. daté de 1703; dans d'autres la table des prix des marcs d'or et d'argent (p. 401 sq.) et la table des matières manquent. Au verso de la planche qui fait face à la p. 388 doit se trouver collée une autre planche intitulée: *Louis d'or et escu blanc de la nouvelle marque* (1690).

Selon Mr. Brunet l'éd. d'Amst. 1692. in-4°. qui réunit les deux ouvrages ci-haut, est moins belle et les belles planches origin. gravées par F. Ertinger n'y ont pas toujours été copiées exactement (165 fr. Solar. 21 th. Weigel). Malgré le titre cet ouvr. ne contient que les monnaies des rois de France, la deux. partie qui devait s'occuper des monnaies des seigneurs, étant restée en manuscrit.

Le Blanc, Guill. Discours de M^{re} Guill. Le Blanc évêque de Grasse et de Vance à ces (sic) diocésins touchant l'affliction qu'ils endurent des loups en leurs personnes, et des vermisseaux en leurs figuiers en la présente année 1597. Tournon (et Lyon), Claude Michel 1598. pet. in-8°. (228 pp.) 16 fr. Huzard.

Il y a une seconde éd. de ce livret curieux (Paris, Jean Richer 1599. pet. in-12. 176 pp. [13 fr. Huzard.]) dont un extrait se trouve dans les *Mémoires de Trévoux*, novembre 1765.

Le Blanc, Jean. La Neotémachie poétique du Blanc. Paris, François Juillot 1610. in-4°. (21 fr. Solar.)

Une partie des pièces de ce recueil avait déjà paru en 1604 sous le titre d'*Odes Pindariques*. On y trouve aussi un *Discours de l'excellence des poètes sur la naissance de Madame, avec une hymne de l'espérance* (8 ff.). V. *Viollet Le Duc, Bibl. Poét.* T. I. p. 356.

Le Blanc, P. Voyez Catalogue de la bibl. de M. Huzard.

Le Blanc, Vincent. Les voyages fameux qu'il a faits depuis l'âge de douze ans jusqu'à soixante aux quatre parties du monde; redigez fidèlement sur ses mémoires et registres par P. Bergeron. Paris, Gervais Clousier 1649. in-4°. (276, 179 et 150 pp.)

Il y a des ex. corrigés et augm. par le sieur Coulon avec la date de Troyes, Nic. Oudot 1658. au titre. Il en existe une trad. anglaise sous le titre de *The World surveyed or the famous voyages and travails to the East and West Indies etc. of V. le Bl.* London 1660. in-fol. (6 th. Weigel) et une autre en hollandais par J. H. Glazemaker (*Amst., Jan Hendriks en Jan Kienwerts* 1654. in-4°. Av. 7 pl.) av. beaucoup d'omissions et altérations.

Voyez Beckmann, *Litt. d. ältern Reisebeschr.* T. I. p. 553 sq.

Le Blanc, dessinateur et graveur. Recueil de machines, instrumens et appareils qui servent à l'économie rurale (aussi à l'industrie). Paris, M^{me} Huzard 1826 sq. in-fol.

Cet ouvrage se compose de 5 parties, dont chacune à 12 livr. de 6 pl. (6 fr., pap. vél. 12 fr.), en tout 360 pl.

— et Pouillet. Portefeuille industriel du Conservatoire des Arts et Métiers ou Atlas et description des machines, appareils, instruments et outils employés en agriculture etc. Paris 1834. in-8°. et atlas in-fol. (27 fr.)

— et Walter St. Ange. Metallurgie pratique du fer ou Atlas des machines, appareils et outils habituellement employés à la fabrication de la fonte et du fer. Paris 1836—38. in-4°. et atlas de 68 pl. in-fol. (137 fr.)

Il y en a une trad. allem. par C. Hartmann: *Weimar* 1842—46. 4 tom. in-4°. et atlas de 174 pl. gr. in-fol. (60 fl.) 25 fl. Bntsch.

Le Blanc. Voyage pittoresque de la Toscane, dess. lithogr. et publié par A. Leblanc, peintre d'architecture et de paysage. Florence 1830. XII livr. (chacune de 4 pl. et une feuille de texte.) in-4°

Le Blant, Edmond. Voyez Julien, St.

— Inscriptions chrétiennes de la Gaule antérieures au VIII^e siècle. Paris, impr. imp. 1856. T. I. in-4°. (15 fr.)

Le Blond, Jehan. Le printemps de l'humble espérant, où sont comprins plusieurs petits oeuvres semez de fleurs, fruits et verdure. Paris, l'Angelier 1556. in-16.

— Nuptiaux vi-relays du mariage du roy d'Escosse et de madame Magdeleine, première fille de France ensemble d'une ballade de l'apparition des trois Deesses, avec le Blazon de la cosse en laquelle a toujours germé la belle fleur de lys faict par Branville. s. l. ni d. pet. in-8°. Goth. (4 ff.)

Cette pièce, imprimée en 1537 à l'occasion du mariage de Madeleine, fille de François I avec Jacques V, roi d'Ecosse, a été reprod. par *An. de Montaiglon, Anc. Poésies franç.* T. II. p. 25 sq.

— Voyez Aurigny, Monologue et Morus.

Le Blond, Jean Bapt. Voyage aux Antilles et à l'Amérique méridionale, commencé en 1767 et fini en 1802, contenant un précis hist. des révoltes, des guerres, et des faits mémorables dont l'auteur a été témoin etc. suivi de recherches géologiques sur l'état primitif du globe, sur les changements qu'il a subi, et qu'il continue à éprouver, avec des observations sur les effets du courant général de l'Océan etc. Paris 1813. in-8°.

De cette relation rarissime qui devait former 4 vol., il n'a paru que le premier. Nous avons encore de lui une *Description de la Guyane française ou tableau des productions naturelles et*

commerciales de cette colonie, expliquées au moyen d'une carte géolog. topograph. dressée par M. Poirson, ingénieur géogr. Paris 1814. in-8°.

Le Blond, l'abbé. Voyez **La Chau.**

Le Bon, Jean. Abrégé de la propriété des bains de Plombières (ou Plombières) extrait du livre latin de J. Le Bon. Paris, Cl. Macé 1576. in-16.

Il existe un autre traité sur le même sujet, intitulé: *Entier discours de la vertu des bains de Plombières* par A. T. M. C. Paris 1581. in-16.

— Etymologicon françois de l'Hetropolitain (Jean le Bon). Paris, Denis du Pré 1571. pet. in-8°. (52 ff.) 37 fr. Duplessis.

L'auteur a mis le surnom d'Hetropolitain, parcequ'il était natif d'Autreville, près Chaumont en Bassigny.

— Adages et Proverbes de Solon de Voge, recueillis par (J. le Bon, dit) l'Hetropolitain: premiers livres (sic), deux, trois et quatriesme. Reveüe par l'auteur. Paris, Nic. Bonfons s. d. in-16. (20 fr. Duplessis.)

La seconde partie a une épître datée de 1576 et la troisième une autre de 1577. Il existe une éd. antérieure: Paris, Pi. Gauthier 1557. gr. in-16. (58 ff.) V. *Lervux de Lincy, Livre d. prov. T. I. p. LX sq. Duplessis, Bibliogr. parémiol. p. 151 sq.*

On cite du même auteur, outre une *Philippique* impr. sous le nom de Jean Macer (Voyez **Macer**):

L'oraison ou invective contre les poètes confrères de Cupidon et Rithmaillieurs françois de notre temps (par Jean Nobel [anagramme de J. Le Bon]). Rouen 1554. in-8°.

Avertissement à Ronsard, touchant sa Franciade. Paris, Denys du Pré 1568. in-8°.

Le Rhin au roi, où à l'imitation du Doube qui a parlé plusieurs fois, par prosopopée, aux empereurs romains, l'auteur introduit le fleuve du Rhin, parlant au roi, l'exhortant de venir voir et jouir de ce qui lui appartient, et en ce faisant être terreur aux Reistres qui viennent fourrager la Lorraine et ravager la Champagne. Paris, Du Pré 1569. in-8°.

L'origine et invention de la Rhyme par J. Le Bon, médecin du roy, à Ronsard, premier rhumeur des François. Lyon, Ben. Rigaud 1582. in-8°. (27 pp. et un f. cont. une vign.)

Dialogue de l'ancre de Mercure, épistre à ses amis touchant la liberté parisienne. Paris, Pierre Gaudier 1557. in-16.

Le Tumulte de Bassigni appaisé et estint par l'auctorité, conseil et vigilance de monseigneur le cardinal de Lorraine, ensemble la reprise du chateau de Choiseul par l'armée du roy en ce mois de may 1573. Paris, Denys du Pré 1573. in-8°. (16 ff.) 15 fr. Monmerqué. Lyon, Ben. Rigaud 1573. in-8°. (15 ff.) 40 fr. Coste.

Les Bâtimens, Érections et Fondations des villes et Cités assises es trois Gaules. Lyon 1590. in-16.

Therapia puerperarum per Joannem Le Bon, heteropolitanum medicum. Parisiis, Jacobus Du Puy 1577. in-16.

Le Borgne, Guy. Armorial breton, suivi de l'instruction des termes utiles au blason des armoiries etc. Rennes, J. Ferré 1667. pet. in-fol. (60 fr. Crozet.)

Il existe une seconde éd. intitulée *Armorial de Bret.*, contenant les noms, qualités, armes et blasons des nobles, annoblis et tenants terres et fiefs nobles es évêchés de cette province avec plusieurs autres familles externes etc. augm. d'un abrégé de la science du blason, avec les figures pour bien apprendre l'art héraldique, le tout nouvellement dressé par Écuyer G. L. B. Rennes 1681. pet. in-fol. (32 fr. de Fontette. 186 fr. de Martainville.)

Le Bossu, P. Jacques. Quatre devis d'un catholique et d'un politique, sur l'exhortation faite au peuple de Nantes, Nic. des Marestz 1589—90. in-4°.

Les deux premiers devis occupent ensemble 8 ff. prél. et 133 pp., le troisième 4 ff. prél. et 104 pp. cotées jusqu'à 98, le quatrième sous la date de 1590 est de 72 pp. — Dans l'ex. vendu 72 fr. Coste se trouvaient selon Mr. Brunet encore les deux pièces suivantes du même auteur:

Sermon funèbre pour la mémoire de devote et religieuse personne, F. Edmon Bourgoing, prieur au couvent des Jacobins à Paris, martyrisé à Tours. Nantes 1590. in-4° (20 ff.)

Proposition d'erreur détestable en un prétendu arrest donné à Tour le 5 du présent sur la seconde déclaration du roy des hérétiques du 4 du passé. Nantes 1591. in-4°. (48 pp.)

Les deux premiers et le troisième devis ainsi que le sermon

fun. sur la mort du P. Bourgoing (av. le Sermon fun. pour l'anniversaire des princes Henry et Loys de Lorraine 1590. in-8°. 36 fr. Sepher) ont été reproduits séparément à Nantes en 1589. in-8°.

Le Boucq, Pierre. Histoire de la terre et vicomté de Sebourcq, jadis possédée par les comtes de Flandre et de Hainault, ensemble de leurs faits héroïques et mémorables, depuis descendue aux très-illustres maisons de Willem et Berghe, avec plusieurs belles et remarquables singularitez. Brux. 1645. in-4°.

— Histoire des choses les plus remarquables advenues en Flandre, Hainault, Artois et pays circonvoisins depuis 1596 jusqu'à 1674 etc. publiée avec une notice sur l'auteur et sa famille p. le chev. Le Boucq de Ternas. Douai 1857. in-8°.

Nous avons du même auteur une *Histoire de la vie et des miracles du glorieux saint Druon.* Douai 1646. in-16.

Leboucq, Simon. Histoire ecclés. de la ville et du comté de Valenciennes, par sire Simon Leboucq, prévost. (Publié p. M. A. Dinaux.) Valenciennes, Prignet 1844. gr. in-4°. Av. fig. dess. p. H. Macaire. (36 fr.)

L'aut. mort en 1657 avait publié dès en 1619 un *Bref recueil des antiquitez de Valenciennes où est représenté ce qui s'est passé de remarquable en la dicte ville et seigneurie, depuis sa fondation jusqu'en 1619* par S. L. B. Valenciennes, Veruliet 1619. in-8°.

Réimpr. à Valenciennes chez Prignet 1844. in-8°. av. un portr. et une lithogr. et dans les *Archives . . . du Nord de la France.* II^e Série T. IV.

— Guerre de Jean d'Avesnes contre la ville de Valenciennes 1290—1297, et Mémoires sur l'hist., la juridiction civile et le droit public, particulièrement des villes de Mons et de Valenciennes du XI—XVII siècle, rec. et publ. p. A. Lacroix. Brux. 1846. in-8°.

Voir sur d'autres écrits restés inédits de cet auteur *Le Glay, Catal. d. mss. de la bibl. de Cambrai p. 221 et Annuaire de la bibl. roy. de Belgique VI^e année 1845. p. 135 sq.*

Le Boulenger de Chalussay. Voyez **Chalussay.**

Le Boulenger, Loys. Calculation, Description et Géographie vérifiée du Royaume de France, tant du tout, du large, que du long d'icelui, déchiffrée par le menu jusques aux arpents et pas de terre, en icelui compris avec la computation, valeur et somme des deniers qui se peuvent libéralement exiger sur le dit pays, sans molestations des habitants; ensemble la description du bien spirituel et ecclésiastique, et denombrement des Archeveschés, evechés et Abbayes dudit Royaume; avec le taux du vacant d'icelles; le tout calculé et sommé par Maistre Loys Boulenger, tres expert geometrien et astronome. Imprime a Lyon 1525.

Cité par Du Verdier, sans marquer le format. Selon La Croix du Maine le titre est *Projet et calcul de la grandeur et largeur du Royaume, Pays, Terres et Seigneuries de France*, et il dit l'ouvrage fait par le commandement du roi Charles IX et imprimé à Tolose l'an 1565 par Jacques de Grabam, notice qui rend suspecte la date annoncée par Du Verdier qui pourtant doit avoir vu ce livre, parcequ'il en a extrait le résumé *De la grandeur du royaume de France.*

Le Bouvier, Gilles. Voyez **Chartier, Alain.**

Le Breton, François. Remontrance aux trois estats de la France et à tous les peuples chrestiens pour la delivrance du pauvre et des orphelins. (Paris, impr. de Gilles Carroy) 1586. pet. in-8°.

Voir sur ce recueil de trois pamphlets, qui ont fait pendre leur auteur à Paris le 22 novbr. 1586: *Leber, De l'état réel de la presse p. 62 sq. et Catalogue n°. 4022.*

Selon Mr. Brunet le livre intitulé: *Remontrances de Franç. Le Breton contre les ligueurs* 1586. pet. in-8°. (2 fr. Boulard T. III. n°. 2686) est identique avec notre volume.

Le Breton, Franç. La Fontaine d'Honneur et de Vertu, où

est montré comme un chacun doit vivre en tout âge, en tout temps et en tout lieu, envers Dieu et envers les hommes, trad. du latin. Lyon 1555. in-16.

Ce n'est pas une version de l'*Imitation de Jésus-Christ*, comme on a cru, mais d'un ouvrage de Baptiste Mantouan (v. A. Barbier, *Diss. sur soixante trad. franç. de l'Imit. de Jésus-Christ* p. 114.).

Le Breton seigneur de Lafon, Gabriel (ou Guillaume), nivernois. *L'Adonis*, tragédie de Gabr. Le B. Paris, Abel l'Angelier 1579. pet. in-12.

Reprod. (*L'Adonis*, revu et corrigé de nouveau par le même auteur). Rouen, Raph. du Petit-Val 1606. pet. in-12. (47 pp.) *ib. id.* 1611. pet. in-12. (27 fr. Soleinne.)

— *L'Adonis*, trag. de Guillaume le Br. et quelques autres vers de luy mesme. Paris, Abel l'Angelier 1597. in-12. (4 ff. de prél. 54 pp. et le priv.) 6 fr. Soleinne.

Lebreton, Théodore. Biographie normande, recueil de notices biograph. et bibliogr. sur les personnages célèbres nés en Normandie et sur ceux qui se sont seulement distingués par leurs actions ou par leurs écrits. Rouen, A. Lebrument 1857—61. 3 vol. in-8°. (22 fr. 50 c.)

Tiré à 150 ex., dont 25 en gr. pap. vergé (36 fr.).

Lebrixa, Ant. Voyez *Nebrissensis*.

Le Brun, le P. Adrien. Les Chansons spirituelles ou Récréations d'esprit aux amateurs de vertu et de chaste poésie. Douay, Balth. Bellere 1607. pet. in-12. (366 pp. et la table.) 51 fr. Veinant.

Imprimé déjà sous le titre: *Récréation d'esprit aux amateurs de vertu et de chaste poésie, avec le sommaire de la Doctrine chrétienne*. Douay, Balth. Bellere 1599. pet. in-12. (354 et 71 pp. 6 ff.) *ib.* 1601. in-12.

Le Brun, Ch. Conférences sur l'expression des passions av. fig. de P. Picart. Paris (ou Amst.) 1698. Amst. 1713. in-12.

Reprod. avec une trad. ital. de P. Ant. Perotti peintre: *Vernona* 1751. in-8°.

— Dissertation sur un traité de Ch. Le Brun, concernant le rapport de la physionomie humaine avec celle des animaux. A la chalcographie du musée Napoléon 1806. gr. in-fol. Av. portr. et 37 pl. p. Edelinck.

— La grande galerie de Versailles et les deux salons qui l'accompagnent, dessinés par J. B. Massé et gravés sous ses yeux. Paris, impr. roy. 1752. in-fol. max. (220 fr. Gomet. 170 fr. Clos. 71 fr. Rosny. 42 th. Weigel.)

52 pl., plus (dans les nouveaux ex.) les portr. de Le Brun et Massé, gr. p. Edelinck et Wille. Selon Mr. Brunet les ex. avant la lettre sont rarement complets et uniquement ceux sur très-gr. pap. sont blancs, les autres étant en général fortement tachés de roux.

— Grand escalier du château de Versailles, dit escalier des ambassadeurs, peint par Ch. Le Brun, gravé par L. Surugue et A. Loyer. Paris 1725. in-fol. (60 fr. La Vallière.)

24 pièces, plus le titre et la description en 9 pp. Le même escalier a été gravé par Et. Baudet en 6 gr. pl., dont une est divisée en deux. Cette suite se trouve dans le 5^e vol. du *Cabinet du roi*.

— Les peintures de Ch. Le Brun et d'Eust. Le Sueur qui sont dans l'hôtel du Chastelet, ci-devant la maison du président Lambert; dess. p. B. Picart et grav. tant par lui que par différents graveurs. Paris 1740. in-fol. (60 fr. La Vallière. 90 fr. de Cotte. 140 fr. Caillard. 24 th. Weigel.)

14 pièces de Le Brun et 22 de Le Sueur, outre le titre et la dédicace et 8 pl. qui représentent l'architecture de la maison. — L'Apothéose d'Hercule par Ch. Lebrun Paris, *Duchange* (1713—19) in-fol. max. obl. a été vendue sans les pièces de Le Sueur 61 fr. Leber.

Le Brun, Ch. La petite galerie d'Apollon au Louvre, du dessin de Le Brun, dess. et gr. par Saint-André. Paris 1695. in-fol. 41 pièces.

Voir sur ce grand peintre Ch. Blanc, *Hist. des peintres* nos 179—190. *École franç.* nos 57—58. *Mémoires inéd. sur les membres de l'ac. roy. de peint. et de sculpt.* T. I. p. 1—72. Flor. Le-comte, *Cabinet des singularités* T. III. p. 219—243. *Archives de l'art franç. publ. p. M. Ph. de Chennevières et An. de Montaiglon* T. I. p. 52—69. T. III. p. 171—186.

Le Brun, Corn. Voyez *Bruyn*.

Lebrun, Denis. Traité de la parole. Paris 1705. in-12. (47 pp.) — *Anonyme*.

Nous avons du même célèbre jurisconsulte:

Traité des successions. Paris 1692. 1709. in-fol. *ib.* 1713. 2 tom. en un vol. in-fol. (éd. augm. p. J. Andr. Sérieux) *ib.* 1775. 1777. 2 tom. in-fol.

Traité de la Communauté entre mari et femme avec un Tr. des Communautés ou Sociétés tacites. Paris 1709. 1734. (Éd. augm. des décisions nouv. et de notes cr. p. Augeard et Brunet) 1754. 1776. in-fol.

Essai sur la prestation des fautes, où l'on examine combien les lois romaines en distinguent d'espèces avec une diss. du célèbre Pothier sur cet essai et des notes (p. J. S. Loyseau). Paris 1813. in-12.

Le Brun, J. B. Pierre. Galerie des peintres flamands, hollandais et allemands, 201 pl. grav. d'après les meilleurs tableaux de ces maîtres. Paris 1792. 3 vol. in-fol. (302 fr. Rosny. 228 fr. Busche. Fig. avant la lettre [4—5 ex.] 331 fr. St. Martin. 430 fr. Caillard. 695 fr. Labédoyère. 20 l. Quaritch. 40 l. 19 sh. Dent. 73 l. 16 sh. Talleyrand. 100 th. Baer.)

— Recueil de peintures au trait, à l'eau-forte, et ombrées, d'après un choix de tableaux de toutes les écoles, recueillies dans un voyage fait en Espagne, au midi de la France et en Italie dans les a. 1807 et 1808. Paris, impr. de Didot jeune 1809. 2 vol. gr. in-8°. Av. 179 pl. classées par école.

Lebrun, Pierre. Explication litt., hist. et dogm. des prières et des cérémonies de la Messe avec des diss. et des notes sur les endroits diff. et l'origine des rits. Paris 1726. 4 vol. in-8°. Av. fig. (6 sc. Gallarini.)

Il y en a une trad. latine: *Ven.* 1770. 4 tom. in-4°. Av. fig. (6 sc. Gallarini.)

Lebrun, Ponce Denis Ecouchard. Oeuvres choisies précéd. d'une not. sur sa vie et ses ouvr. p. M. D(esprès). Paris 1829. in-8°.

Nous avons aussi ses *Oeuvres choisies*. Paris 1821. 2 tom. in-18. et ses *Oeuvres complètes*. *ib.* 1811. 4 tom. in-8°.

Le Camus, Pierre, peintre yssoudunois. Le desbouché converti, ou l'Ivrogne repenty, dans lequel sont représentés tous les malheurs advenus par l'ivrognerie. Paris, J. Martin 1631. pet. in-8°. (20 fr. Potier.)

Le Camus de Mezières, Nicolas. Recueil des différents plans et dessins concernant la nouvelle Halle aux Grains située au lieu et place de l'ancien hôtel de Soissons. Paris 1769. in-fol. Pl.

Le Caron, Loys. Poésies. Paris, Vinc. Sertenas (ou Gilles Robinot) 1554. pet. in-8°. (7 fr. Méon. 19 sh. Heber. 68 fr. 50 c. Crozet. 153 fr. Solar.)

L'auteur de ces poésies est le célèbre Charondas le Caron qui a aussi laissé sa *Clarté amoureuse* contenant soixante dix-neuf sonnets, et impr. avec son dialogue intitulé *La Claire ou de la prudence de droit*. Paris, Gilles Corrozet 1554. in-8°.; *Panegyrique ou Oraisons de louange au roy Charles VIII (par Loys le Caron)*. Paris, Rob. Estienne 1566. in-8°. et *La Philosophie de Loys le Caron Parisien*. Paris 1555. in-4°. (11 fr. 25 c. Asher.) *Les Dialogues* (VI) *ib.* 1556. in-8°. (3 th. Weigel.)

Le Carpentier, Jean. Histoire de Cambray et du Cambrésis avec l'hist. généalogique des familles. Leyde chez l'auteur

1664. 2 vol. in-4°. (36 fr. Duriez. 45 fr. van Borluut. 81 fr. de Martainville.)

Les exempl.-dont le titre porte la date de 1668, sont de la même édition, à laquelle on a ajouté, par addition à la 3^e partie, les pp. 1097—1110, suivies d'une grande planche et de plusieurs feuilles d'armoiries. Un ex. du T. II. de l'éd. de 1668 avec l'addition après la p. 1096, et une 4^e partie renfermant les preuves (99 pp. et la table) a été vendu 25 fr. de Martainville.

Le Carpentier, Jean. Ambassade à la Chine. Voy. Nieuhoff.

Le Cauchie, Ant. de. Voyez Piense Aloüette.

Lecce, Fr. Mar. Osservazioni grammaticali nella lingua albanese. Roma 1716. in-4°. (12 fr. Klaproth.)

Lechi, Luigi. Della tipografia Bresciana nel sec. XV. Brescia 1854. in-4°. Av. 8 pl.

Tiré à 208 ex., dont 50 sur pap. vél., 3 sur pap. angl. et 5 sur pap. de coul.

Lecchi, Giov. Ant. Memorie idrostatico-storiche delle operazioni eseguite nell' inalveazione del Reno di Bologna. Mod. 1770. 2 tom. in-4°. (3 sc. Gallarini.)

— Idrostatica esaminata ne' suoi principii et abilita nelle sue regole della misura dell' acque correnti. Mil. 1765. in-4°. Av. fig.

— Tratt. de' Canali navigabili. Mil. 1776. in-4°.

Le Cellyer, Claude. Le nouvel armorial universel, contenant les armes et blasons des maisons nobles et illustres de France, et autre royaumes et estats de l'Europe, avec une parfaite connoissance de l'art du blason (par Cl. le Cellyer). Paris, Est. Loyson 1663. pet. in-fol. Av. 184 pl. de blasons. (46 fr. Giraud. 37 fr. de Martainville. 80 fr. Solar.)

Le Challeux, Discours de l'histoire de la Floride, contenant la cruauté des Espagnols, contre les subiets du roy, en l'an mil cinq cens soixante cinq rédigé par ceux qui en sont restez, chose autât lamentable à oïr qu'elle a este proditoirement & cruellement executée par lesdits Espagnols: Item, vne requeste au roy, faite en forme de complainte par les femmes veufues, petits enfans orphelins & autres leurs amis, parens & allieux de ceux qui ont este cruellement enuahis par les Espagnols, en la France an-thartique, dite la Floride. De Dieppe ce 22 de may 1566. s. l. pet. in-8°. (62 pp.)

'A la p. 9 commence *La Floride ou hist. memorabte de ce qui est adueni au dernier voyage du capitaine Jean Ribaud.* Il existe une réimpr. du Discours (et historé de ce qui est adueni en la Floride). s. l. 1566. in-8°. (56 pp.)

Le Chevalier. Tombeau de Robert et Antoine Le Chevalier frères sieurs d'Aigneaux, doctes et excellens poètes françois, de Vire en Normandie. Ledit tombeau recueilli de plusieurs doctes poètes par P. L. S. (Pierre Lucas Sal-lière): avec quelques beaux poèmes trouvez en leur etude, le tout mis par ordre comme on peut le veoir en la page suyvante. Caen chez Pierre Le Chandelier 1591. pet. in-8°. (III pp.)

Le Chevalier, J. B. Voyage de la Troade, fait dans les a. 1786 et 87. III^e éd. Paris an X (1803). 3 tom. in-8°. et atlas in-4°.

Il existe une trad. anglaise abrégée (*Description of the plain of Troy transl. from the orig. and accomp. with notes and illustr. by And. Dalzel.*) London 1791. in-4°. (trad. en allemand p. C. F. Dornedden: *Lpzg.* 1792. in-8°. av. 4 cartes) et une autre en allemand p. C. Ghld. Lenz: *Altenb.* 1800. in-8°. av. 8 pl. et une carte.

On a du même auteur son *Voyage à la Propontide.* Paris 1800. 2 vol. in-8°. Av. fig. et (sous le nom de Constantin Koliades) un ouvr. intitulé: *Ulysse-Homère, ou du véritable auteur de l'Iliade et de l'Odyssée.* Paris 1829. in-fol. Av. 20 pl. Supplément. ib. 1832. in-fol. (4 pp.), traduit en anglais Lond. 1829. in-8°.

Lechner, Leonh. Neue teutsche Lieder zu dreyen Stimmen nach art der Welschen Villanellen. Nürnberg. 1576. in-4°. Ander Theil. 1577. in-4°. obl. Av. mus.

Reproduit: Nürnberg 1586. in-4°.

— Neue teutsche Lieder mit 4 vnd 5 Stimmen. Nürnberg. 1577. 1582. 1590. in-4°. obl. Av. mus.

— Neue lustige Lieder nach art der welschen Canzonen mit 4 Stimmen componiert d. Leonh. Lechn. Athesinum. Nürnberg. 1580. in-4°. obl. Av. mus.

— Die Histori dess Leidens vnd Sterbens Jesu Christi nach dem alten lateinischen Kirchen Choral. Nürnberg 1594. in-fol.

Le Choyselat. Voyez Choyselat.

Le Clerc, Dan. Histoire de la médecine. Amst. 1723. (nouv. fronsstisp.) à la Haye 1729. in-4°.

Ouvrage non terminé et entièrement suranné. La première éd. a paru à Genève en 1696. in-8°. Il en existe une trad. anglaise: London 1699. in-8°.

Le Clerc, J. Bibliothèque universelle et historique. Amst. 1686—93. 26 vol. in-12. — Biblioth. choisie. ib. 1703—13. 27 vol. et un vol. de tables. in-12. — Biblioth. ancienne et moderne. à la Haye 1714—27 28 vol. et un vol. de table. in-12.

Voir sur le contenu de ces journaux *Darling, Cyclop. bibl.* p. 1799 sq.

— Opera philosophica. Amst. 1704. Ed. IV. 1710. (1½ th. Weigel.) 1722. 4 vol. in-8°.

— Recueil de médailles les plus curieuses de la France dans la Coll. Royale. s. l. ni d. in-fol. 20 pl. sans texte. (15 sh. Bohn.)

— Ars critica. Amst. 1697—1700. 3 tom. in-8°. (2 th. Weigel.)

Premier essai d'une méthode de critique pour la lecture et l'explication des anciens auteurs reprod. *London* 1698. in-8°. (1½ th. Weigel.) Ed. IV. Amst. 1712. 3 tom. in-8°. (2½ th. le même.) *Lips.* 1713. 3 tom. in-8°. (1½ th. le même.) Amst. 1730. Ed. V. 3 tom. in-8°. (2½ th. le même.)

— Histoire des provinces unies des Pays-Bas (de 1560 à 1716). Amst. 1723—28. 4 part. en 2 vol. in-fol. Av. des pl. représ. 1175 fig. de monnaies. (12 fl. Klang. 1 l. 8 sh. Bohn.)

— Négociations secrètes, touchant la paix de Munster et d'Osnabrug, ou recueil gén. de prélim., instructions, lettres, mémoires, conc. ces négociations. à la Haye 1725—26. 4 tom. in-fol. (12 fl. Klang.)

Le Clerc, Mich. La Virginie romaine, tragédie. Paris, Tons-saint Quinet 1645. in-4°.

Il y en a une réimpr. sortie des presses des Elsevier de Leyde: *Suivant la copie impr. à Paris* 1645. pet. in-12. (63 pp.) et une autre sous le titre d'*Appius*: Paris 1653. in-12.

Le même auteur en compagnie avec Coras a donné une autre tragédie, intitulée *Iphigénie*: Paris, Olivier de Varennes 1676. in-12. V. Fr. Parfait T. VI. p. 316.

Le Clerc, Nic. Gabr. Histoire de la Russie ancienne et moderne. Paris 1783—94. 6 vol. in-4°. Av. pl. et atl. de 27 et 6 cartes. gr. in-fol. (3½ th. Baer.)

— Atlas du commerce, composé de XI cartes en XV feuilles. Paris 1786. gr. in-fol.

Il y a des ex. avec le texte in-4°.

Le Clerc, Séb. Traité d'architecture, avec des remarques et des observations. Paris 1714. 2 tom. en un vol. in-4°. Av. 184 pl.

Il y en a une réimpr. *Nuremb.* 1759. in-4°. Av. 181 pl. (4 fl. 30 kr. Klang) et une trad. allem. *Nuremb.* 1759. in-4°. Av. 78 pl. (4 fl. 30 kr. Klang.) 1797. 2 vol. in-4°. Av. 181 pl. p. M. Kraft, et une autre en hollandais p. P. E. Dnyvens: *Amst.* J. Smit en Son en W. Vermandel. in-4°. Av. fig.

— Practique de la géométrie sur le papier et sur le ter-

rain. Paris, Th. Jolly 1669. in-12. Av. fig. (12 fr. Dumesnil.)

Il y en a plusieurs réimpr. *ib.* 1683. 1719. 1735. 1745. in-8°. et une nouv. éd. sous le titre: *Traité de Géométrie théorique et pratique à l'usage des artistes.* Paris 1774. in-8°. Av. 37 pl. de Cochin, augm. des planch. orig. de Le Clerc.

Le Clerc, Séb. Discours touchant le point de vue, dans lequel il est prouvé que les choses que l'on voit distinctement, ne sont vues que d'un oeil. Paris, Th. Jolly 1679. in-12. Av. fig. de Seb. Lecl. (8 fr. Robert.)

— Oeuvres choisies, contenant 239 estampes. Paris, Lamy 1784. in-4°.

L'oeuvre entier de Séb. le Clerc, formé de la réunion de toutes les pièces qu'il a gravées (v. *Catalogue raisonné de l'oeuvre de Séb. Le Clerc p. Ch. Ant. Jombert.* Paris 1774. 2 tom. in-8°.) a été vendu 1300 fr. Mariette et (2300 pièces) 220 fr. baron d'Heiss.)

— Tableaux où sont représentées la passion de N. S. J. Chr. et les actions du prêtre à la sainte messe, avec des prières correspondantes aux tableaux (par L. Mengin). Metz, Franç. Bouchard 1680. in-12. Av. 35 pl. en taille-douce gr. p. S. Le Clerc.

Il existe une éd. antérieure: Metz, Bouchard 1660. in-12. annoncée dans le *Catal. de Barré* n°. 171 comme *seconde édition augm. de prières pour la confession* et deux autres postérieures, l'une Paris 1687. in-12. av. fig. en bois, et l'autre (*La passion de Jésus-Christ et les actions du prêtre à la sainte messe, avec des prières etc.*) Paris 1729. in-12. av. fig. en taille-douce.

— Figures de la passion de J. Chr. présentées à madame de Maintenon par Séb. Le Clerc. s. l. ni d. in-4°. obl. 36 pièces.

— Vita et miracula sanctissimi patris Benedicti. s. l. ni d. in-fol. Av. 33 pl. gr. p. Leclerc. (15 fr. Morel-Vindé.)

— Oraculum anachoreticum. Paris. s. d. in-4°. 24 ff. — Solitudo s. vitae Patrum Eremitarum. in-4°. 29 ff. — Monumenta sanctorum philosophorum quam severa Anachor. disciplina vitae relig. docuit. 110 ff. — Solitudo s. vitae foeminarum Anachoret. in-4°. 24 ff. gr. en t. d. (7 th. Weigel.)

— Dissertation sur son Traité concernant le rapport de la Physionomie humaine avec celles des animaux. Paris 1827. in-fol. atl. Av. 37 pl. et portr. (2 l. 2 sh. Bohn.)

— Calendrier des saints ou figures des vies des saints pour tous les jours de l'année gr. d'après Séb. Le Clerc. Amst. 1730. 2 vol. pet. in-4°. (1 l. 11 sh. 6 d. Bohn.)

Recueil de 365 pl. sans texte avec front. en hollandais (*Almanach der Heiligen*).

Le Clercq, le P. Chrestien, missionnaire récollet. Premier établissement de la foy dans la Nouvelle-France. Paris, Amable Auroy 1691. 2 vol. in-12. (75 fr. Erdevén en 1858.)

Le même auteur a donné une *Nouvelle relation de la Gaspésie qui contient les moeurs et la religion des sauvages gaspésien, porte-croix, adorateurs du soleil et d'autres peuples de l'Amérique septentrionale dite le Canada.* Paris, Amable Auroy 1691. in-12.

Le Clercq, J. Nederlandsche Historien. Amst. 1738. 4 vol. in-4°. Av. pl. (14 fl.) ou 3 vol. in-fol. (28 fl., gr. pap. 36 fl.)

Le Clercq, N. Toneel der Keizeren en Hertogen. Amst. 1715. in-fol.

— Prinselyk Kabinet zynde Afbeeldingen der voor-naamste Vorsten. Delft 1625. in-fol.

Le Clercq, P. Huwelyks Mintafreel. Amst. 1772. in-8°. Av. pl.

— Natuurkundige Aanmerkingen, getrokken uit de Phi-

losophical Transactions. Amst. 1735. 2 tom. in-8°. Av. pl.

Le Clercq, P. Vervolg op de Nederlandsche Geschiedenissen van J. Le Cl., beginnende met het jaar 1713 en eindigende met den dood van Willem den IV. Amst. 1753. in-fol. (9 fl., Gr. pap. 11 fl. 16 st., in-4°. 3 fl. 14 st.)

— Geschiedenis der Vereenigde Nederlanden, dienende tot een vervolg op J. Blomherts Nederl. Geschied. Amst. 1752. in-8°.

Lecluse, Ch. de. Voyez **Clusius**.

Le Cointe, Car. Annales ecclesiastici Francorum (ab a. Chr. ad a. 845.). Paris. e typogr. regia 1665—83. 8 vol. in-fol. (115 fr. Leon Leclerc. Vol. I—IV. 7 th. Baer.)

Le Comte, H. Costumes civils et militaires de la monarchie française depuis 1200 jusqu'à 1800. Paris, Delpech 1820. 2 vol. gr. in-4°. 380 pl. lith. et col. (300 fr.)

Le Comte, Le P. Louis. Nouveaux mém. sur l'état présent de la Chine. Paris 1701—2. 3 vol. in-12. Av. une table cont. des mots chinois et beauc. de fig. (12 sh. Bohn.)

Le Conte, Émile. Album de l'ornementiste, recueil composé d'ornements dans tous les styles et dans tous les genres. Paris 1835. in-fol. 72 pl. (60 fr.)

Le même auteur a publié.

Nouveau recueil de décorations intérieures, contenant des dessins de tapisseries, meubles, bronzes, vases etc. composé et gravé par A. Chenavard. in-fol. Av. 42 pl. (28 fr.)

Ornements gothiques de toutes les époques . . . ouvr. comp. par E. Le Conte. (1835—39.) in-fol. en 12 cah. de 6 ff. (75 fr.)

Mélanges d'ornements divers. (1838.) in-fol. en 12 livr. de 6 ff. (65 fr.)

Variété ou choix d'ornements. (1838.) in-fol. en 12 livr. cont. 72 pl., dont 24 en couleur, av. 12 pp. de texte. (65 fr.)

Choix d'ornements du moyen âge érigés en France dans les XII^e, XIII^e, XIV^e et XV^e siècles, études d'architect. dite gothique. Notre-Dame de Paris. (1841.) in-fol. 18 livr. de 4 pl. (80 pl. dont 6 col. 64 fr.)

Choix de nouveaux modèles de serrurerie. (1848.) in-fol. en 12 livr. de 6 pl. (50 fr.)

Le Coq, Henri. Études sur la Géographie botanique de l'Europe et particulièrement sur la végétation du plateau central de la France. Clermont-Ferrand 1854—57. T. I—VII. gr. in-8°.

Le Coq, Pascal. Ἀλέκτωρ προλεγόμενος s. Oratio de galli gallinacei natura et proprietatibus. Pictavii 1613. in-8°.

Nous avons du même auteur: *Bibliotheca medica s. catalogus illorum qui ex professo artem medicam scriptis illustr.* Bas. 1590. in-8°.

Le Coq, Thomas. L'odieux et sanglant meurtre commis par le maudit Caïn à l'encontre de son frère Abel . . . tragédie morale à douze personnages. Paris, Nic. Bonfons 1580. in-8°.

Voir sur cette tragédie en vers la *Bibl. du théâtre fr.* T. I. p. 240.

Le Cordier, Hélié. Le Pontevesque, poème (en 16 chants) dédié à Mademoiselle. Paris, Ch. Detune 1662. in-4°. (215 pp.) Av. le portr. de madem. de Montpensier.

Poème rare qui, selon Mr. Brunet, traite aussi de la fabrication des cidres et du fromage. Le même auteur a laissé *L'illustre souffrant ou Job, poème par H. Lecordier.* Paris, Cochard 1667. in-12.

Le Corvaysier. Voyez **Corvaysier**.

Lectius, Jac. Poemata varia. Gen. ap. Pet. et Jac. Chouet 1619. in-12. (12 rs. de la Cortina.)

Il avait déjà paru *Silvae, Elegiae, Epigrammata.* Lugd. 1595. in-8°.

Nous avons aussi: *Certaminis Pygmaeorum cum gruibus descriptio. Poema com.* Gen. 1613. in-4°. — Voyez **Poetae Graeci**.

Ledebour, Ch. Fred. de. Reise durch das Altai-Gebirge u. d. soongorische Kirgisiensteppe. Berlin 1829—30. 2 tom. in-8°. Av. 18 tabl. et Atlas de 12 pl. in-fol. obl. (9 th.) 1 th. 26 gr. Baer.

— Flora altaica. Scripsit K. Frdr. von Ledebour, adjutoribus K. Ant. Meyer et Alex. von Bunge. Berol. 1829—34. 4 vol. in-8°. (7½ th.)

— Icones plantarum novarum vel imperfecte cognitarum, Floram Rossicam, imprimis altaicam illustrantes. Rigae 1829—34. 5 vol. in-fol. Av. 500 pl. (215 th., col. 375 th.) 100 th. Baer. 337 fr. 50 c. Asher.

On en a tiré 10 ex. sur gr. pap., fig. col. (1000 fr. Tross.)

— Flora rossica s. enumeratio plantarum in totius imperii rossici provinciis europaeis, asiaticis et americanis hucusque observat. Stuttg. 1842—53. 4 vol. in-8°. Av. une carte. (28 th.)

Ledebur, L. v. Adelslexicon der preuss. Monarchie. Berlin 1854—58. 3 tom. in-8°. (14 th.)

Ledel, Jacob., scotus. Tractatus conceptuum et signorum. s. l. ni d. in-4°.

Lederer, John. Discoveries in tree several Marches from Virginia to the West Carolina and other Parts of the Continent. Coll. and transl. by Sir W. Talbot. Lond. 1672. in-4°. Av. une carte p. Cross. (12 sh. Nassau. 2 l. 8 sh. White Knights. 12 sh. Heber.)

Ledermüller, Martin Frobenius. Mikroskopische Gemüths- und Augenergötzungen, bestehend in hundert nach der Natur gezeichnet u. illum. Kupfertafeln, nebst Nachlese in 5 Sammlungen enthaltend fünfzig illum. Kupfertafeln. Nürnberg. 1759—62. (1802.) gr. in-4°. Av. 150 pl. col. (16½ th.) 31 fr. 50 c. De Bure. 24 fl. Klang. 8 th. Weigel.

Il y en a une trad. franç. intit. *Amusemens microscop. tant pour l'esprit que pour les yeux*. Nuremb. 1764—68. in-4°. Av. 150 pl. col.

On y trouve souvent ajoutés: *Réponse à quelques objections à lui faites par M. le baron de Gleichen, laquelle servira de supplément aux Am. Microsc.*; avec une addition. Nuremb. 1768. in-4°. (23 pp.) Av. 2 pl. col. et *Traité phys. et microscop. de l'asbeste, l'amiant etc.* ib. 1776. in-4°. Av. 6 pl. (100 fr. Patu de Mello. 78 fr. Lamy. 91 fr. Labouchère.) Il existe aussi une trad. holland. des *Amus. micr.* intit. *Mikrosp. vermaaklykheden zo voor de oogen als voor den gest.* Amst. 1776. 4 vol. in-4°. Av. 174 fig. col. (30 fr. Labouchère. 8 th. Weigel.)

— Versuch bei angehender Frühlingszeit die Vergrößerungs-Werkzeuge zum nützlichen und angenehmen Zeitvertreib anzuwenden. Nürnberg. 1764. in-fol. Av. front. et 12 pl. col. (6 th.)

Il existe une trad. franç. p. J. C. Harrepter: *ib. eod.* in-fol. Av. les mêmes fig.

Nous avons du même auteur:

Physic. mikroskopische Zergliederung des Kornes oder Rockens (sic) nebst der Beobachtung seines Wachstums. Nürnberg. 1764. in-fol. Av. 4 pl. col. (1½ th.) Av. les 2 suiv. pièces 5 fl. Klang.

Phys. mikrosk. Zergliederung und Vorstellung einer sehr kleinen Winterknospe des Hippocastani seu Esculi oder des wilden Roskastanienbaums. Nürnberg. 1764. in-fol. Av. 3 pl. col. (½ th.)

Phys. mikrosk. Abh. vom Asbest, Amiant, Stein- oder Erdfachs u. ein. and. mit dems. verwandter Fossilien. Nürnberg. 1775. in-4°. Av. 6 pl. (Av. le suiv. 4 fl. 30 kr. Klang.)

Phys. mikrosk. Vorstellung einer angeblichen Rockenpflanze, das Stunden, Stock- oder Gerstenkorn genannt. Nürnberg. 1765. in-fol. Av. 3 pl. col.

Letzte Beobachtungen seiner mikroskop. Gem. u. Augenergötzungen, welche ein nicht allgem. Nest mit der kleinsten Art von Schlupfwespen in Flockwolfe enthalten, n. Beschr. u. Abbild. e. Universal-Mikroskops. Nürnberg. 1776. gr. in-4°. Av. 10 pl. col.

Ledesma, Ant. Colmener de. Chocolata Inda. Opusculum de qualitate et natura Chocolatae. Norimb. 1644. in-12.

Ledesma, Alonso de. Conceptos espirituales. Barcel., Seb. Cormellas 1606—7. 3 vol. pet. in-8°. Av. fig. en bois.

Voir sur ce livre *Salva* n°. 1178.

La première partie des *Conceptos*, qui appartiennent à la

classe des *Romanceros* et *Cancioneros*, a paru à Madrid en 1600 et y a été réimpr. en 1609, en 1612. in-12. (50 rs. de la Cort.) et en 1625 et 1629. in-8°. à *Lisb.* 1605. et à *Barcel.* en 1612. in-8°. La seconde a été publiée à *Madrid* en 1606 et à *Barc.* en 1607. in-8°. Il existe aussi une éd. des *Conceptos espirituales.* *Madrid* 1660. pet. in-8°. (2 l. *Salva*.) La troisième partie des *Conceptos* forme un livre complet en lui-même sous le titre :

Ledesma, Alonso de. Romancero y monstro imaginado, comp. p. Al. de Ledesma. *Barc.*, Seb. de Cormellas 1616. in-8°. (7 ff. de prél. 181 ff.) 55 fr. en 1859. 11 l. 16 sh. Heber. T. I. n°. 3890.

Il existe encore d'autres éd., savoir: *Madrid, viuda de Al. Martin* 1616. pet. in-8°. (8 ff. de prél. 187 ff. de texte et 4 ff. de table.) 15 sh. Heber. VII. n°. 3390. 28 rs. de la Cortina; *Lerida, Lays Munescal* 1616. pet. in-8°. (1 l. 11 sh. Heber VI, 3102.)

Cet ouvrage commence par des ballades et finit par une courte fiction en prose, qui a donné son nom au vol.

— *Juechos de la Noche Buena.* *Barcel.* 1611. in-8°.

Recueil de pièces satiriques et joyeuses, mis dans l'*Index*.

— *Epigrammas y Geroglificos a la vida de Christo, festividades de Nuestra Señora, Excelencias de sanctos y grandezas de Segovia.* *Madrid* 1625. in-8°.

— *Epitome de la vida de Christo en discursos metaforicos.* *Segovia* 1629. in-8°.

Six pièces de Ledesma ont été insérées dans le *Parnaso Español* T. V. p. XXXI sq. Voir *Ticknor* T. II. p. 482.

Ledesma, Frater Barthol. a. De septem novae legis sacramentis summarium. Mexici, Ant. de Espinosa 1566. pet. in-4°. (3 l. 3 sh. *Salva*.)

Ledesma, Jacq. Doctrinan christenien, composed gand au tat reverant Ledesme, jesuit; ha translatet a Gallec en Brezonec gand Tanguy Gueguen. Montrouelles, George Allienne 1622. in-16. (63 pp.)

Catéchisme en bas breton, accompagné du *Stabat* et de plusieurs autres hymnes, trad. en vers bretons.

— *Doctrine chrestienne du P. Ledesma de la Comp. de Jésus*, trad. en langue canadienne par un P. de la même Comp. (le P. Breboeuf). Rouen, Richard 1630. in-8°. (26 pp.)

Cette pièce, contenant le texte français et la traduction canadienne, a été réimpr. av. le *Voyage de Champlain*, éd. de 1632. (V. *Champlain*.)

Le Digne, Nicolas. Les fleurettes du premier meslange de N. Le Digne, S^r de l'Espine Fonteney, rassemblées par Ant. de la Forest S^r Du Plessis. Paris, Jér. Perier 1591. in-12. ib. id. 1601. in-12. (12 ff. non ch. 166 ff. ch. et 2 ff.) 25 fr. Soleinne. (avec la *Descr.*) 50 fr. Duplessis. (av. la *Cour*.)

Ant. de la Forest avait déjà fait paraître à Paris chez Perier en 1600 un *Recueil des premières oeuvres chrétiennes de N. Le Digne* in-12. (12 et 90 ff.)

— La couronne de la Vierge Marie, dédiée à la royne Marie, mère du roy (avec une paraphrase des sept Psaumes et autres vers) par N. Le Digne, sieur de Coudes, prieur de l'Enfourchure. Paris, Eust. Foucault 1610. in-12. Av. fig. de Jaspar Isac et de M. Faute.

La Méditation sur le Psaume 79 *qui regis intende*, extraite des Oeuvres chrestiennes de Le Digne, a été trad. en latin, vers pour vers, par J. A. D. D. S. (Jean Arnould, doyen de Sens) *Sens*, George Nivard 1614. in-8°.

On a encore de Le Digne :

Le Tombeau de Loys de la Rochefoucault, comte de Randon et baron du Luquet et de Marton etc. avec autres poésies. Paris 1600. in-16.

Madeleine et autres petites oeuvres. Paris 1610. in-8°.

Discours satyrique de ceux qui escrivent d'amour impr. avec les *Soupirs amoureux de Beroalde* (v. *Beroalde*).

Description du médaillon antique d'Alexandre le Grand, présenté au roy, pris du latin du sieur de Rimon par N. Le Digne.

Paris 1600. pet. in-12. (12 ff. non compris le titre.) Av. le portr. de Henri IV. Voir sur notre poète *Goujet* T. XIV. p. 147 sq. *Viollet Le Duc, Bibl. Poét.* T. I. p. 362.

Ledoux, Claude Nic. L'Architecture considérée sous le rapport de l'art, des mœurs et de la législation. Paris, l'auteur 1804. gr. in-fol. (240 pp.) Av. 125 pl. (24 th. Weigel.)

Il n'a paru que le 1^{er} vol. de cet ouvrage (288 fr.) Les 125 planches de ce livre, jointes à 175 autres, ont été publiées de nouveau sans autre texte qu'un avertissement signé *D. Ramée* et sous ce titre: *Architecture de C. N. Ledoux. Paris, Lenoir* 1847. 2 tom. Av. 300 pl. in-fol. (120 fr.)

Ledoyen, Guill. Annales et Chroniques du pays et comté de Laval et parties circonvoisines.

Il n'y a que des fragments de ce poème histor. commenç. à l'année 1480 et finissant à l'année 1537 (v. *B. Hauréau, Hist. litt. du Maine* T. III. p. 367 sq.), et c'est une erreur de la *Biogr. Génér.* T. XXX. p. 265 sq. de dire qu'un ex. d'une éd. de cette chronique se trouve à la bibl. imp. de Paris.

Ledoyen de la Pichonnaye, G. A playne Treatyse to learne in a shorte space of the french tongne. London, H. Denham 1576. in-8^o.

Le Duc. Proverbes en rimes, ou rimes en proverbes accomodées en distiques ou manières de sentences, qui peuvent passer pour maximes dans la vie. Paris, Quinet 1665. 2 tom. in-12. (44 fr. Solar.)

Le Duc, Viollet. Voyez **Viollet**.

Ledstone Museum. A Descriptive Catalogue of some of the curiosities and of the minerals and fossils in the Ledstone Museum by G. Dodds. Rochdale 1827. 2 tom. in-8^o.

Cet ouvrage n'a pas été mis dans le commerce.

Ledwich, Edward. Antiquities of Ireland. Dublin 1793. in-4^o. Av. 37 pl., non compris le titre gravé et le front. (11 sh. Hibbert.)

Reproduit: *Dublin* 1804. in-4^o.

Ledyard, John. Life and Travels from his Journals and Correspondence. By Jared Sparks. Cambr. (Mass.) 1828. in-8^o.

Lee, Harriet and Sophia. Canterbury Tales. London 1797—1802. 5 tom. in-8^o.

Ces nouvelles célèbres ont été reprod. *London* 1804—5. 5 vol. in-8^o. (1 l. 11 sh. Sykes.) *ib.* 1832. 2 tom. in-12. (10 sh.)

Lee, James. Coloured specimens to illustrate the natural history of butterflies, from the collection of M. Lee, Hammersmith. London 1806. in-fol. Av. 20 pl.

Tiré à 50 ex. seulement (2 l. 12 sh. 6 d. Bohn.)

Lee, Matthew. Certamen elegiacum novem musarum. Lond. 1600. in-4^o.

— Liber de triumphata barbarie ejusdemque epigrammata. Lond. 1621. in-4^o. (1 l. 1 sh. Heber.)

Lee, Nathaniel. Dramatic Works. Lond. 1734—36. 3 tom. in-12. (12 sh. Nassau. 1 l. 7 sh. Willett.)

Il y en a plusieurs éd. antérieures: *London* 1692. 2 vol. in-4^o. (16 sh. Reed.) 1713. 2 vol. in-8^o. 1722. 3 vol. in-8^o. (1 l. 1 sh. Heath.) Voir *The Retrospect. Rev.* T. III. p. 240 sq.

Lee, Samuel. Orbis Miraculum or the Temple of Salomon pourtrayed by Scripture Light. Lond. 1659. in-fol. Av. un front. et des pl. cur.

Lee, Rev. Sam. Hebrew, Chaldee and English Lexicon cont. all the Words, with their Inflections, Idiomatic Usages, etc. found in the Hebrew and Chaldee Text of the Old Testament, with an English Index. Lond., Bohn 1844. in-8^o. (1 l. 5 sh.)

Lee, Will. Briet chronicle of all the chief Actions so fatally falling out in these three Kingdoms. Lond. 1662. in-4^o. Av. front. et une grav. représ. l'exécution de Charles I. Amst. 1662. in-8^o. (18 sh. Jadis.)

Lee Priory, List of Pictures at the Seat of T. B. Brydges Barrett, Esq. at Lee Priory. Kent 1817. in-8^o.

Tiré à 60 ex. et impr. par la presse particulière à Lee Priory. On cite encore

Woodcuts and Verses illustr. of each cut. Kent 1820. Tiré à 100 ex. et cont. la plupart des gravures, employées pour les différents ouvrages sortis de ces presses; les vers sont d'Edw. Quillinan.

Leech, David. Parerga Dav. Leochaei s. Poemata etc. Lond. 1657. in-12. (3 sh. Heber. 1 l. 2 sh. Roxburghe.)

— Philosophia illacrimans h. e. Querela philosophica et philosophorum etc. oratorie expressa. Aberd. 1637. in-4^o. (1 l. 5 sh. Gordonstoun.)

Leech (ou Leitch), John. Joannis Leochaei Scoti Musae priores s. Poematum pars prior. Lond. 1620. in-4^o.

On trouve au verso du titre le contenu suivant: *Eroticon LL. VI. Idyllia s. Eclogae Epigrammatum LL. IV.* (15 sh. Heber. 3 l. 3 sh. Nassau.)

Nous citons du même poète: *Jani Maliferi Strena. Juni Spe-runtis Strena. Calendis Jan. A. D.* 1617. *Edinb.* 1617. in-4^o. (4 sh. Heber); *Lacrymæ in R. Jacobi Recessu. ib.* 1617. in-4^o. *Nemo. ib.* 1617. in-4^o.

Leech, John. Relation of J. L. who was carried twelve Miles in the Ayre by two Furies and also of his sad and lamentable Death. 1662. in-4^o.

Leemans, C. Monumens Égyptiens du Musée d'antiquités des Pays-Bas à Leide, publ. d'après les ordres du Gouvernement. Leide, Brill 1842—61. Livr. I—XX. in-fol.

Il y a des ex. avec un texte hollandais. Cet ouvrage se divise de la manière suivante:

1^o. *Papyrus égyptien démotique à transcriptions grecques du Musée d'antiquités des Pays-Bas. Leide* 1839. in-fol. Av. 14 pl. et 8 tableaux.

2^o. *Papyrus égyptien funéraire hiéroglyphique du Musée etc. Leide* 1841—42. in-fol. 15 pl. impr. en couleur.

3^o. *Monuments égyptiens du Musée d'ant. d. P. B. etc.*

1^o. *Monuments de la religion et du culte public et privé* (2 ff. avec titres, dédicace [2 ff. publ. dans la 1^{re} livr. avec le *Pap. démot.*], la nouvelle préface, et 30 pp. de texte explication des pl., plus XL pl. gr. in-fol. [Livr. IV—VII.])

II^o. *Monuments civils* 2 ff. av. titre et 60 pp. de texte expl. des pl. avec les pl. I—XCVII et CLV—CLVIII. (Livr. VIII—XV)

— Monuments égyptiens, portant des légendes royales dans les musées de Leide et de Londres. Leide 1838. in-8^o. Av. 32 pl. lith. (3 fl. 60 c.)

— Romeinsche Ondheden te Rossen in den Zalt-Bommeler ward. Leiden 1842. gr. in-8^o. Av. 2 cartes et 16 pl. (6 fl.)

— Romeinsche Ondheden te Maastricht. Leiden 1844. gr. in-8^o. Av. une carte et pl. (4 fl. 20 c.)

— Lettre à Franç. Salvolini sur les monum. Égypt. portant des légendes royales, dans les musées d'antiq. de Leide, de Londres et dans quelques coll. particulières en Angleterre avec d. observ. conc. l'hist., la chronol. et la langue hieroglyph. des Égyptiens et une appendice sur les mesures de ce peuple. Leide 1838. in-8^o. (2¼ th.)

Leemius, Canutus. De Lapponibus Finmarchiae eorumque lingua, vita et religione pristina, c. notis J. E. Gruneri; Erii Jo: Jessen de Finorum, Lapponum, Norwegicorumque religione pagana tract. (dan. et lat.) Havniae 1767. 2 tom. en un vol. in-4^o. Av. 100 pl. (24 fr. de Tersan. 25 fr. 50 c. de Chaumette. 36 fr. Mérigot. 50 fr. Anquetil. 40 fr. Calvary.)

Il y en a une trad. allem. *Lpzg.* 1771. in-8^o On a encore de Leem: *En lappisk grammaticu. Kopenh.* 1748. in-8^o, *En lappisk Bønnebog. Dronth.* 1764. in-8^o. et *Lexicon Lappon. P. I. Nidros.* 1768. *P. II. Havn:* 1781. in-4^o.

Leene, M. J. van den. Théâtre de la noblesse du Brabant, représentant les créations des terres, seigneuries et noms

des familles titrées, les créations des chevaleries etc. Enrichi de géneal., épitaphes etc. Liège 1705. in-4°. (6 ff. Nyhoff.)

Leeringhe, Een, om te ghecrigen berouwe ende verghiffenisse van sonden. s. l. ni d. (Antw., Ger. Leeu vers 1491.) in 8°. Goth. (4 ff. à 24 l.)

Leeuwen, Sim. van. Batavia illustrata ofte Verhandelinge van den oorspronk, voortgank etc. oud Batavien etc. Hag. Com. 1685. in-fol. (Gr. pap. 7 $\frac{2}{3}$ th. Baer.)

Leeuwenhoek, Antoni van. Ontledingen en ontdekkingen vervat in verscheyde brieven (28—52), geschreven aan de Kon. Soc. tot Londen. Leyden 1686. in-4°.

— Vervolg der brieven, geschr. aan de Kon. Soc. in Londen. (Br. 53—60.). Leyden 1704. in-4°. Tweede vervolg der brieven (61—67). Delft 1697. in-4°. Derde vervolg (68—75). ib. 1693. in-4°. Vierde vervolg (76—83). ib. 1694. in-4°. Vyfde vervolg (84—96). ib. 1696. in-4°. Sesde vervolg (97—107). ib. 1697. in-4°. Sevende vervolg (108—146). ib. 1702. in-4°.

— Sendtbrieven aan de Kgl. Soc. de London over verscheyde verborgentheden der natuure. Delft 1718. 3 tom. in-4°. (4 th. Weigel.)

— Ontdekte onsigtharheeden. Leyden 1696. 5 tom. in-4°. Av. pl. (6 th. Weigel.)

— Opera omnia s. Aroma naturae ope exactiss. microscopiorum detecta, experimentis variis comprobata, epistolis ad varios illustres viros, ut et ad integram, quae Londini floret, sapientem societatem, cujus membrum est, datis comprehensa et quatuor tomis comprehensa. Ed. noviss. prioribus emendatior c. indd. Lugd. B. apud Langerak 1715—22. 4 vol. in-4°. Avec beaucoup de pl. non num.

T. I. 14 pp. de dédicace, 3 collect. Epistolarum 64. 258. 124 pp. non compris la table. T. II. Arcana naturae detecta. Ed. noviss. auct. et corr. ib. eod. 16 pp. non ch. de table. 515 pp. de texte, non compris l'index. Continuatio arcanorum naturae detectorum. ib. eod. 10 pp. de table non ch. 192 pp. de texte non compris l'index. T. III. Epistolae ad societatem regiam anglicam et alios viros illustres s. continuatio mirand. naturae arcan. detectorum quae ex Belgica in lat. ling. translatae sunt. ib. 1719. 429 pp. ch. non compris la table ni l'index. T. IV. Epistolae physiolog. super compluribus naturae arcanis etc. hactenus nunquam ed. Delphis ap. Adr. Romanum 1719. 446 pp. non compris l'index ni la table.

Ce que dit Mr. Pritzel, n'est pas vrai, c'est que la trad. angl., intit. *The select Works of A. v. Le. cont. the microscop. discoveries in many of the works of nature, transl. from the dutch and latin ed. publ. by the author by Sam. Hoole.* London 1798—1801. 3 tom. en 2 vol. in-4°. n'ait pas été terminée.

Lefebvre, Charlemagne Théophile. Voyage en Abyssinie, exécuté pendant les a. 1839 à 1843, par une commission scientifique comp. de MM. Th. Lefebvre, lieutenant de vaisseau, A. Petit et Martin Dillon, docteurs-médecins, et Vignaud dessinateur. Paris, A. Bertrand 1845 sq. 6 vol. gr. in 8°. Av. 2 atlas de 202 pl., dont 72 en couleur, et une carte sur grand aigle. (50 fr.)

Les différentes parties de cet ouvrage se vendent sous des titres particuliers séparément:

Relation du voyage p. M. Lefebvre 3 vol. in-8°. Av. d. vign. et une gr. carte (30 fr.); *Itinéraire, description et dictionnaire géogr., observations de physique etc.* in-8°. (30 fr.); *Album hist., ethnolog. et archéol.* 59 pl., dont 33 tirées en couleur. (140 fr.); *Flore de l'Abyssinie p. M. Richard.* 2 vol. in-8°. Av. un atlas de 103 pl. gr. in-fol. (270 fr.); *Zoologie par MM. O. des Murs, Florent Prévost, Guichenot et Guérin-Méneville.* in-8°. et Atlas de 40 pl. gr. pl. col. in-fol. (115 fr.)

Lefebvre, le P. Hyacinthe, recollect. Traicté du jugement dernier ou procez criminel des reprouvez accusez, jugez et condamnez de Dieu, selon les formalitez de la justice. Paris, Den. Thierry 1671. 1692. in-4°.

On a du même religieux:

Traité de la pénitence. Paris, Thierry 1691. in-4°.

Traité de la prédestination: ou extrait du livre de vie, cont. les moyens nécessaires pour être du nombre des bienheureux. Paris, D. Thierry 1678—79. 2 vol. in-4°.

Le Febure, Jean. Le respit de la mort nouvellement imprimé a Paris (*A la fin:*) Imprime a Paris pour Anthoine Verrard . . . Lan mil cinq cens et six. le second iour de mars. pet. in-4°. Goth. (58 ff. non ch.)

Il en existe un ex. tiré sur vélin à la bibl. impériale de Paris et un autre au Musée Britann.

— Le Respit de la mort, fait par feu maistre Jehan Le Febure en son viuant Aduocat en la court de Parlement et rapporteur referendaire de la chancellerie de France, ou tēps, q̄ le feu roy Charles le quint viuoit et regnoit en France. Et lequel traictie a este corrigé et veu de nouveau, et apostille par ung sciētifique personne commē aperra aux lisans. Avec priuilege. Mil cinq cens xxxiii. On les vend a Paris en la rue neufue nostre dame a lenseigne de lescu de frâce. (*A la fin:*) Imprime a Paris lan mil cinq cēs trente trois le septiesme iour Doctobre. pet. in-8°. Goth. (68 ff. non ch.) Av. 3 fig. en bois. (3 l. 13 sh. 6 d. Heber. 200 fr. Solar.)

Traité en vers de 8 syllabes, précédé par une épître en prose, adressée par l'auteur à l'homme mondain, et impr. en lettres gothiques. Voir sur notre poète *Goujet* T. X. p. 149 et *Bull. du Bibl.* 1834. n°. 12.

— Voyez **Livre du résolu en mariage. Mathéolus et Rebours de Mathéolus.**

Le Febure de Fourcy, Louis. Traité de géométrie descriptive, préc. d'une introd. qui renferme la théorie des plans et de la ligne droite, considérée dans l'espace. Paris 1843. in-8°. et Atlas.

Nous avons du même: *Léçons d'algèbre.* Paris 1844. 1^{re} éd. in-8°. *Léçons de Géométrie analyt.* Paris 1827. 1831. 1833. 1840. 1847. in-8°. Av. 10 pl. *Éléments de Trigonométrie.* Paris 1847. 1^{re} éd. in-8°. Av. une pl. *Théorie du plus grand commun diviseur algébrique et de l'élimination entre deux équations à deux inconnues.* Paris 1857. in-8°.

Lefebvre (ou Le Feubvre), Jean, prêtre natif de Dreux. Les fleurs et antiquitez des Gaules: auquel livre il est traite principalement des anciens philosophes gaulois, appelés Druides, avec la description des bois, forêts, vignes, vergers et autres lieux de plaisirs, situés pres la ville de Dreux. Imprimé à Paris chez Pierre Sergent l'an 1532. in-8°.

Ouvrage en vers cité par La Croix du Maine (T. I. p. 495). Il y a une réimpr. sur une autre éd. de Paris s. d. pet. in-8°. Goth. (24 ff.) chez An. de Montaignon, Anc. Poés. franç. T. VIII. p. 176sq. Selon Mr. Brunet ce J. Lefebvre diffère du précédent.

Le Feron, Jehan. De la primitive institution des rois, héraltuz et poursuivants d'armes. Paris, de l'impr. de Maurice Meunier 1555. in-4°. Av. fig. sur bois.

Outre l'ouvrage indiqué sur le titre, de 47 ff., dont 3 prélim., ce vol. renferme *Le simbol armorial de France et d'Eseoce* par le même auteur, de 39 ff. non compris un f. p. le privilège.

— Catalogue des tres illustres ducz et connetables de France, depuis le roy Clotaire jusques à . . . Henry deuxième; des chanceliers, des amiraux, des grands maîtres, des mareschaux, des Prevotz de Paris. Paris, impr. de Mich. Vascosan 1555. 6 part. in-fol. Av. blasons. (15 fr. de Martainville.)

Reproduit av. des augmentations: Paris, Morel 1590. in-fol. et sous les titres: *Les armoiries des connetables, grands maîtres, chanceliers etc. oeuvre premièrement comp. et mise en lum. p. J. Le Feron, augm. en cette dern. éd. p. Cl. Morel.* Paris, Cl. Morel 1628. in-fol. et: *Histoire des connetables, chanceliers et gardes des sceaux etc. depuis leur origine avec leurs armes et blasons ouvr. mis au jour en 1555 par J. Le Feron revu et cont. jusqu'à présent, augm. de diverses recherches p. Den. Godefroy.* Paris, impr. roy. 1658. in-fol. Av. fig. (30 fr. de Martainville.)

Le Fevre, François. Le secret et mystere des Juifs, faisant le commencement du premier livre du recueil de Suidas, traduit en françois par François Le Fevre de Bourges. Paris, Jacques Kerver 1557. in-16. (6 fr. Méon.)

Réimprimé: Rouen, par Gaspard de Remortier et Marguerite

d'Orival 1557. in-16. Paris, J. Kerver 1561. in-16. (sous le titre: *Le secret et mistere des Juifs jusqu'à present caché et maintenant mis en lumière par Fr. Lefevre: Histoire de Theodose pontife de la loy, et de Philippe Chrestien, par laquelle le mistere et secret des Juifs est reuelli à nostre grande instruction et confirmation de nostre foy, approbation de l'incrédulité et cecité des Juifs*). Lyon, Jean d'Ogerolles 1560. in-16. Paris, Ant. Hovic s. d. (1570.) in-8°. (4 fr. 95 c. Méon.)

Le Fevre, Jean. Dictionnaire des rymes françoises de feu M. Jehan Le Fevre, dijonnais, reduict en bon ordre et augmenté d'un grand nombre de vocables et monosyllabes françois; le tout pour l'avancement de la jeunesse en la poesie françoise. Paris, Galiot du Pré 1572. pet. in-8°. (125 ff.) 7 fr. 50 c. Viollet Le Duc.

Il y en a une nouv. éd. augmentée, corrigée et insic en bon ordre par le seigneur Des Accords (Etienne Tabourot) Paris, Jean Richer 1588. in-8°. (242 ff. non compris les prél.) Voyez *Mélanges tir. d'une gr. Bibl.* T. XIX. p. 116 sq.

Cet ouvrage a été entièrement effacé par le suivant de Pierre La Noue, gentilhomme angevin:

Le grand dictionnaire des rimes françoises, selon l'ordre alphabétique, diligemment reveu, corrigé et augmenté tant de mots que de rimes nouvelles et de tous les composez, avec l'interpretation et origine des mots plus rares du palais, de la milice, venerie et autres; et en outre trois traictes: 1°. des conjugaisons, 2°. de l'orthographe françoise, 3°. les epithetes tirées des oeuvres de Guillaume de Salluste, sieur du Bartas. Genève, Matthieu Berjon 1623 (1624). in-8°. (39 fr. Duplessis.)

Le Fèvre, Raoul. Cy commence le volume intitule le recueil des histoires de Troies, compose par venerable homme raoul le feure prestre chappellain de mon tres redoupte seigneur Monseigneur le Duc Phelippe de bourgoigne En lan de grace . mil . CCCC. LXiiij. s. l. ni d. pet. in-fol. Goth. (118 ff., un f. bl., 86 et 80 ff.) 92 l. 8 sh. en 1817. 205 l. 16 sh. Watson Tyler. (défect. de 31 ff.) 116 l. Roxburghe (et revendu) 36 l. 10 sh. Dent. 6000 fr. Libri.

Cette éd., sans ch. récl. ni sign. est impr. avec les caractères dont Guill. Caxton se servit depuis pour l'impression de sa traduction anglaise, laquelle doit avoir paru, soit dans les Pays-Bas, soit à Cologne vers 1471 (v. *Dibdin, Ames* T. I. p. LXXX sq. et p. 2 sq. et *Bibl. Spenc.* T. IV. p. 173 sq. et *Tour.* T. II. p. 247 sq.).

On cite une autre éd. de Lyon de 1486, mais celle de Lyon, Jacques Maillet 1486 n'existe pas du tout et est confondue avec celle de 1494.

— Le recueil des histoires troyennes, contenant troys livres. (*A la fin*:). Imprime a Lyon le dixiesme iour doctobre Lan mil quatre cens quatre vings et dix par Michel Topie et Jacques Herenberch (1490). in-fol. Goth. (218 ff. à 39 l.) Av. fig. en bois. (170 fr. Coste. 555 fr. pr. d'Essling et Salmon.)

Voir sur cette éd. *Dibdin, Aedes Althorp.* T. II. p. 246 sq. qui pourtant donne par erreur à ce vol. 224 ff. tandis qu'il n'a que 218, y compris le dernier blanc (v. *Catal. Coste* n°. 963.)

— Imprime a Lyon par Jacques Maillet le sezieme iour dauril Lan mil quatre cens quatre vingt et quatorze. pet. in-fol. Goth. Av. fig. en bois. (161 ff. à 43 l.)

— Cy commence le volume intitule le recueil des histoires de Troyes par venerable homme Raoul Le Fevre. s. l. ni d. in-fol. Goth. Av. fig. en bois. (21 l. Payne & Foss 1830. n°. 354. 13 l. Hibbert n°. 6745. 32 l. Heber IV. n°. 1835.)

Imprimé probablement à Anvers par Gerard Leeu entre les a. 1480—90.

— Imprime a paris par Anthoine verard libraire demourât sur le pont nostre dame. pet. in-fol. Goth. (175 ff. non ch. à 39 l.) Av. fig. en bois. (19 fr. Gaignat. 9 l. 15 sh. White Knights. 30 l. Heber. 400 fr. pr. d'Essling.)

On en connaît 3 ex. sur vélin, décorés de miniatures (531 fr. Gaignat. 760 fr. Randon de Boisset. 300 fr. le baron d'Heiss. 730 fr. Mac-Carthy. 44 l. Hibbert. [av. 83 min.] 36 l. Longman.)

— Imprime a Lyon par Jacques Saccon le XVij

iour de septembre . Lan mil cinq cens et dix. in-fol. Goth. (ff. non ch. à 43 l. p. p.) Av. fig. en bois.

Réimpr. exacte de l'éd. de Lyon de 1494. Pour les *Cent histoires de Troie.* Paris, Ph. le Noir 1522. in-4°. Goth. av. fig. en bois, Voir *Christienne* de Pisan.

Le Fèvre, Raoul. Le Recueil des hist. Troyennes ou est contenu la geneal. de Saturne et de Jupiter son fils, Auecleurs gestes et beaulx faitz darmes. Et aussi les haultes prouesses et vaillances de Hercules. Et la maniere comment il destruit Troye par deux fois. Et la reedification faite par le roy Priam, Et finablement la totale destruction dicelle faicte par les grecz, reueu et corrige nouuellement a la vraie verite. On les vend a Paris par Denis Janot libraire demourât en la rue neufue nostre Dame a l'enseigne de lescu de France. M. D. XXXII. (*A la fin*:). Imprime a Paris par Denis Janot libraire. pet. in-4°. Goth. Av. fig. en bois. (161 ff.) 92 fr. en 1824. 360 fr. prince d'Essling.

Cette éd. ne contient pas la dédicace de Raoul le Fèvre qui se trouve dans celle de Verard.

— Recueil des hystoires de Troye. Le premier volume du recueil des hystoires et singularitez de Troye la grâde contenant troys parties auquel est amplement contenu lhystoire de Jupiter et Saturne et de leur noble progeniture et vertueux fais, des prouesses de Perseus et cōment ils conquist la royne Meduse. De lorigine et nobles fais darmes du preulx Hercules, et comment Jason conquist la toison et aussi comment la noble Cite de Troye fut troys foys edifiee, Et par les Gregoys troys foys destruite. Avec plusieurs belles hystoires et cronicques le tout compose par excellent hystoriographe venerable hōme Raoul le Feure prestre et chappellain de monseigneur Philippe duc de Bourgoigne. Nouuellement imprime a Lyon. (*A la fin*:). Imprime a Lyon par Anthoine du Ry le second iour du Decembre. Lan mil cinq cens vingt et neuf. in-4°. Goth. (LXXVI ff. ch. XLIV ff. ch. et XLV ff. y compris le titre, et 5 ff. p. la table.) 60 fr. Barrois. 1 l. 19 sh. Libri.

Abrégé de l'ouvrage précédent, comme le suivant:

— Le recueil des histoires et singularités de la noble cité de Troie la grande nouvellement abrégé, lequel contient trois parties. Lyon. Den. de Harsy 1544. in-fol. Lettr. rondes. (58 ff.)

Ce volume, dont chaque page présente une fig. en bois, est relié ordinairement avec le mystère dramatique intitulé *Destruction de Troye la grant* de 1544. (Voy. *Destruction*.) 200 fr. Morel-Vindé. 376 fr. en 1829.

— Recuyell of the hystories of Troye (Will. Caxton). in-fol. Goth. (1060 l. 10 sh. Roxburghe. [ex. défect. 126 l. Lloyd. [av. 10 ff. rétablis à la plume.] 157 l. 10 sh. Hibbert. [av. quelques ff. mss.] 165 l. Wilkes. [ex. défect.] 55 l. Utterson.)

Traduction anglaise du roman de Le Fevre, due à Caxton lui-même qui dans le prologue de sa *Golden Legend* impr. en 1483 la désigne comme le premier dans l'ordre de ses travaux. Néanmoins il est difficile de dire si la souscription suivante annonce la date de l'impression ou de l'achèvement de la traduction. La voici: *Which sayd translation and werke nas begonne in Brugis . . . the fyrst day of marche . . . a thousand four hundred sixty and eyghte* (1468). *And ended and fynnyshed in the holy cyte of Colen the XIX. day of septembre.* (v. *Dibdin, Ames* T. I. p. 16 sq. et *Bibl. Spenc.* T. IV. p. 181 sq. 193. *Brydges, Cens. Litt.* T. IV. p. 122 sq. [N. éd. p. 1 sq.]) Mr. Brunet a démontré avec sagacité que le nombre des ff.: 252 ff. et 778 pp. (ou 389 ff.), marqué par *Dibdin, Ames* p. 23 et *Bibl. Sp.* T. IV. p. 188: doit être également erroné.

— The Boke of the Recuyles of the Siege of Troye, or Gaderige to gyder of ye Hystories of Troye. London by Wynkyn de Worde 1503. in-fol. Av. fig. en bois. (202 ff.) 55 l. Stowe.

Voir sur cette éd. *Dibdin, Ames* T. II. p. 115.

Le Fèvre, Raoul. The Recueill of the Histories of Troye. London by W. Copland 1553. in-fol. (74, 54 et 53 ff.) 30 l. White Knights. 8 l. 12 sh. Heber. 20 l. 10 sh. Jolley.

Reproduit (*Amended by W. Fiston*). London, T. Creede 1607. in-4°. (1 l. 2 sh. Roxburghe). *VIIth ed.* ib. 1636. in-4°. (16 sh. Inglis.) *ib.* 1663. in-4°. (5 l. Bliss.) *ib.* 1670. in-4°. (2 l. 12 sh. Roxburghe.) *ib.* 1684. *XIth ed.* in-4°. (12 sh. Sykes.) *ib.* 1708. in-4°. (13 sh. Sykes.)

— Historien van Troyen. Tot Harlem. in Hollant M. CCCC. en LXXXV (1485) Opten vijfdien dach in meye. in-fol. ([défect. de 2 ff.] 2 l. 6 sh. Heber.)

Voir sur notre roman *Graesse*, *Allg. Litt. Gesch.* Vol. II. P. III. p. 125 sq. *Dunlop, Hist. of fiction* T. II. p. 114 sq. *Ebert, Ueberlieferungen* T. I. p. 190 sq. *Cat. de La Vallière* T. II. p. 630 sq. *P. Paris, Mss. franç. de la bibl. Roy.* T. I. p. 66 sq. III. p. 275 sq. *Mél. tir. d'une gr. Bibl.* T. VIII. p. 5 sq.

— Les proesses et vaillances du preux Hercules. Voyez **Hercules**.

— Jason et Medee, Le roman de (par Raoul Le Fèvre). s. l. ni d. pet. in-fol. Goth. (131 ff. 31 l.) 21 l. 10 sh. 6 d. Roxburghe.

Imprimé probablement avant l'année 1474 avec les caractères, dont W. Caxton s'est servi pour le *Recueil des histoires de Troies*.

— Le roman de Jason et Medee. s. l. ni d. in-fol. Goth. (130 ff. à 2 col. de 31 l.) Sans ch. ni récl., avec sign. (32 fr. Gaignat. 29 fr. La Vallière n°. 4085. 20 fl. Crevenna. 31 l. Heber. 525 fr. pr. d'Essling. 17 l. 10 sh. White Knights. 8 l. 8 sh. 6 d. Lang.)

— Le roman de Jason et de Medee. s. l. ni d. in-fol. Goth. (102 ff. à 2 col. de 35 l.)

— Les fais et prouesses du noble et vaillant cheualier Jason (par Raoul Le Fèvre). s. l. ni d. ni nom d'impr. in-fol. Goth. à 2 col. de 39 l. (14 l. 14 sh. Hibbert. 741 pr. d'Essling.)

Imprimé avec les mêmes caractères que la *Chronica de España por Diego de Valera*. Tolosa, H. Mayer 1489.

— Le livre du preux et vaillant cheualier Jason et de la belle Medee. Impr. a Lyon sur le Rosne par Jacques Maillet 1491. in-fol. Goth.

— Cest l'histoire du preux et vaillant cheualier Jason et de sa mye Medee filz au noble Roy eson Roy de Thebes, Et comment par le conseil de la dicte medee il conquist la noble toison dor et plusieurs autres fortunes a luy aduenues et a son compaignon hercules comme pourrez veoir cy apres etc. Impr. a Paris le VIII d'april mil cinq cens XXVIIJ (1528) par Philippe le Noir libraire et relieur. pet. in-4°. (98 ff.)

— Cest l'histoire du preux et vaillant cheualier Jason et de sa mye Medee. A Paris par Alain Lotrian s. d. in-4°.

Dans cette éd. le style de R. Le Fèvre a été retouché et rajeuni.

— A Booke of the boole Lyf of Jason (transl. by W. Caxton). s. l. ni d. in-fol. Goth. (148 ff. à 29 l. p. p.) 85 l. 1 sh. White Knights. 105 l. [av. un f. facs.] Wilks. 105 l. revendu Dunn Gardner.)

Imprimé vers 1475 avec les caractères employés par Caxton pour la traduction anglaise de l'Énéide de 1490 (v. *Dibdin, Tour.* T. III. p. 532. *Ames* T. I. p. 53 sq. et *Bibl. Spencer.* T. IV. p. 195 sq.).

— The veray trew History of the valiaūt Knight Jasō. Andewarpe by me Gerard Leeu 1492. in-fol. Av. fig. en bois. (94 l. 10 sh. [défect. d'un f.] Roxburghe.)

Décrit par *Dibdin, Ames* T. I. p. 58.

Il y a aussi une trad. flamande du même roman impr. à Harlem vers 1485. in-fol. sous le titre: *De Historie van den vromen*

Ridder Jason (v. *Van den Bergh, Nederl. Volksrom.* p. 50 sq. *Mone, Niederländ. Volkslit.* p. 82 sq.).

L'ouvrage suivant n'a rien de commun avec notre roman:

Historia Jasonis, Thessaliae principis, de colchica velleris aurei expeditione, cum figuris a Leonardo Tyrio pictis et a Ren. Boyvino aere excusis, cumque earum expositione, versibus priscorum poetarum ab Jac. Gohorio: ed. a Joa. de Mauregard. Paris. 1563. in-fol. obl.

Il y en a une trad. française (V. *Gohory, Jacq.*). Voir sur notre roman *Graesse*. ouvr. cité p. 127 sq.

Le Fèvre de la Boderie, Guy. L'Encyclie de secrets de l'éternité. (*En vers.*) Anvers, Christ. Plantin s. d. (1570.) in-4°. (344 pp.)

Ce n'est que le premier livre d'un poème non continué.

— La Galliade ou la révolution des arts et des sciences . . . par Guy Le Fèvre de La Boderie, secretaire de monseigneur et son interprete aux langues peregrines. Paris, Guill. Chaudière 1578. in-4°. (40 fr. Solar.)

Poème en 5 chants reprod. chez le même libraire en 1582.

— Hymnes ecclésiast., cantiques spirituelz et autres meslanges poetiques. Paris, Rob. le Magnier 1578 — 79. 2 part. en un vol. in-12.

Reproduit sans les Mélanges poétiques: *Paris, Le Magnier* 1582. in-16.

— Divers meslanges poétiques. Paris, Rob. le Magnier 1582. in-16.

Ces mélanges diffèrent des précédents.

Voir sur notre auteur *Goujet* T. XIII. p. 395 sq. *Nicéron* T. XXXVIII. p. 303 sq. et *Les Laboderie, étude sur une famille normande par Hector La Ferrière Percy. Paris, Aubry* 1857. in-8°. (194 pp.) Av. vign. sur bois. (Tiré à 350 ex., dont 25 sur pap. vélin fort et 5 sur raisin de couleur.)

Lefèvre de Saint Remy, Jean. Voyez **Monstrelet**.

Lefèvre d'Étaple, Jacques. Voyez **Faber Stapulensis**.

Lefèvre, Tanneguy. Voyez **Journal du journal**.

Leforestier, Jourdan. Voyez **Jordanus Nemorarius**.

Voir sur ce mathématicien *Montucla* T. I. p. 506. *Bossut* T. I. p. 242. *Hist. litt. de la France* T. XVIII. p. 140.

Le Foulon, Guill. Voyez **Gnapheus**.

Le Fournier, André. La decoration d'humaine nature et aornement des dames, compile et extraict des tres excellens docteurs et plus experts medecins, tant anciens que modernes. On les vend a Paris par Jehan Saint Denys et Jehan Longis M. D. XXX. (*A la fin:*) Nouvellemēt imprime a Paris par Pierre Leber et fut acheue le XVIIij du moy doctobre Mille cinq cens trente. pet. in-8°. (10 ff. de prél. et LVj ff. ch.) 7 fr. Heber.

— La Decoratiō d'humaine nature . . . Itē par hōneste maniere, monstre a tous gēs plusieurs belles et souueraines Receptes tant en lart de medecine q pour faire sauns, pouldres et pōes redolentes en senteurs: Aussi plusieurs eaus delicieuses et amoureuses a lauer et nettoyer tāt les corps q les abillemeīs, lesquelles preseruent de toute corruption. On les vend a Lyō, en la rue merciere a lenseigne de S. Jehā Bapt. (*A la fin:*) Nouuellement imprime a Lyon en la maison de Claude veycellier en rue merciere a lenseigne saint Jehan baptiste et fut achene le xxiiij iour de auriil Mil cinq cēs trente et deux. pet. in-8°. Goth. (50 ff. ch. et 6 ff. non ch.) 30 fr. Potier.

Ouvrage souvent réimpr., savoir: *Lyon, Cl. Veycellier s. d.* pet. in-8°. Goth. (40 fr. Libri Carucci); *ib. id.* 1531. in-8°. (avec l'*Entretien de vie* p. *Me Jehan Goeurot. ib. id.* 1531. 9 fr. Adry. 30 fr. Veinant); *Paris, Pi. Leber* 1533. pet. in-8°; *Lyon en la maison de Francois Juste . . . le XVIIij iour de feburier mil cinq cens trente et six.* in 24 allongé (52 ff.); *Lyon, Morice Roy et L. Pesnot* 1537 (*à la fin:*) de l'impr. de Fr. Juste 1536. in-24. all. (52 ff.) 13 fr. 50 c. Bignon; *Lyon, Gilles et Jacq.*

Huguetan 1541. pet. in-8°. (52 ff.) 10 fr. Coste; *ib.*, *Chaussard* 1545. in-16. Goth.; *ib.* 1582. in-16.

Le Franc, Martin. Voyez **Franc, Martin.**

Le Francq, Jean Bapt., religieux. *Antioche*, tragoédie traitant le martyre des sept enfans Machabeens (en 5 actes et en vers). Anvers, Hierosme Verdussen 1628. in-8°. (8 ff. et 45 ff.) 39 fr. 50 c. Soleinne (Cat. T. I. p. 216).

Voir sur cette pièce la *Bibl. du théâtre franç.* T. I. p. 543 sq.

Le Francq van Berkhey. *Natuurl. historie van Holland.* Amst. 1769—1811. 9 tom. en 12 vol. in-8°. Av. pl. col. 113 ff. 55 c. (10 th. Weigel.)

Le Frère de Laval, Jean. *Le Charidème ou le mépris de la mort* (en prose), avec plusieurs vers chrestiens, contenant les louanges de Dieu et des quadraïns, ès quels sont compris diuers preceptes de bien viure. Paris, Nic. Chesneau 1579. pet. in-8°.

Legacci Pier Antonio, dello Striccha de' Rozzi academici. Bernino. *egloga rusticale.* Siena p. Simone di Niccolo Cartajo 1516. in-8°.

Le *Cat. Pinelli* T. IV. p. 454 et *Quadrio* T. IV. p. 64 sq. citent plusieurs pièces du même auteur. Nous signalons :

Egloga alla Martorella, intitulata Savina. Siena ad istanza di Giovanni di Alessandro Libraio 1518. in-8°.

Il y en a une réimpr. sous ce titre: *Ecloga u la Martorella*, composta per lo facete homo Pierantonio . . . intitulata Savina. Vinegia, Girol. Pencio di Lecco, ad instantia di Christoforo Milleno ditto Stampone 1528 a di VI di Febr. in-8°. (8 ff.) 5 fr. Soleinne.

Egloga rusticale di Savina. Siena per Ant. Mazochi Cremonese ad instantia di M. Giovanni d'alexandro libraro adi VII de agosto 1545. in-8°. (8 ff.) 3 fr. Soleinne. 4 duc. 80 b. Selvaggi.

Il y en a une éd. antérieure: *Siena per Michelangelo di Bernardino* ad instantia di Giov. di Alexandro libraro adi XV di Settembre 1533. in-8°. (10 ff.) 6 duc. Selvaggi.

Cilombrino, *egloga rusticale di Pier. Antonio dello Striccha.* Siena per Simone di Nicollo adi 23 di Dicembre 1518. in-8°. (12 ff.) Av. front. gr. en bois. (6 duc. Selvaggi.)

Réimprimé Roma, Valerio Dorico et Luigi fratelli 1545. in-8°. (12 ff. — 17 fr. Soleinne.) *Siena* 1521. 1543. in-8°. Lyon 1541. in-8°.

Egloga rusticale di Niccola. Siena per Michelagn. di Bernardino etc. a di primo di Ottobre 1533. in-8°. (8 ff.) Av. front. gr. en bois. (6 duc. Selvaggi.)

Don Picchione, *egloga rusticale.* Siena per Michelangelo di Bart. F. 1520. in-8°.

Egloga alla Martorella intitulata Solfinello. Siena per Michelangelo di Bart. 1521 adi XI di Maggio. in-8°. (8 ff.) Av. front. gr. en bois. (6 duc. Selvaggi.)

Reprod. Roma per Valerio Dorico s. d. in-8°. (12 ff. — 3 fr. 25 c. Soleinne) et *Siena* s. d. in-8°. (10 ff.) Av. le front. de 1521 (6 duc. Selvaggi) et sous le titre de *Solfinello*, *comedia.*

Scatizza, *egloga alla Martorella.* Siena, Michelang. di Bart. 1523. in-8°.

Elgoga (sic) *pastorale* intitulata Pulciane, composta (in ottave) da P. Legacci. *Siena* 1524. in-8°. (12 ff.) Avec fig. en bois. (35 fr. Libri.)

Le même auteur a donné sous le nom de P. A. dello Striccha.

Eglogha alla Martorella intitulata Mezucchio. Siena p. Michelang. di Bart. F. ad instantia di M. Giovanni 1521 ad XXII di Maggio. in-8°. (10 ff.) Av. une fig. en bois. (36 fr. Libri. 6 duc. Selvaggi.) *ib.* 1544. in-8°.

Il y en a une réimpr. *Siena per Michelagnolo di Bernardino Castagni*: *Ad istanzia di Gio. di Alixandro Libraio et Bidello di Sapientia.* Adi XVI di Settembre 1531. in-8°. (10 ff.) Av. la même fig. (4 duc. 80 b. Selvaggi.)

Pan Dio de' Pastori, *egloga pastorale e rusticale*, molto dilettevole. Siena, di Simone 1547. in-8°. (12 ff.) 3 fr. Soleinne.

Egloga pastorale di Cicero. Perogia, Luca Bini Mantuano 1539. in-8°. (8 ff.) 14 fr. 50 c. Soleinne.

Il y en a une éd. antér. *Siena* 1538. in-8°. et une autre Roma, Val. Dorico et Ludov. fratello Brisciani 1544. in-8°. (4 fr. 25 c. Soleinne) qui renferme en outre une *Canzonetta da ridere de la Latuga et insalata* en 45 vers.

Egloga rusticale intit. *Tognin del Cresta che per li suoi bisogni*

impegno la moglie. s. l. ni d. (Siena 1518.) in-8°. (14 ff.) 6 duc. Selvaggi.

Egloga rusticala molto dilettevole d'un parentado di Villani con lor dicerie, et altre tre lor cerimonie Intitolata Stracale. Siena per Franc. di Simeone e Compagni Il di XIII di Agosto l'Anno del Signore M. D. XLVIII ad instantia di Giovanni di Alisandro Libraio. in-8°. (14 ff.) Av. front. gr. en bois. (4 duc. 80 c. Selvaggi.)

Reprod. *Siena* 1581. in-8°. (14 ff.) 2 duc. 40 c. Selvaggi.

Le véritable nom de ce dramatisiste fut *Antonio Pietro di Mico Legacci*, mais quelques compositeurs, ayant mal lu dans les mss. au lieu de *Micho*: „*Stricho*“ et depuis même *Allacci* et *Crescimbeni* (T. V. p. 56) ont défiguré son nom en: *Pietro. Antonio dello Striccha Legacci*. C'est pourquoi nous lui attribuons avec raison:

Vanto di un soldato, *egloga rusticale di Ant. Pietro di Mico.* Siena 1546. in-8°.

Le Gallois. *Conversations académiques tirées de l'Académie de M. l'abbé Bourdelot par le sieur Le Gallois.* Paris, Cl. Barbin 1694. Paris, Guignard 1684. 2 tom. in-12.

On y ajoute ordinairement:

Conversations de l'académie de l'abbé Bourdelot, contenant diverses recherches, expériences et raisonnements de physique etc. Avec le parallèle de la Physique d'Aristote et de celle de Descartes, et une préface de l'origine des académies. Paris, Moette 1672. in-12.

Son *Traité des plus belles bibliothèques de l'Europe.* Paris 1680. in-12. est pour la plus grande partie extrait de l'ouvrage pareil de Lomeier.

Legangneur, Guill., Angevin. *La calligraphie ou belle écriture de la lettre grecque.* Paris 1599. in-4°. obl. Av. le portr. de l'auteur d'après A. P. Dumoustier. (14 ff.)

Les 11 gravures en taille-douce présentent des modèles de différentes écritures grecques, calqués sur les plus beaux manuscrits. Nous avons de lui:

La Technographie ou brève méthode pour parvenir à la parfaite connoissance de l'écriture françoise. 1599. in-4°. obl. Av. 45 pl. (20 fr. 50 c. De Bure.)

La Rizographie ou les sources, élémens et perfections de l'écriture italienne. 1599. in-4°. obl. Av. 31 pl.

Voir sur ce calligraphe l'*Encyclop. Method. des Arts et Métiers. Écriture* p. 359.

Legati, Lorenzo. Museo Cospiano annesso a quello di Ulisse Aldrovandi e donato alla sua patria da Ferd. Cospi; descriz. del Lor. Legati. Bologna, Monti 1677. in-fol. Av. fig. en bois. (2 sc. 50 b. Gallarini.)

On y ajoute quelquefois:

Inventario semplice di tutte le materie descritte che si trovano nel Museo Cospiano, con aggiunte. Bologna 1680. in-4°.

On cite du même auteur: *Agriomeleis aut in silvestre pomorum genus metamorphoses.* Bon. 1677. in-4°. et *Chrysomeleis s. aureorum malorum hist. mythice descripta.* Bon. 1667. in-4°.

Legato, De, pontificio. Léonis Bapt. Alberti Trivia Senatoria. In Academia Veneta 1558. in-4°.

Le premier dialogue n'est ni de Raf. Cilenio, ni de Gio. Batt. Alberti ni de Giov. Riccio, mais d'un étranger inconnu (v. *Melzi* T. II. p. 72.).

Legatio Adriani Papae VI ad Conuentum Nurembergensem A. MDXXII emissa. Responsio nomine Caes. Maj. Principum et Procerum reddita. Grauatina centum, a Pontificibus introducta, Pontifici significata, Principibus et imperii omnibus ulterius non toleranda. Quid sint Annae, et quam incredibilis summa pecuniarum ex orbe Christiano Romam mittatur et profundatur. Denuo recusum Anno MDXXXVIII. Vittemb. p. Joa. Frischmut. in-4°. (159 pp.)

Voir sur ce livre *Baumgarten*, *Hall. Bibl.* T. I. p. 558 sq. Il y en a une édition antérieure: *Norimb.*, *Fred. Peypus* 1523. in-4°. Av. front. gr. en bois p. A. Durer. (5 ff. Butsch.) s. l. 1524. in-4°. (48 kr. le même.)

— Voyez **Quivi.**

Legatio David Aethiopiae regis ad Sanctiss. D. N. Clemen-

tem Papa VII una cu. obedientia eidem Sanctiss. D. N. praestita. Ejusdem David Aethiopie Regis Legatio ad Emanuelem Portugalliae Regem Item alia legatio ejusdem David Aethiopiae Regis, ad Joannem Portugalliae Regem. De Regno Aethiopiae ac populo deq. moribus eiusdem populi nonnulla. Bon. ap. Jac. Kemolen Alostensem. Mense Februario 1533. in-4°. Car. rom.

Legatio romana March. Lavardini ejusque cum Rom. Pontif. dissidium ubi agitur de jure, origine, progressu et abusu quarteriorum franchitiarum seu asyli (auct. card. Celest. Sfondrati). s. l. ni d. (1688.) in-8°. (1 sc. 50 b. Gallarini.)

Le Gaynard, Pierre. L'appremolire françois, pour apprendre les jeunes enfans et les étrangers à lire en peu de temps les mots des escritures françoises, avec la vraye orthographe françoise. Paris, Jean Berjon 1609. in-8°. (48 fr. Veinant.)

Nous avons du même auteur un dictionnaire des rimes, intitulé:

Promptuaire d'unisons ordonné et disposé méthodiquement en vers françois, par Pierre Le Gaynard (sic), seigneur de la Chaume et de la Vergne-sur-Seure, avec quelques autres poésies de son invention. Poitiers pour Nic. Courtois 1585 (Limoges de l'impr. de Hugues Barbou). pet. in-8°. (9 fr. 50 c. Pressac. 15 fr. 50 c. Veinant.)

Legenda martiris albanis vene'abilis. s. l. ni d. (Colon., Ulr. Zell vers 1470.) in-4°. (8 ff. à 27 l.) Goth. (23 fr. Borluut.)

Voir sur cette lég. *Bibl. Grenvill.* T. I. p. 17.

Legenda Alberti. Incipit pologus i legendâ venerabil' dñi Alb'ti magni ordinis predicatorum. s. l. ni d. in-4°. Goth. (94 ff.) 15 fr. Bearzi.

Impr. à Cologne par Ulric Zell vers 1484 et terminé par un récit de l'exhumation du corps d'Albert le Gr., faite à Cologne 1483.

Legenda S^{ae} Annae: hec est quam rara et ideo cara Legenda de S. Anna et de universa ejus progenie etc. Argent. per Bart. Kysteler 1501. in-4°. (48 ff.) Av. fig. en bois. (18 fr. Quatremère.)

Reproduit *Col. per Martinum de Werdena* 1510. in-8°. Goth. (8 fr. Marc-Carthy) et d'abord (*Legenda sanctiss. matronae Annae Genetricis virginis Mariae matris & Jesu Christi aviae*) Lyppk (sic), *Melch. Lotter* 1498. 16 Kal. Octobris. in-4°. (23 ff. à 34 l.) Goth.; *ib. id.* 1502. (21 ff. — V. Freytag, *App. litt.* T. I. p. 192 sq.) 1505. 1507. (30 fr. Riva) 1512. 1517. in-4°.

Je ne sais pas si le volume intitulé: *Legenda S. Annae. Praeonia rosarii B. Virg. Mariae. Lovanii, Joh. de Westfalia VII Nouembris anni XC sexto.* pet. in-8°. (56 ff. à 23 l.) av. fig. en bois, contient le même texte.

Il y en a une trad. allemande: *Dis ist ein hüpsche legende von der heilig. frame sant Anna vnd auch von irem schlecht etc. Item auch wirt hienach in diesem Büchlin begriffen das leben der heilig Bischoff Eucharii, Valerij vnd Materni.* Strassb. 1509. in-4°. Av. fig. en bois. (1 fl. 30 kr. Butsch.)

Legenda S. Catharinae. Voyez ci-dessous.

Legenda S. Catharinae Mediceae reg. matris, vitae, actorum et consiliorum quibus universum regni gall. statum turbare conata est, stupenda eaque vera narratio. s. l. 1575. in-8°. 105 pp. (3 fl. Butsch. 1½ th. Weigel.)

Voir sur ce vol. *Clément.* T. VI. p. 425 sq. *Baumgarten, Nachr.* T. XI. p. 218 sq.

— Voyez **Discours** merveilleux.

Legenda sancte Dymphne. LEgēda scē diympne virginis et martijris filie regis hijbernicae Incipit feliciter. (*A la fin:*) Impressum antwepie (sic) per me Geo. Bac 1496. in-4°. (6 ff. à 30 et 32 l.) Av. fig. en bois. Goth. (1 fl. 18 c. Major en 1767.)

Légende de la patronne de Gheele dans la Campine.

Legenda sanctissimi Servacii, Tungrensis ecclesie presu-
IV.

lis. (*A la fin:*) Explicit ... Colbnieq3 impressa p me Arnoldū ther hoyrnen finita anno dñi M. CCCC. LXXII. die mercurij quarta mensis marcii. in 4°. Goth. (30 ff.) 72 fr. La Vallière. 11 fl. Crevenna. 21 fr. Mac-Carthy. 30 fr. van Borluut.

Voir sur ce vol. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. III. p. 507 sq. *Van der Meersch, Impr. Belges* T. I. p. 212.

Legenda S. Wolfgangi ex variis coll. una cum historia sua nec non officio suo. Lannsh., J. Weissenburger 1516. pet. in-8°. Goth. Av. 54 fig. en bois. (22 fl. 30 kr. vente Butsch. 60 fr. Asher.) — Voyez **Leben**.

Legenda, La devota, di S. Croce de Luca. s. l. ni d. (Romae, St. Planck.) in-4°. (6 ff.)

Petit poème en stances de 66 octaves.

Legenda, Nova, Anglie. Lond. in domo Winandi de Worde 1516. in-fol. (CCCXXXIII ff.) 1 l. 15 sh. Gough. 10 l. 10 sh. Fleming.

Reprod. *Lond. ap. W. de Worde* 1527. in-fol. (*Legende totius anni tam de Tempore quam de Sanctis secundum ordinem sarum*) Paris., *Wolfg. Hopyl imp. Franc. Byrckmann* 1518. in-fol. Une liste des vies des saints, contenues dans la *Nova Legenda*, ordinairement nommée *Capgrave's Lives of the Saints*, se trouve dans le *Catal. Lib. mss. bibl. Cotton.* p. 40. *Lib. E. I.* éd. 1802.

De cet ouvrage est tirée la première partie du vol. intit.

The Kalendre of the newe Legende of Englande. Emprynted by Rich. Pynson 1516. in-4°. (P. I. II. CXXXIII ff. ch. P. III. ff. non ch.) 12 l. 17 sh. Towneley.

La seconde partie contient *the Life of Seynt Byget*, la troisième *a lytell Draught of Mayster Walter Hyllton of the meddled Life*, daté 1506.

Legenda aurea. Voyez **Voragine**.

Legenda lignea etc. containing a character of some hopefull Saints revolted to the Church of Rome. London 1653. in-8°.

Leg(g)enda di Santa Agnese. Testo di lingua ined. pubbl. per cura dell' Accad. della Crusca dottor Luigi Ripoli. Fir. 1818. in-8°.

Leg(g)enda di Sancta Appollonia, Qui comincia la historia et vergine et martire di christo. s. l. ni d. (Flor.) pet. in-4°. (24 ff.)

Legenda dell' amirabile vergine beata Chaterina da Siena suora della penitencia di santo Dominicho. (*A la fin:*) Anno domini mille quattrocēto settanta sette... (1477) 24 marzo e stata questa legēda inprontata in firence al monisterrio di santo Jacopo de Ripoli p mano di duo religiosi frate Dominico di Pistoja et frate Piero da Pisa. in-4°. Goth. (159 ff. à 2 col. de 35 l. plus un f. bl.) 216 fr. Gaignat. 180 fr. Brienne Laire. 50 fr. Mac-Carthy. 94 Boutourlin.

Voir sur cette éd. très rare *Fossi* T. II. p. 65. L'auteur de l'original latin fut Raym. de Vineis (*Raymundi de Aquitania Legenda beatiss. virginis S. Catharinae Senensis.* Basil., Jac. de Pfortzen 1504. in-4°. Goth. *Col.* 1555. in-8°. et dans les *Acta SS. Antv. April.* T. III. p. 851—959.)

Il existe encore deux réimpr. de la version ital. ci-haut *Milano* 1486. et *ib. per Joh. Antonio de honate* 1489. in-4°, mais celle de *Napoli* 1478 est inventée (v. *Catherina*). Le traducteur fut Barducci Canigiani (v. *Tafari, Scrit. Napol.* T. III. P. V. p. 189.)

— **Leggenda di S. Caterina Vergine & Martire.** s. l. ni d. (Fir. al monasterio di santo Jacopo di Ripoli). in-4°. (16 ff. non ch.)

Voir sur cette légende *Zambrini, Catal. di opere volg. a stampa dei sec. XIII e XIV.* p. 177 sq. *Gamba* n°. 1107.

— **Incomincia il prohemio ne ladmirable legēda** de la seraphica uergine, et dil sposo eterno Jesu benigno peculiarmēte dilecta sposa. sancta Catherina da siena suore di penitētia. dil patriarcha sancto Dominico: primo fun-

datore & padre de lordine de fratri pdicatori. s. l. ni d. (1477.) in-4°. (3 l. 12 sh. Libri 1859. n°. 558.)

Il existe aussi une rédaction de l'une et de l'autre légende en latin sous le titre: *Hec est quedam singularis atque rara ex aliis sex legendis coll. et perf. legenda tractans de origine et vite ordine, de conversione ac magistrali disputatione, de passione, morte et miraculis gloriose virginis et martyris sancte Katharine.* Arg. per Joan. Grüniger 1508. in-4°. (54 ff. ch. et 4 ff. non ch. à 2 col.) Av. fig. en bois. (49 fr. Quatremère. 8 th. Weigel) et une traduction anglaise par Caxton s. l. ni d. in-fol. (V. Dibdin, Ames T. I. p. 317) payée 95 l. Roxburghe et 231 l. Towneley. Voir aussi Vida et Vie.

Legenda. Leg. miraculosa de Sancta Caterina. (A la fin:) Stampata in Bressa per Damianū et Jacopum philippū fratres 1532. in-4°. (4 ff.)

Leg(g)enda de la Gloriosa Verzene Sancta Clara (traducta de latino in puro et semplice vulgare. Composta per lo Angelico doctore Theologo sancto Bonaventura). In Venetia (ne la Contrata de Sancto Cassino) per Simone de Luere adi VIII. Luio. 1513. in-4°. (58 ff. ch. à 2 col.) Car. ronds.

Leg(g)enda della Cintola di Prato. Voyez Storia della Cintola.

Leg(g)enda di San Christoforo edita secondo la lezione di un codice antico, dal dattor L. Maini. Modena 1854. in-8°.

Leg(g)enda di S. Francesco d'Assisi, testo ined. del buon secolo, pubbl. a cura del P. Ang. Gallicani. Pistoia 1856. in-8°. (52 pp.)

Tirée du légendaire de Jac. de Voragine et différente de la *Leggenda de C. S. Francesco* dans Manni, *Vite de' SS. Padri* T. IV et dans les *Opere ascetiche di S. Bonaventura*. Ver. 1852. in-4°. p. 175 sq. La légende suivante est une autre:

— **Leggenda** di san Francesco d'Ascesi, scritta dalli suoi compagni, che tutt' hora conversavano con lui; ed. ed ill. d. P. Stan. Melchiorri. Recanati 1856. in-8°.

Nous citons encore *Aurea legenda major beati Francisci comp. per S. Bonaventuraz, miro inter omnes sanctorum vitas dictatu nū per impressa.* Flor. op. et imp. Phil. Juntae 1509. in-4°. (98 ff. ch.) Lettr. rondes. *Cuburii* 1575. in-8°. Av. fig. en bois etc. et *Speculum vitae beati Francisci et sociorum ejus.* Ven. expensis Jordani de Dinstaken per Simonem de Luere 1504. pet. in-8°. (3 fr. Bearzi) *Metis per Jaspārē Hochffeder a. D.* 1509. in-4°. Av. fig. en bois. (240 ff.) Goth. (40 fr. Bearzi) et *Dte legend d. heil. Vatters Francisci.* Nürnb. d. Hier. Hölzel in *Verlegung Casp. Rosenthalers* 1512. in-4°. Av. 37 gr. en bois p. C. Rosenthaler. (20 th. R. Weigel n°. 16354. 15 th. v. d. Hagen). Pour des trad. mss. flamandes v. *Cat. de la bibl. d. Maatsch. v. Ned. Lett.* T. I. p. 23 sq.

Leg(g)enda della nativita di Santo Giovanni Battista del S. Jacopo da Voragine volgarizzata nell' aureo Secolo XIV e mandata in prima luce per le cure dell' abb. St. Rossi ligure. Fir., tipogr. della Speranza 1833. in-8°.

Leg(g)enda di Gius. Ebreo. I Fatti di Giuseppe ebreo, scrittura inedita de buon secolo di nostra lingua. Bol. 1856. in-16.

Leg(g)enda di Santo Jeronimo scritta nel buon secolo della lingua, e non mai fin qui stampata. Imola, Galeati 1852. in-8°.

Cette légende diffère entièrement de l'autre *Leggenda* ou *Vita* ou *Transiti* de ce saint, publiés plus. fois dans le cours du 15^e siècle.

Leg(g)enda di Marta etc. In lo nome de la sancta trinita incomenza la miraculosa legēda dele dilete spose e care. In Venetia p. matheo di codecha da Parma adi XIII de augusto M. CCCC. LXXXVIII. in-4°

— **Legenda** miraculosa de le dilecte spose e care hospite de xpo Martha e Magdalena. Impresso in Turino per magistro nicolo benedetto 1508 a di 16 de marzo. in-4°. Goth. (46 ff.)

Reprod. Milano 1511. in-4°. et sous le titre: *Legg. de Laz-*

zaro, Marta e Maddalena data nuov. in luce etc. per cura di Ces. Cavara. Bol. 1655. in-8°. Avec facsim. La prem. éd. est s. l. ni d. in-4°. (retenu 3 fl. Crevenna n°. 5011.)

Legenda et oratione di S. Margherita, historiata; La qual oratione legendola, over ponendola adosso a una donna che non potesse parturire, subito parturirà senza pericolo. Ven. s. d. (XVI^e siècle) per Tomaso di Salò e compagni in Frezzarià al segno della Fede. in-8°. (24 ff., dont le dern. bl.) Av. fig. en bois. (4 duc. 80 c. Selvaggi.)

Legenda de sancta Orsola, Passione o vero, con undeci milia vergine. (En octaves.) Stamp. in Modena per Ant. Rocociolo. s. d. in-4°. (4 ff. à 2 col.) Demigoth.

Nous citons encore *Epistola ad virginis xpi univ. super hystoria nova undecim milium* (sic) *virginum* s. l. ni d. in-4°. (29 ff. à 36 l.)

Leg(g)enda della Pentecoste. Modena, eredi Soliani 1850. in-8°.

Leg(g)enda de' SS. Apostoli Pietro e Paolo. Testo antico Toscano ora per la prima volta stampato. Reggio, Vincenzi 1852. in-8°.

Legenda (En octaves) divota del Romito de' Pulcini cauata della vita patrum. (En octaves.) s. l. ni d. in-4°. Car. ronds. (4 ff.)

Reprod. sous le titre de *Legenda divota del Romito de' Pulcini.* Fir., Zanobi Bisticci 1602. in-4°. Fir. 1572. in-4°. (4 ff. à 2 col.) 5 th. Weigel.

Legenda di sette dormienti li quali per volunta dinina (sic) dormirono tre cento settanta tri anni nouamente stampata. In Modena per Ant. Rocociolo 1520. in-4°. à 2 col. Goth. Av. front. gr. en bois.

Pièce en octaves.

Leg(g)enda di Tobia e di Tobìolo, ora per la prima volta pubblicata con note e con un Indice delle voci più notabili. Testo del buon Secolo della Lingua. Mil. 1825. in-8°.

Il existe cinq rédactions de cette légende en italien (voir Zambrini p. 187 sq.).

Leg(g)enda della B. Umiliana de' Cerchi. Fir., Magheri 1827. in-8°.

Leg(g)enda della sacra Immagine di Santa Maria dell' Impruneta. s. l. ni d. (18^e siècle.) in-8°.

Legendario di sancti novamente ben stampado vulgare. Ven., Nic. e Domin. dal Jesus 1518. in-fol.

Legendarium, Ett Fornsvenskt, innehåll. Medeltids Kloster Sagor om Helgon, Påfvar och kejsare ifran det I till XIII. Aarhundratet. Efter gamla Handskr. af G. Stephens. Stockh. 1847—53. 6 cah. in-8°. (9½ th.)

Legende scto4 regni hungarie in lombardica historia non cõtente. s. l. ni d. in-fol. Goth. (35 ff. à 2 col. de 45 l.)

Il existe encore deux autres éd. Arg. 1486. in-fol. et Ven. 1498. in-4°. (av. une marque typogr. formée des lettres J. P. et au-dessous *Impressum impēsis Joānis Paep librarii Budensis.* v. Denis, *Garelli-Bibl.* p. 184 sq.).

Legende sanctorum Henrici imperatoris et Kunegundis imperatricis... (A la fin:) Impresse in civitate Bruxell. per fr̄es cõmnis vite in Nazareth. Anno domini M. CCCC. LXXXVIII. in-4°. Goth. (66 ff. à 27 l.) Av. 2 fig. en bois.

Legende totius anni. Voyez **Legenda Anglie.**

Leg(g)ende di San Giuliano e Sant Eustachio secondo la lezione di un Codice antico, pubbl. dal dottor L. Maini. Reggio, Torreggiani e comp. 1854. in-8°.

Legende de beati del terzo Ordine de sancto Francisco. (A la fin:) Stampato in Vicenza per maistro Rigo [de sancto Vrsò. s. d. in-4°.

Leg(g)ende di S. Jacopo maggiore e di S. Stefano primo martire del B. Jacopo da Varagine nell' aureo sec. XIV, e mandate in prima luce con Ragionamento del cav. St. Rossi. Fir., Magheri 1834. in-8°.

Leg(g)ende Quattro, del B. Jacopo da Varagine, volgar. nel sec. XIV. Testi di lingua ora per la prima volta dati alla luce dal cav. ab. Gius. Manuzzi sopra il codice citato d. Accad. d. Crusca. Fir. 1849. in-8°.

Legende de Domp Claude de Guyse, abbé de Cluny: contenant ses faits et gestes, depuis sa nativité jusqu'à la mort du cardinal de Lorraine: et des moyens tenus pour faire mourir le roi Charles neuvième, ensemble plusieurs princes, grands seigneurs et autres durant le dit temps. s. l. 1581. pet. in-8°. (10 ff. de prél. et 256 pp.) 36 fr. Solar. (av. la *Légende de Ch. card. de Lorraine*) 15 fr. Méon.

Cette satire publiée p. Gilbert Regnault, seigneur de Vaux, qui a écrit l'épître dédicatoire, ou par Jean Dagonneau a d'abord paru sous le titre de *Légende de saint Nicaise*. 1574. in-8°. et a été réimpr. dans le 6° vol. des *Mém. de Condé* (P. II. p. 1—273). V. Meusel, *Bibl. Hist.* T. VII. 2. p. 328.

Legende (Ensuyt la) de monseigneur saint Hyldeuert, euesque de Meaulx en Brie. Rouen, Rich. L'Allemand s. d. pet. in-8°. (16 ff.) Av. fig. en bois. (40 fr. Nodier.)

Cette légende en vers est probablement le même livre que la *Vie de S. Hildevert en rithmes françoises*. Rouen, Crevel (1615). in-8°.

Legende, La, de maistre Jean Poisle conseiller en la cour du Parlement de Paris contenant quelques discours de sagesse, actions et déportement de son estat, et les moyens qu'il a tenus pour s'enrichir. Mémoire donné en 1576 pour en faire part aux États de Blois. Imprimé l'an de grace 1576. in-8°. (69 pp.) 20 fr. La Vallière.

Selon Mr. Brunet on trouve quelquefois avec cette légende d'autres pièces intitulées: *Factum pour maistre Jean Poisle* 42 ff. — *Advertissement et discours des chefs d'accusations et points principaux du procès criminel fait à M. Jean Poisle, avec la réponse au factum qu'il a fait imprimer sous son nom* 1582. (en 57 pp.) — *Arrêt de la cour du Parlement contre le dit Poisle* 1582. in-8°. (ensemble 60 fr. Delaleu. 52 fr. de Fontette. 101 fr. Mac-Carthy. 66 fr. Labédoyère. 46 fr. 50 c. Morel-Vindé. 2 l. 14 sh. Sykes. 79 fr. Crozet.)

Legende, La, de la vie et de la mort de Demetrius dernier grand duc de Moscovie, traduite nouvellement. Amst., chez Corneille Nicolas 1606. pet. in-8°. (31 pp.)

De cette pièce très rare il a été faite une réimpression par les soins du prince Michel Obolensky, tirée à très peu d'ex. sous ce titre: *La légende de la vie et de la mort de Demetrius l'imposteur, connu sous le nom de Grichka Otrépief, Sanotzvanetz, Rastriga ou Ljedmitri. Moscou, impr. de l'institut Lazareff* 1839. in-8°. avec 16 pp. d'introd., le portr. du secrétaire d'état Athanase Vlaiscef et plusieurs gravures. Il en existe une traduction anglaise intit. *The reports of a bloody and terrible massacre in Mosco, with the fearful end of Demetrius, the last duke. London* 1807. in-4°.

Legède, La, des Flamès, artisiens et haynuyers: ou autrement leur cronique abregée en laquelle sont contenues plusieurs hystoires de Frâce, Angleterre & Allemagne. Avecq's les genealogies et descentes des roys de Naples et Sicille qui y ont regne en quatre nations iusques a present Ascaoir Normans, Allemands, Francoys & Arragônoys, mesmement des viscôtes, princes & ducz de Myllan qui ont regne iusques a present. Et le droict et tiltre que les tres chrestiens roys de France ont tant au royaulme et courône de Naples & Sicile que au duche et estat de Millan. Ilz se vendent a Paris en la rue Saint Jacques a lenseigne Saint Claude (chez Fr. Regnault). (*A la fin*:) Nouvellement imprime a Paris, et a este acheue le xx° iour de May mil cinq cens. XXij. pet. in-4°. Goth. (6 ff. de prél. et 41 ff. de texte.) Av. fig. en bois. (28 fr. Molini. 35 fr. pr. d'Essling. 46 fr. van Borluut. 66 fr. Solar.)

On en connaît deux ex. sur vélin (360 fr. Paris de Mey-

zieu. 375 fr. Mac-Carthy.). Il en existe une réimpr. Paris, Galliot du Pré 1558; pet. in-8°. (18 fr. 50 c. Morel-Vindé. 1 l. 11 sh. Heber. 70 fr. Parison. 11 fr. 50 c. van Borluut.)

Légende des onze mille vierges. Voyez **Seuin**.

Legende des saintz nouveaulx (*A la fin*:) Cy finist ce presët liure intitule legende des saïts nouveaulx q̄ ont este pris et collige en vincët historial en diuers lieux lesq̄z saints ne sont point inserez dedens la grande legède Imprime p bartholomieu buyer citoyē de lyon sur le rosne veue et corrige par reuerends peres maistre iuliant de lordre de saint augustin & maistre iehan bathalier de lordre des iacopīs docteurs en theologie dudit lyon le vinc-tiesme iour daoust lā mil quatre cens septāte sept. pet. in-fol. Goth. (126 ou 127 ff. à 2 col. de 27 l.)

Selon Mr. Brunet ce livre fait suite à la *Légende* de J. de Voragine, donnée par le même imprimeur en 1476.

Légende, La, des Venitiens. Voyez **Le Maire** de Belges.

Légende dorée. Voyez **Alcoran** des Cordeliers et **Voragine**.

Légende et description du bonnet quarré, avec les proprieté, composition et vertuz dicelluy. A Lyon par Pierre Hazart au Port S. Georges 1578. pet. in-8°. (8 ff., dont le dern. bl.) Lettres ital. (181 fr. Coste. 261 fr. Solar.)

Il existe une éd. antérieure de cette satire, dirigée contre le clergé: *Blason, légende et description du bonnet quarré* etc. Paris 1576. in-8°. (14 pp.)

On ne connaît qu'un seul ex. de chacune de ces deux édd., mais la première a été reprod. dans les *Joyeuselez* de Techener (v. ci-haut sous cet article) et la seconde dans le *Journal de l'amateur de livres* T. III. 1850. p. 189—204 (tiré à part: Paris, impr. de Guiraudet et Jouarest 1851. à 30 ex. dont un sur vél.) et dans *A. de Montaiglon, Anc. Poés. franç.* T. I. p. 265 sq.

Légende celeste. Nouv. hist. des Saints de N. S. Jésus-Christ, de la S. V. et précis hist. des fêtes de l'année. Paris s. d. 4 vol. pet. in-4°. Av. fig., fleurons, lettr. orn. en or, argent et coul. à l'instar des mss. (7 th. Baer.)

Légende, La, joyeuse ou les cent une leçons de Lampsaque, avec la suite. Londres chez Pyne 1749—50. 3 part. in-24. Av. fig.

Recueil d'épigrammes érotiques de divers poètes, gravé sur cuivre. Chacune des deux premières parties a 101 pp. et renferme 101 épigrammes: la 3° partie sous le titre de *Seconde suite de la légende joyeuse* a 105 pp. On cite encore une éd. de 1760, contenant 303 leçons de Lampsaque et une troisième, impr. avec les mêmes planches que la première déjà usées, sous le titre: *Bijou de société ou amusement des Graces, à Paphos l'an des plaisirs*. Une quatrième (non gravée) a paru A Londres chez Pinne, au Cornichon 1760. in-12. (156 pp.)

Legende véritable de Jean le Blanc. 1575. — Le Passe-tems de Jean Le Blanc 1575. pet. in-8°. (23 et 16 pp.)

Reprod. dans *Le Cabinet Jésuitique et les mystères de l'Église Romaine*. Col. s. d. in-8°. p. 125 sq. et chez A. de Montaiglon, *Anc. Poés. franç.* T. VIII. p. 105. 126 sq.

Legende. Von siben Kostlich en geisliche laden etc. (11 th. Weigel.) — Voyez **Laden**.

Legende. Voyez **Hedwigis** et **Heinrich**.

Legend, Die, des heyligen hertzogen sant Ruprechts, bey Byngen vff sant Ruprechtsberg leylich rastende. Die legend von der seligen Junckfrawen sant Hildegard etc. Oppenh. 1524. in-4°. Av. fig. en bois. (10 th. Weigel.)

Legende, Die, van den heiligen drie Coninghen. (*A la fin*:) Gheprint tot Antwerpen doer dye Camerpoorte in den gulden Eenhoren bî mî Willem Wostermann s. d. (*vers* 1530.) in-4°. Av. fig. en bois. (40 fr. van Borluut.)

Pour l'original latin v. *Liber de gestis trium regum*.

Legende, De gulden, van de Stadthouders in Hollanat ende West-Vrieslandt. Amst. 1663. in-8°. (1 fl. 30 kr. Butsch.)

Legende ofte Historye van de practijcquen, overg. uyt het

Frans. Hier achter is by gevoecht : *Gielers Vocabulaer hael tael*. Nieustadt, Cornel. Clasz van Buren 1649. in-12.

Legende van Broer Casper (Fagel) naer gelaten aan Broer Antoni (Heinsius). Dordrecht, Jacob Gerritsen s. d. in-4^o.

Voir sur ce livre *Van der Hein, Diss. over den Raadpens. A. Heins. p. 74.*

Legendre, Adrien Marie. Théorie des nombres. Trois. éd. Paris, F. Didot 1830. 2 vol. in-4^o. (36 fr.) 1 l. 16 sh. Libri.

Cette éd. est augmentée d'une 6^e partie et contient quelques additions importantes. La 2nde éd. (sous le titre d'*Essai*) est de 1808. in-4^o. L'auteur y a joint un premier supplément en 1816 et un second en 1825.

— Exercices de calcul intégral sur divers ordres de transcendantes et sur les quadratures. Paris 1811—16. 1817. 1819. 3 vol. in-4^o. Av. fig. (80 fr.)

Il doit se trouver un suppl. de 50 pp. à la fin du 1^{er} vol., et un autre à la fin du 3^e, pp. 345—444. Ce dernier a paru en 1819. (ens. 3 l. 11 sh. Libri.)

— Traité des fonctions elliptiques et des intégrales Eulériennes, avec des tables pour en faciliter le calcul numérique. Paris, Treuttel et Würtz 1826. 2 vol. in-4^o. T. III. Livres I et II. 1829. in-4^o. (60 fr.)

Nous citons encore son *Traité de géométrie avec annot. de Blanchet*. Paris 1848. in-8^o. (7 fr.) et ses *Éléments avec des notes*. Paris 1843. in-8^o. Av. fig. (6 fr.) Il en existe une trad. angl. p. D. Brewster: *Edinb.* 1814. in-8^o.

Legentil de la Galaisière, Guill. Jos. Hyac. J. Bapt. Voyage dans les mers de l'Inde, à l'occasion du passage de Vénus sur le disque du soleil, le 6 juin 1761 etc. Paris, impr. roy. 1779—81. 2 vol. in-4^o. Av. fig. et cartes. (1 l. 4 sh. Barthés.)

Réimpr. en Suisse: 1781. 5 vol. in-8^o. et *Paris et Heidelb.* 1782. 8 vol. in-8^o. Av. fig. Il y en a une trad. allem. abrégée: *Hamb.* 1780—82. 3 vol. in-8^o.

Le Gentil La Barbinais. Nouveau voyage du monde avec une Description de la Chine. Paris 1727. 3 vol. in-12. Av. cartes et fig. Amst. 1728—31. 3 tom. in-12. Av. fig. (2 fl. Butsch.)

Leger, Jean. Histoire générale des églises évangéliques des vallées de Piémont ou vaudoises, où l'on voit la perpétuité de leur discipline et de leur doctrine, depuis leur origine dès le onzième siècle, jusqu'à présent... avec un abrégé de la vie de l'auteur écrite par lui-même. Leyde, J. Le Carpentier 1669. 2 part. en un vol. in-fol. Av. un portr., des pl. et une carte. (20 fr. Monod. 12 fl. Beck. 10 th. Weigel. 38 fr. Bergeret. 70 fr. Solar.)

Il y en a une trad. allem. p. H. F. de Schweinitz: *Breslau* 1750. 2 tom. in-4^o. Av. fig. V. *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. I. p. 175 sq.

Legerdemain, Art of, or Art of Juggling (by Sam. Rid.). 1612. in-4^o. (1 l. 9 sh. Reed.)

Leges Anglo-Saxoniae ecclesiasticae et civiles. Acc. leges Edvardi latinae, Guilielmi conquestoris gallo normannicae, et Henrici I latinae. Subjung. dom. Henr. Spelmanni codex legum veterum statutorum regni Angliae, quae ab ingressu Guilielmi I usque ad a. nonum Henr. III edita sunt. Toti operi praem. diss. epistolaris D. Guil. Nicolsoni episc. derrensis de jure feudali veterum Saxonum. E codd. mss. contulit, notas, versionem et glossarium adj. D. Wilkins. Londini typis W. Bowyer impr. R. Gosling. 1721. in-fol. XXIV et 434 pp., 8 ff. de prél. et 9 ff. d'index. (12 th. Weigel.)

— Leges antiquae et institutiones Anglo-Saxonicae et Anglo-Normannicae: Ancient laws and institutes of Eng-

land, comprising laws enacted under the Anglo-Saxon Kings from Aethelbirth to Cnut, with an english translation of the Saxon; the laws called Edward the confessor's; the laws of William the Conqueror, and there ascribed to Henry the first; also Monumenta ecclesiastica anglicana, from the seventh to the tenth century and the ancient latin version of the Anglo-Saxon laws. With a comp. glossary etc. London 1840. in-fol. (2 l. 10 sh.) ou 2 vol. gr. in-8^o. (1 l. 16 sh.)

On y doit joindre:

Leges antiquae et institutiones Walliae: Ancient laws and institutes of Wales, comprising laws supposed to be enacted by Howell the Good, modified by subsequent regulations under the natives princes prior to the conquest by Edward the First; and anomalous Laws with an english translation of the Welsh text: to which are added a few latin transcripts, containing Digests of the Welsh Laws, principally of the Dimetian Code: with index and glossary. London 1841. in-fol. (2 l. 10 sh.) ou 2 vol. gr. in-8^o. (1 l. 16 sh.)

Ces deux vol. font partie de la collection de documents historiques publié par la Commission des archives publiques d'Angleterre. Voir *Records*.

Leges Comperarum Sancti Gregorij jam typis mandatae aliquando plenius a. 1634 et praelo noviter subjectae, additis legibus ac decretis inde conditis ad praes. annum 1672. Genuae ap. Scionicum 1698. in-fol. (4 sc. 50 b. Gallarini.)

Leges et constitutiones regni Sicilie. Neapoli, Sixtus Riessinger 1475—79. in-fol.

Ce recueil précieux décrit par *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. VII. n^o. 103 p. 67 est divisé en trois parties. La prem. a 77 ff., dont le texte, impr. en car. goth., est entouré d'une glose exécutée en lettres romaines. Elle commence par une introduction de *Marino da Caramanico*, occupant 4 ff. à 2 col. en lettres romaines. Au recto du 77^e f. se lit la souscription suivante: *Impressé sub optimo rege | Ferdinãdo neapoli nona au | gusti. M. CCCC. LXXV. | Sixtus Riessinger.*

La seconde partie, de 48 ff., impr. en car. rom. porte pour titre: *Constituões et statuta illustrissimi Domini regis Karoli Iherusalem et Sicilie Regis pro exsequendo subscripto statuto.* La souscription finale où sont nommés *Sixtus Riessinger et Franciscus de Tuppo* est datée: *Anno domini millesimo. CCCC. LXXV. die septimu augusti. V. De Licteriis T. I. p. 214.*

La troisième a 22 ff. impr. à 2 col. en car. rom., et se termine par une souscription datée de Naples, *Die XVI. Januarii. M. CCCC. LXXVIII.*

Leges et Statuta civitatis Veronensis . . . data in cancellaria communitatis Veronae XIII Idibus sept. Anno. M. CCCC. I. (*A la fin* :) Hoc opus sic effigiatum impressum est per Hermannum Levilapidem coloniensem. Anno dñi. M. CCCC. LXXV. die vero Mercurii xx mensis Decembris. in-fol. Car. rom.

Leges et statuta sacerdotum centuriae S. Angeli custodis de novo erectae in civitate Prati in quatuor plebaniis distributae. Flor. ap. Vincentium Vangelisti 1682. in-4^o.

On en connaît un ex. tiré sur vélin (2 l. 10 sh. Libri.)

Leges Gulathingenses regis Magni s. jus commune Norvegicum, islandice, danice et latine. Havniae 1817. in-4^o. Av. 4 pl. (27 fr. 50 c. Chaumette.)

Leges Longobardorum seu capitularia Caroli imperatoris ac Novellae Constitutiones Justiniani cum annotationibus Nic. Boherii, ejusdem solemnitis repetitio L. Consentaneum, in qua de citationibus. (Lugd., Segus 1512.) in-fol. 5 fl. Butsch.)

Selon Mr. Brunet au dern. f. du cah. X se trouve un privilège du roi, daté de Bloys le III jour de Juing, *Lan de grace mil cinq cens et douze* avec la marque de Jean de Platea, imprimeur à Lyon (v. *Arétin, Beitr.* 1803. p. 102.).

— Leges Longobardorum cum argutissimis glosis D. Caroli Tocco. Una cum capitulari gloriosissimi Caroli magni regis Francorum etc. Ven., Sessa 1537. in-8^o. Goth. à 2 col. (4 duc. 80 c. Starace.)

Leges municipales civitatis Vincentiae. (*A la fin*.) Leges municipales reipublice Vincentie . . . complete fuerunt Anno Domini M. CCCC. XXVI pridie nonas Januarias . . Impensa et diligentia maxima Leonardi de Basilea impressum hoc opus preclarissimum Vincintie. M. CCCC. LXXX, XX die Julii. in-fol. Car. rom.

Reproduit: *impensa et diligentia maxima Simonis de Papia dictus (sic) Bèvilacqua impressum hoc opus preclarissimum Vicentie MCCCCLXXX vicesima tertia die Januarii.* in-fol. Car. rom.

Leges novellae V, anecdotae, imp. Theodosii junioris et Valentiniani tertii, cum ceterarum etiam novellarum editarum titulis etc. studio J. Ch. Amadutii. Romae 1767. in-fol. (5 sc. Gallarini.)

Ce vol. se joint au *Codex Theodosianus*.

Leges regis Canuti quas Anglis olim dedit. Ed. J. L. A. Kolderup Rosenvinge. Havn. 1826. in-4°. (1 $\frac{2}{5}$ th.)

Leges, Statuta, Constitutiones, Privilegia regni Poloniae. Vars. 1732—89. 10 vol. in-fol.

Cette collection s'étend de 1347 à 1780. Les vol. II—VIII portent le titre *Prawa, Konstytucje y przywileje*, le 9^e celui de *Inwentarz nowy, przez Teodora Ostrowskiego*, le 10^e *Inwentarz praw, statutow* etc. On y joint *Prano polityczne i cywilne korony Polskiej*. Warsz. 1789—91. 2 vol. in-fol.

Leges Suecorum Goth. quae per Ragualdum Ingemundi etc. lat. pr. don. n. aut. ill. J. Messenii etc. luci publ. c. leg. ind. consecr. Stockh. 1614. in-4°. (1 $\frac{1}{2}$ th. Baer.)

Le Geyt, Phil. Les manuscripts de Ph. Le Geyt, écuyer, lieutenant-bailli de l'île de Jersey, sur la constitution, les lois et les usages de cette île. Jersey, Ph. Falle 1846. in-4°.

Ouvrage très intéressant sur les usages de l'île et sur le droit normand en général.

Legh, Thomas. Narrative of a Journey in Egypt and the Country beyond the Cataracts. Lond. 1816. in-4°. Av. une carte et facs. (1 l. Drury. 7 sh. 6 d. Bohn.)

Voir sur cette excellente relation de voyage *The Quart. Rev.* T. XVI. p. 1—27.

Legista, Petrus. Petri Legiste Daglandici Parabole sententiose et argumentose cum familiari explanatione (Christerni Petri) tam dacica (vel danica) quam latina. Impressa in aedibus ascensianis anno salutis humanae MDXV ad nonas martias. in-4°.

Il existe une éd. antérieure des proverbes latins-danois de Pierre Lolle sous le titre: *Incipit justissimus legifer et divinarum virtutum optimus praeceptor Petrus Laale*. Hafn. 1506. 1508. in-4°. et une postérieure sous le titre: *Peder Lolle, Samling af danske og latinske Ordsprog, optrykt efter den ældste Udg. af 1506 og med Anm. oplyst af R. Nyerup*. Kjøbhv. 1828. in-8°. (2 $\frac{2}{5}$ th.) Celle de H. H. Skaaning: *Aarh.* 1614. in-8°. et *Kjøbhv.* 1703. in-8°. ne contient que le texte danois. Voyez *Nyerup, Bidrag til den danske Digtekonst Historie Del I*, p. 1—18 et *Bidrag til de danske Ordsprogs Literatur* à la tête de son éd. de *Peter Syvs Kjernefulde Ordsprog*. Kjøbhv. 1807. in-8°. p. V—XIX.

Le Glay, André Jos. Ghislain. Catalogue descr. et raisonné des mss. de la bibl. de Cambrai. Camb. 1831. in-8°. (3 th. Baer. 4 $\frac{1}{2}$ th. Weigel. 2 sh. 6 d. Libri.)

— Mélanges hist. et littéraires. Cambrai 1834. in-4°.

— *Analectes* hist. ou documents inédits pour l'hist. des faits, des mœurs et de la littérature. Lille 1839. in-8°. — Nouveaux Anal. ib. 1852. in-8°. Av. fig. (2 $\frac{1}{6}$ th. Baer.)

— Mémoire sur les biblioth. publ. et les princip. bibl. particulières du départ. du Nord. Lille 1841. in-8°.

— Catalogue descr. des mss. de la bibl. de Lille. Lille. 1848. in-8°.

— *Cameracum Christianum* ou Hist. ecclés. du diocèse de Cambrai, extraite du *Gallia Christiana* et d'autres ou-

vrages, avec des additions consid. et une continuation jusqu'à nos jours. Lille 1849. in-4°.

Le Glay, André Jos. Ghislain. Spicilège d'Histoire Littér. ou documents pour servir à l'hist. d. sciences, des lettres et des arts dans le nord de la France. Lille 1858. Fasc. I—XI. in-8°.

— Glossaire topogr. de l'anc. Cambresis, suivi d'un rec. de chartes et diplomes etc. Cambrai 1849. in-8°. Av. 2 cartes. (1 $\frac{1}{3}$ th. Baer.)

— Voyez *Collection* de docum. inéd. rel. à l'histoire de France.

Le Glay, Edw. André Jos. Hist. de Jeanne de Constantinople, comtesse de Flandre et de Hainaut. Lille 1841. in-8°.

— Hist. des Comtes de Flandre, jusqu'à l'avènement de la maison de Bourgogne. Paris 1843—44. 2 vol. in-8°. (1 th. 26 gr. Baer.)

— Fragments d'Épopées romanes du douzième siècle, trad. et annotés. Paris 1838. in-8°.

— Chronique rimée des Troubles de Flandre à la fin du XIV^e siècle, suivie de documents hist. relatifs à ces troubles, publ. p. la prem. f. Lille 1842. in-8°.

Legnaiuolo. Voyez Grasso.

Legname, Antonio. Astolfo innamorato de Ant. Legn. pado-ano d'arme et d'amore: novamente con privilegi stampato. M. D. XXXII. (*A la fin*.) In Vinegia stāpato p. Bernardino da Lessona Vercellese del M. D. XXXII. adi XVII. Ottobre. in-4°. à 2 col. Lettr. rondes. (1 l. 2 sh. Pinelli. 2 l. 2 sh. Hibbert. 1 l. 10 sh. Heber.)

Ce poème italien en 11 chants, appartenant au cycle épique de Charlemagne, a été reproduit: *Ven., Lucio Spineda* 1616. in-8°. *Verona per Bartol. Merlo s. d.* in-8°. Av. fig. *Lucca s. d.* in-8°. *Verona e Padova, Sardi s. d.* in-8°.

— Le Prodezze di Rodomontino figliuolo di Rodomonte, libro d'arme e d'amore con le valorose battaglie fatte de Guidon Selvaggio, et da altri della corte del Re Carlo; chiamato secondo libro d'Astolfo innamorato, e seguita dietro a Guidon Selvaggio. Padova 15.. in-4°.

Cité par *Quadrio* qui ne donne pas autrement la date (*T. VI.* p. 583). Ce poème en 4 chants a été mainte fois reproduit, p. ex. sous le titre suivant:

Guidon Selvaggio. Libro d'arme e d'amore detto secondo libro d'Astolpho innamorato per Ant. Legn. Paduano composto, nuovamente stampato. Appresso di Francesco Bindone e Mapheo Pasini, a l'Angelo Raphael a san Moyse MDXXXV. (*A la fin*.) Stamp. in Vinegia . . . 1535 del mese di Aprile. in-8°. (50 ff.); *Ven.* 1607. in-8°; *ib. per il Bonfadino* 1608. in-8°; *Piacenza, Ant. Bazachi* 1612. in-8°; *Ven.* 1612. in-8°; *Trevigi, Rlugettini* 1611. in-8°; *Verona, Merlo s. d.* in-8°; *Ven. e Bassano, Gio. Ant. Remondini* (vers 1680). in-8°; *Lucca* 1697. in-8°. (7 sh. 6 d. Hibbert.)

— Il Successo della Impresa di Algieri nuouamente messa in rima. (Padova) 1542. in-4°. Av. une fig. en bois. (8 sh. Libri.)

— Libro chiamato vendetta di Falconetto qual tratta delle gran guerre e mirandi fatti di Paladini. Ven. 1607. in-8°.

Dans cette éd. le nom de L. est sur le titre, tandis que les édd. antér. sont anonymes. (V. *Falconeto*.)

Le Gobien, Charles. Histoire des îles Mariannes nouvellement converties à la religion chrétienne. Paris 1700. 1701. in-12. Av. cartes.

— Lettres de quelques missionnaires de la Compagnie de Jésus, écrits de la Chine et des Indes orientales. Paris 1702. in-12.

Ce premier recueil, ayant été bien accueilli du public, fut suivi d'un second intitulé: *Lettres édifiantes et curieuses écrites des missions étrangères*. (Voyez *Lettres édifiantes*.)

Le Gonidec, J. F. M. A. Dictionnaire français-breton de Le Gonidec, enrichi d'additions et d'un essai sur l'hist.

de la langue bretonne par Th. Hersart de La Villemarqué. St Brienc, Prud'homme 1847. in-4°. — Dictionnaire breton-français de Le G., préc. d'un avant propos, d'additions et de mots gallois et gaëls correspondants au breton p. Th. Hersart de Vill. ib. id. 1850. in-4°. (32 fr.) ens. 10 fl. 36 kr. vente Butsch. 11½ th. Baer.

La prem. éd. du dictionnaire breton-franç. a paru à Angoulême 1821. in-8°. Le même savant a donné une *Grammaire Celto-Bretonne*. Paris 1807. 1838. in-8°. (4 fl. 36 kr. vente Butsch.) Éd. III. p. de la Villemarqué. ib. 1850. in-8°.

Legouvé, Gabr. Mar. J. B. Oeuvres complètes. Paris, L. Janet (impr. de J. Didot aîné) 1826—27. 3 vol. in-8°. Av. fig. (15 fr., pap. vél. 25 fr., Gr. pap. vél. fig. av. la la lettre 30 fr.)

— *Le Mérite des femmes et autres poésies*. Paris, Ant. Aug. Renouard 1809. 1813. in-12.

Il a été tiré des ex. de ces deux éd. sur des pap. de couleur, un seul de la première (80 fr. Renouard) et trois de la seconde sur vélin (100 fr. Renouard. 131 fr. Solar).

Le Gouz de la Boullay. Voyez **La Boullay**.

Le Grand, Fr. Albert. La vie des saints de la Bretagne armorique, augm. p. Guy Autret; trois. éd. à laquelle sont ajoutées des vies non encore mises en lumière. Rennes, Vatar 1680. in-4°.

Il y en a deux éd. antérieures: *Nantes, Dorieu* 1637. in-4°. et *Rennes, Ferré* 1659. in-4°. et une autre postérieure avec des notes et observ. hist. et crit. p. Dan. Louis Miorcec de Kerdanet; revues par M. Graveran: *Brest, Anner* 1837. in-4°. (21 fr.)

Legrand, Ant. *Historia naturae, variis experimentis et ratiociniis elucidata*. Lond. 1673. in-8°. 1680. in-4°. Norimb. 1678. in-8°. 1702. in-4°.

— *Institutio Philosophiae secundum principia Renati Descartes, nova methodo adornata et explicata ad usum juventutis acad.* Lond. 1672. in-8°. 1678. 1680. in-4°. Norimb. 1695. in-4°.

Il en existe une trad. anglaise (*An entire Body of Philosophy, according to the Principles of the famous Renati Des Cartes. In three Books*) London 1691. in-fol. Av. environ 100 fig. par Rich. Blome. (9 sh. Thompson.)

Legrand, Jacq. Guill. Monumens de la Grèce, ou collection des chefs-d'oeuvre d'architecture, de sculpture et de peinture antique; gravée au trait p. M. Bourtois, et accomp. d'un texte hist. et descriptif p. M. Legrand. Paris, Treuttel et Würtz 1806. in-fol. Av. 93 pl. (12 th. Weigel. 20 fl. Klang.)

De cet ouvr. qui devait avoir plusieurs vol., il n'a paru que le premier en 12 livr. de 8 pl. (30 fr.), qui s'occupe de la Grèce.

— Voyez **Clerisseau, Durand et Poliphilo**.

Legrand d'Aussy. *Fabliaux ou contes, fables et romans du XII^e et du XIII^e siècle*, trad. ou extraits par Legrand d'Aussy; troisième édition, considérablement augmentée (avec un avis de l'éditeur, Ant. Aug. Renouard). Paris, Jules Renouard 1829. 5 vol. gr. in-8°. Av. 18 gr. d'après Moreau et Desenne, plus une pl. de musique (30 fr. Gr. pap. d'Annonay 50 fr. — Gr. pap. av. les fig. av. la lettre tirées sur satin, et aussi sur pap. de Chine, av. les eaux-fortes 173 fr. et pap. de Ch. 84 fr. Renouard) Pap. ord. 6 th. 26 gr. Baer.

Il existe un tirage à part du *Choix et extraits d'anciens fabliaux* (qui terminent chacun des 5 vol. ci-dessus) en gr. pap. vél. avec la suite des fig. de ces mêmes vol. (43 fr., pap. de Ch. av. toutes les fig. et eaux-fortes 26 fr. 50 c.) dont on a tiré 4 ex. sur vélin (un ex. av. les dessins orig. de Moreau [15] et de Desenne [3] 365 fr. Renouard). Les deux éd. antérieures: *Paris, Onfroy* 1779—81. 4 vol. in-8°. (y compris le vol. des *Contes devots* etc. — 4 th. Baer) et *Paris* 1785. 5 vol. in-12. ne sont pas recherchées.

Il existe une trad. anglaise d'un choix de ces fables par G. L. Way et G. Ellis sous le titre suivant:

Fabliaux or Tales abridged from French Manuscripts of the XII and XIII Centuries by M. Le Grand, sel. and transl. into Engl. verse, with a Preface, Notes and Appendix. London 1796—1800. 2 tom. in-8°. Avec fig. en bois par Bewick. (18 sh. Hibbert. 2 l. 5 sh. Dent. 3 l. 3 sh. Roxburghe. 1 l. 2 sh. Drury.) ib. 1815. 3 vol. in-8°. Av. les mêmes fig. (2 l. 10 sh. Strettell.)

De ces mêmes fabliaux est tiré le poème, intitulé:

Partenopex de Blois, a Romance in four Cantos from the French of M. Le Grand. By W. S. Rose. London 1807. in-4°. Av. gr. d'après les dessins de Smirke.

Legrand d'Aussy. *Histoire de la vie privée des Français, depuis l'origine de la nation jusqu'à nos jours*. Prem. partie. Paris 1782. 3 vol. in-8°.

Cette Hist., dont la partie publiée s'occupe seulement des aliments, a été reprod. avec des notes, additions et corrections par M. de Roquefort: *Paris* 1815. 3 vol. (7 sh. Libri.)

Legrant, Jac. Voyez **Magni**.

Legras, Phillipe. *Discours tragique en vers héroïques sur la passion de Notre Seigneur Jesus-Christ selon l'Evangéliste St. Jean*. Troyes s. d. (vers 1730.) in-8°. (6 sh. Libri.)

Legros. *L'art de la coëffure des dames françoises avec des Estampes où sont représentées les têtes coëffées, gravées sur les dessins originaux de mes accommodages p. Legros, coëffeur des dames*. Paris, Ant. Boudet 1768. in-4°. Av. 8 pl. et 38 fig. en couleur et avec un suppl. sous la date de 1770. (39 fr. Louis Philippe. 47 fr. Hope. 47 fr. 50 c. Salmon. 46 fr. Hebbelynck.)

Legros. *Fables and Tales suggested by the Frescos of Pompeji and Herculaneum*. London 1835. in-4°. Av. 24 pl. (1 l. 4 sh.) 2½ th. Baer.

Le Guat. *Voyages et aventures de François Le Guat et de ses compagnons en deux isles désertes des Indes orientales, avec la relation des choses les plus remarquables qu'ils ont observées dans l'isle Maurice, à Batavia, au cap de Bonne-Espérance, dans l'isle de S^{te} Hélène, et en d'autres endroits de leur route*. Londres et Amst., Mortier 1708. 2 vol. in-12. Av. 31 cartes et pl. (5 fr. 5 c. Du Fay. 1 fl. 30 kr. Klang.)

Il y en a une trad. allem. *Frankf.* 1769 in-8°. Av. cartes et fig. (1 fl. Butsch.)

Le Hay. *Recueil de cent estampes représentant les différentes nations du Levant, tirées sur les tableaux peints d'après nature en 1707 et 1708 p. les ordres de M. de Feriol et gr. en 1712 et 1713 p. les soins de Le Hay, av. d. explic. histor.* Paris 1715. gr. in-fol.

Ce recueil parut d'abord en 1714, composé de 100 pl. seulement, sans explication: en 1715 on y ajouta l'explic. impr. et deux nouvelles planches intit., l'une *Derviches dans leurs temples* et l'autre *Enterrement turc*. On y joignit en même temps une pl. de musique (8 th. Baer). Ces 3 dern. pl. manquent souvent. Selon Mr. Brunet, le texte impr. étant épuisé, on y a substitué un texte gravé (fig. col. 151 fr. La Vallière).

Le Hayer Du Perron, Pierre. *Les Palmes de Louis Le Juste, poème histor., divisé en neuf livres, où, par l'ordre des années, sont contenues les immortelles actions du roi très-chrétien et très-victorieux monarque Louis XIII.* Paris 1635. in-4°.

Reproduit sous le titre de *Muses royales*. Paris 1637. in-4°.

Nous avons du même poète: *Les heureuses adventures, tragédie en 5 actes et en vers*. Paris 1633. in-8°. et *Poésies morales et chrétiennes*. Paris 1660. in-4°.

Lehdget el-loghat. Dictionnaire turc, arabe et persan (par Muhammed Es'ad Effendi). Constant., de l'impr. imp. l'an de l'hégire 1216 (1801). pet. in-fol. (866 pp.) 110 fr. St. Martin. 38 fr. Quatremère. (daté 1214 ou 1799) 120 fr. à Paris en 1826.

C'est le même ouvrage que le dictionnaire intitulé *لغة كتاب لهجة*. Const. 1211 (1795). in-fol. (Voir **Esaad**.)

Lehenrecht, Das buch der. (*A la fin*.) Allhie enndet das buch kayserlicher bestelten lehenrecht gedruckt durch maister Erhartē radtolt zu Augspurg 1493. in-fol. (40 ff.)

Traduction allemande non terminée des *consuetudines feudorum*. Le traducteur Jod. Pflantzmann d'Augsbourg s'arrêta au 58^e titre du L. II (v. *Beytr. z. crit. Hist. d. deutsch. Spr.* Cah. XXI. p. 17 sq. *Graesse, Lit. Gesch.* T. II. P. III. p. 581. *Panzer, D. Ann.* T. I. p. 201.). Il y en a une seconde éd. :

— Keyserliche lehenrecht czesampt andern rechten hie-
rinne begriffen durch Öbertum zusammen gesezt vnd
kürzlich czu teutsch pracht vnd transferiert ist. (*A la
fin*.) Gedr. durch lucas zeissenmair zu Augspurg 1494.
in-fol. (4 th. Röse.)

Cet ouvrage, reprod. *Meyntz* 1530. in-4^o. etc. et dans *Lünig, Codex juris feud. germ.* T. I. p. 211—276, ne doit pas être confondu avec la traduction allemande du *Auctor de beneficiis* par Eycke de Repgow sous le titre: *Das Lehnrecht. s. l. ni d.* in-fol. (113 ff., non compris 3 ff. de table) réuni ordinairement au *Sachsenspiegel* (voir cet article). V. Lauhn dans *Klotz, Acta litt.* T. I. p. 326 sq. et dans *Schott, Jurist. Wochenbl.* 1772. Cah. XXIV p. 369 sq.)

Le Héricher, M. Histoire et description du Mont-Saint-Michel : texte par M. Le Héricher, dessins par G. Bouet, publié p. Ch. J. Bourdon. Caen, Lecrène 1848. in-fol. Av. 13 lith. à deux teintes.

Tiré à 300 ex. Il existe des ex. sous l'adresse de M. Aug. Anfray, libr. à Avranches 1854 qui sont inférieurs aux premiers, sous le rapport des planches, dont quelques-unes ont été refaites à l'insu de M. Bonet.

Nous avons du même archéologue :

Avranchin monumental et histor. Avranches, Tostain 1845—46. 2 vol. in-8^o.; *Mont-St.-Michel monum. et hist.* ib. 1846. 1857. in-8^o. et *Essai sur la flore populaire de Normandie et d'Angleterre.* ib. 1857. gr. in-8^o. (Tiré à 150 ex.)

Le Hermite, Ja. A true relation of the fleete which went under the Admirall Jaquis le Hermite, through the straights of Magellane towards the coasts of Peru, and the towne of Lima in the West-Indies, with a letter containing the present state of Castile in Peru: Hereunto is annexed an excellent discourse, which sheweth by cleare and strong arguments how that is was both necessary and profitable for the United Provinces to erect a West-India Company and every true subject of the same ought to advance it according to his power, whritten by a well wisher of the common-wealth. London, printed for Mercurius Britannicus 1625. in-4^o. (33 pp.) 2 l. Bindley.

Réimpr. dans le 1^{er} vol. de la coll. de voyages par Harris.

Lehmann, Chph. Chronika der freyen Reichs Statt Speyer. Frcft. a. M., Nic. Hofmann 1612. in-fol. (20 gr. Heyse.) ib. 1622. in-4^o. (8 fr. Asher. 4 fl. 30 kr. Klang.)

Il en existe une 3^e éd. augmentée d'un tiers par J. Melch. Fuchs: ib. 1698. in-fol. (971 pp. non compris l'index.) ib. 1711. in-fol. (Il n'est pas vrai que cette dern. éd. ait été presque entièrement détruite par un incendie, arrivé en 1726 à Francfort.) 8 fr. Asher. 5 fl. Butsch et Klang. 1½ th. Baer.

— Florilegium politicum oder politischer Blumengarten. Darinnen auszerlessene Politische Sentenz, Lehren, Regula vnd Sprüchwörter vnter 286 Tituln-in locos communes zusammengetragen. s. l. Impensis Auctoris 1630. in-8^o. (12 gr. Hartung. 19 gr. Heyse.) — Der ander Theil. Floril. pol. aucti Continuatio. Frcft. 1641. in-8^o. (36 kr. Butsch.) — Der dritte Theil cum elencho titulorum. ib. 1642. in-8^o. (36 kr. Butsch.)

Il existe une contrefaçon de la prem. partie *Lübeck* 1639. in-8^o. (*Erneuerter politischer Blumengarten*) Frcft. 1640. (36 kr. Butsch.) 1643. in-8^o. et une seconde éd. des 3 parties: Frcft. 1662. 4 vol. in-12. (1 fl. Butsch.) *Giessen* 1662. in-12.

Nous avons du même: *Jetzherrschendes Europa enthalt. aller christl. Potentaten Nannen, Geburt, Residenz, Vermählung etc.* Frcft. 1702. 3 tom. en un vol. in-12. Av. fig. (1 fl. Butsch.)

Lehmann. Ch. Ern. Rod. Henri. Peintures murales de la

galerie des fêtes à l'Hôtel-de-Ville de Paris. Paris, l'auteur 1854. in-fol. obl. 28 sujets cont. 56 fotogr. (240 fr.)

Lehmann, Joh. Ge. Monographia generis potentillarum. Hamb. 1820. in-4^o. Av. 20 pl. — Supplementum. ib. 1835. in-4^o. Av. 10 pl. (4 fl. Klang.)

— Icones et descriptiones novarum et minus cognitatum stirpium. P. I. Icones rariorum e familia Asperifoliarum. Hamb. 1821—24. 5 livr. in-fol. (28 pp.) Av. 50 pl. (3 th.)

— Novarum et minus cognitatum stirpium pugilli I—IX. Hamb. 1828—51. 11 part. in-4^o. Av. 14 pl. (12 th.)

— Plantae Preissianae s. enumeratio plantarum, quas in Australasia (sic!) occidentali et meridionali annis 1830—41 collegit Ludw. Preiss, partim ab aliis partim a se ipso determinatas, descriptas, illustratas ed. Chr. Lehmann. Hamb. 1844—47. 2 vol. in-8^o. (4 th.)

— Monographia generis primularum. Lips. 1817. in-4^o. Av. 9 pl. (4 th.)

— Plantae e familia Asperifoliarum nuciferae P. I. II. Berol. 1814. in-4^o. (4½ th.)

— Generis Nicotianarum historia. Pars botanica. Hamb. 1818. in-4^o. Av. 4 pl. (1 th.)

Lehne, Fr. Gesammelte Schriften herausg. v. Külb. Mainz 1835—39. 5 vol. in-8^o. Av. pl. (3½ th. Baer.)

Le Hongre, Jacques, de Beauvoisis. Sermon funèbre proclamé aux obsèques de François de Lorraine duc de Guise, en l'église Nostre-Dame à Paris, le 20 mars 1562; plus l'ordre de la pompe funebre faicte à Paris. Paris, Gilles Corrozet 1563. pet. in-8^o.

Mr Brunet cite encore du même auteur, jacobin d'Argentan :

Oraison funebre, faite à Rome par Julius Pogianus, en latin et en françois. Reims, de Foigny (ou Paris, Nic. Chesneau) 1563. pet. in-8^o.

Quatre homilies touchant les saintes images en la religion des chrestiens, publiées aux habitans de Rouen, en l'église Nostre-Dame, en 1563. Paris, Nic. Chesneau 1564. in-8^o.

Ample declaration des trois points contenus au sacre mystère de la messe; savoir de la consécration, oblation et communion du corps et sang du Sauveur Jesu-Christ divisée en trois livres. Rouen, Pierre Brenouzet 1566. in-4^o.

Fidele recueil de la conférence mene entre Jacques le Hongre et Guillaume Feuguere, ministre predicant d'Aneval près Pavelli, en la maison du seigneur de Montagu, à Ambourville, le 23 juillet 1563, impr. à Paris. (in-4^o.)

Annoncé sous un titre différent et sous la date de 1566 par Frère, *Bibl. Norm.* T. II. p. 199.

Lehotzky, Andr. Stemmatalogia nobilium familiarum regni Hungariae. Praemissa est series chronol. quatuor statuum et ord. e diplomatibus eruta. Poson. 1790. P. I. in-4^o. (256 pp., non compris le *Specimen* de 100 pp.) P. II. ib. 1798. in-4^o. (266 pp.)

Le Houx, Jean. Voyez Basselin.

Lehrberg, A. C. Untersuchungen zur Erläuterung d. älteren Geschichte Russlands... herausg. von Phil. Krug. St. Petersburg. 1816. in-4^o. Av. portr. (17 fr. Langlès. 12 fr. 50 c. Remusat. 18 fr. Klaproth.)

Le Huen. Voyez Breydenbach.

Le Huérou, Julien Marie. Histoire des institutions mérovingiennes et du gouvernement des Mérovingiens, jusqu'à l'édit de 615. Paris 1841. in-8^o. — Hist. d. instit. carlovingiennes et du gouvernement des Carlovingiens. Paris 1843. in-8^o.

Ses *Recherches sur les origines celtiques et sur la première colonisation de la Gaule, de la Bretagne, de l'Islande et de l'Ecosse*

s. l. ni d. in-4°. (37 pp.) très rares ont été reprod. à la tête du *Dictionn. hist. et géogr. de la Bretagne p. Ogée*. Rennes 1843—53. 2 vol. in-4°.

Leibi, Joh., Studentica h. e. Apothegmata, Symbola, et Proverbia etc. Germanico-Latino-Italica. (*En vers.*) Cob. 1627. in-12. (25 gr. Heyse. 3 fr. Asher.)

Leibnitz (ou plutôt Leibniz), Godofr. Guil. de. Opera omnia (Theol., Philos., Mathem.) n. pr. collecta, in classes distrib., praefatt. et indd. exornata stud. Lud. Dutens. Gen evae 1768. 6 tom. en 7 vol. in-4°. Av. fig. (24 th. Baer et Weigel. 3 l. 10 sh. Nutt.)

Cette collection importante a reparu sous un nouveau titre portant *Col. Allobr.* 1789.

— Opera philosophica quae extant latina, gallica, germanica omnia : edita recogn. et temporum rationibus disposita pluribus ineditis auxit, introd. crit. atque indd. instr. Jo. Edv. Erdmann. Hann. et Berol. 1839—40. 2 vol. in-8°. Av. portr. (7 th.)

— Mathematische Schriften, herausg. v. C. J. Gerhardt. Berlin u. Halle 1849—60. T. I—VI. in-8°.

Cette collection forme la 3^e Série de la Collection suivante.

— Geschichtliche Aufsätze und Gedichte aus d. Hdschr. d. kgl. Bibl. zu Hannover herausg. v. G. H. Pertz. Hann. 1847. in-8°. (2 th.)

Ce vol. forme le 4^e vol. de la Coll. suivante. Les poèmes de Leibniz se trouvent aussi dans le *Leibnizalbum herausg. von C. L. Grotefend*. Hann. 1846. in-fol. Av. 2 pl. (2 th.)

— Leibnizen's Gesammelte Werke a. d. Hdschr. d. kön. Bibl. zu Hannover herausg. von G. H. Pertz. I. Folge. Geschichte. Hann. 1843—47. 4 vol. in-8°. Av. facs. (15 th.)

Les vol. I—III contiennent ses *Annales imperii brunsvicensis* ann. 768—1005 av. 3 tabl. et 4 pl.

— Oeuvres de Leibniz publiées pour la première fois d'après les mss. originaux, avec notes et introd. par A. Foucher de Careil. Paris, F. Didot frères 1859—61. T. I—III. in-8°. (7 fr. 50 c. le vol.)

Cette excellente édition doit avoir 15—20 vol.

— Oeuvres (choisies) de Leibnitz, nouv. éd. préc. d'une introd. par M. A. Jacques. I et II série. Paris 1842. 2 vol. gr. in-18.

— Oeuvres philos. latin. et franç. publ. par Rud. Er. Raspe. Amst. 1765. in-4°. (1 $\frac{2}{3}$ th. Baer.)

Il y en a une trad. allem. p. J. H. F. Ulrich : *Halle* 1778—80. 2 tom. in-8°. Il avait déjà paru par G. G. baron v. L. une collection de : *Leibn. Kleinere philos. Schriften*. Jena 1740. in-8°. (17 sh. Libri.)

— Deutsche Schriften herausg. v. G. E. Guhrauer. Breslau 1838—40. 2 vol. in-8°. (5 $\frac{1}{2}$ th.)

On y ajoute G. E. Guhrauer, Gottfr. Wilh. Freiherr v. Leibniz. *E. Biogr.* Breslau 1842. in-8°. Av. portr. et facs.

— Essai de Théodicée, sur la bonté de Dieu, la liberté de l'homme et l'origine du mal; éd. augm. de la vie de l'auteur avec des notes p. L. de Jaucourt. Amst. 1734. 1747. 2 tom. in-8°.

La prem. éd. a paru à Amst., Is. Trollet 1710. pet. in-8°, la seconde ib. 1712. in-8°. et la dernière à Berlin 1840. 2 vol. in-16. (1 th. Baer.) Il y en a une trad. holl. avec des notes p. J. Petsch : *Utrecht* 1782. II^{de} éd. 3 tom. in-8°.

— De la tolérance des religions, lettres de M. de Leibnitz et réponses de M. Pellisson. Paris, Anisson 1692. in-12. (1 l. 12 sh. Libri.)

— Ermahnung an die Teutschen, ihren Verstand und Sprache besser zu üben. Herausg. v. C. L. Grotefend. Hann. 1846. in-4°.

Cet écrit diffère de ses *Unvorgreifliche Gedanken betreffend*

die Ausübung und Verbesser. d. deutschen Sprache. Berlin 1792. in-4°.

Leibnitz (ou plutôt Leibniz), Godofr. Guil. de. Protogée ou de la formation et des révolutions du globe, par Leibnitz; ouvr. trad. pour la prem. fois avec une introd. et des notes p. le docteur Bertr. de St. Germain. Paris 1859. in-8°.

Le texte latin (*Protogaea s. de prima facie telluris et antiquiss. hist. vestigiis ex ipsis naturae monum. diss. ex schedis Mss. viri ill. in lucem ed. a Chr. Lud. Scheidio*) a paru Gott. 1748. in-4°. Av. 12 pl. (1 sh.)

— Animadversiones ad Cartesii Principia philosophiae ed. Guhrauer. Bonnæ 1844. in-8°.

— Opusc. adscititio titulo Systema theologicum inscr. ed. n. pr. ex ipsissimo auct. autographo D. P. L. Lacroix. Paris., typis Adr. Leclerc 1844. in-8°.

— De origine Francorum disquisitio. Hann. 1715. in-12. Freft. 1720. in-12.

Voir sur cette pièce *Gundlingiana* I. p. 234^{sq.} VI. p. 61 sq.

— Origines Guelficae — in lucem em. a Chr. Lud. Scheidio. Hann. 1750. T. I. Av. 9 pl. et des gr. impr. dans le texte. ib. 1751. T. II. Av. 11 pl. et gr. dans le texte. ib. 1752. T. III. Av. 32 pl. et gr. dans le texte. ib. 1753. T. IV. Av. 16 pl. ib. 1780. T. V cur. Jo. Henr. Jung. gr. in-fol. Av. 8 pl. et facs.

— Réfutation inédite de Spinoza par Leibnitz, préc. d'un mémoire par A. Foucher de Careil. Paris 1854. in-8°.

— Collectanea etymologica illustrationi linguarum, veteris Celticae, Germanicae, Gallicae, aliarumque inservientia, cum praef. Jo. Ge. Eccardi. Hann. 1717. 2 tom. en un vol. pet. in-8°. (8 fr. 50 c. Tross.)

— Accessiones historicae. Lips. 1698. Vol. I. Hann. 1700. Vol. II. cont. potiss. Chronicon Alberici mon. Triumfontium. in-4°.

— Codex juris gentium diplomaticus in quo tabulae authent. actorum publ. pleraeque ined. vel sel. cont. (ab a. 1096 ad a. 1499) etc. Hann. 1693. Mantissa. ib. 1700. (2 part.) in-fol. (3 th. Baer.)

Il y en a une seconde éd. *Guelferb.* 1747. 2 tom. in-fol. (1 sh. Libri.)

— Novissima Sinica, historiam nostri temp. illustratura. Secunda ed., access. partis posterioris aucta. s. l. 1699. in-8°.

Voir sur ce livre *Pray* T. II. p. 31. La prem. édition avait paru en 1697. in-8°. (v. *Acta Erud. Lips.* 1697. p. 491 sq.)

— Scriptores rerum Brunsvicensium illustrationi inservientes antiqui omnes et religionis reformatione priores, cura Goth. Guil. Leibnitii. Hann. 1707—11. 3 vol. in-fol. (30 fr. Soubise. 32 fr. Dutheil. 4 l. 9 sh. et 3 l. 3 sh. Heber. 10 th. Baer.)

— Historia ecclesiae Gandershemensis diplomatica in supplementum collectionis scriptorum Brunsvic. Hann., Ed. J. Chr. Harenberg. 1734. in-fol.

— Animadversiones ad Cartesii principia philos. a. einer noch ungedr. Hdschr. mitgeth. v. G. E. Guhrauer. Bonn 1844. gr. in-8°.

— Entretien de Philarète et d'Eugène sur la question du temps agitée à Nimvègue, touchant le droit d'ambassade des électeurs et princes de l'empire. Duisbourg 1677. pet. in-12. (65 pp.)

Écrit anonyme de Leibniz, non compris dans la collection de ses oeuvres par Dutens (v. *Emery, Esprit de Leibnitz* T. II. p. 413). L'original latin porte le titre : *Caesarii Furstnerii De jure Suprematus et legationis principum Germaniae*. s. l. 1677. in-12.

Leibnitz (ou plutôt Leibniz), Godofr. Guil. de. G. G. Leibnizii (*sic*) Diss. de arte combinatoria. Lips. 1666. in-4°. (1 l. 2 sh. Libri.)

C'est l'écrit le plus rare du grand philosophe qui s'y rapporte dans une lettre adressée à la comtesse de Kielmansegg sous la date de 1716. Il y en a une réimpr. *Frcft.* 1690. in-4°.

— Hypothesis physica nova (theoriae motus concreti et abstracti). Mog. 1671. in-12. (7 sh. Libri.)

Il y en a une trad. allem. par Knorr de Rosenroth sous le pseudonyme de Christoph Begantins, ajoutée à sa version de la *Pseudodoxia epidemica*. *Nürnb.* 1680. in-4°.

— Historia et origo calculi differentialis cur. C. J. Gerhardt. Hann. 1846. in-8°. (4 sh. 6 d. Libri.)

— De Quadratura arithmetica Circuli, Ellipseos et Hyperbolae ex mss. ed. G. J. Gerhardt. Eisleben 1858. in-4°.

— Theologisches System. Ausg. d. lat. Textes m. Uebers. v. C. Haas. Tüb. 1860. in-8°. (27 gr.)

— Leibnitii, Wallisii, Newtonii etc. commercium epistol. de analysi promota. Lond. 1722. in-8°. (6 sh. Libri.)

— Epistolae ad J. A. Schmidium ex autogr. ed. G. Veesenmeyer. Norimb. 1788. in-8°. (4 sh. Libri.)

— Leibnitii et Jo. Bernoullii commercium philosophicum et mathematicum. Lauss. 1745. 2 tom. en un vol. in-4°. Av. portr. et 33 pl. (5 sh. Libri. 1 2/3 th. Baer.)

— Epistolae ad diversos ed. a Chr. Kortholt. Lips. 1734—42. 4 vol. in-8°.

— commercium epistolicum Leibnitianum ex rec. J. Dan. Gruber. Tomi prodromi P. I. II. Hann. et Gott. 1745. 2 tom. in-8°.

Voir sur cet ouvr. *Acta Erud. lat.* 1746. p. 35 sq.

— Jobi Ludolphi et Leibnitii commercium epistolicum ed. A. Bd. Michaelis. Gott. 1745. in-8°.

— commercii epistol. Leibnit. nondum vulg. selecta specimen. Ed. notulisque ill. J. G. H. Feder. Hann. 1805. in-8°.

D'autres lettres de Leibniz se trouvent dans le *Hamb. Verm. Biblioth.* T. III. p. 693. *Feller, Monum. Var. ined.* T. I—VI. *Schminck, Monum. Hass.* T. II. p. 757 sq. *Hann. Mag.* 1805. p. 529. 1389 sq. 1806. p. 465 sq. 1515 sq. V. *Vaterländ. Mus.* T. I. p. 245 sq. 609 sq. *Neu. Lit. Anz.* 1806. p. 145. 1817. p. 811.

— Sammlung ein. vertrauter Briefe welche zwischen Leibnitz u. D. Ern. Jablonsky auch andern Gelehrten besonders über die Vereinigung d. luther. u. reform. Religion, über die Auf- und Einrichtung d. kgl. Preuss. Societät d. Wissensch. gewechselt worden sind, nebst neun Leibn. Aufs. herausg. v. J. E. Kapp. Leipz. 1745. in-8°.

— Recueil de diverses pièces et lettres sur la philos., la religion naturelle, l'histoire, les mathématiques, par Leibniz, Clarke, Newton, Conti et autres. Amst. 1740. 2 vol. in-12. (2 sh. 6 d. Libri.)

— Lettres inédites de Leibnitz à l'abbé Nicaise (1689—99) et de Galileo Galilei au P. Clavius et à Cassiano del Pozzo, publiées avec des notes p. F. Z. Collombet. Lyon 1850. in-8°. (120 pp.)

— Leibnitz's und Landgraf Ernst v. Hessen-Rheinfels ungedruckter Briefwechsel, herausg. v. C. v. Rommel. *Frcft.* a. M. 1847. 2 tom. in-8°. (4 th.)

— Briefwechsel zwischen Leibnitz, Arnauld u. d. Landgrafen Ernst v. Hessen-Rheinfels. Herausg. v. C. T. Grotefend. Hann. 1846. in-8°. (1 th.)

Cette collection forme le 1^{er} vol. de la sec. Série des *Gesammelte Werke*.

— Nouvelles lettres et opuscules inédites de Leibnitz IV.

préc. d'une introd. p. A. Foucher de Careil. Paris 1857. in-8°. (7 fr.)

Leibnitz (ou plutôt Leibniz), Godofr. Guil. de. Voyez Clarke, Sam. et Locke, Jo.

Leicester. Leicesters Commonwealth with Leicesters-Ghost, a Poem. s. l. 1641. in-4°. Av. le portr. du Lord Leicester p. Marshall. (18 sh. White Knights.)

Il existe une éd. pet. in-8°. sous la même date (14 sh. White Knights. 1 l. 7 sh. Hibbert) et une réponse à cette pièce p. Sir Phil. Sidney, impr. dans le 4^e vol. des *Harl. Misc.* V. *Wood, Ath. Oxon.* (by Bliss) T. II. p. 74 sq.

Leichius, J. H. Voyez *Sepulcralia carmina*.

Leigh, Charles. Natural history of Lancashire, Cheshire and the Peak in Derbyshire, with an account of the British, Phoenician, Armenian, Gr. and Rom. antiquities in those parts. Oxford and London 1700. in-fol. Av. portr. et 25 pl. (17 fr. Héritier. 1 l. 2 sh. Dent. 2 l. 12 sh. 6 d. White Knights. 3 l. 6 d. Hibbert.)

Leigh, Gerard. The Accedence of Armorie, newly corrected and augmented. London 1612. in-4°. Av. fig. d'arm.

Reproduit *London* 1562. in-4°. (1 l. 3 sh. Sykes.) 1572. in-4°. 1576. in-4°. (Gr. pap. 6 l. 6 sh. Boswell.) 1591. in-4°. 1597. in-4°.

Leigh, Richard. Poems upon several occasions and to several persons. London 1675. in-8°. (11 sh. Sykes. 12 sh. Hibbert.)

Leigh, Valentine. The Science of Surveying of Landes etc. Whereunto is annexed a Treatise of the Measuring of Lande etc. London 1577. in-8°.

Reprod. *ib.* 1588. 1592 et 1596. in-4°.

Leighton, Alexander. Appeal to the Parliament or Lion's Plea against the Prelacie. Printed the Year and Moneth wherein Rochell was lost (Sept. 1628). in-4°. Av. 2 cur. fig. (16 sh. 6 d. Hibbert. 7 l. Crawford.)

Il en existe deux réimpr. s. l. ni d. in-4°. (9 sh. Hibbert) et *Edinb.* 1840. in-12. (3 sh.) Cet écrit a attiré à son auteur un emprisonnement de 11 ans, outre une oreille coupée, une aile du nez fendue et les joues flétries par les deux lettres S. S. (*Sower of Sedition*).

Leighton, R. Whole Works with a life by the Rev. J. N. Pearson. Lond. 1825. 4 vol. in-8°. 1830. 4 vol. in-8°. 1846. 2 vol. in-8°.

Il y en a plusieurs éd. antérieures: *London* 1808. 6 vol. in-8°. 1820. 4 vol. in-8°. et une postérieure incomplète *ib.* 1845. in-8°.

Leighton, Sir Will. The Teares or Lamentations of a sorrowfull Soule. London 1613. in-4°. (189 pp. non compris l'introd.) 7 l. 7 sh. Bindley.

Il existe une seconde éd. avec airs de musique: *ib.* 1614. in-fol. (4 l. 9 sh. Bright. 2 l. 13 sh. Freeling.)

— Vertue triumphant or a lively Description of the foure Vertues Cardinall. London 1603. in-4°. (62 pp.) 1 l. 13 sh. Heber. 4 l. Freeling. 7 l. 7 sh. Bibl. Anglo-Poet. n°. 427.

Leighton. Picturesque views on the river Clyde, engraved by Jos. Swan, from the designs by J. Fleming, with hist. and descriptive notes by J. Leighton. London 1830. 14 livr. in-4°. Av. 42 pl.

Leisentrit, Joh. Kurze Fragstücke von dem Sacrament des Altars. Cöln 1578. in-4°. Av. fig.

— Katholisches Pfarrbuch oder Form u. Weise wie die Kath. Seelsorger in Ober- und Niederlausitz ihre Kranken besuchen etc. Cölln 1578. in-4°. Av. fig. en bois. (Av. le préc. 1 fl. 14 kr. Beck. 1 fl. Butsch.)

— Geistliche Lieder und Psalmen, der alten Apostolischen recht vnd warglaubiger Christlicher Kirchen....

zusammenbracht d. Joh. Leis. Thumdechant zu Budissin. Budissin durch Hans Wolrab 1567. Der ander Theil Geistl. Lieder von der allerheiligsten Jungfrauen Maria . . . Auch von den Aposteln, Martyrn vnd andern lieben Heiligen. ib. id. 1567. in-8°.

Dans la prem. partie il y a 168, dans la seconde 28 chants. il existe une réimpr. ib. id. 1573. in-8°, dans laquelle 20 chants de la 1^{re} partie ont été remplacés par 15 nouveaux, et une autre Budissin, M. Wolrab 1584. 2 tom. in-8°, intit. *Catholicum Hymnologicum germanicum orthodoxae verueque ecclesiae*, avec mus. notée et encadrements. (8 fl. 6 kr. Butsch.) Voyez Wackernagel, *Bibliogr. z. Gesch. d. deutsch. Kirchenl.* p. 343 sq.

Nous citons encore ses *Formae baptizandi infantis et copulandi disponatos*. Budiss. 1562. in-4°. et *Constitutio veteris apostol. et orthodoxae eccl.* ib. 1572. in-4°.

Leitao de Andrade, Miguel. *Miscellanea do Sitio de Nossa senhora da Luz do Pedrogão*, grande aparecimento da sua santa imagem, fundação de seu convento e da S. Lisboa, expugnação della. Perda del rey D. Sebastião. E que foi noboeza, Senhor, Senhora, vassallo del Rey, Ricohomem, Infançon, corte, cortezia, Misura, Reverencia, e tirar o chapeo, e prodigios, com muitas curiosidades e poesias diversas. Lisboa 1629. in-4°.

Leitzmann, J. *Numismatische Zeitung*. Weissensee 1834—62. 29 années. in-4°. Av. fig. (à 2 th.)

Ce journal intéressant se continue. Il s'occupe principalement du moyen âge et des temps modernes, comme H. Grote, *Blätter für Münzkunde*. Lpzg. 1835—45. 4 tom. in-4°. Avec 25, 25, 13 et 19 pl. et une pl. col. représ. d'arm. (La continuation porte le titre *Münzstudien*. Lpzg. 1857—62. 2 tom. in-8°. Av. 37 pl.)

Lejars, Louis. *Lucelle*, trag. en prose disposée d'actes et de scènes, suivant les grecs et les latins par L... J... Paris, Rob. Le Magnier 1576. in-8°.

Le sujet de cette pièce est à peu près le même (selon Mr. Brunet) que celui de *Romeo et Juliette*, traité depuis d'une manière bien supérieure par Shakespeare. Elle a été réimpr. à Rouen, R. du Petit Val 1606. in-12. et mise en vers par Jacq. du Hamel: Rouen, Du Petit Val 1607. in-12.

Le Jay, Gabr. Fr. *Bibliotheca rhetorum*. Paris 1725. 2 vol. in-4°.

Il y en a plusieurs réimpr., savoir: Ingolst. 1765. 5 vol. in-8°. (éd. incomplète) Ven. 1747. 2 vol. in-4°. et (*Biblioth. des rhéteurs ou Choix de compositions latines en prose et en vers*, par le P. Le Jay, nouv. éd. corr. et mise dans un meilleur ordre) Paris 1809—13. 3 vol. in-8°. (30 fr.)

Le Jay, Mich. Voyez *Biblia polyglotta*.

Le Jeune, Cl. *Recueil de plusieurs chansons et airs nouveaux*, mis en musique par Cl. Le Jeune. Paris, Adr. Le Roy et veuve Ballard 1594. in-16. obl.

Le même musicien a donné:

Airs à 3, 4, 5 et 6 parties, Paris, Ballard 1608. 4 vol. in-16. obl.

Livre de meslanges à quatre, cinq, six et huit voix. Anvers, Chr. Plantin 1585. 6 vol. in-8°.

On y trouve des motets latins, des madrigaux, italiens, des chansons françaises et un écho à six parties. Il existe un second livre de meslanges. Paris, Ballard 1612. in-8°. obl. en 6 parties. (4 l. 6 sh. Libri.)

Duodécacorde, contenant douze psaumes de David (trad. par Marot), 5 motets etc., mis en musique selon les douze modes approuvés par les meilleurs auteurs anciens et modernes, à deux, trois, quatre, cinq, six et sept voix. La Rochelle 1598. 6 part. in-4°.

Premier (second et troisième) livre contenant cinquante psaumes de David, mis en musique à trois parties. Paris, C. Ballard 1607. 3 part. in-4°. obl.

Le Printemps à deux, trois, quatre, cinq, six, sept et huit parties. Paris 1603. 1607. 3 part. in-4°. obl.

Octonaires de la vanité et de l'inconstance du monde, mis en musique, à trois et quatre parties (dessus, taille, haute-contre, basse-contre) par Cl. Le Jeune, natif de Valenciennes, compositeur de la musique de la chambre du roy. Paris. Pi. Ballard 1606. 4 part. in-4°. obl. (54 fr. Solar.)

Le Jeune, Jean. *Le Missionnaire de l'oratoire*, ou sermons pour l'avant, le carême et les fêtes etc. p. le P. Le Jeune, dit le prêtre aveugle. Lyon 1825—27. 13 vol. in-8°. (45 fr.)

Il existe plusieurs éd. antérieures de ces sermons, savoir: Paris 1671—77. Toulouse 1688. 10 vol. in-8°. et trois postérieures: Lyon 1838. 1846. 12 vol. in-8°. et ib. 1861. 10 vol. gr. in-18.

Selon Mr. Brunet le père R. Lorient a commis une sorte de plagiat à ces sermons dans ses *Sermons sur les plus importantes matières de la morale chrétienne, à l'usage de ceux qui s'appliquent aux missions*. Paris 1695 sq. 7 tom. en 8 vol. in-12. Il existe même une éd. de ce dernier recueil: Paris 1759. 10 vol. in-12., dont les frontispices portent le nom du P. Le Jeune.

Lejeune, Le P. Paul. *Relation de ce qui s'est passé en la Nouvelle-France dans les missions des PP. de la Compagnie de Jesus depuis 1632 jusqu'en 1672*. Paris, Cramoisy 1634 sq. pet. in-8°.

Collection de relations publiées annuellement, d'abord par le P. Lejeune, ensuite par les PP. Jean de Laon, Jos. Le Mercier, Barth. Vimont, Paul Rogueneau, Cl. Boucher, Jérôme Lallemant, Jacques Bordier, Est. Deschamps et Cl. Dalbon.

Voici selon Mr. Brunet la liste des différentes relations:

Relation du voyage de la Nouvelle France en 1631 par F. Le Jeune. Paris, Cramoisy 1631. in-12.

Relation de l'année 1633. Paris, Séb. Cramoisy 1634. un vol. in-8°. (41 fr. Erdeven.)

Rel. des a. 1634 et 1635 par Jean Brebeuf. ib. 4 vol. in-8°.

Rel. des a. de 1634 jusqu'en 1639 p. le P. Le Jeune. ib. 1635—40. 7 vol. (le vol. de 1640 24 fr. Pressac.)

Rel. de ce qui s'est passé au pays des Hurons en 1637 p. Fr. Jos. Le Mercier, jésuite. Rouen 1638.

Relation de 1639 à 1649 p. le P. Barth. Vimont. ib. 1641—49. 4 vol. (1642 et 43 46 fr. Erdeven.)

Relations de la Nouv. France de 1645 à 1648 p. le P. Jér. Lallemant. Paris, Cramoisy 1648. 3 vol.

Rel. depuis l'été de 1649 jusqu'en l'été de 1650. ib. 1650. un vol.

Rel. de 1648 et 1649, 1650 et 1651 p. Paul Ragueneau. ib. 1650—52. 2 vol.

Rel. depuis 1651 jusqu'en 1653 par le supérieur des missions (Frunç. Jos. Le Mercier). ib. 1653—54. 2 vol.

En 1655 et 1656. ib. 1657. un vol. (21 fr. Pressac. 42 fr. Erdeven.)

Es années 1657 et 1658. ib. 1659. un vol.

Lettres envoyées en 1660 au P. Cl. Boucher. ib. 1661. un vol. (21 fr. Pressac.)

En 1660 et 1661 p. le P. Jér. Lallemant. ib. 1663—65. 3 vol.

Des a. 1664 et 1667 p. le P. F. J. Le Mercier. ib. 1666 et 1668. 2 vol.

Des a. 1667 et 1668 p. le P. Le Mercier. ib. 1669. un vol. (23 fr. Libri.)

De 1669, 1670, 1671 et 1674 p. le P. Claude d'Ablon. ib. 1672—73. 2 vol. (vol. II, 20 fr. Walckenaer.)

Un recueil de ces relations en 43 vol. 20 fr. Courtanvaux, un autre en 24 vol. 80 fr. Boulard.

Il existe plusieurs suites de ces relations, V. Marquette, et:

Relation des jésuites touchant ce qui s'est passé de plus remarquable dans la mission des Pères de la Comp. de Jesus dans la Nouvelle-France (ouvr. publié sous les auspices du gouvernement canadien) a. 1611 à 1672. Quebec 1858. Vol. I—III. in-4°.

Mission de Canada. Relations inédites de la Nouvelle-France (1672—1679). Paris 1861. 2 vol. gr. in-18. (Ce sont les tomes I. III et IV des *Voyages et travaux de la Comp. Jesus*.)

Le Jolle, Pierre. *Description de la ville d'Amsterdam*, en vers burlesques, selon la visite de six jours d'une semaine. Amst., Jacq. le Curieux 1666. pet. in-12. 8 ff. et 317 pp. (49 fr. Solar.)

Jolie édition dans le genre des Elsevier, mais non imprimée par eux. Voir sur notre poète Goujet T. XVII. p. 138 sq.

Le Juge, Pierre. *L'Histoire de Sainte Geneviève patronne de Paris*, prise et recherchée des vieux livres écrits à la main, des historiens de France et autres auteurs ap-

prouvés, plus un brief discours des choses antiques et signalées de la dite maison. Paris, H. Coypel 1586. in-16.

Première éd. de cette légende réimpr. à Paris chez Boufons 1586. in-8°. 16. 1631. in-8°.

Le Laboureur, Claude. Les Mazures de l'abbaye royale de l'Isle-Barbe-lez-Lyon, ou Recueil histor. de ce qui s'est fait de plus mémorable en cette église depuis sa fondation jusqu'à présent, avec le catalogue de ses abbez tant réguliers que séculiers. Lyon, Claude Galbit 1665. Paris, Jean Couterot 1681. 2 vol. in-4°.

Mr. Brunet a démontré que *Bréghot-du-Lut, Mélanges*. Lyon 1828. in-8°. p. 34 est en erreur, quand il dit qu'il existe deux ou trois éditions du premier vol. de ce livre; c'est que l'unique édition qui en existe a été tirée sur deux sortes de papier: l'un cotonneux et gris, l'autre d'une qualité supérieure. Dans les premiers exempl. le titre a pour fleuron un masque, et dans les autres un vase de fleurs. L'édition de ce premier vol. n'étant pas épuisée lorsqu'en 1681 l'auteur fit paraître le second à Paris, chez Couterot, on y mit un nouveau titre à l'adresse de ce libraire, et sous la même date, et en même temps on réimprima le dernier feuillet du vol. et on y rectifia le chiffre de pagination qui portait 516 au lieu de 316; mais on supprima les six dernières lignes de cette page, annonçant la liste de quelques moines, et on ne conserva pas les cinq feuillets additionnels dont il sera question tout-à-l'heure.

Les deux volumes doivent contenir: T. I un titre et XV ff. prélim. non chiffrés et 316 pp. (la dernière cotée 516 dans l'éd. de Lyon), plus 5 ff. non ch. pour des additions et l'errata. Enfin quelques ex. ont de plus une partie de 32 pp. intitulée: *Tables des maisons nobles qui ont donné des religieux au monastère de l'Isle-Barbe, et dont on promet la généalogie*. Dans la *Biblioth. Lyonnaise* de Mr. Coste n°. 3449 cette même pièce est indiquée sous le titre de *Projet de la seconde partie des Mazures de l'Isle-Barbe*. in-4°. de 32 pp. et 3 ff. de préf.

Le second vol., daté de 1681, porte le nom de l'auteur qui n'était pas au premier. Il a, outre le titre et la préface, 674 pp. et 6 ff. pour la table et l'errata. Il y a des ex. sous la date de 1682 (V. *Monfalcon, Nouveau Spon*. p. 109 sq.). Les additions pour le T. I ont été réimpr. avec d'autres pièces analogues à ce livre dans le *Supplément aux Mazures de l'abbaye de l'Isle-Barbe-lez-Lyon* de C. Le Laboureur, publié par Rivière. Lyon, J. M. Barnet 1846. in-4°.

Selon Mr. Brunet une sévère critique de l'ouvrage de Cl. Le Lab. a été portée par *Besian Arroy* dans sa *Brieve et devote histoire de l'Abbaye de l'Isle Barbe* impr. à Lyon chez Math. Liberal 1688. in-12.

Nous avons du même auteur:

Discours de l'origine des armes et des termes usitez pour l'explication de la science héraldique. Lyon 1658. in-4°.

Hist. généol. de la maison de S^{te} Colombe et d'autres maisons alliées. Lyon 1673. in-8°.

Le Laboureur, Jean. Histoire du comte de Guebriant, maréchal de France, contenant le récit de ce qui s'est passé en Allemagne, dans les guerres contre la maison d'Autriche depuis l'an 1635 jusqu'à sa mort, avec l'hist. génér. de la maison des Budes. Paris, P. Lamy 1656. in-fol. Av. son portr. par Nanteuil et beaucoup de blasons. (18 fr. Louis Philippe. 3²/₃ th. Baer. 6 th. Weigel.)

— Recueil de tombeaux des personnes illustres, dont les sépultures sont dans l'église des Célestins de Paris, avec leurs éloges, généalogies, armes, blasons et devises. Paris 1641. in-4°. 1642. in-fol.

— Relation du Voyage de la royne de Pologne et du retour de madame la maréchale de Guébriant, ambassadrice extraordinaire et surintendante, de sa conduite par la Hongrie, l'Autriche, la Styrie, la Carinthie, le Frioul et l'Italie. Paris 1647. in-4°.

— Histoire de Charles VI, roy de France, écrite par les ordres et sur les mémoires et les avis de Guy de Monceaux et de Philippe de Villette, abbés de St. Denys, par un auteur contemporain, religieux de leur abbaye, trad. sur le man. latin tiré de la bibl. de Mr. le prés. de Thou. Paris 1663. 2 vol. in-fol.

Le Laboureur croit que le religieux anonyme est Benoît

Gentien: ce dernier finissant à l'a. 1416 il y a joint l'histoire du même prince par Jean Lefèvre, sieur de St. Remy, lequel passe légèrement sur les premières années de ce règne et ne commence à s'étendre qu'à partir de 1411.

Le Laboureur, Jean. Voyez Castelnau et Menestrier.

Le Laboureur, Louis. Charlemagne, poème héroïque. Paris, Billaine 1664. pet. in-8°. Av. front. (1 sh. Libri.)

Il n'y a que 3 livres de ce poème non terminé, mais un fragment du 7^e se trouve dans ses *Avantages de la langue franç. sur la latine*. Paris 1668. in-12. p. 212. Notre poème a reparu sous de nouv. titres en 1666 et 1687. in-12.

Le même auteur a donné: *Les victoires du duc d'Anguien, en trois divers poèmes*. Paris 1647. in-4°. et *La Promenade de Saint-Germain*. Paris 1669. in-12.

Lelaë, Claude Marie. Michel Morin, poème. Morlaix s. d. (vers 1775.) in-8°.

Ce poème est une paraphrase ingénieuse de la pièce macaronique qui porte le même titre (v. *Miorcec de Kerdanet, Les écrivains de la Bretagne* p. 387. *Caubry, Voyage dans le Finistère* T. II. p. 177.).

Leland, John. Naeniae in mortem Thomae Viati equitis incomparabilis. Lond., R. Wolfe 1542. in-4°. (6 ff.) 12 sh. Inglis.

— The laboryeuse Journey and Serche of Johan Leylande for Englandes Antiquities, geuen of hym as a new Yeares Gyfte to Kynge Henry the viij in the XXXVij Yeare of his Regne, with Declaracyons enlarged, by Johan Bale. London, Johan Bale 1549. in-16. Goth. (3 l. 3 sh. Roxburghe. 4 l. 4 sh. Heber. 9 l. 9 sh. Loscombe.)

Réimpr. en car. goth. dans ses *Comment. de script. Britann.*

— Genethliacon illustriss. Eduardi, principis Cambriae, ducis Corinae et comitis Palatini. Lond., R. Wolfe 1543. in-4°. (3 l. Sykes.)

— Nenia in mortem splendidiss. Equitis Henr. Duddolegi somarigani, insulani, vorouicani. Lond. 1544. in-4°.

— Assertio inclytiss. Arturii regis Britanniae. Lond., J. Herford 1544. in-4°. (44 ff.) ib. 1554. in-4°. (44 ff.)

— A learned and true Assertion of the original Life, Actes and Death of Prince Arthur, King of Great Brittain etc. transl. into engl. by Rich. Robinson. London 1582. in-4°. (3 l. 11 sh. Dent. 4 l. 4 sh. Bright. 5 l. Hibbert.) ib. 1583. in-4°. Av. fig. en bois. (6 l. 6 sh. Sykes.)

Voir sur ce livre *Brydges, Brit. Bibliogr.* T. I. p. 109—124.

— Bononia Gallo-Mastix in landem Victoris feliciss. Henrici octavi. Lond. 1545. in-4°.

— Cygnea cantio. Comment. in Cygneam Cantionem, Indices Britann. Antiquitatis locupletiss. Lond. 1545. in-4°. (22 et 60 ff.)

Ce panégyrique de Henri VIII en vers a été reprod. en 1658. in-12. et dans *Hearne's Collectanea*.

— Laudatio Pacis. Lond., R. Wolfe 1546. in-4°.

— Principum ac illustr. eruditorum in Anglia viro- rum Encomia, Trophaea, Genethliaca et Epithalamia. Illustriss. aliquot Heroum hodie viventium aliorumque hinc inde Anglorum Encomia quaedam a Th. Newtono exarata. Lond., Orwin 1589. in-4°. (1 l. 14 sh. Dent. 13 sh. Heber.)

— De scriptoribus Britann. commentarii ex autogr. ed. p. Ant. Hall. Oxonii 1709. 2 tom. in 8°. (1 l. 11 sh. 6 d. Willett. 2 l. 3 sh. Dent. 2 l. 9 sh. Williams.)

— Itinerary. Voyez Hearne.

Leland, John. Works. Lond. 1836. in-8°.

Il y en a plusieurs éd. antérieures, savoir: ib. 1754—56.

3 vol. in-8°. 1757. 2 vol. in-8°. (pap. fort 4 l. Williams) et 1764. 1766. 2 tom. in-8°.

Leland, Thomas. The History of the life and reign of Philip king of Macedon the father of Alexander. London 1758. (1 l. 13 sh. Heath.) 1761. 2 tom. in-4°. (16 sh. Roxburghe.) 1775. 1806. 2 tom. in-8°.

— History of Ireland from the invasion of Henri II, with a prelim. Discourse on the ancient state of that Kingdom. Lond. (ou Dublin) 1773. 3 vol. in-4°. (6 $\frac{2}{3}$ th. Baer. 2 l. 10 sh. Drury. 2 l. 16 sh. Heath. 3 l. 5 sh. Dent.)

Il y en a deux réimpr.: *Dublin* 1774. 3 tom. in-8°. et *Cork* 1775. 3 tom. in-8°. et une trad. française: *Maestricht* 1779. 7 vol. in-12.

Lelewel, Joachim. Polska wieków średnich czyli w dziejach narodowych polskich postrzeżenia. Poznań T. I. 1855. T. II. 1856. T. III. 1859. T. IV. 1851. in-8°. Av. 12 tabl. généal. et hist. et 16 pl. et cartes. (12 $\frac{2}{3}$ th.)

— Numismatique du moyen-âge considérée sous le rapport du type, par Joach. Lelewel, publ. p. Jos. Strasze-wicz. Paris 1835. 2 vol. in-8°. Av. fig. en bois et atlas de 25 pl. in-4°. (40 fr.)

— Géographie du moyen âge. Brux. 1852. 4 tom. en 3 vol. in-8°. Av. 12 cartes et atlas de 50 pl. lith. in-fol. obl. (50 fr.) 1 l. 2 sh. Libri. 10 $\frac{2}{3}$ th. Baer. 38 fr. 50 c. Heussner.

L'atlas est composé de 50 pl. gravées par l'auteur, contenant 145 figures et cartes gén. ou spéciales de 88 géographes arabes et latins de différentes époques, y compris les cartes compar. doubles ou triples, accomp. de 11 cartes explic. et deux articles géogr. (XVII, 16 et 30 pp. de texte).

— Études numismatiques et archéologiques, types gaulois et celtiques. Brux. 1840. T. I. (*seul*) in-8°. Av. fig. en bois impr. dans le texte et atlas de 12 pl. lith. in-fol. obl.

— Dzieje Polski, które stryj synowcom swoim opowiedział. Wrocław 1849. gr. in-8°. Av. 2 tabl. et 12 cartes. (1 th. 22 $\frac{1}{2}$ gr.)

— Wykład dziejów powszechnych. Wrocław 1850. 4 tom. in-16.

— Badania starożytności we względzie geografji. Część naukowa. Wilno 1818. in-8°. Av. cartes. (3 $\frac{2}{3}$ th.)

— Dzieje starożytne. Od początku czasów historycznych, do drugiej połowy wieku szóstego, ery chrześcijańskiej. Wilno 1818. in-8°. Avec fig. et cartes. (3 $\frac{2}{3}$ th.)

— Księgi ustaw Polskich i Mazowieckich na język polski 1449. 1450. 1503. 1451 przekładanie. Wilno 1824. in-4°. Av. fig. (2 th.)

— Rozbiory dzieł, obejmujących albo dzieje, albo rzeczy polskie, różnemi czasy przez autora dziejów polskich ogłoszone. Poznań 1844. in-8°. (2 $\frac{2}{3}$ th.)

— Polska, dzieje i rzeczy jej. Poznań 1855—59. T. I—IV. VI. VII. in-8°. (19 $\frac{1}{3}$ th.)

Le 5^e vol. n'a pas encore paru.

— Narodi na ziemiach sławiańskich przed powstaniem Polski. Poznań 1853. in-8°. (7 th.)

— Album rytownika polskiego. Album d'un graveur polonais. (En franç. et en polon.) Poznań 1854. in-fol. Av. 45 pl. (15 th.)

— Bibliograficznych Ksiąg dwoje, w których rozebrane i pomnożone zostały dwa dzieła Jerzego Sam. Bandtke, Historia drukarni krakowskich — tudzież Historia biblioteki Uniw. Jagiell. w Krakowie, a przydany Katalog Inkunabulow polskich. Wilno 1823—26. 2 tom. in-8°. Av. 6 et 7 tabl.

Lelievre, Elie. Officine et jardin de chirurgie militaire, contenant les instrumens et plantes nécessaires à tous chirurgiens etc. Paris, Rob. Colombel 1583. pet. in-8°.

— Epydimyomachie ou combat de la peste, avec le règlement politique, et douze tables démonstratives des choses naturelles et contre nature. Paris, Robert Colombel 1581. pet. in-12.

Lellis, Carlo de. Discorsi delle famiglie nobili del regno di Napoli. Nap. 1654. 1663. 1671. 1701. 4 vol. in-fol. Av. fig.

Le dernier vol. de ce rare ouvrage contient ses *Discorsi postumi* avec un supplément par Dominique Conforto, qui en a été l'éditeur.

Lelo Demno, saraceno. Del governo de' regni. Voyez Bidpai.

Quadrio, St. e rag. d'ogni Poesia T. IV. p. 105 se trompe quand il dit que c'est une nouvelle rédaction arbitraire de la *Morale filosofia* de Doni. Le traducteur italien fut Giulio Nuti.

Lelong, Jac. Bibliotheca sacra, in binos syllabos distincta (cur. P. Nic. Desmolets). Paris., Coustelier 1723. 2 tom. en un vol. in-fol. (10 sc. Gallarini.)

La première éd. de cet ouvrage, impr. à Paris en 1709. 2 vol. in-8°. et reprod. av. des additions de Chr. Fr. Boerner: *Lips. et Antv.* 1709. 2 tom. pet. in-8°. (3 sc. 40 b. Gallarini. 2 fr. Asher) ne contient que sa première partie. C'est la même affaire de la nouv. éd. intitulée:

Bibl. Sacra, post Jac. Le Long et Ch. Fr. Boernerii iteratus curas, ord. dispos., emend., suppl., cont. ab And. Gottl. Masch. Halae Magd. 1778—90. 2 part. en 5 vol. in-4°. (45 fr. S. de Sacy. 1 l. 8 sh. Nutt. 10 fr. Asher), mais celle-ci est devenue si importante par les recherches minutieuses de Mr. Masch sur les éditions et versions de la bible qu'on peut la regarder comme une ouvrage presque original.

— Bibliothèque historique de la France, contenant le catalogue des ouvrages imprimés et manuscrits qui traitent de l'histoire de ce royaume: nouv. éd. augm. p. l'évret de Fontette (Barbeau de la Bruyère, L. Th. Hérissant, Rondet etc.). Paris 1768—78. 5 vol. in-fol. (Gr. pap. 400 fr. Renouard. 510 fr. Solar. Gr. pap. de Holl. [tiré à 2 ex.] 480 fr. Camus de Limare. 216 fr. Renouard.) 30 th. Weigel.

La prem. éd. publiée à Paris, Osmont en 1719 en un vol. in-fol. (7 sc. 50 b. Gallarini. 4 th. Weigel) n'a aucune valeur. On y peut ajouter:

(Deux) *Dissertations sur la bibl. hist. de la France* par Paul L(acroix dit) Jacob bibliophile. Paris 1838. in-8°. (tiré à 50 ex.)

Liste alphab. des portraits françois gravés jusques et y compris l'année 1775, faisant le complément de celle de la Bibl. Hist. du R. Lelong, par Soliman Lieutaud; deux. éd. corr. et considérablement augm. Paris 1846. in-4°. (15 fr. 50 c. de Bure. 16 fr. 56 c. Parison.)

D'autres suppléments se trouvent dans le *Catalogue de l'hist. de France* (de la bibl. impér. de Fr.). Paris 1855 sq. in-4°. super-roy.

Le Loyer, Pierre, sieur de la Brosse. IV livres de spectres ou apparitions et visions d'esprits, anges et démons se montrants visiblement aux hommes. Angers, Georges Napack 1586. in-4°.

Il existe une seconde éd. sous le titre de *Discours et histoire des spectres* etc. Paris, Buon 1605. in-4°. (1 fl. 10 st. Crevenna. 19 fr. 50 c. St. M. en 1840. 32 fr. Coste. 63 fr. Solar.)

— Erotopegnie ou passe-temps d'amour, ensemble une comédie du Muet insensé, par P. Le Loyer. Paris, Abel l'Angelier 1576. pet. in-8°. (8 ff. de prélim. 103 ff. ch.) 29 fr. Soleinne.

— Oeuvres et mélanges poétiques, ensemble la comédie Nephelococugie ou la nuée des cocus, non moins docte que facétieuse. Paris, J. Poupy 1579. pet. in-12. (8 ff. de prélim. 256 pp. et 6 ff.) 20 fr. Thierry. 25 fr. Bignor 41 fr. Soleinne.

On y trouve les *Amours de Flore* en 102 sonnets. 9 chansons,

une élégie, 5 odes, 6 idylles, dont l'*Idylle sur la Loire* avait déjà été publiée à Toulouse en 1572 chez Arnold Colomiez, les *Bocages*, premier et second livre de l'*Art d'aimer*, *Mélanges poétiques*, *Folâtries et ébats de jeunesse*, sonnets, épigrammes et le *Muet insensé*.

Le Loyer, Pierre, sieur de la Brosse. Edom ou les Colonies iduméennes en l'Asie et en l'Europe, suivies des colonies d'Hercules Phénicien et de Tyr. Paris, Nic. Buon 1620. in-8°. (14 fr. 50 c. de Couronne.)

P. Le Loyer y veut prouver que les Angevins tirent leur origine d'Ésaü.

Voir sur notre auteur *Nicéron* T. XXVI. p. 323 sq. *Revue de l'Anjou* 1856. T. II. p. 363 sq. *Goujet* T. XV. p. 357 sq. *Mém. de la soc. d'Agricult., Sciences et Arts d'Angers* T. IV. p. 294.

Le Maçon, Ant. Jean. Les amours de Phydie et Gelasine. Lyon 1550. in-8°.

Le Maçon, R. Les funérailles de Sodom et de ses filles, descrites en vingt sermons sur l'histoire de Moïse en Genèse; plus un autre sermon sur le psaume 34, par le P. R. de Maçon dict La Fontaine, ministre de l'Evangile en l'église de la langue française en Londres; reueu et corrigé de nouveau en ceste dernière impression. Londres p. Rich. Field 1610. pet. in-8°. (VIII et 429 pp.) 15 fr. La Vallière. 10 fr. Detune.

Il y en a une éd. antérieure: Londres 1600. in-8°.

Le Maire, Franç. Histoire et antiquitez de la ville et duché d'Orléans... augmentée des antiquités des villes dépendantes du chastelet et baillage d'Orléans; plus les généalogies des nobles et illustres Orléanois; la fondation des églises etc. Seconde éd. Orléans, Maria Paris 1678. in-fol. (16 fr. Crozet.)

Selon Mr. Brunet la partie qui concerne les châtellenies dépendantes du baillage d'Orléans a tantôt 96, tantôt 104, tantôt 105 pp. La première éd.: Orléans, Paris 1646. 2 tom. en un vol. in-4°. renferme beaucoup de choses, omises par l'auteur dans la seconde. (10 fr. Boulard. 9 fr. Jacob.)

Le Maire, Jean. Le temple d'honneur et de vertus, compose par Jehan Le Maistre discipule (sic) de Molinet, a l'honneur de feu monseigneur de Bourbon. (A la fin:) Imprime a Paris le vi iour d'auril mil cinq cens et quatre par Michel le Noir demourant sur le pont saint Michel a lymaige saint Jehan leuangeliste. très-pet. in-fol. ou in-4°. Goth. (20 ff. non ch. à 38 l. p. p.) 5 fr. baron d'Heiss. 79 fr. Thierry. 80 fr. Le Duc. 39 fr. De Bure. 1 l. 16 sh. Libri. 140 fr. Solar.

Déploration de la mort du sire de Beaujeu, Pierre second, fils de Charles premier, duc de Bourbon, en vers et en prose. Il y en a deux réimpr., savoir s. l. ni d. pet. in-4°. Goth. (24 ff. — 40 fr. en 1824. 30 fr. en 1837) et (*Le temple d'honneur et de vertus: auquel sont contenus les chants des bons et vertueux bergiers supposés de Pan dieu silvestre, pareillement des bergières subjectes a Aurora laquelle amene le jour en nature*) Paris par Alain Lotrian et Denys Janot s. d. (vers 1536.) in-8°. Goth. (56 ff.) Av. fig. en bois. (12 l. Heber IX. n°. 1840, revendu 50 fr. en 1841.)

— Les chansons de Namur pour la victoire eue contre les François a Saint-Huber Dardenne composees par Jehan Le Maire de Belges a l'honneur du pays et de tres haute princesse madame Marguerite. (A la fin:) En octobre mil cinq cens et sept, imprime en Anuers par Henri hecker. in-4°. Goth. (6 ff.) 63 fr. Crozet.

Pièce en stances de six vers. (*Cat. Heber* IX. n°. 2644.)

— Cy comence vng nouveau traictie nomme la concorde du gendre (sic) humain compose a l'honneur de la sainte conception de la glorieuse vierge, Le jour de laquelle fut conclue a cābray la tresheureuse paix, moyennant la prudence et felicite de madame Marguerite daustrie et de bourgoigne duchesse douaigiere de sauoie, contesse de Villars, Dame du pays de bresse, Regente et gouuer-

nante etc. (Bruxelles 1508.) in-4°. Goth. (18 ff. non ch. à 30 l.) Av. une fig. en bois sur le titre.

Ouvrage en prose et en vers. Au recto du dernier f. on lit:

Imprime dedens Bruxelles | Par moy Thomas de la nooe | Le moy que le prince volt | Premier entrer en jcelle | Qui fut en jâvier mil cinq cens et myt et ma | dame nasquit en la dicte bone ville Le sèblable mois | Lã Mil. CCC. quatrevingtz. | Ung certaiñ Imprimeur. Nous a fait Chābray lire | La ou nous pronūchons. Par droicture Cambray | Ou jl cuide enrichir No lūgue, a dire vray | Ou de sa cocquardise. Il nous veult faire Rire. V. Bibl. Heber. IX. n°. 2644.

Le Maire, Jean. La legende des Venitiens, autrement leur chronique abregee, p. J. Le Maire de Belges: av. la plainte du desir, ou deploration du trepas de Louis de Luxembourg, comte de Ligny; et les regrets de la dame infortunee Marguerite Auguste fille de l'empereur Maximilien sur la mort de son frere le roy Philippe de Castille, par le même. Lyon, J. de Vingle 1509. in-8°. Goth. (3 fr. 50 c. La Vallière. 31 fr. Heber. 7 fr. 15 c. Du Fay.)

La légende, composée à l'occasion de la guerre de Louis XII contre les Venitiens, est en prose, les deux autres pièces sont en vers. La Dame infortunée est Marguerite d'Autriche; ses regrets sont sur la mort de son frère Philippe le Beau.

— Les illustrations de Gaule et singularitez de Troye... avec les deux epistres de Lamant uert. (A la fin:) Imprime a Lyon par Estienne Baland imprimeur... et se vendent au dit lieu. Et sus maistre Jacques Maillet. gr. in-4°. Goth. Av. fig. en bois.

Première éd. du premier livre des Illustrations. Il existe aussi une édition du second livre sous le titre suiv.:

Le Traictie Intitule, de la difference des scismes et des concilles de leglise. Et de la preeminence et utilite des concilles, de la sainte eglise Gallicaine. Avec lequel sont comprises plusieurs autres choses curieuses et nouvelles et dignes de scauoir... La vraye histoire et nō fabuleuse du prince Syach Ysmael dit Sophy. Et le saufconduit, que le souldan baille aux Francois, pour frequenter en la terre sainte. Avec le Blason des armes des Venitiens. (A la fin:) Imprime a Lyon ou Moys de may lan Mil Vc et Xj. Pour maistre Jean Lemaire... Par Estiene Baland Imprimeur de la dicte cite demourant en la grand Rue du Puis Pelu ou lieu, dit Paradis. in-4°. Goth. (42 fr. non ch.) 50 fr. Solar.

Reproduit: *Paris ou moys de Janvier lan Mil. Vc. et Xij. ... par Geoffroy de Marnef libraire. in-4°. Goth. (40 ff. non ch.)*

On trouve ordinairement joint à ce recueil en prose un opuscule en prose et en vers intit.:

La legende des Venitiens, ou autrement cronicque abregee. Par laquelle est demonstre le tres iuste fondement de la guerre contre eulx. La plainte du desir Cestadire la deploration du trepas de feu monseigneur le Conte de Ligny. Les regretz de la dame infortune. s. l. ni d. (de Marnef.) in-4°. Goth. (18 ff.)

On cite encore l'édition intitulé:

*Le Promptuaire des conciles de l'église catholique, avec les scismes et la difference d'iceulx, faict par J. Le Maire. Lyon, Romain Morin 1532. in-8°. Av. fig. (27 fr. Veinant) ib., Jean de Tournes 1546. 1547. in-16. (19 fr. Bergeret.) Paris, impr. de Denys Junot pour Galiot du Pre 1545. in-16. (8 fr. 5 c. Heber. 1 fr. 5 c. Du Fay) imprimé déjà ib., Guil. le Bret 1543. 1547. in-12. (2 fr. Tross.) Il en existe une trad. angl. intitulée: *John Le Muire, The abbreviacion of all generall Councellys holden in Grecia, Germania, Italia and Gallia, compyled in 1519 and translated by John Gough the Printer herof (1539). pet. in-8°. (14 sh. Chalmers. 1 l. 3 sh. Bindley.)* Une trad. latine de Sim. Schard a été insérée dans le recueil intitulé *Tractatus utilis. de Schismatum historia auct. nobiliss. Theod. a Niem... Franc. Zabarelli... Joh. Murii Belgae. Arg., Laz. Zetznerus 1629. in-12. p. 577—679.**

— Les Illustrations de Gaule et singularitez de Troye... avec les deux epistres de Lamant Uert composees par Jan Le Maire de Belges. (A la fin:) Imprime a Paris au moys de septembre lan mil. Vc. et Xii pour maistre Jan Lemaire... par Geuffroy de Marnef. gr. in-4°. Goth. (X et 80 ff.)

A cette partie se joignent les deux parties suivantes:

Le Second liure des Illustratiōs de Gaule et singularitez de Troye. (A la fin:) Impr. a Paris au mois daoust 1512 par Geuf-

froy de Marnef. gr. in-4°. Goth. (4 ff. de prél. Lij ff. ch. et 2 ff.)

Le tiers liure des Illustrations de Gaule, et singularitez de Troye, intitule nouvellement de France orientale. (A la fin:) *Imprime a Paris ou moys de Juillet, lan mil cinq centz et treze, par le comandement de maistre Jan le Maire . . . pour Geoffroy de Marnef . . .* gr. in-4°. Goth. (8 ff. de prél. et Lvij ff. ch.) Av. fig. en bois. (Un ex. sur vélin 120 fr. Emmerly.)

Nous signalons encore les suivantes éditions :

Paris 1521 pour Erquillebert de Marnef et Jean de Marnef et Pierre Viart. 5 part. en un vol. pet. in-fol. ou gr. in-4°. (*ib. id.* 1515. [50 fr. Solar] 1517. 1519. [12 fr. 50 c. A. Martin.]) *Lyon, Ant. du Ry 1528.* in-fol. *Paris, Franç. Regnault 1528.* 5 part. en un vol. gr. in-4°. Goth. à 2 col. Av. fig. en bois. (La première partie a 5 et LXV ff., la deuxième XLVj ff., la troisième 6 et XLj ff.; l'*Epistre du roy a Hector et aucunes autres oeuvres* 14 ff. non ch. et cont. plusieurs pièces qui ne sont pas dans l'éd. de 1513, 11 ff.; le *Traité de la difference des scismes et des concilles de leglise* 29 ff. non ch. (37 fr. Emmerly. 31 fr. Borluut. 20 et 51 fr. de Bure); *Paris, rue St. Jacques alenseigne du Lyon Dargent (p. Ambr. Girault 1528—29).* 5 part. en un vol. in-fol. (10 ff. de prél. y compris le titre, LXX ff. et 8 ff. non ch.; 56 ff., dont LIIII ch., 8 ff. de prél. LVij ff. de texte; *Traite de la difference des scismes et des concilles etc.* 1529. 36 ff. non ch. *Épître a Hector et autres poésies* 28 ff. non ch.); *Paris, Galiot du Pré 1531.* pet. in-8°. Lettr. rond. (24 fr. Méon. 15 fr. Chénier. 100 fr. Solar.) *Paris, Ambr. Girault 1533.* gr. in-4°. Goth. à 2 col. (LXIII ff. XLVI ff. 6 ff. de prél. XLV ff. [au dernier: *imprime a Paris p. Nicolas Hicman par Ambr. Girault*] *Traite de la difference des scismes et des concilles* 30 ff. *Epistre du roy a hector de Troye* 14 ff.) 12 th. Weigel; *a Paris au clos Bruneau 1540 par Guill. Le Bret.* 5 part. en un vol. in-8°. (*La plainte du trepas de Guill. de Missipat* imprimée dans la 5^e partie de cette éd. et de plus. autres est de Guill. Cretin.) 24 fr. 50 c. Bignon; *Paris, Poncet le Preux 1548.* 4 part. en un vol. in-4°. Lettr. rond. (15 fr. Bignon); *ib., Jehan Longis et Jean Real 1548—49.* 4 tom. en un vol. in-4°. (12 fl. Butsch.)

Le Maire, Jean. Les illustrations de Gaulles; le tout reveu et restitué par Ant. Du Moulin. Lyon, Jean de Tournes 1549. in-fol. Lettr. rond. (29 fr. Coste. 42 fr. van Borluut.)

8 ff. de prél. 423 pp. *Diff. des schismes et Leg. d. Venit.* 80 pp., *les trois contes de Cupido* 9 pp. *Couronne margaritique* en prose et en vers. (11 fr. 19 c. Du Fay.) Il en existe un ex. tiré sur vélin. — D'ailleurs ce livre rempli des fables les plus ridicules finit avec le règne de Pépin le Bref.

— *Traictes singuliers contenus au present opuscul.* Les trois comptes intitulez de Cupido et de Atropos, dont le premier fut inuente par Seraphin poete italien. Le second et tiers de linuention de maistre Jehan le maire et a este ceste oeuvre fondee affin de tirer les gens de folles amours. Les epitaphes de Hector et Achille avec le jugement d'Alexandre le grand, composee par Georges Chastelain dit laventurier. Le tēple de mars fait et cōpose par J. molinet. Plusieurs chantz royaulx, balades, rondeaulx et epistres. composees par Guillaume cretin nagueres chantre de la sainte chapelle du Palais. Lapparition du feu marechal de Chabānes faicte et compose par ledit Cretin. (A la fin:) Nouuellement imprimees a Paris pour Galliot dupre en fevrier mil cinq cens. XXV. pet. in-8°. (102 ff.) Car. goth. (42 fr. La Vallière. 15 fr. le baron d'Heiss. 4 l. 11 sh. et 2 l. 11 sh. Heber.)

Il en existe un ex. sur vélin avec miniatures (40 fr. Du Fay n°. 1894) et une réimpr. *Paris, Jean Saint Denys s. d.* in-8°.

— *Le triumphe de l'amant vert*, compris en deux epistres fort joyeuses envoyées à M^{me} Marguerite Auguste. Paris, Denys et Simon Janot 1535. in-16.

Dans ce vol. il se trouve outre les épistres de *Le Maire* des poésies de différents auteurs, et entre autres plusieurs morceaux de Charles d'Orléans. Le *Triumphe de l'amant vert* ainsi que d'autres poésies de Le Maire ont été reprod. à la suite des *Illustr. des Gaulles*. L'amant vert que Goujet, ouvr. c. et Sallier dans les *Mém. de l'acad. d. inscr.* T. XIII. p. cit. ont cru être Le Maire lui-même, est un perroquet favori de Marguerite, fille de Maximilien I.

— *Le triumphe de très haute et puissante dame Verolle, royne du puy d'amours*, composé par l'inventeur des me-

nus plaisirs honnestes. Lyon, Fr. Juste 1539 le XII du moys de septembre. pet. in-8°. (42 ff., dont le dern. bl.) Av. 41 fig. en bois. (8 l. Heathcote. 16 l. Hibbert n°. 5039. 72 fr. de Hoym. 29 l. Heber IX. n°. 1841.)

Cet ouvrage curieux en prose et en vers commence par les mots *Martin Dorchesino a Gilles Medecine son amy cousin salut; raison pourquoi Du Verdier l'attribue à un certain Martin d'Orchesino.* A Le Maire on l'a attribué uniquement par ce qu'on a inséré dans ce vol. les *trois contes de Cupido et d'Atropos*, déjà impr. en 1525. De cette éd. on ne connaît que deux ex. (v. *Catal. de la bibl. de Cigogne* n°. 608), mais il y en a une réimpr. *Paris en la rue Neufue nostre Dame à l'enseigne de l'escu de France par Alain Lotrian 1540.* in-16. augm. du *Pourpoint fermant à bouton*, pièce en prose occupant 9 ff. et n'ayant que 5 figures dans le *Triumphe*. Il existe aussi une copie figurée sur vélin de l'éd. de 1539 avec le *Pourpoint* de 1540. (107 fr. Méon. 200 fr. Morel-Vindé.) Une réimpr. du texte du *Triumphe* et du *Pourpoint* avec une introd. de 18 pp. a été donnée par An. de Montaiglon, *Anc. poés. franç.* T. IV. p. 214—283. Voir sur Le Maire Sallier dans les *Mém. de l'ac. d. inscr.* T. XIII. p. 593 sq. Paquot T. III. p. 1—14. Goujet T. X. p. 69 sq. Santander, *Mém. sur la bibl. de Bourgogne* p. 130.

Le Maire, Jacques. Voyez Spilbergen.

Le Maire. Les traits de l'histoire universelle sacrée et profane, d'après les plus grands peintres, gravés par Le Maire (le texte par l'abbé J. L. Aubert). Paris 1760—62. 6 vol. in-8°.

L'histoire sacrée a 4, l'histoire poétique 2 vol.

Le Maire. Les voyages du sieur Lemaire aux isles Canaries, cap Verd, Sénégal et Gambie, sous M. Dancourt, directeur général de la Comp. royale d'Afrique. Paris, Jacques Collombat 1695. in-12. Av. fig. (48 kr. Butsch.)

Il y en a une trad. angl. *London 1696.* in-12.

Le Maistre, Jean. Voyez Le Maire.

Le Maistre, Raoul. Original des troubles de ce temps, discourant brièvement des princes les plus illustres de la maison de Luxembourg (depuis Henri II jusqu'en 1569..) recueilli de plusieurs livres, et particulièrement des mémoires de Hugues de Gassion, par frère R. Le M., jacobin. Nantes, Des Marests et Laverie 1592. in-4°.

Le Marchand, Jacques. De rebus gestis a Flandriae comitibus elegiarum liber. Lov. 1557. in-8°. — De rebus Flandriae memorabilibus liber singularis. Antv. 1567. in-8°. — Principes Flandriae carmine descripti. Antv. 1567. in-8°. — Flandria comment. LI. IV descripta. ib. 1596. in-8°.

Le Marchant, Jehan. Le livre des miracles de Notre-Dame de Chartres écrit en vers (6400), au XIII^e siècle. Publié p. la prem. f. d'après un man. de la bibl. de Chartres, avec une préf., un gloss. et d. notes p. M. G. Duplessis. Chartres 1855. in-8°. Av. 2 vign. et facs. (2 fr. 50 c.)

Le Mascrier, J. B. Description de l'Égypte, composée sur les mémoires de Henr. de Maillet. Paris 1735. in-4°.

Reprod. à la Haye 1740. 2 vol. in-12.

Le Masle, Jean. Discours de l'origine des Gaulois, ensemble des Angevins et des Manceaux. La Flèche, René Trois Mailles 1575. pet. in-8°. ([daté 1578] 4 fr. Secousse.)

Opuscul en vers, reprod. dans ses *Nouvelles récréations poétiques.* Paris, pour Jean Poupy 1580. pet. in-12. (14 fr. Viollet Le Duc.)

On cite du même auteur :

Chant d'allégresse sur la mort de Gaspard de Colligny. Paris, Nic. Chesneau 1572. in-4°.

Brief Discours sur les troubles qui depuis douze ans ont continuellement agité et tourmenté le royaume de France, et la deffaicte d'aucuns chefs plus signalez des mutins et des séditeux, qui les esmouuoient et mettoient sus quand bon leur sembloit (en vers) par Jean Le Masle, Angevin, enquesteur à Beaugé. Lyon, B. Rigaud 1573. pet. in-8°. (135 fr. Solar.)

Poème apologétique sur la S^{te} Barthélemy.

Le temple des vertus, auquel entre autres choses est montré et prouvé que les Huguenots et politiques, qui dégénèrent de la vertu de leurs ancêtres gens de bien et vrais catholiques, doivent estre degradez du titre et qualité de noblesse ouvr. resté en manusc. (Cat. de la Vall. T. II. n°. 3108. Viollet Le Duc T. I. p. 324 sq.)

Le Bréviaire des nobles, contenant sommairement toutes les vertus et perfections qui sont requises en un gentilhomme pour bien entretenir sa noblesse, reveu et augmenté par Jean Le Masle, avec quelques oeuvres poétiques du même. Paris, Bonsfons 1578. pet. in-8°. (14 fr. 50 c. en 1840.)

Sorte de commentaire du poème d'Alain Chartier sous le même titre (v. Chartier).

La vie de Platon, écrite en vers françois. Paris, Jean Poupy 1582. in-4°.

Lemberg, Paulinus de. Trilogium animae. Brunnae Mor. 1493. in-fol.

Lemene, Franc. di. Dio. Sonetti ed Inni etc. con altre Poesie. Bologna 1694. in-12.

— Il Narcisso commedia, e l'Endimione, com. di Aless. Guidi. Ven., Zatta 1788. in-12. Av. fig.

Il y en a un ex. tiré sur vélin (55 fr. Mac-Carthy).

Nous avons du même: *La Sposa francesca* (en vers). Comedia. Lodi 1703. in-12.; *Poesie diverse*. Mil. e Parma 1699. 1726. 2 tom. in-8°. et *Rosario di Maria Vergine, meditationi poetiche*. Mil. 1736. in-32.

Le Menestrier, J. B. Livre de médailles. 1^{re} partie. Dijon, A. Guyot 1627. in-4°.

Il n'y a qu'une seule partie imprimée des trois que ce livre devait avoir. Plus tard le libraire P. Palliot à Dijon, ayant acquis des héritiers de l'auteur les ex. demeurés en leur possession, changea la préface et la dédicace, ajouta au livre les monuments des impératrices en 21 pl., avec les types gravés sur bois dans le texte (morceau déjà publié en 1625. in-fol.) et donna le tout sous ce nouveau titre: *Médailles illustrées des anciens empereurs et impératrices de Rome*. Dijon 1642. in-4°. (v. Cat. Mionnet n°. 261^{bis}.) 2 sh. 6 d. Bohn.

Lemmi di Balduccio. Testamento pubbl. da Luigi Rigoli. Fir. 1822. in-8°. Av. portr.

Reprod. dans le 3^e vol. des *Atti d. Acc. d. Crusca*. Fir. 1829. in-4°.

Lemnius, Laevinus. De astrologia liber unus. De termino vitae liber. De honesto animi et corporis oblectamento et quae exercitatio homini libero potissimum conveniat. Obiter de frugalitate et victus temperantia, ac rerum rusticarum amoenitate. Antv., Mart. Nutius 1554. in-8°.

Reprod. Lugd. B., David Lopes de Haro 1638. in-16. et sans les deux autres opusc.: Jenae 1587. in-8°. (30 ff. V. Freytag, App. lit. T. III. p. 773.) Il y en a une trad. anglaise intit. *The sanctuarie of salvation. Helmet of Health and Mirror of Modestie and Good Maners*, englished by H. Kinder. London by Hugh Singleton s. d. in-8°.

— De occultis naturae miraculis LL. II. Antv., Guil. Simon (ou Aegid. Costenius) 1559. in-12.

Ce livre curieux a été trad. en franç. p. Jacq. Gohory sous le titre: *Les occultes merveilles et secrets de nature, exposés en deux livres et trad. en franç. par J. G. P.* Paris 1567. 1574. pet. in-8°. et par Ant. Du Petit: Lyon 1566. in-8°. Orleans 1568. in-8°.

Il y en a deux réimpr. beaucoup augmentées, savoir: *De miraculis occultis naturae* LL. IV. Antv., Chph. Plantinus 1564. in-12. (reprod. Gand., Gisl. Manilius 1571. in-12. Col. Agr. 1573. in-12. Heidelb., Commelin s. d. in-12., trad. en allemand p. Jac. Horst: Lpzg. 1586. in-4°. [629 pp. 3 fl. Butsch. 1 fl. Beck]. ib. 1592. in-4°. [1 fl. 30 kr. Beck.] [*Wunderbahrliche Geheimnisse d. Natur*] ib. 1593. in-4°. [30 kr. le même] ib. typis Voegel. 1601. in-4°. et en italien [*Degli occulti miracoli et varii ammaestramenti delle cose della natura*] Ven., appr. Lud. Avanzo 1560. 1563. 1567. in-8°. et *De mirac. occ. Nat.* LL. IV. Item *de vita cum unimi et corporis incolumitate recte instituenda liber unus. Illi quidem jam postremum emendati et aliquot capp. aucti, hic vero nunquam antea ed.* Antv., Chph. Plantin. 1574. (1 sc. Gallarini.) ib. id. 1581. in-8°. Col. Agr., Theod. Baum. 1581. in-12. Jenae 1588. in-8°. (2 fl. 30 kr. Klang.) Freft., Wechel 1590. in-12. (2 fl. Klang.) 1593. (2 fl. Klang.) 1598. in-12. (2 fl. le même.) ib., Jonas Rhodius 1604. in-12. 1604. in-12. ib., Joh. Saur 1611.

1628. 1640. 1655. in-16. Lugd. B. 1666. in-12. Il y en a une trad. anglaise: London 1657. in-fol.

Lemnius, Laevinus. Similitudinum ac Parabolarum quae in Bibliis ex Herbis atque Arboribus desumuntur diluc. Explicatio: in qua narr. singula loca explan., quibus Prophetiae, observ. stirpium natura, conciones suas illustrant, divinaque oracula fulciunt. Antv., Guil. Simon 1569. in-8°. (134 ff.)

Reprod. Erphordiae, Mechler 1581. in-8°. Lugd. 1588. 1595. in-12. (Seorsim access. de Gemmis aliquot LL. II. auct. Franc. Rueo; item Lev. Lemnii de Astrol. liber unus.) Freft. 1591. in-12. (1 fl. 30 kr. Klang.) ib., Zach. Palthen. 1596. in-12. Freft., Guolphg. Hofmann 1608. in-16. 1626. in-16. Il y en a une traduction française (Paris 1577. in-12.) et une autre en anglais (*The Herbal for the Bible, drawn into english*) p. Th. Newton: (London by Edm. Bollifant. Oxford 1587. in-8°.)

— De habitu et constitutione corporis, quam Graeci Κράσις, Triviales Complexionem vocant, LL. II. Antv., Guil. Simon 1561. in-12. (145 ff.)

Il y en a plusieurs réimpr., savoir: Freft., Zach. Palthenius 1596. in-16. ib., Jonas Rhodius 1604. in-16. ib., Nic. Hofmann, 1619. in-16. Erph., Es. Mechler 1581. in-8°, et une trad. italienne: *Della complessione del corpo humano libri due*. Ven., D. Nicolino 1564. in-4°. (2 sc. Gall.) et une autre en angl.: *The touchstone of complexions... now englished by Th. Newton*. London by Th. Marsh 1576. pet. in-8°. 1581. in-16. 1633. in-4°. (v. The retrospect. Rev. T. XII. p. 336 sq.)

— De Zelandis suis commentariolus. Lugd. B. ex off. Plantin. 1611. in-4°.

Cet opuscule n'a pas été inséré dans ses *Opera omnia*. Freft. 1596—1611. 3 part. en un vol. in-12. (1 fl. 12 kr. Butsch.)

Lemnius, Simon. Epigrammaton LL. II. Viteb. per Nic. Schirlenz 1538. in-8°. (40 ff.)

Ces épigrammes, sur lesquels cf. Kapp, *Nachlese zur Reform. Gesch.* T. III. p. 376 sq. IV. p. 624 sq., ont causé une réplique amère de la part de Luther (*Op.* T. VI. p. 1252. éd. d'Altenb., T. XIV. p. 1334 éd. de Walch) sous le titre *Ernste zornige Schrift Doctor M. L. wider M. Simon Lemnius Epigrammata* 1538. Voir Lessing, *Werke* T. III. p. 1—54. et *Vertheidigung des sel. Lutheri in der Reform. Gesch. wider den Verfasser der Kleinigkeiten*, herausg. v. M. S. B. H. Freft. 1756. in-8°. Strotel, *Neue Beitr. zur Lit.* T. III. P. I. p. 1—156. Flögel, *Gesch. d. kom. Lit.* T. III. p. 238 sq. Riederer T. IV. p. 348 sq.

— Epigrammaton LL. III. adjecta est ejd. querela ad principem a. dom. 1538. in-8°. (75 ff.)

Voir sur ce livre Kapp T. IV. p. 641 sq.

— Apologia Sim. Lemnii, poetae Viteb., contra decretum quod imperio et tyrannide M. Lutheri et Justi Jonae Vitemb. Universitas coacta iniquissime et mendacissime evulgavit. Col. ap. Jo. Gymnicum s. d. in-8°.

Voir sur ce volume Schelhorn, *Amoen. lit.* T. I. p. 850 sq. Seckendorf, *Hist. Lutheranismi* T. II. P. III. p. 197 sq. 593.

— Luthi Pisaei Monachopornomachia. Datum ex Achaja Olympiade nona. (A la fin:) L. Pisaei Juvenalis Monachopornomachiae finis. in-8°. (24 ff. non ch.)

Voir sur cette satire sanglante contre le mariage de Luther et de Catherine de Bora Gottsched, *Nöth. Vorrath*. T. II. p. 192 sq. Murr, *Neu. Journal* T. II. p. 285 sq. Freytag, *App. lit.* T. III. p. 366. 382. 773 et *Analectu* p. 523.

— S. Lemnii Poetae Amorum LL. IV. s. l. 1542. in-8°. (36 ff.)

Voir sur ce livre Götze, *Merkw. d. Dresdn. Bibl.* T. I. p. 286.

— Aeglogae quinque (ou Bucolicae). Bas. per Jo. Oporin. (1551.) in-8°. (35 ff.) 7 gr. Wagner.

Le Moigne. Sensuivent plusieurs chansons de Nouels nouveaulx et spécialement les Nouelz que composa fen maitre Lucas Le Moigne en son viuât cure de saint George du puy la garde au diocesze de Poytou. Impr. a Paris en lan mil cinq cēs et vingt. pet. in-8°. Goth. (63 ff.) 8 fr. La Valliere. 21 fr. 50 c. Le Duc.

Il y en a une réimpr. Paris 1860. in-16. tirée à 30 ex.

Le Moine, Pierre Camille. Diplomatique pratique ou traité de l'arrangement des archives et trésors des chartes. Metz 1765. in-4°. Supplément par Battheney, avec 53 pl. Paris 1772. in-4°. (sans le suppl. 15 fr. Solar.)

Le supplément a reparu en 1775 sous le titre de *l'Archiviste françois*. Il existe une trad. allem. de la Diplom. prat. : *Nürnb.* 1776. in-4°. et atlas in-fol. obl. de 52 pl. (6 fl. 36 kr. Klang. 2 th. Baer.)

Lemon, Ge. Will. English Etymology or a derivative Dictionary of the English Language. London 1783. in-4°. (1 l. 2 sh. 6 d. Dent. 1 l. 12 sh. Horne Tooke.)

Lemontey, P. E. Oeuvres complètes. Paris 1829—31. 7 vol. in-8°.

Lemos de Faria Castro, Damião Antonio de. Historia general de Portugal e sus conquistas, desde seu principio até agora. Lisboa 1786—1800. 17 vol. in-8°.

Reprod. *Lisboa* 1804. 20 vol. in-8°. On cite du même: *Politico moral e civil, aula da nobreza Lusitana.* Lisboa 1749. 7 vol. in-4°.

Lemoyne, Jean. L'instruction de bien et parfaitement escrire, tailler la plume et autres secrets pour se gouverner en l'art d'escriture, avec quatrains moraux. Paris, Barbe Regnaut s. d. in-16. (30 fr. Nugent. 50 fr. Nodier.)

On cite les éd. de *Paris, Jean Bridier et Jean Hulpeuu* 1556; *Jean Ruelle s. d.* et *Avignon, Ant. Bouchard* 1557. in-12.

Le Moyne, Pasquier. Le Couronnement du roy François I. de ce nom. Voyage et conquête de la duche de Millan, victoire et repulsion des exurpateurs dicelle avec plusieurs singularitez des eglises, couuens, villes, chasteaulx et fortteresses dicelle duche fait lan mil cinq cēs et quinze, cueillies et redigees p Le Moyne sās froc (Pasquier le Moyne) (*A la fin* :) A este acheue de imprimer le xx^e iour de septembre mil cinq cens et vingt pour Gilles couteau imprimeur a Paris. in-4°. Goth. (104 ff.) 13 fr. La Vallière. 16 fl. 50 c. Meerman. 83 fr. 50 c. A. Martin. 6 l. 8 sh. 6 d. Heber. 197 fr. Crozet. 295 fr. Solar.

Il y en a un ex. tiré sur vélin (219 fr. Mac-Carthy). Voir sur ce vol. *De Colonia, Hist. litt. de Lyon* T. II. p. 493 sq.

Le Moyne, le P. Pierre. La Galerie des femmes fortes. Leiden, chez Jean Elsevier 1660. pet. in-12. (37 fr. Chénier. 9 sh. Bohn. 41 fr. Labédoyère. 74 fr. Solar. 5 th. Weigel.)

Il y a des exempl., auxquels on a mis un nouveau titre impr. à Paris, et qui porte pour adresse: *Leide chez Elsevier, et se vend à Paris chez Ch. Angot* 1660 (12 fr. Asher) et 1661. L'éd. originale a paru à *Paris chez Ant. de Sammaville* 1647. in-fol. Av. portr. en taille-douce, et une 5^e *ib.* 1667. 2 part. in-12. (2 th. Baer.) Il y en a une trad. angl. intit. *The Gallery of heroic Women, transl. by John Pawlet Marq. of Winchester.* London 1652. in-fol. Av. portraits. (Gr. pap. 2 l. 7 sh. Bliss.)

— **Saint Louys ou la sainte couronne reconquise**, poème héroïque. Paris, Aug. Courbé 1658. Paris, Billaine et Th. Jolly 1666. in-12. Av. fig. (16 fr. Méon.)

Poème en XVIII livres contenant 17764 vers: il est précédé d'un *Traité du poème héroïque*. Il y a deux éd. antérieures, intit. *Saint Louis ou le héros chrétien.* Paris, Ch. Du Mesnil 1653. in-fol. et *ib. id.* 1656. in-12. Av. gr. p. Chauveau. (45 fr. Solar.) qui n'ont que 7 livres. Il existe un abrégé de ce poème, réduit en 8 chants et à moins de 8000 vers par E. T. Simon, sous le titre: *S. Louis, poème héroïque et chrétien par Le P. Le Moyne, suivi de deux odes du même auteur.* Besancon et Paris 1816. in-8°.

— **Les Oeuvres poétiques du P. Le Moyne.** Paris, Th. Jolly 1672. in-fol. Av. fig. (28 fr. Louis Philippe.)

Voir sur notre poète *Goujet* T. XVII. p. 246 sq. *Viollet Le Duc, Bibl. Poét.* T. I. p. 547.

Le Moyne, Steph. Varia sacra s. sylloge varior. opuscul. graec. ad rem ecclesiast. spectant. gr. et lat. notis et ob-

servatt. illustr. Lugd. B., D. A. Gaesbeeck 1685. 1694. 2 vol. in-4°.

Lempertz, Heinr. Bilder-Hefte zur Geschichte des Bücherhandels und der mit dens. verwandten Künste und Gewerbe. Köln 1853—62. X années. gr. in-fol. Av. pl. (1³/₅ th.)

Ouvrage important pour l'histoire des imprimeurs et de leurs marques. Le même bibliogr. avait déjà donné *Insignien berühmter Druckercien des ersten typogr. Jahrhunderts.* Cöln 1839. in-4°. Av. fig. en bois.

Lempriere, John. Classical Dictionary re-edited (upon Author's American edition) by E. H. Barker. London 1828. in-8°. Fourth ed. superintended by the Rev. A. Giles. London 1843. in-8°.

La prem. éd. avait paru: *London* 1792. in-4°. sous le titre de *Bibliotheca classica or classical dictionary*. Nous citons encore les édd. (*A new ed. greatly improved and corrected, containing above 4000 additional names from Pliny, Ptolemy, Strabo and other class. authorities by J. D. Lempriere.*) *London* 1839. in-4°. (Prix réd. 1 l. 1 sh.) et *A new ed. with Tables of Weight, Measures etc. and a Chronol. Table.* *London* 1850. in-8°. — Le *Dictionnaire pour servir à l'intelligence des auteurs classiques grecs latins*, p. M. Christophe. *Paris* 1805. 2 tom. in-8°. en est une sorte de traduction.

Nous avons du même auteur *Universal Biography.* *London* 1808. in-4°. (1 l. 9 sh. Drury), dont il existe un abrégé: *ib.* 1808. 1815. in-8°.

Le Muet, Pierre. Manière de bien bastir pour toutes sortes de personnes. A Paris chez Fr. Langlois, dict Chartres 1647. in-fol. Av. pl. — Augmentation de nouv. bastiments faicts en France par les ordres et dessins du S. Le Muet. *ib.* eod. in-fol. (50 fr. Solar.)

Lena, D. Cecilio Garcia de La. Conversaciones historicas Malagenas e materiales de noticias seguras para formar la hist. civil, natural y eccles. de la M. J. Ciudad de Malaga. Mal. 1789—90. 2 vol. in-4°.

Le Nain de Tillemont. Voyez Tillemont.

Le Nautonnier, Guill., sieur de Castelfranc. Mécométrie de l'aimant c'est-à-dire de la manière de mesurer les longitudes par les moyens de l'aymant, par laquelle est enseigné un très certain moyen, auparavant inconnu de trouver les longitudes géogr. de tous lieux, aussy facilement que la latitude. Davantage y est montré la déclinaison de la guide aymant pour tous les lieux. *Paris* 1604. in-fol. Av. cartes et fig.

— *De artificiosa memoria.* Castres 1607. in-4°.

Lencker, Joh. Perspectiva, hierinnen aufs kürzte beschrieben, mit Exempeln eröffnet und an Tag gegeben wird, ein neuer, besonder kurzer, doch gerechter und sehr leichter Weg etc. wie allerley ding es seyen Corpora, Gebew, oder was möglich zu erdencken etc. in die Perspectiv gebracht werden mag. *Nürnb., Dietr. Gerlatz* 1571. in-fol. (1¹/₂ th. Weigel.)

Il y en a une réimpr. avec une introd. *Ulm* 1616. in-fol. (1 fl. 30 kr. Butsch.) Voir sur cet auteur *Doppelmayr, Nürnb. Mathem.* p. 159.

Lenda, Jac. de. Sermones. (*A la fin* :) Impressi parisius per Felicem balligaut 1499 die vero quinta mensis februarii in-4°.

Le Neve, John. Monumenta Anglicana being Inscriptions on the Monuments of several eminent persons deceased. *London* 1600—1718. *Lond.* 1717—19. 5 tom. in-8°.

Tiré à 250 ex. (2 l. 3 sh. Hibbert. 2 l. 5 sh. Heber. Gr. pap. 10 l. 10 sh. Dent. 9 l. Dunn Gardner.)

— *Fasti Ecclesiae Anglicanae or an Essay towards a regular succession of the Dignitaries in each Cathedral Collegiate Church etc. of England and Wales from the first erection thereof to the y. MDCCXV.* *London* 1716.

in-fol. (1 l. 5 sh. Heath.) — New ed. contin. to 1854 and ed. by T. D. Hardy. Oxford 1855. 3 tom. in-8°. (1 l. 17 sh. 6 d.)

Lenfant, Jacques. Histoire du concile de Pise, et de ce qui s'est passé de plus mémorable depuis ce concile jusqu'à celui de Constance. Amst. (ou Utrecht) 1731. 2 vol. in-4°. Av. portr. (16 fr. Chateaugiron. 30 fr. Labédoyère. 4½ th. Weigel. ⅔ th. Baer.)

— Histoire du concile de Constance. Amst. 1714. 2 vol. in-4°. (3½ th. Weigel.) Éd. II. augm. ib. 1727. 2 vol. in-4°. Av. portr. p. Picard. (Gr. pap. 16 fr. Chateaugiron. 36 fr. Labédoyère. 1⅔ th. Baer. Av. les deux ouvr. 13 th. Weigel.)

Il y en a une trad. angl. p. St. Whatley: London 1730. 2 tom. in-4°. (9 sh. Gough.)

— Histoire de la guerre des Hussites et du concile de Bâle. Amst. (ou Utrecht) 1731. 2 vol. in-4°. Av. 16 pl. (2⅔ th. Baer. 5 th. Weigel. Gr. pap. 21 fr. Chateaugiron. 44 fr. 50 c. Labédoyère.) Supplément p. H. de Beausobre. Laus. et Gen. 1745. in-4°.

Il y en a une trad. allem. p. M. C. Hirsch: Pressburg 1783—84. 4 vol. in-8°.

Voir sur ces trois ouvr.: *Teutsche Acta Erud.* T. XXII. p. 886. CLXIII. p. 457 sq. CVI. p. 707.

Lenglet du Fresnoy, Nic. Méthode pour étudier l'histoire avec un catalogue des principaux historiens. Paris 1729. 4 vol. in-4°. — Supplément. ib. 1740. 2 vol. in-4°. Av. cartes.

Il y a quelques ex. en très-gr. format, pet. in-fol., qui n'ont subi qu'une partie des retranchements très nombreux (Voir la liste des cartons dans le *Cat. de La Vallière* T. III. p. 2—14. cf. *Beyer, Mem. libr. rar.* p. 168—206) qui ont été faits à l'ouvrage par le censeur (84 fr. La Vallière. 104 fr. St. Cérant. 69 fr. Caillard. retenu 480 fl. Crevenna. — Un ex. unique sans aucun carton, appartenant jadis à de Boze, censeur de l'ouvr. 1500 fr. de Limare.) Cette éd. a été reprofl. à Paris en 1734. en 4 vol. in-4°. ou en 9 vol. in-12. et contrefaite à Amst. 1740. en 4 vol. in-12. sans le catalogue des historiens. Il existe une nouv. éd. Paris 1772. 15 vol. in-12. sans cartes, mais avec des augmentations que Mr. Drouet a faites au catalogue. Il y a aussi une trad. italienne par Coleti: Ven. 1716—21. 2 tom. in-8°. (non terminée) et une autre: ib. 1740. 8 vol. in-8°, ainsi qu'une autre en allemand par Bertram: Gotha 1752—54. 4 tom. in-8°.

— Méthode pour étudier la géographie. Paris 1768. 10 tom. in-8°.

— Tablettes chronol. de l'hist. universelle, sacrée et profane, ecclésiastique et civile, depuis la création du monde, avec des réflexions sur l'ordre, qu'on doit tenir et sur les ouvrages essentiels pour l'étude de l'hist. ancienne et moderne. Paris 1741. 2 vol. in-8°.

Il y en a plusieurs réimpr. ib. 1744. 1763. et (avec des additions et corrections p. J. L. Barbeau de la Bruyère) 1778. 2 tom. in-8°, et une trad. allem. p. S. J. Baumgarten: Halle 1752. 2 vol. in-8°.

— Histoire de la philos. Hermétique. Accomp. d'un catalogue raisonné des écrivains de cette science avec le véritable Philalèthe revu sur les orig. Paris, Coustellier 1742. 3 tom. in-12.

— Traité hist. et dogmat. sur les apparitions, les visions et les revelations particulières. Av. d. observ. sur les diss. du R. P. Dom Calmet sur les apparitions et les revenans. Avignon et Paris 1751. 2 tom. in-8°. (1⅔ th. Baer.)

Voir sur ce livre *Baumgarten, Nachr.* T. II. p. 506.

On y joint son: *Recueil de dissertations anc. et nouv. sur les songes avec une préf. hist. et un cat. des auteurs qui ont écrit sur les esprits etc.* Avignon et Paris, Leloup 1752. (1751). 4 tom. in-8°.

— Histoire de Jeanne d'Arc, vierge, héroïne et martyre d'état, tirée des procès et autres pièces originales du

temps. Paris et Orléans 1753—54. 3 part. en 2 vol. in-12.

Selon *Le Long, Bibl. Hist.* T. IV. p. 391 cette édition contient des passages (dans la préface de l'ouvr. et dans l'avertissement de la 3^e partie) qui ne se trouvent pas dans celle d'Amst. (Paris) 1759. 3 part. in-12. Voir *Baumgarten, Nachr.* T. VII. p. 176 sq.

Lenglet du Fresnoy, Nic. (sous le pseudonyme de Gordón de Percel) De l'usage des Romans avec une bibliothèque des romans. Amst. chez la veuve de Poilras, à la vérité sans fard 1734. 2 tom. in-12.

La liste des romans laisse beaucoup à désirer quant à l'exactitude des titres. Il faut qu'on trouve ajouté comme T. III. *L'Histoire justifiée contre les romans* p. L. Du Fr. ib. chez J. F. Bernard au Poète Piron 1735. (391 et L pp.) Pour ses autres ouvrages v. *Osmont* T. I. p. 399 sq.

Lengnich, C. Benj. Beiträge zur Kenntniss seltner u. merkwürd. Bücher, mit besond. Rücksicht auf die Numismatik. Danzig 1776. 2 tom. in-8°. (1 th. 4 gr.) — Nachrichten z. Bücher- und Münzkunde. ib. 1780—82. 2 tom. in-8°. Av. fig. (2¼ th.) — Neue Nachrichten. Danzig und Dessau 1782. 2 tom. in-8°. (1¼ th.) — Jus publicum regni Poloni. Ged. 1785—66. 2 tom. in-8°. (1½ th. Weigel.)

Lenio, Antonino. Oronte gigante del eximio poeta Antonino Lenio Salentino. Continente le battaglie del Re di Persia, & del re di Scythia fatte per Amor de la figliola del Re de Troia. Capitani de Perse Rinaldo, et de Scythe Orlando, cose belle et noue. con additione de le battaglie fatte per amor de la figlia del Re Pancreto in Nabathea et certe Epigrāme amorose. (A la fin:) Finisse el Tertio & ultimo libro del Gigante Oronte... Nouamēte stampato in... Vinegia. In casa de Aurelio Pincio Veneto ad istātia de Christophoro dito Stampon libraro, e cōpagni. Ne li āni del signor 1531 del mese di Nouēbrio. in-4°. à 2 col.

Poème appartenant au cycle de Charlemagne: il est divisé en trois livres, dont le premier a 16 chants, le second 12 et le troisième 6. A la fin il y a 2 ff. contenant quelques épigrammes latines de l'auteur.

Lennard, Sampson. Problemes of Beauty and Love. London 1618. in-12. (9 sh. 6 d. Freeling.)

Lenep, J. Dan. a. Etymologicum linguae graecae. Edit. cur. atque animadv. adj. Ever. Scheidius. Traj. ad Rh. 1790. 2 tom. in-8°. (8 fl. 10 st.) 3 th. Baer.

Il y en a une nouv. éd. soignée par Nagel: ib. 1808. 2 tom. in-8°. Une réimpr. de l'*Etymol.*, tirée aussi à part, fait suite à l'éd. de Scapula de 1820 éd. de Londres. Le système de Lenep a été pour la première fois communiqué par Villoison dans ses notes au *Longus* p. 248 sq.

— L. Csp. Valckenaerii observatt. academ., quibus via munitur ad origines graecas investigandas, et J. Dan. a Lenep praelectt. acad. de analogia linguae graecae. Ed. II. Ultraj. 1806. in-8°. (4 th.)

La prem. éd. avait paru ib. 1790. in-8°. (3 fl. 12 sh.)

Lennox, M^r C. Shakespear illustrated or the Novels and Histories on which the Plays of Sh. are founded, coll. and transl. from the orig. Authors w. crit. rem. London 1753—54. 3 tom. in-12. (1 l. 1 sh. Field.)

— The female Quixote or the adventures of Arabella. London 1751. 2 tom. in-8°.

Le Noble. Voyez **Noble, Le.**

Lenoir, Alex. Albert. Statistique monumentale de Paris depuis les Romains. Paris 1839 sq. n°. I—XXXIII. in-fol. Av. environ 300 pl. (300 fr.)

Il y en aura 40 livr. (à 12 fr. chac.)

— Instruction sur Architecture monastique au moyen-âge, documents inédits. Paris 1852—56. 3 part. en 2 vol. in-4°. Av. fig. en bois. (48 fr.) 8 th. Weigel.

Lenoir, Marie Alex. Musée des monuments français, ou description hist. et chronol. des statues et tombeaux des hommes et femmes célèbres. Paris 1820—22. 8 vol. gr. in-8°. Av. 295 fig. (116 fr., pap. vél. 432 fr. — 3 l. 3 sh. Barthés. Vol. I—VI et le *Recueil* 12 th. Weigel.)

Le 6^e vol. contient les peintures sur verre; les tomes 7 et 8, publiés chez Nepveu en 1821—22 se vendaient séparément à raison de 36 fr. (Pap. vél. 72 fr.)

Le même auteur a publié en 1809 le 1^{er} vol. gr. in-8°. d'un *Recueil de portraits inédits des hommes et des femmes célèbres qui ont illustré la France*, faisant suite au préc. ouvr.

— *Histoire des arts en France*, prouvée par les monuments français. Paris 1810. in-4°. et atlas de 164 pl. in-fol. (35 fr.)

— *Atlas des monumens des arts libéraux, mécaniques et industriels de la France*: depuis les Gaulois jusqu'au règne de François I. Paris 1828. gr. in-fol. Av. 45 pl. au trait. (14 th. Weigel. 15 fr. Busche.)

Reproduit sous le titre de *Monumens des arts* . . . Paris, Techener 1840 et réduit à 48 fr.

— *Nouvelle explication des hiéroglyphes des Egyptiens*. Paris 1809—10. 3 vol. gr. in-8°.

On y joint comme 4^e vol.

Nouveaux essais sur les hiéroglyphes, ou figures symboliques et sacrées des Égyptiens et des Grecs, utiles à l'intelligence des monumens mythol. des autres peuples. Paris 1822. in-8°. Av. 89 pl. en tout. (50 fr. ensemble.) 32 sh. Barthés. 4 th. Baer.

— *Monuments des arts en France*, depuis les Gaulois jusqu'au règne de François I. Quarante-cinq planches cont. plus de huit cent sujets, dess. et gravés au trait etc. prés. une suite non interrompue de monuments de sculpt. et de peint., de monnaies, médailles, meubles et armes, armures, costumes civils, religieux et militaires, inventions utiles, et classés par siècles etc. Paris 1840. in-fol. (180 fr.) 14 th. Weigel. 12³/₄ th. Baer.

— *Traité hist. de la peinture sur verre et description de vitraux anciens et modernes*, pour servir à l'hist. de l'art en France. Éd. ornée de 60 pl. et augm. d'un suppl. et de deux tables. Paris 1856. in-8°. roy. (15 fr.)

Cet ouvrage a formé, comme nous avons dit, le tome VI du livre de M. A. Lenoir sur le Musée d. mon. fr. L'éditeur ayant acquis les derniers 85 ex., il a extrait des autres tomes les parties du texte relatives au même sujet et les 13 pl. repr. des vitraux.

Lenormant, Charles. Musée des antiquités égyptiennes; recueil de monumens égyptiens, architecture, statuaire, glyptique et peinture; accompagné d'un texte explicatif. Paris 1836—40. 14 livr. in-fol.

Les pl. de cet ouvr. sont en partie des réductions des gr. pl. de la *Descr. de l'Égypte*.

— *Élite des monumens céramographiques; matériaux pour l'intelligence des religions et des mœurs de l'antiquité*, expl. et commentés par MM. Ch. Lenormant et J. de Witte. Paris 1837—61. 4 vol. in-4°.

Il a paru 145 livr. de 4 pl. col. chacune (à raison de 9 fr. 50 c., pl. noir. 4 fr.).

— *Lettres à Mr. F. de Saulcy sur les plus anciens monumens numismat. de la série mérovingienne*. Paris 1854. in-8°. Av. 16 pl. (16 fr.)

— Voyez *Trésor de numismatique*.

— Voyez *Normant, Le*

Lens, André. Le costume ou essai sur les habillemens et les usages de plusieurs peuples de l'antiquité, prouvé par les monumens. Liège 1776. gr. in-4°. Av. 57 fig. (7 fl. 48 kr. Beck. 15 fr. Asher.)

Il y en a une seconde éd. augmentée par G. H. Martini, mais avec des fig. médiocres: *Dresde* 1785. in-4°.

Lensaens, Joa. Libelli cujusdam Antverpiae nuper editi contra sereniss. Joannem ab Austria, Gubernatorem gener. inferioris Germaniae, qua parte conscientiae, ut vocant, libertas in eo requiritur, brevis ac diluc. confutatio. Lov. exc. Joa. Masius 1578. in-8°.

Voir sur ce vol. *Pray* T. I. p. 33 sq.

— De variis generibus, causis atque exitu persecutionum, quas pii hoc in mundo peregrinantes patiuntur liber unus. Lov. exc. Servatius Sassenus 1578. in-8°.

— De officio hominis christ. in persecutione constituti. Lov. exc. Joa. Masius 1578. in-8°.

Lenti, A. M. Teatro di Peripezie. Poema Eroico nella travagliosa vita e lagrimevol Morte di Maria Stuarda regina di Francia e di Scotia. Nap. 1686. in-4°. Av. front. gr.

Lenton, Francis. The young Gallants Whirligigg or Youth's Reakes. London, M. F. 1629. in-4°. (3 l. Jolley 1 l. 19 sh. Freeling.)

Voir sur ce livre *Brydges, Brit. Bibl.* T. II. p. 538 sq.

— The Innes of Court Anagrammatist or the Masquers masqued in Anagrams. London 1634. in-4°. (4 l. Heber. 2 l. 2 sh. Bright.)

— Great Britain's Beauties or the Female Glory epitomized in Anagrammes and Acrostics on the Queen and her Lady Masquers. London 1638. in-4°.

— Characterismes or Leisures described in diverse modern Characters. London 1631. 1636. in-12. (3 l. 7 sh. Gutch.)

Lentulo, Scipio. An italian grammar written in Latin by Sc. Lentulo a Neapolitaine and turned into Englishe by H. Grantham. Lond. 1575. in-8°. 1578. in-8°. 1587. in-16.

L'original a paru à Genève: 1568. in-8°.

Lentulus, Cyriacus. Augustus s. de convertenda in monarchiam republica, juxta ductum et mentem Taciti. Amst., Lud. Elzevir. 1645. pet. in-12. (18 fr. Chenier. 3 sc. Gallarini. 4 fl. 48 kr. Butsch.)

Lentulus, Paul. Historia admiranda de prodigiosa Apolloniae Schreiera, virginis in agro Bernensi, inedia et complurium aliorum inediis narrationes. Bernae Helv. 1604. in-4°. Av. le portr. de la vierge. (1 sh. 6 d. Libri.)

Lenz, Joh. Der Schwabenkrieg (v. J. 1499), besungen von einem Zeitgenossen J. L. Bürger von Freiburg, herausg. von H. v. Diessbach. Zürich 1849. in-8°.

Ce vol. n'a pas été mis dans le commerce (v. *Hildebrand*, dans *Sollau's Deutsche Volksl.* II^{es} Hundert p. XXIII sq.). Des extr. s'en trouvent dans les *Arch. de la Soc. hist. de Fribourg* 1845. T. I. p. 96 sq.

Lenz, Joh. Mich. Reinhold. Sämmtliche Werke herausg. v. L. Tieck. Berlin 1828. 3 tom. in-8°.

Lenzoni, Camillo. Rime. Fir., Pignoni 1625. in-8°.

Lenzoni, Carlo. In difesa della lingua fiorentina et di Dante. Fir., Torrentino 1556. in-8°. (3 duc. Selvaggi. 2 sc. Gallarini.)

Il faut qu'il se trouve à la suite de la dern. p. (204) l'*Orazione di Cos. Bartoli sopra la morte di Carlo Lenzoni letta nell'Acc. Fior.* de 6 ff.

Leo Africanus. De totius Africae descriptione libri IX ab auctore primum arabice scripti nunc lat. versi per J. Florianum. Antw. apud J. Latium 1556. pet. in-8°.

Reprod.: *Tiguri ap. Gesnerum* 1559. pet. in-8°. (7 sc. 80 b. Gallarini. 1¹/₂ th. Weigel.) *Lugd. B., Elzevir* 1632. in-24. (36 kr. Butsch.)

Il y en a une trad. française tirée de l'italien de *Ramusio*, *Viaggi* T. I. p. 1 sq. sous le titre:

Historiale description de l'Afrique, écrite par Jean Leon,

africain, en langue arabesque, et trad. en franç. Anvers 1556. pet. in-8°. Av. fig. en bois. (25 fr. 5 c. Morel-Vindé.)

Ce volume est tiré d'une coll. de voyages en Afrique, Asie et Amérique d'après *Ramusio* sous le titre suivant: *Historiale description de l'Afrique . . . écrite par Jean Leon, africain, premièrement en langue arabesque, mis en toscane, et à présent mise en françois (par Jean Temporal et autres). Lyon, J. Temporal 1556. 2 tom. en un vol. in-fol. Avec fig. (16 fr. Du Fay. 20 fr. 50 c. Walckenaer) reprod. à Paris 1830 4 vol. in-8°. (sans fig.)*

De cette même collection est tiré:

Historiale description de l'Éthiopie, contenant vraie description des terres et pais du grand roy et empereur Pretre Jan, l'assiette de ses royaumes et provinces, leurs coutumes etc. (trad. de l'espagnol de Fr. Alvares). Anvers, Plantin 1558. pet. in-8°. Av. fig. (5 fr. Méon. 6 fr. Langlès. 10 fr. 50 c. Walckenaer.) — Voyez Alvarez.

Il existe encore une trad. anglaise de la Descr. de l'Afrique (*Geograph. historie of Africa transl. by J. Porie. London 1600. in-4°. [19 sh. Bindley. 1 l. 6 sh. Bright] et dans le 2° vol. de Purchas*), une autre en hollandais (*Rött. 1665. in-4°*) et une troisième en allemand (par Lorschach: *Herborn 1805. T. I. in-8°*). Voir sur Léon Casiri, *Bibl. Arab. Hisp. T. I. p. 35. 172 sq. II. p. 4. Bruns dans Zuch, Geogr. Ephem. T. I. p. 309 sq. et Lorschach, Pr. Quaedam de Leonis descr. Africae. Herborn. 1802. in-4°*.

Leo, Ambr. De nobilitate rerum dialogus, ejd. ex Aristotele translatus opus de virtutibus. Ven., Sessa 1525. in-8°. (1 sc. 50 b. Gallarini.)

— De Nola patria Opusculum. Incussum est hoc opus (Ven.) opera diligentiaq3 etc. Jo. Rabei Vercellani 1514 Septembris vero die IIII. in-4°. Av. fig. en bois et 4 gr. pl. sur cuivre p. Moceto. (2 sh. Libri. 36 th. Weigel [*Cat. 1845. Livr. 16. n°. 50*].)

Reprod. dans le *Thes. Antiq. et Hist. Ital. T. IV. n°. 7.*

— Opus quaestionum tum aliis plerisque in rebus cognoscendis tum max. in philos. et medicina. Ven. 1523. in-4°.

Leo diaconus. Leonis diaconi Caloënsis Hist. scriptoresque alii ad res Byzantinas pertinentes, quorum catalogum proximum folium indicabit. E bibl. reg. n. pr. ed., vers. lat. et notis ill. C. Ben. Hase. Paris. e typ. regia 1819. in-fol. Av. 6 pl. (40 fr.)

Voir sur cet auteur *Not et Extr. d. Mss. T. VIII. P. II. p. 254 sq.*

Leo Grammaticus. Voyez *Byzantinae T. I. p. 487 et Theodosius Melitenus.*

Leo philosophus imperator. Leon. imp. *Tactica s. de re militari liber.* Joa. Meursius gr. vulg. et notas ajd. Acc. Modesti libellus de vocabulis rei milit. (c. vers. lat. Joh. Checi). Lugd. B. ap. Joa. Balduinum, imp. Lud. Elzevirij 1612. in-4°. (4 ff. de prél. 447 ff. et un f. pour la souscr.) 6 d. Libri. 1 fl. 48 kr. Butsch. 2 th. Weigel.

Il y en a une réimpr., dans laquelle des lacunes ont été suppléées sur un man. de Florence, dans *Meursii Opera T. VI. p. 535—920. cf. T. V. praef. p. 4. (V. Bandini, Cat. codd. graec. bibl. Flor. T. II. p. 234 sq.)* D'autres suppl. se trouvent dans *Fabricii Bibl. Gr. T. VII. p. 707 sq. et dans Kollarii Amoenitates hist. et juris publ. Hung. Vindob. 1783. in-8°. T. I.*

— Voyez **Aelianus.**

Traductions.

Les Institutions militaires de l'empereur Léon le philos. trad. en franç. av. des notes et des observ., suivies d'une diss. sur le feu grégeois p. M. Joly de Maizeroy. Paris 1758. 1771. (1 sh. Libri. 1½ th. Weigel.) 1778. 2 tom. in-8°.

Kaisers Leo des Phil. Strategie und Taktik a. d. in der k. k. Bibl. befindl. Orig. übersetzt v. J. v. Bourscheid. Wien 1778—81. 4 tom. in-8°. Av. 38 pl. (6¾ th.)

Trattato brieve dello schierare in ordinanza gli eserciti

Leo philosophus imperator. (Traductions.)

& dell' apparecchio della guerra di Leone, per la gratia di Dio imperatore. Nuov. della Greca nella nostra lingua ridotto da M. Fil. Pigafetta. Con le annot. del medes. ne' luoghi, che n'hanno mestieri. In Venetia appr. Franc. de' Franceschi Senese 1586. in-4°. (1 fl. Crevenna.)

Il y en a une réimpr. dans laquelle le traducteur s'est servi de nouv. mss. (*Documenti & Avvisi notabili di guerra etc.*) Venet. appr. Giov. Antonio & Giacomo de Franceschi 1602. in-4°. (1 duc. 40 c. Selvaggi.) L'éd. de Ven. 1541. in-4° citée par *Paitoni T. II. p. 200* est douteuse. Voir aussi *Götze, Merkw. T. I. p. 436. II. p. 40.*

La trad. intit.: *Degli ordini e governo della guerra trad. dal greco da Aless. Andrea napolet. aggiunto la vita del detto Leone e di Basilio suo figlio dato in luce da Prosp. Tramontano. Nap., Carlino 1612. in-4°. av. fig. en bois (4 duc. 80 c. Selvaggi)* est si rare que tous les bibliographes l'ont regardée comme inédite.

Leonis Imp. de bellico Apparatu liber, e Graeco in Latinum conversus, Joa. Checo Cantabr. interprete. Bas. ap. Mich. Isengrinum 1554. in-12.

Reprod. (*Acc. libellus de vocabulis rei militaris, ad Taciticum Augustum*) Bas., typis Conv. Waldkirch, aere Laz. Zetzneri 1595. in-12.

— **Vaticinium Severi & Leonis Imperatorum, in quo videtur finis Turcarum in praesenti eorum Imperatore, una cum nonnullis in hac re Vaticiniis. Profetie di Severo et Leone Imperatori etc.** In Brescia appr. Pi. Maria Marchetti 1596. in-8°.

De cette éd. en latin et en italien la trad. italienne suivante est tirée sous le titre: *Predizioni figurate di Severo et Leone Imperadori, dalle quale probabilmente si ricava il fine de' Turchi nel presente loro Imperadore Mehemet quarto. Ad istanza del Sig. D. Gio. Batt. Ghidoni. In Brescia 1684 per Gio. M. Rizzardi. in-8°.* Le texte grec des 16 prophéties de Léon avec une trad. lat. de Ge. Douza a été publié par *Rutgers, Var. lectt. L. V. c. 8. p. 467 sq. et (17 proph.) avec une ancienne paraphrase grecque et une explication latine et avec des fig. p. P. Lambec avec son éd. des Excerpta Ge. Codini 1655. in-fol. V. Lambec., De bibl. Vindob. T. VI. P. I. p. 93 sq.*

Leo Magentenus. Voyez **Ammonius.**

— **Leonis Mag. in priorum Aristotelis Analyticorum libros comment. lat. interpr. J. Bapt. Rasario.** Ven. ap. Hier. Scotum 1544. in-fol.

Leo Magnus. Sermones (95) et Opuscula (ex rec. Joa. Andreae, episc. Aleriensis). Romae per Conradum Stueynheim et Arn. Pannartz 1470. in-fol. (133 ff. à 38 l.) 161 fr. La Vallière. 61 fr. Duriez. 3 l. 13 sh. 6 d. Sykes. 1 l. 1 sh. Heber. 9 fr. 50 c. Boutourlin. retenu 55 fl. Crevenna. 10 fr. Tross.

Voir sur cette éd. *Quirini, Vita Pauli II. Rom. 1740. p. 161. Bibl. Smith. p. 265.*

— **Sermones et epistolae (cum epist. Joa. Aler.). s. l. ni d. (Rom., Ulr. Han ou Jos. Phil. de Lignamine avant 1474.) gr. in fol. (158 ff. à 35 l.) 68 fr. Gaignat. 141 fr. La Vallière. 3 l. 18 sh. Sykes. 15 fr. Bearzi. 25 fr. Tross.**

— **Sermones etc. Luca uenetus Dominici filius Librariae artis pitissimus . . . ipraessit Venetiis 1482 septimo idus Augusti. in-fol. (126 ff. à 37—38 l.) 3 sc. (Gr. pap. 6 sc. 50 b.) Gallarini. 2 fl. Crevenna.**

— **Sermones etc. Andreas Parmensis . . . impssit Venetijs 1485 qnto Noñ. Martij. in-fol. (104 ff. à 2 col. de 44 l.)**

— **Sermones. s. l. ni d. (Bas., Mich. Wensler vers 1474.) in-fol. (152 ff. non ch. à 34 l.) 42 fr. La Vallière.**

— **Sermones. s. l. ni d. (Ant. Sorg ou Conr. Fyner.) in-fol. (137 ff. à 37 l.) 5 th. Weigel.**

Leo Magnus. Serm. et homiliae quae quidem extant omnes. Altera jam vice summa cum diligentia ad antiquiss. ex. omnia castig. et aucta. Epistolae decretales ac familiares quae quidem hactenus reper. pot. omnes etc. Lovan., Hier. Wellaeus 1566. in-8°.

La prem. éd. de P. Canisius a paru: *Col.* 1547. in-8°.

— Sermones et homiliae quae quidem extant omnes, quibus acc. ejusdem de conflictu vitiorum atque virtutum libellus. Ven., Zanetti 1573. in-8°.

— Opera per Canon. regul. S. Martini oppidi et univ. Lovan. ex mss. codd. emend. Antv., Phil. Nutius 1583. in-8°. (1½ th. Weigel. 1 sc. 80 b. Gallarini.)

La prem. éd. avait paru: *Lov.* 1575. in-8°. Le même texte se trouve dans la *Bibl. PP. Max. Lugd.* T. VII. p. 980 sq.

— SS. PP. Leonis Magni, Maximi Taur. episc., Petri Chrysologi, Rav. Ep., Fulgentii ep. Rusp., Valeriani Ep. Cemeliensis ad Nicaeam Galliae, et Asterii Ep. Amaseae, Opera omnia quae rep. potuerunt. Ed. praeter caet. recogn. auctiorque c. schol. Ger. Vossii ad S. Leonem tum variis hact. ad S. Fulgentium factis access. insuperque nova Libri de praedest. et gratia recens Fulgentio vind. a T(heoph.). R(aynaudo). *Lugd.*, Cl. Landry 1623. in-fol. (18 sh. Nutt.) ib., Dufour 1633. in-fol. (6 sc. 50 b. Gallarini.) Paris., Villery 1661. in-fol. (7 sc. 50 b. Gallarini. 5⅔ th. Weigel.) *Lugd.* 1672. in-fol. (8 th. Weigel.)

— SS. PP. Leonis M., Maximi Taur., Petri Chrysologi Rav., Fulgentii Rusp., Valeriani Cemeliensis, Amedei Lausan., et Asterii Amaseni Opera, heptas praesulum christiana, sapientia et facundia clariss. Theoph. Raynaudus prior. ed. variis ad SS. Leonem et Fulgentium accessionibus instr. octoginta Fulg. sermonibus ex mss. cumulavit: Censuram in officiosae censurae libri de praedestinatione et gratia S. Fulg. vindicati appos., Valerianum accur. defensione textit: Amedei homilias de Deipara add. D. Fulg. L. III. de veritate praedest. n. pr. prodit, perinde atque D. Asterii homiliae c. ejd. sermonibus. Acc. huic ed. Prosp. Aquitani Opera. Paris., R. Variquet 1671. in-fol. (8 th. Weigel.)

— S. Leonis Opera omnia n. pr. epistolis XXX tribusque de Gratia Christi opusc. auctiora, secundum exactam annorum seriem accur. ord., a supposititiis, interpolationibus, innum. mendis expurg.; appendd. diss. notis observationibusque illustr. Acc. S. Hilarii Arel. Ep. Opuscula, vita et apologia. Una prodit e tenebris genuinus Codex canonum et constitutorum sedis apost. Ed. II nonnullis aucta, emend. et sex indd. locupl. (Ed. Pasch. Quesnel.) *Lugd.*, J. Certe 1700. 2 tom. in-fol. (30 fr. Asher. 6 th. Weigel. 8 th. Nutt.)

— Opera omnia. Acc. Codex can. et Maximi Taur. Sermones et homiliae. Ven., Savioli 1741. in fol. (6 sc. Gallarini.) ib., Poletti 1748. 2 vol. in-fol. (5½ th. Weigel. 1 l. 4 sh. Nutt. 6 sc. Gallarini.)

— Opera ad codd. emend. novis monum. aucta not. et observ. ad om. Ed. Th. Cacciari. Romae, Collini 1751—55. 3 vol. in-fol. Av. facs. (3 l. 3 sh. Nutt. 18 sc. Gallarini.)

— Opera cur. fratribus J. et H. Balleriniis. Ven., Sim. Occhi 1753. 3 tom. in-fol. (16 th. Baer. et Weigel 3 l. 3 sh. Nutt.)

— De passione Dom. sermones XIX; serm. dubii et unus ineditus necnon quidam idem spectantes argum. etc. Cura et st. A. van Heck. Sylvae Ducis 1849. in-12. (1 fl. 20 c.)

— Epist. ad Flavianum adversus Eutychen ex ms. gr. anon. Byzantinae urbis direptioni subtracto gr. pr., lat. vero ipsius Leonis verbis seorsim ed. c. praef. N. Glaseri. Hisce post praef. ex eodem Ms. praem. est Gregorii

Thaum. de S. Trinitate doct. Hamb. typis P. Langii 1614. in-8°.

Leo Magnus. Hoc in enchiridio manualive, pie lector, proxime sequenti habentur septem psalmi poenitentialès, oratio devota Leonis papae, oratio beati Augustini: aliquot item orationes adversus omnia mundi pericula. (Romae) 1525. in-32.

Reprod. *Lugd.* 1601. ib., Jullieron 1607. in-24. (17 fr. 1 c. Du Fay.) 1633 *Rom.* 1670. in-12. *Mog.* 1633. in-12. (Voyez **Manuel.**) Ouvrage magique supposé. Il y en a une trad. allem. *Der wahre geistliche Schild so Papst Leo vor 300 Jahren bestätigt, aller Hexerei entgegengesetzt. Darin sehr kräftige Segen sich kugel- und stichfest zu machen.* s. l. 1637. in-12.

— Sermoni di beato Leone papa di lingua latina in toscana tradotti da Philippo di Barthol. Corsini. (*A la fin:*) Impr. in Firenze adi. XXI. di maggio 1485. in-4°. (4 ff. de prél. CLXVIII ff. ch. et un f. non ch.) 15 fr. La Vallière. 13 fr. 50 c. Boutourlin. 8 sc. Gallarini. 6 fl. 10 st. Crevenna. 5 sh. Libri. (1861, 1 l. 11 sh. en 1859.)

— I divini sermoni trad. per Gabr. Foresto. Ven. 1547 al segno della Speranza. in-8°.

Leo, Mario di, da Barletta. Amore pregoniero, nel quale dimostra quanto sieno poche le forze di Amore. Ven., Bindoni 1551. in-8°. (38 ff.) 6 duc. Selvaggi.

Leo Marsicanus. Leonis, Card. Ep. Ostiensis, Chronicon monasterii Cassinensis, c. annotatt. Matth. Laureti. Neap., Longhus 1616. in-4°.

Édition très inexacte et superficielle. La première éd. a été donnée par *Laurentius Vicentinus monachus: Ven., Laz. de Soardis* 1513. in-4°. (8 et CCXV ff.) Car. rom., et reprod. avec le *Aimoin. de gestis Franc.* Paris 1603. in-fol.

— Chronica sacri monast. Casinensis, auct. Leone card. ep. ost., continuatore Petro Diacono, ejusdem coenobii monachis, ex mss. codd. quarta hac ed. notis ill. pr. evulg. D. Angelus de Nuce, Neap., abbas Casini centesimus trigessimus sextus. Praem. in vitam L. Benedicti spicilegium. Lut. Paris., Billaine 1668. in-fol.

Le texte de cette éd. av. des dissertations a été reprod. p. *Muratori, Rer. Ital. Scr.* T. IV. p. 241 sq. par *Pertz Mon. Germ.* T. VII. p. 574 sq. et par *Migne, Coursus patrol.* T. CLXXXIII. V. *Hamb. Bibl. Hist. Cent.* X. p. 195 sq. Nous avons du même:

Anonymi sed antiqui et fide digni script. narratio celeberr. consecrationis et dedicat. eccl. Cassinensis ab Alexandro II P. M. factae ex mss. codd. bibl. Cas., dans Ant. Caraccioli, Ant. Chronologi IV. Neap. 1626. in-4°. et chez *Muratori* T. V. p. 76 sq.

Leo, Petrus, Vercellensis. Leonaea s. Orationes, Epistolae et Epigrammata... Mediol. per Mag. (Guilelmum) Signarre (*sic*) Gallicum 1496 die XXVII Julii. in-4°.

Voir sur ce livre *De Lieteriis* T. II. p. 26.

Leo Urbeventanus. Chronicon pontificum et imperatorum. Ed. Joa Lami. P. I et II. Flor. 1737. in-8°. (1¼ th. Weigel.)

P. I. XCVI et 347 pp. un f. pour l'errata 1 f. addenda a p. XCI. P. II. XLVIII et 326 pp. un f. p. l'errata. — Cette éd. forme les vol. II et III des *Deliciae erud.* de Lami.

Leo VIII. Leonis P. VIII. Privilegium de investituris Ottoni I imperatori concessum necnon Ludovici Germanorum regis summorum pontificum archiep. Colon. aliorum saec. IX. X. XI. epistolae. Ex cod. Trevir. n. pr. ed. et rec. Dr. Henr. Jos. Floss. etc. Frib. 1858. in-8°. Av. 2 pl. lith. (1½ th.)

Leo X, Pont. Max. Bulla contra errores Mart. Lutheri et sequacium. Impressum Romae per Jac. Mazochium s. d. (1520.) in-4°.

Il existe une autre édition de la bulle de Leon X avec un commentaire d'Ulric de Hutten s. l. ni d. in-4°. et une réponse du réformateur sous le titre:

Adversus execrabilem Antichristi Bullam Martinus Lutherus. Witeb. 1520. in-4°.

Leodius, Hubert Thomas. Annalium de vita et rebus gestis

illustriss. princ. Friderici II libr. XIV add. icon. tab. aen. expr. Freft. 1624. in-4°.

Il y a une réimpr. de ce livre intéressant: *Freft.* 1665. in-4°. (v. *Schwindel*, *Thes.* T. II. p. 139) et une trad. allem. intitul. *Spiegel des Humors grosser Potentaten, anzuschauen vorge-stellet in der Beschreibung des Lebens etc. Pfalzgrafen Friederich des Andern Churf. etc. nunmehr ins Teutsche übers. u. m. etl. Noten verb. d. Hartm. Myricianum Salinatoreum. Schleus.* 1624. in-4°. (v. *Hummel*, *Nachr.* T. III. p. 89.)

Leodius, Patricius A. Harmonia Augustanae confessionis, doct. Evangel. consensum declarans. Col. ap. Cholinum 1573. in-fol.

Leon, Ant. de. Velos antiguos y modernos en los rostros de las mugeres, suas conveniencias y danos, illustr. de la real prematica de las Tapadas. Madrid 1651. in-4°. (2½ th. Weigel.)

Leon y Gama, Ant. de. Descripcion histor. y chronol. de las dos piedras que con ocasion del nuevo empedrado que se esta formando se hallaron en ella el año de 1790. Mexico 1790. pet. in-4°.

Reprod. *Mex.* 1790. pet. in-4°. 1832. in-8°. et trad. en italien sous le titre de *Saggio dell' astronomia dell' antichi Mes-sicani.* Roma 1804. in-8°.

Léon, Jacques de. La fauconnerie. A Aix par Est. David impr. 1643. pet. in-8°. (132 pp.)

5 pl. en bois ont été tirées de la Fauconnerie d'Arcussia, une autre est gravée sur cuivre (V. *Aubry*, *Bull. du Bouq.* 1858 p. 215 sq.).

Leon, Joh. Tragoedia. Die Histori von der Götlichen Offenbarung des waren Messie vnseres Heylandts Jesu Christi, den Weisen ausz Morgenlandt geschehen. Auch wie Herodes die vnschuldigen Kindlein habe tödten lassen. Spielsweise in Künstliche Rheimen verfasst etc. d. Joh. L. Ohrdruiensem zu Erfurt Schulmeister zu S. Michael 1566. (*A la fin*.) Freft. a. M. 1566. in-8°. (54 ff. ch.)

Leon, Fr. Luis de. Todas sus obras, reconocidas y cotejadas con varios manuscritos por el P. M. Fr. Antolin Merino. Madrid, viuda de Ibarra 1804—16. 6 vol. in-8°. (3 l. 3 sh. Salva.)

Le 6° vol., cont. les poésies, se vend séparément.

Un choix des poésies de L. de Leon fait partie de la collection de Fernandez T. X. Nous citons encore: *Obras propias en verso y traducciones de latin, griego y toscano con la parafrasi de algunos psalmos y capitulos de Job.* Val. 1785. in-8°. (7 sh. Salva. 3 th. 5 gr. Tieck) et *Poesias escogidas de Leon, Franc. de la Torre, Bernardo de Vulbuena y otros varios.* Madrid (Paris) 1823. in-18. Av. portr.

— De los nombres de Christo. Segunda impression, en que demas de un libro que de nuevo se añade, van muchas otras cosas añadidas y emendadas. Salam. 1585. in-4°.

La prem. éd. avait paru *ib.* 1583. in-4°.

Nous citons la réimpr. (*añadido juntamente el nombre de Cordero*) Val. 1770. in-4°. (12 sh. Salva.)

— La perfecta casada. Seg. impr. mas añadida y emend. Salam. 1586. in-4°. (1 l. 6 sh. [av. le préc.] Salva.)

La prem. éd. avait paru: *ib.* 1583. in-4°.

— Exposicion del libro de Job. Obra posthuma. Madrid 1779. in-4°. Av. portr. (12 sh. Salva.)

Leon, Fr. Pablo de. Libro llamado Guia el cielo. Alc. de Henares 1553. pet. in-fol. Goth. (16 sh. Salva.)

Leonard, Nic. Germain. Oeuvres publ. par V. Campenon. Paris, impr. de Didot jeune 1798. 3 vol. in-8°. (Pap. vél. 40 fr. Bailly. 18 fr. 50 c. Pixérécourt.)

Il y en a une éd. antérieure: Paris 1787. 2 vol. pet. in-12. Av. fig.

Leonardi, G. Poema la vinu se sia utili o dannusu a li venti, in linguaggio siciliano. Cat., Pastore 1789. in-8°. (2 duc. 40 c. Selvaggi.)

Leonardo Pisano (ou Bonacci ou Fibonacci). Tre scritti inediti, pubbl. da B. Boncompagni. Fir. 1854. in-8°. Av. une pl. 122 pp. (12 sh. Libri.)

Voir sur cette éd. *Ang. Genocchi*, *Sopra tre scritti inediti di Leon. Pisano* pubbl. da Bald. Boncompagni. Note analitiche. Roma 1855. in-8°. (6 sh. Libri.) Le vol. suiv. en est une sec. édition.

Leonardo Pisano (ou Bonacci ou Fibonacci). Opuscoli pubbl. da Bald. Boncompagni da un cod. della Bibl. Ambros. di Milano. Fir. 1856. in-8°. Avec une pl. (1 sh. Libri.)

— Il Liber Abbaci (Latine) public. secondo la Lezione del Cod. Magliab. da B. Boncompagni. Roma 1857. in-4°. roy. (1 l. 11 sh. Libri.)

Ce *liber Abbaci*, écrit en 1202 et dont on n'avait connu que le 15° chap. de *algebra* (repr. p. *Libri*, *Hist. d. mathém.* T. II. p. 307 sq.), forme le premier vol. des *Opera* de ce célèbre mathématicien que le savant prince Boncompagni va publier V. *G. B. Guglielmini*, *Elogio di Lion. Pisano.* Bol. 1813. in-8°. (5 sh. Libri.) *Della vita e delle opere di Leon. Pisano* *Matem. del Secolo decimoterzo*, *Notizie raccolte da B. Bonc.* Roma 1852. in-4°. *Memoria unica sincrona di Leonardo Fibonacci nuovamente trov. dal Prof. F. Bonuini.* Pisa 1858. in-8°. (1 sh. Libri.) *Libri Hist. d. math.* T. II. p. 28 sq. *Biogr. Gén.* T. XXX. p. 738 sq.

Le nom *Fibonacci* est né de *filius Bonacci*.

Leonardo da Vinci. Voyez *Vinci*.

Leonardus Aretinus. Voyez *Aretinus*.

Leonardus, Camillus. Speculum Lapidum. Ven. per J. B. Sessam 1502. in-4°. (4 sh. Libri.)

Cet ouvrage reprod. *Pisauri* 1502. in-4°. *Ven.* 1516. in-4°. *Aug. V.* 1533. in-4°. (acc. *Petri Arlensis de Scudulupis Sym-pathia septem metallorum ac septem selectorum lapidum ad planetas*) *Paris.*, *Sevestre* 1610. in-4°. (1 sh. Libri) donne (ff. XLVII sq.) des renseignements curieux sur les graveurs et sculpteurs renommés de son époque.

Leonardus, Chiensis. De capta a Mehemete II Constantino-poli Leon. Chiensis et Godofr. Langi narrationes sibi invicem collatae: accessere Isidori cardinalis, e duplici monumento epistola, et Ducae super urbe capta deletoque christianorum in oriente imperio monodia. Rec. et notis illustr. Jo. Bapt. l'Ecuy. Lut. Paris. ex typ. Didot jun. 1823. in-4°. (XII et 131 pp. et 2 spec. lith. de mss.)

Volume impr. sur un man. de la bibl. imp. de Paris aux frais de Lord Stuart et tiré à 60 ex. seulement, destinés à des cadeaux (4 l. 17 sh. Hanrott. 85 fr Crozet). Le récit du siège de Constantinople avait déjà été imprimé séparément sous le titre d'*Historia captae a Turcis Constantinopoleos ed. c. praef. a Mich. Rottingo.* Norimb., *Jos. Montanus* 1544. pet. in-4°. (1 l. 5 sh. Heber VI. n°. 714, où le format est annoncé in-8°.) et dans *Ph. Loniceri Chron. turc.* Freft. 1578. 3 tom. en un vol. in-fol. ou 1584. in-8°. T. I. p. 315—336.

Leoncini, Gius. Istruttioni architetoniche pratiche concern. le parti principali degli edificj delle case, secondo la dottrina di Vitruvio e d'altri autori classici. Roma, Rossi 1679. in-8°. Av. fig. en bois et en cuivre. (2 sc. 50 b. Gallarini.)

Leondelicatus, Augustin. La Pazzia delli Savii e la Saviezza de Pazzi del mondo, discorsi. Palermo 1660. in-4°.

Leone, Abarbanel. Dialogi di amore composti per Leone medico, di natione hebreo, e dipoi Christiano. Vinegia, in casa de' figliuoli di Aldo 1541. in-8°. (2 ff. de prél. 261 ff. et un f. la souscr.) 2 sc. 40 c. Gallarini.

La première éd. de ce livre, qui comprend une sorte de philosophie universelle, dont le centre est l'amour, et qu'on regarde aussi comme un ouvrage cabalistique (v. *Delitzsch* dans *l'Orient. Lit. Bl.* 1840. p. 81 sq.), a paru *Roma presso Ant. Blado* 1535. in-4°. (2 duc. Selvaggi. 3 sc. Gallarini), mais il existe encore plusieurs réimpr. Aldines, savoir: 1545. (5 th. Weigel. 3 duc. 60 c. Selvaggi. 1 fl. 10 st. Crevenna.) 1549. (2 sc. 50 b. Gallarini. — v. *Sinceri Samml. v. alt. u. rar. Büch.* T. II. p. 175.) 1552. (2 duc. Selvaggi. 1 th. Weigel.) et 1558. pet. in-8°. reprod. par d'autres presses, p. ex. (sous le titre *Dialogo della Comunità dello Amore, intitolato Amore divino et humano.*) s. l.

1552. in-4°. (1 fl. Crevenna.) Ven., Bevilacqua 1572. 1586. 1607. in-8°.

Il en existe une trad. latine par J. Car. Saracenus: Ven. 1564. in-4°. (422 ff. V. Schwindel, *Thes. Bibl. T. III. p. 240*) reprod. p. Pistorius, *Script. cabbal. T. I. p. 330 sq.* et plusieurs trad. espagnoles, défendues par l'inquisition (v. Baumgarten, *Hall. Bibl. T. VII. p. 29*), savoir:

Leon Hebreo, Los tres dialogos de amor, De nuevo traducidos en lengua castellana (por Guedella Yahia). Ven. 1568. in-8°. (2 l. Salva.)

Cette trad. anonyme est aussi attribuée à Jean Costa d'Aragon.

Philographia universal de todo el mundo, de los Dialogos, trad. de Italiano en Español, corregidos y añadidos por Micer Carlos Montesa. Çuragoça 1584. pet. in-4°. (1 l. 1 sh. Salva.)

La véritable date 1582 se trouve à la fin. Il y en a une réimpr. intit. *Los dialogos de Amor, trad. por Micer Carlos Montesa. Çarug. 1593. pet. in-4°. (1 l. 1 sh. Salva.)*

Los tres dialogos de Amor, trad. de ital. en esp. por Garcilasso Inga de la Vega, natural de la gran Ciudad del Cuzco, cabeza de los Reynos y Prouincias del Piru. Madrid 1590. pet. in-4°. (2 l. Salva.)

Il y a aussi deux trad. franç., l'une par Den. Sauvage S^r du Parc (*La sainte Philosophie d'amour de Léon hebreu, trad. de l'italien. Lyon, Guill. Rouille 1551. 2 tom. en un vol. in-8° (13 fr. Asher.) 1559. in-16. ib., Rigaud 1595. in-16. [8 fr. Méon.] Paris, Micaud 1596. in-16. [3 fr. 10 c. Du Fay]*) et une autre anonyme, attribuée à Ponthus de Thyard: *Lyon de Tournes 1551. 2 tom. en un vol. in-8°. (448 et 30 pp. — 25 fr. 50 c. Leprévost.)*

Leone, Abarbanel. Novo dictionario hebr. et Ital cioè dichiarazione di tutte le voci Hebraiche più difficile delle scritture Hebreë nella volgar lingua Italiana. E nel fine de Nomi Particelle e verbi più facili: Con alcune regolette di grammatica per interpretar con certa pratica regolata. Seconda impressione. In Padoa per Giulio Crivellari ad istanza di Iseppo Foa 1640. in-4°. (117 ff.)

La prem. éd. avait paru: Ven. 1612. in-4°.

— Raccolta delle voci Rabiniche non hebraiche ne Caldee in tutto, usate nel più de loro scritti da Rabini Espositori et autori di scienze in lingua ital. dichiarate: per quelli che desiderano passar dal Testo della Scrittura ad intelligenza degl' altri libri de Rabini Hebrei, bastevole comodo et utile: qual segue all' opera delle parole bibliche. In Venetia appr. Giov. Calleoni 1640. in-4°. (14 ff.)

Voir sur ce vol. très rare Götze, *Merkm. d. Dresdn. Bibl. T. I. p. 270. Simon, Bibl. Choisie T. I. p. 267.*

— Leon. Mut. Opusc. de caeremoniis et consuetudinibus hodie inter Judaeos receptis; una cum Rich. Simonis supplemento Kâraeorum et Samaritanorum nostri aevi historiam compl. ejdq. exercit., qua caeremoniarum jud. c. discipl. eccles. collatio instit., add. discursu liturgiarum etc. interpr. J. Val. Grossgebauer. Freft. 1693. in-12.

L'original porte le titre: *Historia degli riti hebrei. Paris 1637. in-12.* et les additions de Simon: *Comparaison des cérémonies des Juifs et de la discipline de l'église. Paris 1681. in-8°. III^e éd. à la Haye 1782. in-12.*

Leonhard, K. Caesar von. Geologie oder Naturgesch. der Erde. Stuttg. 1836—44. 5 tom. in-8°. Av. 54 pl. sur acier et 44 pl. lith. (20 fl. Klang.)

— Taschenbuch für die gesammte Mineralogie. Freft. 1807—28. 22 ann. en 44 vol. et un vol. de table in-8°. Av. 14 portr. et 84 pl. (40 fl. Klang.)

Leoni, Carlo. Opere storiche. Padova 1844. 2 tom. in-8°.

Leoni, Giambatt. Antiloco, tragicom. Ferr., Mammarelli 1594. in-4°. (2 duc. Selvaggi.)

Leoni, Mich. I principali monumenti inalzati da Maria Luigia, dal 1814 al 1823. Parma, Vedova di Gio. Bat. Bodoni 1824. in-fol. Av. pl. par Toschi et Bettoli. (3 fr. Bouthourlin.)

Cet ouvrage n'a pas été mis dans le commerce.

Leoni, Scip. Quaranta Mostre Cancellaresche. Vitoria Serena Forma in Bologna. s. d. in-fol. obl.

Leonicensus, Nic. Nicolai Leonicensi de Tiro seu Vipera ad praestantem medicum Alexandrum Agathimerum Venetum epistola. s. l. ni d. in-4°. 8 ff. non ch. (14 l. 14 sh. Butler. 31 fr. Costabili.)

On ne connaît que 3 ex. de cette pièce rarissime imprimée par les Aldes de 1497 à 1500 (v. Renouard, *Ann. des Aldes p. 259. éd. III.*).

— De serpentibus opus singulare. Bon., Jo. Ant. de Benedictis 1518. pet. in-4°. 106 pp. (14 fr. 50 c. de Li-mare. 2 fl. Crevenna.)

Voir sur ce vol. Götze, *Merkm. d. Dresd. Bibl. T. II. p. 572.*

— Antisophista. Bon. 1519. in-4°. (av. le préc. 24 fr. David.)

— De Plinii et plurium aliorum in medicina erroribus ad doctiss. virum Angelum Politianum. Ferr. per mag. Laurentium de Valentia et Andream de castronovo socios. die XVij Decembris 1492. in-4°. (18 ff.) 12 fr. Asher.

Voir sur ce vol. reprod. Ferr. ap. Maciuchium 1509. in-4°. (2 sc. Gallarini.) Götze T. II. p. 572. de Lictorius T. II. p. 22. Il y en a une réimpr. (cui add. sunt ejd. auct. de herbis et fructibus, animalibus etc.) Bas., Henr. Petrus 1529. in-4°.

— Dialogi n. pr. in luc. ed. Ven., de Gregoriis 1523. in-4°. (6 fr. Coen. 3 sc. 50 b. Gallarini.)

Reprod. *ib. id.* 1524. in-4°. (1 sc. 50 b. Gallarini) et *ib., Vitalis* 1525. in-4°. (3 sc. Gallarini.) *Lugd., Seb. Gryphius* 1542. in-8°. (1 fl. 4 st. Crevenna.) Ce livre et le suivant lui sont mal attribués et sont de Nic. Leonicus Thomaëus (v. Leonique).

— I tre libri di varie historie nuovam. trad. in buona lingua. Ven., Tramezzino 1544. in-8°. (1 duc. 20 c. Selvaggi.)

Le texte latin (Nic. Leonici Thomaëi *De varia hist. LL. III*) a paru Bas. 1531. in-4°. Ven., Luc. Ant. Junta 1531 mensis Januarii die XX. in-8°. (2 fl. Crevenna.) *Lugd. ap. Gryphium* 1532. in-8°. (1 fl. le même.) *ib., Seb. Gryph.* 1555. in-16. (1 fl. le même.)

— Opuscula repurg. per Andr. Leennium atque annotatt. ill. Bas. 1532. in-fol.

Il existe deux éd. antérieures des *Opuscula* (sc. *Paraphrasis in comment. Aristot. de animalium motione et incessu.*) Bon. 1519. in-4°. Ven. 1525. in-4°.

— Libellus de epidemia quam vulgo morbum gallicum vocant (a Nic. Leonic. Vincent.) Ven. in domo Aldi Manutii mense Junio M. III. D. (1497.) in-4°. (29 ff. dont le dern., cont. l'errata, manque souvent.) 15 fr. Libri. 21 fr. Costabili. — Anonyme.

C'est un des plus anciens traités qui aient paru sur la maladie syphilitique et le premier dans lequel l'opinion de ses contemporains que cette maladie fut une sorte de la Lèpre, est réfutée (v. Moehsen, *Beitr. z. Gesch. d. Wiss. p. 365 sq. Dibdin T. III. p. 409*). 1 l. 3 sh. (avec Nic. Leonicensi *Apologia contra obrectatores. Ven. 1522. in-4°.*) Pinelli. 4 l. 4 sh. Sykes. 5 l. 15 sh. 6 d. Hebr. 80 fr. Chardin. 1 l. 11 sh. Butler. 1 l. 9 sh. Libri. 20 fr. Asher.

Il y en a une contrefaçon minutieuse s. l. ni d. in-4°. dans laquelle les mots grecs ont été laissés en blanc (*Cat. Libri* 1859. n°. 1414 — 22 fr.) et une sec. éd. *Mediol., Signerre IV mensis Julii* 1497. in-4°. et une réimpr. dans *Joa. Almenar. hisp. libelli duo de morbo gallico. Lugd., Ant. Blanchard* 1528—29. pet. in-8°. (9 fr. Bignon. 21 fr. Coste.) — Voyez Scanaroli.

Voir sur notre livre *Schelhorn, Amoen. Lit. T. X. p. 1196. Freytag, App. litt. T. III. p. 341 sq. Renouard p. 14. Denis, Garelli-Bibl. p. 173 sq.*

Leonicensus, Omnibonus. Liber de octo partibus orationis; liber ad Fredericum de Gonzaga. (Venetiis) per Jacobū (Rubeum) Gallicū Impressus Anno Grac. MCCCCLXXIII. in-4°. (81 ff. non ch. à 24 et 25 l.) 1 l. 2 sh. Pinelli. 41 fr. Mac-Carthy.

Il y en a un ex. sur vélin au Musée Britann. (v. *Dibdin, Bibl. Spenc. T. VII. p. 161.*)

Leonicensus, Omnibonus. Liber de octo partibus orationis. Per Augustinum Carnerium Ferr. . . impr. a Natali Christiano. M. CCCC. LXXIII. in-4°. (56 ff. non ch.)

Voyez sur ce vol. *Beloe* T. IV. p. 380 sq

— Libellus de octo partibus orationis. M. CCCC. LXXIII. die XIII mensis Januarii, Patavii (Balth. de Valdezochio et Mich. de Septem Arboribus). in-4°. (100 ff. à 24 l. p. p.) 15 fr. Bienne Laire et Pinelli. 7 fr. Boutourlin. 7 ff. Crevenna.

On en connaît 2 ex. sur vélin.

— De octo partibus orationis liber. Per Albertz de Stendal impressus Anno Dñi. M. CCCC. LXXIII. Die XIII mensis mai (Venetiis). pet. in-4°. (132 ff. à 20 l.) 72 fr. Bienne Laire.

Voir sur cette éd. *Dibdin* T. III. p. 407.

— De octo partibus orationis liber et libellus de arte metrica. Rome in domo . . . Joannis Philippi de Lignamine Impressus est Anno dñi M. CCCC. LXXV. Die ultima mensis Marcii. pet. in-4°. ou in-8°. (132 ff. non ch. à 21 l.) 15 sh. Pinelli.

— De versu heroico liber. Mediol. per Ant. Zarotum die 25 Octobr. 1473. in-4°.

— Liber de arte metrica. Ven. 1491. in-4°.

Voir *Miscell. Lips.* T. VII. p. 284 sq.

— Commentarii in Lucanum. Venetiis M. CCCC. LXXV. XII Kalendas Augusti (per Vindelinum de Spira). in-fol. (370 ff. à 34 l.) 20 fr. Gaignat. 36 fr. La Vallière. Gr. pap. 20 th. Weigel.

Selon Mr. *Beloe*, *Anecd.* T. III. p. 352 l'évêque de Rochester possédait un ex. de ce commentaire, où se trouvaient à la fin de la souscription avant les mots *existente venetiurum* 12 vers qui ne sont pas dans tous. Ce commentaire a encore aujourd'hui quelque valeur, comme Leonice s'est servi d'un man. et qu'il a cité des fragments d'anciens scholiastes de Lucain (v. *Sinceri Not. hist. cr. libr. vet. rar.* p. 7 sq. *Dibdin*, *Bibl. Spenc.* T. II p. 141 sq. de *Licteriis* T. II. p. 23. *Martini-Lagumae Ep. ad Heyne.* Lips. 1795. in-8° p. XIV sq. XXXVIII sq.) Nous citons encore d'autres éd. de ce comment. av. le texte de Lucain, p. ex.: *Brixiae* 1486. in-fol. (v. *Blauffuss* T. II. p. 232) et *Ven.* 1493. 1498. in-fol. (v. *Götze* T. II. p. 441.) etc.

— Omniboni Leonicensi rhetoris clarissimi in Marci Tullii oratorem ad Q. fratrem commentarium feliciter incipit. Vicentiae . . . impr. Anno saluatoris M. CCCC. LXXVI. Vndecimo Cal' Jan. in-fol. (178 ff. à 44 l.) 2 l. 10 sh. Askew. 39 fr. La Vallière. 15 ff. Crevenna. 40 fr. Solar.

Imprimé avec les mêmes car., dont Leonardus Basiliensis s'est servi pour le *Dittamundo* de Fazio (v. de *Licteriis* T. II. p. 24. *Beloe* T. V. p. 202.).

Leonico, Angelo, genovese. L'amore di Troilo e di Griseida ove si tratta in buona parte la guerra di Troja (poema in ottava rima). Venetia, Gerardo 1553. in-4°. Av. fig. en bois. (4 fr. Floncel. 16 sh. Pinelli. 1 l. 12 sh. Hibbert.)

— Il soldato, tragedia (in versi sciolti). Venetia, Comin da Trino 1550. in-8°.

Leonidas. Leonidae (utriusque) Carmina (gr.) cum argumentis, varietate lect., scholiis, commentario ed. et ind. orn. Alb. Chr. Meineke. Lips. 1791. in-8°.

Leoninus, Alb. Comoedia moralis de reducenda pace. Bas. 1589. in-8°.

Leonique, Nicolas. Les questions problématiques du pourquoy d'amours, nouvellement traduit d'italien en langue françoise par Nicolas Leonique (Thomé), poète françois; avecq ung petit livre contenant le nouvel amour, inventé par le sieur Papillon; et une épistre abhorrant foll amour: p. Clément Marot . . . aussi plusieurs dixains à ce propos de Sainte Marthe M. D. XLIII. On les vend à Paris . . .

à l'enseigne de lescu de France par Alain Lotrain. pet. in-8°. (40 ff. non ch.) Lettres rond. Av. fig. en bois.

Recueil en prose et en vers, publié déjà sous le titre du *Pourquoy d'amour à Lyon chez Morice Roy & Louys Pesnot* 1537. in-16. (20 ff.) Goth. Mr. Brunet remarque qu'il faut se garder de présumer que Nic. Léonique Thomé ait traduit en français ses Questions problématiques. L'ouvrage a été écrit par lui en latin sous le titre de *Quaestiones amatoriae et naturales* et est inséré dans ses *Opuscula Paris., Colinaeus* 1530. in-fol., et le nom du traducteur fut selon La Croix du Maine François de la Coudraie. Pour ses autres ouvr. voyez *Leonicensus, Nic.*

Leonrodt. Voyez *Himmelswagen*.

Il existe une seconde éd. de ce livre: *Dillingen* 1567. in-18. Av. fig. en bois.

Leontius Byzantinus. Voyez *Byzantinae* T. I. n°. 8. (Scr. hist. byz. post Theoph.)

Leontius philosophus. Voyez *Aratus*.

Léopard, Charles. Le glaive du géant Goliath philistin et ennemy de l'église de Dieu. C'est un recueil de quelques certains passages, par lequel il sera aisé . . . de connoître que le pape a la gorge coupée de son propre glaive. s. l. 1561. in-8°. (55 pp.) 37 fr. 50 c. d'O... 40 fr. Mac-Carthy.

L'épître dédicatoire de l'auteur à l'Eglise de Dieu est signée *Charles Léopard*. Il en existe plusieurs réimpressions. Celle de 1561, pet. in-8°. (74 pp. et 2 ff.) porte ces mots: *Fait et illustré d'annotations par Ch. Léopard, ministre de la parole de Dieu, en l'isle d'Aruert*, et au verso du titre: *Invective contre la papauté*; à la p. 3° commence l'épître de Léopard à l'église d'Aruert, datée du 4 octobre 1560; à la p. 64° *Breve démonstration par la parole de Dieu pour connoître l'Ante-Christ*. Les 2 ff. non ch. contiennent selon Mr. Brunet une conclusion, commençant par ces mots: *Je pense avoir suffisamment démontré*, plus deux dixains (40 fr. Labédoyère. 30 fr. Pixérecourt.)

L'éd. de 1579. in-8°. (48 pp.) contient tout ce que celle de 1561 renferme, sauf la *Démonstr. pour conn. l'Ante-Christ* (48 fr. La Vallière.) Il existe enfin une 4° éd. très augmentée, mais rajeunie quant au style, et modifiée en plusieurs passages, sous le titre suivant:

Le Magnificat du Pape et de S. Mere Eglise romaine. A tous ceux qui n'ont pas l'entendement reuersé.

Quatrain:

*Prenez loisir de venir ici lire
Vous qui avez usage de raison;
Lisez y bien, si me saurez a dire
Ou l'Antechrist a basti sa maison.*

A Montelinas (sic) par Jean Joyeux. M. D. LXXXVI. pet. in-8°. (87 pp. 3 ff. et 3 pp. dont la dern. bl.) L'avant propos a été remplacé par une épître dédicatoire à *MM. les prélats et le clergé de Rome*, et l'on a placé à la suite de l'ouvr. principal une *Vie de la papesse Jeanne* ainsi qu'une *vie du pape Hildebrand*.

Leopardi, Girol. Capitoli e canzoni piacevoli. Fir., Sermartelli 1616. in-4°. (15 fr. Libri. 13 fr. Riva.)

Il y en a une éd. autér. moins complète: *ib.* 1613. in-4°. (30 fr. Libri.)

Leopardi, G. conte. Opere. Ediz. accresc. ord. e corretta da A. Ranieri. Fir. 1849. 6 vol. in-16. (27 fr.)

— Poesie. Torino 1853. in-12.

Leopardus, P. Emendationum et miscellaneorum LL. XX. Tom. I. decem libros cont. Antv., Plantin. 1568. in-4°. (1 duc. 20 c. Selvaggi. 1½ th. Weigel.)

Tous les 20 livres se trouvent dans *Gruteri Lampas* T. III. p. 1—488.

Leopold, C. Gust. Samlade Skrifter. Stockh. 1800—3. 3 tom. in-8°.

Il y en a une seconde éd. beaucoup plus complète: *Stockh.* 1814—33. 6 tom. in-8°. (10 th. 24 gr.)

Leopold, Herzog. Hie hebt sich an ein schöne vn kurzweilige histori zelesen von herczog Leuppold vnd s. sun Willehalm von österreich wie die jr leben vollendet haben. vnd wie-

ail. herczog Wilhalm erlitten hat. (*A la fin.*) Hie enndet sich herczog Wilhalm von österreich vñ das buch des edeln ritters vñ landtfarers Marcho polo, das da sagt von mengerley wunder der land vnd leüt vnd wie er die selbigè gesehen vñ durchfaren hat von dem auffgang bisz zu dem nydergang ð sunnen seligklich. Disz hat gedruckt Anthonius Sorg zu Augspurg Nach xpi gepurt tausent vier hundert vnd jm LXXXI jare. in-fol. Av. fig. en bois. (134 ff. à 34—36 l.) [Ex. defect.] 5 th. 25 gr. Heyse.

Au f. 74 recto finit le roman de Leopold et au f. 75 commence la traduction allemande de la relation de Marco Polo. La source de ce roman est un poème inédit de *Johann von Würzburg* composé en 1314 (v. *Mittheil. a. d. neuesten Gesch. d. Ritterakad. zu Liegnitz. Progr.* 1824. p. 35 sq. *Goedeke, Mittelalter* p. 865. v. d. *Hugen, Grdrss* 187.)

Leopoldus, S., marchio Austriae. *Hystoria sancti Leopoldi.* s. l. ni d. (Patav., Jo. Petri) in-4°. (8 ff. à 31 l.)

Leopoldus, dux Austriae. *Compilatio Leopoldi ducatus Austriae filij de astrorum scientia decem continens tractatus.* (*A la fin.*) Erhardi ratdolt Augusten. viri solertis: eximia industria et mira imprimendi arte: qua nup venecijs nunc auguste vindelicorum excellit nominatissimus. Quinto ydus Januarij M. CCCC. LXXXIX currente. in-4°. Av. fig. en bois. (109 ff.) 10 l. 10 sh. Pinelli. 298 fr. MacCarthy. 3 th. 21 gr. Naumann. 20 fr. Solar.

Il y en a une sec. édition *Ven.* 1494. in-4°. Av. fig. et une troisième: *Ven., M. Sessu* 1520. in-4°. Av. fig.

Leopolita, Joh. *Vivificae passionis Christi historica explanatio, cum doctiss. applicatione ad sacrificium utriusque testamenti efflagitantibus, jam urgentibus multis.* Crac. in off. Ungleriana 1537. in-8°. Ed. auct. ib. 1538. in-8°.

Leosthenes. Voyez **Weidner.**

Leotaudus, Vinc. *Magnetologia in qua expon. nova de Magneticis philosophia.* Lugd. 1668. in-4°. Av. fig. (2 sh. Libri.)

Le même mathématicien a donné *Elementa geometriae pract. ubi de sectionibus conicis habet quaedam insignia.* Dole 1631. in-16. *Cyclomathia s. de multiplici contemplatione LL. III.* Lugd. 1663. in-4°. *Institutionum arithmet. LL. IV.* Lugd. 1660. in-4°. et *Etymon quadraturae circuli hactenus editarum celeberrimae et examen circuli quadraturae Greg. a S. Vincentio. ib.* 1664. in-4°.

Leovalla (ou Sylvester Steyr). *Hymnorum oeconomicorum in octonas heptadum classes distributorum libri duo.* Prior latino-germanicus, alter germanico-latinus. Norimb. 1583. in 8°. obl. Av. mus.

— *Historia genealogiae domini nostri J. Chr. Dei et Davidis filii, synopsi gemina et tribus libris expr. et expos. Cui add. est sacrorum biblicorum synopsis.* Freft. 1594. in-fol.

Voir *Riederer, Nachr. zur Kirchengesch. T. I. p. 474 sq. Götze, Merkm. d. Dresd. Bibl. T. I. p. 307.*

Leovitus (ou Lwowsky), Cyprianus. *Eclipsium omnium ab a. 1554 ad a. 1606 accurata descriptio et pictura, ad meridianum augustanum supputata.* Aug. Vind., Ph. Ulhard 1556. in-fol. Av. fig. en bois. 109 ff. (5 fl. Butsch. 2 sh. Libri.)

— *Ephemeridum novum atque insigne opus ab a. 1556 ad a. 1606 accuratiss. supputatum etc.* Aug. V., Ulhard 1557. in-fol. Av. fig. (3 fr. de Lalande.)

De cet ouvr. sont tirées *Prédictiones des choses plus mémorables qui sont à advenir, depuis l'an 1564 jusqu'à l'an 1607, prises tant des eclipses et grosses éphémérides de Cyprien Léovité que des prédictions de Samuel Syderocrate. s. l. M. D. LXXVIII.* pet. in-8°.

— *Tabulae ascensionum omnium obliquarum ad plures altitudinis gradus productae.* Aug. V. 1551. in-4°.

— *Tabulae positionum pro variis ac diversis Poli Elevatio-*

nibus ad Directiones necessario pertinentes supputatae. Aug. V., Ulhard 1551. in-4°. (2 sh. Libri.)

Leovitus (ou Lwowsky), Cyprianus. *Ratio judicandi Genituras.* Acc. J. Dee libellus. Lond., Sutton 1558. in-4°.

— *Dissert. de cometa a. 1572.* Lauingae 1573. in-4°.

— *De conjunctionibus magnis insignioribus superiorum planetarum, solis defectionibus etc.* Lauing. 1564. Lond., Vantrouillierius 1573. 1575. in-4°. Viteb. 1586. in-8°. Marb. 1618. in-4°.

Dans ce dernier ouvr. il prédit la fin du monde pour 1584.

Voir sur cet astronome *Balbin., Boh. Docta* T. II. p. 42. *Neue Liter.* p. 107 sq. *Kästner* T. II. p. 344. 538 sq.

Lepaige, Jean. *Bibliotheca Praemonstratensis Ordinis.* Paris. 1633. in-fol.

Lepanto. *Capitolo della Academia di Altui, ditta la Sgionfa, corretto per el Zenzega Dottor e Legislator Poueiotto sopra la Vittoria Christiana.* s. l. ni d. (1571.) pet. in-4°.

Poème très rare en dialecte Vénitien sur la bataille de Lepanto. Nous citons sur le même sujet:

Andrea Barbante, Canzona in Allegrezza della felicissima Vittoria ricevuta dall' Armata Christiana contro l' Armata Turchesca. s. l. ni d. (1471.) in-4°. (5 sh. Libri.)

Ain New Lied zu ehr den . . . Christen wider der Türcken Armada Victori vnd sig. Durch M. August. Nesper. Augsp., Ph. Ulhart (1571.) in-8°. (8 ff.)

Ein schön new Lied von der christlichen Sigschlacht auf dem Meer den 7 tag Oct. des jetzt werenden Jars 1571. Im bruder Veiten ton. Augsp. 1571. in-8°.

Le Paulmier de Grentesmenil (ou Palmerius), Julien. *Traité de la nature et curation des plaies de pistolle, arquebuse et autres bastons à feu.* Paris 1568. in-8°. Caen 1569. in-4°.

L'auteur attaque ici l'opinion erronée générale de ses confrères qui regardaient comme brulé le trajet des plaies d'armes à feu.

— *De morbis contagiosis LL. VII.* Paris. 1578. in-4°.

L'auteur s'y occupe de la maladie vénérienne. Il y en a des réimpr. *Freft.* 1601 et *Hag. Com.* 1664. in-8°.

— *De vino Pomaceo LL. II.* Paris 1588. in-8°.

Dans cet opusculé, trad. en français par Jacques de Cahaignes (*Paris* 1589. in-8°.), l'auteur donne une vive apologie du cidre, à l'usage duquel il croyait devoir la guérison des palpitations de coeur qui lui étaient restées à la suite des masques de la S^{te} Barthélemy.

Le Paute, J. A. *Traité d'horlogerie (rédigé par De Lalande.)* Paris 1767. in-4°. Av. fig. (4 sh. 6 d. Libri. 26 fr. Camus de Limare.)

Le Pautre, Ant. *Oeuvres d'architecture.* Paris. 60 pl. in-fol. (130 fr. baron d'Heiss. 79 fr. en 1853.)

La prem. éd. avait paru en 1652 sans discours, en un vol., in-fol. (12 fr. Tross) la seconde sous l'adresse de Jombert est augmentée des réflexions d'Aviler.

Le Pautre, Jean. *Desseins de lambris à l'italienne, portes, portails d'églises, scènes mythol., d'autels, cheminées.* Paris et Amst. 1641. in-fol. 42 pl. (8 th. Weigel.)

Le Pautre, Jean. *Oeuvre d'architecture.* Paris, Ch. Ant. Jombert 1751. 3 vol. pet. in-fol. Av. 780 mauv. pl.

Il y en a une éd. antér. *ib.*, *Jean Mariette s. d.* en 2 vol. in-fol. (av. le réc. 80 fr. De Cotte.)

Le Pays, René, sieur du Plessis-Villeneuve. *Amitiez, Amours et Amourettes.* Grenoble, Phil. Charvys 1664. in-12.

Il y en a une sec. éd. *Paris, Ch. de Sercy* 1664. in-12., une réimpr. Elzevir. intit. *Amitiez, amours et amourettes. Suivant la copie de Paris (Amst.)* 1664. pet. in-12. (12 ff. 486 pp. 9 ff. — 1½ th. Schmidt.) et deux nouv. éd. *Amst.* 1665. 2 tom. in-12. (Av. le *Portr.* — 2 fl. Butsch) et *Paris, Ch. de Sercy* 1667. in-12.

— *Portrait de l'auteur des amitiez amours et amourettes.*

Suivant la copie de Paris se vend. à Amst. chez Jacob Zetter 1665. pet. in-12. (46 pp.)

Reprod. avec les *Amitiez* etc. sur la copie de Paris se vend à Amst. chez Abr. Wolfgang 1668. pet. in-12. et Gren. 1665. in-12. (1 fl. Butsch.)

Le Pays, René, sieur du Plessis-Villeneuve. Nouvelles oeuvres de M. le Pays. Amst., Abr. Wolfgang 1674. 2 tom. en un vol. pet. in-12. (8 ff. de prél. 215 pp. 4 ff. de prél. et 238 pp.)

Réimpr. sous la date de 1677 et Leips. 1738. 2 vol. in-12. La prem. éd. avait paru à Paris, Cl. Barbin 1672. 2 vol. in-12. Nous citons aussi ses *Oeuvres choisies*. la Haye 1680. 2 vol. in-12.

— Zelotyde, histoire galante. Col., Pi. Michel (Amst.; Daniel) 1666. pet. in-12.

L'éd. orig. avait paru à Paris 1665. in-12.

Lepeschin, Iwan. Tagebuch seiner Reise durch verschiedene Provinzen des Russ. Reiches in d. J. 1768—69. Deutsch v. Chr. H. Hase. Altenb. 1774—82. 3 tom. in-4°.

L'original russe a paru à Petersb. 1771—80. 3 tom. in-4°. Av. 23, 11 et 18 grav.

Lebecq de la Cloture, Louis. Observations sur les maladies épidémiques (ann. 1776). Paris 1776. in-4°. — Collection d'observ. sur les maladies et constitutions épidémiques etc. Rouen et Paris 1778. 2 vol. in-4°.

Voir sur ces deux vol., dont on ne connaît qu'un seul ex., Frère, *Bibl. Norm.* T. II. p. 212.

Le Pelletier, D. L. Dictionnaire de la langue bretonne, avec l'explication de plusieurs passages de l'Écriture-Sainte et l'Étymologie de plusieurs mots des autres langues. Paris, Fr. Delaquette 1752. in-fol. (Gr. pap. 50 fr. Caillard.)

Le Petit, Charles. Chronique scandaleuse ou Paris ridicule. Cologne, P. de la Place 1668. pet. in-12. (27 fr. Courtois. 50 fr. Coste. 68 fr. Nodier.)

Ce livret très rare (de 47 pp.) a été impr. à Amst. chez Dan. Elsevier. L'ouvrage n'y est pas adouci et tronqué comme dans la réimpr. qui en a été faite en 1715 avec la *Rome ridicule* de St. Amant (*Rome, Paris et Madrid ridicules, avec des rem. hist. et un recueil de poésies choisies p. M. de B[lainville]*). Paris 1713. in-12. [70 fr. Solar] et *Oeuvres diverses du sieur D. avec un recueil de pièces choisies de M. de B.* Amst. 1714. 2 vol. in-12.) Il y en a une réimpr. avec d'autres pièces par P. L. Jacob sous le titre de *Paris ridicule et burlesque au XVII^e siècle*. Paris 1859. in-16. D'autres poésies de cet auteur, brûlé vif sur la place de Grève à Paris à cause d'un poème impie et ordurier, se trouvent dans le recueil intitulé *Tableau de la vie et du gouvernement de MM. les cardinaux Richelieu et Mazarin et de M. de Colbert*. Col. 1694. in-12., mais il n'est pas vrai que le poème qui lui attira la mort, ait été réimpr. dans le *Recueil du Cosmopolite*, car il est entièrement perdu. On y trouve seulement *Le B****l des Muses ou les Neuf p...s, caprice satir. de Theophile le jeune, à Leyden sur le véritable man. de l'auteur*. in-8°. (24 pp. — Satire non terminée.)

— Les plus belles pensées de St. Augustin... mises en vers franç. p. C. le Petit. Paris, J. B. Loyson 1666. pet. in-12.

— L'heure du berger, demy roman comique, ou roman demy comique, par C. L. (En vers et en prose). Paris, Ant. Robinet 1662. in-12.

Le Petit, Jean François. La grande chronique ancienne et moderne de Hollande, Zélande, West-Frise, Utrecht, Frise, Overijssel et Groeningen jusques à la fin de l'an 1600, recueillie tant des histoires desdites Provinces que de divers autres Auteurs. Dordrecht de l'impr. de Jacob Canin pour l'auteur 1601. 2 vol. pet. in-fol. Av. son portr. p. Chph. van Sichem et pl. (30 fr. Duriez. 8 th. Weigel.)

— Nederlandts Ghemeene beste, bestaende in Staeten, soo Alghemeene als bysondere van't Hertoghdome Ghelre, Graefschap van Hollandt, West-Vrieslandt, ende van Zeelandt, Landschappen van Uytrecht, Vrieslandt, Ove-

ryssel ende Groeninghen in't breede beschreven met alle haere Steden, Sterckten, Vestingen, ende aenmetckelyckste Plaetsen, vergeleken met die van de Switsersche Cantons, inhoudende de oorsaeken ende redenen, die beede beweeght hebben het jock van't Huys van Oostenryck te verwerpen, ende van haeren hals af te schudden, om tot haer vrydom te comen, so sy nu syn, ende door wat middel sy het vercreghen hebben. Arnhem 1615. in-4°.

Le *Cat. van Hulthem* n°. 26353 lui attribue encore l'*Histoire des Pays-Bas depuis 1580 jusqu'en 1602*. St. Gervais, J. Vignon 1604. in-8°.

Le Picart, François. Recueil des sermons faicts par feu de bonne mémoire maistre Fr. le Picart. Lyon, Benoist Rigaud 1574. in-16.

Mr. Brunet cite du même prédicateur célèbre les éd. suivantes: (*Sermons de Fr. le Picart, excellent zelateur de l'honneur de Dieu*) Rheims, Nic. Bacquenois 1557. 1559. in-16. Rheims, Jean-de Foigny 1566. ib. 1580. in-8°. (*Sermons pour tous les dimanches et toutes les festes des saints*) Paris, Nic. Chesneau 1563. in-8°. (2 fl. 16 st. Crevenna.) et (*L'Avent.*) Paris 1564. in-8°.

— Le parfait ecclésiastique ou l'histoire de la vie et de la mort de Franç. le Picart, seigneur d'Antilly et de Villeron, docteur en théologie de la faculté de Paris et doyen de St. Germain l'Auxerrois, avec les annotations et les preuves... et les éloges de quarante docteurs de la même Faculté p. F. Hilarion de Coste. Paris, Séb. Cramoisy 1658. in-8°.

Mr. Brunet remarque que selon *Le Long, Bibl. hist.* T. IV. p. 339 il se trouve dans quelques exempl. de cette vie de nouvelles additions, contenant 19 pages, et encore un office latin de la conception de la S^{te} Vierge, composé par Fr. le Picart, pour l'ordre de Fontevrault, morceau de 15 pp. On a réimpr. dans ce même livre (p. 293) une pièce de 20 huitains impr. déjà à Paris par Estienne Denise en 1556 et portant le titre: *Déploration sur le trépas de noble et vénérable personne monsieur maistre Fr. le Picart... par un poète françois*. Cette pièce est signée *Dena suasu boni*, mots dans lesquels Goujet a trouvé l'anagramme de Jean Aubuisson, sieur de la Maisonneuve.

Le Picart, Math. Voyez Fouet.

Le Picard, Phil. Voyez Alcripe.

Lépicié. Catalogue raisonné des tableaux du Roy avec un abrégé de la Vie des peintres. Contenant: l'École Vénitienne et l'École de Lombardie. Paris 1752. 2 vol. in-4°. (Gr. pap. 10 fl. Klang.)

Il y en a une trad. allem. Halle 1769. gr in-8°. On y joint ses *Vies des premiers peintres du Roy depuis Lebrun*. Paris 1752. in-12.

Lepidus. Lepidi comici Philodoxios fabula, ex antiquitate eruta ab Aldo Manuccio. Lucae 1588. pet. in-8°. (24 ff. non ch.) 9 fr. Soubise. 1 l. 12 sh. Butler. 30 fr. Riva. 43 et 86 fr. et 2 l. 9 sh. Libri.

Cette comédie en prose, publiée par Alde Manuce comme l'ouvrage d'un ancien poète romain, a été à tort attribuée à Léon Alberti par Roscoe, *Life of Lor. of Medicis* ch. II T. I. p. 119; car Alb. ab Eyb a déjà inséré quelques scènes de cette pièce dans la *Margarita poetica* (Romae 1475. fol. 259 verso), où il l'attribue à Charles d'Arezzo de la famille Marsuppini, mort à Florence en 1453 (voy. *Beloe* T. V. p. 261 sq.).

Le Plat, B. Voyez Recueil de marbres.

Le Plat, Jodocus. Monumentorum ad historiam concilii Tridentini potissimum illustrandam spectantium ampliss. collectio. Lov., typis acad. 1681—88. 7 vol. in-4°. (15 fl. Beck. 10 th. Baer.)

On ajoute à cet ouvrage *Canones et decreta concilii Tridentini* publiés par le même: Antv. 1779. in-4°.

Le Plat, R. Recueil des marbres antiques qui se trouvent dans la galerie du roi de Pologne à Dresde. Dresde 1753. tr. gr. in-fol. (16 th. Weigel.)

Lepieigny. Voyez Lespieigny.

Le Pois, Ant. Discours sur les medalles et graveures anti-ques, principalement romaines . . . Paris, Mamert Patis-son 1579. in-4°. (100 fr. La Vallière. 55 fr. Labé-doyère. 30 fr. de Cotte. 40 fr. St. Martin. 35 fr. Solar. 45 fr. Nodier.)

9 ff. de prél. 147 ff. de texte, 3 ff. pour la table et 20 pl. en taille-douce, représ. des médailles et gr. p. Woeriot. Parmi les gr. fig. sur bois, impr. avec le texte il faut voir, si le Priape placé au verso de la p. 146 est intact, car ordinaire-ment il est gratté ou déchiré.

Lepolemo. Libro del noble: y no vencido cauallero el prin-cipe Lepolemo hijo del Emperador de Alemaña. y de los magnificos y notables hechos q̃ hizo llamándose el Caua-llero a la cruz: mejorado y a nuevo reconocido por el bachiller molña. Valencia, Juan Jofre, 2 Setiembre 1525. in-fol. (4 ff. de prél. 136 ff. à 2 col. de 43 l.)

— Libro del invencible cavallero Lepolemo hijo del em-perador de Allemaña; y de los hechos que fizo llamando se el cavallero de la Cruz. (*A la fin:*) Acabose de imprir la presente obra en la insigne ciudad de Sevilla, en casa de Juan Cromberger 1534. in-fol. (8 l. 18 sh. 6 d. Heber VI n°. 2191.)

L'auteur de ce roman espagnol fut le soi-disant traducteur Pedro de Luxan qui a donné aussi le second livre.

— Seuilla è casa d Dominico d Robertis a iijj d mayo d M. D. y XLVII. Años. in-fol. Goth. (Ciiij ff. ch. à 2 col.) 8 l. Heber.

— Impresso en Sevilla en casa de Francisco Pe-rez. s. d. in-fol. Goth. (CXI ff. et un f. p. la souscr.) 3 l. Heber VII. 3621.

— Toledo por Miguel Ferrer 1563. in-fol. Goth. (99 ff. à 2 col.) Av. front. en bois:

— Libro segundo del esforçado cauallero de la Cruz Lepolemo. Principe de Alemania. Que trata de los gran-des hechos en armas del alto principe y temido cauallero Leandro el Bel su hijo. Y del valiente cauallero Floramor su hermano, y de los marauillosos amores que tuuie-ron con la hermosa princesa Cupidea de Constantinopla y de las estrañas aventuras y marauillosos encantamien-tos que andando por el mundo acabaron. Junto con el fin que sus estraños amores ouieron. Segun lo compuso el sabio Rey Artidoro en lengua Griega. (*A la fin:*) Fue impresa la presente hystoria llamada libro segundo del caballero de la Cruz. En la muy noble y muy leal ciudad de Toledo. En casa de Miguel Ferrer, impressor de li-bros. Acabose a diez y nueve dias del mes de Mayo Año de MDLXIII. in-fol. (CXXVIII ff.) 7 l. 7 sh. He-ber VI. 2193.

— Historia del valorosissimo Cauallier della Croce, che . . . fu à l'Imperio d'Alemagna sublimato; et historia delle valorose impresse del Principe Leandro il bello, et Floramor suo fratello figliuoli dell' Imperator d'alemagna, tradotta da l'idioma spagnuolo in lingua italiana, per Pie-tro Loro. Ven., Gio. Martinelli 1580. 2 tom. in-8°.

Reprod. à Ven. s. nom d'impr. 1581. *ib. appr. il Griffio* 1592. *ib.*, Zaltieri 1606. 2 part. in-8°. La prem. éd. de l'*Historia del valorosiss. cav. della croce*. Ven., Tramezzino 1544. in 8° (8 sh. Heber) a été reprod. *ib. id.* 1550. *ib.*, Gir. Giglio e compagni 1559. in-8°. (172 ff. ch. non compris la tablè.) *ib.*, Comin du Trino 1562. in-8°.

Leporei, Gugl., Ars memorativa. Vaenundatur in Chalcogr. Jod. Badii Ascensii s. d. in-8°. Avec 2 fig. (100 fr. Costabili n°. 2633.)

Leporinus, Fab. St. Hasenkopf Hassus Haslebiensis: Hasen Jagt, auff welcher mancherley Hasen gefangen werden, allen Hasierern und Leyinstänglern zu sonderlichem Nutz

in Teutsche Hasenreymen gehauen. (*En vers.*) Hasleben 1629. in-4°. Av. fig. en bois et mus.

Nous avons du même *Disput. de Hasione et hasibili qualitate*. s. l. 1670. in-4°.

Le Prince. Divers ajustements et usages de Russie, dessinés d'après nature et dédiés à Mons. Boucher, Peintre du Roy. s. l. ni d. in-4°. 80 eaux-fortes. (15 sh. Bohn.)

Lepsius, Carl Richard. Reise von Theben nach der Halb-insel des Sinai vom 4. März bis zum 14. April 1845. Berlin 1845. in-8°. Av. 2 cartes.

Cet ouvrage, qu'on n'a pas mis dans le commerce, a été tra-duit en anglais p. Ch. H. Cottrell: *London* 1846. in-8°. Av. cartes.

— Das Todtenbuch der Aegypter nach dem hieroglyph. Papyrus in Turin. Mit e. Vorwort zum ersten Mal heraus-gegeben. Lpzg. 1842. gr. in-4°. Av. 79 pl. (26 fr. Qua-tremère.)

Voir sur ce livre G. Seyffarth dans le *Jahresbericht d. deut-schen morgenl. Gesellschaft* 1845. p. 71—104.

— Auswahl der wichtigsten Urkunden des Aegypt. Al-terthums, theils zum erst. M. theils a. d. Hdschr. bericht. herausg. u. erläutert. Lpzg. 1842. in-fol. Av. 22 pl.

— Die Königlichen Museen. Abtheilung der ägyptischen Alterthümer. Die Wandgemälde der verschied. Räume d. Aegypt. Museums. Berlin 1855. 37 pl. avec texte expl. in-fol.

— Denkmäler aus Aegypten und Aethiopien nach den Zeichnungen der von Sr. Maj. d. König v. Preussen Fri-drich Wilhelm IV nach diesen Ländern gesendeten u. in d. Jahren 1842—45 ausgeführten wiss. Expedition, auf Befehl Sr. Maj. herausg. u. erläutert. Berlin 1846—56. in-fol. max. (660 th.)

Cet ouvrage est divisé de la manière suivante:

Sect. I. Vol. I. II. *Geograph. Topogr. Archit.* 145 pl.

II. Vol. III. IV. *Geschichtliche Denkmäler d. IV—XIII. Dynastie, die Pyramiden, Grabdenkmäler, Labyrinth* etc. 153 pl.

III. Vol. V—VIII. *Neues Reich. Geschichtl. Denkmäler v. Dyn. XVII—XXX bis Alexander d. Gr.* 304 pl.

IV. Vol. IX. *Geschichtl. Denkmäler der Ptolemaeer und Kaiser* 90 pl.

V. Vol. X. *Aethiopische Denkmäler von Sabaco an* 75 pl.

VI. Vol. XI. XII. *Inscripfen mit Ausschluss der hiero-glyphischen.* (Ces 2 vol. cont. d. inscriptions hié-ra-tiques, démotiques et éthiopiennes en 127 pl.) Il n'y a pas du texte explicatif.

— Das Königsbuch der alten Aegypter. Berlin 1859. pet. in-fol. Av. 23 pl. synopt. et 73 pl. hiéroglyph. re-prés. 987 figures.

— Die Chronologie d. Aegypter. Berlin 1849. gr. in-4°. (9½ th.)

— Inscriptioes umbricae et oscae quotquot adhuc rep. s. omnes. Lips. 1841. in-8°. et atlas de 32 pl. lith.

— Ueber ein. Ergebnisse d. ägypt. Denkmäler für die Kenntniss d. Ptolemäergesch. Berlin 1853. gr. in-4°. Av. 10 pl. lith.

Lepta, Thrasybulus. Historicae exposit. LL. V de ortu, vita et rebus gestis Baronis Ge. Lud. a Seinsheim, se-nioris etc. s. l. 1590. in-fol. Av. le portr. du bar. de Seinsheim en bois. (1½ th. Weigel.)

Voir sur ce livre rare *Hummel, Neue Bibl.* T. II. p. 221—241. Le véritable nom de l'auteur est *Conrad Dinner*.

Le Quien de la Neufville. Histoire génér. de Portugal. Pa-ris 1700. 2 vol. in-4°. (5 th. Weigel.)

Le Quien, Mich. Oriens christianus, quo exhibentur eccle-siae, patriarchae etc. totius orientis. Paris. e typ. regia

1740. 3 vol. in-fol. (90 fr. S. du Sacy. 150 fr. Quatre-mère.)

Cet ouvrage est ordinairement réuni à la collection appelée Byzantine.

Lequille, Didacus (ou Diego de l'Equile). *Pietas Austriaca.* Inspr. 1660. in-fol.

Le véritable nom de cet auteur est Diego Tafuri.

— *Della famosissima Casa d'Austria.* In Anversa 1653. in-fol.

— *L'archiduca d'Austria Fernando Carlo regnante del Tirol.* Anversa 1653. in-fol.

— *Piissima atque augustiss. domus Austriaca s. de origine, antiquit. et nobilit. Austriacae familiae.* Oenip., Wagner 1660. 3 tom. en 2 vol. in-fol. Av. fig.

On en trouve très rarement des exempl. complets (v. *Bibl. Hist. Hamb. Cent. X.* p. 356 sq. *Vogel T. II.* p. 194. *Denis, Garelli-Bibl.* p. 548 sq.). On cite du même *Relazione delle principali curiosità di questo contado del Tirol.* Insprugo 1655. in-8°. (4 fr. Asher.)

Lercheimer von Steinfeld, A. Christlich bedencken vnd erjnnern von Zauberey. Heidelb. 1585. in-4°.

Reproduit: *Speier* 1597. in-8°. (6 gr. Heyse.)

Lercher, L. Ein neue Zeitung wie des Königs ausz Portugals Schiffeleut einen grossen man haben zu wegen gebracht, heisst Christian gross India. s. l. 1546. in-4°.

Lerff, Kaspar. Das herlich freundlich vnd nachbarlich Freyschiessen so die Bürgermeister der Stadt Lintz gehalten haben im Jahr 1584. Regensb. 1585. in-4°. (28 ff.)

— Das herrlich freuntlich vnd nachbarlich Freyschiessen so die Cämmerer vnd Rath der Reichsstadt Regensburg gehalten haben. Im 1586 Jar d. K. Lerff, erster Brütschenmayster aus Augspurg. Regensp. 1587. in-4°. (66 ff. av. 13 portr. en bois.) 5 th. Weigel.

Lernutius, Janus. Initia, Basia, Ocelli et alia poemata... ab ipso Auctore publicata. Lugd. B., Lud. Elzevirius 1614. in-12. (21 gr. Wagner.)

Voir sur le contenu de cette éd. *Paquot T. VI.* p. 366 sq. La prem. éd. beaucoup moins complète porte le titre: *Carmina, Ocelli, Elegiae, Odae, Epigrammata.* Antv., Chph. Plantin. 1579. in-12. (24 gr. Naumann.)

Le Rocquez, Robert, de Carentan. Le miroir de l'éternité comprenant les sept aages du monde, les quatre monarchies, et diversité des règnes d'iceluy, en la fin du quel sont contenus le général jugement de Dieu, la peine des reprouvez et la gloire des prédestinez. Caen, de l'impr. de Le Chandelier 1585. 1589. pet. in-8°. (20 ff. de prél. 173 ff. ch. et 15 ff.) 15 fr. Chateaugiron.

Ce poème singulier fut publié 29 ans après sa mort par son neveu Rob. le Rocquez, auteur des médiocres poésies suivantes (v. *Viollot Le Duc T. I.* p. 335 sq. *Goujet T. XIII.* p. 95 sq.).

Le Rocquez, Robert. Les premières Oeuvres de Rob. le R. carentennois; contenant divers amours, ornées de plusieurs belles figures, anagrammes, mascarades et autres compositions poétiques. Constances, Jean le Cartel 1605. in-16. (165 pp.) 15 fr. Viollot Le Duc.

Le Rouille, Guill. Recueil de l'antiquité, préexcellence de la Gaule et des Gauloys. Paris, And. Wechel 1551. pet. in-8°. (14 fr. 50 c. Pluquet. 162 rs. de la Cortina. 37 fr. Veinapt.)

Cette éd. est augmentée d'une 3^e partie qui ne se trouve pas dans la prem. éd. de *Poitiers, Enguilbert de Marnef* 1546. pet. in-8°. (15 fr. Bignon. 7 fr. 75 c. Crozet.) Dans les deux éd. se trouve une pièce intitulée *Les rossignols du parc d'Alençon à très illustre royne de Navarre.*

Le Roux, Jos. Phil. Dictionnaire comique, satyrique, critique, burlesque, libre et proverbial. Amst. (Paris), Zach. Chastelain 1750. in-8°. Avec un front. gr. à la sanguine. (22 fr. 50 c. Crozet. 6 fr. 16 c. Filheul. 23 fr. Solar. 27 fr. Nodier.)

Il y en a une réimpr. plus complète: *Pumpelune (Paris)* 1786 (ou avec un titre en rouge et noir, daté d'Amst. 1787). 2 vol. in-8°. (16 sh. Barthès) reproduite à *Paris* 1808. 2 vol. in-8°. et plusieurs éd. antérieures, savoir: *Amst.* 1718. in-8°. (1 fl. 30 kr. Butsch) et *Lyon* 1735. in-4°. (2 fl. 30 kr. Butsch.) *ib.* 1750. in-8°.

— *Le Triomphe de l'amour ou Don Pedro de Castille* com. en 3 actes mise en vers, par Monsieur Le Roux. Av. plusieurs pièces poétiques très rares et très-curieuses, tirées d'autres illustres auteurs. Paris (la Haye), Armand l'adopté, à la vérité royale 1722. in-8°. (6 ff. et 235 pp. et 2 ff. non ch.) Av. fig.

La seconde partie de ce rare vol. commence à la p. 82 par ce titre-ci: *Apollon en belle humeur ou Oeuvres poét. très rares et très-cur. tirées du Sieur Le Roux et d'autres illustres auteurs, par monsieur Torio innamorato ou Oratio Romantino.* *ib.* id. 1722. (v. *Cat. Soleinne T. II.* n°. 1725.)

Le Roux de Lincy. Le livre des proverbes français depuis le 12^e siècle jusqu'à nos jours, avec l'indication des auteurs qui les ont employés et des anecdotes sur l'origine des proverbes histor. par M. Le Roux de Lincy; préc. d'une introd. de l'auteur sur l'origine et l'emploi des proverbes et d'une bibliographie complète de la matière: accomp. d'un essai sur la philosophie de Sancho Pança, p. M. Ferd. Denis. Paris 1842. 2 vol. gr. in-18. (7 fr.) Éd. augm. *ib.* 1859. 2 vol. in-16. (10 fr.)

— Recueil de chants français des XIII^e, XIV^e, XV^e et XVI^e siècles, avec des notes et not. hist. et litt. et une introd. gén. Paris 1842. 2 vol. in-12. (7 fr.)

— *Histoire de l'hôtel de ville de Paris, suivie de recherches sur l'ancien gouvernement municipal de cette ville, ornée de 9 planches dess. et grav. p. Victor Calliat.* Paris 1845. in-4°. (25 fr.)

— *Registres de l'Hôtel-de-Ville de Paris pendant la Fronde, publiés par Le Roux de Lincy et Douët d'Arcq.* Paris 1846. 2 tom. in-8°.

— *Les femmes célèbres de l'ancienne France.* Paris 1846—47. 2 tom. in-8°. (7 fr.)

— *Chants hist. et populaires du temps de Charles VII et de Louis XI.* Paris 1857. in-12. — *Tiré à 352 ex.*

— *Vie de la reine Anne de Bretagne femme des rois Charles VIII et Louis XII.* Paris 1860—61. 4 vol. in-8°. (50 fr.)

Le Roy, Adrien. *Traité de musique, contenant une théorie succincte de la composition par Adr. le Roy.* Paris, Pob. Ballard 1583. in-4°.

Selon Mr. Brunet Adrien le Roy, beau-frère ou frère utérin de Rob. Ballard et son associé pour l'impression de la musique, est l'auteur du *Livre de tablature de Guiterne* 1561. in-4°. et d'une instruction sur le même instrument de 1578. Du Verdier lui attribue la musique à quatre parties de *Douze chansons spirituelles de Jean Ant. de Baif.* impr. à Paris 1562. in-8°.

— *A briefe and plaine Instruction to set all Musicke of eight diuers Tunes in Tableture for the Lute etc. transl. into Engl. by F. Ke. Gentleman.* London 1574. in-4°. (5 l. 2 sh. 6 d. Sotheby en 1825.)

— *Livre d'airs de cour miz sur le luth par Adrian Le Roy (à tres excellente dame Catherine de Clermont, comtesse de Retz).* Paris 1571. in-4°. obl.

— *I^{er} Livre de chansons (23) en forme de Vaudeville, à 4 parties par Adr. Le Roy.* Paris, A. Le Roy et Rob. Ballard 1573. in-8°. obl.

Selon Mr. Brunet ce petit recueil est une nouvelle édition d'un livre annoncé sous l'art. **Chansons.**

Le Roy, le P. Allard. La vertu enseignée par les oiseaux. Liège, Baudouin Bronckart 1653. pet. in-8°. Av. 13 fig. (520 et 16 pp.) 38 fr. Duplessis.

Le Roy, Alph. Collection de dessins orig. de grands maîtres gr. en facsim. av. texte expl. p. MM. F. Reiset et F. Vil-
lot. Paris, l'auteur (1857-60). 10 livr. gr. in-fol. 32 pl. (90 fr.)

Le Roy, Ant. Floretum philosophicum seu ludus meudo-
nianus. Paris, J. Dedin 1649. in-4°.

Espèce d'un glossaire latin où sont expliqués les mots qui appartiennent à la philosophie (v. *Not. et Extr. d. Mss. T. V.* p. 132 sq. *Hauréau, Hist. litt. du Maine T. III. p. 172.*)

Le Roy, François. Voyez **Dialogue** de consolation et **Livre** de la femme forte.

— Douze livres de la vicissitude ou variété des choses en l'univers, et concurrence des armes et des lettres par les premières et plus illustres nations du monde. Paris 1576 (1577). in-fol. (2 th. Baer. 2 fl. Butsch.) ib. 1583. in-8°.

Il y en a une trad. angl. intit. *Of the interchangeable Course or Variety of Things in the whole world; and the concurrence of Armes und Learning, through the first and famous Nations, transl. into Engl. by R(obert). A(shley).* London 1594. in-fol.

— Exhortation aux François pour vivre en concorde et jouir du bien de la paix. Paris, J. du Puis 1576. in-8°.

— Les monarchiques ou de la monarchie et des choses requises à son établissement et conservation. Paris 1570. in-8°. (Av. le préc. 30 fr. Solar.)

— De l'excellence du gouvernement royal avec exhortation aux François de persévérer, étant plus utile qu'il soit héréditaire qu'électif et administré par l'autorité du roi et de son conseil que par l'avis du peuple. Paris 1576. in-4°.

Le Roy de Gomberville. Voyez **Gomberville.**

Le Roy, Jacob. Castella et praetoria nobilium Brabantiae coenobique celebriora ad vivum delineata aërique incisa, in quatuor partes divisa... ex museo Jacobi baronis Le Roy. Antverp., Henr. Thieullier 1694. gr. in-fol. (41 fr. van Borluut. 21 sh. Quaritch. 2 l. 2 sh. Dunn Gardner.)

Cette éd., contenant les premières épreuves des 172 grav. de Perelle et de Hollar (v. *Bibl. Hulthem. n° 27232*), est préférée à celle de 1696, composée de 11 ff. de texte, y compris le titre et le faux titre et de 118 feuilles ou demi-feuilles pour les gravures, y compris le front. gr. qui porte *Prospectus castellorum et praetoriorum procerum et nobilium Brabantiae* etc. Selon Mr. Brunet on trouve des exempl. sous le titre de *Brabantiae scenographia* et avec la date *Amst.* 1696, d'autres sous le titre *Antverpinae sumptibus auctoris* et d'autres enfin datés 1698. Enfin un nouveau tirage des mêmes gravures a été publié avec une courte description en latin, français et flamand sous le titre: *Châteaux et maisons de campagne des gentilshommes du Brabant* etc. *Leyde, Van der Aa* 1699 ou sous celui de *Brabantia illustrata. Amst.* 1705. in-fol. av. des épreuves fatiguées.

— *Topographia historica gallico-brabantica, qua Roman-duae oppida etc. illustrantur. Amst.* 1692. in-fol. Av. fig. (47 fr. 50 c. La Serna.)

— *Notitia marchionatus S. R. I. hoc est urbis et agri Antverpiensis. Amst. typis Fr. Laminga* 1678. in-fol. (41 fr. La Serna. 36 fr. van Borluut.)

Ce vol. rare doit être accompagné d'une table intitulée: *Index familiarum quarum mentio fit in notitia marchionatus S. R. I.* *Amst.* 1715. in-fol. On y réunit aussi des tables alphabétiques impr. à *Brux.*, Jos. Ermans 1781. in-fol. Il se trouve selon Mr. Brunet des ex. de la *Notitia* dont le titre porte le nom du libraire *Alb. Magnus*: quelques-uns sont en gr. pap. et avec une épître dédicatoire à Charles II. Dans plusieurs il manque des pl. comme p. ex. *Berchen* à la p. 106 et *Moninchove* à la p. 380.

Pour former la collection des ouvrages de *Le Roy* il faut

joindre aux trois articles précédents le *Grand Théâtre de Brabant* 5 vol. (v. *Grand*) et les deux vol. intit.

Erection de toutes les terres, seigneurs etc. de Brabant. Leyde 1699. *Amst.* 1705. in-fol.

Chronica Balduini aveniensis s. hist. genealog. Com. Hannoniae c. notis Jac. Le Roy. Antv. 1693. in-fol.

L'ouvrage le plus rare de *Le Roy* porte le titre:

Praedictio Anthonie Bourignon de vastatione urbis Bruxellarum: ex collectaneis Jac. baronis Le Roy et S. R. J. toparchae S. Lamberti. (Amst.) 1696 pet. in-8°. (13 pp.)

Le Roy, Julien Dav. Les ruines des plus beaux monumens de la Grèce. Paris 1758. 2 tom. en un vol. in-fol. max. Av. 60 pl.

Il existe une seconde éd. (*Paris* 1770. 2 tom. en un vol. in-fol. max. Av. 60 pl. 1 l. 10 sh. Bohn. 15 th. Weigel) avec des changements, des augmentations et une planche nouvelle. L'auteur avait d'abord publié des *Observations sur les édifices des anciens peuples, précéd. de réflexions sur la critique des Ruines de la Grèce* publiée dans un ouvrage anglais. *Paris* 1767. in-8°.

Le Roy, Toussaint. Cantiques de Noël nouveaux. Au Mans, Fr. Olivier 1605. pet. in-8°.

On cite du même: *Noëls et Cantiques sur la Nativité de Jésus-Christ. Le Mans* 1579. in-8°. *Noëls nouv. pour cette présente année. ib.* 1608. in-8°. *ib.* 1611. in-8°. 1615. 1624. in-8°. Voir *Hauréau, Hist. litt. du Maine T. I. p. 157.*

Leroy. Traité de Stéréotomie, compr. les applications de la géométrie descriptive à la théorie des ombres, la perspective linéaire, la gnomonique, la coupe des pierres et la charpente. Paris 1844. in-4°. et atlas de 74 pl. in-fol.

Il en existe une trad. allem. p. E. F. Kauffmann: *Stuttgart* 1847. 1860. in-4°. Av. atl. de 74 pl. lith. gr. in-fol. (5½ th.)

— Traité de Géométrie descriptive, avec une collection d'épures, comp. de 50 planches. Paris 1850. 2 tom. in-4°. (16 fr.)

Lersner, Achill. A. von. Der Reichstadt Frankfurt a. M. Chronica. *Frcft.* 1706. in-fol. Av. 18 pl.

Lery, Jean de. Histoire d'un voyage fait en la terre du Brésil dite Amérique, contenant la navigation et choses remarquables, veües sur mer par l'auteur, le comportement de Villegagnon en ce pays-là, les moeurs, et façons de vivre étranges des sauvages américains, avec un colloque de leur langage, ensemble la description de plusieurs animaux, herbes et autres choses, singulieres et du tout inconnus par deçà... (*La Rochelle*) impr. pour Ant. Chuppin 1578. pet. in-8°. Av. fig. en bois. (20 fr. 50 c. Crozet.)

A la fin du vol. doit se trouver un f. séparé contenant les errata, et où il est dit que c'est la prem. éd. de l'ouvrage. On cite une éd. sous la même date de *Rouen* pet. in-8°.

— ... Seconde édition revue, corrigée et bien augmentée tant de figures qu'autres choses notables sur le sujet de l'auteur. Genève, Ant. Chuppin 1580. pet. in-8°. (22 ff. de prél. 382 pp. 6 ff. de table et un f. p: l'errata.)

Reprod. (*Genève*) Ant. Chuppin 1585. pet. in-8°. Av. fig. (34 ff. de prél. 424 pp. 8 ff.) 30 fr. Méon. 3 l. Hibbert.

— Histoire etc. ... le tout recueilli par J. de Lery. Revue, corrigée et bien augmentée en ceste troisième édition, tant de figures que de choses notables sur le sujet de l'auteur. (*Genève*) pour les héritiers d'Eust. Vignon 1594. in-8°. (22 ff. de prél. 382 pp. et 6 ff.) Av. fig. en bois et une gr. pl. sép. entre les pp. 204 et 205.

— ... Quatrième édition, dédiée à madame la princesse d'Orange. Pour les héritiers d'Eust. Vignon 1599. in-8°. (36 ff. de prél. et 478 pp.)

Réimpr. de l'éd. préc. avec la dédicace changée, la préface retouchée et un avertissement de l'auteur, mais sans la table. La gr. planche intit. *Pourtrait du combat entre les sauvages Tououpinanbaout et Margaias américains* a été répétée On cite en-

core les réimpr. Genève p. les hér. d'Eust. Vignon 1600. pet. in-8°. (12 fr. 50 c. Langlès) et *ib.* pour Jean Vignon 1611. V^e éd. in-8°. (40 ff. de prél. 489 pp. 15 pp. à 2 col. de table.) Av. la même pl. Il existe aussi une trad. latine intitulée: *Historiae navigationis in Brasiliam quae et America dicitur...* (Genevae) B. Vignon 1586. pet. in-8°. Av. fig. (31 ff. 342 pp. 8 ff.) 7½ th. Brockhaus. 5 sh. Libri. 25 sh. Quaritch; *ib.* huer. Eust. Vignon 1586. pet. in-8°. Av. 8 fig. parmi les quelles la gr. pl. (4 th. Brockhaus et Weigel.) *ib.* 1642. in-8°. — Au 20^e chap. il se trouve un discours en langue du Brésil avec la trad. latine. (Un extrait de son voyage se trouve dans J. Boemi Aub. Mores, *leges et ritus omnium gentium*. Gen. ap. Jo. Tornaesium 1620. in-16. p. 387—406.) Il existe aussi une trad. holland. intit. *Seer aanmerklijke en vermaarde Reys na Brazil in America*. Gedaan anno 1556. Leyden 1706. in-8°. Av. fig.

Lery, Jean de. Histoire mémorable (du siège) de la ville de Sancerre par J. de Lery. s. l. 1574. pet. in-8°. (24 fr. Chateaugiron. 30 fr. 50 c. Pixérécourt. 72 fr. Solar.)

Il y en a une trad. latine intit. *De Sacro-Caesaris quod Sancerum vocant obsidione, fame, ditione historia*. Heidelberg. 1676. pet. in-8°. Le texte franç. a été reprod. dans les *Archives Cur. T. VIII*. Pour une autre relation de ce siège v. La Jéssée.

On attribue à J. de Lery un autre morceau hist. intit. *Discours du siège tenu devant la Charité, l'an 1577*. Paris, de Laistre 1577. Orléans, Hotot 1577. pet. in-8°. souscrit J. D. L. gentil-homme François. (v. Senebier, *Hist. litt. de Genève* T. II. p. 28.)

Le Sage de Montpellier. Les Foulies. s. l. ni nom d'impr 1650. pet. in-8°. (208 pp.)

On y trouve à partir de la p. 185. *Diversos piosos trovados après la mort de l'auteur*, lesquelles n'ont pas été reprod. dans le *Recueil de poètes gascons* de 1700 (v. Recueil) où ses *Folies* ont été insérées.

Le Sage, Alain René. Oeuvres choisies. Amst. (Paris) 1783. 15 vol. in-8°. Av. pl. (Pap. de Holl. 300 fr. d'O.... 79 fr. Solar.)

Il y en a une réimpr. Paris, Leblanc 1811. 16 vol. in-8°. dont le 11^e contient *La Valisèe trouvée* et autres ouvrages qui ne sont pas dans l'éd. de 1783, et une autre Paris, Renouard (impr. de Rignoux) 1821. 12 vol. in-8°. qui renferme de plus que les précéd. les *Nouvelles aventures de D. Quichotte*, mais où l'on ne trouve pas le *Théâtre de la Foire*, formant 4 vol. dans les autres éditions. Il y en a une réimpr. Paris, Ledoux 1828. 12 vol. in-8°. Av. fig. (y compris le *Th. de la F.*) Nous citons encore l'éd. des *Oeuvres choisies de Le S. Paris, Genets jeune* (impr. de Didot jeune) 1814—21. 14 vol. in-12. Av. fig. ou 16 vol. in-18. Av. fig. Paris, Didot 1840. un vol. in-8°. super-roy. à 2 col. Av. pl. sur acier. (10 fr.)

— Histoire de Gil Blas de Santillane, dern. éd. revue et corrigée. Paris, les libraires associés 1747. 4 tom. in-12. Av. fig. (79 fr. Solar.)

Cette éd. reprod. à Amst. 1747. 4 vol. in-12. et Paris 1759. 5 vol. in-12., ayant reçu une centaine de pages d'augmentations et de corrections, est regardée comme l'éd. originale, quoique la plus ancienne ait paru à Paris 1715. en 2 vol. in-12., auxq. se joignent 2 vol. de continuat. in-12. Nous citons aussi l'éd. Paris 1768. 4 vol. in-8°. Av. 13 fig.

— Histoire de Gil Blas de Santillane. Paris (de l'impr. de Didot jeune) an III. (1795). 4 vol. in-8°. Av. 100 fig. (Gr. pap., fig. avant la lettre 121 fr. Caillard. 81 fr. Labédoyère. 2 l. 16 sh. Barthés.)

— Éd. revue par Bertin. Paris, Delance 1798. 6 vol. in-18. Av. fig.

On en a tiré un ex. sur vélin. (219 fr. Chardin.)

— Paris, Herhan 1805. 4 vol. in-12. éd. stér.

On en a tiré 2 ex. sur vélin. Reprod. *ib.* 1813. 4 tom. in-12.

— Londres 1809. 4 vol. gr. in-8°. Av. 24 grav. d'après les dessins de Smirke. (Épr. sur pap. de Ch. 8 l. Hibbert. 4 l. 4 sh. Harward.)

— (avec un discours prél. p. M. le comte Franç. de Neufchâteau). Paris, P. Didot 1819. 3 vol. in-8°. (9 fr., pap. vélin 15 fr.)

Le Sage, Alain René. Nouv. éd. avec un discours prél. et des notes p. le comte Franç. de Neufchâteau. Paris, Lefèvre (de l'impr. de Crapelet) 1820. 3 vol. in-8°. Av. 9 fig. d'après Desenne. (15 fr., Gr. pap. fig. avant la lettre 45 fr.)

Dans cette éd. on a suivi le texte de l'éd. de 1747 ce qu'on n'avait pas fait dans l'éd. préc. de 1819.

— Histoire de Gil Blas avec des notes hist. et litt. p. le comte Franç. de Neufchâteau (et une not. biogr. p. M. Patin). Paris, Lefèvre (impr. de J. Didot) 1825. 3 vol. gr. in-8°. Av. un portr. gr. p. Royer et une carte par Barbié du Bocage. (18 fr., très gr. pap. 45 fr.)

On ajoute à cette éd. ou les 9 grav. de Desenne, destinées pour le Gil Blas de 1820, ou les 24 estampes anglaises de Smirke (3 l. 10 sh. Barthés), dont une copie par Baptiste a paru à Paris en 1825 chez Gide fils. in-4°. (40 fr., pap. de Ch. 80 fr.) Nous annonçons encore les éd. Paris, Mesnard et Desenne 1821. 6 vol. in-18. et in-12. Av. 24 vignettes. p. Devéria (épr. avant toute lettre sur pap. vél. 20 fr., sur pap. de Chine 30 fr.) *ib.*, L. Debure (impr. de F. Didot) 1825. 4 vol. gr. in-32. Av. portr.; *ib.*, Werdet 1829. 4 vol. gr. in-32. Av. 4 front. et 4 vign.; *ib.*, Dubochet et C^{ie} 1836. 2 vol. gr. in-8°. Av. 600 dessins par J. Gigoux, impr. dans le texte. (20 fr.) Nous citons encore le *Gil Blas corrigé par J. N. Osmond*. Londres 1798. 4 tom. in-12. *ib.* 1801. 4 tom. in-12.

Traductions.

Aventuras de Gil Blas de Santillana robadas a España, y adoptadas en Francia por Le Sage, restituidas a su patria y a su lingua nativa (por Jos. Fr. Isla). Madrid 1797. 7 vol. pet. in-4°. Av. 33 pl. (12 fl. Klang.)

Cette traduction classique a d'abord paru anonyme (l'auteur se nomme seulement un *Español Zeloso que no sufre se burten de su nacion*): Valencia, Monfort 1788—89. 4 vol. pet. in-4°. (1 l. 10 sh. Salva) et (*edicion aumentada con la adicion a las aventuras de Gil Blas o historia galante del Joven Siciliano por el Viego Ocioso*) *ib.* 1791—92. 7 vol. pet. in-4°. (2 l. 10 sh. Salva.) *ib.* 1812. 6 vol. in-12. Av. fig. (1 l. 10 sh. Salva.) Barcelona 1817. 5 vol. in-8°. Av. pl. (1 l. 10 sh. Salva.) Madrid 1818. 5 vol. in-8°. Av. pl. (2 l. 2 sh. Salva.) *ib.* (Paris) 1819. 6 vol. in-8°. (15 sh. Salva.) *ib.* 1821. 4 vol. in-12. Av. 14 pl. (18 sh. Salva.) Burdeos 1822. 4 vol. in-12. Av. pl. (1 l. 4 sh. Salva.) Lyon 1824. 4 vol. in-18. (18 sh. Salva. (rev. p. Fr. Fernandez). London 1814. 4 tom. in-12. Val. 1825—27. 6 vol. in-8°. Av. fig. (Nueva ed. corr., rectif. e anot. p. D. Evaristo Peña y Marin). Madrid 1828. pet. in-8°. (10 sh. Salva.)

On y joint: *Genealogia de Gil Blas de Santillana, continuation de la vida de este famoso sujeto, por su hijo D. Alf. Blas de Liria, restituída a la lengua original en que se escribió, por D. Bern. Maria de Cazala*. Madrid 1792. 2 vol. in-4°. (Trad. en franç. s. le titre: *La vie de D. Alph. de Lirias*. Amst. 1744. in-12. Av. fig.)

Selon Monsieur Isla le sujet et les détails de ce roman célèbre sont empruntés aux *Relaciones de la vida del escudero Marcos de Obregon por Vic. Espinel* (Voyez *Espinel*); mais cette assertion arbitraire a été entièrement réfutée p. M. François de Neufchâteau dans le discours prél. de son éd. de 1820. Néanmoins J. A. Llorente (*Observations crit. sur le roman de Gil Blas de Santillane: on y fait voir que Gil Blas n'est pas un ouvrage original, mais un demembrement des Aventures du Bachelier de Salam.*, manuscrit espagnol alors inédit. Paris, impr. de Moreau 1822. in-8°. L'original espagnol a paru à Madrid en 1822. in-8°. et *Ad. de Castro* (*Poesias de Calderon y Plagios de Le Sage*. Cadix 1846. in-8°. et dans le 4^e livre de son *Conde Duque de Olivarez*. *ib.* 1846. in-8°. ont de nouveau accusé Le S. d'un honteux plagiat, quoique même Ticknor T. II. p. 365 sq. [éd. allem.] n'ait pu reprocher autre chose au célèbre romancier franç. que d'avoir emprunté quelques situations et motifs d'histoires à quelques auteurs espagnols (V. E. F. Franceson, *Ueber d. Roman Gil Blas oder Beantwortung der Frage: Ist Le Sage der ursprüngliche Verfasser des Gil Blas*. Berlin 1823. in-8°.).

Historia de Gil Braz de Santilhana traduzida em portuguez por Manuel Maria Barbosa du Bocage. Lisboa 1821. 4 vol. in-8°. (1 l. Salva.)

Il en existe des éd. antérieures Lisboa 1800. 4 tom. in-8°. (*Correcta por Fr. Fernandez*) London 1808. 4 vol. in-12. Paris 1819. 4 tom. in-12. (1 l. 4 sh. Salva.)

Le Sage, Alain René. (Traductions.)

Storia di Gil Blas di Santillana trad. dal franc. nel ital. da Monti. Ven. 1746. 1755. 7 vol. in-12. Colle Ameno 1774. 4 vol. in-8°. Ven. 1803. 7 tom. in-18.

Storia di Gil Blas di Sant. trad. da Quirino Viviani. Ven. 1820. 4 tom. in-8°. Avec 12 pl. Mil. 1840. in-8°. Av. fig. p. Gigoux. Mil. 1852. 3 vol. in-12. Palermo 1847. in-8°.

Gil Blas von Santillana neu übersetzt (v. W. Chr. Wolf. Sgm. Mylius). Berlin 1798. 6 tom. III^e éd. in-8°. Av. 14 pl. (3 $\frac{2}{3}$ th.) Mannh. 1802. 6 tom. in-8°. Av. 6 pl. et 6 vign. p. Chodowiecky. (2 fl. 30 kr. Klang.)

Nous citons encore d'autres vers. allem. p. ex. Lpzg. 1826. 4 tom. in-8°. Wien 1827. 8 tom. in-12. (par Bar-rasch) Berlin 1856. 4 tom. in-8°. (par Fink) Pforzheim 1840. gr. in-8°. Av. portr. et un gr. nombr. de fig. (10 fl. 30 kr.) et dans les *Werke Le Sage's deutsch v. E. Wallroth*. Stuttg. 1839—40. 12 tom. in-8°.

Gil Blas af Sant. en comisk Roman, frit overs. og forkortet. Kjøbh. 1837—38. 2 tom. in-8°.

Gil-Blas Lefnad och Äfventyr. Öfvers. med 4 Kopp. Stockh. 1828. in-12.

Il existe une seconde trad. suédoise: *Den namnkunnige Gil Blas af Sant. Lefnadshändelser*. Stockh. 1841. 4 tom. in-12.

Historya Idziego Blassa z Santylany. w Warsz. 1811. 4 tom. in-12. Wilno 1841. 4 tom. in-18.

Il existe une seconde trad. p. T. Dziekonskiego: *Warsz.* 1853. 3 tom. in-8°. Av. fig.

Gil Blasa de Santillani perevedenija Vasil Teplovim. St. Petersb. 1781. 4 vol. in-8°. (8 fl. Klang.)

Het Leven van Gil Blas van Santillana, uyt de Fransche Taal overgezet door Rb. Hennebo. Amst. 1716—25. 3 tom. in-8°. Av. pl. ib. 1730. 2 tom. in-8°.

Gil Blas translated by Tobias Smollett. London 1761. 4 tom. in-12. Av. fig.

Reprod. London 1773. IVth ed. in-12. Av. 33 pl. 1781. 4 vol. Ed. V. in-12. ib. 1792. VIth ed. 4 vol. in-12. Avec 12 pl. ib. 1797. 4 tom. VIIth ed. in-12. ib. 1802. 3 tom. in-8°. Av. pl. par Warren. ib. 1836. 2 vol. in-8°. roy. Av. illustr. p. Gigoux. (Ed. by Roscoe) ib. 1835. in-12. Av. 10 eaux-fortes p. Cruikshank. ib. 1841. in-12. Av. illustr. Lions 1815. 4 tom. in-12.

The Adventures of Gil Blas transl. by Martin Smart. London 1807. 4 vol. in-8°. Av. 100 pl. (1 l. 8 sh. Gr. pap. 2 l. 12 sh. 6 d.)

The Adventures of Gil Blas, transl. by P. Proctor. Lond. 1774. 2 tom. in-8°. Av. pl.

The Adventures of Gil Blas of Sant. transl. from the French of Le Sage. By Benj. Heath Malkin. London 1809. 4 vol. in-8°. roy. Av. 24 pl. d'après les dessins de Smirke. (6 l. 6 sh. Épr. sur pap. de Ch. 10 l. 10 sh.)

Il y en a une nouv. éd. avec les mêmes pl. et 10 eaux-fortes addit. p. G. Cruikshank: *Lond.*, Bohn 1859. in-8°. roy. (6 sh.) D'ailleurs cette soi-disante version n'est qu'une revision de celle de Smollett.

— Le diable boiteux par Le Sage. Nouv. édition augm. d'une journée des parques avec les entretiens sérieux et comiques des cheminées et les béguiilles du diable boiteux (p. l'abbé Bordelon). Paris, Damonville 1756. 3 vol. in-12. (Pap. de Holl. 103 fr. La Vallière. 80 fr. d'Hangard. 140 fr. Crozet. 140 fr. [Gr. pap. 365 fr.] Solar. 96 fr. Nodier.)

Nous citons encore les réimpr. suiv. de cet excell. roman: *Paris*, Musier 1779. 4 tom. en 2 vol. in-12. Av. fig. et *Le Diable boiteux*, illustr. p. Tony Johannot, préc. d'une not. sur Le Sage p. Jul. Janin. Paris 1840. gr. in-8°. (10 fr.) La première éd. du *Diable boiteux* avait paru à Paris 1707. in-12., mais on regarde

comme éd. orig. la *Nouv. éd. corr., refondue et augm.* des *Entretiens des cheminées de Madrid*. ib. 1726. 2 tom. in-12.

Il en existe une trad. allemande (*Der lahme Teufel, aus dem franz. [v. C. Seifried]. Freyberg 1789. 2 tom. in-8°.* On y ajoute la contin. intit. *Teufel Asmodi Hinkebein u. sein Befreier in England, a. d. Engl. Berlin 1794. in-8°.*), en danois (*Haltefanden eller den hinkende Djævel overs. af T. L. Borup. Kjøbh. 1758. 2 tom. in-8°.*), en suédois (*Asmodeus. En ung students Äfventyr, då han frun taket får beskada hvad alla i hufvudstaden hafva för sig i sina rum. Stockh. 1842. 2 tom. in-12.*), en italien (*Il diavolo zoppo, trad. da Nic. Feletti. Ven. 1721. in-8°.* [preced. da cenni biogr. di G. Janin.] Mil. 1853. in-16. Avec fig. Tor. 1840. in-8°. Av. ill. p. T. Johannot) et une autre en angl. (*The devil upon Two Sticks transl. into English. London 1708. 1729. 1759. 1780. 2 tom. in-8°.* ib. 1841. in-8°. roy. Av. gr. d'après T. Johannot. ib., Bohn 1860. in-8°. Av. les mêmes fig.) — Pour l'original espagnol voyez Guevara, Velez de.

Le Sage, Alain René. Le bachelier de Salamanque ou les mémoires de D. Cherubin de la Ronda (tiré d'un man. espagnol). Paris 1736. 2 tom. in-12. Av. grav. (50 et 162 fr. Solar. 36 fr. Giraud.)

Il en existe une réimpr. très incorrecte: *Amst.*, Wetstein et Smith 1740. 2 vol. in-12. Av. de mauv. grav.

Nous citons les traductions espagnols (*El bachiller de Salamanca restituido al Castellano. Lyon 1821. 2 tom. in-18.*), italiennes (*Il baccelliere di Salamanca, trad. di L. Tassi. Mil. 1837. 2 tom. in-16.*), allemandes (*Schulstau und Hofluft od. d. glücklich geword. Hofmeister, e. neue Uebers. d. Bacc. v. Sal. Lpzg. 1783. 2 tom. in-8°.*) et anglaises (*The Batchelor of Salamanca, transl. by Ja. Townsend. London 1825. in-12.* *The bach. of Sal. transl. by Mr. Lockman. London 1737. 2 tom. in-12.*).

— Histoire d'Estevanille Gonzalez, tirée de l'espagnol. Paris, Prault père 1741. 1754. 1765. 2 tom. in-12.

Il en existe une trad. angl. *London 1797. 2 tom. in-12.* Pour l'original espagnol Voyez Gonzalez, Est.

— Les aventures plaisantes de Guzman d'Alfarache, nouvell. trad. et purgées des moralités superflues. Paris 1732. 2 tom. in-12. ib. 1777. in-12. Lille, Lehoucq s. d. 2 tom. in-12.

Pour l'original espagnol Voyez Aleman. Il y en a une trad. angl. p. J. Brody: *London 1823. 3 tom. in-12.*

— Les Aventures de M. Rob. Chevalier, dit de Beauchesne, capitaine de flibustiers, dans la Nouvelle France. Paris 1733. 2 vol. in-12. Av. fig.

Il y en a une trad. angl. *London 1745. 2 tom. in-12.* (16 sh. Willett.)

— La Valise trouvée. Paris 1740. in-12.

— Mélange amusant de saillies d'esprit et de traits histor. des plus frappants. Paris 1743. in-12.

— Oeuvres de théâtre. Nouv. éd. revue et corr. Paris, Vve Duchesne 1774. 2 vol. in-12.

Il avait d'abord paru *Crispin rival de son maître, com. en un acte et en prose. Paris 1707. in-12.* *Turcaret, com. en 5 actes et en prose, avec la critique de Turcaret par le Diable boiteux, dialogue en prose, servant de prologue et d'épilogue. Paris, Vve de Pi. Ribou 1709. in-12.* *Les Amans jaloux. Com. en 3 actes. Paris, Ch. de Poilly 1736. in-12.* Av. une grav. (qui manque ordinairement.) *Recueil des pièces mises au Théâtre franç. Paris 1739. 2 tom. in-12.*

— Théâtre de la Foire ou l'Opéra Comique, cont. les meilleures pièces qui ont été représentées aux foires de St. Germain et de Saint-Laurent; enrichi d'estampes en taille-douce, avec une table de tous les vaudevilles et autres airs gravés, notés à la fin de chaque vol. Par MM. Le Sage et d'Orneval. Amst., Zach. Chatelain et Ganeau 1721—37. 10 vol. in-12. Av. fig. de Bern. Picart et mus.

Les 9 prem. vol. de ce recueil sont composés presque entièrement de pièces de Le Sage et de ses collaborateurs; le 10^e vol. contient des pièces de Carolet. Il y a une réimpr. du *Th. de la F. Paris 1737. 8 vol. in-12.* sans les pièces de Carolet. Une liste des pièces dram. de Le Sage a été donnée par Qué-rard, *France litt. T. V. p. 231* et par de Beauchamps, *Rech. sur les théâtres T. III. p. 332 sq.*

Le Sage, P. C. Recueil de divers mémoires extraits de la bibl. des Ponts et Chaussées à l'usage des élèves ingénieurs, suivi du deuxième recueil. Paris 1806—8. 2 tom. in-4°. Av. portr. et pl. (5 sc. Gallarini.)

Le Sage. Voyez **Las Cases**.

Le Saige, Jacques. Chy sensuyent les gistes repaistres et despens: que moy Jasque le Saige marchant de draps de soye demourant a Douay ay faict de Douay a Hierusalem, Venise, Rhodes, Rome . . . et aultres passaiges, que moy . . . ay faict lan mil chincq cens XVIIij. avec mon retour. (*À la fin:*) Imprime nouuellement a Cambray par Bonaventure Brassart au depens dudict Jasques (*vers* 1520). pet. in-4°. Goth. (108 ff.) 105 fr. Regnault Bretel.

Ce n'est pas, comme on a cru, la première production des presses de Cambray (V. **Rudimenta grammatices**).

— Cy sensuyent les gistes, repaistres et despens que moy Jacques le Saige marchât demourant a Douay: ay faict de Douay a Rome, Nostre Dame de Lorette, a Uenise . . . et de la en la sainte cite de Hierusalem, Fleuve Jourdain et autres lieux, jusques au retour du dit Douay. Imprime nouuellement a Cambray . . . par Bonau. Brassart . . . au depens du dict Jacques. pet. in-4°. Goth. (78 ff. non ch.)

Mr. Brunet fixe la date de cette éd., dans laquelle l'auteur a supprimé et changé un grand nombre de passages, d'après un passage qui se lit au f. 72, où il dit: *Aujourd'hui XI^e de juillet quinze cens vingt trois ayans acheves se second livre* etc. Voir sur ce vol. M. A. Lecroy dans les *Arch. hist. et litt. du nord de la France*. Valenc. 1829. n°. 1 sq.

— Voyage de J. le S. de Douai à Rome, Notre-Dame de Lorette, Venise, Jérusalem et autres saints lieux. Nouv. éd. publ. p. M. Duthilloeul. Douay 1852. in-4°. Av. pl. — *Tiré à 120 ex.*

Le Saulx. Théanthropogamie en forme de dialogue par sonnets chrétiens, composés par Marin le Saulx. Londres, Th. Vautrolier 1577. in-8°. (147 pp.) 7 fr. 50 c. Gaignat.

L'auteur protestant est nommé à la p. 38 *Le Saulx du Saussé*.

Lesbonax. Lesbonactis sophistae declamationes duae quae supersunt (gr. et lat.), recogn., annotat. G. Canteri, H. Stephani, J. J. Reiskii, Fr. Jacobsii aliorumque et suas, not. liter. et ind. adj. Jo. Conr. Orellius. Lips. 1820. in-8°.

Lescaigne. Disputation entre l'homme et Raison. compose nouuellement a lonneur de la Glorieuse Vierge Marie Mere de Dieu. Querulosā Hominis cum Ratione disputatio. Quod Maria est Mater Dei et hominis. De conceptione singulari Virginis Marie etc. (ed. per Tristandum de Lescaigne). On les vend a Paris en la rue Neufue Notre Dame . . . par Denys Janot. pet. in-8°. (56 ff.) Av. fig. en bois. Lettr. rond.

Malgré le titre cet ouvrage curieux est tout en latin.

Lescaillier. Pronostication sur le cours du ciel courant l'an de grace MDLVI faicte et calculee sur le meridian de la cite de Liege par maistre Jehan L., medecin praticant en la dicte cite, demourant en la rue S. Jehan Leuangeliste, a l'enseigne du Gryffon dor. Impr. a Liege chez Henri Rochefort. in-4°. (4 ff.) Goth.

Lescaille, Katherine. Mengel-en Tooneel-poëzy. Amst., Erfg. J. Lescaille en D. Rank 1731. 3 tom. in-4°.

L'Escale, le Chev. de. Le champion des femmes qui soutient qu'elles sont plus nobles et plus parfaites, et en tout plus vertueuses que les hommes. Paris, Vve de M. Guillemot 1618. in-12. (8 fr. La Vallière. 6 fr. Bignon. 12 fr. Techener et Coste. 50 fr. Solar.)

Petit ouvrage en reponse à l'*Alphabet de l'imperfection et malice des femmes* (Voyez **Olivier**). Il a 191 ff. plus 3 ff. non ch.

contenant *Alphabet infame* etc. Selon Mr. Brunet l'*Alphabet de la perfection et de l'excellence des femmes, contre l'infâme alphabet de leur imperfection et malice*. Paris 1631. in-12. (10 fr. Coste. 12 fr. Méon) est le même ouvrage sous un titre différent.

Lescallier, Daniel. Vocabulaire des termes de marine, anglais-français et français-anglais. Paris, F. Didot an VI (1797). 3 tom. in-4°. Av. pl. (30 fr.)

— Traité pratique du gréement des vaisseaux et autres bâtimens de mer. Paris 1791. 2 vol. in-4°. Av. pl. (20 fr.)

— Tactique navale. Voyez **Clerk**.

Lescalopier, Pierre. Humanitas theolog. in qua M. T. Cicero, *De Natura Deorum*, argumentis, expositionibus, illustrationibus n. pr. insignis in lucem prodit, eademque opera quidquid homo solo rationis lumine de Deo percipere potuit, ex omni antiquitate in apertum profertur. Paris. 1660. in-fol.

Lescarbot, Marc. Le tableau de la Suisse et autres alliez de la France ès hautes Allemagnes, auquel sont décrites les singularités des Alpes etc. (*En vers.*) Paris, Adr. Perier 1618. in-4°. (35 fr. Solar. 6 fr. Nodier.)

— Histoire de la Nouvelle-France, contenant les navigations, découvertes et habitations faites par les François ès Indes occidentales et Nouvelle-France depuis cent ans jusqu'à hui (1615); troisième édition. Paris, Adr. Perier 1618. in-8°. Av. cartes. (18 fr. L'Héritier. 20 fr. Fleurieu.)

Cette édition contient aussi *Les Muses de la Nouvelle-France*. Paris, J. Millot 1609. in-8°. (82 et 9 fr. Soleinne), imprimées séparément, poésies que Lescarbot a composées dans cette partie de l'Amérique septentrionale. On trouve dans ce petit volume rarissime une représentation théâtrale sous le titre: *le théâtre de Neptune en la Nouvelle France représenté sur les flots du Palais Royal le 14 Novembre 1606 au retour de Sieur de Pourtrincourt du pays des Armouchiquois*. Il y a deux éditions antérieures, savoir Paris 1609. pet. in-8°. (19 sh. [avec les *Muses*] Heber. 204 et 50 fr. Libri) et (*édition augm.*) Paris, Millot 1611. 1612. pet. in-8°. (25 fr. Raetzel. 31 fr. Eyriès. 85 fr. en 1857. [Av. les *Muses*] 300 fr. Solar.) Il existe une trad. angl. de la *Nova Francia* par P. Erondelle: London 1609. in-4°.

On cite encore: *La chasse aux Anglais dans l'île de Rhé et au siège de La Rochelle*. (En vers.) Paris, Jacquin 1629. in-8°. et *La Conversion des sauvages qui ont été baptisés dans la Nouvelle-France, cette année 1610 avec un récit du voyage du sieur de Pourtrincourt*. Paris, J. Millot s. d. in-8°. V. sur ce poète **Goujet** T. XV. p. 335 sq.

Lescaze, Jean Jacques de. Mémoires hist. cont. la narration des troubles et ce qui est arrivé diversement de plus remarquable dans le pays de Foix et diocèse de Pamiez depuis l'an 1490 jusqu'à l'an 1640. Tolose, Colomies 1644. in-8°.

Lesche, Jenin de. Voyez **Testament**.

Lescherius, Paulus. Rhetorica pro conficiendis epistolis accommodata s. tract. de modo ornate loquendi. s. l. (Col.), H. Quentell s. d. (1494.) in-4°. (23 ff. à 44—46 l.) Av. fig. en bois.

Leschke, Barth. Die Wunderschöne vñ liebliche Historia von dem lieben Joseph . . . Spielweiss gemacht, Vnd mit viel vnd fast mehrertheils newen Reimen verbessert . . . Durch B. Leschken, Francophurd. Organist vñ Rechenmeister zu Lauben in Ober Lausitz. (*À la fin:*) Gedr. zu Görlitz durch Ambr. Fritsch (1571). in-8°. (52 ff.)

Lesclache, Louis de. La philosophie expliquée en tables. Paris 1651—52. 5 part. in-4°. (4 ff. Klang.)

Cet ouvrage est entièrement gravé en taille-douce. On connaît un ex. de la 4^e et un autre de la 5^e partie impr. sur vélin (31 fr. Chardin. 100 fr. MacCarthy).

Nous citons aussi: *La philosophie morale divisée en 5 parties*. Paris chez l'auteur et Laurent Rondet 1665. 4 vol. in-12. (44 fr. Solar. 2 ff. 30 kr. Klang.)

Lesconvel. Histoire de Pantagruel (intrigues amoureuses de François I^{er} ou hist. trag. de madame la comtesse de Châteaubriand). Amst. 1695. in-12. (22 fr. Solar.)

Lescun, Jean Paul de. Voyez **Moine**.

Lescot. La physionomie de Michel Lescot, trad. du latin en françois par Nicole Volkyr de Serouille. Paris, Vincent Sertenas 1540. in-16. (114 ff.)

Mr. Brunet n'a pas deviné le véritable auteur de ce livret: ce fut le fameux Mich. Scotus (V. Scotus).

Lescun, Jean Paul de. Voyez **Moine**.

Lescurier, Jehannot de. Chansons, Ballades et Rondeaux de Jeh. de L. publ. la prem. f. p. M. de Montaiglon. Paris 1855. in-16. (Bibl. Elz.)

Les de Relais ou purgatoire des Bouchers, Charcutiers, Poullayers, Paticiers, Cuisiniers, Joueurs d'instruments, Comiques et autres gens de mesme farine. s. l. ni d. in-8^o.

Pièce en prose entremêlée de vers, reprod. p. Fournier, *Variétés litt.* T. V. p. 263 sq.

Leseberg, Joachim. Susanna, Das ist, Eine geistliche, Christliche Comedia oder Spiel, von der gottfürchtigen keuschen Frauwen Susanna, wie dieselbe Anno 1609 zu Wunstorff . . . agiret vnd dero gelegenheit des orts, der zeit vnd Personen accomodirt worden, gantz nützlich vnd lustig zu lesen angeordnet, vnd in Druck verfertigt, durch M. Jo. Lesebergium, Predigern vnd Canonicum der Stifftskirchen zu Wunstorff. Gedr. zu Lemgo durch Joa. Koch 1609. in-8^o. (96 ff.)

— **Jesus Duodecennis.** Jesus zwölf Jahr alt. Das ist: Eine Geistliche, Christliche vnd nützlich Comoedia oder Spiel. Aus . . . Lucae am andern genommen, vnd zum denckwürdigen Exempel- vnd Zucht-Spiegel der zarten Jugend: Wie auch zum Lehr: Trost: vnd Warnungs Spiegel jedermenniglich . . . verfertigt etc. Helmst. gedr. d. Jac. Lucium 1610. in 8^o. (120 ff.) ib. bey Jach. Raben 1619. in-8^o.

On cite encore: *Speculum Juventutis. Jugent Spiegel. Das ist: Eine christliche Comoedia, aus dem Eusebio von dem Evangelisten Johanne genommen, darein wie in einem klaren Spiegel zusehen. Was die Jugend verderbet, in Sünde stürztet vnd durch die Sünde in Schand vnd Spot, nemlich Vngehorsam, Wissenschaft der Väterlichen Güter, Musiggang, früe vnd vnzzeitige Liebe. Gestellet durch Fridericum Lesebergium Lüneb. Pastoren vnd Superint. zu Lüneb. Gedr. zu Lüneb. bey Andreas Michels In verleg. d. Autoris 1619. in 8^o. (124 ff.)* qui n'a rien de commun av. le *Jesus duod.*

Les Fargues, Bernard de. David, poème héroïque. Paris, Lamy 1660. in-12. Av. fig. (17 fr. Méon.) ib., Guignard 1687. in-12.

Voir sur ce poète *Viолlet le Duc* T. I. p. 499 sq.

Lesina, Compagnia della. Voyez **Fameuse Compagnie**.

Voir sur cette facétie: *Neueste Saml. verm. Schriften B. III. Zürich 1754. Cah. III. p. 522 sq. Cat. de la Vallière* T. VIII. p. 264 sq. *Fernow, Röm. Studien* T. III. p. 459.

Lesina, Sim. da. Specchio della salute. (A la fin:) Impressa in venecia p Bernardino da novara 1486 adi X del mese di marzo. pet. in-4^o.

Les Isles Le Bas. Voyez **Le Bas**.

Lesley, John. Voyez **Leslie, J.**

Leslie, Charles. Theological works. London 1721. 2 vol. in-fol. Av. son portr. p. Vertue.

Reprod. *Oxford* 1832. 7 tom. in-8^o. (2 l. 11 sh.) Nous citons aussi ses *Select Works*. London 1841. in-8^o.

— *Rehearsal or a View of the Times, their Principles and Practices.* London 1704 sq. 4 vol. in-fol.

Journal politique en forme de dialogue, dont d'abord se publiait un n^o, depuis deux par semaine dans le cours de 7 années. Il y en a une réimpr. *Lond.* 1750. 6 vol. in-12. Avec son portr.

Leslie, John, bishop of Ross. De Origine, Moribus et Re-

bus gestis Scotorum LL. X. Romae in aedibus populi Romani 1578. in-4^o. Av. une carte de l'Ecosse et 9 pl. géneal. av. portr. (8 sh. Hibbert. 17 fl. 25 c. Meerman. 26 fr. 50 c. Reina. 17 sh. Butler. 30 fr. Abrial et Asher. 8 th. Weigel. 1 l. 10 sh. White Knights. 1 l. 11 sh. Heber. 4 l. 6 sh. Libri. 1 l. 16 sh. Toovey.)

On ne connaît que 3 ex. avec la carte (voir *Cat. Libri* 1859. n^o 1419). Il existe une réimpr. sous l'adresse *Romae* 1578. *Nunc denuo recus. Anno Dom. 1675.* in-4^o. (Sans la carte.)

Leslie, John, bishop of Ross. A Defence of the Honour of Marie, Queene of Scotland and Dowager of France: with a Declaration, as well of her Right, Title and Interest to the Succession of the Crown of Englande, as that the Regiment of Women ys conformable to the Lawe of God and Nature. Imprinted at London in Fletestrete, at the Signe of Justice Royall, against the Blacke Bell by Eusebius Dicaeophile. 1569. in-8^o. (154 ff.) 1 l. 11 sh. Chalmers.

Cet écrit a été imprimé par une presse clandestine.

— A Treatise concerning the Defence of the Honour of Marie Queene of Scotlande, and Dowager of France. With a Declaration as wel of her Right, Title and Interest, to the Succession of the Croune of England, as that the Regiment of Women is conformable to the Law of God and Nature. Made by Morgan Philippes Bachelor of Divinitie. An. 1570. Liege by Walter Morbers 1571. in-8^o. (9 l. 15 sh. White Knights.)

Cette édition ainsi que celle de 1569 a été entièrement supprimée.

— A Treatise towching the Right, Title and Interest of the most excellent princesse Marie, Queené of Scotland, and of the most noble Kyng James, her graces sonne, to the succes. to the croune of England . . . Edinb. (1584). pet. in-8^o. Av. une table géneal. et le portr. de Marie et de Jacques derrière le titre. (2 l. 4 sh. Nassau. 6 l. 8 sh. 6 d. Bindley.)

Dans la *Bibl. Grenvill.* p. 544 est citée une éd. antérieure du *Treatise touching the right* etc. dont le titre porte: *made by Morgan Philippes, bachelor of divinitie, assisted with the advise of Antoine Broune Knight, one of the Justices of the common place. An. 1567. Leodii apud Gualterium Morberium.* pet. in-8^o. (68 ff.) que l'on annonce comme étant le second livre de l'ouvrage de J. Leslie et qui coïncide sans doute avec celle de 1571, annoncée ci-haut.

Il existe aussi une trad. espagnole, faite sur le latin par l'auteur, sous la même date de 1587. in-8^o. (1 l. Chalmers.)

Il en existe une trad. franç. intitulée:

Du droict et tiltre de la serenissime princesse Marie royne d'Escosse, et du prince Jacques VI son fils à la couronne d'Angleterre . . . avec la génealogie des roys d'Angleterre, ayant regne depuis 500 ans. Rouen, Georges l'Oyselet 1587. in-8^o. Av. une table géneal. (1 l. 15 sh. Bright.)

— De titulo et jure sereniss. principis Mariae Scotorum reginae, quo regni Angliae successionem sibi juste vindicat, libellus, Rhemis, excud. Joa. Fognaeus 1580. pet. in-4^o. Av. une table chronol. (11 fl. Meerman. 2 l. 7 sh. Heber. 3 l. 6 sh. Hibbert.)

Cet ouvrage a été reproduit dans le 1^{er} vol. de la coll. de Jebb. On y trouve ordinairement joint: *De illustrium foeminarum in republica administrandu autoritate libellus.* Rhemis 1580. in-4^o.

Nous citons encore de J. L.:

Pro libertate impetranda oratio Ad Elizabetham Angliae reg. Paris. 1574. in-8^o. (1 th. Weigel. 15 sh. Bright.)

— *History of Scotland from 1436 to 1561 and Diary.* Edinb. pr. by the Bannatyne Club. in-4^o.

Leslie, Sir John. An experimental Inquiry into the Nature and Propagation of Heat. Lond. 1804. in-8^o. Av. 9 pl.

Nous avons du même savant *Geometry of curve lines.* Edinb. 1813. in-8^o. (non destiné au commerce.) *The Philosophy of Arithmetic.* ib. 1819. in-8^o. *The geometrical analyses and Geo-*

metry of curve lines. ib. 1822. in-8°. Av. 24 pl. et fig. en bois. Rudiments of plane Geometry incl. geometr. Analysis and plane Trigon. ib. 1828. in-8°. Av. fig. (V. Quart. Rev. T. IV. p. 25 sq. Edinb. Rev. T. XX. p. 79—100.)

Leslie, Walter Hrabez. Legacy cýsarzká kterauna Poručenj Cýsaře Leopolda I k Portě Ottomanske k sobě přigal a wykonat. w Litomyssli, nákladem Jána Arnolda y Dobrosławjna 1669. in-8°.

Relation d'un voyage en Turquie très rare en langue boh.

Lesnaudière (ou Lesnauderie), Pierre le Monnier de. La louège de mariage et recueil des hystoires des bonnes vertueuses et illustres femmes Compose p maistre Pierre de Lesnauderie lors scribe des priuileges de Luniuersite de Caen. ils se vendent a Paris en la rue saint Jaques a lenseigne saint Claude. (*A la fin:*) Imprime a Paris le xx^e iour de may mil cinq cens xxiii pour François regnault libraire. pet. in-4°. Goth. (6 ff. de prél. et CXIII ff. ch.) Av. fig. en bois. (1 l. 10 sh. Hibbert. 70 fr. de Coislin.)

On cite encore les éd. suivantes: *Paris, Pierre Sergent s. d. in-4°. Paris, Fr. Regnault 1525. pet. in-4°. (6 fr. Lambert) et ib. p. Aluin Lotrian et Denis Janot imprimeurs et libraires demourans en la rue neufue nostre dñme a lenseigne de Lescu de France s. d. in-4°. Goth. (4 et LXXXiiii ff. ch. [les nos 77 et 78 passés, et les 81 et 82 répétés].) ib. pour Jehan S. Denys. s. d. in-4°. Goth. (100 fr. Solar.)*

— Opusc. de doctoribus et privilegiis eorum. Paris. p. Franc. Regnault 1516. in-8°.

Le Songeur. Voyez Songeur.

L'Espagnol, Jean. Histoire notable de la Conversation des Anglois, des Saints du Pays, des Monastères, Églises et Abbayes, des Pelerinages, des Apparitions des Esprits, et des saintes Reliques, rapportee soubz la Vie miraculeuse de Sainte Vaubourg, Vierge Abbess: Illustrées d'amples annotations et Discours hist. A Douay, Balt. Bellere 1614. in-8°. (792 pp.)

Voir sur ce livre curieux, publié déjà à Rheims 1612. in-8°, *Oldys, Brit. Libr. p. 22 sq.*

Lesperit (ou L'Esprit). Voyez Spirito.

L'Espervier, Jacq. de. Conférence des causes motives des troubles de la France avec celles de l'antiquité, ou discours de tout ce qui est advenu quant à la religion, depuis la mort du roy jusqu'à ce jour decouvrant au vif le masque et idole de nostre temps. (*En vers.*) Lyon, Geoffr. Martin 1569. in-8°.

L'Espine, Charles de. Oeuvres. Torino, Ubertino Meruli 1627. in-4°. (271 pp.)

Recueil très rare en prose et en vers décrit par *Ebert* n°. 6943. On y trouve *La descente d'Orphée aux enfers* imprimée d'abord avec les *Conceptions diverses* de l'auteur en vers: *Lovanii, Dormalius 1614. pet. in-8°. (7 ff. et 70 pp. — 8 fr. 50 c. Baudelocque 15 fr. 50 c. Soleinne)* et réimpr., avec les mêmes poésies, sous le titre de *Mariage d'Orphée, sa descente aux enfers et sa mort pas les bacchantes. Paris, H. Sara 1623. in-8°, tragédie, et une Breve description de plusieurs royaumes et provinces étrangères.*

L'Espine, Hubert, natif d'Avignon. Description des admirables et merveilles régions lointaines et estranges nations payennes de Tartarie et de la principauté de leur souverain seigneur avec le voyage et pérégrination de la fontaine de vie (autrement nommée de Jouvence). Paris, Barbe Regnault 1558. in-16. (143 ff. ch.) Av. fig. en bois.

L'Espine, Jean de. Discours du vray sacrifice et du vray sacrificeur; oeuvre montrant à l'oeil par les témoignages de la Sainte Écriture les abus et rêveries de la messe et l'ignorance, superstition et imposture des prestres. Lyon, J. Saugrain 1563. in-8°. (24 pp.)

Pièce satirique vendue (avec la *Conclusion de la messe, etc.* IV.

missa est 1563, de 16 pp. et le Mandement de Lucifer à l'Ante-Christ, pape de Rome etc. Lyon 1562, de 19 ff.) 30 fr. Gaignat. 16 fr. La Vallière. Il existe une autre éd. datée de 1564 (80 fr. Nodier). On y ajoute sa Défense et Confirmation du Tr. du vrai Sacr. Genève 1567. in-8°. (v. Hawréau, Hist. litt. du Maine T. III. p. 56.) contre la Brieve et facile réfutation d'un livre divulgué au nom de l'Esp. etc. Paris 1565. in-8°. (30 ff.)

Lespine, Thim. René S^r de. La parure des dames. Liège 1606. in-8°. (12 fr. Chardin.)

Lespinoeil, Charles de. Le Banquet des sept sages. 1617. in-8°.

Le véritable auteur de ce livre diffamatoire contre l'avocat général Louis Servin fut le fameux P. Garasse. Il est devenu très rare, ayant été supprimé avec rigueur.

L'Espinoy, Phil. de, viscomte de Therouanne. Recherche des antiquitez et noblesse de Flandre, contenant l'hist. généalog. des comtes de Flandres, avec une description curieuse du dit pays, la suite des gouverneurs de Flandres, des grands baillys, maistres des eaues et autres officiers principaux des villes; un recueil des nobles et riches chastellenies etc. Douay, la veuve Marc Wyon 1631. (*Nouv. titre: 1632.*) in-fol. (54 fr. La Vallière. 23 fr. Mérigot. 16 fl. Meermann. 53 fr. Borluut. 37 fr. Martainville.)

Selon Mr. Brunet entre les pp. 70 et 71 doit se trouver une grande carte repliée, qui représente les pairs et les officiers héréditaires de la Flandre... à la p. 320 doit être collé un carton qui prend depuis les mots *le village, terre et seigneurie d'Oxelaere* jusqu'à la fin de la page. Il paraît que ce carton a été fait, parce que deux fois le mot *Oxelaere* avait été écrit *Opelaere*; enfin entre les pp. 330 et 331 se trouvent 4 ff. non ch., dont le premier porte (dans un front. gr.) *Recherche des antiquités et noblesse de flandres, livre second par phle* (sic pour: Philippe) *de lespinoy escuyer.* Il faut y joindre une table génér. en 20 pp. in-fol., impr. à Tournay chez N. Jovenau en 1759.

On cite un autre ouvr. de cet auteur intit.

Prélats, barons, chevaliers, escuiers, viles, franchises et officiers principaulx de ceste illustre duchée de Brabant, distincte pas offices, recueillie hors des vieux registres, lettres et cartelaines des monastères et viles de l'an 1300 et la environ. Gand, J. Van den Kerchove 1628. in-4°. (10 ff.)

Lespleigney (ou Lèpleigney), Thib. Prôptuaire des medecines simples en rithme ioyeuse, avecques les vertuz et qualitez dicelles: Et plusieurs aultres adiunctions facetienses pour recreer lesprit des beneuolens et gracieux lecteurs: compose par Thybault Lespleigney, apothicaire a Tours, natif de la ville de Vendosme En la fin duq^l sôt les repertoires tres utiles. (*A la fin:*) Impr. a Tours par Mathieu Chercele... et fut acheue le xx iour Daoust mil cinq cens xxxvij. pet. in-8°. Goth. (84 ff.) 8 fr. La Vallière. 20 fr. Andry.

Recueil de formules en vers de 8 syllabes. Il en existe une réimpr. *Paris, Pierre Sergent 1544. pet. in-8°. Goth. (24 fr. Bignon. [avec 4 autres pièces] 7 fr. Du Fay. 22 fr. 50 c. Nodier. 80 fr. Salmon.)*

— La decoration du pays et duché de Touraine, et de la fondation dicelle, Et aultres antiquitez dignes de louange et memoire, Avecques plusieurs singularitez estant en la dicte ville, nouuellemēt traduites, par Thib. Lèpleigney (sic) citoyen de la dicte ville. Le dernier iour daoust Lan mil cinq cens quarante et ung. s. l. ni d. pet. in-8°. Goth. (24 ff.)

A la fin de ce livre rare se trouvent deux pièces en vers intit. *Louenge du glorieux saint Martin et Blason et louenge de la noble et royalle duche de Tours.* Il y en a une nouv. éd. p. le prince A. Galitzin: *Tours, impr. Bonseretz 1861. in-8°.*

L'Esprit. Voyez Spirito.

Lessabé, Jacques. Hannoniae urbium et nominatorum locorum ac coenobiorum, adjectis aliquot limitaneis, ex Annalibus, Anacephalaeosis. Penias declamatiuncula. Carminum tumultuaria farrago. Antv., Mich. Hillenius 1534. in-12.

Lessau, Fr. Guill. de, capucin. *Quadrains moraux*. Metz, Cl. Felix 1634. in-16. obl. (9 fr. 50 c. Veinant.)

Lesseps, Jean Bapt. Barth. *Journal hist. du voyage de Lesseps, depuis l'instant où il a quitté les frégates françaises de La Pérouse au port Saint-Pierre et Saint-Paul, au Kamtchatka jusqu'à son arrivée en France*. Paris 1790. 2 vol. in-8°. Av. fig. (Pap. azuré 34 fr. Caillard.)

On trouve quelquefois la grande planche tirée en rouge ou en bleu. Il existe une traduction anglaise de cette relation de voyage: *London* 1790. 2 vol. in-8°.

Lessert, B. de. Voyez **De Lessert**.

Lessing, Gotthold Ephraim. *Schriften*. Berlin, C. F. Voss 1753—56. 6 tom. in-12. (16 th. 16 gr. Eckermann. 20 fr. Asher. 11 gr. Heyse.)

— *Vermischte Schriften*. Berlin 1771—85. 4 tom. in-8°.

Nous citons la contrefaçon d'une partie de cette collection: *Poetische Schriften*. Reutl. 1776. in-8°. 1788. in-8°.

— *Sämmtliche Schriften*, herausg. v. K. G. Lessing, J. J. Eschenburg und Fr. Nicolai. Berlin 1771—1835. 31 vol. in-8°.

— *Sämmtliche Schriften*, herausg. v. J. Fr. Schink. Berlin 1825—28. 32 vol. in-12. (4 th. 9 gr. Eckermann.)

— *Sämmtliche Schriften* herausg. v. K. Lachmann. Berlin 1839—40. 13 vol. in-8°. 7½ th. (8 th. 1 gr. Eckermann. [l'ex. de Lachm. avec ses notes et corr. man. 30 th. le même.] 12 th. Lempertz. 15 fl. Klang.)

Il existe une réimpr. en 8 vol. *Berlin* 1840. in-8°. Av. portr. (8 th.) 3½ th. Lempertz.

— *Sämmtliche Schriften*. Herausg. v. Lachmann. *Aufs neue durchges. u. vermehrt v. W. v. Maltzahn*. Leipzig 1853—57. 12 tom. en 13 vol. in-8°. Av. portr. et facs. 14½ th. (20 fl. Klang.)

Édition la plus complète, faite sur les édd. premières.

— *Gesammelte Werke*. Leipzig 1841. 10 vol. in-16. Av. son portr. et facs. et 9 pl. sur acier. (7 fl. Klang.)

Édition entièrement incomplète, ainsi que: *Sämmtliche Werke in Einem Bande*. Lpzg. 1841. in-8°. roy. (4½ th. — 2¼ th. Lempertz. 5 fl. Klang.)

— *Die alte Jungfer*, ein Lustspiel in drei Aufzügen. Berlin 1749. in-8°.

— *Beyträge zur Historie und Aufnahme des Theaters* (mit Chr. Mylius). Stuttg. 1750. T. I—IV. in-8°.

— *Kleinigkeiten*. Stuttg. 1751. in-8°. (48 ff.)

Reprod. *Frcft.* u. *Lpzg.* 1751. in-8°. *Stuttg.* 1756. in-8°. *Frcft.* u. *Lpzg.* 1757. in-8°. *Stuttg.* 1762. in-8°. 1769. in-8°. *Frcft.* 1779. in-8°.

— *Ein Vade Mecum für den Herrn Sam. Gotth. Lange*, Pastor in Laublingen. Berlin 1754. in-12.

— *Pope*, ein Metaphysiker (mit M. Mendelssohn). Danzig 1755. in-8°.

— *Miss Sara Sampson*. Ein Trauerspiel in V Aufzügen. Berlin 1755. in-12.

Imprimé déjà dans les *Schriften* T. VI. p. 1—215., et reprod. *Berlin* 1757. in-12. *Frcft.* 1764. in-8°. *Berlin* 1772. in-8°. (182 pp.) 8 gr. Eckermann. Il en existe une trad. franç. dans le *théâtre franç. de Juncker et Liebault* (Paris 1772. T. I.) et une autre en danois par Peder Topp Wandal et Caj. Henrik Zwerg (*Kjøbh.* 1771. in-8°).

— *Theatralische Bibliothek*. Berlin 1754—58. St. I—IV. in-8°. Av. le portr. de Destouches. (17 gr. Eckermann. 1 fl. 20 kr. Klang.)

— *Briefe*, die neueste Literatur betreffend. Berlin, bey Frdr. Nicolai 1759—65. T. I—XXIV. in-8°.

Les lettres signées *Fll* et *G* sont de Lessing, le reste appar-

tient à M. Mendelssohn, à Abbt et à Resewitz. Des extraits des lettres de L. se trouvent dans le 26° vol. de l'édd. de Nicolai, dans le 6° vol. de l'édd. de Lachmann et dans *Heinzmann, Analekten* (Bern u. Lpzg. 1785—88. 4 tom. in-8°.) T. I. p. 147 sq.

Lessing, Gotthold Ephraim. *Fabeln*. Drey Bücher. Nebst Abhandl. mit dieser Dichtungsart verwandten Inhalts. Berlin, Voss 1759. in-8°. (XII et 249 [250] pp.) Av. front. gr. (8 gr. Rümpler. 10 gr. Eckermann.)

Reprod. *Berlin* 1777. in-8°. (XII et 254 pp.) Il en existe plusieurs trad. italiennes (*Favole in prosa c. note per cura di F. de Fiori*. Mil. 1845. in-12. *Fav. c. note.* Mil. 1815. in-12. 1829. in-12. [avec le texte allem.]) et une autre en anglais (*Fables and Epigrams, with Essays on Fable and Epigr., from the German of L.* London 1825. in-12.), deux en français par d'Antelmy (*Paris* 1764. in-12. [av. le texte allem.] 1781. in-12.) et par un anonyme (*Strasb.* 1800. in-8°), une autre en hongrois (*Mesei haromi könyvben, forditt. Aszalay János által. Betsben* 1793. in-8°), une autre en bohémien (*Bájký knihy tři, prel. Dom. Kinskeho. v Brně* 1816. in-8°. (123 pp.) et une parodie en allem. intit. *Lessingische unäsoische Fabeln. Nebst Unters. d. Abh. H. Lessings von der Kunst Fabeln zu verfertigen*. Zürich 1760. in-8°. (6 gr. Eckermann.)

— *Philotas*. Ein Trauerspiel. Berlin 1759. in-8°. (60 pp.) ib. 1788. in-8°. (59 pp.) 9 gr. Eckermann.

Il existe une rédaction versifiée de cette tragédie p. Gleim: *Berlin* 1760. in-8°. et une trad. franç. par Friedel dans le *Nouv. Th. allem.*

— *Minna von Barnhelm oder das Soldatenglück*. Ein Lustsp. in V Aufz. Berlin 1767. in-8°. (192 pp.) 1 th. 2 gr. Eckermann.

Reprod. *Berlin* 1770. 1779. 1786. 1826. 1838. 1841. 1844. in-8°. sq.

Il en existe plusieurs trad. franç. (*Minna de Barnhelm ou les aventures militaires, com. de G. E. L. trad. p. G. Guill. Grossmann*. Berlin 1772. in-8°; *Rochon de Chabannes, Les Amans généreux*. Paris 1774. in-8°; *Wilhelmine de Barnhelm ou change de soldat. Com. imitée p. H. Jouffroy*. Paris et Leips. 1839. in-8°. *M. de B. trad. p. Merville dans les Chefs d'oeuvre d. Th. étrangers*. Paris 1822 sq. in-8°) deux autres en anglais (*Three Comedies [Freethinker, The treasure, Minna von Barnhelm] transl. by the Rev. J. J. Holroyd*. Colchester 1838. in-12. *The school for Honor or the Chance of War, a comedy*. London 1799. in-8°), en suédois (*Minna von Barnhelm eller soldatlykan. Drume i 5 Akter öfv. af Hr. Björn*. Stockh. 1792. in-8°) et enfin en hongrois (*Katona szerentse. Vig jatek ok Aktusban ford. Rath P. Pesten* 1792. in-8°).

— *Laokoon: oder über die Grenzen der Mahlerey und Poesie . . . Mit beyläufigen Erläut. verschied. Punkte der alten Kunstgeschichte*. Erster Theil. Berlin, Chr. Frdr. Voss 1766. in-8°. (4 ff. et 298 pp.) 11 gr. Eckermann.

Il en a paru une sec. éd. augmentée des fragments laissés pour le second vol. ib. 1788. in-8°. 1805. 1832. in-8°. Il existe une trad. franç. du Laocoon par Ch. Vanderbourg (*Parts* 1802. in-8°), une seconde en italien (*Del Laocoonte etc. dal Tedesco in ital. da C. G. Londonio*. Mil. 1833. in-8°. *Frammenti della seconda parte . . . trad. dal medes. ib.* 1841. in-8°) et deux autres en anglais par W. Ross (*London* 1836. in-8°) et par T. Burbidge (*London* 1853. in-8°).

On y ajoute: *Chph. Gtlb. Murr, Anmerkungen über Less. Laokoon nebst ein. Nachr. die deutsche Liter. betreffend*. Ert. 1769. in-8°.

— *Hamburgische Dramaturgie: N°. I—CIV*. Hamburg 1 May 1767 — 19 April 1768. 2 tom. in-8°.

Reprod. s. l. (*J. Dodsley u. Comp.*) 1767. 2 tom. in-8°. *Hamb. in Commiss. bey Jo. Heinr. Cramer in Bremen s. d.* 2 tom. in-8°. (415 et 410 pp.) 4 th. 2 gr. Eckermann.) — *Berlin* 1805. 2 tom. in-8°. ib. 1839. in-8°. dans l'édd. des *Werke* 1794 et 1825. T. XXIV et XXV, dans celle de Lachmann T. VII.

— *Lustspiele*. Berlin 1767. 2 tom. in-8°. 1771. 1786. 1803. 2 tom. in-8°.

On y trouve: *Der Junge Gelehrte, Die alte Jungfer, der Miso-gyn* et *Der Freygeist, Der Schatz, Minna von Barnhelm*. La comédie *Die Juden*, dont il existe une trad. angl. par L. Meyer (*Frcft.* 1801. in-8°) et une autre en franç. p. J. H. E[berts]

s. l. 1781. gr. in-8°. (68 pp.) a été imprimée dans les *Schriften* T. IV. p. 225 sq.

Lessing, Gotthold Ephraim. Briefe antiquarischen Inhalts. Berlin, Nicolai 1768—69. 2 tom. in-8°. (256 et 276 pp.) 11 gr. Eckermann.

Il avait déjà paru: *Briefe des Herrn Lessing und des Herrn Klotz betreffend des ersten Luokoon und des letzteren Werk von den geschnittenen Steinen.* Lpzg. 1768. in-8°.

— Wie die Alten den Tod gebildet haben. Eine Untersuchung. Berlin, C. T. Voss 1769. in-8°. (4 ff. et 87 pp.) Av. 7 pl. et vign. (9 gr. Eckermann. 1 fl. Klang.)

— Berengarius Turonensis oder Ankündigung eines wichtigen Werkes desselben, wovon in d. Herz. Bibl. zu Wolfenbüttel ein Manuscript befindlich, welches bisher unbekannt geblieben. Braunschw. 1770. in-4°. (4 ff. et 189 pp.) 1/3 th. Rümpler.

— Gedichte v. Andr. Scultetus aufgef. v. G. E. Lessing. Brnschw., Buchh. d. Waisenhauses 1771. in-8°. (100 pp.) 9 gr. Eckermann.

— Emilia Galotti. Ein Trauerspiel in V Aufz. Berlin, Voss 1772. in-8°. (152 pp.) 23 gr. Eckermann.

Reprod. Berlin 1788. in-8°. Lpzg. 1803. in-4°. (164 pp.) Av. front. gr. (1 th. 6 gr. Eckermann.) Berlin 1820. in-8°. 1838. in-8°. 1841. in-16. Lpzg. 1844. in-8°. etc.

Il y en a des trad. en latin (*G. Ephr. Less. Emilia Galotti. Progymn. loco lat. redd. et publ. acta moderante J. H. Steffens, lycei Cell. rect. Cellis, typis Schulzianis* 1778. in-8°. 104 pp.); en français (*Em. Gal. trad. p. le comte de St. Aulaire dans les Chefs d'oeuvre du th. fr. Emilie Galotti. Trag. en prose, imitée p. H. Jouffroy. Lpsc. et Paris* 1839. in-8°.) et en italien (*Em. Gal. dramma in 5 atti. Tor.* 1842. in-8°. *Mil.* 1855. in-8°), en suédois (*Emilia Galotti, Skadespel. Mariefred* 1825. in-8°. Une autre trad. avait paru à *Fahlun* 1821. in-8°.) et en anglais (*Emilia Gal. transl. by Fanny Holcroft dans T. Holcroft's Theatrical Recorder. London* 1805. in-8°; *by B. Thompson dans le German Theatre. ib.* 1800. in-8°; *transl. by J. D. Boylan and H. G. Bohm. London* 1852. in-8°.)

Cette tragédie a été parodiée par J. Jac. Bodmer dans son *Odoardo Galotti, Vater der Emilia, Pendant zur Emilia Galotti und Epilogus zu dieser.* Augsb. 1776. in-8°. et continuée dans *l'Orsina, Trauersp. in V Aufz. als Folgestück v. Less. Em. Galotti. Von G. A. Freih. v. Seckendorf. Braunschw.* 1816. in-8°.

— Trauerspiele. Berlin, Voss 1772. in-8°. (16 gr. Eckermann.)

Contrefait à *Reutlingen* 1775. in-8°. et reprod. à *Berlin* 1788. 1818. in-8°. On y trouve *Miss Sara Sampson, Philotas et Em. Galotti.*

— Vom Alter der Oelmalerey, aus dem Theophilus Presbyter. Braunschw. 1788. in-8°. — Voyez **Theophilus.**

— Zur Geschichte und Literatur. Aus d. Schätzen der Herz. Bibl. zu Wolfenbüttel. Brnschw. Beitr. I. 1773. 1781. Beitr. II. 1773. 1793. Beitr. III. 1774. (deux éd.) 1793. Beitr. IV. 1777. 1793. Beitr. V. (v. Lessing und Eschenburg) 1781. Beitr. VI. (v. Less. u. Leiste) 1781. in-8°. (2 fl. Klang.)

Il existe une réimpression séparée des fameux fragmens d'un inconnu, inséré dans ce recueil (T. III. p. 195. IV. p. 265 sq.) sous le titre suivant:

Fragmente des Wolfenbüttelschen Ungenannten (Herm. Sam. Reimarus) *Ein Anhang zu dem Fragm. vom Zweck Jesu und seiner Jünger. Bekanntgemacht von Lessing. Berlin* 1785. in-8°.

— Von dem Zwecke Jesu und seiner Jünger. Noch ein Fragm. d. Wolfenb. Unbekannten. Herausg. v. G. E. Lessing. Brnschw. 1778. in-8°. Berlin, Weber 1784. in-8°. (276 pp. — Av. le préc. 8 gr. Eckermann.) ib. id. 1788. in-8°. (298 pp.)

Ces fragments ont été recueillis sous le titre suivant: *Fragmente des Wolfenb. Ungenannten. Berlin* 1788. 2 tom. in-8°. *Uebrige noch ungedruckte Werke des Wolfenb. Fragmentisten. Ein Nachlass v. G. E. Lessing, herausg. v. C. A. E. Schmidt. Berlin* 1787. in-8°.

Lessing, Gotthold Ephraim. Neue Hypothese über die Evangelisten als bloss menschliche Geschichtschreiber betrachtet. Wolfenb. 1778. in-8°.

— Ueber den Beweis des Geistes in der Kraft, an den H. Dir. Schumann in Hannover. Brnschw. 1777. in-8°. — Zweites Schreiben. ib. 1778. in-8°.

— Eine Duplik. Brnschw. 1778. in-8°. (175 pp.) (Av. les 3 pièces suiv.) 1 th. 7 gr. Eckermann.

Réplique à l'écrit de J. H. Hess intitulé *Die Auferstehungs-Geschichte Jesu Christi gegen einige im VI. Beitr. z. Gesch. u. Lit. etc. gemachte Einwendungen vertheidigt.* Brnschw. 1777. in-8°.

— Eine Parabel nebst einer kleinen Bitte und einem eventuellen Absagungsbriefe an Hrn. Pastor Goeze in Hamburg. Brnschw. 1778. in-8°. (30 pp.) (Av. les trois pièces suiv.) 25 gr. Eckermann.

Cet écrit sert de réponse à J. M. Goeze, *Etwas Vorläufiges gegen des Hrn. Hofrath Lessings feindseitige Angriffe auf unsere allerheiligste Religion.* Hamb. 1778. in-8°. et *Lessings Schwächen.* ib. 1778. st. I—III. in-8°.

— Axiomata wenn es deren in dergleichen Dingen giebt. Wider den Hrn. Pastor Goeze in Hamburg. Brnschw. 1778. in-8°. (80 pp.)

— Anti-Goeze. D. i. Nothgedrungenen Beyträge zu den freywilligen Beyträgen des Hrn. P. Goeze Erster (Gott gebe letzter!) — Elfter. Brnschw. 1778. in-8°.

Voir sur cette dispute littéraire A. Boden, *Lessing und Goeze. Ein Beitrag z. Lit. u. Kircheng. d. 18. Jhdts. zugleich als Würdigung der Rôpeschen Schrift; „Joh. Melch. Goeze, eine Rettung“.* Lpzg. 1862. in-8°. (2 th.)

— Nöthige Antwort auf eine sehr unnöthige Frage des Hrn. Hauptpastors Goeze in Hamburg. Wolfenb. 1778. in-8°. (14 pp.) — Erste Folge. s. l. 1778. in-8°. (16 pp.)

— Nähere Berichtigung des Märchens von 1000 Ducaten oder Judas Ischarioth dem Zweyten. s. l. 1779. in-8°. et in-64.

On avait accusé Mr. Lessing d'avoir reçu des Juifs d'Amsterdam 1000 ducats pour la publication des Fragmens de Wolfenbüttel.

— Ankündigung und Prüfung der Philosophischen Aufsätze v. K. W. Jerusalem. Brnschw. 1776. in-8°. (8 ff.)

Il existe aussi une éd. des *Philosophische Aufsätze v. K. W. Jerusalem herausgeg. v. G. E. Lessing. Brnschw.* 1776. in-8°. (16 pp.)

— Ernst und Falk (V) Gespräche. Göttingen 1787. in-8°.

Il avait d'abord paru: *Ernst und Falk (III) Gespräche für Freymäurer.* Wolfenb. 1778. in-8°. (Deux édd.) (IV. u. V. Gespräch) Gött. 1780. in-8°. Il y en a une trad. hollandaise: *Amst.* 1807. in-8°.

— Nathan der Weise. Ein dram. Gedicht in V Aufz. v. G. Ephr. Lessing. s. l. 1779. in-8°. (2 ff. et 276 pp.) 24 kr. Klang. 20 gr. Rümpler.

Reprod. (*Nathan d. W. E. dram. Gedicht in V Aufz. Mit Churf. Sächs. Priv.*) Berlin, Voss u. Sohn 1779. in-8°. (240 pp. — 13 gr. Eckermann.) ib. 1791. in-8°. (269 pp.) 1806. in-8°. 1826. in-8°. 1838. in-8°. 1841. in-16. Gotha 1827. in-32. Hildburgh. 1841. in-16. Av. portr. Lpzg. 1844. in-8°. 1856. in-8°.

Il en existe des trad. en français (p. Mr. de Barante, dans les *Chefs d'oeuvre d. théâtres étrang.* — Nous citons l'imitation de N. le S. p. Chénier et Cubières-Palmeaux); en anglais (*Transl. by R. E. Raspe. London* 1781. in-8°); en suédois (*Nathan den Visc. Dram. Dikt öfvers. af D. D. Stockh.* 1841. in-12.) et en hollandais (*Lessing de Wyze, Toneelspel. 's Hage, J. van Clefs* 1780. in-8°.) et quelques parodies allem., savoir: *Nathan der Weise, Schauspiel von Lessing, travestirt und modernisirt. V Aufz. Berlin u. Wien [Hamb.] bei Nathan u. Compagnie* 1804. in-8°. [11 gr. Eckermann.] — [Jul. v. Voss] *Der travestirte Nathan der Weise. Posse in 2 Akten, mit Intermezzos, Chören. Tanz, gelehrtem Zweikampf, Mord und Todschatz. Das Nachspiel ist der travestirte Alarkos* (v. F. v. Schlegel). Berlin 1804. in-8°.

Lessing, Gotthold Ephraim. Die Erziehung des Menschengeschlechts. Berlin 1780. in-3°. (90 pp. — 3 gr. Ecker-
mann.) 1786. 1839. in-8°. Zürich 1840. in-8°.

— Theatralischer Nachlass. Berlin 1784—86. 2 tom.
in-8°. (1 fl. Klang.) Wien 1801. 3 tom. in-8°. Av. front.
(1 fl. le même.)

On y doit ajouter: *Der Schlaftrunk. Ein Lustsp. in 3 Aufz. Ein Torso Lessings, ergänzt von Eckstein. Meldorf u. Leipzig 1787. in-8°. Der Schlaftrunk... zu Ende gebracht v. Verf. d. Jugendgeschichte Karl u. Sophie. Regensb. 1785. in-8°. Die Matrone von Ephesus, Lustsp. in 1 Aufz. v. Lessing. Ergänzt v. K. L. Rahbeck. Mannh. 1790. in-8°.*

— Theologischer Nachlass, herausg. v. K. G. Lessing.
Berlin 1784. in-8°. (288 pp.)

— Leben des Sophokles. Herausg. v. J. J. Eschenburg.
Berlin 1790. in-8°.

Il avait déjà paru: *G. E. L. Sophocles. Erstes Buch. Von dem Leben des Dichters. Berlin 1761. in-8°.*

— Gelehrter Briefwechsel zwischen Lessing, H. J. Reiske und Moses Mendelssohn (1755—80). Herausg. v. K. G. Lessing. Berlin 1789. 2 tom. in-8°.

— Freundschaftlicher Briefwechsel zwischen G. E. Lessing und seiner Frau (König) Herausg. v. K. G. Lessing. Berlin 1789. 2 tom. in-8°.

— Briefwechsel mit seinem Bruder K. G. Lessing, herausg. v. K. G. Lessing. Berlin 1794. 1817. in-8°.

— Briefwechsel mit F. W. Gleim 1757—59. Berl. 1795. in-8°. 1816. in-8°.

Voir sur L. Th. W. Danzel, *G. E. L. sein Leben und seine Werke. Nebst e. Nachtr. z. Lachmannschen Ausg. Lpzg. 1850. T. I. (seul) in-8°. Av. 2 facs. (1 th. 25 gr. Eckermann.) et G. E. Guhrauer, G. L. Leben und Werke in d. Periode vollendeter Reife. Lpzg. 1853. 2 tom. en un vol. in-8°. (4⁴/₅ th.) V. Jördens, Lex. T. III. p. 234 sq. *)*

Lesson, René Primevère. Histoire naturelle des oiseaux-mouches. Paris, Arth. Bertrand 1829. gr. in 8°. Av. 86 pl. en couleur. (25 fl. Klang. 12 th. Baer et Weigel.)

Il y a 17 livr., de 5 fr. chac. (pap. gr. raisin vél. tiré à 25 ex. 10 fr., av. les doubles fig. en noir, tir. sur pap. de Ch. à 12 ex. 15 fr., av. double texte, dont un impr. sur pap. de coul. et 3 suites de fig. à 4 ex. 20 fr.)

— Histoire natur. des colibris, suivie d'un supplément à l'Hist. nat. des oiseaux-mouches. Paris, Arth. Bertrand 1831. gr. in-8°. Av. 66 pl. en couleur. (7 th. Baer.)

Publié en 13 livr., mêmes pap. et mêmes prix que l'ouvr. préc. Il y a 40 pl. pour les Colibris et 26 pour les Oiseaux-mouches.

— Les trochilidées ou les colibris et les oiseaux-mouches. Paris, A. Bertrand 1832 sq. gr. in-8°. Av. 66 pl. col. (7 th. Baer. 10 th. Weigel. Av. les deux préc. 5 l. Quaritch.)

Publié en 14 livr., même pap. et mêmes prix que l'ouvr. préc.

— Traité d'ornithologie ou description des oiseaux réunis dans les princ. coll. de France. Paris, Levrault 1831. 2 vol. in-8°. Av. 120 pl. gr. (40 fr., fig. col. 120 fr.) 3 l. 10 sh. Bohn.

Cet ouvrage n'a pas été terminé.

— Zoologie du Voyage autour du monde. Voyez **Duperrey**.

*) Nous avons donné des renseignements assez étendus sur les édd. et les versions des différents écrits de Lessing, parce qu'une bibliographie des oeuvres de ce grand écrivain, telle que celle de Mr. Wenzel pour Goethe et Schiller, est encore à composer. C'est pourquoi nous pouvions être plus court pour ces derniers poètes-là.

Lesson, René Primevère. Centurie zoologique ou choix d'animaux rares, nouveaux ou imparfaitement connus. Strassb., Levrault 1831—32. gr. in-8°. Av. 80 pl. (48 fr., fig. col. 80 fr., in-4°. fig. col. 160 fr.)

— Illustrations de zoologie, ou choix de figures peintes d'après nature des espèces nouvelles et rares d'animaux récemment découverts et accomp. d'un texte explic. gén. et partic. Paris, Arthus Bertrand 1832—34. gr. in-8°. (23 fl. Klang. 12 th. Weigel. 3 l. 6 sh. Quaritch.)

Il n'en a paru qu'un seul vol. en 20 livr. de 3 pl. av. texte (3 fr. 25 c. pap. gr. raisin vél. 5 fr. 50 c. gr. in-4°. tiré à 50 ex. 6 fr. 50 c. gr. in-4°. pap. vél. fig. doubles 13 fr.)

— Hist. nat. des Colibris, suivie d'un supplément à l'Hist. Nat. des Oiseaux-mouches. Ouvr. orné de pl. dess. et grav. par les meilleurs artistes. Paris, Arthus Bertrand 1847. in-8°.

— Hist. natur. des oiseaux de paradis, des séricules et des épimaques, préc. d'une introd. dans laquelle l'auteur peint à grands traits les paysages de la Papuasie, les habitudes des peuples au milieu desquels vivent les paradisiers, ainsi que leurs usages, leurs moeurs et l'histoire de leur découverte, suivie d'une descr. exacte de ce pays que si peu de voyageurs visiterent, et terminée par une synopsis spécifique destinée aux naturalistes. Paris 1835. gr. in-8°. Av. 45 pl. col. (40 fr., pap. vél. 130 fr., pap. vél. doubles fig. 195 fr.) 15 fl. Klang. 7 th. Baer.

Lesson, Pi. Adolphe. Voyage aux îles Mangaréva (Océanie) publié av. d. annot. p. R. P. Lesson. Rochefort 1846. in-8°. Av. pl.

Lessore, C. et W. Wild. Voyage pittor. dans la régence d'Alger, pendant l'année 1833. Paris 1835. in-fol. Av. 50 pl. lith. (40 fr.)

Lestang, Ant. de, seigneur de Belestang. Histoire de Gaules et conquêtes des Gaulois en Italie, Grèce et Asie, avec ce qui s'est passé de plus mémorable es dîtes Gaules dès le temps que les Romains commencèrent à les assujétir à leur empire jusqu'au règne du roy Jean. Bourdeaux, Sim. Millanges 1618. in-4°. (4 ff. de prél. 409 pp. et index.) Av. le portr. de l'auteur gr. p. L. Gaultier. (10 fr. Coste.)

Lestage, Nic. Poésies nouvelles sur le sujet des bottes sans coutûre, présentées au roi par le sieur N. L., maistre cordonnier de S. M. Bourdeaux, J. Sejourné 1669. 1677. in-4°. (9 fr. 50 c. Veinant.)

L'Estoile, Claude de. L'intrigue des filous, comédie suivant la copie etc. (Leyde, Elzevier) 1650 (1649). (à la Sphère.) in-12. 83 pp. (5 th. Tieck.)

La prem. éd. avait paru à Paris, *Ant. de Sommerville* 1648. in-4°. Nous avons du même dramatisse *La belle esclave, tragédie. Paris, Pierre Moreau* 1645. in-4°. Av. fig. de Humbelot. Cetté dern. pièce est imprimée avec les nouveaux caractères de P. Moreau qui ressemblent beaucoup à ceux du 16^e siècle, dits de civilité. (Av. l'Intr. 8 fr. Solenne.)

L'Estoile, Pierre de. Journal de Henri III ou mémoires pour servir à l'histoire de France, nouv. éd. accomp. de remarques hist. et des pièces manusc. les plus curieuses de ce règne (le tout publié sous la direction de Lenglet du Fresnoy). La Haye et se trouve à Paris chez la veuve de P. Gandouin 1744. 5 tom. in-8°. Av. fig.

— Journal du règne de Henri IV avec des rem. hist. et polit. du chevalier C. A. B. (*le P. Bouges ou Lenglet du Fresnoy*). La Haye (Paris) 1741. 4 vol. pet. in-8°. Av. fig. (ensemble 519 fr. Pixérécourt. 230 fr. Bignon. 160 fr. Labédoyère. 70 fr. Solar.)

Dans le premier de ces deux journaux doivent se trouver les cartons à supprimer qui appartiennent aux deux prem. vol.

et correspondent aux pp. 79, 91, 141, 147, 167, 251, 519, 361, 365, 423, 485 du T. I., et aux pp. 29, 53, 59, 93, 105, 119, 133, 169, 269, 317, 343, 357, 381, 389—392 et 409 du T. II. (365 fr. Renouard.)

Il existe une prem. éd. du *Journal de Henri III*. Paris 1621. in-4°. sous le nom d'un *audencier de la Chancellerie de Paris* et reprod. dans le *Recueil de pièces servant à l'Hist. de Henri III* et séparément avec des notes et des remarques (de Jac. Le Duchat et D. Godefroy). Col. (Brux.) 1720. 4 vol. in-8°. éd. augm. de la réimpr. de plusieurs pièces curieuses du temps, reprod. dans l'éd. de 1744.

L'Estoile, Pierre de. Mémoires pour servir à l'Histoire de France depuis 1515 jusqu'en 1589, de 1589 à 1594 et de 1606 à 1611. Col. (Brux.) 1719. 2 vol. in-8°. Av. portr.

Dans le 1^{er} vol. se trouve le *Journal de Henri III* et dans le 2nd le *Journal de Henri IV* abrégé et différent de celui qui a été publié (d'après un man. du Prés. Bouhier, par l'abbé d'Olivet) en 1732—1736 (Paris. 4 vol. in-8°, dont 2 de suppl.) et c'est sur cette rédaction qu'on a publié le texte de ce journal dans l'éd. de 1541.

Ces deux journaux ont été reprod. par MM. Pétitot (*Coll. des mêm. sur l'Hist. de Fr.* T. XLV—XLIX) et A. Champollion (*Coll. d. mêm. rel. à l'Hist. de Fr. p. Michaud*). Le premier a reproduit le texte du journal de Henri III conforme à l'éd. de 1744, mais pour le journal de Henri IV il donne les cinq derniers mois de 1589, et du 1^{er} janv. 1590 jusqu'au 21 mars 1594 avec la suite jusqu'en 1597 d'après 2 vol. de mss. orig. conservés à la bibl. imp. Le man. laissant une lacune, depuis le 1^{er} janvier 1598 jusqu'au 4 juillet 1606, on l'a remplie par le texte de l'éd. de 1741 pour les mêmes années. Depuis le 4^e juillet 1606 jusqu'au 15 mai 1611 c'est un extrait des registres journaux de L'Estoile en 3 vol. in-fol. mss. de la bibl. imp. De plus il a conservé toutes les additions faites dans les éd. de 1719, 1732 et 1736.

M. Champollion s'étant servi de 5 vol. autographes cont. le Registre de Henri III et les Tablettes de Henri IV a donné plusieurs fragments qui ne sont dans aucune autre édition. On cite aussi de P. L'Estoile un recueil avec le titre factice *Les belles figures et drolleries de la ligue* en 82 ff., formé de placards publiés à Paris dans le fort de la ligue et conservé à la bibl. imp. de Paris. (V. *Cat. Hist. de Fr.* T. I. p. 150 sq. n°. 6.)

Le tra, Franç. Relation ou journal d'un voyage fait aux Indes orientales, cont. l'état des affaires du pays et les établissements de plusieurs nations qui s'y sont faites depuis plusieurs années, avec la description des villes, des mœurs, coutumes et religions des Indiens. Paris 1677. in-12.

L'Estrange, Hamon. The reign of King Charles I or History impartially delivered and disposed into Annals. London 1654. in-fol. Av. le portr. de Charles I. p. Faithorne.

Reproduit avec une réponse à Heylin intit. *The Observator observed*. London 1656. in-fol.

— The Alliance of Divine Offices, exhib. all the Liturgies of the Church of England since the Reformation, as also the Scotch Service Book. London 1681—86. 3 vol. in-fol.

Il y eu a une 4^e éd. avec beaucoup de changements: Oxford 1846. in-8°. (12 sh.)

Lesueur, Cicéron Jean Bapt. Vues choisies des Monuments antiques de Rome (avec P. Alaux). Paris 1827. in-fol.

— Architecture italienne ou palais, maisons et autres édifices de l'Italie moderne (avec F. Callet). Paris 1829. in-fol.

— Chronologie des rois d'Égypte. Paris 1848—50. in-4°. Av. 3 pl. (27 fr.)

Le Sueur, Eust. La vie de S. Bruno, gravée par L. Chauveau en 22 pièces, avec les vers latins qu'on lit au petit cloître des Chartreux. Paris, Cousinet s. d. in-fol. (31 fr. La Vallière. 18 fr. Méon. 13 fr. Thierry.) ib. 1822. in-fol. (6 th. Weigel.)

Le Sueur, Eust. Galerie de S. Bruno, gravée par A. Villeroy. Paris, de l'impr. de Didot 1808. in-8°. Av. 26 pl.

— Vie de S. Bruno, représ. en 22 tabl. lithogr., d'après la galerie de Le Sueur, peinte pour les Chartreux, accomp. d'un examen rais. et de deux notices, l'une sur Le Sueur, l'autre sur S. Bruno, p. M. Miel, publ. p. Prosper Laurent. Paris, l'auteur 1823. 6 livr. in-fol. atl. (120 fr., pap. de Ch. 180 fr.) 26 fr. 50 c. Nicolle.

— Galerie de Le Sueur ou coll. de tableaux représ. les princ. traits de la vie de S. Bruno... dess. et gr. p. Ge. Malbeste... accomp. de somm. descriptifs et de not. sur la vie de S. Bruno et sur celle de Le Sueur, par Ch. Pougens. Paris, F. Didot 1827. in-4°. Av. 25 pl.

Destiné à faire suite au Musée publié par Filhol. Selon Mr. Brunet on a fait paraître en 1809 les 10 prem. planches de la vie de St. Bruno de Le Sueur, gr. p. J. Mich. Lobie, de format gr. in-fol., mais cet ouvrage mal exécuté n'a pas été continué.

— Galerie du prés. Lambert. Voyez **Le Brun**.

Le Sueur, J. Hist. de l'église et de l'empire depuis la naissance de Jésus Christ jusqu'à la fin du X^e siècle. Amst. 1730. 8 vol. in-4°. — B. Pictet, Hist. de l'église et du monde pour servir de contin. de l'ouvr. de Mr. Le Sueur. ib. 1732. 3 tom. in-4°. (10 th. Weigel.)

Lesur, E. L. Annuaire hist. universel. (1818—57.) Paris 1818—61. 40 vol. in-8°.

C'est dommage que ce journal important, où étaient exposés et résumés avec beaucoup d'indépendance les faits politiques, littéraires et scientifiques de la France et des états de l'Europe et des autres parties du monde, a été interrompu aujourd'hui. L'année 1837 commence une nouvelle série par M. Ulysse Tencé des mains duquel il a passé dans d'autres non moins habiles et exactes (V. **Rosenwald** et **H. Desprez**). La 3^e série, soignée p. A. Fouquier, commence à l'a. 1849 (T. 31), mais le 40^e vol. p. 1857 n'a paru qu'en 1861.

Letarouilly, P. Édifices de Rome moderne, dess. et publiés par lui. Paris, l'auteur, Bance l'aîné etc. 1825—58. 61 livr. en 3 vol. in-fol. Av. 355 pl., non compris un plan de Rome et le portr. de l'auteur.

Chaque livr. contient 6 pl. (6 fr., pap. vél. 12 fr.) À ces pl. se joint un texte in-4°. impr. chez F. Didot en 1840. (754 pp.)

Letartier. Voyez **Promenades**.

Letellier, Geoffroy. Retardement de la mort par bon régime, ou Conversation de la santé; jadis envoyé par l'École de Salerne au roy d'Angleterre trad. p. G. Let.; auquel est ajoutée la manière de vivre pour chacun mois de l'an, par Joachim Chambrier. Rennes, P. Loysellet 1627. in-8°. (55 fr. Solar.)

Traduction entièrement inconnue du *Regimen sanitatis Salern.*

Le Tellier, J. B. Brief discours concernant la manière de nourrir les vers à soye, et la tirer; avec figures et l'interprétation d'icelles. Paris, Pautonnier 1602. in-4°. obl. Av. 6 pl. gr. p. Phil. Galle d'après Jean Stradan. (9 fr. 25 c. Huzard. 62 fr. Salmon.)

— Mémoires et instructions pour l'établissement des meuniers et art de faire la soye en France. Paris, Jame^t 1603. pet. in-4°. (32 pp.) Av. 4 fig. en bois. (20 fr. L'Héritier.)

Le *Cat. Libri* 1859. n°. 2603 annonce une éd. d'Aix chez Jean Tholosan 1603. in-4°. av. fig. en bois qu'il attribue à un certain De la Croix.

Selon Mr. Brunet ces figures se retrouvent dans un ouvr. intitulé:

Instruction du plantage des meuniers, avec les figures pour apprendre à nourrir les vers etc. (par Barth. de Laffemas, sieur de Bauthor). Paris, David le Clerc 1605. pet. in-4°. (14 et 8 pp.)

Letera. Voyez **Lettera**.

Leti, Greg. R Bandita. Bologna 1653. in-12.

Discours présenté à l'ac. des humoristes de Rome, dans lequel l'auteur n'a point fait entrer la lettre R.

— Li Amori di Carlo Gonzaga. Geneva s. d. in-12.

Pur roman comme le suivant, qui est en même temps une satire emportée.

— Vita di Donna Olympia Maldachini dall' abb. Gualdi (c'est-à-dire Gr. Leti). Ragusa (Gen.) 1666. in-12.

Il y en a une trad. franç. Leyde 1666. in-12.

— Roma Piangente ovvero Dialoghi frà il Tevere e Roma. Leyda 1666. in-12.

Traduit en français: Avignon (Gen.) 1666. in-12.

— Dialoghi politici ovvero la politica che usano in questi tempi i principi e re pubbliche ital. per conservare i loro stati e signorie. Roma, Moneta (Geneva) 1666. 2 vol. in-8°. (5 sc. 50 b. Gallarini. 6 fr. Coen.)

— Il Nipotismo di Roma, ovvero Relatione delle ragioni che muovono i Pontefici all' aggrandimento de' Nipoti; del bene e malo che hanno portato alla Chiesa doppo Sisto V sino al presente 1667. (Amst.) 1667. 2 vol. in-12.

Il y a deux trad. de cet ouvr. ennuyeux, l'une en français (s. l. [Hollande] 1669. 2 vol. in-12. [11 fr. Du Fay]) et l'autre en latin (Stuttg. 1669. in-4°).

— Il Sindicato di Alessandro VII con il suo Viaggio nell' altro mondo. s. l. 1668. in-12. (6 fr. Coen.)

Il y a une trad. franç. de cette satire: s. l. 1669. in-12.

— La doppia impiccata ovvero esposizione della necessità all' Aug. Tribunale della Sapienza contro le ragioni della Doppia. Orbitello, Cesari 1667. in-12. (4 fr. Coen. 6 duc. Selvaggi. 1 fr. Munster.)

— Il Cardinalismo di santa Chiesa diviso in tre parti. s. l. 1668. 3 vol. in-12. (4 duc. 80 c. Selvaggi.)

Il y en a une traduction anglaise par G. H.: London 1670. in-fol.

— Conclavi de' Pontefici romani. s. l. 1667. in-4°. (2 duc. 40 c. Selvaggi.) s. l. 1668. in-12. (5 fr. Coen.)

— Vita di Sisto V, pontifice Romano. Losanna 1669. 2 vol. in-12.

Il en existe une sec. éd. entièrement refondue (Nuov. rist. o pure di nuovo scritta dal med. aut. con un' aggiunta di due terzi di più, tirati da memorie molto curiose e rare, che non erano arriv. nella prima stampa, et abellita di figure. Amst., Waesberge 1686. 2 vol. in-8°), deux trad. en franç. (La Vie du Pape Sixte V. Paris 1687. 1693. 2 vol. in-12. ib., Damonville 1758. 2 tom. in-8°. Av. fig. [6 sc. Gallarini. 1 fl. 30 kr. Klang]), en flamand (Amst. 1739. 2 tom. in-8°. Av. fig.), en anglais (The life of Pope Sixtus V transl. from the Ital. w. a pref., proleg., notes and app. by Ellis Farnsworth. London 1754. in-fol. [9 sh. Hibbert.] Dublin 1779. in-8°) et en allemand (Lpzg. 1706. in-8°. Freft. 1720. in-8°). Voir sur la mauvaise foi de ce livre Paquot T. II. p. 379 sq.

— L'Ambasciata di Romolo a Romani, nella quale si sono annessi tutti Trattati, Negotiati, Satire etc. durante la Sede vacante. Bruxelles (Genève) 1671. in-12. (1 duc. 50 c. Selvaggi.) Col. (Genève) 1675. in-12. (4 fr. Coen.) ib. 1676. in-12.

Recueil de pièces la plupart satiriques, composées après la mort de Clément IX.

— Le Visioni politiche sopra gl' Interessi più reconditi di tutti Principi e Repubbliche della Christianità. In Germania (Genève) 1671. in-12. (6 fr. Coen. 1 duc. 20 c. Selvaggi.)

— Europa Gelosa o Gelosia de' Principi d'Europa. Colonia (Genève) 1672. in-12. (2 fr. Munster.)

Il s'agit ici de la jalousie que l'auteur attribue aux princes de l'Europe contre Louis XIV.

Leti, Greg. La dieta di varii autori ovvero raunanza di varie opere politiche. Col. 1675. in-12. (4 fr. Coen.)

— Memorie del duca di Guisa. Col., Piazza 1675. 2 vol. in-12. (8 fr. Coen. 4 duc. 80 c. Selvaggi.)

— L'Italia regnante overò Descrittione dello stato presente di tutti Principati e Repubbliche d'Italia. Geneva 1675. 4 vol. in-12.

Seconde éd. de ses Dialoghi polit. augm. d'une liste de savans et d'autres hommes illustres.

— Itinerario della Corte di Roma, ovvero Teatro della Sede Apostolica, Dataria e Cancelleria Romana. Valenza (Genève) 1675. 3 tom. in-12.

Il existe une éd. antérieure Bisanzone, Chouet 1674. 3 tom. in-12. (3 duc. Selvaggi.)

La prem. partie de ce livre avait déjà paru en 1672 sous ce titre: Li precipitii della Sede Apostolica ovvero la Corte di Roma persequitata e persequitante.

— Li segreti de' Stati de' Principi dell' Europe rivelati da varii confessori Politici con aggiunta considerabile. In Colonia (Genève) 1676. 3 vol. in-12.

— Vaticano languente doppo la morte di Clemente X con i rimedii preparati di Pasquino e Marforio per guarirlo. s. l. 1677. 3 tom. in-12.

— Il Livello Politico, o sia la giusta Bilancia, nella quale si pesano tutte le massime di Roma et azzioni de' Cardinali viventi. Cartellana (Genève) 1678. 4 vol. in-12. (14 fr. Coen.)

— Vita del catol. Rè Filippo II, monarcha delle Spagne. Coligni, Chouët (Genève) 1679. 2 tom. in-4°. (9 fr. Coen. 8 duc. Selvaggi.)

Il y en a une trad. flamande: Amst. 1733. 4 tom. in-8°. Av. pl.

— La fama Gelosa della Fortuna; Panegirico sopra la nascita, vita, azzioni, governo, progressi, vittorie, glorie e fortune di Luigi il Grande. In Gex 1680. in-4°.

— La vita del vesc. di Munster. Col. 1681. in-12. (3 fr. Coen.)

— La vita del co. Bart. Arese, presidente del senato di Milano. Col. 1682. in-12. (3 fr. Asher.)

— La congiura del co. Luigi de Fieschi contro la repubblica di Genova. Col. 1681. in-12. (4 fr. Asher.)

— Teatro Britannico overò Istoria della grande Britannia. Amst., Wolfgang 1684. 5 vol. in-12. Av. le portr. de la reine Elisabeth. (10 sc. Gallarini. 10 fr. Munster.)

La première édition beaucoup moins complète avait paru: London 1683. 2 tom. in-4°, mais on en a saisi 700 exempl. et banni l'auteur de l'Angleterre (v. Schellhorn, Amoen. litt. T. II. p. 344.).

— Il Ceremoniale storico e politico. Amst. 1681. (24 fr. Coen.) 1685. 6 vol. in-12. (20 fr. Coen. 12 fr. Munster.)

— Istoria Genevrina ossia Historia della città e rep. di Geneva. Amst. 1686. 5 vol. in-12. (16 fr. Coen.)

Invective mordante contre les Genevois et contre Jac. Spon, auteur d'une autre histoire de Genève.

— La vita di Giov. d'Austria figlio naturale di Filippo IV di Spagna. Col. 1686. in-12. (5 fr. Coen.)

— Ritratti hist., polit., chron. della casa Sereniss. e Elect. de Brandeburg. Amst., R. Roger 1687. 2 tom. in-4°.

Il y en a un abrégé en français: Amst. 1687. in-12.

— Ritratti hist. polit., chron. e geneal. della Casa Ser. e Elect. di Sassonia. Amst. 1688. in-4°.

— Ritratti Hist. ovvero Historia dell' Imperio Romano in

Germania. Amst. a spese dell' autore et da lui si trova. 1689. 2 tom. in-4°. (376 et 400 pp.) Av. cartes, vues et portr.

Leti, Greg. La Monarchia universale del Rè Luigi XIV. Amst., Guil. de Jonge 1689. 2 tom. in-12. (3 sc. 40 b. Gallarini. 9 fr. Coen. 4 fr. Munster.)

Cet ouvrage tranchant contre les projets ambitieux de Louis XIV a été traduit en franç. à Amst. 1689. 2 vol. in-12. On y opposa: *L'Europe ressuscitée du tombeau de M. Leti ou Réponse à la Monarchie Univ. de Louis XIV par J. D. M. D. R. Utrecht 1690. in-12.*

— Teatro Belgico ovvero Ritratti hist. chron. pol. e geogr. delle sette Provincie unite. Amst., Gugl. de Jonge 1690. 2 vol. in-4°. Av. gr. en t. d. (18 fr. Coen.)

— Teatro Gallico ovvero la Monarchia della R. Casa di Borbone in Francia sotto i regni di Henrico IV, Luigi XIII e Luigi XIV dall' a. 1572 sino all' a. 1697. Amst. 1691—97. 3 vol. in-4°. Av. gr. en t. d. (16 fr. Coen.)

— Historia e Memorie recond. sopra la vita di Oliviero Cromvele, detto il Tiranno senza vizi, il Prencipe senza virtù. Amst., Pi. C. Giov. Blaeu 1692. 2 tom. in-12. Av. pl. (2 l. 2 sh. Fonthill. 5 sc. Gallarini. 8 fr. Coen.)

Il y a une trad. franç. de cette hist. remplie de mensonges: Amst. 1694. in-8°. (1 $\frac{1}{3}$ th. Weigel.) 1703. 2 tom. in-8°. Av. fig. (1 $\frac{2}{3}$ th. le même.) Paris 1700. 3 tom. in-12. et une autre en flamand: Leiden 1734. 2 tom. in-8°. Av. pl.

— Historia overò Vita di Elizabetta Regina de Inghilterra detta per soprannome la Comediante Politica. Amst., Abr. Wolfgang 1693. 2 tom. in-12. (3 l. 5 sh. Bindley. 10 fr. Coen. 5 fl. 36 kr. Beck.)

Reprod. ib. 1703. 3 tom. in-12. Il y en a une trad. franç. Amst., H. Desbordes 1695. 2 tom. in-12. et une autre en flamand: Amst. 1749. 2 tom. in-8°.

— La salute d'Europa considerata in istato di crisi. Col. 1694. in-12. (3 fr. Coen.)

— Il Prodigio della Natura e della Gratia. Poema heroico sopra l'Intrapresa d'Inghilterra del Principe d'Oranges. Amst. 1695. in-4°. Av. 50 pl. (4 duc. Selvaggi.)

— Critique hist. pol. mor. écon. et com. sur les lotteries anc. et mod., spirituelles et temporelles, des États et des Eglises. Avec des consid. sur l'ouvr. et sur l'auteur. Amst. 1697. 3 vol. in-12.

— Ragguagli hist. e polit. delle Virtù e Massime necess. alla conserv. delli Stati con infiniti esempi. Amst. 1699. 2 vol. in-8°.

Il y en a une trad. flamande augm. d'environ 20 feuilles sur l'ordre de préséance entre tous les souverains du monde: ib. 1700. 2 tom. in-8°.

— Discorsi sacri. Mil. 1699. in-8°. (5 sh. 6 d. Libri.)

— Vita dell' invit. Imp. Carlo V. Amst. 1700. 4 vol. in-12. Av. fig. (16 fr. Coen.)

Il y en a une trad. en mauvais franç. par les filles de l'auteur: ib. 1700. 1708. (1 fl. 12 kr. Beck.) 1731. 4 tom. in-12. Av. 31 fig. (3 fl. Klang) et une autre en flamand: Leiden 1738. 4 tom. in-8°. Av. pl.

— Vita di D. Pietro Giron Duca d'Ossuna. Amst. 1699. 3 vol. in-12.

Il y en a une trad. franç. ib. 1700. 3 vol. in-12. Av. 8 fig. (10 sh. 6 d. Bohn. 3 fl. 30 kr. Klang) et une autre en flamand Amst., J. Waldorp 1731. 2 tom. in-8°. Av. pl.

— Lettere (370) ... sopra differenti materie con le proposte ò riposte da lui, ovvero à lui scritte nel corso di molti anni etc. Amst., Gi. Gallet 1700. 2 vol. in-12. (7 fr. Libri. 1 fl. Butsch.)

Pour la valeur de ces écrits v. *Hamb. Bibl. Hist. Cent.* VI. p. 155—285.

Letronne, Ant. Jean. La statue vocale de Memnon considérée dans ses rapports avec l'Égypte et la Grèce. Paris, impr. roy. 1833. in-4°. Av. 4 pl. (15 fr.)

Ce vol. tiré à 200 ex. fait suite au suivant, intitulé:

Recherches pour servir à l'hist. de l'Égypte pendant la domination des Grecs et des Romains, tirées des inscr. grecques et latines relat. à la chronologie etc. Paris 1823. in-8°.

— Recueil des inscript. grecques et latines de l'Égypte, étudiées dans leur rapport avec l'Hist. polit., l'administration intérieure, les institutions civiles et religieuses de ce pays depuis la conquête d'Alexandre jusqu'à celle des Arabes. Paris, F. Didot 1842. T. I. in-4°. (45 fr.) ib. 1848. T. II. in-4°. Av. un atlas de 39 pl. (25 fr.)

— Lettres d'un antiquaire à un artiste sur l'emploi de la peinture hist. murale dans la décoration des temples et des autres édifices publics ou partic. chez les Grecs et les Romains. Paris 1836. 2 tom. in-8°. (12 fr.) Appendice. ib. 1836. in-8°. (2 fr.)

— Diplomes et chartes de l'époque mérovingienne sur papyrus et sur vélin, cons. aux archives du royaume. Paris 1844. 5 livr. in-fol. Avec 48 facs. (175 fr., pap. teinté 150 fr.)

— Rech. crit., hist. et géogr. sur les fragmens d'Héron d'Alexandrie ou du Système métrique égyptien. Paris 1851. in-4°. (18 fr.) 4 $\frac{1}{2}$ th. Weigel.

— Analyse crit. des représentations zodiacales de Dendéra et d'Esné. Paris 1846. in-4°. (12 fr.)

Lettera. Lettera de la nobil cipta: nouamente ritrouata alle Indie con li costumi e modi del suo re et soi populi: il modo del suo adorare con la bella usanza de le donne loro: et de le due persone ermafrodite donate da quel re al capitano de larmata. Data in Zhaval adi XXV di Settembre M. D. XXXV. in-4°. (4 ff.) 12 fr. en 1842.

Il y en a une réimpr. moderne, portant la date: in *Pèru a di XXV di novembre del MDXXXVIII.*

— La lettera (in ottava rima) dell isole che ha trovato nuovamente il re dispaña. (*A la fin:*) Finita lastoria della iuètionone delle nuove isole dicânaria indiane tracte duna pistola di dixpofano colôbo et p messer Giuliano dati tradocta di latino i uersi uulgari allaude della celestiale corte & aconsolatione della christiana religione & apghiera del magnifico caualiere messer Giouâ filippo delignamine domestico familiare dello illustrissimo Re dispaña xpianissimo . . . a di 26 doctobre 1493 (*et non* 1495) Florentie. in-4°. à 2 col. Car. rom. (4 ff.) 1700 fr. Libri (*Cat.* 1847 n°. 1253).

Traduction de la première lettre latine de Colomb, ornée d'une grav. en bois copiée d'une de celles qui accompagnent habituellement l'édition latine (v. *Journal d. Sav.* 1842. *Juni* p. 330.). Pour l'auteur v. ci-haut art. **Dati**.

Lettere, Alcune, piacevoli, una dell' Arsiccio intronato in proverbi, altre di M. Aless. Marzi Cirloso intronato con le risposte et con alcuni sonetti. Siena, Bonetti 1587. in-4°. (24 pp.)

Lettere, Delle, amoroze di diversi huomini illustri, libri nove, nelle quali si leggono nobilissimi e leggiadri concetti in tutte le materie correnti ne' casi d'amore dei piu eccellenti ingegni de' tempi nostri scritti, credute non più stampate. Ven. per gli eredi di Aless. Griffio 1587. in-8°.

Il existe d'autres éd., savoir: Ven. 1563—1564. 1574—91. Ver. 1599. Ven. 1606. in-8°. Les noms des auteurs de la plupart des lettres insérées dans cette collection se trouvent dans la table ajoutée par l'éditeur Sansovino, mais les lettres anonymes appartiennent à Aless. Benollo dit Campesano (v. *Sansovino, Il segretario* p. 22.).

Lettere, Delle, amoroze di due nobilissimi intelletti, libri due, ne' quali leggendosi una historia continuata

d'un amore fervente di molti anni tra due fedelissimi amanti, si contiene ciò che può avvenire a qualunque persona in questa materia. Ven. appr. Franc. Rampazetto MDLXIII. in-8°.

Il existe une éd. antérieure de 1563 et une postérieure augmentée d'un 3^e et 4^e livre: *Ven., Franc. Sansovino* 1567. (1 fl. 10 st. Crevenna. 3 th. Weigel) 1570. in-8°. L'auteur de ces lettres fut Aluigi Pasqualigo (v. *Sansovino, Il segretario* p. 94.).

Lettere, Libro di nove, dei più rari auttori della lingua italiana volgare, di nuovo et con nuova additione ristamp. Venegia, P. Gherhardo 1544 1545. in-8°. (200 ff.) 3 duc. Selvaggi. 1 fl. Crevenna.

Lettere da diversi re, et principi et cardinali, et altri huomini dotti a P. Bembo scritte. Ven., Franc. Sansovino 1560. in-8°. (8 et 160 ff.)

Lettere dedicatorie di diversi, LL. XII. (racc. da Comin Ventura). Berg., Ventura 1601—3. in-4°.

Chaque livre ayant son frontispice et sa pagination séparés, il est difficile de réunir ces 12 cahiers différents.

Lettere del gran Turco et di diversi principi christiani, nationi et republ. con le loro risposte, trad. già di diversi linguaggi da Milaggi Braccioli. Perugia, Andr. Bresciano 1566. in-8°. (44 ff.) 2 duc. Selvaggi.

Il y en a une seconde trad. p. L. Domenichi, jointe à celle des lettres de Phalaris: *Ven., Giolito* 1563. in-8°. (3 duc. Selvaggi.)

Lettere descrittive (35) di celebri Italiani, racc. da Bart. Gamba. Ven. 1813. in-8°. Pisa 1819. in-16. Ven., tip. di Alvisopoli 1819. in-8°.

Lettere di diversi Autori eccellenti (in XV libri) nei quali sono i XIII Autori illustri con molte lettere del Bembo, Navagero, etc. non più date in luce (racc. da Gir. Ruscelli). Ven., Giord. Ziletti 1556. in-8°. (1 fl. Crevenna.)

Reprod. *Ven., Lorenzini* 1560. in-8°. *ib., Comin da Trino* 1564. in-8°.

Lettere di XIII huomini illustri (racc. da Dion. Atanagi). Roma, Val. Dorico 1554. in-8°.

Reprod. *Ven. s. d.* (1554.) in-8°. (2 duc. 40 c. Selvaggi.) Cette collection est divisée en 13 livres, dont chacun pour un auteur séparé. Le livre suivant est le même, mais accomp. de deux nouveaux livres recueillis par Ruscelli.

Lettere di XIII huomini illustri accresc. da Tom. Porcacchi. Ven., Cavalli 1565. in-8°. *ib.* heredi di Gio. Man. Bonelli 1571. in-8°. (4 fl. 10 st. Crevenna.) *ib.*, Vidali 1576. in-8°. (6 fr. Coen.) *ib.*, Franceschini 1582. in-8°. (1 sc. 60 b. Gallarini.) *ib.*, fratelli Zoppini 1584. in-8°.

Le recueil est d'Atanagi, mais Porcacchi a ajouté le L. XVI.

Lettere di diversi celebri autori italiani, racc. da A. Vergani. Birmingham, Tom. Pearson 1791. in-12. (2 fr. Libri.)

Lettere di diversi eccellentissimi huomini racc. da diversi libri (per Lod. Dolce). Vin., Gabr. Giolito da Ferrari 1554. in-8°. (1 fl. Crevenna.) 1558. 1559. in-8°. (8 fr. Coen.)

Lettere di donne italiane del secolo decimo sesto racc. e pubbl. da Bart. Gamba. Ven., Alvisopoli 1832. in-16. (5 fr. 75 c. Libri.)

Lettere di diversi illustrissimi signori et repubbliche scritte all' illustriss. sign. il s. Vitello Vitelli. Fir., Torrentino 1551. in-8°. (3 duc. Selvaggi.)

Lettere di diversi huomini illustri, racc. da diversi libri. Firenze (Treviso), Fabr. Zanetti 1603. in-9°. (16 fr. et 1 sh. 6 d. Libri. 1 duc. 20 c. Selvaggi. 1 fl. Crevenna.)

Lettere di molti signori etc. a P. Aretino. Voyez Aretino.

Lettere di santi e beati Fiorentini, racc. da Ant. Biscioni. Firenze, Moucke 1736. in-4°. Mil. 1839. in-16.

Lettere di molte valorose donne, nelle quali chiaramente appare non essere nè di eloquentia nè di dottrina alli huomini inferiori. Ven., presso Gabr. Giolito de' Ferrari 1548. in-8°. (10 fr. 50 c. Libri. 1 sc. 20 b. Gallarini.)

Il existe une seconde éd. beaucoup augmentée et corrigée de ces lettres supposées, dont le véritable auteur est Ort. Landi (v. *Landi*): *ib., Giolito* 1549. in-8°. (1 duc. 20 c. Selvaggi.)

Lettere di uomini dotti, tratte dagli autografi. Ven. 1807. in-8°. (15 fr. Libri.)

Reprod. dans le 3^e vol. de la *Biblioth. Pisanorum Veneta* d'Ant. Bonicelli.

Lettere di uomini illustri, pubbl. da G. B. Fondini. Macerata, Bartol. Capitani 1782. 2 tom. in-4°. (28 fr. Libri.)

Lettere di principi le quali o si scrivono da principi o a principi o ragionan di principi. Libro primo. Ed ora in questa seconda ediz. tutto ricor. e migliorato. Ven., Ziletti 1564. in-4°. 250 ff. (1 duc. 50 c. Selvaggi. [av. les 2 dern. vol. de l'éd. de 1581.] 15 sh. Libri.)

La première éd. de ce recueil (*ib.* 1562. in-4°. 1 sc. 80 b. Gallarini) porte le nom de Girol. Ruscelli. Il existe une troisième: *ib., Giord. Ziletti* 1570—77. (5 fl. Crevenna. 6 sc. Gallarini.) 1581. 3 vol. in-4°. (12 sh. Libri. 16 fr. Asher.) On y joint: *Raccolta da lettere di diversi principi et altri signori etc. fatta dal sig. Pa. Em. Marcobruni. Ven., Dusinelli* 1595. in-4°.

Lettere di uomini illustri, scritte a M. Ant. Bonciario Perugino. Ven. 1839. in-8°.

Lettere d'uomini illustri che fiorirono nel principio del secolo decimo settimo. Ven., Baglioni 1744. in-8°. (7 sh. Libri. 1 sc. 50 b. Gallarini. 5 fr. Coen. 1 duc. 80 c. Selvaggi.)

Lettere di varii illustri italiani del sec. XVIII e XIX a' loro amici e de' massimi scienziati e letterati nazionali e stranieri al celebre Spallanzani e molte sue risposte ai medesimi. Reggio, Torregiani 1841. 10 tom. in-16. (34 fr.)

Lettere erudite di K. M. A. Z. Padova 1726. in-4°. (6 fr. Coen.)

Lettere facete. Voyez Atanagi.

Lettere famigliari diverse a diversi parimente scritte regi, cardinali, vescovi, duci, prencipi, senatori et altri letterati et idioti, et non pur maschi, ma exiandio femine valorose et degne. Padova per Lor. Pasquali 1578. in-8°.

L'auteur fut Marco Mantova Benavides de Padone.

Lettere familiari d'alcuni Bolognesi del secolo decimo ottavo (racc. da Dem. Fabri). Bol. 1820. 2 vol. in-8°. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

Il y en a une éd. antérieure: *Bol., della Volpe* 1744. 2 tom. in-8°. (2 duc. 40 c. Selvaggi.)

Lettere inedite di alcuni illustri accademici della Crusca. Pesaro 1835. in-8°. Av. 3 pl. (9 fr. Libri.) Fir. 1837. in-8°.

Lettere inedite d'illustri Friulani del sec. XVIII. Udine 1826. in-16. (1 fr. 50 c. Libri.)

Lettere inedite d'illustri Italiani che fiorirono dal secolo XVIII fino ai nostri tempi. Milano 1835. in-8°. (1 fr. 50 c. Libri.)

Lettere inedite di uomini illustri. Fir. 1773—75. 2 vol. in-8°. (13 fr. 50 c. Libri. 2 sc. 40 b. Gallarini. 7 fr. Coen. 4 duc. Selvaggi.)

Lettere inedite di principi e d'uomini illustri, racc. e pubbl. da L. Cibrario. Tor. 1828. in-8°. (11 fr. 50 c. Libri.)

Lettere inedite di XL illustri italiani del Sec. XVIII. Mil. 1836. in-8°.

Lettere italiane scelte dall' abb. L. Baldelli. Faenza. T. I. (seul) 1792. in-8°.

Lettere memorabili stor., polit. ed erudite, scritte, o racc. da Ant. Bulifon. Napoli, Bulifon 1698. 4 séries. in-12. Av. portr. et fig. (8 fr. 58 c. Libri.)

Il existe une éd. antér. Pozzuoli 1685. in-12. (23 fr. 25 c. Libri.)

Lettere, Delle, nuovamente aggiunte. Libro intitolato Il Polito. Roma per Lodovico Vicentino e Lamisio Perugini (1528). in-4°.

La seconde éd., publ. à Ven. per Nicolo d'Aristotile detto Zoppino 1531, porte le nom d'Adr. Franci comme auteur sur le titre.

Lettere sanesi di un socio dell' Accademia di Fossano (il P. Guglielmo della Valle) sopra le belle arti. Ven., Pasquali T. I. Roma, Salomoni 1785. T. II. ib., Zempel 1786. gr. in-4°. Av. fig. (30 fr. Hurtault. 8 fr. Coen.)

Lettere serie, erudite e famigliari di diversi uomini scienziati ed illustri. Ven., Domen. Occhi 1735. 2 part. en un vol. in-4°. (8 fr. Libri. 5 fr. Coen.)

Lettere volgari di diversi nobilissimi huomini et eccellentissimi ingegni, scritte in diverse materie. Vinegia, Aldo 1553. 2 vol. in-8°. (28 fr. 50 c. Libri.)

Il y en a plusieurs éd. antérieures: *ib.* 1542. L. I. in-8°. 1543. in-8°. (187 et 5 ff.) *ib.* 1545. 2 tom. in-8°. (4 sc. Gallarini. 4 th. Weigel) et *ib. in casa di figliuoli di Aldo* 1547. (av. le 3^e vol. 4 duc. 80 c. Selvaggi) *ib.* 1548. 2 tom. in-8°. (8 fr. Libri. 4 sc. Gallarini. 1 duc. 80 c. Starace.) Les exempl. ont quelques diversités (v. *Cat. Libri* 1847. n° 3021. *Renouard, Ann.* p. 144. *Gamba* n° 1458 note). On préfère la nouv. éd. en 3 livres: *Ven., figl. di Aldo* 1564. (4 th. Weigel.) 1567. 3 vol. in-8°, mais le 3^e manque souvent.

On y ajoute: *Nuova scelta di lettere di diversi nobilissimi huomini et eccellentiss. ingegni, scritte in diverse materie con un discorso della commodità dello scrivere, di Bern. Pino. Ven. s. nom d'impr.* 1574. 4 vol. in-8°. (19 fr. Libri. 1 duc. 80 c. Selvaggi.) *ib.* 1582. 4 vol. in-8°. Ce recueil dernier entre dans la collection Aldine.

Letter-Courant, Nederlandsche, van 1759—63. Leyden 1760—64. 10 vol. in-8°.

Letter-Oeffeningen, Vaderlandsche. Amst. 1761—67. 14 vol. in-8°. — *Nieuwe Vaderl. Letter-Oeff.* *ib.* 1768—71. 10 vol. in-8°. — *Hedendagsche Vaderl. Letteroeff.* *ib.* 1772—78. 14 vol. in-8°. — *Nieuwe algemeene Vaderl. Letteroeffen.* *ib.* 1791—1862. in-8°. (11 fl. 20 c. par année.)

Ce journal intéressant hollandais se continue. Il paraît chaque année 16 nos avec tables en 2 vol.

Letters and Papers illustr. of the reign of Richard III and Henry VII ed. by Ja. Gairdner. London 1861. T. I. in-8°. Av. facs.

Letters and Papers illustr. of the wars of the English in France during the reign of Henry VI, K. of E. Ed. by Jos. Stevenson. London 1861. T. I. in-4°.

Letters. Certain most godly, fruitfull and comfortable Letters of such true Saints and holy Martyrs of God, as in the late bloodye persecution here within this Realme gave their Lives for the Defence of Christes holy Gospel: written in the tyme of their Affliction and cruell Imprisonment. London by John Day 1564. in-4°. (689 pp.) 5 l. 7 sh. 6 d. White Knights. 2 l. 2 sh. Inglis.

Il y en a une réimpr. London 1837. in-8°.

— Certaine Letters translated into English being first written in Latine. Two by Rev. F. Junius etc. the other by the exiled English Church, abiding for the present at Amsterdam etc. Together with the Confession of Faith prefixed. London 1602. in-4°. Goth.

— Conceited Letters or a most excellent Bundle of New

Wit, wherein knitt up together all the perfections or Art of Epistoling. London 1638. in-4°. Goth.

Letters. Letters from Palestine. Voyez Joliffe.

— Love Letters which passed between Mr. West Digges, Comedian, and M^{rs} Sarah Ward 1752—59 with notices by James Maidment. Edinb. 1833. in-12.

On en a tiré 10 ex. sur gr. pap.

— Letters of Scientific Men, Sir I. Newton and his Contemporaries. Edit. by Rigaud. Oxford 1841. 2 tom. in-8°.

— Letters of the Kings of England, coll. from those remaining in the Royal Archives and other sources. Ed. by J. O. Halliwell. London 1848. 2 vol. in-8°. (8 sh.) — Voyez Ellis.

— Letters of the Poets Cowper, Clare and Bird. Totnam Hall by C. Clark. in-8°. — *Tiré à 25 ex.*

— Letters of William III and Louis XIV and their Ministers 1699 to 1700. Edited by Grimblott. Lond. 1848. 2 vol. in-8°.

— Letters on scientific Subjects, illustrative of the Progress of Science of England, temp. Elizabeth to Charles II. Edited by J. O. Halliwell. London 1841. in-8°.

— Original Letters from Rich. Baxter, Matthew Prior, Lord Bolingbroke, Alex. Pope, Dr. Cheyne etc. with biogr. illustr. Edited by Rebecca Warner. Bath 1817 in-8°.

— Original Letters of Eminent Literary Men of the XVI, XVII and XVIII Cent. Edited by Sir H. Ellis. London 1843. in-4°.

— A select Collection of original letters from the reign of King Henry VIII to the present time. London 1755. 2 tom. in-8°.

— Posthumous letters from various celebrated men addressed to F. Colman and G. Colman the elder. With annot. etc. by G. Colman the younger. London 1820. in-4°. (1 l. 5 sh.)

— Letters relating to the suppression of Monasteries. Ed. by J. Wright. London 1843. in-4°.

— Letters Royal and Histor., during the reign of Henry IV King of England etc. Ed. by F. C. Hingeston. London 1860. tom. I. in-8°. Av. facs.

— Letters to the Argyll family, from Elizabeth queen of Engl., Mary queen of Scots, King James VI, King Charles I et II and others. W. 15 facs. of the orig. letters. Edinb. 1839. gr. in-4°. (6 th. Weigel.)

Ce vol. publié par le Maitland Club n'a jamais été mis dans le commerce.

Lettre contenant l'éclaircissement des actions et deportemens de monsieur filz et frere du roy, duc d'Anjou et d'Alençon, tant pour le regard des choses qui sont avenues ès guerres civiles de France, comme en ce qui concerne le fait et deffence des Pays-Bas contre les Espagnols. Rouen par Jean Ysoret l'an 1578. pet. in-4°. (72 ff.)

Mr. Brunet fait encore mention des pièces suivantes y relatives:

Pronostication de Mr. de Bellèvre, ambassadeur du roy de France, faicte à son Alteze et les Etats du Pays Bas 1578. in-4°.

Lettres du duc d'Anjou aux Etats des Bays Bas 1578. in-4°.

Accord et alliance entre le duc d'Anjou que d'autres trouvées sur le sieur d'Anvain en octobre 1580. Mons, Rutger Velpius pet. in-8°.

La joyeuse et magnifique entrée de monseigneur Francoys fils de France et frere unique du roy par la grace de dieu duc de Brabant, d'Anjou, d'Alençon etc. en sa tres renommée ville d'Anvers.

Anvers de l'impr. de Chr. Plantin 1582. pet. in-fol. Av. front. et 20 pl. gr.

Il a paru en même temps une éd. du texte seul. in-4°. (60 ff.)

Edict et mandement du duc d'Alençon, touchant la vraye calculation de l'année et du calendrier. Anvers, Plantin 1582. in-4°.

Discours véritable de l'entreprise d'Anvers, pour justification de feu monseigneur duc d'Alençon et de la noblesse françoise qui l'avait assisté es guerres de Flandres par Jules de Richy Gentilhomme de Picardie. Paris, Ant. Vitre s. d. in-8°. (84 pp.)

Réponse à la déclaration des magistrats d'Anvers impr. en 1583 et citée ci-haut sous l'art. *Aretophile*. Selon Mr. Brunet elle n'a pas été impr. en 1610, mais dès en 1584 et l'impr. Ant. Vitre n'est pas le même que le célèbre Ant. Vitre qui exerçait en 1610 et a. suiv.

Lettre de Calvin, apportée des enfers par l'esprit du sieur Groyer aux pasteurs du petit Troupeau. Suivant la copie impr. à La Rochelle par Estienne du Rosne, impr. et libr. 1641. in-8°.

Cette satire en vers a été reprod. par Fournier, *Var. litt.* T. VII. p. 217 sq.

Lettre d'ecorniflerie et declaration de ceux qui n'en doivent jouyr. A Paris par Pierre Menier, portier de la porte St. Victor. s. d. in-8°. (8 ff.)

Cette pièce a été reprod. dans le *Recueil de pièces joyeuses* et p. Fournier T. IV. p. 47 sq. C'est une imitation de la *Lettre de Corniflerie* de Jean d'Abundance, impr. d'abord à la suite des *Quinze Signes* (voir cet art.).

Lettre, La, consolatoire escripte par le general de la compagnie des Crocheteurs de France à ses confrères, sur son retablissement au-dessus de la Samaritaine du Pont-Neuf, narrative des causes de son absence et voyages pendant icelle. Translatée de grec en françois par N. Horry, clerc du lieu de Barges en Bassigny. 1612. in-8°.

Reproduit par Fournier T. IV. p. 235 sq.

Lettre, La, de corniflerie. Imprime nouvellement (Paris, Silvestre vers 1832). in-16. Goth. (4 ff.)

Fac-simile d'une éd. ancienne, exécuté en lithographie par H. Jouy et tiré à 30 ex. seulement, dont 4 sur pap. de Chine, 2 sur vélin (36 fr. Nodier) et le reste sur pap. ord. collé.

Lettre de la cordonnière de la reine mère à Mr. de Baradas. s. l. ni d. in-8°.

Satire contre le card. de Richelieu, attribuée à Urbain Grandier.

Lettre d'Erothée à Néogame ou d'une jeune épousée à son époux qui l'a abandonnée la première nuit de ses nopces. (Paris.) 1624. pet. in-8°. (15 pp.) — Réponse de Néogame à Erothée, s'excusant de ce qu'il l'a quittée et laissée seule dans son lit la nuit de ses nopces. 1624. pet. in-8°. (16 pp.)

Lettre de maître Matthieu Laensbergh aux académiciens de l'Europe, contenant diverses argumentations, pronostications et autres choses mémorables, enrichie de maintes annotations curieuses, par Salomon Gaurie, élève et successeur dudit maître M. Laensbergh. Liège chez la V^e Bourguignon (1783). in-32.

Lettre de la royne et de monsieur le Dauphin de France à la bonne ville de Dièppe, faite le treizieme iour de janvier avec grant triumphe des seigneurs et dames du pays. Item ung grant miracle qui fut fait devant nostre dame de Lorette a Abeville a saint Vulfram, durant que la cour y estoit, sur ung des ausmonier de la royne (vers 1532). pet. in-8°. Goth. (4 ff.) 20 fr. en 1841.

Lettre du comte Palatin à Mr. le duc de Montpensier, touchant la réception d'une fille du dit sieur duc en sa maison; ensemble la response du dit duc. Lyon, Ben. Rigaud 1572. pet. in-8°. (8 ff.) 32 fr. Coste n°. 1712.

Lettre d'un gentilhomme françois à dame Jacqueline Clé-

ment, princesse boîteuse de la ligue. De Saint-Denis en France le 25 d'aoust 1590. s. l. ni d. pet. in-8°. (32 pp.)

Satire mordante contre la duchesse de Montpensier, accusée de s'être prostituée au moine J. Clément pour le déterminer à l'assassinat de Henri III (v. *Bull. du Bibl.* I^{re} série n°. 9. p. 16.).

Lettre d'un Gentilhomme sur la nouvelle victoire obtenue par le roy de Navarre contre M. de Joyeuse à Coutras le mardi vingtiesme d'octobre 1587. Imprimé nouvellement s. d. pet. in-8°. (62 pp.) 21 fr. Coste.

Lettre d'un père à son fils sur les usages et les dangers du monde; on y a joint un conte analogue au sujet (par le vicomte de Puységur). 1787. in-8°.

On n'a tiré que 24 ex. de ce livre, destinés aux enfants et amis de l'auteur (25 fr. MacCarthy. 11 fr. Pixérécourt).

Lettre d'un seigneur du pais Henault. Voyez **Faits** et dicts mémorables.

Lettre du P. La Chaise au P. Peters confesseur du roy d'Angleterre, comprenant une félicitation sur le bon succès qu'on a eu à faire et à inventer le jeune prince de Galles. Imprimé sous la presse (*Hollande*) anno 1688, qui est l'an de la tromperie. pet. in-12.

Pour un ouvr. pareil voyez **Roi, Le**, prédestiné.

Lettre missive de l'evesque du Mans (Claude d'Angennes) avec la reponce a icelle faite par un docteur en théologie de la faculté de Paris (Jean Boucher) en laquelle est repondu à ces deux doutes: si on peut suivre en surêté de conscience le party du Roy de Navarre et le reconnoistre pour roy: si l'acte de Jacques Clement, Jacobin, doit estre approuvé en conscience, et s'il est louable ou non. Paris, Chaudiere 1589. in-8°.

Reprod. Lyon, F. Pillehotte 1589. in-8°. Troyes, Moreau 1589. in-8°.

Lettres à mon fils. Voyez **Epinay, Mme d'.**

Lettres contenant le privil. et autorité d'avoir deux femmes, concède jusqu'à 101 ans à ceux qui desirent destre maries deux fois. 1536. in-8°. Goth.

Pièce annoncée dans le *Cat. Barré* n°. 7359 (V. *Joyeusetez*).

Lectres (sic) de la commission et sommation faite aux Véniciens par Monjoye, premier roy d'armes de France, et les responses des dictz Véniciens. Imprime pour Guillaume Bineaulx portier de la porte du pont. (Paris 1509.) pet. in-4°. Goth. (4 pp.)

Lettres d'un academicien (l'abbé Saas) à M... sur le catalogue de la Bibliothèque du roi. 1749. in-12. (60 pp.)

On a du même savant: *Lettres d'un professeur de Douay sur le dictionn. hist. de Ladvocat.* Douay 1762. in-8°. *Lettres sur les 7 premiers vol. de l'Encyclopédie.* Amst. 1764. in-8°. *Lettres à l'auteur du supplément au dict. de Moreri, s. l. ni d.* in-12. et *Not. d. mss. de la biblioth. de l'église métropol. de Rouen* 1746. in-12.

Lettres écrites de la Suisse. Voyez **Laborde, Benj. de.**

Lettres édifiantes et curieuses, écrites des missions étrangères, nouv. éd. (publ. par l'abbé de Querbeuf). Paris, Mérigot 1780—83. 26 vol. in-12. Av. cartes et fig. (30 sh. Quaritch.)

Réimpr. Toul. 1810—11. 26 vol. in-12. et atl. in-8°. Lyon 1820. 14 vol. in-8°. Av. fig. (51. 15 sh. 6 d. Bohn.) Paris 1829—32. 40 vol. in-18. et notamment (*Lettres édif. et cur. conc. l'Asie, l'Afrique et l'Amérique avec quelques relations nouv. des missions et des notes géogr. et hist. publ. sous la direction de M. Aimé Martin*) Paris 1837—43. 4 vol. gr. in-8°. à 2 col. (*Panth. Litt.*)

La première éd. des Lettres édifiantes recueillies par les PP. Le Gobien (T. I—XXVI), Du Halde (T. XXVII et XXVIII), Geoffroy (T. XXIX—XXXII) et Patouillet (T. XXXIII. XXXIV), a paru à Paris de 1717 à 1776 en 34 recueils, reliés en 32 vol. in-12. Dans cette éd. les lettres ont été arrangées d'après les pays. Les préfaces et les épîtres dédicatoires aux jésuites français n'ont pas été reprod. dans les éditions postérieures. On y joint ordinairement les 9 vol. des *Mémoires des missions*

du Levant publiés par Thomas Charles Fleuriau (T. I—VII), Nic.-Louis Ingoult (T. VIII) et Roger (T. IX) PP. Jésuites à Paris de 1715—1755. in-12. (Le 1^{er} vol. a été reprod. en 1753.).

Il existe aussi un *Choix des lettres édifiantes avec des additions et des notes* (par l'abbé Montmignon). Paris 1808—9. 8 vol. in-8°. (2 l. Nutt.) *ib.* 1824. 4 tom. in-8°. *Brux.* 1838. 4 tom. in-8°. *Lyon* 1819. 14 vol. in-8°. Av. 50 pl. et cartes. (5 l. 14 sh. 6 d. Bohn) (av. les *Annal. de la propag. de foi.*) *ib.* 1842—49. 26 vol. in-8°. (6 l. 6 sh. Nutt.)

Il existe aussi un extrait en anglais sous le titre: *Travels of the Jesuits into various parts of the world compiled from their Letters by M. Lockman. London* 1743. 2 tom. in-8°.

On y ajoute *Nouvelles des missions orientales reçues au séminaire des missions étrangères à Paris en 1785 et 1786. Paris* 1787. 2 tom. in-12. et *Nouvelles lettres édifiantes des missions de la Chine et des Indes orientales. Paris* 1818—23. 6 tom. in-8°. (1 l. 4 sh. Nutt.) Une description exacte du contenu des *Lettres édif.* éd. de 1838, avec des not. bibliogr., a été donnée par MM. de Backer, *Bibl. des écrivains de la Comp. de Jésus. II. Série. Append.* p. 3—15. On y peut joindre la table des lettres écrites par les missionnaires dans les Annales de la Propagation de foi. *ib.* p. 103—108. Pour une collection pareille en allemand v. *Stöcklein, Jos.*

Lettres enuoiez a paris declairâtes la conquête et prise du Bastillon par les francoys contre les geneuois, avec la reduction de gennes au tres crestien roy de France Loys XII de ce nō. Et cōmēt le dit seigneur fist son entree en la d ville. Et les regretz des geneuois. s. l. ni d. in-4°. (6 ff. à 34 l.)

La lettre est datée du *XXVII^e d'avril mil cinq cens et sept.* On trouve ensuite l'*Entree du roy dans la ville de Gennes* en prose, la *complainte et regretz des Geneuois* en vers et à la fin une courte relation des cérémonies qui eurent lieu à Paris, à l'occasion de la prise de Gennes (vendu av. d'autres pièces 161 fr. de Bure 1^{er} Cat. n°. 2665.)

Lettres nouvelles de milan enuoyees au roy nostre sire de par monseignr de la trimouille touchant la prise de ludo-uic. Avec lamende honorable faicte par les milannoys au roy nostre dit seigneur a la personne de monseigneur le cardinal damboyse lieutenant general du roy... au pays de milannoys. s. l. ni d. (vers 1500.) pet. in-4°. Goth. (6 ff.) Av. front. en bois.

Pièce en prose. Pour une autre éd. avec une pièce en vers par Gringore V. *Gringore.*

Lettres nouvelles enuoyees a lempereur par le roy de Hongrie et Boesme, archeduc daustrie, pour la deliurance des enfans de France (vers 1527). (En vers.) pet. in-8°. Goth. (4 ff.)

Lettres nouvelles. Voyez Charles VIII et Conclusion.

Lettres portugaises trad. en françois. Paris, Barbin 1669. 2 part. in-12. (31 fr. Solar. 50 fr. Nodier, Desor. rais. n°. 788.)

La première partie contient 5, la seconde 7 lettres, mais probablement c'est que les 5 premières qui sont originales. C'est une erreur de Mr. Brunet de dire que la seconde partie est de 1673, elle est bien de 1669 et achevée d'imprimer pour la première fois le 20 août de 1669. Quelques exempl. de la prem. partie portent le titre postiche *Seconde édition* quand la seconde y est réunie.

Il existe une nouvelle éd. des 12 lettres publ. p. F. Aubin avec une not. hist. sur l'auteur de ces lettres, leur traducteur et leurs différentes éd. p. l'abbé de St. Léger: *Paris* 1796. 2 vol. in-12. (On en a tiré 2 ex. sur vél. 120 fr. Chardin. 75 fr. Motteley.) (*Nouv. éd. avec les imitations en vers par Dorat et une not. hist. p. Mercier abbé de S. Leger accomp. de notes p. Barbier.*) *ib.* 1806. in-8°. *ib.* 1807. in-12. (*Nouv. éd. conforme à la prem. avec une not. bibl. sur les lettres.*) *ib.*, F. Didot 1824. in-12. (Cette éd. ne contient que 5 lettres.) La trad. est attribuée à l'ambassadeur M. de Guilleragues et à l'avocat Subligny, mais l'original portugais des 5 prem. lettres (les 7 autres sont attribuées à une femme du monde) de Mariane Alcaforada paraît être perdu.

Il existe une imitation de la 1^{re} et de la 4^e de ces lettres sous le titre: *Lettres portug. en vers par Mlle d'Ol* (p. le marquis de Ximenes). *Lisb. (Paris)* 1759. in-8°. et à la suite des

Quatre parties du jour de l'abbé de Bernis. Freft. s. M. 1760. in-8°.

Lettres. Lettres (V) d'amour d'une religieuse escrites au chevalier de C. officier françois en Portugal. Col., P. du Marteau 1669. pet. in-12.

Cette éd. Elzevirienne contient 5 lettres comme la prem. de 1669, mais on y joint le vol. suivant: *Reponses (V) aux lettres d'amour d'une religieuse par le Chev. de C. off. franç. en Portugal. Col., P. du Marteau* 1671. pet. in-12. (ens. 38 fr. 50 c. Pixérécourt.) Ces dernières lettres ne sont pas de l'amant de notre religieuse, Bouton de Chamilly, depuis maréchal de France, mais de Guilleragues. Nous citons encore les réimpr. *Amst. (Brux.), Van Dyck* 1669. pet. in-12. (7 fr. 50 c. Bérard.) (Av. les réponses:) *Col., Pierre du Marteau* 1678. pet. in-12. *Col., Marteau* 1681. pet. in-12. (19 fr. Motteley. 8 fr. 95 c. Nodier.) *La Haye, de Graef* (à la Sphère) 1682. pet. in-12. (3 fr. 95 c. Bérard.) *La Haye, de Hondt* 1688. pet. in-12. (20 fr. Duriez. 10 fr. Pixérécourt.) *La Haye* (à la Sphère) 1690. pet. in-12. (10 fr. 95 c. Chardin.) *La Haye, Abr. de Hondt* 1693. pet. in-12. (éd. augm. de 50 lettres d'amour) et à la suite des *Lettres de tendresse et d'amour cont. les Lettres amour. de Julie à Ovide par M. D. M. etc. Amathonte et Paris, Cailleau s. d.* 2 vol. in-12. V. sur ces lettres la *Biogr. Génér.* T. I. p. 679 sq.

Lettres sur Herculée. Voyez Brosses, De.

Lettres sur les peintures d'Herculanum, aujourd'hui Portici. 1751. pet. in-8°. (23 pp.) Av. 4 pl. (11 fr. 50 c. Chateaugiron.)

Selon Mr. Brunet le second *Cat. de Bozerian* n°. 901 dit que cet opusculé attribué au comte de Cayllis n'a été tiré qu'à 12 ex.

Lettres. Translation de latin en françois des lettres escriptes par le tres chrestie roy de France, François premier de ce nom, : aux princes villes et aultres Estatz d'Allemagne, responsiues aux calumnies semees par les malueillans contre lhonneur de sa Maiesté. s. l. ni d. (Paris, V^{ve} Rosset 1534.) in-8°. Lettr. rond. (90 fr. Solar.)

Letzner, Joh., Coena Cypriani Mauri Espicopi, ad Lotharium Regem Franciae. Verteutschet, in teutsche Reimen gefasset vnd in vnterschiedliche Capitel getheilet. Hildesheim, Andr. Hantzsch 1601. in-4°.

— *Corbeische Chronica von Ankunft, Zunehmung, Gelegenheit etc. ... des Stiffts Corbey. Hamb. 1590. in-4°. (6 fr. Asher.)*

Leu, Peter. History Peter Lewen, des andern Kalenbergers Was er für seltzame abentheuer fürgehabt ... in Reimen verfasset durch Achilles Jason Widmann von Hall, in Truck nie auszgangen. Getruckt zu Frankfurt a. M. durch Weygandt Han in der Schnurgassen zum Krug. in-8°. (40 ff.)

Cette collection de facéties et aventures d'un certain prêtre allemand en 1430 fait suite à celles du *Pfaff vom Kalenberg* (voir *Kalenberg*) et a été reprod. *Nürnberg, Val. Neuber* 1560. in-8°. (36 ff. — 7 th. Heyse.) *Freft.* 1573. in-8°. et s. l. 1613. in-8°. 1620. in-8°. (84 ff.) Ces deux dern. éd. contiennent aussi les aventures du *Pf. v. Kal.*

Leucht(h), Val. Viridarium [historicum d. i. Historischer Spiegel seltsamer Gesichte Gottes, der Engel, St. Mariä u. Märtyrer. Cöln. 1578. in-fol. Meyntz 1598. in-fol.

— *Corona sacerdotum. Ein feiner kurtzer Begriff von der Würdigkeit u. Heil. Priesterschaft, in schöne teutsche Reymen gesetzt. Meyntz 1585. in-4°. (44 ff.) 1 fl. Butsch.*

— *Speculum illustr. mirac. SS. Eucharistiae d. i. Histor. Spiegel von d. denkwürd. Miracula der Hospitalitet und Freigebigkeit. Mayntz 1598. in-8°. (510 pp.) 1 fl. 12 kr. Butsch.*

Leuckfeld, J. G. Antiquitates nummariae oder hist. Beschr. vieler alten raren silbern Bracteaten und Blech-Müntzen. Lpzg. und Wolfenb. 1721. in-4°. Av. fig. (2 fr. 50 c. Asher.)

Leuckfeld, J. G. Monasticon Germanicum s. Historia et Antiquitates monasteriorum aliquot suppressorum omniumque eccles. Germaniae. Wolfenb. 1706—27. 12 tom. in-4°. Avec pl. (6 l. 6 sh. Nutt.)

Ce recueil factice est composé des parties suiv.: *Antiquitates Bursfeldenses*. Wolf. 1713. *Antiqu. Gandersheimenses*. ib. 1709. *Antiqu. Groeningenses*. Quedlinb. 1727. *Antiqu. Halberstadtenses*. Wolf. 1714. *Antiqu. Ilfeldenses*. ib. 1709. *Antiqu. Katelenburgenses*. ib. 1713. *Antiqu. Kelbruenses*. ib. 1721. *Antiqu. Magdeburg. Magd.* 1721. *Antiqu. Michaelstenienses*. Wolf. 1710. *Antiqu. Poeltenses*. ib. 1707 et *Antiquit. Walckenredenses*. Lips. 1706. 2 tom.

Leunclavius, Jo. Juris graeco-romani tam canonici quam civilis tomus II gr. lat. n. pr. ed. cura Marq. Freher. Freft., Fischer 1596. 2 tom. en un vol. in-fol. (33 fr. Soubise.)

— Voyez **Basilicon**.

— **Annales sultanorum othmanidarum**, a Turcis sua lingua scripti, J. Leunclavius latine redd. illustr. et auxit. Freft., her. Wechelii 1596. in-fol. (24 fr. Soubise. 2 th. Weigel.)

Traduction des annales de l'historien turc Saadeddin, reproduit dans le n°. 17 des *Byzant.* Il y en a une édition antérieure Freft., Wechel 1588. in-4°. (1 5/8 th. Weigel) et une traduction en allemand: *Hansz Lewenklaw von Amelbeurn. Neue Chronica türkischer Nation von Türken selbs beschriben volgens gemehrt und in IV bücher abgetheilt. Das I. Gitabi Teuarichi Chronik der Fürsten Osmanischen Stammens von Osman I. bis Sultan Suleiman Chun um das Jar Chr. 1550, welche Hieron. Beck von Leopoldstorff 1551 von Constantinopel mit sich bracht. Das II. von türkischen Geschichten, die nach dem 1550 Jar bis auf 1590 zugetragen, das III. Pandectas türkischer Histori und Erklärung derselben. Das IV. Etliche particularbeschreibungen merklicher und zur türkischen Historie gehörigen Geschichten.* Freft. a. M. bey And. Wechels Erben Claudi de Marne und Joh. Aubri 1595. in-fol. (Av. la Hist. Mus. 3 fl. 30 kr. Butsch. Av. la Muselm. Hist. 2 2/3 th. Köhler.)

— **Historiae Musulmanae Turcorum de monumentis ipsorum descriptae** LL. XVIII. Freft., her. Wechelii 1591. in-fol. (3 th. Weigel.)

Il y en a une trad. allem. (*Muselmanische Historie*) Freft. 1595. in-fol. (2 fl. 30 kr. Butsch), dont la première éd. ib. 1590. in-fol. ne contient que 3 livres.

Leupold, Jac. Theatrum machinarum generale oder Schauplatz des Grundes mechan. Wissenschaften d. i. deutl. Anweisung zur Mechanik. Lpzg. 1724. in-fol. Av. 71 pl. — Theatrum machin. hydrotechnicar. Schaupl. der Wasserbaukunst. ib. 1724. in-fol. Av. 51 pl. — Theatr. mach. hydraulicarum od. Schaupl. der Wasserkünste. ib. 1724—25. 2 tom. in-fol. Av. 53 et 54 pl. — Th. mach. oder Schauplatz der Hebzeuge. ib. 1725. in-fol. Av. 56 pl. — Th. statici univers. P. I. s. Theatrum staticum d. i. Schauplatz der Gewichtkunst und Wagen. ib. 1726. in-fol. Av. 19 pl. P. II. Th. hydrostat. od. Schauplatz der Wissenschaft u. Instrumente zum Wasserwägen. ib. 1726. Av. 7 pl. P. III. s. Th. Aerostat. od. Schauplatz zur Abwiegung der Luft. ib. 1726. Av. 23 pl. P. IV. s. Th. horizontostaticum s. libellationis ib. 1726. in-fol. Av. 8 pl. Th. pontificale od. Schauplatz d. Brücken u. Brückenbaues. ib. 1726. in-fol. Av. 57 pl. [et non 60 pl., comme dit le titre]. — Th. arithmet. geometr. d. i. Schauplatz d. Rechen- und Messkunst. ib. 1727. in-fol. Av. 43 pl. — Supplem. zum Schauplatz der Maschinen (nebst Hauptreg. über das ganze Werk v. J. Er. Scheffler) ib. 1739. [nouv. titre 1774]. in-fol. Av. 40 pl. — **J. Math. Bayer** Theatr. machin. molar. oder Schauplatz der Mühlenbaukunst. Lpzg. u. Rudolst. 1735. [nouv. titre 1765 et Dresd. 1803]. T. I. II. in-fol. Av. 43 pl. T. III. (v. **J. C. Weinhold**) Dresden 1788. in-fol. Av. 11 pl. (5 l. 5 sh. à Londr. en 1847. 2 l. 10 sh. Quaritch.)

On trouve rarement ces 9 vol. réunis et complets (en 5 vol. av. 482 pl. Windprecht.)

Leupold. Voyez **Leupold**.

Leurechon, Jean. Voyez **Récréation**.

Leutbrower, le P. Ch. Excellente et facile méthode pour se préparer à une confession générale de toute sa vie. Brux., H. Fricx 1683. in-12.

Chaque feuillet de ce livre singulier est imprimé d'un seul côté.

Leutinger, N. Opera omnia. G. Gf. Kuster. rec. Freft., Knoch. 1729. 2 vol. in-4°. Av. portr. (4 sc. Gallarini.)

Il en existe une seconde éd. soignée par J. Gl. Krause: *Lips. et Freft.* 1729. 2 vol. in-4°. (3 th. Baer) sous le titre *Scriptorum de rebus Marchiae Brandenburg. max. celeberrimorum N. Leut. de Marchia et rebus Brand. commentarii necnon Zach. Garcaeii successiones familiarum atque res gestae illustriss. praes. Marchiae Brand. ab a. 927 ad a. 1682 hactenus ined., jam vero ad nostra usque tempora contin.*

Levacher de Charnois. Voyez **Recherches** sur les costumes.

Le Vachez. Collection génér. des portraits de MM. les députés aux États-Généraux, dédiée à la Nation. Paris, Levachez 1789—90. gr. in-4°. 152 portr. impr. en grisaille.

Le Vaillant, Franç. Histoire natur. des oiseaux de paradis et des rolliers, suivie de celle des toucans et des barbus, des promeropos et des guépriers, des couroucous et des ouracos. Paris 1803—18. 33 livr. en 3 vol. in-fol. Av. 198 pl. dess. p. Barraband, gr. p. Perée et Gremilliet et impr. en couleur p. Langlois. (36 fr. la livr., av. les fig. doubl. en coul. et en noir 72 fr.) 460 fr. Duriez. 390 fr. Rosny. 170 fr. Huzard. 205 fr. de Martainville (T. I. II. 60 th. Baer.)

— Hist. naturelle des perroquets. Vol. I. II. (24 livr.) Paris an IX (1801)—1805. in-4°. Av. 149 pl. (dont les nos 95. 98. 107. 108. 110 bis) col. (300 fr. 81 fr. Huzard. tr. gr. in-fol. atl. tiré à 12 ex. 1440 fr. — 320 fr. Johnson. 256 fr. Duriez. 89 th. Baer. 320 fr. Coulon. 100 fr. Huzard.) — T. III. cont. les espèces laissées inédites par Le Vaillant ou récemment découvertes par A. Bourjot Saint Hilaire. ib. 1837—38. in-fol. Av. 105 pl. dess. p. Werner et col. (150 fr.)

On ne trouve que très rarement le 3^e vol. ajouté, ce qui arrive aussi pour l'ouvr. précédent. Il y faut ajouter l'*Iconographie des perroquets non figurés dans les public. de Levaillant et de Mr. B. St. Hilaire p. M. Ch. de Savané avec la collob. du prince Bonaparte et de M. Em. Blanchard.* Paris 1857. in-4°. et in-fol.

— Hist. naturelle des Oiseaux d'Afrique. Paris an VII (1799)—1805. 1824. 6 vol. in-fol. Av. 300 pl. col. (prix réd. 500 fr.) 600 fr. Duriez (av. fig. doubles) 150 th. Baer. 24 th. Weigel. 300 fr. Huzard.)

On en a tiré un ex. sur vélin.

Il y en a une trad. allemande par J. M. Bechstein non terminée: *Nürnberg.* 1797—1807. 8 cah. de 6 pl. chacun gr. in-4°. (6 2/3 th., fig. col. 10 th.) — C'est la même affaire de la version holland. p. Reinwardt: *Amst.* 1811. in-4°. Av. fig. col. (10 fl.) — L'auteur a laissé en mourant un 7^e vol. des oiseaux d'Afrique en man. avec 52 dessins par Reynold, dessinés pour ce vol., plus 115 dessins du même artiste pour une suite de l'ouvrage.

— Hist. naturelle d'une partie d'oiseaux nouveaux et rares de l'Amérique et des Indes. Ouvr. destiné par l'auteur à faire partie de son ornithologie d'Afrique. Paris et Amst. an IX (1801). in-fol. Av. 49 pl. col. et les doubles en noir. (120 fr.) 28 th. Weigel.

— Voyage dans l'intérieur de l'Afrique par le Cap de Bonne-Espérance, pendant les a. 1780—85. (composé en grande partie et rédigé par Levaillant père) II^{de} éd. revue, corr. et considérablement augm. par l'auteur, ornée de 20 fig. en taille-douce, dont 8 n'avaient par encore paru. Paris an VI (1798). 1819. 2 tom. in-8°. (15 fr.)

La première éd. avait paru à Paris en 1790. 2 part. in-4°. ou 2 vol. in-8°. et a été reprod. Paris, Deterville s. d. in-4°. et Laus. 1790. 2 vol. in-8°. (sans fig.) Il faut voir si la Pl.

VII, de la sec. Partie, représentant une Hotentote avec la prolongation des lèvres des parties honteuses, ne manque pas. C'est la même affaire de la vers. allem., car la Pl. IV. du second tome, qui représente le même sujet réduit, manque souvent ou se trouve barbouillée.

Le Vaillant, Franç. (Second) Voyage dans l'intérieur de l'Afrique, dans les a. 1783—85. (rédigé) par Cas. Varon. Nouv. édition augm. de la carte d'Afrique et d'une table génér. d. mat. servant aux deux voyages de cet auteur. Ornée de 27 pl. Paris an XI. (1803.) 3 tom. in-8°. (27 fr., sans la carte 21 fr.)

La prem. éd. avait paru à Paris an III (1795). 2 vol. in-4°. ou 3 vol. in-8°. (Gr. pap. [les deux voy.] 381 fr. Scherer. 136 fr. en 1837). Il existe deux trad. allem. des deux voyages: *Frcft. a. M.* 1790—97. 5 vol. in-8°. Av. pl. (6½ th.) et *Berlin* 1790—91. 3 tom. in-8°. Av. fig. (6½ th. — par J. Rhld. Forster) une autre en anglais: (Prem. voy.: *Travels into the interior Parts of the Cape of Good Hope*) London 1780. 2 vol. in-8°. (une seconde trad. p. Eliz. Helme intit. *Travels from the Cape of Good Hope into the int. Parts of Afr.* London 1790. 2 tom. in-8°. est remplie d'omissions) et (*Second Journey*) *ib.* 1783—85. 1796. 3 vol. in-8°. et une troisième en hollandais par J. D. Pasteur: *Amst.* 1798. 5 tom. in-8°. Av. une carte et pl. (2 fl. 35 c.)

Le Vasseur, Jacques, archidiacre de Noyon. Le Boccage de Jossigny, où est compris le verger des vierges et autres plusieurs pièces saintes tant en vers qu'en prose. Paris, Fleury Bourriquant 1608. pet. in-8°.

Levati, Andr. Viaggi di Franç. Petrarca in Francia, Germania ed in Italia descritti. Mil. 1820. 5 tom. in-8°. (4 sc. Gallarini. 5 th. Weigel. 6 fr. Munster. 3 duc. Selvaggi.)

Le Vayer de Boutigny, Roland. Mithridate (roman). Paris, Toussaint Quinet 1648. 4 vol. in-8°.

Le Vayer. Voyez **La Mothe**.

Leveille, Jos. Henri. Iconographie des champignons (de Paulet), recueil de 217 pl. dess. d'après nature, gr. et col. accomp. d'un texte nouveau etc. Paris 1855. in-4°.

Leven, ghetiden van den Devote, ende der passien Jesu Christi. (*A la fin*:) Ter Goude tot dye Coliatie broeders 1496 op S. Franciscus avont. in-8°. (152 ff. à 23—24 l.) Goth. Av. fig. en bois.

— Oefeninghe vandē leuē ons heren ihesu cristo. (*A la fin*:) Gheprent te leyden Bi mi Hugo Jāsoen van woerden. Aen die vischmarckt 1498. pet. in-8°. (208 ff. à 20 l.) Goth. Av. fig. en bois.

Voir sur ce vol. le *Bull. du Bibl. Belge* II^e Série T. VI. p. 182 sq.

Reprod. *Delft* 1498. in-8°. Je ne sais pas si c'est le même livre que *Het Leven onser Heylands en gezegeeden Salickmakers Jesu Christi. Delfin Holland* 1479. in-4°.

— Hier beghint dat heilige leuē ons liefs herē ih'u xpī. (*A la fin*:) Gedrukt butē scoenhouē Indē hē Int iaer ons herē M. CCCC. seuen en tnegentich. optē kers anont (*sic*) in-8°. (184 ff. à 20 l.) Goth. (10 fl. Muller.)

Imprimé par les presses des chanoines reguliers du cloître de St. Michel à Buten Scoenhoven en Hollande. Reprod. *ib.* 1499. pet. in-8°. Goth. (180 f. à 20 l.) Av. fig.

— Dat boec van den leuen ons lief herē ih'u cristi derdeweruen gheprint ghecorrigeert en merckelijke verbeterd met addicien van sconen moralen ende gheesteliken leeringhen en deuoten meditacien. Oec dar toe geuoecht zijnde schoone oracien oft gebeden int einde van elcken capittel. (*A la fin*:) Zwoll, P. Os van Breda 1499. in-fol. (347 ff. ch. à 42 l. et 10 ff. non ch.) Av. fig. en bois.

Les planches sont les mêmes que celles dans l'éd. d'Anvers chez Nic. et Claes Leeu 1488. in-fol. (402 ff. à 40 l. à 2 col.) av. fig. en bois, et l'impr. Gerard Leeu a aussi publié à part les gravures in-4°. ornées de vers flamands (v. Heineken, *Idee génér.* p. 429 sq.). On rencontre des exempl. de notre éd. avec la fausse date M. CCCC. Lxix (1469), que l'on doit attribuer à

une falsication rusée, opérée par le changement du petit chiffre c (lequel a été mal placé devant le X, au lieu d'être derrière) en un L (v. *Du Puy de Montbrun, Rech. bibl.* p. 74 sq.). Il existe une réimpr. des mêmes presses *ib.* 1495. in-fol. av. les mêmes pl. (27 fl. 50 c. Muller) et *ib.* 1519. in-fol. av. fig. L'orig. de ce livre est en latin; c'est l'ouvrage connu de *Ludolphus*, dont le nom se trouve sur le titre des édd. suivantes (*Dit is die tafel van den eerste boeck Ludolphi des carthusers vā den leuē ons heerē ihesu christi mit huer capittelen*) *Tantwerpen. Gheraert de Leeu* 1487 den derdē dach in nouember. in-fol. (304 ff. à 2 col. de 40—42 l.) (*Een notabel boec van dē leuen ons heerē ihesu Christi*) *Delft* (H. Eckert van Homberch) 1488. in-fol. (304 ff. à 2 col. de 39 l.) Av. fig. en bois. (35 fl. Muller.) *Tantwerpen int huijs van Delft* (Antw., H. Eckert van Homberch) 1503. *ib. id.* 1521. in-fol. (316 et 8 ff.) Av. les mêmes fig. (20 fl. Muller. 3½ th. Lempertz.) *Tantwerpen, Henryc Eckert van Homberch* 1510. pet. in-8°. Av. 50 fig. en bois. (40 fr. van Borluut.) *Antw., Claes de Grave* 1536. in-fol. Av. fig. (272 ff.) *Thantw. in die Camerstrate in den ghulden Eenhoren, W. Vorsterman* 1541 25 maert. pet. in-8°. Pour d'autres trad. v. *Ludolphus*.

D'ailleurs le livre intitulé *Von der Kintheit vnnsers herren jesu cristi genūt vita christi*. (A la fin:) *Disz puch von der Kintheit vnd von den leiden vnrs Herren Jesu Christi. Auch von dem leben Marie seiner auserwelten mutter. Mitsamt d legend d heiligen iij König. Hat getruckt Hans Schauer zu Augspurg Anno dñi 1494.* in-4°. (109 ff. à 2 col.) av. fig. en bois, n'en est pas tiré. C'est un roman rempli de fables ridicules. Il en existe une éd. postérieure: *Augsp., J. Froschauer* 1503. in-fol. (100 ff.) (v. *Götze, Merkw. d. Dresdner Bibl.* T. I. p. 209 et *Kindheit Jesu*.)

Leven. Dat leven ons lief heren Jesu Christi. Leyden, Hugo Janszoen van Woerden s. d. (*vers* 1500.) pet. in-8°. Goth. (206 ff. à 20 l.) Av. fig. en bois.

Reproduit par les mêmes presses s. l. ni d. in-8°. (216 ff. à 20 l.) Goth.

— Dat leuen en lyden ons liefs Herren Jhesu Christi. (Antw.) Bij Mathys van der Goes 1484. in-4°.

— Het leven ons heren Jesu Christi. Antw., P. van Ghelen 1618. in-fol. Av. fig. en bois. (5 fl. Nijhoff.)

— De guldē letanie vā den leuē en passie os lief herē ihū xpī. s. l. (Antw.) ni nom d'impr. (Henric Lettersnijder) et s. d. (*vers* 1500.) pet. in-8°. Av. une gr. en bois. Reprod. *Leijden bij mi Jan Zeuers* 1514. pet. in-8°. Avec 2 grav.

— Het leuen van Jezus. Een nederl. Hds. uit de XIII^{de} Eeuw met taalk. aantek. voor het eerst uitg. d. G. J. Meyer. Gron. 1835. in-8°. Av. facs. — Nalezingen. *ib.* 1838. in-8°.

— Van den levne ons Heren. Een Rijm-werk uit de Middel. eeuwen. Naar enn Hdschr. der XV^{de} Eeuw uitgeg. d. P. J. Vermeulen. Utr. 1843. in-8°.

— Tractaet van den leven ons Heren Jesu Christi. Delf (Jac. Jacobsz. v. d. Meer & M. Yemantzoon) 1479 d. lesten dach in Julio. in-4°. (180 ff. à 26 l.) Goth.

Leven, Dat loefficken, van den Echten staat. Ter Goude in Hollant by Gheraert Leeuw 1497. in-4°.

Leven, T', van liedwy die maghet vā sciedā. (*A la fin*:) Vo-leyndt te dalff (*sic*) in hollant In den jare Ons heere M. CCCC. ende LXXXVIj den derden dach van maerte (Jac. Jacobsz. v. d. Meer ou H. Eckert van Hombergh). in-4°. (48 ff. à 27 l.) Goth.

L'auteur de cette vie est Jan Brugman. Il y en a une réimpr. *Delf* (H. Eckert van Hombergh) *St. Odulphus avont.* in-4°. (48 ff. à 27 l.) Goth.

Leven van Sinte Amand, Patroon der Nederlanden. Dichtstuk der 14^e eeuw. Uitgeg. d. P. H. Blommaert. Gent 1841—43. 2 tom. en un vol. in-8°. (7 fl. 50 c. Nijhoff.)

On n'a mis que 100 ex. de cet ouvrage dans le commerce.

Leven van Sinte Christina de Wonderbare in oud-dietsche rijmen, naer en perkementen handschr. uit de XIV^{de} of XV^{de} eeuw. Met inleid., aanteek. en andere bijvoegsels uitg. d. J. H. Bormans. Gent 1850. in-8°. Av. 1 pl. (2½ th. Weigel. Gr. pap. 4 fl. 50 c. Nijhoff.)

Levens, Peter. The Patway to Health. Lond. 1587. in-4°. Ouvr. souvent reproduit avec des corrections et additions,

savoir: *ib.* 1596. 1608. 1632. 1644. in-4°. 1654. in-12. Av. le portr. de Levens.

Levens, Peter. Manipulus Vocabulorum. A Dictionarie of English and Latin Words, necessary for Scholars that want Variety of Words, and for such as use to write in English Metre. London, H. Bynneman for John Walley 1570. in-4°.

Levensschets van Sultan Ibrahiem, Vorst van Eirakh, uit het Arabisch in't Maleisch vertaald door eenen Maleischen Schriftgeleerden, en uit het Maleisch in het Nederduitsch overgebracht d. P. P. Roorda van Eysinga. Batavia, Lands Mal. drukk. 1822. in-4°.

On n'en connaît qu'un seul exempl., toute la publication ayant été détruite.

Levêque. Voyez **Juan, D. Jorg.**, et **Costume of Portugal.**

Levêque de Gravelle. Voyez **Recueil de pierres gravées.**

Levêque de la Ravallière. Voyez **Poésies du roy de Navarre.**

Levêque de Pouilly, Louis Jean. Théorie des sentimens agréables (V° éd. de l'explication du monument trouvé à Reims, avec une préface p. Vernet et un éloge de l'auteur par l'abbé Des Saulx). Paris 1774. pet. in-8°. Av. fig.

Cet ouvrage avait d'abord paru sous le titre de *Réflexions sur les sentimens agréables* dans le *Recueil de divers écrits sur l'amour et l'amitié*, vol. in-12. publié par S. Hyacinthe. Selon Mr. Brunet en 1743 Lévesque de Champeaux, frère de l'auteur, en publia sous le même titre une éd. séparée. in-8°, laquelle fut imprimée par Mr. de Gauffecourt, à sa maison de campagne de Montbrillant près de Genève, et tirée à un petit nombre d'ex. (10 fr. Chateaugiron.)

Lever, Christ. Queene Elizabeth's Teares: or, her resolute bearing the Christian Crosse, inflicted on her by the persecuting Hands of Steuen Gardner, Bishop of Winchester, in the bloodie Time of Queene Marie. London 1607. in-4°. (2 l. 8 sh. Sykes. 10 l. Bindley. 4 l. Freeling.)

Poème en 180 stances.

— A Crucifixe or a Meditation upon Repentance. Lond. 1607. in-4°. (2 l. 12 sh. 6 d. Bindley. 1 l. 14 sh. Heber. 4 l. Freeling.)

— The History of the Defenders of the Catholique Faith viz. King Henry VIII, Edward VI, Queen Mary, Queen Elizabeth and King James. London 1627. in-4°. Avec titre cont. 8 portr. gr. p. T. Hulsius. (14 sh. Inglis. 1 l. Heber.)

Lever, Raphe (ou Ralph). The Art of Reason rightly termed Witchcraft; teaching a perfect Way to argue and dispute. London by H. Bynneman 1573. pet. in-8°. (240 pp.) 6 sh. Heber. 15 sh. 6 d. Reed.

Leveridge, Richard. A collection of songs, with the Music. London (1727). 2 vol. in-8°. Av. front. par Hogarth. (8 sh. Bindley. 10 sh. Skegg.)

Ouvrage entièrement gravé sur cuivre.

Le Verrier de la Conterie. L'école de la chasse aux chiens courants, préc. d'une bibl. des therenticographes (par Nic. et Rich. Lallemant). Rouen 1763. 2 part. in-8°. Av. fig.

Il y en a une nouv. éd. Paris 1848. in-8°. Av. fig. intercalées dans le texte. (8 fr.)

Le même auteur a donné: *La vénerie normande ou l'école de la chasse aux chiens courants, avec les tons de chasse et un traité des remèdes* etc. Rouen 1778. in-8°. Av. fig. et mus., livre intéressant, mais qui ne rend pas inutile l'ouvrage ci-dessus. (90 fr. Solar.)

Levesque, Cathérine, de Perrone. Le Triomphe de la Croix, en vers. Paris 1668. in-8°. (58 fr. Solar.)

Levesque, M. Description nautique des Côtes orientales de

la Grande Bretagne et des Côtes de Hollande, du Jutland et de Norvège. Paris 1803. 2 vol. in-4°.

Avec le Pilote des isles britanniques in-fol. (32 pl.)

Levesque, P. C. Histoire de Russie, cont. et publ. avec des notes par Malte-Brun et Depping. Paris 1812. 8 tom. in-8°. et atl. cont. 60 portr. et une carte in-4°. (1 l. 8 sh. Bohn.)

Levett, Christopher. Voyage into New England. London 1628. in-4°.

Levi, David. Lingua sacra in three parts. London 1785—89. 3 vol. in-8°. (2 l. Dent. 12 th. Weigel.)

La 1^{re} partie de cet ouvrage contient une gramm. hébr. avec points, la 2^{de} un dictionnaire hébreu anglais et anglais hébreu, et la 3^e les mots à la fois appellatifs et propres. Il en existe une nouv. édition London 1805. 5 tom. en 3 vol. in-8°. (4 l. 14 sh. 6 d. Rivington.)

Levi, R., ben Gerson. Commentarius in Pentateuchum. Hebr. s. l. ni d. (Mantuae.) in-fol. (408 ff. à 2 col.)

— Comment. in librum Job. Hebr. s. l. ni d. (Ferr. vers 1477.) in-8°. (124 ff. à 23 l.)

— Comment. in Daniele. Hebr. s. l. ni d. in-4°. (41 ff., dont 4 bl., à 37 l.)

Leville, Nic. de, célestin. Devotes conceptions ou pensées sur les emblèmes, prophéties, figures et paroles de la Sainte Écriture qui se rapportent à la Vierge Marie. Lovain, Coenestein 1659. pet. in-8°. (7 fr. Méon.)

Ouvrage en vers assez libre. Le même auteur a donné *La Cynosure de l'âme ou poésie morale, dans laquelle l'âme amoureuse de son salut peut considérer les voies plus assurées pour arriver au ciel.* Lovain, Bouwet 1658. in-8°. (16 fr. 50 c. Solesinne.)

Levita, Elias. Grammat. hebraea per Seb. Munsterum versa et scholiis illustr. It. institutio elementalis Munsteri etc. Bas. 1543. in-12. (1 fl. Butsch.)

La prem. éd. avait paru: Bas. 1525. in-8°. Pour les autres écrits de cet auteur v. *Koecher, Bibl. Hebr.* p. 18 sq.

Le Vicomte, Fred. Apologia Freder. Le V. ('*A la fin* :) Apol. Fr. Le V. aduocati Rothomagi commorantis cōsuetudinarium esse juristam finis que impressa extitit non cōtempnendis caracteribus opera atq3 impensa Magistri Martini Morin fidelissimi bibliopole atq3 cultissimi pressoris edibus suis e regione diui Laudi Rothomagi caracteribus certi quos nec antea normanna pressura experta fuit. Anno 1507 mense octobri. pet. in-8°.

Édition impr. avec des caractères ronds dont on n'avait pas jusqu'alors fait usage en Normandie (v. *Frère, Man. du bibl. Normand* T. II. p. 247.)

Levy, Edmond. Hist. de la peinture sur verre en Europe, particulièrement en Belgique, cont. une analyse descr. des vitraux de ce royaume. Brux. 1855—59. 60 livr. gr. in-4°. (à 2 fr. 50 c.) Av. pl. en couleur par J. B. Capperonnier.

Lewicke, Edw. The most wonderful and pleasant History of Titus and Gisippus, whereby is fully declared the Figure of perfect friendship. London by Th. Hacket 1562. in-8°. (20 l. Sykes. 24 l. 13 sh. 6 d. Bindley. revendu 19 l. Perry et 26 l. 5 sh. Bright.)

Poème fondé sur une nouvelle de Boccace.

Lewin, W. The Birds of Great Britain, systematically arranged, with their Eggs, accurately engr. and painted from nature. Lond. 1789—95. 7 vol. in-4°. Av. 323 pl. (48 l. Stanley. [ex. col. p. l'auteur] 26 l. 15 sh. 6 d. Willett. 33 l. Roxburghe. 302 fr. Morel-Vindé. 18 l. 18 sh. Bohn.)

On en connaît 4 ex. sur vélin (1600 fr. Morel-Vindé. 3000 fr. Mac-Carthy. 859 fr. en 1860). — Il y a 24 pl. d'oiseaux et

52 pl. représ. des oeufs. Il en existe une seconde éd. sous la date *Lond.*, Johnson 1796—1800. 8 vol. in-8°. av. des fig. col. inférieures (45 th. Baer. 55 th. Weigel.). On y trouve 267 pl. d'oiseaux et 59 pl. d'oeufs. Le texte est en anglais et en français. On en a tiré des exempl. de format in-fol. qui se relient en 4 vol. (7 l. 7 sh. Bohn.) On cite une *New and impr. ed.*, to which is added a list of the synonymes of each species, incorporating the labours of T. Gould, N. A. Vigors, S. Horsfield and W. Swainson. *London* 1838. Av. 26 pl. col. in-fol. (2 l. 2 sh.) que je ne connais pas.

Lewin, W. The Papilions of Great Britain system. arranged, accurately engr. and painted from Nature. *Lond.* 1795. Vol. I (*seul*). in-4°. Av. 46 pl. col.

— Prodomus to a Natural History of Lepidopterous Insects of New South Wales. *London* 1805. in-4°. Av. 18 pl. col. (1 l. 11 sh. 6 d. Gr. pap. 2 l. 12 sh. 6 d.)

— Birds of New South Wales and their natural History coll., engr. and faithfully printed after Nature. *London* 1826. in-4°. Avec 26 pl. col. (Gr. pap. in-fol. 8 th. Weigel.)

Il y en a une sec. éd. *ib.*, Bohn 1838. in-4°. Av. pl. bien exécutées en couleurs opaques.

Lewis, T. C. Scenery of the River Exe Devon. *London* 1827. in-4°. 30 pl. (1 l. 10 sh., pap. de Ch. pet. in-fol. 2 l. 12 sh. 6 d.) 18 sh. Bohn.

— The Scenery of the Rivers Tamar and Tavy in 47 subjects, exhib. the most interesting Views on their Banks, including a View of the Break-water at Plymouth. *London* 1823. in-4°. imp. 47 eaux-fortes. (1 l. 1 sh. 6 d. Gr. pap. fin 1 l. 5 sh. Bohn, sur pap. de Ch. 3 l. 3 sh.)

— Scenery of the Rivers in England and Wales. *London* 1854. in-fol. 68 pl. (3 l. 13 sh. 6 d.)

— Scenery on the Devonshire Rivers. in-fol. 20 eaux-fortes. (3 l. 13 sh. 6 d.)

— Pictur. Scenery of the River Dart, Devon. *London* pet. in-fol. 38 pl. (2 l. 4 sh.) 1 l. 4 sh. Bohn.

— Voyez Lorrain, Cl. le et Cumberland, Geo.

Lewis, G. C. An essay on the origin and formation of the romance languages. New. ed. *Lond.* 1839. in-8°. (12 sh.)

Lewis, G. R. Groups, illustr. the Physiognomy, Manners and Character of the People of France and Germany (additions to Dr. Dibdin's Tour). *London* 1823. 3 part. in-fol. imp. 60 eaux-fortes. (2 l. 10 sh. Gr. pap., épr. sur pap. de Ch. 4 l. 4 sh. Drury. 3 l. 3 sh. Bohn.)

— Account of the ancient font at Little Walsingham, Norfolk. *London* s. d. in-fol. (1 l. 1 sh.)

— Illustrations of Kilbeck Church, Herefordshire. *London* 1842. in-4°. imp. 28 pl. (2 l. 2 sh. Gr. pap. épr. sur pap. de Ch. 4 l. 4 sh.)

— Description of the ancient Church of Shobdon, Herefordshire. *London* 1856. in-fol. Av. pl.

Lewis, J. F. Studies of Wild Animals. *London* 1824. in-4°. imp. 6 pl. représ. des lions et des tigres. (1 l. 1 sh.)

— Sketches and Drawings of the Alhambra made during a Residence in Granada 1833—34. *London* 1835. in-fol. imp. 26 pl. lith. teintées. (4 l. 4 sh., col. et montées 10 l. 10 sh.) 5 l. 10 sh. et 7 l. 17 sh. 6 d. Bohn.

— Spanish Sketches. *London* 1836. imp. 25 pl. lith. teintées. (4 l. 4 sh., col. et mont. 10 l. 10 sh.) 3 l. 13 sh. 6 d. et 8 l. 8 sh. Bohn.

— Illustrations of Constantinople. *London* 1838. in-fol. imp. 28 pl. lith. teintées. (4 l. 4 sh., col. et mont. 10 l. 10 sh.) 3 l. 13 sh. et 7 l. 17 sh. 6 d. Bohn.

Lewis, J. F. Etchings of Domestic subjects. *London* 1825. in-4°. imp. 12 pl. (prix réd. 12 sh.)

— Illustrations of Kilpeck Church, Herefordshire. *London* 1842. in-4°. Av. 28 pl. (2 l. 2 sh.)

Lewis, John, of Margate. A complete History of the several translations of the Bible into English. *London* 1789. in-8°. Av. une pl. pliée représ. Henri III, remettant la bible aux clergé. (9 sh. Dent. 1 l. White Knights. 16 sh. 6 d. Heath.)

Il y en a une réimpr. *London* 1818. in-8°. (8 sh. Nassau.)

— Life and Sufferings of J. Wickliffe. *London* 1710. 1723. in-8°. (1 l. 1 sh. Heath. 19 sh. 6 d. Willett. Gr. pap. 1 l. 10 sh. Nassau.)

Reprod. av. des addit. *Oxford* 1820. in-8°. (Gr. pap. 3 l. 19 sh. Williams.)

— The History and Antiquities of the Abbey and Church of Favresham in Kent, of the adjoining Priory of Davington, and Maison Dieu of Ospringe and Parish of Becton under le Bleyne. s. l. 1727. in-4°. Av. 5 pl. (2 l. 2 sh. Dent. 1 l. 18 sh. Nassau. 1 l. 15 sh. Thompson. Gr. pap. 2 l. 12 sh. 6 d. le même.)

— History and Antiquities, as well eccles. as civil, of the Isle of Tenet, in Kent. The second ed. w. additions. *London* 1736. in-4°. Av. le portr. de Lewis, 25 pl. et 7 fig. dans le texte. (2 l. 17 sh. Willett. Gr. pap. 1 l. 10 sh. Dent.)

La prem. éd. avait paru: *London* 1723. in-4°.

— Life of Mayster Wylliam Caxton of the Weald of Kent, the first Printer in England. In which is given an Account of the Art of Pryntyng in England, during his Time till 1493. *London* 1737. in-8°. roy. Av. un portr. factice de Caxton. (1 l. 13 sh. Sykes. 2 l. 3 sh. Dent. 2 l. 17 sh. Hibbert. 3 l. 8 sh. White Knights.)

On en a tiré 150 ex. non compris 12 ex. en pet. in-8°. pour servir de cadeaux à des amis de l'auteur. La plus grande partie du texte a été insérée par Dibdin dans son éd. des *Typogr. Antiq.* d'Ames.

— Life of Reynold Pecocke, bishop of St. Asaph and Chichester. *London* 1744. in-8°.

Tiré à 250 ex. (Gr. pap. 2 l. 2 sh. Heber.) Il y en a une réimpr. *Oxford* 1820. in-8°. (Gr. pap. 3 l. 3 sh. Williams.)

— Life of Dr. John Fisher, Bishop of Rochester with an Appendix of illustr. documents and papers and an introd. by T. Hudson Turner. *London* 1855. 2 vol. in-8°. (15 sh., Gr. pap. tiré à 25 ex. 5 l. 5 sh.)

Lewis, Matthew Gregory. The Monk, a romance. *London* 1795. 3 tom. in-12.

Première éd. d'un roman très bien écrit mais immoral, dont la source est l'histoire de Santon Barsisa, insérée dans le *Guardian* n°. 48. Il y en a deux réimpr.: *Lond.* 1796. 3 tom. in-12. (1 l. 17 sh. White Knights.) *Waterford* 1796. 3 tom. in-12., mais la 3^e éd. *Lond.* 1797. 3 tom. in-12. est altérée, tous les passages libres ou irréligieux ayant été omis. Nous avons du même: *Tales of Terror*. Kelso 1799. in-4°. *London* 1801. in-8°. (Gr. pap. 1 l. 1 sh. White Knights. 2 l. 3 sh. Drury) et *Tales of wonder*. *London* 1801. 2 vol. in-8°. roy. (il y a des ex. sur pap. de coul.)

— Life and Correspondance, with many pieces in Prose and Verse never before publ. *London* 1839. 2 tom. in-8°. Av. portr. (1 l. 8 sh.) 3 $\frac{2}{3}$ th. Baer.

Lewys, Merrywether. Travels to the Source of the Missouri River, across the Amerikan Continent to the Pacific Ocean, by Captains Lewis and Clarke. *London* 1814. in-4°. Av. cartes. (2 l. 5 sh. Drury. 2 l. 4 sh. Hibbert.)

Il y en a une réimpr. *Lond.* 1815. 2 tom. in-8°. et une rédaction antérieure beaucoup moins étendue et exacte sous le titre suiv. *The travels of capt. L. and Cl. from St. Louis by way of the Missouri and Columbia rivers, to the pacific oceans, perfor-*

med in the y. 1804—6, compiled . . . from the official communication of Merr. Lewis by Patr. Gass. London 1808. in-8°. trad. en français: Paris 1810. in-8°.

Lewis, Percival. Hist. Enquiries concern. Forests and Forest Laws, with topogr. Remarks upon the ancient and modern State of the New Forests in the County of Southampton. London 1811. in-4°. Av. front. et une carte.

Lewis, Sam. Topographical Dictionary of England. Lond. 1831—33. 4 vol. in-4°. Av. cartes.

Il y en a plusieurs réimpr., savoir: London 1831—33. 4 vol. in-4°. Av. cartes; ib. 1835. 6 vol. in-8°. Av. 116 plans de villes, et atlas sous le titre de *Views of the reprehensive hist. of England*: ib. 1840. 1844. 5 vol. in-8°. Av. atlas (dans cette dern. éd. les îles de Guernsey, Jersey et Man ont été ajoutées.) Av. les deux ouvr. suiv. (gr. pap.) 40 th. Baer.

— **Topograph. Dictionary of Wales.** London 1833. 2 vol. in-4°. Av. cartes. (4 l. 4 sh., gr. pap. in-4°. roy. 5 l. 8 sh.) ib. 1842. 2 vol. in-4°. (4 l. 4 sh.)

— **Topogr. Dictionary of Ireland.** London 1837. 1839. 2 vol. in-4°. (4 l. 4 sh., in-4°. roy. 5 l. 5 sh.)

— **Topogr. Diction. of Scotland.** London 1846. 2 vol. in-4°. (4 l. 4 sh., in-4°. roy. 5 l. 5 sh.)

Lewis, Thomas. Origines Hebraeae: the Antiquities of the Hebrew Republick. London 1724—25. 4 vol. in-8°. (1 l. 8 sh. Heath. 2 l. 19 sh. Williams.)

Il y en a une nouv. éd. Oxford 1835. 3 vol. in-8°.

Lewis, Will. commercium philos. technicum: or the philos. Commerce of the Arts. London 1763—66. 4 part. en un vol. in-4°.

Lewis, W. Oriental Chess or Specimens of Hindostanee Excellence in that celebrated Game. London 1817. 2 tom. in-12 obl.

Voir la liste des autres écrits de ce célèbre joueur d'échecs chez Lowndes T. III. p. 1354 sq.

Lewkenor, John. Metellus his Dialogues. London 1693. in-8°.

Voir sur ce livre curieux Lowndes T. III. p. 1355.

Lewkenor, Lewis. The resolved Gentleman, translated out of Spanishe into English by Lewes L., Esquier. London 1594. in-4°. (10 sh. 6 d. Hibbert. 1 l. 11 sh. 6 d. White Knights. 1 l. 7 sh. Heber.)

Traduction du Chevalier délibéré d'Olivier de la Marche.

Lewkenor, Sam. A Discourse not altogether vnprofitable, nor vnpleasant for such as are desirous to know the Situation and Customes of forraine Cities without traueilling to see them. Containing a Discourse of all those Cities which doe flourish at this Day with priuiledged Vniuersities. London 1600. in-4°.

Lex. Voyez Libelli aurei.

Lex Regia det er: Den Souveraine Konge Lov, sat og given af Friderich III. s. l. 1709. gr. in-fol.

Entièrement gravé sur cuivre. Il y a 19 ff. impr. d'un seul coté, dont le f. 8 représente Frédéric III à cheval, dont toute la figure (sauf la tête du roi, le harnais et la queue du cheval, est composée de traits d'écriture.

Lex, Rex; the Law and the Prince, a Dispute for the just Prerogative of King and People (By Sam. Rutherford). London 1644. in-4°. (10 sh. 6 d. Hollis.)

Lex romana Visigothorum. Ad LXXVI libr. mss. fidem recogn., VII ejus antiquis epitomis, quae praeter duas adhuc ineditae sunt, annot., append., prolegg. instr. G. Haenel. Ed. post Sichardum prima. Berol. et Lips. 1847—49. 2 part. in-4°. (13 th.)

Lexicon. Lexicon antiquiss. linguae hebr. et chald. a Me-

nachem Ben Saruck Hisp. saec. X comp. N. pr. ex V codd. ed. H. Filipowski. London 1854. in-8°. (3½ th. Köhler.)

Lexicon. Lexicon geograph. cui titulus est **الاطلاع على لسماء الاصكنة والقلاع مرصد** (Marasid-ul-ittilâ i alâ asmâi'l amkinati va l baqâ'i) e duobus codd. mss. arab. ed. Ed. G. J. Juynboll et J. B. Gall. Lugd. B. 1854—59. 4 vol. in-8°. (12 th.)

Abrégé du Mo'djem oul-boul'da dictionnaire géogr. rédigé au XIII^e siècle par Yagoul.

— **Lexicon latino-suecanum.** Latinsk och Swensk Ord-Bok på Acad. Upsala udgifwen. Ups. 1790. 2 vol. in-4°. (10 th. Weigel.)

Lexicon over adlige Familier i Danmark, Norge og Hertugdømmerne. Udg. af det Kong. danske gen. og herald. Selskab. Kjøbh. 1787. 2 tom. in-4°. Av. pl. (9½ th. Weigel.)

Lexicon. Swensk dialect-Lexicon. Upsala 1766. in-4°.

— **Vollständ. lettisches Lexicon** samt angezeigten verschiedenen Provincialdialekten in Lief. und Kurland. Schloss Oberpahlen 1772. in-4°. — **Deutsch-lett. Lex.** ib. 1773. in-4°.

Leyburn, Thomas. Mathematical repository. Lond. 1797—99. 2 vol. (2 l. 12 sh. 6 d.) — **New Series** ib. 1807—12, 12 n^{os} en 3 vol. in-12.

— **Mathematical Questions** proposed in the Ladies' Diary 1704—1816 with the original answers, together with some New Solutions. London 1817—18. 4 vol. in-8°. (1 l. 11 sh. 6 d.) — **New Series** 1826—30. Vol. I—VI. P. I—III. in-12. (6 l. 6 sh.)

Ce recueil très rare a été interrompu à la p. 72 de la 3^e partie. 'A la fin se trouvent 48 pp. *Cambridge Problems* qui terminent le vol.

Leyburn, Will. Cursus mathematicus. Lond. 1690. 2 vol. Av. portr. p. White et pl.

— **Art of Dyalling** with supplement. London 1700. in-4°.

Leycester, John. Enchiridion s. fasciculus adagiorum selectiss. (*En anglais en latin.*) Lond. 1623. in-8°.

Leycester, J. The Civil Warres of England briefly related. London 1649. in-8°. Av. 21 portr. (31 l. 10 sh. Sykes. 36 l. 15 sh. Hollis.)

— **England's miraculous preservation** emblematically described. London 1646. in-fol.

Leycester, Sir Peter, bart. Histor. Antiquities in two books. The first treating in general of Great-Brittain and Ireland. The second containing particular Remains concerning Cheshire. London 1673. in-fol. Av. une carte de Cheshire (qui manque souvent). 19 sh. Hibbert. 5 l. 7 sh. 6 d. Heath. (Gr. pap. 5 l. 17 sh. 6 d. Sykes.)

On y trouve une copie du texte du *Doomsday-Book*. pp. 393—437.

— Pour ses autres ouvr., notamment sur les écrits pour et contre le livre intitulé *A Defence of Amicia, daughter of Hugh Cyveliock, earl of Chester. By Sir Th. Mainwaring of Peover in Cheshire, Bart.* London 1673. in-12. (80 pp.) voir Lowndes T. III. p. 1356 sq.

Leyden, John. Hell's broke loose. The life and Death of John of Leyden. London by W. W. 1605. in-4°. (2 l. 11 sh. Heber. 3 l. 16 sh. Inglis.)

Cette pièce en vers de 6 stances, signée S. R. est attribuée à Sam. Rowlands.

Leyden, John. Hist. account of Discoveries and Travels in Africa enlarged and compl. by Hugh Murray. Edinb. 1817. 2 tom. in 8°. (1 l. 2 sh. Hibbert.)

Il y en a une trad. franç. augm. de toutes les découvertes

faites jusqu'à ce jour p. M. A. C(hevalier). S. du S. de F. Paris 1831. 4 tom. in-8°. et atlas in-4°. (20 fr.)

Leyden, John. The Complaynt of Scotland, written in 1548, with a prel. Diss. and Gloss. by J. L. Edinb. 1801. in-8°. (1 l. 5 sh. Gr. pap. in-4°, tiré à 50 ex., 1 l. 9 sh. Sykes.) — Observations on the C. of Sc. ib. 1802. in-8°.

— Scottish descriptive Poems, with some Illustr. of Scott. liter. Antiquities. Edinb. 1803. in-12.

Nous avons aussi ses *Poetical remains with Mem. of his Life by the Rev. J. Morton.* London 1819. in-8°. (9 sh.) et *Poems and Ballads w. memoir by Sir W. Scott and Suppl. by R. White.* Kelso 1858. in-8°. (9 sh.)

Leyden, Das, Christi. s. l. ni d. in-4°.

Traduction xylographique de 17 ff. opistographes cont. 17 fig. toutes gravées sur le recto et autant de pages de texte sur le verso (v. le pr. Galitzin dans le *Bull. du Bibl.* p. 275—279.)

Leyenbuch, Das weltlich, der grössern vss der biblischen Heydnisch., Röm., Bapstl., Türck. vnd andern Geschicht-ten Usszugk. (*En rimes.*) Strassb., J. Schott 1541. in 4°. (66 ff.) 2 fl. Butsch.

Leyen-Regel vnd Practic allwegen werend, deren sich dies gemeyn volck täglicher erfahrung durchs gantz Jar über haltet. s. l. ni d. (*vers 1520.*) in-4°. Av. front. gr. en bois. (1 fl. Butsch.)

Leyenschul, wie man behend schreiben vnd lesen lernen soll. Maintz 1533. in-12. (12 gr. Brentano.)

Leyes de España. Voyez **Recopilacion.**

Leyes y ordenanzas hechas nuevamente por S. M. para la governacion de las Indias y buen tratamiento y conservacion de los Indios. Alcala 1543. in-fol. Goth. (26 pp.)

Premier recueil de ce genre très rare (v. *Ternaux, Bibl. Améric.* n°. 49.)

Leyer-Matz. Des Uhalten jungen Leyer-Matzs Lustiger Correspondentz Geist. Mit Clem. Marot, Jan Trompeter, dem lustigen Heerpaucker, Jan Tambour, Polnischen Sackpfeiffer Courtisan, Pucinello, Quäcker, Oxeman und Wenner, sampt der gantzen fürtrefflichen lustigen Gesellschaft. Herausgedruckt zu Lirum Larum Lülckendey. Anno 1668. in-12. (12 ff. et 288 pp.) 1½ th. Heyse.

Recueil d'anecdotes et facéties très libres en prose et en vers. De pareils livres sont *Der lustige Heerpaucker.* s. l. 1665. in-12. *Der polnische Sackpfeiffer.* s. l. 1663. in-12. (ens. 1½ th. Brentano), *Jan Tambour* (v. *Jan Tambour.*) etc.

Leymarie, Achille. Histoire du Limousin. Limoges 1845. 2 tom. in-8°. — Le Limousin historique, recueil de toutes les pièces mss. pouvant servir à l'hist. de l'anc. province du Limousin. Saint-Yrieux 1839. T. I. in-8°

— Hist. des paysans en France. Paris 1849. 2 vol. in-8°.

Leymbach, Georg. Juditium G. Leymbach Baccalarij alme vniuersitatis Cracouiensis etc. pro anno dñi. M. CCCC. XCVIII. Cū annexa sibi cura de morbo quē vulgus malū frācosū appellat. s. l. ni d. in-4°. (8 ff. à 2 l.)

— Practica deutsch Ge. Leymbachs dieses Jares nach Christi vnsers herrn geburt M. CCCC. XCIX. in-4°.

Voir sur cette rare pièce impr. à Halle en Saxe *Schwetschke, Buchdr. Gesch. v. Halle* p. 15 sq.

Leynodier et Clausel. Hist. de l'Algérie franç. préc. d'une introd. sur les dominations Carthaginoise, Romaine etc. Paris 1846—48. 3 tom. gr. in-8°. Av. une carte et 24 gr. noir. et col. (24 fr.) 3½ th. Baer.

Leyser, Aug. Meditationes ad Pandectas. Ed. III c. ind. locupletiss. G. A. Jenichii. Lips. et Guelpherb. 1741—62. et Giessae 1774. 12 tom. in-4°.

Le 12° vol. est de L. J. Fr. Höpfner. Il existe une nouv. édition *Hul.* 1772—76. Vol. I—XII. in-8°. ib. 1803. Vol. XIII. in-8°. On y ajoute: *Fr. Jos. Hartleben, Meditat. ad Pandectas. quibus Leyseri medit. refell., vindic., supplemur. Frcft. ad M.*

IV.

1778—81. P. I. II. in-4°. *J. E. Just. Müller, Observ. pract. ad Leyseri meditat. Lips.* 1786—9. 4 vol. in-8°.

(**Leyser, Joa.**) T. Alethei Polygamia triumphatrix id est Discursus politicus de polygamia cum notis A. Vincentii (id e. Leyseri). Lond. Scan. 1692. in-4°. (3 sh. Libri.)

Leyser, Polyc. Historia poetarum et poematum medii aevi decem post a. a nato Chr. 400 seculorum. Hal. Magd. 1721. in-8°. (8 th. Weigel. 20 fr. Parison. 17 sh. Libri. 4½ th. Wagner. 45 rs. de la Cortina. 1 l. 1 sh. Nutt. 15 sh. Bohn.)

Ouvrage très rare et très important à cause des pièces inédites y publiées. La pagination de ce vol. est très irrégulière. Il y faut ajouter sa *Dissert. de ficta medii aevi barbarie imprimis circa poesin lat.* Helmst. 1719. in-4°. (70 pp.) Ces deux écrits ne font pas partie de *P. Leyseri Opusculi quibus juris prudentia, historia et ars diplom. illustr. n. pr. coll.* Norimb. 1800. in-8°.

Leyva, Buxeda de. Voyez **Buxeda.**

Lezardière, Mar. Pauline de. Voyez **Théorie des loix polit.**

Lezione di maesiro Nicodemo dalla Pietra al migliajo sopra il capitolo della salsiccia del Lasca. Fir., Manzini 1589. in-8°.

Mr. Gamba, Bibl. d. nov. ital. p. 141 remarque qu'au f. 41 sq. après l'explication de quelques proverbes toscans se trouve une nouvelle, qui a beaucoup de ressemblance avec la 10° nouv. de la *Prima cena del Lasca.* Elle est attribuée ordinairement à Serafino dell' Aquila, mais elle appartient probablement à Lasca lui-même.

L'Heritier, Car. Lud. Dom., de Bretelle. Stirpes novae aut minus cognitae, descriptionibus illustr. Paris 1784. gr. in-fol. (8 th. Weigel.)

Ouvrage non terminé. Il n'en a paru que 6 cahiers, composés de 91 pl., sous les nos 1—184 (les pl. 7, 30, 52, 53, 56, 57 et 59 étant bis) et de 184 pp. de texte, dont les 2 dern. contiennent *Conspectus fascic. septimi.* Les pl. 85—124 (moins la 108°) qui n'étaient pas encore publiées à la mort de l'auteur, se trouvent dans quelques exempl. Il existe des ex. sur très-gr. pap. avec fig. en noir, avec fig. col. et av. fig. doubles en noir et col.

— **Cornus, specimen botan., sistens descriptiones et icones specierum Corni minus cognit.** Paris., P. Fr. Didot 1788. in-fol. Av. 6 pl. (2½ th. Weigel.)

Il y a des ex. sur très gr. pap. av. pl. col. et pl. noir. Il existe aussi un ex. sur vélin (224 fr. Bienne).

— **Geraniologia s. Erodii, Pelargonii etc. historia icon. illustr.** Paris., P. Fr. Didot 1787. in-fol. Av. 44 pl.

Le texte est resté inédit. Il en existe un ex. sur vélin (av. le préc. 620 fr. L'Héritier.)

— **Sertum Anglicum s. plantae rariores quae in hortis juxta Londinum, inprimis in horto regio Kewensi excol.** Paris., P. Fr. Didot 1788. in-fol. max. Av. 34 pl. (Av. les pl. doubl. en noir et en coul. 3 l. 15 sh. White Knights.)

Cet ouvrage devait avoir un second vol. qui n'a pas paru. Ces quatre ouvr. avec les dissertations ont été vendus 526 fr. L'Héritier, sans les diss. 300 fr. St. Martin et (av. pl. en noir, mais avec 2 diss. in-fol.) 151 fr. Debure.

Ces dissertations ont été impr. aux dépens de l'auteur, qui ne fit tirer que 5 ex. de plusieurs d'elles, la première même, intit. *Kakile.* 1788. in-fol. (6 ff.) est restée en épreuve, les autres ont pour titre *Hymenopappus.* s. l. ni d. in-fol. (2 ff. et 1 pl.), *Oxybaphus.* s. l. ni d. in-fol. (1 pl. sans texte), *Tricra-tus.* s. l. ni d. in-fol. (1 pl. sans texte), *Louichea.* s. l. ni d. in-fol. (2 ff. et 1 pl.), *Virgilia.* s. l. ni d. in-fol. (2 ff. et 2 pl.), *Mixauxia.* s. l. ni d. in-fol. (2 ff. et 2 pl.) *Buchozia.* s. l. ni d. in-fol. (2 ff. et 1 pl.) La septième intit. *Cadia.* s. l. ni d. in 8°. (14 pp. et 1 pl.) est tirée du *Mug. Encyclop.* T. V. p. 20 sq.

L'Héritier, Nicolas. Recueil de portraits et d'éloges. (En vers et en prose.) Paris 1659. 2 vol. in-8°.

Voir sur son théâtre *Fr. Purfaict* T. V. p. 452 sq.

L'Hermite, Franç. Voyez **Tristan.**

L'Hermite, Jacques. A true relation of the fleet which went under the admiral Jacques le Hermite through the straits of Magellane towards the coast of Peru and the towne of

Lima in the Westindies: with a letter containing the present state of Castile in Peru. London 1625. in-4°.

Il en existe une rédaction allemande par un témoin oculaire, Adolph Decker de Strasbourg, sous le titre:

Diurnal vnd Historische Beschreibung der Nassauischen Flotten So unter dem Admiral Jacob l'Hermite vmb die gantze welt gefahren ist Im 1623, 1624, 1625 vnd 1626 Jahr. Ordentlich in hochteutsch beschrieben was sich in dieser raiss von tag zu tag zuge tragen vnd merkwürdiges vorgegangen vnd mit vnderschiedlichen Kupferstücken geziert d. Ad. Decker von Strassburg. Gedr. zu Strassburg in vert. Eberh. Zetzners 1629. in-4°. Av. front. gr. et 8 cartes et plans. (6 ff. et 68 pp.) 8½ th. Brockhaus.

Voir *Recueil des Voy. qui ont servi à la conquête des Indes par les Hollandais*. Rouen 1771. T. IX. p. 1—213.

L'Hermite, le chev. Jean Baptiste, de Souliers. Inventaire de l'hist. général. de la noblesse de Touraine et pays circonvoisins. Paris, V° Alliot 1669. in-fol. (18 fr. La Vallière.)

C'est le même livre que l'éd. de Paris, Jacq. Langlois 1665. à laquelle on a fait quelques suppressions et quelques augmentations (v. *Cat. de la Vallière* T. III. n° 5421 et 5422.).

— Le cabinet du roi Louis XI contenant plusieurs fragmens, lettres missives et secrètes intrigues du règne de ce monarque. Paris, G. Quinet 1661. pet. in-12. (42 fr. Solar.) — Voyez Souliers.

L'Hospital, Guill. Franç. Ant. de, marquis de S^{te} Mesme. Analyse des infiniment petits pour l'intelligence des lignes courbes. Paris, impr. roy. 1696. 1715. in-4°.

Il faut y joindre le *Comment. sur l'anal. d. infiniment petits p. Crousaz*. Paris 1721. in-4°. Av. fig. (Av. l'Anal. 5½ th. Weigel.)

— *Traité anal. des sections coniques et de leur usage pour la résolution des équations dans les problèmes tant déterminés qu'indéterminés*. Paris 1707. in-4°.

L'Hospital, Michel de. Oeuvres compl. de M. l'Hospital chancelier de France, ornées de portraits, et de vues dessinées et grav. p. A. Tardieu, et préc. d'un essai sur sa vie et ses ouvrages p. P. J. S. Dufey. Paris 1825—26. 5 vol. in-8°. Av. 20 pl. (25 fr.)

— Mich. Hospitalii epistolarum s. sermonum LL. VI. (ed. a Guid. Fabro, J. Aug. Thuano et Scaev. Sammarthano). Lut., Mam. Patisson 1585. in-fol. (18 fr. Monmerqué. Gr. pap. 71 fr. Renouard.)

Cette éd. est moins complète que la suiv. intit. *Carmina. Amst., Butth. Lukeman* 1732. in-8°. (16 fr. Nodier. 17 fr. 50 c. Giraud. 7 sh. Bohn. 12 gr. Wagner.) Nous citons l'*Essai de traduction de quelques épîtres et autres poésies lat. de M. de l'Hospital, avec des éclaircissemens sur sa vie (par Coupé)*. Paris 1778. 2 tom. in-8°. Une nouv. trad. a été donnée p. M. Bandy de Nalèche: Paris 1857. in-18.

— Discours de Mich. de l'Hospital sur le sacre de François II, traduit en vers par Cl. Joly. Paris, Fr. Didot 1825. pet. in-12. (24 pp.)

Réimpr. à l'instar des Elsevier d'un opuscule qui fait partie du *Recueil des maximes véritables pour l'institution du roi*. Paris (Holl., Elsevier) 1663. pet. in-12. On en a aussi tiré 25 ex. sur pap. de Holl. et 2 sur vélin. Le texte latin porte le titre: *De sacra Francisci II. Gall. Regis initiatione regnique ipsius administrandi providentiæ sermo*. Paris., Fred. Morcellus 1560. in-4°.

— Discours sur la pacification des troubles de l'an M. D. LXVII, cont. les causes, et raisons nécessaires du traité de la paix, avec le moyen de reconcilier les deux parties ensemble, et les tenir en perpetuelle concorde, composé par un grand personnage, vray sujet et fidele serviteur de la couronne françoise. s. l. ni nom d'impr. 1568. pet. in-8°. (22 ff. non ch.)

Reprod. par A. H. Taillandier, *Nouv. recherches hist. sur la vie et les ouvr. du chanc. de l'Hospital*. Paris 1861. in-8°.

— Mémoires de M. le chancelier de l'Hospital, contenant plusieurs traités de paix, appanages, neutralités etc.

Col., Pierre ab Egmont 1672. pet. in-12. (253 pp. y compris le titre et 3 pp. de table.) 5 fr. 50 c. Berard. 8 fr. Sensier. 9 fr. Chardin.

Édition hollandaise, mais non Elzevirienne.

L'Hostal (ou L'Ostal). Voyez Ostal.

L'Hôtel de ville superbe de la ville d'Augsbourg représ. en XVI différentes vues extérieures et principalement intérieures à l'égard de la beauté de ses appartements etc. Augsb. 1732. gr. in-fol. obl. Av. 16 pl. (4 th. Weigel.)

Lhoyd (ou Lhuyd ou Lloyd), Humfrey. The historie of Cambria now called Wales, written in the british language above 200 years past, transl. into english by H. Lloyd, corrected, augmented and cont. by Dav. Powel. London, Newberie and Denham (1584). pet. in-4°. Goth. (8 ff. de pré. 401 pp. et 6 ff.) 4 l. 1 sh. Bindley. 2 l. 2 sh. Dent. 1 l. 11 sh. 6 d. Hibbert. 2 l. 5 sh. Heber.

Il y en a une réimpr. London 1811. in-4°. (Gr. pap. 1 l. 2 sh. Nassau, très gr. in-fol. [10 l. 10 sh.] 2 l. 2 sh. 6 d. en 1856.)

Le même ouvrage existe sous le titre suivant:

The history of Wales, written originally in british, by Caradoc of Lhancarvan, englished by Dr. Powel, and augmented by W. Wynn: to which is added a description of Wales, by Sir James Price, a new ed. greatly improved and enlarged. London 1774. in-8°.

— *Commentarioli Britannicae descriptionis fragmentum auct. Humfredo Lhuyd*. Col. Agr. 1568. 1572. in-8°. (1 l. 10 sh. Sykes. 5½ th. Weigel.)

Il en existe une trad. angl. intit. *The breviary of Brytayne. Englished by Th. Twyne*. Lond. 1573. in-16. (1 l. 10 sh. Sykes.)

Ce traité fait aussi partie du vol. intitulé:

Britannicae descriptionis commentariolum, necnon de Mona insula et britannica arce s. armamentario romano dissertatio epistolaris: acc. aerae Cambro-Britann. cura Mosis Gulielmi. Londini 1731. in-4°.

L'Huillier, Sim. Principiorum calculi differentialis et integralis expositio elementaris. Tub. 1795. in-4°. (7 fr. Labey.)

— Polygonométrie ou de la mesure des figures rectilignes, et abrégé d'isopérimétrie élémentaire. Genève 1789. in-4°.

— Expositions élémentaires des principes des calculs supérieurs. Berlin 1788. in-4°.

— De relatione mutua capacitatis et terminorum figurarum, geometrice considerata, seu de maximis et minimis. Vars. 1792. in-4°. (9 fr. de Lalande. 11 fr. Labey.)

Il n'a paru que la première partie de cet ouvrage.

— Éléments d'analyse géométrique et d'analyse algébrique appliquées à la recherche des lieux géométriques. Paris 1809. in-4°.

— Éléments raisonnés d'algèbre. Paris 1804. 2 tom. in-8°.

Lhuyd (ou Luid ou Lloyd). Archaeologia britannica, giving some account additional to what has been hitherto publish'd of the languages, histories etc. of the original inhabitants of Great Britain; from collections and observations in travels. Oxford 1707. in-fol. (30 fr. La Serna. 18 fr. Langlès. 1 l. 4 sh. Dent. 2 l. 8 sh. Heber. 1 l. 6 sh. Drury. Gr. pap. 4 l. 8 sh. Nassau.)

Il n'a paru que le premier vol. de cet ouvr. intit.: *Glossography*.

— Lithophylacii britann. iconographia s. lapidum aliorumque fossilium britann. singulari forma insignium... distributio class. Lond. et Lips. 1699. pet. in-8°. Av. fig. (13 fr. Mariette et Limare.)

Tiré à 120 ex. seulement. Il existe une *Ed. altera novis*

quorundam speciminum iconibus aucta; subj. authoris praelectio de stellis marinis etc. (ed. Gul. Huddesford). Ox. e typ. Clarendon. 1760. gr. in-8°. Av. 25 pl.

Li, Andres de. Repertorio de los tiempos. Burgos 1531. in-4°.

L'auteur y indique le moyen de découvrir, par l'étoile du Nord, l'heure qu'il est durant la nuit (v. *Latassa, Bibl. de Escriit. Aragon.* T. II. p. 302.).

Liaisons, Les, dangereuses. Londres (Paris) 1796. 2 vol. in 8°. Av. 14 fig. gr. sur des dess. de Monnet. (16 sh. Bohn. Pap. vél., fig. avant la lettre 67 fr. Labédoyère. 10 fl. Butsch.)

Première éd. du fameux roman de P. Ambr. Fr. Choderlos de La Clos. Selon Mr. Brunet il existe une seconde sous la même date, moins recherchée qu'on reconnaît (dans les ex. en pap. vélin) aux figures qui ont l'indication des pages auxquelles elles appartiennent; ce qui n'est pas dans la 1^{re} éd. (Un ex. av. les eaux-fortes et 14 dessins orig. de Monnet et de Mlle Gerard 160 fr. Pixérecourt. Un autre avec des eaux-fortes et 7 dessins orig. lavés à la sépia 650 fr. Solar.)

Liancour, De. Le maistre d'armes ou l'exercice de l'épée seule dans sa perfection. Paris 1686. in-4°. obl. Avec beauc. de pl. (2 th. Weigel.)

Liancourt, Mad. la duchesse de. Voyez **Conti.**

Liao. Voyez **Leao.**

Liazariis, Paulus de. Repetitio et quaestiones. Ven. per Joannem et Gregorium de Gregoriis fratres 1496 die XVI Neuëbris (*sic*). in-fol. (33 ff. non ch.)

Libanius sophista. ΛΙΒΑΝΙΟΥ ΣΟΦΙΣΤΟΥ ΜΕΛΕΤΑΙ ΛΟΓΟΙ ΚΑΙ ΕΚΦΡΑΣΕΙΣ. (Cum praef. Soteriani Capsalis) Joannes Macciochius Bondenus imprimebat Ferrariae III mense augusti anno . . . 1517. in-4°. (8 ff. de prél., dont un bl., et 248 ff.) 1 l. 1 sh. Askew. 30 fr. Soubise. 6 l. 6 sh. Roxburghe. 10 th. Weigel.

— Praeludia oratoria (LXXII.), declamationes (XLV) et dissertationes morales. F. Morellus e mss. n. pr. ed. itemque lat. vertit. Adj. sunt notae et varr. lectt. cum dupl. ind. Paris., Cl. Morellus 1606. (8 sc. Gallarini. 4 th. Weigel.) — (T. II.) Orationes. His acc. monodiae, invectivae, ecphrases novae. Graeca omnia n. pr. prod-eunt. F. Morellus rec., castig., lat. vertit et notis illustr. ib. id. 1627. (2 vol.) in-fol. (140 rs. de la Cortina.)

T. I. 44 ff. de prél. 948 pp. et 17 ff. T. II. 8 ff. de prél. 735 pp. et 12 ff. — Il existe des ex. du 2nd vol. avec un nouv. titre: *Lutei., Piget* 1647. Les ex. sur gr. pap. sont très rares (160 fr. De Cotte. 72 fr. Caillard.)

Le texte de cette éd. fourmille de fautes, l'éditeur s'étant servi de mss. très incorrects et défectueux: aussi la traduction est obscure et trop libre. D'ailleurs Morel passe sous silence que la plus grande partie de ces discours lui était transmise p. Léon Allacci (v. *L. Allat. Apes urb.* p. 177.).

— Orationes et declamationes (Graece). Ad fidem codd. mss. rec. et perp. annot. illustr. J. J. Reiske. Altenb. 1791—97. 4 vol. in-8°. (11½ th.) 14 th. Weigel.

Cette éd. qui n'a ni trad. ni commentaire ni index, devait d'abord paraître de format in-4°. (*Altenb.* 1784. T. I. — 3 th. Weigel.) L'éditeur s'est servi de 6 mss. et a ajouté 5 discours inédits, mais néanmoins le texte pourrait être beaucoup plus pur et correct.

— Declamatiunculae aliquot (gr.) eademque lat. per Erasmus Rot. cum duabus orationibus Lysiae itidem versis incerto interprete et nonnullis aliis. Bas. ap. Froben. mense Martio 1522. in-4°. 114 ff. (160 rs. de la Cortina.)

Reprod. *Col.* 1525. in-8°. (v. *Götze, Merkw. d. Dresdn. Bibl.* T. II. p. 538.)

— Orationes IV n. pr. editae quibus adjuncta et quinta jam edita. Gr. c. vers. et notis Jac. Gothofredi. Col. Allobr., (*ou* Genev.), Pt. Chouet 1631. in-4°. (8 ff. 126 et 38 pp. 8 ff.) 1 th. Weigel.

Libanius sophista. Pro templis gentil. non exscind. ad Theodosium oratio (gr. et lat.) n. pr. edita notisque ill. a Jac. Gothofredo. (Gen., Oliva Stephan.) 1634. in-4°. (6 ff. 63 pp. et 4 ff.) 8 sh. Askew. 7 l. 7 sh. Longman en 1806. 52 fr. Thierry.

C'est un caprice inconcevable de Mss. Harwood et Clarke de prétendre que ce vol. est „*liber inter rarissimos rarissimus*“ car on le rencontre très souvent. Il a été reprod. avec le vol. préc. de 1631 dans *J. Gothofredi Opuscula. Gen.* 1641. in-4°. et dans ses *Opera juridica minora. Lugd. B.* 1733. in-fol. p. 350 sq.

— Orationes XVII. (Gr.) Ant. Bongiovanni n. pr. ex mss. codd. eruit, lat. vertit notisque ill. Ven., Albritius 1754. in-4°. (2 sc. 50 b. Gallarini. 40 rs. de la Cortina.)

L'*Oratio pro Olympio* avait d'abord paru dans *Siebenkees, Anecd. Graeca* p. 75—89. Voyez **Aristides.**

— Characteres h. e. notae et formulae epistol. (gr.) n. pr. c. lat. interpr. editae. Acc. Demetrii Phalerei et Philostrati ejd. argumenti. Lugd., Jullieron 1614. in-12.

— De conscribendis epistolis. Auct. cujusdam incerti ad Heraclidem epistolarum formulae. (Gr.) Paris., Guil. Morelius 1558. in-8°.

— Epist. XII jam prim. ed. c. interpr. lat. Bm. Cp. Richardi. Acc. Luc. Holstenii et P. Lambecii observatt. Freft. et Lips. 1707. in-8°.

Tiré de *Lambec. Comm. bibl. Vindob.* T. VI. p. 254 sq.

— Epistolarum adhuc non editarum centuria selecta, c. vers. et notis J. G. Wolfii. Lips. 1711. in-8°.

— XX epist. ineditae c. vers. et notis J. Engstroemii. Lond. Scan. 1735. in-4°.

— Epistolae, quas n. pr. max. partem e variis codd. manu exaratis ed., lat. conv. et notis ill. J. Cp. Wolfius. Acc. Libanii epist. a Fr. Zambicario olim lat. conv. hic autem auctae. Amst. ap. Janssonio-Waesbergios 1738. in-fol. (4¼ th. Weigel. 12 et 20 sc. Gallarini. 50 rs. de la Cortina.)

Une lettre inéd. de Libanius à Julien l'emp. a été insérée dans le *Allg. Lit. Anz.* 1801. p. 377 sq.

Nous citons encore la version latine de Fr Zambicari sous le titre: *Lib. Epist. lat. Crac. imp. et cura J. Clymes (ex off. Haller.)* 1504. in-4°. (154 ff.) *Ferr.* 1517. in-4°. et une autre intit. *Libanii Graeci etc. Epist. c. adjectis Jo. Sommerfelt argumentis et emendatione et castigatione. s. l. ni d.* in-8°. (v. *Liter. Blätt.* T. IV. p. 188. *Janotzki, Nachr. v. d. Zaluski. Bibl.* T. II. p. 82 sq.)

Libavius, Andr. Alchymia. Freft. 1606—11. 3 tom. in-fol. Av. fig.

— Selectorum Alchymiae arcanorum tomi duo. Freft. 1611—1615. 2 tom. et app. in-fol. — Comment. alchym. et varia opuscula. ib. 1615. 2 tom. in-fol. (ens. 20 fr. Petit. 38 fr. Baron.)

Libelli aurei venerandaeq3 antiquitatis Salicam legem continentes a Clodov. Childebert. et Clotar. prius editi & postremum a Carolo M. emend. & aucti. item Leges Burgundion. Alemannor. Saxon. Bajuvarior. Ripuarior. ex vett. libris emendat. et auctiores. Paris. ex off. Jac. du Puy 1573. in-12.

Libelli tres peritiles Primus Cōfraternitatem Rosary et psaltery beate marie virginis declarat Scds laudes cōtinet et fraternitatē. s. anne Officiū misse et orōnes de sancta Anna. Tercius Elucidat orōnes et alia pulcra. ad totā progeniē sancte anne ads. joachim Annā joseph cristum Mariam etc. (*En vers et en prose.*) s. l. ni d. in-4°. (18 ff.)

Libellulus de jurare et blasphemare de sabbati sanctificatione, de parentum et honoratione et inhonoratione. De honoris detractatione. De magno mendacii vicio Ac de pec-

cato⁴ grauitate etc. Aug. per Joh. Froschauer 1499. in-4°. (8 ff.) Goth.

Voir sur ce livret *Hupfauer, Druckst. d. XV Jhdt. in d. Bibl. d. St. Beuerberg* p. 217 sq.

Libellus de epidemia quem vulgo morbum gallicum vocant. Voyez **Leoniceus, Nic.**

Libellus de honore mulierum. Voyez **Benedictus.**

Libellus de mirabilibus puteolanis. Voyez **Franciscus aretinus.**

Libellus de modo confitendi et penitendi. (*A la fin:*) Pñs hoc opus ... cōpletū est in mercuriali oppido antwerpiensi p me Gerardum leeu A. d. MCCCCLXXXVj vicesima octā die januarij. in-4°. (28 ff.) Goth. Av. fig. en bois.

Livre souvent reproduit, p. ex. *Antv., G. Leeu MCCCC* (sic) *decimo sexto Kal. aprilis* (1487). in-4°. (52 fr. van Borluut.) 1488. in-4°. *Daventr., R. Paffroet* 1491. in-4°. *ib. (Jo. de Breda)* 1492. 1498. in-4°. *Antv., G. Back* 1498. in-4°. Av. fig.

Libellus de natura animalium perpulcre moralizatus ad Unumquodque Propositum. Monte Regali p. Vinc. Berruerium 1508. in-4°. Av. 56 fig. en bois.

Ce livre curieux, orné de grav. très singulières est resté inconnu à tous les bibliographes.

Libellus de obitu Julii. Voyez **Hutten.**

Libellus de penitentia et confitendi. Lond. per Wynandum de Worde s. d. in-4°. (3 l. 3 sh. Horner.)

Libellus de quatuor virtutibus. Voyez **Mancinius.**

Libellus, Incipit, de regimine rusticorū qui etiam valde util' est. curatis. capellanis. drossatis. schuldetis ac aliis officioriis eisdē. in utroq3 statu presidentibus. s. l. ni d. in-4°. (56 ff. à 29 l.)

Imprimé à Cologne par Ar. Ther Hoernen. Il en existe une seconde éd. *Lov. in domo Joh. de Westfalia s. d.* (vers 1485.) in-4°. (62 ff. à 30 l.) Goth. L'auteur est Werner Rolevinck.

Libellus F. Bartholomei de Usingen, Augustiniani. In quo respondet confutationi Fratris Aegidii Mechlerii, monachi Franciscani sed exiticii larvati et conjugati: nitentis tueri errores et perfidiam Culsameri, qui illi clitellas suas archadicas imposuit, cum ipse amplius possit nihil, quia sub sarcina fatiscens defecit. Erphurdiae 1524. in-4°. Goth. Av. front. gr. en cuivre. (daté 1521) 46 rs. de la Cortina. 10 fr. Techener.

Libellus Linconiensis de phisicis lineis, angulis et figuris etc. Nuremb. 1503. in-4°. (1 th. 1 gr. Naumann.)

Libellus metricus de vera amicicia inscriptus ex Marco tulio de vera amicicia sumptus et in metra redactus. s. l. ni d. in-4°. (10 ff.)

Libellus novus politicus emblematicus civitatum. s. l. Paulus Fürst excussit 1578. in-4°. (160 rs. de la Cortina. 38 fr. Techener.)

Livre très curieux, orné de 383 belles gr. sur cuivre qui représentent différentes vues de villes et de châteaux en Europe avec le costume de leurs habitants: chaque ville a une sentence en latin, un distique latin et la version en allemand (*v. Bull. du Bibl. T. VII. n°. 966.*)

Libellus perutilis de fraternitate SS. rosarii et psalterii B. Mariae Virg. Aug., V. Otmar 1507. in-4°. (56 ff.) 3 fl. 30 kr. Butsch.

Libellus quem grammatellum appellant sermones facetos complectens ob scolaricorumque hebetatem glosa almanica subductus. s. l. ni d. in-4°. (5 th. Weigel.)

Imprimé à Cologne vers la fin du 15^e siècle. Voir **Grammatellus.**

Libellus recollectorius. Voyez **Bandelis, De.**

Libellus Richardi Judicis Venusii, tractans de matrimoni duorum senum, videlicet Paulini et Polle Fulcone mediatore tribulationibus et disfortuniis multis fatigato, eorundem nihilominus sponsalia ut promiserat perficiente. s. l. ni d. in-4°. (566 rs. de la Cortina.)

Libellus valde doctus, elegans et utilis, multa et varia scribendarum literarum genera complectens. s. l. ni d. in-8°. (Av. sign. A—O.)

Libelt, Karol. Feleton polityczno-literacki. Poznań 1846. in-8°.

— **Filozofia y Krytyka.** T. I. Poznań 1845. Estetyka, czyli: umnictwo piękne. Część ogólna. Poznań 1849. T. II. in-8°. T. III. IV. System umnictwa, czyli: filozofii umysłowej. *ib.* 1850. 2 tom. in-8°. *ib.* 1857. 2 tom. in-8°.

— **Pisma pomniejsze, T. I. II.** Pisma polityczne. Poznań 1849. 2 tom. in-8°. T. III. Rozprawy naukowe. *ib.* 1850. in-8°. T. IV—VI. *ib.* 1851—52. in-8°.

— **Wkład matematyki dla szkół gimnazjalnych.** Poznań 1844. 2 tom. in-8°. Av. 6 pl.

— **Dziewica Orleanska.** Ustęp z dziejów Francji. Poznań 1852. Wydanie drugie. in-8°.

Liber, Anton., Susatensis. Familiariū epistola⁴ Cōpendiū ex diuersis hinc inde Probatissimis auctoribus p cōmuniū studencium pfectu futuro⁴ q3 Rethorum ac Orato⁴ eruditione ... recollectū. s. l. (Col.) ni d. in-4°. (95 ff. à 38—39 l.)

Voir sur ce livre *Th. Sinceri Neue Samml. v. lauter alten u. rar. Büchern* 1733. Cah. I. p. 64.

Liber Alexandri, Incipit, de proeliis. Voyez **Alexander.**

Liber apum. Voyez **Cantipratensis, Thomas.**

Liber aureus. Voyez **Neander.**

Liber bibliae moralis explicationum interpretationumque historiarum ac figurarum Vet. Novique Testamenti. Ulmae per Joh. Zeiner de Reutlingen 1474 die IX aprilis. gr. in-fol. (retenu 24 fl. Crevenna. 3 fl. 30 kr. Beck.)

Liber cathecumeni. In hoc paruo libello qui intitulatur liber cathecumeni: quedā valde putilia impressa sunt ad usū vtilitatēq3 sacerdotum s̄m ritum Romane curie: que in principio huius tabule facile reperies. Venetiis per Joānē emericiū de Spyra 1495. in-4°. (75 ff.) Av. fig. en bois et mus. (19 fr. 50 c. Boutourlin.)

Édition impr. en rouge et noir, car. goth., avec le titre en rouge, portant l'écusson de Luc. Ant. Junte.

— Florentie per Laurentium Francisci Uenetum. s. d. in-4°. (95 ff. à 23 l.) Goth. (5 fr. Boutourlin.)

Tiré en rouge et noir. Le titre, imprimé en rouge, avec les écussons de Pietro Pacini da Pescia, en noir, ressemble à l'éd. précéd., mais le texte est différent, moins ample et sans musique.

— **Catechumenorum liber, juxta ritum curiae romanae moresque patriarchales Venetiarum.** Venetiis, Gregorius de Gregoriis 1529. in-4°. (88 ff.) Av. fig. en bois.

On en connaît un ex. tiré sur vélin (40-fr. bar. d'Heiss).

— **Catechuminum et benedictionis salis et aquae libellus juxta ritum cenetensis ecclesiae Ticiani ejusdem protectoris.** Ven., Joannes Patavinus 1546. pet. in-8°. (40 pp.)

On en connaît un ex. sur vélin (1 l. 18 sh. Libri). Cet ouvrage diffère du précédent.

Liber conformitatum (vitae S. Francisci ad vitam J. Chr.) (authore Fr. Bartholomaeo degli Albizzi, ex recens. Franc. Zenonis). (*A la fin:*) Impressum Mediolani per Gotardum Ponticiū M. CCCCC. X die XVIII mensis septembris. in-fol. à 2 col. Lettres rond. (450 fr. La Vallière.)

80 fr. Mac-Carthy. 30 et 45 fr. Tross. 50 fr. Renouard. 1 l. 12 sh. Heber. 10 fl. Butsch. 20 sc. Gallarini.)

4 ff. de prél. pour le front. (ayant au verso l'arbre des conformités), la table des matières, un discours prélim. et un avis de l'éditeur; CCLVI ff. de texte. Le véritable auteur n'est pas Bart. degli Albizzi († 1351), mais Bart. da Rinonico franciscain († 1401). L'historiette de l'araignée que S. François avait engloutie du gobelet, se lit au f. 72 recto.

Liber conform. Opus auree et inexplicabilis bonitatis et continentie: Conformitatum, scilicet vite Beati Fr̃ ad vitam d. nri Jesu xpi. (A la fin:) Mediolani in edibus Zanoti castilionei 1513, die XVI Aug. in-fol. Goth. (12 ff. de prél. et 229 ff. de texte à 2 col.) 180 fr. La Vallière. 138 fr. Lamy.

Il en existe un ex. sur vélin.

— **Liber aureus**, inscriptus liber conformitatum vitae se-raphicae Patris Francisci ad vitam J. Chr. Bonon. 1590. in-fol. (6 th. Weigel.)

Cette édition ainsi que la réimpr., *ib.* 1620. in-fol., revue également par Jer. Bucchius n'a aucune valeur, ayant subi un grand nombre d'altérations et de changements. C'est la même affaire de l'éd. abrégée sous le titre d'*Antiquitates franciscanae*. Col. 1623. in-8°. (V. Marchand, *Dict. hist.* T. I. p. 3 sq. Denis, *Garelli-Bibl.* p. 448.)

Pendant que Fr. Barth. degli Albizzi n'a pu trouver que 40 conformités entre S. Francisque et le sauveur, le P. Pierre de Alva en a porté le nombre jusqu'à 4000 dans le livre intitulé:

Naturae prodigium et gratiae portentum, h. e., Seraphici P. Francisci vitae acta ad Christi Domini vitam et mortem regulata et coaptata a P. Pietro de Alva et Astorga. Matr. 1651. in-fol.

— Voyez **Alcoran** des cordeliers et **Traité** des Conformités.

Liber chronicarum. Voyez **Chronica**.

Liber constitutionum ecclesiae et diocesis Lascurrensis (per Jac. de Fluxo, episc. Lascurrensis editus) Nuper impr. Pal. per Joannem de Vingles et Henricum Piper 1552. pet. in-4°. Av. titre encadré. (92 ff.)

Imprimé dans la ville de Pau.

Liber constitutionum sancte matris ecclesie editarum p. reverendissimum in Christo patrem dominum Egidiū ep̃m Sabinensem apostolice sedis legatū & domini nostri pape vicarium... MCCCCLXXIIj... Die vero quarta mēsis octobris in civitate Exii finite fuerunt supra scripte cōstitutiones a magistro Federico ueronēsi earū impressore. pet. in-fol. à 2 col. de 33 l. Car. rom. Sans ch., récl. ni sign.

Second livre imprimé à Jesi (v. *Audiffredi, Spec. edit. ital.* p. 1 sq.). Il en existe une seconde éd. augmentée: *Perusiae* 1481. in-fol.

Liber consuetudinum civitatis Neapolis. Neap̃. impressus (per Sixt. Riessinger)... Anno dñi. M. CCCC. LXXXII. die XXii octobris. in-fol. Goth. à 2 col. (199 ff.)

Première édition des coutumes de la ville de Naples, donnée par les soins de Fr. Tuppo et pourvue d'un commentaire de Sebastiani (Voy. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. VII. n°. 220. p. 145 sq.)

Liber contra errores Judaeorum. Voyez **Probationes novi testamenti**.

Liber de casu Trojae. Voyez **Columna**, Guido de.

Liber de gestis ac trina beatissimorum trium regum translatione (a Joanne Hildeshemensis conscriptus) p. me Johannem Guldenschaff de magūcia anno a natiuitate xpi. M. CCCC. LXXVij. ... impressus (Coloniae). in-fol. Goth. (48 ff. à 2 col. de 36 l.) (Av. deux autres pièces) 130 fr. La Vallière.

— **Historia de translatione beatissimorum trium regū.** (A la fin [f. 83]:) p. Joheß Guldenschaff, de Magūcia M. CCCC. LXXXVi (Coloniae). in-4°. Goth. (110 ff. à 26 l. p. p. y compris deux autres opusc.)

Cette histoire a été souvent reproduite, savoir: Col. per

Johannem Guldenschaff 1478. in-fol. *ib.* p. Bartholomeū de unckel anno M. CCCC. LXXXI. in-4°. Goth. (81 ff. à 27 l.) 14 fr. Bearzi. 25 fr. Tross. 80 fr. La Vallière. (*Liber sanctorum trium regum Coloniae quiescentium... impressus Mutinae p. me Dominicū Richizolū... M. CCCC. LXXX die XVij Augusti.* in-4°. Goth. (52 ff. à 32 et 33 l.) 18 fr. Tross. (*Historia gloriosiss. trium regum integra, sincera et permultis historiis lectu dignissimis jucundissima; sequitur super Mathaei evang. de festo Epiphaniae Alberti M. elucidatio et Augustini Sermones tres.* (Col. 1514. in-4°. (12 fr. Tross. 8 fr. Bearzi.)

Il en existe des trad. en français (*La vie des trois rois Jaspas, Melchior et Balthasar, imprimée à Paris chez Trepperel en 1498. in-8°. et La vie des très glorieux trois rois, lesquels vindrent adorer J. Chr. en sa nativité translaté de latin en françois. Metz, Palier dit Marchand 1543. in-8°.*), en allemand (*Johann von Hildesheim. Legende von den heil. III Königen aus Hdscr. v. G. Schwab. Stuttg. 1828. in-8°. 1 1/3 th.*), en hollandais (v. ci-haut p. 147. col. 2) et en anglais (*The lyf of the thre Kynges of Coleyn. Wynkyn de Worde 1499. 1511. 1525. 1550. in-4°. V. Dibdin, Ames T. II. p. 165 sq.*).

Liber de homine. Voyez **Manfredi**.

Liber de instructione principum. (Acc.) Breviloquium de philosophia sanctorum. s. l. ni d. (Lov., Joh. de Westfalia vers 1486.) in-4°. (44 ff. à 30 l.) Goth.

L'auteur fut Thomas d'Aquin.

Liber de justa reipublicae christianae auctoritate. Voyez **Justa**.

Liber, Incipit, de origine ac differentia principatus imperialis et regulis et de antiquitate et justicia utriusque et in quo alter alterum excedat et a quo et quibus causis reges corrigi et deponi possint. Romae 1521. in-fol. (12 fr. Fajini.)

Liber de proprietatibus terminorum Cyseronys juxta ordinem. Swollae s. d. ni nom d'impr. (Joh. de Vollenhove vers 1479.) in-4°. (32 ff. à 27 l.) Goth.

Attribué à Barth. Facius. Reprod. s. l. ni d. (Arg., Joh. Pryss vers 1490.) in-4°. (32 ff. à 34 l.) Goth. Il existe une éd. antérieure s. l. ni d. (Mog., Petr. Schoeffer vers 1476) in-4°. (31 ff. à 34 l.) Goth.

Liber de remediis utriusque fortune, prospere scilicet et adverse, per quemdā A(drianum carthusiensem). poetam praestantem compilatus. (A la fin:) Explicit... Coloniae per Arnoldum Therhoernen... finitus anno domini m°. CCCC. LXXj, die veneris octava mensis februarii. pet. in-4°. Goth. (143 ff. ch. non compris 11 ff. de prél. non ch.) 36 fr. Gaignat. 25 fr. d'O.... 25 fr. Mac-Carthy.

Ce n'est pas le premier livre dont les pages soient chiffrées, comme a cru De la Serna Santander, *Dict. bibl.* T. II. p. 4 sq. et *Mém. sur l'orig. d. sign. et des chiffres* p. 27 sq. (V. *Sermo ad populum*). Voir sur notre éd. *Van der Meersch, Rech. sur les impr. belges* T. I. p. 206 sq. et *Dibdin, Bibl. Sp.* T. III. p. 452 sq. Cet ouvr. a été confondu par *Maittaire, Ann. Typ. Index II.* p. 135 avec un ouvrage de Fr. Pétrarque sous le même titre.

— **Liber de remediis utriusque fortune.** s. l. ni d. in-4°. Goth. (11 ff. non ch. et 143 ff. ch. à 27 l. p. p.) 136 rs. de la Cortina. 32 fr. Techener.

Imprimé avec les mêmes petits caractères, dont Eggesteyn se servit à Strasbourg.

— Incipit liber de Remediis vtrivsqz fortune pspere et adūse. Copulatus (sic) p. quēdā Adrianū Cartusienē etc. s. l. ni d. in-4°. Goth. (160 ff. ch. à 27 l. p. p.) 15 fr. Mac Carthy. 1 l. 10 sh. Hanrott.

— ... Lovanii, Jo. de Westphalia (vers 1475). in-4°. Goth. à 2 col. de 42 l.

Liber de scriptoribus ecclesiasticis. Voyez **Trittenheim**, Johann.

Liber de triplici regione claustralium et spirituali exercitio monachorum Joh. Trithemio emendante opusculum. Acc. Joh. Trithemii spiritualis exercitii compendium. In urbe

Maguntina, Petrus Friedbergensis VIII idus Augusti 1498. in-4°. (97 ff. à 35 et 36 l.)

L'auteur fut *Johannes abbas Bursfeldensis*.

Liber de vita et moribus philosophorum. Voyez **Burley**.

Liber, Incipit, de vita religioso⁴. (*À la fin* :) Impressum in Buscoducis. in-4°. Goth. (14 ff. dont le dern. bl. à 25 l.)

Ce poème en latin a été imprimé par Ger. Leempt de Novimagio vers 1490—1500 à Bois-le-Duc.

Liber Emto Salomonis de principibus et regibus Daemoniorum qui regi possunt divina virtute. Ven. 1560. in-4°. (7 ff. à 40 l. p. p. y compris le titre.)

C'est une liste des princes, ducs, comtes, marquis etc. qui forment la maison militaire du diable (Bael), avec la manière de les citer. Un ex. de ce livret rariss. se trouve à la bibl. roy. de Dresde.

Liber faceti. Voyez **Facetus**.

Liber floreti. Voyez **Floretus**.

Liber festivalis. Voyez **Festivus**.

Liber fraternitatis rosaceae coronae ad honorem b. Mariae. s. l. ni d. (Col., H. Quentell vers 1500). in-4°. (18 ff. à 45 l.) Goth. Av. fig. en bois.

Liber Geneseos illustriss. Familie Schidlovicze 1531. Ed. Comes T. Dzialynski. Typis Crapelet. Paris (1852). in-fol. Av. 17 pl. lith. (75 fr. Asher.)

Liber heroicus de musicae laudibus. Carmen sapphicum de situ et laude Ulmae etc. Aug. Vind., J. Miller 1515. in-4°. (2 th. Weigel.)

Liber hymnorum : the Book of Hymns of the ancient Church of Ireland. Ed. from orig. man. by J. Henthorn Todd. Dublin 1855. in-8°.

Liber margarita Davidica nuncupatus ex sacris ecclesiae s. luminibus Hieronymo, Augustino ac Cassiodoro. s. l. ni d. (Aug. V., Gunth. Zainer vers 1475.) in-fol. 3 et 121 ff. (4 ff. Butsch.)

Liber modorum significandi. Voyez **Sigandus, Albertus**.

Liber moralis qui dicitur etc. Voyez **Decor puellarum, Gloria mulierum et Luctus christianorum**.

Liber novem Judicum in judiciis Astrorum: Mesehella, Aomar, Alkindus, Zael, Albenait, Dorotheus, Jergis, Aristotelis, Ptolemaeus. Ven., Pétr. Liechtenstein (1508) 1509. in-4°. (30 fr. Asher. 12 gr. Naumann.)

Liber parabolarum sapientum. Voyez **Bidpai**.

Liber passionis Domini nostri Jesu Christi cum figuris et characteribus ex nulla materia compositis. in-12.

Il y a 24 ff. de peau-vél. qui pour le prem. moment paraissent blancs mais quand on les imprime sur le pap. bleu qu'on a mis sur les différents ff. on découvre des lettres et couleurs des figures découpées avec la plus grande finesse. À la fin il y a un monogramme du roi Henri VII d'Angleterre qui fixe la date de ce livre unique entre les a. 1485—1509. Ce livre se trouvait dans la biblioth. du prince de Ligne de 1609—1811. (v. Fr. Graeffe, *Histor. Unterhalt. Wien* 1823. in-8°. p. 51 sq.)

Liber pontificalis ecclesiae graecae. N. pr. ex regiis mss. Euchologiis aliisque monumentis coll., lat. interpr., notis ac observat illustr. op. Is. Haberti. Paris., Lud. Billaine 1676. in-fol. (1 ff. 10 sh. Crevenna.)

Liber precum. Voyez **Horae et Missale**.

Liber precationum quas Carolus Calvus imperator sibi adolescenti pro quotidiano usu ante annos viginti quinque supra septingentos in unum colligi et literis scribi aureis mandavit. Ingolst. ex typogr. Dav. Sartorii 1583. pet. in-8°. Av. fig. et bord. sur bois. (50 fr. Potier.)

Liber prophetiarum et revelationum. Voyez **Mirabilis liber**.

Liber quatuor novissimorum. Voyez **Cordiale et Dionysius Carthusiensis**.

Liber qui Computus inscribitur. Voyez **Anianus magister**.

Liber qui dicitur bonum universale. Voyez **Cantipratensis**.

Liber qui dicitur moraliū dogma de virtutibus & vitijs oppositis moraliter & philosophice determinans Incipit feliciter. s. l. ni d. (Dav., Rich. Paffroet ou J. de Breda vers 1486) in-4°. Goth. (43 ff. à 28 l.)

Liber qui vocatur speculum xpīstiani. Voyez **Wotton**.

Liber regum seu vita Davidis. in-fol.

Monument xylographique conservé à la bibl. imp. de Vienne. Il y a 20 ff. signés A—K. imprimés d'un seul côté et collés l'un contre l'autre. Chaque page porte deux gravures accomp. de texte, exécutées avec des planches de bois (V. Dibdin, *Bibl. Tour.* T. III. p. 531. *Falkenstein, Gesch. d. Buchdr.* K. p. 38. *Sotheby, Principia typ.* T. I. p. 120 sq. [Facs. Pl. I. XXII.] *Serapeum* 1842. p. 193 sq.)

Liber trium verborum. Voyez **Geber**.

Liber trium virorum et trium spiritualium virginum (Her-mas, Uguetinus, F. Robertus, Hildegardis, Elizabetha Sconaugensis, Mechthildis) Ed. Jac. Faber. Emissum Parisiens ex off. Henr. Stephani 1513. sexto non. Jun. in-fol. (19 fr. Bearzi. [Av. les *revel. Brigittae*] 7 ff. Crevenna. 5 sc. Gallarini. 4 th. Weigel.)

Liber Vagatorum. s. l. ni d. (Th. Anshelmus. Badensis à Pforzheim vers 1509.) in-4°. (14 ff.)

— Von der falschen Betler buberey. Mit einer Vorrede Martini Luther. Wittemb., G. Rhau 1528. in-4°. (12 ff.)

— Liber vagatorum Der Betler orden. Die Rothwelsch Grammatick vnd barlen der Wanderschaft etc. Zu Basel by Rudolph Deck. s. d. (vers 1538.) in-4°. (11 ff.)

Voici les 3 premières édd. des trois rédactions différentes de ce livre curieux. Une liste de toutes les édd. connues est donnée par Wagner dans le *Serapeum* 1862. n°. 8. p. 113 sq. Une nouv. édition porte le titre: *Liber vagatorum. Le livre des gueux, préc. d'une not. litt. et bibliogr. sur ce livre.* Strassb., Vve Berger Levrault 1862. in-12. (LXII et 68 pp.) Av. 2 gr. en bois (tire à 100 ex. sur pap. de Holl. [10 fr.], 10 sur pap. de Ch. [15 fr.] et sur pap. rose. [15 fr.]) Voir les articles *Bettler-orden* et *Grammatica, Rothwelsch*.

Liber veritatis. Voyez **Lorrain, Cl. le**.

Liber viarum linguae sanctae. Voyez **Kimchi**.

Liber vocatus scala coeli. Voyez **Junior**.

Libera, Le, du deffunct roy Francoys avec les laudes chantées par tous les Estats de France. (*En vers*.) Impr. à Paris par Nic. Buffet (1547). pet. in-8°. Goth. (8 ff.) 70 fr. Veinant.

Liberalis, Anton. Voyez **Antoninus Liberalis**.

Liberati, Franc. La perfettione del cavallo, LL. III. Roma, Corbelletti 1639. in-4°. (3 duc. Selvaggi.) ib., Hercolò 1669. in-4°. Av. fig. (1 sc. 60 c. Gallarini.)

Liberi, S. Rerum Moscovit. commentarii. Russiae breviss. descriptio et de religione eor. varia inserta sunt. Chorographia totius imp. Moscici et vicinorum quorundam mentio. Antv. 1557. in-8°. (2½ th. Weigel.)

Libert, l'abbé. Voyage pittoresque sur le Rhin, d'après l'allemand de M. Vogt. Frcft. s. le Main 1804—7. gr. in-8°. Av. 32 gr. et une carte. (40 fr. 50 c. Chateaugiron. 20 fr. 50 c. Labédoyère.)

Le même ouvrage a paru aussi sous un titre allemand: *Malerische Ansichten etc.* Frcft. 1807.

Liberti, M. A. Plantae cryptogamicae quas in Arduena collegit. Leodii 1830—36. Fasc. I—IV. in-4°. Av. pl. (72 fr.)

Libertins, Les, en campagne. Mémoires tirez du Père de la Joie, ancien aumonier de la Reine d'Ivetot. Imprimé au quartier royal 1710. pet. in-12. (40 fr. Nodier.)

Liboschitz, Jos. et K. Bhd. Trinius. Flore des environs de St. Petersburg et de Moscou. Tome premier. St. Pétersb., Pluchart 1811. in-4°. Av. 40 pl. col. (36 th. Vogler.)

Libra temporis et trutina aeternitatis hominis (balance du temps et équilibre de l'éternité). Au Liban 1734. pet. in-4°. (7 ff. non ch. et 362 pp. à 19 l.) 32 fr. 55 c. Langlès.

Livre tout arabe, sans titre séparé. À la 2^e ligne de la deuxième page de la préface on lit le titre arabe suivant:

صيرلى الزمان وقسطاس ايدى الانسان (Mizân el zemân ou qisthâs ebedîet el insân). À la fin de cette même page il est dit que ce livre a été trad. de l'italien et commencé d'imprimer dans le couvent de St. Jean Baptiste, nommé Chouéir, sur la montagne des Druses, préfecture de Zeida, en l'année 1733. À la fin du vol. on lit: achevé le 16^e jour du chaban 1734. Ce livre est la traduction arabe par le P. Fromage, jésuite, de l'ouvrage du jésuite espagnol, Eus. Nierenberg, dont l'éd. latine parut en 1654 à Madrid sous le titre de *Discrimine in temporale et aeternum*.

C'est la première production de l'imprimerie qu'Abdallah Zakher venait d'établir au Liban (v. *Schnurrer, Bibl. Arab.* n°. 282. *Cat. de S. Sacy* T. I. n°. 1378. p. 297 sq. cf. p. 412 sq.).

Librairie, La, de Jean duc de Berry, château de Mehun-sur-Yèvre 1416; publié en entier pour la prem. fois d'après les inventaires et avec des notes par Hiver de Beauvoir. Paris, Aug. Aubry 1859. pet. in-8°.

Tiré à 250 ex. en pap. vél. (3 fr.), à 28 en pap. vergé (5 fr.) à 6 en pap. de Ch., à 14 en pap. bleu de chamois et à 2 sur vélin.

Libre blanc. Las Ordenansas & Coustumas del Libre Blanc, observadas de tota ancianetat, cō pausadas per las sabias femmas de Tolosa. Et regidas en forma degno a per lor Secretary. Imprimadas nouuellament a Tolosa per Jac. Colomies Imprimeur 1555. pet. in-8°. (16 ff. à 28 l. p. p.) Lettres rond. (6 l. 8 sh. 6 d. Lang. 178 fr. en 1837. 184 fr. Baudelocque.)

À la fin des *ordenansas* se trouve une pièce de 7 vers intitulée *L'auteur donnant l'anagramme Dvcedre et un Huyctain de Pierre Bortiere a son amy l'auteur.* On n'en connaît qu'un seul exemplaire.

Il existe une réimpression de ce livre curieux (qui forme un recueil supposé de lois rendues par des femmes de Toulouse et contient des renseignements sur les usages populaires et sur les superstitions des provinces méridionales de la France, qu'on ne trouve que là), tirée à 80 ex. seulement faite p. les soins de Mr. G. Brunet à Bordeaux en 1846. (V. *Bull. du Bibl.* 1846. p. 563 sq.).

Mr. Brunet remarque qu'à la suite du seul ex. conservé de l'édition originale se trouvaient les deux pièces suivantes:

Las nompareilhas Receptas, per fa las femnas tindentas, rizen-tas. plasentas, polidas & bellus. Et aussi per las fa plu cuntar & cuminar honestament & per compas. Nobellament redigidas & corrigidas en forma deguda, comu sensiec en la pagina seguenta. Ensemble vna Requestu de l'Actor a lencontra de las ditas Femnas. On les vend à Tolose ches Guyon Boudewille devant l'Eglise du Taur 1555. pet. in-8°. (8 ff. à 26 l.)

Au verso du titre se lit la table indiquant: *Receptu à las Femnas per guarir los Maritz de ialousie etc. — Recepta per fa à las Femnas bel Visatge etc. — Recepta per fa à las Femnas bellas polcieras espessas etc. — Receptu per guarir las Femnas del mal de Ventre. — Recepta per fa purla polli-damen las Femnas.* Le verso du 8^e f. est blanc.

La Requeste faicte & baillée par tes Dames de la ville de Tolose, aux messieurs maîtres & mainteneurs de la gaye scièce de Rhethorique, au moys de May, auq̃l moys par lesd Seigneurs se adiugēt les Fleurs D'Or & d'Argent, aux mieus disans, tendent affin qu'elles feussent receues a guignér le dit Pris. Auec plusieurs sortes de Rithmes en diuers lengaiges & sur diuers propos, par lesd Dames de Tolose cōposées. Ensemble vne Epistre en Rithme aussi par icelles faicte & enuoyée aux Dames de Paris. Le premier iour de May. Imprimé à Tolose par J. Colomies 1555. 16 ff. Av. 2 vign. sur le titre.

Après la Requeste: *Sensuyent les Balades, Rondeaux & autres sortes de Rithmes ...* signées Gabrielle brunete, Marguerite de bon voloir ... deux triolets signés: Dona Prouzina Belyuengua. — *Contra la Vielha Ballada*, signée

Anthonia I. — *De la Peste & Famine, Ballade batellée vnison-nante* signé Guillaume Finoy. — *De quelque sot Mugnet, Rondeau* signé Johana Perla. Autres rondeaux signés *Andieta pechayre, Bernarde deu Pin.* — Ensuite: *Epistre en lengaige Tolosain, faicte & composée par les Dames de Tolose, responciue à celle que les Dames de Paris leur auoyent enuoyée.* (À la fin:) *Par le commandement de mesdites Dames. Naudetu Petita.* S. Le verso du 16^e f. est tout blanc.

Libre (ou Libro) de Consolat. Voyez **Consolat**.

Libre discours. Voyez **Aubigné, d'.**

Libretto copioso di bellissimi Prouerbii, Motti et Sententie, quali si sono nella commune conuersatione degli huomini; con molti ammaestramenti morali e detti di sapientissimi filosofi. Accommodati per ordine alfabetico. s. l. ni d. pet. in-8°. (25 ff.) Car. ital. (35 fr. Libri.)

Libri psalmodum versio antiqua e cod. ms. in Bibl. Bodlej. asserv. una c. vers. metr. aliisque morum. pervet. n. pr. ed. Fr. Michel. Oxford 1860. gr. in-8°. (3¹/₂ th.)

Libri Judicum et Ruth secundum vers. Syr. Hexapl. q. ex cod. Mus. Brit. n. pr. ed. gr. rest. notisque crit. ill. Dr. T. Skat Rørdam. Hafn. 1859—61. 2 part. in-8°. (3 th.)

Libri de re rustica. Voyez **Rei rusticae scriptores**.

Libri Carucci, Guill. Brutus Acilius Timoléo, comte. Hist. des sciences mathématiques en Italie, depuis la renaissance des lettres jusqu'à la fin du XVII^e siècle. Paris 1838—41. T. I—IV. in-8°. (17 sh. Libri.)

C'est dommage que cet important ouvrage n'ait pas été terminé.

Nous avons du même savant: *Mémoire sur divers points d'Analyse.* Turin 1823. in-4°. (impr. sur pap. de coul. 5 sh. 6 d. Libri.) *Mémoires de mathém. et de physique. I Cahier* (seul). Pise 1824. in-4°. (4 sh. Libri.) *Mémoires de math. et de phys. Flor.* 1829. in-4°. *Mémoire sur la Théorie des nombres.* Paris 1833. in-4°. (4 sh. Libri.) etc. Pour les catalogues de ses bibliothèques voir **Catalogue Libri** et *Catal. of the math. hist. etc. Library of G. Libri.* London 1861. T. I. p. 463 sq.

Libri quos variis in scientiis et artibus conscriptos nuper edidit et ad nundinas Francfordianas misit Academia Veneta. In Academia Veneta 1559. in-4°. (8 ff., dont le dern. bl.)

On ne connaît qu'un seul exempl. de ce catalogue.

Libri tre delle cose dē Turchi (da Benedetto Ramberti). Nel primo si descriue il uiaaggio da Venetia a Constantinopoli . . . nel secondo la Porta, cioe la corte del soltan Solymano . . . nel terzo il modo di reggere il stato & imperio suo. In Vinegia M. D. XXXIX, in casa de' figliuoli di Aldo. in-8°. 40 ff. (3 l. Hanrott. 27 duc. pr. di Cimitile. 6 duc. Starace. 16 sh. Libri. 40 fr. Riva.)

Opusculé reproduit dans le 4^e vol. des *Viaggi alla Tana* et séparément: *Ven. per Bernardino Milanese* 1541. in-8°. C'est une erreur que l'auteur fût le célèbre Andrea Navagero (v. *Melzi* T. II. p. 128.).

Libro chiamato Antifor. Voyez **Antafor**.

Libro chiamato Dama Rovenza. s. l. nid. Luca Veneto. in-4°.

Édition impr. à Venise à la fin du 15^e siècle. Ce poème, appartenant au cycle des poèmes carlovingiens, est en quatorze chants et en octaves.

— **Libro chiamato Dama Rouenza del Martelo.** Elqual tratta delle battaglie de Paladini. Nouamente impresso. (À la fin:) Stampata in Venetia p. Agustino di Bondoni . . M. D. XXXXI. in-4°. (ou in-8°) à 2 col. Av. fig. en bois. Car. demi-goth.

— **Libro chiamato Dama Rovenza del Martello** nel quale si può vedere molte sue prodezze e come fu morta per Rinaldo. Etiam tratta delle battaglie de Paladini di Franza nuovamente ristampato. (À la fin:) In Milano, p. Valerio et Hieron. da Meda. s. d. in-4°. Av. fig. à 2 col.

On trouve à la fin de cette éd. imprimée vers la seconde moitié du 16^e siècle les deux vers suivants:

*Diquel franco Signor Scapigliato
E mi Alessandro de Vū l'ho stampato.*

qui appartiennent évidemment à une éd. plus ancienne, exécutée à Venise par Alessandro de Viano, imprimeur, vers le milieu du 16^e siècle. Ces mêmes vers se trouvent aussi dans la réimpr. *Milano per Valerio Meda* 1580. in-4^o. (Av. 11 petites pièces 50 fl. Beck), mais non dans celle de *Brescia, Damiano Turlino* 1568. in-8^o. (le dernier vers est: *E Damiano Turlino l'ha stampato*). Nous citons encore les édd. de *Ven.* 1584. in-8^o. *ib.*, *appr. Gio. Ant. Giuliani* 1620. *ib.* *appr. Ghirardo et Iseppo Imberti* 1625. in-8^o. *ib.*, *Zach. Conzatti* 1671. in-8^o. *ib.* et *Bassano, Remondini s. d.* in-8^o.

Libro chiamato Desir che tracta de uno adolescente chi cercha de andare a honore e prosperidade e a la fine se trovato al padiso t grādissimi ipedimēti so sie de li septi peccati mortali ma & adiustorio de madona Doctrina Alu-militade solitudine mansuetudine quella Brigata come appare nel sequente come voy vederiti. ('A la fin:) Im-pressum in monte regali per Josephum berruerium sub anno dñi 1517 die XV mensis decembris. in-4^o. Goth. (28 ff.)

Libro chiamato Fortunato Voyez Fortunato.

Libro chiamato el Trojano. Voyez Trojano.

Libro, Questo, e chiamato Fiore Novello molto devoto da lezere cum certe predicatione e tuto il Testamento vecchio conmenzando da la Creatione del Mondo infina alla Nati-vita de Christo. ('A la fin:) Stampato et impresso in Ve-netia essendo Principo Nicolo Trono. Per maistro Alvise da Sale medico da Padoua nipote de lo Venerabile Mi-sere Prè Alexandro Custode del Domo M. CCCC. LXXIII adi I de Mazo. in-fol. Lettres rond. (retenu 16 fl. Cre-venna n^o. 159.)

— **Libro chiamato fioretti estratti de la Biblia. ('A la fin:) s. l. M. CCCC. LXXIII adi XX de Agosto. pet. in-fol. (36 fr. Gaignat.)**

Reprod. *Ven.* 1476 impr. per maestro Philipo de Venecia. in-fol. *ib.* per *Baptistam de Tortis* 1482 die XII Octobris. in-fol. 52 ff. non ch. à 39 l. (retenu 4 fl. 10 st. Crevenna. 50 fr. La Vallière.) *ib.* per *Bernardino da Novaria* 1488. in-4^o. Goth.

Libro chiamato infantia Salvatoris, nel quale si cōtiene la vita, miracoli & passione di Jesu-Christo, & la creatione di Adamo & molte altre belle cose. MDXLIII. (Au verso du dernier f.) In Venetia per Venturino Roffinello M. D. XLiiij. pet. in-8^o. Goth. (111 ff.) Av. fig. en bois. (13 fr. La Vallière. 18 sh. Bohn.)

Libro chiamato la Spagna. Voyez Spagna, La.

Libro da compagne. Fir., Giov. de Magonza 1486. in-4^o.

On en connaît un ex. tiré sur vélin (v. *Bibl. Riccardi* p. 62. n^o. 94.). Il existe encore plusieurs réimpr. de ce livre litur-gique, p. ex. *Fir.* 1493. in-4^o. Av. 4 vign. en bois. (11 fr. Bou-tourlin) et *Fir. s. d.* in-4^o. (V. *Fossi* T. II. p. 74 sq.)

Libro da compagne et tucto lofficio della dona. Florentiae per Bartholomaeum de Libris. 1511 die septimo Augusti. pet. in-4^o. Av. 2 fig. en bois.

On en connaît un ex. tiré sur vélin (11 l. Sykes).

Libro da compagne con i tre Ufizij continuati. Fir., B. Sermatelli 1583. in-4^o. Av. fig. en bois.

Libro da imparare giocare a scacchi, in lingua spagnuola et italiana. Nuovamente stampato. s. l. ni d. pet. in-8^o. (64 ff.) Av. fig. en bois.

— **Libro da imparare a giochar a Scachi con bellissimi partiti et molte sottilità etc. Revisti et recoretti, et con summa diligentia da molti famosissimi Giocatori emendati. In Lingua Spagnola et Taliana, nuovamente stampato. s. l. ni d. in-8^o. (64 ff. ch., dont 2 bl.) Av. sign., mais sans récl. Car. ital. (pour l'ital.) et rom. (pour l'espagnol).**

Av. front. gr. en bois et fig. représ. les différ. manières du jeu. (24 duc. Selvaggi.)

On cite encore une éd. de 1524. in-8^o. Cet ouvrage est identique avec celui de *Damiano* portughese imprimé à Rome en 1524 (V. *Damiano*).

Libro darne e damore chiamato Gisberto da Mascona nel qual si contiene diversi e amorosi bagordi, giostre e tor-menti (composto per Francesco Lutio da Trevi). Perosia per Hieronymo de Francescho s. d. in-4^o. Goth. Av. fig. (à 2 col., avec sign. A—M.) (Ex. defect. 2 l. 3 sh. Heber.)

Ce n'est que le premier livre divisé en XIV chants d'un poème non terminé.

Libro darne e damore chiamato Leandra, figliuola del grand Soldano di Babilonia etc. Lucca 1797. in-8^o.

Pour d'autres éd. de ce vol. voir l'art. *Durante*.

Libro de Albeyteria. ('A la fin:) Son acabados estos dos libros: y emprendidos en la ... ciudad de Çaragoça por la industria, instâcia e costa de Paulo Hurus aleman de Constancia, a vj. dias de mayo: corriendo los años de nuestra salud. mil. CCCC. XCV. pet. in-fol. Goth. (LXXVII ff.) 8 l. 8 sh. Salva n^o. 2860.

Première éd. de cet ouvrage de Manuel Diaz, à la fin de laquelle se trouve le *Libro de las mulas*, morceau qui dans d'autres est placé au commencement du livre. (Voy. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. VII. n^o. 71. p. 46.) On cite encore des édd. de *Sulam.* 1498 et de *Sarag.* 1499. in-fol. Le traducteur castillan fut Martinez Dampiez.

— **Libro de albeyteria emendado y coregido: y añadidas en el sessenta y nueve preguntas (por Man. Diaz) Son imprimidos en la ... cibdad de Toledo a. XXVij dias del mes de mayo. año de mill. y quinientos (sic) y onze años. in-4^o. Goth. (96 et 6 ff.)**

— **Libro de Albeyteria es a saber de los cavallos y de las mulas. Burgos per Juan de Junta 1530. in-4^o.**

Libro chiamato Imperiale. ('A la fin:) Anno Domini mille-simo quadringentesimo octuagesimo octavo, al tempo del summo Pontefice e Santissimo Papa Innocentio Octavo. s. l. ni d. in-4^o.

Il existe une seconde éd. *Ven.* per *Simone de Lovere* 1510. in-4^o. L'auteur fut Cambio de Castello. Nous avons démontré ci-haut (T. I. p. 454. col. 2) que ce livre est presque entière-ment identique avec l'*Urbano*, attribué faussement à Boccace.

— **Comenciase el primo libro di imperiale ove tratterimo de le conditione e modo de Julio Cesare. ('A la fin:) Finito el libro imperiale anno Domini 1484. in-4^o. (Sign. Ai—Nii.)**

C'est probablement la première édition de ce livre. C'est une composition romanesque dans laquelle il n'est question de César qu'aux 1^{er} et 2^{me} livres. Les livres 3 et 4 sont presque entièrement consacrés à l'histoire d'un personnage fabuleux nommé Silvagio, descendant, selon l'auteur, de Césarien fils du César.

Libro de la emendatione et correctione di stato christiano. 1553. pet. in-8^o. (113 ff.) Av. front. en bois. (23 fr. Quatremère.)

Libro de la monteria. Voyez Argote.

Libro de la natura di caualli: & el mō di releuarli: med-icarli: & domarli: & cognoscere q̄li sono bōi: & del mō de farli perfecti & trarli da: uicii quali son uitiafi & del modo de ferrarli bene: & mantenerli in possanza & ga-gliardia. Itē i simel modo tracta de la natura di rileuar: medicar gouernar: & mantener sparauieri astori falconi & simili. ('A la fin:) Impresso in Milano per Johanne An-gelo Scinzenzeller. Nel anno del signore M. CCCCC. XVII. adi .yi. del mese de Febraro. in-4^o. (36 ff., sign. A—E.) 6 fr. Reina. 3 fr. Huzard.

Sur le titre il y a une jolie gravure en bois représentant l'atelier d'un maréchal, avec ce mot *S. ALO.*

Le dernier traité, qui commence au 6^e f. de la sign. *D. est*

intitulé *Opera nobilissima composta per lo eccellente magistro Agogo Mago Re: de tutte le Passion Vien a Fulconi Astori e Spauruieri*. (6 fr. 50 c. Reina.)

La plus ancienne éd. selon Mr. Panzer T. X. p. 34 n° 102^b a été: *Impressa in Venetia per Johanne Baptista Sessa Anno 1502 a di 29 Zenaro*. in-4°. Av. fig. en bois. Il existe encore d'autres éditions de cet ouvrage d'Agostino Magno savoir: *Ven. per Melch. Sessam 1508*. pet. in-4°. (44 ff.) Av. fig. *ib. id. 1517*. in-4°. Av. fig. (2 l. 12 sh. Libri.) *ib. per Joanne Tacuino 1519*. in-8°. Av. fig. en bois. Goth. (55 fr. Perret) *ib. per Franc. Bindoni et Mapheo Pasini 1537*. in-8°. Goth. à 5 col. Av. fig. *ib. 1544*. pet. in-8°. à 2 col. Av. fig. (53 ff.) 12 fr. de Nugent.

Il ne faut pas confondre notre livre avec celui d'Augustino Columbre, maneschalcho di Sancto Seuero intitulé *Il libro de manaschancia*. Ven. per Gulielmo da Fontaneto de Monferra 1518. in-4°. *ib. 1547*. in-8°. *ib.*, Franc. Fasani 1561. in-8°. et *ib.*, Aless. de Vecchi 1622. in-4°.

Libro de la ventura. Voyez Spirito.

Libro del infante don Pedro de Portugal que anduvo las quatro partidas del mundo. Çaragoça, J. Millan 1570. in-4°.

Mr. Brunet dans le *Bull. du Bibl.* de 1861. p. 327 en indique une seconde éd. *Barcel.* 1595. in-4°. et une trad. portugaise: *Lisboa* 1767. in-4°.

Libro del juego. Voyez Spirito.

Libro della regina Ancroia. Impresso nela magnifica cita de Ueesia (*sic*) ne glanni del signore 1479 ali giorni 28 di setembre p magistro philipo de piero. in-fol. Demi-Goth. à 2 col.

— **Libro del Lancroia.** (*A la fin*:) impresso nella cita de Venesia nelli anni del nostro signore M. CCCC. LXXXV al ultimo zorno de agosto. in-fol. à 3 col. Demi-Goth.

— **Libro de Ancroia.** (*A la fin*:) Impresso in Venetia per xpopholo pensa da mädelo nel M. CCCC. LXXXVIII adi xxi de Marzo. in-fol. (139 ff. à 3 col. de 7 octaves chacune.) Av. front. gr. en bois.

— **Libro de Ancroia.** Venez., Giovan Battista Sessa 1499 alli 8 di settembre. in-fol.

— **Regna** (*sic*) **Ancroia** (*A la fin*:) Finisse el libro chïamato L'anchroia Impresso in Milano per Leonardi di Vegii ne Lanno del nostro Signore M. CCCCC. X adi xii de Agosto. in-fol. (430 fr. Libri.)

— **Libro de la Regina Ancroja** che narra li mirandi facti d'arme de li Paladini di Franza, et maximamente contra Baldo di Fiore imperadore di tutta Paganìa al castello dell' Oro. (*A la fin*:) In Venezia per Lorenzo de Lorio di Portes adi XIII Marzo 1516. in-4°.

— . . . Venezia, Bened. Bondoni 1533. in-4°. à 2 col. Av. fig. en bois. Lettr. rond. (39 fr. Gaignat. 8 l. Hibern. 5 l. 2 sh. Heber.)

— . . . Stampato in Vinegia a santo Moyse per Francesco di Alessandro Bindoni et Mapheo Pasini compagni del mese di Genaro MDXXXVII. in-8°. Goth. à 2 col.

— . . . Nouamente ristampato e con somma diligentia reuisto et correcto. Venetia, Giouanni Andrea Valuasore detto Guadagnino 1546. in-8°. Goth. à 2 col.

Réimpr. Ven. per Bartol. detto l'Imperador e Francesco suo genero 1551. in-8°. Ven. per Fabio ed. Agost. Zoppini fratelli. 1589. in-8°. — Ce poëme appartient au cycle de Charlemagne. (v. *Quadrio* T. VI. p. 546. *Graesse, Lit. Gesch.* T. II. P. III. p. 334.)

Libro delle bataglie del cavaliere Ogiero el Danese. Voyez Ogier.

Libro delle laudi spirituali dove in uno sono compresi i Tre Libri gia stampati. E ridutta la Musica a più brevità e facilità, con l'accrescimento delle parole e con l'aggiunta de molte Laudi nuove. Ad istanza delli rev. p. della

Congr. dell' Oratorio. Roma, Gardano 1589. in-4°. Av. fig. et mus. (6 duc. Selvaggi.)

Libro de marchi de cavalli, con li nomi di tutti le principi e privati signori che hanno razza di cavalli. Ven. 1569. pet. in-8°. Av. une gr. pl. (quì manque souvent 5 fl. 24 kr. Beck) et beauc. de fig. (13 fl. 95 c. Meerman.)

Reprod. Ven., Giunti 1588. in-12. (10 ff.) Av. une gr. et 88 pet. pl. (3 duc. Selvaggi. 4 fr. Floncel.) *ib.* 1626. in-12.

Libro de medicina, llamada Thesoro de pobres, con un regimiento de sanidad. Alcala de Henares 1598. in-8°. (15 sh. Salva.)

Libro del nascimento . . . di Alexandro. Voyez Alexander et Istoria.

Libro del perche. Voyez Perche.

Libro de' reali di Francia. Voyez Reali.

Libro de refranes copilado por el orden del A. B. C. en el qual se contienen quatro mil y trezientos refranes: el mas copioso que hasta oy ha salido impresso. Año M. D. XXXIX. En Çaragoça. in-4°. Goth. (76 ff.)

Libro de sancto Joanne Baptista. Stampato in Saona per Maestro Joseph Berrureio nel anno 1522. in-4°. Goth. (40 ff.) Av. fig. en bois.

Représentation théatr. italienne dans le genre des mystères.

Libro de sancto Justo Paladino. Voyez Justo.

Libro de vidas y dichos graciosos, agudos y sentenciosos de muchos notables varones, griegos y romanos. Añadiose la Tabla de Cebetes. Anvers 1549. pet. in-8°. (10 sh. Salva.)

Libro di Atila, Incomencia il, el qual fu inzenerato da uno cane et poi domentre la matre se marido a uno barone Atila nascente etc. (*A la fin*:) Finisse la hystoria di Atila dicto Flagellum Dei, translata di lingua francesca in latino Opera impressa per maestro Gabriello de Piero: et maestro Phylippo suo compagno in Venecia Adi XX Zenaro M. CCCC. LXXII. in-4°. (48 ff.) 25 fl. Crevenna, Ouvrage en prose divisé en 30 chapitres.

— (*A la fin*:) Opera impressa per maestro Philipppo de Piero da Venetia . . . idibus octobris M. CCCC. LXXVII. in-4°. (36 fr. Brienne Laire. 60 fr. Asher.)

— **Libro di Atila.** (Ven. 1491.) in-4°. (2 l. 2 sh. Libri.) Voir sur cette éd. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. VII. n° 23. p. 16. Elle est peut-être la même qui est indiquée dans le *Cat. Crevenna* n° 6760 sous la rubrique: *Impressum Venetis (circa 1490)*. in-4°. Av. fig. (retenu 15 fl.) On cite encore les réimpr. Ven., Sessa 1496. in-8°. *ib.*, Sessa 1502. in-4°. (1 l. 15 sh. Heber. 67 fr. et 2 l. 2 sh. Libri) *ib.*, Melchior Sessa 1507. in-4°. (20 fr. Libri.) et *ib.*, Sessa 1521. in-4°.

— **Incomencia il libro di Atila**: il quale fu generato da uno cane. Et poi mentre la madre si maritò a uno barone dal quale Attila nascete. Et come destrusse Altin et molte altre città. Et in quel tempo fu principiato Venetia. Ven. s. d. (*XVI^e siècle*). in-8°. (31 ff.)

Il existe une seconde éd. de ce livre populaire: Ven., Domen. di Franceschi 1565. in-8°. (24 ff.)

Il existe un poëme italien sur le même sujet, intitulé:

Attila flagellum Dei, tradotta della vera cronica per Rocco degli Ariminesi padovano, dove si narra come detto Attila fu generato da un cane e di molte guerre e destruzioni fatte da lui nell' Italia. Treviso (Ven.) presso Antonio Paluello (1583.) in-8°. (24 ff.) Ven. 1583. in-8°. (12 gr. Brentano.) Treviso 1632. in-8°. Bologna, Ant. Pisani s. d. in-12. Lucca 1763. in-8°. Treviso, Paluello (Udine, Onofrio Turchetto) 1858. in-8°. (48 pp.)

Pour une autre hist. d'Atila. Voyez Guerra.

Libro di battaglia. Voyez Altobello et Passamonte.

Libro di Gieta et Birria. Voyez Brunelleschi.

Libro di mercantie. Questo e el libro che tracta di Mercantie e usanze de paesi. (*A la fin*.) Impresso in Firenze appetitiõe di ser Piero de Pescia s. d. in-8°. (47 ff. Crevenna. 60 fr. et 6 l. 5 sh. Libri.)

L'auteur de ce livre fut Giorgio di Lorenzo Chiarini (v. *Fossi, Bibl. Magliab.* T. I. p. 515) et non, comme dit le *Cat. de La Vallière* (1783) n°. 1373, frère Lucas Cordelier, c'est-à-dire Luca Paccioli da Borgo San Sepolero. On pourrait plutôt penser à Pietro de Borgo, auteur d'un traité pareil. (V. *Borgo*.)

— Questo e libro che tracta di mercatantie et vsanze de paesi. (*A la fin*.) Finito ellibro di tucti i chostvni : cambi : monete : pesi : misvre : & usanze di lectere di cambi : & termini di decte lectere che nepaesi si costuma et in diverse terre. Per me Francisco di Dino di Jacopo Kartolaio Fiorëtino. Adi X di Dicembre M. CCCC. LXXXI. in Firenze Appresso al munistero di Fuligno. in-4°. (102 ff. non ch. à 24 l.) Lettr. rondes. (24 fr. Gaignat. 82 fr. La Vallière. 5 fr. Boutourlin. 15 duc. Starace.)

Libro, Incomincia el, di Lazaro & Marta & Magdalena. s. l. ni d. in-4°. (64 ff. à 34 l.) — Voyez **Legenda**.

Libro di mirandi facti di paladini. Voyez **Falchonetto**.

Libro di novelle. Voyez **Cento novelle**.

Libro di sentenze testo ined. del buon secolo, citato d. acad. della Crusca. Faenza 1853. in-8°. (2 l.)

On n'en a tiré que 150 ex., dont deux sur pap. fort franç.

Libro, Il, di Santo Tobia e di Tobiuolo e suo figliuolo, e storia della SS. Cintola di Prato. Fir. 1852. in-12.

Libro intitolado Peregrinacion. Voyez **Cavalliero del Sol**.

Libro ossia volgarizzamento del Libro di Ruth, testo del buon secolo della lingua. Lucca 1829. in-8°.

Libro solitissimo y provechoso para deprender a escrivir y contar. Çaragoça 1555. in-4°.

Livre orné de gravures en bois, parmi lesquelles on remarque un alphabet contenant une danse des morts (1 l. 16 sh. Heber VI. n°. 2099) Pour un ouvrage pareil. Voyez **Yciar**.

Libro Questo e un, utilissimo a chi si diletta de intendere todescho dechiarando in lingua italiana. (*A la fin*.) Venetia per Manfrino de Monteferato da trevo de bonelli del 1499, adi V del mese de luio. in-4°. Car. rom.

Libro vulgare dicto la Spagna. Voyez **Spagna**.

Liburnio, Nic. Le Seluette di N. Lyburnio. Vineg., Jac. de Penci da Lecco 1513. in-4°. Car. rom. (6 ff. de prél. 100 ff. ch. un f. pour l'errata et le reg.) Av. un front. gr. en bois. (1 duc. 50 c. Selvaggi. 6 sc. Gallarini. 2 fl. Crevenna.)

Ce sont des pastorales dans le genre de celles de Boccace.

— Le vulgari elegantie di messer Nic. Lib. Vinegia, nelle case d'Aldo romano etc. 1521. in-8°. (64 ff.)

Il y en a un ex. sur pap. fort (6 sh. 6 d. Butler) et un autre sur vél. Il en existe une réimpr. *ib.*, Aldo 1546. in-8°. (1 duc. 40 c. Selvaggi. 2 sc. 40 b. Gallarini. 60 fr. Solar.)

— Le occorrenze humane, per Nic. Lib. composte. Vinegia 1546 in casa de' figliuoli d'Aldo. in-8°. (12 ff. non ch. ff. 5—147 de texte et 2 ff.) 12 fr. Chardin. 1 fl. 48 kr. Butsch.

On en connaît 3 exempl. sur gr. pap. blanc et un seul sur gr. pap. bleu.

— Lo Verde antico delle Cose volgari. Vinegia, Fr. Bindoni et Mapheo Pasini 1524 del mese di Giugno. in-8°. ([Av. deux autres pièces] 2 fl. 4 st. Crevenna.)

Ce vol. contient des *sonetti, dialoghi, madrigali, canzoni, lode* etc. Le privilège au verso du titre est daté de Rome le 22 Avril 1524. L'existence de ce vol. est restée inconnue à tous

les bibliographes, mais il n'est pas s. l. ni d. comme dit le *Cat. Libri* 1859. n°. 1429.

Liburnio, Nic. Elegantissime sentenze ed aurei detti. Ven., Gabr. Giolito 1543. 1545. pet. in-8°.

Il en existe une trad. française intitulée :

Les tres elegantes sentences et belles autorités de plusieurs sages princes, roys, philosophes grecs et latins, en deux langages, italien et francoys. Lyon, J. Temporal 1551. in-16.

Mr. Brunet indique un ouvrage pareil ou plutôt le même sous ce titre-ci :

Tresor de vertus où sont contenues toutes les plus nobles et excellentes sentences et enseignements de tous les premiers auteurs, hébreux, grecs et latins, pour induire un chascun à bien et honnestement vivre (en italien et en françois). Lyon, J. Temporal 1555. in-16. Paris, Cuveiller 1556. in-16.

— Opere gentile et amorose del Preclaro homo Nic. Lib. Ven., Picino de Brixia 1502. in-8°. (70 ff.) 4 duc. 80 b. Selvaggi.

Volume resté inconnu aux bibliographes.

— Le tre fontane sopra la grammatica et eloquenza di Dante, del Petrarca e del Boccaccio. Ven. per Gregorio de Gregoriis 1526 nel mese di Febraio. in-4°. (2 duc. Selvaggi.) *ib.*, Sessa 1534. in-8°. (2 duc. 40 c. le même. 1 fl. 10 st. Crevenna.)

Ce traité a le but de faire rejeter les lettres nouvelles que le Trissino voulait introduire dans l'alphabet.

— Epithalamium in nuptiis Fratrum Clariss. Famil. Quirinae. Ven., Aldus 1554. in-4°. ([Av. deux autr. pièces] 1 fl. Crevenna.)

— In nuptias Franc. Bernardi viri sapientissimi equitis magnanimi ad Lauretae Foscarae epithalamium a Nic. Liburnio conditum. Ven., Aldus 1548. in-4°. (6 ff., dont un bl.) 4 l. Butler.

— La spada di Dante Alighieri poeta per Nic. Lib. in tal modo raccolta. Ven. per Giov. Ant. di Nicolini da Sabio 1534. in-8°. (30 fr. Solar.)

Recueil de passages de la *Div. Comm.* relatifs aux vices et aux crimes flétris par ce poète.

— De copia et varietate opus. Ven. 1522. in-4°.

Libussa, Geschichte der, einer Elfentochter und ehemaligen Herzogin von Böhmen. Gedruckt in diesem Jahr. in-8°. (11 gr. Heyse.)

Livre populaire allemand.

Licarna. Voyez **Dionysius Halicarnasseus**.

Licarrague, J. de. Nouveau Testament en basque. Voyez **Testamentum**.

Licetus, Fortunius. Ad Elia Lelia Crispis allegoria peripatetica in Aristotelicum enigma. Patavii, Crivellari 1630. in-4°. (1 sc. 50 b. Gallarini.)

— De lucernis antiquorum reconditis LL. VI. Utini, Schiratti 1652. in-fol. Av. fig. (8 sc. Gallarini. 15 fr. Solar. 6 fl. Butsch. [Av. les *Hierogl.*] 20 fr. 15 c. Du Fay.)

Les pp. 910 et 1142 qui contiennent la figure d'un priape, sont ordinairement déchirées ou manquent absolument. Il y en a une sec. éd. *Patav. ap. Cadornum* 1662. in-fol. Av. fig. (7 sc. Gallarini.) La première éd. moins complète avait paru à *Gen.* 1602. in-4°. et fut reprod. *Venet. ap. Deuch.* 1621. in-4°. Av. fig. (2 sc. Gallarini.) V. *Schwindel, Thes.* T. II. p. 357 sq.

— De resurrectione multiplici, aenigmate mirabili, morborum enormi catastrophe etc. Utini, Schiratti 1648—50. 2 part. en un vol. in-4°. (1 sc. 80 b. Gallarini.)

— De vita LL. III. Genuae, Pavoni 1606. in-4°. (1 sc. 50 b. Gallarini.)

— Encyclopaedia ad aram Pythiam Publilii Optatiani Porphyrii. Patavii, Crivellari 1630. in-4°. (1 sc. 50 b. Gallarini.)

Licetus, Fortunius. Ad Syringam a Theocrito compactam et inflatam Encyclopaedia gr. et lat. Utini, Schiratti 1655. in-4°. (1 sc. 50 b. Gallarini.)

— Encyclopaedia ad Epei securim. Bon. 1637. in-4°.

— Imitationes figurati metri a Simmia Rhodio inventi. Pat. 1627. in-8°.

— Encyclopaedia ad alas amoris divini a Simmia Rhodio compactas. Pat. 1640. in-4°.

— Encyclopaedia ad aram mysticam Nonarii Terrigenae, anonymi vetustiss. Pat. ap. Gasp. Crivellarium 1630. in-4°.

— Encyclopaedia ad aram Lemniam Dosiadae. Paris. 1635. in-8°.

— Hieroglyphica s. antiqua schemata gemmarum annularium explicata. Pat., Sardi 1653. in-fol. Av. fig. (6 sc. 50 b. Gallarini. 6 fl. Butsch.)

— De annulis antiquis. Utini 1652. in-fol.

— De monstris, ex rec. Ger. Blasii. Amst. 1665. in-4°. Av. fig. (17 fr. Mac-Carthy. 3 fl. Butsch.)

Il y en a deux édd. antér. Pat. 1616 et 1634. in-4°.

— De (primo) quaesitis per epistolas a claris viris responsa Fort. Lic. Bononiae 1640. De (secundo-septimo) quaesitis etc. Utini 1646—1650. 7 tom. en 2 vol. in-4°.

On doit trouver dans le second vol. de ce recueil rare un portr. de Lic. gr. en bois, et 2 pl. aux pp. 79 et 90.

— De ortu animae humanae LL. III. Gen. 1602. in-4°. Frcft. 1606. in-8°. Genevae 1619. in-4°.

— De his qui diu vivunt sine alimento, LL. IV. Pat. p. Petrum Berthelinum 1602. in-fol.

Ce traité a été réfuté par *Rodr. de Castro* dans son traité de *Asitia*, Flor. 1630. in-8°. auquel Liceti répondit par ses *De feriis altricis animae Nemesiticae Disputationes*. Pat. 1631. in-4°. (v. *Denis*, *Garelli-Bibl.* p. 553 sq.)

— De spontaneo viventium ortu LL. IV. in quibus de generatione animantium, quae vulgo ex putri exoriri dicuntur, accurate aliorum opiniones omnes prim. examin. etc. Vinc. 1618. in-fol. (323 pp.)

— Elogia varia heroum nostri temporis. Pat. 1627. in-fol.

— Pyronarcha s. de fulminum natura deque febrium origine LL. II. Pat. 1634. in-4°.

— De priorum operum historia LL. II. Pat. 1634. in-4°.

— Ulysses apud Circe s. de quadruplici transformatione deque varie transformati hominibus. Pat. 1636. in-4°.

— De luminis natura et efficientia LL. III. Utini 1640. in-4°.

Voir sur les autres ouvr. de ce savant *Niceron* T. XXVII. p. 373 sq. *Haller*, *Bibl. Anat.* T. I. p. 322 sq.

Liceti, Giuseppe. La Nobilità de' principali membri dell' Uomo. Bol. 1590. in-8°.

Les interlocuteurs de ce dialogue sont le coeur, le cerveau, le foie et les testicules.

— Il Ceva overo dell' Eccellenza et Uso de' Genitali, Dialogo, nel quale si tratta dell' Essenza et Generatione; del Seme Humano; delle Semiglianze dell' Huomo, e lor Cagione; della Differenza del Sesso; della Generatione de' Mostri, e d'altre Cose non meno utili che dilettevoli. Bol., Gio. Rossi 1598. in-12. (15 sh. Bohn.)

Lichiardus. Cagasanga Reistro-suyssolansqnettorum per Joa. Bapt. Lichiardum recathalicatum spaliporcinum poetam: ad Cagasangam Lichiardi Reistorum macaronica

defensio per Jo. Kransfeltum Germanum. Paris., Jo. Richerius 1588. pet. in-8° (11 ff.) 9 fr. Gaignat. 10 fr. 50 c. Courtois. 7 fr. 10 c. Hérisson. [Av. le *Stopin.*] 6 fr. 5 c. Du Fay.

Selon *Gabr. Naudé*, *Muscurat* p. 277. Estienne Tabourot ou des Accords répondit à cette macaronée en même gamme et selon *Joly*, *Rem. sur Bayle* p. 48 cet homme serait auteur de l'une et de l'autre pièce. Mais selon La Monnaye, note sur l'art. Jean Bapt. Richard de La Croix du Maine (*Du Verdier* T. V. p. 412) un certain J. B. Richard s'est caché sous le pseudonyme de J. Bpt. Lichiard. Le même bibliographe donne au même Tabourot la *Macaronée de S. D. T. Lyon*, *Jacques Favre* 1550. in 8° indiquée par Du Verdier sous l'article *Macaronée* et prétend que la date 1550 est une faute d'impression pour 1588. Cette dernière assertion est bien réfutée p. Mr. Brunet par l'unique remarque que Du Verdier, dont la Bibliothèque parut en 1585, ne pouvait pas du tout citer un livre imprimé en 1588, raison pourquoi cette dernière Macaronée de 1550 et la nôtre de 1588 doivent être deux pièces différentes. Néanmoins aussi celle-ci doit être antérieure à l'année 1588, puisque au rapport de Naudé Jean Édouard Du Monin, mort en 1586, y répondit ou l'imita dans une pièce intitulée: *Curmen arenaicum de quorundam nugigerulorum Piaffa insupportabili*.

Il existe une éd. de la *Cagasanga* seule pet. in-8°. (4 ff.) en lettr. italiques sous le titre de *Cagasanga Reistro-suyssolansqnettorum* 1588. (42 fr. Coste n°. 729.)

Lichfield, Henry. The first set of Madrigals of 5 parts: apt both for Viols and Voyces. London 1613. pet. in-4°.

Lichfield, Richard. The Trimming of Thomas Nashe, Gentl., by the high-titled patron Don Richardo de Medico Campo, Barber Chirurgion to Trinity Colledge in Cambridge. London for Ph. Scarlet 1597. in-4°. Av. une fig. en bois représ. Nashe. (4 l. 4 sh. Jolley. 10 l. Stretzell.)

Lichnowsky, E. M. Geschichte des Hauses Habsburg. Wien 1836—44. 8 vol. in-8°. Av. portr.

— Denkmahle der Baukunst und Bildnerey des Mittelalters in dem Oesterreichischen Kaiserthume. Gezeichnet und unter Aufsicht v. J. Fischer herausg. (*En franç. et en ital.*) Wien 1817. 3 livr. in-fol.

Licht, Balth. Algorithmus linealis cum pulchris conditionibus regule detri: septem fractionum: regulis socialibus, et semper exemplis idoneis recte sicut in scholis Nuremberg. arithmetorum docetur. In florentissimo studio Lipcensi nuper editus. (*A la fin*.) Impressum Lipczk per Melch. Lotter s. d. in-4°.

Daté *ex acad.* *Lyptzen*. 1500. Il y a une réimpr. *Lips.*, *M. Lotter* 1515. in-4°.

Lichtenau, Conr. a. Voyez *Chronicon* abb. Ursperg.

Lichtenberg, Geo. Chrph. Vermischte Schriften. Herausg. von L. Chr. Lichtenberg u. Fr. Kries. Gött. 1800—5. 9 vol. in-8°. Wien 1844—46. 9 tom. en 4 vol. in-16. Av. portr., facs. et fig. en bois. (2 $\frac{2}{3}$ th. Hartung.)

Il avait déjà paru à l'insu de l'auteur: *Ge. Chr. Licht. Aus-erlesene Schriften mit 24 Kupfern nach Dr. Chodowiecki* (v. *Nussbiegel*). *Baireuth* 1800. in-8°. Voyez *Hogarth*.

On cite encore: *Carrikatur Almanach auf 1800 aus Licht. Nachlasse mit 9 Hogarth. Carrikaturblättern.* Mayntz u. Hamb. 1800. in-12.

Lichtenberg, Jacob baro a. Goetia vel Theurgia s. praestigiarum magicarum descriptio, revelatio, resolutio, inquisitio et executio. Lips. 1631. in-8°.

Voir sur ce vol. *Baumgarten*, *Hall. Bibl.* T. VI. p. 406 sq.

Lichtenberger, Joan. Prognosticatio Latina An. LXXXVij ad magnā cōjunctionē Saturni et Jouis q̄ fuit āno LXXXiiij ac eclipsim solis āni sequentis. scz LXXXV cōfecta ac nūc de nouo emēdata Durabit plurib9 annis vt infra in tercio patebit. (Mogunt. 1492.) in-fol. (32 ff. selon Butsch [XXVI *Cat.* 1851. p. 121] et Dibdin, 36 ff. selon Hain

et Tross Cat. 1851. p. 51.) Av. fig. en bois. (Sign. A—F.) Goth. (90 fr. à Paris en 1841. 2 fl. 42 kr. Butsch. 60 fr. Tross.)

Ce vol., dont l'impression est attribuée à Meydenbach, a été décrit par Dibdin, *Aedes Althorp*. T. II. n°. 2234 et par Hain n°. 10082. La gravure avec la souscription *Monachus i alba cuculla r. diabolus i scapul' eius retro se trouve au verso du f. E 4.*

À la fin du vol. se trouvent deux souscriptions : la première commence ainsi qu'il suit : *Datum in vico umbroso subtus quercum Carpentuli. Anno dñi M. CCCC. LXXXVij. Kalend. Aprilis per peregrinū Ruth etc.* dans la seconde on lit : *Emendatum denuo presagium hoccine impressioni quoq3 deditū Anno dñi M. CCCC. XCij octava die mensis Junii in inclita vrbe Maguntina cum carminibus Pindari preclarissimi Poete rem omnem rectissime enuntiantibus et concludentibus.* Les mots *nunc de noua emendata etc.* prouvent qu'il y en a une éd. antérieure. Ce sera peut être la suivante.

Lichtenberger, Joan. Pronost. in Latino. Rara et prius nō audita que exponit et declarat nōnullos celi influxus et inclinatione certa⁴ constellationū magne videlicet cōiunctionis et eclipsis q̄ fuerunt istis annis quid boni malive hoc tpe et in futurum huic mundo portendant durabitq3 pluribus annis. (*À la fin:*) *Datum in vico umbroso subtus quercū Carpentuli Anno domini M. CCCC. LXXXVij. Kalendas Aprilis p pgrinū Ruth in nemoribus latitantem. Cujus oculi caligauerunt stilus tremit senio oppressus. Ualeantq3 ut vt valere phas est qui oblatrare non cessant.* in-fol. (37 ff.) Av. fig. en bois.

Cette édition porte le nom de l'auteur au f. 15. Les caractères diffèrent de l'éd. ci-haut, mais les fig. sont les mêmes sans celles sur les ff. 36 verso et ff. 37 recto qui ne sont pas répétées.

Il existe aussi une édition de cette *Pronosticatio in Latino*. Impr. Mutine per M. Dominicum Richizolam. s. d. in-4°. Av. fig. Une éd. antérieure de Aug. V., Rutdolt 1488. in-fol. est douteuse.

— Hec practica narrat de presenti āno et sequētibz quamplurimis annis de nouis raris et inauditis rebus et gestis que futura sunt in hoc mūdo. (*À la fin:*) *Emendatum denuo presagiū hoccine impressioni quoq3 iterum deditū Anno domini M. CCCC. XCix. In inclita vrbe Argentina vltima die mensis Decembris cum carminibus Pindari praeclarissimi poete rem oēm rectissime enūciantibus et cōcludentibus etc.* in-4°. (48 ff.) Av. 45 fig. en bois. (14 fl. vehte Butsch.)

Il y en a une réimpr. sous la même date in-4°. (48 ff.) av. les mêmes figures (v. Hain n°. 10084 et 10085. *Sinceri Nachr.* v. e. Samml. v. alt. u. rar. Büch. Cah. VI. p. 467.).

— *Pronosticatio quam olim scripsit super magna illa Saturni ac Jovis conjunctione, quae fuit a. 84 praeterea ad eclipsim solis anni sequentis videlicet 85 durans in annis usque 1567.* Col., Pt. Quentel IV id. Maj. 1526. in-4°.

Il y en a des réimpr. *ib. id.* 1528. in-8°. Av. fig. s. l. 1526. in-4°. Paris. 1530. in-4°. Une autre ancienne éd. sous le titre de *Joh. Lindenborch, Rationes et emendationes in conjunctionem magnam Saturni et Jovis factam a 1489 post notabile pronosticum Mag. Pauli de Middelbach* est citée par *Schwindel, Thes. bibl.* T. II. p. 50.

— *Pronosticatio zu theutsch, Eyn schöne seltzen vnd vor nyt mer geherte Pronosticatio die vsz druckt was glücks vnd vngelucks die grösze Coniunction vnd die Eclipsis gewest synt In dyeszen gegewirdigē vnd zukünftigen Jaren beduten vnd antzeygen vnd wird weren etwan vyl jare.* (*À la fin:*) *Gegeben in der fenstern gaszen vnderm gespeneten eychbaum Im Jar MCCCCCLXXXVij am ersten Tage des Apprilis durch dem pylgrin Rūth der in welden verbörgen lyt. des augen syn dunckel wordē. der griffel tzittert vōnn alter. Gott wolle wol den gūden vnd den swetzer als sie verdynen.* etc. s. l. ni d. in-fol. (45 ff.) Av. les fig. de l'éd. lat.

Lichtenberger, Joan. Dyse Practica vnnnd Prenostication ist getruckt worden zu Mencz. im M. CCCC. XCII. Jar vnd werdt bisz man zaelt M. D. LXVII: jar: Darinn ain yeder mensch abnemen vnd erkennen mag wie die vergangen zeyt auch yecz die gegenwertig in diser Practica zutrifft, vnd darneben zu besorgen wie hyeriñ künfftigs zukommen mag doch got ist alle ding möglich. (*À la fin:*) *Gegeben im Jar M. CCCC. LXXXVij etc.* s. l. ni d. in-fol.

44 ff. (selon Hain; 46 ff., dont le dern. une fig. en bois, selon Ebert n°. 11964.) Cette éd. est accompagnée de la préface de Luther, raison pourquoi *Panzer, Deutsche An.* T. I. p. 198 et *Hain* n°. 10087 sont en erreur, quand ils la placent sous l'année 1492. Les planches sont les mêmes, que dans l'éd. ci-dessous de 1530, mais elles diffèrent entièrement de celles de l'éd. de Mayence ci-haut et appartiennent probablement à une imprimerie de Strasbourg.

— *Prenosticatio zu teutsch die do vszdruckt glücks vnd vnglücks die grosze Conjunction vnd die Eclipsis.* (*À la fin:*) *Gedruckt vff grüneck ym iar nach crist geburt M. CCCC. XCVII am letzten tag des Octbr.* in-4°. (65 ff.) Av. fig. en bois.

Imprimé à Strassbourg par J. Knoblauch.

— *Practica meyster Johannens lichtenbergs von der gross. Conjunction Saturni vnd Jovis, so er vor etzlicher zeit gemacht hat.* s. l. 1526. in-4°. Av. fig. en bois. (2 fl. 30 kr. Butsch.)

— *Die weissagunge Johānis Liechtenbergers deudsch, zugericht mit vleys. Sampt einer nutzlichen vordre vnterricht D. Mt. Luthers. Witt., Hans Lufft 1527.* in 4°. Av. fig. en bois. (72 ff.) 18 sh. Hibbert.

Réimpr. avec la même préface : *Strassb. s. d.* in-8°. et dans *Prophecien und Weissagungen Paracelsi Lichtenbergers etc.* s. l. ni d. in-4°. Av. fig. en bois. (117 ff.)

— *Practica und Prenostication etc.* s. l. (Strasb.) 1530. in-fol. Av. 46 fig. en bois. (48 ff., sign. A—H.)

Même titre que dans l'éd. ci-haut annoncée comme l'éd. originale, mais sans la préface de Luther. Il existe aussi une éd. s. l. ni d. in-fol. Av. fig. (1 fl. 30 kr. Butsch.)

— *Die Weissagungen J. Liechtenbergers. Deutsch mit schönen Figuren zugericht.* Frcft. a. M. 1551. in-8°. Av. 45 fig. en bois. (2 th. 3 gr. Brentano.)

Reprod. s. l. 1587. in-4°. (sans la préface de Luther et sans fig.) Les édd. s. l. 1620. in-4°. et (*Weissagungen*) (Lpzg.) 1689. in-4°. (32 ff.) reprod. *Cöln* 1793. in-8°. sont mutilées. Les mêmes prophéties se trouvent dans le *Europäischer Staatswahrager. Berlin* 1742. in-8°. T. II. p. 185 sq.

— *Die prognosticatio J. Liechtenberger, toe gerycht mit vlyth, dar man wunderding in vyndt.* Cöllen, Pt. Quentel 1528. in-8°. Av. fig. en bois.

— *Pronostigatie van J. Liechtenberg, met Aanmerkingen.* uitgeg. door A... Fokke. Amst. 1810. gr. in-8°.

— *Pronosticatione in vulgare rara et piu non edita laquale expoue (sic) et dichiara alchuni influxi del cielo: et la inclinatione de certe constellatione: cioe de la conjunctione grande et dela eclipse: lequali sono state a questi anni quello de male o de bene demonstrano a questo tempo. et per lo aduenirē et durarai piu anni cioe infino al anno MCCCCCLXVII.* (*À la fin:*) *Impressa a Modena per maestro Piero francioso (c'est-à-dire Petrus Maufer Gallicus). Anno domini MCCCCCLXXXII. adi XIII. daprile.* in-4°. (48 ff.) Av. fig. en bois.

Il y en a une réimpr. *Mil.* 1518. in-4°. Av. fig. en bois. *ib.*, per Aug. Scinzenzeler 1523. in-4°. Av. fig. (3 1/6 th. Naumann.) Toutes ces édd. sont anonymes.

On cite une *Postilla Jo. Lichtenberg. Vitemb.* 1512. (voir *Tentzel, Mon. Unterred.* 1698. p. 844. 578 1691. p. 979. *Groschuff, Praef. Coll. Nova libr. rarior. Bernhard, Cur. Hist. der Gelehrt.* p. 661.) Voyez sur ces prophéties *Allgem. Lit. Anz.* p. 1999. 1800. p. 500. 1685. 1801. p. 55. *Neu. lit. Anz.* 1807. p.

314. *Lit. Wochenbl.* T. I. p. 397. *Graesse, Lit. Gesch.* T. II. P. II. p. 830.

Liechtenberger, J. F. Initia typographica. Argent. 1811. in-4°.

Nous avons du même auteur *Geschichte der Erfindung der Buchdruckerkunst zur Ehrenrettung Strassburgs und vollst. Widerlegung der Sagen von Harlem. Mit e. Vorberichte von J. G. Schweighaeuser. Strassb. u. Lpzg.* 1825. in-8°. Av. portr. et *Indulgentiarum literas Nicolai V impressas a. 1454 matricumque epocham vindicavit, initia typogr. supplevit Liechtenberger. ib.* 1816. in-4°. (16 pp.)

Lichtensee, J. L. Tasitz von. Kurtzweyliger Reyssgespahn. Wien und Lucern 1645. in-12.

Lichtenstein, Ant. H. A. Tentamen palaeographiae Assyrico-Persicae. Helmst. 1803. gr. in-4°. Av. fig. (4 $\frac{2}{3}$ th.) 10 fr. Tross.

Lichtenstein, Martin Heinr. Carl. Darstellungen neuer oder wenig bekannter Säugethiere in Abbild. u. Beschr. von 65 Arten auf 50 col. Steintaf. n. d. Orig. d. zool. Mus. d. Univ. zu Berlin. Berlin 1827—34. 10 livr. in-fol. (36 ff. de texte.) 18 $\frac{1}{3}$ th.

— *Reisen im südlichen Africa.* Berlin 1811—33. 2 tom. in-8°.

Il y en a une trad. angl. p. Anne Plumtre: *London* 1812—15. 2 tom. in-4°. Av. cartes. (1 l. 8 sh. Fonthill. 1 l. 1 sh. Bohn.)

— *Die Werke von Marcgrave u. Piso über die Naturgeschichte Brasiliens erläut. n. d. wieder aufgef. Originalzeichnungen.* Berlin 1818. in-8°. I. Forts. ib. 1819. II. III. Forts. ib. 1822. IV. Forts. ib. 1829. in-4°.

Reprod. dans le journal *Isis* 1819. p. 1327 sq. 1820. *Lit. Anz.* p. 635 sq. 1821. p. 57 sq.

Lichtenstein, Ulr. von. Frauendienst oder Geschichte und Liebe des Ritters und Sängers Ulr. v. L. von ihm selbst beschrieben. Bearb. u. herausg. von L. Tieck. Stuttg. 1812. in-8°.

— *Itwiz oder Frauenbuch v. J. 1257 a. d. einz. Hdschr. im sogenannten Heldenbuch der k. k. Ambrasser Samml. zum ersten Male mitgetheilt v. K. Bergmann. s. l. (Wien) ni d. (1841.) in-8°.*

Tiré des *Wiener Jahrb.* 1840 T. XCII. *Anz. Bl.* p. 11 sq. 1841. T. XCIII. *Anz. Bl.* p. 1 sq.

— Ulr. v. Lichtenstein (Frauendienst u. Frauenbuch) mit Anm. v. Th. v. Karajan herausg. v. Lachmann. Berlin 1841. in-8°.

Voir sur ce poète allemand († 1276) *Goedeke, Mittelalter* p. 896. 937. et les ouvr. cités p. *Graesse, Allg. Lit. Gesch.* T. II. P. II. p. 947 sq.

Lichtenthal, Pietro. Dizionario e bibliografia della musica. Mil. 1828. 4 vol. in-8°.

Il y a une trad. franç. de la 1^{re} partie p. Dom. Mondo: *Paris* 1839. 2 vol. gr. in-8°. La partie technique et historique est plus estimable que la partie bibliogr., où il a trop confié à Gerber et à Forkel.

— *Manuale bibliogr. del Viaggiatore in Italia, conc. località, storia, arti, scienze, antiq. e commercio, prec. da un elenco delle opere period. e lett. che attualm. si pubbl. in Italia.* Mil. 1844. III^a ed. in-16.

Lichtschiffs, Monopolium des. Voyez *Directorium statuum.*

Voir sur cette pièce de Jodocus Gallus *Zarncke* dans *Haupt's Zeitschr.* T. IX. 1. p. 123 sq. et *S. Brant's Narrenschiff* p. LXVII sq.

Licia or Poems of Love: in honour of the admirable and singular Vertues of his Lady whereunto is added the Rising to the Crowne of Richard the Third. s. l. ni d. in-4°. (92 pp.) 9 l. Heber. 1 l. 18 sh. Steevens.

L'auteur est resté inconnu, la dédicace adressée à la femme de Sir R. Molineux est datée du 4 Sept. 1593.

Licinianus. Gai Grani Lic. Annalium quae supersunt ex

cod. ter scripto Musei Brit. Londin. Berol. 1857. in-4°. Av. facs. (1 th.)

Voir sur ce vol. *Gersdorf, Repert.* 1858. p. 139.

Licinianus. Grani Lic. quae supersunt emendatiora ed. philologorum Bonn. heptas. Lips. 1858. in-8°.

Licinius Archias. Auli Lic. Archiae epigrammata, gr. a Dan. Alsvorto anglo lat. versibus fidelissime reddita. Romae, Dom. Basa 1596. in-8°. (15 sh. Butler.)

Les épigrammes de ce poète se trouvent dans l'*Anthologia Graeca.*

Licquet, Franç. Isid. Catalogue de la bibl. de la ville de Rouen. Rouen 1830—33. 2 vol. in-8°.

Ce cat. ne contient que les Belles-Lettres et les Sci. et Arts. Le second vol. a été terminé p. M. A. Pottier.

— *Hist. de Normandie, depuis les temps les plus reculés jusqu'à la conquête de l'Angleterre en 1066 préc. d'une introd. sur la litt., la mythol. et les moeurs des hommes du Nord,* p. G. B. Depping. Rouen 1835. 2 tom. in-8°. Av. une carte.

Licteriis, Fr. de. Codicum saeculo XV impressorum qui in bibliotheca borbonica adservantur, catalogus, ord. alphab. digestus notisque bibliogr. illustr. lab. et ind. Fr. de Licteriis. Neap., regia typ. 1828—33. 3 vol. in-fol. Supplementum. ib. 1841. in-fol. (110 fr.) 20 duc. Selvaggi.

Cet ouvrage important et érudit a été fait à l'instar de celui de Fossi, raison pourquoi le jugement porté par nous sur ce dernier, s'adapte aussi à Mr. de Licteriis.

Liddel, Duncan. Artis conservandi sanitatem LL. II. op. et st. D. Patr. Dunaei. Abredon. 1651. in-12. (11 sh. Gordonstoun.)

Lidner, B. Samlade Arbeten. Stockh. 1788. 2 tom. in-8°. (Nyare Arbeten ib. 1793. in-8°.) ib. 1836. 2 tom. in-8°.

Liebaut, Olympe Estienne femme. Les misères de la femme mariée, où se peuvent voir les peines et tourments qu'elle reçoit durant sa vie, mis en forme de stances par Mad. Liebaut. Paris, Pierre Mesnier s. d. pet. in-8°.

Les poésies de cette fille de Ch. Estienne ont été reprod. à Rouen en 1597. in-8°. et dans les *Variétés de M. Éd. Fourrier* T. III. p. 321 sq.

Liébau(l)t, Jean. Trois livres de l'embelissement et ornement du corps humain, pris du latin de J. L. et faicts françois. Lyon, Ben. Rigaud 1595. in-16. (9 fr. 50 c. Monmerqué.) Il y en a une éd. antér. Paris, J. Dupuys 1582. in-8°.

— Les trois livres de la Santé, foecondité et maladies des femmes. Paris, Jacq. Dupuys 1582. in-8°. (8 fr. Veinant.)

Le texte latin de ces deux ouvr. a été impr. à Paris en 1582. in-8°. Il s'y était servi de deux ouvr. de Jean Marinello (v. Marinello.).

— Quatre livres des secrets de médecine et de la philosophie chymique, faicts françois par J. Liebaut. Lyon, Ben. Rigaud 1593. in-8°. Av. fig. en bois. (1 fl. 48 kr. Butsch.)

Il y en a deux éd. antérieures: Paris 1573. in-8°. et ib. chez Jac. Dupuys 1579. in-8°.

— Le Tresor et remede de la vraie guerison de la peste. Lyon par Angelin Benoist 1545. in-8°.

Attribué par Du Verdier à Liébault, mais contesté à lui par Mr. Brunet. Pour un recueil de petits traités sur la peste v. *Cat. Monmerqué* n°. 430. (vendu 56 fr.)

Pour sa traduction du *Praedium rusticum* de Ch. Estienne voyez *Estienne, Ch., Liger, L. et Liebhalt.* cf. *Bibliogr. agronom.* Paris 1810. in-8°. n°. 25.

Liebe, Chr. Sigism. Gotha numaria, sistens thesauri Fridericiani numismata antiqua descripta. Amst. 1730. in-fol. Av. fig. (Gr. pap. 30 fr. de Cotte.)

Cet ouvrage n'a jamais été mis dans le commerce (v. *Baumgarten, Nachr.* T. XI. p. 388 sq.).

Liebe, Die, gotes Mit sampt dē spiegel der kranken vnd sterbēden menschen. (*A la fin:*) Augsp., Hanns Schönsper-

ger am dornstag nach sant Jacobstag 1498. gr. in-12. (154 ff.) Goth.

Attribué à Nic. de Dinkelspul (v. *Gras* T. I. p. 292 sq.).

Liebert, A. Galerie du Luxembourg, des musées, palais et châteaux royaux de France, contenant les principaux tableaux de l'École française depuis David, gravée et publiée sous la direction de A. Liebert. Paris 1829. in-fol.

De cet ouvrage, qui devait avoir 12 livr., il n'a paru que 32 pl. en 8 livr. avec texte (à 20 fr., pap. de Ch. 40 fr.)

Liebhalt, Joh. et Carl Stephanus. Sieben Bücher von dem Feldbau vnd vollkommener Bestellung eines ordentlichen Mayerhofs oder Landguts, französisch beschrieben vnd durch Melch. Sebizen teutsch gebracht. Strash. (1579. 1½ th. Rümpler.) 1580. in-fol. Av. fig. en bois. (1 th. le même. 8 fl. 6 kr. Windprecht.) ib. 1587. in-fol. Av. les mêmes fig. (5 fl. 24 kr. le même.) — Voir **Liébault**.

Liebig, Justus. Wörterbuch der Chemie. Braunsch. 1837—51. 5 vol. in-8°. Suppl. ib. 1850—52. in-8°.

— Die organische Chemie in ihrer Anwendung auf Physiologie und Pathologie. Heidelb. 1839. VI° éd. 1846. 2 tom. in-8°.

Trad. en angl. (Lond. 1842. in-8°) et en franç. (Paris 1839. 1842. in-8°.)

— Die organische Chemie in ihrer Anwendung auf Agrikultur u. Physiologie. Braunsch. 1840. in-8°.

Trad. en anglais p. Playfair (London 1840. in-8°) et en français p. Gerhardt (Paris 1841. in-8°).

— Handb. d. organ. Chemie mit Rücksicht auf Pharmacie. Heidelb. 1843. in-8°.

Trad. en franç. Paris 1843. in-8°. Une trad. des divers travaux de Liebig sur les corps organiques revue et consid. augm. appartient à Mr. Gerhardt: *Traité de chimie organique*. Paris 1841—44. 3 tom. in-8°.

— Chemische Briefe. Heidelb. 1844. in-8°.

Trad. en franç. par Gerhardt: Paris 1852. 2 vol. in-12.

Lieboldt, Zach., von Solbergk. Schulmeister vnd Stadtschreiber. Eine schöne Historia von einem frommen Gottfürchtigen Kauffmann von Padua, welcher zu Mantua in beysein anderer Kauffleute wegen seines lieben frommen Weibes Ehr vnd frömmigkeit sein Hab vnd Gut verwettet (*Comédie*). Gedr. zu Bresslaw durch Georgium Bawman 1596. in-8°. (68 ff.)

Liebschaften, Brittische, oder kurzweilige doch wahrhafte Historie von den Liebeshändeln englischer Könige, Herzoge, Grafen, Ritter u. Kaufleute. Berlin 1783—96. 7 tom. in-8°.

Recueil d'historiettes très libres.

Liedekens. Dit is een suverlye boecxken, in welke staen scone Leysen ende veel scone gheestelyke Liedekens. Noch een liedeken van devocien, ghemaect by broeder Dirc van Munster. Gheprint Tantwerpen bi mi Adriaen van Berghen 1508. in-8°.

Je ne sais pas si c'est le même livre que celui imprimé sous le titre:

Een suetlyk boucxken, in den welcken staen veel schone Leysen ende in latin ende in Duytsche met vele schoone geestelijcke liedekens. Amst. by H. Jansz Muller s. d. (16° siècle) in-8°.

— Souter Liedekens. Thantw., Symon Cock 1540. in-8°.

Voir sur ce vol. *Mone* ouvr. c. p. 207 sq. *Wackernagel*, *Bibl. d. Kirch.* p. 499 sq.

— Een deuoot en profitelijck boecxken, inhoudende veel gheestelijcke Liedekens en Leysenen. Gheprêt in die triumphelike coopstadt van Antwerpen By mi Symon Cock 1539. in-8°. (8 ff. de prélim. et 141 ff.)

— Liedekens-Boeck, Een schonen, in den welcken ghy in vinden sult Veelderhande liedekens. Oude en nyeuwe.

Om droefheid en melancolie te verdryven. (*A la fin* :) Gheprent Tantwerpen By mi Jan Roulans 1544. pet. in-8°. (128 ff. à 2 col.)

On ne connaît qu'un seul ex. de cette collection de 221 chansons, conservé dans la bibl. de Wolfenbüttel. Il a été copié dans la nouv. éd. soignée par Hoffmann von Fallersleben sous le titre: *Antwerpener Liederbuch v. J. 1544.* Hann. 1855. in-8°.

Liedekens. Liedtboecxken, tracterende van d. offen des heeren, int welke oude ende nieuwe Liedek. wt verscheyden copyen vergadert zijn, om by het offerboeck ghevoecht te worden, want het van eender materien roert, als van verraeden, vanghen ende dooden, aenghaende de Stachschaepkens Christi, die de stemme haers herders Jesu-Christi ghetrouwelijck ghehoorsaem syn gheweest totter doot Ire. Gedrukt int jaer MCCCCCLXVI. in-32. (LXXI ff.)

— Veelderhande Liedekens, ghemaect uyt den Ouden ende Nieuwen Testamente. Amst. 1577. 1578. 1579. 1582. ib., Biestkens 1599. 3 tom. in-12. ib., C. Claesz (Leyden, Jan Claesz. Dorp) 1599. ib. ghedr. by Broer Jansz. en P. de Kater door J. E. Cloppenburg 1608. 1611. in-8°.

— Lieden-Boecxken, En nieu Geusen, werinnen begrepen is den gantschen Handel der Nederlandsche geschiedenissen, Vive Dieu, la santé du Roy, et la prospérité des gens. Dordr. 1581. in-8°.

Reprod. Amst. 1616. 2 tom. 1624. 1653. 1683. Dordr. 1659. 1687. Utr., J. van Poolsum 1683. 3 tom. ib. 1687. in-8°. Il y a 71 chansons, dont les auteurs sont nommés (v. *Cat. Koning* p. 359.).

— Liedtboeck inhoudende schriftuerlijke Vermaen-Liederen enz. dewelcke geoeffent ende ghesonghen worden, onder de medeleden der ghemeente Christi. Tot Rott. by Dierick Mullem 1582. in-8°. Av. mus.

C'est une collection de chansons pour les Mennonites, faite par Hans de Rijs.

— Nieu Amstelredams Lied-Boek, vol Amoureuse Jaren, My Lieden, Tafel Lieden etc. By Barendt Adriaensz 1591. in-8°.

— N. Jansens Nieuw groot gheestelijck Liedtboeck. Antw. 1594. in-12.

Reprod. sous le titre de *Devoet geestelijck Liedtboeck.* Antw. 1618. in-12.

— Somnige andachtige ende leerachtige Gheestelicke Liedekens ende Psalmen Davids, wt eenige Boecken die te voren gedrukt zijn, t' samen gevoegt. Met noch eenige Boecken, die te voren gedrukt zijn, t' samen gevoegt. Met noch twee Christelicke Sentbrieven (v. Lubbert Gerits) . . . aen de Ghemeente Godes in Pruyssen. t'Amst. by Nic. Biestkens 1597. in-8°. (5 fl. Muller.)

— Verscheyden Schriftuerlijke Liedekens. Ghedr. tot Leyden by Jan Theunisz. 1603. pet. in-8°. (3 fl. Muller.)

— Liedboeck. Inhoud. Schriftuerlijke Vermaen-Liederen, Claegh-Liederen, Ghebeden, Danck-Liederen . . de welke geoeffent ende ghesonghen worder onder die vereenighde Lidtmaten der Gemeenten Christi. Van nieuws overs. etc. Alckmaer, Jac. de Meester 1604. in-8°. (7 fl. Muller.)

— Het groote Liedboeck van L. C. — mitsgaders het 2^{de} Liedboecxken, ghe-naemt: een hell Cymbaelken des Juychens. — Waarbij het desde Liedeb, het nieuw hell C. d. L. Leeuw., D. Albertz 1625. in-8°.

Il en existe plusieurs éd. antérieures savoir: *Ghedr. t'Haerlem by Gillis Roman ten coste van W. Jansz. Buys tot Amst.* 1589. in-12. (6 fl. Muller. — 321 chansons) ib. id. 1593. in-12. (2 fl. Muller.) t' *Enchuysen by Jac. Lenaersz Meyn* 1611. in-12. (4 fl. le même.) t' *Amst. ghedr. by Barent Oltz voor Sacharias Cornelisz*

tot Hoorn 1624. in-8°. (3 fl. 50 c. le même.) *t' Haerlem ghedr. by Th. Fonteyn voor Zach. Cornelisz tot Hoorn 1637. in-8°. (4 fl. 50 c. le même.) Gedr. voor Arent Jansz. tot Groningen 1664. in-8°. (3 fl. le même.)*

Liedekens. Het Ryper Liedtboecxken inhoudende veel schriftuerlijke Liedekens by verscheyden autheuren gemaect. In den Ryp by Claes Jacobsz. 1647. in-12. (5 fl. Muller.)

Recueil souvent reprod. p. ex. *Crommenie, Wouter Gavesz. 1657. in-18. Alckmaer, Jac. Pietersz Moerbeek 1664. in-12. Saerdam, W. Willemsz. 1682. 1693. in-12.*

— Leyssem Liedekens, De aldernieuwste, die ghesongen worden op den Kersnacht ende de naervolgende daghen tot Ons L. vrouwe Lichtmesse. Hier naer volgen noch Eenighē nieuw liedekens di noyt te voren ghedruckt en sijn geweest, van nieuws vermeerderd en verbeterd. Antw. 1684. in-8°. obl.

— Velderhande Schrifteurlijke Liedekens, gemaect uyt het O. ende N. Test., soo voor desen in druck zijn uitgegaen, beneffens noch eenige die vor desen novyt in druck sijn gewest. Gedr. tot Gron. by Barent Faeitsma 1700. in-8°.

Cette collection de chansons des Mennonites diffère de la précédente.

— 't Dubbelt verbetert Amsterdamse Liedboek, waerin begrepen zijn veelderby oude Liedekens. Als mede het Nieu Amsterdamse Lied-boek Voor Vryers en Vrysters zeer genoeghliick. T'Amst. Gedr. by Jan Jacobsz Bouman. pet. in-8°. (110 pp.)

— Het Oudt Haerlems Liedt Boek. Inhoud. hele Histor. endte Amoureuse Liedekens: Ook Tafel, Bruyloft ende Scheydt Liedekens. Amst., Jac. Bouman s. d. VI éd. in-8°. (96 pp.) ib., Wed. van Gysb. de Groot 1716. XXVII éd. in-8°.

— Een suyverlick Boecxken, begrypende alle die gheestelicke Liedekens, ghemaect eertijds by se de salighe Jorris Hermansz van Warvershoef. Ghedr. tot Amst. ten huyze van H. Jansz. Muller s. d. in-8°.

— 't Groot Hoorns, Enkhuyzers, Alkmaarder en Purmerender Liede-Boek. Amst., Abr. Cornelis. — (T. II.) 't Groot Hoorns, Enkhuyzer, Alkmaarder, Edammer en Purmerender Liedeboeks zijnde een Vervolg op't voorgaande. ib. id. s. d. in-16.

Il existe une seconde éd. de ces deux parties *t' Amst., J. Kannet s. d. in-8°. et une nouv. éd. de la partie prem. sous le titre de 't Nieuw Groot Hoorns Lied-boekje bestuande in veel stigtige en vermakelyke Bruylofts Liedekens. Hoorn, Reinier Breukelman s. d. pet. in-8°.*

Ces volumes portent le sobriquet *Enkeld Mopsje* (v. *Allg. Konst-en Letterbode* 1846. n°. 15.). Le suivant recueil en diffère: *Hoorns Liedt-Boek vergadert uyt verscheyden gedruckte boeken etc. tot Hoorn, gedr. by Js. Willemsz. voor Zachar. Cornelisz 1630. in-12. (4 fl. 50 c. Muller) reprod. sous le titre de 't Kleyn Hoorns Liedtboek, zijnde versch. Gheest. Liedekens. Amst., M. Schagen 1736. in-18. Sneek by C. van Gorcum 1814. in-12. destiné aux Mennonites.*

— Letterkundig Overzicht en Proeven van nederlandsche Volkszangen sedert de XV^e eeuw door Mr. J. C. W. Lejeune. 's Gravenh. 1828. in-8°.

— Altholländische Volkslieder gesamm. u. übers. v. Wolff. Berlin (Greiz) 1832. in-8°.

— Holländische Volkslieder. Gesammelt u. erl. v. Dr. H. Hoffmann. Breslau 1833. in-8°. (*Horae Belg.* T. II.) II^e éd. augm. Hann. 1856. in-8°. (2 $\frac{1}{3}$ th.) — Niederländische Geistliche Lieder d. XV. Jhdts. a. gleichzeit. Hdschr. ges. ib. 1854. in-8°.

— J. F. Willems, Oude Vlaemische Liederen, ten deele met de Melodien. Gent 1848. in-8°. Av. front.

C'est la meilleure collection d'anciennes chansons populai-

res hollandaises. Néanmoins le savant éditeur s'est laissé mystifier p. Mr. Hoffmann de Fallersleben, car les chansons n°. 78 et 97, ont été forgées par ce dernier littérateur (v. *Hoffmann v. Fallersleben, Loverkens, altniederl. Lieder. Gött. 1852. in-8°. p. IV sq.*). Une liste de chansons flamandes anc. est donnée par *Mone, Altniederl. Volkslit. p. 203 sq.* et une autre des collections impr. par *Snellaert, Préf. du livre ci-haut de Willems p. XXXVIII. cf. Bibl. Hoffman. Fallersleb. Lpzg, 1846. p. 7—21. — Voyez Coussemaker.*

Liedekens. Oudvlaemische Liederen en and. gedichten der XIV^e en XV^e eeuwen. Uitg. d. Ph. Blommaert. Gent 1848. gr. in-8°.

Lieder(bücher). 49 geistliche vnd weltliche Lieder. (*A la fin:*) Gesangk bücher mit Tenor, Discant, Bass vnd Alt. Augspurg, Erhard Oeglin 19 July 1512. in-4°. obl. (4 et 32 ff.) Av. mus. notée.

Collection sans titre (v. *Winterfeld T. I. p. 47. Wackernagel, Bibl. d. Deutschen Kirchenl. p. 59.*)

Il va sans dire que nous ne citons que les recueils anonymes contenant des chansons anciennes. Une liste de collections de chansons populaires modernes se trouve chez *Goedeke p. 1106. Voir aussi Hofmann v. Fallersleben dans le Weimar. Jahrb. T. II. p. 85 sq.*

Un catalogue de chansons séparées du 16^e siècle se trouve chez *Goedeke p. 219—278. cf. p. 80. 1154. cf. Heyse, Bücherschatz d. deutsch. Nat. Lit. d. XVI u. XVII Jhdts. Berlin 1854. in-8°. p. 62 sq. et Katalog s. Bibl. 1854. p. 58 sq. v. d. Hagen, Bücherschatz. Berlin 1857. in-8°. n°. 820 sq. p. 35 sq. (Kupitsch,) Catal. d'une coll. préc. de livres. Berlin 1846. in-8°. p. 66 sq. n°. 1172 sq.*

— 62 Lieder. (*A la fin:*) Getruckt zuo Mentz durch Peter Schöffler 1. Mertz 1513. in-4°. obl.

On ne connaît pas un seul ex. de ce recueil.

— In dissenn buechlyn fynt man. LXXV. hubscher lieder myt Discant. Alt. Bas, vnd Tenor. lustik zuo singen. Auch etlich zuo fleiten, schwegelen, vnd anderen Musicalisch Instrumenten artlichen zuo gebrauchen. (*A la fin:*) Cöln durch Arnt von Aich s. d. in-8°. obl. (84 ff.)

Il y a 76 chansons num. 1—77, n°. 38 étant omis (v. *Wackernagel p. 491.*)

— Fünff vnd sechzig teütscher Lieder, vormalis im truck nie vszgangen. (*A la fin:*) Argentorati apud Petrum Schoeffer Et Matthiam Apiarium s. d. (*vers* 1520.) in-8°. obl. (54 ff.)

Voir sur ce vol. *Wackernagel p. 121.*

— Schöner ausserlesener lieder X. (*A la fin:*) Gedr. zuo Nürnb. durch Kunegund Hergotin s. d. (*vers* 1534.) in-8°. (une feuille.)

— Hundert vnd ainundzweintzig newe Lieder, von berühmten diser Kunst gesetzt. (*A la fin:*) Getr. zu Nuremberg d. Iheronimum Formschnyder 1534. in-8°. obl.

Il y a 114 chansons profanes et 7 chansons sacrées. La dédicace est signée p. *Hans Otte Buchfuerer 20 Aug. 1534. Une éd. de 1554 n'existe pas.*

— Reutterliedlin. Frckft., Egenolf 1535. in-8°. obl.

Il y a 38 chansons (v. *Uhland, Deutsche Volksl. p. 979.*)

— LXVIII Lieder. Bass vnd Alt. Nürmb. durch Joh. vom Berg vnd Ulr. Newber s. d. (*vers* 1540.) in-8°. obl.

— Hundert vnd fünfftzehen guter newer Liedlein, mit vier, fünff vnd sechs stimmen, vor nie im truck aussgangen, deutsch, Frantzösisch, Welsch vnd Lateinisch, lustig zu singen, vnd auf die Instrument dienstlich, von den berühmtesten diser Kunst gemacht. s. l. ni d. in-4°. (23 $\frac{1}{2}$ feuilles.)

La dédicace de ce recueil est signée par *Joh. Ott zu Nuremberg 19. Juni 1544.*

— Liederbüchlein, darinn begriffen sindt zwey hundert (zwey?) vnd sechzig allerhand schöner weltlicher Lieder. Frckft., Nic. Basseus 1578. in-8°.

Reprod. sur la sec. édition de 1582 sous le titre: *Das Am-*

brasser Liederbuch v. Jahr 1582. Herausg. von Jos. Bergmann. Stuttg. 1845. in-8°. (Bibl. d. lit. Ver. n°. 12.) La 3^e édition contient 262 chansons: *Frcft. 1584. in-8°. (130 fl. en 1843.)* On ne connaît que deux exemplaires des édd. de 1582 et de 1584, celui-là conservé dans la coll. du château d'Ainbras, et celui-ci dans la bibl. de la ville de Francf. s. M.

Lieder(bücher). Liedlein Bichlin. Zwey Hundert ausserles. Neue Lieder allen jungen Gesellen vnd Züchtigen Jungfrawen, Zum newen Jar gebracht mit ihren Melodeyen, sampt einem Register. Vormalns nie im Truck ausgegangen. Anno MDLXXXII. in-8°. (80 ff.)

Il y a 192 chansons num. On n'en connaît qu'un seul ex. conservé dans la bibl. roy. de Berlin (v. *Hoffmann v. Fallersleben, Findlinge. Lpzg. 1850. T. I. p. 371 sq.*).

— Das grosse Liederbuch, darinnen 324 ausserlesene hinzugehan. Nürnberg. 1593. in-8°.

C'est une nouv. éd. très augmentée du *Lieder Büchlein* de 1578.

— Gross Liederbuch von 181 Weltlichen Liedern. Frcft. bey Peter Kopff 1599. in-8°.

Il y a 281 chansons dans cette réimpr. du vol. préc. (v. *Uhland p. 975.*).

— Bloum vnd Auszbund Allerhand Auszerlesener Weltlicher Züchtiger Lieder vnd Rheyemen . . . Zu . . . wolgefallen allen Ehrliebenden jungen gesellen, Frawen vnd Jungfrawen, zusammen gezogen vnd in Truck verfertigt. Gedr. zu Deventer 1602. in-8°. obl.

Ce recueil a été fait par le libraire *Paulus von der Aelst.* (v. *Hoffmann* dans le *Weim. Jahrb. T. II. p. 320 sq.*)

— Ein neuwes Liederbüchlein züchtigen jungen Gesellen vnd Jungfrawen zu gefallen, zusammen getruckt. Nürnberg., V. Fuhrmann 1607. in-8°.

Seconde éd. du recueil préc. La 3^e éd. porte le titre: *Lieder Büchlein. Darinnen 157 schöne auszerlesene neue Lieder zu finden, allen Jungen Gesellen vnd züchtigen Jungfrawen zum newen Jahr in Druck verfertiget. Jetzund aufs neu vbersehen vnd gemehret. Erffordt b. Jac. Singe s. d. in-8°. (11 feuilles.)*

— Ausz Bundt d. i. Etliche schöne christenliche Lieder wie die in der Gefängnuss zu Passau in dem Schloss von den Schweitzer-Brüderer gedichtet worden. Basel 1838. in-8°. (672 pp.) 6 fr. 50 c. Schneider.

Cette collection, qui contient entre autres environ 50 chansons de martyrs, n'a jamais été mise dans le commerce.

— Geistliche Lieder der evangel. Kirche a. d. XVI. Jhdt. herausg. v. J. Mützell. Berlin 1855. 3 tom. in-8°.

— Niedertentsche geistl. Lieder u. Sprüche a. d. Münsterlande. Herausg. v. B. Hölscher. Berlin 1854. in-8°. Av. mus.

— Newer Grillen Schwarm. Getruckt im Jahr 000000. s. l. ni d. (1600.) in-4°.

Ce sont des commencements de chansons réunis à un quolibet à l'instar de la litanie dans le *Gargantua de Fischart* (v. *Weimar. Jahrb. T. III. p. 126 sq.*).

— Voyez **Bergkreyen** et **Gassenhawer**.

— Tafel-Musik, Ehren-Mahlzeit, Lustgarten u. Blumenfeld, hundert geistl. Gesängelein mit lieblichen newen Melodeyen. München 1659. in-12. (1 fl. 48 kr. Bvtsch.)

— Niederdeutsches Liederbuch. s. l. ni d. in-8°. Voir sur ce recueil *Uhland p. 977.*

— Neu vermehrtès vollständiges Berg-Lieder (208) Büchlein. Getruckt im Jahr. s. d. (vers 1730.) in-8°.

— Eyn feyner kleyner Almanach vol schönerr echterr ljblicherr Volckslidder . . . von Danyel Seuberlich. s. l. (Berlin) 1777—78. 2 tom. in-16. (2½ th. Koehler.)

Recueil de chansons populaires allemandes, fait p. Nicolai, sur des originaux imprimés, entrepris pour ridiculiser l'étude des chansons populaires, recommandée par Goethe et Herder.

— Des Knaben Wunderhorn, Alte deutsche Lieder ge-

sammelt von A. v. Arnim und Cl. Brentano. (Heidelb.) 1806. in-8°. Kinderlieder. Heid. 1808. in-8°. T. II. ib. 1808. T. III. ib. 1819. in-8°.

Il y a une nouv. édition augm. d'un 4^e vol. par Erk: *Charlott. u. Berlin 1845—54. 4 tom. in-8°.*

C'est dommage que les éditeurs se sont permis des interpolations et des changements arbitraires (v. *Weim. Jahrb. T. II. p. 261 sq.*).

Lieder(bücher). Sammlung deutscher Volkslieder herausg. durch Büsching und v. d. Hagen. Berlin 1807. in-12.

— Altteutsche Volks u. Meisterlieder a. d. Hdshr. d. Heidelb. Bibl. Herausg. v. J. Görres. Frcft. a. M. 1807. in-8°.

— Alte deutsche Volkslieder in der Mundart des Kuhländchens. Herausg. u. erläutert. v. J. G. Meinert. Wien u. Hamb. T. I (seul). 1817. in-8°.

— Oesterreichische Volkslieder mit ihren Singweisen ges. u. herausg. v. Frz. Ziska u. J. M. Schottky. Pesth 1819. in-8°.

— Sammlung histor. Volkslieder u. Gedichte der Deutschen. Aus Chron., fliegenden Blättern u. Hdshr. zusammenges. v. Dr. O. L. B. Wolff. Stuttg. u. Tüb. 1830. in-8°.

— Die Volkslieder der Deutschen . . . d. F. K. Frhrn. v. Erlach. Mannh. 1834 sq. 5 tom. in-8°.

Collection faite sans choix, sans goût et sans plan: des chansons anciennes, souvent interpolées et rajeunies arbitrairement, ont été réunies pêle-mêle à des chansons modernes.

— Einhundert deutsche Volkslieder. Gesamm. u. in urkundl. Texten chronol. geordnet herausg. v. Fr. Leon. v. Soltau. Lpzg. 1836. in-8°. — Zweites Hundert. Aus Soltau's u. Leyser's Nachlass u. and. Quellen herausg. m. Anmerk. v. H. R. Hildebrand. Lpzg. 1856. in-8°.

— Sammlung deutscher Volkslieder, welche noch gegenwärtig im Munde des Volks leben und in keiner bisher ersch. Samml. zu finden sind. Herausg. v. Wil. Walter. Lpzg. 1841. in-8°.

— Die deutschen Volkslieder mit ihren Singweisen gesammelt und herausg. v. L. Erk u. W. Irmer. Berlin 1838—41. in-12. 1842. in-8°.

— Eidgenössische Lieder-Chronik. Sammlung d. ältest. u. werthvollst. Schlacht-Bundes- und Parteilieder vom Erlöschen der Zäriinger bis zur Reformation. Aus Hdshr. etc. zusammeng. übers. u. erläutert. v. Er. Lud. Rochholz. Bern 1842. II^e éd. in-8°.

— Historische Volkslieder ges. u. herausg. v. Ph. M. Körner. Stuttg. 1840. in-8°.

— Volksreime und Volkslieder in Anhalt Dessau. Ges. u. herausg. v. Ed. Fiedler. Dessau 1847. in-8°.

— Die fliegenden Blätter des XVI u. XVII Jhdts. in sogenannten Einblatt-Drucken. Mit (88) Kupferst. u. Holzschn. Aus d. Schätz. d. Ulm. Stadtbibl. herausg. von J. Scheible. Stuttg. 1850. in-12.

— Schlesische Volkslieder mit Melodien, aus d. Munde des Volks ges. u. herausg. v. Hoffmann v. Fallersleben u. E. Richter. Lpzg. 1842. in-8°.

— Altrheinländische Mährlein u. Lieder. Coblenz 1843. in-8°.

— Alte hoch- und niederdeutsche Volkslieder in fünf Büchern herausg. von L. Uhland. Stuttg. 1844. Erste Abth. (seule). 2 tom. in-8°.

Collection de 365 chansons populaires faite sur les anciens textes avec une critique judicieuse et élégante. Elle ne va que jusqu'à la guerre de 30 ans. Le suivant recueil en forme une continuation.

Lieder(bücher). Die deutschen Gesellschaftslieder (200) des 16 u. 17 Jhdts. Aus gleichzeitigen Quellen gesam. v. Hoffmann v. Fallersleben. Lpzg. 1844. in-8°.

— Liedersaal. Voyez **Lassberg**.

— Die deutschen Volkslieder (379). Gesam. von Karl Simrock. Frcft. a. M. 1851. in-8°.

— Deutsche Volkslieder (1561). Samml. v. Fr. Ludw. Mittler. Marb. u. Lpzg. 1846. in-8°.

— Deutsche Volkslieder nach ihren Original-Weisen. Unter Mitwirkung des H. Prof. Dr. Massmann, d. H. v. Zuccalmaglio u. and. hdschr. Quellen herausg. u. m. Anmerk. vers. von A. Kretzschmer. Berlin 1849. 2 tom. in-8°. Av. mus.

— Deutsche Volkslieder. Gesammelt von Ge. Scherer. Lpzg. 1851. in-16.

— Weltliche u. geistliche Volkslieder und Volksschauspiele. Herausg. v. H. Pröhle. Aschersl. 1855. in-8°. Av. une pl. de mus.

— Schwäbische Volkslieder mit ausgew. Melodien. A. mündl. Ueberlief. ges. v. Er. Meier. Berlin 1855. in-8°.

— Die Lieder des Dreissigjährigen Kriegs n. d. Orig. abgedr. Z. erst. Male ges. von Em. Weller. Basel 1855. in-8°.

Lieta Giornata. Opera nuova nella quale si contiene varie et dilettevole novelle. Modena ad instantia di Mafeo Trajetti detto el Verginio 1552, del mese d'Ottobre in-8°. (16 ff.)

Collection de six nouvelles composées sur des sujets empruntés du Firenzuola, du Parabosco et d'autres novellistes. Il existe deux autres éd.: *Nouamente stampata del M. D. LII. Del mese de Decembre. In Mantova p. Mafeo Tuieti detto il Verginio et Jeronimo da Venetia compagni.* in-8°. (20 ff.) et *Mant.* 1583. in-8°.

Lieux communs et tres elegantes sentences, avec plusieurs comparaisons et similitudes sur une partie d'icelles auxquels sont comprins les plus beaux traicts dont on peut user en amour. Lyon par Pierre Colomby 1603. pet. in-12. (19 rs. de la Cortina.)

Cité sans date dans le *Nouveau Spon* p. 114.

Life, The, and death of M. Edmund Geninges, priest, crowned with martyrdom at London the 10th day of November in the yeare M. D. XCI. At S. Omers by Ch. Boscard 1614. pet. in-4°. Av. front. gr. et 11 pl. p. Le Bas (5 l. Towneley. 12 l. 5 sh. Nassau. 16 l. 16 sh. Gordonstoun.)

Life of Saint Katherin. Voyez **Legenda**.

Life, Path of, and the Way that leadeth down to the Chambers of Death, or the Steps to Hell, and the Steps to Heaven, in which all Men may see their Ways, set forth in Copper Prints, that by the outward and visible we may the easier see that which is inward and invisible. London pr. for T. Jenner 1656. in-4°.

Liger, Louis. Amusemens de la campagne, ou nouvelles ruses innocentes qui enseignent la manière de prendre aux pièges toutes sortes d'oiseaux, bêtes à quatre pieds etc. le tout divisé en 5 livres. Paris 1734. 1740. 1753. 2 tom. in-12. Av. fig.

La prem. éd. de ce livre amusant, publiée à Paris 1709. en 2 vol. in-12. ne contient que 4 livres. (2 ff. Butsch.)

— La nouvelle maison rustique, édition entièrement refondue ... par J. F. Bastien. Paris an VI. (1798) ou an XII. (1804). 3 vol. in-4°. Av. fig.

Ouvrage entièrement arriéré et seulement d'un mérite historique aujourd'hui. La première éd. a paru sous le titre d'*Oeconomie générale de la campagne*. Paris 1700. 2 vol. in-4°.

La onzième, augmentée par La Brétonnerie est de Paris 1790. 2 vol. in-4°. La première Maison rustique fut le *Praedium rusticum* de Ch. Estienne laquelle a subi dans la forme d'une traduction (*Agriculture et maison rustique*) presque 30 réimpressions, faites soit à Lyon soit à Rouen depuis 1565 jusqu'en 1702 (v. *Cat. Huzard* T. II. n°. 129 sq.) D'ailleurs Jean Liébault, gendre de Ch. Estienne, eut quelque part de ce travail, car outre de considérables augmentations il y ajouta le traité de Clamorgan sur la chasse du loup. Il existe aussi une *Maison rustique du XIX^e siècle, cont. les meilleures méthodes de culture usitées en France et à l'étranger etc.* par une réunion d'agronomes et de praticiens sous la direction de MM. Bouilly, Bixio et Malpeyre. Paris 1856—60. 5 vol. in-8°. Av. 2500 fig. impr. dans le texte. (13 1/2 th.)

Light. The lanterne of Light. London by me Rob. Redman. in-8°. (74 ff.)

Discours curieux sur l'antichrist.

Light, Henry. Travels in Egypt, Nubia, Holy Land, mount Libanon and Cyprus in 1814. London 1818. gr. in-4°. Av. 20 pl. et 14 vign. (31 fr. Langlès. 14 sh. Bohn.)

Light, Will., A series of views of Pompeji. London 1828. in-fol.

Recueil de 25 vues accomp. d'un plan et d'une description (3 l. 10 sh., épr. sur pap. de Chine 4 l. 14 sh. 6 d.)

— **Sicilian Scenery**. London 1823. gr. in-8°. Av. 63 pl. (16 sh. — Aussi sur gr. pap. in-4°.)

Lightfoot, John. Works ed. by the Rev. J. R. Pitman. London 1822—25. 12 vol. in-8°. (5 l. 5 sh. Bohn.)

Il existe une éd. antér. des *Works*. London 1684. 2 vol. in-fol. av. portr. p. White (2 l. 3 sh. Heath et Gough. 6 l. Williams), à la quelle il faut ajouter *Some genuine Remains consisting of three Tracts, with a Preface conc. the Author (by J. Strype)*. London 1700. in-8°. Ce dernier vol. n'est pas entré dans les *Opera omnia* (vertit J. Leusden.) *Roter.* 1686. 2 vol. (5 th. Weigel) (*Acc. Ejd. Opera Posthuma cur. Joh. Strype*). *Fran.* 1699. 2 vol. in-fol. (1 l. 10 sh. Nutt.) Av. front. portr. et pl. (18 sh. Nutt. 1 l. 18 sh. Bohn.)

— **Horae Hebraicae et talmudicae**. Hebrew and Talmudical Exercitations upon the Gospels, the Acts, some Chapters of St. Paul's Epistle to the Romans, and the first Epistle to the Corinthians by the Rev. Rob. Gandell. Oxford 1859. 4 vol. in-8°. (2 l. 2 sh.)

Il existe une éd. antér. p. les soins de J. B. Carpzov: *Lips.* 1675. 1677. 1684. in-4°. Av. front. (14 sh. Bohn.)

Lightfoot, John. Flora Scotica or a system. Arrangement in the Linnean Method of the native plantes of Scotland and the Hebrides. London 1775. 1789. 2 tom. in-8°. Av. 35 pl. (16 sh. Bohn.)

Lightfoot, Peter. A Battell with a Wasp's Nest. London 1649. in-4°.

Attribué à John Lightfoot, le théologue.

Lightfoot, Will. The Complaint of England. London, John Wolfe 1587. in-4°. Goth. (1 l. 1 sh. Bright.)

Lignac, M. de la Motte. A physical View of Man and Woman in the state of marriage, with anatomical engravings. London 1798. 2 vol. in-8°. (1 l. 5 sh. Bohn.)

Cet ouvrage impr. sur le continent a été supprimé et saisi en Angleterre à cause de ses figures indécentes. L'original français porte le titre *De l'homme et de la femme dans l'état de mariage*. Lille 1778. 3 vol. in-12.

Lignamine, Joh. Phil. de. Incipit Crononica (sic) summorū Pontificū Imperatorūq; : Ac de septē etatibus mūdi : ex S. Hyeronimo : Evsebio aliisq; uiris eruditis excerpta. (A la fin:) Romę in domo ... Johannis Philippi de Lignamine ... hic libellus imp̄ssus ē. Anno dñi MCCCCLXXIII. in-4°. (128 ff. à 24 l.) 10 l. 10 sh. Sykes. 4 l. Heber.

Les 7 prem. ff. renferment une épître de l'imprimeur *Joannes Philippus de Lignamine* à Sixte IV et le dernier, impr. seulement sur le recto présente la souscription, suivie du registre des cah. Il y a selon Mr. Brunet des ex. qui diffèrent des autres dans les derniers ff. Voir *Dibdin* T. III. p. 251 sq.

Lignamine, Joh. Phil. de. Cronica pontificum imperatorumq3. (*A la fin:*) Rome p magist4 Johannem Schurener de Bopardia anno . . . millesimo quadringentesimo septuagesimo sexto (1476). in-4^o.

76 ff. à 30 l. l. p. p. (selon *Dibdin, Bibl. Spenc. T. VI. p. 110*) non compris 2 ff. blancs à la tête et à la fin du vol. (v. *Fossi T. I. p. 518*). On trouve dans la seconde éd., qui est une réimpression minutieuse de la première, le curieux passage (copié chez *Dibdin T. III. p. 253*) sur l'invention de l'imprimerie, lequel fait mention de Gutenberg, de Fust et de Mentelin, comme ayant imprimé des livres sous le pontificat de Pie II (c'est à-dire entre les a. 1458 et 1464) et de Sweynheym, Pannartz et Ulr. Han, comme ayant exercé le même art avant 1466. Pour une 3^e éd. de Turin en 1477 v. *Martinus. (v. Dibdin T. VI. p. 111.)* Cette chronique dont la seconde partie seule est attribuée à Lignamine, tandis que la prem. (—1312) est de Riccobaldi de Ferrare, a été reprod. par *Muratori, Scr. Ital. T. IX. p. 193 sq.* et par *Eccard, Corp. hist. medii aevi T. I. p. 1225 sq.*

— *Incltyti Ferdinandi regis vita et laudes a Joh. Phil. de Lignamine. (A la fin:) M. CCCC. LXII (pour LXXII) IX die mensis augusti. s. l. (Romae) in-4^o. (23 ff.) 3 l. 19 sh. Libri.*

— *Liber de conservatione sanitatis. Romae 1475. in-8^o.*

Cet ouvrage lui est contesté par *Marini, Degli archiatri pontif. T. I. p. 189 sq. II. p. 342 sq.* et attribué à Benoît de Nursie (v. *Soria, Stor. Napol. T. II. p. 353 sq.*).

Lignano, Johannes de. Tractatus elegans de bello: de repressaliis. et de Duello Clarissimi J. U. interpretis domini Johannis de Lignano Bononië . . . cū additionibus dñi Pauli de Lignano ejus pronepotis. (*A la fin:*) Impressum Papie per Christophorum de Canibus, die ultimo Mensis May M. CCCC. LXXXVII. gr. in-fol. Goth. (35 ff. à 2 col. de 59 et 60 l.)

Voir sur cette éd. *Fossi T. II. p. 76.*

Il existe encore deux édd. antérieures, savoir *Bonon. per Henricum de Colonia 1477. in-fol. (10 ff. Butsch)* et *Papie per Franciscum de girardenghis M. CCCC. LXXXVIII die XXVij. Maii. in-fol. Goth. (50 ff.)*

— *Tractatus peregrinus de duello. d. Johānis de Lignano mediolanensis, nuper inuentus et in lucē per magistrum Johannem de lignano eius agnatū . . . editus. s. l. ni d. in-4^o. Goth. (4 ff. à 2 col. de 75 l.)*

Imprimé à Milan par Ulric Scinzenzeller, dont la marque typogr. avec les lettres *V. S.* se trouve à la fin. L'ouvrage a été réimpr. à Milan en 1508 avec celui de Paris de Puteo sur le même sujet. Voyez *Puteo.*

— *Opusculuz et tractatus de amicitia elegans et vtilissimum per d. Jo. de lignano. (A la fin:) Impr. Bonoñ. per . . . Ugonem de rugeriis. Anno MCCCCLXXXIX. die vero IX Madij. gr. in-fol. Goth. (17 ff. à 2 col. de 69 et 70 l.)*

Ligne, Ch. Jos. prince de. Mélanges milit. litt. etc. Dresde 1795—1805. 14 vol. in-8^o. Av. pl.

Ligniville, Jean de. La meutte et venerie pour le chevreuil. Nancy, Ant. Charlot 1655. in-4^o. (42 fr. Huzard. 110 Veinant.)

Il y en a une réimpr. *Nancy 1861. in-4^o.*, tirée à 100 ex. seulement. (15 fr.) D'ailleurs le vol. imprimé ne contient pas tout le contenu du man. de l'auteur, grand veneur de Lorraine de 1602 à 1632. (v. *Cat. Huzard T. II. n^o. 4883. P. Paris, Mss. franç. T. V. p. 254 sq.*)

Ligny, le P. de. Histoire de la vie de Jésus-Christ. Paris 1804. 2 vol. in-4^o. Av. 75 gr. faites d'après des tableaux.

On en a tiré des ex. sur pap. vélin avec fig. avant la lettre, sur pap. de Ch. (128 fr. Chateaugiron) et avec les eaux-fortes (150 fr. Pixérécourt).

Cet ouvrage avait d'abord paru sans figures à *Avignon 1774. 3 vol. in-8^o.* et a été réimpr. à *Paris 1813. 3 vol. in-8^o.* Av. 3 fig. (15 fr.) On y joint:

Histoire des apôtres . . . ouvr. posthume du P. de Ligny, pour servir de suite et de complément à l'hist. de la vie de Jésus-Christ du même auteur. Paris, Méquignon junior 1824. in-8^o.

Ligon, R. Recueil de divers voyages faits en Afrique et en Amérique qui n'ont point esté encore publiez etc. Paris 1684. in-4^o. Av. cartes et pl. (7 th. Weigel.)

— *A true and exact History of the Island of Barbadoes. Lond. 1657. (14 sh. Nassau.) 1673. in-fol. (7 sh. Dent.)* Voir sur ce livre *The Retrospect. Rev. T. XIV. p. 226 sq.*

Ligorio, Fr. Voyez *Contini.*

Ligorio, Pirro. Pianta della villa Tiburtina di Adriano Cesare, pubbl. da Fr. Contini con la spiegazione ital. et lat. Roma 1751. in-fol. Av. une pl. (2 sc. 50 c. Gallarini.)

Voir sur les mss. de Ligorio: *Fusini, Bibl. Taur. Codd. Mss. T. II. p. 180. Millin, Voy. en Savoie T. I. p. 316 et Ann. Encycl. 1817. T. VI p. 272.*

— *Delle antichità di Roma, nel quale si tratta de' circi, theatri et anfiteatri. Ven., Tramezzino 1553. in-8^o. (1 sc. 50 b. Gallarini.)*

Liguori, le bienheureux Alph. Mar. de. Oeuvres compl. trad. de l'italien en français, et mises en ordre par une Soc. d'ecclésiastiques, sous la direction de MM. Vidal, Delille et Bousquet. Paris, Parent Desbarres 1834 sq. 30 vol. in-8^o.

On y joint sa *Théologie morale* en 8 vol. in-8^o, trad. du latin (*Theologia moralis. Prati 1839. 2 tom. in-4^o.*). — Nous citons les édd. de ses *Opere. Torino 1845—48. 8 vol. in-8^o. (12 sc. 80 b. Gallarini.) Monza 1824—39. 71 (et non 68) vol. in-12. (c'est l'éd. la plus compl. 25 sc. Gallarini.) Ven. 1833—36. 60 vol. in-12. (éd. incomplète:) *ib.* 1841. 12 vol. in-16. Il existe aussi une trad. allem. des oeuvres de Lig. par M. A. Hugues: *Regensb. 1842—47. 3 Séries en 38 vol. in-8^o. (36 ff. 54 kr.)**

Ligurinus. Voyez *Guntherus.*

Voir sur ce livre *Gras P. III. p. 81—86.*

Lilii, Cam. Dell' historie di Camerino. Parte I. II. Macerata, Grisei 1652. 2 part. en un vol. in-4^o. (10 fr. 50 c. Boutourlin. 6 sc. Gallarini.)

Selon le *Catal. Garampi n^o. 11963.* il manque ordinairement dans les ex. de cet ouvrage, resté inachevé, les pp. 219—224 et les pp. 257 et suiv. Mais il existe des ex. auxquels sont ajoutés un portr. de l'auteur et 29 planches qui représentent les monuments cités dans l'ouvrage. Ces gravures ont été exécutées à Rome en 1719 par les soins de J. Ant. Antoniucci.

Lilienthal, Mich. Erläutertes Preussen. Königsb. 1724—27. 4 vol. in-8^o. Suppl. *ib.* 1742. in-8^o.

Nous avons du même littérateur: *Preussische Zehenden. Königsb. 1740—44. 3 vol. in-8^o.*; *Preussische Bibliothek. ib.* 1741. in-8^o. et *Auserlesenes Thaler cabinet. Königsberg 1726. in-8^o. Lpzg. 1730. in-8^o.*

Lilius, Zach. Vicentinus. In hoc volumine continentur III Libri. Primus Liber de origine et Laudibus scientiarum. Secundus liber. Contra antipodes. Tertius liber de miseria hominis et contemptu mundi. Quartus liber de generibus ventorum. Quintus liber Vita Caroli Magni. (*A la fin:*) Florentiae Impr. per Ser Franciscū Bonaccursium Impensa vero et sumptibus ser Petri Pacini de Piscia 1496. pet. in-4^o. (3 fr. Brienne.)

Voir sur ce livre *Fossi T. II. p. 80. Audiiffredi, Spec. ed. ital. p. 348.*

— *Orbis Breviarium fide compendio ordineq3 captu ac memoratu facillimum. Flor., Ant. Miscominus 1493 nonis Junii. in-4^o. (5 ff. 5 st. Crevenna.)*

Il y en a plusieurs réimpr., savoir: *Neap., Ayolphus de Cantono Mediolanensis 1496. Idus Novembr. in-4^o. (112 ff. à 28 l.) 24 duc. Starace. (v. Dibdin T. VII. p. 69.) et s. l. ni d. (Ven., Joa. et Greg. de Gregoriis). in-4^o. Av. fig. en bois. (v. De Licteriis T. II. p. 30 sq.)* Nous avons aussi une trad. de cet ouvrage en langue italienne par Fr. Baldelli: *Ven., G. Giolito 1551. in-8^o. (6 duc. Libri.) ib. id. 1552. in-8^o. (48 kr. Butsch.)*

Liljeborg, Wilh. Om den inom Skåne förekommande Crustaceer af ordningare Cladocera, Ostracoda och Copepoda. Lund 1853. 2 part. in-8^o. Av. 27 pl. lith. et 3 tabl. (6²/₅ th.)

Ce vol. porte aussi le faux titre *De Crustaceis ex ordinibus tribus: Cladocera, Ostracoda et Copepoda in Scania occurrentibus.*

Lillo, Geo. Dramatic Works with some Account of his Life (by Th. Davis). London 1770. 2 vol. in-12. (1 l. 9 sh. Heath.)

Lilly, George. Chronicon s. brevis Enumeratio Regum et Principum, in quos variante Fortuna, Britanniae Imperium diversis temporibus translatus est. Freft. 1565. in-4°. (8 sh. Bindley. 3 fl. Butsch.)

Lilly, John, the Euphuist. Dramatic Works now first collected, with Life and Notes by F. W. Fairholt. London 1858. 2 tom. in-8°.

— Euphues. The Anatomy of Wit. Corrected and augmented. London 1581. in-4°. (88 ff.)

La prem. éd. avait paru *ib.* 1580. in-4°. (3 l. 6 sh. Steevens), mais il existe un grand nombre de réimpr. de cet ouvr. ennuyeux, savoir: London 1587. 1597. 1606. 2 part. 1613. 2 part. (1 l. 1 sh. Drury.) 1617. 1623. 2 tom. in-4°. (1 l. 5 sh. Hibbert.) 1636. 2 part. in-4°. (1 l. Inglis. 3 l. 5 sh. Nassau.) Voir sur notre poète *Beloe* T. I. p. 319. *Collier, Hist. of the Brit. Stage* T. II. p. 172.

— Euphues and his England. London, Gab. Cawood 1581. in-4°.

Reprod. London 1582. 1588. 1597. 1606. in-4°.

— Campaspe, played before the Queene's Majestie on newyeares day at night by her Majesties Children and the Children of Paules. Impr. at Lond. for Thomas Cadman 1584. in-4°. (3 l. 13 sh. 6 d. Heber.)

Reproduit London by Th. Orwin for Will. Broome 1591. (1 l. 16 sh. Heber) et dans *Dodsley's Coll. of Old Plays*.

— Sapho and Phao, played before the Queene's Majestie on Shroue-Tewsday, by her Maj. Children and the Boyes of Paules. Impr. at Lond. by Th. Orwin for Will. Broome 1591. in-4°. (1 l. 16 sh. Heber.)

La prem. éd. avait paru: London 1584. in-4°.

— Pap with a Hatchet, alias a Fig for my Godson; or crack me this Nut; or a Country Cuff; that is a sound Box on the Ear for the Ideot Martin to hold his Peace. Written by one that dares call a Dog a Dog. Imprinted by John An-Oke 1589. in-4°. (1 l. 5 sh. Boswell.)

Pamphlet contre les Martinistes, attribué aussi à Nashe.

— Endymion the Man in the Moone; played before the Queenes Maiestie at Greenwich on New Yeeres Day, at night by the Children of Paules. London 1591. in-4°.

Reprod. dans les *Old Plays*. London 1816. in-8°. T. II.

— Euphues' Shadow. London 1592. in-4°.

— Gallathea, as it was playde before the Queenes Maiestie at Greenwich, on Newyeeres Day at Night by the Chyldren of Paules. London 1592. in-4°. (3 l. 15 sh. Roxburghe.)

— Midas. Plaied before the Queenes Majestie, upon Twelfe Day at night, by the Children of Paules. Printed by Th. Scarlet for J. B. 1592. in-4°. (1 l. 14 sh. Roxburghe. 1 l. 1 sh. Heber.)

Reprod. dans le 1^{er} vol. des *Old Plays*. 1816. in-8°.

— Mother Bombie. As it was sundry Times plaied by the Children of Paules. London printed by Th. Creede for Cuthbert Burby 1598. in-4°. (2 l. 10 sh. Heber. 1 l. 16 sh. Roxburghe.)

Il y en a une éd. antérieure: London 1594. in-4°. et une réimpr. dans le 1^{er} vol. des *Old Plays* de 1816.

— The Woman in the Moone, as it was presented before her Highnesse. Impr. for W. Jones and are to be sold at the signe of the Gun, neere Holburne Conduict 1597. in-4°. (4 l. 1 sh. Roxburghe. 5 l. 7 sh. Rhodes.)

— The Maydes Metamorphoses. London 1600. in-4°. (1 l. 4 sh. Hibbert.)

Lilly, John. Loves Metamorphosis, a withy and courtly Pastorall, first playd by the Children of Paules, and now by the Children of the Chappell. Printed for W. Wood 1601. in-4°. (2 l. 15 sh. Heber. 4 l. 4 sh. Roxburghe.)

— Six Court Comedies, often presented and acted before Queene Elizabeth, by the Children of her Majestie's Chappel and the Children of Paule's. Lond. 1632. in-12. (10 sh. Hibbert et Réed. 1 l. 7 sh. Bright.)

Voir sur ce vol. *The retrospect. Rev.* T. III. p. 97—126.

— Euphues and Lucilla or the False Friend and Inconstant Mistress, to which is added Euphoebus rendered into modern english or instructions for the education of youth. London 1716. in-12. (3 sh. Reed.)

Lilly, Will. English Grammar by John Ward. Lond. 1732. in-8°.

— Epigrammata. Lond., Pynson 1521. in-4°.

— Brevissima institutio seu Ratio Grammatices cognoscendae. Lond. 1513. in-4°.

Reprod. *ib.* 1528. in-4°. 1542. in-4°. (Il en existe un ex. tiré sur vélin au Musée brit.) *ib.* 1562. in-4°. *ib.*, R. Wolfe 1597. in-4°. (en latin et en anglais — 1 l. 9 sh. Heber.) *ib.* per assign. Fr. Florae 1587. in-4°.

— De octo orationis partium constructione libellus. Lond., R. Pynson 1513. in-4°.

Reprod. Paris. ap. Nic. Crispinum 1515. in-4°. *ib.* ex off. Rob. Stephani 1535. in-8°. (c. comm. Jun. Rabrii) *ib.* ap. S. Colinaeum 1542. in-8°. *ib.* ex off. R. Stephani 1550. in-8°.

— De generibus grammaticis nominum ac verborum praeteritis et supinis regulae pueris apprimae utiles. Antv. ap. viduam Martini Caesaris 1539. in-8°.

— Rudimenta parvulorum correctae. Lond., W. de Worde s. d. in-8°.

— A Short Introduction of Grammar generallie to be used, compiled and set forth for the bringing up of those that intend to attaine the knowledge of the Latin Tongue. London by the Assignes of Francis Flower 1574. in-4°. 1588. in-4°.

Reprod. Paris by Colinaeus 1557. in-8°. (4 l. 5 sh. Heber.) London by the Assignes of John Battersbie 1599. in-4°. Goth. *ib.*, J. Battersbie 1603. 2 tom. in-4°. *ib.*, pr. by John Norton 1606—7. in-12.

— Antibossicon Apologetici Guil. Hotmanni contra Rob. Whittintoni Protovatis Angliae incivilem indoctamque criminationem. Lond., R. Pynson 1521. in-4°. (5 l. 7 sh. 6 d. Bright.) — Voir Antibossicon.

— The fairest Fairing for a schoole-bred Sonne; whereby Praise Ease and Profit may be wonne. That is to say — The Schoole Masters Precepts or Lillie's Lesson to his Schollars. Transl. by J. Penkethman Lower of Learning etc. in-8°. (4 ff.)

Lilly, Will. Mr. W. Lilly's History of his Life and Times 1602—85 written by himself. London 1715. in-12. (7 sh. Halliwell.)

Reprod. London 1778. in-8°. *ib.* 1822. in-8°. Av. 12 portr. (Gr. pap. 1 l. 9 sh. Hibbert.) Voir sur ce livre *The Retrospect. Rev.* T. II. p. 51—70.

— England's propheticall Merline. Lond. 1644. in-4°. Av. portr. (3 l. 15 sh. Mosely. [Av. 10 autres traités de L.] 5 l. 5 sh. Hibbert.)

— A Collection of the Prophecies, ancient and modern, which concern these Times; with Observations thereon. Lond. 1645. in-4°. (7 sh. Hibbert.)

— The World's Catastrophe or Europe's many Mutation till 1666 etc. London 1647. in-4°. (9 sh. 6 d. Bindleys.)

— Monarchy and no Monarchy in England, Grebner his

Prophecy concerning Charles the Son of Charles. Passages on the Life and Death of King Charles etc. Lond. 1651. in-4°. (120 pp. et 10 ff. cont. 19 ff. en bois.) 6 sh. 6 d. Hibbert. 11 sh. North.

Il y a des éd. sous la date de 1648 et 1650 qui sont contrefaites.

Lilly, Will. Christian Astrology, in three Books. London 1659. in-4°. Av. portr. par Marshall. (6 l. 2 sh. 6 d. Hibbert.)

Il y en a une éd. antérieure: *London pr. by Th. Brudenell for John Partridge and Humph. Blunden* 1647. in-4°. 832 pp. (num. de p. 26 sq.) non compris 6 ff. cont. un cat. des auteurs astrol. et 5 ff. de table, (1 l. 9 sh. Constable.)

— Lilly's Introduction to Astrology, with numerous Emendations adapted to the improved State of the Science; with a Grammar of Astrology and Tables for calculating Nativities, by Zadkiel. London, Bohn 1852. in-8°. (5 sh.)

— Compleat and universel Booke of Fortune. London 1728. in-12. (9 sh. Skegg.)

Ouvrage supposé.

Limberg, Joh. Denkwürdige Reisebeschreibung d. Teutschland, Italien, Spanien, Portugal, England, Frankreich u. die Schweiz. Lpzg., J. Chr. Wolfart 1690. in-12. (1068 pp.)

Voir sur cette relation de voyage très curieuse *Beckmann, Lit. d. Reisebeschr.* T. I. p. 363 sq.

Limborch, Phil. a. De veritate religionis christianae amica collatio cum erudito Judaeo. Goudae, ab Hoeve 1687. in-4°. (12 fr. Maucune. 35 fr. Du Fay.)

— *Historia inquisitionis, cui subjungitur liber sententiarum inquisitionis tholosanae ab a. 1307 ad 23.* Amst., Wetsten. 1692. in-fol. Av. fig. (4 sc. 50 b. Gallarini. 10 fr. 2 c. Du Fay. 3 th. Weigel. 94 rs. de la Cortina. 1 fl. Crevenna.)

Il y en a une trad. angl. *London* 1731. 2 tom. in-4°.

Limburg-Brouwer, Pierre van. Hist. de la civilisation morale et religieuse des Grecs dans les temps héroïques. Gron. 1833. 2 tom. gr. in-8°. (9 fl. 10 c.) — Hist. etc. depuis le retour des Héraclides jusqu'à la domination des Romains. ib. 1837. 6 tom. in-8°. (22 fl. 50 c.) 18 th. Weigel.

— Cesar en zijne tijdgenoten. Gron. 1844—46. 4 tom. gr. in-8°. (14 fl. 50 c.)

Limerno Pitocco. Voyez **Folengo**.

Limiers, Ph. Voyez **Stosch**.

Limning. A very proper Treatise wherein is briefly sett forth the Arte of Limning etc. which treateth the order in drawing and tracing of Letters, Vinets etc. London, R. Tollet 1573. in-4°. (12 ff.) 2 l. 16 sh. Baker.

Reprod. *ib.* 1581. 1583. 1588. 1596. 1605. in-4°.

Limojon de St. Didier. Voyez **Saint-Didier**.

Limperch (ou Linperch), Pet. Architectura mechanica of Moelenbook. Amst. 1727. in-fol. Av. 25 pl.

Linacer, Thomas. De emendata structura Latini sermonis Libri VI. Lond. ap. R. Pynson 1524. in-4°. (1 l. 2 sh. Heber. 7 sc. Gallarini.)

Premier livre sorti d'une presse de Londres, cont. des caractères grecs. Il y en a des réimpr. p. ex. *Paris. ap. Chr. Wechel* 1541. in-8°. *ib.*, *R. Stephanus* 1550. in-8°. (18 sh. Heber.) *Ven.*, ap. *P. Manutium Aldi filium* 1557. in-12. 212 et 20 ff. (1 sc. 20 b. Gallarini.) (*Recogn. a Jo. Camerario*). *Lips.*, *Val. Papa* 1551. 1555. 1569. in-12

— Rudimenta Grammatices Th. Lin. diligenter castigata denuo. Lond. in aedibus Pynsonianis s. d. in-4°.

Il y en a un ex. tiré sur vélin au Musée Brit. Il existe une

sec. éd. des *Rud. Grammat. ex Angl. in lat. versa a G. Buchanan.* *Paris.*, *R. Stephanus* 1550. in-8°.

Linacer, Thomas. Progymnasmata grammatices vulgariae (anglice). Emprynted in London ... by John Rastell s. d. in-4°. (6 l. 2 sh. 6 d. Heber.)

Linage de Vauciennes, P. Mémoires de ce qui s'est passé en Suède, et aux provinces voisines, depuis l'année 1645 jusqu'en l'année 1655; ensemble le démêlé de la Suède avec la Pologne; tirez des despêches de M. Chanut. Col., Pi. Marteau (Hollande) 1677. 3 vol. pet. in-12. (50 fr. Morel-Vindé. 8 fr. Sensier. 9 fr. Berard. 3 fr. 45 kr. Neubronner. 2½ th. Lissner.)

Attribué aux presses Elzeviriennes, ainsi qu'un second ouvr. du même auteur intitulé:

Mémoires sur l'origine des guerres qui travaillent l'Europe depuis cinquante ans. Col., P. Marteau 1678. 2 vol. pet. in-12. (46 fr. Chardin. 4 fr. Berard) reprod. à *Amst.* chez *P. Mortier* 1715. 2 tom. pet. in-12.

Linaires, Juan de. Cancionero llamado Flor de enamorados, sacado de diuersos autores agora nueuamente por muy lindo orden y estilo copilado. Barcelona en casa de Sebastian de Cormellas al Cell 1608. pet. in-12 allongé. (144 ff. y compris la table et le f. de souscription.) 145 fr. Nodier.

Reprod. *Barc. en casa de Pedro Malo* 1573. in-12. *ib.* 1645. (67 fr. Lecouteulx.) 1647. in-12. *ib.*, *Matevard* 1681. in-12. (1 l. 16 sh. Heber.)

Linche, Richard. The fountain of ancient Fiction. Done out of Italian into English by R. L. Lond. 1599. in-4°. (104 ff.) 1 l. 3 sh. Sykes. 2 l. 2 sh. White Knights. 10 sh. Heber. 13 Harward.

Lincke, J. H. De stellis marinis liber singul. Lips. 1733. in-fol. Av. 42 pl.

Lincoln, Elizabeth countess of. The Countesse of Lincoln's Nurserie. Oxford 1622. in-4°. 15 ff. (3 l. 5 sh. Heber.)

Reprod. dans le 4^e vol. des *Harleian Miscell.*

Lincoln's Inn, Catalogue of the printed books and a short account of the Mss. in the Library of. London 1835. in-8°. roy.

Ce vol. n'a pas été mis dans le commerce.

Lincolnshire. A most wonderfull and true Report, the like never heard of before, of diuers unknowne Foules having their Fethers about their heads like to the Fore Topes. Locks and great Ruffes etc. London, R. Robinson 1586. in-4°. Goth. (5 l. 5 sh. Bright.)

Linconiensis, Libellus. Voyez **Libellus**.

Linconiensis, Robertus. Commentaria in libros posteriorum Aristotelis. Cum textu seriatim inserto. Scriptus Gualterij Burlei super eosdē libros Posteriorum. (*A la fin*.) Impresse Uenetijs sumptibus ... Octauiani Scoti ciuis Modetiensis 1494 quarto idus nouēbris. Per Bonetum Locatellum Bergomensem. in-fol. (35 ff. à 2 col. de 74 l.)

Reprod. *Paduae per Hier. de Durantis* 1497. in-fol. *Ven. per Mag. Otinum Papiensem* 1497. in-fol. (28 ff. à 2 col. de 72 l.) *ib.*, per *Bon. Locatellum* 1499. in-fol.

— Summa super VIII libros Physicorum Aristol. cum expos. S. Thomae. Ven. per Simonem Papiensem dictum Beuilaquam 1498 die 28 Septb. in-fol.

Reprod. *Ven. per Petrum Bergom. de Quadrengiis* 1500 die vero XXII Aprilis. in-fol.

Lind, A. J. Nouvelle architecture hydraulique, avec la donnée sur la puissance des rouages, d'après une méthode nouvellement inventée, approuvée et très-avantageuse pour, par le moindre moteur, avec une vitesse à gré pouvoir vaincre le plus grand effort; comprenant l'art

de la construction des moulins de toutes espèces, usines et autres machines les plus utiles à nos besoins, en deux parties, accomp. de 60 pl. Munic 1818 impr. de la veuve Wolf. in-fol. max.

Il y a des ex. avec texte allemand et italien.

Linda, Luca di. Le relationi et descrittioni universali, da Majolino Bisaccioni trad. ed accresciute. Ven., Combi 1664. in-4°. (2 sc. 40 b. Gallarini.) ib. 1678. in-4°. (19 fr. Solar.)

Lindahl. Lexicon laponicum, cum interpretatione vocabul. sueco-lat. et indice suecano-lapon. auctum gramm. laponica a Dom. Erico Lindahl et Joh. Orling confectum. Holmiae 1780. in-4°. (Gr. pap. 54 fr. Caillard.)

Lindberg, J. Chr. Comm. de inscriptione Melitensi Phoenicio-Graeca. Hafn. 1828. in-4°. Av. fig. (1 th. 24 gr.)

— Lettre à Mr. P. O. Brøndsted sur quelques médailles cuniques. Copenh. 1830. in-4°. Av. 12 pl. (4 th.)

Linde, Philander von der. Voyez Menke.

Linde, S. Th. Voyez Janociana.

Linde, Sam. Bogumila. Słownik języka Polskiego. w Warsz. 1807—14. 6 tom. en 7 vol. in-4°. (48 th.) 65 fr. S. de Sacy. 48 th. Weigel.

Chaque mot polonais, outre son explication en allemand, latin et français, est rendu dans les 13 autres dialectes de la langue esclavonne, savoir: le bohémien, le croate, le russe tant vulgaire que liturgique, le bosniaque, le carniolien, le dalmate, le ragusain, le esclavon, le slovaque, le sorabe ou winde, le slavons de Hongrie et le winde de Styrie.

Lindeberg, P. Hypotyposis arcium, palatiorum, librorum, pyramidum, obeliscorum, cipporum, molarum, fontium, monument. et epitaph. ab H. Ranzovio cond. c. nonn. eorum ectypis partim aen. partim lign. et add. epigramm. Frcft., Wechel 1592. in-4°. Av. 9 portr. en cuivre et fig. en bois. (1 fl. 10 sh. Crevenna.)

Voir sur ce livre Denis, Garelli. Bibl. p. 355 sq. — On cite aussi son *Hist. rerum in Europa ab a. 86 ad praesentem 91 gest.* etc. narr. Hamb., Jac. Wolf 1591. in-4°. Av. fig. (av. le préc. 5 th. Weigel.)

Lindelbacher, Mich. Precepta latinitatis. (A la fin:) Impressa expensis mgr̃i Johānis otmar in Ruttlingen 1486. in-4°. (83 ff. à 28 l.)

Il y en a une sec. éd. s. l. ni d. (ib. id. 1486). in-4°. (71 ff.)

Lindemann-Frommel. Skizzen aus Rom und der Umgebung. Stuttg. 1851—60. 8 cah. (à 4½ th.) in-fol. 48 pl.

— Skizzen u. Bilder a. Potsdam u. d. Umg. Berlin 1860. I—IV Livr. à 6 pl. in-fol. (16 th.)

Linden, David van der (ou Lindanus). De homine et ejus institutione oratio. Antw., Hier. Verdussen 1609. in-4°. (22 pp.)

— De Teneramunda LL. III. Antw., Hier. Verdussius 1612. in-4°. (246 pp.)

Linden, Henry Antonides van der. Adolescentia s. Exilium h. e. Historia Tobiae poetica paraphrasi reddita. Fran. 1611. in-4°.

Lindenberg, Joh. Bern. Wilh. Species Hepaticarum recensuit partim descripsit, iconibusque illustr. J. B. W. Lind. (et continuavit C. M. Gottsche.) Bonnae 1839—54. Livr. I—XI. in-4°. Av. 67 pl. col.

Cet auteur avait déjà donné *Synopsis hepaticarum europaeicarum, adnexis observationibus et annot. crit. ill.* Bonnae 1829. in-4°. Av. pl.

Lindenblatt, J. Jahrbücher od. Chronick Joh. v. d. Pusilie herausg. z. erstenmal v. J. Voigt u. F. W. Schubert. Königsb. 1823. in-8°.

Lindenbrog, Erpold. Scriptores rerum german. septentrionalium vicinorum populorum veteres diversi cum novo auct.

J. Alb. Fabricii. Hamb., Liebezeit 1706. in-fol. (6 sc. 50 b. Gallarini. 4 th. Weigel.)

Lindenbrog, Frid. Codex legum antiquarum, in quo continentur leges Wisigothorum, edictum Theodorici regis, leges Burgundionum, leges salicae etc. n. pr. ed. . . . ex bibl. Fr. Lind. Frcft. 1613. in-fol. (6 th. Weigel.)

Reprod. dans les *Barbarorum leges* de Canciani.

Lindenius renovatus s. Joh. Ant. van der Linden, de scriptis medicis libri duo continuati, dimidio pene amplificati etc. a Ge. Abr. Mercklino. Norimb. 1686. 2 tom. en un vol. in-4°. (9 fr. By. 4 th. Weigel.)

Bibliographie médicale pas encore rendue inutile par les recherches actuelles.

Lindenschmit, L. Die vaterl. Alterthümer d. Hohenzoll. Sammlung zu Sigmaringen. Mainz 1860. in-4°. Av. 43 pl. (9 th.) — Die Altherth. uns. heidn. Vorzeit. ib. 1858—61. Livr. I—IX. (à 8 pl.) in-4°. (à 25 gr.)

Lindley, John. Collectanea Botanica or Figures and botanical Illustrations of rare and curious exotic Plants chiefly cultivated in Great Britain. London 1821. 8 part. in-fol. Publié par cah. de 5 pl. (8 sh., pl. col. 12 sh.)

— *Digitalium monographia, sistens historiam botanicam generis omnium specierum hactenus cognitarum illustratam* (tab. aen.) ut plurimum confectis ad icones F. Baucris in bibl. Guil. Cattley cura J. Lindley. Lond. 1821. in-fol. Av. 28 pl. (4 l. 4 sh., pl. col. 6 l. 6 sh.)

— *Rosarum monographia or a botanical history of Roses.* London 1820. in-8°. roy. Av. 19 pl. (10 sh., pl. col. 1 l. 1 sh.)

Il y en a une trad. franç. avec des additions importantes par L. Joffrin: *Paris* 1824. in-8°.

— *Sertum Orchidaceum, a wreath of the most beautiful orchidaceous flowers.* London 1838—42. in-fol. Av. 49 pl. col. et 1 pl. sans numéro.

Il y a 10 parties de 5 pl. joliment col. chacune (à 25 sh.), au lieu de 20, que cet ouvrage devait avoir.

— *Pomologia Britannica or Figures and descriptions of the most important varieties of Fruit cultivated in Great Britain.* London, Bohn 1841. 3 vol. in-8°. roy. Av. 152 pl. col. (5 l. 5 sh.)

Cet ouvrage avait d'abord été publié sous le titre de *Pomological Magazine* en 3 vol. (10 l.)

— *The Vegetable Kingdom or the Structure, Classification and Uses of Plants, illustr. upon the Natural System.* London 1846. in-8°. Av. 500 fig. (36 sh.)

Il y en a deux réimpr. (*Sec. ed. w. additional Genera*) London 1846. in-8°. (30 sh.) et (*IIIth ed. w. corr. and addit. Genera*) ib. 1853. in-8°. (1 l. 16 sh.)

— *Icones plantarum sponte in China nascentium e bibl. Braamiana excerptae.* Lond. 1821. gr. in-fol. 30 pl. pl. col. (2 l. 2 sh.)

Ouvr. anonyme attribué à H. B. Ker (v. *Pritzel* n°. 11847.).

— *The fossil Flora of Great-Britain; or figures and descriptions of the vegetable remains found in a fossil state of this country by John Lindley and W. Hutton.* London 1831—37. 3 vol. in-8°. Av. 230 pl.

Publié par cah. de 10 pl. (à 5 sh. 6 d.)

— *Victoria regia.* (London, Oct. 16. 1837.) tr. gr. in-fol. (4 ff. et 1 pl. col.)

Publié en particulier par W. Nicol et tiré à 25 ex. seulement.

— *Ladies Botany or a familiar Introduction to the Study of the Natural System of Botany.* Fifth ed. London 1848. 2 vol. in-8°. Av. 10 pl. col. (prix réd. 1 l. 5 sh., fig. noir. 12 sh. 6 d.)

Il y en a un abrégé av. 100 fig. *London s. d.* in-8°. (5 sh., fig. col. 10 sh. 6 d.)

— *The Genera and Species of Orchidaceous plants.* Lon-

don 1830—40. (1852—56.) 7 part. en 6 cah. in-8°. Av. illustr. d'après les dess. de Fr. Bauer. (15 sh.) 75 fr. Jussieu.

Nous citons encore sa *School Botany or Rudiments of Botan. Science*. London 1849. 1856. in-8°. Av. 400 fig. (5 sh. 6 d.) et sa *Medical und Oeconomical Botany*. London 1849. 1856. in-8°. Av. d. fig. nombr. (7 sh. 6 d.)

Lind(e)ner, Michael. Katzipori. Voyez Katzipori.

— Rastbüchlein. Darinn schöne kurzweilige lächerliche vnd lustige Bossen vnd Fablen, welliche Hystorien gleich sein, verfast vnd beschryben seind, den Feyrenden oder sonst ruhenden, lieblich zu lesen vnd anzuhören. s. l. ni d. in-8°. (96 ff.) s. l. 1558. in-8°. (96 ff.)

Il y a 28 historiettes. Voir des extr. chez J. Hub, *Die deutschen Volksbücher etc. d. 16. Jhdts.* Nürnberg. 1857. in-8°. p. 340 sq.

Lindsay, Sir D. Voyez Lyndsay.

Lindsay, Rob., of Pitscottie. The Chronicles of Scotland. Ed. by J. G. Dalyell. Edinb. 1814. 2 tom. in-8°. (5 sh. 6 d. Hibbert.)

Il y en a des éd. antérieures, savoir *Edinb.* 1728. in-fol. 10 sh. Nassau.) *Glasg.* 1749. *Edinb.* 1728. in-12.

Lineus, Thomas. Oratio in laudem belli habita ab ipso Martio in postremo cameracensi concilio ad conciliandam pacem convocato, postridie calendas graecas p. Th. L. Busciumducem. Paris. excud. Chr. Wechelus 1531. (*A la fin*.) Impressum Parisiis a Chr. Wechelo impensis Casp. a lapide civis Iperensis. in-8°.

Mr. Brunet cite une pièce pareille intitulée: *Oratio de pace restituta et foedere sancito apud Cameracum...* auct. Nic. Beraldo, Aurelio, regio historico. Lut., Chr. Wechelus 1526. in-8°.

Lingard, John. A History of England from the first invasion of the Romans. London 1819—31. 8 vol. gr. in-4°. (3 l. 3 sh.)

Cet ouvrage qui s'arrête à la révolution de 1688 est composé sous le point de vue catholique et a subi pour cela des critiques très amères (v. *Edinb. Rev.* T. XLII. p. 1 sq. L. III. p. 1 sq. *Westm. Rev.* T. VII. p. 87 sq. *Monthly Rev.* T. 89. p. 293 sq. 90. p. 43 sq. 108. p. 1 sq. 112. p. 159 sq. 118. p. 389 sq.) Il en existe plusieurs réimpressions, savoir: *Lond.* 1823—31. 14 vol. in-8°. 1836. 12 vol. in-8°. *Paris* 1826—31. 14 vol. in-8°. Av. portr. *ib.* 1840. 8 vol. in-8°. *Lond.* 1849. 10 vol. in-8°. (3 l. 15 sh.) *ib.* 1855. 10 vol. in-12. Il en existe une trad. allem. (*Frcft. a. M.* 1827. 15 vol. in-8°.) et deux en français (*Hist. d'Angleterre trad. de l'angl. du Dr. Lingard p. M. le baron de Roujoux* [T. I—XII.] et p. M. Am. Pichot [T. XIII et XIV.] *Paris* 1825 31. 14 vol. in-8°. (Av. la trad. des *Antiq. de l'égl. Anglo-Sax.* du même auteur, les *Mélanges de L. trad. en franç.* p. A. Cumberworth. *Paris* 1827. in-8°. [L'orig. porte le titre *Tracts on several subjects connected with the civil and religious principles of the catholics.* *London* 1813. in-8°.] et la *Justification de quelques passages des 4^e et 5^e vol.* *Paris* 1827. in-8°.] *Paris* 1825—36. 15 vol. in-8°. y compris un vol. de table. (On y joint une contin. p. M. Marlès in-8°. T. I—VII), (*Hist. d'Angl. trad. par Cam. Baxton avec la continuation p. M. Marlès.* *Paris* 1841—44. 6 vol. gr. in-8°. (30 fr.) et (*Hist. d'Angl. avec la contin. jusqu'à nos jours p. Th. Lavallée*) *ib.* 1856. 6 vol. in-18. Une trad. ital. par Dom. Gregori a paru: *Roma* 1828—36. 14 vol. in-8°. (17 sc. 35 b. Gallarini.)

— The Antiquities of the Saxon Church. New ed. enlarged. London 1845. 2 tom. in-8°. (1 l. 4 sh.)

Il y en a deux éd. antérieures: *Newcastle* 1806. 2 tom. in-8°. *ib.* 1810. un vol. in-8°. et une trad. franç. p. A. Cumberworth fils: *Paris* 1828. in-8°.

Lingendes, Claudius de, e Soc. J. Conciones in Quadragesimam. Paris., Fr. Muguet 1661. 3 vol. in-4°.

Il y a une seconde éd. de ces discours: *ib. id.* 1664. 3 vol. in-8°, à laquelle on réunit un autre vol. sous ce titre: *Cl. de Lingendes Conciones decem de sacrosancto Eucharistiae sacramento opus posthumum, ab amico auctoris recognitum et in ordinem digestum.* *ib.*, Muguet 1663. in-8°.

L'auteur, prédicateur fort en vogue dans son temps, composa en latin les sermons qu'il prononçait en français, mais ce dernier texte n'a pas été publié, et les *Sermons pour les dimanches du carême*, par le P. Cl. de L. impr. à Paris chez F.

Muguet en 1666 en 2 vol. in-8°. ne sont qu'une traduction ou imitation imparfaite des dits sermons latins. Une autre traduction de ces sermons a été insérée dans la collection des *Orateurs chrétiens* impr. à Paris en 1820. in-8°. (v. sur cet auteur Goujet T. II. p. 285 sq.)

Lingendes, Jean de. Les Changemens de la bergère Iris revus, corrigés et augm. par l'auteur. Paris, Toussaint du Bray 1614. 1618. in-12. (10 fr. Veinant.)

Poème pastoral en cinq chants et en 463 strophes. Il y en a une éd. antér.: *Paris, Toussaint du Bray* 1606. in-12. et deux autres postér. *Lyon sur la copie de Rouen* 1618. in-12. et *Tournon, Cl. Michel* 1618. in-24. augmentées de la *Complainte de Léandre et d'une élégie sur l'exil d'Ovide* par le même poète (V. *Viollet Le Duc, Bibl. poét.* T. I. p. 375 sq. *Goujet* T. V. p. 428. VI. p. 35.).

Linguarum orientalium hebraicae, rabbinicae, samaritanae, syriacae etc. alphabeta. Paris. ap. Ant. Vitre 1635. in-4°.

Linguarum totius orbis vocabularia comparativa augustissimae (Catharinae II) cura collecta (a P. S. Pallas digesta). Sectio prima linguas Europae et Asiae complexa. Petrop. typis Joh. Car. Schnorr 1786—89. 2 part. in-4°. (410 et 490 pp.) 28 et 50 fr. Klaproth. 30 fr. 50 c. S. de Sacy.

Cet ouvrage important porte aussi le titre *Vergleichendes Glossarium aller Sprachen und Mundarten*, mais le titre russe est daté de 1787.

Chaque vol. contient 130 mots tirés de 200 langues, mais imprimés avec des caractères russes. La préface importante de Pallas manque dans beaucoup d'exempl. (V. *Le Moniteur* 1^{er} brumaire an XIV.) La notice donnée dans l'*Esprit des journaux* 1787. Septbr. p. 417 que Mr. Rudiger de Halle ait donné une traduction ou éd. allemande de la 1^{re} partie de ce vocabulaire avec des additions, est erronée. Il existe une nouvelle édition refondue de cet ouvrage faite par Thdr. Jankiewitsch de Miriewo par ordre de l'impératrice. On y a rangé tous les mots de la 1^{re} éd. selon l'ordre alphabétique et on a ajouté les mots similaires des langues africaines et américaines, qui manquaient dans l'édition première. Cette édition a paru *Petrop.* 1790—91. 4 vol. in-4°. (100 fr. Klaproth), mais n'ayant pas reçu l'approbation de l'impératrice, on ne l'a pas mise dans le commerce, ce qui l'a rendue très rare (v. *F. von Adelung, Katharinen der Grossen Verdienste um die vergleichende Sprachenkunde.* *Petersburg* 1826. in-4°. *Mag. Encycl.* 1807. T. III. p. 14. *Cat. Klaproth* n°. 300.).

Le *Cat. Marsden* p. 92 indique l'ouvrage suivant: *Modèle du Vocabulaire qui doit servir à la comparaison de toutes les langues*, par Pallas. *St. Pétersbourg* 1785. in-4°.

Lingueglia, Cam. Guerra dei Genovesi contro Alfonso d'Aragona. Genova, Calenzani s. d. in-4°. (91 pp.) 3 duc. 60 c. Selvaggi.

Linière, Fr. Payot de. Poésies diverses, en dialogues en forme de satire, du docteur Métaphraste et du seigneur Albert, sur le fait du mariage. s. d. pet. in-12. (46 pp.) 6 fr. Filheul.

Link, Henr. Fr., et Fr. Otto. Icones plantarum selectarum horti regii botan. berolin. cum descriptionibus et colendi ratione. Berol., Reimer 1820—28. Fasc. I—X. gr. in-4°. Av. 60 pl. col. (128 pp.) 20 th.

— et Fr. Otto. Icones plantarum etc. rariorum horti regii bot. Berol. c. descr. et colendi ratione. Berol., Oemigke 1828—31. P. I. Fasc. I—VIII. in-4°. (96 pp.) Av. 48 pl. col. (10¹/₈ th.)

— Icones anatomico-botanicae ad illustr. elementa philos. botan. Berol., Haude et Spener 1837—42. Fasc. I—IV. in-fol. (IV pp.) Av. 32 pl. (12 th.)

— Icones selectae anat. botan. Berol., Haude et Spener 1839—42. Fasc. I—IV. in-fol. Av. 32 pl. (12 th.) 31 fr. Jussieu.

— Fr. Klotzsch et Fr. Otto. Icones plantarum rariorum horti regii bot. Berol. Berlin, Veit et Nicolai 1841—44. 2 vol. in-4°. Av. 48 pl. col. (12 th., fig. noir. 8 th.)

— Anatomia plantarum iconibus illustrata. Berlin, Lüde-

ritz 1843—47. Fasc. I—III. in-4°. Av. 36 pl. (6 th. — 26 fr. Jussieu.)

Nous citons du même botaniste :

Die Umwelt und das Alterthum erläutert durch die Naturkunde. Berlin 1834. 2 tom. in-8°. (Trad. en franc. p. J. J. Clément Müller : Paris 1837. 2 tom. in-8°.) et en hollandais p. J. Moll : Amst. 1822. 2 tom. in-8°.

Das Alterthum im Uebergang zur neuern Zeit. Berlin 1842. in-8°.

Bemerkungen auf e. Reise d. Frankreich, Spanien und vorzügl. Portugal. Kiel 1799—1804. 3 tom. in-8°.

Il y en a une trad. franç. Paris 1803. 2 vol. in-8°. et une autre en anglais p. J. Hinckley avec des notes : London 1801. in-8°. (10 sh. Drury.)

Link, Wenceslaus. Ein hailsame lere wie das hertz oder gewissen durch die siben seligkeyt : als siben sewlen des geystlichen bundes : auff das wort gottes gebawet wirdt. Wider die Scrupell vnd vnurwe Ergernüss vnd anfechtunge Fleyschligkeyt vnd begirde der gewissen. Geprediget zu Nürnberg im Augustiner Closter der zeyt des heyligen Aduents. Anno M. D. MVIII. (*A la fin :*) Gedr. vnd volendet zu Nürnberg durch Jobst Gutknecht Anno 1519. in-4°. (13¼ feuilles.)

— Wie der grobe mēsch vnser herren esel sein sol : in tragē vñ mit jm eingeen gen Hierusalē zu beschawen fruchtparlichen das leyden christi. Nachlese des heyligē Bernhardi, gepredigt zu Nürnberg im Augustiner closter Anno M. D. XVIII. (*A la fin :*) Gedr. zu Nürnberg durch Jobst Gutknecht Anno 1519. in-4°. Av. front. gr. en bois. (3 ff.)

Reprod. Witt. 1521. in-4°. et s. l. 1521. in-4°.

— Von Arbeyt vñ Betteln wie man solle der faulhey vorkommen vnd yederman zu Arbeyt ziehen. Wenceslaus Linck Ecclesiastes zu Aldenburg. Aldenburg. Anno domini MDXXIII. (*A la fin :*) Gedr. zu Zwickau durch Jörg Gastel. in-4°. (18 ff.)

— Die letzte drey Psalmen von Orgelen, Paucken, Glocken vnd der gleychen eusserlichen Gotsdienst, ob vnd wie Got darynnen gelobt wyrdt. Verdeutscht durch Wenc. Linck Ecclesiasten zu Aldenburgk. M. D. XXIII. Zwickau. in-4°.

— Bapsts gespreng aus dem Ceremonien Buch. Strassb. 1539. in-4°.

— Dyalogus der Auszgelauffen Münch. (*A la fin :*) Gedruckt ynder Fürstlichen Stadt Aldenburgk durch Gabriel Kantz 1524. in-4°. (20 ff.) ib. 1525. in-4°. (20 ff.)

Voir sur ce livre curieux Panzer Ann. T. II. p. 292. 396. et sur ses autres écrits Will-Nopitsch, Nürnberg. Gel. Lex. T. II. p. 448. VI. p. 306.

Linnaeus (ou von Linné), Car. Systema naturae s. regna tria naturae systematice proposita per classes, ordines, genera et species. Jehova! quam ampla sunt opera Tua! quam ea omnia sapienter fecisti! quam plena est terra possessione tua! Psalm. CIV. 24. Lugd. Bat. ap. Theod. Hauck 1735. Ex typogr. Joa. Wilh. de Groot. in-fol. max. (7 ff.) 23 fr. Huzard. 39 fr. Walckenaer. 16 fr. 50 c. Jussieu.

Cette prem. éd. très rare, décrite par Pritzel n°. 5979 note, a été reprod. p. les soins d'A. L. Apoll. Fée : Paris 1830. in-8°. Nous en citons les éd. suiv. augm. peu à peu : Stockh. 1740. in-8°. 5 fr. 50 c. Jussieu. (lat. et germ. p. Joh. Joa. Lange.) Halle 1740. in-4°. obl. (Ed. IV ab auct. emend. et aucta. Acc. nomina gallica) Paris. 1724. in-8°. (cura M. Gtlb. Agnethler.) Hal. 1747. in-8°. (Ed. VI em. et aucta) Stockh. 1748. in-8°. Av. le portr. de L. et 8 pl. Lips. 1748. in-8°. Av. les mêmes pl. Lugd. B. 1756. in-8°. Av. 8 pl. (Cur. Xav. Manetti) Flor. 1756. gr. in-8°. Av. 2 pl. (et dans les Opera varia de Linné : Luc. typis Juntini 1758. in-8°. p. 147—376.) Ed. X reform. Holm. 1758—59. 2 vol. in-8°. 2 fr. 50 c. Jussieu. (Index plant. in Linnaei Syst. nat. ed. X. recens. Hafn. 1761. in-12. 54 pp.) (Ad ed. X. reform. Holm. rec. cura J. Jo. Lange) Halae Magd. 1760. 2 vol. in-8°. (1380

pp.) Lips. 1762. in-8°. Vindob. 1767—70. 4 vol. 9 fr. 50 c. Huzard. (Ed. XII. reform.) Holmiae 766—68. 3 vol. in-8°. (1327 et 36 pp., 736 pp. 236 et 20 pp.) Av. 8 pl. 38 fr. 50 c. Huzard. 37 fr. Walckenaer. 18 fr. Jussieu. (Il y en a une éd. abrégée p. Joh. Beckmann : Gött. 1772. 2 vol. in-8°.) (Ed. XIII aucta reform. cura J. Fr. Gmelin.) Lips. 1788—93. 3 tom. in-8°. (4120 pp. XL et 1661 pp. 476 pp. — Prix réd. 10 th.)

Il y en a plusieurs traductions, savoir : en allemand (Des Ritters C. v. L. vollständiges Natursystem nach der 12^{ten} lat. Ausg. u. nach Anleitung d. Holländ. Houttuynschen Werkes m. e. ausführ. Erklärung ausgef. v. Ph. L. Statius Müller, Nürnberg. 1773—77. 7 tom. en 9 vol. in-8°. Av. 32, 28, 12, 11, 36, 37 et 3 pl.), en anglais (General System of Nature transl., emended and enlarged by W. Turton. London 1806. 7 tom. in-8°. Av. pl. 5 l. 5 sh., fig. col. 6 l. 6 sh.), en suédois (Inledning i Ört-Riket, efter Systema naturae på svensk öfversatt af Joh. J. Haartman. Stockh., L. Salvius 1753. in-8°. Och nu andra gången uplagd, ändrad ock tillökt efter Uplagan XII af Systemet. Westerås, Tryckt J. L. Horn 1777. in-8°.) et en français (Système de la nature, trad. p. Vanderstegen de Putte, d'après la 13^e éd. latine de Gmelin. Brux. 1793. 4 tom. in-8°. [6 fr. Jussieu.])

Linnaeus (ou von Linné), Car. Fundamenta botanica quae majorum operum prodromi instar theoriam scientiae botanices per breves aphorismos tradunt. Amst. ap. Sal. Schouten 1736. in-8°. (36 pp.)

Il y en a plusieurs réimpr., savoir : Stockh. 1740. in-8°. Amst. 1741. in-8°. Halae 1747. in-8°. (lat. et hisp.) Matr. 1788. in-8°. et dans Linnaei Op. varia. Lucae 1758. in-8°. p. 1—61.

— Bibliotheca botanica, recensens libros plus mille de plantis hucusque editos secundum syst. auct. naturale in classes, ordines, genera et species dispos. add. editionis loco, tempore, forma, lingua etc. Amst., ap. Sal. Schouten 1736. in-8°. (153 et 29 pp.)

Il y en a une nouv. éd. corr. de beaucoup et augm. Hal. Sal. 1747. in-8°. (12, 124 et 8 pp.) Amst. 1751. in-8°.

— Musa Cliffortiana, florens Hartecampi 1736 prope Harlemum. Lugd. B. 1736. in-4°. Av. 2 pl. (46 pp.) 6 fr. L'Héritier. 2 fr. Jussieu.

— Hortus Cliffortianus, plantas exhibens, quas in hortis tam vivis quam siccis Hartecampi in Hollandia coluit vir nobiliss. et generosiss. Geo. Clifford, J. U. D., reductis varietatibus ad species, speciebus ad genera, generibus ad classes, adjectis locis plantarum natalibus differentiisque specierum. Amst. 1737. in-fol. (X, IV, 500 pp. ch., 1 p. d'add., 16 pp. de table.) Av. 36 et 1 pl. dess. par Ehret. (10 fr. Jussieu. 47 fr. de Bure. Gr. pap. 93 fr. L'Héritier. [fig. col.] 145 fl. Crevenna.)

Il y a une lacune dans la pagination, car après la p. 231 suit tout d'un coup la p. 301 (—501) sans que rien ne manque. Cet ouvrage très rare a été d'abord tiré in-4°, mais après l'impression de quelques feuilles on l'a tiré in-fol. On y trouve aussi C. Linnaei botanica Cliffortiana.

— Viridarium Cliffortianum, in quo exhibentur plantae quas vivas aluit hortus Hartecampensis a. 1735—1737 indicatae nominibus ex horto Cliffortiano depromptis. Amst. 1737. in-8°. (6 fr. 50 c. Jussieu.)

— Flora lapponica exhib. plantas per Lapponiam crescentes secundum systema sexuale, collectas in itinere imp. soc. reg. litt. et sci. Succiae a. 1782 instituto. Add. synonymis et locis natalibus omnium descriptionibus et figuris rariorum, viribus medicatis et oeconom. plurimarum. Amst. ap. Sal. Schouten 1737. in-8°. Av. 12 pl. (30 fr. Ventenat. 22 fr. Jussieu.)

Il y en a une sec. éd. corr. et augm. par J. Edw. Smith : Lond. 1792. in-8°. Av. 12 pl.

— Genera plantarum eorumque characteres naturales secundum numerum, figuram, situm et proportionem omnium fructificationis partium. Lugd. B. ap. Contr. Wishoff 1737. in-8°. (384 pp. non compris les prél. et la table.) 5 fr. 50 c. Jussieu.

Il y en a plusieurs réimpr., savoir : (Ed. II aucta et emend.

Lugd. B. 1742. in-8°. (527 pp.) (*Ed. II [III] nominibus plant. gall. locupl.*) *Paris.* 1743. in-8°. (XXXII. 413 pp. non compris la table.) Av. 2 pl. (Ex. av. d. not. mss. de B. de J.) 46 fr. Jussieu. (un autre av. d. not. d'Ant. de Juss.) 102 fr. le même. (*Genera pl. quae novis 70 auctoris generibus sparsim ed. locupl. recud. cur. Chph. K. Strumpff.*) *Hal. Magd.* 1752. in-8°. (XXXII et 441 pp., non compris la table.) (*Ed. V ab auct. reform. et aucta.*) *Holmiae* 1754. in-8°. (*Ed. VI ab auct. ref. et aucta.*) *ib.* 1764. in-8°. (Av. la *Mant. plant.* 9 fr. 50 c. Jussieu.) *Vien-nae* 1767. in-8°. (*Ed. noviss. [VII] novis generibus ac emendat. ab ipso perillustrat. auct. sparsim vulg. adaucta cur. Jo. Jac. Reichard.*) *Frcft. ad M.* 1778. in-8°. (*Ed. VIII post Reichard. secunda prioribus longe auctior atque emend. cur. Jo. Chr. Daniel von Schreber.*) *ib.* 1789—90. 2 vol. in-8°. (*Ed. VIII [IX] praeec. longe auctior cur. Thad. Haenke.*) *Vind.* 1791. 2 tom. in-8°. (*Ed. nova cur. E. Sprengel.*) *Gott.* 1830—31. 2 vol. in-8°. (4 th. — 7 fr. 25 c. Jussieu.)

Il existe aussi une trad. allem. intit. *Gattungen der Pflanzen und ihre natürl. Merkmale. N. d. kl. Ausg. u. d. ersten u. zweiten Mantissee übers. v. Jo. Jac. Planer. Gotha* 1775. 2 tom. in-8°. (1000 pp. non compris l'introd.) *Nachtrag. A. d. Lat. übers. v. Jo. Jac. Planer. Gotha* 1785. in-8°. (104 pp. non compris la table.)

Linnaeus (ou von Linné), Car. *Corollarium generum plantarum*, exhibens genera plantarum sexaginta, addenda prioribus characteribus expositis in generibus plantarum. *Acc. Methodus sexualis.* *Lugd. B. ap. Conr. Wishoff.* 1737. in-8°. (25 pp.)

— *Methodus sexualis*, sistens genera plantarum secundum mares et feminas in classes et ordines redacta. *Lugd. B. ap. C. Wishoff* 1737. in-8°. (23 pp.) Av. 1 pl.

On y ajoute *Illustratio system. sexualis Linnaei per Joh. Miller. (Lat. et angl.) Lond.* 1777. tr. gr. in-fol. Av. fig. (doubles 60 fr. Jussieu.)

— *Classes plantarum s. Systemata plantarum omnia a fructificatione desumta*, quorum XVI universalis et XIII partialia compendiose proposita secundum classes, ordines et nomina generica cum clavi cujusvis methodi et synonymis genericis. *Fund. bot. Pars II.* *Lugd. B. ap. Conr. Wishoff* 1738. in-8°. (5 fr. 50 c. Jussieu.) *Hal.* 1747. in-8°.

— *Critica botanica*, in qua nomina plantarum generica, specifica et variantia examini subijc., selectiora confirmantur. indigna rejiciuntur simulque doctrina circa denominationem plant. trad. s. *Fundam. bot. P. IV. Acc. Joh. Browallii de necess. hist. natur. disc.* *Lugd. B. ap. Conr. Wishoff* 1737. in-8°. (270 et 24 pp.) 5 fr. 50 c. Jussieu.

— *Oratio de telluris habitabilis incremento et Andr. Cel-sii Or. de mutationibus quae in superficie corporum coelestium contingunt.* *Lugd. B.* 1744. in-8°. (84 pp.)

— *Flora suecica exh. plantas per regnum Sueciae cresc. syst. c. differ. specierum*, synonymis auctorum, nomin. incolarum, solo locorum, usu pharmacopoeorum. *Stockh., Laur. Salvius* 1745. in-8°. (XII et 419 pp.) Av. une pl. (4 fr. 50 c. Jussieu.)

Il y en a une seconde éd. corr. et augm. *ib.* 1755. in-8°. (XXX et 464 pp. non compris la table.) Av. une pl. (21 fr. L'Héritier. 7 fr. 25 c. Jussieu.)

— *Öländska och Gothländska Resa på Rikens Höglöf-lige Ständers befallning förrottad år 1741. Med Anmärkn. uti Oeconomien, Natural-Historien, Antiquiteter etc. med åtskillige Figurer.* *Stockh. och Ups. hos Gottfr. Kiesewetter* 1745. in-8°. (8, 344 et 30 pp.) Av. 2 cartes et 1 pl.

Il y en a une trad. allem. p. J. Chr. Dan. v. Schreber: *Halle* 1764. in-8°. Av. 3 pl. et 2 cart. (364 pp.)

— *Museum Adolpho-Fridericianum*, diss. resp. *Laur. Balk. Holmiae* 1746. in-4°. (48 pp.) Av. 2 pl.

— *Oratio de peregrinationum intra patriam necessitate.* *Ups.* 1742. in-4°. (18 pp.)

Réimpr. dans le 2nd vol. des *Amoen. acad.*

Linnaeus (ou von Linné), Car. *Wästgöta Resa, på Rikens Höglöf-lige Ständers Befallning förrottad år 1746. Med Anmärk. uti Oeconomien, Naturkunnogheten, Antiquiteter, Inwånarnes Seder och Lefnadssätt, med tillhörige Figurer.* *Stockh. uplagd på Lars Salvii kostnad* 1747. in-8°. (284 pp. non compris la préf. et la table.) Av. 5 pl.

Il y en a une trad. allem. p. J. Chr. D. v. Schreber: *Halle* 1765. in-8°. Av. 5 pl.

— *Flora zeylanica sistens plantas indicas Zeylonae insulae*, quae olim 1670—1677 lectae fuere a P. Hermanno, prof. bot. *Leyd.*, demum post 70 annos ab Aug. Guenthero pharmac. *Havn. orbi redd.*; hoc vero opere rev. exam. determ. et illustr. gener. certis, differentiis specificis, synonymis propriis, descript. compend. iconibus paucis. *Holmiae, Laur. Salvius* 1747. in-8°. Av. 4 pl. (240 pp. non compris la table. — 13 fr. 50 c. Jussieu.) *Amst.* 1748. in-8°.

— *Hortus Upsaliensis exh. plantas exot. horto Upsal. acad. a sese illatas ab a. 1742 in a. 1748 add. differentiis, synonymis, habitationibus, hospitiiis rariorumque descriptionibus in gratiam stud. juv.* Vol. I. *Stockh. sumt. et lit. Laur. Salvii* 1748. (T. I le seul publié.) in-8°. (306 pp. non compris la table.) Av. 3 pl. (4 fr. 50 c. L'Héritier. 2 fr. 25 c. Jussieu.)

Il y en a une éd. antér. *Lips.* 1745. in-4°. Av. fig.

— *Materia medica. L. I. de plantis.* *Holm., Salvius* 1749. in-8°. (252 pp. non compris les prolég.) Av. 1 pl.

Il y en a plusieurs réimpr. (*cur. J. C. D. Schreber*) *Vind.* 1773. in-8°. Av. 1 pl. (*Ed. IV auct. cur. J. C. D. Schreber*) *Lips. et Erl.* 1782. in-8°. (*Mantissee ed. IV Mat. Med. B. Eq. a Linné adj. a. J. C. D. Schreber. Erl.* 1782. in-8°. 16 pp.) (*Ed. V auct. cur. J. C. D. Schreber.*) *ib.* 1787. in-8°. (318 pp. non compris les prol. et la table.)

— *Amoenitates academ. s. dissertatt. variae phys., med., botan., antehac seorsim ed. n. coll. et auctae c. tab. aeneis.* *Holm. et Lips. ap. Godfr. Kiesewetter et L. Salvium* 1749—69. VII vol. in-8°. Av. 17, 4, 4, 4, 3, 5 et 7 pl.

Il y en a une nouv. édition par les soins de Schreber: *Erl.* 1787—90. 10 vol. in-8°. Av. 17, 4, 4, 4, 3, 5, 6, 7, 8 et 6 pl. (le 9^e vol. n'a pas des planch.) 18 th.

— *Selectae ex Amoen. Acad. dissertat. ad univ. Nat. Hist. pertin. quas ed. et addit. aux. L. B(iewald). e S. J. Graeciae typ. Widmanstad* 1764. in-4°. (316 pp. non compris la préf.) Avec 2 pl. — *Continuatio.* *ib.* 1766. in-4°. (297 pp.) Av. 1 pl. — *Cont. II.* *ib.* 1769. in-4°. (277 pp.) Av. 4 pl.

Il y en a une sec. édition *Graeciae* 1768. in-8°. Av. 3 pl. (285 pp.)

— *Miscellaneous tracts relating to nat. hist., husbandry and physick transl. from the latin w. notes by Benj. Stillingfleet.* *London* 1759. in-8°. (230 pp.)

Il y en a une seconde éd. augm. d'un calendrier de Flore: *London* 1762. in-8°. (XXXII et 391 pp.) Av. 11 pl.

Nous citons encore *Select Diss. from the Amoen. acad., a supplement to Mr. Stillingfleet's Tracts relating to Nat. Hist. translated by the Rev. F. J. Brand. London* 1781. T. I. in-8°. (480 pp.)

— *Museum Adolphi Frid. regis Suecorum etc. in quo animalia rariora imprimis et exotica etc. describ. et determin. lat. et suecice.* *Holm., typ. reg.* 1754. gr. in-fol. Av. 33 pl. (96 pp.) 43 fr. L'Héritier. 50 fr. de Bure. 25 fr. Huzard.

Du second vol. il n'a paru que le *Prodrromus.* *Holm.* 1764. in-8°.

— *Opera varia*, in quibus cont. *Fundam. botanica, Sponsalia plantarum et Systema naturae.* *Lucae, typis Jun-tini* 1758. in-8°. Avec 1 pl. (376 pp., non compris la préf.)

Linnaeus (ou von Linné), Car. Auserlesene Abhandlungen a. d. Naturgesch., Physik u. Arzneiwissenschaft. Lpzg. 1776—78. 3 tom. in-8°. Av. pl.

— *Philosophia botanica*, in qua explic. Fundamenta botan. cum definitionibus partium, exemplis terminorum, observationibus rariorum, adj. fig. aen. Stockh. ap. Godf. Kiesewetter 1751. in-8°. Av. 9 pl. et 2 fig. en bois. (49 fr. Jussieu.)

Reprod. *Viennae* 1755. in-8°. Av. 9 pl. et 2 fig. en bois. *ib.* 1763. 1770. in-8°. Av. 9 pl. et 2 fig. en bois. *Ed. II. ib.* 1783. in-8°. Av. 11 pl. (*Ed. II cur. Joh. Gottl. Gleditsch*) *Berol.* 1780. in-8°. Av. 11 pl. (*Ed. III aucta cura C. Ldw. Willdenow*) *ib.* 1790. in-8°. Av. 11 pl. (*Ed. IV. st. Curt. Sprengel*) *Halae* 1809. in-8°. Av. 11 pl. reprod. (*Ed. aucta et emend.*) *Tornaci Nerviorum* 1824. in-8°.

Il y en a des trad. en angl. (*Hugh Rose. The elements of botany, cont. the hist. of the science, with accur. definitions of all terms of art etc. being a transl. of the Phil. Bot. of Linn. to which is added an App. wherein are described some plants, lately found in Norfolk and Suffolk, never found before in England. London* 1775. in-8°. Av. 3 pl.), en allemand (*Pflanzenphilosophie im Auszuge. Augsb.* 1787. in-8°), en espagnol (*Explicacion de la filosofia y fundamentos botanicos de Linneo por Ant. Palau y Verderu. Madrid* 1778. in-8°. Av. 9 pl. Une autre trad. avec d. suppl. et notes est due à Cas. Gomez Ortega *ib.* 1792. in-4°. Av. 10 pl.) et en français (*Philos. botanique de Ch. L. etc. trad. du latin p. Fr. Al. Quesné. Paris* 1788. in-8°. Av. 11 pl.).

— *Skånska Resa, på Höga Öfverhetens befallning förordnad år 1749. Med Rön och Anmärk. uti Oeconomien, Naturalier, Antiquiteter, Seder, Lefnads-sätt. Stockh.* uplagd på Lars Salvii kostnad 1751. in-8°. Av. 6 pl. et une carte.

Il y en a une trad. allem.: *Lpzg. u. Stockh.* 1756. in-8°. Av. 1 carte et 2 pl.

— *Species plantarum exhib. plantas rite cogn., ad genera relatas, c. differentiis specif., nomin. trivial., synonymis sel., locis natalibus secundum systema sexuale digestas. Holmiae impr. Laur. Salvii* 1753. 2 vol. in-8°. (1200 pp. non compris la préf. et la table.)

Il y en a plus. réimpr. augm., savoir: *Holm.* 1762—63. 2 tom. in-8°. (11 fr. 50 c. Jussieu.) *Vind.* 1764. 2 tom. in-8°. (*Ed. V. adj. vegetab. hucusque cogn. cur. C. Lud. Willdenow.*) *Berol.* 1797—1830. 6 vol. en 13 part. in-8°. *Ed. VI. Berol.* 1831—33. T. I. II. in-8°. (non terminé.) On y réunit: *Nomenclator botanicus sistens plantas omnes in C. a Linné Sp. Plant. Cur. L. F. Henkel von Donnersmark. Halae* 1803. 1811. in-8°. et *Index alph. filicum in C. a L. Spec. Plant. ed. quinta cura Willdenowii enumer. Berol.* 1821. in-8°. (60 pp.)

— *Elementa botanica. (Ed. Dan. Solander.) Ups.* 1756. in-8°. (4 pp.)

Réimprimé dans la préface du *Syst. Vegetab.* ainsi que la pièce suiv.

— *Delineatio plantae in usum auditorum. Ups. ap. Chr. Steinert* 1758. in-8°. (8 pp.)

— *Animalium specierum dispos., accomm. ad syst. naturae. Lugd. B.* 1759. in-8°.

— *Disquis. de quaest. ab Ac. imp. Sci. Petropol. in a.* 1759 pro praemio prop. „Sexum plantarum et argum. et experim. novis praeter adhuc jam cogn., vel corroborare vel impugnare, praem. expos. hist. et phys. etc.“ *Petrop.* 1760. in-4°. (30 pp.)

Trad. en anglais p. Ed. Smith: *London* 1786. in-8°. (XV et 62 pp.)

— *Fauna suecica sistens animalia Sueciae regni, distrib. per classes et ordines, genera et species. Holm.* 1761. in-8°. Av. fig.

La prem. éd. (*Stockh.* 1746. in-8°) dont il existe des ex. avec des titres datés: *Lugd. B.*, est beaucoup moins complète. Une seconde éd. publ. *Lips.* 1800. in-8°. (12 fr. 50 c. Huzard) n'a pas été terminée.

— *Museum Ludov. Ulricae reginae Suecorum, in quo* IV.

animalia rariora, exotica imprimis insecta et conchyilia describ. etc. Holm. 1764. 2 tom. en un vol. in-8°. (30 fr. L'Héritier. 23 fr. Huzard.)

Linnaeus (ou von Linné), Car. *Mantissa plantarum. Generum ed. VI et Specierum Ed. II. Holm. impr. Laur. Salvii* 1767. in-8°. — *Mant. plant. altera Gen. Ed. VI et Spec. Ed. II. ib. id.* 1771. in-8°. (588 pp. en tout, non compris la table.)

— *Systema vegetabilium, secundum classes, ordines, genera, species, cum characteribus et differentiis. Ed. XIII access. et emendat. noviss. manu perill. auct. scriptis adorn. a J. Andr. Murray. Gott., Dieterich* 1774. in-8°. (VI et 844 pp.) — *Supplem. plant. Syst. Veg. ed. XIII. Gen. plant. ed. VI et Spec. Plant. ed. II (ed. a Car. Linnaeo filio). Brunsv. imp. Orphanotrophaei* 1781. in-8°. (467 pp. non compris la préf.) 1 fr. Jussieu.

Il y en a plusieurs réimpr. augm., savoir: (*Ed. XIV ed. a J. Andr. Murray*) *Gott.* 1784. in-8°; (*Ed. XV praeec. longe corr. cur. J. A. Murray*) *Paris.* 1798. in-8°; (*Ed. XV quae ipsa est recogn. ab J. A. Murray instit. tertia proc. a Chr. H. Persoon*) *Gott.* 1797. in-8°; (*Ed. nova speciebus inde ab XV ed. detectis aucta et locupl. Cur. J. J. Roemer et J. A. Schultes*) *Stuttg.* 1817—30. 7 tom. en 8 vol. in-8°. (33½ th.) (*Ed. Nova*) *ib.* 1820. T. I. in-8°. (non terminé) *Mantissae in Vol. I—III cur. J. A. Schultes et J. H. Schultes, filius. ib.* 1822—27. 3 tom. in-8°. (9 th. [Av. le *Syst.*] 32 fr. Jussieu. 90 fr. Tross. (*Ed. XVI cur. K. Sprengel*) *ib.* 1825—28. 4 tom. en 5 vol. in-8°. *Tentamen suppl. ad Syst. Veg. Linn. ed. XVI auct. Ant. Sprengel. ib.* 1828. in-8°. (19½ th.) 22 fr. 50 c. Jussieu.

— *Systema plantarum. Ed. noviss. novis plantis etc. emendat. ab auct. sparsim evulg. aucta cur. J. J. Reichard. Freft. ad M.* 1779—80. 4 vol. in-8°.

Cette éd. du *Syst. pl.* donne le *Syst. Veg.* et les *Spec. plant* avec les deux *Mant.* réunis en un seul ouvrage. Il en existe plusieurs trad. en allemand (*Des R. C. v. L. Vollständ. Pflanzensystem n. d. XIII lat. Ausg. u. n. Anleitung d. Holl. Honttuynschen Werks übers. u. m. e. ausführl. Erkl. ausgef. d. Gtlb. Fr. Christmann u. [à partir du VIII^e vol.] G. Wlfg. Fr. Panzer. Nürnberg., Raspe* 1777—88. 14 vol. [dont le 14^e pour la table.] in-8°. Av. 104 pl. [30 th. — Il y en a un abrégé: *ib. ib.* 1791—94. 5 tom. in-8°.] — *Deutsch m. Zus. d. G. A. Weizenbeck. München* 1786. T. I [seul]. in-8°. N. d. 14. lat. A. v. J. A. Murray übers. v. Jos. Lippert. *Wien* 1786. 2 tom. in-8°. [*Vollst. Pflanzensystem im Ausz. neu bearb. u. m. d. neu. Fortschr. der Wiss. bezeichnet v. Blas. Merrem*] *Marb.* 1811. 2 tom. in-8°. *ib.* 1823. 2 tom. in-8°), en anglais (*A system of veget. transl. from the XIIIth ed. of the Syst. Veget. of the late prof. Linnaeus and from the Suppl. plant. of the pres. prof. L. by a Botan. Soc. at Lichfield. Lichfield* 1783. 2 vol. in-8°. Av. 11 pl. — 6 sh. Hibbert), en français (*Syst. sexuel des végétaux etc. Prem. éd. franç. calquée sur celle de Murray et de Persoon augm. et enr. de not. élém. etc. p. Nic. Jolyetere. Paris an VI [1798]. in-8°. ib.* 1810. 2 tom. in-8°. et *Système des plantes etc. extr. et trad. d. ouvr. de Linné par J. P. Mouton Fontenille de la Clotte. Lyon* 1804. 5 vol. in-8°, et *Linné français on Tableau du règne végétal d'après les princ. et le texte de cet ill. naturaliste avec l'éloge hist. de L. p. Vicq d'Azyr. Montp.* 1809. 5 vol. in-8°), en italien (en abrégé p. Gios. Scannagata: *Pavia* 1789. in-8°. 288 pp.) et en portugais (*Lisboa* 1791. in-8°) — On y ajoute: *XXXVIII plates n. Explan. intended to illustrate Linnaeus' System of Vegetables and particularly adapted to the Letters (Rousseau's) on the Elements of Botan. By Th. Martyn. London* 1788. 1799. in-3°.

— *Systema, Genera, Species plant. uno vol. Ed. crit. adstricta, conferta s. Cod. botan. Linnaeanus, textum Linn. integrum ex omn. System., Gen., Spec. plant. edd., mantissis, additam. selectumque ex ceteris ejus botan. libris dig., coll., contr. c. plena edd. discrepantia exh. ed. brevique annot. expl. H. Eb. Richter. Lips.* 1835. in-4°. — *Index alphab. Comp. atque ed. W. L. Petermann. Lips.* 1840. in-8°. (prix réd. 4 th.) 29 fr. Jussieu.

— *Termini botanici, classium methodi sexualis generumque characteres compend. Rec. cur. primos cum suis definit. interpr. gerin. don. P. D. Giseke. Hamb.* 1781. in-8°. (219 pp.) 1 fl. 50 c. Jussieu.

Reprod. (c. *Fragm. Ord. Natur. L. nom. german. Planeri Gen.*

gall. et angl. Term. et ind.) Hamb. 1787. in-8°. (396 pp. non compris la préf.)

Linnaeus (ou von Linné), Car. Reflexions on the Study of nature. Transl. from the latin of the cel. Linnaeus by J. Edw. Smith. London 1785. in-8°.

Reproduit dans *Smith's Tracts* p. 1—46. C'est la préf. de l'ouvr. intit. *Museum Regis Ad. Friderici. Holmiae* 1754. in-fol.

— *Entomologia faunae suecicae descriptionibus aucta etc. cur. et aug. C. de Villers.* Lugd. 1789. 4 vol. in-8°. Av. 12 pl.

— *Praelectiones in ord. naturales plant. E proprio et Jo. Chr. Fabricii prof. Kil. ms. ed. P. D. Giseke. Acc. uberior Palmarum et Scitaminum expos. praeter plur. nov. gen. reductiones c. mappa geogr. geneal. affinitatum ordinum et aliquot fructuum palm. figurae.* Hamb. imp. B. G. Hoffmann, typ. G. F. Schniebes 1792. in-8°. (L et 662 pp.) Av. 8 pl.

— *Lachesis lapponica or a Tour in Lapland, now first publ. from the orig. Man. Journal of the cel. Linnaeus by J. Edw. Smith.* London 1811. 2 tom. in-8°. Av. fig. en bois p. R. T. Austin. (8 sh. Drury. 2 fr. Jussieu.)

Le texte original suédois est resté inédit: c'est la même affaire d'une trad. allem. comp. p. Sprengel.

— *Symbolae ad hist. liter. Sueciae. Sect. primae pars prima cont. Anecdota Linnaeanum. Diss. Ups.* 1827. in-8°. (16 pp.)

Ce n'est qu'une partie de l'écrit suivant:

— *Exercit. bot. phys. de nuptiis et sexu plant. in qua recent. botan. placita et observ. rec. auth. C. Linnaeo. Ed. et lat. vertit J. Arv. Afzelius.* Ups. 1828. in-8°. (49 pp.) 1/3 th.

— *Orbis eruditi judicium de Car. Linnaei scriptis.* (Holmiae 1741.) in-8°. (16 pp.)

Cette apologie de Linné dirigée contre les *Decades binae thesium medicarum* de son adversaire enragé J. Gottsch. Wallerius (Ups. 1741.) est due à Linné lui-même qui l'a fait paraître anonyme. On n'en connaît que très peu d'ex. (v. Pritzel n°. 6141.) Elle a été reproduit. avec les *Decades* dans l'ouvrage suivant.

— *Collectio epistol. quas ad viros illustr. et clariss. scr. C. a Linné. Acc. opuscula pro et contra virum immortal. scripta extra Sueciam rariss. Ed. D. Hr. Stoeber.* Hamb. 1792. in-8°. (XIV et 194 pp.)

— A selection of the correspondence of Linn. and other naturalists from the orig. mss. By Sir J. Edw. Smith. London 1821. 2 tom. in-8°. (1 l. 10 sh.)

— *Antiquitates Linnaeanae.* Ed. C. Ad. Agardh. Lund. typis Berling. 1826. in-fol. (18 pp.)

Voir sur ces lettres *Wikstroem, Jahresb.* 1826—27. p. 214 sq.

— *C. Linn. Litteras XI ad Al. Garden. datas necdum promulg. ed. A. F. Lueders. Kil., typ. Mohr* 1829. in-4°. (16 pp.)

— *Epist. ineditae C. Linn. add. parte commercii liter. ined. impr. circa rem botan. J. Burmanni, N. L. Burmanni, Dillenii, Halleri, Schmidii, Joh. Gesneri, Oederi, Pallasii, Vandellii et Thunbergii a. 1736—93 Ex lit. autogr. ed. H. Chr. v. Hall.* Gron. 1830. in-8°. (1 7/8 th.)

Les lettres de Linné à Vandelli se trouvent dans *Vandelli Florae Lusit. et Bras. spec. Conimbr.* 1788. in-4°.

— *Lettere inedite di C. Linneo publ. d. cav. Ant. Bertoloni, estratte dei Nuovi Annali d. Sci. Nat. Bologna, Marsigli* 1838. in-8°. (8 pp.)

— *Epistolae ad Nic. Jos. Jacquin ex autogr. ed. K. Nic. Jos. v. Schreibers. Praef. est notaeque adj. St. Endlicher.* Vind. 1841. in-8°. (1 1/3 th.)

Linnaeus (ou von Linné), Car. Lettres inédites de Linné à Boissier de Sauvage recueillies par le bar. d'Hombres-Firmas, publ. p. les soins de son fils, éditées sur les autogr. avec notes hist. par M. C. C. Alais 1860. in-8°. (302 pp.)

— *Egenhändig Aanteckningar af C. Linnaeus om sig sjelf. Med Anmärk. och Tillägg.* Stockh. 1823. in-4°. Av. 6 pl.

Il existe une trad. allem. de cette auto-biographie de L. avec notes et addit. d'Afzelius p. K. Lappe av. une préf. p. K. Asm. Rudolphi: *Berlin* 1826. in-8°. Av. 2 pl. (1 1/4 th.) Une liste des discours et dissert. acad. différ. de Ch. L. se trouve chez Pritzel n°. 6013—6133.

Linné, Carl von, fils. Decas prima (et secunda) plant. rariorum horti Upsal. sistens descr. et fig. plant. minus cognit. Stockh. 1762—63. in-fol. Av. 20 pl. (40 pp.) 5 fr. 50 c. Jussieu. 20 fr. L'Héritier.

Il y en a une réimpr. intit. *Plant. rar. horti Ups. fasc. I. sistens descr. et fig. plant. minus cogn. Lips.* 1767. in-fol. Av. 10 pl. (20 pp.)

Linne, Walter. A most necessarie Treatise, declaring the Beginning and Ending of all Poperie or the Popish Kingdom. London 1588. in-4°. Av. fig. en bois. (1 l. 11 sh. 6 d. English.)

Linnean Society, Transactions of the. London 1791—1858. Vol. I—XXII. in-4°. Av. fig.

Pour la description de ce recueil de mémoires v. *Lowndes T. III.* p. 1366 sq.

On y joint: *Proceedings of the Linn. Soc. of London. Lond.* 1849—55. T. I. II. gr. in-8°. et *Quarterly Journal of Proceedings of the L. Soc. London* 1856—58. P. I—XII. in-8°. et *Linnean Society's Library Catalogue. London* 1827. in-8°.

Linocier, Geoffroy. Histoire des plantes, trad. de latin en françois, avec leurs pourtraicts, noms etc. à laquelle sont ajoutées celles de simples aromatiques, animaux à quatre pieds, oiseaux, poissons etc. Paris, Ch. Macé 1584. in-16. ib., Guill. Macé 1619. in-16. Av. fig.

C'est la trad. de l'*Historia plantarum* de Du Pinet impr. à Lyon en 1561. in-16. qui n'est elle-même qu'un abrégé du Mathiole.

Linowe, H. v. Eggen-Liet d. i. der Wallere herausg. von Lassberg. s. l. 1832. in-8°.

Tiré à petit nombre et destiné à des cadeaux.

Linschoten, Jan Huygen van. Itinerario, Voyage ofte Schipvaert van J. Hn. L. naer Oost ofte Portugaels Indien, inhoudende een corte beschrijvinghe der selver Landen ende Zeecusten, met aen aenwijsinge van alle de voornaemde principale Havens, Revieren, boecken ende plaetsen tot noch toe van de Portugesen ontdeckt ende bekent etc. t'Amstel. by Corn. Claesz s. d. in-fol. (4 ff. et 160 pp.) Av. le portr. de L., 10 cartes et plans et beaucoup de gr. — *Reys-Gheschrift Van den Navigatien der Portugaloyers in Orienten, inhoudende de Zeevaert soo van Portugael naer Oost Indien, als van Oost Indien weder naer Portugael etc. uyt de Portugaloyse ende Spaensche in onse ghemeene Nederlandsche Tale ghetranslateert ende overgheset.* ib. id. 1604. in-fol. (147 pp.) Av. une carte. — *Beschrijvinghe van de gantsche Custe van Guinea, Monicongo, Angola, Monomotapa, ende teghen over de Cabo de S. Augustijn in Brasilien, de eyghenschappen des geheelen Oceanische zee etc.* ib. 1616. in-fol. (45 ff.) Av. une carte. (8 1/2 th. Brockhaus. [Bibl. Amér. n°. 58.]

Il y en a une éd. antérieure (*Itinerario, Voyage naer Oost ofte Portugaels Indien* 1596. — *Reysgheschrift van de Navigatien der Portugaloyers in Orienten* 1595. — *Een seker Extract ende Sommiir van alle de Renten, Domeynen etc. des Coninghs van Spaengien over alle zyne Coningrijckē* 1596.) Amst., Corn. Claesz 1596. 3 tom. en un vol. in-fol. Av. fi. 11 sh. Heber. 35 fr.

Asher) et une postérieure: *Amst., gedr. v. Everh. Cloppenburch* 1644. in-fol. (7½ th. Brockhaus.)

Linschoten, Jan Huygen van. *Navigatio et itinerarium in orientalem s. Lusitanorum Indiam coll. et descr. belgice, nunc latine redd.* Hag. Com. ex off. Alb. Henrici impensis authoris et Corn. Nicolai prostantque apud Aegidium Elsevirium 1599. in-fol. (4 ff. et 124 pp.) Av. fig. (5 fl. Butsch. 5 fl. 24 kr. Beck. 8 fr. Tross. 30 fr. Asher.)

Cette trad. doit être accompagnée de la *Descriptio totius Guineae* (45 pp. et 3 pp. de table) sous la même date laquelle se joint aussi à la seconde éd. *Amst., Walschaert* 1614. in-fol.

On réunit cette traduction des Navigations de L. à la collection des de Bry, parceque leurs héritiers, au lieu de s'en servir, en ont fait faire une autre moins exacte qu'ils ont insérée dans la seconde partie des Petits Voyages (v. Camus, *Mém.* p. 193 sq.).

— Histoire de la navigation de J. H. de Linschot et de son voyage es Indes orientales, avec annotations de Bern. Paludanus, spécialement sur la matière des plantes et espiceries . . . à quoy sont adjoustées quelques autres descriptions tant du pays de Guinée et autres costes d'Ethiopie que des navigations vers le nord au Vaygat et en la Nouvelle-Zembla (trad. en franç.). *Amst., Theod. Pierre* 1610. in-fol. Av. fig. (26 fr. Méon. 12 fr. Asher.)

Réimpr. *ib.*, *Jean Evertsz Cloppenburch* 1619. in-fol. (4 ff. 205 pp.) Av. 5 cartes, des pl. et le portr. de L. On y trouve: *Le grand routier de mer, cont. une instruction des routes et cours qu'il convient tenir en la navigation des Indes Orientales et au voyage de la coste de Bresil, des Antilles et du Cap de Lobo Gonzalves.* *ib. eod.* (2 ff. et 181 pp.) et *Descr. de l'Amérique et des parties d'icelle, comme de la Nouv. France, Floride, des Antilles, Jucaya, Cuba, Jamaica etc.* *ib. eod.* (1 f. 86 pp.) Av. une carte. La description de la Guinée, qui, dans l'original se trouve en tête de la 3^e partie, est jointe dans cette traduction à la prem. partie. (7½ th. Brockhaus.) Il y en a une sec. éd. *ib. id.* 1638. in-fol. (4 ff. et 206 pp. Av. 12 cartes et plans, 30 grav. et titre gr. 2 ff. 181 pp. titre gr. 1 f. 86 pp. titre gr.) 5½ th. Brockhaus. 36 sh. Quaritch. 17 fr. Du Fay. 30 fr. Tross.

— Discours of Voyages into ye Easte and West Indies, in foure Bookes. (Transl. by W. Phillip.) Lond., J. Wolfe 1598. in-fol. Av. front. gr. en cuivre p. W. Rogers et 12 cartes. (5 l. 18 sh. Bindley. 22 l. Stanley. 3 l. 4 sh. Heber. 7 l. 5 sh. Bright.)

Il y a des exempl. cont. 30 fig. gr. p. Joh. a Doet, tirées de l'éd. allemande (5 l. 7 sh. 6 d. White Knights. 8 l. 2 sh. 6 d. Willett. 10 l. 15 sh. Roxburghe.)

— Voyagie ofte Schipvaert van by Noorden om langes Norwegen, de Nortcaep, Laplant, Vinlant etc. *Franeker, Ketel* 1601. in-fol. (38 ff.) Av. fig.

Lionardi, Aless. *Rime.* Ven., Griffio 1547. 2 tom. en un vol. in-8°. (1 duc. 20 b. Selvaggi.)

— Dialogi della inventione poetica. Ven., Plinio Pietrasanta 1554. in-4°. (1 duc. Selvaggi. 5 fr. 10 c. Du Fay.)

Lioni, Ottavio. *Ritratti di alcuni celebri pittori del secolo XVII, disegnati ed intagliati in rame del cav. L., con le vite de' medesimi tratte de varij autori: si aggiunta la vita di C. Maratti, scritta da Gio. Pietro Bellori fin' all' anno 1689 e terminata da altri, non più stampata, e un discorso del med. Maratti sopra un quadro della Daphne dello stesso, dipinto per il Re cristianissimo.* Roma per Ant. de Rossi 1731. in-4°. Av. 12 portr. et vign. (15 fr. Goddé. 5 sc. Gallarini. 3 duc. Selvaggi. 10 fr. Asher.)

Sauf le portr. de Maratti, lequel est d'une autre main, tous les portr. ont été gravés p. Lioni lui-même.

Lionora di Bardi. Voyez Novella.

Lipenius, Mart. *Bibliotheca realis juridica, post F. Guil. Struvii et J. A. Jenichenii curas emend., aucta et locupl.* Lips. 1757. 2 vol. in-fol. — *Supplementa ac emendationes.* Coll. Aug. Fr. Schott. *ib.* 1775. in-fol. — Sup-

plementorum tomus secundus. Coll. de Senckenberg. *ib.* 1787. in-fol. (30 sc. Gallarini.) — *Supplementorum ac emendationum volumen tertium, auct. D. Lud. God. Madihn.* Vratisl. 1816—20. 2 part. en un vol. in-fol. — *Supplem. et emend. ed. Madihn.* Vol. IV. *ib.* 1828—24. Fasc. I—III et index auct. in-fol. — *Suppl. Vol. V. Fasc. I. (A—D.)* *ib.* 1830. in-fol.

La prem. éd. de la *Bibl. Realis jurid.* a paru: *Frcft.* 1679. in-fol.

Nous avons du même littérateur: *Bibliotheca realis theologica.* *Frcft. ad M.* 1685. 2 tom. in-fol. *Bibl. realis philos.* *ib.* 1679. in-fol. et *Bibl. realis philos.* *ib.* 1687. 2 vol. in-fol. (19 sc. Gallarini.) Ces trois dern. bibliographies sont beaucoup inférieures à la *Bibl. realis jurid.*

Lipo, Marsilio. Voyez Canto. (T. II. p. 39.)

Lipman, Jom Tov. ספר נצחון Liber Nizachon (Victoriae) R. Lipmanni, conscriptus a. a Christo nato MCCCXCIX diuque desideratus, nec ita pridem, fato singulari, e Judaeorum manibus exoussus, oppositus Christianis, Sadducaeis atque aliis. Ed. typ. acad. cur. Theod. Hackspan . . acc. tract. de usu librorum Rabbin. prodromus Apologiae pro Christianis adversus Lipmannum triumphantem. Norimb., Wolfg. Endter 1644. in-4°. (36 et 512 pp.) 2½ th. Weigel.

Voir sur cette éd. *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. VII. p. 327 sq.

Il y en a une réimpr. *Amst.* 1711. in-16. (110 pp.) dans laquelle les corrections données par *Wagenseil* dans ses *Tela ignea Satanae.* *Alt.* 1681. in-4°. ont été insérées (v. *Baumgarten* p. 333 sq.)

Il existe aussi un extrait rimé de cet ouvr. fait par l'auteur sous le titre ספר נצחון כרונן *Carmen memoriale ed. a Wagenseil., Tela ignea Sat.* *Alt.* 1684. in-4°. p. 105—117. V. *De de Rossi, Bibl. Jud. Antichrist.* p. 55 sq.

Lipomannus, Aloys. *De vitis sanctorum ab Al. Lipom. olim conscriptis: nunc primum a F. Laur. Surio carthus. emendatis et auctis.* Ven. 1581. 6 vol. in-fol. (av. le 7^e vol. de 1596.) 12 sc. Gallarini.

Il y a deux sortes de titres pour cette édition, l'une avec une vignette en bois, représentant Tobie et son angélique conducteur, l'autre avec la marque d'Alde en place de la vignette. Les derniers ex. sont recherchés comme appartenant à la collection Aldine (2 l. 9 sh. et 1 l. 19 sh. Butler.)

La première éd. avait paru: Ven. 1551—58. 6 vol. in-4°. sous le titre de *Sanctorum priscorum vitae*, mais elle n'est ni sous le titre ni dans le même ordre que celle de 1581, laquelle elle-même n'est qu'une copie de celle de *Col.* 1570—75. en 6 vol. in-fol., soignée par le même Surius. Il existe une seconde éd. impr. *ib.* 1576. in-fol., mais accompagnée d'un 7^e vol. écrit par Jacq. Mosander, autre chartreux et publié en 1596 (*De probatis sanct. historiis*). L'édition la plus complète porte le titre suivant:

Vitae sanctorum ex probatis authoribus et mss. codd. editae n. multis sanctorum vitis auctae, emend. et notis margin. illustr. Col., Kreps et Mylius 1617—18. 12 part. en 6 ou en 4 vol. in-fol.

Il y en a un abrégé sous le titre suivant,

Historia de vitis sanctorum cum scholiis selecta in octo tomis Al. Lippomanni per Guil. Simonem Teletanum. Lov. per Petrum Zangruium 1571. 2 tom. en un vol. in-fol. trad. en français sous le titre: *L'Histoire, vie et légende des saints . . . ensemble les vies et noms des empereurs, sous lesquels iceux saints ont vécu, prêché et enduré martyre comprenant aussi les sectes des hérésies . . . les conciles etc. . . le tout trad. du latin de Al. Lipomannus et autres p. Gabr. Du Puy-Herbault.* Paris, Mich. de Roigny 1575. in-fol.

Liporita, Ant. *Formulae exordiorum in uno quoque genere seorsum, in lectur. libri Rhetoricorum. Regulae de ornatissimo et Rhetorico dictamine Latino, factae Ferrariae.* Parisiis per Petrum Cesaris et Johann Stoll. s. d. in-4°.

Lippert, Phil. Dan. *Dactylithecae universalis Chilias I—III signorum exemplis nitidis redd.* Praef. est J. Fr. Christ. Lipsiae, Breitkopf 1755—62. 3 tom. en un vol. in-4°. (6 sc. Gallarini.)

— *Daktyliothek od. Samml. geschnittener Steine* (2000)

der Alten. Lpzg. 1767. 2 tom. in-4°. — Supplement. ib. 1776. in-4°.

Lippi, Lor. Voyez Zipoli.

Lippoldt, J. Georg. De remediis adversus locustas inprimis pontificiorum quorundam methodo expellendi eas per excommunicationem, aquam lustralem et exorcismum. Jen., Werther 1693. in-4°. Av. fig.

Il existe un livre pareil de Chr. Brange intitulé *De locustis immenso agmine aërem nostrum implentibus et quid portendere putentur*. Jenae, Schmid 1693. in-4°. (Av. le préc. 3 sc. Gallarini.)

Lippus, Aur., Brandolinus. Oratio de virtutibus D. N. Jesu Christi in ejus passione ostensis Romae ante centum annos, ad Alexandrum VI habita. Romae ex typ. Dom. Bassae 1596. in-4°. (2 l. Butler.)

Cette pièce entre dans la coll. Aldine: on y trouve une préface d'Alde Manuce, dont l'extrait a été donné par Payne et Foss, Cat. 1830. n°. 7545.

Lipscomb, Ge. History and Antiquities of the county of Buckingham. London, J. and W. Robins 1831—43. 4 vol. in-4°. Av. fig. et cartes. (16 l. 16 sh. Gr. pap. 25 l. 4 sh.) 18 l. 18 sh. Toovey.

Lipsius, Justus. Opera omnia. Antv. ex off. Plantin. 1610—29. 7 tom. en 8 vol. in-4°. (1460 rs. de la Cortina.) ib. ex. off. Plantin. Balth. Moret. 1637. 4 tom. en 5 vol. in-fol. Av. fig. (625 rs. de la Cortina. 18 sc. Gallarini. 8 th. Weigel.)

Il existe une éd. plus complète: *Vesal., Hoogenhuysen* 1675. 4 vol. in-8°. Av. fig. (182 rs. de la Cortina. 8 sc. 50 b. Gallarini. 5 $\frac{1}{3}$ th. Weigel.)

— De constantia libri duo. Quarta editio, melior et notis auctior. Lugd. B. ex off. Plantin. 1589. pet. in-4°.

On en connaît un ex. tiré sur vélin. Il existe une éd. du même traité: *Amst., typis Lud. Elzevir.* 1652. in-24. Nous citons comme rare la trad. espan. p. J. Bat. de Mesa: *Sevilla por Matias Clavijo* 1616. in-4°.

— Politicorum LL. IV. Lugd. B. ex off. Plantin. apud Franc. Raphelengium 1590. in-8°. ib. 1599. in-4°. — Ad LL. de Polit. notae cum Lib. de Relig. ib. 1599. in-4°.

Il y en a une trad. ital. p. Erc. Cati: *Ven., Righettini* 1618. in-4°. (1 duc. 50 b. Selvaggi) et une autre espan. p. Bern. de Mendoza: *Madr. en la impr. real* 1604. in-4°. et une autre en anglais p. W. Jones: *London, R. Field* 1594. in-4°. (av. l'ancre Ald. au titre. — 1 l. 10 sh. Bright.)

— Lettres inédites. Ses relations avec les hommes d'état des Prov. Un. des Pays-Bas pendant les a. 1580—97. Publ. p. G. H. M. Delprat. Amst. 1858. in-4°.

Lipsius, C. R. Inscriptiones Umbricae et oscae quotquot adhuc repertae sunt omnes, ad ectypa monumentorum a se confecta ed. C. R. L. Lips. 1841. in-8°. et atlas in-fol. (10 th.)

Lipsius, J. G. Collection d'estampes pour la description de la galerie électorale des antiques, servant de supplément au recueil de marbres antiques de Leplat. Dresde 1803. in-fol.

— Voyez Recueil de marbres.

— Bibliotheca numaria. Praef. est Ch. G. Heyne. Lips. 1801. 2 tom. in-8°.

Il existe une espèce de supplément contenant les livres publiés depuis 1840, par J. J. Leitzmann (*Verzeichniss aller seit 1800 bis jetzo erschienen. numism. Werke*). *Weissensee* 1841. in-8°.

Lipszky de Szedlicsna, J. Repertorium locor. objectq. in XII tabulis regn. Hungariae, Slavoniae, Croatiae et Confiniorum militarium magni item principatus Transsylv. occurrentium. Budae 1808. Av. 12 cartes. (5 th. Weigel.)

Lirelli, Curtio. Tutte le battaglie passate nella Francia tra Catholici et Ugonotti da quest' hora presente: con la presa de la citta di Macone, Turnus, Villabella et altre

de principali della Francia che si erano ribellate alla fede catholica et a sua Maestà Christianiss. Bol., S. Mamolo 1562. in-4°. (4 ff.) Av. front. gr. en bois. (31 fr. Costabili.)

Lirer, Thoman. Chronik. s. l. ni d. (Ulm., Conr. Dinckmut.) in-fol. (62 ff. à 32 l.) Av. 19 fig. en bois. (12 th. Röse. 9 fl. Butsch.)

Cette chronique a été composée en 1133, mais à partir du f. 53 recto commence une seconde chronique d'un auteur anonyme souabe plus courte qui va jusqu'en 1462. Cette dern. chr. est sans figures.

— Chronik. Conrad Dinckmut zu Ulm 1486. XII Jan. in-fol. (66 ff. à 32 l.) Av. 21 pet. vign. et une gr. fig. en bois. (4 fl. Butsch.)

Réimpr. ib. id. 1486. *am dornstag nach vnser framen himelfart*. in-fol. (68 ff. à 32 l., dont le pr. et le dern. bl.) Av. les mêmes fig. en bois. Ces deux dern. édd. diffèrent entre elles quant à l'orthographe de certains mots.

— Cronica von alten König vnd Kaiseren von Anfang Rom (—1494). Strasb. vff Grüneck s. d. in-4°. ib., Knoblouch 1500. in-4°.

— Alte Schwäbische Geschichten sammt Chronik eines vugenannten Autoris mit Anmerk. von J. Rdf. Wegelin. Lindau 1751. in-4°. (15 gr. Heyse. 10 fr. Asher.)

Lirici del primo e secondo secolo dalla literatura italiana. Ven., Andreola 1819—20. 4 tom. in-16. (4 fr.)

Collection peu estimée qui fait partie du *Parnaso Italiano*, sorti des mêmes presses.

Lirici del secolo primo, secondo e terzo cioè dal 1190 al 1500. Ven., Antonelli 1846. gr. in-8°. à 2 col. Av. une gr. (15 fr.)

Collection due à Franc. Zanotto.

Lirici moderni: Pignotti, Pindemonte, Monti, Parini, Mazza, Fantoni, Cesarotti, Foscolo e Diodato Saluzzo. Napoli 1833. in-8°. à 2 col. Av. vign.

Liron, D. Jean. Apologie pour les Armoriciens et pour les églises des Gaules, particulièrement la province de Tours, où l'on fait voir que les églises de Bretagne sont plus anciennes que la descente des Bretons dans l'Armorique et que cette province a reçu la foi chrétienne dès le quatrième siècle. Paris, Ch. Huguier 1708. in-12.

Cette Apologie a donné lieu à une *Contreapologie ou Réflexions sur l'apologie des Armoriciens par le P. Lobineau*. Nantes chez Jacques Murechul 1708. in-8°. (16 pp.) Voir l'*Hist. litt. de la Congrég. de St. Maur*. p. 671.

— Les Aménités de la critique ou Dissert. et remarques nouvelles sur divers points de l'Antiq. ecclésiastique et profane. Paris, Delaulne 1717—18. 2 tom. in-8°.

Le tome second manque souvent.

— Singularités hist. et littéraires, cont. plusieurs recherches, découvertes et éclaircissements sur un grand nombre de difficultés de l'hist. anc. et moderne. Paris, Didot 1738—40. 4 tom. in-8°. (37 fr. Solar.)

Le prem. vol. a paru d'abord en 1734, mais on a rafraîchi le titre en 1738 et changé la préf., qui occupait les pp. 1—8; la nouvelle est chiffrée de V—XII et le texte commence à la p. 9.

— Bibl. génér. des auteurs de France, Livre I. cont. la Bibliothèque chartraine. Paris 1719. in-4°. (16 fr. 50 c. Pressac.)

Liruti, Gi. Gius. Notizie delle cose del Friuli. Udine 1776—77. 5 vol. in-8°. — Notizie delle vite ed opere scritte da letterati del Friuli. Ven. 1670—80. 3 vol. in-4°. (4 duc. 80 c. Selvaggi.) — Della moneta propria e forastiera nel ducato di Friuli dalla decadenza dell'impero Romano sino al sec. XV. Ven. 1749. in-4°. Av. 10 pl. (2 sc. 50 b. Gallarini. 3 th. Weigel. 10 fr. Tross.)

Lisander and Callisto. A tragi-comical History of our times under the Borrowed Names of Lisander and Calisto. By W. D(avenant). London 1652. pet. in-8°. (8 fr. Asher.)

Liscov, Chr. L. Sammlung Satyr. u. Ernsthafter Schriften. Freft. u. Lpzg. 1739. in-8°. (*Deux édd.*) — Sämtliche satyr. Schriften herausg. v. C. Mühler. Berlin 1806. 3 tom. in-8°.

Lisdam, Henry du. Les fidelles et constantes Amours de Lisdamas et de Cleonimphe. Tournon, Michel 1615. in-12. (2 fr. 8 c. Du Fay.)

Liseur, Jean Le. Voyez Règle.

Lisiansky. Voyage round the world in the years 1803, 4, 5 and 6; performed by order of Alexander the first, emperor of Russia, in the ship Neva, by Urey Lisiansky. London 1814. gr. in-4°. Av. fig. (20 fr. Langlès.)

Cette relation de voyage, se joint à celle de Krusenstern. (V. *Krusenstern*.) Le texte russe a paru à *Petersb.* 1812. 2 vol. in-8°. av. atl. in-fol.

Lisiecki, Andr. Łódka Kościoła Katolickiego Rzymskiego, błędy kacerzów ukazująca. w Krak. u Szym. Kempiniego 1616. in-4°.

Liskenne et Sauvan Bibliothèque historique et militaire. Paris 1835—53. 7 vol. gr. in-8°. à 2 col. et atlas.

Lisle, Franc. de. La légende de Charles, cardinal de Lorraine et de ses frères de la maison de Guise, descrite en trois livres par Fr. de l'Isle (*attribuée à L. Regnier de la Planche*). Reims, de l'impr. de Jacques Martin 1576. pet. in-8°. (8 ff. de prél., dont les deux dern. bl. et ff. 119 de texte.) 12 fr. 50 c. Tross. 5 fr. Asher. 15 fr. Méon. (Av. la lég. de Cl. de Guise.)

Il y en a une autre éd. *Reims de l'impr. de Pierre Martin* 1579. pet. in-8°. (6 ff. de prél. et 74 ff. de texte) à la fin de laquelle on lit comme dans la première: *fin du premier livre* (6 fr. La Vallière. 7 fr. 50 c. Asher). Cet ouvr. a été réimpr. dans le 6^e vol. des *Mém. de Condé*.

Lisle, William. The fair Aethiopian, a poem. Lond. 1631. in-4°. (5 sh. Hibbert. 2 l. 5 sh. Perry.)

— Diverse ancient Monuments in the Saxon tongue shewing that both in the old and new Testament, the Lords Prayer and Creed were then used in the vulgar tongue: also the opinion then held of the Sacrament of the Lord's Supper, with Abstracts from Aelfricus to the same Purpose. London 1638. in-4°. (1 l. 5 sh. Horne Tooke. [av. deux autres pièces.] 2 l. 10 sh. Heber.)

Liste générale et très-exacte des noms, âges, qualités et demeures de tous les conspirateurs qui ont été condamnés à mort par le Tribunal révolutionnaire établi à Paris par la loi du 17 août 1792 et par le second Tribunal établi à Paris par la loi du 20 mars 1793 pour juger tous les ennemis de la Patrie. Paris 1794. L'an deuxième de la République, une, indivisible, et impérissable. in-8°. (200 rs. de la Cortina. 15 fr. Techener.)

Il faut voir si la planche repré. la guillotine s'y trouve. La liste des guillotins commence le 26 août 1792 et finit le 15 décembre 1794. Il y a 11 n^{os} en un vol.

Listenius, Nic. Musica ab autore denuo recogn. multisque novis regulis et exemplis adaucta. Vratisl. 1573. in-8°.

C'est la 17^e éd. d'un traité assez estimé dans son temps. La prem. éd. porte le titre: *Rudimenta Musicae in grat. stud. juv. dilig. comportata. Viteb.* 1533. in-8°. (v. *Hoffmann, Schle-sische Tonkünstler* p. 289—291.)

Lister, Martin. Historiae s. Synopsis methodicae conchyliorum quorum omnium pictura ad vivum delineata exhibetur LL. IV cum appendicibus. Lond. 1685—93. in-fol. (480 fr. Gaignat. 521 fr. Caillard. 260 fr. La Vallière.

330 fr. St. Martin. 240 fr. d'Ourches. 30 fr. Huzard [en 505 ff.] 6 l. 16 sh. 6 d. Hibbert. 265 fr. Gohier. Gr. pap. 110 fr. C. de Limare. 701 fr. Bosquillon. 880 fr. MacCarthy. 4000 fr. Baroud. 42 l. Payne & Foss. 146 fr. Renouard.)

Selon Mr. Brunet les exempl. de ce livre rare sont de deux sortes; les premiers ont, outre les numéros particuliers à chaque coquille, un chiffre courant placé à l'angle inférieur de chaque planche; les autres ne contiennent pas le n^o. courant au bas des planches, et ont un assez grand nombre de coquilles de moins que les premiers. Ils sont très difficiles à collationner si l'on n'a pas un ex. numéroté pour se guider. Le vol. doit être composé de 1057 pl. gr. qui occupent 468 ff., sans compter les 22 pl. d'*appendix*. Dans les ex. qui outre les n^{os} particuliers aux coquilles ont le n^o. courant, l'ordre des n^{os} est assez exactement suivi depuis le front. chiffré 1, jusqu'à la dern. pl. ch. 1057, et il n'y a d'autres erreurs dans les chiffres que celles-ci:

La grande pl. intit. *Harderi tabulae anatomicae* n'est pas chiffrée, mais elle compte pour le n^o. 53.

La pl. 71 n'est pas ch., elle représente les coquilles désignées par la lettre A et se trouve sur le même f. que les pl. 69—73.

La pl. 89 manque; mais il paraît qu'elle n'existe pas.

Le n^o. 101 est employé 3 fois sur le même f. de cette manière: 101, 101a et 101b.

La pl. 164 est passée, mais le n^o. 168 est répété de cette manière: 168a.

Le n^o. 335, qui représente la coquille 172 de la 3^e partie est, par erreur, chiffré 336; cependant le véritable n^o. 336 suit et représente la coquille 173.

La pl. qui compte pour le n^o. 373 n'est point chiffrée: elle représente la coquille 214: *Pinna magna*.

La petite pl. 435 est chiffrée 455, et ce num. au lieu d'être placé au bas de la pl., l'est à l'angle supérieur.

La pl. 480, placée sur le même f. que le n^o. 479, est, par erreur, chiffrée 446.

La pl. 535, placée sur le même f., que le n^o. 536 est ch. 435.

La pl. 633 placée sur le même f. que les n^{os} 632 et 634 est chiffrée 632.

La pl. 822 est double, la première offre les coquilles 74 et 75, et la deuxième le titre de la XII^e section du Livre IV.

La pl. 883 est aussi répétée.

La pl. 923 est passée.

La pl. 931 est double; la 1^{re} offre la coquille 26, et la 2^{de} représente une très grande coquille sans nom ni chiffre.

La pl. 961 est passée.

La pl. 965 est double; la 1^{re} par erreur porte le n^o. 956.

On doit trouver après la pl. 1057 un *Index Tabul.* (des 22 pl.) en 8 pp. imprimées, suivi de 22 pl. num. 1—22. Enfin dans quelques ex. seulement, on trouve entre le n^o. 1057 et l'*Index* 2 pl. intit., la 1^{re} *Appendicis ad conchyliorum synopsis tabulae* et la 2^{de} *Tabula quarta*.

Lister, Martin. Historia conchyliorum. Ed. altera, rec. et indd. auxit Gul. Huddesford. Ox. e typogr. Clarend. 1770. in-fol. Av. fig. (87 fr. 50 c. Lamy. 100 fr. de Tersan.)

Cette seconde éd. dont les pl. sont inférieures à celles de la 1^{re} a en revanche deux index qui manquent dans celle-là. Le vol. contient 1059 pl. et 22 pl. anatomiques, de plus IV, 6, 7, 12 et 77 pp. de texte. Il y a aussi 3 ff. de remarques et observations en anglais, communiquées à l'éditeur par un curieux de Londres. Selon les *Delitiae Cobres*. T. I. p. 412, les n^{os} 89, 164. 923 et 961 manquent entièrement, l'éditeur les ayant omises, ainsi que les n^{os} 195, 196 et 222, lesquels se trouvent pourtant sous les n^{os} 15, 16 et 18 parmi les dern. 22 pl. Les n^{os} 101a, 101b, 168a, 512†, 822b, 846b, 883bis, 931bis, 965b et 990b ont été intercalés.

— Hist. Conchyl. Ed. III. Rec. et ind. locupletiss. instr. L. W. Dilwyn. Ox. e typ. Clarend. 1823. pet. in-fol. (4 l.)

Cette nouv. éd. a reparu sous un nouv. titre en 1826. (5 l.) L'index de Dilwyn se vend séparément à raison de 5 sh.

— Historia animalium Angliae; tres tract.: unus de araneis, alter de cochleis tum terrestribus tum fluviatilibus, tertius de cochleis marinis. Lond., Martyn 1678. pet. in-4°. Av. 5 pl. — Appendix cont. addenda et emen-

danda. Eboraci sumpt. authoris 1681. in-4°. Av. 1 pl. (23 pp.) 1 fl. 12 kr. Butsch.

Lister, Martin. De cochleis tam terrestribus quam fluviatilibus exoticis, quae non omnino in Anglia inveniuntur, liber. Lond. 1685. in-fol. (11 sh. Dowdeswell.)

Ce vol. est entièrement gr. sur cuivre. Il y a 133 pl. num. 1 — 111 savoir Pl. 30 a. b. 40 a. b. c. 67 a. 73 a. b. c. d. e. 77 a. b. 84 a. 87 a. b. c. 92 a. 100 a. b. 104 a. b. c. (il n'y a pas une pl. 104 sans lettre ajoutée.)

Nous citons du même naturaliste:

De fontibus medicatis Angliae Exerc. nova et prior. Eboraci 1682. in-8°. *Ed. II auct.* Lond. 1684. in-8°. *ib.*, *Walter Kettilbius* 1686. in-12.

Letters and divers other mixt Discourses in natural Philosophy. York 1683. in-4°.

Exerc. unatom. in qua de Cochleis maxime terrestribus et Limacibus agitur. Lond., Smith 1694. in-8°. Av. 7 pl. — *Exerc. anat. altera in qua max. agitur de Buccinis fluviatilibus atque marinis: his acc. Diss. de variolis.* *ib.* 1695. in-8°. Av. 6 pl. (av. la préc. 22 fr. 50 c. Huzard.) *Conchylionum bivalvium utriusque aquae exerc. anatom. tertia. ib. sumpt. auth.* 1696. in-4°. Av. 10 pl. (15 fr. 50 c. Huzard.)

An Account of Paris at the Close of the XVIIth Century: with copious biogr., hist. and literary Illustr. and Anecd. and a Sketch of the life of the author. By Ge. Henning. London (1698. 1699.), Ja. Tonson 1823. in-8°. et dans le 4° vol. de la coll. de voy. de Pinkerton.

Voir sur ce livre trad. en allemand p. J. G. Meintel (*Schwabach* 1753. in-8°. Av. 6 pl.) *The retrospect.* Rev. T. XIII. p. 95 sq.

Listius, A. Kinderschlacht. Die Historia von der unschuldigen Kinderlein todt, so der grausam Wütricht Herodes zu Betlehem hat volbringen lassen. (*En vers.*) Budissin 1564. in-4°. Av. front. gr.

Listrius, Gerardus. Commentarioli in Dialecticen. Zwolae 1500. in-4°.

— Oratio habita in enarraçõe Dionysij Halicarnasij. s. l. ni d. in-4°.

Litala y Castelv. Cima del Monte Parnaso español con las tres musas castellanas Caliope, Urania y Euterpe, fecundas en sus assumptos, por las varias poesias de D. Jos. L. y C. ilustradas con unas diacrisis por D. Jayme Salicio. Caller, O. Martin 1672. pet. in-4°. (1 l. Salva.)

Litaniae. Rogationes seu Litaniae Ambrosianae triduanæ. s. l. ni d. (Mediol. 1473—84.) in-8°.

— Litaniarum s. Rogationum Liber secundum ordinem Ambrosianum. (*A la fin.*) Impr. Mediolani per Ant. Zarotum Parmensem impensa Petri Casole ordinarii ecclesiae Mediol. 1494 die XXII Aprilis. in-4°.

— Litaniae omnium sanctorum cum selectis aliquot hymnis et orat. Belg. Princ. mandato excusae. Antv., Plantin. 1621. in-8°. En rouge et noir. (9 sh. Nutt.)

— Litaneia Germanorum. s. l. ni d. in-4°. (8 ff.) 8 fr. Asher.

Imprimé vers 1520, car Ulr. de Hutten y est mentionné comme encore vivant. D'ailleurs toutes les prières sont dirigées contre l'église de Rome.

Litany. The golden Letanye in Englysshe. Lond. by John Scot s. d. in-16.

— A Letany with suffrages, to be sayd or sung in the Time of Processions with an Exhortation to Prayer throught meet by the King and his Clergy to be read to the People, in every Church, afore Processions. London by R. Grafton for Th. Berthelet 1544. in-8°. *ib.* by Th. Petyt 1546. in-8°.

— A new Letany for these Times. (*In verse.*) s. l. ni d. (1547.) in-4°. (2 sh. Heber.)

Litany. The Armes Letanie, imploring the Blessing of God on the Armie. (*In verse.*) London 1647. in-4°. (8 sh. Skegg.)

— The Old Protestant's Litanie, composed by a Lover of God and King Charles. London 1647. in-4°.

Literaria nova maris Balthici et Septentrionis edita 1698—1707. Lub. et Lips. 11 tom. en 3 vol. in-fol. Av. pl. (30 fr. Asher.)

Literary Chronicle and Weekly Review. Lond. 1819—28. 10 vol. in-4°.

Literary Diary or improved Commonplace Book. London 1811. in-4°. (17 sh. Hibbert.)

Volume formé de papier blanc pour faire des notices.

Literary Gazette and Journal of Belles Lettres, Arts, Sciences etc. London 1817—59. 42 vol. in-4°.

Ce journal intéressant se continue. Il a été fondé par W. Jerdan, et est à présent soigné par le rev. H. Cristmas.

Literary, A, Journal. Dublin 1744—49. 5 vol. in-8°.

Ce journal, commencé en octobre 1744, fut le premier journal littéraire publié en Irlande.

Literary, The, Magazine or the History of the Works of the Learned. London 1733—36. in-8°.

Le principal éditeur de ce journal fut Ephr. Chambers.

Literary, The, Magazine or universal Review. London 1756—58. 3 vol. in-8°.

Le célèbre Dr. Johnson fut un des collaborateurs principaux de ce journal.

Literary Panorama, a Review of Books, Register of Events, Magazine of Varieties and Foreign Intelligence (conducted by C. Taylor) London, Octob 1806 — Septbr. 1814. 15 vol. — New Series Oct. 1814 to July 1819. 9 vol. in-8°. roy.

Réuni le 1^{er} août 1819 sous le titre de *New Montly Magazine and Literary Panorama*.

Literature, Memoirs of. London 1710—11. Vol. I. in-fol. *ib.* 1712—14. Vol. II—IV. in-4°.

Il y a une seconde édition de cet ouvrage de Mich. de la Roche, revue et corr. London 1722. 8 vol. in-8°. (tiré à 250 exempl.) On y ajoute les *New Memoirs of Lit.* London 1725—27. 6 vol. in-8°. et *A Literary Journal or a Continuation of the Mem. of Lit.* Lond. 1730. 2 vol. in-8°. par le même. Ce journal est suppléé par la *Bibl. Anglaise* et les *Mémoires lit. de la Gr. Bretagne* par le même auteur.

Litteraturselskabs, Det skandinaviske, Skrifter. Kjøbhv. 1805—32. Vol. I—XXIII. in-8°. (1 Rbd. 43 sk. le vol.) 15 Rbd. Salomon.

Literaturzeitung, Allgemeine (Hallische). Jena 1785—1803. in-4°. Fortges. v. Schütz, J. Sam. Ersch, Gruber etc. Halle 1804—49. in-4°. (à 12 th. par an.)

Les premiers fondateurs de ce journal important furent F. Just. Bertuch et Ch. Gf. Schütz.

— Jenaische allgemeine, herausg. v. H. C. Abr. Eichstaedt. Jena 1804—40. 36 années. in-4°. — Neue Jenaische Allg. Liter. redig. v. F. Hand etc. Lpzg. 1842—48. 7 années. in-4°. (à 12 th.)

— Leipziger, herausg. v. Chr. Dn. Beck u. And. Lpzg. 1800—34 (Cah. I—III). in-4°. (à 8 th.)

— Allgem. Wiener Liter. Zeitung (v. Sartori, Hartmann u. Mth. v. Collin). Wien 1813—16. 4 vol. in-4°.

Ce journal a été continué depuis sous le titre de *Jahrbücher der Literatur* (V. Jahrbücher).

Lithgow, Will. The totall discourse of the rare adventures and painefull peregrinations of long nineteene yeares travailles from Scotland to the most famous Kingdomes in Europe, Asia and Affrica. London by N. Okes 1632.

in-4°. Avec fig. (3 l. 1 sh. Inglis. 1 l. 19 sh. Dunn Gardner. Gr. pap. 29 l. 8 sh. Bindley. 42 l. Jadis. 4 l. 14 sh. 6 d. Toovey.)

Voir sur ce livre intéressant *The Retrospect. Rev.* T. XI. p. 342 sq. Il y en a plusieurs éd. antérieures, savoir: *London* 1611. in-4°. (voy. *Dibdin, Lit. Companion* T. I. p. 429.) 1614. in-4°. (2 l. Jadis.) 1623. in-4°. (1 l. 15 sh. Bright.) 1640. in-4°. (2 l. 10 sh. Hibbert. 2 l. 18 sh. White Knights.) 1682. in-8°. 1692. in-8°. *Edinb.* 1770. in-8°. XIIth ed. *Lond.* 1814. in-8°.

Il y en a une trad. holl. intit. *W. Lithgow, Lant-Reyse uyt Schotland naer de vermaerde Koninckrijcken van Europa, Asia ende Africa.* *Amst.* 1652. in-4°. 1656. in-4°. Av. fig. (2 ff. Butsch.)

Lithgow, Will. *The Pilgrimes Farewell to his native Country of Scotland: wherein is contained, in Way of Dialog. the Joyes and Miseries of Peregrination, with his Lamentado in his second Travels, his Passionado on the Rhyne, diuerse other insertings, and farewels to noble personages and the heremites welcome to this third pilgrimage etc. Worthie to bee seene and read of all galland spirits and pompe exspecting eyes by W. L. the Bonaventure of Europe, Asia and Africa.* *Edinb.* by Andro Hart 1618. in-4°. (32 ff.) Av. le portr. de l'auteur en bois au verso du titre. (5 l. Roxburghe. 8 l. 10 sh. 6 d. Lloyd. 2 l. 9 sh. Heber. 7 l. 17 sh. 6 d. Bindley.)

— *Scotland's Welcome to King Charles.* *Edinb.* 1633. in-4°. (4 l. 15 sh. Gordonstoun. 1 l. 16 sh. Bright.)

— *The gushing Teares of godly Sorrow.* *Edinb.* 1640. in-4°. (50 ff. cont. 456 stances de 6 vers.) 2 l. 15 sh. Bindley. 2 l. 12 sh. 6 d. Heber. 1 l. 10 sh. Dunn Gardner.

Pour ces autres écrits v. *Lowndes* T. III. p. 1370.

Lithobolia or the stone-throwing Devil. *London* 1698. in-4°. (9 sh. Nassau.)

Lithographirte Copien von Original-Zeichnungen berühmter alter Meister aus der Sammlung Sr. K. H. d. Durchl. Erzherzogs Carl von Oesterreich. *Wien* gr. in-fol.

Cet ouvrage est divisé en 3 séries. La première *École allemande* est en 16 cahiers; la seconde *École d'Italie* en 20 cah.; la troisième *École flamande* en plusieurs cah. On a donné en 1833 une seconde éd. des deux prem. séries. Chaque cah. de 4 pl. a coûté 3 th.

Litio, Robertus de. Voyez **Caracciolus**.

Litoměřický, Pet. *Gistá a patrná Cyrkwe Sa. Znamenij. w Litomyssli* 1593. in-8°.

Reprod. n. *Praze, Wlfg. Wickhart* 1725. in-8°. (V. *Balbini Boh.* D. T. III. p. 179.)

Litta, P. *Storia Genealogica e cronologica delle piu celebri famiglie italiane.* *Mil.* 1819—57. 75 part. en 136 cah. form. 8 vol. in-fol. Av. pl. représ. des antiquités, des médailles et des tabl., av. des portr. enlum. et avec des tabl. géneal. et cartes. (300 th. Stargardt.)

Selon *Quaritch, Catal.* 1859. n°. 4410, qui donne une liste des familles (75) décrites, cet ouvr. est complet en 136 livr., mais selon Mr. Brunet il ne l'est pas même avec le 141 n°. Voir sur cet ouvr. magnifique *The Quart. Rev.* n°. CLXXXII.

Littara, Vinc. *De rebus netinis libri duo etc.* *Lugd. B.* sumt. van der Aa s. d. in-fol. (4 fr. 16 c. Gaignat.)

Ce vol., annoncé comme unique dans le *Cat. de Burette* n°. 670, n'est qu'un morceau détaché (le 46°) du X^e vol. du *Thes. antiquitatum et hist. Italiae* de Graevius et de Burmann.

Litterae apostolicae, quibus institutio, confirmatio et varia privilegia continentur Societatis Jesu. *Romae* e coll. Soc. 1587. in-8°. (40 fr. La Vallière. 3 fr. Mac-Carthy.)

Litterae indulgentiarum. Voyez **Aeneas Sylvius** et **Nicolaus V.**

Littere de li honorati triomphi tra la Maestà cesarea de l'Imperatore et el christianissimo Re di Franza, con el numero de li gran signori principi, duchi et marchesi e

conti e cauallieri quali sono stati da una parte et l'altra, et li abbracciamenti che ha fatto la Maestà cesarea et il christianissimo Re, el modo de le giostre superbe, e de le belle livree fattee in la città de Brusselles, nuovamente stampata, con gratia. in-4°. (4 ff.) 29 fr. Costabili. 9 sh. Libri.

Cet opuscul est daté de *Brusselles* li XXV^e octobre M. D. XLIII.

Littleton (ou Lyttleton), Thomas. *Tenores novelli.* In Civit. *Lond.* per Joh. Lettou & Wilh. de Machlinia (1481). in-fol. (27 l. 6 sh. Thomson. 42 l. Alchorne.)

Voir sur cette édition *Dibdin, Ames* T. II. p. 5 sq. et *Bibl. Spencer.* T. IV. p. 383 sq. Il existe une seconde éd. donnée par le même impr. s. d. in-fol. (Voy. *Dibdin, Ames* T. II. p. 10 sq. et *Bibl. Spencer.* T. IV. p. 385.)

— *Tenures newly and most truly correctyd and amendyd. (A la fin:) Expliciunt Tenores nouelli impressi per me Wilhelmum le Tailleur in opulentissima ciuitate rothomagensi juxta prioratum sancti laudi ad instantiam Richardi pynson. s. d. pet. in-fol. (40 ff.) 2 l. 12 sh. 6 d. Inglis.*

Édition considérée comme la première des *Tenures* de L. (v. *Dibdin, Ames* T. II. p. 461. *Bridgman, Legal bibliography* p. 201.)

Il existe plus. réimpr. des *Tenures* données par les presses de Pynson, p. ex. *London, R. Pynson* 1516. in-fol. (3 l. White Knights.) in *aedibus Rich. Pynsonis* 1525. in-16. *ib. id.* 1528. in-16.

— *Tenures newly imprinted.* *Lond.* in aed. Th. Berthel 1530. in-8°.

— *The old Tenures.* *Lond.*, Rob. Redman 1532. in-8°.

— *Tenures in English and French.* *London* by John Rastell s. d. in-fol. Goth. (10 sh. 6 d. Inglis.)

— *Tenures in Englysshe.* *London* by Th. Petyt s. d. in-8°. (15 sh. White Knights.)

— *The old Tenures: Lytylton Tenures newly revised. (A la fin:) Imprinted at London in Fletestrete at the sygne of George Wyllyam Myddylton in the yere. M. CCCCC. XLV the xxvi. day of Marche. pet. in-8°. Goth.*

The old Tenures 16 ff. de prélim., dont 1 bl., 151 ff. de texte. *Natura brevium newly & most trenly corrected* CLXXIII ff. non compris le titre ni les 4 ff. de table.

— *Tenures.* Impr. at *London* by Richard Tottill 1572. pet. in-8°. Goth. (171 ff., dont le dern. non ch.)

— *Les Tenures de Monsieur Littleton, ouesque certeine cases addes per auters depuisne temps... cum privilegio 1588.... Imprinted at London.... by Richarde Tottill. pet. in-8°. Goth. (171 ff. non compris le titre, un f. pour la fin de la table et index daté de 1585.)*

On cite encore les édd. suiv.: s. l. 1591. in-12. (16 ff. 25 c. Meerman.) *London* 1608. in-12. et 1621. in-16. Lettres rondes

— *Anciennes lois des François conservées dans les coutumes angloises, recueillies par Th. Lyttleton, trad. de l'angl. par David Houard, avec d. observ. hist. et crit. Rouen* 1766. (*nouv. titre*) *Londres* et *Paris* 1779. 2 vol. in-4°.

Cette édition se joint aux *Contumes anglo-norm.* de Houard (V. **Houard**).

Une nouv. éd. sur celle de Rouen de 1585 en anglais a été donnée par M. H. Roscoe avec des notes: *Lond.* 1825. in-12.

— *Tenures in French and English, printed from the most ancient copies, with various readings and the customs of Kent by T. E. Tomlins.* *London* 1841. in-8°. (1 l. 4 sh.)

— *Tenures with notes explan. of the text and shewing the recent alterations in the Law.* *London* 1846. in-8°.

Sur le commentaire de Coke V. **Coke**. Mais il existe un

autre intitulé *A commentary on Littleton's Tenures, written prior to Lord Coke's, edited from the mss. in the Bodleian and British Museum by H. Cary. London 1829. in-8°. (1 l. 10 sh.)*

Littower, Der, Durch Meister Seppen. Constanz 1826. in-8°.

Ce poème est attribué par l'éditeur, le baron de Lassberg, à un certain (chevalier de l'ordre teutonique) Schondoch au 12^e siècle. On lui attribue aussi le poème allemand intit. *Von der Königin v. Frankreich dans Hagen, Gesamt Abenteuer n^o 8* et le traité physique intitulé *Meinauer Naturlehre herausg. v. W. Wackernagel. Stuttg. 1851. in-8°. (19 pp.)*

Liturgia. Liturgia s. missae SS. Patrum Jacobi, Basilii et Joh. Chrysostomi; cum opusculis variorum de ritu missae et eucharistiae ex libris Dion. Areopagitae, Justinii M., Jo. Damasceni, Gregorii Nyss., Nicolai Methon., Samonae Gazae archiep., Germani archiep. Const., N. Cabisilae, Maximi mon., Bessarionis card. et Procli archiep. Const. Gr. Lat. ed. Cl. de Saintes. Paris., Morel 1560. in-fol.

Il y en a une seconde éd. en latin (*acc. ad calcem e libris Joa. Chrys. locorum annot. et initio aliquot capitula unde liturgica comprob. auct. F. Claudio de Saintes*) Amst. 1560. in-8°. (4 th. Weigel.)

— Liturgiae Joa. Chrysost. et Basilii M. Graece, adj. sunt quae ex euchologio coll. Emm. Glenzonius. Ven. s. d. in-4°.

— Liturgiae Basilii M., Gregorii Theol., Cyrilli Alex. ex Arabica conversae a Vict. Scialach. Aug. Vind. 1604. in-4°.

— Exercitamenta syncerae pietatis multo saluberrima, inter quae, lector, habes liturgiam s. missam Basilii M. recogn. et missam Aethiopum Christianorum in Aphrica, una cum vetustiss. eccl. cath. litaniis per G. Wicelium. Mog. 1555. in-4°.

— Liturgia anglicana polyglotta s. liber precum communium, anglice, gallice, neo-graeco, ital., germ., hisp., lat. et gr. Lond., Bagster 1821. in-4°. (2 l. 10 sh.) 1 l. 15 sh. Hibbert.

— Liturgies and occasional forms of prayer set forth in the reign of Queen Elizabeth; edited for the Parker Soc. by Will. Clay. Cambr. 1847. in-8°.

— The ancient liturgy of the Church of England according to the uses of Sarum, Bangor, York and Hereford and the modern Roman liturgy arranged in parallel columns. By W. Maskell. London 1844. 1846. in-8°.

— Monumenta ritualia ecclesiae Anglicanae or occasional offices of the Church of England according to the ancient use of Salisbury, the Prymer in English, and other prayers and forms, with dissertations and notes. By W. Maskell. London 1846—47. 3 vol. in-8°. — Voir **Common Prayer**.

— Liturgia Armena. Romae, typis S. Congr. de Prop. Fide 1677. in fol. Av. fig. en bois. (3½ th. Weigel.)

Il y en a une trad. italienne par le R. Gabr. Avedichian: Ven. 1832. in-8°.

— Liturgia Ephesina. The Ancient Liturgies of the Gallican Church now first collected with an introd. Dissert. and Notes and Various Readings; together with Parallel Passages from the Roman, Ambrosian and Mozarabic Rites by J. M. Neale and G. H. Forbes. Burnt-island 1855. P. I. in-8°.

— Liturgia lingua Finnica. Stockh. 1575. in-4°.

— Liturgiae Graecorum totius anni. (Psalterium, Horologium, Paraclitica, Triodion, Acolouthia et Diataxis) Ven. 1738. 5 tom. in-4°. (5 l. 5 sh. Nutt.)

Nous citons aussi *Λειτουργικὸν σὺν θεῷ ἁγίῳ, κατὰ τὴν τάξιν τοῦ Τυπικοῦ τῆς πανσέπτου Μονῆς τῆς κρυπτοφρέδης,*

καὶ μὴν κατὰ ἔθος τῶν Ἱταλογραικῶν Μοναζόντων τοῦ μεγάλου πατρὸς ἡμῶν Βασιλείου. Ἐν Πόλει παρὰ Ἰωάννη Βαπτιστῇ τῷ Βουσσότῳ α, χ, π, γ. (1683) in-fol. (22, 428, et 30 pp.) V. Baumgarten, Nachr. T. III. p. 359 sq.

Liturgia. Liturgia Hebraica. Ven. 1571. in-64.

— Liturgia Hebraica cum commentariis. Hebraice. Sulzbaci 1784. 2 vol. in-fol. (2 l. 2 sh. Nutt.)

— Liturgia Hebraica secundum Usus Hispaniae, Hebraice. Amst. 1644. 4 vol. in-12. (2 l. 2 sh. Nutt.)

— Liturgia Hebraica secundum Usus Poloniae et Germaniae Hebr. c. Vers. Anglicana ed. S. Levi. Londini 1810. 5 vol. in-8°. roy. (3 l. 3 sh. Nutt.)

— Liturgia Primitiva Hierosolymitana: The Ancient Liturgy of Jerusalem being the Liturgy of St. James restored to its original purity with an English translation, notes and appendix of ancient prayers etc. (by Bishop Rattray). London 1744. in-4°. (1 l. 11 sh. 6 d. Nutt.)

Il y en a une nouv. éd. intit. *The Greek Liturgy of St. James ed. w. an engl. Introd. and notes and a latin version of the Syriac copy by W. Trollope. Edinb. 1848. in-8°. (8 sh. 6 d.)*

— Liturgia antiqua, hispana, gothica, isidoriana, mozarabica, toletana, mixta illustrata, adjectis vetustis monumentis, cum additionibus, scholiis et variantibus lectionibus (a. J. Pinio). Romae 1746. 2 tom. in-fol. (17 fr. 50 c. Anquetil. 45 fr. Boutourlin. 102 fr. S. de Sacy. 3 l. 13 sh. 6 d. Nutt.)

Voir sur ce livre *Baumgarten, Nachr. T. V. p. 508 sq.*

— Liturgia lingua Illyrica s. Serviana. s. l. 1571. in-8°.

— Lithuanicum Vademecum s. manuale, sc. liturgia lingua Lituaniae. Riga 1631. in-4°.

— Liturgia Mozarabica secundum regulam B. Isidori (Missale Mixtum et Breviarium Gothicum) accur. F. R. Migne. Paris 1850. 2 tom. in-8°. imp. (20 fr.) — Voy. **Lorenzana**.

— Liturgia (Romana) Vetus, tria Sacramentaria (Leoniana sc., Gelasiana et Gregoriana Antiqua). Acc. Missale Gothicum, Missale Francorum et duo omnium vetustiss. Rom. Ecclesiae Rituales libri cura L. A. Muratori. Ven. 1748. 2 tom. in-fol. (2 l. 2 sh. Nutt. 12 th. Weigel.)

— Liturgiae ex idiomate veteri slavico. Ven., Bozidar Vüllovic 1554. in-4°. (3 fl. Butsch.)

— Liturgia rossica. Kiew s. d. in-8°.

— Liturgia suecanae ecclesiae catholicae et orthodoxae conformis suec. et lat. (c. praef. et notis Laurentii, archiep. Upsaliensis). Stockh., Torbernus Tidemannus 1576. in-fol. (112 fr. Gaignat. 85 fr. Lolliée. 47 fr. Mac-Carthy. 5 l. Heber. 40 fl. Crevenna.)

Il y en a une réimpr. de 1586. in-4°. qui ne contient que le texte, sans la préface et les notes (12 fr. La Vallière. 1 l. 10 sh. Heber) et une autre: *Gotheborg 1650. in-8°.*

— Liturgia sacra s. ritus ministerii in ecclesia peregrinorum profugorum propter evangelium Christi Argentinae: cum apologia pro hac liturgia per Vallerandum Pallanum. Lond. per Steph. Mierdmanum 1551. in-8°.

Reprod. *Francf. 1555. in-8°. (3 fl. Crevenna.)* — Voyez **Lasco**.

Liverpool, C. Jenkinson, earl of. A Treatise on the coins of the Realm. Oxford 1805. in-4°. (2 l. 6 sh. Hibbert. 3 l. 15 sh. Dent.)

Il y en a une nouv. éd. *London 1840. in-8°. (7 sh.)*

Liverpool, The history of, from the earliest authenticated Period to the present Time. Liverpool 1810. in-4°. Av. 71 pl. gr. en bois (outre les cartes qui sont sur cuivre) et 12 fig. en bois dans le texte.

Liverseege, Henry. Works. London 1833—35. in-fol. roy. 37 gr. en mezzotinto p. Cousins et autres (prix réd. 2 l. 12 sh. 6 d. Pap. de Ch. 5 l. 5 sh.)

Lives, The, of John Leland, Th. Hearne and Anth. a Wood. (Ed. by Th. Warton and W. Huddesford.) Oxford 1772. 2 vol. in-8°. Av. portr. (Gr. pap. 1 l. 5 sh. Nassau. 1 l. 13 sh. Sykes. 2 l. Dent. 12 fr. Asher.)

— **Lives, The, of the Primitive Fathers.** London 1640. in-4°. Av. portr. (14 sh. Hibbert.)

— **Lives and Speeches of the Regicides.** London 1661. in-4°. Av. front. (10 sh. 6 d. Jadis. 1 l. 16 sh. Nassau.)

— **Lives of Scottish Poets by the Society of ancient Scots.** London 1821. 3 tom. in-12. Av. portr.

— **Lives of eminent Scotsmen.** Lond. 1821—27. 6 part. en 3 vol. in-18.

Livijn, Cl. Samlade Skrifter. Udg. af A. J. Arwidsson. Oerebro 1850—52. 2 tom. in-8°.

Livingston, M. Patronus redux or our Protector is returned safe again, an histor. Poem, containing the Earl of Calendar's Departure, his Stay in England, and the Effects thereof upon the Town of Falkirk. Edinb. 1682. in-4°.

Nous avons du même poète: *Albions Congratulatory or a Poem upon the high and mighty Prince James, his return in Scotland.* Edinb. 1680. in-4°.

Livingstone, David. Missionary Travels and Researches in South Africa. London 1857. in-8°. Av. fig.

Il y en a une trad. allem. p. H. Lotze: *Lpzg.* 1858. 2 tom. in-8°. Av. 25 pl. (5½ th.)

et une autre en franç. p. Loreau: *Paris* 1859. in-8°. (19 fr. Solar.)

Livius Andronicus. Fragm. coll. et illustr. ab Henr. Düntzer Acc. Homer. carm. a vett. poetis lat. vers. expr. reliquiae. P. I. Berol. 1835. gr. in-8°. (¼ th.)

— **Dram. reliquiae.** Rec., in ord. dig., ill. Er. Corn. Chr. Klüsemann. Rudolphop. 1849. P. I. in-4°. (¼ th.)

Livius patavinus, Titus. Historiarum romanarum decades III ex recognitione Joa. Andreae, episc. aleriansis. Romae, Conradus Suueynheim et Arnoldus Fannartz. gr. in-fol. (411 ff. non ch. à 46 l.) Sans ch., récl. ni sign. 750 fr. Bienne Laire. 310 fl. Rover. 400 fr. d'Ourches. 200 fl. Hartig.

En tête de cette prem. éd. de Tite-Live se trouvent 22 ff. de prélim., dont les 2 prem. contiennent la préface de l'évêque d'Aleria et les ff. 3—22 l'*epitome decadum*, après vient la première décade ff. 23—165, la 3^e ff. 166—303 et la 4^e 304—411, de manière que cette éd. peut être divisée en 3 vol.

On en connaît un ex. tiré sur vélin au Musée Brit., vendu 903 l. Edwards. 472 l. 10 sh. Sykes et 262 l. 10 sh. Dent. On assigne à cette éd. rarissime qui n'est pas une fidèle copie d'un man., mais plutôt une recension critique du texte trouvé de la part de Victorinus de Feltré, l'année 1469 (v. *Audiffredi, Cat. ed. Rom.* p. 25 sq. *Beloe T. V.* p. 39 sq. *Dibdin, Bibl. Spenc. T. II.* p. 129 sq. *Laire, Index T. I.* p. 150 sq. de *Licteriis T. II.* p. 35 sq.)

— **T. Livii historiarum libri, ex recognitione Jo. Ant. Campani.** (Romae) Udalr. Gallus. 2 fol. in-fol. (447 ff. à 45 l.) Sans ch. récl. ni sign. (416 fr. La Vallière n°. 4852. 2 l. 10 sh. Heber. 250 fl. Crevenna. 800 fr. Br. Laire. 22 l. Edwards. 62 fl. Meerman. 130 fr. Bearzi. 45 fr. 11 c. Du Fay. 528 rs. de la Cortina.)

Cette éd. commence par une épître de Campanus adressée au cardinal de Pavie (1 f.), suit l'*Epitome* des decades de Tite-Live ff. 2—23 et un f. bl., après vient la première décade (ff. 25—179), suivie par la 3^e (ff. 180—329) et la 4^e (ff. 330—447.) Les 6 vers *Anser Tarpei custos Jovis* etc., qui forment la souscription ordinaire des édd. d'Udalr. Gallus, se trouvent répétés trois fois dans ce livre, savoir: au verso du 23^e f., à la fin de la prem. décade et à la fin de la 4^e.

Cette éd. ne peut pas être postérieure au milieu de l'an-
IV.

née 1470, car Campanus dans son épître dédicatoire de l'éd. du Quintilien de l'août 1470, prétend n'avoir point donné moins de soin à la correction de Quintilien qu'à celle de Tite-Live („multis exemplaribus fretus Livium corrigere aggressus sum“) V. *Audiffredi* p. 32—37. *Fossi T. II.* p. 82. *Laire, Index T. I.* p. 45 sq. *Beloe T. V.* p. 69 sq. *Dibdin T. II.* p. 132 sq. [qui la croit postérieure à la suiv. éd.]

Livius patavinus, Titus. Historia romana. (Ven.,) Vindelinius (de Spira) 1470. in-fol. (418 ff. à 49 et 50 l.) sans ch., récl. ni sign. (450 fr. Bienne. 484 fr. Gaignat. 54 l. 12 sh. Pinelli. 300 fr. Didot. 62 fl. Meerman. 13 l. 13 sh. Hibbert. 6 l. 12 sh. 6 d. Heber. 200 fr. Boutourlin. 20 l. 10 sh. Libri. 8 l. 8 sh. Bohn. 20 fl. Crevenna. 103 fr. La Vallière.)

On en connaît 2 ex. tirés sur vélin (cf. *Dibdin, Voyage T. III.* p. 280 sq.)

Cette éd. commence par l'épître de *J. Andr. ep. Aleriensis*, après vient l'*epitome* (ff. 4—23), la 1^{re} décade ff. 24—169, un f. bl., la 3^e ff. 171—309 et la 4^e ff. 310—418. Au f. 418 verso il y a la date et 46 vers, dont les 7^e et 8^e contiennent le nom de l'imprimeur (v. *Fossi T. II.* p. 83. *Laire, Index T. I.* p. 325 sq. *Beloe T. IV.* p. 42. *Dibdin T. II.* p. 130 sq.)

— Romae, Suueynheim et Pannartz 1472. 16 Jul. in-fol. Sans ch. récl. ni sign. (408 ff. à 46 l.) 400 fr. en 1825. 21 l. Sykes. 12 l. 15 sh. Hibbert. 80 duc. Starace.

Cette copie de la 1^{re} éd. est très rare. (v. *Dibdin T. II.* p. 133 sq. *Audiffredi* p. 96.)

— Opus impressum Mediolani arte & impensis Philippi Lauagniae 1478. in-fol. (417 ff. à 49 l.) Av. sign. (13 l. 13 sh. Pinelli. 220 fr. Rover. 240 fr. d'Ourches. 65 fr. Bearzi. 13 fl. 10 st. Crevenna.)

Contrefaçon de l'éd. de Campanus (v. *Saxe, Hist. lit. typogr. Mediol.* p. XCVII. *Dibdin T. II.* p. 135.)

— **Decades recogn. Petrus Justinus Philelfus.** Mediol., Ant. Zarothus op. et imp. Joh. Legnani X Kal. Novbr. 1480. in-fol. (394 ff., dont le 1^{er}, le 161^e et le dern. bl., à 50 l.) Av. sign. (400 fr. La Vallière. 153 fr. Lauragais. 7 l. 10 sh. Pinelli. 142 fr. Mac-Carthy. 3 l. 10 sh. Heber. 80 fr. Coulon. 7 l. Libri. 4 l. 14 sh. 6 d. Bohn. Gr. pap. 41 fl. Uilenbroek.)

Cette belle éd. contient l'épître de *Joh. Andr. ep. Aler.* (v. *Beloe T. IV.* p. 44 sq.)

— **Decades. (Tarvisii) Mich. Manzolinus** 1480 pridie Calendas Novembres. in-fol. (303 ff. à 51 l.) 5 fl. Crevenna. Gr. pap. 36 duc. Starace.

Cette éd. commence par l'épître de *Joh. Andr. ep. Aler.* et finit par une autre de Barth. Parthenius, adressée à Franc. Thronus.

— **Decades a Luca Porro recognitae.** Tarv., J. Vercellensis 1482. in-fol. (328 ff. non ch., dont le 135^e bl., à 53 l.) Av. sign. (1 l. 13 sh. Heber. 8 fl. van Mul. 15 fl. van Gockinga.)

On en connaît un ex. tiré sur vélin à la bibl. imp. de Paris.

— Tarvis., J. Vercellensis 1485. in-fol. (256 ff. à 59 l. Av. sign. (6 fl. Butsch. 14 fr. La Vallière. 5 sc. Gallarini. 8 fl. van Mul. 3 fl. Crevenna.)

Voir sur cette éd. *Denis, Garelli. Bibl.* p. 113 sq.

Les éd. annoncées sous la date de *Parmae, M. Sessa* 1480. *Paris* 1481. 1485. *Tarv., Manzolinus* 1483. n'existent pas du tout.

— **Decades cum M. Ant. Sabellici annotationibus.** Ven. s. nom d'impr. (Bern. Herasmius Novocomensis) 1491 die V Novbr. in-fol. (22 ff. non ch. à 59 l.) Av. sign. (8 sc. Gallarini.)

Sabellicus s'est servi d'un man. de Bened. Cornarius à Venise. Les édd. de *Ven.* 1492. et *Ven., Math. Capcasa* 1493. citées par *Orlandi* p. 418 n'existent pas.

— **Decades. (A la fin:) Mediolani impressit U. Sinzenzeler (sic) impensis Alex. Minutiani** 1495 die XXV Maji

in-fol. (332 ff.; dont le 1^{er} bl., à 52 l.) Av. sign. (28 th. Weigel. 8 l. Longman. 36 fr. Bearzi.)

Cette éd. qui commence par la lettre de *Joh. Andr. ep. Aler.* a été corrigée sur d'anciens exempl., comme Minutien prétend dans sa lettre à Barth. Chalcus. A la fin du 6^e livre il a suppléé une lacune. Le 31^e livre, divisé dans les édd. précédentes est ici réuni pour la prem. fois (v. *Bibliogr. de la France* 1820. p. 349.).

Livius patavinus, Titus. *Decades.* Ven., Phil. Pincius 1495. III Nonas Novbr. in-fol. Av. 3 gr. fig. et 171 vign. en bois, attrib. à Mantegna. (20 et 252 ff. à 60 l.) Car. ronds. (34 fr. Boutourlin. 6 sh. 6 d. Libri.)

Cette éd., à la fin de laquelle se trouve le lis rouge de L. Ant. Giunta (non compris par *Braun* T. II. p. 273, ni par *Panzer* T. III. p. 376. n^o 1954), contient la lettre de *Joh. Andr. Aler.* et les notes de Sabellicus.

— *Decades cum M. Ant. Sabellici annotatt.* Ven., Barth. de Zanis 1498 die XX Jun. in-fol. (20 et 229 ff. à 62 l.) Contrefaçon de l'éd. de 1491.

— *Decades.* Ven., Georg. de Rusconibus 1501 die IV Decbr. in-fol. (20 et 229 ff.)

— *Historiae.* Mediol. ap. Alex. Minutianum 1505 nonis quintilibus mensis Julii. in-fol. (34 fr. La Vallière.)

Le texte de cette éd. est corrigé, mais non par Minutien, plutôt par Parrhasius, comme ce dernier prétend dans sa lettre adressée à Jaffredus Carolus à la tête de son éd. de *Claudian Lib. de raptu Proserp.* (Med. s. d. in-fol.) Voir *Drakenborch ad Liv.* T. VII. p. 332.

— *Decades noviter impressae.* Ven., Jo. et Bernard. fratres Vercellenses 1506. 27 nonas Januarii. in-fol. Av. fig. en bois tirées de la trad. ital. de 1493 par les maîtres C et F. (20 et CCLIII ff.) 5 th. R. Weigel.

Contrefaçon de l'éd. de 1495. Les notes de Sabellicus se trouvent aux ff. 17—20. Au bas du titre impr. en rouge se trouve le lis de L. A. Giunta en rouge.

— T. Livii Patavini historici dechades. s. l. ni d. 3 tom. pet. in-8^o. (45 ff. non ch., 310, 296 et 231 ff. ch. un f. bl.) [T. I.] 1 l. 5 sh. Butler.)

Imprimé à Lyon vers 1510. C'est une nouv. revision du texte par August. Becharius. Au 3^e tome à la place du 33^e livre, qui manque en entier, il est dit *Tertium hujus decadis librum integrum desideravimus*; de même manque la seconde moitié du 40^e livre; ce qui prouve que cette éd. est antérieure à l'Aldine, dans laquelle ces lacunes sont remplies.

— T. Livii quae extant decades cum epitome L. Flori in omnes libros. Cum annotatt. M. Ant. Sabellici. C. ind. ... ab Ascensio coll. et c. explan. praef. et praenotamentis ejd. Ascensii in lectionem Livianam. (Paris.) venundantur ab Joa. Parvo et Ascensio 1510 ad Idus Martias. in-fol. (26 ff. non ch. de prélim. et 280 ff. ch.)

Voir sur cette édition *Freytag, App. lit.* T. III. p. 616'sq.

— *Decades cum figuris noviter expressae.* Ven., Phil. Pincius Mantuanus 1511 die XXVII Septbr. in-fol. (20 et 253 ff.) Av. fig. en bois. (18 ff. Rover.)

Réimpr. de l'éd. de 1495 dont elle reproduit les fig.

— Quae extant decades ad decem diversa exempla acri judicio repositae. Cum L. Flori epit. recogn., annotatt. Sabellici et familiari Ascensii explan. Paris., Jo. Parvus ad non. Decbr. 1513. in-fol. (40 ff. de prélim. et 280 ff.) 2 fl. 48 kr. Beck.

Gerardus Vercellanus a revu le texte sur 10 anc. mss.

Reprod. Paris. venund. ab Jod. Badio 1516 ad nonas Junias. in-fol. (40 et 280 ff.) 1 fl. 12 kr. Beck.

— T. Livius Pat. historicus duobus libris auctus cum L. Flori epit., ind. cap. et annotatis in LL. VII belli Macedon. Mog. in aedibus Joa. Scheffer mense Novbr. 1518. in-fol. (6 th. Weigel. 36 fr. La Vallière. 6 fl. Crevenna. 3 fl. Beck. 2 l. 10 sh. Libri. 5 th. 2 gr. Langer. Gr. pap. 25 fr. Bearzi.)

56 ff. de prélim. cont. le titre, la préf. de Hutten et d'Erasmus

et la table, 4 ff., 22 ff. d'epit., 2 f. non ch. (*Van Praet, Sec. Cat.* T. III. p. 31 compte en tout 85 ff., mais *Ebert* n^o 12085 seulement 80), 730 pp. et un f. p. la souscr. 12 ff. *Annotata ex vet. cod. c. praef. Nic. Carbachii* 1519. (Ces annot. manquent souvent.) On en connaît un ex. tiré sur vélin à la biblioth. de l'univ. de Cambridge (v. *Hartshorne* p. 41 et 47.). Dans cette édition importante les ch. 17 et suiv. du 33^e livr. (les prem. 16 ch. sont dans un état très-imparfait) et les ch. 37 et suiv. du 40^e l. ont été pour la prem. fois ajoutés sur un man. de Mayence, perdu depuis et collationné diligemment par Carbach et Aug. Wolfgang. Le 33^e livre manque dans toutes les éditions préc., et si celles de Ven. 1495 et 1506 paraissent le contenir, c'est que le 31^e livre y est divisé en deux parties dont la seconde est intitulée 32^e livre et que le véritable 32^e livre y est marqué 33^e (v. *Hummel, Neue Bibli.* T. II. p. 131 sq.).

Livius patavinus, Titus. Ex XIII. T. Livii Decadibus Prima, Tertia, Quarta, in qua praeter fragmenta III et X libri, quae in Germania nuper reperta hic etiam continentur, multa adulterina expunximus, multa vera recepimus, quae in alijs non habentur. Epitome singul. librorum XIII Dec. Hist. omn. XIII Dec. in compendium redacta ab L. Floro. Polibij lib. V de rebus Romanis latinitate donati a Nic. Perotto. Index copiosiss. rerum omn. memorabil. Ven. in aedibus Aldi et Andreae soceri 1518—33. 5 tom. in-8^o. (1 l. 2 sh. Pinelli. [sans le 4^e vol.] 9 fl. Crevenna. 80 fr. Bosquillon. 86 fr. Coulon. 10 l. 15 sh. Heber. 80 fr. Riva. 199 fr. Giraud. 190 rs. de la Cortina. Dec. III—V. 29 fr. 19 c. Du Fay. Dec. III—IV. 5 sc. Gallarini. Dec. I—IV. 3 fl. 30 kr. Butsch.)

L'éditeur de cette édition, dont il n'existe que très peu d'ex. complets, fut Frç. Asulain, qui outre l'éd. de Mayence a consulté d'anciens mss. Un ex. des 4 prem. vol. sur gr. pap. a été acquis p. Lord Spencer en 1828 à raison de 99 livres st. 15 sh. à la vente de M. Renouard à Londres, un autre du *Florus* et *Polybius* en 2 vol. se trouve au Musée Brit., mais du 5^e vol. on ne connaît aucun. Cette éd. est divisée de la manière suivante:

T. I. *Decas I.* Ven. etc. mense Decbr. 1518. 19 ff. non ch., dont un bl., ff. 3—365 ch. (les ff. 191 et 192 sont passés, mais les n^{os} 175 et 176 répétés) 3 pp. non ch., 6 ff. non ch. d'errata et 56 ff. non ch. d'index.

T. II. *Decas III.* Ven. etc. mense Febr. 1519. 47 ff. non ch. d'index et 1 f. bl. 8 ff. non ch. d'epit. 350 ff. ch. 6 ff. non ch. d'errata et un f. p. la souscr. et l'ancre.

T. III. *Decas IV.* Ven. etc. m. Novbr. 1520. 43 ff. non ch. d'index, 1 f. bl., 12 ff. non ch. dont le 6^e et le 12^e bl., 296 ff. ch.

T. IV. *Epitomae.* L. Florus. Ven. etc. m. Martio 1521. 56 ff. Epit. 68 ff. (dont le dern. bl.) L. Florus ff. 69—310 Polybius un f. p. la souscr. et un f. p. l'ancre.

T. V. *Livii decadis V. libri quinque.* Ven. in aedibus haeredum Aldi Manutii et Andr. Asulani soceri mense Majo 1533. 131 ff. et 5 ff. non ch. de table.

Le fragment ci-dessus avait déjà paru avant la publication du 2^e vol. de cette édition sous le titre:

T. Livii Patav. historiarum pars nuper inventa. (A la fin:) T. Livii Patav. hist. de bello Maced. et Asiat. libri decimi qui est XL. finis. Romae apud Jacobum Mazochium, Romanae Academiae Bibliopolam mense Octobri M. D. XIX. pet. in-8^o. Lettr. ital.

— T. Liv. Pat. histor. duobus libris auctus c. L. Flori epit. Add. indice cop. et Leonardi Aretino de primo bello Punico ac imaginibus res gestas exprimentibus. Ven., Melch. Sessa et Petrus de Ravanis 1520 die III Maji. in-fol. Av. fig. en bois. (52 ff. Epit. [18 ff. non ch.] et 295 ff. ch. de texte.) 3 sc. 50 b. Gall. 6 th. R. Weigel.

Contrefaçon de l'éd. de Mayence avec une préface de Lucas canon. Olchinensis. Les figures sont de B. Montagna ou Zoan Andrea il Veneziano.

— Ex XIII T. Liv. Decadibus Prima Tertia Quarta cujus tertio libro prima pars quae desyderabatur et decimo quicquid fere in calce non habebamus, additum est uerum praeter haec ueluti fragmenta quartae decadi adjuncta. Sciant omnes qui haec lecturi sunt, aliarum quoque decadum libros castigatiores nunc emitti, quam unquam alias. nam & multa adulterina etc. — memorabilium. Ven. in aedd. Aldi et Andreae soceri m. Febr. 1521.

in-fol. (1 l. 5 sh. Pinelli. 16 fl. Meerman. 3 fr. 25 c. Bearzi. 3 fl. Crevenna.)

Réimpr. très rare, mais moins belle de la première Aldine Dec. I datée 19 Jan. 1521. un f. de titre, 13 ff. non ch. de table, et 106 ff. ch.; Dec. III datée Octbr. 1520. 10 ff. de titre et de table et 102 ff.; Dec. IV datée Novbr. 1520. 10 ff. de titre et de table et 88 ff. ch. Epit. et Florus daté Decbr. 1520. 127 ff. ch. 1 f. pour l'ancre. Polybius daté Febr. 1521. 71 ff. ch. et 1 f. p. l'ancre.

L'auteur de la table fut Joa. Malatesta. On y ajoute T. Livii Pat. Dec. V. libri V. Ven., ap. haer. Aldi 1533. in-8°. (3 fr. 50 c. Bearzi.)

Livius patavinus, Titus. Ex XIII Livii Decad. prima, tertia, quarta. Epitome singulorum libr. XIII dec. Hist. omnium XIII decadum in comp. redacta a L. Floro, Polybii lib. V de rebus Romanis latinitate donati à N. Perotto. Index copiosiss. Flor. ap. hered. Phil. Juntae 1522. in-8°. (20 fl. 50 c. Meerman. T. I—III. 3 fl. Crevenna.)

Contrefaçon très rare de l'édition Aldine, soignée par Angelius Bucinensis.

T. I. 8 ff. non ch. de prél. 339 ff. et 67 ff. de table.

T. II. 8 ff. non ch. d'Epitome 321 ff. et 48 ff. de table.

T. III. 413 ff. et 6 ff. d'Epit. et 276 ff.

(T. IV.) Decadis V. libri V n. pr. excusi. Flor., Bern. Junta XII cal. Maji 1532. (132 ff.) 3 sc. Gallarini.

— T. Livii LL. XXX qui soli supersunt castigatiores quam antehac unquam visi auctore Jacobo Sobio. L. Flori epitome in libros CXL. Index rerum memorab. quae in Livio continentur. Col. ap. Jo. Soterem impensis Petri Quentel m. Septbr. 1525. (à la fin: m. Aug. 1525.) in-fol. (4 ff. non ch. de prél. 26 ff. non ch. de table XXXV pp. d'Epit. et 657 pp.)

Le texte de cette éd. très correcte a été corrigé par l'éditeur sur ses conjectures.

— T. Livii Decades. Paris. venund. ab Joa. Parvo impr. Petrus Vidouaeus m. Aprili 1527. in-fol.

— T. L. libri emaculatus excusi. L. Flori epitome. Index in utrumque copiosiss. (Col.) Euch. Cervicornus excud. 1528. in-fol. (31 ff. de prél. 17 ff. d'epit. 702 pp. de texte.)

— Rerum gestarum libri XXX. L. Flori epitome. Index quoque in primam, tertiam et quartam decadem T. Livii. Paris. veneunt in edibus Frc. Regnault (à la fin:) imprimebat Nicol. Sauetier m. Aprili 1529. (31 ff. non ch. de prél. et 1 f. bl.) — T. Livii LL. XXX castigatiores quam antea unquam visi. L. Flori epitome. Adjectis praetera praenotam. etc. Cum annotatt. M. Ant. Sabellici diligenter recogn. Paris. in aedd. Fra. Regnault. in-fol. (30 ff. non ch. [vocabul. Livian. explan. et Florus] et 288 ff. de texte.) 75 fr. Techener. 295 rs. de la Cortina.

Édition soignée par Andr. Levescotius d'après celles d'Ascensius de 1513 et 1516. Il y a des ex. sous la rubrique: Veneunt in aedibus Ambr. Girault ou Vaeneunt apud Nic. Crespin.

— Livii quae manifesto extant librorum decades cum nuper in Germania inventis quibusdam fragmentis rursus diligenter repositae cum epitome L. Flori in omnes etiam non extantes libros cum M. Ant. Sabellici ad Livianae historiae veriore lectionem adnotatis cumque Jod. Badii Ascensii de historico decoro regulis et vocabulorum non omnibus notorum interpretatione et in primam praefationem facili expositione. Paris. ap. Jod. Badium Ascensium 1530. (à la fin du 45° l.) Sub prelo Ascensiano 1531 mense Julio. in-fol.

Les décades I. III et IV ont été imprimées en 1530, mais Grynée, ayant publié en 1531 les 5 derniers livres découverts par lui, Ascensius reproduisit ces 5 livres et la Chronologie de Glaréen. D'ailleurs cette éd. reproduit le texte de l'éd. de 1513.

— Livii quicquid hactenus fuit aeditum, sed aliquanto

quam antea tum magnificentius, tum emaculatus. Acc. quintae decadis libri V nunquam antehac aediti. Addita est echronologia H. Glareani et index copiosiss. Basil. in off. Froben. m. Martio 1531. (4 ff. non ch. de prél., 244, 243, 210 ff. 1 f. bl.) — Livii historici decadis quintae libri quinque nunc prim. excusi. ib. id. 1531. in-fol. (91 pp. 20 ff. non ch. d'Epit., Glar. Chronol. 1 f. non ch. et 45 pp., 15 ff. non ch. de table, 1 f. p. la marque.) 4½ th. Weigel.

Édition importante qui donne pour la première fois les 5 livres découverts par Grynée dans un man. de la bibl. du monastère de Lorsch près de Worms (conservé aujourd'hui à la bibl. imp. de Vienne). Grynée, qui a donné un texte assez correct et lisible, remplit les nombreuses lacunes de son man. avec assez de sagacité; néanmoins, après que Lambec. De biblioth. Vind. L. LII p. 493 avait démontré que ce man. offre encore un grand nombre de corrections passées sous silence, dernièrement Mr. Kreyssig dans la Jen. Lit. Zeit. 1831. Aug. n°. 153. p. 264 lui reproche de n'avoir pas mis dans le texte les leçons pures et non altérées de son man. et, l'accusant d'interpolations et de corrections arbitraires, il lui dispute même un sain jugement et l'esprit nécessaire pour la critique conjecturale (v. Drakenborch T. II. p. 335.).

Livius patavinus, Titus. Livii quicquid hactenus ed. fuit sed aliquanto quam antea emaculatus. Acc. autem decadis V libri V nunquam antehac editi, cum chronol. Hr. Glareani etc. Adj. est insuper index omnium quae notatu digna visa sunt, copiosiss. Ven. mense Februario 1532 (à la fin:) Ven. in aedd. L. Ant. Juntae 1532 die decima Jan. in-fol. (4 ff. non ch. de prél. 312 ff. 16 ff. 24 ff. non ch. de Chron. 16 ff. non ch. de table.) 3 fl. Crevenna.

Réimpr. de l'éd. précéd. Les 5 livres en question avaient déjà paru séparément sous ce titre:

T. Liv. Pat. historiarum ab urbe cond. Decadis V libri quinque n. pr. excusi M. D. XXXI. (à la fin:) Ven. in aed. L. Ant. Juntae Flor. 1531 nonis Augusti. in-4°. (81 ff. ch.) Voir Molini, Oper. bibl. p. 168. n°. 217.

— T. Livii Pat. hist. clar. opus, lucul. elimatusque editum quam antehac nunquam V libr. dec. V et fragm. nuper in Germ. inventis locupl. figuris praeterea hactenus non exc. et chronol. s. tempp. supput. illustr. C. ind. ampl. Cum epit. L. Flori in omnes etiam non extantes libr. Cum M. Ant. Sabell. ad Liv. hist. verior. lect. adnot. etc. (Paris.) Venund. a Joa. Parvo, Pet. Gaudoul et P. Vidouaeo 1533. in-fol. (6 th. Weigel.)

— T. Livii Pat. quae manifesto extant librorum decades. Cum epitome L. Flori in omnes etiam non extantes libros c. M. Ant. Sabell. adnotatis cumque Jod. Badii Ascensii de histor. decoro regulis et vocabulorum interpr. et in primam praef. facili exposit. (Paris.) Venund. ipsi Ascensii et Jo. Roigny 1533. (à la fin:) Sub prelo Ascens. 1533 mense Julio. in-fol. (12 ff. non ch. de prél. 12 ff. Sab. annotatt. 16 ff. ch. epit. 383 ff. un f. bl. XL ff. et 16 ff. non ch. Chron.)

Édition incorrecte soignée par Jod. Badius, mais accomp. des 5 livres de l'éd. de Bâle.

— Decades III cum dimidia longe tamen quam nuper emaculatiores quod nunc demum ad uetera contulerimus exemplaria ubi quantum sit deprehensum mendorum facile indicabunt doctissimae in hunc auctorem Beati Rhemani et Sig. Gelenii adjunctae annotatt. Add. est chron. Hr. Glareani ab ipso recogn. et aucta c. ind. cop. Bas. in off. Froben. 1535. (69 pp. 3 ff. non ch. 244 pp. 243 pp. 211 pp.) — Livii Histor. ab urbe cond. decadis V LL. V. In off. Froben. 1534. (à la fin: Bas. in off. Froben. per Hier. Froben. et Nic. Episcopium 1534.) 91 pp. 20 ff. non ch. Epit. 19 ff. non ch. de table. (à la fin:) Bas. etc. m. Decbr. 1534. un f. d'errata. Glar. chron. (à la fin: 1535.) 28 ff. in-fol. (6 fr. Du Fay.)

Réimpr. de l'éd. de Bâle de 1531 augm. des notes de Rhemanus et de Gelenius qui ont corrigé le texte.

Livius patavinus, Titus. Livii decas prima cum Epit. L. Flori antrosum appositis. Acc. doct. quorumcunque viror. annot. subinde indicem annectere placuit. Lugd. ap. haeredes Sim. Vincentii 1537 (à la fin: Excud. Lugd., Melch. et Gasp. Trechsel fratres 1536). — Livii Decas III. ib. 1537. — Decas IV. ib. 1537. — Decad. V libri V. ib. 1537. — Decadum XIV epit. ib. 1537. — Chronol. — per Hr. Glareanum. ib. 1537. — Annotatt. B. Rhenani et Sig. Gelenii in ext. Livii libros. ib. 1537. (en tout) 4 tom. in-8°.

Réimpr. de l'éd. de Bâle de 1531, ainsi que celles de Bas., Hervag. 1539. in-fol. Ven. ap. haer. L. Ant. Juntae 1541 mense Januario. in-fol. Bas., Hervag. 1543. in-fol.

— Decades quae supersunt cum epitome decadum, Rhenani, Gelenii et Laur. Vallae annot. et Glareani annotatt. et chronol. Lugd., Seb. Gryphius 1542. 4 vol. in-8°.

Reprod. Paris. impr. Mich. Vascosanus sibi et Odoino Parvo 1543. in-fol. (91 fr. Bearzi.) Lugd., S. Gryphius 1548. 4 tom. in-8°. ib. id. 1554—55. 4 tom. in-8°. Bas. ap. Nic. Episcop. 1554. 4 vol. in-8°. (un 5° vol. cont. les Scholia Sigonii a paru en 1556.)

— Decades tres cum dimidia longe quam hactenus emendat. compluribus locis partim Coel. Sec. Curionis industria partim coll. mel. codd. suae integritati restitutis. Ad haec Flori epitomae, Rhenani et Gelenii annotatt., Glareani chronol. index. Bas., Hervag. 1549. in-fol. (6 ff. non ch. de pré. 829 pp. 67 ff. non ch. annotatt. et chron. 23 ff. non ch. d'index. un f. p. la marque.) 1 sc. 20 b. Gallarini.

Cette édition a été corrigée par Curion sur des mss. et des livres imprimés. Il y en a une réimpr. très correcte, augm. des écrits de Mess. Corv., Sextus Rufus et Florus: Lut. Paris. apud Aud. Parvum (Vascosan.) 1552. in-fol. (18 ff. non ch. de pré. 388 ff. 18 ff. ch. Florus 114 ff. 32 ff. Gl. chr. 42 ff. de table et Curio de mensuris. 485 rs. de la Cortina) reprod. Bas., Hervag. m. Septb. 1555. in-fol. ib., Jo. Hervag. s. d. (1554.) 2 tom in-8°.

— Decades quae solae extant cum marginalibus aliquot annotatiunculis. Adj. vir. doct. in Livium lucubr. Lugd. ap. Ant. Vincentium (ou ap. Jo. Frellon.) 1553. in-fol. (3 sc. Gallarini.)

Il y a quelques corrections tirées d'un man. de Théod. Morel qu'on a ajoutées aux notes de Gelenius.

— Historiarum ab u. c. LL. qui extant XXXV. Cum univ. hist. epitomis a Car. Sigonio emend. cujus etiam scholia simul ed., quibus iidem libri atque epitome partim emend. partim etiam explan. Ven. apud Paulum Manutium 1555. 2 tom. in-fol. (4 ff. non ch. de pré. 478 ff. 98 ff. Scholia Sig. et 40 ff. de table.) 39 fl. 95 c. Meerman. 1 sc. 50 b. Gallarini. 19 fr. Bearzi. 200 rs. de la Cortina. 1 fl. Crevenna.

C. Sigonius a corrigé le texte sur des mss., d'anc. édd., des inscriptions et le *fasti Capit.* On connaît aussi des ex. sur gr. pap. Il existe une seconde éd. Ven. ap. P. Manutium 1566. in-fol. (52 ff. non ch. de pré., dont le 6° bl., 399 ff., 1 f. p. le rég. des cahiers et l'ancr. 107 ff. scholia 1 f. bl. [4 sc. Gallarini. 18 sb. Bohn]), dans laquelle les scholies ont été rev. et corr. La 3° éd. Ven. in aedd. Manut. 1552. in-fol. donne outre une nouv. revue des schol. C. Sig. *Livianorum scholiorum aliquot defensiones adversus Glareanum et Robortellum.* (52 pp.) 4 sc. Gallarini. 1 l. 11 sh. 6 d. Bohn.

— Libri quotquot ad nostram aet. perven. una c. doctiss. virr. in eos lucubratt. post omnes aliorum edd. summa fide ac dilig. et vett. et recentt. coll. recogn. et artific. pict. exorn. Freft. ad M. imp. et opera Ge. Corvini, Sig. Feierabenti et haer. Wyg. Galli 1568. 2 tom. in-fol. Av. fig. en bois. (3½ th. T. O. Weigel. 8 fl. Butsch. 3 th. R. Weigel. 8 fl. Beck.)

Le texte de cette éd., revu sur les édd. antérieures, a été soigné par Joach. Grellius, auteur d'une *Chronologia nova accommod. ad tabulas Capitol. Perrii Flacci.* Il y en a une sec.

éd. (nouv. titre) avec les mêmes fig. Freft. ad M. ap. Jo. et Sig. Feierabend 1578. in-fol. (4 th. Weigel.)

Une liste des fig. en bois gr. de cette éd. p. J. Amman se trouve chez Becker, J. Amman p. 56 sq.

Livius patavinus, Titus. Historiarum Romanarum ab u. c. LL. XLV quotquot ad nostram aet. perven. cum commentariis omnes interpretationes ad explic. locorum diffic. e regione insertis. His adjec. ultra brevem Livii L. etiam Flori epitomen, Sigonii chronol., Pomp. Laeti de antiquitat. Rom. et pleraque alia ad Rom. hist. pertinentia. Lut. Paris. ap. Mich. Sonnum 1572. (à la fin: Lut. cud. typisque mand. Joa. Charron 1573 IV Idus Junii.) in-fol. (21 ff. non ch. de pré. 31 pp. 3 ff. 850 et 534 pp. 22 ff. non ch.)

J. Gohory, l'éditeur, a joint à l'appar. exeg. des édd. antérieures ses notes pour 3 livres de T. Live.

— Libri omnes post var. virr. doctt. emend. et vett. et recentt. exempl. coll. summa fide ac dilig. recogn. et denuo ed. quibus adj. est chronol. nova, annotatt. utiliss. illustr. Freft. ad M. ap. Ge. Corvinum imp. S. et J. Feierabend 1568. 4 tom. in-8°. (2 sc. 30 b. Gallarini.) ib. 1578. (Nouv. titre: 1588.) 3 tom. in-8°.

— Libri omnes nove ed. et recogn. ad vetustiss. manu exar. codd. Fuld., Mogunt. et Col. fidem emend. a Fr. Modio. In eundem Liv. observatt. emendatt. animadv. annotatt. denique var. etc. ipsius demum Modii in Livium prope univ. notae partim ab eo scriptae partim ex Brissonii, Lipsii, Cujacii aliorq. exscr. Acc. chronol. nova C. Sig. et ejd. in eundem observatt. Freft. imp. Sig. Feierabendii et soc. 1588. (4 ff. non ch. de pré. 52 et 682 pp.) — Chronologia in L. Hist. accom. ad tabulas Capitolin. Freft. ap. Jo. Wechel imp. Sig. Feierabendi, Hr. Thack et P. Vischer. soc. 1588. (59 pp.) — In Liv. observatt. var. ib. 1588. (4 ff. non ch. et 613 pp.) in-fol. (3½ th. Weigel.)

Modius prétend d'avoir corrigé le texte sur des mss. et d'anc. éditions, mais il ne s'en est servi avec l'exactitude nécessaire.

— Libri omnes quotquot ad nostr. aet. perven. post var. doctt. virr. emend. et vett. et recc. exempl. coll. summa fide ac dilig. recogn. et denuo ed. Quibus adj. est chron. nova. Impr. Londini per Edm. Bollifantum 1589. in-8°.

— Libri qui extant XXXV c. univ. hist. epitomis. Add. C. Sigonii schol. ab auct. multis in part. auctis et emend. Ven. ap. Aldum 1592. pet. in-fol. Av. le portr. d'Alde. (4 ff. de pré. non ch. 398 pp., 70 ff. non ch. Sig. schol. et def., 27 ff. non ch. de table et 2 ff.) 5 sc. Gallarini.

— Libri omnes superst. et recogn. et emend. ad Mss. codd. Fuldens., Mog. et Colon. fidem (a Fr. Modio) n. vero etiam ad membr. Bibl. Palat. a Jano Grutero. Acc. observ. emendd. annott. variae varr. Freft. ad M. ex typogr. Joa. Saurii imp. haer. P. Fischeri 1608. (Nouv. titre: 1612.) 2 tom. in-fol. (3 ff. non ch. 1 f. bl. 600 pp. 300 ff. non ch. de table, 511 pp.)

L'éditeur s'est servi de mss. de Heidelberg et divisa le texte pour la prem. f. en chapitres. La 2° partie porte à la fin: Freft. ex off. Saurii sumpt. Jonae Rhodii 1607.

Il y a une seconde éd. dans laquelle le texte est revu de nouveau: Freft. e typogr. Nic. Hoffmanni sumpt. haer. J. Fischeri 1619. 2 part. en un vol. in-8°. (10 ff. et 1275 pp.): on y a ajouté *Observ. ex variis auctorum lucubratt. coll. p. W. Godelevaeum.* 1619. (223 pp., mal cotées 203 et 80 ff. non ch. de table.) Une contrefaçon Paris. ap. societatem minimam 1625. 2 tom. in-fol. (6½ th. Weigel) dans laquelle on a ajouté *Excerpta ex Livii decad. mor., pol. et hist. rom. a Frd. Morellio,* a été faite à l'insu de Gruter qui vivement proteste contre elle dans la préf. de sa 3° éd. (4 th. Weigel.)

— Libri omnes superst. recogn. et emend. ad Mss. Codd. Fuld. etc. a Fr. Modio. N. etiam comp. c. membr. Bibl. Pal. melioresque facti cura tertia J. Gruteri. Cujus acc.

notae crit. et polit. necnon quinquaginta aliquot in Corn. Tac. discursus. aut auctiores longe priorr. aut nove vulg. Frcft. ad M. exc. typis Guolphg. Hofmanni imp. haer. Jac. Fischeri 1628. (10 ff. non ch. de prël. 39 pp. 4 ff. non ch. 656 pp. 29 ff. non ch. d'index. 1 f. bl.) — In Liv. Observ. ex var. lucubr. coll. p. W. Godelevaeum 1627. (175 pp) — Gruteri notae max. p. polit. (69 pp. 1 f. bl.) — J. Gruteri in Tac. disc. aliquot ed. sec. auct. ib. id. 1607. (167 ff.) in-fol.

C'est la dernière et la meilleure édition de Gruter, dans laquelle ses notes se trouvent pour la prem. f. Le texte a été corr. de nouv. sur d'anc. mss. et les édd. d'Andreas Al. et de Campanus.

Livius patavinus, Titus. Historiarum libri. Amst. ap. Guil. Blaeu 1633. in-24. 1008 pp. (3 th. Weigel.)

Il y en a une réimpr. : Amst., J. Jansson 1635. in-12. (2½ th. Weigel.)

— Histor. libri ex rec. Heins. Lugd. B. ex off. Elzevir. 1634. 3 tom. in-12. (12 ff. non ch. de prël. 726 pp. et 8 ff., 848 pp. y compris le titre et 8 ff.; 796 pp. y compris le titre et 7 ff. non ch.) 80 fr. Caillard. 8 fl. Beck. 109 fr. Chalabre. 1 l. 11 sh. 6 d. Bohn. 15 fr. 1 c. Du Fay. 240 rs. de la Cortina. 70 fr. Techener. 5 fl. Crevenna. 6 th. Weigel.

Contrefaçon très belle, mais incorrecte de la préc. éd.

— Hist. libri ex rec. J. Fr. Gronov. Lugd. B. ex off. Elzevir. 1645. 3 tom. in-12. (Titre gr., 11 ff. non ch., 675 pp. et 8 ff. non ch. 2 ff. bl.; 751 pp. 7 ff. non ch. 1 f. bl.; 774 pp. 7 ff. non ch. de table et 2 ff. bl.) — J. Fr. Gronov. ad Livii libros superst. notae. Acc. Hm. Bullialdi Epist. de solis defectu, cujus Livius lib. XXXVII meminit. Lugd. B. ex off. Elzeviriorum 1645. in-12. (14 ff. non ch. 808 pp. et 2 ff. non ch. d'errata.) 8 th. Weigel. 12 fr. Barthélemy. 15 fl. 25 c. Meerman. 10 fr. 5 c. Du Fay. 2 fl. 24 kr. Butsch. 36 fr. Tross. 5 fl. 10 st. Crevenna. 36 fr. Asher.

Nouv. revision du texte sur des mss. et d'anc. édd. Les notes de Gr. contiennent beaucoup de choses qui manquent dans les édd. de 1665 et 1679. Le titre du 2^e et 3^e vol. porte la date de 1644. On ajoute comme 5^e vol. à cette éd. et à la suiv. *Supplementorum Livianorum decas*, auct. J. Freinshemio. Holmiae, Jo. Jansson 1649. in-12. (ens. 35 fr. Asher.)

Il existe une réimpr. moins belle de l'éd. de Gronov. : Lugd. B. ex off. Elzevir. 1654. (1653.) 3 tom. in-12. (2 th. 2 gr. Langer. 5 fl. 5 st. Crevenna.)

— Hist. LL. ad fidem vetust. manu exar. codd. bibl. Palat. a J. Grutero. Ed. IV. Frcft. ap. Jo. Beyerum 1659. 3 tom. in-8^o.

Il existe aussi une réimpr. du texte de la 3^e éd. de Gruter avec les observations de Godelevée ajoutées par les soins de Gerh. Arnold : Frcft., Fr. Knoch. 1696. 2 part. in-8^o.

— Historr. libri. Amst., Jo. Jansson 1661. in-12.

— Historiarum quod extat cum perpetuis Gronov. et varr. notis. Amst. ap. Lud. et Dan. Elzevir. 1665. 3 tom. gr. in-8^o. (8 th. Weigel. 90 rs. de la Cortina. 11 fl. Crevenna. 10 fr. Asher.)

T. I. Titre gr. 23 ff. non ch. 820 pp. 6 ff. non ch. *Addenda* et 32 ff. non ch. de table. T. II. 842 pp. 8 ff. non ch. *Add.* 27 ff. non ch. de table. T. III. 997 pp. 6 ff. non ch. *Add.* 7 ff. *Bull. Ep.* et 32 ff. non ch. de table.

Gronov. s'est servi de plus de 16 mss. mais superficiellement selon la coutûme de son temps, il consulta aussi les papiers de Cl. Putéen et corrigea les *epit.* sur des mss. de Barberini, de Voss et de Gude. On rencontre aussi des notes de Muret et de Tan. Le Fèvre.

— Historr. libri. Cum notis selectiss. Sigonii, Glareani, Gruteri et varr. acc. Joa. Tillemonio. Paris. 1672—79. 3 tom. in-12.

Selon Mr. *Barbier* T. III. p. 645 Nic. de Trallage est l'éditeur.

— Historiarr. quod extat e rec. J. F. Gronovii. Amst.,

Dan. Elzevir. 1678. in-12. (788 pp. non compris le titre gr.) 6 th. Weigel. 37 fr. Méon. 47 fr. Mac-Carthy. 48 fr. Didot. 1½ th. vente Zimmermann en 1823. 49 fr. Chalabre. 270 fr. Renouard. 1 l. 1 sh. Bohn. 5 fr. 1 c. Du Fay. 290 rs. de la Cortina. 3 fl. 30 kr. Butsch. 40 fr. Techener. 6 fl. 5 st. Crevenna. 1 l. 5 sh. Toovey. 8 th. Weigel. 12 fr. Asher.

Imprimé avec des caractères très minces et incommodes à lire. Comme on a tiré un grand nombre d'exempl., on a retouché le front. gr., dont la planche était fatiguée et on y a substitué les mots *libri quot extant* au mots *quod extat*, qui se liaient d'abord, et on a fait disparaître del'écu qui soutient le bras de la figure de Rome les quatre lettres consacrées S. P. Q. R. Cette assertion de Mr. Brunet est attaquée p. Mr. *Pieters*, *Ann. d. Elsev.* p. 311. n^o. 469. Il existe aussi une éd. assez nette du texte de Gronov. : Lond. 1702. 2 tom. in-8^o. Une autre beaucoup moins jolie a paru : Ven., J. Bortoli 1722. 3 tom. in-12.

Livius patavinus, Titus. Historr. quod extat juxta ed. Gronov. Cantabr. 1679. 2 tom. in-8^o.

— Historr. quod extat cum perp. Car. Sigonii et Jo. Fr. Gronov. notis, Jac. Gronovius probavit suasque et aliorum notas adjecit. Amst. ap. Dan. Elsevier. 1679. 3 tom. gr. in-8^o. (14 th. Weigel. 30 fr. Barthélemy. 98 fr. St. Martin et Caillard. 100 fr. Didot. 8 th. vente Wiedeburg. 18 sh. Bohn. 18 sc. Gallarini. 80 rs. de la Cortina. 1 l. 10 st. Crevenna. 30 fr. Asher.)

Répétition de l'éd. de 1665 avec quelques additions. On y trouve les notes de Sigon. complètes et d'autres inédites de Valesius et de Ja. Fr. Gronov. Aussi deux mss. nouv. et des variantes d'un 3^e ont été consultés. Les vol. II et III sont datés de 1678.

— Libri qui extant, interpr. et notis illustr. Jo. Doujatius. In usum Delphini. Access. libr. omn. deperdit. supplementa per Jo. Freinshem. quae magna ex parte n. pr. prod. in lucem. Paris. ap. Fr. Leonardum 1679—82. 6 tom. in-4^o. (85 fr. d'Hangard. 14 th. Weigel. 1 l. 16 sh. Bohn. 960 rs. de la Cortina. 4 l. 4 sh. Toovey.)

Les suppléments de quelques lacunes des 5 dern. livres, dus à Doujat, n'ont aucune valeur, aussi les notes purement explicatives sont remplies d'erreurs. Il y en a une réimpr. assez correcte par C. Bonarrigo avec des notes par Le Clerc : Ven. ap. Car. Bonarrigum 1714—15. 6 tom. in-4^o. (10 th. Fincke. 15 sc. Gallarini.) Un 7^e vol., qui devait contenir un lexique Livien, n'a pas paru.

— Historiarum libri. (Ed. Jac. Giacomettus). Pat. 1694. 5 tom. in-12. Av. cartes. ib. 1707—1718. 5 tom. in-12.

On préfère l'ed. *postrema Patav. cui acc. capita XVII* (L. XXXIIIⁱ) *quae hactenus desiderab. Adnotatt. varr. exc. ex ed. Oxon. a. 1708. Pat. 1712.* 5 tom. in-12. Av. cartes. D'ailleurs ces 17 chap. ne s'y trouvent pour la prem. fois, mais ils étaient déjà renfermés dans toutes les éditions antérieures, à partir de l'année 1613.

— Historiarum libri qui supersunt mss. codd. coll. recogn. annotattq. illustr. Oxonii e th. Sheldon. 1708. 6 tom. in-8^o. Av. fig. (6½ th. Weigel. 9 fl. 10 st. Crevenna. Gr. pap. 74 fr. de Cotte. 4 l. 9 sh. Williams. 2 l. 16 sh. Heath.)

Th. Hearne, l'éditeur, reproduisit le texte de Gronov., au bas duquel il donna les leçons de 6 mss. d'Oxford et de quelques anc. édd. Outre les notes abrégées de Sigon. et d'autres, il communiqua la dissert. de Dodwell *de fragmento Liv.* et les suppléments de Doujat. Les *epit.* ont été corrigées sur 2 mss. et sur les remarques mss. de Pithou, mais les tables ne satisfont pas.

— Historiarum quod extat c. integris Jo. Freinshemii supplementis emendationibus et suis locis colloc. tab. geogr. et cop. ind. Rec. et notulis auxit Jo. Clericus. Amst. et Traj. ad Rh. ap. Henr. Wetsten. et Gu. de Water 1710. 10 vol. in-8^o. Av. 14 cartes. (10 th. Weigel. 6 th. 21 gr. Wiedeburg. 90 rs. de la Cortina. 6 fl. 10 st. Crevenna. 12 fr. Asher.)

Les notes de Le Clerc sont très maigres et ses efforts pour

la correction du texte sont restés sans succès : les suppléments de Freinsheim ont été ici entièrement ajoutés, mais avec toutes leurs fautes.

Livius patavinus, Titus. Historiarum libri qui supersunt. Lond. ex off. Jac. Tonson et Jo. Watts 1722. 6 vol. in-12. (1 l. 9 sh. Willett. 4 fl. 10 st. Crevenna.)

Réimpr. du texte de Gronov. sur l'édition d'Oxford. C'est une erreur qu'on regarde Maittaire comme éditeur (v. *Nichols, Biogr. Anecd. of Bowyer. London 1782. in-4°. p. 168.*)

— Hist. Rom. libri qui supersunt duplici divis. in capita distincti periochis insuper, varr. lectt., chronologia et rhetor. exercitt. ill. Pat. ex typ. semin. 1727. ap. Jo. Manfré 1727. 4 tom. in-8°.

C'est le texte de Gronov revu par Jac. Jacobettus et M. Ant. Ferracius. Il y en a une contrefaçon à 2 col. *Aug. Taur. ex typogr. Fontana 1731—34. 4 tom. in-8°.*

— Hist. quod extat. Nova ed. argum. et notis ill. Joa. Clericus. Paris., Barbou 1730. 6 tom. in-8°. Av. cartes. (4 th. Weigel. 18 fr. Techener.)

— Histor. libri qui supersunt ex ed. et c. not. Jo. Clerici. Adj. est diversitas lect. Gronov. C. praef. J. Mth. Gesneri. Lips. in off. Weidmann 1735. 3 tom. in-8°.

Réimpr. incorrecte du texte de Le Clerc sans les supplém. de Freinsheim. Il y en a une réimpr. Lips. 1753. 3 tom. in-8°.

— Hist. libri qui supersunt XXXV. C. suppl. librorum amiss. a Jo. Freinshemio concinn. Rec. et notis illustr. J. B. L. Crevier. Paris. sumt. et imp. Gabr. Franc. Quilau et Joh. Desaint 1735—41. 6 vol. in-4°. (24 th. Weigel. Gr. pap. 48 th. Weigel. 96 fr. Barthélemy. 15 l. 10 sh. Heath. 185 fr. Larcher. 35 sc. Gallarini. 435 rs. de la Cortina.)

C'est le texte de Gronov corrigé sur 6 mss. de Paris et sur les deux plus anciennes éditions. Les notes de Cr. sont très estimées, aussi les tables de l'édition de Le Clerc ont reçu beaucoup d'additions et les suppléments de Fr. ont été corrigés.

— Historiarum ab u. cond. libri qui supersunt omnes c. notis integris varr. cur. Arn. Drakenborch. qui et suas adnotatt. adj. Acc. supplementa deperdit. T. Livii librorum a Joh. Freinshemio concinn. Lugd. B. apud Sam. Luchtmans. Amst. ap. J. Wetsten. et A. Schoonenburg 1738—46. 7 tom. in-4°. (36 th. Weigel. 568 rs. de la Cortina. 27 fl. 10 sh. Crevenna. 100 fr. Asher. 220 fr. Clavier. 35 th. vente Wernsdorf. 36 fr. Bearzi.)

Il existe des ex. sur gr. pap. (556 fr. Mirabeau. 611 fr. Cailard. 667 fr. Didot. 500 fr. Jourdan. 32 l. 12 sh. Heath. 9 l. 9 sh. et 14 l. 14 sh. Bohn. 33 l. 12 sh. duc. de Grafton. 150 fl. Meermann.). On trouve aussi des ex. de cette édition tirés sur pap. bulle, mais comme ils sont très vilains, ils n'ont qu'une médiocre valeur. Cette édition est encore aujourd'hui la meilleure. Drakenborch y a revu le texte de Gronov sur plus de 30 mss. et ses notes démontrent en même temps une critique saine et judicieuse et une érudition approfondie. Les notes de Duker s'occupent principalement de l'explication. Il existe une contrefaçon de cette excellente édition, dans laquelle quelques notes inéd. de Drakenborch et les variantes de 3 mss. ont été ajoutées, mais où les fautes typogr., corrigées déjà dans l'*index errat.* de l'édition originale n'ont pas été relevées : *Stuttg. 1820—28. 15 vol. gr. in-8°. (prix réd. 12 th. 21 gr. pap. fort 16 th.)*

— Histor. quod extat c. perp. Car. Sigonii et Jo. Fr. Gronov. notis adj. Bas. apud E. et J. R. Thurnisios fratres 1740. 3 vol. gr. in-8°. (5½ th.)

Contrefaçon de l'édition de Gronov de 1679.

— Hist. libri qui supers. XXXV. Rec. et notis ad usum schol. accomm. illustr. J. B. L. Crevier. Paris. 1747—48. 3 vol. en 6 part. in-12. (6⅔ th. Weigel.)

Le texte de la grande édition de Crevier y est revue de nouveau, et le commentaire a été refait ou abrégé de la précédente édition (v. *Walch, Emendatt. Liv. p. 274 cf. p. 243.*). Il y en a plusieurs contrefaçons : *Amst. 1749. 6 tom. in-12. Londini 1750. (15 sh. Bohn.) Pat. 1759. 6 tom. in-8°. Paris. apud D. Brocas*

ex typ. Barbou 1768—69. 3 vol. en 6 part. in-8°. Ox. 1813. 6 tom. in-12. Paris. 1818—20. 6 tom. in-12. Porto 1820. 6 tom. in-12. Paris. 1828. 6 tom. in-8°.

Livius patavinus, Titus. Hist. ab u. c. libri qui extant; c. suppl. sumptis ex Freinshemio, Crevierio, Sigonio et aliis. Lond., Tonson et Watts 1749. 7 tom. in-16. (5 fl. Crevenna.)

— Opera obscuriorum loc. interpret. et sel. annotatt. illustr. c. suppl. in postr. libros ex rec. Arn. Drakenborchii. Pat. typis semin. 1751. 6 tom. in-8°.

— Hist. libri qui supersunt omnes cur. Jo. P. Millero. 1751. 3 tom. (1½ th. Weigel.)

— Hist. libri qui supersunt c. omn. epitomis ac deperdit. fragm. ad opt. codd. castig. accur. Th. Ruddimanno. Edinb. in aedd. T. et W. Ruddimanni veneunt apud G. Hamilton, Kinnaird and Brown 1751. 4 tom. in-12. (80 rs. de la Cortina.)

Réimpr. belle et correcte du texte de Gronov avec quelques corrections de la part de Kennet Mackenzie. Les ex. sur pap. fin sont en pet. in-8°, mais il y en a avec des titres en rouge et noir (200 fr. d'Hangard. 60 fr. Didot. 4 l. 4 sh. Williams.). Il y en a quelques réimpr. incorrectes, savoir : *Amst. ap. Jac. Wetsten. 1752. 4 tom. in-12. et Edinb. (Pap. fin 2 l. Dent.) 1761. 1772. 4 tom. in-12. On y peut joindre N. Forster, Appendix Liviana cont. 1 Sel. codd. Mss. et edd. antiq. lect. praecipuas, varr. emend. et supplementa lacunarum in T. L. qui supersunt libris. J. Freinsh. Suppl. LL. X. in locum Dec. II. Liv. deperditae. Ox. 1746. in-12.*

— Hist. libri qui supersunt omnes ex rec. Arn. Drakenborch. c. ind. rer. Acc. praeter variet. lect. Gronov. et Crevier. gloss. Liv. cur. A. Gu. Ernesti. Lips. 1769. 3 tom. in-8°. (Pap. fort 9 th. Weigel.)

Reprod. *Freft. et Bamb. 1778. 4 tom. in-8°.* Il y a une sec. édition avec des corrections au glossaire : *Lips. 1785. 5 tom. in-8°.* On préfère l'édition mal imprimée *ib. 1801—4. 5 tom. in-8°.* dans laquelle le glossaire a reçu beaucoup d'additions tirées des papiers laissés par Ernesti.

— Hist. libri qui supersunt XXXV. (Rec. J. N. Lallemand.) Paris. typis Jo. Barbou 1775. 7 tom. in-12. (35 fr. 50 c. Barthélemy. Pap. fin 70 fr. St. Cérans. Pap. bleu 15 th. Nestler.)

Texte de Drakenborch, aux leçons duquel Lallemand a souvent substitué des conjectures de Crevier et d'autres. A la fin de chaque vol. il rend compte de ses corrections.

— Opera ex rec. Drakenborchii. C. suppl. Freinsheim. Manh. cura et sumpt. soc. liter. 1779—83. 12 vol. in-8°.

Cette édition donne outre les suppléments de Freinsheim des variantes des éditions de Gronov et de Crevier, tirées de l'édition d'Ernesti et de courtes notes empruntées au commentaire de Drakenborch (voir *Häffelin* dans les *Rhein. Beyträge* 1780. p. 183 sq.).

— Histor. libri qui supersunt omnes c. integris Jo. Freinsh. suppl. Praem. vita a Jac. Phil. Tomasino conscr. c. not. lit. Acc. index studiis soc. Bip. Bip. 1784—86. 13 tom. in-8°. (12 th. Weigel.)

Texte de Drakenborch, collationné sur les éditions de Bâle de 1535, de Sigone, Grutère, Gronove et Crevier. Les suppl. de Freinsheim ont été tirés de l'édition de Doujat (*Ven. 1714*). Le 12° vol. contient les *Fasti Consul.*, le 13° l'*index*.

— Hist. libri qui supersunt XXXV. Rec. et notis ad usum schol. accomm. ill. J. B. L. Crevier. Paris. ex J. Barbou off. 1785. 6 tom. in-8°.

Le 2° vol. est daté 1780, le 3° 1774, le 4° 1781, le 5° 1789, le 6° 1769, C'est le texte de Lallemand, aussi les notes de Crevier ont été ou omises ou entièrement changées (v. *Kreyszig, Praef. ad Liv. 1823. p. XIV sq.*).

— Opera quae supersunt obscuriorum locor. interpretatt. et sel. annotatt. ill. ab J. B. L. Crevierio c. ejd. suppl. in postr. libros ex rec. Arn. Drakenborch. Ed. postr. cui n. pr. acc. fragm. libri XCI nuper inv. in bibl. Vatic. et

schol. illustr. a V. M. Giovenazzio. Ven., Remondini 1791. 6 tom. in-8°.

Éd. mal imprimée sur mauvais papier. Pour les éd. séparées du dit fragment v. ci-dessous.

Livius patavinus, Titus. Histor. libri qui supersunt ex rec. Arn. Drakenborch. Lond. sumt. ed. excud. M. Richie et J. Sammels 1794. 8 vol. in-8°. (Gr. pap. 5 l. 5 sh.) 4 l. 9 sh. Drury. Gr. pap. 15 th. Weigel.

Réimpression très correcte du texte de Drakenborch avec un bon index. L'éditeur fut Henry Homer.

— Opera omnia animadv. illustr. Fr. A. Stroth. Rec. et suas observ. adsp. Fr. Gu. Doering. Acc. index hist. Gothae 1796—1819. 7 tom. in-8°.

Texte de Drakenborch, changé arbitrairement et accompagné de notes remplies de méprises (v. *Jen. Lit. Zeit.* 1811. n° 19—22 et *Seebode & Jahn, Arch. f. Phil. u. Pädag.* 1831. T. I. p. 50—65.). Les 2 prem. vol. ont été réimpr. en 1805. Une soi-disante nouv. éd. augm. et corr. *Gothae* 1816 sq. 7 tom. in-8°. ne donne que le 1^{er} et le 2^e vol. réimprimés. La prem. éd. de Stroth: *Lips. et Gothae* 1780—84. T. I—III. in-8°. ne contient que 15 livres.

— Hist. LL. XXXV. textum recogn. sel. varr. notis ill. suasque aliquot adj. J. Walker. Dubl. 1797—1813. 7 vol. in-8°. (2 l. 16 sh.)

— Histor. q. supersunt ex rec. Drakenborch. C. ind. rer. Acc. gentes et famil. rom. auct. R. Streinnio necnon Ernestii gloss. Liv. auctius nonnihil et in locis quam plur. emend. Ox. e typ. Clarendon. 1800. 6 tom. in-8°. (2 l. 2 sh. [6 th. Weigel.] Gr. pap. 3 l. 3 sh. [12 th. Weigel.]

Il y en a une réimpr. Ox. 1813. 6 tom. in-12. On y ajoute *C. Sigonii fasti cons. ac triumph. Ejus in fastos et triumphos comment.* ib. 1801. in-12. (6 sh. Gr. pap. 8 sh.)

— Historiarum libri qui supersunt c. deperd. fragm. et epitomis omn. Ad opt. ex. fidem recogn. atque prooemio, breviariis libr., indice rerum locupletiss., tab. chronol. historq. et comment. perp. seorsum ed. instr. a Ge. Alex. Ruperti. Gott. 1807—9. 6 tom. in-8°.

Texte de Drakenborch avec des variantes mal choisies. Les conjectures de Ruperti sont peu heureuses et les notes ne s'étendent que sur des choses longtemps connues, au lieu d'expliquer des passages obscurs (v. *Jen. Lit. Zeit.* 1811. n° 19 sq.). Il en existe une réimpr. avec les suppl. de Freinsheim: *Aug. Taur.* 1825—26. 14 tom. in-8°. (20 sc. Gallarini.)

— Histor. libri ex rec. Drakenborch. c. notis integris J. B. L. Crevierii et ind. locupl. Oxonii 1814. 4 vol. in-8°.

Cette éd. contient toutes les notes de Crevier, soit de la grande, soit de la petite éd., aussi ses *notae poster.* Il y en a plusieurs réimpr., savoir: Ox. 1822. 4 tom. in-8°. 1825. 4 tom. in-8°. Lond. 1840. 3 vol. in-8°. (cette éd. donne les variantes de l'éd. de Bekker.) On y joint: *Supplementary annotations on Livy designed as an Appendix to the edd. of Drak. and Crevier.* By J. Walker. Glasgow 1822. in-8°.

— Hist. libri superst. c. deperd. vol. compendiis ab antiquo script. cont. Ex ed. Drakenborch. sedulo rec. Lond., Baldwin 1819. 5 vol. in-18. (*Regent's ed.*) 1 l. 10 sh.

— Hist. libri ad codd. Paris. rec. c. varr. lect. et sel. comment., suppl. Freinsheim. cur. N. E. Lemaire. Paris 1822—30. 13 vol. gr. in-8°. (155 fr.) 32 sc. Gallarini.

Cette édition donne une réimpr. du comment. de Ruperti avec des notes tirées d'autres comment., mais les mss. de Paris ont été négligemment collationnés.

— Hist. libri qui supersunt omnes et deperd. fragm. ex rec. Arn. Drakenborch. passim reficta c. ind. rer. locuplet. Acc. praeter var. et lect. Gronov. et Crevier. gloss. Liv. cur. A. Guil. Ernesti. Ed. IV. rec. et in libb. XXXI—XXXVIII atque XLI—XLV ad codd. Bamb. et Vindob. fidem emend. ab Ioa. Theoph. Kreyssig. Lips. 1823—27. 5 tom. gr. in-8°.

Dans cette éd. le texte de Drakenborch a été corrigé sur les mss. de Bamberg et de Vienne et plusieurs lacunes du 33^e livre

ont été remplies. Le man. de Leipsic a aussi été collationné etc. mais la correction des épreuves a été faite avec tant de négligence, qu'un grand nombre des passages du texte latin a été omis.

Livius patavinus, Titus. Hist. libri qui supersunt omnes ex rec. Arn. Drakenborch. Acc. notae integrae J. B. L. Crevierii. C. ind. rer. locupl. Acc. praeter variet. lect. Gronov., Crevier., Doering. et Rupert. glossarium Livianum ex schedis A. Gu. Ernesti emend. plurimisque access. locupl. a G. H. Schaefer. Lond., Priestley exc. A. Valpy 1826. 4 tom. in-8°. (2 l. 2 sh.)

— Hist. ab u. c. libri. Recogn. Imm. Bekker. Sel. vir. doct. notas in usum sch. add. J. E. Raschig. Berol. 1829—30. 3 tom. in-8°. (3 th.)

C'est le texte de l'éd. de Kreyssig, revu sur les meilleurs mss.; mais le commentaire laisse beaucoup à désirer (v. *Kreyssig* dans la *Jen. Lit. Zeit.* 1831. n° 153—156. p. 257—287.).

— Livii Historia ex rec. Drakenborch. et Kreyssig. Annotatt. Crevierii, Strothii, Rupertii, Raschigii, Niebuhrii, Wachsmuthii et suas add. Travers Twiss. Ox. 1840—41. 4 tom. in-8°. (prix réd. 1 l. 1 sh.)

— Livii Historia with english notes by Dr. Stocker. Oxf. 1838—46. 2 tom. en 4 part. in-8°. (2 l. 8 sh.)

— Hist. libri qui sup. omn. et deperd. Fragm. Ex rec. Arn. Drakenb. ad Cod. Bamberg. et Vind. fidem passim ref. ed. J. Th. Kreyssig. Ed. stereot. in uno vol. compr. Lips. 1828. in-4°. Av. le portr. de T. L. (4 th.)

Il y en a une réimpr. stéréot. en 6 vol. ib. 1821. 1848. in-16. Av. 5 portr. gr. en bois.

— Hist. libri ad codd. mss. fidem emend. a C. Fr. Sig. Alschefski. Vol. I. II. primae dec. partem priorem et part. alt. cont. Berol. 1841—43. gr. in-8°. (6½ th.)

— Hist. ab U. C. libri. Recogn. W. Weissenborn. Lips. 1850—51. 6 part. in-8°. (9 gr. le vel.)

— Ab urbe cond. libri. Erklärt v. W. Weissenborn. Berl. 1856—61. 7 tom. 2^e éd. in-8°. (5 th. 7½ gr.)

— Ab urbe cond. libri. Ed. Mrt. Hertz. Lips. 1857. Vol. I. P. I. II. in-16. (2¼ th.)

— Historr. Rom. libri qui supersunt. Ex rec. Jo. N. Madvigii Edd. J. N. Madvig. et Jo. L. Ussing. Havn. 1861. Vol. I. P. I. II. in-8°. (2 th.)

— Ab Urbe cond. LL. CXLII periochae. Julii Obsequentis ab a. urbis c. DV prodigiorum liber. Rec. et emend. O. Jahn. Lips. 1853. in-8°. (24 gr.)

— Primae decadis Livianae Lib. I. Lips., Jac. Thanner 1517. in-4°. L. I. II. ib. 1518. in-4°. L. III. ib. 1518. in-4°.

— Pr. Dec. Lib. I. Paris. ex off. Mich. Vascosan. 1538. in-4°. (38 ff.) L. II. ib. 1538. in-4°. (38 ff.) L. III. ib. 1538. in-4°. (44 ff.) L. IV. ib. 1538. in-4°. (37 ff.) L. V. ib. 1538. in-4°. (36 ff.) Dec. III. L. I. ib. 1538. in-4°. (34 ff.) L. II. ib. 1538. in-4°. (37 ff.) L. III. ib. 1538. in-4°. (32 ff.) L. IV. ib. 1538. in-4°. (31 ff.)

— Hist. ab urbe cond. liber I. Rec. J. Lipsius. Antv. ex off. Plantin. 1579. in-8°. (79 pp.)

Texte revu sur des mss. avec les variantes à la fin du vol. Une édition complète de T. L., promise dans la préface, n'a pas paru.

— Historiarum LL. V priores, ed. J. Hunter. Cupri Fifan. 1809. in-12.

— Livii Hist. L. XXI^{us} c. annotatt. Hr. Glareani. Paris., Vascos. 1543. in-4°. (1 fl. 30 kr. Meerman.)

Il y a une sec. édition de ce livre: *Lugd. B. ex off. Plantin apud Fr. Rapheleng.* 1588. in-8°. (62 ff.)

Livius patavinus, Titus. Livii L. XXXIII praec. parte quae desider. expl. ex cod. mss. Ed. Csp. Lusignan. Romae ap. Barth. Zannettum 1616. in-8°. (79 pp.)

Prem. éd. des 17 prem. chap. du 33^e livre sur le ms. de Bamberg avec les corrections de Fr. Bartholinus et d'Ant. Quaerengus. Il y a des ex. dans lesquels par erreur le ch. XLIII est imprimé au lieu du XXXIII. Dans d'autres ex. cette erreur a été relevée, le premier f. ayant été réimpr. Il y en a des réimpr.: *Ven. ap. Jo. Bpt. Ciotti* 1616. in-8°. *Paris*. 1616. in-8°. (*c. notis Jo. Horrionis*) *Paderb.* 1617. in-8°. (éd. rarissime.) D'ailleurs le dit Horrion avait découvert le premier ces fragments (*v. Jäck, Besch. d. Bamberg. Hdschr. T. II. p. XLIV.*)

— **Hist. L. XXXIII auctus atque emend.** a Fr. Jacobs, suisque notis ex cod. Bamberg. ed. Fr. Goeller. Acc. epist. J. F. Kreyssig ad edit. et var. lect. in libris XXXI—XXXVIII ex eod. cod. exc. c. spec. script. lithogr. Frcft. ad M. 1822. in-8°. (1 th.)

Le man. de Bamberg a été négligemment collationné.

— **Historiarum L. I—X ad fidem bpt. edd.** Strothii praec. et Doeringii, textum exhib. horum aliorq. anim. exc. suasque adj. Ev. Moeller. Cur. Chr. Fr. Ingerslev. Havn. 1815—19. 2 tom. in-8°. (2 $\frac{2}{3}$ th.)

— **Ab urbe cond. liber XXX ad codd. mss. fidem emend.** ab C. F. S. Alchefschi. Berol. 1839. in-8°.

— **Ab urbe cond. L. XXXIII.** Ad Cod. Bamberg. et edd. antiq. fidem denuo ed. et annot. crit. adj. J. Th. Kreyssig. Acc. varr. lect. in LL. XXX—XXXII et XXXIV—XXXVIII et cod. Bamberg. dilig. enotata. Mis. 1839. in-8°. (2 $\frac{3}{4}$ th.)

— **Histor. ab urbe cond. L. XXIII et XXIV.** Recogn. et comm. schol. in usum instr. Ern. Guil. Fabri. Norimb. 1840. in-8°. (1 $\frac{3}{8}$ th.) — LL. XXI et XXII. Mit Anmerk. v. E. W. Fabri. Neu bearb. v. Hr. W. Heerwagen. ib. 1837. 1852. in-8°. (1 $\frac{2}{3}$ th.)

— **Rerum rom. ab U. Cond. Decas I.** Med förklar. Anmärkn. af A. F. Wimmercranz. Ups. 1848—49. D. I. II. in-8°.

— **Fragm. ex libro XCI historiarum T. Livii Pat. n. pr. eruit, ex cod. Ms. Vatic. quondam Palat. inter latinos signato n°. 24 et celeb. Benj. Kennicott inscr. P. Jac. Bruns. Hamb. imp. Bode 1773. in-fol. (8 ff. non ch.)** $\frac{1}{2}$ th. Weigel.

Première éd. du fragment dans laquelle le texte se trouve plus complet que dans les réimpr. postérieures (*v. Kreyssig, Praef. ad Liv.* 1823. T. I. p. LXVI sq.).

— **Livii Hist. L. XCI fragm. ἀνέκδοτον** descr. et recogn. a Vito M. Giovenazzio, P. J. Bruns ex schedis vetustiss. in idem fragm. scholia. Romae ex off. Archang. Casaletti 1773. in-4°. Av. 2 pl. (8 et LVIII pp. et 1 f.)

Il existe une réimpr. corrigée (*c. Cuj. Migliore Denonnullis Cicer. ut videntur frag. ex eodem Vat. cod. excerptis epist.*) *Neap. ap. Domin. Terres et filios* 1773. in-8°, dans laquelle un fragment de Cicéron et trois de Salluste ont été publiés sur un ms. du Vatican. Cette éd. a servi de base à la réimpr. de ce fragment dans les édd. d'Ernesti (T. IV. p. 297 sq.), d'Oxford et de Ruperti. Il existe aussi une réimpr. *Romae et Lips.* 1773. in-8°. Av. 2 pl. et une autre *Paris.* 1773. in-8°. reproduit dans l'éd. de *Bip.* T. XII. p. 300 sq., dans le *Mercurio hist. y polit. Matr. Jun.* 1773. p. 124 sq., dans le *Merc. de France* 1773. Octbr. p. 115 sq., dans le *Tucitus* de Brotier 1776. T. IV. p. 549 sq., dans le *Livius* de Lallemant T. I. p. XLVIII sq. et séparément par J. Jhre: *Ups.* 1774. in-4°. (et dans *Gjörnell, Thes. Sueo-Goth. Holm.* 1781. in-8°. T. I. p. 92 sq.), par Gabr. Brotier: *Bassani* 1791. in-8°. et par Kreyssig: *Chemn.* 1807. in-8°. La meilleure recension du texte est celle de Niebuhr dans son éd. de *Cic. Oratt. fragm. Romae* 1820. in-8°. p. 85 sq. *v. Kreyssig. ad Liv.* T. I. p. LXVI sq.

— **Supplementorum Livian. ad Christinam reg. decas auct. J. Freinshem. Holm., Jo. Jansson 1649. in-12. (12 ff. non ch. 512 pp. 1 f.)**

— **Supplem. Liv. Tomus prior libros LX cont. auct. Jo.**

Freinshem. Arg., typis Bernegger. 1654. in-4°. Arg. et Frcft., Simon Pauli 1662. in-4°. ib. 1674. in-4°. Paris. 1824. 2 tom. in-8°. (12 fr., pap. vél. 20 fr.)

Livius patavinus, Titus.

Traductions.

Römische Historie vss Tito Liuvio gezogen. Mentz, Joh. Schöffel 1505 am VI tag des Monats Marcij. 3 tom. in-fol. Av. fig. (12 ff. de prél. et 410 ff. de texte.) 4 fl. Beck.

Les deux premières parties de cette traduction ou plutôt paraphrase de Tite-Live, contenant la 1^{re} décade et les suppléments, est de Bern. Schöffel, mais ce dernier étant mort Ivo Wittig, chanoine à Mayence, la continua à partir du 31^e livre. On en connaît 3 ex. sur peau vélin. Les figures en bois représentent les sénateurs romains en costume espagnol et au lieu des ballistes etc. on voit des canons et des mortiers (*v. Hummel, N. Bibl. T. II. p. 131. Engel, Spicil. p. 17.*). Une édition de 1500 citée par *Wüdtwein* p. 135 n'existe pas.

Nous citons les réimpr. *Strassb., Joa. Grüninger* 1507 *den sibenden tag des Mertzen.* in-fol. (5 $\frac{2}{3}$ th. Röse.) *ib.* 1507. 23. März. in-fol. (346 ff. — 6 $\frac{1}{2}$ th. Röse.) Av. fig. et *Mentz, Jo. Schöffel* 1514. in-fol. Av. fig. (12 ff. non ch. et CCCCX ff. — 2 th. 13 gr. Langer, 6 th. Röse. 1 l. 10 sh. Bohn, 6 th. Weigel), mais une éd. d'*Augsb.* 1507 citée par *Zapf, Augsb. Buchdr. Gesch. T. II. p. 32* n'est pas encore constatée.

Römische Historien Titi Livii mit etlichen neuen translationen so kurtz erschienen jahren im hohen thumbstift zu Mentz erfunden. Mentz, Joh. Schöffel 1523. in-fol. Av. fig. en bois. (2 fl. Beck. -1 $\frac{1}{3}$ th. Hartung. 8 th. Weigel.)

Dans cette édition le 33^e livre et la fin du 40^e ont été ajoutés par Nic. Carbach.

Titi Livii — Römische Historien mit etlichen neuen translationen sampt dem vierdten theil der Römischen historien aus fünff latein. büchern Livii jetzt newlich im closter Lorss genant erfunden — verteutscht zwey durch Nic. Carbachium die ander drei durch Jac. Micyllum. Mentz, Jvo Schöffel 1533. XXVIII März. in-fol. Av. fig. en bois. 3 fl. Beck.)

Cette éd., dans laquelle l'ancienne version a été refondue par Carbach et Micylle, a servi de base aux réimpr. suiv. *Mentz, J. Schöffel* 1538. *VIII Jan.* in-fol. Av. fig. en bois. *ib. id. 1541 am dritten tag des Herbstmonads.* in-fol. *ib. d. 1546.* in-fol. Av. fig. *ib. id. 1551 am neunnden tag des Wintermonats.* in-fol. Av. fig. (5 th. T. O. Weigel. 1 fl. 30 kr. Beck. 1 $\frac{1}{3}$ th. R. Weigel.) *ib. d. Jo. Schöffels seligen Erben* 1557 *am neunnden tag des Merzen.* in-fol. Av. fig. (12 ff. non ch. de prél. 402 ff. 1 f. bl. 93 et 1 f.) *ib., Georg Wagner* 1559. in-fol. Av. fig. (4 th. Weigel.)

T. Livius Römische Historien. Strassb., Jos. Rihel u. Sam. Emmel 1562. in-fol. Av. fig. en bois.

C'est la prem. éd. de la version de Z. Müntzer, mais sans le nom de l'auteur.

T. Livius u. L. Florus von Ankunfft vnd Vrsprung dess Röm. Reichs. Jetztund auff's neuw auss dem Latein verteutscht durch Zach. Müntzer. Frcft. a. M. bei G. Raben, S. Feyerabend vnd W. Hanen Erben 1568. in-fol. Av. fig. en bois, tirées de l'éd. latine de 1568. (4 th. R. et T. O. Weigel. 5 fl. Butsch. 8 fl. Beck.)

Cette édition se trouve aussi sous de nouv. titres, datés *Frcft. a. M. bei G. Raben* etc. 1571. *Strassb., Theod. Rihel* 1574. Av. fig. par T. Stimmer, Bocksberger etc. (1 $\frac{1}{2}$ th. Hartung et Schulz. 1 $\frac{1}{2}$ th. R. Weigel.) 1575. 1581. (5 fl. Butsch) et 1587, av. les prem. et la dern. feuille réimpr. On la trouve aussi citée sous la date de *Strassb., Theod. Rihel* 1590. (3 th. R. Weigel.) 1594. 1596. (1 $\frac{1}{6}$ th. Hartung. 3 fl. 30 kr. Butsch. 12 fr. Asher. 3 th. R. Weigel.) 1598. (2 $\frac{1}{2}$ th. R. Weigel.) 1603. 1605. (3 fl. 30 kr. Butsch. 2 th. R. Weigel.) 1619. *Frcft. a. M.* 1600. 1610. *Augsburg* 1616. *Strassb., Dietzel* 1637. in-fol. Av. fig. (*V. Allg. lit. Anz.* 1799. p. 1185 sq.)

Livius patavinus, Titus. (Traductions.)

Röm. Gesch. — aus d. Lat. ins Deutsche übers. v. J. Fr. Wagner fortges. v. J. Ch. Erh. Westphal. Lemgo 1776—85. 6 tom. in-8°.

Röm. Gesch. übers. v. G. Chr. Maternus v. Cilano zum Druck beförd. u. m. ein. Anmerk. begl. von Ge. Chr. Adler. Hamb. 1777—79. 8 tom. in-8°. (6 $\frac{2}{3}$ th.)

Röm. Gesch. übers. und m. Anmerk. vers. von Gottfr. Grosse. Halle 1789—95. 7 vol. in-8°. Av. cartes et pl. (12 $\frac{3}{4}$ th.)

Le style de cette trad. fidèle est lourd et dur; mais la suivante est très superficielle et inexacte.

Röm. Gesch. übers. u. m. erläut. Anmerk. begl. v. J. P. Ostertag. Freft. a. M. 1790—98. 10 vol. in-8°. (6 th.) Wien 1798—99. 10 tom. in-8°. Av. fig. (4 th.)

Röm. Gesch., was davon auf unsere Zeiten gekommen ist; aus dem Lat. ins Deutsche übers. v. J. Frz. Wagner. Lemgo 1815 sq. 6 tom. in-8°.

Ce n'est qu'une réimpr. des deux prem. vol. de l'éd. de 1776 ci-haut.

Röm. Gesch. übers. mit krit. u. erläut. Anmerk. v. K. Heusinger. Brnschw. 1821. 5 vol. in-8°.

C'est encore aujourd'hui la meilleure version, le fruit de recherches de 30 années. On y trouve des remarques pleines d'érudition et la traduction des lacunes remplies par Crevier.

Röm. Gesch. übers. u. erläut. v. Euch. Frd. Ch. Oertel. München 1822—33. 10 vol. in-12. (III^e éd.) Stuttg. 1844. 8 vol. in-16. Av. 9 gr. sur acier. (1 $\frac{1}{2}$ th.)

Röm. Gesch. übers. v. C. F. Klaiber. Stuttg. 1826—34. 27 tom. in-12. (4 $\frac{1}{2}$ th.)

Il en existe une nouv. éd. refondue par W. S. Teuffel: Stuttg. 1854 sq. in-16.

The Roman History translated by Philemon Holland, with the supplements of J. Freinshemius and J. Dujatius — faithfully done into english. London pr. for A. Churchill 1686. in-fol. (10 sh. 6 d. Roxburghe.)

La prem. éd. de cette version estimée porte le titre: *The romane historie written by T. Livius of P. Also the breviaries of L. Florus: with a chronologie to the whole historie; and the topographie of Rome in old time transl. of latine into english by Ph. H. London pr. by Ad. Islip 1600. in-fol. (5 th. Weigel.)* Il existe une réimpr. London 1659. in-fol. (10 sh. 6 d. Bohn.)

A new and accurate Translation of the Roman Hist. of T. L. with the entire Supplement of John Freinsheim; made by several hands: illustr. w. geogr. and chronol. notes. Publ. by Mr Hayes. London 1744—45. 6 vol. in-8°. Av. fig. (1 l. 15 sh. Hibbert. 4 l. 6 sh. Willett.)

Reprod. Edinb. 1761. 8 vol. in-12. (16 sh. Bohn.) *ib.* 1814. 3 tom. in-8°. roy.

The History of Rome by T. L. transl. from the original w. notes and illustr. by Geo. Baker. London 1797. 6 vol. in-8°. (1 l. 13 sh. Hibbert. 2 l. 6 sh. Edwards. 3 l. 18 sh. Drury.)

Reprod. London 1814. 6 vol. in-8°. (2 l. 2 sh. Bohn.) 1822. 6 vol. in-8°. *ib.* 1830. 2 vol. in-8°. *ib.* 1833—34. 7 vol. in-12. (1 l. 1 sh. Bohn.) 1835. 2 tom. in-8°. (12 sh. Bohn.)

History of Rome, literally transl. with notes and illustr. by Dr. Spillan. London 1849—53. 4 vol. gr. in-8°.

The first five Books of Livy, transl. into the Scottish Language by J. Bellenden. Edinb. 1822. in-4°. (10 sh. 6 d. Bohn.)

On en a tiré 250 ex. (2 l. 2 sh.) sur pap. ord. et 25 sur gr. pap. (5 l. 5 sh.) — Voyez Cope.

Titus Livius d. i. de Roemsche Historie oft Gesten doer IV.

Livius patavinus, Titus. (Traductions.)

den alderwels prekensten ende vernaempsten historiscrivere T. L. bescreuen, enz. nu eerstmael in onser Nederlantscher spraken ghedruckt. Thantw., J. Graphheus 1541. in-fol. Avec fig. en bois. (3 th. R. Weigel.)

De Roomsche Historie oft gesten door Titum Livium beschreuen. Van nienus hierby ghevoecht de jaerghetalen ende den denvoijsinghen in margine, mitsgaders de Lucii Flores. Nu eerst wt den Hoochduytsche overgheset in onse Nederlantsche Sprake ende alles over-sien ende verbeterd door M. E. Tot Leyden by Jan Paedts Jacobszoon ende Jan Bouwenszoon 1597. in-fol. (12 ff. non ch. et 314 ff.)

Il y en a plusieurs réimpr.: Amst. 1614. 1635. in-fol. (*Romainsche Historien. Ten meestendeel van nienus vertuult en met een tweede Decade — verrijkt en op ontelrijke plaatsen vermeerderd; met een Vervolg, tot aen de doot van Jul. Caesar; beneffens een Verstoog van den Staat der oude Romainen. Nieuwelijks uit de Rom. Hist. van M. Scipio Dupleix vert.*) *ib.*, J. J. Schipper 1646. in-fol. *ib.*, Gerrit Willemsz. 1650. in-fol. Av. fig. en bois. Leyden 1697. in-fol.

T. Livii Historia om Romerske Rijksens första Vrsprung etc. Vthsatt och tolckat på vårt Swenska Tungomål, genöm Ericum Schroderum. Stockh., Meurer 1626. in-fol.

Romerska Historien. Böckerna I—X samt XXI—XXVII. Öfvers. af O. Kolmodin. Stockholm 1844. II^e éd. in-16.

Romerske Historie, overs. m. Anmærkn. af R. Møller. Kjøbhv. 1801—18. 7 tom. in-8°.

Les decades de Tite Liue translatees en francoys (par Pierre Bercheure ou Berchoire). Paris en la grant rue Saint-Jacques 1486—87. 3 vol. pet. in-fol. Goth. à 2 col.

Imprimé avec les mêmes caractères, que le *Lancelot du Lac* de 1488, sorti des presses de Jean Du Pré. Le dernier vol. est sans date et se termine par la bataille punique, trad. du latin de Léonard Arétin par un anonyme que Du Verdier nomme Jean le Vesgue. Cette traduction a été faite par ordre du roi Jean de France au milieu du XIV^e siècle (v. Michault, *Mélanges* T. I. p. 167. et *Mél. tirés d'une gr. Bibl.* T. IV. p. 779 sq.).

Le premier (le second et le tiers) volume des grans decades de tits liuius, et translatees de latin en francois (p. Pierre Berchoire) nouvellement corrigees et amendees. Et ensuyuant les faictz dudit Titus liuius aucunes addicions de plusieurs grans historiographes si comme Orose, Saluste, Suetone et Lucain. (*A la fin du 3^e vol.*) Imprime a Paris lan 1515 le quatorziesme iour doctobre pour Francois regnault libraire. 3 vol. in-fol. Goth. à 2 col. Av. fig. en bois. (8 ff. de préł. et 234 ff. ch.; 6 ff. de préł. et 175 ff. ch.; 8 ff. de préł. 239 ff. ch.)

Les titres portent la marque de Guill. Eustace, libr., dont le nom se lit dans la souscription des deux premiers vol. et dans le privilège en date du 25 août 1514. On en connaît un ex. tiré sur vélin avec 51 miniat. (160 fr. Gaignat. 400 fr. La Vallière. 588 fr. Mac-Carthy). Il existe une 3^e éd. Paris le 27 iour de iuing 1530 par Nicolas Saue-tier imprimeur... a l'enseigne de l'homme sauvaige pour Ambr. Girault. 3 part. en 2 vol. in-fol. à 2 col. Av. fig. en bois. (T. I. II. 21 fr. Quatremère.)

Les gestes romaines nouvellement imprimez a Paris. (*A la fin:*) Cy finist les gestes romaines et les statuz et ordonnances des heraulx Darmes translatez de latin en francois par maistre Robert Gaguin... Imprime a Paris pour Anthoine Verard marchand libraire, demourât deuât nostre dame (*vers* 1504). gr. in-fol. Goth. à

Livius patavinus, Titus. (Traductions.)

2 col. de 50 l. Av. fig. en bois. (6 et 230 ff.) 179 fr. Giraud.

Traduction de la 3^e décade de Tite-Live, à la fin de laquelle se trouvent les statuts et ordonnances concernant les hérauts d'armes et les tournois. Il en existe un ex. tiré sur vélin à la bibl. imp. de Paris. — Nous citons les réimpr. Paris, Michel le Noir 1515. in-fol. Goth. Av. fig. en bois. (6 ff. de prél. et 212 ff. ch.) 120 fr. Morel-Vindé. 38 fr. Cailhava. (*Le Recueil des hystoires romaines*) Paris 1512 le xx^e iour Doctobre pour guillaume eustace. in-fol. à 2 col. Av. fig. en bois. (8 ff. de prél. et ff. ch. I—XLij. ff. I—CCXXX et ff. XLIII—LII.)

Le Recueil des histoires romaines, extraict de plusieurs historiographes, cest assavoir : Tite-Live, Valere, Orose, Justin, Salluste, Cesar, Lucan, Suetone, Eutrope et aultres, avec la destruction de Thebes et de Troye la grant, mise au commencement du volume, selon les vrays aucteurs dicelle cest assavoir Dictys Cretensis et Dares Frigius : en ensuyuant virgille en aucuns lieux. Nouuellement imprime a Paris par François Regnault . . . M. CCCCC. XXVij. in-fol. Goth. à 2 col. (VIII et CCXII ff.) Av. fig. en bois.

Cet ouvrage finit à l'an 1306 au règne de l'empereur Albert. — Pour un autre ouvrage sous un titre pareil voir *Gesta Romanorum*.

Histoire romaine de Tite Live nouvellement trad. du latin en françois par Ant. de la Faye. Genève, Jac. Stoer 1582. in-fol. et in-8^o. (1 fr. Filheul.)

Reprod. Gen., J. Stoer 1582. 3 tom. in-8^o. et Pour les herit. de Jacq. Chouet 1607. in-fol. (14 ff. de prél. 3079 pp. et 17 ff. de table.)

Hist. Rom. trad. en franç. par Blaise de Vigenère. Paris, veuve l'Angelier 1617. 2 tom. in-fol.

On cite une prem. éd. non constatée de cette version (de Bl. de Vig. et de J. Hamelin): Paris 1583. 2 tom. in-fol. Elle coïncide sans doute avec la trad. de la 3^e décade citée ci-dessous.

Les decades de Tite Live. Avec les suppléments de J. Freinshemius sur le même auteur. De la trad. de P. du Ryer. Paris chez Ant. de Sommaville 1653. 2 vol. in-fol.

Reprod. Amst. chez Jean Rips 1696. 8 tom. in-12. *ib.*, André de Hoogenhuysen 1700. 8 tom. in-12. *ib. id.* 1722. 8 tom. in-12. Rouen 1722. 8 tom. in-8^o. (8 $\frac{2}{3}$ th. Weigel.)

Hist. rom. trad. en franç. avec les suppl. de Freinsh. p. l'abbé Brunet. Paris 1742. 3 tom. in-12.

Cette trad. ne contient que les 10 prem. livres.

Hist. rom. trad. en franç. avec les suppl. de Freinsh. p. Guérin. Nouv. éd. revue et corr. par Cosson. Paris 1770—72. 10 tom. in-8^o. (9 th. Weigel.)

Hist. rom. trad. nouv. p. Dureau de la Malle, revue par Fr. Jos. Noel. Av. le texte latin. Paris 1810—13. 15 tom. in-8^o. (100 fr., pap. vélin 180 fr.)

Il y en a une nouv. éd. avec les suppl. de Freinsh. Paris 1824. 17 tom. in-8^o.

Histoire Rom. Trad. nouv. par Liez, Verget et Du Bois. Avec le texte en regard. Paris, Panckoucke 1830—35. 17 tom. in-8^o.

Il existe une autre trad. avec le texte en regard : Paris 1844. 1850. 2 tom. gr. in-8^o. (Bibl. lat. de Mr. Nisard.)

Le premier liure de la premiere decade de Tite Live de Padoue des histoires depuis la ville fondée, trad. de latin en françois par Jaques Gohori. Paris, Arn. l'Angelier 1548. in-8^o. Av. fig. en bois. (4 ff. de prél. 65 ff. et 4 ff. de table.)

Le premier et second livre de la troisième decade de T.

Livius patavinus, Titus. (Traductions.)

L. par J. de Amelin. Paris, de l'impr. de Michel de Vascosan 1556. 2 tom. in-8^o.

Reproduit sous le titre: *Troisième decade de T. L. cont. la seconde guerre punique d'Annibal trad. en franç. p. J. Hamelin — depuis par B(laise). D(e). V(igenère).* Paris, Nic. Chesneau 1583. 2 tom. in-8^o.

Le XXXIII livre de Tite-Live nouvellement ttrouvé à Bamberg trad. p. le S^r de Malherbe. Paris, Toussaint du Bray 1621. in-8^o. (25 fr. Giraud.)

Les Concions et Harangues de Tite-Live trad. en franç. p. J. de Amelin. Paris, Vascosan 1567 (1568). in-8^o. (7 fr. 1 c. Du Fay. 12 fr. 12 c. Filheul.)

Histoires choisies de Tite-Live. Trad. nouv. p. M. P(annelier). Av. le latin en regard. Paris 1809. 2 tom. in-12.

Tite Live réduit en maximes (p. Corbinelli avec une préf. par le P. Bouhours). Paris 1694. in-12. (18 fr. Tchenen.)

La prima Deca di Tito Livio tradotta in lingua volgare (con lettera dedicataria di Luca di Giouanni Bonacorsi Cartolajo Fiorentino a Bernardo di Nicolo Campini). s. l. ni d. in-fol. (23 fr. 19 c. La Vallière. retenu 10 fl. Crevenna.)

Attribué aux presses de Luca Bonacorsi à Florence vers 1472 dans le *Cat. de la Vall.* n^o. 4866, mais ce n'est que la première décade détachée du vol. suivant (v. *De Licteriis* T. IV. p. 221.).

Tito Livio volgarizzato (da Ruggiero Ferrari). (*A la fin*.) In nel anno . . . M. CCCC. LXXVI. fu impressa la presente deca in nella citta di Roma appso al palatio di sã Marco (per Udalrico Gallo). 3 tom. en un vol. in-fol. (8 et 166 ff. 175 et 152 ff. à 2 col. de 55 l. y compris 7, 11 et 10 ff. prél.) 108 fr. Brienne Laire.

Première éd. de cette version attribuée à J. Boccace (v. *Pattoni* T. II. p. 210. *Mazzucchelli, Scr. d'Italia* T. II. P. III. p. 113 sq.) car selon l'assertion de plusieurs bibliographes Ruggieri de' Ferrari da Trezzo ne fut que le copiste. Selon *Audiffredi, Spec. ed. Rom.* p. 210. Simon de Luca ou Vitus Puecher en fut l'imprimeur, mais selon *Laire* p. 231 Ulric Han. Pour la collation de ce vol. v. *Cat. de la Vallière Suppl.* p. 72. *Gamba* n^o. 599. cf. *Pray* T. II. p. 43 sq. de *Licteriis* T. II. p. 36 sq. Pour le man. d'une autre version ital. du 15^e siècle v. *Hartshorne, Book-Rar.* p. 188. Pour le man. de notre version v. *Farsetti, Bibl. man.* T. II. p. 113 sq.

Il existe plusieurs réimpr. de cette version, savoir: Ven. 1478 *adi XI de Aprile*. 3 part. in-fol. (26 fr. Gaignat. 30 fr. Costabili. 1 l. 8 sh. Pinelli. 20 fr. Brienne.) *ib.*, Octav. Scoto 20 *Giugno* 1481. in-fol. (53 fr. La Vallière. 48 fr. Mac-Carthy. 6 fr. Boutourlin. 90 rs. de la Cortina.) *ib.*, Bartholom. de Alexandria et Andr. de Asulu *adi XIII de Augusto* 1485. in-fol. (15 duc. Selvaggi.) *ib.* per Barth. de Zanis 1490. in-fol. *ib.* per Zovane Vercellese *ad instancia del nobile ser Luca Antonio Zonta adi XI del m. de Febr.* 1493. in-fol. Av. environ 200 belles fig. en bois au simple trait de l'école de Mantegna ou de Bellini. (381 ff. à 2 col. de 63 l.) Goth. (3 fl. 10 st. Crev. 10 fr. 4 c. La Vall. 1 $\frac{5}{8}$ th. Schulz. 50 fr. Bearzi. 30 sh. Quaritch. 8 th. R. Weigel n^o. 8572.) (*Deche di T. Livio vlgare* [sic] *historiate*) *ib.*, Bartholamio (sic) de Zanis 1502. *XVI Septbr.* in-fol. Av. fig. en bois. (4 sc. Gallarini.) *ib.*, B. de Zanis de Portesio 1511. *XVI April.* in-fol. Av. les fig. de l'éd. lat. de 1506. (3 fl. Crevenna. 18 sh. Bohn. 5 th. R. Weigel) et (avec la 5^e décade ajoutée) Ven. per Vettor di Ravani e comp. 1535 in-4^o. Il existe une nouv. éd. intit. *Le deche di T. L. volgarizz. del buon secolo corr. e rid. a miglior lez. del P. Franc. Pizzorno delle Scuole Pie. Savona* 1842—49. 6 vol. in-12. (15 fr.)

La prima deca di T. L. Volgarizzamento del buon secolo pubbl. del man. Torinese etc. (attribuito al Boccaccio) pubbl. da C. Dalmazzo. Tor. 1845—46. 2 tom. in-8^o. Av. fig. sur cuivre. (10 fr.)

Le deche delle histoire romane trad. nuovamente nella

Livius patavinus, Titus. (Traductions.)

lingua Toscana da Jac. Nardi. Ven., heredi di Luc. Ant. Giunti m. Maggio 1540. in-fol. (4 ff. de pré. 484 ff. ch. et un f. d'errata.)

Reprod. *ib. id.* 1547. (3 ff. 30 kr. Butsch.) 1554. in-fol. (4 ff. non ch. 485 ff. ch. et un f. bl.) 1562. in-4°. (4 ff. non ch. 34 ff. et 485 ff.) 6 sc. Gallarini. *ib.* 1574. 2 tom. in-4°. La soi-disante trad. de Fr. Sansovino: Ven. 1567. 2 tom. in-4°. n'est qu'une nouv. revision du texte de cette version.

Le Deche di Tito Livio trad. da Jac. Nardi — rivedute, corrette, accresciute de' sommarii a ciascun libro et del supplemento della seconda deca da Frc. Turchi. Ven. appr. a' Giunti. (*A la fin:*) Ven. nella stamperia degli heredi di Tomaso Giunti 1575. in-fol. (4 ff. non ch. 18 et 537 ff.) 7 fr. 19 c. Du Fay. 4 duc. 80 c. Selvaggi. 5 fl. Crevenna.

Reprod. Ven. 1581. in-4°. 1635. in-4°. 1734. in-fol. Nap. 1774. 6 tom. in-8°. Ven. 1794. 6 tom. in-12. (18 fr. Pirotta.) Mil. 1799—1800. 10 tom. in-8° (*con i suppl. del Freinsh. trad. da F. Ambrosoli*) *ib.* 1824. 7 tom. in-8°. (16 fl. 18 kr. Favarger. 37 fr. 40 c. Coen.)

Storia romana trad. da L. Mabil. Brescia 1804—1818. 33 vol. in-16. (15 sc. Gallarini.) Roma 1829. 14 tom. in-12. (28 fr.) Ven. 1841. 2 tom. gr. in-8°. (36 fr. 54 c. Coen.)

Voir sur cette trad. Fr. Antolini, *Tito Livio vendicato osia ragionamento e rivista critica sulle due bettoniane edizioni della storia romana di T. Livio trad. dal cav. L. Mabil e Jac. Nardi.* Mil. 1827. in-12.

Las decadas de Tito Livio, romanzadas ò trasladadas en lengua castellana (por D. Pedro Lopez Ayala gran canceller de Castilla). Impresas en Salamanca Año de ... Mill e CCC. e XCVij años. Acabaronse mediante Dios lunes XV dias del mes de Agosto. in-fol. Goth.

On en cite une réimpr. Burgos, Andres de Burgos 1505. in-fol.

Las quatorce Decadas de Tito Livio, trasladadas agora nuevamente de latin en nuestra lengua castellana (por Fray Pedro de la Vega). La primera, tercera y quarta enteras segun en latin se hallan; y las otras onze segun la abreviation de L. Floro. Çaragoça, George Coci 1520. 24 maio. pet. in-fol. Goth. Av. fig. en bois. (2 l. 7 sh. Hibbert. 1 l. 15 sh. Heber. 24 th. Weigel. 3 l. Salva.)

Reprod. *Med. del Campo* 1562. 3 tom. in-fol. (120 rs. de la Cortina.)

Todas las decadas de Lito Livio Pad. que hasta al presente se hallaron y fueron impresas en Latin, traducidas en romance Castellano, agora nuev. reconoc., y emend. sobre la vieja translacion y añadidas de mas libros. Vendese la presente obra en Embres en casa de Arn. Byrckmaño à la enseña de la gallina gorda. (*A la fin:*) Acabóse de imprimir etc. en la ciudad imp. de Colonia Agrippina à costas de Arn. Byrckmanno libraro 1553. in-fol. DCVII et CIII ff. un bl. f. (94 rs. de la Cortina. 6 fl. Butsch.)

Reprod. *Madrid* 1793—96. 5 tom. in-4°. (120 rs. de Cortina. 3 l. 3 sh. Salva.)

Hist. romana com os suplementos de Freinshemio em portr. p. Jose Baretto Fejo. Hamb. 1829. T. I. in-8°.

Mowy z Liviusza z pochopami de nich i skutkami onych-że z pierwszych V. Książ wyięte od Prof. Lit. w Korp. Ichmósć PP. Kadetow J. K. M. i Rzpltey (niegdys Jezuity) wybrane i wytłumaczone. Tom. I. w. Warsz. w Druk. Nadwor. 1784. in-8°.

Tyta Lywiusza. Dzieje rzymskie. Przekład J. M. hr. Ossolinkiego. Lwów 1848—50. tom. I. II. in-8°.

Quoique l'existence d'une trad. de l'hist. de Tite-Live en arabe ne serait pas entièrement impossible (v. *Heeren*,

Gesch. d. Stud. d. class. Lit. T. I. p. 129 note), la tricherie de l'abbé Vella à Palerme qui prétendit de l'avoir découverte, ne mérite pas une réfutation (v. J. Hager, *Reise von Warschau über Wien. Breslau u. Lpzg.* 1795. in-8°. p. 159 sq.)

Livre, Le, à la mode. A verte-feuille l'année nouvelle. (Paris, Duchesne 1759.) gr. in-8°. (1½ th. Weigel.)

Imprimé en vert. Il diffère du suivant :

— **Le livre à la mode.** Nouvelle éd. En Europe 1760. pet. in-8°. (Av. le préc. 21 fr. Chateaugiron. 16 fr. 50 c. Pixérécourt.)

Imprimé en rouge. Il existe une réimpr. également en rouge, mais negligemment faite, in-18. (XXXII et 88 pp.) Ces deux pièces sont du marquis de Caraccioli. On y joint ordinairement une troisième du même auteur, intitulée :

Le livre de quatre couleurs. Aux quatre élémens, de l'impr. des quatre saisons 4444. (1757.) pet. in-8°. (6 fr. Méon. 8 fr. Asher), imprimé en jaune, vert, brun et rouge. (Ce dernier livret agit surtout des affaires de toilette.) Voir sur ces livrets *Viollet Le Duc, Bibl. poét.* T. II. p. 88.

Livre, Sensuit le, appelle les quatre choses. (Lyon, Pierre Mareschal vers 1496.) pet. in-4°. (20 ff. non ch. av. sig. à 24 l., le dern. bl.) Av. une gr. en bois. (392 fr. Cailhava. 5 l. Bright.)

Ce petit livre qu'il ne faut pas confondre avec la traduction française du *Quatuor noviss.* a été reprod. à Rouen, Jean du Gort 1556. in-8°. et sous le titre de *Quartenaire Saint-Thomas* (v. *Quartenaire*).

Livre artificiel et tres prouffitable pour peintres, tailleurs des imaiges et d'antiques, orfeuvbres et plusieurs aultres gens ingenieuses. En Anvers par Jean Richard 1540. in-4°. Av. fig. en bois. (1 l. 6 sh. Heber.)

On en a publié une trad. espan. *ib.* 1541. in-4°. avec les mêmes fig. L'original est allemand et appartient aux frères H. Vogtherr peintres (Vogtherr l'aîné avait illustré la bible de Strasb. 1530—37. in-fol.).

Il porte le titre *Ein frembdes vnd wunderbarliches Kunstbüchlein allen Malern, Bildschnitzern, Goldschmiden, Steynmetzen, waffen vnd Messerschmiden hochnützlich zu gebrauchen etc. Gestellt d. weylund H. V. Maler vnd Burger zu Strassburg. Strassb. d. H. Bertram s. d.* (1537—38.) in-4°. 2 ff. de pré. et 28 ff. cont. les pl. en bois. (8 th. R. Weigel.) *Getr. zu Strassb. am Kornmarkt bei Chr. Müller* 1572. in-4°. Av. les portr. des V. et des fig. en bois (8 th. R. Weigel). Le même ouvrage existe aussi en latin sous le titre suivant

Libellus artificiosus omnibus pictoribus, statuariis, aurifabris, lapicidis, anculariis, laminariis et cultrariis fabris summopere utilis nec a quoque antea visus nec prius editus. Arg. per Henr. Vogtherr 1540. pet. in 4°. (28 ff. — 120 fr. Tross 1861. n°. 1311.)

Livre, Le, contenant deuote exposition sur le cinquantesme pseaulme . . . Miserere mei Deus, avec aucunes contemplations extraictes de la sainte escripture. Paris, Denys Janot s. d. pet. in-8°. (20 fr. Veinant.)

Livre contenant la généalogie et descente de ceux de la maison de Croy, tant de la ligne principale estant chef de nom et armes d'icelles que des branches et ligne collaterale de la dicte maison. s. l. ni d. in-fol.

Ouvrage exécuté à Anvers aux frais de la maison de Croy et qui paraît n'avoir jamais été mis dans le commerce. Les exempl. diffèrent quant au nombre des planches, car les uns ont 75, tandis que d'autres n'ont que 44, 64, 69 ou 72. (v. A. Diñaux dans les *Arch. du Nord* III^e Série T. I. n°. 3.) Mr. Brunet fait encore mention des deux ouvrages suivants, relatifs à la même famille de la maison de Croy :

Généalogie et descente de la très illustre maison de Croy par Jean Sculier, beaumontois. Douay, V^e de Jac. Boscard 1589. pet. in-fol. et *Le Trophée d'Anth. de Croy prince de Porceau, souverain des terres d'outre et deçà la Meuse etc.* par Ubert-Philippe des Villiers son secretaire. Lyon, Saugrain 1567. pet. in-8°.

Liure, Icy commenche ung tres beau, contenant la chevale-reuse science des joueurs d'espées. Anvers, Vorstermann 1538. in-4°. Av. fig. en bois. (5 l. duc de Marlborough.)

Liure damours : ouql est relatee La grant amour : et facon

par laquelle Pamphile peut : iouyr de galathee Et le moyen : quen fit la maquerelle. (*A la fin*.) Ce present traicte Damours intitulle pāphile fut acheue de imprimer le XXiii. iour de iuillet Mil CCCC quatre vingz quatorze pour anthoine verard marchand libraire demourant a paris sur le pont nostre dame. pet. in-fol. Goth. (77 ff. non ch.) Av. fig. en bois. (50 fr. La Vallière. 10 l. 15 sh. White Knights.)

On en connaît deux exempl. sur vélin.

Liure. Livre d'amours auquel est relaté la grande amour de Pamphile et de Galathée et le moyen, comme il en peut jouyr. Liure très recreatif 1545. A Paris de l'impr. de Jeanne Marnef, vefue de feu Denys Janot. in-16. (104 ff. non ch.) Lettr. rond. Av. fig. en bois. (24 fr. La Vallière. 25 fr. le baron d'Heiss.)

Cet ouvrage est une paraphrase (en vers français avec le texte latin en marge) du poème latin intitulé : *Pamphili carmen de arte amandi* (Voyez Pamphilus). Selon Goujet T. X. p. 152 sq. l'auteur en est le même anonyme qui traduisit les *Vigiles des morts* en vers français. Ce dernier serait le fameux P. Gringore.

Livre de Baudouyn. Voyez Baudouyn.

Livre de bien vivre. Voyez Gerson.

Livre (Dix livres) de chansons musicales. Voyez Chansons.

Voir sur ce recueil *Fétis, Biogr. d. music.* T. I. p. 160 sq. (éd. II.)

Livre de Clergie. Sensuit le liure de clergie nomme lymage du mode translate du latin en frâcois. s. l. ni d. in-4°. Goth. (36 ff. à 34 l. p. p.) 6 fr. La Vallière.

'A la suite du livre de Clergie se trouve un opusculé de 13 ff. dont les signatures continuent celles du premier traité; c'est *Le Chemin de penitence*, lequel est divisé en trois journées et finit par ces mots : *Cy finist le liure saint pierre de Luxembourg*. Uniquement par cette raison on a attribué (*Cat. de la bibl. du Roi. D. n° 3782*) à ce S. Pierre de Luxembourg aussi le Livre de Clergie, traité sur les sept arts libéraux, le ciel, la terre et la mer, lequel n'est autre chose qu'une traduction d'un poème français de Gautier de Metz, écrit vers le milieu du XIII^e siècle sous le titre de *Mappe Monde* et conservé encore sous une forme retouchée (Voyez *Mirouer du monde*). Voir sur ce poème *Le Grand d'Aussy* dans les *Not. et Extr. d. Mss.* T. V. p. 245 sq. Goujet T. IX. p. 226 sq. X. p. 417. *Bull. du Bibliophile* 1836. p. 139. *Hist. litt. de la France* T. XVI. p. 29. 119. 121. 172. 210. 220. 228. XXII. p. 315 sq. XXIII. p. 294 sq. 836 sq. *Cat. de la Vallière* n° 2721 et 2722.

— Sensuyt lymaige du monde contenât en soy tout le mode mis en iii parties cest assavoir : asie : africq̃ et europe. avec les pays, prouinces et citez et les merveilles et diuerses creatures q̃ sont dedâs... On les vend a Paris en la rue neufue nostre Dame a lenseigne de lescu de france. (*A la fin*.) Cy fine limage du monde. nouvellement imprime a Paris par Jehan trepperel s. d. in-4°. Goth. (28 ff. à 2 col.)

Il existe encore deux autres éditions de ce livre rare, savoir : *Paris, Mich. Lenoir s. d.* in-4°. et *Paris, en la rue neuve Nostre Dame a lenseigne Saint Jean Baptiste (Jean Janot) s. d.* (avant 1522.) in-4°. Goth. (28 ff.) Av. fig. en bois. (120 fr. Potier.)

Livre de consolation. Voyez Livret.

Livre de Facet. Voyez La Hogue.

Livre de figures ponctuées, contenant plusieurs dessins pour apprendre à marquer le linge, à faire de la broderie et de la tapisserie. s. l. ni d. in-4°. (40 ff., dont les recto sont des pl. grav.)

Il y en a un ex. tiré sur vélin (19 fr. La Vallière. 36 fr. Mac-Carthy.)

Livre, le, d'heures. Voyez Heures.

Livres, Li, de Jostice et de Pletz publié pour la première fois, d'après le man. unique de la bibl. nation. par Ra-

petti, avec un glossaire des mots hors d'usage par P. Chabaille. Paris, Impr. Nation. (chez F. Didot) 1850. in-4°. (12 fr.)

Livre, Le, de la chasse du grant senechal de Normandie : et les ditz du bon chien Souilliart qui fut au roy Loys de France, XI de ce nom. s. l. ni d. pet. in-4°. Goth. (12 ff. non ch. à 32 l.) 5 fr. La Vallière. 16 l. Heber.

Ce petit poème de Jacq. de Brézé, fils unique de Pi. de Brézé, 2^e du nom, et de Jeanne Crespin, en strophes de 10 vers de 8 syllabes, a été imprimé par Pierre le Caron. Il y en a une nouv. éd. publiée par le baron Jer. Pichon : *Paris* 1858. in-12. (XX et 58 pp.) tirée à 300 ex. (pap. vergé 15 fr.), dont 10 sur pap. vél., 10 sur pap. de coul., 8 sur pap. de Ch. et 2 sur vélin.

Livre de diablerie. Voyez Damerval.

Livre, Le, de la discipline de lamour divine, la repetition de la discipline avec les proprietes damour seraphique. (*A la fin*.) Faict a Paris ce XXij iour de nouëbre par Regnault Chaudiere libraire... Lan mil VXCIX (1519). in-8°. Goth. VIII et 176 ff. (19 fr. Duriez. 30 fr. Veinant. 59 fr. Bergeret. 63 fr. Solar.)

Il y a deux réimpr. de ce livre ascétique curieux (v. *Du Verdier, Bibl. franç.* T. I. p. 479), savoir : *Paris, R. Chaudière* 1537. in-8°. (31 fr. Cailhava. 122 fr. Fr. Michel) et *ib.*, *S. de Colines* (ou *Vinc. Sertenas*) 1538. in-8°.

Livre, Le, de la femme forte, declaratif ou cantique de Salomon et proverbe au chapitre final : *Mulierem fortem quis inveniet?* Fait et compose par un religieux de Fontevrault. Paris, S. Vostre 1501. in-8°. Goth. (11 fr. Méon. 18 fr. Morel-Vindé. 11 fr. 50 c. Mommerqué.)

Il y a deux autres éd. de ce livre ascétique, savoir : *Paris, Fr. Regnault s. d.* pet. in-8°. et *ib.*, *Jean Petit s. d.* in-8°. (28 fr. Bergeret.) L'auteur de cet ouvrage anonyme, François le Roy, publia aussi les deux volumes suivants :

Le Dialogue de confidence en Dieu. Paris, Simon Vostre s. d. in-8°. Goth.

Le Mirouer de penitence... fuict et compose nouvellement en lan mil cinq cens et VII par celui qui autrefois a cōpille en francoys le liure de la femme forte et le dyalogue de consolation entre lame et ruison. Simon Vostre (à Paris). gr. in-8°. Goth. (184 et 144 ff.)

— Voyez Dialogue de consolation et Livret de consolation.

Livre de la fontaine perilleuse, avec la charte d'amours, autrement intitulé le songe du verger, oeuvre très-excellent de poésie antique, contenant la stéganographie des mystères secrets de la science minérale, avec commentaire de J. G. P. (Jacq. Gohory). Paris, Jean Ruelle 1572. pet. in-8°. (15 fr. Mac-Carthy. 3 l. 4 sh. Heber. 90 fr. Nodier. 30 fr. 50 c. Crozet. 2 l. 11 sh. Libri.)

— Voyez Fontaine perilleuse.

Livre, Le, de la montaigne de contemplacion. Paris, E. de Marnef s. d. pet. in-8°. Goth. (19 fr. Veinant.)

Livre, Le, de l'anc. Testament. Voyez Biblia (Trad. franç.).

Livre de l'art de géométrie. Voyez Boville.

Livre, Le, de la toute belle sans pair, qui est la Vierge Marie (de laquelle est escripte la formosité et beaulté spirituelle, a la similitude de la speciosité corporelle). Paris, Jehan Petit (vers 1520). pet. in-8°. Goth.

Traité de théologie mystique, lequel selon les signatures paraît être la seconde partie d'un autre ouvrage. Voy. Henry.

Livre de l'estat et mutation des temps. Voyez Roussat, Rich.

Livre de maistre Regnard. Voyez Renart.

Livre de Moresques très utile et nécessaire a tous orfèvres, tailleurs, graveurs, paintres, tapissiers, brodeurs, lin-

gieres et femmes qui besongnent de lesguille. Paris, Gormont 1546. in-fol. Av. fig. en bois.

Livre, Le, de nouvel reimprime, faisant mention des sept parolles que Jesuschrist dit en Larbre de la Croix avec aucune exposition sur icelle par un chanoine de la sainte Chapelle. Paris, Chr. Wechel 1535. in-4°. Goth. Avec fig. en bois. (4 ff. de pré. CLXIII ff. ch. un f. p. l'errata et la marque de l'impr.) 9 fr. De Bure. 27 fr. 50 c. Crozet.

La première éd. de ce livre paraît être perdue. On cite les réimpr. *Paris, Est. Caveiller* 1538. in-8°. Goth. *ib.*, Chr. Wechel 1545 (1546). in-8°. Av. fig. en bois. (35 fr. Veinant.) L'auteur fut Jean de Gaigny, aumônier du roi. On cite encore de ce dernier :

Sermon des six parolles de Jesus-Christ en croix, trad. du latin de Jehan de Gaigny. Lyon, Jean de Tournes 1543. in-16. C'est probablement le même ouvrage que celui annoncé ci-haut.

Livre, Le, de plusieurs pièces, dont le contenu est à la page suivante. (A la fin:) Impr. à Paris par Franç. Girault pour Gilles Corrozet et Arnout l'Angelier 1548. in-16. (144 ff.) 33 fr. Bignon. 128 fr. Veinant.

Ce recueil de pièces en vers a été reproduit (avec l'omission de deux pièces contenues dans celle de *Paris* aux pp. 122 et 123) sous le titre: *Livre de plusieurs pièces, c'est-à-dire faict & recueilly de diuers auteurs, cōme de Clément Marot & autres: ce que tu verras a la page suyuante.* Lyon par Thibault Payen 1548 (à la fin: *Imprimé a Lyon par Nicolas Bacquenoy*). pet. in-8°. ou in-16. (127 ff. non compris la souscr.) 29 fr. Coulon. 75 fr. Solar; *ib. id.* 1549. in-8°. Lettr. rond. (60 fr. Solar.)

Livre, Le, de Saigesse, suyant les auctoritez des anciens Philosophes. Distinguât & parlant des vices & vertus, dont lon peult estre prise ou desprise. Ensemble la maniere de tousiours bien & saigement parler a toutes gēs de quelque estat quilz soyent. (A la fin:) imprime a Paris par maistre Pierre Vidoue, Pour Jehan de saint Denis & Jehan Longis libraires s. d. pet. in-8°. (52 ff.) Lettr. rond. Av. fig. en bois. (62 fr. Veinant.)

Il existe plusieurs réimpr. de cet ouvr. (en prose avec un prologue en vers), savoir: *Paris, Alain Lotrian et Denis Janot* s. d. (1530-40). pet. in-8°. (52 ff.) Av. fig. en bois. (6 fr. La Vallière.) *Paris, Pi. Sergent* 1520. (1530?) in-16. *Lyon, Ol. Arnoullet* (s. d. in-8°.?) *Troyes, Jehan le Coq* s. d. (1533.) pet. in-8°. Goth. (64 ff.) Av. fig. en bois.

Livre de Sapience. Voyez Roye, Guy de.

Livre, Le, de vraye et parfaicte oraison. Paris, impr. par Sim. du Bois pour Chr. Uvechel 1529. pet. in-8°. Goth.

Volume de CLij ff., préc. de 10 ff. non ch. pour le titre et le calendrier, impr. en rouge et noir.

Livre des chansons folastres et prologue tant superlifiques que drolatiques des comédiens françois reueus et augmentés de nouveau par Estienne Bellonne tourangeau. Rouen, J. Petit 1612. 3 part. en un vol. in-12.

Une autre éd. de ce recueil des plus belles chansons des comédiens français forme la 3^e partie du *Recueil des plus beaux airs*. (Voir cet art.)

Livre des chants nouveaux. Voyez Basselin.

Livre, Le, des connoilles. Voyez Evangile des connoilles.

Il existe un livre pareil en allemand, qui en est probablement la traduction, sous le titre: *Des Kunkels oder Spinnrockens Evangelia zu Ehren der Frauen beschrieben.* Cölln 1537. in-4°. Av. fig. en bois.

Livre, Le, des faits d'armes. Voyez Vegetius.

Livre, Le, des Gects grandement profitable pour messeigneurs les Marchands et aultres. s. l. ni d. in-4°. Goth.

Traité d'arithmétique imprimé vers 1529 et probablement à Lyon (v. *Cat. Du Fay* n^o. 4282, vendu 3 fr. av. deux autres pièces.)

Livre, Le, des marchâs fort vtile et a toutes gēs Nouvelle-ment cōpose par le sieur Pantapole bien expert en tel

affaire prochain voysin du sieur Pantagruel. (A la fin:) Imprime a Corinthe le XXij Daoust lan Mil Cinq cēs xxxij. pet. in-8°. (24 ff. dont le dern. bl.)

Satire violente contre plusieurs dogmes de l'église romaine. Cette éd. et la suivante paraissent être sorties des presses de De Wingle à Neuchatel (v. Weller dans *Petzhold, Anzeiger* 1855. p. 139.).

Livre. Le liure des marchans fort utile a toutes gens pour cōgnoistre de quelles marchādises on se doit garder destre trompe. Lequel a este nouvellement reueu & fort augmenté, par son premier autheur, bien expert en telle affaire. (A la fin:) Acheue de Imprimer, le penultieme iour du moys de Decembre 1534. pet. in-8°. Goth. (31 ff. non ch.) 14 fr. de Couronne. [av. 5 autres pièces] 32 fr. La Vallière.)

On trouve cette satire souvent réunie à d'autres pareilles, surtout à l'écrit intitulé :

Sūmaire & briefue declaration daucuns lieux fort necessaires a ung chascun chrestien pour mettre sa cōfiance en Dieu et ayder au prochain. Item ung traite du Purgatoire nouuellemēt adiousté sur la fin. (A la fin:) Acheue de jmprimer le xxiii iour du moys de Decembre 1534. pet. in-8°. Goth. (104 ff.)

On cite encore (selon Mr. Brunet) les édd. suivantes: s. l., Jacques Bourgeois, s. d. in-16. (32 ff.) s. l. 1544. in-8°. (32 ff.) — Voir sur cette éd. le *Bull. du Bibl.* 1854. p. 918 sq.). Genève 1561. pet. in-8°. (20 fr. Gaignat.) Dans cette dern. éd. le *livre des march.* occupe 48 pp. y compris le titre et le *Traité du purgatoire* qui suit immédiatement, 32 pp. *La sommaire Declaration* n'a été réimpr. ni dans cette éd.-ci, ni dans les suivantes: *Lyon par Jean Pinart* s. d. pet. in-8°. (27 ff.) 15 fr. La Mésangère. 22 fr. Bignon. *Genève par Jean de Laon et Lucas de Mortière* 1555. in-16. (24 ff.) *ib.*, Gabriel Cartier 1582. 1588. in-16. (77 pp. — Il y a des changements dans le texte). 10 fr. A. Martin. 24 fr. 50 c. Veinant. 46 fr. Salmon.

Livre des marchands ou du grand et loyal devoir, fidélité et obéissance de messieurs de Paris envers le roy et couronne de France. Adressée a messieurs Claude Guyot, seigneur de Charmeaux . . . prevost des marchans, Jehan Le Sueur, bourgeois . . . conseiller de ville, Pierre Prevost eslu pour le roy . . . Jehan Sanguin . . . et Jehan Merault . . . echevins de la dicte ville 1565. pet. in-8°. (12 ff. de pré. 205 pp. ch. depuis 21.)

Ouvrage relatif au différend qui survint en 1564 entre le cardinal de Lorraine et le maréchal de Montmorency, alors gouverneur de Paris. On l'attribue à Louis Regnier, sieur de la Planche. Il en existe plusieurs réimpr. sous la même date et sous la rubrique de *Paris* 1567. in-16. — Voir ci-haut *Faits et dicts mémor.* etc. et la notice de M. Beaupré, intit. *Pamphlets pour et contre les Guise* 1565. in-8°. de 23 pp., extr. des *Mém. de la Soc. Roy. d. sci., lettres et arts de Nancy* 1846.

Livre, Le, des passe-temps des dez. Voyez Spirito.

Livre des prestres. s. l. ni d. pet. in-4°. Goth. (11 ff.) 5 fr. La Vallière. 7 fr. Méon. 3 l. 15 sh. Lang. 13 l. Heber.

Cet écrit renferme plusieurs passages latins tirés des SS. Pères, touchant les prêtres, avec la paraphrase en vers français, de huit syllabes chacun. Sur le dern. f. se lisent 9 vers latins, dont le premier (*Rixo ceci cuniculum*) est un acrostiche où l'on trouve le lieu de l'impression (*Roen*) et la date *M. CCCC. LXXV VIII* (en apparence 1478, mais plutôt 1498). Il existe une sec. éd. sous ce titre: *L'honneur des prestres nouvellement imprime a Rouen* s. d. in-4°. Goth. (10 ff. non ch.) Av. front. gr. en bois. Voir *Bull. du Bibl.* II^e série n^o. 1342.

Livre, Le, des quatre fins dernières de l'homme, à savoir: de la mort, des peines de l'enfer, du jugement dernier, des joyes de paradis. Traduit du latin, plus la querelle et dispute de l'âme damnée avec son corps mis en forme de dialogue, par J. de Cartheny. Douay, J. Bogard 1590. 1600. in-16. Voyez Cartheny et Quatuor novissimis, De.

Livre, Le, des récompenses et des peines, en chinois et en français, accompagné de 400 légendes qui font connaître les doctrines, les croyances et les moeurs de la secte de Tao-Ssé trad. p. Stan. Julien. Paris 1835. in-8°.

Livre des rois. Voyez **Firdousi**.

Livre des saints anges. Voyez **Eximines**.

Livre des sauvages. Voyez **Manuscrit** pictographique.

Livre des signaux de nuit et de brume, à l'usage des vaisseaux de guerre français. Paris 1821. 2 tom. in-4°.

Livre, Le, des statuts & ordonnances de l'ordre Saint Michel, estably par le tres chrestien roy de France Loys unzieme de ce nom. Institutions de l'office de prevost et maistre des ceremonies, avec autres statuts & ordonnances sur le fait dudit ordre. s. d. (Paris vers 1550.) pet. in-4°.

Il en existe des ex. tirés sur vélin (40 fr. Gaignat. 12 fl. 10 st. Crevenna. 107 fr. La Vallière. 30 fr. Picart. 40 fr. d'Ourches). Il y en a aussi une éd. antérieure sous le titre :

Le livre des ordonnances des chevaliers de l'ordre du tres chrestien roy de France Louys XI, a l'honneur de Saint Michel. Paris, Guill. Eustace 1512. in-8°. Goth. (37 fr. Veinant) et une autre en lettres rondes, impr. vers 1600. in-8°.

Il existe aussi une éd. des *Statuts de l'ordre de Saint-Michel.* Paris, impr. roy. 1725. in-4°, dont on connaît un ex. sur vél., conservé à la bibl. imp. de Paris.

Livre, Le, des statuts et ordonnances de l'ordre du benoist saint Esprit, estably par le tres-chrestien roy de France et de Pologne Henry troisesme de ce nom. (Paris vers 1580.) pet. in-4°. (33 ff.) 68 fr. Giraud. 101 fr. Solar. 10 l. 10 sh. Libri.

Il en existe un ex. tiré sur vélin à la bibl. imp. de Paris.

— Voyez **Ordonnances**.

Liure, Le, des troys filz de roys, cest assavoir de frâce, dangleterre & descosse, lesquels en leur ieunesse, pour la foy crestienne soutenir, au service du roy de Secile, eurent de glorieuses victoires contre les Turcz. (*A la fin:*) imprime a Lyon par Jehan de Vingle lan M. CCCCC. I. le second iour de mars. pet. in-fol. Goth. Av. fig. en bois. (4 ff. de pré. et CI ff. ch.)

— **Le Liure des trois filz de roys,** cest assavoir de france dāgleterre & descosse, lequelz en ieunesse pour la foy crestienne soustenir au service du roy de Secille eurent de glorieuses victoires cōtre les turcz, lequel roy de Secille apres pour ses victoires & vaillāces fut des electeurs de lēpire esleu empereur, & espousa le filz du roy de france alors roy la belle yolente fille de l'empereur, par quoy succeda au royaume de Secille & en iouyst paisiblement, & le filz du roy dāgleterre espousa la fille du turc aps quelle fut crestienne & le filz du roy descosse alors roy print a fēme la seur du dict roy dāgleterre, et le filz du turc alors turc lautre seur, seur du roy dāgleterre. (*A la fin:*) Imprime a lyon par Claude Nourry le XVij iour de may. M. CCCCC. iij. in-4°. Goth. (105 ff.) Av. fig. en bois. (17 fr. La Vallière. 6 l. 6 sh. White Knights. 366 fr. pr. d'Essling.)

Il existe encore d'autres éd. de ce roman, savoir: *Lyon* 1504. in-fol. (8 l. 8 sh. Roxburghe.) *Paris* par Michel Le Noir V May 1504. in-4°. Goth.; *Lyon, Cl. Nourry* 1508. in-4°. (daté 1518 1 l. 8 sh. Hibbert); *Paris, veufve feu Jehan Trepperel demourant en la rue neufue nostre dame a lenseigne de lescu de France.* s. d. (le chiffre XXXI sur le titre indique le nombre des cahiers et non la date.) pet. in-4°. (155 ff. à 2 col. de 37 l.) 9 l. 9 sh. Gough; *Paris pour Nic. Chrestien en la rue Nostre Dame* s. d. (vers 1530.) in-4°. Goth. (129 ff. à 2 col. non compris 4 ff. de pré.) Av. fig. en bois; *Paris, Michel le Noir* 1511. in-4°. Goth. (151 ff.); *Lyon, Ben. Rigaud* 1579. in-8°. (572 pp. et 2 ff.) 79 fr. Courcelles. 69 fr. Crozet. Cette dern. édition intit. *Histoire merveilleuse de trois excellens fils de rois* a le prologue retranché et le style rajeuni. Pour un extrait de ce roman V. *Mél. tirés d'une gr. Bibl.* T. X. p. 219 sq.

Livre, Le, des visions fantastiques (en vers) (avec plusieurs épigrammes). Paris, Ponce Roffet 1542. in-8°. (24 ff.)

Liure, Le, Du Faulcon. s. l. ni d. pet. in-4°. Goth. (19 ff.) 5 l. 12 sh. 6 d. Lang. 14 l. Heber.

Ouvrage en vers et en prose. Cette première éd., faite probablement pour Ant. Verard, a été reprod. pour les membres du Roxburghe Club par les soins de Lang, pet. in-4°. (2 l. 1 sh. Sykes. 2 l. 10 sh. Lang.)

— **Le liure du Faulcon.** (*A la fin:*) Imprime a paris par le Petit-Laurens En la rue Saint-Jacquez pres Saint-Yuez. pet. in-4°. Goth. (26 ff. non ch. à 26 et 28 l.) 175 fr. en 1850.

— **Le liure du faucon des dames.** s. l. ni d. pet. in-8°. Goth. (24 ff.) Av. une fig. en bois. (141 fr. Nodier.)

Un rondeau au verso du titre donne en acrostiche les mots *Isabeau Faucon*. Il y a deux éd. différ. de cette éd. de format in-8°, qu'on reconnaît par la vignette du titre qui n'est pas la même dans les deux édd.

Liure du resolu en mariage, Sensuyt le, traictant et demōtrant la grant proesse et resistance q̄ ont eu et ont de present les femmes contre les hommes et principalement contre les puissans fers et preux. Imprime nouuellement vi. c. On les vend a Paris en la rue neufue nostre dame a lenseigne de lescu de France. (*A la fin:*) imprime nouuellement a Paris par la veufue feu Jehan Trepperel . . in-4°. Goth. (30 ff. à 2 col.) Av. 25 fig. en bois. (24 fr. La Vallière. 29 fr. Méon. 174 fr. en 1841.)

C'est une édition du *Rebours de Matheolus*, ouvrage attribué à Jehan Le Febvre de Therouanne.

Livre du roi Modus. Voyez **Modus**.

Livre du roy Charles. De la chasse du cerf, publié pour la prem. fois, d'après un man. de la bibl. de l'Inst. par H. Chevreul. Paris, Aubry 1859. pet. in-8°. Av. le portr. de Charles et une vign. sur le titre.

Tiré à 225 ex., dont 200 sur pap. vergé (6 fr.), 6 sur pap. vélin (8 fr.), 8 sur pap. chamois, 7 sur pap. de Chine et 2 sur peau vélin.

D'ailleurs ce n'est qu'une nouv. édition plus complète d'un ouvrage cité ci-haut, art. **Charles IX**.

Livre, Le, du tres chevaleureux comte d'Artois et de sa femme fille au comte de Boulogne, publié d'après les mss. et pour la prem. fois (et avec une introd. par M. J. Barrois). Paris, Techener (impr. de Crapelet) 1837. in-4°. Goth. (30 fr.)

Ce volume tiré a petit nombre reprod. sur 28 pl. les miniatures du man. orig. Il avait d'abord paru :

Extrait d'un man. intitulé: le livre du très chevaleureux comte d'Artois et de sa femme fille du comte de Boulogne (par Barth. Mercier, abbé de St. Leger). Paris 1783. in-8°. (extr. de la Bibl. d. rom. 1783. Jan. T. I. p. 112 sq.) tiré à 25 ex. seulement (6 fr. Méon), dont 1 sur vélin (22 fl. Crevenna. 75 fr. MacCarthy).

J'ai démontré (*Lehrb. d. allgem. Lit. Gesch.* T. II. P. III. p. 377 sq.) que ce roman en prose, dont le sujet est placé sous le règne de Louis XI, n'est rien qu'une nouvelle rédaction d'un poème plus ancien qui traite le même sujet que le *Roman de la Violette* ou de *Gerard de Nevers*.

Livre et oraison. Voyez **Pacée**.

Livre et ordonnance de la Confrérie du Psautier de la Vierge en Bretagne, publ. d'après le man. du Musée Brit. p. P. Marcheguy. Nantes 1859. in-8°. (38 pp.) — Tiré à 50 ex.

Livre et traité. Voyez **Clichtoveus**.

Livre fort excellent de Cuysine. Voyez **Taillevent**.

Liure intitule, Cy cōmāce ung petit, des vertus ou quel est tractie de lefect des vertus et des vices contraires a icelles en allegant propoz les dictz des sains et des philosophes, et autres saiges avec plusieurs exemples cōtenuz es hystoires anciennes. pet. in-fol. Goth. (29 ff. à 34 et 36 l.) 79 fr. Lair. 37 fr. De Bure.

Livre, Le, jaune contenant quelques conversations sur les logomachies, c'est-à-dire, disputes de mots, abus de termes. Bâle (en France) 1748. in-8°. (22 fr. Méon. 45 fr. d'Ourches. 32 fr. Chateaugiron. 20 fr. Solar.)

Tiré à peu d'exempl. L'auteur de ce livre singulier ne fut pas Bazin, comme prétend Mr. Barbier n°. 10540, mais Gros de Boze (v. *Du Roure, Analectabibl.* T. II. p. 454 sq.). Voir le journal intit. *Le conservateur* 1757 Décembre, 1760, Juin.

Livre merveilleux, contenant en brief la fleur et substance de plusieurs traitez, tant de prophéties et révélations, qu'anciennes chroniques, faisant mention de tous les faitz de l'Église universelle, comme des schismes, discords et tribulations advenir en l'Église de Rome, et d'un temps auquel on osera et tollira aux gens de l'église et clergé, leurs biens temporels . . . Item est aussi faicte mention des souverains, evesques et papes qui après régneront et gouverneront l'Église et spécialement d'un pape qui sera appelle Pasteur angélique, et d'un roy de France, nommé Charles, saint homme. (*A la fin*.) Paris, Thibault Bessault 1565. pet. in-8°. (54 ff. non ch.) 24 fr. de Couronne. 18 fr. Nodier. 120 fr. 50 c. Bignon.

Il y en a plusieurs réimpr., savoir Paris, Guill. Guillard 1565. pet. in-8°. (30 fr. de Couronne et A. Martin.) *ib.*, Houic 1569. pet. in-8°. (16 fr. Méon.) *ib.*, J. Bessault s. d. pet. in-8°. (11 fr. Gaignat.) *ib.*, J. Bessault 1588. pet. in-8°. (18 fr. Duquesnoy. 15 fr. d'Ourches.)

Livre nomme les merueilles du monde. s. l. ni d. in-fol. (64 ff. à 34 l.) Goth. Sans ch. récl. ni sign. (450 fr. De Bure. 835 fr. Solar.)

On ne connaît qu'un seul exempl. de cette éd. impr. probablement à Lyon par Barth. Buyer vers 1477. Selon Mr. Brunet le sommaire de ce vol. porte :

*Cy commâce le proheme Sensuyuent les plus principales histoyres : et genealogie du uieil testament. Jusques a la nativite de iesucrist : Et plusieurs autres merueilles sur le fait des papes des emperours ; et des Roys de france . des roys despuigne : de portugal . d'agleterre . et Daragon. Des ducs de bretagne . de Normendie . de Borbon : Dorleans : de Guyène t Danjou : Et plusieurs autres : Contes : Marquis t Barôs. Et plusieurs autres choses nouvelles t merueilleuses Et plaines de grand moralite : Et cessent les Croniqs au temps que le gibet de paris fut fait : par Pierre Remy gouverneur du royaume de france : lequel par son : mauuais gouvernement y fut pandu t estrangé : Et le premier chapitre parle de Adam t Eve de ces enfans t de larche que fist noe. Le même bibliographe fait mention d'une autre éd. des Merveilles du monde avec un texte un peu retouché. C'est un in-fol. de 75 ff. à 2 col. non ch. sous les sign. *aij* à *Kijj*. La seconde col. du 5° f. recto est ainsi terminée : *Cy est la fin des rubriques de ce present liure jntitule le liure des merueilles du monde Et a este compose lan mil CCCC. LXXIX.**

Livre nouveau dit Patrons. Voyez **Fleur des patrons.**

Liure, Le, qui guarist de tous maulx t de plusieurs aultres. Avec plusieurs Rôdeaulx t balades. Imprime nouvellement a Paris (*vers 1520.*) pet. in-8°. Goth. (4 ff.)

Dans cette facétie, écrite en vers de 8 syllabes, il y a 6 rondeaux fort libres. — Voyez **Vraie medecine.**

Livres, Les quatre, des Rois traduits en françois du XII^e siècle, suivis d'un fragment de moralité sur Job, et d'un choix de sermons de St. Bernard, publiés p. M. Leroux de Lincy. Paris, impr. roy. 1841. in-4°. (12 fr.)

Livres, Les, sacrés de l'Orient, comprenant : le Chou-King ou le livre par excellence; le Sse-Chou ou les quatre livres moraux de Confucius et de ses disciples; les lois de Menou, premier législateur de l'Inde; le Koran de Mahomet; traduits ou revus et publiés p. G. Pauthier. Paris, F. Didot et Desrez 1840. gr. in-8°. (10 fr.)

Livret contenant la science du joueur d'épée. Voyez **Noble science.**

Liure contenant plusieurs honnetes demandes et responses sur le fait et metier damour et aussi touchant le fait des dames. s. l. ni d. pet. in-fol. Av. fig. en bois.

Mr. Brunet remarque avec raison que Panzer T. IV. p. 121.

s'est trompé en indiquant notre ouvrage comme identique av. le *Doctrinul du temps*; car il n'est autre chose que les *Advineaux amoureux* impr. p. Colard Mansion. (Voyez **Advineaux.**)

Liure, Le, de consolation contre toutes tribulations. (*A la fin*.) Imprime a Paris par maistre Guy Marchant demourant en Beauregard derriere le college de Boncourt, pour Jehan Petit, l'an de grace MCCCCLXXXIX (1499) le xxviiij may. pet. in-8°. Goth. Av. fig. en bois.

Il en existe plusieurs réimpressions, savoir : Imprime a Paris pour Alain Lotrian Imprimeur et libraire demourant en la rue neufue nostre dame à l'enseigne de l'escu de France. pet. in-8°. Goth. (60 ff.) Av. fig. en bois; Impr. a Lyon lan 1532 en la maison de feu Barnabe Chuussard. in-4°. Goth. (44 ff. non ch.) Av. fig. en bois. (25 fr. 50 c. Veinant.)

Ce livre ne doit pas être confondu avec le *Dialogue de consolation entre lame et la raison fait et compose par un religieux de la reformation de Fontevraud (Fr. le Roy).* Paris, Simon Vostre 1499. in-8°. *ib.*, Pierre Sergent 1537. in-8°. (Voir ci-haut le Livre de la femme forte.) — Voyez **Internelle consolation.**

Livret de cuysine. Voyez **Taillevent.**

Livret de folastries, à Janot parisien : plus, quelques epigrammes grecs : & des dithyrambes chantés au Bouc d'E. Jodelle (par Ambr. de la Porte). Paris, Vve Maurice de La Porte 1553. pet. in-8°. (69 pp.)

Un ex. relié avec deux opuscules de Ronsard, impr. en 1554 et 1555, s'est vendu 88 fr. Chalabre, quoiqu'il y manquât les pp. 68 et 69, où sont deux pièces fort livres.

— Le livret de folastries à Janot Parisien, plus quelques épigrammes grecs : et des dithyrambes chantés au bouc de E. Jodelle, poète tragique, avec cette épigraphe de Catulle :

*Nam castum esse decet pium poetam
Ipsian, versiculos nihil necesse est.*

Revu et augmenté en cette éd. s. l. 1584. pet. in-12. (71 pp.) 55 fr. Millon. 310 fr. Solar.

Les deux pièces graveleuses aux pp. 70 et 71 ne sont pas les mêmes que dans la prem. éd. Aussi le privilège du parlement de Paris qui fait partie de la prem., ne se retrouve pas dans cette éd. - ci.

Lizars, John. A system of anatomical Plates (101 Engravings) accompanied with descriptions of the parts delineated and physiol., patholog. and surgical observations. Edinb. 1824. in-fol. av. un vol. de texte. in-8°. (7 l. 7 sh. Pl. col. 12 l. 12 sh.)

Il y en a une nouv. éd. augm. d'un supplément (qui se vend séparément à raison de 1 l. 1 sh.) de 10 pl. addit. Edinb. 1856. in-fol. (5 l. 5 sh.)

Lizars, W. H. Picturesque Views of Edinburg, from Drawings by Ewbank, with Hist. Descriptions by James Browne. Edinb. 1825. in-4°. 51 pl.

Lizel, G. Historia poetarum graec. germanorum. Frcft. et Lips. 1730. in-8°.

Lizet, Pierre. Brieve et succincte manière de proceder tant à l'institution et decision des causes criminelles que civiles et forme d'informer en icelles. Paris, Vinc. Sertenas 1555. pet. in-8°. Lyon, Ben. Rigaud 1567. in-8°.

Llabia, Ramon de. Coplas de Fernan Perez de Guzman y de otros. s. l. ni d. (*fin du XV^e siècle.*) in-fol. Goth.

Cancionero espagnol décrit par Mentlez, *Bibl. esp.* p. 383 et point du tout une collection des poésies de Fr. Perez de Guzman seul.

Llaguno Amirola, D. Eug. de. Voyez **Ayala, Lopez de.**

Llewellyn, Martin. Men Miracles, with other Poems. London 1656. pet. in-8°. (128 pp.) 12 sh. Hibbert. 9 sh. Heber. 6 sh. Dent.

Reprod. sous un nouv. titre *The marrow of the Muses* et la date de 1661. (6 sh. Heber. 2 l. 10 sh. Bindley.)

Llorente, Juan Ant. Noticias historicas de las tres provin-

cias vascongadas, en que se procura investigar el estado civil antiguo de Alava, Guipuzcoa y Vizcaya, y el origen de sus fueros, con un appendice ó colleccion diplomatica, que contiene escrituras de los siglos VIII al XII. Madrid, impr. real 1806—7. 3 vol. pet. in-4°. (Av. le suiv. 2 l. 12 sh. 6 d. Salva.)

Il faut joindre à cet ouvrage: *Demonstracion del sentido verdadero de las autoridades de que se vale el doctor Llorente en sus Noticias historicas de las tres provincias vascongadas, por D. Franc. de Aranguren y Sobrado. Madrid 1807. in-4°. et Respuesta del D. Llorente a la impugnacion de Sr Aranguren. Madrid 1808. pet. in-4°.*

Llorente, Juan Ant. Historia critica de la Inquisicion de España. Obra original conforme à lo que resulta de los Archivos del Consejo de la Suprema y de los tribunales de provincias. Madrid (Paris) 1822. 10 vol. in-18. (2 l. Salva.)

Il y en a une trad. française (*Hist. cr. de l'inquis. d'Espagne, depuis l'époque de son établissement par Ferdinand V jusqu'au règne de Ferdinand VII trad. de l'espagnol p. Ai. Pellicer. Paris 1818. 4 vol. in-8°. [2 l. Salva]*), une autre abrégée en anglais (*London 1826. 1828. in-8°.*) et une troisième en allemand (par J. Ch. Höck: *Gmünd 1821—22. 4 tom. in-8°.*) Il existe aussi une trad. allem. (*Lpzg. 1823. Stuttg. 1824. in-8°.*) d'un abrégé de cet ouvrage excellent en français par Le Gallois: *Paris 1823. in-8°.*

— **Memorias para la historia de la revolucion de España,** por M. Nellerro (J. Ant. Llorente). Paris 1814—16. 3 vol. in-8°.

Il y en a une trad. franc. *Paris 1815—19. 3 tom. in-8°.*

Lloyd, Rev. David. The Legend of Captain Jones. Lond. 1636. 2 part. in-4°. Av. front. (1 l. 1 sh. Nassau. 1 l. 5 sh. Bibl. Anglo-Poet n°. 433.)

Poème burlesque imité d'un autre en gaelique, intit. *Owdl Rich. Greulon.* Il en existe plusieurs réimpr. savoir: *London 1648. in-4°. (1 l. 1 sh. Lloyd.) 1659. pet. in-8°. (72 pp.) Av. front. p. Marshall. (16 sh. Roxburghe. 6 sh. Perry.) 1671. in-4°. Av. front. p. Marshall. (4 sh. White Knights.)*

Lloyd, David. State Worthies: or the Statesmen and Favourites of England, from the Restoration to the Revolution. Republ. by C. Whitworth. London 1766. 2 tom. in-8°. (1 l. 5 sh. Heath. 2 l. 19 sh. Williams.)

Cet ouvrage publié en 1666 et 1670. in-8°. av. front. ne mérite aucune attention, étant rempli des plus grands mensonges et plagiats.

— **Memoirs of those Personages that suffered for the Protestant Religion and the great Principle thereof, Allegiance to their sovereign, 1637—66, with the Life and Martyrdom of K. Charles I.** London 1668. in-fol. Av. front. cont. des portr. (1 l. 2 sh. Bindley.)

Cet ouvrage contient selon Ant. a Wood autant d'erreurs que lignes.

Lloyd, E. Voyez Turner.

Lloyd, General Henry. The history of the late War in Germany; between the King of Prussia and the Empress of Germany and her Allies 1757—59. London 1766—90. 3 tom. en 2 vol. in-4°. Av. pl. et cartes. (1 l. 18 sh. Constable.)

Il y en a une trad. allemande augmentée par G. F. de Tempelhof: *Berlin 1794—1801. 6 vol. gr. in-4°. Av. pl. (50 Chateaugiron)* et une autre en franç. (*Hist. de la guerre d'Allemagne en 1756 etc. trad. de l'angl. p. Roux Fazillac. Laus. 1784. in-4°. Av. fig. et Introduction à l'hist. de la guerre en Allemagne en 1756 ou mémoires milit. et polit. du général Lloyd trad. de l'angl. [p. Romance, mad. de Mesmont] Londres [Brux.] 1784. in-4°. Av. fig. Réimpr. à Paris 1801—3. 3 vol. in-8°.*)

Lloyd, Humphrey. Voyez Lhoyd.

Lloyd, Lewis. Field Sports in the North of Europe. Lond. 1850. 2 tom. in-8°. ib. 1851. 2 tom. in-8°. Av. pl. (1 l. 1 sh.)

— **Scandinavian Adventures, during a Residence of up-**

wards of Twenty Yeares repres. sporting incidents and subjects of natural history and devices for entrapping Wild animals. With some account of the northern Fauna. London 1854. 2 tom. in-8°. Av. 100 illustr. (42 sh. prix réd. 16 sh.) 25 fr. Asher.

Lloyd, Lodowick. The Pilgrimage of Princes. Newly published. London 1607. in-4°. (19 sh. Heber.)

Il y en a plusieurs réimpr. (v. *Ritson, Bibl. pœt. p. 267 sq.*), savoir: *London 1573—1586. (1 l. 5 sh. Sykes.) ib., by W. Jones s. d. in-4°. (1 l. 11 sh. Bliss.) (Revised by R. Codrington) ib. 1653. in-4°. (1 l. 2 sh. Sykes.)*

— The first part of the Diall of Daies, cont. 320 Romaine Triumphes etc. London 1590. in-4°. (197 pp.) 18 sh. Heber.

— The Choyce of Jewels: Characters of good women. Lond. 1607. in-4°. (6 l. 6 sh. Heber. 1 l. 1 sh. Bright.)

Pour ses autres ouvr. voir *Lowndes T. III. p. 1377 sq.*

Llwyd, A. History of the Island of Mona or Anglesey, with Lives of eminent Men, the Customs of the Ancien Welsh Princes etc. Ruthin 1833. in-4°.

Llywarc, Hen., prince of the Cambrian Britons. Heroic Elegies and other Pieces, with a literal Transl. by W. Owen. London 1792. in-8°.

Ce sont les restes les plus anciens de la poésie Celtique.

Loazes, Ferdin. de. Solennis atque elegans tractatus in causa matrimonii sereniss. dominor. Henrici et Catherine Anglię regum, editus per Ferd. de L., contra hereticam et apostaticam pravitatem inquisitorum apostolicorum. (*A la fin:*) Summa diligentia, Barchinonae, in offic. Car. Amorosii pulcherrimis typis excussus 1531. in-fol. Goth.

Opuscule dirigé contre le divorce de Henri VIII.

Lobeck, Chr. A. Aglaophamus s. de theologiae mysticae Graec. causis LL. III.: acc. poetarum orphicorum reliquiae. Regiom. Pruss. 1829. 2 tom. in-8°. (10 th.)

Ouvrage savant opposé à la théorie de Creuzer sur la symbolique. On cite du même philologue: *Paralipomena grammaticae graecae. Lips. 1837. in-8°. Pathologiae graecae prolegomena. Lips. 1843. in-8°; Pathol. gr. sermonis elementa. Regiom. 1853. P. I. in-8°; Rhematicon s. verborum Graecorum et nominum verbalium technologia. ib. 1846. in-8°.*

Lobelius, Math. (ou De l'Obel). Plantarum seu stirpium historia cui adnexum est Adversariorum volumen. Antv., Plantin. 1576. in-fol. (671, 471. 15, 24 pp. non compris la table.) Av. 1495 fig. en bois. (5 fl. Butsch. 4 fl. Windprecht.)

Il y en a une trad. flamande intit. *Kruidtboeck oft Beschryvinghe van allerleye Ghewassen, Kruyderen, Hesteren ende Gheboomten. Antw., Plantin 1581. in-fol. Av. fig. en bois.* Nous avons du même: *Balsami, Opobalsami, Carpobalsami et Xylobal-sami c. suo cortice explan. Lond. 1598. in-4°. Av. fig. en bois. (1 fl. 30 kr. Windprecht.)*

— **Voyez Icones.**

— **Stirpium illustrationes.** Plurimas elaborantes inauditas plantas, subreptitiis Joa. Parkinsoni rhapsodiis e cod. man. insalutato sparsim gravatae. Ej. d. adjuncta sunt ad calcem Theatri botan. Amartemata, accur. Guil. How, Anglo. Lond., typis Warren 1655. in-4°. (170 pp. non compris la préf. et la table.)

Lobera, Atanasio de. Historia de las grandezas de la muy antigua e insigne ciudad y Iglesia de Leon, y de su Obispo y Patron san Froylan, con las del gloriosiss. S. Atilano obispo de Camora. Vallad. 1596. in-4°. (14 sh. Salva.)

Lobera de Avila, Luys. Vergel de sanidad; que per otro nombre se llamava Banquete de cavalleros; orden de bivar; ainsicu tiempo de sanidad como de enfermedad, y

habla copiosamente de cada manjar que complexion y propiedad tenga . . . nuevamente corregido y añadido por el mismo autor. — Remedio de cuerpos humanos y silva de experiencias y otras cosas utilissimas, nuevamente composto p. el doctor L. L. Alcalá de Henares, Joan de Brocar a 27 de marzo 1542. in-fol. Goth. (1 l. 7 sh. Heber. 169 rs. de la Cortina.)

On cite une édition antér. sous le titre de *Vanquete de nobles cavaleros e modo de bivar desde que levantan hasta que se acuestan* p. L. de Avila. Aug. Vindel. (1530.) in-4°. Av. fig. (20 fr. Chardin.) Il y en a une trad. allem. intit. *Ein nützlich Regiment der gesundtheit gen. das Vanquete od. gastmal d. Edlen, von der Complexion, Eigenschaft und nutz allerley Speys, Trancks etc. verteutscht durch Krautwadel. Angsp., Steiner 1531.* in-4°. Av. fig. en bois. (97 ff. — 1 fl. Butsch) reprod. *Frckft., Egenolff 1551.* in-4°. Av. fig. (3 fl. 30 kr. le même.) *ib.* 1563. in-fol. Av. fig.

Lobera de Avila, Luys. Libro del regimiento de la salud y de la esterilidad de los hombres y mugeres y de las enfermedades de los niños y otras cosas utilissimas. Valladolid. en casa de Seb. Martinez 1551. in-4°. (104 rs. de la Cortina.)

Lobgesang, Ein kostlichs, auff des Luthers Winckelmess mit vnderricht von Christlich Mess, durch Hrn. Paulum Abt zur Alden Zellen. Dresden, W. Stöckel 1537. in-4°. (23 ff.)

Lobineau, Guy Alexis. La vie des saints de Bretagne et des personnes d'une éminente piété de cette province, avec additions à l'histoire de Bretagne. Rennes 1725. in-fol.

Cet ouvrage plus exact que celui de Legrand sur le même sujet (v. **Legrand**) a été reproduit avec des augmentations considérables p. l'abbé Trévaux: *Paris 1838.* 6 tom. in-8°. (30 fr.)

— Histoire générale de Bretagne composée sur les titres et les auteurs originaux, depuis l'année 458 jusqu'en 1532 . . . avec les preuves et les pièces justificatives (ouvr. commencé par D. Legallois et continué par D. Lobineau). Paris, Mnguet (Rennes) 1707. 2 vol. in-fol. Av. fig. (37 fr. Boutourlin. 38 fr. Abrial. 56 fr. Libri. 47 fr. L. Leclerc.)

Le 3^e vol., qui devait renfermer de nouvelles pièces justificatives, n'a pas paru. Selon Mr. Brunet il y faut joindre les articles suivants:

Apologie pour les Armoriciens et pour les églises des Gaules et particulièrement la province de Tours (p. D. Liron). Paris, Huquier 1708. in-12.

Défense de la nouvelle Hist. de Bretagne ou réflexions sur l'apologie des Armoriciens (p. D. Lobineau). Paris, Emery 1708 in-12. et sous le titre de *Contr'apologie.* Nantes, Mareschal. 1712. pet. in-8°.

Traité hist. de la mouvance de la Bretagne pour servir de réponse à ce qu'en a écrit le P. Lobineau (p. l'abbé de Vertot). Paris 1710. in-12.

Réponse au traité de la mouvance de Bretagne (p. le P. Lobineau). Nantes, Jacq. Mareschal 1712. in-12.

Dissert. sur la mouvance de Bretagne (par l'abbé du Moulinet des Thuilleries). Paris, Fournier 1711. in-12.

Lettre à Mr. de Brilhac pour servir de réponse aux dissert. ci-dessus. Nantes, Mareschal 1712. pet. in-8°.

Defense des dissertations sur l'origine de la maison de France et sur la mouvance de la Bretagne (p. D. Moulinet des Thuilleries). Paris, Guignard 1713. in-12.

— Voyez **Felibien**.

Lobo, Franc. Rodriguez. Romances. Primeira e segunda parte. Coimbra por Ant. Barreira 1596. in-16.

Réimpr. Lisboa, Man. du Silva 1654. in-8°.

— A Primavera. Lisboa por Jorge Rodrigues 1601. in-4°.

Reprod. *ib.* por Ant. Alvares 1619. in-4°. *ib.* p. Lour. Craesbeeck 1632. in-16. *ib.* p. Pedro Craesbeeck 1635. in-32. *ib.* p. Ant. Alvares 1670. in-8°. *ib.* p. Ant. Craesbeeck de Mello 1670.

IV.

in-8°. Il y en a une trad. espagn. p. J. Bpt. Morales: *Montilla 1629.* in-8°.

Lobo, Franc. Rodriguez. As Eclogas. Lisboa por Pedro Craesbeeck 1605. in-4°.

— O Pastor peregrino, segunda parte da Primavera. Lisboa p. Ant. Alvares 1608. in-4°.

Reprod. *ib.* p. Ant. Alvares 1618. in-4°. 1651. in-8°. (avec le *Desengano*) na off. de Math. Pereira da Silva & João Antunes Pedroso 1721. in-4°. (427 pp.)

— O Condestabre de Portugal D. Nuno Alvares Pereira, Offerecido au Duque D. Theodosio, segundo deste nome, Duque de Bragança etc. Lisboa p. Pedro Craesbeeck 1610. in-4°.

Poème en 20 chants et en octaves. Il y en a des réimpr. Lisboa por Jorge Rodrigues 1627. in-4°. (III et 237 ff. ch.) et *ib.* na off. de Jose da Silva Nazareth 1785. in-8°. (480 pp.)

— O Desenganado: terceira parte da Primavera. Lisboa por Ant. Alvares 1614. in-4°.

— Canto elegiaco ao lamentavel successo do Sanctiss. Sacramento, que faltou na té do Porto. Lisboa p. Ant. Alvares 1614. in-8°.

— Côrte na Aldêa e noutes de inverno. Lisboa por Pedro Craesbeeck 1619. in-4°. *ib.* 1630. in-4°.

Traduit en espagnol par J. Bapt. Morales: *Montilla 1632.* in-8°.

— La jornada que la mag. cath. del Rey Filippe III hizo al reyno de Portugal y el triumpho y pompa con que le recebio la insigne ciudad de Lisboa, compnesto en varios romances. (*En espagnol.*) Lisboa p. Ped. Craesbeeck 1623. in-4°. (11 et 52 ff. ch.)

— Auto del nascimiento de Christo y edicto del Emper. Augusto Cesar. Lisboa por Domingos Carneiro 1676. in-4°.

— Obras politicas moraes e metricas de Fr. Rodr. Lobo. Lisboa na off. Ferreiriana 1723. in-fol. (VI et 754 pp.)
Le poème du *Condestabre* s'y trouve fort mutilé.

— Obras politicas e pastoris de Fr. R. L. n' esta presente edição correctas e escrupulosamente emend. Lisboa, na off. de Mig. Rodrigues 1774. 4 tom. in-8°.

On y trouve la *Côrte na Aldêa*, *A Primavera*, *O pastor per.*, *O Desengano* et *As Eclogas*. Un poème intit. *Historia da Arvore triste* se trouve dans le recueil intit. *Fenix Renascida* T. IV. p. 1—34.

Lobo, Eugenio Gerardo. Obras poeticas. Nueva edicion aumentada con muchas piezas postumas. Madrid, Ibarra 1758. 2 tom. pet. in-4°. (16 sh. Salva.)

Réimpr. à Madrid 1769. 2 vol. pet. in-4°. (16 sh. Salva.)
L'éd. antérieure de Pampl. 1724. in-4°. n'est pas complète.

Lobo, Jeronymo. Relation hist. d'Abissinie du R. J. L. de la comp. de J. Trad. du Portugais, cont. et augm. de plusieurs Dissert., Lettres et Mém. p. M. le Grand etc. A Paris chez la venve d'Ant. Urb. Coutellier et Jacq. Gnerin 1728. in-4°. Av. 2 cartes. (XIV pp. 3 ff. non ch. et 514 pp. 4 ff. de table.)

D'autres exempl. portent à Paris et à la Haye chez P. Gosse et J. Neaulme 1728. Reprod. *Amst. aux dépens de la Comp.* 1728. 2 tom. in-12. Av. gr. Il en existe une trad. anglaise p. le Dr. Johnson (*London 1735.* in-8°.) avec des additions par Sir J. Hawkins ou Stockdale: *London 1789.* in-8°, reprod. dans le 15^e vol. de la Coll. de Pinkerton et trad. en italien p. Laur. Magolotti: *Firenze 1793.* in-4°. et en allemand avec des additions p. Fr. Ehrmann: *Zürich 1793—94.* 2 tom. in-8°. Av. une carte et le portr. d'Abbas Gregorius.

L'original portugais est resté inédit, car l'*Historia de Etiopia*. Coimbra 1659. in-fol. est un autre ouvrage.

Lobstein, Jean Fréd. Traité d'anatomie pathologique. Paris 1829—30. 4 tom. et atlas.

Il y en a une trad. allem. par A. Neurohr: *Stuttg. 1834.* 8 tom. in-8°.

Lobwasser, Ambr. Biblia. Darinnen die Summarien aller Capittel der gantzen heiligen schrift mit sonderlichen fleis in deutsche Reim verfasset. Lpzg. 1584 bey Hans Steinman. In vorlegung Henningi Grossen Buchhendlers. 2 (3?) tom. in-8°. (25 gr. Heyse.)

— Deutsche Epigrammata. s. l. 1612. in-12.

— Bewerte *Hymni Patrum* vnd anderer gottseliger Männer, welche durch das gantze Jahr in den Kirchen gesungen werden. Ausz dem Latein ins Teutsche mit gleichen Reimen gebracht d. A. L. Lpzg. 1578. in-8°.

— Der Psalter des Königlichen Propheten Davids, In deutsche reymen verstendiglich vnd deutlich gebracht. . . Durch Ambr. L. Lpzg. 1573. 2 tom. in-8°.

— Psalmen . . . nach Frantzösischer Melodey vnd reimen art . . . Durch A. L. Heidelberg 1574 durch Joh. Maier. in-12.

Ouvrage souvent répété, p. ex. Lpzg. 1576. in-8°. *Newstatt* 1585. in-32. *Straszb.* 1586. in-24. 1589. in-12. *Speier* 1591. in-12. *Herborn* 1593. in-12. *Heidelb.* 1594. in-12. Lpzg. 1594. in-12. *Herborn* 1595. in-8°. *Amberg, Mich. Forstrer* 1596. in-4°. *Straszb.* 1597. in-16. *Eiszleben* 1597. in-8°. Lpzg. 1598. in-8°. *Hanau* 1600. in-12. *Herborn* 1600. in-12. et in-8°. *Zürich* 1600. 1608. in-12. *Frcft.* 1622. in-8°. *Amst.* 1686. in-12. *Bernb.* 1742. in-8°. Cette traduction des psaumes de David a été faite sur la version franç. de Clément Marot et de Théodore de Bèze.

Locatelli, A. Racconto hist. della Veneta Guerra in Levante diretta dal valore del ser Princ. F. Morosini. Col. 1691. in-4°. Av. pl. (6 sh. Libri.)

Locatelli, Ant. Il perfetto cavaliere, opera corredata di (34) stampe miniate rappres. le varie specie de' cavalli (e 43 stampe in nero) colla storia natur. del cavallo etc. Mil. 1825. in-4°. et atlas de pl. (90 fr.)

Locatus, Humb. De Placentinae urbis origine, successu et laudibus. Cremonae 1564. 1614. in-4°.

Reprod. dans *Graev. Thes. Antiq. et Histor. Italiae* T. III. n°. XIV et trad. p. L. en italien: *Rom., Concto* 1564. in-4°. (2 duc. Selvaggi.)

— Italia travagliata novamente posta in luce, nella quale si contengono tutte le guerre, seditioni, pestilentie et altri travagli, li quali nell' Italia sono dalla venuta d'Enea Trojano in quella, in fina alli nostri tempi: da diversi authori raccolti. Per il rev. Mons. Vescovo di Bagnarea con somma dilig. corr. et stamp. Ven. 1576. in-4°.

Voir *Schwindel, Thes. Bibl.* T. I. p. 259.

Loccenius, Joa. Sueciae regni leges provinciales, a Carolo IX a. 1608 publicatae, c. notis J. Locc. Lond. Scanorum 1675. in-8°. (6 fr. Perrot. 18 fr. Daguesseau.)

— Sueciae leges provinciales a Carolo IX confirmatae, et a. 1608 publicatae; a Jo. Locc. lat. versae et illustr. Holm. 1672. in-fol.

La seconde partie de cet ouvrage a pour titre:

Sueciae regni leges civiles aut civitatum, secundum Gustavi Adolphi mandatum publicatae et typis excusae, 1618, a. J. Locc. traductae et illustr. c. regulis juris sueo-gothici. ib. 1672. in-fol. (16 fl. Meerman. 4 th. Weigel.)

— Historiae rerum suecicarum a primo rege Sueciae usque ad Caroli Gustavi obitum deductae LL. IX. Ups. ex typogr. Abr. Curionis 1662. in-8°.

L'auteur avait déjà publié une histoire de Suède a rege *Be-rone III ad Ericum XIV*, en y joignant *Antiquitates sueo-gothicae cum hodiernis institutis comparatae*. Ups. 1654. in-8°. Ce dernier traité, ainsi que le vol. ci-haut de 1662 ont été réimpr. avec quelques augmentations: *Frcft. (et Lips.)* 1676. in-4°.

Loccius. Voyez **Locke**.

Locher, Jac. Historia de rege frantie cū nōnullis aliis versibus et elegiis. s. l. ni d. in-4°. Goth. (27 ff.) Av. mus. Pièce dramatique. La dédicace à Sigismond Krutzer est

datée *Friburginonis novembribus Anno dñi rc. M.CCCC.LXXXXV*. Voir Zapf chez *Fischer, Beschr. typogr. Seltenh.* P. V. p. 103 sq.

Locher, Jac. Libri Philom. Panegyrici ad Regē || Tragoedia de Thurcis et Suldano. Dialogs de heresiarchis. (*A la fin:*) Actum Argentinae per Magistrum Johannem Grüninger anno Christi 1497. in-4°. (62 ff. non ch.) Car. rom. Av. fig. en bois. (15 gr. Heyse. 20 fr. de Soleinne et Asher. 8 fl. 12 kr. vente Butsch. 39 fr. Quatremère.)

La *Tragoedia de Turcis* est en prose et en vers et partagée en 5 actes (v. *Denis, Garelli. Bibl.* p. 175 sq.)

— Spectaculum a Jacobo Locher, more tragico effigiatum. In quo christianissimi reges. adversum truculentissimos Thurecos consilium ineunt. expeditionemque bellicam instituunt. (*A la fin:*) Actum est presens spectaculum Idibus Februariis Año dñi M. CCCCC. II. in Academia Ingolstadiensi. in-4°. (10 ff.) Goth. (6 fr. Heber. 1 fl. 30 kr. Butsch. 6 fr. 25 c. Quatremère.)

Selon Mr. Brunet cette pièce n'est guère qu'un programme en 4 actes sur le même sujet que celle qui fait partie du recueil précédent (v. *Hummel, Bibl.* T. I. p. 33 sq.). Dans l'édition d'Ingolstadt doit se trouver une autre pièce de Locher intitulée: *Judicium Paradis de pomo anreo. de triplici hominum vita. de tribus deabus, quae nobis vitam contemplativam repraesentant et quae illorum melior sit*, et à la fin de laquelle on lit: *Actum in studio Ingolstadiensi XIII. Calendas Julii Anno dom. M.CCCCII.* in-4°. (14 ff.) Le frontispice annonce les deux pièces. Le *Speculum* et le *Judicium Paradis* ont ensuite été représentés à Cracovie, au mois de février 1522 et imprimés dans la même ville per *Florianum Non.* April. M. D. XXII. in-4°.

— Ludicrum drama Plautino more fictum a Jac. Locher Philom., de sene amatore filio corruptore et dotata muliere. s. l. ni d. in-4°. Goth. (4 ff. à 40 l.) Av. une grav. en bois et le monogramme W sur le prem. f. (48 kr. Butsch.)

— Poema Nutheticon Phocylidis, greci poete christianissimi a Jac. Locher Philomuso ad latinos elegos traductum; in quo morum saluberrima documenta adversus septem mortalia vicia caeterasque vitae sordes ad instar praeceptorum Decalogi continentur. (*A la fin:*) Impressum in Reutlingen p. Michaellem Greyffen. Anno MCCCC. un. iiij. in-4°. Goth. (8 ff.)

Il existe deux autres édit. très rares de cette pièce, savoir *Aug. Vind. (Joh. Froschauer) s. d. (vers 1493.)* in-4°. (10 ff. 36 kr. Butsch) et *Reutl., Mich. Greiff anno M CCCCC. nono.* in-4°.

— Magni Athanasii Episcopi in psalmodum effectus et proprietates divina sequestratio. Sub libelli Chrysoi mirae brevitate coagmentata psallentibus sacerdotum choris opido quam necessaria, e greco in latinum linguagium trad. Ingolst. XII Cal. Decbr. s. a. (Aug. Vind., Froschauer) in-4°.

Voir sur cette pièce *Meusel, Hist. bibl. Mag.* T. II. p. 278.

— Carmen de diluvio Romae (1495) effuso. s. l. ni d. in-4°. (4 ff. à 34 et 35 l.) 36 kr. Butsch.

— Epithoma Rhetorices graphicum a J. L. philomuso congestum: Carmen ejusdē ad diuam Catharinam etc. s. l. ni d. in-4°. (20 ff. à 35 l.)

Reprod. s. l. ni d. (*Bas., Jo. Bergmann de Olpe*) in-4°.

— Heroicum Carmen de S. Catharina ex fragm. historiae. s. l. ni d. (*Basil., Bergmannus Olpe* 1496.) in-4°. (6 ff. à 30 l.) Av. le suiv. 4 fl. Beck.

— Oratio de studio human. disciplinarum et laude poetarum Extemporalis. s. l. ni d. (*vers 1500.*) in-4°. (8 ff. à 35 l.) in-4°. (30 kr. Butsch.)

— Poematia: Epitodion de morte Plutonis et Demonum: encomion paupertatis: heroic. carmen de pace cum var. epigramm. et elegidiis: nuthesiae tres mor. praecepta etc. cont. (*Aug. V., S. Othmar vers 1513.*) in-4°. (48 kr. Butsch.)

Locher, Jac. Exhortatio her. ad principes Germaniae pro rege Carolo contra hostes SS. imperii detestabiles. (Carm. her.) s. l. ni d. (*vers* 1521.) in 4°. (18 kr. Butsch.)

— Apologia contra poetarum acerr. hostem Georg Zingel theol. s. l. ni d. (*vers* 1500.) in 4°. Av. front. gr. en bois. (36 kr. Butsch.)

— J. Locher von München müglichen bericht an die zu Zwickaw: vñ wegen yrer wunderbarlichen vnd vnerhorten handlung: mit dysen angetzeygt werden. Die guten vnd bösen Christen etc. s. l. Gedr. zu Zwickau d. Georg Gastel 1524. in 4°. (16 ff.)

— Naenia de obitu et laude Sigismundi archid. Austriae. s. l. ni d. in 4°.

— In Anticategoriam rectoris ejusdam et conciliabuli gymnasii Ingolstadiensis responsio. s. l. ni d. in 4°. Goth.

— Theologica emphasis s. Dialogus super eminentia IV doctorum eccl. Gregorii, Hieronymi, Augustini, Ambrosii cum sexcentū versibus. s. l. (Bas.) ap. Jo. Bergman de Olpe 1496. in 4°. (26 ff. à 30 l.)

— Von Ave Maria. s. l. 1524. in 4°.

— Threnodia siue funebris lamentatio in laudem inclite matrone Heduigie ex Polono⁴ regum stirpe prognate, Illustr. princ. Georgii Ducis Bavariae conjugis sincerissime, in publico foro a Jac. Locher cantat. . . . Actum in studio Ingolst. a. 1502. s. l. ni d. in 4°. 8 ff. à 31 l. (48 kr. Butsch.)

— Carmina varia: vitiosa sterilis muse ad musam comparatio. Currus sacer triumphalis. Elegia quattuor doctorum ecclesiae duobus Epigrammatibus. Norimb. per Joh. Weyssenburger 1506. in 4°. (32 ff.) Av. de gr. grav. en bois. (30 fr. Quatremère.)

Voir sur ce poème, dirigé contre les scholastiques, Zarncke, *Brant's Narr.* p. XXIV sq.

— Poemation de Lazaro medico, divite Purpurato et inferno Charonte Carm. aug. de invictiss. Caes. Maximil. et alia. s. l. ni d. (Ingolst. *vers* 1510.) in 4°. Av. 2 fig. en bois. (48 kr. Butsch.)

Reprod. dans ses *Carminu.* Arg. 1509. in 4°.

— Carmen de festo conceptionis B. M. Virginis. s. l. ni d. in 4°. Av. fig.

— Carmen de partu monstroso. Ex Ingelstadēsi Gymnasio sexto Kalendas Decembris 1489. in 4°. (4 ff. à 40 l.) Av. 1 fig. en bois.

— Rosarium Celestis Curie et patrie triumphantis (*sic*). Ex Ingolstadensi gymnasio 1499. in 4°. (7 ff.) Norimb. 1512. in 4°.

— Grammatica nova. s. l. 1495. in 4°.

— Poemata varia. Aug. V. 1513. in 4°. (4 sh. Libri.)

Voir sur ce livre Finauer, *Vers. e. bayer. Gel. Gesch.* München 1767. in 8°. p. 89—99.

Lochmaier, Michael. Parochiale curatorum. s. l. ni d. in 4°. (164 ff. à 33 l.)

Reprod. *Lyptzik per Cunn. Kachelofen* 1497. in 4°. (125 ff. à 40 l.) *Hagenow p. Henr. Gran expēsis et sūptib9 . . . Jokis Rynman* 1498. XX die mēsis Augusti. in 4°. (151 ff. à 2 col. de 34 l.) *Lips. per Melch. Lotter* 1499. in 4°. Bas. ap. Mich. Furter 1500. in 4°.

— Sermones de sanctis cum viginti tribus sermonibus magistri Pauli wann annexis. s. l. ni d. (Pataviae, Joh. Petri.) in fol. (396 ff. à 2 col. de 42 l.)

Reprod. *Hagenaw per Henricū Gran* 1497. in fol. (251 ff. de 51 l. et 2 col.) 1500. in fol. (251 ff. de 51 l. à 2 col.)

— Practica electionum praelatorum. s. l. ni d. (Pataviae, Joh. Petri) in 4°. (32 ff. à 35—36 l.)

Lochner, Ch. Winternächte. Nürnberg. 1666. in 8°. Av. fig.

Lochner, Jac. Hier. Rosimunda oder die gerochene Rächerin entworfen von dem Pegnitzschäfer Amyntas. Freft. u. Lpzg. 1676. in 8°.

Lochner, J. H. Sammlung merkwürdiger Medaillen. Nürnberg. 1737—44. 8 tom. en 4 vol. in 4°. Av. fig. (7 fl. 36 kr. Beck. 20 fr. Asher.)

Lochner, Mich. Friedr. *Μηκωνοπαγεινιον* s. Papaver ex omni antiquitate erutum gemmis, nummis, statuis et marm. aëri incisis illustr. Norimb., typ. Hain. 1713. 1719. in 4°. Av. 30 pl.

Lock, Henry. Ecclesiastes otherwise called the Preacher and sundry Christian Passions, contained in two hundred sonnets. London 1597. in 4°. (19 sh. Sykes. revendu 3 l. 10 sh. Dunn Gardner.)

Locke, John. Works. London 1777. 4 tom. VIIIth ed. in 4°. (8 l. 12 sh. White Knights. 9 l. 9 sh. Heath.)

Nous citons encore d'autres éd. de ses oeuvres, savoir: *London* 1714. 3 vol. in fol. Av. portr. p. Vertue. 1723. 3 vol. in fol. 1727. 3 vol. in fol. (1 l. 15 sh. Willett.) 1740. 3 vol. in fol. 1759. 3 vol. in fol. 1768. 4 vol. in 4°. (14 l. Williams), 1784. 4 vol. in 4°. 1794. 9 vol. in 8°. 1801. 10 vol. in 8°. (Gr. pap. 6 l. 10 sh. Drury.) 1812. 10 vol. in 8°. 1822. (1824.) 9 vol. in 8°. (45 fr. Asher.) On cite aussi ses *Philosophical Works n. a prel. essay and notes by J. A. St. John.* Lond. 1843. in 8°. 1854. 2 vol. in 8°.

— An Essay concerning the human Understanding in four Books. London 1690. in fol.

Il y en a plusieurs réimpressions augm., p. ex. *London* 1694. in fol. 1731. 2 vol. in 8°. 1760. 2 vol. in 8°. *ib.* 1823. XXIVth ed. in 8°. *ib.* 1846. in 8°. Il en existe une trad. franç. p. Coste (faite sous la direct. de l'aut.) *Amst.* 1700. 1729. 1742. 1755. in 4°, une autre en latin: *Lond.* 1701. in fol. *Lips.* 1741. in 8°. une troisième en allemand (par Tenne-mann): *Lpzg.* 1794—97. 3 tom. in 8°. précédée par deux autres publ. à Königsberg 1755. in 8°. et à Altenb. 1757. in 4°. (cette dern. est de H. Eug. Poley.)

— Thoughts concerning Education. London 1693. in 8°.

Ouvrage souvent reproduit, p. ex. *London* 1705. 1710. 1739. in 12. et trad. en français: *Amst.* 1708. 1721. 1738. in 12., en hollandais: *Amst.* 1751. 1753. in 8°. *Rott.* 1698. in 8°. en suédois: *Stockh.* 1709. in 8°. en italien p. C. Rollin: *Ven.* 1782. 2 tom. in 8°. et en allemand par un anonyme (avec le traité de Fénelon sur le même sujet): *Hann.* 1720. in 8°, par Coste: *Wien* 1762. in 8°, par C. Siegm. Ouvrier: *Lpzg.* 1787. in 4°. et par Rudolphi: *Braunsch.* 1787. in 8°.

— The reasonableness of Christianity, as delivered in the Scripture. London 1695. in 8°.

Ouvrage souvent reprod., p. ex. *London* 1842. in 12. 1850. in 8°. et trad. en français: *Amst.* 1740. 2 tom. in 8°, en hollandais: *Amst.* 1729. in 8°. et en allemand: *Braunsch.* 1733. in 8°. *Glogau* 1758. 1759. in 8°.

— Letters concerning Toleration. London 1765. in 4°. Av. portr. p. Cipriani.

Il existe une trad. franç. non terminée des *Oeuvres philos. de Locke*, revue p. M. Thurot. Paris, Bossange 1822—25. 7 vol. in 8°. (24 fr.) et une autre de ses oeuvr. choisies: *Oeuvres de Locke et de Leibniz.* Paris, F. Didot 1829. gr. in 8°.

— Of Government. II Books. Lond 1690. in 8°.

Trad. en franç. *Amst.* chez Abr. Wolfgang 1691. in 12., *Gen.* 1724. *Brux.* 1749. *Amst.* 1752. 1754. 1755. in 12., en allem.: *Freft. a. M.* 1718. in 12., en hollandais: *Gron.* 1728. in 12., et en italien: *Amst.* 1773. in 8°.

Locke, Matthew. The Vocal Music in Psyche with the instrumental Terms intermixed, to which is subjoined the Music of the Tempest of Shakespeare. London 1675. in 8°.

Nous citons du même *The Music of Macbeth, with hist. account by Dr. Rimbaull.* London (Mus. Antiq. Soc.) s. d. in fol.

Locke, Nic. Schaw Spiel der Freyen vnd vnbedigen Ju-

gend oder Comoedia vom vngerathenen vnd Verlorenen Sohn, in welcher der heutigen Jungen Burse Leben vnd Lauff, handel vnd wandel . . . furgebildet entworfen. Von Nic. Loccio Phil. Mag. vnd der Schueler zu S. Johan. in Lüneburg Subconrectore. Gedruckt zu Lüneburg durch Andres Michels, in verlegung Heinr. Meyers. Anno MDCXIX. in-8°. (96 ff.)

Voir sur cette pièce K. Gödeke, *Joh. Römoldt. Hann.* 1855. in 8°. p. 104 sq.

Locker, Edward Hawke. Views in Spain illustrative of a Tour with Lord John Russell through that Kingdom in 1813. London 1824. in-4°. Av. pl. lithogr. (4 l. 16 sh. Gr. pap. de Ch. 7 l. 7 sh.)

— Naval Gallery of Greenwich Hospital, comprising Portraits and Memoirs of Naval Commanders. London 1831. in-8°. Av. 20 pl. (prix réd. 1 l. 11 sh. 6 d., gr. pap. de Ch. 3 l. 3 sh.)

Lockett, A. The Miut Amil and Shurhoo Miut Amil; two elementary treatises on arabic syntax, transl. from the orig. arabic, with annot. philol. and explan. in the form of a perpetual commentary; the rules exemplified by a series of stories and citations from various arabian auth., with an appendix cont. the original text. Calcutta, Pereira 1814. gr. in-4°. (28 fr. 50 c. S. de Sacy.) — Voy. Baillie.

Lockhart, George. The Lockhart Papers, ed. by Anth. Aufrere Esq. London 1817. 2 vol. in-4°. (1 l. 19 sh. Hibbert. 2 l. 5 sh. Drury.)

Rélatif à la rébellion écossaise de 1702 — 1745. Il faut y joindre les *Culloden Papers*.

Lockhart, J. G. Ancient spanish ballads, hist. and romantic, transl. with notes of J. G. L., with a memoir of his life. London 1841. 1856. 1859. pet. in-4°. Av. portr.

Édition illustrée de titres coloriés, de bordures, d'ornemens divers par Owen Jones et de nombreux bois d'après Allan, D. Roberts et autres. (2 l. 2 sh.) La prem. éd. de 1823 in-4°. contient plusieurs ballades, omises dans les éditions ultérieures.

Locman. اصتنال لقمان الحكيم Lokmani sapientis fabulae et selecta quaedam Arabum adagia (Arabice) c. interpr. lat. et notis Th. Erpenii. Leidae 1615. in-8°.

Reprod. *Leidae* 1636. in 4°. et à la suite de la grammaire arabe d'Erpenius.

— Fabulae. Ed. Salv. Maria Morso. Panormi 1796. in-8°.

Texte arabe d'Erpenius avec une grammaire et un lexique à l'usage des étudiants.

— Fables de Loqman surnommé le sage. Éd. Arabe, accomp. d'une trad. franç. et préc. d'une notice sur ce célèbre fabuliste (p. J. J. Marcel). Au Kaire de l'impr. nation. an VIII (1799). in-4°.

Il existe une trad. franç. par le même savant: Paris 1813. in-8°. laquelle n'est pas la première, car il avait déjà paru:

Les contes et fables Indiennes de Bidpai et de Lokman trad. d'Ali Tschelabi ben Saleh, ouvr. posthume p. M. Galland. Paris 1729. 2 tom. in-8°. Il existe aussi une trad. espagn. intit. *Lokman, Fabulas traduc. de prosa arabe al castellano por M. G. Asensio. Madrid* 1784. in-8°. (6 sh. Salva.)

— Fabulae Locmani (Arabice). Lond. Goth., Berling 1810. in-4°. (20 pp.) — Lexicon arab. lat. in fabulas Locm. opera et sumtu Jonae M. Wettergrund. ib. 1806. in-4°. (43 pp.)

— Fables de Lokman en arabe par Caussin de Perceval. Paris 1819. in-4°.

— Lokmani fabulae et plura loca ex codd., max. partem hist. sel. ed. Ge. Guil. Freytag. Bonnae 1823. in-8°.

— Locmani fabulae quae circumferuntur, annotatt. crit.

et gloss. explan. ab Aem. Roediger, add. cod. ex Aegypto advect. coll. nova. Halae 1830. in-4°. Ed. II. aucta. ib. 1839. in-4°.

Locman. Lokmani sapientis fabulae 40. Rec. et in usum profectorum ed. Er. Rask. Hafniae 1831. in-8°.

— Fables de Loqman, surnommé le sage. Éd. arabe av. une trad. franç. et accomp. de remarques et d'un vocabulaire arabe-français p. Ch. Schier. Seconde éd. corr. sur deux mss. de la bibl. roy. de Paris et de l'université d'Oxford. Dresde et Leips. 1839. in-4°. (1 th.)

La prem. éd. avait paru: ib. 1831. in-4°.

— Fables de Lokman adaptées à l'idiome arabe en usage dans la régence d'Alger, suivies du mot à mot de la prononciation interlinéaire p. J. H. de Laporte. Alger 1835. in-8°.

— Fables de Lockman expl. d'après une méthode nouv. p. Aug. Cherbonneau. Paris 1846. in-42.

— Fables de Loqman le Sage. Le texte revu de nouveau sur les Mss. accomp. d'une version franç. et de not. et préc. d'une introd. sur la personne de Loqman et sur l'origine de fables par J. Derenbourg. Berlin et Londres 1850. in-12.

— Fables de Lokmann surnommé le sage en arabe et en français avec la prononciation figurée, ainsi que la trad. en franç. mot à mot et interlinéaire; le tout suivi d'une analyse gramm., de notes et d'une trad. franç. annot. p. MM. Léon et Henr. Hélot. Paris 1846. in-8°.

On sait aujourd'hui que ces fables, tirées des livres de Syn tipas et d'Ésope et rédigées par un chrétien d'Égypte, appelé Barsouma, qui vivait dans la dernière moitié du 13^e siècle, ont été placées sous le patronage d'un personnage, dont la célébrité est surtout redevable au rôle extraordinaire que son ânesse joue dans le coran et dans la bible, car le Lokman des Arabes et le Balaam des Hébreux sont identiques.

Locmanni, Seïd, ex libro Turcico qui Oghuzname inscribitur excerpta in lat. vers. ed. Lagus. Helsingfors 1854. in-8°.

Lockmann, Fr. LXXI lystige Historien. Antw. 1589. in-8°. (12 gr. Brentano.)

Locques, Nic. de. Les Rudimens de la philosophie naturelle où sont expliqués les principes de la chimie. Paris 1665. in-8°. (5 fr. Méon.)

Locré de Boissy, Jean Guill. baron. Législation civile, commerciale et criminelle de la France, ou commentaire et complément des cinq codes français, tirés des procès-verbaux, en partie inédits, du conseil d'état etc. Paris. Treuttel et Würtz 1826—32. 31 vol. in-8°.

Divisé de la manière suivante: *Commentaire sur le code civil* 16 vol. — *Sur le code de commerce* 4 vol. — *Sur le code de procédure civile* 4 vol. — *Sur le code de l'instruction criminelle* 4 vol. — *Sur le code pénal et table générale* 3 vol.

Lorrii Paulinatis, Ferreoli, Chronicum belgicum ab anno CCLVII ad annum usque MDC continuo perductum; tomi tres. Atrebat, Guill. de la Rivière 1616. in-4°. (696 et XXXVIII pp.)

Lodbrokar quida s. Lodbrochi epicedium or the death song of Lodbroc, now first correctly printed, from various mss., with a free english translation, a literal latin translation, an islando-latino-glossary and explanatory notes by Ja. Johnstone. (Copenhagen) printed for the author 1782. pet. in-12.

Un ex. tiré sur peau d'âne 100 fr. Mac-Carthy.

Loddidge, Conrad, and Sons. The Botanical Cabinet, consisting of Delineations of Plants from all Countries,

with an Account of each, Directions for Management etc. London 1817—33. 20 vol. pet. in-8°. Av. 2000 pl.

200 nos de 10 pl. chacun, gr. p. Geo. Cooke (à 2 sh. 6 d., gr. pap. pet. in-4°. fig. col. 5 sh.).

Lode, Jean. Guidon des parens. Voyez **Vegius, Mapheus.**

Lode, Le, de la pelata. . l. ni d. pet. in-8°. (14 ff.) Car. ital. Av. front. gr. en bois. (30 fr. La Vallière.)

Facétie italienne fort rare.

Loder, And. Lamb. Voyez **Collectanea malaica.**

Loder, Just. Christ. Tabulae anatomicae (182), quas ad illustrandam humani corporis fabricam collegit et cur. Loder. Vimariae 1794—1803. 43 cah. in-fol. (125 fr. Hallé. 200 fr. Beclard.)

Loderecker, P. Dictionarium septem diversarum linguarum videlicet lat., ital., dalmat., bohem., polon., german. et ungar. Pragae 1605. in-4°. (2 l. 10 sh. Heber. 10 th. Weigel. 5 sh. Libri.)

Lodeve, M. de. Voyez **Briconnet.**

Lodge, Edmund. Illustrations of British History, Biography, and Manners, in the Reigns of Henry VIII, Edward VI, Mary, Elizabeth, and James I. London 1791. in 4°. Av. facs. (4 l. 6 sh. Sykes. 4 l. 10 sh. 6 d. Nassau.)

Il y en a une nouv. éd. revue par l'auteur: London 1838. 3 tom. in-8°.

— Life of Sir Julius Caesar, knt., with memoirs of his Family and Descendants: to which is added Numerus Infaustus, an hist. work by Ch. Caesar. London 1810. in-4°. roy. Av. 18 portr. et d'autres pl. (2 l. 2 sh. Bindley. Gr. pap. in-4°. avec 24 portr. peints en miniatures et 100 blasons enlum. 35 l. 5 sh. Sotheby en 1850.)

Reprod. Lond. 1827. in-4°. roy. Av. 18 portr. (celui d'Eliz. Aberdein à la p. 75 manque souvent) et d'autres pl.

— Portraits of illustrious Personages of Great Britain, engraved from authentic Pictures in the Galleries of the Nobility, and the Public Collections of the Country: with biogr. and hist. Memoirs of their Lives and Actions by Edm. Lodge. London 1821—24. 4 vol. in-fol. 240 pl. (89 l. Bohn. 22 l. [gr. pap. 45 l.] Bohn.)

Les portr. du 4° vol. ont une mesure plus mince que ceux des trois premiers, les cuivres ayant été gravés de manière qu'ils pussent servir en même temps à l'éd. in-4°. (Gr. pap. in-fol. super-roy. pap. de Ch. 192 l. 10 sh.) Il y en a plusieurs reproductions, savoir: 1835. 48^{es} en 12 vol. in-8°. colombier. (30 l., gr. pap. de Ch. in-4°. 60 l.) 1849—50. 10 vol. in-8°. colombier. (10 l. Gr. pap. in-4°. 18 l.) et London, Bohn s. d. 8 vol. in-8°. Av. 240 portr. réduits. (2 l.)

— Genealogy of the British Peerage. London 1849. N. ed. enlarged. in-8°. (1 l. 11 sh. 6 d.)

— Peerage of the British Empire; to which is added the Baronetage. XXVIIIth ed. corr. and enl. London 1858. in-8°. (1 l. 11 sh. 6 d.)

Lodge, John. The Peerage of Ireland, revised, enlarged and continued by Mervyn Archdall. London and Dublin 1789. 7 vol. in-8°. (4 l. 7 sh. Hibbert.)

Il y en a une éd. antérieure moins complète London 1754. 4 tom. in-8°. (1 l. 2 sh. Willett.)

Lodge, Thomas. A replye to the School of Abuse, by Stephen Gosson. s. d. (1579—80.) in-12. (6 l. 8 sh. 6 d. Heber P. IV. n°. 2334.)

On ne connaît que 3 ex. de cette pièce supprimée avec rigueur, mais reprod. par la *Shakespeare Society* en 1853 (n°. 25).

— An Alarum against Usurers; also the delectable Historie of Forbonius and Prisceria; with the Complaint of Truth over England. Lond. 1584. in 4°. (10 l. Heber.)

Reprod. en 1853 par D. Laing pour la *Shakespeare Society* (n°. 21.).

Lodge, Thomas. Scillae's Metamorphosis; enterlaced with the Unfortunate Love of Glancus, whereunto is annexed the Delectable Discourse of the discontented Satyre, with sundrie other most absolute Poems and Sonnets. London, R. Jhones 1589. in-4°. Goth. (8 l. Caldecott.)

Reprod. (*A most pleasant History of Glaucus and Scilla with many excellent Poems and delectable Sonnets.*) London 1610. in-4°. et (*Glaucus and Scilla edited from the rare edition of 1589 with other Lyrical and Pastoral Poems sel. by S. W. Singer.*) Chiswick 1819. in-12.

— Rosalynde. Enphues Golden Legacie: found after his Death in his Cell at Silexedra. Bequeathed to Philautus Sonnes nursed up with their Father in England. Fetched from the Canaries. London 1590. in-4°. (revendu 1 l. 10 sh. 6 d. Saunders.)

Cette source de *Shakespeare's As you like it* a été reprod. London 1598. in-4°. (2 l. 2 sh. Roxburghe. 5 l. 10 sh. Heber.) 1609. in-4°. (2 l. 19 sh. Halliwell.) 1612. in-4°. (3 l. Heber.) 1614. in-4°. (1 l. 17 sh. Halliwell. 4 l. 14 sh. 6 d. Heber.) 1623. in-4°. (1 l. 9 sh. Bright daté 1624.) 1634. in-4°. 1642. in-4°. (1 l. 2 sh. Inglis) et dans *Waldron's Shakesperian Miscellany*. London 1802. p. 34 sq. (on en a tiré un seul ex. séparé in-fol. avec titre et 4 ff. de plus que dans l'éd. in-4°.) et dans la *Shakesp. Library* avec notes par J. P. Collier.

— Catharos, Diogenes in his Singularitie. Wherein is comprehended his merie Baighting fit for all Men's Benefits: christiened by him, A Nettle for Nice Noses. Lond. 1591. in-4°. (6 l. 10 sh. White Knights. 7 l. Perry.)

— Euphues Shadow, the Battaille of the Sences. Hereunto is annexed the deate Mans Dialogue. London 1592. in-4°. (16 l. 16 sh. Bright.)

— Phillis, honoured with Pastoral Sonnets, Elegies, and amorous Delights; whereunto is annexed the tragicall Complaint of Elstred (consisting of 40 sonnets). London 1593. in-4°. (7 l. 2 sh. 6 d. Heber. [ex. defect.] 16 l. 16 sh. Bright.)

— The Life and Death of William Longbeard, the most famous and witty English Traitor, borne in the City of London. Accompanied with many other most pleasant and prettie Histories. London 1593. in-4°. Goth. (1 l. 18 sh. Thompson. 4 l. 7 sh. Steevens.)

— The Wounds of Civill War lively set forth in the true Tragedies of Marius and Scilla. London, Danter 1594. in-4°. (3 l. 6 sh. Roxburghe. 1 l. 1 sh. Heber.)

Reprod. dans *Dodsley's Coll. of Old Plays* 1825.

— A Looking-glasse for London and England. By Th. Lodge and Rob. Greene. London 1594. in-4°. Goth.

Reprod. London 1602. 1617. in-4°. (1 l. 11 sh. Heber. 7 l. Nassau.)

— A Fig for Momus: containing pleasant Varietie included in Satyres, Eclogues and Epistles. London 1595. in-4°. (7 l. 10 sh. Jolley. 3 l. 10 sh. Heber.)

Reprod.: 1817 by the *Auchinleck press*. in-4°. (6 sh. 6 d. Heber.)

— The Deuil conjured. Lond., Islip 1596. in-4°. (4 l. 8 sh. Jolley. 3 l. 16 sh. Bright.)

— A Margàrite of America. London 1596. in-4°.

Traduit de l'espagnol et entremêlé de sonnets.

— Wits Miserie and the Worlds Madnesse: discovering the Deuils incarnat of this age. London, Islip for Burby 1596. in-4°. (5 l. 7 sh. 6 d. Jolley. 5 l. 2 sh. 6 d. Halliwell.)

— A Treatise on the Plague. London 1603. in-4°. (16 sh. Heber.)

— Paradoxes against common Opinion, debated in forme of Declamations, in place of publique censure, only to

exercice Young Wittes in difficult matters. Lond., S. W. 1602. in-4°. (ex. defect. 1 l. Halliwell.) — *Anonyme.*

Lodge, Thomas. Defense of Poetry, Music and Stage Play. Publ. by the Shakesp. Soc. Lond. 1853. in-8°. (n°. 21.)

Lodi, Eman. Breve storia delle cose memorabili di Trevi, descritta. Mil., Ramellati 1647. in-4°. (3 sc. 40 b. Gallarini.)

Lodoli, P. Carlo. Elementi dell' architettura lodoliana o sia l'arte di fabricare con solidità scientifica e con eleganza non capricciosa LL. II. Roma 1786. T. I (*seul*). in-4°. Av. son portr. p. Vitali. (3 sc. Gallarini.)

— Apologhi. Bassano 1787. in-4°. Av. son portr. p. Vitali. (1 sc. 30 b. Gallarini.)

Lodovici, Franc. de. L'Antheo Gigante. (*A la fin:*) Fine dello Antheo gigate di Frâcesco de Lodovici cittadino Vinitiano p lui composto l'anno del nostro signore. M. D. XXIII & stampato in Veneggia per Francesco Bindoni & Mapheo Pasini, compagni, Nell' anno 1524. Adi. 9. del mese di Luglio. Ad istâza della Magnifica Madonna Lucrezia M. B. in-4°. (162 ff. à 2 col.) Lettres rondes. (11 l. 5 sh. Heber I. n°. 4263. 172 fr. Libri.)

Poème en 30 chants en octaves, traitant les premières aventures (supposées) de Charlemagne contre le géant Antée.

— Delli Triomphi di Carlo. (*A la fin:*) Stampato in Vinegia per Mapheo Pasini et Franc. Bindoni MDXXXV del mese di Settembre. in-4°. à 2 col. Car. ital. (215 ff., dont le dern. cont. un errata, de plus un f. bl.) Av. front. gr. en bois. (1 l. 15 sh. Heber. 1 duc. 40 b. Selvaggi. 15 fr. Asher.)

Poème *in terza rima* divisé en 2 parties de 100 chants chacune.

Loe, Will. The merchant reall. Hamburgh 1620. in-4°.

— Songs of Sion. Hamb. 1620. pet. in-8°. (ex. defect. 2 l. 10 sh. Bright.)

Les différentes parties de ce rare vol. ont des dédicaces séparées, adressées aux principaux marchands anglais résidant à Hambourg, où l'auteur fut chapelain de la factorerie angl.

Loeber(in), Traugott Christiana Dorothea. Kleine Sammlung vermischter Deutscher Gedichte, welche als Erstlinge poetischer Arbeiten an das Licht treten lässt. Altenb. 1741. in-8°. Zweite Sammlung. ib. 1742. in-8°. Dritte Sammlung. Meiningen 1763. in-8°. — Idyllen u. Lieder. Dresden 1784. in-8°.

Loefling, Pierre. Iter Hispanicum eller Resa til Spanska Landerna uti Europa och America förrättad ifrån år 1751 til år 1756, utgifven efter dess fränfalle på C. Linnaeus. Stockholm 1758. in-8°. Av. 2 fig. (15 fr. l'Héritier.)

Il y en a une trad. allemande par Al. B. Kölpin: *Berlin u. Strassb.* 1766. in-8°. Av. 2 fig.

Løgbok, Islendinga. s. l. 1578. (*à la fin:* 1580.) in-8°.

Reprod. *Hoolum* 1707. 1709. in-8°. et traduit en danois par Thorhallensen: *Kjøbhu.* 1763. in-8°.

Löhneysen (ou Löhneyss), G. Engelh. Von Zeumen, Gründtl. Bericht d. Zeumens vnd ordentl. Austeilung d. Mundstück vnd Stangen. s. l. 1588. gr. in-fol. Av. fig. en bois. (titre et 122 ff. ch.) 6 fl. Scheible. — *Anonyme.*

Cet ouvrage a été inséré dans le suivant volume:

— Della Caualleria. Grundtlicher Bericht von allem was zu der Reutterei gehörig vnd einem Cauallier davon zu wissen geburt. s. l. (Remlingen) 1609. T. II. Grundtlicher Bericht vom Zeumen etc. Dessgleychen auch von allerley Ritterspielen. s. l. (ib.) 1610. gr. in-fol. Av. fig. en taille-douce. (3 ff. de prél. 322 pp. et 5 ff.; 2 ff. de prél. 447 pp. et 32 ff.) 91 fr. Bearzi.

Ouvrage très intéressant à cause des notices y contenues sur les tournois, caroussels et promenades en traineau de son

temps. Il y en a une réimpression *Remlingen* 1624. 2 tom. en un vol. in-fol., dont les épreuves sont moins belles (v. *Weigel's Archiv f. d. zeichn. Künste* T. II. p. 253 sq.). La 3^e éd. intitulée *Neueröffnete Hof-Kriegs- und Reitschul, durch Val. Trichter. Nürnberg.* 1729. 6 part. en un vol. in-fol. a le texte et le style rajeunis et d'autres planches. (21 fr. Bearzi. 16 fl. 12 kr. Scheible. 6 fl. Beck. 10 th. Weigel.)

Löhneysen, G. Engelh. Aulico-politica Darin gehandelt wird von Erziehung und Information junger Herrn. Von Ampt, Tugend und Qualitet der Fürsten etc. Remlingen 1624 (*à la fin:* 1622). gr. in-fol. Av. fig. en bois. (5 th. Weigel.)

Ouvrage intéressant pour la connaissance de la vie intérieure des familles allem. dans ce temps-là. Il y en a une rédaction modernisée et rajeunie: *Frcft. a. M.* 1679. in-fol. et des extraits, sous le titre: *Gründlicher Bericht von Bergwerken. s. l. ni d.* in fol. Av. pl. *Stockh. u. Hamb.* 1690. in-fol. Av. pl. (1 fl. 12 kr. Beck. 2 fl. 24 kr. Scheible.)

Löner, Gasp. Geistliche gesang, aus heiliger Schrifft mit fleis zusammen gebracht, vnd auff's new zugericht. Witt. 1538. in-8°.

Loeselius, Jo. Flora prussica, cur. Jo. Gottsched. Regiom. 1703. in-4°. Av. 85 pl. — Supplementum auct. Ge. Ant. Helwing. Gedani 1712. in-4°. (24 fr. l'Héritier.)

Il avait d'abord paru: *Plantas in Borussia sponte nascentes e mss. parentis mei divulgò Johannes Loeselius, Joh. filius. Regiom. Pruss., typis P. Mensenii* 1654. in-4°. (83 pp. non compris la préf. et l'index.)

Loetus. Ein newer Aesopus. Schöne weise Gedichte vund Gespräche aus den Colloquiis Moralibus des Hochgel. Herrn C. Erasmi Michaelii Loeti mit besonderm fleisz auszgezogen. s. l. ni d. in-8°.

Löw, Conrad. Meer oder Seehanen Buch Darinnen Verzeichnet seind, die Wunderbare, Gedenkwürdige Reise vnd Schiffahrten so recht vnd billig geheissen Meer vnd Seehanen, der Königen von Hispania, Portugal, Engellandt vnd Franckreich inwendig den letst vergangen hundert Jahren gethan etc. Dise Reisen vnd Schiffahrten seind zusammen auss andern Sprachen ins Teutsch gebracht Durch C. L. der Historien Liebhaber. Getruckt zu Cölln auff der Burgmauren bey Bertram Buchholtz im Jahr 1598. in-fol. Av. 2 front. et 3 cartes. (110 pp.) 50 th. Brockhaus. 51 fl. 30 kr. vente Butsch (sans les cartes 23 fl. 30 kr. le même). 200 fr. Asher.

Ce volume intéressant, contenant en extrait les voyages de Chr. Colom, Ponce de Leon, Fernan Cortez, Fern. Magellan, Seb. del Cano, G. Jofre de Loaysa, Saavedra Cedron, Vasco de Gama, P. Alv. Cabral, J. de Nova, Gaspar Cortereal, Seb. Cabot, M. Frobisher, Fr. Drake, Rich. Grenville, Th. Candish, W. Raleigh, J. Hawkins, Verazzano et Ja. Cartier décrit aussi la deuxième expédition des Hollandais pour la recherche du passage vers le nord-est à la Chine en 1595 et la première expédition des Hollandais aux Indes Orientales de 1595 à 1597 (v. *Trömel, Bibl. Améric.* 1861. p. 18 sq.).

— Historie von Navarra, darin verz. alle Könige von Navarra von 716 bis 1597. Hierzu is gefügt, wie die Marggrafschaft Saluze v. . . Carl Emanuel, Hertzog von Saphoye eyngenömen worden. Cöln 1597. 2 tom. en un vol. in-fol. (1 fl. Butsch.)

Löwe, Simson. Türckenbüchlein, die weisse Taube genannt. Lpzg. 1595. in-8°.

Löwen, Joh. Friedr. Poetische Werke. Hamb. 1761. 2 tom. in-8°.

Pour ses autres poésies voir *Jördens, Lex. deutscher Dichter* T. III. p. 416 sq.

Löwen, Fabel vom Kranken. in-fol. (12 ff.)

Production xylographique, dont on ne connaît que 2 ex. Il y a 9 gravures en bois. Le texte, reproduit par *Grimm, Reineke Fuchs* p. 332 sq., est écrit à la plume (sauf un seul passage gravé en bois sur la 3^e pl.) soit sur l'espace vide des planches soit sur des ff. blancs mis entre les ff. séparés (voir *Falkenstein, Gesch. d. Buchdr. K.* p. 46 [av. facs.] *Sotheby, Princ. typ.* p. 159. *Sotzman* dans le *Serapeum* 1842. T. III. p. 207 sq.).

Löwenörn, Paul de. Description des cartes des côtes de Norvège. Copenh. 1801—7. 7 cah. in-4°. Av. 10 cartes.

— Planisphère des étoiles de l'hémisphère boréal avec les australes circonvoisines de l'équateur etc. Copenh. 1822. in-fol. obl. Av. pl.

— Routier du Kattegat. Copenh. 1817. in-4°.

— Description de la carte du Canal ou La Manche. Copenh. 1817. in-4°. Av. pl.

— Routier de la mer du Nord, dite la mer Germanique. Copenh. 1815. in-4°.

Tous ces écrits sont en danois (v. *Ersten* T. II. p. 195 sq.).

Löwenstein. Zwey Schöne neue Lieder. Das Erste. Die Schlacht vor Blanwil 1562. Das ander. Von dem Ritterlichen Streit vor Mirabion 1569. Nothburg im Zwingenthal bey Hansz vnd Vlrich Wundermann 1621. in-8°. (8 ff.)

Lo Faso Pietrasanta. Voyez **Serradifalco**.

Loffredo, Fer. Antichità di Pozzuolo et luoghi convicini. Nap., Cacchi 1570. in-4°. (18 ff.) 3 duc. 60 c. Selvaggi.

Lofrasso, Ant. de, sardo. Los diez libros de Fortuna d'Amor, donde hallaron los amores del pastor Frexano, y de la hermosa pastora Fortuna, con mucha variedad de invenciones poeticas historiados: y la sabrosa historia de Don Floricio y de la pastora Argentina; y una invencion de justas reales y tres triumphos de damas. Barcelona, Pedro Malo 1573. pet. in-8°. Av. fig. en bois. (3 l. 9 sh. Heber.)

Il y en a une réimpr. London 1740. 2 tom. in-8°. Av. fig. (13 fr. 50 c. Lecouteulx.)

Logan, James. The Scottish Gael or Celtic Manners; as preserved among the Highlanders etc. London 1831. 2 tom. in-8°. (1 l. 10 sh.)

— The Clans of the Scottish Highlands, illustr. by appropriate figures displaying their dress, tartans, arms, armorial insignia and social occupations, from original sketches by M^c Jauwith, with accomp. descr. by J. L. London 1845. 2 vol. in-fol. Av. pl. col. (300 fr. Louis Philippe.)

Il y a des ex. de format gr. in-4°. sous la date de 1852 et cont. 69 pl. (10 l. 10 sh.)

Logau, Friedr. von. Erstes Hundert Teutscher Reimen-Sprüche Salomons von Golaw. In verlegung Dav. Müllers Buchh. seel. Erben in Breslaw M. DC. XXXVIII. in-12. (57 ff.)

Il y a 200 aphorismes rimés.

— Salomons von Golaw Deutscher Sinn-Getichte Drey Tausend. Breslaw In verlegung Caspar Klossmanns gedr. in der Baumannischen Druckerey durch Gottfr. Gründern s. d. (1654.) in-8°. (3553 épigr.) 3 th. 4 gr. Heyse. 6 $\frac{2}{3}$ th. Maske et vente Ihling.

— S. v. G. Auferweckte Gedichte, denen hinzugefüget Unterschiedene bisher ungedruckte Poetische Gedanken. Freft. u. Lpzg. 1702. in-8°.

— Fr. v. L. Sinngedichte zwölf Bücher (1284 n^{os}). Mit Anmerk. üb. die Sprache des Dichters herausg. v. C. W. Ramler u. G. E. Lessing. Lpzg. 1759. in-8°. Av. 2 pl. (12 gr. Heyse. 25 gr. Maske. 12 gr. Lempertz.)

Voir sur cette éd. *Lessing, Lit. Br.* T. II. p. 260. 383. Il y en a une nouv. éd. (*Aufs neue überarbeitet mit drei Büchern u. e. Zugabe vermehrt* [1617 n^{os}] u. m. Anmerk. begl. v. K. W. Ramler.) Lpzg. 1791. in-8°. (1 $\frac{1}{8}$ th. Hartung. 1 th. Lempertz.)

— Fr. v. L. u. sein Zeitalter. Geschildert in e. Auswahl (370 n^{os}) aus dessen Sinngedichten. Freft. 1849. in-12.

Voir sur cet épigrammatiste *Hoffmann* dans le *Weimar. Jahrb.* T. II. p. 212 sq.

Logeas, le S^r de. Le Roman historique où sont contenus les memorables faits d'armes de Dom Rosidor Prince de Constantinople et de Clarisel le Fortuné; avec la suite cont. l'Histoire des Princes de Constantinople et les Travaux du Prince inconnû: escrit à la façon des anciens Romans. Paris 1632—1634. 3 tom. in-8°. (18 fr. 1 c. Du Fay.)

Loggan, David. Oxonia illustrata s. omnium celeberr. istius Univ. collegiorum, aularum, bibliothecae Bodlej., schol. publicarum, Theatri Sheldon., necnon urbis totius scenogr., delin. et sculpsit D. Loggan. Oxoniae 1675. in-fol. (3 l. 6 sh. Hibbert. 4 l. 5 sh. Dent. 5 l. 15 sh. Willett. 6 l. 2 sh. 6 d. Heath. 51 fr. Millin. 17 fr. 50 c. Morel - Vindé. 6 l. 16 sh. 6 d. White Knights. Gr. pap. av. la *Cantabr.* 21 l. Edwards.)

Il y a XL pl. av. titre gravé, mais un portrait de Jacques, duc d'Ormond en mezzotinto, lequel se trouve à la tête de quelques ex., n'y appartient pas.

— *Cantabrigia illustrata.* Cant. (1688.) in-fol. (3 l. 6 sh. Hibbert. 7 l. 12 sh. 6 d. Willett.)

Il y a 30 pl. non compris 4 ff. de prél. gravés. Dans quelques ex. se trouve un portrait de Charles, duc de Somerset en mezzotinto, pr. p. J. Smith, lequel n'y appartient pas.

Logica brevis. (*A la fin:*) Impr. mediolani per nobilem virū. D. Petrum Antoniū D^e castellonio ac opere arteq³ p̄ Xp̄ofo⁴ Ratisponensē die XX february M. CCCC. LXXX iiij. pet. in-4°.

Attribué ou à Raym. Lullus ou à Barth. de Usingen ou à Magnus Hundt (v. de *Licteriis*-T. IV. p. 223.)

Logicalium Intentionum libellulus secundus. Lond. ap. R. Pynson s. d. in-4°.

Logique, La, ou l'art de penser, contenant outre les règles communes, plusieurs observations nouvelles propres à former le jugement (p. Ant. Arnauld et Nicole). Paris, Ch. Savreux 1662. in-12. (473 pp. et 3 pp.) 40 fr. Giraud.

Première éd. de cet ouvrage célèbre. Le privilège est concédé à un sieur Le Bon, nom sous lequel les auteurs se sont cachés. Il y en a une réimpr. (sans errata): Paris, J. Guignard et Ch. Savreux 1662. in-8°. La sec. éd. revue et augm. Paris, Ch. Savreux 1664. in-12. (473 pp. et 3 ff.), est augmentée d'un second discours (par Nicole) contenant la réponse aux principales objections qu'on a faites contre cette Logique. Un assez long errata occupe le second feuillet (31 fr. De Bure). Il existe une 3^e éd. de 1668 et une 4^e de 1674. in-12. Dans cette dernière la 1^{re} partie est en 15 chapitres au lieu de 13, la 2^{de} en 20 au lieu de 16, la 3^e en 20 au lieu de 19, et la 4^e en 16, au lieu de 15. Nous citons encore l'éd. *Amst.*, *Abr. Wolfgang* 1675. pet. in-12. (19 fr. 55 c. Berard. 20 fr. Mazoyer) qui est moins complète que la précédente, et celle d'*Amst. Abr. Wolfgang* 1685. in-12. (16 fr. 50 c. Giraud.)

Logulbba, R. Joannes de. Index libri vitae cui titulus est Jesus Nazarenus rex Judaeorum p. Jo. de L. accommodatus. (*A la fin:*) In oppido Villae Novae Montis Leonis in praelo R. R. P. P. servorum B. M. O. Sacerensium; per Josephum Centolani superiorum licentia 1736. pet. in-4°. Av. un front. qui représente J. Chr. portant sa croix et des enfants portant les instruments du supplice. (125 fr. Libri en 1847, 13 l. 10 sh. le même en 1859.)

Ce livre rarissime est divisé en sept parties, les 5 premières sont en vers latins et occupent 62 pp., la 6^e commençant à la p. 63 et finissant à la p. 307 contient des louanges des saints en vers soit espagnols soit sardes, la 7^e (pp. 308—428) est entièrement en dialecte sarde et a un titre particulier: *Tragedia in su Isclavamentu de su Sacrosanctu corpus de Nostru sennore Jesu Christu* (v. *Cat. Libri* 1859. n^o. 1448.).

Lohengrin. Voyez **Eschenbach**.

Lohenstein, Daniel Caspar von. Cleopatra. Trauer-Spiel (*en rimes*). Breszlau 1661. in-8°. Av. fig. (10 gr. Hartung.) 1680. 1685. 1689. in-8°.

C'est probablement une erreur de *Gottsched, Nöth. Vorrath* T. II. p. 251 quand il annonce le format de l'édition de 1661. in-fol.

Lohenstein, Daniel Caspar von. Agrippina. Trauerspiel (*en rimes.*) Breslau 1665. 1685. in-8°.

— Epicharis. Trauerspiel. (*en rimes.*) Bresl. 1665. in-8°. s. l. ni d. in-8°. 1685. in-8°. (36 kr. Butsch.)

— Ibrahim Sultan. Trauerspiel. (*en rimes.*) D. C. v. I. (*en rimes.*) Lpzg. u. Breslau 1673. in-fol. Freft. u. Lpzg. 1679. in-8°. Breslau s. d. in-8°.

— Trauer- und Lustgedichte. Breslau 1680. in-8°.

Ce recueil contient, outre les pièces annoncées ci-haut, la tragédie Sophonisbe et des poésies lyriques.

— Ibrahim Bassa. Trauer-Spiel. (*en rimes.*) Breszlau 1685. in-8°. 1689. in-8°. (36 kr. Butsch.)

— (Sämmtliche Gedichte.) Ibrahim Sultan, Agrippina, Epicharis und andere poetische Gedichte nebst dessen Lebenslauf und Epicediis. Breszlau, verlegt Jes. Fellgibel Buchh. 1689. 2 tom. in-8°. Av. pl.

Les différentes pièces ont leur titre et pagination sépar., d'où vient qu'on les trouve détachées sous leurs titres respectifs. On rencontre souvent des ex. dans lesquels les édd. antérieures et postérieures sont mêlées. Il y a des réimpr. *Breslau* 1701. in-8°. (4 $\frac{2}{3}$ th. Heyse. 1 $\frac{1}{2}$ th. Lempertz.) *ib.* 1708. in-8°. (18 gr. Lempertz.) *Lpzg.* 1733. in-8°. (1 th. 25 gr. Maske) et une éd. antér. *Breslau* 1680. in-8°. qui est autrement arrangée.

— Grossmüthiger Feldherr Arminius oder Herrmann nebst seiner durchlauchtigsten Gemahlin Thusnelda in einer sinnreichen Staats- Liebes- und Helden-Geschichte in 2 Theilen vorgestellt. Lpzg. 1689—90. 2 tom. in-4°. Av. fig. en t. d. p. Sandrart. (16 gr. Heyse. 2 $\frac{1}{2}$ th. Lempertz.) *ib.* 1731. 4 tom. in-4°. à 2 col. Av. fig. (CC et 2868 pp.) 2 th. Maske. 2 $\frac{1}{3}$ th. Lempertz. 1 fl. 48 kr. Beek.

On cite encore *Arminius enucleatus: Das ist: Des unvergleichlichen Dan. Casp. v. Lohenstein herrliche Realia, köstliche Similia, Historische Merkwürdigkeiten, Sententien etc. aus dessen deutschen Taciti oder Arminii 1 u. 2 Theil zusammengetragen v. J. C. Männling. Starg.* 1708. 2 tom. in-8°. (12 gr. Lempertz et Hartung.) et *Lohensteinius sententiosus des vortreffl. D. Casp. v. Loh. sonderbare Geschichte, curieuse Sachen, sinnreiche Reden etc. aus desselben Schriften v. J. C. Männling. Bressl.* 1710. in-8°. (2 gr. Hartung). Voir aussi *W. A. Passow, D. Csp. v. Loh. Seine Trauerspiele und seine Sprache. Meiningen* 1852. in-4°.

— Lob-Schrift des weyl. durchl. Fürsten u. Herrn George Wilhelms Hertzogs in Schlesien. Zerbst 1739. in-8°. (7 $\frac{1}{2}$ gr. Maske.)

Lohmaier, Albert. Zwölf Schöne Christliche Gesenge . . . sampt einer . . . predigt. Lemgo bey Conr. Grothen 1587. in-8°. (72 ff.)

Loi Salique, ou recueil contenant les anciennes rédactions de cette loi et le texte connu sous le nom de *Lex emendata* avec des notes et des dissert. p. J. M. Pardessus. Paris, impr. roy. 1843. in-4°. (LXXX et 739 pp.) (6 th. Weigel.) — Voyez **Loy**.

Loisel, Ant. Divers opuscules tirés des Mémoires d'Ant. Loisel auxquels sont joints quelques ouvrages de Bapt. Du Mesnil, de P. Pithou et de plusieurs autres célèbres personnages, le tout recueilli par Cl. Joly. Paris 1652. 1656. in-4°.

— Institutes coutumières d'Ant. L. av. les notes d'Eus. de Laurrière; nouv. éd. revue, corr. et augm. p. L. Dupin et M. Ed. Laboulaye. Paris, Vidocq et Durand 1846. 2 tom. in-12. (7 fr.)

La prem. éd. de cet ouvr. a paru à Paris en 1637. in-8°. Nous citons encore de lui: *Homonoce ou de l'accord et union des sujets du roi sous son obéissance. Perigueux, contin. de l'Hom.* Paris 1555. in-12.; *La Guyenne. VIII harangues.* *ib.* 1605. in-12.; *Mémoires des pays, villes, comtés, évêchés et évêques de Beauvois et Beauvaisis.* Paris 1617. in-4°.; *Carmina.* Paris. 1610. in-8°.

Loiseleur-Deslongchamps, Aug. Louis Armand. Essai sur

les fables indiennes et sur leur introd. en Europe. Paris 1838. in-8°. Av. facs. (15 fr.)

Loiseleur-Deslongchamps, Jean Louis Aug. Flora Gallica s. enum. plantarum in Gallica sponte nasc. secundum Linn. syst. digest. Lut. Paris. 1828. Ed. II. 2 tom. in-8°. Av. 16 et 15 pl. (16 fr.)

— **Herbier général de l'amateur**, cont. la description, l'histoire, les propriétés et la culture des végétaux utiles et agréables, dédié au Roi par feu Mordant de Launay, continué (depuis la 12° livr.) p. J. L. A. Lois. - Desl. avec fig. peintes d'après nature p. P. Bessa. Paris 1816—27. 96 livr. de 6 pl. ch. (pap. Jésus ord. 9 fr., gr. in-8°. pap. Jés. vél. 12 fr., in-4°. 21 fr.) en 8 vol. in-8°. Av. 570 pl. col. (2016 fr.)

— **Nouvel herbier de l'amateur**, cont. la description, la culture, l'hist. et les propr. des plantes rares et nouv. cultivées dans les jardins de Paris. Par J. L. A. Lois. Desl. avec fig. peintes d'après nature p. Mad. Deville, élève de M. Bassa. Paris 1830. in-8°. et in-4°.

Il n'en a paru que 8 livr., chacune de 6 pl. col. (à 9 fr., in-4°. sur gr. raison superfin 21 fr.)

— **Herbier général de l'amateur.** Deux. série p. J. L. A. Lois. Desl. et Ch. Lemaire. Paris 1839—43. Livr. I—CXXIV. in-4°. 248 pl. col.

— **Flore génér. de la France ou iconogr., descr. et hist. de toutes les plantes phanéro., cryptog. et agames**, qui croissent dans ce royaume, dispos. suiv. les familles nat. p. M. Lois. Desl., Persoon, Guillon, Boissduval et de Brébisson. Paris 1828. in-8°.

Il n'a paru que les 8 prem. livr. du 1^{er} vol. de la Phanérogamie, formant ensemble 18 feuilles de texte av. 48 pl. (à 6 fr., gr. in-4°. 12 fr.)

Loisirs, Les, du bord de Loing ou recueil de pièces fugitives (par M. Jos. Hipp. Pélée de Varennes). Montargis 1784. in-12.

Il y a eu, selon Mr. Brunet, 50 ex. de ce livre impr. sur divers papiers fabriqués avec des herbes, par le procédé dont M. Léonier de l'Isle est l'inventeur. (11 fr. Méon. 14 fr. Chateaugiron.)

Loix, chartres et coustumes du noble pays et comte de Haynnau. (*A la fin.*) Imprime en Anvers par Michel de Hochstrat, pour Jehan Pissart, libraire demourant à Mons 1535. pet. in-fol. Goth.

On en connaît un ex. tiré sur vélin. Il existe une seconde éd. *Anvers, Jean Loe* 1553. pet. in-8°. Goth. (5 fr. due de Plaisance.)

Loix des trespassez. Voyez **Meung, Jean de.**

Loix, Les, statuts et ordonnances du royaume de France touchant le fait et administration de la justice, mises et redigees par tiltres et rubriques avec les ordonnances du roy Francois premier. Paris, Jehan Petit s. d. in-4°. Goth. (30 fr. Monmerqué.)

Lokeman, Petrus. Deus omnia trinus. Sylvaed., Joa. a Turnhout 1622. in-4°.

Espèce de poème dramatique en vers élégiaques médiocres.

Lokert, G. Quaestiones et decisiones phys. insign. virorum: Alb. de Saxonia, Thimonis, Buridani in Aristotelem. Paris, C. Resch 1516. in-fol. (2 fl. Butsch.)

Lokman. Voyez **Lockman.**

Lolle, P. Voyez **Legista.**

Lollino, Luigi. Teofilato novella. Ven., tipogr. d'Alvisopoli 1816. in-8°. (50 b. Gallarini.)

Imprimé par Gamba d'après un man. et tiré à 24 ex. seulement, plus un sur vélin.

— **Tre novelle.** Bassano 1800. in-8°.

Impr. à Milan en 1822 aux frais du marquis G. Giac. Trivulzio et tiré à 24 ex. — Voyez **Sercambi.**

Lollio, Alb. Lettera nella quale egli celebra la villa et lauda molto l'agricoltura. Ven., Giolito 1544. in-8°. (15 ff.) 1 sc. 20 b. Gallarini.

Nous avons du même auteur: *Orazioni (con una lettera in lode della villa)*. Ferr., Panizza 1593. T. I. (seul) in-4°. et *Are-tusa, com. pastor.* ib. Panizza 1564. in-8°.

Lomas Cantoral, Hieronymo. Obras poeticas en tres libros divididas. Madr. 1578. in-8°. (1 l. 11 sh. 6 d. Salva.)

Une éd. de 1577 citée par Antonio n'existe pas.

Lomazzo, Gio. Paolo. Trattato dell' arte della pittura, scultura et architettura. Mil., Gottardo Pontio 1585. in-4°. (15 fr. Soubise. [daté 1584.] 50 fr. Riva. 3 sc. Gallarini. 3 sh. Libri.)

Ce traité a paru d'abord à Milan chez Pontio en 1584. (7 sc. 50 b. Gallarini) sous le titre de *Tr. della pittura diviso in sette libri*, en 1585; on y mit un nouveau titre, sur lequel on ajouta les mots *scultura et architettura*. Dans quelques ex. se trouve à la fin un carton renfermant un chapitre supplémentaire à placer à la p. 328. après le chap. XVI du livre II. (1 fl. Crevenna n°. 2792.)

— **Idea del tempio della pittura**, nella quale egli discorre dell' origine e fondamento delle cose contenute nel suo tratt. dell' arte della pittura. Mil., Pontio 1590. in-4°. ([Av. le préc.] 28 fr. Gaignat. 2 duc. 40 c. Selvaggi. 2 fl. 48 kr. Butsch. 1 sh. 6 d. Libri.)

A la suite de ce traité se trouve ordinairement un traité du même auteur, intitulé: *Della forma delle Muse cavata degli antichi autori greci et latini*. Mil., Pontio 1591. in-4°. (1 sc. 80 b. Gallarini. 1 fl. 12 kr. Butsch.) L'*Idea del tempio* a été reprod. à Bol. 1785. in-4°. (1 sc. 50 b. Gallarini) et avec le *Tr. dell' arte d. pitt.* Roma 1844. 3 tom. in-8°. (18 fr.)

— **Traicté de la proportion naturelle et artificielle des choses** par Jan Pol Lomazzo, peintre milanois, traduit d'italien en françois par Hilaire Pader tolosain, peintre de l'altesse du sérénissime prince Maurice de Savoye. Tolose, Arnaud Colomiez 1649. in-fol.

Traduction du premier livre du *Tratt. dell' arte d. pitt.*, enrichie de 52 belles gravures en taille-douce que Pader y a ajoutées et qui donnent les proportions selon le système de l'auteur italien. Ces planches, qui ne sont pas dans l'original italien, ont été décrites par Robert, *Peintre graveur* T. VIII. p. 262 sq.

Il existe aussi une trad. anglaise de l'ouvr. entier italien, intit. *A Tracte containing the Artes of curious Paintinge, Caruinge, Buildinge, englished by Rich. Haydocke, Student in Physick.* Oxford 1598. in-fol. Av. titre gr. cont. les portr. de l'auteur et du traducteur. (11 ff. 120 pp. 218 pp. — 1 l. 14 sh. Bindley. 18 sh. Harward.)

Selon *Cicognara Cat.* n°. 102 cette traduction a aussi des planches dans le traité de la proportion.

— **Rime** divise in VII libri, nelle quali ad imitatione de i grotteschi usati da' pittori, ha cantato le lodi di Dio e de le cose sacre, di principi, di signori etc. con la vida dell' autore descritta da lui stesso in rime sciolte. Mil., Pontio 1587. 7 part. en un vol. in-4°. (2 duc. 40 c. Selvaggi. 7 sc. 50 b. Gallarini. 35 fr. Libri. 12 fr. 50 c. et 15 fr. Riva.)

On trouve dans ce vol. aussi des pièces en patois milanois, en langue de Gratiano, en espagnol et en français (v. *Cat. Libri* 1847. n°. 915.).

Lombard, Dan. Comparaison des deux histoires de Mezeray et du P. Daniel. Amst. 1723. in-4°. (Gr. pap. 15 fr. Thierry.) 4 fl. Crevenna.

Lombardi, Ant. Storia della letteratura italiana nel XVIII secolo. Modena 1827—30. 4 vol. in-8°. (28 fr., gr. pap. in-4°. 72 fr.)

On y joint son *Saggio sulla storia della letteratura nei primi 25 anni del sec. XIX.* Mil. 1831. in-8°.

Lombardica historia. Voir Voragine, Jac. a.

Lombardus, Joa. Franc. Synopsis authorum omnium qui hactenus de balneis, aliisque miraculis Puteolanis scripse-

IV.

runt. Adj. ejd. locis obscurioribus non inutilibus scholiis. Neap. impr. Matth. Cancer 1559. in-8°. ib. ap. haer. Cancr. 1582. pet. in-8°. (1 duc. 10 b. Starace.)

Cet opusculé d'un auteur anonyme paraît d'abord avoir paru avant 1480 (v. *Pray* T. II. p. 45 sq.).

Lombardus, Petrus, novariensis. Sententiarum libri IV. s. l. ni d. in-fol. (265 ff. à 2 col. de 42 l.) Sans ch., récl. ni sign.

Impr. avec les caractères gothiques dont Eggesteyn se servit à Strasbourg. L'éd. décrite par Denis, *Garelli. Bibl.* p. 37 a la date manusc. de 1471. Il existe encore deux autres éd. s. l. ni d. in-fol., l'une de 247 ff. à 2 col. de 47 l., l'autre de 280 ff. à 2 col. de 49 l.

— **Sententiarum libri IV.** Venetiis per Vindelimum de Spira 1477. in-fol. Goth. (244 ff. à 2 col. de 42 l.) 36 fr. La Vallière. 2 l. 10 sh. Pinelli. 39 fr. Chavin de Malan. 13 fl. Crevenna.

Nous citons encore les éd. suivantes du soi-disant Maître des sentences faites dans le XV^e siècle: *Nürnberg, Ant. Koburger* 1481. in-fol. (168 ff. à 2 col. de 55—57 l.) s. l. 1484. in-fol. (238 ff. à 2 col. de 47 l.) *Bas., Nic. Kesler* 1486. in-fol. (231 ff. à 2 col. de 54 l.) 2 fl. 24 kr. Beck. *Ven. op. et imp. Fracisci de Madijs per Hünibalē Parmensem & socios.* in-fol. à 2 col. de 58 l. s. l. ni d. (*Bas., Nic. Kesler*) in-fol. (255 ff. à 2 col. de 56 et 70 l.) *Bas., Nic. Kesler* 1487. in-fol. (291 ff. à 2 col. de 54 et 68 l.) *ib. id.* 1488. in-fol. (280 ff. à 2 col. de 55 et 70 l.) *ib. id.* 1489. in-fol. (279 ff. à 2 col. de 55 et 70 l.) *ib. id.* 1492. in-fol. (279 ff. à 2 col. de 55 et 70 l. — Il y a deux sortes d'exemplaires de cette éd. avec des titres différents, v. *Hain* n°. 16197.) *ib. id.* 1498. in-fol. (255 ff. à 2 col. de 55 et 70 l.) (*Textus sentent. c. comment. B. Thomae de Aquino.*) *Ven. imp. ac singulari opera nob. viri Octaviani Scoti Modocetensis* 1489. *XVII Cal. Januarii.* in-fol. (3 fl. Crevenna. 3 duc. Starace.) *Bas., N. Kesler* 1502. *XX die m. aug.* in-fol. *Parrhisii, Nic. de Parra et Joh. Parvus* 1510. in-12. Av. fig. en bois. (1 fl. 48 kr. Butsch.) *Col., Lod. Hornken* 1516. in-fol. (3½ th. Weigel.) *Bas.* 1516. in-fol. (1 fl. 36 kr. Beck.) *Crac. ex off. Matth. Scharffenberg* 1519. 4 part. in-8°.

— **R. Lomb. nov. cognomine sententiarum magistri episcopi Paris. sententiarum LL. IV per Joannem Aleaume**, pristino suo nitori restituti; necnon divi Thomae aquinatis doct. angelici ord. praed., Summa theologica; annotavit vero simul et ed. J. P. M(igne). Montrouge, impr. de Migne 1841. 4 tom. gr. in-8°. (28 fr.)

Cette éd. a effacé les éd. préc. de *Puris.* 1555. in-8°. *Basil.* 1557. in-4°. et *Antv.* 1657. in-4°.

— **Thesaurus Magistri sententiarum cum plenis sententiis in ordinē alphabeticum redactus.** s. l. 1495. in-4°. (141 ff. à 40 l.)

— **Glossa ordinaria in Psalmos.** s. l. ni d. in-fol. (414 ff. à 45 l.) 5 fl. 24 kr. Beck.

Imprimé à Nuremb. p. J. Sensenschmid vers 1475. Il y en a une seconde éd. *Insculpta Nueremberge oppido Germanie celebratissimo. ductu Andree frisner d'wüsidel. Artium liberalium magistri et Joannis Sensenschmid Civis nurembergensis* 1478 die 10 februarii duodecimo. in-fol. (338 ff. à 2 col. de 48 l.) De cette dern. éd. existe un ex. tiré sur vélin dans la bibl. de l'univ. de Leipsic.

Lombardus, P. De regno Hiberniae, sanctorum insula, commentarius, in quo, praeter ejusdem insulae situm, nominis originem etc. pii conatus et res a principe O' Neillo ad fidem catholicam propagandam foeliciter gestae continentur auctore D. P. L. Hiberno archiep. Ardmachano. Lovanii, vidua Steph. Martini 1632. pet. in-4°. (40 fr. Mac Carthy. 7 l. Hibbert. 5 l. Dunn Gardner. 9 l. 5 sh. Sotheby en 1858.)

Lombroso, Giac. Galleria militare; vite dei maresciali generali ed ammiragli francesi, italiani, inglesi, polacchi, tedeschi, russi, prussiani e spagnuoli, che hanno comandato in capo gli esserciti e le flotte dal 1794 al 1815, colla contin. delle vite dei primarj generali ed ufficiali italiani che si distinsero nelle guerre napoleoniche dal 1796 al 1815. Mil. 1841—43. 2 vol. in-8°. Av. 40 portr. (31 fr. 10 c. — 11 sc. Gallarini.)

- Lomeier, Joa.** De bibliothecis liber singularis. Daventr. 1669. in-12. (1 fl. Butsch.) Ultraj. 1680. pet. in-8°. Cet ouvrage suranné a été réimpr. dans le 3 vol. de la collection de Mader (v. *Maderus*). Nous citons du même littérateur: *Epimenides s. de vett. gentiliū illustrationibus*. Ultraj. 1681. in-4°. *Zutph.* 1700. in-4°. et *Dierum genialium s. dissertt. philolog. decades duae*. Daventr. 1694—96. 2 tom. in-8°.
- Lomenius, Lud. Henr.** Itinerarium. Paris., Cramoisy 1662. in-8°. (1 gr. Wagner.) Cette seconde éd. soignée par C. Patin et augm. d'une carte de voyage est préférée à la première (v. *Nicéron*, *Mém.* T. II. p. 217. *Freytag*, *Anal.* p. 539.).
- Lomnický z Budče, Sim.** Pisné nowé na Ewangelia. w Praze, Melantrych 1580. in-4°.
- *Filozowský život*. w Praze, Melantrych 1595. in 4°. Apologie des philosophes payens dont il vante la moralité aux chrétiens.
- *Kancyonál český*. w Praze, Melantrych 1595. in-4°. Av. fig. en bois. Voir sur ce poète, seul bohémien qui reçut la couronne de laurier, *Balbin*, *Boh.* D. T. II. p. 310 sq. III. p. 80.
- Lomonaco, Franc.** Opere. Lugano 1821. 9 vol. pet. in 8°. (28 fr. 28 c.)
- Lomonossoff, Mich. Wassiljewitsch.** Oeuvres complètes. (*En russe*.) St. Petersburg. 1794. 1803. 6 vol. in-4°.
- Oeuvres poétiques, publ. p. A. Smirdin. (*En russe*.) St. Pétersb. 1847. 3 vol. in-12.
- Loncin von Gomin, A. G.** Der christliche Weltweise beweint d. Thorheit d. neunentdeckten Narren Welt, worin mehr als 200 lustige u. lächerl. Begebenheiten. Augsp. 1706. in-4°. Av. pl. en t. d. (20 gr. Blenz. 1 fl. 12 kr. Beck.) Voir sur ce vol. *Flögel*, *Gesch. d. kom. Liter.* T. III. p. 457.
- London.** A Chronicle of London from 1089 to 1483; written in the XVth Century, and for the first Time printed from Mss. in the British Museum. To which are added numerous contemporary Illustrations cons. of royal Letters, Poems, and other Articles descriptive of public Events or of the Manners and Customs of the Metropolis. Ed. by Ed. Tyrrell. Lond. 1827. in-4°. (VIII et 274 pp.) Av. facs. — *Tiré à 250 ex.*
- The Lamentacyon of a Christen agaynst the Cytte of London for some certayne greate Vyces used therein. Nurenbergh 1545. in-16. 1548. in-16 (1 l. 10 sh. Heber. 4 l. 6 sh. Puttick.)
- *Poemata Londinensia*, jam tandem consummata et in unum Volumen reducta (a S. Ford). Lond. 1668. in-4°. (5 l. Bindley.)
- The Cryes of the City of London drawne after the Life (with Explanations in English, French and Italian). Drawn by M. Lauroon and engr. by P. Tempest and J. Savage. Lond. 1711. in-fol. 74 pl. y compris 2 titres gr. Il y a deux édd. différentes: dans la prem. les planches ne sont pas num. et le nom du libraire-éditeur omis (11 l. 10 sh. 6 d. Nassau), dans la seconde le nom du libr. „Henry Overton“ a été ajouté (9 l. 9 sh. Bindley).
- A new and compleat Survey of London, in eight Parts. By a Citizen and Native of London. Lond. 1742. T. I. II (*seuls*). in-8°. Av. un gr. plan plié et 12 et 3 fig. en bois impr. dans le texte.
- London Chronicle, a Newspaper. Lond. 1757—1809. 100 vol. in-4°. (4 l. 18 sh. Heber.)
- London and its Environs described. Lond., R. Dodsley 1761. 6 vol. in-8°. Av. 14, 20, 14, 6, 9 et 17 pl. (3 l. Dent. 3 l. 6 sh. Nassau.)
- London.** Modern London: being the History and present State of the British Metropolis. London 1804 (1805). in-4°. Av. 54 pl. (19 sh. White Knights.)
- The Microcosm of London. Lond. 1811. 3 vol. in-4°. Av. 32, 32 et 40 pl. col. dess. p. Rowlandson et Pugin.
- London Magazine. Ed. by J. Scott. London, Baldwin and Cradock Jan. 1820 — June 1821. — Second series, ed. by J. Taylor, Ch. Lamb, De Quincey etc. Lond., July 1821 — June 1824. — Third Series 1824—29. 23 vol. in-8°. (6 l. 6 sh.)
- London, Pictorially and Histor. describ. by C. Knight. London 1841—44. 6 vol. in-8°. roy. Av. fig. en bois. ib., Bohn 1851. 6 tom. en 3 vol. in-8°. (1 l. 18 sh.)
- Chronicles of London Bridge. By an Antiquary (Rich. Thomson). London 1827. in-8°. Av. fig. en bois. (1 l. 4 sh. Épr. sur pap. de Ch. 2 l. 8 sh.)
- Views of the Ancient Bridge repres. its state in the y. 1500, 1600, 1616, 1647, 1710, 1749, 1751, 1823 and 1827 with a View, Section and Plan of the New Bridge. London s. d. in-fol. obl. Av. 12 pl. lith. (1 l. 5 sh.)
- (XII) Views of Old and New London Bridges, engr. by E. W. Cooke, with Essay on Bridges by Geo. Rennie. London 1833. in-fol. roy. (prix réd. 1 l. 5 sh., épr. sur pap. de Ch. 2 l. 2 sh.)
- Views of London Churches. London 1736. in-fol. On le trouve souvent relié à la suite de *Maitland's London* 1760. 2 vol. in-fol.
- Ecclesiastical Topography; a Coll. of 100 Views of Churches in the Environs of London, with Descriptions. London, S. Woodburn 1807—11. in-4°. roy. 100 pl. et titre gr. (18 sh. Brockett. Gr. pap. in-4°. av. les eaux-fortes 4 l. 6 sh. Baker.)
- Ecclesiastical Architecture of London; being a complete Series of Views of Churches in the Metropolis. London for J. Booth 1811. 12 cah. in-4°. éléph. et in-fol. roy. et impr.
- Bohn's Pictorial Handbook of London, comprising its Antiquities, Architecture, Arts, Manufactures, Trade, Institutions, Exhibitions, Suburbs etc. Lond. 1854. in-8°. (910 pp.) Av. 205 gr. en bois, et un grand plan de Londres et des environs p. Lowry. (5 sh.)
- London in the Olden Time; being a topogr. and hist. Memoir of London, Westminster and Southwark, accomp. a pictorial Map of the City and its Suburbs as they appeared in the time of Henry VIII, before the Dissolution of Monasteries, compiled from ancient Documents and other authentic sources by W. Newton. London 1855. in-fol. Le prem. plan de Londres gravé a été publié vers 1560 p. Rob. Aggas en 8 cahiers et fut regravé p. Ge. Vertue en 1737 pour la Soc. des antiquaires in-fol. imp. (7 l. 7 sh. Willett.) Pour d'autres plans v. *Lowndes* T. III. p. 1391 et 1392 sq.
- Several Prospects of the most noted Public Buildings in and about the City of London; with a short hist. Account relat. to the same. London by J. Bowles 1724. in-4°. obl. 24 pl.
- Select Views of London and its Environs (engr. by J. Storer and J. Greig) accomp. by copious letter-press Descr. London 1805. 2 vol. in-4°. Av. 39 et 32 pl. gr. (1 l. 9 sh. Heber. Gr. pap. 1 l. 16 sh. Dent. 5 l. 15 sh. Saunders.)
- Londina illustrata or a Collection of plates cons. of Engravings from orig. Paintings and Drawings, and facsim. copies of scarce Prints, displaying the State of the Metropolis from the Reign of Elizabeth to the Revolution,

and adapted to illustrate the Topographical Works of Strype, Stowe, Pennant etc. with Descr. orig. and comp. by Herbert. London pr. for Rob. Wilkinson 1808—25. 36 n^{os} en 2 vol. in-4^o. éléph. Av. 207 pl. (prix réd. 4 l. 4 sh. Gr. pap. 6 l. 6 sh. [7 l. 17 sh. 6 d. Hibbert.] Gr. colombier, épr. sur pap. de Ch. 15 l. 15 sh. Williams.)

Pour le contenu des prem. 22 n^{os} voyez *Upcott, Acc. of Engl. Topogr.* T. II. p. 897—904.

London. London and its Vicinity; a Series of 50 Etchings, after drawings by Calcott, Stanfield, Prout and others engr. by W. B. Cooke. London 1826. in-8^o. imp. (18 sh., in-4^o. prix réd. 1 l. 11 sh. 6 d., in-4^o. imp. épr. sur pap. de Ch. 3 l. 3 sh.)

— Views in London and its Environs, engr. by C. Heath from Drawings by W. Westall and others. London 1825. in-8^o. imp. 42 pl. (prix réd. 9 sh., in-4^o. 14 sh., pap. de Ch. in-4^o. roy. 1 l., avant la lettre in-4^o. imp. 1 l. 10 sh.)

— Metropolitan Improvements or London in the XIXth Century; a Series of 320 Views (by Shepherd) of the most interesting Objects in the Brit. Metropolis w. Descr. by J. Elmes, J. Britton and others. London 1827—29. 80 n^{os} ou 16 part. en 2 vol. in-4^o. (4 l., pap. de Ch. 8 l.)

— Catalogue of the library of the London Institution. Voyez *Catalogue of the London Inst.*

— London und Paris, eine Zeitschrift. Weimar 1798—1810. 12 années (à 8 cahiers). gr. in-8^o. Av. beaucoup de pl. col. et noires. (à 6½ th.) — Paris, Wien und London. Rudolstadt 1811—12. 2 années. gr. in-8^o. Av. fig. (à 8 cah., 6½ th.) — Paris u. Wien. ib. 1813. gr. in-8^o. Av. fig. (à 4 cah. — 3½ th.) — London, Paris u. Wien. ib. 1815. gr. in-8^o. Av. fig. (4 th.)

Ce journal est encore aujourd'hui d'une certaine importance historique à cause des nombreuses caricatures du temps y copiées, desquelles les originaux ont longtemps péri.

Londonderry, Lieut. Gen. C. W. Vane, marq. of. Narrative of the Peninsular War 1808—13. London 1828. in-4^o. Av. cartes et pl. (10 sh. 6 d.)

Reprod. London 1829. 2 vol. in-8^o. et abrégé: ib. 1848. in-12. On y ajoute: *Narrative of the war in Germany and France in 1813—14.* London 1830. in-4^o. Av. une carte.

Londonio, Franc. Collezione completa di tutte le stampe originali . . . rappresentanti in belle scene campestri, bestiami e gruppi di contadini, disegni dal vero ed incise a bulino e all' acqua forte da . . . Fr. Lond. . . impresse in Parma nella calcografia di Pa. Toschi da Ang. Allodi. Parma, Carmignani 1837. in-fol. obl. (1 portr., 1 front., 4 ff. de texte en ital. et en franç., 74 pl.) 144 fr.

Londorp (ou Lundorp), Mich. Casp. Acta publica d. Röm. Kais. Maj. weil. Matthiä u. Ferdinand II Handlung und Ausschreiben. Frcft. a. M. 1621. 2 tom. en 4 vol. in-4^o. (1 fl. 12 kr. Windprecht.) ib. 1627. in-fol. Av. 10 portr. (1 fl. 48 kr. le même.)

Il y en a une sec. éd. Frcft. 1668—1719. T. I—XVII. (et Index d. prem. 12 vol.) in-fol. On y ajoute *Mart. Meyer, Londorpius continuatus et suppletus.* Frcft. 1665. 4 vol. in-fol. Tub. 1739—41. 4 tom. in-fol. (v. *Pütter, Liter. d. deutschen Staatsrechts* T. I. p. 182.) Cet ouvrage s'occupe de la guerre des 30 ans et de ses causes.

— Oesterreichischer Lorbeerkranz od. Kais. Victori d. i. wahrhaftige Beschreibung aller denkwürdigen Sachen, welche sich in geistlichen, weltlichen, politischen und Kriegssachen bei Regierung weyl. Kaiser Matthiae und jetzt regier. Maj. Ferdinand II in diesen noch währenden 10jähr. böhm., hung. u. teutschen Krieg zugetr. d. Nic. Bellum, Historiogr. et Histor. Secret. Frcft. a. M. 1625. in-fol. (652 pp.)

L'auteur véritable se nomme dans la dédicace adressée au

landgrave de Hesse. Cette prem. édition n'a que 8 livres, mais la seconde de 1626. in-fol. en a 10. On y ajoute: *Continuatio der andere Theil oder das XI u. XII B. ib.* 1628. in-fol. (114 pp.) et *Continuatio der dritte Theil od. d. XIII Buch. ib.* 1628. in-fol. (170 pp.) Il en existe un abrégé fait par l'auteur sous le titre: *Kaiserl. Triumphwagen und Victoria etc. Frcft. a. M.* 1632. in-4^o. (512 pp.) Une trad. latine du grand ouvrage a paru: ib. 1627. in-fol. (Voyez *Clément, Bibl. Cur.* T. III, p. 94. *Widekind, Verz. v. raren Büch.* Cah. III. p. 369 sq.)

Nous avons du même auteur: *Commentariorum Joh. Steidani de statu religionis et reipublicae sub Carolo V continuatio* (—1610). Frcft. 1617—19. 3 tom. in-8^o. et *De statu Bohemiae perturbato.* Frcft., Jo. Fridericus 1621. in-4^o. (Ouvr. très rare v. *Bibl. Cerroni* n^o. 377.)

Lonemann, Joachim. Vom reichen Mann vnd armen Lazaro. Ein Deutsche Action zu Magdeburg gespielet im Monat Augusto, im jahr 1590. Gedr. zu Magdeburg durch Andres Jhenen, In verlegung Ambr. Kirchners. s. l. ni d. in-8^o. (96 ff.)

L'auteur est nommé dans la préface de Geo. Rollenhagen datée de 1590. Il y en a plusieurs réimpr. augm.: *Eissleben bei Urban Gaubisch* 1591. in-8^o. (96 ff.) *Magdeb.* 1612. in-8^o. ib. 1622. in-8^o. (2 th. 11 gr. Heyse.)

Long, Edw. Voyez *History of Jamaica.*

Long, J. Voyages and travels of an indian interpreter, describing the manners and customs of the north american Indians, to which is added a vocabulary of the chippe-way language. London 1791. gr. in-4^o. Av. fig. (10 sh. 6 d. Drury. Gr. pap. 1 l. 10 sh. Fonthill.)

Traduit en franç. p. Billecocq: *Paris an II* (1793). in-8^o. Av. fig., et deux fois en allemand (p. G. Forster): *Berlin* 1792. gr. in-8^o. et (p. Ebhd. A. W. Zimmermann) *Hamb.* 1791. in-8^o.

Long, Roger. Astronomy in five Books. Cambr. 1742. T. I. ib. T. II. 1764 (à la fin: 1784). in-4^o. Av. fig. (42 fr. De Lalande. 12 sh. Quaritch.)

Cet ouvrage ne contient pas 3 vol., comme disent MM. Brunet et Ebert.

Le Long, Is. Boeckzaal der nederduytsche Bybels. Amst., H. Vieroot 1732 (nouv. titre: Hoorn 1764). in-4^o. Avec 2 pl.

Voir sur ce livre *Baumgarten, Nachr.* T. IV. p. 495 sq.

Long, Le. Voyez *Lelong.*

Long, the Major. Voyez *Edwin, James et Keating, Will.*

Longdit. Voyez *Haython.*

Longeville Harcouet. Voyez *Harcouet.*

Longiano, Fausto da. Il gentiluomo. Ven. 1542. in-8^o. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

— Il Duello regulato a le leggi dell' onore. Ven., Valgrisi 1551. in-8^o. (1 sc. 50 b. Gallarini.) ib. 1552. in-8^o (2 fr. Du Fay.)

— Degl' Auguri e de le Soperstitioni degli Antichi. Degli Starnuti. Degli Tremori e Salti di ciascuna particella del corpo. Quaranta otto osservationi regolate al Moto de la Luna. De le Lettere de l'Alfabeto. De li Dati. s. l. (Vinegia) 1542. in-8^o.

C'est une espèce de livre de sorts.

Longhi, Luca, illustrato dal Conte Al. Cappi. Edizione di 425 esemplari. Con Tavole in sul rame e in sull' acciaio. Ravenna a spese dell' autore 1853 sq. in-fol. (1½ th. la livr.)

Longinus, Caesar. Trinum Magicum s. Secretorum magic. opus. Cont. I. De magia natur., artific. et superst. Disquis. axiomaticas (Ant. Zimarae). II. Theatrum naturae praeter Curam magn. et vett. Sophorum Sigilla et Imagines mag. etiam Conclus. phys. etc. III. Oracula Zoroastris, et Mysteria Mysticae Phil. Hebr., Chald., Aegypt., Pers., Orphicorum et Pythag. Acc. Nonn. Secreta Secretorum et mirabilia mundi et Tract. de proprii cujusque

nati daemonis inquis. Freft. sumpt. J. Goth. Seyleri 1673. in-12. (12 ff. et 498 sq.) 3 fr. 10 c. Du Fay.

On trouve dans cet ouvrage curieux (p. 223 sq.) un traité *De magnetica curatione vulnerum citra superstitionem, dolorem et remedii applicationem auctore R. G. M. D.*

Longinus, Dionysius. ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ ΔΙΟΓΕΝΟΥΣ περὶ ὑψους βιβλίον. Dion. Long. Rhet. praestantiss. liber de Grandi sine de Sublimi orationis genere. N. pr. a Fr. Robortello Vtinensi in lucē editus ejusdemq3 Annotationibus latinis in margine appositis, quae instar Commentariorum sunt, illustr.; nam ex ijs methodus tota libri & ordo quaestionū, de quib9 agitur, omnisq3 ratio praeceptionum & alia multa cognosci possunt. Bas. per Joh. Oporinum (1554). in-4°. (71 pp.) 9 fr. Clavier. 1 l. Heber.

Première éd. excellente du traité de Longin, faite sur un man. Parisien (et non Ambrosien, comme dit Morus, Praef. p. XXV sq.), les fautes duquel ont été corrigées consciencieusement par l'éditeur sans pourtant le dire (v. Not. et Extr. d. Mss. T. VII. P. II. p. 101 sq.).

— Dion. Long. de sublimi genere dicendi. In quo cum alia multa praeclare sunt emendata, tum veterum poetarum versus qui confusi mixtiq3 cum oratione soluta, minus intelligentem lectorem fallere poterant, notati atque distincti. Graece. Venetiis apud Paulum Manutium, Aldi F. M. D. LV. in-4°. (23 ff. et un f. pour la marque.) 1 l. 11 sh. 6 d. Bohn. 22 fl. Rover. 2 l. 14 sh. Hibbert. 2 l. 12 sh. Butler.

Cette édition, dans laquelle Manuce a corrigé souvent le texte non seulement sur un man. de la bibl. de St. Marc, mais plus souvent sur ses conjectures en rétablissant arbitrairement les passages cités par Longin, est beaucoup inférieure à la précédente (v. Pearce, Praef. p. XVII. Weiske, Praef. p. LV sq.). Il y en a une réimpression: apud Johannem Crispinum 1570 (1569). in-8°, soignée par Portus dans laquelle le texte est divisé pour la première fois en sections. La suivante en est une reproduction.

— De grandi s. sublimi genere orationis. Graece et a Gabr. de Petra latine redd. et annot. illustr. Col. Allobr. ap. Jo. Tornaesium 1612 in-12.

— Liber de grandi eloquentia s. Sublimi dicendi genere Latine redd. ὑποθεσεσι συνοπτικαῖς et ad oram notationibus aliquot illustr. Ed. cur. et notarum insuper auct. adj. G(er). L(angbaine). Oxonii exc. G. T. acad. typographus imp. Guil. Webb bibl. 1636. in-8°. Av. front. p. Marshall. ib. 1638. in-8°. (20 ff. 1 pl. 176 pp. 1 f. 117 pp. 7 ff.) 1 th. Weigel.

Mr. Weiske, Praef. p. LI sq. a démontré que l'assertion de Langbaine, de s'être servi d'un man., est fautive. D'ailleurs son éd. ainsi que la suivante suivit le texte de Petra.

— De sublimi genere dicendi libellus, nunc ultimo accurata ac triplici in latinum expositione (Gabr. de Petra, Dom. Pizimenti et Petri Pagani) emissus et lucul. praelect. illustr. cura ac dilig. Car. Manolesii bibliop. Bonon. 1644. in-4°. (14 rs. de la Cortina.)

— Περί ὑψους libellus c. notis emendatt. et praef. Tan. Fabri. Salmurii ap. Joa. Lenerium 1663. in-12. (13 ff. et 375 pp.) 1 th. Weigel.

— De Sublimi Comment. ceteraque quae reperiri potuerunt. E V codd. emend. Joa. Tollius et c. notis varr. et suis ed., novam vers. suam lat. et Gallicam Boilavii c. ejd. ac Dacierii suisque notis Gall. Ed. Traj. ad Rh., Fr. Halma 1694. in-4°. Av. une pl. (13 ff. 408 pp. 6 ff.) 18 fr. Barthélemy. 2 1/3 th. Weigel.

Les notes de Toll avaient déjà paru séparément: Lugd. B. 1677. in-12. — On y doit joindre: H. Ch. Schwarzfleischii Pr. Longinus ad fidem codd. a Tollio omiss. recens. notisque e schedis Cr. Im. Schwarzfl. auctus. Viteb. 1711. in-4°.

— Traité du Sublime ou du Merveilleux dans le discours, trad. du Grec de Longin p. M. D*** (Boileau) avec le

texte grec. Paris chez la veuve de Cl. Thiboust Pierre Esclassan 1694. in-12.

Longinus, Dionysius. De Sublimi libellus c. praef. de vita et scriptis Long., notis, indd. et variis lect. (cura Jo. Hudsoni). Ox. e theatro Sheldon. 1710. in-8°. (3 sc. Gallarini. Gr. pap. 18 sh. Heath. 1 l. 8 sh. Williams. 18 fr. d'Hangard. 10 fr. Larcher.) Ed. II. auctior. ib. 1718. in-8°. (Gr. pap. 32 fr. St. Martin. 31 fr. Courtois. 1 l. 6 sh. Williams. 15 fr. 50 c. De Bure. 15 sh. 6 d. Dent.) ib. 1730. in-8°. (2 th. Weigel.)

Le texte a été reproduit. Edinb. 1733. in-12. et avec des versions en latin, français (p. Boileau) et italien (p. Gori): Verona ex typ. Jo. Alb. Tumermani 1733. gr. in-4°. (2 th. Weigel. 3 sc. 50 b. Gallarini.)

— Dion. Long. de Sublimitate comment. quem nova vers. don. perp. notis illustr., et partim mss. ope, partim conjectura emend. (add. etiam omn. ejd. Auct. fragm.) Zach. Pearce. Ed. III. Acc. Fr. Porti Cretensis in Longinum Commentarius integer n. pr. ed. Amst. ap. R. et J. Wetstenios et G. Smith 1733. gr. in-8°. Av. une pl. gr. (XLIV et 372 pp.) 6 sh. Bohn. 2 th. Weigel.

Cette édition est plus complète que les deux antérieures mieux imprimées: Lond. ex off. Jac. Tonson et Joh. Watts 1724. gr. in-4°. Av. une pl. gr. p. Van der Gucht. (18 sh. Bohn. 24 fr. Barthélemy. 5 th. Weigel. Gr. pap. 2 l. 3 sh. Dent) et ib. 1732. gr. in-8°. Av. une pl. (Gr. pap. 49 fr. St. Martin. 1 l. 7 sh. Williams. 12 sh. 6 d. Heath) Le commentaire de Portus est attribué à tort à Manuce p. Toup (v. Weiske, Praef. p. XXXVIII.).

Il existe encore plusieurs réimpr. sorties des mêmes presses, savoir: ib. 1743. 1752. 1762. 1773. in-8°. et Glasg., typis Rob. et Andr. Foulis 1751. in-8°. 1763. in-8°. (et in-4°. 49 fr. MacCarthy. 5 sh. Heath.) Amst. 1733. in-8°.

— D. Long. Vom Erhabnen, Griechisch u. Teutsch nebst dessen Leben, e. Nachr. von d. Schriften und e. Untersuchung, was Longin durch das Erhabene verstehe v. C. Hnr. Heineken. Dresden, Heckel 1737. 1742. in-8°.

— De Sublimi ex rec. J. Pearcii. Animadv. interpr. excerptis suas et novam vers. adj. S. F. N. Morus. Lips. 1769. in-8°. Av. une pl. gr. — Libellus animadv. ad Long. ib. 1773. in-8°.

Bonne recension du texte avec une nouv. version latine.

— De Subl. gr. et lat. ed. Robinson. Ox. 1772. in-8°.

On y joint: Indices tres vocum fere omn. quae occurrunt I. in Dion. Long. Comm. de Subl. et in ejus Fragm. II. In Eunapii Lib. de Vitis philos. et Soph. III. In Hieroclis Comm. in-Pythag. Aurea Carm. Conc. R. Robinson. Ox. 1772. in-8°.

— Διονυσίου Διογενίου περὶ ὑψους. Ed. emendatior adj. dupl. nova vers. gall. et german. c. praef. vice comment. Cura R. R. Car. Lancelot. (Ratisb.) Literis Joa. Mich. Englerth aulici et episc. Typogr. 1775. pet. in-8°.

La version allemande promise au titre ne s'y trouve pas.

— Dion. Long. quae supersunt. Gr. et Lat. Rec. notasque suas atque animadv. adj. Jo. Toupus. Acc. emendatt. D. Ruhnken. Ox. e typ. Clarendon. 1778. gr. in-4°. (2 1/3 th. Weigel. 35 fr. Didot. 13 fr. 50 c. Quatremère. Tr. gr. pap. 18 sh. Sykes. 1 l. 1 sh. Dent.)

Voir sur cette éd. souillée de fautes typogr. The crit. Rev. 1779. Jan. p. 491 sq. Monthly Rev. 1779. May p. 375 sq. et Wyttenbach, Bibl. Cr. Vol. I. P. III. p. 32-52.

Il y en a plusieurs réimpr., savoir Ox. 1778. gr. in-8°. (Gr. pap. 26 fr. Larcher. 30 fr. MacCarthy.) ib. 1789. in-8°. (Gr. pap. 15 fr. Renouard) et ib. 1806. in-8°.

— De Subl. gr. et lat. Parmae in aed. Palatinis (Bodoni) 1793. in-fol. (1 l. 11 sh. 6 d. et 18 sh. Bohn. 30 rs. de la Cortina.)

Tiré à 150 ex., dont 15 en pap. vél. (32 fr. Renouard en 1805, 6 fr. le même en 1835) et 15 en pap. fin. Indépendamment de cette éd. in-fol. Bodoni en a donné, la même année, une autre in-4°. Dans l'une et dans l'autre doit se trouver

une préface de l'imprimeur, adressée au pape Pie VI (28 pp.), laquelle a été supprimée dans la plupart des exempl. (v. *Wismayr, Ephemer. d. ital. Liter. Salz.* 1800. T. I. p. 100. n^o. 19.) On cite aussi une éd. in-8^o, sortie des mêmes presses sous la même date, laquelle ne contient que le texte grec, mais dont l'existence n'est pas constatée.

Longinus, Dionysius. De Subl. Gr. et Lat. Denuo rec. et animadvers. virr. doctt. aliisque subsidiis instr. B. Weiske. Lips. 1809. gr. in-8^o. (4 th., pap. fort 5 th., pap. vél. 7 th.) Gr. pap. 45 fr. Chateaugiron. 35 fr. Labédoyère.

Cette excellente éd. a été reproduite *Oxon.* 1820. in-8^o. (10 sh. 6 d.)

— De Sublimi. Gr. from the Text of Weiske with Engl. Notes and Indexes by Dr. Hickie. London 1838. in-12.

Il existe une édition antér. anonyme avec des notes angl. *London* 1836. in-12.

— De Subl. Gr. ed. E. Egger. Paris 1837. in-12.

Cette éd. contient 3 pp. inédites de la Rhétorique de Longin. Elle a été reprod. p. E. Egger dans son *Essai sur l'Hist. de la Crit. chez les Grecs.* Paris 1849. in-8^o. p. 249. 524 sq.

— Apsinis et Longini Rhetorica e codd. mss. adhib. supplect. Ruhnck. rec. J. Bakius. Ox. 1849. in-8^o.

Le texte de Longin a aussi été inséré par Spengel dans le 1^{er} vol. de ses *Rhetores Graeci.* Lips. 1853.

— Études critiques sur le traité du Sublime et sur les écrits de Longin, cont. des rech. sur le véritable auteur du traité du sublime; une trad. nouv. de ce traité, avec le texte en regard, des variantes, des notes crit., les fragments authent. de Longin recueillis pour la prem. f. . . . une table comparée du vocabulaire de Plutarque et de Longin p. L. Vaucher. Genève 1854. — Tiré à 300 ex.

Traductions.

Longin vom Erhabenen mit Anmerk. u. e. Anhang v. J. G. Schlosser. Lpzg. 1781. in-8^o.

Longin vom Erh. übers. v. Heineken. Basel 1784. in-8^o.

Le Traité du Sublime ou du Merveilleux dans les discours trad. du grec de Longin par Nic. Boileau Despreaux. Paris 1674. in-8^o.

Reprod. dans les *Oeuvr. de Boileau* 1729. in-fol. T. II. p. 1 sq.

Le Traité du Subl. trad. en franç. p. M. A. Pujol. Toul. et Paris 1853. in-8^o.

Dion. Longino Retore. Dell' Altezza del dire, trad. da Greco da P. Nic. Pinelli. In Padova p. Giulio Crivellari 1639. in-4^o.

Tratt. del Sublime di Dion. Long. trad. dal Greco in Toscano da Ant. Fr. Gori. In Fir. nella stamp. di Gaet. Albizzini 1737. in-8^o. Mil. 1801. in-12. Fir. 1816. 1819. in-8^o. Mil. 1822. in-12.

Tratt. intorno al sublime trad. dal greco dall' abb. Fr. Fiocchi. Vigevano 1822. in-8^o.

Dion. Longino del Sublime. Falereo Demetrio della Locuzione. Traduzione dal Greco. Mil. 1830. in-12.

Del Sublime. Tratt. di Dion. Longino trad. ed. ill. dal prof. Em. de Tipaldo. Ven. 1834. in-8^o.

L'auteur l'attribue à Longin et non à Denys d'Halicarnasse selon l'opinion vulgaire.

Longino sobre el Sublime, trad. por M. Perez Valderrabano. Madr. 1770. in-8^o.

Tratado do Sublime do Dion. Long., trad. da lingua grega na portugueza, e illustrado com notas por José de Oliveira. Lisboa 1771. in-8^o.

The Height of Eloquence, rendered into engl. by J. Hall. London 1652. in-8^o.

Dionysius Longinus. (Traductions.)

A Treatise of the Loftiness or Elegancy of Speech, transl. into Engl. by J. P(ulteney). London 1680. in-12.

Longinus' Essay upon the Sublime, translated into English. Oxford 1695. in-8^o. — *Anonyme.*

Treatise on the Sublime by Leon Welsted. Transl. from the French of Boileau. London 1712. in-8^o.

Reprod. dans *Welsted's Epistles.* London 1724. in-8^o. et dans *Welsted's Works.* London 1780. (et non 1789.) in-8^o.

Dion. Longinus on the Sublime, transl. with notes etc. and some Acc. of the Life and Writings of the Author by W. Smith. London 1742. Sec. ed. in-8^o.

C'est la meilleure traduction en anglais. Il y en a une éd. antér. *London* 1739. in-8^o. et plusieurs postérieures: *ib.* 1752. 1770. 1800. 1819. in-8^o.

Longinus on the Sublime, transl. by M. Carew. Dublin 1834. in-8^o.

On the Sublime in Writing transl. w. notes orig. and sel. and three Dissert. by W. S. Spurdens. Norwich 1836. in-8^o. roy.

On the Sublime transl. from the text of Weiske. Dublin 1840. in-12.

On y peut joindre: *Remarks on the supposed Dion. Long. with an Attempt to restore the Treat. on the Sublime to its original State.* By the Rev. J. W. Knox. London 1826. in-8^o.

Longinus over de verhevenheit en deftigheid des Styls, in het Nederduitsch vertaalt d. P. le Clercq. Amst. 1719. in-8^o.

Long. over de verhevenheid, uit het Grieksch vertaald d. Al. Siegenbeek. Leyden 1812. gr. in-8^o.

Λογγίνου Διονυσίου περί ὑψους. (En néogrec.) Ένετησιον Νικ. Γλυκυσ 1805. in-8^o.

Longina o Górności, przekładał z greckiego Jozef Kowalewski. w Wilnie 1823. in-8^o.

Longland, Joannes. Sermones. Lond. in aedibus Pynson. 1517. pet. in-fol. (198 ff.)

Pour d'autres ouvrages de cet évêque de Lincoln v. *Dibdin, Ames* T. II. p. 560 sq. *Lowndes* T. III. p. 1395 sq.

Longolius, Christoph. Perduellionis rei defensiones duae. Ven. in aedibus Aldi et Andreae soceri s. d. (1518.) in-8^o. (60 ff.)

Il y a trois sortes d'ex.: pap. ord. (5 sh. Butler), pap. fort et un troisième pap. plus grand que les deux autres.

— Oratio de laudibus diui Ludouici atque Francorum, habita Pictavii in coenobio fratrum minorum a. dom. 1520. (A la fin:) Impr. per Henr. Stephanum e regione scholae Decretorum. (Parisiis.) in-4^o.

L'épître dédicatoire est datée *Pictavii, nonis septembris a. 1510.* Ce discours ne se trouve pas dans les oeuvres de l'auteur, mais il fait partie (selon *Maittaire, Index* T. II. p. 312) du vol. intit. *Chph. Longolii orationes duae: una de laudibus diui Ludouici et Francorum: alia in prefatione enarrationis duodevigesimi libri Pandectarum.* Parisiis apud Gromorsum 1520. in-fol.; il a été réimpr. dans *Du Chesne, Scr. Hist. Franc.* T. V. p. 500 sq.

— Orationes duae pro defensione sua et alia opuscula (oratio ad Lutherianos, epistol. LL. IV., epistolarum Bembi et Sadoleti liber) et Longolii vita. Flor., haer. Phil. Juntae 1524 mense decembris. pet. in-4^o. (163 ff.) Gr. pap. 31 fr. Solar.

Réimpr. à Paris en 1526. et en 1533.

Mr. Brunet cite comme très rare: *Chph. a Longolio panegyris de laudibus jurisprudentie habita Valentie cum a Philippo Decio prolytarum ornamentis insigniretur.* (A la fin:) *Presentem panegyri. in formis redigendum curavit Valentiae D. Ludov. Olivelli bibliopola . . . octavo nonas septembris anno mil. XCVIII. (1514.)* in-4^o. (12 ff.)

Longolius, Christoph. Lucubrationes. Orationes tres. Epist. LL. IV. His appensus epistolarum P. Bembi et Jac. Sadoleti liber I. una c. vita ejd. Long. ab ipsius amicissimo quodam exarata. Lugd. ap. Seb. Gryph. 1542. in-8°. (580 rs. de la Cortina n°. 4339.)

Longomontanus, Christ. Astronomia danica. Cum append. de ascitiis Coeli Phaenom., nempe stellis novis et cometis. Amst., Blaeu 1622. in-4°. (45 fr. Labey. 30 fr. Asher.)

Il y en a une réimpr. augm. et corr. Amst. 1640. pet. in-fol. (10 fr. Asher.) ib. 1663. in-fol.

Longperier, H. Andr. Prévost de. Essai sur les médailles des rois perses de la dynastie Sassanide. Paris 1840. in-4°. Av. 12 pl. (21 fr.)

— Chronologie des rois perses de la dyn. des Arsacides. Paris 1854. in-4°.

Longuerue, Louis Du Four de. Description hist. et géogr. de la France ancienne et moderne. Paris 1719. 2 tom. en un vol. in-fol. Av. atlas de 9 cartes.

Selon Mr. Brunet pendant l'impression de cet ouvrage l'abbé Berand, de concert avec Denis Godefroy, l'abbé Le Grand et l'abbé de Fleury, depuis évêque de Fréjus, y firent, par ordre du régent des changements et des retranchements que l'auteur ne voulut pas admettre. Cela retarda de trois années la publication du livre, lequel parut enfin en 1722, avec des cartons et un nouv. titre, qui ne porte ni le nom de l'auteur ni celui du lieu d'impression. On ne recherche plus aujourd'hui que les exempl. avec le premier titre, l'épître dédicatoire au roi et les 6 ff. supprimés. L'avertissement et les cartons sont attribués à l'abbé de Fleury.

— Annales Arsacidarum. Arg. 1732. in-4°.

— Dissertationes de variis epochis et anni forma veterum orientalium, de vita S. Justinii mart., de Athenagora; de tempore quo nata est haeresis Montani, et de origine haeresium Valentini, Cerdonis atque Marcionis: quibus adjecta sunt commercium litterarium Lnd. Picquesii, Th. Edvardi et Andr. Acoluthi, necnon relatio hist. de Choadia Morado regis Aethiopiae quondam ad Batavos legato: ex mss. eruit J. Diet. Winckler. Lips. 1750. in-4°. (25 fr. S. de Sacy.)

Nous citons encore les *Longueruana*. Berol. (Paris.) 1754. 1758. in-12. Paris. 1773. 2 tom. in-8°. Il existe des exempl. de la prem. éd. dans laquelle les passages supprimés se trouvent (v. Fréron, *Année litt.* 1756. T. IV. p. 332 sq. *Baumgarten, Nachr.* T. VIII. p. 65.).

Longueval, Jacq. Hist. de l'église Gallicane (depuis l'an de J. C. 150 jusqu'en 1559.) Paris 1730—48. 18 vol. in-4°.

Longueval n'a rédigé que les 8 premiers volumes, allant jusqu'à l'année 1138; les autres ont été écrits par les PP. Fontenay, Brumoy et Berthier. Il y a plusieurs réimpr., savoir: Nîmes 1782. 18 vol. in-8°. et in-12. et Paris 1825—28. 25 vol. in-8°. (130 fr.) et in-12. (52 fr.) On y ajoute *Hist. de l'église gall. publiée p. le P. J. M. Prat de la Comp. de J. T. XIX^e de l'an 1559 à l'an 1563.* Lyon 1848. in-4°.

Longus. Λογγον ποιμενικων, των κατα Δαφνιν και Χλοην βιβλια τεσσαρα. Longi Pastoralium de Daphnide et Chloë LL. IV. (Graece). Ex bibl. Al. Alemanni (ed. Raph. Colombani). Flor. ap. Phil. Junctam 1598. in-4°. (4 ff. 98 pp. et un f.) 27 fr. Caillard. 10 sh. 6 d. Bohn.

Première éd. faite sur un bon man. Le texte a été reproduit, avec la paraphrase latine de Laur. Gambara, dans l'éd. d'*Achilles Tatius* de 1601.

— Pastoralium de Daphn. et Chloë LL. IV. Goth. Jungermannus rec. in lat. serm. vertit et notas add. Han. typis Wechel. ap. Cl. Marnium et haer. Joh. Aubrii 1605. in-8°. (8 ff. 247 pp.)

— Pastoralium etc. LL. IV. P. Moll etc. rec. in lat. serm. vertit notis et animadv. ill. Franek. sumpt. Joa. Arcerii 1660. in-4°. (10 ff. de prélim. 148 pp. un f. 121 pp. 10 ff.)

Méchante édition, basée sur les deux précéd. (v. *Wytttenbach, Bibl. Cr.* Vol. I. P. IV. p. 69 sq.)

Longus. Pastor. etc. LL. IV. Gr. et Lat. Ed. nova una c. emendatt. uncis incl. (cura J. St. Bernardi), distincta 29 figuris aeri incisis a B. Audran, juxta delineationes cels. ducis Aurel. Philippi et tabula ab A. Coypel delineata. Acc. alia ornamenta partim ab A. Cochin, partim a C. Eisen adorn. et a Sim. Fokke in aes eleganter inc. Lut. Paris. (Amst.) 1754. in-4°. (175 pp.)

On n'en a tiré que 125 ex. (Gr. pap. 59 fr. Gouttard. 18 fr. de Limare. 19 fr. 50 c. Quatremère.)

— Ποιμενικων των κατα Δαφνιν και Χλοην λογοι τετταρες (Graece). Rec. L. Dutens. Paris, Didot 1776. in-12. (15 sh. Bohn.)

Dans cette belle éd., tirée à 200 ex., dont 100 furent destinés à des cadeaux, il y a 8 pp. cont. des variantes copiées des mss. Parisiens par l'auteur (cf. *Neue Phil. Bibl.* Vol. III. P. I. p. 31—45.). On en connaît un seul ex. sur gr. pap.

— Pastor. etc. LL. IV. cur., var. lect. ac notas R. Columbanii, G. Jungermanni, P. Mollii et suas c. Laur. Gambarae expos. add. B. Gl. Laur. Boden. Lips. 1777. gr. in-8°.

Édition basée sans jugement et critique sur les édd. antérieures.

— Pastor. etc. LL. IV. Ex rec. et c. animadv. J. Bpt. Casp. d'Ansse de Villosion. Paris. exc. Fr. Ambr. Didot, sumpt. G. de Bure 1778. 2 tom. in-8°. 15 fr. Coen. (pap. de Holl. in-4°. 40 fr. Mac-Carthy. [av. les fig. d'Audran ajoutées. 100 fr. Didot. 34 fr. Solar. 120 fr. de Bure.)

Villosion s'est servi de trois mss. de Paris, des deux prem. édd. et de l'anc. trad. franç. faite sur un man. La trad. latine, basée sur celles de Jungermann et de Moll, a été faite avec beaucoup d'exactitude. Les notes de Vill. forment une partie séparée de 326 pp. (v. *Wytttenbach, Bibl. Cr.* Vol. I. P. IV. p. 67 sq.)

— Ποιμενικων των κατα Δαφνιν και Χλοην βιβλοι τετταρες. Cum (P. M. Paciaudii) Proloquio de libris eroticis antiquorum. Parmae ex regis typogr. (Bodoni) 1786. gr. in-4°. (12 sh. Bohn.)

Édition magnifique, basée sur le texte de Villosion. Il y a outre les ex. en pap. ord. 15 ex. sur pap. azuré, 10 en pap. double et 10 en pap. vél. (20 fr. 50 c. Quatrem. [av. fig. ajoutées] 30 fr. Renouard.) Il existe une seconde éd. sous la même date moins magnifique.

— Pastor. etc. LL. Gr. et Lat. Textum recogn. selectamque lect. var. adj. Ch. Gu. Mitscherlich. Bip. 1764. in-8°.

Cette éd. qui forme le 3^e vol. des *Scr. Erot. graeci* reproduit à peu de corrections près le texte de celle de Villosion.

— Ποιμενικων τα κατα Δαφνιν και Χλοην. (Gr. ex rec. Ad. Coray.) Paris, P. Didot 1802. Av. 9 pl. gr. d'après Prud'hon et Gérard. (120 fr.) 1 l. 1 sh. Bohn.

Il existe 27 ex. gr. in-fol. sur pap. vél. et 2 sur peau vélin, l'un in-4°. l'autre in-fol. (av. les dessins 37 l. 10 sh. à Londres en 1817.) Le texte a été corrigé par Coray sur ses conjectures que Chardon de la Rochette, *Mél. de Crit.* T. II. p. 102 a reproduites.

— Pastoralia, gr. et lat. c. proloquio M. Paciaudii de libris erot. antiquorum. Graeca rec. notasque crit. adj. G. H. Schaefer. Lips. 1803. in-12.

Texte de Villosion corrigé avec sagacité et succès.

— ΠΟΙΜΕΝΙΚΩΝ ΛΟΓΟΙ ΤΕΤΤΑΡΕΣ. ΕΝ ΡΩΜΗΙ παρὰ λινῷ τῷ Κόντεδινῷ αὐτῷ (1810). in-8°. (192 pp. 2 ff.) 97 fr. Clavier. 50 fr. 5 c. Nodier. 10 fr. Renouard.

Tiré à 62 ex. num. seulement. La souscription est à la p. 193, et sur la p. 195 se lit la mention du nombre des exempl. tirés. Dans quelques exempl. se trouve de plus une lettre de Courier, datée du 1^{er} octbr. 1812 sur la version ital. de Longus publiée à Pise par le prof. Ciampi, postér. à l'éd. grecque de 1810. C'est d'ailleurs la prem. éd. dans laquelle la grande lacune a été remplie p. Courier sur le man. de Florence. Ce passage a paru aussi séparément sous le titre *Λογγον ποιμενικων ἀποσπασματιον μεχρι γυν ἀνεκδοτον* (c. vers. lat. Hier. Amati)

Ἐν Ῥωμῇ παρὰ λινῷ τῷ Κοντεδινῷ 1810. in-8°. (7 ff.) et *Supplementum Longi past. ex cod. Flor. nuper vulg. n. dilig. ed. ab H. C. Abr. Eichstudio. Jen.* 1811. in-fol. (VIII pp.) reprod. dans *Beck, Acta sem. phil. Lips.* T. II. p. 287 sq. et dans le *Class. Journ.* n°. XVI. p. 103 sq. *Chardon, Mél.* T. II. p. 107 sq. *Heidelb. Jhb.* 1810. n°. X. p. 97 sq. et *Jen. Lit. Zeit. Int. Bl.* 1810. n°. 82. p. 654 sq. On y doit ajouter *J. Thph. Kreyssig, Observ. ad Longi fragm. in cod. Flor. repertum. Schneeberg* 1813. in-8°. On sait que le bibliothécaire de Florence, Mr. Furia, a accusé Mr. Courier d'avoir jeté de bonne volonté (et non par hasard) l'encrier sur le f. du man. qui contenait le texte de cette lacune, pour empêcher qu'aucun autre pût après lui collationner sa copie avec l'original. V. (*Fr. del Furia, Della scoperta e subitanea perdita di una parte inedita del primo libro de pastorali de Longo fatta in un codice dell' Abazia Fiorentina ora esistente nella publ. Imp. Bibl. Medico-Laurentiana. Fir.* 1810. in-8°. et dans la *Coll. d'opusc. scient.* T. X. p. 49 sq. (*Courier*) *Lettre à M. Renouard libraire, sur une tache faite à un man. de Florence. Tivoli* 1810. in-8°. *Courier, Mémoires* T. I. p. 342 sq. II. p. 1 sq. *Wuchler, Leben P. Courier's* p. 265 sq. et dans *Raumers Tasch.* 1829. p. 258 sq. *Jakob* dans la *Schulzeitung* 1829. T. II. n°. 96. *Renouard, Cat. d'un amateur* T. III. p. 181 sq. *Revue Encycl.* 1831. *Feur.* p. 391 sq. *Valery, Voy. hist. et litt. en Italie* p. 287. *Blume, Iter Ital.* T. IV. p. 202 sq.

Longus. Longos des Sophisten Daphnis und Chloë. Griechisch u. deutsch d. Fr. Passow. Lpzg. 1811. in-12.

— Les Pastorales de Daphnis et Chloë. Trad. de J. Amyot, revue, corr. et compl. (avec le texte grec en regard). Paris, J. Renouard 1827. in-16.

— L. Pastoralia e codd. mss. duobus Italicis primum Graece integra ed. P. L. Courier. Exemplar Romanum emendatius et auctius typis recud. cur. G. R. Lud. de Sinner. Paris 1829. in-8°.

Excellente éd. joliment imprimée (v. *Allg. Schulz.* 1831. T. II. n°. 71. p. 561 sq.).

— Pastoralia gr. et lat. Graeca ad opt. libr. fidem emend., adnotatt. priorum ed. selectas, ined. R. F. Ph. Brunckii, G. H. Schaeferi, Fr. Boissonnadii et suas adj. Ed. Seiler. Lips. 1835. in-8°.

Traductions.

Les amours pastorales de Daphnis et Chloë... trad. en franç. (p. Jacq. Amyot). Paris, Vinc. Sertenas 1559. pet. in-8°. (84 ff.) 30 fr. Veinant.

Première éd. de cette célèbre traduction d'Amyot faite sur un man. (v. *Ch. de la Rochette, Mél.* T. II. p. 58.).

Histoire des pastorales et bocagères amours de Daphnis et de Chloë, trad. de grec en français (p. Jacq. Amyot): dern. éd. revue, corr. et augm. d'additions en marge, outre les précédentes et de quelques gaités champêtres tirées du plaisir des champs du seigneur Gauchet. Paris, Anth. du Brueil 1594. pet. in-12. (15 fr. Nodier.)

Reprod. *Paris, Anth. Du Brueil* 1596. pet. in-12. Av. fig. en bois. (61 fr. 50 c. Solar) *ib. id.* 1609. in-12. (71 fr. Giraud.)

Les Amours pastorales de Daphnis et Chloë (trad. du grec, en franç. p. J. Amyot.) (Paris, Quilleau) 1718. pet. in-8°. (50 fr. Labédoyère. 125 fr. De Bure. 147 fr. Parison. 99 et 120 fr. Solar. 201 fr. Nodier. 132 fr. Gancia. 105 fr. Renouard. 144 fr. Didot. 235 fr. d'Ourches: 194 fr. Chateaugiron.)

Le *Cat. d. livr. de la bibl. du Roi B. L.* T. II. p. 2. n°. 14. porte: *Paris, Ant. Urb. Coustelier.*

Ce vol. contient 6 ff. de prél., un Front. dess. par Coypel. 164 pp. de texte. 28 grav. par B. Audran sur les dessins du Régent qui fit imprimer cette édition sur ses frais et la fit tirer à 150 ex. Une 29^e gravure, intitulée Conclusion du roman, et connue sous le nom des *petits pieds*, n'ayant été donnée qu'après coup, ne se trouve pas dans les anciens ex. (1 l. 5 sh. Bohn). Selon Mr. Brunet les planches de cet ouvrage avaient probablement été terminées dès 1714, car il en existe à la bibl. imp. de Paris un ex. avant la lettre, dont le frontispice porte cette date, et il est facile de s'apercevoir, en examinant la date du

Longus. (Traductions.)

frontisp. de ce livre, dans un ex. ordinaire, que de 1714 on a fait 1718. Selon Mr. *Renouard, Cat. d'un amateur* T. III. p. 186 il y a des ex. de cette éd. sur deux sortes de papier, l'un est un peu plus grand, plus blanc, et d'une meilleure qualité que l'autre.

Mr. Brunet remarque que, ce roman ayant été reproduit en 1745. pet. in-8°. avec les pl. d'Audran retouchées (22 fr. et 40 fr. Quatremère, format in-4°.) et le front. gravé de cette réimpr. retenant la date de 1718, on a cherché à faire passer cette réimpr. pour l'éd. originale, en supprimant le titre imprimé daté de 1745; mais on s'apercevra facilement de cette supercherie, l'éd. de 1718 ayant 164 pp. de texte et celle de 1745: 159, de plus les notes anonymes d'Ant. Lancelot sur 20 pp. séparées. Il se trouve aussi des exempl. de cette éd. de 1745 qui, au lieu des gravures du Régent, ont celles de l'éd. de 1731. Enfin il existe aussi une autre éd., dont le titre impr. porte comme dans celle du Régent, les chiffres MDCCXVIII, mais qui ne peut être confondue avec l'éd. orig., puisqu'elle n'a que 3 ff. prél., savoir: le titre gravé, le titre impr. et la préface de Longus en 2 pp., et quoique le texte finisse à la 6^e ligne de la p. 159, comme dans l'éd. de 1745, elle est toute différente de cette dernière et n'en a pas les culs-de-lampe. Quant aux grandes vignettes, ce ne sont ni celles de 1718, ni celles de 1745.

Amours de Daphnis et Chloë trad. du grec par Amyot (avec des notes d'Ant. Lancelot, éd. publ. p. Falconet). (Paris, Coustelier) 1731. in-12. Av. fig.

On en connaît plusieurs exempl. sur vélin (90 fr. Garnier. 117 fr. Nodier. 73 fr. Crozet.).

Amours etc. Double traduction du grec en français d'Amyot et d'un anonyme (Le Camus). Paris 1757. pet. in-4°. (27 fr. Quatremère.)

Cette éd. est ornée des mêmes figures et vignettes qui ont servi à l'éd. grecque et latine de 1754.

Amours etc. trad. p. J. Amyot. Paris de l'impr. de P. Didot l'aîné an VIII (1800). gr. in-4°. Av. 9 pl. d'après Gerard et Prud'hon. (Fig. avant la lettre 60 fr. Thibaudeau.)

On en a tiré 2 ex. sur peau vélin in-4°. et 4 de format pet. in-fol. (130 fr. P. Didot). P. Didot a aussi donné en l'an VIII [1800] une édition du même roman in-18. (35 fr. Solar) dont il y a quelques exempl. sur vélin.

Amours etc. Paris, Renouard 1803. in-12. Av. fig. de Prud'hon.

On en a tiré des ex. sur pap. vélin, 3 sur pap. rose et un seul sur vélin. À ce dernier et à une partie des autres est ajouté le nouveau fragment découvert à Florence, plus le dessin du portrait. L'ex. sur vélin a été vendu 110 fr. Renouard et 153 fr. Thibaudeau.

Daphnis et Chloë, trad. complète d'après le man. de Florence. Flor., Piatti 1810. in-8°. (152 pp.) 9 fr. Larcher. 53 fr. Clavier. 9 fr. 50 c. Pixérécourt. 25 fr. 50 c. Salmon. 11 fr. 50 c. Solar. (av. fig. ajoutées) 59 fr. Chateaugiron. 20 fr. Renouard.

Dans cette nouv. éd. de la version d'Amyot l'éditeur P. Courier a placé pp. 16—22 une traduction du nouveau fragment, dans laquelle il a imité le style d'Amyot. On n'en a tiré que 60 ex. (*V. Ch. de la Rochette, Mélanges* T. II. p. 57 sq.)

Les Pastorales de Longus ou Daphnis et Chloë, trad. compl. d'après le texte grec des meilleurs manuscrits (p. P. L. Courier). Paris, P. Didot 1813. in-12.

Une trad. de la même traduction avec le texte grec en regard a été impr. à Blois en 1827. in-16. et une autre sans le texte à Paris 1821. in-8°. (Voir sur cette éd. *Quérard, La Fr. litt.* T. V. p. 352 et *Wien. Jahrb.* 1832. T. 57. p. 1 sq.)

Histoire et amours pastorales de Daphnis et Chloë, écrite entièrement en grec par Longus, et maintenant mise en français: ensemble un débat judiciaire de Folie et d'amours fait par Dame L. L. L. (Louise Labé lionnoise): plus quelques vers franç., lesquels ne sont moins

Longus. (Traductions.)

plaisans, que recreatifs P. M. D. R. (Mlle. des Roches) ppetevine. Paris, Jean Parent 1578. in-16. (IV et 132 ff.) 49 fr. Soleinne. 89 fr. Coste.

Les Amours des Daphnis et Chloé trad. du Grec de Longus p. Pi. de Marcassus. Paris, Touss. du Bray 1626. in-8°.

Les Amours de Daphnis et Chloé. Trad. nouv. (p. Fr. Val. Mulot) Mytilène et Paris (Cazin) 1783. in-18. ib. 1795. in-16. Av. fig. de P. B.

Les Amours past. de Daphnis et Chloé, trad. nouv. (par de Bure de St. Fauxbin). Paris 1787. 2 tom. in-4°. Av. 29 fig. au bistre. (55 et 59 fr. Quatremère.)

On en a tiré 12 ex. sur vélin avec fig. col. (510 fr. Mac-Carthy. 151 fr. Labédoyère. [avec 29 dessins à la plume] 230 fr. Renouard.)

Les Amours pastorales de D. et Ch. Trad. nouv. par P. B(lanchard). avec 4 jolies figures dess. par Monsieur. Paris an V (1798). in-12.

Longi Soph. Pastoralia Lesbiaca s. de Amoribus Daphnidis et Chloes poema eroto-poemenicon, e textu graeco in latinum numeris heroicis deductum, cui acc. metaphrasis, cuius verba geminis auctoris verbis consonant, operam utrique op. nav. P. Petit-Radel. Paris, Agasse 1809. in-8°.

Lustgarten der Liebe von steter brennender Liebe zweier Liebhabenden junge Personen Daphnidis und Chloe zu Mytilenen von Longo Sophista beschrieben aus dem Griech. vert. D. Wolstand. Freft. a. M. 1615. in-12.

Il existe encore deux autres trad. allemandes par F. Grillo (*Berlin* 1765. in-12.) et par J. G. Krabinger (*Lands-hut* 1809. 1811. in-12.) entièrement effacées par celles de Fr. Passow (citée ci-haut) et de Fr. Jacobs (*Stuttg.* 1833. in-16.).

Amours of Daphnis and Chloe, written in Greek by Longus and transl. into Engl. by Ge. Thornley. London 1657. in-8°. Av. front. p. Cross. (4 l. Bindley.)

The pastoral Amours of Daphnis and Chloe in four Books Transl. into english by Ja. Craggs. Lond. 1733. IVth éd. in-12. Av. le portr. de Cr. p. King et 10 fig.

Reprod. *ib.* 1719 et 1763. in-8°. Av. fig.

Daphnis and Chloe, a pastoral Novel, now first selectly transl. into English from the orig. Greek of Longus (by the Rev. C. P. Le Grice). London 1804. in-12.

Longo Sophista. Gli amori innocenti di Dafne e della Chloe. Favola greca, descritta in Italiano da Gi. Bat. Manzini. Bol., Giac. Monti 1643. in-4°.

C'est la trad. d'Ann. Caro, du man. de laquelle Manzini s'était emparé.

Longo Sofista. Gli Amori pastorali di Dafni e Chloe, trad. dalla lingua greca nella nostra toscana da Ann. Caro (con una pref. di Fr. Daniele). Crisopoli (Parma), Bodoni 1786. gr. in-4°. (120 fr. d'Ourches. 34 fr. 50 c. Boutourlin. 21 fr. Quatremère.)

Édition faite aux dépens du marquis de Brême d'après un man. copié sur celui d'Ann. Caro. On en a tiré 56 ex. sur pap. ord., 2 sur pap. vélin (60 fr. Renouard) et quelques autres sur pap. azuré. On doit trouver après le titre 2 ff. contenant deux lettres, l'une de l'éditeur et l'autre de l'imprimeur. Ces deux lettres sont adressées à la personne à qui l'on envoyait le livre; en sorte que chaque ex. porte un nom différent.

Cette traduction a été réimpr. avec la préface de Fr. Daniele: *Crisopoli* (Parma), Bodoni 1793. in-12. (tiré à 250 exempl. — 14 sh. Bohn); *Parigi*, Renouard an IX (1801). in-18. et in-12. Av. fig. de Prud'hon (on a tiré 2 ex. sur vélin 24 fr. 50 c. Renouard) et avec le supplément de Seb. Ciampi: *Fir.* 1811. in-8°. et in-4°. *Roma* 1812. in-8°. *Mil.*

Longus. (Traductions.)

1812. in-8°. (c'est le 7^e vol. des *Opere d'Ann. Caro*) *Fir.* 1828. in-18.

Longo Soph. Gli amori pastorali di Dafni e Chloe, ora per la prima volta volgarizzati (da Gasp. Gozzi). Ven. 1766. in-8°.

Cette traduction, dans laquelle tous les passages libres ont été omis, a été reprod. *Londra* 1786. in-8°. et dans ses *Opere. Parigi* 1781. in-12. T. XI. et *Padova* 1819. T. VII.

Lonicerus, J. Adam. Venatus et aucupium iconibus artificiosiss. ad vivum expressa et vers. illustr. p. Joa. Ad. Lonic.; ad calcem vero adjunx. poetas tres egregios, Gratium de venatione, M. Aur. Olymp. Nemesianum qui cynegetica scripsit, et Joa. Darcaem de canibus. Freft., Feyerabend 1582. in-4°. (79 ff.) Av. 40 pl. gr. sur bois p. J. Amman. (29 fr. d'Hangard. 57 fr. Veinant.)

On cite encore un second tirage sous la même date qui ne contient que les 40 gravures accompagnées de vers latins et allemands, avec un titre et une dédicace en allemand. Une autre éd. in-4°, datée de 1592 se compose de 44 ff.

— Stand und Orden d. H. Röm. Cathol. Kirchen. Voyez Amman, J.

— Naturalis historiae opus novum, in quo tract. de natura et viribus arborum, fruticum, herbarum, animantiumque terrestrium, volatilium et aquatilium, item gemmarum, metallorum succorumque concretorum etc. Ex utriusque linguae summorum virorum penetralibus summo lab. et st. conscr. p. Ad. Lon. Freft. ap. Chr. Egenolph. 1551. 2 tom. in-fol. (353 et 85 ff.) Av. fig. en bois.

Il y en a une réimpr. avec des tables: *ib. id.* 1565. 2 tom. in-fol.

Il existe une rédaction en allemand de cet ouvrage lequel pareillement est tiré et refondu du *Hortus Sanitatis*:

— Kreuterbuch, neu zugericht, kunstliche Conterfeytunge der Bäume, Stauden, Hecken, Kreuter, Getreyde, Gewürtze. Item von fürnembsten Gethiere der Erden, Vögeln und Fischen auch von Metallen, Gummi und gestandnen Säften. Freft. a. M., Egenolph 1557. in-fol. (342 ff.) Av. fig. en bois.

Il y en a plusieurs réimpr. augmentées et corrigées, p. ex. Freft. a. M. 1564. in-fol. 1569. in-fol. (*Zum fünften Mal durchsehen, gebessert und gemehrt*) *ib.*, Mart. Lechler 1573. in-fol. *ib.* 1578 (1577). in-fol. *ib.* 1587. in-fol. *ib. bei Chr. Egenolph's Erben* 1593. in-fol. (4 fl. Butsch.) *ib.* 1598. in-fol. *ib. getr. d. Sig. Latomum in Verl. Vinc. Steinhmeyers* 1609. in-fol. *ib.* 1616. in-fol. (*durch P. Uffenbach übersehen, an vielen Orten verm. u. in VIII sonderbare Theil unterschieden*) *ib.*, Matth. Kempffer 1630. in-fol. Augsp. 1678. in-fol. (3 fl. 30 kr. Butsch.) Ulm 1685. in-fol. (5 fl. 30 kr. Scheible.) (*Auf d. fleiss. übers. d. P. Uffenbach*) Ulm, Bartholomae 1713. in-fol. *ib.* 1716. in-fol. (4 fl. 48 kr. Scheible.) (*Mit einer Zugabe v. Blth. Ehrhart*) *ib.* 1737. in-fol. (750 et 136 pp. 6 fl. 36 kr. Scheible.) 1765. in-fol. 1770. in-fol. Augsb. 1783. in-fol. Toutes ces édd. sont ornées de fig. en bois.

Lonicerus, Phil. Bibliorum utriusque Testamenti icones, summo artificio expressae, historias sacras ad vivum exhib., et oculis summa cum gratia repraesent. adeoque doctis et venustis Carm. exorn., ut pius Lector vere sacrorum hic Emblematum thesaurum possit agnoscere. In lucem n. pr. aeditae. Freft. ad M. ap. G. Corvinum imp. Hier. Feyerabend 1571. in-8°. Avec les (200) fig. en bois de la Bible latine de 1571 gr. p. J. Amman. (2½ th. R. Weigel n°. 17031.) — Voyez Amman.

— Chronicon Turcicum in quibus Turcorum origo, principes, bella, praelia etc. exponuntur. Freft. 1578. 2 tom. en un vol. in-fol. Av. fig. de J. Amman. (2 fl. Butsch.) — Voyez Barletius.

Reprod. Freft. 1584. 2 tom. in-8°. (1 fl. 12 kr. Butsch.)

— Icones Livianae, praecipuas Roman. historias magno

artificio ad vivum expr. oculis repraes., succinctis versibus illustr. Impr. Freft. ad M. p. Geo. Corvinum et haeredes Vuigandi Galli 1573. in-4°. Av. le portr. de Feyerabend et 102 fig. en bois gr. p. J. Amman. (4 th. R. Weigel.) — Voyez Amman.

Lonsdale, John Lord viscount. Memoir of the reign of James II. York, pr. by Th. Wilson 1808. gr. in-4°. (XXVII et 64 pp.) Av. le facs. d'une lettre du roi Guillaume. (5 l. 15 sh. 6 d. Sykes.)

Tiré à petit nombre.

Look about you, A pleasant comedie called. As it was lately played by the right hon. the Lord High Admirall his Servants. London 1600. in-4°. (10 l. Rhodes. 3 l. 4 sh. Folley.)

Looke to it for I'le stabbe ye, a Poem. Lond. 1604. in-4°. (2 l. 2 sh. Roxburghe. 5 l. 7 sh. 6 d. Boucher.)

Lookes, John. The two convicted Thieves or the accidental meeting of Peter Pycklock and Matthew Make-them-stand being a Dialogue between the Scaffold and the Gallows. London, F. Grove 1641. in-12. Goth. (7 ff.) 3 l. 10 sh. Sotheby en 1856.

Looking-Glass of the World or the plundered Man in Ireland: his voyage, his observations of the Beasts of the Field, of the Sea, of the Fowles of the Aire etc. Printed by F. N. 1644. in-4°.

Loon, Van. Voyez Van Loon.

Loos, Corn. Spiritus vertiginis utriusque Germaniae in religionis dissidio, unde cunctae calamitatis vera origo, progressus, ac indubitatus curandi modus cum rejectione inefficacium ad hoc remediorum. Mog. ap. Casp. Behem. 1579. in-8°.

Loosbuch. Eyn schöne vnd Gotselige kurzweil, eines Christlichen Loszbuchs nach ordnung eines Alphabets, oder A. B. C. In reimen gestellt. Darinnen manin, der wunderbaren krefften Gottes, sempt gantzen Christlichen leben, jedes Buchstabens art vnnnd innhalts nach berichtet wurt, vor nie gesehen vñ vmb Christlicher Besserung willen, zu miessiger Kurtweil an den Tag gegeben. Gedicht vnd getruckt zu Straszburg v. Heynr. Vogtherren 1539. in-fol. (2 th. 2 gr. Brentano.)

Voir sur ce livre Sotzmann dans le *Serapeum* 1850. p. 79 sq. Kästner T. I. p. 240.

— **Looszbuch zu ehren der Römischen, Vngerischen vnd Bohemischen Künigin.** 1546. (*A la fin*.) Getruckt zu Straszburg bey Blth. Beck. in-fol. (Titre et 144 pp. ch.) Av. beaucoup de fig. en bois. (16 fl. Butsch. 60 fr. Asher.)

L'auteur, Paul Pambst (ou Pombst) praemonstr. prof. se nomme à la fin. Voir sur ce livre en prose et en vers Kästner, *Gesch. d. Math.* T. I. p. 226—238. Sotzmann p. 81 sq.

— **Loosbüchlein.** Nürnberg, Val. Neuber s. d. (1551—81.) in-4°. (24 ff.) Av. fig. en bois (p. Erh. Schön).

Il en existe probablement une réimpr. Freft. u. M. 1569. in-8°.

— **Das weltlich Loosbuch Jörg Wickgram von Colmar.** Getr. zu Mülhusen im oberen Elsass d. P. Schmid. Anno 1560. in-4°. (7 et 58 ff.) Av. fig. en bois.

Ce livre de sort en rimes avait d'abord paru sous le titre *Eyn schöne Vnnnd fast schimpfliche Kurtzweil, so durch vmbtreiben eyner scheiben, Allten vnd Jungen, mann vnd weiblichen personen: Auch den züchtigen Junckfrauen, zu traurigen zeitten vil lächeriger vnd schimpflicher spruch vñ fürbildtnüssen fürbringet, den menschen Kurtzweil zu machen vnd die traurigen schlafferigen gemüter widerumb zu lachenden freyden zu bewegen vnnnd erwecken. Vmb Kurtzweil an tage gegeben M. D. XXXIX.* (*A la fin*.) Getr. zu Strassburg (s. nom d'impr.) 1539. in-fol. (48 ff.) ib. 1557. in-4°. ib. 1559. in-4°. et depuis (*Glückstadt*) ib., Bertram 1594. in-8°. et Francf., Nic. Basseus 1592. in-8°, enfin dans une rédaction modernée et populaire sous le titre suivant:

IV.

Kurzweiliges Loos- oder Dreh-Büchlein Welches Mit einem Glücks-Rad durch viel wunderselzame Figuren Schimpfsweis einem jeden seine Art anzeigt auch was ihm sein Lebenlang für Glück und Unglück begegnen werde. Durch Ge. Wickram von Colmar. Gedr. in diesem Jahr. in-8°. Av. fig. (v. Sotzmann p. 86 sq.)

Loosbuch. Kartenlossbuch darinnen auss H. schrifft vil laster gestrafft vnd heylsamer leeren angezeygt werden. Jedermann zu Kurtzweil, nutz vnd fromen in diese form vnd reymen gestellt. 1543. Strassb. bei Jac. Kämmer Lander (*sic*). in-4°. (40 ff., ch. I—XXXV.) Av. fig. en bois.

Voir sur ce livre Sotzmann 1851. p. 306 sq.

Trois différents livres de sort se trouvent dans le volume intitulé

Das Zeit kurtzende Lust: und Spiel: Hausz In welchen der Curiose Künstler In etlichen Zimmern allerhand rare Kunste und Spiele vorstellt als das Kunst- und Sinnreiche König-Stein oder Schach-Spiel, das Weltberühmte Taschenspiel mit allerley nützlichen seltzamen wunderbarlichen künstlichen Kunststücken u. Karten Künsten, das Kön. Frantzösische Picquet- u. Hoic auch Mund oder Thurm Spiel Sampt der Rumpffer Ordnung, den lustigen Schlaf Vertreiber oder Würfelspiel, das neu-erfundene Glücksrad, desgleichen von Ballen- Bret- Taffel neuen Art-Kegeln und vielen andern raren als gebräuchlichen Spielen und Künsten wie auch von Aufzügen, Comedien, Tragoedien, Freuden und Trauer-Spielen, der vollkommenen Trenchier-Meister, Anzeiger wie man aus des Menschen Gesicht und Händen dessen Gedanken, Sinn und Gemüths Neigung vernünfftig urtheilen könne, sampt denen itzo üblichen Gast- Zech- und Tabucks Regeln etc. mit mehr als 200 Kupffern u. Fig. gez., deme beygef. des galanten Frauenzimmers curioses Jahr- Tag- Stunden- und Traum-Buch. Zu Kniustburg in diesem Jahr. in-8°. (1371 pp.)

— **Der Mannen, Frauen-, Junggesellen- vnd Jungfern-Cirkel.** Getruckt zu Mülhusen im obern Elsass durch Peter Schmid s. d. in-4°. (60 ff.)

— **Bernhardi Heupoldi Künstlich, lustig Losbüchlein,** sampt einer angehenckten Tafel von Träumen, darinnen zu erkündigen, was auff jeden Tag die Traum zu bedeuten. Freft. 1595. in-8°.

— **Ein ganz kurzweilig Loszbuch,** darinnen mancherley Frag vonn allerley Thieren vnd Vögeln verzeichnet sein. Cölln 1586. in-4°. Av. 89 fig. en bois.

— **Joh. Rasch New Losztag.** Nutzlich bedenken vnd Vnterscheidung der pötlichen alten Losztag, die Feldregel vnd Bawrenpractic angehend ob die in dem Neü calender all umb X tag müssen mit umbsetzt werden. (*En vers*.) Rorschach 1590. in-4°. St. Gallen 1590. in-4°. Av. fig.

Un ouvrage pareil de Marcus Eschenloher porte le titre *Geistliches Glücks-Rädlein.* Augsb. 1694. in-8°.

Il existe encore plusieurs livres de sort en allemand inédits (v. Gervinus, *Gesch. d. deutsch. Dichtk.* T. II. p. 275. *Primisser, Ambrasser Samml.* p. 270. *Hoffmann von Fallersleben, Deutsche Hdschr. d. Wien. Bibl.* p. 350. 372. Sotzmann dans le *Serap.* 1851. p. 307 sq. 321 sq. 337 sq. et dans *Rauner's Taschenb.* 1841. p. 535 sq.).

L'origine de ces livres est due aux *sortes Virgilianae* des Romains et aux *Falnameh* des Arabes et Persans, chez lesquels il y en a un grand nombre (v. Graesse, *Lit. Gesch.* T. II. 2. p. 886. 1015 et Flügel dans les *Berichte d. Kön. S. Ges. d. Wissenschaft.* zu Lpzg. 1861. T. I. p. 24—74.).

Il existe encore d'autres livres pareils en italien (v. Fanti, *Marcolini, Spirito*) et en français (v. Meung), mais un autre en polonais par le poète Sewerym Baczalski intitulé *Fortuna albo Szczeście. w Krak. w Druk. Kupisza s. d.* (vers 1610.) in-4°, reprod. par J. Gawinski sous le même titre: *w Krak.* 1690. in-fol., est resté inconnu à tous les bibliographes.

Loosjes, A. Tooneel offeninghen. Haarl. 1790—93. 4 vol. in-8°.

Il existe une nouv. éd. de ses *Dramatische Werken.* Amst. 1844. gr. in-8°.

— **Het Hout of Boschgedachten.** I—VI Bespiegeling. Haarlem 1793—99. in-8°.

— **Mengeldichten.** Haarlem 1815. 2 tom. in-8°.

Loosjes, A. Nagelaten gedichten. Haarlem 1820. 2 tom. in-8º.

Loots, C. Gedichten. Amst. 1818. 4 tom. in-8º. — *Nieuwe Gedichten.* ib. 1823. in-8º.

Lope de Rueda. Voyez **Rueda.**

Lope de Vega. Voyez **Vega.**

Loperraez Corvalan, J. Descripcion hist. del obispado de Osma. Madrid 1788. 3 vol. in-4º.

Lopez, Diego. Declaracion magistral sobre los emblemas de Andres Alciato con todas las Historias, Antigüedades, Moralidad y Doctrina tocante a las buenas costumbres. Najera 1615. in-4º. Av. fig. (1 l. 12 sh. Salva.)

Lopez, Dom. Noticias historicas de las tres provincias de la St. Trinidad redempcion de cautivos en Inglaterra, Escocia y Hybernia. Madrid 1714. in-fol. (1 l. 1 sh. Bright.)

Lopez, Fernão. Chronica del rey João I de Portugal. Lisboa 1644. 2 tom. en un vol. in-fol. (40 fr. Sampayo. 10 fl. Butsch.)

Les chroniques de D. Pedro I et de Fernando IX par le même Fern. Lopez se trouvent dans le 4º vol. de la *Collecção de libros ineditos de hist. portugueza* publié p. M. Correa de Serra.

Lopez, Fr. Arte de la lengua itoca. Mapilla 1617. in-4º.

Lopez, Franc. Loor de Nuestra Señora en diversos generos de metros. Lisboa, Ant. Gonçalves 1573. in-8º. ou pet. in-4º. (2 l. Salva.)

Lopez, Franc. Verdadeira historia dos cinco martyres de Marrocos composta en verso por Fr. Lopez, natural de Lisboa (Treze cantos con 1784 quintilhas). Lisboa, Pedro Craesbeek 1619. pet. in-4º.

Reprod. Lisboa p. Fr. Villela 1671. in-8º. *ib.*, João Gaúvão 1682. in-4º. *ib.*, Fil. de Soula Villela 1701. in-8º. *ib.*, Ant. P. P. 1701. in-8º.

Le même auteur, libraire à Lisbonne, avait d'abord donné un second poème également en *quintilhas*, intitulé :

Sancto Antonio de Lisboa, primeira e segunda parte, de su nascimento, creação, vida, morte e milagres (V cautos com 1638 quintilhas). Lisboa, Pedro Craesbeek 1610. in-4º. *ib.*, Franc. Villela 1680. in-8º. *ib.*, Jo. Gaúvão 1683. in-8º. — Nous citons aussi ses *Feitos heroicos et milagres do S. Xavier.* Lisboa, Girardo da Vinha 1622. in-fol. *São Gonçalo de Amarante uascimento, criação, vida, morte e milagres.* Lisboa, Girardo da Vinha 1627. in-4º. (IV et 122 ff.) *ib.*, Gaúvão 1691. in-8º. *ib.*, Pedro Craesbeek 1645. in-4º. (6 chants en redondilles.) *S. Bom Homem. Redondilhas.* Lisboa 1628. in-8º. *Honra da patria, sextilhas.* *ib.* 1641. in-4º. (12 ff.) *Gloria de Portugal na felice acclamação do etc. rei D. João IV.* *ib.*, Man. da Silva 1641. in-4º. et *Passatempo honesto de advinhações em verso, declarações delle em prosa.* *ib.*, Hénr. Val. de Oliveira 1658—59. 2 vol. in-24. *ib.* 1788. in-12.

Lopez, Juan. Epitome SS. Patrum. Roma 1596. 4 vol. in-fol.

— Historia general de Santo-Domingo y de su orden de Predicadores. Vallad. 1613—22. 4 vol. in-fol.

Suite de l'ouvrage commencé par Ferd. de Castille.

Lopez, Luis. Tropheos y antigüedades de la imperial ciudad de Zaragoza. Y general Historia suya, desde su Fundacion despues del diluvio general por los nietos del Patriarca Noe hasta nuestros tiempos. Barc. 1639. pet. in-4º. (8 sh. Salva.)

Lopez, Pedro. Poesis philosophica, in VI libros digesta de rebus quas physici non naturales vocant. Conimbr. 1618. in-4º.

Nous avons du même: *Dulcis Miscellanea diverso poemate.* Malaga 1637. in-4º.

Lopez, Ruy. Voyez **Ruy Lopez.**

Lopez, Tomas Mauricio. Mappa general de España dividida

in sus actuales provincias. Madrid (1757—95). in-fol. (162 ff.)

Lopez, Thomas Mauricio. Atlas geografico de España. Madrid 1792. pet. in-fol. (38 ff. col. et tirés sur canevas.) 20 l. Salva.

Le même auteur a donné une *Geographia hist. de España.* Madrid 1802. 2 vol. in-8º. Av. fig.

Lopez de Ayala. Voyez **Ayala.**

Lopez de Castañeda. Voyez **Castañeda.**

Lopez de Çamora, Pedro. Libro de Albeyteria que tracta del principio y generacion de los cavallos; y assi mesmo los remedios para curar sus enfermedades y de las mulas y otros animales etc. Logroño, Math. Mares 1588. in-fol. (IV et 94 ff.) à 2 col. (15 sh. Heber. 4 fr. 50 c. Huzard.)

Lopez de Corella, Alonso. Secretos de philosophia y medicina, collegidos por el bachiller Al. L. de Corella, puestos a manera de perque por que mejor se encomienden a la memoria... 1539. in-4º. Goth. (10 sh. 6 d. Heber.)

Ouvrage en vers avec un commentaire en prose reproduit (*Trecientas preguntas de cosas notables. En diferentes materias. Cō sus respuestas y alegaciones d'autores, las quales fueron antes preguntadas a manera de perque. Agora por el mesmo respondidas y glosados en este año de 1546.*) Vallad., Fr. Fern. de Cordova 1546. in-4º. Goth. (4 l. 4 sh. Salva. 1 l. 15 sh. Heber. 2 l. 17 sh. Hanrott) et (*Secretos de filosofia, astrologia y medicina y de las quatro muthem. ciencias divid. en cinco quinquagenas de preguntas*) Vallad., Geor. Cossi 1547. in-fol. (3 sh. Heber. 5 l. fr. et 1 l. Libri.)

Lopez de Haro. Nobiliario genealogico de los Reyes y titulos de España. Madrid 1622. 2 tom. in-fol. Av. fig. d'arm. (1 l. 11 sh. 6 d. Salva. 5 fl. Butsch.)

Lopez de Hoyos. Relacion de la muerte y honores funebres del SS. Principe D. Carlos, hijo de la Mag. del Cat. Rey D. Philippe el següdo nuestro Señor. Madrid, Pierres Cosin 1568. pet. in-8º. (6 sh. Salva.)

Regardé par *Salva* nº 3308 comme une des premières productions des presses de Madrid.

Lopez de Lima, Jose Joaquim. Ensaio sobre a statistica das possessões portuguezas na Africa occidental e oriental; na Asia occidental; na China; e na Oceania. Lisboa, Imp. Nac. 1844—46. 3 tom. in-4º. Av. cartes et pl. hydrogr.

Lopez de Madera. Excelencias de la monarchia y reyno de España. Vallad. p. Diego Fern. de Cordoba 1597. pet. in-fol. (15 sh. Salva.)

Une éd. de 1517, citée par Antonio, doit son origine à une faute d'impression. Il existe une réimpr. Madrid 1625. in-fol. (10 fr. Asher.)

Lopez de Mendiçorroz. Observaciones de la vida del condestable Juan Fernandez de Velasco y Cifra de sus dictámenes. Vigeven 1625. pet. in-4º. (16 sh. Salva.)

Lopez de Mendoza, marques de Santillana. Los proverbios de Iñigo Lopez de Mendoza con su glosa. (*A la fin:*) Sevilla, Menardo Ungut aleman e Stanislao Polono 1494. pet. in-4º. Goth. (60 fr. De Bure. 150 fr. à Paris en 1826.)

An f. Liiij commence un opuscle, intit.: *Tratado de providencia contra fortuna por Diego de Valera* en prose, lequel occupe 8 pp.

— Proverbios con el tractado de providencia contra fortuna, compuesto por Diego de Valera. s. l. ni d. pet. in-4º. Goth. (3 l. 15 sh. Salva.)

Une édition s. l. ni d. in-4º. de 74 ff. est décrite dans la *Bibl. Grenvill.* p. 459, laquelle est peut-être la nôtre.

— Los prouerbios vtilissimos del illustre cauallero don Iñigo Lopez de Mendoza marques de Sanctillana, con la glosa del dicho marques e cō la glosa del doctor Pero diaz de Toledo, y un tractado de prouidencia cōtra for-

tuna. s. l. ni d. in-fol. (XXXIII ff. ch. à 2 col. de 48 l.) Goth.

Le traité *Contra fortuna* a été imprimé séparément en 1502 in-4°. avec cette souscription: *Esta obra fue ymprimida en la ... cibdad de Seuilla por Stan. Polono, anno d Maj quinientos e dos annos a tres dias del mes de Abril* (v. *Maittaire, Index T. II.* p. 28.).

Lopez de Mendoza, marques de Santillana. Proverbios. Impressos en Seuilla por Jacobo Cronberger a XXVj dias del mes de Enero, año de mille quiniento et nueve años. pet. in-fol. Goth.

— Proverbios. Impr. en Seuilla en casa d Juã crôberger a quinze dias del mes de Enero. Año d nro Saluador Jesus po d mil e quiniētos e treynta años. pet. in-fol. Goth. (4 l. 4 sh. Salva. 42 fr. Gohier.)

Nous citons encore les édd. suivantes: *Seuilla en casa d jurado Juan varela. Acabaronse a deziocho dias del mes de Setiembre Año ... null e quinientos e treynta y dos años.* pet. in-fol. Goth. (2 l. 12 sh. 6 d. Salva. — *Sanchez*, qui dans ses *Poesias antiguas* T. I. p. XXXVI. et T. II. p. XXIII sq. donne une liste des édd. des oeuvres de Mendoza, se trompe quand il regarde le mot *jurado* pour le nom de l'imprimeur.) *Toledo por Juan de Ayala* 1536. in-fol. Goth. (40 fr. Libri). *Sevilla en casa de Jac. Cronberger* 1548. in-4°. Goth. (LXij ff. ch. — Le *Tractado de providentia* ne s'y trouve pas.)

— Proverbios ... con la obra que hizo don Jorge Manrique a la muerte de su padre, y las coplas de Mingo Revulgo, lo qual todo va con sus glosas. Anvers, viuda de Martin Nucio 1588. pet. in-12. (39 fr. 50 c. La Serna. 55 fr. 55 c. Lecouteulx.)

La glose de Guzman sur les couplets de Jorge Manrique, morceau ajouté de cette éd., commence avec le cah. O et a un titre particulier.

Reprod. Anvers, Martin Nucio 1594. pet. in-12. (16 sh. Heber) et Madrid, Villalpundo 1799. in-12. Il y en a une trad. angl. intit. *The proverbs of Sir James Lopes de Mendoza ... with the Paraphrase of D. Peter Diaz of Toledo, transl. out of Spanishe by Barn. Googe.* London, R. W. 1579. in-16. (116 ff.) 4 l. 4 sh. Sykes. 3 l. 15 sh. Malone. 2 l. 14 sh. Brand.

— Obras de Don Iñigo Lopez de Mendoza, marqués de Santillana, ahora por vez primera compiladas de los codices originales, é illustr. con la vida del autor, notas y comentarios p. D. J. Amador de Los Rios. Madrid 1852. in-4°.

— Iñigo Lopez de Mendoza arvego del rey don Juan ordeno estos refranes que dizē las viejas tras el fuego, e van ordenadas por el orden del a. b. c. (*A la fin:*) A qui se acaban los refranes de las viejas emprimidos ... en Sevilla por Jacobo Cromberger de mille quinientos y ocho años . a tres dias del mes de nouiembre. in-4°. Goth. (12 ff.)

Il y en a une réimpr. intitulée: *Los Refranes que recopilo ynigo Lopez de Mendoza por mandado del rey Don Juan agora nuovamente glosados. En este año de mil e d et XLj.* Vallad. pet. in-8°. Goth. (40 ff. non ch.)

— Rimas ineditas de Don Inigo Lopez de Mendoza, marques de Santillana, de Fernan Perez de Guzman, señor de Batres, y de otros poetas del siglo XV; recog. y anotadas por Eug. de Ochoa. Paris, Baudry 1844. 1851. in-8°.

Lopez de Mendoza, Iñigo. Memorial de cosas notables. Guadalajara, p. Franc. de Cormellas y Pedro de Robles 1564. pet. in-fol. (19 sh. La Cortina) et in-4°. (37 rs. le même.)

Lopez Pinciano, Alonso. Philosophia antigua poetica del D. Al. L. Pinciano, medico Cesareo. Madrid por Th. Junti 1596. pet. in-4°. (4 ff. et 535 pp.) 12 fr. Gaignat. 1 l. Salva.

Une éd. de 1569, citée par Montiano y Lugundo dans son *Discurso sobre las tragedias españolas* p. 65, doit son origine à

une faute d'impression. Il existe une réimpr. Madrid 1778. 2 tom. in-8°.

Lopez Pinciano, Alonso. El Pelayo (poema). Madrid por Luis Sanchez 1605. pet. in-8°. (18 et 10 sh. Heber.)

Lopez de Ubeda. Voyez Ubeda.

Lopez, Ant., da Veiga. Lirica poesia. Madrid 1620. in-8°.

— El perfecto Senhor, sueño politico con otros discursos y las poesias ultimas. Madrid 1626. in-8°. 1652. in-4°.

— Heraclito y Democrito de nuestro siglo. Madrid 1644. in-4°.

Lopez Villalobos, Franc. El sumario de la medicina, con un tratado sobre las pestiferas bubas. (*A la fin:*) Imprimido en la cibdad de Salamanca a sus expensas de Ant. de Barreda ... año ... mill. cccc. xc. 7 viii (1498.) in-fol. Goth. (28 ff.) 99 fr. La Serna. 7 l. 15 sh. Libri.

Ouvrage en vers et le premier publié en Espagne où il soit question de la maladie vénérienne.

Lopez de Yanguas, Hernando. Triumphos y locura muy apacibles y no menos prouechosos, para quien biē los gustare nueuamente, compuestas por Hernan Lopes de Yanguas, sobre un dicho del sabio que dise: *stultorum infinitus est numerus*. La intencion del auctor es mostrar que cosa es locura: y que cosa es prudēcia: y que nos ensena la una: y quales siguen altra otra etc. En Valencia por Juan Joffre 1521. pet. in-4°. Goth. (16 pp.)

Décrit dans les *Archives du bibliophile* de M. Claudin 1858. p. 136. n°. 855.

— Los dichos o sentencias de los siete sabios de Grecia: hechos en metros por el bachiller Hernan Lopez de Yanguas. Çaragoça 1549. pet. in-8°. (16 ff., dont le dern. bl.)

Mr. Brunet fait encore mention des deux opuscules suivants de ce poète: *Aquí Lector veras juntas | Por Hernan Lopez compuestas | Cincuenta biuas preguntas | Con otras tantas respuestas | Impr. en Valencia en casa de Joan de Mey* 1550. pet. in-4°. (16 ff.) Goth.

Refranes y auisos por via de consejos hechos por uno de Morella, endreçados a unos amigos suyos casados. Val. 1551. pet. in-8°. (6 ff.) Goth.

Lopez de Zarate, Franc. Obras varias. Alcala, Maria Fernandez 1651. pet. in-4°.

L'auteur avait déjà publié: *Poesias varias.* Alcala 1619. in-8°.

— Poema heroico de la invencion de la cruz por el emperador Constantino Magno. Madrid, Franc. Garcia 1648. in-4°. (9 fr. Gohier. 12 sh. Salva. 2 sh. 6 d. Libri.)

Loptson, Jon. Encomiast paa islandsk og dansk med nogle Tillæg. Ved Jon Erichsen. Kjøhv. 1787. in-4°. (128 pp.)

Loque, Bertrand de, Dauphinois. Deux traités, l'un de la guerre, l'autre du duel, au roy de Navarre. Lyon par Jacob Ratoyre 1589. pet. in-8°. (53 fr. 50 c. Cailhava.)

On cite encore une éd. s. l. 1588. in-8°. qui coïncide probablement avec la nôtre. Il en existe une trad. angl. p. J. Eliot: *London* 1591. in-4°. (7 sh. Inglis.)

— Traité de l'église, contenant un vrai discours pour connoistre la vraie Église, et la discerner d'avec l'Église romaine. Genève, Eust. Vignon 1577. in-8°.

Il y en a une trad. angl. par Th. W(ilcox): *London* 1581. in-16.

— Les principaux abus de la messe, où sont decouvertes et refutées les plus remarquables erreurs de l'Église romaine, touchant la doctrine. La Rochelle, Hierosme Haultin 1596. pet. in-8°.

Loqueman. Voyez Locman.

Lorber, Joh. Kristoff. Die ädle Jägerei. Poetisch fürstellig gemacht. Weimar 1670. in-4°.

Voir sur ce livre Köhler dans le *Weim. Jahrb.* T. III. p. 477 sq. Le même auteur a donné: *Lob der edeln Musik* Weimar 1696. in-8°. (66 pp.)

Lord, Henry. A Discoverie of the sect of the Banians. The Religion of the Persees. London, Cotes 1630. in-4°. Av. front. p. Marshall. (1 l. 8 sh. Heath. 11 sh. Reed. 7 fr. Langlès.)

Reproduit dans le 6^e vol. de la coll. de voyages de Churchill et dans le 8^e de la coll. de Pinkerton. Il en existe une trad. franç. par Binet: *Puris* 1667. 2 tom. en un vol. in-12.

Lord, Thomas. New system of Ornithology or Oeconomical History of British Birds. London 1791. in-fol. roy. Av. 114 pl. col. (8 l. 8 sh. Bohn.)

Lord and his three Sons. A delectable little History in Meetre of a Lord and his three Sons. Edinb. 1705. in-12.

Reprod. par D. Luing, *Early metr. Tales*.

Loredano, Gio. Franc. Novelle amorose. Ven., Guerigli 1656—61. 2 tom. in-12. (117 et 179 pp.)

Cette même éd. se retrouve aussi sous la date de 1659—62. Il y en a une réimpr. Ven., Seb. Menegatti 1692. in-12. et un choix antérieur sous le titre de *Bizarrie Academice*. Bol. 1645. in-12. Crem. 1640. in-12. Ven. 1642. 1643. in-12. réimpr. avec d'autres ouvrages de l'auteur (P. I. *Aggiuntovi la morte del Volestain* [sic] e la vita del Marini. P. II. *Agg. i Ragguagli di Parnaso e gl' Amori infelici*) Ven. 1554. in-12. (6 fr. Asher) et trad. en anglais sous le titre: *Academical Discourse* engl. by J. B. London 1664. in-8°.

Il existe une trad. française d'une partie de ces nouvelles sous le titre: *L'Amour dans son thrône ou nouvelles amoureuses de Loredan*, trad. par le sieur du Breton. Paris, Robinot 1646. pet. in-8°.

— *Gli scherzi geniali*. Ven. 1632. in-4°. Ed. XV. ib. 1643. in-12.

Il y en a une trad. espan. accomp. de sonnets p. Mig. Igual; *Val*. 1731. in-12.

— *Vita di Adamo*. Ven. 1640. in-12.

Trad. en franç. p. le chev. de Mailly: *Paris* 1695. in-12. et en anglais par J. S.: *London* 1659. in-12.

— *La Diane*. LL. IV. Ven. 1636. in-4°. (av. les *Nov. amor.*) ib. 1644, 1647. 1649. in-16.

Il y a une trad. franç. de ce roman par Jean Lavernhe: *Paris* 1642. 2 vol. in-8°. et une autre en anglais p. Sir Aston Cokaine: *London* 1654. in-8°.

— *Istoria de' re Lusignani*. Bol., Monti 1647. in-4°. (6 fr. Coen.) Col. 1647. in-4°. Ven., Guerigli 1653. in-24.

Publié par l'auteur sous le nom d'Henri Gible, chevalier cypriot. Il y en a une trad. franç. *Puris* 1732. 2 tom. in-12.

— *Le glorie degli incogniti overo gli huomini illustri dell' academia de' Signori incogniti di Venezia*. In Ven. appr. Franc. Valvasense 1647. in-4°. Av. portr. en t. douce. (432 pp.)

Attribué à Loredano p. *Labbé, Bibl. bibl.* p. 118. v. *Götze, Merkw. d. Dresd. Bibl.* T. II. p. 509 sq. et *Fabric., Hist. bibl.* P. V. p. 181 sq.

— *Il Cimiterio cioè epitaffi giocosi*. Ven. 1634. in-12.

La quatrième centurie de ces épitaphes bouffonnes est de Pierre Micheli.

— *L'Iliade giocosa*. Ven. 1654. in-12. ib., Tivani 1686. in-12.

Nous citons encore: *The Ascents of the Soul: or David's Mount toward Gods House: being Paraphrases on the fifteen Psalms of Degrees rendered into English Anno Dom. 1665. (by Henry Hare [ou Here], Lord Coleraine)*. London 1681. in-fol. — *The second Part, entitled la Scala Santa musical and gradual, being Descants on the fifteen Psalms of Degrees in Metre. with Contemplations and Collects on them in Prose*. ib. 1681. in-fol. et: J. Fr. Loredani

etc. *Andachten über die 7 Buszpsalmen des Kön. Propheten Davids. Zu Gottes Ehren aus d. Ital. gedolmetscht durch ein Mitglied d. hochlöbl. fruchtbring. Gesellschaft der Unglückseligen (J. Wilh. v. Stubenberg)*. Ulm 1794. in-12. (191 pp.)

Loredano, Gio. Franc. Freddure estive ovvero discorsi accademici. Ven., Guerigli 1664. in-12.

— *Lettere*. Ven., Tivani 1693. 2 tom. in-12.

Il existe des éd. antér. p. ex. *Gen.*, Gible *Cavalier* 1669. 2 vol. in-12. (T. III. *Bol.* 1669. in-12.) *Ven.* 1665. 2 tom. in-12. et une trad. franç. par Veneroni av. le texte en regard: *Amst.* 1695. in-8°. Av. fig. *Brux.* 1708. 1712. in-12.

— *Opere*. Ven., Guerigli 1676. 8 vol. in-12.

Lorek, C. G. Flora prussica, Abbildungen sämtlicher Pflanzen Preussens. Königsberg 1826—30. gr. in-4°. 210 pl. col. (25 th.)

Il en a une 3^e éd. *Königsb.* 1846—47. 24 livr. gr. in-8°.

Lorens (ou Laurent). Voyez *Somme des vices et des vertus*.

Lorens, De (ou Du). Voyez *Du Lorens*.

Lorente, And. El porque de la musica, en que se contiene los quatro artes de ella, canto llano, canto de organo, contrapunto y composicion. Alcala de Hen. 1672. in-fol. (65 fr. Asher. 20 fl. Butsch.) ib. 1699. in-fol. (14 sh. Salva.)

Lorenzana, Fr. Ant. Concilios provinciales, primero y segundo, celebrados en la ciudad de Mexico en los años de 1555 y 1565; da los a luz Fr. Ant. Lor. Mexico 1769. pet. in-fol. (26 fr. Gohier. 12 fr. 50 c. Chaumette.)

— *Concilium mexicanum provinciale tertium celebratum Mexici a. 1585. Mexici 1770.* pet. in-fol.

Ces deux vol. doivent être réunis. Le second avait déjà été impr. à Mexico en 1622.

— *Breviarium Gothicum secundum regulam B. Isidori, archiep. Hispal., jussu card. Ferd. Franc. Ximenii de Cisneros primo ed. n. op. Exc. Fr. Ant. Lorenzana recogn. ad usum sacelli mozarabum.* Madr. 1775 ap. Joa. Ibarram. in-fol.

On y trouve 21 anciens hymnes latins du 17^e siècle (p. XCI sq.), 12 autres sont insérés dans la *Missa Goth. s. Moz. Angelopoli* 1770, et 18 dans *Los Rios, Hist. de la litt. Españ.* T. I. p. 502 sq. (cf. p. 471 sq.)

Lorenzana, Fr. de. SS. Patrum toletanorum quotquot extant opera, n. pr. simul ed. ad codd. mss. recogn., nonnullis notis illustr., op., auct. et exp. Fr. de L. arch. tolet. Matr. ap. Joa. Ibarra 1782—93. 3 vol. in-fol. (87 fr. Boutourlin.)

Lorenzi, De. Commedie. Napoli 1819. 3 tom. in-8°.

Lorenzi, Bm. Della coltivazione de' monti canti IV. Ver. 1810. III^e ed. in-4°.

Lorenzini Fr. Poesie. Nap. 1744. in-8°.

Il y en a une éd. augmentée p. Gius. Bonacina: *Mil.* 1746: in-8°.

Lorenzini, L. Exerc. geometrica de dimensione omnium conicarum sectionum. Flor. 1721. in-4°. Av. pl. (9 sh. Libri.)

Lorenzini, Nic. Le lagrime del peccatore, poema eroico. Ven., Giunti 1608. in-8°.

— *Il peccator contrito*. Vin., Giunti 1591. in-8°. (2 th. Weigel.)

Lorenzini, S. Osservazioni intorno alle Torpedini. Fir. 1678. in-4°. Av. 4 pl. (1 sh. Libri.)

Loret, Jean. Les Poésies naturelles du sieur Loret. Paris, Jacques Dugast 1633. in-8°. (7 fr. Viollet Le Duc. 56 fr. Solar.)

Il n'en a paru que cette première partie.

Loret, Jean. Poésies burlesques contenant plusieurs épîtres à diverses personnes de la cour, et autres oeuvres. Paris, Ant. de Sommaville 1647. in-4°. (40 fr. Bertin. 78 fr. fr. Solar. 7 fr. 4 c. Du Fay.)

— La Muze historique ou recueil de lettres en vers, contenant les nouvelles du temps écrites à M^{me} la duchesse de Longueville (depuis le 4 mai 1650, jusqu'au 28 mars 1665). Paris, Ch. Chenault 1656—65. 3 tom. en 4 ou 5 vol. in-fol. Av. le portr. de Loret gr. p. Nanteuil. (212 fr. Monmerqué. 330 fr. Walckenaer. 545 fr. Bertin. 600 fr. Solar. 1055 fr. Leroux de Lincy n°. 484.)

Cette gazette en vers burlesques a été faite à l'instar de la Gazette de France. Tous les samedis Loret remettait une lettre écrite dans un style très négligé et naïf à la duchesse de Longueville et la lecture s'en fit par devant un cercle brillant. Dès 1652 on commença à reproduire clandestinement des numéros par l'impression (lettr. des 8 et 15 Septbr.); quinze jours après cette dernière date une maladie survenue à son copiste le détermina à faire imprimer son journal et cette exception demeura la règle, seulement pour lui conserver son caractère de rareté, il n'en fit tirer qu'une douzaine d'exemplaires. Enfin pour se défendre de la contrefaçon il sollicita un privilège qu'il obtint en avril 1655, grace auquel il fit réimprimer son oeuvre, à partir du commencement, sous le titre de la *Muze Historique*. Toute la collection comprend 750 n°, qui contiennent près de 400000 vers et il ne nous en manque qu'un seul numéro; aussi l'on n'est pas bien sûr que ce soit à lui qu'il faille imputer cette lacune. D'ailleurs, avant de réunir les a. 1650 et 1651 (impr. à Paris en 1658. in-fol.) il avait donné l'année 1650 à Paris, Ch. Chenault 1656. in-4°. (311 pp. non compris les prélim.) av. les portr. de Loret et de M. de Longueville (20 fr. 50 c. Bertin. 82 fr. Giraud. 100 fr. Solar.). Selon Mr. Brunet J. Aymé de Condé, libraire, publia à Lyon en 1655, *La Gazette burlesque de la cour de l'année 1655*. in-4°, composée de cahiers séparés, sans le nom de l'auteur qui n'en eut probablement pas donné la permission (73 fr. Giraud).

Il faut joindre à la *Muze hist.* les deux vol. suiv.: *Lettres en vers à Madame ou Gazettes depuis mai 1665 jusqu'au 26 juillet 1670 av. une continuation etc. jusqu'en 1678 par du Luirens* (Ch. Robinet) 1665—78. in-fol. Voir Pêzet, *Recherches sur l'origine des journaux et esquisse hist. sur J. Loret de Carentan, poète journaliste*. Bayeux 1849. in-8°.

— La Muze historique de Loret: éd. publ. p. J. Ravenel et La Pérouse. Paris 1857. gr. in-8°. à 2 col.

C'est grand dommage que de cette nouv. éd., qui devait former 4 vol., il n'ait paru que le 1^{er}.

Lorgna, Ant. Mar. Specimen de seriebus convergentibus. Veronae 1775. in-fol. (19 fr. de Lalande.)

Il y en a une trad. angl. avec des notes p. H. Clarke: *London* 1780. in-4°, à laquelle il faut ajouter un supplément de ce dernier: *London* 1782. in-4°, et une autre accomp. d'un appendice p. J. Landen: *London* 1781—83. in-4°.

— De casu irrednctibili tertii gradus et seriebus infinitis, exerc. anal. Ver. 1771. in-4°. (16 fr. de Lalande.)

— Opuscula mathem. et phys. Ver. 1770. in-4°.

Lorichius, Gerhard. Wunderbare und seltsame Beschreibung von den Menschen, Thieren und anderer Creaturen Veränderung, auch von dem Wandeln, Leben und Thaten der Götter, Martis, Veneris, Mercurii etc. oder Ovidii Metamorphosis. Allen Poeten, Mahlern, Goldschmidten, Bildhauern und Liebhabern der edlen Poesie und fürnembsten Künsten, nützlich und lustig zu lesen. Jetzt wiederumb auff ein newes, dem gemeinen Vaterland teutscher Nation zu grossem Nutz und Dienst ausz sonderlichem Fleisz mit schönen Figuren auch desz hochgel. Ger. Lor. Fabelnanslegung renovirt, corrigirt. Freft. a. M. 1609. in-8°.

Voir sur ce livre Dunkel, *Nachtr. zu Jöcher* T. II. p. 409 sq.

Lorichius, J. Aberglaub, das ist kurtzlicher bericht von verbottenen Segen, Artzeneyen, Künsten, vermeinten Gottesdienst und andern spöttischen beredungen. Freyb. im Breissgau 1593. in-8°.

Lorichius, J. Aenigmatum LL. III. Freft. 1545. in-8°. (7 gr. Wagner.)

Lorichius, Jod. Semita paradisi et pugna spiritualis, ex ital. latine. Paris., Seb. Martin 1659. in-12.

Impr. avec les mêmes caractères que la Bible de Richelieu, à laquelle il est quelquefois joint. Une sec. éd. de 1662 se joint ordinairement à l'Imitation de J. Chr. en latin (Voyez *Imitatione Christi, De*). J. Desmarets a traduit en vers français le *Combat spirituel* et cette trad. a été impr. au château de Richelieu 1654. in-12. La date porte M. CDLIV au lieu de M. DC. LIV.

Lorichius, Melchior. Figures dess. et gravées à pied et à cheval avec plusieurs beaux édifices à la manière turque. Hambourg, Michel Hering 1626. pet. in-fol. (24 fr. Mariette.)

Recueil de 122 grav. en bois y compris le frontisp. Il reproduit des dessins faits p. M. Lorch à Constantinople de 1557 à 1559. Il a d'abord été publié en 1619 sans nom de ville en un vol. pet. in-fol. cont. 125 pl. sous ce titre: *Wolgerissene und geschnittene Figuren in Kupfer und Holz durch M. Lorch*.

Il existe deux autres éd. de ces planches, l'une de Hamb. 1641 et l'autre de la même ville 1646. Cette dernière a de plus que les précédentes une table imprimée, en allemand, qui est une explication des figures, et plusieurs pl. gravées sur cuivre.

Lorichs, G. de. Recherches numismatiques, concernant principalement les médailles celtibériennes. Paris 1852. T. I. gr. in-4°. Av. 81 pl. (50 fr.)

Lorini, Bonajuto. Le fortificationi, con l'aggiunta di sesto libro. Ven., Franc. Rampazetti 1609. in-fol. Av. fig. (10 fr. Asher.)

Lorme. Voyez De Lorme.

Lorrain, Claude Gelée, surnommé le. Liber veritatis or collection of two hundred prints, after the original designs of Claude Le Lorrain, in the coll. of the duke of Devonshire, with a catalogue of each print. London, Boydell 1779. 2 vol. in-fol.

Collection de 200 pl. (99 fl. Meerman, avant la lettre 28 l. 7 sh. Edwards. 36 l. Dent. 55 l. 13 sh. Baker.) On a publié en 1804 un 3^e vol. cont. 100 pl. Les premières épreuves ont la lettre gravée à la pointe par Earlom; mais cela se trouve aussi imité dans un second tirage des deux premiers vol. fait avec les planches retouchées. Le front. des ex. du prem. tirage sont sur un papier bleuâtre (Vol. I—III. 195 fr. Thibaudeau, avant la lettre 91 l. 7 sh. Fonthill.).

Il existe un nouveau tirage publié par Bohn en 1839 accompagné d'une table des pl. où sont indiqués les noms des présents possesseurs des tableaux respectifs. (10 l. 10 sh.)

Une copie des pl. du *Liber veritatis* a été faite à Rome et publiée dans cette ville en 1815 et ann. suiv. par Lod. Caracciolo en 2 vol. in-fol. sous un titre italien. Ces nouvelles planches ont aussi été exécutées à l'imitation des dessins originaux et impr. au bistre, mais elles sont moins belles que dans l'éd. angl.

— Liber studiorum. s. l. ni d. (London) in-fol. imp. 100 grav. fac-sim. (p. F. C. Lewis) des originaux conservés au Musée Brit. (4 l. 4 sh., prem. épr. 8 l. 8 sh.)

On cite aussi: *Facsimiles of 20 drawings by Claude (brought to this country by Mr. Binda) now in the Brit. Mus. ed. by F. C. Lewis. London s. d. in-fol. (1 l. 11 sh. 6 d., prem. épr. 3 l. 3 sh.) Etchings (from orig. Drawings, by Cl. Lorr.) by Mrs Henry Wellesley. in-4°. 12 pl. (non destiné pour le commerce); Beauties of Claude Lorrain. London, Cooke s. d. in-fol. (24 paysages gr. sur acier choisis parmi ceux du Liber ver. avec un portr. de Cl. Lorr. p. Jackson et la vie de ce grand paysagiste) 2 l. 2 sh. (prem. épr. sur pap. de Ch. 4 l. 2 sh.) A collection of landscapes after the original pictures of, Cl. Lorr. and Gasp. Poussin. London, Boydell 1801. in-fol. (Partie de la coll. de Boydell.)*

— Descripcion de las feistas que el S^r marques de Castel Rodrigo, Embaxador de España, celebrio en esta Corte à la nueua del election de Ferdinando III de Austria, Rey de Romanos. Hecha por Miguel Bermudez de Castro. En Roma por Franc. Caballo 1637. pet. in-fol.

Ce vol., dont il existe aussi un texte italien, est accom-

pagné de 10 gravures à l'eau forte p. Cl. Lorrain, tirées deux à deux sur une feuille pliée par le milieu (v. *Gazette des Beaux-Arts* T. XI. 1^{er} Septbr. 1861. p. 225—230.). Selon Mr. Brunet il existe aussi un tirage de cette suite de planches sans texte accomp. d'une 11^e portant *Il fuochi dell . . . Marchese di Castel Rodrigo . . . fatti in Roma del mese di febraio M. D. XXXVII Romae superior licentia Claudius.*

Lorris, Guill. de. Le roman de la rose. s. l. ni d. in-fol. Goth. (150 ff. non ch. à 2 col. de 41 l.) Av. fig. en bois. Sans ch. ni récl. avec sign. (7 fr. 20 c. La Vallière. 8 l. Héber. 176 fr. Cailhava. 299 fr. Coste. 1620 fr. Solar.)

Imprimé avec les mêmes caractères dont Guillaume Leroy s'est servi à Lyon en 1485 dans le *Doctrinal de Sapience*. C'est probablement la même éd. que le *Catal. de Lang* n^o. 1512 annonce comme imprimée à Lyon par Leroy vers 1473. Il existe encore une autre édition qu'une souscription manuscrite annonce ainsi „*fini dimprimer a Paris chez Udalric Gering Lan MCCCCLXXIX*“, mais qui n'est certainement ni de cette date ni de Gering, quoique l'orthographe des premiers mots (*Cy commence le romant de la rose | Ou tout lart damours est enclose*) démontre qu'elle ne peut pas coïncider avec celle ci-haut, avec laquelle elle a beaucoup de rapport tant pour le nombre des ff. que pour celui des lignes de chaque col. et pour les sign., car l'éd. de Leroy commence de cette manière: *Cy cōmance le rōmant de la rose | Ou tout lart damours est enclose*. — D'ailleurs le texte de ce roman, commencé par Guill. de Lorris et achevé par Jean de Meung ne nous est pas parvenu tel qu'il est sorti de la plume de ses auteurs, car il est imprimé sur des mss. du XV^e siècle qui ont été eux-mêmes corrigés dans l'orthographe et dans les expressions qui avaient vieilli (v. P. Paris dans le *Bull. du Bibl.* 1836. p. 243 sq. Le Roux de Lincy dans la *Revue de Paris* 1837. 5 Mars. *Goujet* T. IX. p. 26 sq. *Graesse, Lit. Gesch.* T. II. P. II. p. 1082 sq. *Mél. tirés d'une gr. Bibl.* T. IV. p. 9 sq. 51 sq. *La Vallière, Cat.* T. II. p. 252 sq. *Bowle* dans l'*Archaeologia* T. VII. p. 214 sq. — C'est une chose connue que le chancelier *Gerson* attaqua ce poème dans son *Tract. contra romancium de rosa* (dans ses *Opera* T. III. P. I. p. 297 sq.).

— Le roman de la rose. s. l. ni d. in-fol. Goth. (149 ff. non ch. à 2 col. de 41 l.) Av. de petites fig. en bois. (46 fr. 50 c. Revoil.)

Imprimé à Lyon de 1480—1490.

— Cy commēce le romāt de la rose ou tout lamours est enclose. s. l. ni d. in-fol. Goth. (177 ff. non ch. à 2 col. de 34 l.) Av. fig. en bois.

— Le Rommant de la rose. Imprime a Paris (p. Ant. Verard). in-fol. (142 ff. à 2 col. de 43 l.) Avec fig. en bois.

— Le Romant de la Rose. s. l. ni d. (Paris, Ant. Verard vers 1496.) in-fol. (150 ff. à 2 col. de 41 l.) Avec fig. en bois.

Il en existe deux ex. sur vélin (30 l. 9 sh. Dent).

— Le Romant de la rose. Codicille et testament de maistre Jehā de Meun. Nouuellement imprime a Paris (pour Anthoine Verard). 2 tom. en un vol. in-4^o. Goth. Avec fig. en bois. (4 l. 4 sh. Héber. 100 fr. Cailhava. 41 fr. Bignon.)

148 ff. et 42 ff. sous le titre: *Le codicille et testament de maistre Jehā de Meun; Auesque lepitaphe Du feu roy Charles septiesme qui trespasu audit Meun.*

— Le romant de la rose. Imprime a Paris (par Jean du Pre vers 1495). in-fol. Goth. (150 ff. à 2 col. de 41 l.) Av. fig. en bois.

— Le rommant de la rose nouuellement imprime a Paris pour Jehan Petit. Paris par Nicolas Desprez s. d. in-fol. (à 2 col. de 43 l.) 1 l. 19 sh. Hibbert.

Il y a des ex. avec la marque de Pierre le Caron.

— Le rommant de la rose nouuellement imprime a Paris. (*A la fin*.) Nouuellement imprime a Paris lan mil cinq cens et neuf le penultiesme iour de febyrier par Michel Le Noir. in-4^o. Goth. (4 l. 4 sh. Héber. 75 fr. Cailhava.)

— Le rommant de la rose. (*A la fin*.) Lan mil cinq cēs

et XIX le Xii iour du moys dapuril par Michel Le Noir. pet. in-4^o. Goth. (156 ff. non ch. à 2 col. de 39 l.)

Lorris, Guill. de. Sensuyt le Rommant de la Rose: Aultremēt dit le songe vergier. XXX. on les vend a Paris a la rue neufue nostre Dame a lenseigne de lescu de France. (*A la fin*.) Imprime a Paris pour Alain Lotrian demourant en la rue neufue nostre Dame . . . in-4^o. Goth. (142 ff. à 2 col. de 41 l., y compris le titre, où se lit le ch. xxx.) 2 l. 1 sh. Héber. 53 fr. Cailhava.

— Sensuyt le Rommant de la Rose etc. (*A la fin*.) Imprime a Paris par Jehan ihannot Imprimeur et libraire iure . . . Demourant a lymaige saint Jehan baptiste en la rue neufue nostre dame pres sainte Geneuiefue des ardens. pet. in-4^o. Goth. à 2 col. de 41 l. (201 fr. Solar.)

— Cy est le Romāt de la roze. (*A la fin*.) On les vend a Paris . . . en la boutique de Galliot du pre (1526). pet. in-fol. Goth. (4 ff. de pré., 139 ff. à 2 col. de 44 l. un f. p. la marque.) 90 fr. Giraud. 55 fr. (av. la trad. de J. Molinet) Du Fay.

On en connaît 3 ex. sur vélin (420 fr. Gaignat. 450 fr. La Vallière. 620 fr. Mac-Carthy.).

L'éd. de 1526 et toutes celles du 16^e siècle qui l'ont suivie, sont faites d'après les corrections de Cl. Marot; corrections qui sont si hardies et si fréquentes qu'elles peuvent passer pour des altérations du texte. V. *Van Praet, Cat. d. livres sur vélin de la bibl. du Roi* T. IV. p. 136 qui fait mention de l'ex. sur vélin d'une éd. ancienne du *Roman de la rose* s. d. cité par *De Bure, Bibl. instr. B. L. T. I.* p. 470 (48 fr. de Torcy. 36 fr. Barre. 120 fr. Dufour). Mr. Brunet remarque que l'exempl. du *Cat. Solar* n^o. 1042, vendu 265 fr., portant pour adresse *On le vend à Paris en la boutique de Jehan Petit libraire* coïncide sans doute avec notre éd. ci-haut de 1526.

— Le rommant de la rose nouuellement reveu et corrige oultre les précédentes impressions. (*A la fin*.) Imprimé à Paris par maistre Pierre Vidoue pour Galliot du Pré . . . au moy de mars mil cinq centz xxix. pet. in-8^o. Av. fig. en bois. Lettres rondes. (CCCCIII ff. de texte, non compris 8 ff. de pré.) 84 fr. Méon. 75 fr. Didot. 80 fr. Labédoyère. 90 fr. Mac-Carthy. 38 fr. 19 c. Du Fay. 125 fr. Coulon. 299 fr. pr. d'Essling et Giraud. 355 fr. Solar.

— Cy est le rommant de la roze | ou tout lart damour est enclose | hystoires et auctoritez | et maintz beaulx propos usitez | qui a este nouuellement | corrige suffisamment | et cotte bien a lauantaige | com on voit en chascune page | (*A la fin*.) On les vend a Paris . . . en la boutique de Galliot du Pre, mil VC. XXXi (1531). in-fol. Goth. à 2 col. (131 ff. ch. à 45 l., non compris 4 ff. de pré.) Av. fig. en bois. (24 fr. Trudaine. 40 fr. Duriez. 42 fr. Bignon. 72 fr. Cailhava. 130 fr. De Bure.)

Selon Mr. Brunet il y a des ex. dont le cartouche du front. est différent, et porte au lieu du nom de Galliot du Pré, celui de Jehan Petit, avec la marque de ce dernier à la fin.

— Le romant de la Rose, nouuellement reueu et corrige. Paris, Jehan Longis 1538 (ou Pierre Vidoue pour Guill. le Bret ou J. Massé, ou Fr. Regnault). in-8^o. Goth. Av. fig. en bois. (8 ff. de pré. et CCCiii ff. de texte.) 30 fr. Thierry. 25 fr. Duriez. 77 fr. Solar.

— Le roman de la Rose, accomp. de plusieurs autres ouvrages, d'une préface hist., de notes et d'un glossaire (par Lenglet du Fresnoy). Paris, Vve Pissot 1735. 3 vol. in-8^o.

D'autres ex. portent: *Amst., Bernard* 1735. 3 vol. in-12. (3½ th. Weigel.) Voir sur cette éd. la *Bibl. Rais.* T. XV. p. 379 sq.

Il faut joindre à cette éd. *Lantin de Damerey, Supplément au glossaire du roman de la Rose, contenant des notes crit., hist. et gramm., une diss. sur les auteurs de ce roman, l'analyse de ce poème; un discours sur l'utilité des glossaires, les variantes restit. sur le ms. du prés. Bouhier. Dijon, Jos. Sirot* 1737. in-12.

Selon Mr. Brunet il existe des exempl. de cette édition qui

contiennent la préface hist. et crit. de Lenglet du Fr. supprimée et remplacée par une autre moins piquante. C'est dommage que cette édition soit très fautive, mais la réimpr.: *Paris, Fournier an VII* (1798). 5 vol. gr. in-8°. av. fig., l'est encore plus (15 th. Weigel.).

Lorris, Guill. de. Le roman de la Rose, nouv. éd. revue et corrigée, sur les meilleurs et plus anciens manuscrits p. M. Meon. Paris, impr. de R. Didot 1814. 4 vol. in-8°. Avec les fig. de l'éd. de 1798. (10 th. Weigel. 103 fr. Rosny.)

Toute l'édition est impr. sur pap. vélin; il existe en outre plusieurs ex. sur gr. pap. vélin, 5 sur gr. pap. de Holl. (72 fr. Chateaugiron. 76 fr. 50 c. Pixérécourt. 199 fr. Labédoyère), 3 sur pap. rose et 2 sur vélin (1000 fr. Caillava). Le glossaire à la fin n'est pas de Roquefort, mais de Méon, et dans les notes au bas du texte il y a de nombreux extraits du glossaire de Damerey, cité ci-haut. Il y a des ex., auxquels a été ajouté l'article du *Journal d. Sav.* (1816 Octbr. p. 73 sq.) dans lequel M. Raynouard a rendu compte de cette éd. C'est un morceau de 2 ff. et 42 pp. auquel sont ajoutés les *Vers qui terminent la partie du Roman de la rose faite par Guillaume de Lorris* (d'après un man. ancien) pp. 165—168.

Il existe un extrait du Roman de la Rose par Tressan dans son *Corps d'extr. d. Rom.* T. I. p. 364 sq. et dans la *Bibl. d. Rom.* 1779. Mars p. 186 sq. et une trad. allem. intit. *G. d. L. Das Gedicht von der Rose aus dem Alt-Französ. übertr. v. H. Fähmann, m. e. Vorwort v. F. H. v. d. Hugen.* Berlin 1839. in-8°.

— Cest le romant de la rose | Moralise cler et net
Translate de rime en prose | par votre hùble Molinet. (*À la fin* :) Cy finist le Romant de la Rose trāslate de ryme en prose. Imprime a Lyon Lan Mil cinq cens ⁊ trois par maistre Guillaume balsarin libraire ⁊ imprimeur, demourāt en la rue merchiere pres saint Anthoine, autrement corrige ⁊ amande quil nestoit pardeuant, cōme il appert clement en diners passaiges ⁊ chapitres. in-fol. Goth. à 2 col. (CLIII ff. ch. à 45 l.) Av. fig. en bois. (1 l. 1 sh. Hibbert. 45 fr. Pixérécourt. 50 fr. De Bure. 200 fr. Solar.)

Traduction en prose du Roman de la Rose, avec des moralités, ajoutées à chaque chapitre, faite en l'an 1500, ainsi qu'on le voit des 16 vers qui se lisent au dern. f. Il existe deux réimpr., l'une portant: *Imprime a Paris pour Anthoine Verard libraire marchand demourant . . . pres l'hostel dieu deuant la rue neuue nostre Dame* (après 1503). pet. in-fol. (4 et CLXXXI ff. à 2 col. de 42 l.) Goth. Fig. en bois. (Un ex. sur vélin 481 fr. Gaignat. 490 fr. La Vallière. 781 fr. Mac-Carthy), l'autre: *Paris pour la veufue de feu Michel le Noir le 17 aoust 1521.* in-fol. (CXXVI ff. y compris le titre, 2 ff. de table. — 30 fr. Le Duc. 2 l. 5 sh. Heber. 24 fr. 50 c. de Soleinne. 95 fr. Caillava. 142 fr. Solar.)

Lorti. Voyez Ortega.

L'Ortigue. Voyez Ortigue.

Lory. Picturesque tour from Geneva to Milan, by way of the Simplon, illustrated with thirty six coloured views engraved from designs by J. and I. Lory of Neufchatel, and accompanied with particulars hist. and descr. by Fr. Shoberl. London, Ackermann 1820. gr. in 8°.

Copie du grand ouvrage publié à Paris en 1811 (V. *Voyage pittoresque de Genève*)

— Voyage pittoresque de l'Oberland bernois, publié p. G. Lory fils, à Neuchatel en Suisse. Paris, Osterwald (impr. de J. Didot aîné) 1823. in-fol.

— Voyage pittor. dans la vallée de Chamouni et autour du Mont-Blanc, orné de 40 vues col. d'après les dessins de M. Lory et autres artistes, avec un texte p. M. Raoul-Rochette. Paris, Osterwald (impr. de Didot l'aîné) 1826. in-4°. Av. 40 pl.

Los Rios, Don Jose Amador. Sevilla Pintoresca o descripcion de sus mas celebres monumentos artisticos. Sevilla 1844. in-8°.

— Toledo pintoresca, o descripcion de sus mas celebres monumentos. Madrid 1845. pet. in-fol.

Los Rios, Don Jose Amador. Estudios histor. pol. y liter. sobre los Judios de España. Madrid 1848. in-4°.

Il y en a une trad. franç. *Paris* 1861. in-8°.

— Historia general y natural de las Indias, Islas y Tierra firme del mar Oceano por el Cap. Gonzalo Fernandez de Oviedo y Valdés, primer cronista del Nuevo Mundo cotejada con el cod. orig., enriquecida con las enmiendas y adiciones del autor e ilustr. con la vida y el juicio de las obras del mismo. Madr. 1851—55. 4 tom. gr. in-fol.

— El Arte Latin-Bizantino en España y las coronas visigodas de Guarrazar. Madrid 1861. in-fol.

— Historia critica de la Literatura Espanola. Madrid 1861. T. I. in-8°.

Losa, Andres de. Batalla y triumpho del Hombre contra los vicios, en el qual se declaran los maravillosos hechos del Caballero de la Clara Estrella. (*En vers.*) Sevilla 1580. in-8°.

On cite du même: *Verdadero entretenimiento del Christiano de las quatro postrimerias del Hombre.* Sevilla, Alonso Barrera 1584. in-4°. *Pampl., Ch. de Labayen* 1617. in-8°.

Losa, Franc. La Vida que hizo el siervo de dios Gregorio Lopez en algunos lugares de la Nueva España. Sevilla 1618. pet. in-8°. (2 l. 2 sh. Heber.)

On cite encore une éd. de *Mexico* 1613. in-8°. Il en existe une trad. franç. par Arnould d'Andilly: *Paris, Pierre le Petit* 1674. in-12.

D'ailleurs la vie de Greg. Lopez en espagnol, par Luis Muñoz est pour la plus grande partie tirée de celle de Losa: *Madrid* 1642. in-4°. Aussi cette dernière a été trad. en français: *Paris, P. Rocolet* 1643. in-8°.

Loscho, Sartorio. Lettera su la morte della reina di Scotia. Bergamo, per Comino Ventura 1587. pet. in-8°.

On en a fait dernièrement une réimpression sous la même date, de laquelle on a tiré 2 ex. sur vélin. (25 fr. Reina.)

Lospital d'amours. (*En vers.*) s. l. ni d. in-8°. (28 ff.) 139 fr. Nodier n°. 1215.

Même éd. que celle désignée dans la *Bibl. Heber* IX. 2913. et dans *Péridaud, Bibl. Lyonn. Suppl.* p. 24.

Lossius, Lucas. Psalmodia: hoc est cantica sacra veteris ecclesiae selecta; quo ordine et melodiis per totius anni curriculum cantari usitate solent in templis de Deo, et de ejus filio Jesu-Christo, de Spiritu Sancto; item de sanctis et eorum in Christum fide et cruce. Witeb, ap. haer. Geo. Rhau 1552. 1561. in-4°. Av. la musique notée. (8 ff. de prél. 360 ff. 4 ff.) 48 fr. Tross.

Il existe deux édd. postér. *Witeb.* 1569. 1579. in-4°. et une antérieure: *Norimb. ap. Gabr. Hayn.* 1553. in-fol. (188 ff.) On y trouve aussi quelques chansons pieuses en allemand.

— Historia passionis, mortis, sepulturae et resurrectionis Jesu Christi, interrogationibus et objectionibus explicata, et iconibus artificiose expressa. Freft. ap. Chr. Egenolphum 1553. in-8°. Av. 32 vign. sur bois. (91 fr. Bergeret. 50 fr. Solar.)

L'Ostal (ou L'Hostal). Voyez Ostal.

Lostelman. Le maréchal de bataille, par le moyen duquel un simple soldat se peut rendre capable de commander une armée; contenant le maniment des armes, les évolutions, toutes sortes de bataillons . . . différentes sortes de batailles avec un discours sur les considérations que doit avoir un souverain, avant de commencer la guerre, et un abrégé des fonctions de généraux d'armées, de marechaux-de-camp et autres principales charges d'icelle; inventé et recueilly par le sieur de Lostelman, maréchal de bataille des camps et armées de sa majesté. Paris, Est. Michon 1647. in-fol. Av. des fig. en taille-douce représ. des costumes.

Loterie, La, d'amour en prose et en vers. Paris, J. Ribout 1661. pet. in-12. (43 fr. Solar.)

Lotterie spirituelle, composée de cent verités chretiennes. Delft, Henry van Rhyn 1698. pet. in-12. (Texte encadré.)

Lotharius diaconus (qui postea *Innocentius III* papa app. est). Liber de miseria humane condicōnis. Lotarij dyaconi sancto⁴ Sergi & Bachì cardinalis qui postea Innocentius terci⁹ appellatus ē Anno dñi MCCCCXLVij. Et h̄ tres ptes q̄⁴ Prima tot h̄ capla q̄t assignantur tituli. pet. in-fol. (36 ff. à 29 l.) 4 th. Weigel.

C'est à tort que Schöpflin, *Diss. sur l'orig. de l'impr.* p. 770. a attribué l'impression de ce volume à la presse de Gutenberg à Strasbourg (v. *Gött. Gel. Anz.* 1760. p. 263), vu que la date 1448 est ou une faute typographique (l'ex. de la bibl. Garelli, décrit par Denis, *Garelli-Bibl.* p. 191 sq., porte la date de 1488 mise de la main du rubriqueur) ou la date du manuscrit, sur lequel ce vol. a été imprimé (v. *Hamberger, Zuverl. Nachr.* T. I. p. 103. IV. p. 346 sq.). L'imprimeur fut probablement Jean Zainer à Ulm (v. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. III. p. 414 sq.) Les éditions suivantes: s. l. ni d. (*Mog., P. Schöffler ou Arg., Henr. Eggestejn?*) in-4°. (78 ff. à 28 l.) 5 fl. Butsch. s. l. ni d. in-4°. (41 ff. à 26 l.) s. l. ni d. in-4°. (103 ff. à 36 l.) s. l. ni d. (*Lov., Joa. de Westphalia*) in-4°. s. l. ni d. (*Dav., Rich. Paffroet* vers 1496.) in-4°. (46 ff. à 26 l.) Goth. s. l. ni d. (*Col.* vers 1470.) in-4°. (3 fl. Butsch.) *Antv. per Math. Goes s. d.* in-4°. Nuremb., *Frid. Creussner* 1477. in-fol. (28 ff. à 35 — 36 l.) 7 fl. vente Butsch. Paris 1480. in-4°. *ib. p. Ant. Caillant et Lnd. Martineau* 1483 *die vero XIX Augusti.* in-4°. (29 ff.) *Barc. per Petr. Posa* 1489. in-4°. (*De vilitate conditionis humane*) *Impr. Suburbii (Parisiis) Sancti Germani de Pratis per Petrum Levet* 1494, XX April. gr. in-8°. *ib. id.* 1495. in-8°. *Col., Herm. Bomgarth de Ketwich* 1496 *die XX mensis Septembris.* in-8°. *Lov.* 1563. in-4°. ne sont pas estimées, mais on recherche

— Reverendissimi Lotharii dyaconi, cardinalis sanctorum Sergii et Bacchi qui postea Innocentius (III) papa appellatus est, Compendiū breve feliciter incipit, quinque continens libros. Presēs (*sic pro primus*) tractat de superna altitonantis trinitate etc. secundus de miseria conditionis vite humane: tertius de Antichristo et ejus adventu: quartus de vitiis fugiendis: quintus et ultimus de spurcissimi Sathane litigatione contra genus humanum. ((*A la fin:*) Lugduni p magistrū guillermū regis huius artis īpressorie expertū: honorabilis viri Bartholomei Buyerii dicte ciuitatis ciuis iussu & sūptibus īpressus Anno verbi incarnati 1473. Quītodecīo Kal. Octobres in-4°. Goth. (82 ff. à 24 l. p. p.) 66 fr. David.

Premier livre avec date, imprimé à Lyon. Chaque traité peut être séparé, ayant un titre particulier et un index (v. *Dibdin, Bibl. Decem.* T. II. p. 115.).

Il existe une éd. du V^e livre de ce recueil sous le titre suivant:

Spurcissimi Sathane litigacionis īfernalisq; nequitie procmatoris. Cōtra genus humanum Coram dño nostro Ihesu Christo agitate Beatu virgine maria ejus matre pro nobis advocata et cōparente. (*A la fin:*) *Vienne per magistrum Johannem solidi hujus artis īpressorie expertum. Anno incarnationis M. CCCC. LXXXvij.* in-4°. Goth. (14 ff. à 26 l.).

C'est le plus ancien livre connu qui ait été impr. avec date à Vienne en Dauphiné.

Il existe des traductions de ce traité: savoir:

Le Mepris et le contemnement du monde... mis en françois p. M. G. R. Douay, Balth. Bellere 1598. in-8°.

Opera nouamente composta del disprezamento del mondo in terza rima et hystoriata (au verso du titre) *Questo libro... reducto ī terza rima p me Frate Augustino da Colona d' ordine di Sancto Augustino. El q̄le libro già sece* (*sic pro: fece*) *Innocētio Papa tertio.* (*A la fin:*) *In Venetia per Gregorio de Rusconi...* *Nel M. D. XVII, Adi V de Magio.* pet. in-8°. Av. fig. en bois. *Ven., Nic. Zopino e Vincentio compagni* 1520. pet. in-8°. Av. fig. sur bois. (36 fr. Libri.)

— Libri sex de sacro altaris mysterio, ex vet. cod. nuper exscripti et nunc per typographos excusi. Lips., N. Faber 1534. in-4°.

Publié par Joh. Cochlaeus. Il en existe une réimpr. avec les *LL. III de cont. mundi.* *Antv., Jo. Steelsius* 1540. in-8°. On

retrouve ces écrits aussi dans les *Opera omnia Innocentii III.* *Col.* 1552. 1575. in-fol. *Ven.* 1578. in-4°.

Lothar und Maller. Ein schöne History von Keiser Karolus sun genant Loher oder Lotarius. Strassb., J. Grüninger 1514. in-fol. Av. fig. en bois.

Ce livre populaire, appartenant au cycle carlovingien, (car Lothaire est le fils de Charlemagne et Maller celui de Galien le restauré) a été d'abord composé en italien par Marguerite, comtesse de Wiedemont et duchesse de Lorraine en 1405 et traduite en allemand par sa fille Elise, comtesse de Nassau-Saarbrück, laquelle avait aussi donné une trad. allem. du roman allemand intit. *Hug Schapler.*

Il en existe deux réimpr., savoir *Frcft.* 1567. in-8°. et (*Ein schöne warhafftige Geschicht von Keyser Loher eines Königes Sohn aus Frankreich und von Maller eines Königs Sohn aus Gallien*) *Lpzg.* 1613. in-8°. av. fig. en bois, et une nouv. redaction rajeunie sous le titre: *Lothar und Maller, eine Rilttergeschichte aus einer ungedr. Hdschr. herausg. u. bearb. v. Fr. Schlegel.* *Frcft. a. M.* 1805. in-8°.

Lotichius, Jo. Petr. Rerum germanicarum sub Mathia et Ferdinandis II et III imp. ab a. 1617 ad a. 1643 gest. *LL. LV.* *Frcft.* ad M. 1646—50. 2 vol. in-fol. Av. fig. de M. Merian. (42 fr. Soubise.)

On cite du même auteur:

Holofernes s. univ. historia sacra Holofernis et Judithae juxta fidem et seriem V. T. her. carm. conscr. Acc. ejd. aut. studiosus miles s. dialogus eleg. carm. proponens quamobrem h. t. studiosi relictis musis militare cogantur. *Frcft.* 1625. in-8°.

Gynaecologia id e. de nobilit. et perfectione sexus foeminei contra mastiges διασκέψις. *Rintel.* 1630. in-8°.

Il y en a une trad. allem.: *Frcft.* 1645. in-8°.

Super poetis nov. antiquis censura s. promulsis critica. *Frcft.* 1645. in-8°.

De casei nequitia tract. med. phil. *Frcft.* 1648. in-8°.

De lanu asini satyricon. *Frcft.* 1646. in-8°. (2 gr. Wagner.)

Bibliotheca poetica, P. I—IV in quibus Thraciae, Graeciae, Italiae, Hisp., German., Belgii, Galliae, Angl. etc. poetae celebriores recensentur. *Frcft.* 1725—28. 3 tom. en un vol. in-8°. *Berol.* 1699. in-8°.

— *Historia augusta imperatt. rom. a C. J. Caesare usque ad Josephum, ex Joa. P. Lotichii et J. J. Hofmani tetra-stichis mnemoniceis; additamenta etc. adj. H. Chr. Hen-ninius.* *Amst.* 1707. in-fol. Av. fig. (18 fr. St. Cérans.)

Lotichius, Petr., secundus. Poemata omnia: acc. ejd. epistolae etc. ex cod. ms. a J. P. Lot. ad novam ed. adorn. rec., notis et praef. instr. P. Burmannus secundus. *Amst.* 1754. 2 tom. in-4°. (Gr. pap. de Holl. 18 fr. 50 c. Clavier. 2 th. 12 gr. Wagner.)

Il existe encore d'autres éd. moins complètes, p. ex. *Paris., Vascosan.* 1561. in-8°. *Lips. typ. Voegel. s. d.* (1563.) in-8°. et deux nouv. éd. par Kretschmar (*Dresdae* 1773. in-8°.) et par F. T. Friedemann (*Lips.* 1840. in-8°.).

Nous citons du même poète:

Elegiarum liber. *Lut.* 1551. in-8°. (10 gr. Wagner.)

Elegia de obsidione Magdeburgensi, verdeutschet. (En vers.) s. l. 1631. in-4°. (1 fr. 50 c. Asher. 5 gr. Heyse.)

Il en existe une sec. trad. intit. *Sehnliche Lamentation über der Magdeburg. Belägerung Anno 1549. In Klagreimen versetzt v. G. D. Hofmann. s. l.* 1631. in-4°. (4 ff. — 2 fr. 50 c. Asher) qui diffère du *Somnium vaticinium de obsidione urbis Magdeb. Reimweiss verfertiget. Erfurt, Georg Hertz* 1631. in-4°.

Lotti, Lotto. La liberazione di Vienna assediata dalle Armi Ottomane Poemetto giocoso e la Banzuola, Dialoghi sei (in lingua popolare Bolognese). s. l. ni d. in-8°. Av. fig. (13 fr. 50 c. Libri. 1 sc. 60 b. Gallarini.)

Il en existe deux réimpr. savoir: (*Ch' n' ha: cervel hapa gamb; o sia la liberatione di Vienna assediata dall' armi ottomane*) *Parma* 1685. in-8°. (12 fr. Libri) et *Bologna* 1828. in-18. (2 fr. 50 c. le même) Dans cette dern. édition se trouvent aussi de petites farces en vers intit. *Rimedi per la sonn da leff a la banzola, dialoghi.*

Lottin l'aîné Voyez Catalogue chron. d. libr.

Lottin, l'abbé. Calques des vitraux peints de la cathédrale du Mans. Ouvr. renferm. 1°. les calques ou les rédactions des verrières les plus remarquables sous le rapport de l'art et de l'hist. 2°. l'inventaire descr. de tous les vitraux de cette cathédrale. publ. sous les ausp. de Mgr. Bouvier évêque du Mans et sous la dir. de M. E. Hucher. Texte par l'abbé Lottin. Paris, Didron 1854—61. gr. in-fol.

Cet ouvrage doit avoir 10 livr. de 10 pl. avec texte, dont il en a paru 7.

Lottin de Laval, M. Voyage dans la Péninsule arabique du Sinaï et l'Égypte moyenne, histoire, géographie, épigraphie, publié sous les auspices du ministère de l'instruction publique. Paris, Gide 1855 sq. 2 vol. in-4°. (280 fr.)

Le premier volume contient le texte en 360 pp., le second donne de 500—600 inscriptions, et l'atlas comprend les stèles, inscriptions et bas-reliefs pharaoniques de la Péninsule; gravés ou lithogr. au trait, 15 vues lithogr. avec teinte, par MM. Sabatier et Eug. Cicéri, 10 pl. d'ornements arabes et une carte de la Péninsule arabique.

Lottini, A. Calcoli e conti per quelli che hanno danari. Lyone, Silvio 1556. pet. in-8°. (27 fr. Libri.)

Lottini, Gio. Angiolo. Scelta d'alcuni miracoli e grazie della santissima nunziata di Firenze, descritti dal P. F. G. A. L. Fir., appresso Pietro Cecconcelli 1619. in-4°. (5 ff. 254 pp. et 6 ff.) 21 fr. La Vallière. 11 fl. 50 c. Meerman. 30 fr. Libri. 62 fr. Riva. 5 fl. 30 kr. Butsch. 2 sh. Libri. 6 th. Weigel.

Cet ouvrage est orné de 41 planches (y compris le front. sans n°) gravées pour la plupart p. J. Callot qui n'y est pas nommé (v. *Meaune* n°. 261—301). Elles sont chiffrées par des chiffres impairs de 1 à 79 qui se rapportent aux 79 chapitres du texte; il y en a 18 qui n'ont pas de texte au verso. Les planches de la seconde éd. sous la rubrique: *In Firenze nella stamperia di Landi* 1636. in-4°. conservent les chiffres de la première éd., mais elles sont numérotées de nouveau à gauche de 1—40. Les épreuves, qui toutes portent les deux n° et qui n'ont pas de texte au verso, sont fort usées.

Louandre, Chr. Leopold. Les Arts somptuaires: Histoire du costume et de l'ameublement, et des arts et industries qui s'y rattachent; introd. et texte p. Ch. Louandre; dessins de C. Ciappori; impression des planches par Hangard Mangé. Paris, Techener 1852 sq. 4 vol. gr. in-4°. Av. fig. (400 fr.)

Le 1^{er} vol. contient une introduction générale et l'histoire des maisons et des meubles, le 2° l'explication des planches et l'index général, les vol. 3 et 4: 324 pl. tirées en or et en couleur, pour les XIV—XVII siècles.

— La littérature contemporaine. Voyez **Quérard**.

Louange de la victoire du roi. Voy. **Regrets** et **complaintes**.

Louange. La louange des dames. (Paris vers 1500.) pet. in-4°. Goth. (7 ff.) Av. une gr. en bois. (40 fr. en 1816. 50 fr. Le Duc.)

— Cy commence (*sic*) la louage des dames. s. l. ni d. pet. in-4°. Goth. (8 ff. à 24 l.) Sans frontisp. (221 fr. Leprevost.)

— La louenge et beaute des dames. s. l. ni d. in-8°. Goth. (10 ff. non ch. à 24 l.) Av. front. en bois. (310 fr. Nodier. 149 fr. Baudelocque.)

Cette éd., dont il existe une réimpr. s. l. ni d. in-8°. (8 ff.) Goth. av. une fig. en bois, contient, outre quelques vers (en 8 syll.), de plus un petit morceau: *La beaulte des dames*, en prose. Il existe une réimpr. par An. de Montaignon, *Anc. poésies franç.* T. VII. p. 287 sq.

Selon Mr. Brunet l'auteur de ces louenges fut probablement Jean du Pont-Alais, chef des joueurs de moralités et de farces à Paris sous François I et auteur de plusieurs pièces de cette espèce (v. *Du Verdier* T. II. p. 503 sq.).

Louange, La, des femmes, invention extraite du commen-
IV.

taire de Pantagruel sur l'Androgyne de Platon. (*A la fin:*) A Lyon par de Tournes 1551. in-8°. (54 ff.) 6 fr. Méon. 2 l. 3 sh. Heber. 57 fr. Cailhava. 300 fr. Solar. 42 fr. Nodier.

L'auteur de cette sanglante satire contre les femmes se nomme André Misogyne, ce qui est sans doute un nom supposé.

Louange. La louenge des roys de france. (*A la fin:*) Cy fine la louenge des roys de france. Imprimee a paris de par eustache dè brie demourât au sabot derriere la magdelaine. Et lui a donë la court de parlement et procureur du roy ung an de temps a vendre les ditz liures... venant du commencement du xvii iour de iuing mil cinq cens et sept et finissant audit iour mil cinq cens et huyt. pet. in-8°. Goth. (72 ff. non ch.) Av. fig. en bois. (12 fr. La Vallière. 2 l. 6 sh. et 5 l. 5 sh. Heber. 65 fr. Nodier.)

Cet ouvrage, mêlé de prose et de vers, fut composé à l'occasion d'une ambassade envoyée par Louis XII au Saint-Père, pour lui remettre la pragmatique sanction. On y trouve à la fin: *La patenostre des Genevois adressant leur complainte a Dieu* par André de La Vigne, et *Attollite portas et Quis est rex glorie* en ballades, *fais sur la prinse et conquête de Genes.* Avec certains rondeaux composés par le dit maistre André de la Vigne secrétaire de la royne en strophes de vers de 10 syllabes.

Louanges. Les louenges a nostre seigneur, a nostre dame et aux benoitz sains et saintes de paradis. (*A la fin:*) Cy finissent les louenges de plusieurs sains et saintes de paradis imprimées a paris pour Anthoine verard libraire demourant a petit pont s. l. (*vers* 1502.) pet. in-4°. Goth. (142 ff. non ch. à 2 col. de 36 l.) Av. fig. en bois.

Ouvrage en vers et en prose et divisé en 3 parties. La 3^e a paru séparément sous ce titre-ci:

Sen suivēt Les louenges des benoistz saintz et saintes de De (sic) paradis. (*A la fin:*) Imprime a Paris Par la veufue Jehan trepperel et Jehan iehanno Demourâs en la Rue neufue nostre dame a Lenseigne de l'escu de France. pet. in-4°. Goth. (26 ff. à 2 col.) Av. un front. gr. en bois.

Louanges de Bacchus. s. l. ni d. in-18. obl. Av. 22 fig. (9 fr. baron d'Heiss. 18 fr. Thierry.)

Ouvrage en vers, identique (selon Mr. Brunet) avec celui annoncé dans le *Cat. de Bonnier* n°. 1051 sous ce titre-ci: *La naissance et les triomphes émerveillables du Dieu Bacchus p. H. de Meynier.* in-18. obl. Av. fig.

Louanges des dames. Les cent heureux et glorieux éloges du très aimable sexe, en gavote à danse ronde, où règnent galamment, auprès de la belle qu'on apostrophe, en façon de tête à tête, les tendres enjouemens des yeux, des mains, des bras et de tout le corps, les charmans secours de la voix et des paroles galantes qui font voir la variété, la richesse et la commodité de la langue française, qui ne triomphe pas moins, dans la bagatelle, ou galanterie que dans l'érudition la plus profonde, à la confusion de Virgile et de sa langue latine... selon le rang des lettres de l'alphabet. s. l. ni d. in-8°. (28 pp. non compris le titre.) Av. une gr. en bois.

Ce livret contient 103 couplets de 5 vers.

Loubayssin de Lamarca, Francisco. Engaños deste siglo y historia sucedida en nuestros tiempos. Paris, J. Orry 1615. in-8°.

Il y en a une trad. franç. par Fr. de Rosset sous ce titre: *Les abus du monde.* Paris, Du Bray 1618. in-12. et ensuite par De Ganes sous celui-ci: *Les tromperies de ce siècle avec des annotations.* Paris, Henault 1639. Rouen, de la Huye 1645. pet. in-8°.

— Historia tragicomica de Don Henrique de Castro, en cuyos estraños sucesos se ven los varios y prodigiosos efectos de lamor y de la guerra. Paris, Andr. Tiffeno (ou Math. Guillemot) 1617. pet. in-8°. Av. portr. (28 fr. De Bure. 151 fr. Solar.) ib. 1621. in-8°.

Nous avons aussi de lui *Les aventures du comte Raymond de Toulouse et de D. Roderic de Vivar.* Paris 1617. in-8°.

London, John. A treatise of forming, improving and managing Country Residences. With an appendix cont. an Enquiry into the Utility and Merits of Mr. Repton's Mode etc. London 1806. 2 vol. in-4°. Av. 32 pl.

— Designs for laying out Farms and Farm-Buildings in the Scotch Style, adapted to England. London 1812. in-4°. imp. Av. 40 pl. col. (prix réd. 1 l. 11 sh. 6 d.)

— An Encyclopaedia of Gardening. New Ed. ed. by Mrs. London. London 1850. in-8°. Av. fig. en bois. (2 l. 10 sh.)

La première éd. en avait paru à Londres en 1822. in-8°. Il en existe une trad. allemande: *Weimar* 1824—26. 2 tom. in-4°. Av. 57 pl. (13 th.)

— Gardener's Magazine. I Series. London 1826—34. 10 vol. in-8°. (8 l. 5 sh.) — New Series. ib. 1835—43. 9 vol. in-8°. (8 l. 19 sh.)

— Encyclopaedia of Agriculture, comprising the Theory and Practice of the Valuation, Transfer, Laying-out, Improvement and Management of Landed Property and the Cultivation and Economy of Mineral and Vegetable Productions. London 1825. in-8°. Av. 800 fig. en bois.

Il y en a une 5^e éd. avec supplément (qui se vend séparément à raison de 5 sh.): *London* 1844. in-8°. (2 l. 16 sh.)

— Magazine of Natural History and Journal of Zoology, Botany, Mineralogy, Geology and Meteorology, compr. numerous orig. communications by distinguished Naturalists and the Essence of New Publications on these subjects. London 1829—36. 9 vol. in-8°. Av. fig. en bois (prix réd. 3 l. 3 sh.) — New Series ed. by Charlesworth. ib. 1837—40. 4 vol. in-8°. Av. fig. en bois. (prix réd. 1 l. 8 sh.)

— Illustrations of Landscape Gardening and Garden Architecture. London 1830—33. P. I—III. in-fol. Pl.

On en a commencé une trad. en franç. et en allemand av. le texte anglais en regard: *Strassb.* 1830. P. I. in-fol. Avec 4 pl. lith. (3 th.)

— Encyclopaedia of Cottage, Farm and Villa Architecture. New ed. ed. by Mrs. London. London 1858. in-8°. Av. 2321 fig. en bois.

— Suburban Gardener and Villa Companion. London 1836. 1838. in-8°. (1 l.)

Il en existe une seconde éd. intit. *Villa Gardener, compr. the choice of a Suburban Villa Residence. Second ed. ed. by Mrs. London.* London 1850. in-8°. Av. 377 grav. en bois. (prix réd. 8 sh. 6 d.)

— Arboretum et Fruticetum Britannicum or the Trees and Shrubs of Britain, Native and Foreign, Hardy and Half-Hardy, pictor. and botan. delineated and scientif. and popularly descr. Second ed. rev. London. 1844. 8 vol. (dont 4 de pl.) in-8°. Av. 412 pl. (prix réd. 5 l. 5 sh.)

On en a tiré 25 ex. avec pl. enlum. (à 25 l. chacun.)

Le *Hortus Lignosus Londinensis.* London 1838. 1842. in-8°. en a été tiré séparément.

— Hortus Britannicus; a Catalogue of all the Plants indigenous, cultivated in or introd. in Great Britain. Fourth ed. corr. by M^{rs} London. London 1850. in-8°. (Prix réd. 14 sh.)

— Architectural Magazine and Journal complete. London 1839. 5 vol. in-8°. Av. fig. (prix réd. 2 l. 2 sh.)

— Encyclopaedia of Plants. Second ed. ed. by Mrs. London. London 1855. in-8°. Av. 12000 fig. en bois. (3 l. 13 sh. 6 d.) I Suppl. ib. 1841. in-8°. II Suppl. ib. eod. in-8°. (1 l. 1 sh.)

Il en existe une trad. libre en allemand p. D. Nath. Dietrich: *Jena* 1836—46. T. I. II. in-4°. Av. 70 et 73 pl. col. (non terminé.)

London, John. Encyclopaedia of Trees and Shrubs. Lond 1842. in-8°. Av. 2000 fig. en bois.

Abrégé de l'*Arboretum.*

— Suburban Horticulturist: or an Attempt to teach the science of Horticulture and the Management of the Fruit, Kitchen and Forcing Garden etc. London 1842. in-8°. Av. 380 fig. (16 sh.)

— The Horticulturist. London 1849. in-8°. Av. 383 fig. en bois. (16 sh.)

London, Mistriss J. W. The Ladies' Flower-garden of ornamental annuals. In 48 beaut. col. plants, cont. upwards of 300 fig. etc. London 1840. in-4°. (2 l. 2 sh.)

— The Ladies' Flower-Garden of ornamental bulbous plants. In 58 beaut. col. plates cont. above 300 fig. of the most desir. bulbous flowers. London 1841. 1855. in-4°. (2 l. 12 sh.)

— The Ladies' Flower-garden of ornamental perennials. London 1843. 2 vol. in-4°. Av. 30 pl. (4 l. 4 sh.)

— British wild Flowers repres. in a serie of 60 pl. col. London 1846. in-4°. (2 l. 12 sh. 6 d.)

— Flower Garden of ornamental greenhouse plants. London s. d. gr. in-4°. Av. 42 pl.

Louenge. Voyez **Louange.**

Lougat-ul Van-Kouli. Voyez **Dictionarium.**

Louis XI. Le rosier des guerres cōpilé par le feu Roy loys unziesme de ce nom. (*À la fin:*) Cy fine le Rosier des guerres Nouellemēt imprime a Paris par la veufue feu Michel le Noir . . . Lan mil cinq cens xxi. Le dixhuitiesme iour du moy de May. pet. in-4°. Goth. (14 ff. non ch.) Av. une fig. sur bois. (10 fr. La Vallière. 159 fr. Coste. 330 fr. Solar.)

Le Rozier de guerre a été reprod. *Lyon, Olivier Arnoullet* s. d. in-4°. et avec le Rozier Historial (voy. **Rozier**); le président Jean d'Espagnet en a donné en 1616 (*Paris, N. Buon*) une éd. in-8°. très-défectueuse à laquelle il a joint un *Traité de l'instruction du jeune prince* de sa composition. (11 fr. Cailhava. 21 fr. Salmon.)

Louis XII. Voyez **Victoire du roi.**

— Lettres de Louis XII et du cardinal d'Amboise (publ. p. J. Godefroy.) Brux. 1712. 4 vol. in-12.

Louis XIII. Voyez **Codiciles, De.**

Louis XIV. Voyez **César.**

Louis XIV. et ses principaux ministres, galerie historique. Paris, Renouard (impr. de F. Didot) 1823. pet. in-4°. Av. le portr. et un front. gr. p. Royer.

— Louis XIV et ses amours, galerie hist. Paris, Renouard (impr. de F. Didot) 1824. pet. in-4°. Av. 6 portr. et un front. p. Royer. (10 fr.)

Il a été tiré des ex. de chacun de ces deux ouvr. en pap. vélin avant la lettre et sur pap. de Chine (à 15—18 fr.) et deux sur peau vélin.

— Oeuvres de Louis XIV accomp. d'explic. hist., de notes etc. p. Grouvelle et Grimoard. Paris 1806. 6 vol. in-8°.

— Lettres de Louis XIV aux princes de l'Europe, à ses généraux etc. recueillies p. Rose, av. d. rem. p. Morelly. Frcft. 1755. 2 tom. in-12.

Louis XV. Cours des principaux fleuves et rivières de l'Europe, composé et imprimé par Louis XV, roi de France, en 1718. Paris, de l'impr. du cabinet de Sa M. 1718. pet. in-4°. (72 pp. non compris 4 ff. de prélim.)

Il faut voir si les ex. respectifs contiennent le portrait de

Louis XV enfant, gravé p. J. Andran (31 fr. La Vallière. 27 fr. Duquesnoy. 42 fr. d'Ourches. 20 fr. Giraud et Renouard.)

Louis-Auguste dauphin (Louis XVI). Description de la forêt de Compiègne, comme elle était en 1765, avec le guide de la forêt. Paris, impr. de Lottin 1766. in-8°. (64 pp.) Av. la carte. (20 fr. Chardin. 20 fr. 50 c. Pixérécourt.)

On n'en a tiré que 36 ex. (v. Anisson Duperron Cat. n°. 1156.). Nous avons du même: *Reflexions sur mes entretiens avec M. le duc de La Vauguyon par Louis-Auguste, dauphin (Louis XVI) préc. d'une introd. p. M. de Falloux. Paris 1851. in-8°. Av. un facs. du man.*

Louis, Pierre de St. La Magdelaine au désert de la Sainte-Baume en Provence, poème. Lyon, Gregeire 1668 (1669). in-12. ib., J. B. de Ville 1694. in-12. Paris (ou Lyon, J. B. et Nic. de Ville) 1700. in-12.

Reproduit dans le *Recueil de pièces choisies. Paris 1714. 2 tom. in-12.*

— **L'Éliade** ou triomphes et faits mémorables de St. Élie, poème héroïque divisé en trois chants p. le R. P. R. de St. Louis, préc. d'une not. sur l'auteur p. M. l'abbé Follard. Aix, Aug. Ponthier 1827. in-8°.

Louis. Salle de spectacle de Bordeaux. Paris 1782. in-fol. max. Av. pl. (18 fr. Bellanger. 30 fr. Hurtault.)

Louis de Blois. Voyez **Blois**.

Louis de Grenade. Voyez **Granada**.

Louis d'or, Le, à M^{lle} de Scudéry (par Sam. Izarn). Paris, Est. Loison 1661. pet. in-12. (46 pp.) 14 fr. Nodier. 12 fr. Bignon.

Ce petit ouvrage en vers a d'abord paru sous le titre suivant: *La Pistole parlante ou la métamorphose du louis d'or, à M^{lle} de Scudéry. Paris, de Sercy 1660. pet. in-12. et a été ré-impr. dans le second vol. du Recueil de pièces choisies en 2 vol. in-12.*

Louis, Le, d'or politique et galant. Col., Pierre Marteau (Hollande) 1695. pet. in-12. (84 pp.) 30 fr. Nodier. 21 fr. Labédoyère. 27 fr. Chateaugiron.

Roman en prose, tout à fait différent de l'ouvrage précédent.

Loups, Les, ravissans. Voyez **Gobin**.

Lourdelot, J. La courtisane solitaire, où sont exprimées les diverses passions, événements et catastrophes d'Amour, les triomphes du vray et parfait amour, les combats, roses et épines de la solitude, et les moyens de se prévaloir contre les tentations qui s'y rencontrent. I^{re} partie. Lyon pour Vincent de Coursilly 1622. in-8°. (12 ff. et 564 pp.)

Loureiro, João de. Flora cochinchinensis. Lisboa 1790. 2 vol. in-4°.

Il y en a une réimpr. soignée par Wildenow: *Berol.* 1793. 2 vol. in-8°.

Loutherbourg, J. P. de. The romantic and picturesque Scenery of England and Wales, from drawings made expressly from this undertaking by J. P. de L.: with hist. and descript. accounts of which views are given, engr. by W. Pickett and col. by J. Clark. London 1805. gr. in-fol. Av. 18 pl.

Louvencourt, Ch. de. Le gasteau spirituel, composé de la plus sainte manne de l'écriture sainte pour nourrir l'âme du chrestien et le transformer lui même en la viande céleste par J. Ch. de L. . . curé de St. Sauveur de Hédicourt. Paris, Fr. Huby 1604. in-24.

Louvencourt, Franç. de, Seigneur de Vauchelles. Amours et premières oeuvres poétiques. Paris, George Drobet 1595. pet. in-8°. (28 fr. Nodier.)

Louvet, Pierre. Hist. et antiquités du pays de Beauvoisis. Beauvais, V^e Vallet 1631—35. 2 vol. pet. in-8°. (20 fr. de Martainville. [Av. les suppl.] 23 fr. bibl. Jacob.)

Il y en a deux éd. antérieures moins complètes: *Paris* 1609. *Rouen* 1614. pet. in-8°.

On y ajoute ses *Anciennes remarques de la noblesse Beauvoisine et de plusieurs villes de la France. Beauvais, G. Valet* 1640. pet. in-8°.

Ce nobiliaire, arrangé d'après l'ordre alphabétique, n'est pas terminé. Il ne va ordinairement que jusqu'au mot *Kail*, mais il y a des ex. où se trouve de plus la lettre *L* et le commencement de la lettre *M* jusqu'à la p. 80. (106 fr. de Martainville.)

Supplément à l'hist. de Beauvais p. D. Simon. Beauvais s. d. (ou Paris 1704). in-12. Additions à l'hist. de B. par le même. Paris 1706. in-12. Addit. aux remarques sur le 1^{er} tome des donations de Ricurd, ensemble le supplément à l'hist. et au nobil. de Beauvoisis etc. Paris 1713. in-12. Corrections de plusieurs churtres du Beauvoisis av. d. add. à l'hist., au nobil. etc. (1718.) in-12.

Nous citons encore *P. Louvet, Nomenclatura et chronologh rerum eccl. dioec. Bellovacensis. Parisiis* 1618. in-8°.

— **Histoire de Villefranche, capitale de Beaujolois** p. P. L. de Beauvais. Lyon, Dan. Gayet 1671. pet. in-8°. (104 pp. et 5 ff. cont. les arm. de la ville et celles des magistrats, auxquels l'histoire est dédiée, le titre et l'épître.)

Reproduit dans les *Mémoires conc. ce qu'il y a de plus remarquable dans la ville de Villefranche (p. J. de Bussières). Villefr.* 1671. in-4°

Nous avons encore de P. L. un *Abrégé de l'hist. d'Aquitaine, Guyenne et Gascogne. Bord.* 1659. in-4°. *Remarques sur l'hist. de Languedoc: des princes qui y ont commandé sous les 2^e et 3^e lignées de nos rois jusqu'à son entière réunion à la couronne. Tolose* 1657. 1664. in-4°.; *Le trésor inconnu des grandeurs de Languedoc. Paris* 1662. in-4°.; *Abrégé de l'hist. de Provence. Aix* 1676. 2 tom. in-12. et *Hist. des troubles de Provence depuis son retour à la couronne (en 1481) jusqu'à la paix de Vervins. ib.* 1679. 2 vol. in-12.; *Additions et illustr. ib.* 1680. 2 tom. in-12.

Louvet de Couvray, Jean Bapt. Les amours du chev. de Faublas; nouv. éd. ornée de 8 gravures dess. p. Collin . . et préc. d'une notice sur L. p. M. M***. Paris, Ambr. Tardieu (de l'impr. de F. Didot) 1821. 4 tom. in-8°. Av. les fig. avant la lettre, les eaux-fortes et les 27 fig. av. la lettre de l'éd. de l'an VI.

La prem. éd. de ce roman fameux porte le titre: *Une année de la vie du Chev. de Faublas. Londres (Mastricht) 1787. in-12. Six Semaines de la vie du Ch. de F. p. servir de suite à sa prem. année. 1788. 8 tom. in-12. La fin des amours du ch. de F. 1790. 6 tom. in-12., la seconde est intit. Les amours du Ch. de F. Londres. 1791. 13 vol. in-12.*

Nous signalons encore les éd. de *Paris an VI.* 4 vol. in-8°. Av. fig. (77 fr. 50 c. Pixérécourt.) *ib.*, Tardieu 1825. 4 vol. in-8°. Av. les 8 fig. de l'éd. de 1821. *ib.*, Mallet 1842. 2 vol. in-8°. Av. 300 ill. Nous citons des trad. en allemand (par C. Wieland: *Lpzg.* 1788. *Lpzg. et Hamb.* 1804—10. 2 tom. in-8°.), en anglais (*London* 1793. 4 vol. in-12.) et en espagnol (par D. J. A. Llorente: *Madrid [Paris]* 1822. 4 vol. in-12.)

Love. Tretyse of Loue. s. l. (Caxton) ni d. in-fol.

Ce traité accompagne ordinairement *The prouffitable Boke for Manes Soule, called the Chastysing of Goddes Children* (Voy. Ames, *Typogr. Antiq. by Dibdin* T. I. p. 356 sq. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. IV. p. 339 sq.).

— *The Ymage of Loue.* s. l. (Wynkyn de Worde) 1525. in-4°.

— *The IIII Leues of true Loue.* Lond. by W. de Worde. in-4°.

— *Of Lōve's Complaint's with the Legend of Orpheus and Eurydice (in verse).* London by H(umphrey) L(ownes). 1597. in-16.

Par erreur cette pièce est attribuée à Hen. Lok p. *Ritson, Bibl. Poet.* p. 270.

— *Love given over, a Satyr against Women.* s. l. 1620. in-4°

Love. A Description of Love. With certain Epigrams, Elegies, and Sonnets, and also Ben Jonson's Answer to Withers: „Shall i wasting in Despaîr.“ The second ed. with the Crie of Ludgate and the Song of the Beggar. London 1620. pet. in-8°. (revendu 1 l. 1 sh. Heber.)

Il y en a plusieurs réimpr., p. ex. London 1636. VIII ed. pet. in-8°. IXth ed. ib. 1638. in-8°. (3 l. 1 sh. Heber.)

— Love and Valor or the divers affections of Minerva. s. l. 1638. in-4°. Av. front. p. Marshall.

— Le Prince d'Amour or the Prince of Love, with Poems and Songs. Lond. 1660. in-8°. (2 l. 5 sh. Midgley.)

— The practical part of Love, extracted out of the Extravagant and Lascivious Life of a Fair but subtle Female. London 1660. in-8°. Av. front. (1 l. Heber.)

— Annals of Love, cont. select Histories of the Amours of diverse Princes Courts, pleasantly related. London 1672. pet. in-8°.

— Sad and deplorable News from Fleet Street or a Warning for Lovers. London 1674. in-4°.

— The Art of making Love or Rules for the Conduct of Ladies and Gallants in their Amours. Lond. 1676. in-12. Av. front. (1 l. 10 sh. White Knights.)

— The Circle or Conversations of Love and Gallantry, with several new Songs, illustr. with mus. notes, both treble and bass by Nath. Noel. London 1676. in-12.

— The Lover's Quarrel: or Cupid's Triumph; being the pleasant History of Fair Rosamond of Scotland. Being Daughter to the Lord Arundel, whose Love was obtained by the Valour of Tommy Pots; who conquered the Lord Phenix, and wounded him, and after obtained her to be his wife. Being very delightful to read. London 1677. in-12.

Reprod. ib. s. d. in-12. et dans *Ritson's Pieces of anc. popular poetry*. Une autre rédaction en forme de ballade est insérée dans *Ritson's Anc. Songs*.

— Love and Eloquence or the arts of wooing and complementing as they are managed in the Spring Gardens, Hide Park, New Exchange etc. s. l. 1685. in-8°. Av. front.

— The Folly of Love or an Essay upon a Satyr against Woman. London 1691. in-4°.

— The Folly of Love, a Satyr against Woman, with the Batchelor's Litany. London 1693. in-4°.

Love, The family of. A description of the Sect called: „The Family of Love“ with their common Place of Residence. London 1641. in-4°.

Reprod. dans le 3^e vol. des *Hart. Miscellany*. Pour d'autres écrits y relatifs v. *Lowndes* T. III. p. 1403.

Love, Norges gamle, indtil 1387. Ifølge offentlig Foranstaltning og tilligemed Understøttelse af det K. Norske Vidensk. Selskab udg. ved R. Keyser og P. A. Munch. Christ. 1846—49. Bd. I—III. in-4°. (10 th.)

— Samling af Gamling Norske Love. Af det gamle Norske i det nu brugelige Danske Sprog oversatte etc. af Hans Paus. Kjøbh. 1751—52. 2 tom. in-4°.

— Lovsamling for Island (Lagasafn handa Islandi) indeholdende Udvalg af de vigtigste ældre og nyere Love og Anordninger, Resolutioner, Instructioner og Reglementer, Althingsdamme og Vedtægter, Collegial-Breve, Fundatser og Gavebreve, samt andre Aktstykker i Oplysning om Islands Retsforhold og Administration i ældre og nyere Tider. Samlet og udgivet af O. Stephensen og J. Sigurdsson. Kjøbh. 1853—55. Bd. I—V. in-8°.

Loveday, Robert. Letters. London 1659. in-8°. Av. portr. p. Faithorne.

Reprod. ib. 1669. 1673. 1677. 1684. in-8°.

Lovelace, Richard. Lucasta: Epodes, Odes, Sonnets, Songs etc. to with is added Amarantha, a pastorall. London 1649. pet. in-8°. (166 pp.) Av. front. p. W. Faithorne, représ. Lucy Sacheverell. (2 l. 16 sh. Nassau. revendu 4 l. Gutch.)

— Lucasta. Posthume Poems. London 1659. pet. in-8°. (107 pp.) Av. portr. p. Hollar. (4 l. 6 sh. Hibbert. 2 l. 6 sh. Sykes.)

Il existe une nouv. éd. de ses *Poems*. Chiswick 1817—18. 2 vol. in-12.

Lovell, Thomas. A Dialogue between Custom and Veritie concerning the Use and Abuse of Dauncing and Minstrelsie (in verse). London, J. Alde s. d. (1581.) in-12. (10 l. Heber.)

Lovisino, Marco Ant. Espositione dell' XI e XII cap. del IIII libro d'Esdra sopra gli accidenti passati, presenti e futuri della rivolutione del grande e tremendo imperio dell' Aquila quarta et ultima monarchia del mondo. Ven., Boselli 1571. in-4°. Av. fig.

D'après Esdras l'auteur annonce une irruption prochaine de la part des Turcs dans tous les états de l'Europe.

Low, Rev. George. Fauna Orcadensis or the Natural History of the Quadrupeds, Birds, Reptiles, and Fishes of Orkney and Shetland. Edinb. 1813. in-4°. (15 sh.)

Low, James. A Grammar of the t'hai or siamese language. Calc., Mission press 1828. in-4°. Av. 9 pl. lith. (30 fr. 50 c. Klaproth.)

Low, Den Jydske. Quaedam breues expositiones etc. circa leges iucie (cum glossis Canuti episcopi). (A la fin:) Ripsis, Mth. Brandt IX Kal. Jun. 1504. in-4°. Goth.

Reprod. *Hafn., Gf. de Ghemen* 1508. in-4°. Goth. et (*Den jüdske Lovbog, corrigerit etc.*) *Kjøbhv., Mth. Vingaardt* 1590. in-4°. et dans *Westphalen, Monum. T. V.* p. 1766 sq. et *Ludewig, Rel. Mscr. T. XII.* p. 66. Voyez *Kolderup Rosenvinge, Kong Valdemar Jydske Lov og Thord Degns Artikler. Kjøbh.* 1837. in-8°.

— Den jüdske Lovbog paa gammal Dansk med lat. Oversættning og forklaringer af Pt. Kofod Ancher. Kjøbh. 1783. in-4°. Av. 2 fasc.

Aussi sous le titre latin: *Lex cimbrica antiqua, lingua danica variis lectt., vers. lat., animadv. et interpr. ill.* C'est la première éd. crit. du *Jydske Lov* de l'an 1240 du roi Valdemar, lequel est encore aujourd'hui respecté dans le duché de Schleswig et sert de base à la moderne législation danoise (V. *Kof. Ancher's Lomhist.* Bd. I. p. 163 sq. *Dreyer, Beitr. z. Nord. Rechtsgel.* p. 33 sq. *Falk's Staatsb. Mag. T. IV.* p. 364 sq. VII. p. 552 sq. *Wilda's Zeitschr. f. Rechtsw. T. I.* p. 321 sq.) Il y en a une trad. allem. p. Bl. Ekenberger: *Altona* 1819. in-8°.

— Valdemar den andens Jyske Lov, udg. af det Nords Lit. Samf. ved N. M. Petersen. Kjøbh. 1850. in-8°. (27 gr.)

— Efter den Flensborgske Codex, tilligemed den 1590 foranstaltede ny Udgave af Loven og den af Ekenberger 1593 besørgede plattyske Overs. af samme, udg. ifølge Foranstaltning af det Kgl. Min. for Slesvig ved P. G. Thorsen. Kjøbhv. 1853. in-8°. (1 th. 6 gr.)

— Dat jutische Lowbock (*en bas saxon*). s. l. 1486. in-4°. (74 ff.)

Reprod. *Schleswig* 1603. in-4°. *Flensburg* 1717. in-4°. (*K. Valdemars II Jysk Lovbog, udsat paa Tysk af Er. Krabbe* 1557, *udgifu. afv. af Pt. Resen*) *Kjøbhv.* 1684. in-4°.

Lov, Valdemars sællandske, og Absalons sællandske kirke-lov, udg. af det N. L. Samf. v. Thorsen. Kjøbhv. 1852. in-8°. (27 gr.)

C'est la plus ancienne loi de Seelande, publiée déjà sous le

titre: *Then zelands Low paa rät Dansk. Kjøbhv., Gf. aff Ghemen* 1505. in-4°. *ib.*, *Matz Wingardt* 1576. in-4°. Celle d'Eric est la seconde.

Lov, Eriks sællandske, udg. af det Nord. Lit. Samf. ved G. P. Thorsen. Kjøbh. 1852. in-8°. (1 th. 6 gr.)

Lov, Skanske. Skonskå logh paa rät Danskä. Kjøbh., Gf. aff Gemen 1505. in-4°.

— Skånske Lov og Eskils skånske Kirkelov tilligemed Andrae Sunonis lex Scaniae provincialis. Kjøbhv. in-8°. (2 th.)

Il y en a une éd. antérieure intit. *Then gambla Skanelagh af J. Hadorph. Stockh.* 1676. in-fol. et une autre en latin: *Leges provinciales terrae Scaniae lat. per And. Sunonis fil. Havn., Benedictus* 1590. in-4°.

Lower, Sir Will., Knt. A Relation in Form of a Journal, of the Voiage and Residence, which Charles the IInd hath made in Holland, from the 25 of May, to the 2 of June 1669. Rendered into English out of the original French by Sir W. L. Hague 1660. in-fol. Av. le portr. de Charles II et des pl. pliées, gr. par Matham. (3 l. 3 sh. White Knights. 1 l. Inglis.)

Nous avons du même auteur :

The Phoenix in her Flames, a trag. London 1639. in-4°.

Polyeuctes or the Martyr, a trag. London 1665. in-4°.

The enchanted Lovers, a pastoral. Hague 1668. in-12. Avec front. (12 sh. White Knights.) *ib.* 1659. in-12. (1 l. 4 sh. Nassau.)

The noble Ingratitude, a past. Tragi-com. Hague 1659. in-12. Av. le portr. de L. (1 l. 1 sh. Lloyd.)

The Amorous Fantasma, a Tragi-com. Hage 1660. in-12. (1 l. 10 sh. Rhodes. 2 l. 3 sh. Bindley.)

Lowick, Thomas. The History of the Life and Martyrdom of St. George, the titular Patron of England, with his Conversion of Arabia, by Killing a dreadful Dragon, and delivering the King's Daughter. (*En vers.*) London 1664. in-4°. (56 pp.) 1 l. 2 sh. Bliss.

Lowndes, Will. Thomas. The bibliographer's Manual of english Literature, cont. an account of rare, curious, and useful books, published in or relating to Great Britain and Ireland, — from the invention of printing; with bibliogr. and crit. notices coll. of the rarer articles, and the prices at which they have been sold in the present century. Lond., W. Pickering 1834. 4 vol. in-8°. (4 l. 14 sh. 6 d. Toovey.)

Excellent ouvrage, souillé de moins de fautes qu'on excuserait volontiers dans un travail aussi immense. Il existe une nouvelle éd. *London, H. G. Bohn* 1857—63. 9 part. en 4 vol. in-12. (à 5 sh.) laquelle est augmentée (à partir de la 2nde partie) d'un grand nombre d'articles sur des livres publiés dans l'intervalle entre les a. 1830—58. Mais c'est une erreur, quand Mr. Brunet dit que l'ancienne éd. y est améliorée; au contraire, les fautes d'impression et les méprises de l'édition de 1834 n'y ont été jamais corrigées, on pourrait plutôt prétendre qu'elles ont été beaucoup augmentées dans la seconde. Ajoutez que celle-ci est mal imprimée avec des caractères usés et incommodes à lire, raison pourquoi la première, belle production des presses de Pickering, sera toujours recherchée.

Lowth, Robert. De sacra poesi Hebraeorum praelectiones acad. Oxonii habitae. Subjicitur Metricae Harianae brevis confutatio et oratio Creviana, Oxonii 1753. in-4°.

Cet ouvrage célèbre a été reprod. *Ox.* 1775. in-8° et (*cum notis et epimetris J. D. Michaelis*) *ib.* 1810. 2 tom. in-8°. 1821. in-8°. *Gott.* 1768. 1770. 2 tom. in-8°. *Lips.* 1815. in-8°. Il y en a des traductions en anglais (p. G. Gregory, avec les addit. de Michaelis: *London* 1787. 2 tom. in-8°. 1816. 2 tom. in-8°. 1835. 1839. 1847. in-8°.) et en français (par Sicard: *Lyon* 1812. 2 vol. in-8°. *Avignon* 1838. 2 tom. in-12. Une seconde par F. Roger: *Paris* 1812. 2 tom. in-8°. est abrégée) et un abrégé en allemand par C. B. Schmidt (*Dantzig* 1793. in-8°.).

Loy, La, salicque, premiere loy des Francoys faite par le roy Pharamond, premier roy de France, faisant mention de plusieurs droictz, croniques et hystoires des ditz roys de France. (*A la fin.*) Imprime par Guillaume Nyuerd, librare (*sic*) demourant a Paris s. d. (*avant* 1510.) pet. in-4°.

Il y en a une éd. antérieure: *Rouen s. d.* (vers 1488). in-8°. et une autre postérieure s. l. ni d. in-8°. *Goth.* (60 ff. à 27 l.)

Loy. La loy salicque premiere loy des francoys faite par le roy Pharamon, par laquelle est demonstre comme les femmes ne peuvent (*sic*) estre heritieres de la couronne de France. Item est pareillement demonstre comme les Angloys ne peuvent demander ne pretendre aucune droiture au royaume de france . . . finalement vous trouverez a la fin la reception et harangue faite par monsieur le recteur de luniuersite de Caen (Jehan Rogier) au tres noble roy de france francoys premier de ce nom; et monsieur le daulphin son filz regent en normandie. (*Rouen, Michel Angier vers* 1522.) pet. in-8°. *Goth.* (64 ff. non ch.) 25 fr. 50 c. De Bure. 59 fr. Coste.

Les 4 dern. ff. contiennent la harangue qui ne se trouve pas dans les autres édd. de la loi salique.

La Loi salique a été aussi impr. à *Paris* en 1541 et en 1558 à la suite de la *Grand monarchie de France* de Cl. Seyssel qui pourtant n'en est pas l'auteur. — Voyez *Loi salique*.

Loyal Garland or Poesie for Kings. London 1624. in-12.

Reprod. par la *Percy Society*.

Loyal serviteur, Le. Voyez *Histoire* composée par etc.

Loyalist, The true, or Chevaliers Favourite, being a Collection of elegant songs never before printed; also several other loyal compositions wrote by eminent hands. Printed in the year 1779. in-8°. (2 l. 9 sh. Constable.)

Loyaulte, La, des femmes. Avec les neuf preux de gourmâdie. Et (2) balades damours. s. l. ni d. in-8°. *Goth.* (5 ff.)

Il y en a une seconde éd. intit. *Leaulte des femmes . . . et aussi une bonne recepte pour guerir les yuogues.* s. l. ni d. in-8°. (4 ff.) Cette pièce en vers de 8 syllabes a été reprod. p. *An. de Montaigon, Anc. Poés. franç.* T. II. p. 35 sq. Elle est de J. Molinet, dans les oeuvres duquel elle se trouve, mais en vers de 7 syllabes (éd. de 1531. in-fol. f. 87 verso.)

Loyauté, La, consciencieuse des taverniers, avec l'honneste réception et belle chere des hostes et hostesses. Paris 1602. pet. in-8°. (6 fr. 2 c. Cat. Barré n°. 6922.)

Loyauté consciencieuse des Tavernieres. s. l. ni d. in-16. Lettr. ital. (37 ff.)

Ce livret est en dizains et chaque dixain est suivi d'un quatrain en vers de 5 syllabes.

Loyens, Jean Guill. Recueil héraldique des bourgmestres de Liège (depuis 1240). Liège 1720. in-fol.

Il y en a une continuation jusqu'en 1783 par J. Ch. Ophoven: *Liège* 1783. in-fol. (v. *Bull. du Bibl. Belge* T. V. p. 334.)

Loyer, Le. Voyez *Le Loyer*.

Loyola, Ignatius. Life of Ign. of Loy. transl. by W. M. (Paris.), permissu Superiorum 1616. in-4°. Av. portr. et pl. (3 l. 18 sh. White Knights. 1 l. 12 sh. Heber.)

— Ignatius his Conclave: or his Inthronisation in a late Election in Hell. London 1611. in-12.

Cette satire de J. Donne a été reprod. en 1652. in-12.

— Summarischer Inhalt der Comoedien vnnnd Triumph, von den Heyligen, Ignatio de Loyola, Stifter des Ordens der Societet Jesu; vnd Francisco Xaverio, bemelter Societet Priester; der Indianer vnd Japonen Apostel. Von der Löblichen Academischen Congregation Beatiss. Virg. Annunciatae zu Ingolstatt etc. auff den 8. 9. vnd 10. Tag

May . . . 1622. Getruckt zu Ingolstatt Bey Greg. Hänlin. in-4°. (23 ff.)

Loys, Jean. Les oeuvres poétiques de Jean Loys, douysien licentié ès droicts, divisées en IIII livres. Douay, P. Auroy 1612. pet. in-8°. (VI et 143 pp. 5 pp.) 30 fr. Solar.

On y trouve ordinairement réuni: *Les oeuvres poétiques de Jacques Loys* (son fils) docteur en droicts et poète lauréat, divisées en IIII livres. Douay, P. Auroy 1612. pet. in-8°. (VIII et 128 pp. 4 pp.) 15 fr. Soleinne.

Voir sur ces poètes Goujet T. XIV. p. 179 sq. Paquot T. XVI. p. 355 sq. Viollot Le Duc, *Bibl. Poét.* T. I. p. 356. Duthilloeul, *Bibliogr. Douaisienne* p. 146.

Nous avons du même Jean Loys un: *Hymne chrestien du saint nom de Jesus, avec un cantique de la nativité de nostre seigneur Jésus-Christ.* Douay, de l'impr. de Jean Bogart 1588. in-4°. (17 pp.) Lettres ital.

Loys, Pierre, évêque de Rieux. Voyez **Pierreleoy.**

Loyset, Claud. Adam, servatis in sacro codice juris formulæ condemnatus; fecisse hominem dei beneficium; destituisse judicium etc. Heden ex typogr. ultoris Cherubin, ad insigne theantropi, Altisiodori (1642.) in-16. (12 ff.) 9 fr. Mac-Carthy.

Lozano, Christoval. Los reyes nuevos de Toledo. Describense las cosas mas augustas de esta ciudad y quienes fueron los Reyes nuevos. Madrid 1764. pet. in-4°. (10 sh. Salva.)

Il y en a deux éd. antérieures: *ib.*, 1667. in-4°. et *ib.*, Garcia 1664. in-4°.

— Soledades de la vida y desengaños del mundo. Novelas exemplares. Madrid 1741. pet. in-4°. (10 sh. Salva.)

Il y en a une éd. antérieure: *ib.* 1672. in-4°.

Nous avons du même auteur *Exemplo de penitentes.* Madrid 1656. in-4°. *David perseguido y alivio de lastimados.* Madrid 1668. in-4°. *Alc.* 1665. in-4°. (10 fr. Asher.) *El Hijo de David mas perseguido Jesu Christo Señor Nuestro.* *ib.* 1671. 1673. 1674. in-4°. et *El Rey penitente David arrepentido.* *ib.* 1674. in-4°.

Lozano, J. Historia antigua y moderna de Jumilla. Murcia, Muñiz 1800. pet. in-fol. Av. un portr. et 12 pl.

Lozano, Pedro. Descripcion chorographica del terreno, rios, arboles y animales de las dilatadissimas Provincias del gran Chaco, Gualamba: y de los ritos y costumbres de las innumerables Naciones Barbaras è infieles, que le habitan: con una cabal relacion historica de lo que en ellas han obrado para conquistarlas algunos Governadores y Ministros Reales: y los Missioneros Jesuitas para reducirlos à la fe del verdadero Dios. Cordoba 1733. pet. in-4°. Av. une carte. (14 sh. Salva. 25 fr. La Serna. 30 fr. 50 c. Raetzcl. 9 fr. 25 c. Chaumette.)

— Historia de la Compañia de Jesus en la provincia del Paraguay. Madrid 1754—55. 2 vol. pet. in-fol. (3 l. Salva. 35 fr. Raetzcl.)

Lozano, Pablo. Voyez **Antiguedades.**

Lozano y Regalado. Loores de los Santos de quien reza y haze comemoracion la Yglesia de Roma y las de España con los Santos que en particular celebra là de Leon por los meses del año. (*En vers.*) Valladolid 1619. pet. in-8°. (12 sh. Salva.)

Luard, Capt. John. Views in India. London 1833. 10 livr. gr. in-4°. 60 pl.

Lubec, Johannes de. Pronosticon super Antechristi Adventu judeorumque Messie. (*A la fin:*) Paduae calculatum per me Johannem de Lubec. Anno Gratie MCCCCLXXIV^o currente de (*sic*) mense aprilis. Bartholomaeus de Val de Zoccho F. F. in-4°.

Lubieniecus, Stan. (ou Lubienski.) Historia reformationis Polonicae. Freistadii ap. Joa. Aconium 1685. in-8°. 304 et 15 pp. (5 $\frac{2}{3}$ th. Lissner. 3 sc. Gallarini. 6 fl. 6 kr. et 7 fl. 12 kr. vente Butsch. 15 fr. Asher.)

— Theatrum cometicum. P. I. communicationes de cometis 1664 et 1665 cum viris per Europam clarissimis habitas, eor. observv. easque accuratiss. tab. aen. expr. cont. P. II. s. historia cometarum a diluvio ad a. 1665 hist. univers. synopsis quamdam cont. Theatri cometici exitus de significatione cometarum. Amst. typis Dan. Baccamède ap. Franc. Cuyperum 1667. 3 tom. en un vol. in-fol. (970, 464 et 84 pp.) Av. 3 front. et beauc. de fig. (6 th. Lissner. 15 fr. Asher.)

Les *Pars prior* et *Exitus* portent sur le titre impr. la date 1668, le *Pars posterior* celle de 1666. La date annoncée ci-haut est sur les front. gr.

Il y a des ex. de cette même édition dont le titre porte: *Lugd. Bat.* 1681. (15 fr. Asher.)

Cet ouvrage est si rare, que Bentkowski Vol. I. p. 19. qui n'a vu que la 1^{re} partie, doute si la continuation ait paru (v. Baumgarten, *Hall. Bibl.* T. V. p. 333 sq. *Fabric.*, *Hist. Bibl.* P. II. p. 79. Feller, *Monum. ined. Trim.* X. p. 559. Denis, *Garelli-Bibl.* p. 556 sq.)

Il ne faut pas confondre notre auteur († 1675) avec un évêque de Ploetz Stan. Lubienski († 1640) dont les *Opera posthuma, historica, hist.-politica* ont paru Antv. 1643. in-fol. (9 th. Weigel. 30 fr. Asher.) Voir sur notre auteur *Nachr. v. d. Büch. i. d. Stoll. Bibl.* T. II. p. 690.

Lubin, Eilh. Voyez **Anthologia.**

Lubin, P. Orbis Augustinianus s. conventuum ord. eremitarum S. Augustini chorograph. et topogr. descriptio. Paris., Baudouin 1659. in-4°. obl. (60 fr. Leber. 2 $\frac{1}{2}$ th. Weigel.)

Ce volume se compose de cartes (p. le P. Lubin) et de vues de monastères de l'ordre de St. Augustin (p. Alb. Flamen.).

Lubomirski, Stanislaus Heraclius. Consultationes XXV s. de vanitate consiliorum. Vars. 1700. in-4°. (1 $\frac{2}{3}$ th. Lissner.) Lips. 1702. in-12. 1712. 1718. 1727. in-12.

Ce livre dirigé contre Auguste le fort a été rigoureusement supprimé (v. Schwindel, *Thes. bibl.* T. I. p. 263. Wendler, *De libris rarior.* §. 13.).

Il y en a une trad. allem. intit. *Der politische Staatsrath.* Köln b. Mrt. Gruber. s. d. in-12. (189 pp.) Lpzg. 1746. in-8°.

— Repertorium s. opuscula latina et moralia. Vars. 1701. in-12.

Deux des trois opuscles de ce recueil avaient déjà paru séparément, savoir les *Adverbia moralia s. de virtute et fortuna libellus.* Warsz. u Schreiber 1688. 1691. in-8°. sans nom d'auteur et la *Theomuz ą czyli niersze o naukach i prawdach o niersze chrześciańskiej.* w Warsz. u Schreiber 1682. *ib.* 1683. 1697. in-4°. catéchisme en vers latins et polonais.

Luc, De. Voyez **Deluc.**

Luca da Borgo (ou Burgo). Voyez **Borgo.**

Luca, Joh. Bapt. de. Theatrum veritatis et justitiae. Lugd. 1697. 18 tom. en 7 vol. in-fol.

Ce vaste répertoire du droit civil et canonique a été reproduit. Col. 1716. 11 vol. in-fol. Ven., Balleoni 1726. 17 tom. en 10 vol. in-fol. (22 sc. Gallarini.) *ib.* 1734. 22 tom. en 19 vol. in-fol. (35 sc. le même.) *ib.* 1759. 22 tom. en 18 vol. in-fol. (35 sc. le même.)

Luca, Don Peter of. A Dialogue of dying well. Written in Italian by D. P. of L. translated by R. Verstegan. Antw. 1603. in-8°. (2 sh. Heber.)

Lucä, Chr. Gust. Zur Architectur des Menschenschädels nebst geometr. Originalzeichnungen von Schädeln normaler und abnormer Form. Freft. a. M. 1857. in-8°. Av. 32 gr. lith. et 2 pl. in-fol. (8 th.)

Lucä, Fr. Schlesiens curieuse Denkwürdigkeiten od. vollkommene Chronica von Ober- und Nieder-Schlesien. Freft. a. M. 1689. in-4°. (2400 pp.) 12 fr. Asher.

Lucä, Frdr. Die verabgötterte Fontange, welche vor einiger Zeit im Gnaden-Schoos des Königs von Frankreich verblichen, jetzund aber auf den Häuptern des Frauenzimmers lebendig worden. Freft. 1690. in-4°.

Cette satire curieuse, dirigée contre la coiffure des dames de son temps, a été publiée sous le pseudonyme de *Leonhard von Hohenuffer*. Il existe aussi une comédie franç. sur le même sujet, intit. *La Fontange ou les façonnnières*. Amst., Nic. *Parmenier* 1693. in-12. (v. *Catal. de Soleinne* T. II. n° 1548. cf. n° 1516.)

Lucanus, Marcus Annaeus. Pharsalia. s. l. ni d. in-fol. (106 ff. à 40 l.) Sans ch. ni récl. ni sign. Car. rom. ([sans les 4 ff.] 17 l. 17 sh. Pinelli. 4 l. 4 sh. Bohn.)

Edition rarissime regardée comme la seconde et imprimée vers 1470 par Fr. Renner de Hailbrun à Venise. (v. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. II. p. 139. *Cat. Pinelli* T. II. p. 339 sq. *Beloe* T. III. p. 352 sq. *Moss* T. II. p. 234 sq. *Fossi* T. II. p. 96 sq.) Les 4 ff. prél. manquent ordinairement. Il y en a deux ex. sur vél.

— Pharsalia. s. l. ni d. in-fol. (123 ff. à 36 l.) Sans ch. ni récl., avec sign. a—p. Car. rom. (5 l. 5 sh. Pinelli. 2 l. 3 sh. Heber. 61 fr. Bearzi.)

Imprimé après 1473. Il y en a un ex. tiré sur vélin au Musée Brit.

— Pharsalia. s. l. ni d. in-fol.

Imprimé avec des caractères semblables à ceux d'Ulric Gering à Paris (v. *Dibdin, Voyage* T. II. p. 93.)

— Pharsalia. Lovanii, J. Veldener s. d. in-fol. Goth.

Cette éd., qui contient la lettre de *Jo. Andr. ep. Aler.*, a un texte revu. Elle a été imprimée vers 1479 (v. *Vischer, Naamlist.* p. 89) et est plutôt basée sur l'éd. de Venise de 1477, que sur celle de Rome de 1469, comme croit *M. Laguna, Ep. ad C. Heyne* p. LXIII.

— Pharsalia. s. l. ni d. in-fol. Goth. (204 ff., dont le 1^{er} bl., à 20 l.) Sans ch., récl. ni sign.

Au f. 2 recto se trouve la lettre de *Jo. Andr. ep. Aler.*; le texte commence au 3^e f. Au dern. f. il y a 4 vers, dont le premier porte: *Quisquis amat nosse civilis vulnera belli* etc. Je ne sais pas si cette éd. coïncide avec celle annoncée s. l. ni d. comme impr. à Verone en 1479 dans le *Cat. Heber* VI. n° 2390 (4 l. 14 sh. 6 d.)

— Pharsalia. s. l. ni d. in-4°. Goth. (218 ff. à 19 l.) Sign. A—NN. (J2 est mal signé A2.)

Imprimé à Leipsic vers 1496 par Martinus Herbipolensis. Malgré la préface de Pet. Aeolicus le texte est réimpr. de l'éd. de Brescia de 1486.

— M. Ann. Lucani Pharsalia. Romae, Conr. Sueynheym Arnoldusque Pannartz 1469. in-fol. (110 ff. dont le dern. bl., à 38 l.) Sans ch., récl. ni sign. (480 fr. 13 c. Gaignat. 760 fr. La Vallière. 530 fl. Crevenna. 880 fr. Brienne. 24 l. 15 sh. duc de Grafton. 23 l. 2 l. 6 d. Sykes. 38 l. 6 sh. 6 d. Hibbert. 13 l. 13 sh. Heber. 18 l. 18 sh. Bohn. 74 fl. 16 c. Mead.)

C'est la première éd. rarissime de Lucain, tirée à 275 ex. seulement. L'éditeur a changé arbitrairement le texte du man. sur lequel il l'a copié. Le vol. commence par l'épître de *Jo. Andr. ep. Aler.*, après vient une vie de Lucain par Pomponius Fortunatus et au f. 3 recto commence le texte qui finit au f. 109 recto: au f. 109 verso il y a *tabula hujus codicis* (v. *Dibdin* T. II. p. 137 sq. *Beloe, Anecd.* T. III. p. 349 sq. *Quirinus, De optt. scr. editt. Rom.* p. 171 sq. *Laire, Index* T. I. p. 74 et *Spec. edd. Rom.* p. 144. *Audiffredi* p. 30. *Fossi* T. II. p. 97 sq.)

— Pharsalia. Halae 1472. in-4°. Goth. Av. des sign.

Cette édition, indiquée dans le *Cat. de Reviczky* I^{re} éd. p. 79 des classiques, n'est autre chose que l'éd. annoncée ci-haut s. l. ni d. sortie des presses de Mrt. Herbipolensis, dont la devise se voit à la fin à la suite de la souscription suivante: *Finis Halae M. CCCC. LXXII.* Or cette souscription a été mise postérieurement à l'impression du livre par un filou qui voulait vendre cher ce volume peu précieux (v. *Dibdin, Bibl. Spencer.* T. II. p. 144. *Schwetschke, Voracad. Buchdr. Gesch.* v. Halle p. 10 sq.)

— Pharsalia. Mediolani, impensis Phil. Lauagniae 1477

VI Kal. Martii. in-fol. (7 l. 7 sh. Pinelli. 24 duc. Starace.)

Lucanus, Marcus Annaeus. Pharsalia. Ven., Juvenis Guerinus 1477 XIII mensis Maii. in-fol. (120 ff. non ch. à 35 l.) 147 fr. La Vallière. 50 fl. Crevenna. 5 l. 5 sh. Pinelli. 80 fr. à Paris en 1818. 3 l. 10 sh. Bohn. 7 sc. Gallarini. 15 fl. Butsch. 862 rs. de la Cortina.

Au verso du 1^{er} f. il y a *vitæ Lucani ex comment. antiquis.*, au f. 2 verso: *ex dimidiato codice particula ad poetæ hujus vitæ pertinens sumpta.* Cette éd. contient beaucoup de bonnes leçons (v. *Beloe* T. III. p. 351. *Moss* T. II. p. 237. *M. Laguna, Ep. ad Heyne* p. VIII. *Fossi* T. II. p. 98 sq. de *Licteriis* T. II. p. 42.)

— Pharsalia. (Mediol.) Anton. Zarotus 1477 die XXV m. Madij. in-fol. (40 fl. Crevenna.)

Contrefaçon de l'éd. de Milan de 1477.

— Pharsalia. (Vinc.) per Joa. de Rheno 1482 die XI m. Madij. in-4°.

— Pharsalia. Parmae p. Deiphoebum de Oliveriis 1483 XI chalendas Junias. in-fol. (109 ff. à 38 l.) Sign. a—o. (10 fl. 15 st. Crevenna. 8 th. Weigel. 15 fr. Bearzi. 12 fl. van Mul.)

Voir sur cette éd. *Fossi* T. II. p. 99 sq.

— Pharsalia c. comment. Omniboni Vicentini. Brixiae per Jacobum Britannicum 1486 VI Nonas Maias. in-fol. (176 ff. non ch. à 59—60 l. dont le 1^{er} bl.) Sign. a—z, &, o, R, A—D. (16 sh. Pinelli.)

Le commentaire d'Omnibone a été interpolé et mutilé dans cette édition par Joa. Taberius (v. *Lagunae Ep. ad Heyn.* p. XXX sq.)

— Pharsalia cum commentariis Omniboni Vicentini. Ven. impr. a Nicolao Battiboue 1486 III idus Maii. in-fol. (186 ff. à 57 l.) Av. sign. (5 th. Weigel. 40 fr. La Vallière. 10 sh. 6 d. Pinelli. 20 fr. 50 c. Boutourlin. 9 fr. Bearzi. 3 fl. 5 c. van Gockinga.)

C'est le texte de l'éd. de Venise de 1477, changé judicieusement en quelques passages. D'ailleurs dans cette éd. seule on rencontre le commentaire d'Omnibone tel qu'il est originairement, tandis que toutes les édd. ultérieures le rendent interpolé.

— Pharsalia c. comm. Omniboni Vic. Mediol. p. Ulder. Scinzenzeler 1491 die X Novbr. in-fol. (175 ff. à 63 l.)

— Lucanus cum commento (Omniboni Leonicensi). Venetiis impensis Octavianus Scoti necnon arte Bertolamei (sic) de Zanis de Portesio 1492, die ultimo mensis Martii. in-fol. (153 ff. non ch., dont le dern. bl. à 61 l.) Sign. a—t. (4 duc. Starace. 3 th. Weigel.)

Voir sur cette éd. *Fossi* T. II. p. 101 sq.

— Accipe candidissime lector Joa. Sulp. Verulani in singulos Pharsaliae Lucani libros argumenta. Necnon ejus & Omniboni Vincentini in totum volumen commentarius (c. textu). Ven., Sim. Bevilacqua 1493 die ult. Jan. in-fol. (6 et 214 ff.) 5 duc. Starace. 18 fl. van Jordan.

Cette revision du texte par Sulpice a été faite selon ses conjectures sans consulter des mss.; son commentaire peu important y paraît pour la prem. fois (v. *Fossi* T. II. p. 102 sq.). Il y en a deux contre-façons, savoir: Ven., S. Bevilacqua 1498 die XX Octbr. in-fol. (218 ff. non ch. — 5 fl. 5 st. van Boy. 2 fl. van Gockinga. 6 th. Weigel) et Mediol. per Leon. Puchel 1499 die IV Maji. in-fol. (218 ff.)

— Pharsalia cum argumentis Jo. Sulp. Verulani et annotamentis marginalibus Chappusoti. Paris., Jo. de Prato 1501. in-fol.

— Lucanus. Venetiis apud Aldum mense Aprili 1502. in-8°. Av. sign. A—Sii. (140 ff. non ch.) 4½ th. Weigel. 28 fr. Renouard. 37 fr. Chenier. 14 fl. Meerman. 27 fr. Coulon. 19 sh. Butler. 30 fr. Riva. 100 fr. Costabili. 38

fr. 6 l. 6 sh. Libri. 9 sh. Bohn. 30 fr. Bearzi. 8 sc. 50 b. Gallarini. 181 rs. de la Cortina. 16 sh. Salva. 1 sh. Libri en 1861. 28 fr. Tross.

On en connaît un ex. sur vélin conservé dans la bibl. du Vatican. Le texte de l'éd. de 1493 y est corrigé sur un man. d'Ant. Maurocène.

Lucanus, Marcus Annaeus. Lucanus. s. l. ni d. in-8°. (140 ff., dont le dern. bl.) Sign. a—sii. (19 sh. Butler.)

Première contrefaçon de l'éd. Aldine publiée à Lyon vers 1503. Au titre la lettre S paraît être renversée: au verso il y a *Lucani epitaphium*, mais la lettre d'Alde a été omise. Au f. 2 recto, 2^{de} l. de l'inscription on trouve le mot *LiBER*.

— Lucanus. s. l. ni d. in-8°. (9 fr. d'Ourches. 12 sh. 6 d. Heber.)

Soi-disante seconde contrefaçon Aldine qui contient la lettre d'Alde. Peut-être c'est la première pour laquelle uniquement le 1^{er} feuillet, après la protestation d'Alde (dans son *Monitum* sur la contrefaçon Lyonnaise), ait été réimpr.

— Insigne atque praeclarum opus Ann. Luc. c. Jo. Sulpitii Verulani commentariis a proprio originali extractis: necnon Omnibon: Vicentini diligentissime emendatis. Ven. per Barth. de Zanis de Portesio 1505 die XXIII mense Octobr. in-fol. (6 ff. non ch. de prél. et 214 ff. non ch.) Sign. A, A, b—z, &, c, R, A—E.

C'est le texte de l'éd. de 1493 revu et corrigé. L'éditeur, Silvius Laurentius a Porta, s'exprime dans sa lettre à Jac. Dardanus de la manière suivante: *Plus apprime quam trecentis locis opus emendavimus adjunximusque carmen ex antiquissimo codice deductum quod a fronte primi libri deerat* etc.

— Luc. Pharsalia cum duplici explanatione Joa. Sulpitii et Jod. Badii Ascensii. Paris. in aedd. Ascens. 1506. pet. in-fol. (6 ff. de prél. non ch. et 256 ff. ch.) 34 et 60 rs. de la Cortina.

Voir sur cette éd. *Blaufuss, Beitr.* T. I. p. 260 sq.

— Luc. c. comment. Jo. Sulp. Verulani et Omnib. Vinc. Mediol., Leon. Pachel 1508 die 1 Decbr. in-fol.

— Luc. Pharsaliae seu belli civilis libri; Sulpitiana interpretatione explanati. Jamque denuo longe accuratius reusi. Arg. op. Joa. Brüssz (*sic*). XVI cal. April. 1509. pet. in-4°. (212 ff. non ch.) Sign. A—Z. a—q.

Voir sur cette éd. *Freitag, App.* T. II. p. 1363 sq.

— Lucanus. s. l. ni d. in-8°. (5 fl. 50 c. Rover. 7 sh. 6 d. Bohn. 8 fr. Bearzi.)

Troisième contrefaçon de l'édition Aldine imprimée à Lyon vers 1510—12. Sur le titre il y a le lis rouge, devise qui ne se trouve que vers l'année 1510.

— Luc. Bell. civ. script. accuratiss. Pharsalia antea temporum injuria difficilis, ac mendosa, novissime autem a viro docto expolita et apprime plus quam bis mille locis emend. scribentibus Joa. Sulpicio et Omn. Leonicensi viris eruditiss. Additis insuper de novo graecis, quae ubique deerant. Necnon utiliss. apostillis una cum figuris suis locis apte dispos. Impr. Ven. summa dilig. per Aug. de Zanis de Portesio imp. attamen et op. solert. viri Melch. Sessa 1511 die IV mensis Junii. in-fol.

Reprod. *In aedibus Guil. de Fontaneto Montisferati. Anno dom. 1520 die XVIII Febr.* in-fol.

— M. Ann. Luc. poetae ac oratoris clarissimi pharsalia cum familiari atque perlucida annotatione petri de ponte caeci brugensis, qua singularum lectionum sententiae vel minimis historiographis ac poetices tyrunculis facile enotescent. Venundantur in vico diui Jacobi ad intersignium sancti Martini. (*A la fin:*) Parrhisiis elaboratum calendis aprilibus 1512 per Guielmū le rouge expensis vero Dionisii Roce etc. in-8°. (386 ff.) Sign. A—X, y, z, &, AA—XX, yy—zz, &&. (131 fr. Mérigot. 139 fr. Méon. 90 fr. Mac-Carthy. 4 l. 4 sh. Blandford. 1 l. 19 sh. Heber.

92 fr. Courbonne. 2 l. 5 sh. Drury. 140 fr. van Borluut. 37 fr. Riva. 18 sh. Bohn.)

Sur le titre se trouve au bas de la marque de D. Roce le lis rouge des contrefaçons Aldines Lyonnaises.

Cette éd., dont le texte est celui de Sulpice, est recherchée à cause de ses curieux caractères qui ne se retrouvent dans aucun autre livre. Chaque vers commence par une majuscule, grotesquement ornée dans le style Byzantin (v. *Moss T. II. p. 239 sq. Freitag, App. T. II. p. 1366 sq.*).

Lucanus, Marcus Annaeus. Pharsalia diligentissime per G. Versellanum recogn. Cum commentariis Joa. Sulpitii, Phil. Beroaldi, nuper repertis; Jod. Badii Ascensii perquam familiaribus. Cumque ad castigationem annotatis ab Ant. Sabellico, Jac. Bonon., Phil. Beroaldo, Bapt. Pio et quibusdam aliis. Venundantur ab ipso Ascensio et Joanne parvo. (*A la fin:*) in aedibus Ascensianis 1514. in-fol. (6 ff. non ch. de prél. et 261 ff. ch.)

C'est la prem. éd. du comment. de Beroalde.

— Lucanus. Ven. in aedibus Aldi et Andreae soceri 1515 m. Julio. in-8°. (137 ff. non ch. et 3 ff. non ch.) 2 $\frac{2}{3}$ th. Weigel. 6 fl. Rover. 12 fr. Lamy. 300 fr. Mac-Carthy. 4 l. 16 sh. Heber. 37 fr. Costabili. 28 fr. 50 c. Giraud. 18 sh. Bohn. 1 duc. 50 c. Starace. 309 rs. de la Cortina.

Réimpression de la première Aldine.

— Luc. Bellum civile pharsalicum nuperrimè sedula recogn. opera omnibus prope mendulis abstersis. Lugd., Jo. de Platea imp. Sim. Vincentii 1517. in-8°.

— Pharsalia per Versellanum recogn. c. comment. variorum. Lugd., Symon Vincentius per Joa. Marion 1519 die V Martii. in-4°.

— Lucanus. Argentinae apud Knolouchium (*sic*) mense Sept. 1520. in-8°. (167 ff.) Sign. a—x. (1 l. 14 sh. Heber.)

Incorrecte réimpression de la contrefaçon Aldine de Lyon.

— Ann. Luc. Poema nuperrime impressum atque ad amussim castigatum. (*A la fin:*) Finem sortitus est Lucanus iste Lugduñ. in officina Guilielmi Huyon calchographi Anno domini M. d. XXI die uero decimo Julii. in-8°. (7 l. Renouard en 1828. 5 sh. Libri.)

Le titre est impr. en rouge avec un encadrement noir. Le texte est incorrectement copié de l'éd. Aldine. D'ailleurs c'est une des plus rares contrefaçons Aldines.

— Pharsalia c. annotatt. Sulpitii, Chappusoti etc. Impressum Lugduni per Antonium du Ry impensis Sim. Vincentii 1523 die 28 mensis Julii. in-8°.

— Pharsalia diligentiss. per G. Versellanum recogn. cum commentt. Jo. Sulpitii, Phil. Beroaldi, nuper repertis. Jodoci Badii Ascensii perq̄ familiaribus. Cumque ad castigationem adnotatis ab Ant. Sabellico, Jacobo Bononiē. Phil. Beroaldo Baptista pio et quibusdam aliis. Mediol. impr. per Jo. Aug. Scinzenzeler 1525. in-fol. (6 ff. non ch. et 261 ff. ch.)

— Pharsalia. Paris., Sim. Colinaeus 1528. in-8°.

Texte Aldin corrigé p. Mart. Besardus. Reprod. *ib.*, S. Colin. 1537. in-8°. 1543. in-16. (6 fr. 1 c. Du Fay. 24 rs. de la Cortina. 7 sh. 6 d. Toovey.)

— Lucanus. Hispali in off. Jacobi Crombergeri 1528. 22 mens. Junii. in-8°. (168 ff. non ch.) Sign. a—x.

Il y a une épître et un poème de P. Nuñez Delgado.

— Bellorum civilium LL. X. adj. in singulos libros argum. Col. ex off. Euch. Cervicorni 1533. in-8°.

Reprod. *Col. ap. Jo. Gymnicum* 1537. in-8°. *ib.*, Mart. *Gymnicus* 1549. in-8°.

— Pharsalia. Lugd., Seb. Gryph. 1534. in-8°.

Reprod. *ib. id.* 1536. 1539. (*à la fin:* 1538.) in-8°. *ib. id.* 1546. in-16. 1551. in-16. 1553. in-8°. *ap. hered. Seb. Gryph.* 1561. in-8°. Une éd. *Ven. ap. Jac. Juntam* 1557 n'existe pas.

Lucanus, Marcus Annaeus De bello civili libri decem. Lugd. ap. heredes Sim. Vincentii 1538. (*À la fin: Dionys. ab Harsio excudebat.*) in-8°.

Reprod. *Lugd., Ant. Vincentius* 1560. (à la fin:) *Excud. Symphorianus Barbierus.* in-8°.

— **Pharsaliae** LL. X. Paris. apud. Mich. Vascosanum 1543. in-4°.

L'ex. vu par *Maittaire* (*Index* T. II. p. 29) ne contenait que 3 livres.

— De bello civili LL. X. Ejd. vita. Ad vetustiss. scripta exempl. emend. quorum varias lectt. ad calcem rejecimus. Lut. ex off. Rob. Stephani 1545. in-8°. (273 pp. et 7 pp. non ch. de variantes.)

— **Pharsaliae** LL. X. scholiis per margines illustrati. His H. Glareani annotatt. acc. Basil., Henr. Petri 1551 mense Augusto. in-8°. (8 ff. non ch. *In Luc. Pharsal. ac ejus enarratt. Hr. Glar. annotatt. ib.* 1550. 140 pp. et 2 ff.) 30 rs. de la Cortina.

Les notes de Glaréen ne sont pas moins estimées que celles de Miculle.

— De bello civ. LL. X. Cum scholiis integris quidem Jo. Sulpitii, certis autem locis etiam Omniboni una cum annotatt. quibusdam adj. Jac. Micylli. Freft. ap. Chph. Egenolphum 1551. pet. in-4°. (16 ff. non ch. de préel. 283 pp. et 1 f. bl.) 1 th. 14 gr. Weigel.

— De bello civ. LL. X. argum. et scholiis ornat. Lugd. 1533. in-8°.

Reprod. *Col. Agr. exc. Gualth. Fabricius* 1560. in-8°.

— **Lucanus** Th. Pulmanni opera emendatus: ab eodem que variae lectt. ex fide quinque librorum Mss. adjectae. Antv. ex off. Ch. Plantini 1564. in-16. (325 pp. 19 pp. de var. non ch. 10 ff. non ch. de table.)

Nouvelle recension du texte reprod. *Lugd., A. Gryph.* 1569. in-16. *Col., Gualth. Fabricius et Jo. Gymnicus* 1571. in-8°.

— De bello civ. LL. X. Th. Pulmanni op. emend. Acc. ejd. ad Pisonem poemation, Hadr. Junii beneficio auctori redd. et emend. Th. Pulmanni varr. lect. libellus ex mss. et vulgatis libris multo quam antea auctor. Rerum et verborum index. Antv. ex off. Chph. Plantin. 1576. in-16. (290 pp. 19 ff. non ch. de var. et 12 ff. d'Index.)

Th. Pulmann s'est servi de 8 mss. et des notes d'Adrien du Jon. Il existe aussi d'autres édd. données par Plantin: *Antv.* 1577. in-24. (*c. Ejd. Poemat. ad Culp. Pisonem*) *ib. id.* 1589. in-16. (200 pp.) *ib. ex off. Plantin. Rapheleng.* 1592. 1605. in-16. *exc. Jac. Stoer.* 1605. in-12.

— **Pharsaliae**. LL. X. Cum Lamberti Hortensii explicatt. illustr. innumerisque mendis repurg. et jam primum in lucem ed. His adj. Jo. Sulpitii commentarios. Una c. ind. Bas. ex off. Henr. Petrina 1578 m. Martio. in-fol. (8 ff. non ch. de préel. 20 ff. non ch. de table. 1376 col. et 1 f. non ch. p. la souscr.) 3 th. Weigel.

— **Pharsalia**. Lond. typis Geo. Bishop. 1588. in-8°.

— De bello civ. vel Phars. LL. X. Ge. Bersmanni studio et op. ex IV man. exar. codd. emend. scholiisque ill. Lips. impr. Luc. Jo. Steinmann (imp. Henn. Grossii.) 1589. in-8°. (12 ff. non ch. 533 pp. 1 p. cont. une liste des mss. [4] employés, 1 p. d'errata.)

— **Phars.** s. d. bello civ. Caes. et Pomp. LL. X. ex emend. Hug. Grotii c. ejd. ad loca insigniora notis. Acc. varr. lectt. libellus et rerum ac verb. index locupletiss. op. Th. Pulmanni et aliorum conc. Ex off. Plantin. Rapheleng. 1614. in-8°. (12 ff. de préel. et 432 pp.)

Cette éd. contient une nouvelle revision du texte de Bersmann et de Pulmann, mais sur les notes de de Groot il s'exprime ainsi: *notas non ita ut ederentur, scripseram, sed ut emendarem aberrantes quasdam Bersmanni interpretationes; alioqui aut plura adnotanda fuerunt aut nec ista.* Il y en a une sec. éd. avec les

notes de Th. Farnabe à la marge: *Freft. typis Pauli Jacobi imp. Joa. Stöckle* 1624. in-8°. (8 ff. non ch. de préel. et 343 pp.) *Lugd. B., Jo. Maire* 1626. in-8°. (200 rs. de la Cortina n°. 4390.)

Lucanus, Marcus Annaeus. Pharsalia ex emend. Grotii. Cenomanis ap. Hieron. Olivier s. d. in-12.

Reprod. *Amst., Jansson* 1619. in-12 *ib.* 1626. in-12. (*c. notis Grotii*) *ib. ap. Guil. Janss. Caesum* 1627. in-24. (7 ff. non ch. de préel. 196 pp. et 14 ff. non ch.) *ib.*, *Jansson* 1636. in-12.

— **Pharsalia** adj. ad marg. notis Th. Farnabii. Lond., R. Field 1618. in-12.

Reprod. *Lond.* 1634. in-12. (*c. notis H. Grotii et annotatt. Th. Farnabii*) *Amst.* 1651. in-12. *ib.*, *Blaeuw* 1665. in-12. *Ven.* 1705. in-12. *Pat.* 1705. in-12.

— **Pharsalia** s. de bello civ. Caes. et Pomp. LL. X. Ad-ditae sunt in fine H. Grotii notae. Ex binis antehac editis junctae, auctae, correctae et Th. Farnabii in margine etc. *Amst.* ap. Joa. Blaeuw 1643. in-12. Av. front. gr. (330 pp., dont les 10 prem. non ch., et 3 ff. non ch.) 1 th. Weigel.

— **Pharsalia** ex emend. H. Grotii c. ejd. notis. *Amst.* typis Lud. Elzevir. 1651. in-24. 1657. in-24. *ib.*, *Dan.* Elzevir. 1671. in-24. (22 fr. 50 c. Berard. 15 fr. Cha-teaugiron. 38 rs. de la Cortina.)

— **Pharsalia** c. H. Grotii, Farnabii' notis int. et varr. se-lectiss. accur. Corn. Schrevelio. *Amst.* ex off. Elzevir. (*ou Hack.*) 1658. gr. in-8°. Av. une carte. (3 th. Weigel. 5 sh. Bohn. 90 et 36 rs. de la Cortina. 14 gr. Wagner.)

Reprod. *Amst., Elzevier.* (*ou Hack.*) 1669. in-8°. (3½ th. Weigel. 90 fr. Renouard. 32 fr. Courtois. 255 fr. De Bure. 9 sh. Bohn.) et mal contrefait *Lugd. ex off. Bourgeatiana* 1670. in-8°. (2½ th. Weigel.) *Lond.* 1818. in-8°.

— **Pharsalia** ex ed. H. Grotii. Acc. Lucani supplementum aut. T. May. *Amst., Jansson* 1669. in-12. (18 gr. Weigel.)

Reprod. *Amst., ap. Janssonio-Waesbergios* 1714. in-12. (1 th. Weigel.)

— **Pharsalia** s. de bello civili inter Caesarem et Pompe-jum LL. X. (cur. Mich. Maittaire.) *Lond.* ex off. Jac. Ton-son et Jo. Watts 1719. in-12. (1½ th. Weigel. Gr. pap. 1 l. 3 sh. Heath. 15 sh. Hibbert.)

C'est le texte de l'éd. de Lyon de 1561 avec des variantes tirées de 16 édd. anciennes. On en connaît quelques ex. sur gr. pap. (15 fr. Larcher. 41 fr. Mac-Carthy.)

— **Pharsalia** s. de bello civ. LL. X. eidemque adscriptum carmen ad Pisonem. Gottl. Cortius rec. et plur. locis emend. Lips. ap. Jo. Fr. Gleditschii B. fil. 1726. in-8°. (4 ff. de préel. non ch. 353 pp. et 23 pp. de table.) ½ th. Weigel. 3 sh. 6 d. Bohn.

Pour cette éd., qui devait former le précurseur d'une plus grande, Corte s'est servi de 60 mss. et anc. édd.; mais cette dernière est restée inédite et l'*apparatus crit.* de Corte est tombé depuis dans les mains de Martyni-Laguna et après sa mort dans celles de C. Fr. Weber, qui s'en est servi dans son éd. de 1828.

— **Pharsalia** s. belli civ. LL. X. Cum scholiaste hucus-que ined. et notis integris varr. doct. cur. Fr. Oudendor-pio, qui suas etiam adnotatt. et cop. indd. adj. *Lugd. B. ap. Sam. Luchtmans* 1728. in-4°. Av. une carte et front. gr. (37 ff. non ch. de préel. 966 pp. 97 ff. non ch. de table.) 10 th. Weigel. 1 th. 17 gr. Wagner. 10 fl. 50 c. Meer-man. 18 sh. Bohn. Gr. pap. 173 fr. de Cotte. 49 fr. Re-nouard. 25 sc. Gallarini. 200 rs. de la Cortina.

Texte de Groot, revu sur plus de 16 bons mss. et d'anc. édd., dont les variantes pourtant ne sont pas marquées avec l'exactitude nécessaire. L'ancien scholiaste a été publié sur 2 mss.

— **Pharsalia** c. commentariis P. Burmanni. *Leidae ap. Conr. Wishoff., Dan.* Goetval et Geo. Jac. Wishoff 1740. in-4°. (26 ff. non ch. 735 pp., 78 ff. non ch. de table, 2

ff. non ch. d'errata.) 15 sh. Bohn. 1 th. 25 gr. Wagner. 8 th. Weigel. Gr. pap. 91 fr. de Cotte. 88 fr. Caillard. 121 fr. Jourdan. 84 fr. Mac-Carthy. 20 fl. Meerman. 18 sc. Gallarini. 2 l. 12 sh. 6 d. Bohn. 100 rs. de la Cortina. 1 l. Salva,

N. Heinse s'est servi pour cette éd. de plus de 20 nouv. mss., mais il n'a pas répété les notes des interprètes antérieurs, les siennes s'étendant soit sur l'histoire soit sur la critique et l'explication; l'impression est incorrecte.

Lucanus, Marcus Annaeus. Pharsalia s. B. civ. cum vita et testim. Vol. I. II. Lond. typogr. P. Brindley 1751. in-16. (3 th. Weigel. 10 sh. 6 d. Bohn.)

On y trouve aussi *Th. Maji supplementum et Palmerii apologia*.

— Pharsalia s. de B. c. LL. X. Ad. ed. Cort. fidel. expr. Glasg. exc. Rob. et Andr. Foulis 1751. in-12. (2 th. Weigel.)

— Pharsalia c. notis H. Grotii et Rich. Bentley. Strawberry Hill 1760. in-4°. (3 ff. et 525 pp.) 36 fr. Barthélemy. 110 fr. Didot. 220 fr. Caillard. 23 fl. Meerman. 1 l. 19 sh. Drury. 2 l. White Knights. 3 l. 6 sh. Sykes. 4 l. Hibbert. 130 fr. Labédoyère. 80 fr. van Borluut. 98 rs. de Cortina. 18 sh. Bohn.

Bentley, qui voulait donner une nouvelle éd. de Lucain, n'a revu que 3 livres, sans avoir des mss. L'éd. a été publiée par son petit-fils, Rich. Cumberland. Il y en a des ex. sur gr. pap. (2 l. 12 sh. Bohn.) On en a donné une réimpr. incorrecte : *Glasguae exc. Andr. et Juc. Duncan*. 1816. in-8°. (12 sh., gr. pap. 1 l. 1 sh. [10 sh. Drury. 2 sh. Salva.])

— Pharsalia cum supplem. Th. Maji. Paris., Barbou 1767. in-12.

Dans quelques ex. le nom de l'éditeur J. Grulin est sur le titre. Reprod. Ven. 1783. in-8°. (1½ th. Weigel.) — Les éd. de *Mannh.* 1779. in-8°. et de *Bip.* 1783. 1807. in-8°. donnent le texte de Burmann.

Pharsalia ad ed. Göttl. Cortii fideliter expressa. Glasg. exc. Andr. Foulis 1785. in-8°. (2½ th. Weigel.)

— Pharsalia ex opt. exemplaribus emend. Paris. st. et imp. A. A. Renouard typis P. Didot natu majoris aet. III (1795). in-fol. (L et 351 pp.) 72 fr., gr. pap. 300 fr. (30 fr. Caillard. 120 rs. de la Cortina.)

L'éditeur Renouard s'est servi d'un man. du 14^e siècle pour les premiers livres et des meilleures édd. On dit qu'il n'y a que deux fautes d'impression (v. *Renouard, Catal. d'un amateur* T. II. p. 188 sq.). On en a tiré 212 ex. num., dont 15 in-fol. imp., 3 ex. sur pap. bleu et 5 sur vélin (av. 3 dessins de Perrin 315 fr. Renouard). L'*Elenchus edit. ac versionum ex ed. Paris. a. 1795 excerptus* a été tiré (à 15 ex. sur pap. ord. et à 6 sur gr. pap.) séparément : *Paris. typis Didot natu maj.* 1795. in-fol. (34 rs. de la Cortina.)

— Pharsalia ad fidem edd. princ. et (2) cod. antiq. Vindob. rec. ab Ang. Illycino. Vindob. typis Degen 1811. gr. in-4°. Av. 10 pl. gr. d'après les dessins de Wächter. (12 ducats, fig. avant la lettre 15 ducats, av. fig. doubles et eaux-fortes 20 ducats.) 15 th. Weigel.

On en a tiré 4 ex. sur vélin. La seconde éd. du chev. Ang. d'Elci diffère dans quelques passages de celle in-4°, mais elle est incorrecte (*Vind.* 1811. in-8°. — 18 gr. Wagner.).

— Pharsalia ex rec. Oudendorpii c. Th. Maji suppl. London, Baldwin 1819. in-18. (Regent's edition.)

— Pharsalia cum notis sel. Hug. Grotii, integris et ad-auctis Rich. Bentley, duobus specim. Ezrae Clercquii van Jever, duabus epist. ined. Frc. Oudendorpii, quibus varias lectt. Mss. n. pr. collat. dissert. de spuriis et male suspectis Lucani versibus, scholiastas ined., adnotat. suam necnon indd. locupl. add. C. Fr. Weber. Lips. 1821—33. 3 tom. gr. in-8°. (11 th.)

Texte de Bentley revu sur 4 mss. de Leipzig. Le 3^e volume contient les scholies augm. sur des mss. et une diss. de *interpretibus Lucani ante inventam artem typogr.* — Les *Observ. in Luc.*

Phars. de van Jever avaient paru séparément *Lugd. B.* 1767—72. 2 part. in-4°.

Lucanus, Marcus Annaeus. Pharsalia. Recogn. et ad Burmann. textus fidem emend. J. A. Amar. Paris, Lefèvre 1822. 2 tom. in-32.

— Pharsalia c. notis C. Barthii, J. Fr. Christii, Gottl. Cortii, J. Fr. Gronovii, N. Heinsii, J. Al. Martyni-Lagunae, D. W. Trillerii aliorq. Ed. morte Cortii abruptam abs. C. F. Weber. Lips. 1828—29. 2 tom. in-8°. (6 th., pap. fort 8 th.)

Le commentaire de Corte, qui est principalement explicatif ne s'étend que sur 8 livres, mais on a collationné 79 mss. et anciennes édd. (v. Wagner dans la *Hall. Lit. Zeit.* 1830. n°. 228—229.).

— Pharsalia cum var. lectt., argumentis et sel. varr. annotatt. quibus suas adj. P. A. Lemaire. Paris. 1830—32. 3 part. en 2 vol. in-8°.

La 2^{de} partie du T. II contient le supplément de May et l'index. Ce supplément a paru sous ce titre-ci :

Supplementum Lucani L. VII auct. Th. Maji. Lugd. B. 1630. in-12. *Sec. ed. Lond. typis M. Fletcher sumt. D. Frère* 1646. in-12. (le front. gr. porte *Lugd. B.* 1646.) Il en existe aussi des trad. en anglais (*A continuation of the subject of Lucan's histor. poem till the death of J. Caesar in seven books, with annotations made on each book by Th. May. London* 1630. 1635. in-8°. [transl. by Edm. Poulter] *ib.* 1786. in-4°.) et en français (*Suite et conclusion de la Pharsale ou suppl. de Lucain, poème latin de Th. May, trad. p. P. L. Cormilliotte. Paris* 1819. in-8°.) Voyez aussi *J. Alb. Martyni-Lagunae Epist. ad C. G. Hejnum etc. scripta. Expon. de libris Luc. editis qui saec. XV. typogr. formis descripti sunt. Ed. II passim corr. et aucta. Lips.* 1795. in-8°. et sur le palimpseste de Lucain, conservé à Vienne, Detlefsen dans le *Journal int. Philologus* 1858. T. XIII. p. 313—357.

Traductions.

Veit Ludwigs v. Seckendorff polit. u. moral. Discourse über Lucani dreyhundert ausserlesene lehrreiche Sprüche und dessen heroische Gedichte, genannt Pharsalia, auf eine sonderbare neue Manier ins Deutsche gebracht u. dem Latein auf jedes Blatt gegenüber gesetzt nebst beigef. Erklärung, deren dunkeln u. schweren Redensarten. Lpzg. in Verl. Mor. Ge. Weidmann's Erben u. J. L. Gleditsch 1695. 2 tom. in-8°. Av. une pl. (12 ff. non ch. 404 pp. 6 ff. non ch. et 808 pp.)

Traduction allem. en vers alexandrins rimés (v. *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. IV. p. 414.).

Csp. W. v. Borck Versuch e. gebund. Uebers. d. Lucanus v. bürgerl. od. pharsal. Kriege, herausg. v. d. Bruder Ge. Balth. v. Borck. Halle 1749. in-8°.

Trad. rimée (v. *Baumgarten* p. 416.). Il existe encore deux autres p. Ph. L. Haus en prose (*Mannh.* 1792. 2 tom. in-8°.) et par F. H. Bothe (*Stuttg.* 1856. 3 tom. in-12.).

Lucan's first Booke of the civill Warr betwixt Pompey and Cesar, transl. line for line by Chr. Marlow. Lond. pr. by P. Short and are to be sold by Walter Burre 1600. in-4°. (7 l. 7 sh. Heber.)

Cette traduction en „blank verse“ a été reprod. dans *Marlow's Works* (v. *Brydges, Restituta* T. III. p. 496.).

Lucan's Pharsalia, transl. into english verse by Sir Arthur Georges, Kn.; whereunto is annexed the Life of the Author coll. out of divers Authors. London 1614. in-4°. (449 pp. non compris les prélim.)

Lucan's Pharsalia. The whole ten Bookes engl. by Th. May. London 1627. in-12. (With annot. on each Book and a Continuation till the Death of Julius Caesar in seven Books.) *ib.* 1631—37. in-8°. Av. portr. et front. (4 sh. Bohn.)

Reprod. *ib.* 1635. (Deux édd.) 1651. 1659. 1679. in-8°.

Lucan's Pharsalia transl. into english verse by N. Rowe (with rem. hist. and geogr.). London pr. f. J. Tonson

Marcus Annaeus Lucanus. (Traductions.)

1718. in-fol. Av. vign. par Cheron. (Gr. pap. 14 sh. Roxburghe. 3½ th. Weigel.)

Cette excellente version a été reprod. en 1720. 1722. 1730. 1732. 1746. 1751. 1753. 1807. 2 vol. in-12.

Lucan's Pharsalia literally translated with cop. notes by H. T. Riley. London, Bohn 1853. in-8°. (5 sh.)

De eerste ses boucken van den Poet M. A. Lucanus van't Borger Oorlog der Romeynen. Overgheset in nederlandsche Rym door Heyndrick Storm. Amst., Colyn s. d. (1617). in-4°.

M. Ann. Luc. van't Borger oorlog der Romeynen tusschen C. Julium Caesarem en Gn. Pompejum Magnum, overgeset in Nederlands rymdicht d. H. Storm. Amst. 1620. in-8°.

Lucan, Suetoine et Saluste en françois. (À la fin:) Imprime a paris Le XXii iour de Decembre mil iii^{es} iii^{xx} z dix par Pierre le Rouge . . . pour Anth. Verard. gr. in-fol. Av. fig. en bois. (CCI ff. ch. et 4 ff. de table.) 78 fr. de Servais. 8 fr. La Vallière.

Voir sur ce vol. *Greswell, Ann. of Paris. typ. p. 203 sq.*

Lucan suetoine z saluste en frâçois. (À la fin:) Imprime a Paris le xvii. iour de septembre mil cinq cēs pour Anthoine verard marchand libraire. in-fol. (CCXVIII ff., non compris 3 ff. de table, à 2 col. de 44 l.) Av. 2 fig. en bois.

Il y en a un ex. tiré sur vélin (712 fr. Mac-Carthy). Ce n'est pas une traduction de ces trois auteurs, mais plutôt une histoire romaine compilée de leurs ouvrages. Il en existe une trad. italienne int. *Libro extracto de Salustio, e Lucano et Suetonio con Juliano e altri grandi historiographi e summi poeti. s. l. 1492. in-fol.*

Les oeuvres de Lucain. Avec le poeme de Petrone du changement de la république et le panegyrique de Lucain à Pison. En latin et en françois. De la trad. de Mr. de Marolles. Paris chez Guill. de Luyne 1654. gr. in-8°. Av. front. gr.

Il y a de cette mauvaise traduction deux éditions antérieures (*Paris* 1624. 1647. in-8°).

La Pharsale de Lucain ou les guerres civiles de César et de Pompée en vers françois par Guill. de Brébeuf. Paris chez Ant. de Sommaville 1654—55. 5 part. in-4°. (25 fr. Giraud.)

Reprod. *ib.* 1657. in-12. Av. fig. de Chauveau. Rouen, L. Maury 1657. in-12. Leyde, Jean Elzévir 1658. in-12. (35 fl. Crévénna. 33 fr. Gouttard. 43 fr. Duriez. 50 fr. van Borluut. 58 fr. Salmon. 102 rs. de la Cortina.) Amst. chez Loys et Dan. Elsevier (Rouen?) 1662. in-12. Impr. à Rouen et se vend à Paris chez Ant. de Sommaville 1659. 1663. in-12. Av. pl. 1665. in-12. Impr. à Troyes et se vend à Paris chez Pi. Ribou 1666. in-12. Paris, Loyson 1670. in-12. Col., Pi. Marteau 1678. in-12. Paris, J. Cochart 1682. in-12. Av. pl. (Av. le texte:) *la Haye* (, Moetjens) chez Arnout Leers 1683. in-12. Av. pl. *ib.* chez Louis et Henry van Dole 1700. in-12. Av. pl. Il faut y joindre G. du Hamel. *Diss. sur la Pharsale en vers franç. et les autres ouvr. de Ph. de Brebeuf. Paris, Savreux* 1664. in-12.

La Pharsale de Lucain trad. par Brébeuf, accomp. du texte conféré sur les meilleurs édd. Avec la vie des deux poètes et des réflexions critiques sur leurs ouvr. p. J. B. L. J. Billecocq. Paris, Maradan de l'impr. de Crapelet 1796. 2 tom. in-8°. Av. fig. d'après les dessins de Perrin. 42 fr. (5¼ th. Weigel. [Av. les dess. orig.] 110 fr. Renouard. 116 fr. Hebelynck.)

La guerre civile de Cesar et Pompée trad. en prose franç. p. Phil. Quartier avec les car. histor. de ceux qui en ont été les principaux auteurs. Paris, Simon Bonaud 1688. in-8°.

Marcus Annaeus Lucanus. (Traductions.)

La Pharsale trad. p. P. Touss. Masson. Paris, Dufour 1765. in-12.

Il y en a une sec. éd. revue, corr. et augm. *ib.*, d'Houry 1766. 2 tom. in-12.

La Pharsale trad. en franç. p. M. Marmontel. Paris chez Merlin (de l'impr. de Le Breton) 1766. 2 tom. in-8°. Av. 11 pl. d'après les dessins de Gravelot.

Cette trad. en prose a été reprod. dans les Oeuvres de Marmontel (1788. T. XIII et XIV) et séparément: *Paris* 1816. 2 tom. in-12. (Av. le texte et le suppl. de Th. May trad. p. Amar et le poème de Petrone trad. p. Deguerle) *ib.* 1820. 2 tom. in-12. (la trad. seule) *ib.* 1821. in-12. 1823. 2 tom. in-18. 1824. 2 tom. in-18. 1829. 2 tom. in-8°.

La Pharsale de Lucain trad. en vers français sur le texte latin de Grotius, comparé avec celui de Burmann par Lepernay. Paris 1834. 2 tom. in-8°. (12 fr.)

Pharsale de M. A. Lucain, trad. nouv. (par Philarète Chasles [L. I. II.], p. Greslon [L. IV. V.] et Courtaud Diverneresse [VI—X.]). Paris 1835—36. 2 tom. in-8°.

Lucain travesti ou les guerres civiles de César et Pompée en vers enjonez p. Guil. de Brébeuf. Impr. à Rouen p. L. Maury pour Ant. de Sommaville, libr. à Paris 1656. in-12. (22 rs. de la Cortina.)

Il n'en a paru que le 1^{er} livre.

Incipit liber Lucani . . . editus in vulgari sermone metrico tñ: per R. patrem dñm L. cardinalem de Montichiello (À la fin:) Rome per Euchariū Silber al's Franck anno M. CCCC. XCII. die X mensis januarii. in-4°. (32 fr. Delaleu. 32 fl. Crevehna.)

Ce n'est pas une version ital. de la Pharsale, comme le titre dit, mais un poème en octaves; divisé en 10 livres. L'auteur, Lucas Manzoli, cite souvent Lucain, mais il fait faire à César des choses inouies, qu'aucun historien n'a rapportées.

Ce n'est pas la prem. éd. de ce poème, comme croit Mr. Brunet, mais la suivante: *Mediol., Cassanus de Mantegazius VII Septbr.* 1492. in-fol. (à 2 col.), le mois de Janvier étant alors l'avant dernier de l'année. Il existe encore une troisième: *Ven., Manfr. de Monteferrato de Strevo IV Aug.* 1495. in-4°. Car. rom. (V. Paitoni T. II. p. 223. Melzi T. II. p. 139. *Audiffredi, Ed. Rom.* p. 304sq. *Fossi T. II.* p. 103. Il existe encore en man. une autre trad. ancienne italienne en prose, faite (p. Zuccherò Bencivenni) dans le cours du 14^e siècle sur une traduction provençale (v. *Morelli, Cod. volg. Nannini* p. 71.)

Lucano delle guerre civili di Giulio Morigi. Ravenna s. nom d'impr. 1579. in-4°. *ib.* appr. Franc. Tebaldini 1587. in-4°. (1 duc. 80 c. Selvaggi. 1 sc. 80 b. Gallarini.)

Farsaglia trasportata in lingua toscana in verso sciolto da Alb. Campani. Ven., Sarzina 1640. in-12. (1 duc. Selvaggi.)

La guerra civile ovvero farsaglia trad. da P. Abriani. Ven., Gio. Batt. Catani appr. G. ac. Hertz 1668. in-8°. (1 duc. Selvaggi.)

La Farsaglia ovvero della guerra civ. di Lucano trad. e trasport. in ottava rima da G. M. Meloncelli. Roma nella stamp. di Ant. de' Rossi 1707. in-4°. (1 duc. 50 c. Selvaggi. 1 sc. 20 b. Gallarini.)

La Farsalia trad. in versi ital. da Chrp. Boccella. Pisa 1804. 2 tom. in-4°. (2 duc. 50 c. Selvaggi. 3 sc. Gallarini.)

La Farsaglia volgar. da conte Franc. Cassi. Pesaro 1826. Fasc. I. in-4°.

Il n'y a que les deux prem. livres. Il avait d'abord paru du même auteur *Saggio di una traduz. del Lucano. Mil.* 1820. in-8°.

Marcus Annaeus Lucanus. (Traductions.)

La historia que escribió en latin el poeta Lucano trasladada en castellano por Mart. Laso de Oropesa. s. l. ni d. in-fol. (80 rs. de la Cortina. 10 sh. 6 d. Bohn.)

Reprod. Impr. Lisbona a 20 de mayo de 1541 por Luis Rodriguez. in-fol. (45 rs. de la Cortina.) Anvers, Juan Cordier 1558. in-8°. (20 rs. de la Cortina); ib. en casa de Pedro Bello 1585. in-8°. (8 ff. et 397 pp.) 10 sh. Salva. 1 $\frac{2}{3}$ th. Weigel. 24 rs. de la Cortina; (Nuevam. corregido y acabado con la historia del triumvirato) Burgos, Phel. de Junta 1588. (à la fin: 1578.) in-fol. (16 sh. Salva. 58 rs. de la Cortina.) Voyez Pellicer p. 137 sq.

La Farsalia, poema español (Trad. de Lucano) por J. de Jauregui, juntamente con el Orfeo poema en 5 cantos. Sacale a luz Seb. de Armendariz. Madrid, Lor. Garcia (1684.) in-4°. (16 sh. Salva. 114 rs. de la Cortina.)

Reprod. Madrid 1789. 2 tom. in-8°. (T. VII et VIII de la coll. de Fernandez.) 10 sh. Salva.

Lukan Pharsalia przetłumaczone W. St. Chrościński. w Oliwskim Klasztorze 1690. 2 parties. in-fol. (3 $\frac{1}{4}$ th. Lissner.)

Il y en a une seconde éd. contenant le supplément de Th. May et le poème de Petrone trad. p. J. W. A. Bardzinski: ib. 1691—1693. in-fol. (6 th. Lissner.) — Voyez Chroscinski.

Lucanus, Nicolaus. Homeri Ilias conversa olim in communem linguam (Graecorum) nunc vero corr. et dispos. breviter et secundum libros . . . sicut habet codex Homeri, a Nicolao Lucano. (A la fin:) Stamp. in Venetia per Maestro Stefano da Sabio, il quale habita a Santa Maria Formosa: ad instantia di miser Damian di Santa Maria da Spici 1526. in-4°. Av. fig. en bois.

Cette traduction de l'Iliade en vers politiques grecs est contestée à Lucain p. Götze, *Merkw. d. Dresd. Bibl.* T. II. p. 119.

Lucanus, Bartolus, Vtinensis. Ad Innocentium P. M. VIII Oratio (carmine heroico). s. l. (Romae) Eucharius Silberpet. in-4°.

Voir sur ce livre *De Licterüs* T. II. p. 42.

Lucar, Cyprian. A Treatise named Lucar-Solace, divided into fower Books. London 1590. in-4°. Av. pl. pliées.

Ouvrage très curieux sur l'art de mesuration. Une des pl. représente un instrument qui pourrait passer pour l'origine des pompes à feu.

Lucas, Andreas. Eine schöne vnd tröstliche Comoedia, in Reimweiss gestellet, wie Abraham seinen Sohn Isaac, aus Gottes befellh zum Brandopffer opffern solte, zu ehren der . . . Fürstin, Fraw Catherinen Hertzogin zu Sachsen . . . d. Andr. L. Aldenbergensem. (A la fin:) Gedr. zu Leipzig durch Wolff Günter im Jhar M. D. LI. in-8°. (88 ff.)

Lucas, Franc. SS. Bibliorum vulgatae editionis concordantiae. Col. Agripp. Balth. ab Egmond 1684. gr. in-8°. (22 fr. de Boissy.)

Il y en a une éd. antérieure: Lugd., Julieron 1652. in-4°. et une autre plus complète, publiée à Avignon 1786. 2 vol. in-4°. par les soins de Balth. Tourniaire, effacée par la récente intit. *Concord. Bibl. s. vulg. ed. . . recensitae atque emendatae insuper et notis hist. geogr. locupl. cura et st. F. R. Dutripon.* Paris 1838. tr. gr. in-4°.

— In Sacrosancta IV Jesu Christi Evangelia commentarius. Antv. 1606. 2 tom. en un vol. in-fol. (1 l. 11 sh. 6 d. Nutt.)

Il y en a une sec. éd. (in qua ut et reliqua majorem ad S. Script. lucem Opuscula omnia cur. G. v. V[elden].) ib. 1711. 5 tom. en 3 vol. in-fol. (1 l. 11 sh. 6 d. Nutt.) V. Freytag, *App.* T. I. p. 359. Nous citons encore: *Romanae correctionis in latinis bibliis editionis vulgatae jussu Sixti V Pont. M. recogn. loca insigniora.* Antv., Moretus 1608. in-12. 367 pp. (V. Baumgarten, *Nachr.* T. X. p. 5. — 1 fr. 3 c. Du Fay) et *Notationes in sacra Biblia quibus variantia exemplaribus discrepantibus loca summo studio discutiuntur.* Antv. ex off. Chph. Plantini 1580. in-4°.

Lucas, Franc. Arte de escribir de Fr. L. vecino de Sevilla residente en Corte de su Magestad. Dividido en quatro partes. Dirigida a la S. C. R. M. del Rei Don Felipe II nuestro señor anno 1608 en Madrid en casa de Juan de Cuesta 1608. in-4°. Av. fig. en bois.

Il y en a une éd. antérieure: Madrid, Fr. Sanchez 1580. in-4°. (VIII et 95 ff.) qui ne paraît pas être une seconde, car le titre l'annonce comme une nouvelle éd. augmentée et la plupart des exemples d'écriture sont datés de 1517.

Lucas, H. Hist. naturelle des Lépidoptères ou Papillons exotiques (d'Europe). Ouvr. orné de 200 fig. peintes d'après nature. Par Pauquet. Paris 1834—35. 21 livr. in-8°. Av. 84 pl. (à 60 c., fig. col. 1 $\frac{1}{2}$ fr.)

— Hist. natur. des Lépidoptères d'Europe. Ouvr. orné de près de 400 fig. (79 pl.) peintes d'après nature par Noël et gr. sur acier p. Pauquet. Paris 1845. gr. in-8°. (10 th.)

Lucas Tudensis episcopus: De altera vita fideique controversiis adversus Albigenis errores LL. III n. pr. editi notisque illustr. studio P. Joa. Marianae. Ingolst., Andr. Angermarius 1612. in-4°. — Ejusdem Scriptores aliquot succedanei contra sectam Waldensium, n. pr. in lucem ed. cum prolegomenis et notis in quibus de Waldensium sectionibus disseritur, st. et lab. Jac. Gretseri. ib. 1613. in-4°. (5 l. Libri.)

On trouve quelquefois jointe à ces deux pièces une 3^e intit. *Trias scriptorum (sc. Ebrardi bethuniensis Abb. Fontis Calidi, et Ermengardi) adversus Waldensium sectam n. pr. editorum et prolegg. notisque illustr. st. et lab. Jac. Gretseri. Ingolst. ex typogr. Ederiana* 1614. in-4°.

Lucas, Paul. Voyage au Levant cont. la description de l'Égypte. Paris 1704. 1714. 2 tom. in-12. la Haye 1705. 1709. 2 vol. in-12.

Nous avons aussi de lui: *Voyage dans la Grèce, l'Asie Mineure, la Macédoine et l'Afrique (rédigé par Fourmont).* Paris 1712. 2 vol. in-12. Av. cartes et fig. *Amst.* 1711. 2 vol. in-12. et *Voyages faits dans la Turquie, l'Asie, la Syrie, Palestine haute et basse, l'Égypte (publié p. Banier).* Rouen 1719. 3 vol. in-12. Av. fig. *Paris* 1724. 3 vol. in-12. *Amst.* 1720. 2 vol. in-12. Ces trois voyages ont paru ensemble: *Paris et Amst.* 1731—32. 6 vol. in-12. Av. fig. Il y en a une trad. en allemand: *Hamb.* 1708—22. 5 vol. in-12. Av. fig.

Luccari, Giacomo di Pietro. Copioso ristretto degli annali di Rausa. Ven., Leonardi 1605. in-4°. (20 ff. et 176 pp.) Av. front. en bois. (2 duc. Selvaggi. 2 sh. Libri.)

Lucchesini, Cesare. Opere edite et inedite. Lucca 1832—34. 22 vol. in-16. (25 fr.)

Sa *Storia letter. del ducato di Lucca* occupe les vol. XV à XXI. Elle forme aussi les vol. IX et X des *Memorie e documenti per servire all'istoria del princ. Lucchese.* Lucca 1813—37. 10 vol. en 12 part. in-4°.

Lucchesini, Giov. Laur. Demonstratio impiorum insaniae s. nova copia et series centum evidentium signorum verae fidei oculis subjicientium veritatem ecclesiae Romanae Sacraeque Monarchiae Pont. Max. argumentis plus quam mille debellantium Schismaticos Haereticos, et aliis plusquam ducentis evertentium directe ac singillatim Atheos, Theistas, Judaeos, Mahometanos, Ethnicos manifestae demeritiae redargutos. Romae 1688. in-4°. (645 pp.)

Voir sur ce livre *Acta Erud. Lips.* T. I. *Suppl.* p. 227. Nous avons du même *Satyrae.* Romae 1672. in-12. et *Poemata latina.* ib. 1713. 3 tom. in-8°.

Lucchesini, Gir. Sulle cause e gli effetti della confederazione renana ragionamento. Italia 1819. 3 vol. in-8°. — Anonyme.

Lucchesini, Jo. Vinc. Historiarum sui temporis ab Novomagensi pace LL. XIV. (1678—1700). Romae, Ferri 1725—58. 3 tom. in-4°. (4 sc. 50 b. Gallarini.)

Lucchini, Dom. Trattenimenti matematici, i quali comprendono copiose Tavole Orarie per gli Orologi a Sole, oriz-

zontali, verticali, Riflessi, e Portatili per tutte l'Altezze del Polo e per tutte le sorte d'Ore, con una breve notizia practica della Geometria e Trigonometria Sferica e Piana, con diversi quesiti e problemi astronomici e del Calendario ecclesiastico, i quali facilmente si sciolgono con le Tavole de Logaritmi. Roma 1732. in-4°. (368 pp. de texte et 352 pp. de tabl. non compris les index.) Av. 4 pl. représ. 90 fig. d'horloges.

Luce, Louis. Épreuve du premier alphabet droit et penché etc. gravé pour l'imprimerie royale en 1740. in-32. (8 ff.) Épreuve du plus petit caractère qui existât alors.

Luce, Bertr. de la. Voyez Nouvelle défense.

Lucena, Juan de. A qui se comiença un tratado en estilo breve en sentençia non solo largo mas hondo et prolixo el qual ha nombre vita beata hecho et compuesto por el honrado e muy discreto Juan de Lucena èbaxador e dl' cõsejo del rey Intitulado al . . . rey don juã el segundo en nombre de castilla de immortal memoria. (*A la fin*:) Esta obra se acabo en la çibdad de çamora, viernes siete dias del mes de hebrero. Año del señor de mill CCCCLXXXiij años. Centenera. in-fol. Goth. (23 ff. non ch.)

Selon *La Serna*, Dictionn. T. III. n°. 1350 cet opusculé, renfermant des dialogues entre Alphonse de Carthage, évêque de Burgos, de Lopez de Mendoza, marquis de Santillana, et Juan de Mena, forme une dépendance nécessaire des *Trabajos de Hercules de H. de Villena* impr. également par Ant. de Centenera. Néanmoins la *Vita beata* se trouve séparément, savoir: *Impressa en la . . . cibdad de Burgos. Acabose Jueves a ocho dias del mes de Agosto por Juan de Burgos emprentador. Año del señor: de mil y CCCC. y nueve años.* in-fol. et *Med. del Campo por Pedro de Castro* 1541. in-4°.

Lucena, João de. Historia da Vida do P. Francisco de Xavier e do que fizeraõ na India os mais religiosos da Comp. de Jesus. Lisboa, P. Craesbeeck 1600. in fol.

Reprod. *ib.* 1778. 4 tom. in-8°. et traduit en italien en 1613. (*Roma, Canetti* in-4°.) par Lod. Monsoni et en espagnol en 1619 (*Sevilla, Franc. de Lyra.* in-4°.) par Al. de Sandoval.

Lucena, Repeticion de Amores y arte de Axedrez. s. l. ni d. (*vers* 1495.) in-4°. Goth. Av. 164 fig. en bois indiquant la manière de donner échec et mat et un front. répres. un échiquier.

La seconde partie, composée de 87 ff. impr. porte pour titre *Arte oreue e introduccion muy necessaria para saber jugar al axedres con ciento y cinquenta juegos de partido. Intitulada al serenissimo . . . don Johan el tercero principe de las spañas por Lucena hijo del . . . doctor . . . don Johan remirez de Lucena ambaxador . . . studiando en el preclarissimo studio de la muy noble cibdad de Salamanca.* (V. *La Serna*, Dict. T. II. n°. 874. *Schmidt*, Lit. des *Schachpiels* p. 62 sq. qui prétend [p. 154 sq.] que l'ouvr. de Damiano en ait été tiré).

Lucerna Salis philosophorum. H. e delineatio nuda desiderati illius principii mineralium Sendivogtiani s. salis pontici quod est subjectum omnis mirabilitatis et academia unica vett. sapientum necnon clavis artis Gebricae etc. Amst. ap. Henr. Betkium 1658. in-8°. (168 pp.)

Voir sur ce livre curieux de l'adepte J. Harprecht de Tübingue *Baumgarten*, Nachr. T. X. p. 403 sq.

Lucha, Matth. de. De diebus ceticis (*sic*) dialogus. (*A la fin*:) Impressum Rome MCCCCLXXXiii (Euch. Silber). pet. in-4°. (4 ff.)

Lucha di Lorenzo, da Viena. Egloga pastorale nuovamente composta p el mestissimo giovanno L. di L. da S. a compiacenza d'una generosa dimpossibil bellezza Giovana. Peretana intitulata Fantasia diversa. Siena p Ant. et Mazochi dal castelletto Cre. Et Aug. F. ad instantia di M. G. Libraro de Alexandri el Mese de Mazo. M. D. XXX. pet. in-8°. (23 ff.) 4 duc. 80 c. Selvaggi,

Luchini d'Aretio. Egregium ac perutile Opusculum de prologis seu Prooemiis materna lingua (Italica) accuratissime conscriptis. Mediol. 1500. in-8°. obl. (6 sh. Libri.)

Luchino, D. Bened. Cronica della vera origine et attione della ill. et famosiss. contessa Matilda et de' suoi antecessori et discendenti. Mant., Osana 1592. in-4°. 12 ff. et 193 pp. (3 duc. Selvaggi.)

Une éd. de 1501, citée par Hain, n'existe pas.

Luchsinger, C. Das gyren rupffen. Halt inn wie Johans Schmid Vicarge ze Costenz mit dem büchlein darinn er verheisst ein warê bericht, wie es vff den 29. Jeñer 1523 ze Zürich gangen sye, sich vbersehẽ hat. Ist voll schimpffs vnnd ernstes. Zürich 1523. in-4°.

Lucianus. ΛΟΥΚΙΑΝΟΥ ΣΑΜΟΣΑΤΕΩΣ ΔΙΑΛΟΓΟΙ. Flor. s. nom d'impr. 1496. in-fol. (720 fr. La Vallière. 315 fr. d'Ourches. 300 fr. Bosquillon. 215 fr. Giraud. 385 fr. Solar. (avec le *Phil.*) 176 fl. Meerman. 3 l. 3 sh. Heber. 95 fr. Boutourlin. 4 l. 4 sh. 16 l. 16 sh. Payne & Foss et 5 l. 5 sh. Bohn.)

Première éd. des *Opera*. contenant 262 ff. sign. A, B, α—ω et αα—xx de 41—43 l. Au f. xx6^a il y a une souscription grecque, au f. xx7^b une table analytique, le dernier mot est ΤΕΛΟΣ. Suit un f. bl.

On trouve souvent des exemplaires dans lesquels des ff. appartenant aux sign. γγ et xx (chac. de 8 ff.) manquent. C'est une erreur quand on attribue ce volume aux presses de Junte; les caractères ressemblent plutôt, si non à ceux employés par Zach, Calliergus à Venise, certainement à ceux avec lesquels sont imprimés les scolies d'Apoll. Rhodius, sorti des presses de Laur. Fr. de Alopa en 1496 (voyez *Audiffredi*, *Sp. ed. ital.* p. 351. *Beloe* T. III. p. 162. IV. p. 348 sq. *Moss*. T. II. p. 257 sq.). D'ailleurs cette édition quoique pas trop correcte peut être regardée comme un remplaçant d'un manuscrit, car on y rencontre partout des leçons originales.

Il y a deux ex. sur vélin.

On rencontre des ex. auxquels est réuni le *Philostratus* des Juntas de 1517 (54 ff. sign. a—g) avec le titre collectif en grec et en latin portant: *Quae in hoc volumine continentur Luciani opera. Icones Philostrati* etc. Ce fut une spéculation du libraire; car Alde, ayant donné en 1503 une éd. de Lucien, accompagnée du *Philostrate*, Juntè ajouta aux exempl. de Lucien, conservés dans son fonds, autant d'ex. de *Philostrate* pour pouvoir concourir avec l'édition de son rival. Le reste des ex. impr. de *Philostrate* se vendit séparément sous son titre particulier. Mr. Dibdin qui avait prétendu (*Bibl. Spenc.* T. II. p. 146) que le titre collectif eut appartenu originairement à l'édition de 1496, a révoqué lui-même cette assertion dans son *Decam.* T. III. p. 452.

— Ταδε ἐνεστιν ἐν τῷδε τῷ βιβλίῳ. Λουκιανου (*sic*). Φιλοστράτου εἰκόνες. του αὐτῶν ἡρώϊκα. του αὐτου βιοι σοφιστων. Φιλοστράτου νεωτερου εἰκόνες. Καλλιστράτου ἐκφρασεις. (*A la fin*:) Venetiis in aed. Aldi mense Junio 1503. in-fol. (5 l. 15 sh. 6 d. Pinelli. 156 fr. Le Seigneur. 107 fr. Bosquillon. 262 fr. Mac-Carthy. 5 l. 12 sh. 6 d. Heber. 5 l. 5 sh. Butler. 23 fl. vente Butsch. 1 l. 16 sh. et 3 l. 3 sh. Bohn. 30 fr. Bearzi. 22 th. Weigel. 69 fr. Riva.)

1 f. de prél. 572 pp., mal chiff. 571 f. Les *Εἰκόνες Φιλοστρ.* commencent au f. 450. On rencontre des ex. dans lesquels l'inquisition, pour supprimer deux passages des dialogues intit. *Peregrinus* et *Philopatri* (pp. 386 et 436), a fait ôter les pp. 385—392 et 435—440 (10 sh. 6 d. Bohn). Cette éd., qui a été faite sur un ex. de l'édition de 1496, est très incorrecte et probablement la pire de toutes les éd. Aldines.

— Dialogi et alia multa opera. Iniagines Philostrati. Ejusdem heroica. Ejusdem vitae sophist. Images junioris Philostr. Descriptiones Callistrati. Graece. Ven., Aldus et Andr. socer m. Oct. 1522. in-fol. (5 ff. 592 pp. mal ch. 577 et un f.) 3 l. 5 sh. Askew. 84 fr. en 1811. 2 l. 7 sh. Heber. 18 sh. Butler. 2 l. 2 sh. Bohn. 11 fr. Bearzi. 1 l. 5 sh. Libri. 2/3 th. Weigel.

Cette éd., faite sur un ex. de la prem. éd., corrigé par Alde, est moins belle que la préc., mais beaucoup plus correcte. Néanmoins il est à regretter qu'elle a effacé beaucoup de bonnes leçons de la prem. édition (v. *Lehmann ad Luc.* T. I. p. X.).

— Λουκιανου Σαμοσατεως ἅπαντα. Luc. Opera. Graece.

T. I. II. Haganoae per Joh. Secerium 1526. in-8°. (2 sh. Libri.)

Lucianus. Opera. Graece. Haganoae excusa per Petrum Brubach. A. M. D. XXXV. *μηνι θαργηλιωνι ισταμενω.* 2 vol. in-8°.

— Opera. Graece (cura Ant. Francini). Ven. in/off. Lucaeantonij Juntae M. D. XXXV. 2 vol. in-8°.

Le texte de l'éd. prem. y est corrigé sur des conjectures.

— Opera omnia (c. praef. J. Ribitti) Graece. Palma Isyngriini. Basileae M. D. XLV. 2 vol. in-8°. (20 fr. Bertrand.)

Reprod. *Bas.* (ou *Frcft.*) 1546. 2 tom. in-8°. et *Bas. ap. Jac. Parvum* 1555. 2 tom. in-8°. Cette dern. éd. retient et augmente les fautes de l'éd. de 1545; en revanche offre-t-elle quelques nouvelles et bonnes leçons.

— Opera. Graece. Per Petrum de Nicolinis de Sabio exp. Melch. Sessae. Ven. 1550. in-8°.

— Opera quae quidem extant omnia Graece et Latine in quatuor Tomos divisa. Vna cum Gilb. Cognati Nozereni et Joa. Sambuci Annotationibus utilis. Bas. per Henr. Petri 1563. 2 tom. in-8°.

La trad. est d'Erasmus, de Th. More, de Jac. Miculle et de Vinc. Opsopée, mais ce dernier a commis un grand nombre de bevue. Les notes de Sambucus sont aussi beaucoup inférieures à celles de Cognatus. Il y en a une réimpr. augmentée: *Bas. per Seb. Henricpetri MDCII mense Septembri.* 4 tom. in-8°. (3½ th. Weigel.) *ib.* 1619. 1 tom. in-8°.

— Omnia quae extant. Cum lat. doctiss. virr. interpr. J. Bourdelotius cum regiis codd. aliisque mss. cont. emend., suppl. Adj. sunt ejd. Bourdelotii, Th. Marcilii, Gilb. Cognati notae. C. ind. locupletiss. Lut. Paris. ap. Jul. Bertault (ou Febvrier) 1615. in-fol. (7 sc. 50 b. Gallarini. 7½ th. Weigel. 32 fr. Du Fay. Gr. pap. 234 fr. De Cotte. 250 fr. Caillard et Didot. 6 l. Drury.)

Selon *Tan. Faber ad Luc. Tim. c. I* c'est un mensonge de Bourdelot quand il prétend d'avoir corrigé le texte sur 4 mss. et la prem. édition.

— Opera omnia in duos Tomos divisa. Joh. Benedictus M. Dr. etc. ex antiquis libris locorumque sensu emendavit: et Lat. vers. ita recogn. ut maxima ex parte propriam fecerit. Ed. purissima c. ind. locupletiss. Salmurii ex typis Pe. Piededii 1619. 2 tom. in-8°. (7 sh. Bohn. 6 sc. Gallarini. 10 fr. Du Fay.)

L'auteur a oublié de marquer sur quelles sources il a corrigé le texte.

— Opera ex vers. Joh. Benedicti. Cum notis integris varr. (ed. J. Clericus). Acc. inedita Scholia in Lucianum ex bibl. Is. Vossii. Amst. ex typ. P. et J. Blaeu prost. ap. Wolfg. Janssonio-Waesbergios 1687. 2 tom. in-8°. (100 fr. Caillard. 18 sh. Bohn. 18 sc. Gallarini. 4 th. Weigel. 3 fr. 25 c. van Borluut. 350 rs. de la Cortina.)

Cette édition, qui est une des plus rares c. not., varr., est souillée d'un énorme nombre de fautes. Elle est mal attribuée à J. G. Graevius, dont elle n'est pas digne. On rencontre des ex. dans lesquels les 4 ff. non ch. et les 46 pp. ch. du 1^{er} vol. et les 55 pp. du 2nd, qui contiennent les scolies, manquent.

— Opera. Cum nova vers. T. b. Hemsterhusii et J. M. Gesneri graecis scholiis, ac notis omn. prox. ed. commentatorum add. Jo. Brodaeii, Jo. Jensii, L. Kusteri, Lamb. Bosii, Hor. Vitringae, Joa. de la Faye, Ed. Leedes aliisque ined. ac praec. Mosis Solani et J. Mth. Gesneri. Cujus partem priorem cur. et ill. Tib. Hemsterhusius. Cet. inde partes ord. notasque suas adj. Jo. Frid. Reitzius. Amst. sumt. Jac. Wetsten. 1743. — Index verb. ac phras. Luc. s. Lex. Lucianum ad edd. omnes etc. conc. a C. Cur. Reitzio. Traj. ad Rh. ex typogr. Herm. Besseling. 1746. (en tout.) 4 tom. in-4°. (3 l. 10 sh. Bohn. 35 sc. Gallarini. 280 rs. de la Cortina. 20 th. Weigel. Gr. pap.

253 fr. de Cotte. 270 fr. Caillard et Jourdan. 14 l. 14 sh. Sykes. 168 fr. Meerman. 5 l. 5 sh. Bohn.)

Malgré que Reitz ait donné une nouvelle recension du texte sur des mss., il a laissé intacts encore beaucoup de passages embrouillés (v. *Valckenaer, Diatr. Eurip.* p. 288 sq.).

Lucianus. Luc. Opera omnia. Graece et Latine cur. J. P. Schmid. Mit. 1776—1800. 8 tom. in-8°.

Texte de l'éd. précédente avec un mauvais choix de ses notes.

— Opera gr. et lat. Ad ed. T. Hemsterh. et Joa. Fr. Reitzii accur. expr. c. varr. lect. et annotatt. Studiis soc. Bipont. Bip. 1789—93. 10 tom. in-8°. (114 rs. de la Cortina.)

Exacte réimpr. de l'éd. de Reitz, mais accompagnée d'un index à la place d'un lexique, et avec des variantes tirées des mss. de Paris par Belin de Ballu. On y réunit:

Tib. Hemsterhusii Animadverss. in Lucianum Appendix. Ex schedis Mss. in bibl. Lugd. B. serv. coll., disp. et ed. Jac. Geel. Lugd. B. 1824. in-4°. et dans Hemsterh. Anecdota. ib. 1825. in-8°. p. 1—164.

— Opera omnia max. ex fide codd. Paris. (Goerlitz. et III August.) ed. F. Schmieder. Hal. Magd. 1800—1. 2 tom. in-8°.

Cette éd. contient le scholiaste et des variantes, mais aucun commentaire.

— Opera. Gr. et Lat. Post T. Hemsterh. et J. Fr. Reitzium denuo castig. c. var. lect., scholiis gr., adnotatt. et indd. éd. J. Thph. Lehmann. Lips. 1822—31. 9 tom. in-8°. (prix réd. 12 th.)

Cette soi-disante éd. critique médiocre n'a pas été terminée, car les index manquent. Aussi est-elle souillée de nombreuses fautes d'impression.

— Lucianus, gr., ex rec. Car. Jacobitz; acc. scholia auctiora et emendatiora. Lips. 1836—41. 4 tom. in-8°. (prix réd. 6 th.)

— Opera ex rec. Guil. Dindorfii gr. et lat. Paris, F. Didot 1840. gr. in-8°. (15 fr.)

Très bon texte imprimé fort correctement et non inférieur à celui donné par Bekker (v. Letronne dans le *Journ. d. Sav.* 1841. *Juin.*).

— Lucianus gr. ab Imm. Bekkero recognitus. Lips. 1853. 2 tom. in-8°.

Il existe aussi une nouv. éd. du texte grec: *Lips., Teubner* 1852—53. 2 tom. en 6 part. in-8°.

Les édd. des différentes dialogues et opuscules choisis de Lucien sont si nombreux (v. *Hoffmann, Lex. bibl.* T. III. p. 32 sq.) que nous nous contentons d'en marquer les éditions les plus rares et les plus curieuses.

— *Ἐνυπνιον ἥτοι Βίος Λουκιανου Σαμοσ. Ῥητορος. Προς τον ειποντα Προμηθευς ἐλ ἐν τοις λογοις. Προς Νιγρινον ἐπιστολη. Δικη φωνηεντων. Τιμων ἡ μισανθροπος. Ἀλκυων. Περι μεταμορφωσεως. Προμηθευς ἡ Κανκασος. Ἐρμης.* s. l. ni d. in-4°. (68 ff.)

Imprimé avec les caract. de Gilles Gourmont à Paris vers 1508.

— Dialogi numero 70 cum interpretat. (Othm. Nachtgall) e reg. latina: nunquam antea impr. Contenta librorum partialium. 1 Deorum supernorum, habet Dial. 26. 2 Deorum Marin. habet Dial. 14. 3 Deorum Infernorum habet Dial. 30. *Ἰσοκρατης. Ἐαν ἡς φιλομαθης ἐση πολυμαθης.* Joa. Schottus Argentinae studios. elabor. 1515. (*À la fin.*) Ex Viridario S. Joannis Argentin. in-4°. (1 fl. 30 kr. Butsch.)

— Prometheus s. Caucasus. Graece. Lov. ap. Theod. Martinum Alost. s. d. (1519.) in-4°. (8 ff.) — Icarome-nippus s. hypernephelus. Menippus s. necyomantia. Vitarum auctio. Graece. ib. id. s. d. in-4°. (30 ff. à 22 l.) — Deorum Dialogi. Dialogi Marini. Inferni Dialogi. Gr. ib. id. An. M. D. XX. mense Julio. in-4°. (52 ff. à 26 l.)

Lucanus. Epistolae graece elegantiss. ex div. auctt. diligenter selectae. (27 ff.) Luc. Saturnalia. Chronosolon. i. Saturn. legum lator. Ejd. epistolae Saturnales. (12 ff.) ib. id. 1520. in-4°. — Nigrinus. Gr. ib. id. 1521 mense Nouemb. in-4°. (12 ff.) — Charon. s. Contemplantes (et dialogi Veneris et Cupidinis, Martis et Mercurii). Gr. ib. id. 1522 mense Augusto. in-4°. (12 ff.) — Timon s. Misanthropos. ib. id. 1523. in-4°. (16 ff.) — Somnium s. Gallus. Gr. ib. id. 1524 mense Decembri. in-4°. (14 ff.) — Muscae Encomium. Graece. ib. id. 1525 mense Febr. in-4°. (4 ff.)

— Luc. Dialogi Deorum quibus et duo n. pr. add. qui luxato ord. antea fuerant impressi, Marini, Inferni Graece (cura Car. Bracheti Aurelianensis). Paris., Gourmont s. d. in-4°.

— Dialogi Luc. Sam. numero septuaginta una c. interpr. e reg. lat. gr. et lat. (Paris.) Gil. Gourmont (1528.) in-4°. (5 fr. van Borluut.)

— Dialogi aliquot Graeci lepidiss. in usum studiosorū delecti quo et in scholis praelegi et ii qui versi sunt, conferri nequeant. Basil. ap. Val. Curionem mense Febr. 1522. in-4°. (56 ff.)

— Luc. Icaromenippus et dialogus Neptuni et Mercurii. Xenophontis Hieron. Isocrates ad Demonicum. Demosthenis Clyntiacae. Libanius de Menelao Helenam repetente. Gregorius Theologus quomodo Theologiae vacandum. Epigrammata quaedam in humanam vitam. Compluti in aedd. Mich. Deguia 1524 mense Junio. in 4°.

— Luc. Dialogi aliquot: Convivium s. Lapithae, Tyrannicida, Libelli de sacrificiis et de luctu, Fugitivi, Piscator, Delatori non temere esse credendum, De iis qui mercede conducti in divitum familiis vivunt, et Dialogus de Parasito. Lov. ex off. Rutgeri Rescii 1530. in-4°.

— Luc. Mortuorum Dialogi. Gr. Lov. ex off. Rutgeri Rescii XII Cal. Jun. 1531 sumptibus ejd. Rescii ac Barth. Gravii 1531. in-4°. 1539. in-8°.

— Luc. Dialogi coelestes, marini et inferni; Menippus et Timon Gr. et Lat.; add. sunt argumenta vers. Lat. tract. per Joa. Sambucum Tirnav. Pannon.; Dialogus Veneris et Cupidinis versibus lat. redd. a Geo. Sabino; Martis ac Veneris adulterium a Vulcano, sole indicante, deprehensum ex octavo ll. Hom. Odyss. lat. metris redd. C. Ursinio Velio interpr. Arg. ap. Wolf. Cephalaeum 1550. in-8°.

— Luc. Colloquia selecta et Timon. Cebetis Theb. Tabula. Menandri sententiae morales. Gr. et Lat. Coll. et Timon. notis ill. Tib. Hemsterhus. Amst. ap. Wetstenios 1708. in-12. ib. 1732. Lugd. B. 1771. in-12.

— Nonnulli e Luc. Dialogis selecti et in duas partes divisi; alteram prius ed. alteram nunc add. omnes scholiis ill. ab Edw. Leedes etc. Access. etiam etc. quiquid scripserunt Graevius, Gronovius, Jensus cum nuper tantum edito Schol. graeco. Lond. imp. R. Clavel 1710. in-8°.

Édition excellente et bien imprimée (v. *Nova Acta Erud. Suppl.* T. II. P. V. p. 149.).

— Dialogi. Gr. et Lat. Glasgae ap. Foulis 1773. in-8°.

— Dialogues (XXII) des morts de Lucien en grec, accomp. de notes élém. et gramm. et variantes de trois mss. et d'un index par Gail. Paris 1782. 1798. in-8°.

— Luc. libelli quidam ad lectt. usum sel. cur. F. A. Wolf. Halis 1791. T. I. pet. in-8°.

— Selecti ex Luc. dialogi quidam, una cum ejd. Libello cui Titulus quomodo Historia sit scribenda. Gr. et Lat. c. notis varr. Dublin. 1799. in-8°. — *Tiré à 150 ex.*

— Dialogi Mortuorum. In usum sch. textu denuo recogn.

argum. sing. dialog. adnexis adnotatq. subj. ed. J. Thph. Lehmann. Coll. etiam scholia codd. Voss. et Graev. etc. Lips. 1813. in-8°.

Il y en a une sec. éd. corrigée: Lips. 1827. in-8°.

Lucianus. Dialogi Deorum et Marini in us. sch. c. criticis contextus castig. sing. dial. concisis argum. et adnott. gramm. myth. etc. ed. J. Th. Lehmann. Lips. 1815. in-8°.

— Luc. Sam. Somnium, Anacharsis, Patriae Encomium illustr. Pauly. Tub. 1825. in-8°.

— Luc. Alexander, Demonax, Gallus, Icaromenippus, Philopseudes, Ad Hesiodum, Navigium. Ex conform. Fr. V. Fritzsche. Praeced. Quaest. Lucianae. Lips. 1826. in-8°. (1½ th.)

— Dialogi Deorum c. var. script. quum reliqua tum cod. Gneif., scholiis Graecis, brev. notis, argum. et ind. ed. Fr. V. Fritzsche. Lips. 1829. in-8°.

— Luc. Samos. Insomnium s. vita etc. Item Dialogus Ejd. Graece. Franc. Paedareus Salisb. (*A la fin*). Augustae procusit Phil. Vlhadius m. Januario 1536. in-4°.

— Le Songe ou la Vie de Lucien collat. sur les textes les plus purs. Paris 1823. in-12.

— Judicium Deorum. Lov. ex off. Rutgeri Rescii 1531. XII Cal. Jun. sumpt. ejd. ac Barth. Gravii. in-4°.

— Somnium s. Gallus. Graece. Paris. ex off. Ger. Morrhii Campensis 1530 mense Decembri. in-4°.

— Le Songe ou le Coq de Luc. Dialogue accomp. de notes élém. et gramm., des variantes de 4 mss. et de notes relat. à ces var. Texte grec par J. B. Gail. Paris 1823. in-12.

— Luc. Gallus s. Somnium. Rec. Rhd. Klotz. Lips. 1831. gr. in-12.

— Gallus c. selectis al. suisque annotatt. scholiis gr. etc. ed. Fr. A. G. Grauff. Bernae 1836. in-8°.

— Nova recensio Galli Luciani ed. Fr. V. Fritzsche, Rost. 1854. in-4°.

— Luc. Timon s. de Divitiis et paupertate. Scholiis Plutique Arist. collatione illustr. a Lamb. Barlaeo. Gr. Lat. c. vers. lat. Erasmi a Benedicto Pierio. Lugd. B. 1652. in-8°. (½ th. Weigel.)

— Luc. Timon. Gr. Lat. Cum notis Tan. Fabri. Paris. ex off. Cramoisiana 1655. in-4°.

Le texte grec très mal imprimé a été collationné par Is. Sarrau avec des mss. Parisiens

— Timon ou le Misanthrope, dial. de Luc. Texte grec, accomp. de notes et de var. par J. B. Gail. Paris 1822. in-12.

— Timon. Griechisch. Mit erklär. u. krit. Anmerk. u. griech.-deutschen Wortreg. herausg. von K. Jacobitz. Lpzg. 1831. in-8°.

— Catapulus. Juppiter confutatus. Juppiter tragoedus. Alexander. Rec. et illustr. C. Jacobitz. Lips. 1835. in-8°. (¾ th.)

— Vitarum auctio. Piscator. Rec. et illustr. C. Jacobitz. Lips. 1834. in-8°. (½ th.)

— Prometheus, Charon, Timon, Traum, Hahn. Mit Anmerk. u. Reg. herausg. v. Fr. A. Menke. Bremen 1846. in-8°. (1½ th.)

— Traum, Anacharsis, Demonax, Timon, Doppelte Anklage u. wahre Geschichte mit Eink. u. Anm. vers. v. Fr. G. Schoene. Halle 1838. in-8°. Av. une pl. (1 th.)

Lucianus. Charon s. Contemplantés. In usum sch. textu passim emend. adnotattq. subj. ed. J. Thph. Lehmann. Add. etiam scholia codd. Voss. et Paris. c. notis erud. virr. Lips. 1811. in-8°.

— Charon. Mit erklär. Anmerk. herausg. v. Ch. Elster. Helmst. 1831. in-8°.

— Toxaris s. de Amicitia. Graece. Antv., Steelsius 1545. in-8°.

— Toxaris ou de l'Amitié, texte grec avec somm. français et des notes p. J. B. Gail. Paris 1815. in-12.

— Toxaris. Graece. Prolegg. instr. annot. et quaest. adi. C. G. Jacob. Hal. 1825. in-8°.

Excellente éd. ainsi que la suivante :

— Toxaris. Rec. et ill. C. Jacobitz. Lips. 1832. in-8°.

— Icaromenippus. Graece. Paris. ex off. Ger. Morrhii Campensis ap. Coll. Sorbonae 1530. in-8°.

— Luc. de Navigatione s. Tyrannus. Graece. Paris. ex off. Ger. Morrhii Camp. 1530. in-8°.

— Luc. Tyrannicida. Lov. ex off. Rutg. Rescii 1534. in-4°.

— Des Gens de lettre à la solde des grands par Lucien, texte grec avec des notes par J. B. Gail. Paris 1815. in-12.

— E Luciano Hercules Gallicus. E Thucydide. Oratio quaedam contra leges. Graece. Wittembergae (Mlch. Lotter.) s. d. in-8°.

— Luc. Sam. Quomodo historia conscribenda sit. Ed. ac notis illustr. Fr. Riollay. Ox. e typogr. Clarend. imp. J. et J. Fletcher 1776. in-8°. (2 $\frac{1}{2}$ th. Weigel.)

— Quaestio quomodo hist. sit scribenda. Gr. Sel. alior. suisque annotatt. ill. et ind. voc. ac rer. adj. A. F. W. Rudolphus. Lips. 1797. in-8°.

— De la manière d'écrire l'hist. p. Lucien : texte grec av. des notes p. J. B. Gail. Paris 1815. in-12.

— Lib. quomodo historiam conscribi oporteat. C. var. lect. sel. et annot. perp. ed. C. F. Hermann. Frcft. ad M. 1828. in-8°.

Excellente édition, ainsi que la suivante :

— Luc. Alexander. Graece. Prolegg. instr. annot. et excursus adj. C. G. Jacob. Col. 1828. in-8°.

— Luc. Verarum narratt. libri duo, gr. et lat. Basil. in aedd. Val. Carionis cal. Septembris 1524. in-4°. (1 th. Weigel.)

— Hist. véritable de Luc. Trad. de Belin de Ballu avec le texte grec. Paris 1827. in-12.

— Luc. Or. adversus calumniam mire elegans. Graece. Wittemb. (Mlch. Lotter 1519). in-8°.

— Luc. de non facile credendis delationibus. Graece. Lov. ex off. Rutg. Rescii mense Novbr. 1534. in-4°.

— Lib. de non temere credendo calumniae. Gr. et Lat. Phil. Melanchthone interpr. Lut. ap. Fed. Morel. 1585. in-4°.

— Traité contre la délation et les délateurs avec des notes gramm. p. J. B. Gail. Paris 1814. in-12.

— Lepidissimum Luciani opusculum περί διψαδων Henr. Bulloco interpr. Or. ejd. c. annotatt. marg. ex praeclara Acad. Cantabr. An. 1521. Impr. est hoc opusc. Cantabr. per Joa. Siberch. in-4°.

— Luc. de morte Peregrini libellus. Cum notis Tan. Fa-

bri. Paris. ex off. Cramoisiana 1653. in-4°. ($\frac{2}{3}$ th. Weigel avec le *Timon* de 1655. 6 fl. Rover.)

Lucianus. Éloge de Demosthène, texte grec avec somm. franç. et notes p. J. B. Gail. Paris 1815. in-12.

— Encomium Muscae. Graece. Paris. ap. Th. Richardum 1550. in-4°.

— Pseudosophista s. Soloecista. C. notis et animadv. Joh. Ge. Graevii. Amst. ap. Dan. Elzevir. 1668. in-8°. (Gr. pap. 29 fr. Mac-Carthy. $\frac{5}{8}$ th. Weigel.)

— Philopatris, Dialogus Luc. Disput. de illius aetate et auct. Praem. vers. ac notas adj. J. Mth. Gesner. Jenae 1715. in-8°.

— La Luciade ou l'Ane de Lucius de Patras (trad. franç. p. J. P. Courier) avec le texte grec revu sur plus. mss. Paris 1818. in-12.

Courier a revendiqué cet opusculé à un certain Lucius qui selon *Wieland, Luc. Werke* T. IV. p. 298 n'a jamais existé (v. *Journ. d. Sav.* 1818. p. 416 sq.).

— La Luciade ou l'Ane de Lucius de Patras. Trad. nouv. (p. Aucher Eloy). — Hist. vérit. de Luc. trad. de Belin de Ballu. (Av. le texte grec.) Paris 1827. in-16.

Traductions.

Il va sans dire que nous ne citons que les plus rares et les plus remarquables.

α) en latin.

Opera quae quidem extant omnia e Graeco serm. in lat. partim jam olim diversis autoribus partim n. demum per Jac. Micylum quaecumque reliqua fuere, translata. Frcft., Chr. Egenolph excud. mense Martio 1538. in-fol. (6 ff. non ch. et 347 ff. ch.)

Reprod. *ib.* mense Martio 1543. in-fol. (6 et 347 ff.)

Opera e gr. serm. in lat. conv. ex variis interpr. n. postr. multo dilig. et melius quam antea ad Graecum ex. corr. et emend. Paris. impr. Mich. Vascosanum sibi et Joh. Roigny 1546 mense Januario in-fol. Lugd., Frelloñ 1549. in-fol.

Dialogi VI. Charon. Palinurus et Charon. Scipio. Charon. et Vitarum Auctio in latinum versi per Rinucium (sic) Aret. et Joh. Aurispam cum epistolis Prioris ad Johannem Card. Morinensem et Laurentium Columnam. in-4°.

Édition impr. par Ge. Lauer à Rome vers 1470—72. Le titre ci-haut donné par *Panzer* T. II. p. 523. n° 634 et par *Hain* T. III. n° 10269 est autrement porté par *Ebert* n° 12418 et par *Brunet*, savoir : *Dialogi VI scil. Charon et Mercurius, Timon, Tyrannus, Vitarum auctio, Palinurus et Charon, Alexander Annibal et Scipio, omnia, lat. Reinuccio interprete.* (80 ff. [à 24 l.]) 48 fr. d'Ourches.

Luciani de ueris narrationibus. Luciani de asino auro (sic) Luciani philosopho R. uite Luciani Scipio. Luc. tyrannus (sic). Luc. schaphidium. Luc. palinurus. Luc. Charon. Luc. Diogenes. Luc. Terpsion. Luc. hercules. Luc. nirtus (sic) Dea. Luc. in amorem. Luc. Timon. (A la fin :) Impressum Venetijs per Simonē beulaquā papiēsē 1494 die XXV augusti. in-4°. (112 ff. à 29—28 l.)

Voyez *Hain* n° 10261. — Reprod. *Mediol.* per *Ulder. Scinzenzeler* 1497 die XII Martii. in-4°. *Ven.*, Joh. Bapt. Sessa 1500. in-4°. Car. ronds. *Bon.* per *Alex. Lippum* 1502. in-4°. *Ven.* p. *Melch. Sessam et P. de Ravanis* 1517. in-4°.

Luciani Palinurus Luc. Scipio Romanus, Luciani heroica in Amorem, Asinus aureus. Bruti et Diogenis Cynici epistole. omnia latine. Auinione impensa Nic. Cepe Idibus Octobr. 1497. in-4°. Goth. (37 ff. à 29 l.)

Premier livre imprimé à Avignon : le nom de l'impr. est tantôt *Lu Lepe*, tantôt *Tepe* (v. *Claudin, Arch. du Bibl.*

Lucianus. (Traductions.)

1858 n°. 1334. — 50 fr.) Le *Asinus Aureus* ne s'y trouve pas ni dans la réimpr. Paris. Gasp. Philippe 1505. in-4°.

Luc. viri q̄ disertissimi cōpluria opuscula longe festiuissima ab Erasmo Roter. & Thoma Moro interpretibus optimis in latinorum linguam traducta. (*A la fin:*) Ex off. Ascens. ad Idus Novembr. 1506. in-fol.

Traduction souvent répétée, p. ex. Lov. ex aed. Theodorici Martini 1512. in-4°. In aed. Ascens. 1514. in-4°. 1516. pet. in-fol. Ven. in aedd. Aldi et Andreae Soceri mense Majo 1516. in-8°. (236 ff. et 2 ff. non ch. — Des ff. 235 et 236 [mal coté 136] il existe deux sortes d'ex. dont l'un fourmille de fautes d'impr. — 6 ff. Crevenna. 42 fr. d'Hangard.) (Arg. typis Joa. Knobloch 1517. IIII Kal. April. in-4°.) Bas. per Joa. Froben. 1517. 1521. in-4°. Flor. per haer. Phil. Juntue 1519. in-8°. (284 ff. — Réimpr. de l'éd. Aldine avec l'Utopie de Th. More ajoutée. — 1 l. Butler.)

Luc. Samosat. aliquot exquisitae lucubrationes per Joannem Alexandrum Brassicanum recens latine redd. ac uberr. scholiis illustr. (*A la fin:*) Excusum Viennae Austr. per Job. Singrenium 1527. mensis Julii die X. in-4°.

Elegantissima aliquot Luciani Opuscula jam recens per Vinc. Opsopoeum latin. donata. Hagan. per Joa. Secer. 1529. in-8°.

Luc. Soph. Oratio in Calumniam a Phil. Melanchthone latina facta. Lips. ap. Melch. Lottherum 1518. in-4°. (7 ff. et un f. bl.)

Il existe encore deux autres versions, l'une par Csp. Rudolph (Aug. V. ex off. Alex. Weissenhorn. 1529. in-8°.) et l'autre par Rod. Agricola (Lov. ap. Rutg. Rescium 1530. in-8°.)

Luc. Gallus latinus factus per Rod. Agricolam Frisium. Arg. ap. Christ. Egenolphum 1530. in-8°.

Luc. Fugitivi Bilib. Pirckhaimero interpr. Hag. ex acad. Th. Anselmi mense Majo 1520. in-4°. (48 kr. Butsch.)

Scholia Chrstph. Hegendorffini in M. T. Ciceronis de partitione oratoria dialogum. Dialogus Luciani Hermotimus. Vita Isocratis, Luciani ex Suida, Hegendorphino interpr. Hag. 1528. in-8°.

Luc. Hermotimus s. de sectis philosophorum dialogus a Conr. Goclenio e gr. lat. versus ac Th. Moro inscriptus. Lov. per Theod. Martinum 1522. in-4°.

Luc. contra indoctum. Lat. ex vers. Joa. Camerarii. Witt. 1525. in-8°.

Opusculum de presidencia (sic) allexandri hanibalis (sic) & scipionis traductum e greco in latinum per Aurispam. (*A la fin:*) Finitum est hoc opusculum die secunda Januarii Anno 1482. in-4°. (4 ff. à 29 l.) Car. rom.

Il existe une autre éd. de l'opuscule *De praecedentia* s. l. ni d. in-4°. (5 ff.) Car. rom.

Luc. de ratione cōscribendae hist. ex graeco in latinum traductus (a Bil. Pirckheymer). Nuremb. per Frid. Peypus 1515. in-4°.

Luc. Sam. libellus de longaevis etc. Jo. Alex. Brassicano interprete. Tub. ap. Huldr. Morhardum 1525. in-8°.

Plutarchus de exilio, Latine, Ang. Barbaro interprete; Luc. Muscae Encomium, Latine, Nic. Beraldo interpr. et Scip. Carteromachi Pistor. Or. de laudibus graecarum litterarum. Paris. in off. Gourmont. nonis Octobr. 1517. in-4°.

Luciani. Poete Et. Oratoris: De. Veris Narrationibus Libelli Duo: A Lilio Castellano De Greco In Latinum Traducti Et Imprimis Ejus Epistola Ad Marcum Pistoriensem Epistola. (*A la fin:*) Completum et impressum

Lucianus. (Traductions.)

est p̄s opusculum in Civitate Neapoli per Arnaldum de Bruxella die VI. Marcii. MCCCCLXXV. in-4°. (49 ff. à 24 l.) Sans ch., récl. ni sign. Lettr. rond. (2 l. 12 sh. 6 d. Heber. 140 fr. van Borluut.)

Voir sur cette éd. Dibdin. T. VII. n°. 108 p. 70. (qui donne faussement la date de 1478) et van der Meersch, Rech. s. les impr. Belges T. I. p. 392. Il y en a une réimpr. avec le Diodorus Sic. (T. I—VI interpr. Poggio Fl.) Ven. impressu p. Philippū Pinciū Mantuanū die vagesima nouēbris 1493. in-fol. (8 ff. non ch. et XLXIII ff. num. — 2 th. Weigel) et une autre, av. le *Asinus aureus et dialogi alii duodecim*: Ven. per Simonē beulaqua pupiēsē 1494 XXV augusti in-4°. (112 ff. à 29 l. — Il y en a un ex. sur vélin à la bibl. de Vienne.) Car. ronds.

Apologia Luciani pro iis qui in Aulis Principum degunt Petro Mosellano Protegensis interprete. s. l. ni d. (Witt., Lotther 1518.) in-4°. (5 ff. et un f. bl.)

Lucanus de Aulicorum Aerumnis, Pierio Valeriano interprete. Romae, Mazochius Idib. Martiis 1516. in-8°.

Luc. Navis seu Vota. Dialogus Bil. Pirckheymer interprete. Nuremb. ap. Fred. Peypus 1522. in-4°. (1 fl. 45 kr. Butsch.)

Charon de greco in latinum translatus (f. 2 recto) Dyalogus luciani q̄ incipit Caron de greco in latinum p raymunciū virū insignē de nouo translatus. s. l. ni d. (Col.?) in-4°. (6 ff. à 36 l.) s. l. ni d. in-4°. Goth. (8 ff. à 34 l.)

Il y en a une seconde éd. intit. *Dyalogus major latinus per Phiniciū (Rinucium) factus* etc. s. l. ni d. in-4°. On cite aussi *Luciani inter Charonem et Mercurium dialogus (latinus per Phiniciū denuo factus) Per me Jacobum de Breda. (Daventriae vers 1485.)* in-4°. (14 ff. — 24 fr. d'Ourches.)

Dyalogus Lucani (sic) philosophi quomodo solus nudus p acheronta transuehi potest: Una cum recommēdatiōe heremi Frāncisci petrarche Et tractatulus synonymorū Ysidori de vite presentis regimine non tam iocundus q3 utilis legentibus. s. l. ni d. in-4°. (12 ff. à 35 l.)

Il existe une seconde éd. de cette trad. de Joan. Aurispa: *Liptzik per Jac. Thanner Herbipol.* 1500. in-4°. et une autre s. l. ni d. (*Lips.* vers 1494.) in-4°.

Luciani opus Parasiticum interprete Franc. Bellafino. Impressum Bononiae per Joa. Antonium Platonidem Benedictorum civem Bononiensem 1505 die XVI Martii. in-4°.

Luc. Piscator s. reviviscentes Bil. Pirckheymer interprete. (Contra Theologos Colonienses pro Joanne Reuchlino defensio.) Norimb. per Frid. Peypus sexto Nonas Octobres 1517. in-4°.

Luc. Piscator s. Reviviscentes Bilib. Pirckheymero etc. interprete. Add. est defensio J. Reuchlini per Geo. Benignum scripta MDXVIII mense Januario. in-4°.

Luc. Philopseudes s. Apiston e Graeco in Latinum versus per Constantium Clariti de Cancellariis etc. (*A la fin:*) Benedictus Hectoris Bon. Bononiae impr. A. M. D. V. die XVI Julii. in-4°.

Tragoedia Luc. cui Titulus est Podagra a quodam graece latineque erudito versibus redd. Podagrae laus Bil. Pirckheymero Autore a. 1529. (*A la fin:*) Arg. per Henr. Sybold mense Septbr. 1529. in-8°.

Luc. Podagra posterior ab Adr. Chilio versu latino redd. Antv. ap. Hillen. 1533. in-8°.

Heldelini Casparis Ciconiae encomium Plutarchi sermo symposiacon primus an ad pocula philosophari conveniat, eodem interprete. Juppiter Tragoedus. Luc. de contemptu religionis dialogus. Bas. per Henr. Petrum mense Augusto 1534. in-8°.

Lucianus. (Traductions.)

Luc. Rhetor a Bilib. Pirckaimero in latinum versus. Hag. in aedd. Th. Anshelmi mense Januario 1520. in-4^o.

Luc. Philos. libellus de Virtute conquiente: in quo introducuntur Mercurius accitus a Virtute petens quid ipsa velit: et illa factum exponit suum: traductus a Graeco in Latinum nouiter per Carolum Aretinum. (Acc. ejd. dialogus de funerali pompa per Rinutium traductus.) s. l. ni d. in-4^o. (6 ff.) Car. rom.

Luc. Asinus aureus. Latine interprete Poggio. (*A la fin*.) Ex officina et ductu ludovici de hohewang de Elchingen. in-fol. Goth.

Reproduit dans *Poggii Opera*. Bas. 1538. in-fol. p. 138 sq.

Luc. de vitis Philosophorum omnis generis sectarumque variarum. Lips. per Jac. Thanner 1498. 1499. in-4^o.

β) en allemand.

Lucianus v. Sam. sämtliche Werke. A. d. Griech. übers. u. m. Anmerk. . ., Erläut. vers. v. C. M. Wieland. Lpzg. 1788—89. 6 vol. in-8^o.

Cette excellente version n'est pas encore effacée par celle d'A. Pauli: *Stuttg.* 1828—31. 15 tom. in-12., mais par malheur elle n'est pas complète, les dialogues scabreux ayant été omis. Une trad. antérieure par J. H. Waser: *Zürich* 1769—72. *Mannh.* 1783. 4 tom. in-8^o. n'a pas eu du succès.

Spigel der Menschlichen blödigkeyt. Warhafftige abcontrafactur aller menschlichen ständen auff erden, vnnd das vnder allen, keyn wanckelbarer, schwächerer vnnd sorgfältigerer standt sey dann aller Obergkeyt, bisz auff den Schultheysz. Drei schöner Gespräch des Tichters Lucianj, sampt andern lustigen vnnd nützlichen Historien. Jetzund von newem verteutsch vnd ausgangen. Durch J. Vielfeldt. Getr. zu Straszburg bey M. Jacob Cammer Lander. A. M. DXLV. (*à la fin*: 1544.) in-4^o. (32 ff.) Av. fig. en bois. (2 fl. 24 kr. Butsch.) s. l. 1568. in-4^o. ib. 1549. in-4^o.

On y trouve la version du *Tyrannus*, du bateau des morts et d'un dialogue de Charon et de Mercure.

Von Klaffern. Hernachvolgē zwey puechlein: das ein Lucianus: vnd das ander Poggius beschrieben haben haltend in ynen das man den verklaffern vnd haymlichen orenplouern: keynen Glauben geben soll. Durch herrn Dietrichen von Pleningen zu Schaubegk vnd zu Eisenhofen, Ritter vnnd Doctor in theutsch gepracht. Anno Tausend Fünff hundert vñ jm Funffzehenden. Auff den vierden Tag des monetz Septembris zu Landsshut. (*A la fin*.) Getr. zu Landsshut vō Johann Weyssenburger 1516. Auf dem Xiii tag des Munetz Octobris. in-fol. (22 ff.)

Calumnia dez mans dem Affterreden, Schendung, Lästung Angebung vnnd verleumbdung, so auff andere geredt vnnd ausgespeyet wirdt, nicht leichtlich glauben solle. Oration Luciani Samos. Auss dem Latein in teutsche Sprach verwandelt. Durch G. Hnr. Knausten etc. zu ende ist hinangesetzt von den Delatorn vnnd Affterredern wie sie ein Fürst in seinem Lande nicht leiden solle. Auss dem Poeten Martiale nützliche vermanung, durch obgemelte Doctor verteutsch. Freft. a. M. bey Chr. Egenolffs Erben 1569. in-8^o.

Apelles eine schöne Historie wider die Verleumder, erstlich v. Luciano Griech. beschrieben, nachgehends von Mycillo Lateinisch Comoedienweis gemacht, jetzt in teutsche Reimen gefasset d. Jac. Cornerum. Freft. 1589. in-8^o.

Luc. Der gülden Esel, ein schone History wie Lucius

Lucianus. (Traductions.)

durch seinen vorwitz verhofft ein Vogel zu werden etc. Magd. s. d. (*vers* 1660.) in-8^o.

Pour la trad. allem. des *Verae Historiae* V. Rollenhagen et pour celle de l'Ane v. Wyle.

Philopseudes Luc. Ein gespräch Luciani, Ob man der Zawberey vnnd Poldergaystern glauben soll, Was auch für grosse Lügen, vnd betrug Darhinter vermischet werd, Fasst lustig vnd Kurtzweylich zu lesen. Durch Hier. Ziegler transferiret. Augsp., H. Steyner 1545. pet. in-4^o. (22 ff.)

Gesprech des Kunstreichen Dichters Lutiani genant der Timon oder Leuthas, Newlich zu ernen etc. Friderichn Pfalzgrauen bey Rein etc. durch H. Jac. Schenck ausz Latein inn teutsche sprach gezogen. — Der Inhalt dis Büchlins ist zum ersten. Von — 1 böser Gesellschaft. 2. Verschwendung eygner güter. 3. Gewalt des Pfenigs. 4. Geitz vnd vntrew. 5. Schmeychlern. 6. Allhand Finantz vñ practick der welt. Alles auff schönest vñ kurtzweillichst herausz gestrichē vñ vffgemutzt. Getr. zu Wormbs durch Hans Meiel 1530. pet. in-4^o. (27 ff. non ch.)

Luc. Palinurus usz Kriechischer sprach durch das Latyn in tütsch transferiret, sagen von geferlichkeit vnd trübsal in allen Stenden der Welt (d. Joh. Gallinarius). Cöllen am ryn 1512. in-4^o.

γ) en françois.

Les Oeuvres de Luc. de-S. trad. de grec en françois par Phil. Brelin. Paris, Abel l'Angelier 1583. 1606. in-fol.

Les Oeuvres de Lucien de Sam. Auteur Grec. De nouveau trad. en franç. et illustrées d'Annot. et de Maximes Politiques en Marge. Par J. B. (Jean Baudouin). A Paris chez Jean Richer 1613. in-4^o.

Lucien de la trad. de N. Perrot sieur d'Ablancourt, divisé en deux parties. Paris, A. Courbé 1654. 2 tom. in-4^o.

C'est plutôt une imitation qu'une traduction. Il y en a plusieurs réimpr., savoir: *à la Haye* 1659. 2 tom. in-8^o. Paris, Courbé 1660. 2 tom. in-12. Amst., Jean de Ravenstein 1664. 2 tom. in-12. ib. 1683. 2 tom. in-8^o. ib. 1688. 3 tom. in-12. ib., Guignard 1707. 3 tom. in-12. Amst., Mortier 1709. 2 tom. in-8^o. Av. gr. (24 fr. Méon. 51 fr. Labédoyère. 170 rs. de la Cortina. 199 fr. de Bure), reprod. sous un nouv. titre *ib.*, Wetstein 1712. 2 tom. in-8^o. Av. les mêmes pl. fatiguées.

Oeuvres de Lucien trad. en franç. p. l'abbé J. B. Massieu. Paris 1781—87. 6 tom. in-12.

Mauvaise version (voy. *Belin de Ballu*, *Préf.* T. I. p. XIV sq.).

Oeuvres de Lucien, trad. du grec d'après une copie vérifiée et revue sur six mss. de la bibl. du Roi av. des notes hist. et litt. et des rem. crit. sur le texte de cet auteur par M. (Belin de Ballu.) Paris 1788. 6 tom. in-8^o. (67 fr. Pixérécourt.)

Cette version exprime excellemment l'esprit de Lucien, mais les notes contiennent beaucoup d'erreurs. Les 5 ff. d'errata et le carton du T. III, remplissant une lacune, (pp. 184—185) manquent souvent.

Oeuvres complètes de Lucien, trad. nouv. avec une intrôd. et des notes par E. Talbot. Paris 1837. 2 tom. in-18.

Trente dialogues de Lucien, trad. p. Geoffroy Tory. Paris chez Jean Petit 1529. in-8^o.

Cette trad. se joint à celle de *Cebes* (voir cet art.).

Le *Cat. d. livres de la bibl. du Roi* B. L. T. II. p. 177. n^o. 1918 fait mention d'un autre vol. intitulé: *La Mouche*

Lucianus. (Traductions.)

de Lucien et la Maniere de parler et se taire, trad. par G. Tory. Paris s. d. in-8°.

Lucian de ceulx qui servent à gaiges ès maisons de gros seigneurs et bourgeois (avec une oraison du dit Lucien contre calomnie trad. par Jean des Gouttes). Lyon, Fr. Juste 1536 (et 1537). in-16. (62 ff. ch.) Av. fig. en bois. (1 l. 9 sh. Heber. 67 fr. Coste.)

La Diablerie d'Appellès c'est-à-dire la calomnie ou autrement une remonstration fort excellente, là où est clèrement monsté qu'il ne faut croire à la volée à faux rapports, composée en grec par Lucien, et depuis traduite en françois p. Ant. Crappier. Lyon, Cl. Marchant 1551. in-8°.

Une seconde éd. de cette version: *Nouvellement imprimée à Lyon par Cl. Nourry, dict le Prince s. d. in-8°.* Goth. est annoncée dans le *Cat. Heber I. n° 4154.*

Lucien des vraies narrations, traduit de grec en latin, et nouvellement de latin en francoys par Simon Bourgoyn, escrivain et vaslet de chambre du roy, Avec l'oraison de Lucian grec contre calomnie, medisance, tromperie et faulx rapport. Ils se vendent à Paris en la grâ salle du palais... en la boutique de Galliot du Pré. (*A la fin:*) Fut acheue d'imprimer le unzième iour du moys de mars lan mil cinq cens XXIX. in-8°. Goth. (6 ff. de prél. et LXIX ff. ch.)

Selon Mr. Brunet Du Verdier art. *Simon Bourgoyn* cite une éd. de cette traduction sous le titre suivant:

Des vraies narrations, lequel recite choses admirables, vues par Lucien, navigant au ciel, en la mer et en la terre, avec l'oraison ou declamation dudit Lucien, contre calomnie. Lyon, Gilles et Jac. Huquetan 1540. in-8°.

Declamation contre la calomnie, avec un brier recueil des histoires y désirées pour l'intelligence du texte, colligee par le même traducteur. Tolose p. G. Boudeville 1559. in-4°.

Le menteur ou l'incrédule de Lucian, traduit de Græc en francoise par Lovis Meigrêt; avecq vne ecritture q'ad-rant a la prolaçon Francoise et les rezons. Paris, Chrestian Wechel 1548. in-4°. (20 fr. Nodier. 29 fr. Baudelocque. 14 sh. Libri.)

La Goutte, tragédie nouvelle de l'imitation de Lucien (p. J. D. L. sieur de Blambeausant). Rouen, Cl. le Villain 1605. in-12. (44 pp.) 15 fr. Soleinne.

En vers et sans distinction d'actes.

Dialogue de Lucien, intitulé de la navigation où le Tyran trad. p. Pelletier. Paris, Fr. Huby 1612. in-8°

Les Philosophes à l'encan, trad. avec des notes et un nouveau dialogue p. Bordelon. Paris 1690. in-12.

Mythologie dramatique (cont. les Dialogues des Dieux et des Morts, le Coq et les Contemplans) trad. du Grec p. J. B. Gail accomp. du texte grec et d'une version latine. Paris 1798. in-4°.

Dialogues des morts et des dieux, trad. pour la prem. fois en vers françois. Par M. Amédée Scribe. Paris, l'auteur 1832. in-8°.

L'Ane de Lucien de Patras, suivie de l'Histoire véritable de Lucien, des Amours d'Abrocome et d'Anthia (de Xénophon d'Ephèse) avec des notes et d'une notice sur la vie de P. L. Courier. Paris 1824. in-8°. — Voyez **Collection** des romans grecs.

Pour d'autres versions v. **Aurigny** et **Vegius**.

δ) en italien.

Le Opere di Luciano trad. dalla Greca nell' italiana favella da Spir. Lasi. Londra (Ven.) 1764. 4 vol. in-8°. Il y a 82 dialogues, dont plusieurs trad. par Gozzi (v.

Lucianus. (Traducions.)

Federici, Degli scritt. Greci e delle ital. versioni delle loro opere not. Pad. 1828. in-8°. p. 288 sq.)

Le Opere di Luc. volgarizzate da Gugl. Manzi. Losanna (Ven.) 1819. 3 tom. in-8°. (3 sc. 50 b. Gallarini.)

C'est la meilleure version italienne.

Opere di Luciano, trad. in versi italiani da Ub. Orlandi. Pergola 1820. 4 tom. in-8°.

Cette version a été faite sur le latin.

I dilettevoli Dialogi: le vere narrationi, le facete epistole di Luciano philos.: di Greco in volgare novamente tradotte et historiate. (*A la fin:*) Stamp. in Venezia per Nicolo d'Aristotele detto Zoppino 1525 del mese di Settembre. in-8°. Avec fig. en bois. (2 fl. 30 kr. Butsch.)

Le nom du traducteur *Nicolo da Lonigo* n'est pas dans tous les exempl. Il y en a plusieurs réimpressions, savoir: *Vin. per Franc. Bindoni et Mapheo Pasini 1527 del mese di Marzo. in-8°. (1 duc. 80 c. Selvaggi.) ib. id. 1529 del mese di Maggio. in-8°. ib. 1535. ib. 1536. in-8°. ib., Giov. de' Farri e Fratelli da Rivoltella 1541. in-8°. Av. fig. en bois. (1 duc. 80 c. Selvaggi.) ib., Giov. Padoano 1551. in-8°.*

Due Dialoghi (Il Convito e l'Incanto delle Vite) di Luc. nuov. trad. p. M. Lod. Domenichi. In Fiorenza 1548. in-8°.

I Dialoghi delle Cortigiane di Luc. trad. d. conte L. Lecchi. Brescia per Bettoni 1810. in-8°.

Dialoghi dei morti di Luc. volgar. dal greco (da Pastori). Mil. 1813. in-8°.

Opuscoli di Luc. volgar. da Panajotti Palli. Liv., Masi 1817. in-8°.

Timone commedia. Voyez **Bojardo**.

La vita de Cortigiani di Luciano Filosofo, dove si mostrano le infinite miserie che essi continuamente nelle Corti soportano. Interpr. Giulio Roselli Fiorentino. (*A la fin:*) Vin. por Venturino di Roffinelli 1542. in-8°.

L'Encomio della mosca, recato in terza rima da Vinc. Rota. Pad. 1818. in-8°.

Il Gallo trad. in terza rima da Vinc. Rota. Ven., tip. di Alvisopoli 1818. in-8°.

ε) en espagnol.

Luciano español. Dialogos morales utiles por sus documentos trad. castellana del Lic. D. Franc. de Herrera Maldonado. Madrid, Viuda de Cosme Delgado 1621. pet. in-8°. (18 sh. Salva.)

Reprod. Madrid 1796. in-4°.

Luciano. Dialogos, no menos ingeniosos que prouechosos traduc. de Griego a lengua castellana. Leon, Gripho 1550. pet. in-8°. (1 l. 11 sh. 6 d. Salva.)

El Sueño que es la vida de Luciano y la Tabla de Cebes en griego y español, ilustr. c. notas p. D. Cas. Florez Causeco. Madrid 1778. in-8°. (6 sh. Salva.)

ζ) en portugais.

Arte historica do Luciano, trad. do grego em portuguez por Manoel de S. Antonio. Lisboa 1733. in-8°

Arte historica do Luciano, trad. por Jac. de S. Miguel. Lisboa 1735. in-12.

Sobre a modo de escrever a historia por Luciano, trad. de greco e illustr. p. Cast. José de Oliveira. Lisboa 1771. in-8°

Lucianus. (Traductions.)

η) en anglais.

The Works of Lucian, transl. by Ferrand Spence. Lond. 1684. 4 tom. in-16.

Trad. misérable: la suivante n'est pas moins inexacte.

The Works of Lucian transl. from the Greek by several eminent Hands (Moyle, Shears and Blount). With the Life of Lucian written by J. Dryden. Lond. 1711. 4 tom. in-8°. (Gr. pap. 3 l. Horne Tooke.)

Dialogues of Lucian from the Greek (by John Carr). London 1773—98. 5 vol. in-8°.

Bonne traduction, mais inférieure à la suivante (voir sur ces deux vers. *The Monthly Rev.* 1799. Febr. p. 175 sq. et 1781. Jan. p. 23 sq.).

The Works of Lucian from the Greek by Th. Franklin. London 1780. 2 tom. in-4°. (1 l. 3 sh. Edwards. 2 l. 10 sh. Willett.) ib. 1781. 4 tom. in-8°. (1 l. 7 sh. Hibb.)

The Works of Lucian with the Comments and illustr. of Wieland and Others transl. by W. Tooke. Lond. 1820. 2 tom. in-4°. Av. portr.

Cette version a été faite sur l'allemand: les notes de Wieland ne s'y trouvent pas complètes (v. *Quart. Rev.* T. 28. Jan. p. 32 sq.).

Necromantia: a Dialog of the Poet Lucyan. for his fantasies faynyd for a mery pastyme. And furst by hym compyled in the Greke Tonge. And after translated out of the Greke into Latyn and now lately translatyd of Laten into English for the erudicion of them, which owt be disposyd to lerne the Tongis. Interlocuters Menippus and Philonides. Johannes Rastell me fieri fecit. in-fol. (10 ff.)

En vers anglais, avec des notes marginales (v. *Dibdin, Ames* T. III. p. 103.)

Lucian's Drapetai englished. s. l. 1648. in-8°. (6 sh. Bright.)

Toxaris or the Friendship of Lucian, translated out of Greeke into English. With a Dedication to his Friend A. S. from A. C. London by H. Sutton for Edw. Sutton 1565. in-8°.

Certain select Dialogues of Lucian, transl. into English by Fr. Hickes; with the Life of Luc. prefixed by Th. Hickes. Oxford 1634. in-4°.

Part of Lucian made English from the Originall, in 1638, by Jasper Mayne. To which are adjoyned those other Dialogues of Lucian as they were formerly translated by Mr. Fr. Hickes. Oxford 1664 (*sur le titre* 1663). in-fol. Av. le buste de Luc. gr. p. Faithorne. (398 pp. 200 pp. et 8 ff.)

Translations from Lucian by W. Moyle. London 1710. in-4°.

Reproduit dans ses *Works*. London 1727. in-8°.

η) en hollandais.

Alle de Werken van Lucianus den Samosatenser nieuwlijks uit het Grieks vertaald door S(teph)·B(lankaert?). Amst. 1679. 2 tom. in-24. Av. fig. p. R. de Hooghe.

Samenspraken der Doden, naar het Grieksch van Luc. in het Nederd. overgezet en met aanm. d. B. V. F. Utr. 1791. St. I. in-8°.

ι) en danois.

Timon el Menneskehader oversat af P. Loft. Kjøbh. 1775. in-8°.

Il y en a une sec. édition p. S. N. J. Bloch: *ib.* 1820. in-8°.

Lucianus. (Traductions.)

Forsøg til Overs. af nogle af Lucians Dialoger ved L. From, udg. med Understøttelse af Fyens Stifts litt. Selsk. Odense 1823. in-8°.

Luc. Skrifter overs. af L. Heiberg. Kjøbh. 1790. D. I. H. I. in-8°.

κ) en polonais.

Lucyan Greczyn do polskiej młodzieży, o krótkiej, łatwej i pewnej drodze osiągnięcia sławy i bogactwa. w Warsz. 1802. in-8°.

Tymon z Lucjana przekładany. w Krak. u Mikoł. Loba 1608. in-4°.

Historye abo Przykłady szczerę y stateczney miłości sprzysiężonego towarzystwa. Wzięte z Lucjana. Przekładania J. Danieckiego. w Krak. u wdowy Jac. Sybeneychera 1610. in-4°.

Tragoedia o Pedogrze, którą po Grecka przed przyściem na świat Pana Chrystusa napisał Lucyanus Poeta, na Łaciński język od Erazma Smida Wittemberczyka wytłumaczona, a z tego na polski przez tego, którego imienia z następujących dorozumiesz się wierszów, przełożona. s. l. (1580.) in-4°.

Traduction en vers par Al. Bardzinski, le même qui a traduit Lucain.

λ) en bohémien.

Lutzyna Mudrtze, přeoswýćeného Charon a Palinurus, rzetz o rozlitných slawijch. *Terpsion* a *Pluto*. O těch, kteří lidj starých smrti pro zbožj žádajj. (*A la fin:*) Majori luculenti Pragenorum urbe Nicolaus a Lacu et Jo. Wolff impresserunt. Anno aureum seculum restituenti 1507. in-4°.

Deux dialogues de Lucien, traduits par Nicolas du Lac (ou Niclas Konač) et en même temps première production de ses presses (v. *Dobrowsky, Gesch. d. böhm. Spr.* p. 316. *Jungman* n°. 64 et 122.).

Lucianus Gondola, Franc. Praefatio in ridiculae (sic) fraudis historiā tituli Baptistinus Nebulonius cujusdam: qui sub fregosi illustrissimi Baptistini nomine non nullis elusis imposuit. s. l. ni d. in-4°. (8 ff.) Car. rom. Sans ch. ni récl., av. sign.

Facétie restée inconnue à tous les bibliographes: *De Litteris* T. IV. p. 189 l'assigne à la fin du 15^e ou au commencement du 16^e siècle.

Lucianus, Ludov. Pronosticon anni M. CCCC. LXXXVj. s. l. ni d. (Romae.) in-4°. (4 ff.)

Lucidaire, Le. Cy commence ung tressingulier et profitable liure appelle le lucydaire auquel sont declarees toutes les choses ou antedemēt humain peut doubter touchant la foy catholique Et aussi y sont contenues les peines denfer etc. s. l. ni d. in-fol. Goth. (37 ff. à 2 col. de 26 l.)

Impr. à Lyon par Guill. Leroy avant 1480.

— Ci commence le liure qui est apelle le liure du lucidaire dun homme qui enseigna a un ieune disciple des oeuvres q̄ Dieu fit, et comment ce monde fut establi, et a quelle fin viendra, commēt il trespasera, comment Adā fut fait et forme, du deluge, de Noe et de ceux qui en descēdirēt, cōme Abrahā, Moyse, Daudid, de la circonci-siō, du batesme et des signes q̄ viendront deuant le iour du iugement, et le fit certain de toutes les choses quil luy demanda. (*A la fin:*) Cy finist ce present liure intitule le Lucidaire lequel traite de plusieurs q̄stions profitables au salut de lame, demandees par ung ieune disciple et re-

spondues au vray sur un docteur en theologie. s. l. ni d. in-4°. (26 ff.)

Imprimé probablement à Lyon par Barth. Buyer de 1475—78 (v. *Cat. Cigongne*, n°. 90.).

Il existe encore plusieurs éd. de ce livre curieux et bizarre, savoir s. l. ni d. in-4°. Goth. (28 ff. non ch. à 21 l.) 4 fr. 85 c. de Bure. s. l. ni d. in-4°. Goth. (32 ff. non ch. à 28 l.) *Lyon sur le Rosne par Cl. Nourry* s. d. pet. in-4°. Goth. (24 ff. non ch.) 12 fr. Coste. 76 fr. Bergeret. *ib. id.* 1506. in-4°. impr. a Paris pour Geoffroy de Marnef libraire demeurant en la rue St. Jacques devant Yves a l'enseigne du Pelican le Xii iour duoust lan mil CCCC et vj. pet. in-4°. Goth. (24 ff.) 35 fr. Techener. *Paris en la rue Neufue Nostre Dame a l'enseigne de Lescu de France* s. d. pet. in-8°. Goth. (32 ff. à 28 l.) 35 fr. Cailhava. Le style de ce livre a été rajeuni dans les édd. de *Lyon* 1552. in-8°. et *ib.*, Rigaud 1603. in-8°. (joint à un *Traité de la fin du monde* p. le sieur P. V. [de Perrières-Varin]).

L'orig. latin de cet ouvr., espèce de catechisme, traitant non seulement sur la théologie, mais aussi sur la physique, l'astronomie et la géographie, fut fort populaire dans le moyen-âge et a été attribué tantôt à Honorius d'Autun (v. *Hist. litt. de la Fr.* T. XII. p. 165 sq.), tantôt au carme Guillaume de Coventry, tantôt à l'abbé Gilbert, tantôt à l'archevêque Anselme de Canterbury, dans les *Opera* duquel il se trouve (T. I. p. 113 sq. [éd. de Gerberon 1657. p. 457 sq.]). v. *Mus. für altd. Lit.* T. I. p. 583.

Lucidaire, Le. Il Lucidario. (*A la fin:*) Impr. in Bologna per Tomaso di Salvestro de Cini da monte pulciano 1482 adi X di Marzo. in-4°. Car. goth. (10 fr. Brienne Laire.)

Reproduit s. l. ni d. in-4°. Lettres rondes. (à 34 l., impr. à Florence v. *De Licteriis* T. I. p. 48.) 1 fl. 10 st. Crevenna; (*Lucio Dario* [sic] *libro del Maestro et del Discepolo*) Bressa per D. pre Bapt. da Farsengo 1492 a di XXI de novebrio. in-4°. (v. *Lecchi*, *Tipogr. bresc.* p. 51); *Bol.*, per me Caligula di Bazalieri stampatore. In nel Mille quatro cento nonanta (sic) due del mese di marzo et adi XX del dicto mese. in-4°.; *Fior.* per me Giovanni di Piero di Maganza nel Mille quattro cento novanta a di venticinque di giugno. in-4°.; *Fir.* per m. Ant. Miscomini M. CCCC. LXXXX. IIII adi XVIII di luglio. in-4°. (XXXXIIII ff. ch. et un f. p. la table.) Avec une fig. en bois; *Mediol.* per Mag. Henricum (sic pour Ulderikum) Scinzenzeler MCCCCXCVI die VIII mensis Junii. in-4°.; *Ven.* per me Manfredum de monte ferrato de Sustreuo M. CCCC. LXXXXVI die XXX mensis Januar. in-4°. (*Libro del maestro et del discipulo*) Mil p. Ulder. Scinzenzeler 1499. in-4°. Goth. (20 ff. à 2 col.) 15 fr. La Vallière. — *A la fin* de l'éd. de 1496 ou trouve le nom de Giovanni Fiorentino, mais on ne sait pas si c'est le correcteur ou l'auteur. Dans le dernier cas ce pourrait être Giovanni de Marignollis a Seb. Laurentio, auquel on attribue les *Fioretti* di S. Francisco (v. *Argelati*, *Bibl. de Trad.* T. IV. p. 29 note 6.).

— A lytel Tretise intytuled or named the Lucidarye. Good and proufitable for euery well disposed person. s. l. ni d. (Westm., W. Caxton.) in-4°.

Il y en a une réimpr. s. l. ni d. (*W. de Worde*) in-4°. (10 l. 10 sh. Towneley et Roxburghe.) Cette traduction anglaise a été faite sur la version française par Andr. Chertsey (v. *Dibdin*, *Ames* T. I. p. 343 sq.).

— Lucidarius. Der maister. Der junger. (D)Is buch heisset Lucidarius, dasz spricht zu tütsch. s. l. ni d. in-fol. (23 ff. à 40 l.) Av. fig. en bois.

Une sec. éd. s. l. ni d. in-4°. (24 ff.) av. 5 gr. en bois est citée dans le *Serapeum* T. XII. p. 220. Pour d'autres éd. de cette version allemande v. ci-haut T. II. art. **Elucidarius**. Nous y ajoutons les réimpr. suivantes (*Elucidarius*, *Von allerhandt geschöpffen Gottes*, *den Engeln, den Himmeln, Gestirn, Planeten* etc.) *Frcft.* a. M. 1559. in-4°. Av. front. *ib.* 1578. 1580. in-4°. Av. fig. (18 gr. Brentano.) *Strassburg*, Cammerlander s. d. (1530.) in-4°. Av. fig. (30 kr. Butsch.) (*Elucidarius von allerhandt Geschöpffen Gottes, den Engeln, den Himmeln, Gestirn, Planeten, und alle Creaturen auff Erden; mit angehenkten Bau- ren Compasz*) *Frcft.* 1595. in-4°. Av. une mappemonde et des fig. en bois. (17 sh. Libri.) Le traducteur fut Nic. Pfalldorff de Ingolstadt vers 1471 (v. *Catal. of the coll. of Mss. formed by G. Libri*. London 1859. in 4°. n°. 793. p. 177.).

— Dit bok het Lucidarius. Dat sprikt to dude so vele also ein vorluchter. (*A la fin:*) Ghedrukket in der

keiserlikê stat Lubek vā Matheus brandis M. CCCC LXXXV. in-4°. (39 ff. à 30 l.) Av. fig. en bois.

Cette trad. en bas-saxon, reprod. *Lübeck* 1520. in-4° (20 ff. à 33 l.) av. 6 fig. en bois, est probablement la base de la suivante version danoise.

Lucidaire, Le. Lucidarius, en Folkebog fra Middelalderen, udg. af det Nord. Lit. Samf. ved C. J. Brandt. Kjøbh. 1849. in-8°. (27 gr.)

Un grand nombre d'éd. de ce livre populaire danois publ. depuis les a. 1560. 1562. 1576. 1591. 1604. 1661. 1722. 1749. 1768. etc. est cité par *Nyerup*, *Almind*. *Morskabl.* p. 291 sq.

Il existe un ouvrage sous un titre pareil qui n'a rien de commun avec le nôtre: *Elucidarius dialogicus theologiae tripartitus, infinitarum questionum resolutivus*. *Vademecum*. Norib. 1509. in-4°. (48 kr. Butsch.) *Landesuti*, J. *Weyssenburger* 1514. in-4°. (1 sh. 6 d. Libri.) Un autre est cité dans le *Cat. Libri* 1861. n°. 2434 sous ce titre-ci

Elucidarius Carminum et Historiarum vel Vocabularius Poeticus continens Fabulas, Historias, Provincias, Urbes, Insulas, Fluvios et Montes illustres. Item Vocabula et Interpretaciones Graecorum, Hebraicorum, Sarracenorum necnon Germanicorum. *Lare*, W. *Schaffner* 1515. in-4°.

Lucidario di recami nel qual si contengono varie sorti di disegni a punti in aere et ponti tagliati e a fogliami. Ven. 1563. in-4°. Av. fig.

Livret faisant partie du recueil décrit sous le n°. 8843 du *Cat. du mar. d'Estrées*.

Lucidi, Emm. Mem. storiche dell' antichissimo municipio ora terra dell' Aricia e delle sue colonie Genzano e Nemi. Roma, Lazzarini 1796. in-4°. (3 sc. 50 b. Gallarini.)

Lucidi di teste dipinte dei più celebri maestri della scuola italiana, e disegnate in litografia da diversi. Fir. 1822. in-fol.

Lucidus Samotheus, Joh. Chronicon seu emendatio temporum ab orbe cond. usque ad a. Chr. 1535. Ven. in off. Juntae 1545. in-4°. (1 fl. 30 kr. vente Butsch.)

Reprod. (c. additt. *Hier. Bardi.*) *Ven. ap. Juntas* 1575. in-4°. V. *Schwindel*, *Thes. bibl.* T. IV. p. 172.

Lucienberg, J. Inclyta Aeneis: P. Virg. Maronis, poetarum optimi, in regiam tragicocomoediam, servatis ubique heroicis versibus, non minori industria quam labore concinne redacta . . . a Jo. Luc. Frcft. ad M. (apud Paulum Reffelerum) 1576. pet. in-4°. (12 ff. de prél. et 150 ff. ch.) Av. fig. en bois. (12 fr. de Soleinne.)

Pièce en dix actes composée de centons tirés de Virgile.

— Methodica instructio componendi omnis generis versus, carmina et odas seu Psalmos in III partes divisa. Bas. per Sam. Regium sumpt. auth. s. d. (1575.) in-4°. (187 pp.)

— Thesaurus poeticus in V classes divisus, quarum unaquaeque in suos ordines secundum alphabeti seriem partita est, quibus omnium vocabulorum quantitates pulcherrime ostenduntur etc. s. l. ni d. in-4°.

Voici un des plus anciens *gradus ad Parnassum* (v. *Götze*, *Merkw. d. Dresd. Bibl.* T. II. p. 319.).

Lucifer. Istec epistola (Luciferi missa Clementi papae sexto) fuit a paucis diebus casu repta . . . haud ad verbum fideliter describi curavi nihil omittens dictorū Luciferi. s. l. ni d. (*vers* 1530.) in-4°. (6 ff.) Lettr. rond. (15 fr. La Vallière.)

— Luciferi espistola ad malos principes ecclesiasticos cum subscriptione Beltzebuch vester specialis amicus. Ex Vienna a. 1507. in-4°.

— Lucifer mit seiner gesellschaft val. Vnd wie dselben geist einer sich zu einē Ritter verdingt vnd ym wol diene. (*A la fin:*) Getruckt zu Bamberg von meyster Hannsen hinter sant Mertein XCIII. in-4°.

— Lucifer's Life-guard. London 1660. in-fol.

Lucifer, episc. Calaritanus. Ad Constantium, Constantini fil., Opuscula (ed. J. Tilius). Paris. ap. Joa. Benenatum 1568. in-8°. (15 sh. Nutt.)

— Opera omnia cur. J. D. et Jac. Coletio. Ven. 1778. in-fol. (2 l. 2 sh. Nutt. 1 fl. 16 st. Crevenna.)

Lucilius, C. Satyrarum quae supersunt reliquiae. Franc. Dousa coll., dispos. et notas add. Lugd. B. ex off. Plantin. Fr. Raphelengii 1597. in-4°. (12 ff. et 139 pp.) $\frac{2}{3}$ th. Weigel. 165 rs. de la Cortina. (Nouv. titre) Amst., P. van den Berge 1661. in-4°. (1 $\frac{2}{3}$ th. Weigel. 180 rs. de la Cortina.)

Les fragments de Lucilius ont été d'abord rassemblés par H. Stephanus, *Fragm. vett. poet. Lat.* 1564. p. 151—214 et depuis insérés par Maittaire dans son *Corpus poet. lat.* T. II. p. 1496 sq., par Huvercamp dans son éd. du *Censorinus* 1743. p. 153 sq., par Achaintre dans son *Persius* 1811. p. 219—224.

— Satyrarum quae supersunt reliquiae. Fr. Dousa coll. disp. et notas add. Ed. II. auct. et emend. (cur. Fr. Volpi). Paris, J. Cominus 1735. in-8°. (2 sc. 40 b. Gallarini. 40 rs. de la Cortina.)

— C. Lucilii Satur. reliquiae ed. Fr. D. Gerlach. Tur. 1846. in-8°.

On y peut ajouter *Studia critica in C. Lucilium poetam cont. C. van Heusde. Traj. ad Rh.* 1842. in-8°.

— Satires de Lucilius, fragments revus, augm., trad. et annotés p. la prem. fois en franç. p. E. F. Corpet. Paris 1845. in-8°.

Lucilius Junior. P. Corn. Severi Aetna et quae supersunt fragmenta cum notis et interpr. Jos. Scaligeri, Fr. Lindenbruchii et Theod. Giralli (id e. Jo. Clerici). Acc. Pt. Bembi Aetna. Amst. ap. Hr. Schelte 1703. (Nouv. titre) Amst. ap. Dav. Mortier 1713. in-8°. Av. une pl.

Voir sur les conjectures de Le Clerc la critique sévère de Fr. O. Mencken dans les *Miscell. Lips. N. T. V. P. I.* p. 137. P. II. p. 335 sq. Ce poème a d'abord paru sous le nom de Corn. Severus parmi les *Catal. Virg.* dans l'éd. de *Virgil. Romae* 1469, dans les *Catal. Virgil. c. comm. Jo. Scaligeri. Lugd. B.* 1595. 1617. p. 31—51 et 86—157, dans *Pithoei Epigr. vet. Lugd.* 1596. p. 192 sq., dans Maittaire, *Corpus poet. lat.* T. II. p. 1528 sq., et dans la *Coll. Pisaur.* T. IV. p. 24, mais il fut revendiqué à Lucilius par Wernsdorf, *Poetae lat. min.* T. IV. P. I. p. 1—33. 58—69. 79—214. 346—389 (v. *Neu. Bibl. d. schön. Wiss.* 1797. T. 59. p. 311—327.).

— Aetna. Recens. notasque Scaligeri, Fr. Lindenbruchii et suas add. Fr. Jacob. Lips. 1826. in-8°. (1 $\frac{1}{2}$ th.)

Voir sur cette éd. Hofman-Peerlcamp dans la *Bibl. Cr. N. T. III.* p. 241—254.

Il y en a plusieurs trad., savoir:

Corn. Severus Aetna übers. v. Chr. Arn. Schmidt. (Avec le texte latin.) Braunsch. 1769. in-8°.

Aetna e. Lehrged. d. Luc. Lucilius minor nebst d. Bruchstück e. Lehrged. d. Corn. Severus von dem Tode des Cicero. Der lat. Text n. e. metr. Uebers. u. Anmerk. v. J. H. F. Meineke. Quedl. 1818. in-8°.

L'Etna de Corn. Severus et les sentences de Publ. Syrus trad. en franç. (p. Accarias de Sérionne. Av. le texte latin.). Paris, Chaubert 1736. in-12.

L'Etna de Lucilius Junior, suivi d'un fragm. de Corn. Severus sur la mort de Cicéron et du Panégyrique de Pison par Salejus Bassus, trad. nouv. p. J. Chenu. Paris 1845. in-8°.

Lucina sine concubitu. Lucine affranchie des loix du concours trad. de l'anglois d'Abr. Johnson (le rev. Fr. Coventry, ou plutôt de John Hill) par Moët. — Concubitus sine Lucina ou le plaisir sans peine (trad. de l'angl. de Rich. Roe, par de Combes). Londres 1750. 2 part. en un vol. pet. in-8°. (X, 57 et 59 pp.) 72 rs. de la Cortina.

Deux autres éd. Lond., Wilcox 1750. in-8°. (48 pp.) et *ib.* s. nom d'impr. 1750. in-8°. (72 pp.), dont la dernière donne une version entièrement différente, ont été décrites par Baumgarten, *Nachr. T. I.* p. 47 sq., et la nôtre dans la *Bibl. Rais. T.*

XLVI. P. I. p. 153 sq. Nous citons encore les éd. Londres 1752 1776. in-12. Paris an VII. in-18. (8 fr. Tripiet.)

Il y a une nouvelle éd. de la *Lucina sine concub.* (En angl.: London s. d. in-12. et dans le tome I de *Dodstey's Fugitive Pieces*) Paris an VII. in-12. (35 rs. de la Cortina) et une autre dans laquelle l'éditeur M. de St^e Colombe a fait beaucoup de changements dans le texte. Elle porte le titre: *La Femme comme on n'en connoît point ou primauté de la femme sur l'homme.* Londres, Gabr. Goldt 1786. in-12. (165 pp.), reprod. avec le *Concubitus sine Lucina* sous le titre *Primauté de la femme sur l'homme.* Paris an X (1802.) in-12. Il existe aussi une trad. allem. de la *Luc. sine concub.* Frcft. u. Lpzg. 1751. in-8°. Lpzg. 1768. in-8°. (12 gr. Hartung.)

Lucinus, Theod., Comensis. Ad discipulos moralium dictorum isagogicus libellus incipit. s. l. ni d. in-4°. Goth. (76 rs. de la Cortina.)

Lucinus. Voyez **Luscinius**.

Lucio, Gio. Voyez **Lucius**, Joh.

Lucius, Gratianus. Voyez **Lynch**.

Lucius, Joh. De regno Dalmatiae et Croatiae LL. VI. Amst. ap. Jo. Blaeu 1666. in-fol.

Cet ouvrage a reparu sous un nouv. titre: Frcft. 1666. et Amst. 1668 et 1688. et a été reprod. Vindob. 1758. in-fol. et dans *Schwandtner, Scr. Rer. Hung. T. III. v. Horanyi, Mem. Hung. T. II.* p. 508 sq. V. Pray T. II. p. 54.

— Memoriae istor. di Tragurio ora detto l'rau. Ven., Curti 1674. in-4°. (3 sc. Gallarini.)

Il y a à la fin 4 inscriptions dalmatines. Il avait déjà paru: *Inscriptiones Dalmat. Ven., St. Curti* 1673. in-4°.

Lucius, Lud. Jesuiten-Histori von des Jesuiten Ordens Ursprung, Namen, Regiment, Thaten etc. Basel 1626. 4 tom. en un vol. in-4°. (1 fl. Butsch. 12 fr. Tross.)

Lucius Autistius Constans. De jure ecclesiasticorum liber singularis. Quo docetur quodcunque divini humanique juris ecclesiasticis tribuitur, vel ipsi sibi tribuunt, hoc, aut falso impieque illis tribui, aut non aliunde quam a suis, h. e., ejus reipublicae s. civitatis praediis, in qua sunt constituti, accepisse. Alethopolis apud Cajum Valerium Penatum CIOICXXV. in-8°. (13 et 162 pp.)

Écrit athéistique attribué à tort à Spinoza ou à Louis Meyer (v. *Niceron, Mém. T. XIII.* p. 45), ou à Lamb. Velthuisen, ou à Herin. Schellius, car il appartient à Mr. van den Hooft, l'ami de de Witt (*Baumgarten, Hall. Bibl. T. III.* p. 25 sq.).

Lucius Cornelius Europaeus. Monarchia Solipsorum (*Jesuitarum*) ad virum clarissimum Leonem Allatium. Ven. s. nom d'impr. (typis Matth. Leni et Joa. Vecellii Cadorini) Superiorum permissu 1648. in-8°.

Reprod. *Juxta exemplar Venetum* (Amst. ap. Elzevirios) 1648. in-12. (158 pp.) Ven. 1652. in-12. (sous le nom d'Inchofer) et Helmst. 1665. in-4°. (avec quelques écrits de Csp. Scioppius) et avec la *Tuba magna mirum clangens sonum per D. Liberium Candidum* et avec la *Relatio de stratagem. S. J. Alph. de Vargas.* Helmst. 1673. in-4°. (p. 194 sq.) V. Denis, *Garelli-Bibl.* p. 453. Flögel T. II. p. 240.

L'auteur n'en fut pas l'ex-jésuite Melch. Inchofer, mais un certain Clem. Scotti, ex-jésuite aussi (v. *Baumgarten, Hall. Bibl. T. III.* p. 151 sq.). Il en existe une trad. italienne sous le titre de: *La repubblica de' furbi ossia descrizione di un paese incognito con note ed operette importanti sullo stesso argomento.* Lucca 1760. in-8°. reprod. par les soins de l'abbé Vanelli: *Adrianopoli* (Lugano) 1773. in-4°. Il en existe aussi une trad. franç. par Restant sous le titre *La monarchie des solipses trad. de l'orig. Latin de M. Inchofer Jes. av. d. remarques.* Amst. 1721. 1722. in-8°, et une autre en allemand, intitul. *Der Europäische Lucius Cornelius Monarchia der alleigenen oder sogenannten selbst-Sonnen an Leonem Allatium s. l.* 1663. in-12.

Lucius de Patras. Voyez **Lucius**.

Lucius Vigilus Jesurbius. Aegloga Hagnon. Voyez **Jesurbius**.

Voir sur cette satire, qu'on attribue aussi à Nic. Gallus: *Baumgarten, Hall. Bibl. T. II.* p. 68 sq. *Riederer, Nachr. zur Kirch. Gesch. T. I.* p. 211—232.

Luckius, Joa. Jac. Sylloge numismatum elegantiorum quae diversi imper., reges, principes etc. diversas ob causas ab a. 1500 ad a. usque 1600 historica narrat. concinn. Arg. typis Reppianis 1620. in-fol. Av. fig. en taille-douce. (5 sc. Gallarini.)

Lucoth s. tabulae longitudinis dierum Hebraice. s. l. ni d. (Mant., Abrah. Cognati vers 1480.) in-4°. (20 ff.)

Voir sur ce livre de Rossi, *Ann.* p. 113.

Lucres and Eurialus. The goodly History of the most noble and beautiful Lucres of Siene in Tuskan and of her Lover Eurialus, very pleasaunt and delectable unto the Reader. Impr. by John Kynge 1560. in-8°. Goth. (1 l. 14 sh. Steevens.)

Il y en a une éd. antérieure: *London, Copland* 1547. in-12.

Lucretia. Ein schön Spil vō der geschicht der Edlen Römerin Lucretia, vñ wie der Tyrannisch König Tarquinius Superbus von Rom vertriben vnd sunderlich von der standhaftigkeyt Junii Bruti. (*A la fin:*) Gedr. zu Straszburg bei Jacob Frölich. Im Jar M. D. L. in-8°. (40 ff.)

Lucretius. T. lucretii cari de rerū natura liber. Brixiae, Thomas Ferandus s. d. (*vers* 1473.) in-fol. Car. rom. (106 ff. à 36 l.) Sans ch., sign. ni récl.

Première édition très rare de Lucrèce, faite sur un man. très bon (v. *Dibdin*, *Bibl. Spenc.* T. II. p. 149—153. *Moss* T. II. p. 273 sq. *Eichstaedt*, *Pr. Principem Lucr. editionem Brixianensem exstare confirmatur.* Jenae 1808. in-fol.) On n'en connaît que 3 ex.

— T. Lucr. Cari poetae philosophici antiquissimi de rerum natura liber. Paulus hunc impressit Fridenberger in Verona 1486 die XXVIII Septembris Calen. Octobris (*sic*). in-fol. Car. rom. (94 ff. non ch. et 41 l. un f. bl.) Sans ch. ni récl., avec sign. (189 fr. 19 c. Gaignat. 140 fl. Crevenna. 23 l. 6 sh. Pinelli. 173 fr. Didot. 320 fr. Mac-Carthy. 13 l. 13 sh. duc de Grafton. 9 l. 3 sh. Hibbert. 4 l. 4 sh. Bohn. 7 l. 7 sh. Heber.)

Cette seconde édition, moins rare, a été faite sur des mss. moins bons (v. *Moss* T. II. p. 274 sq. *Dibdin* T. II. p. 153 sq. *Freytag*, *App.* T. I. p. 101. *Beloe* T. III. p. 346 sq.). Selon *Seemiller* P. III. p. 58 le chiffre III avant le mot *Calen.* a été omis.

Une éd. de Milan de 1491 avec le commentaire d'Omibone Leonicène, sortie des presses d'Ulrich Scinzenzeller, n'existe pas (v. Ebert dans l'éd. de *Lucr.* de Forbiger p. XLVsq.). Il y en a une réimpr. incorrecte: *Ven. impr. per Theod. de Ragazonibus de Asulu dictum Bresanū* 1495 die IIII Septbr. in-4°. Car. rom. (130 ff. à 30 l. — V. *Moss* T. II. p. 276 sq. — 3 sh. 6 d. Pinelli. 9 fr. Brienne. 12 sh. Bohn. 2 l. 18 sh. Sykes. 2 l. Heber.)

— T. Lucr. Cari libri sex nuper emendati. Ven. apud Aldū m. Decbr. 1500. in-4°. Lettr. rond. (108 ff. non ch. à 37 l.) 5 l. 8 sh. Askew. 36 fl. Crevenna. 204 fr. d'Ourches. 51 fl. Meerman. 2 l. 2 sh. Bohn. 7 et 10 l. 10 sh. Sykes. 2 l. 4 sh. Butler. 200 fr. Costabili. 5 l. Libri. 60 fr. Bearzi.

L'éditeur, Hier. Avancius, a souvent changé le texte de l'éd. de Verone de 1486 d'après ses conjectures, mais il n'a pas consulté des mss. (v. *Dibdin* T. II. p. 156 sq.)

— In Carum Lucretium poetam commentarii ab J. Bapt. Pio editi, codice Laurent. dilig. emendato. Bon., Hi. Bapt. de Benedictis. Cal. Maji 1511. in-fol. (4 ff. non ch. de précl. et 224 ff. ch.) 3 fr. 15 c. Du Fay.

Texte Aldin corrigé sur 3 mss. de Rome, de Venise et de Mantoue, sur des corrections mss. de Beroalde, faites sur un imprimé et d'après ses conjectures (v. *Wakefield*, *Praef.* p. VI.). Il en existe une réimpr. s. l. ni d. in-fol. (4 ff. et 216 ff. ch.) et une autre avec index: *In chalcographia Ascensiana (Paris.) IV idus Aug.* 1514. in-fol. (10 ff. non ch. de précl. 184 ff. ch. et 6 ff. non ch. — V. *Pray* T. II. p. 54 sq.) 5½ th. Weigel. 86 rs. de la Cortina.

— De rerum natura LL. VI. Flor. sumt. Phil. Giuntae 1512 m. Martio. in-8°. (8 ff. non ch. de précl. 125 ff. ch. et 13 ff. non ch. pour les notes de l'éditeur, P. Candido.)

4 th. Weigel. 5 fl. 50 c. Crevenna. 18 fr. d'Ourches. 8 fl. Meerman. 1 fl. Heber.

Nouvelle recension du texte par P. Candido, qui se servit des corrections de Pontano et de Marullo et mit un grand nombre de celles du dernier dans le texte. Les variantes communiquées dans les dern. ff. ont été probablement tirées d'un man.

Lucretius. De rerum nat. LL. VI. Ven. in aed. Aldi et Andr. soceri m. Jan. 1515. in-8°. (8 ff. non ch. de précl. dont le dern. bl. 125 ff. ch. 1 f. non ch. d'errata 1 f. bl. 1 f. p. l'ancre.) 1½ th. Weigel. 5 fl. 10 st. Crevenna. 60 fr. Le Brun. 42 fr. Larcher. 16 fl. Meerman. 10 fr. Bearzi. 1 l. 15 sh. et 16 sh. Butler. 200 fr. Renouard. 14 sh. Bohn. 60 rs. de la Cortina.

On en connaît un ex. sur vélin conservé dans la bibl. imp. de Paris, un second sur pap. bleu et deux autres sur pap. fort (13 l. 10 sh. Sykes. 7 l. 7 sh. Payne et Foss. 130 fr. Libri.).

Cette édition, soignée p. Andr. Naugerio, est basée sur la Juntine.

— De rerum natura libri VI ad ver exempl. fidem accur. castig. Bas., Hi. Petri mense Aug. 1531. in-8°. (8 ff. non ch. de précl. 150 ff. ch. et un f. d'errata.) 1½ th. Weigel.

— De rerum natura libri VI. Lugd., Seb. Gryphius 1534. 1536. in-8°.

Contrefaçon de la dernière Aldine, ainsi que les suiv. édd.: *Paris. ex off. Prigentii Calvarini* 1539. in-4°. *Lugd., Seb. Gryphius* 1540. in-8°. *Lov.* 1542. in-4°. *Lugd., Seb. Gryphius* 1546. in-8°. *ib.* 1548. in-12. *ib., haer. Seb. Gryph.* 1558. in-12.

— De rerum natura libri VI a Dion. Lambino locis innumerabilibus ex auct. V. Codd. Mss. emend. atque in antiquum et nativum statum fere restituti et praeter ea brevibus et perquam util. comment. illustr. Paris. et Lugd. habentur in Guil. Rouillii et Phil. G. Rouillii nep. aedibus. 1563 (1564). in-4°. (10 ff. non ch. de précl. 559 pp. et 2 ff. non ch.) 2 sc. Gallarini. 60 et 210 rs. de la Cortina.

Nouvelle recension sur 3 mss. romains et 2 mss. parisiens. Un grand nombre de passages (Lambin prétend d'avoir corrigé 600 passages du texte) a été corrigé par l'éditeur sur les conjectures de Turnèbe et sur les siennes, qui pourtant sont très arbitraires. Un ex. sur vélin a été vendu 52 fr. Rothelin (v. *Beloe* T. I. p. 14) et un second 70 fr. Bouret. On en connaît aussi un seul sur gr. pap. (15 l. Dent.)

— De nat. rerum LL. VI a D. Lambino nuper ope vett. codd. a multis mendis vind. n. ab eodem recogn. et per-purg. Acc. aliquot ab Adr. Turnebo emendatt. Paris. in aedd. Rouillii 1565. in-16. (11 ff. non ch. 287 pp. 11 ff. non ch. de varr. un f. bl. 7 ff. non ch. de table.)

Il y en a une réimpr. un peu changée *Lugd., Ant. Gryph.* 1576. in-16.

— De rerum nat. LL. VI mendis innumer. liberati et in prist. paene vett. potiss. libr. ope ac fide ab Ob. Gifanio restit. Antv. ex off. Chph. Plantini 1566. in-8°. (24 ff. non ch. et 477 pp.) 10 fr. 50 c. Coulon. 2 sh. Hibbert. 77 rs. de la Cortina.

Gifanius s'est servi des collations de plusieurs mss., néanmoins il n'a fait que très peu pour la pureté du texte; son commentaire est un plagiat commis aux notes de C. Fruterius, de Corn. Valerius, de P. Nannius et de Lambin. *Reprod. Lugd. B. ex off. Plantin. ap. Frc. Rapheleng.* 1595. in-8°. (24 ff. et 486 pp.) 1 th. Weigel. 15 sh. Bohn. 26 rs. de la Cortina.

— De rerum natura LL. VI. Paris., Hier. de Marnef et Gu. Cauellat 1567. in-16. (264 pp. et 4 ff. de table.)

— De rerum nat. LL. VI a D. Lambino ex auct. V Codd. Mss. emend. ac fere redintegr. et praeterea — comment. ill. n. ab eodem recogn. et longe meliores facti planeque in suam prist. integr. restit. c. iisdem comment. plus quarta parte auctis. Lut. ap. Jo. Benenatum 1570. in-4°.

(22 ff. non ch. de prél. 627 pp. et 68 ff. non ch. d'index.)
4 th. Weigel. 5 fl. 75 c. Meerman. 142 rs. de la Cortina.)

Reprod. *Frcft. ap. haer. Andr. Wecheli* 1583. in-8°. (LXVIII
et 883 pp. 104 ff. non ch. d'index.) 1½ th. Weigel.

Lucretius. De rerum nat. LL. VI. Amst., Jansson. 1620.
1631. 1646. in-24.

— De rer. nat. LL. VI. notis brev. ex ipso potiss. auct.
succincte et persp. illustr. c. lexico s. indice absolutiss.
omn. elegantiarum Lucret. cura et lab. Dm. Parei. Acc.
Scip. Capicii de principiis rerum LL. II necnon Aonii Pa-
learii de animor. immortal. LL. III. *Frcft. imp. Gu. Fi-
tzeri* 1631. in-8°.

Texte de Gifanius: l'index ne s'étend que sur les mots.

— De rerum nat. LL. VI una cum paraphr. explan. et
animadv. Jo. Nardii. Flor. typis Amat. Massae 1647.
in-4°. Av. 9 pl. (4 ff. et 680 pp.) 1 fl. 50 c. Meerman.
3 sc. 50 b. Gallarini.

— De rerum nat. LL. VI. Ad postr. Ob. Gifanii emend.
accurat. rest. C. interpr. gall. M. D(e). M(arolles). Lut.
Paris. ap. Guill. de Luyne 1659. in-8°. (1 th. Weigel.)

— De rer. nat. LL. VI. Add. s. conjecturae et emendatt.
Tan. Fabri cum notis perp. Salm. ap. Jo. Lenerium 1662.
in-4°.

Le texte a été souvent ingénieusement corrigé sur des con-
jectures. On en connaît un ex. sur gr. pap.

— De rerum nat. LL. VI. Quibus add. s. conject. et
emendatt. Tan. Fabri. Cum notulis perp. et praet. Ob.
Gifanii vita Lucr. et de gente Memmia ejd. prolegg. It.
D. Lambini index perquam necess. Cantabr. ex off. Joa.
Hayes imp. W. Morden 1675. in-8°. ib. 1686. in-8°.

— De rerum nat. LL. VI interpr. et notis ill. M. Fayus.
In usum Delph. Paris., Frd. Leonard 1680. in-4°. (3½
th. Weigel. 52 rs. de la Cortina. 7 sh. 6 d. Bohn. 4 l.
12 sh. Heath.)

Texte de Parée, non basé sur des mss.; les notes de l'édi-
teur sont très faibles, mais néanmoins cette éd. est très rare et
recherchée. Il en existe une réimpr. *Bassani, Remondini* 1788.
in-4°. (2 sc. 50 b. Gallarini.)

— De rerum nat. LL. VI. c. argum. Mich. Du Fay et
castigg. Tan. Fabri. Accur. Val. Pect. Neap. ex off. Bu-
liffon. 1693. in-16,

— De rerum nat. LL. VI. c. interpr. et notis Th. Creech.
Ox. e theatro Sheldon. 1695. in-8°. (4½ th. Weigel. 83
fr. Didot. 27 fr. Courtois. 17 fr. Quatremère. 25 fr. 50
c. de Bure. 15 sh. Bohn. 2 l. 4 sh. Dent. 10 sh. Stanley.
8 sh. Hibbert. 30 rs. de la Cortina.)

Texte de Lambin, accomp. d'un comment. important. La
sec. éd. portant sur le titre: *Ed. II priori multo emendatior.*
Lond. e typogr. Mariae Matthews sumpt. T. Child 1717. in-8°.
(5 sh. Drury) n'est qu'une réimpr. incorrecte, dans laquelle les
additions de l'index ont été intercalées dans leur place re-
spective. Les réimpr. *Lond. (Bas.) ap. Eman. Thurnisium* 1754.
1770. in-8°. et *Lips. 1778. in-8°. Aug. Taur.* 1831. in-8°. ne
contiennent pas la paraphrase de Creech, laquelle se trouve
dans la belle réimpr. *Ox. e typ. Clarend.* 1807. in-8°. (4½ th.
Weigel) et *London, Pickering* 1835. in-8°.

— De rer. nat. LL. VI ad opt. exempl. fidem rec. Acc.
var. lectt. Lond. typis Jac. Tonson 1712. gr. in-4°. Av.
vign. (6½ th. Fincke. 15 th. Weigel. 9 sh. 6 d. Drury.
34 fr. Gaignat. 7 fl. Meerman.)

Texte de Creech. Les variantes à la fin ont été choisies
arbitrairement de 3 mss. et réunies aux conjectures de Tusi-
us, de Muncker et de Heinsius.

Reprod. *Lond., Tonson* 1712. in-fol. Av. front. gr. et 6 pl. et
vign. (310 fr. Lemarié. 16 l. 10 sh. Pinelli. 360 fr. Caillard.
349 fr. Didot. 8 l. 2 sh. 6 d. Williams. 4 l. 4 sh. Dent. 410 fr.
MacCarthy. 13 fl. Meerman.)

— De rerum nat. LL. VI (Cur. M. Maittaire). Lond. ex

off. Jac. Tonson et Jo. Watts 1713. in-12. Av. front. gr.
(1½ th. Weigel. 13 sh. Hibbert. Gr. pap. 1 l. 8 sh. Dent.)

Reproduit dans *Maittaire, Corpus poet. lat.* T. I. p. 293 sq.

Lucretius. De rerum nat. LL. VI. Ad opt. exempl. verit.
exacti. Pat. exc. Jo. Cominus 1721. in-8°. (1 th. 14 gr.
Weigel.)

Réimpr. de l'éd. de 1712 avec un nouvel index par Volpi.
Il y en a une réimpr. augm. du *Capicius* et du *Palearius* de
l'éd. de 1631: *Pat., Cominus* 1751. in-8°.

— De rerum nat. LL. VI. c. notis integris D. Lambini,
Ob. Gifanii, T. Fabri, Th. Creech et sel. J. Bpt. Pii ali-
orq. cur. Sig. Havercampo qui et suas et Abr. Preigeri
adnotatt. adj. Acc. interpret. Th. Creech, varr. lectt. ex
notulis Is. Vossii, atque ex plus quam 25 codd. tam impr.
quam mss. ut et complures iique locupletiss. indices.
Lugd. B. ap. Janssonios van der Aa 1725. 2 tom. in-4°.
Av. pl. (95 fr. Caillard. 94 fr. Larcher. 32 th. Weigel.
151 fr. Labédoyère. 37 fr. Renouard. 140 rs. de la Cor-
tina.)

Tiré à 820 ex. seulement. C'est le texte de Lambin que
Havercamp n'a changé qu'en quelques passages.

— De rerum nat. LL. VI. Acc. sel. lectt. dilucidando
poemati appositae (cur. St. Andr. Philippe). Lut. Paris.
sumpt. Ant. Coustelier. 1744. in-12. Av. les copies réd.
des pl. de l'éd. de 1725. (64 rs. de la Cortina.)

Réimpr. du texte précédent. On en connaît 5 ex. sur vélin
(111 fr. 1 c. Gouttard. 100 fr. La Vallière. 144 fr. Camus de
Limare. 150 fr. MacCarthy. 54 fr. 50 c. Morel-Vindé. 90 fr.
Laire. 56 fl. Meerman. 43 fr. de Bure. 4 l. 4 sh. Hibbert.)

On trouve des ex. de cette éd. dont le titre porte *apud Joa.*
Ang. Grangé 1748 et qui ont de plus que la plupart de ceux de
1744 une partie de 76 pp. contenant: *Prooemium ad notas in*
Lucretium suivi du *Glossarium Lucretianum*. Cette partie n'a pas
été reprod. dans l'éd. de Paris, Barbou 1754. in-12. (9 fr. 3 c.
Barthélemy. 2½ th. Weigel) calquée sur celle-ci.

— De rerum nat. LL. VI. Lond. typis J. Brindley 1749.
in-16. Av. pl. (1½ th. Weigel.)

Imprimé avec des caractères trop minces.

— De rer. nat. LL. VI. ex ed. T. Creech. Glasgae in
aedd. ac. excud. Rob. et Andr. Foulis 1749. in-12. (2½
th. Weigel.)

Reproduit *ib. id.* 1759. in-12. (2½ th. Weigel. 9 fr. 1 c.
Barthélemy) et in-4°. (12 fr. d'Ourches. 8 th. Weigel. Gr.
pap. 80 fr. MacCarthy.)

— De rer. nat. LL. VI. Birmingh., typis J. Baskerville
1772. in-4°. (9 th. Weigel. 1 l. 5 sh. Heath.)

Reprod. *ib. id.* 1773. in-8°. (2½ th. Weigel. 5 sh. Hibbert.
10 sh. 6 d. Dent. 116 rs. de la Cortina.)

— *Lucr. ex rec.* Th. Creechii et Sig. Havercamp. c. notis
select. Ven. 1785. 2 tom. in-8°. (1 sc. 50 b. Gallarini.)

— De rerum nat. LL. VI ad Cod. Vindob. expr. Ed. Fr.
Car. Alter. Viennae 1787. in-8°.

Copie inexacte d'un man. de Vienne du 15^e siècle.

— De rerum nat. LL. VI ad exempl. mss. fidem rec.
longe emendat. redd., comm. perp. illustr., indd. instr.
et cum animadv. R. Bentley non ante vulg. aliorum sub-
inde miscuit G. Wakefield. Lond. imp. edit. typis A.
Hamilton 1796. 3 vol. in-4°. (5 l., gr. pap. imp. 21 l.)

Cette excellente recension a été faite un peu légèrement
sur 5 mss. Les anciennes formes des mots y ont été rétablies
consciencieusement, mais un grand nombre de corrections té-
moigne trop d'hardiesse. Cette éd. est très rare, la plupart des
ex. ayant été détruits par un incendie (pap. ord. 10 l. Porson).
On avait tiré 50 ex. sur gr. pap. imp. (901 fr. Caillard. 1206
fr. Didot. 28 l. 7 sh. Stanley. 29 l. 8 sh. duc de Marlborough.
13 l. 13 sh. Dent et Hollis. 25 l. 4 sh. Sykes. 29 l. 8 sh. Drury
et White Knights.)

— De rer. nat. LL. VI ad opt. ex. fidem emend. c. R.
Bentley animadv. G. Wakefieldii praeff. et commentt. in-

tegris caeterorumque interpretum praestant. observv. sel. ed. suas notas et indd. copiosiss. adj. H. C. A. Eichstaedt. Vol. I. Lips. 1801. in-8°. (2 $\frac{2}{3}$ th., pap. de Holl. 4 $\frac{1}{2}$ th.)

Texte de Wakefield corrigé et expurgé des conjectures arbitraires. L'index a été augmenté par Mr. Behrmann, mais le commentaire promis n'a pas paru. Le même texte a été copié dans l'éd. seconde Bipontine (*Argent.* 1808. gr. in-8°.), laquelle pourtant ne reproduit pas les variantes de la première (*Bip.* 1782. in-8°.).

Lucretius. De rerum nat. LL. VI. Mediol. p. Aloys. Musium 1807. in-fol. (8 sc. Gallarini.)

Tiré à 75 ex. seulement, dont 5 sur pap. vélin.

— De rerum nat. LL. VI ad fidem ed. Creech. accur. expr. Edinb. exc. A. Balfour sumpt. D. Brown 1812. in-18.

— De rerum nat. LL. VI ad ex. Guil. Wakefield c. ejd. notis, comment., indd. fideliter exc. Adj. sunt edd. V in quibus principis, lectt. var. omnes ut integrae R. Bentley annotatt., illustratt., conjecturae exipsius autogr. in Mus. Brit. conserv. Glasguae exc. Andr. Duncan 1813. 4 tom. in-8°. (3 l. 3 sh., Gr. pap. 6 l. 6 sh.) 2 l. 10 sh. Combe. 22 th. Weigel. 4 l. 8 sh. Drury. 5 l. 10 sh. Williams.

Belle réimpression de l'édition de Wakefield, à laquelle (en 240 pp.) les variantes des édd. de 1473, 1486, 1495 et 1500 et de la Bipontine de 1782, ainsi que celles de Bentley, que Wakefield n'avait données qu'en abrégé, ont été ajoutées. De ce supplément 24 ex. ont été tirés séparément in-4°. pour les réunir à l'éd. de Wakefield de 1796 (v. *Renouard, Cat. d'un amateur* T. II. p. 229.).

— Lucretius de rerum nat. Lond. in aequ. Ric. Tylori et socior. 1813. in-4°. (296 pp.) 14 sh. Drury.

Imprimé aux frais de Dr. Keate, principal du collège d'Eton, pour l'usage de ses élèves. Des réimpr. in-4°. en gr. et en pet. pap., ont paru en 1824 et en 1832.

— De rerum nat. LL. VI quibus interpr. et notas add. Th. Creech. Acc. var. lectt. IV edd. antiquiss. necnon annotatt. R. Bentley. Ox. e typ. Clarend. 1818. in-8°.

Réimpr. de l'éd. d'Oxford de 1807 avec les additions de la sec. éd. de Wakefield. Les mêmes var. se retrouvent dans le *Lucr. Upsal.* 1819. in-8°.

— De rerum nat. LL. VI. Ex ed. G. Wakefield. Lond., Baldwin 1821. in-18. (*Regent's edition.*)

— De rer. nat. ex rec. Bip. ed. J. Amar. Paris 1822. in-32. (3 fr. 50 c.)

— De rerum nat. LL. VI ex ed. Gilb. Wakefield c. notis et interpr. in usum Delphini, variis lectt., notis varr. et ind. locupl. accur. rec. Lond., Valpy 1823. 4 vol. in-8°.

Cette éd. forme la fin du n°. 49 et les nos 50—52 de la coll. de Valpy.

— De rerum nat. LL. VI. Ad opt. libr. fid. ed. perp. annot. crit., gramm. et exeget. adj. Alb. Forbiger. Lips. 1828. in-12. (1 $\frac{2}{3}$ th.)

Nouvelle recension du texte de Wakefield, revu sur les anciennes édd. L'éditeur n'a pas consulté des mss., mais il a rétabli l'ancienne orthographe et extrait les notes des premiers éditeurs.

— De rerum nat. LL. VI. c. sel. opt. interpretum adnotatt. quibus suas adj. P. Aug. Lemaire. Paris. 1838. 2 tom. in-8°. (12 fr.)

— De rerum natura LL. VI. C. Lachmann. rec. et emend. Berol. 1850. in-8°. — C. Lachmanni in T. Lucr. C. de rerum nat. comment. iterum ed. Berol. 1855. in-8°. (2 $\frac{1}{3}$ th.)

— De rerum nat. LL. VI. Recogn. A. Bernaysius. Lips. 1852. in-8°.

IV.

Lucretius.

Traductions

T. Lucr. Carus Von der Natur d. Dinge a. d. Lat. übers. v. Fr. X. Mayr. Wien 1784—85. 2 tom. in-8°.

Mauvaise traduction en prose.

T. L. C. Von d. Natur. Ein Lehrged. in VI Büch. Uebers. u. erläut. v. J. H. F. Meinecke. (Av. le texte.) Lpzg. 1795. 2 tom. in-8°.

Trad. en vers très libre, entièrement effacée par la trad. classique qui suit:

Von der Natur d. Dinge (übers. v. K. L. v. Knebel). Mit dem lat. Texte n. Wakefields Ausg. Lpzg. 1821. 2 tom. in-8°. (4 th.)

Il existe aussi une éd. de cette excellente version (en vers) sans le texte latin: *Lpzg.* 1821. 1831. in-8°. (1 $\frac{1}{3}$ th.)

An Essay on the first Book of T. Lucr. Carus w. a metr. version and notes by J. Evelyn. London 1656. in-8°. Avec front. dess. par Evelyn et gr. p. Hollar. (7 sh. Perry et Boswell.)

T. Lucr. Carus translated into English Verse by Th. Creech. Oxf. 1682. in-8°.

Reprod. *Oxf.* 1683 et *Lond.* 1712. in-8°. La 3^e éd. de cette excellente version, *London* 1714. 2 tom. in-8°, donne tous les vers omis par Creech. Il y en a des réimpr. *London* 1722. 2 tom. in-8°. (Gr. pap. 2 l. 2 sh. Williams.) et 1731. 2 tom. in-8°

Lucr. de rer. nat. with a free Prose English Version. With plates by Du Guernier. London 1743. 2 tom. in-8°. Av. de mauvaises pl. (14 sh. Nassau.)

The first Book of T. Lucr. C. on the Nature of Things, in English Verse with a Latin Text. (By D^r Nott.) London 1799. in-8°.

The Nature of Things, a didactic Poem, transl. (in blank verse) from the Latin of T. Lucr. C. accomp. with the orig. Text and illustr. w. Notes philol. and explan. by J. Mason Good. London 1805—7. 2 vol. in-4°. (1 l. 13 sh. Hibbert. 17 sh. Drury.)

The first Book of Lucr. translated into engl. verse by the Rev. W. H. Drummond. Edinb. 1808. in-12. (7 sh.)

The Nature of Things, from the Latin of Lucr. by Th. Busby. Lond. 1813. 2 tom. in-4°. (1 l. Hibbert. 1 l. 9 sh. Drury.)

Lucr. Book I. literally transl. by R. Mongan. Dublin 1850. in-12.

Lucr. on the Nature of Things, a philos. poem in VI Books, literally transl. into English Prose by the Rev. J. S. Watson. To which is adjoined the Poet. Version of J. M. Good. London 1851. in-8°.

De Werken van T. Lucr. C. van het Heelal. Uit het Latyn in Nederduitsch vertaald (d. Jan de Wit). Amst., Seb. Petzold 1701. in-8°. Av. pl.

Le texte latin est en regard.

Les six livres de Lucr. de la nature des choses trad. p. M. de Marolles. Sec. éd. revue, corr. et augm. de tables et de remarques nécess. A quoy sont asioustées les petites notes latines de Gifanius et la vie d'Epicure cont. la doctrine de ce philosophe, tirée de Diogene de Laerce. Paris, Guill. de Luynes 1659. in-8°.

Reprod. *Paris, Toussaint Quinet* 1650. in-8°. et *ib.*, Guill. de Luynes 1677. in-4°.

Lucrèce de la nat. d. choses trad. en franç. avec des rem. (p. Ja. Parrain baron des Coutures). Paris, Th. Guillaïn 1685. 2 tom. in-8°.

Reprod. (avec le texte latin) *Paris, Th. Guillaïn* (Hol-

Lucretius. (Traductions.)

lande) 1692. 2 tom. in-8°. *Lyon chez Hor. Molin* 1695. 2 tom. in-12. *Paris, M. David* 1708. 2 tom. in-12.

Trad. libre de Lucrèce (p. Ch. Jos. Panckoucke). *Amst.* 1768. 2 tom. in-12.

Lucrèce. Trad. nouv. (*en prose*) avec d. notes p. M. L. G. (la Grange, revue par Naigeon). *Paris* 1768. 2 tom. in-8°. Av. 7 pl. gr. p. Binet d'après les dessins de Gravelot. (67 fr. Renouard. 103 fr. Didot.)

Lucr. de la nature des choses trad. en vers p. Ant. le Blanc de Guillet. *Paris* 1788. 2 tom. in-8°. Av. fig. (4 th. Weigel. 8 fr. Barthélemy.)

Lucrèce. Trad. nouvelle (p. La Grange). Avec (le texte lat. et) des notes. *Paris* de l'impr. de Didot jeune an II (1794). 2 tom. in-4°. Av. pl. (80 fr. Lamy.)

On en a tiré 50 ex. sur pap. de Jésus av. fig. avant la lettre (106 fr. Bailly. 200 fr. Caillard) et un ex. sur vélin. La même version a été reprod. (av. le texte) *Paris an VII* (1799). 2 tom. in-12. *ib.* 1821. in-8°. 1823. 2 tom. in-18.

Lucrèce de la nat. des ch. trad. en vers franç. p. J. B. S. de Pongerville, le texte en regard. *Paris* 1823. 2 tom. in-8°. Av. 2 vign.

Cette version, la meilleure qui existe en français, a été reprod. av. un discours prélim., la vie de Lucrèce et des notes: *Paris* 1828. 2 tom. in-18.

Lucrèce de la nat. d. ch. Poème trad. en prose par de Pongerville avec une not. litt. et bibliogr. p. Ajasson de Grandsagne et suivi d'un exposé du système phys. d'Epicure par le même. *Paris* 1829—32. 2 vol. in-8°. *ib.* 1836. 2 tom. in-8°.

Di T. Lucr. Caro della natura delle cose libri sei. Trad. da Aless. Marchetti. *Londra* per Giov. Pickard 1717. in-8°. (2 sc. 50 b. Gallarini. 14 fr. Libri. 5 duc. Selvaggi. 30 rs. de la Cortina.)

Première éd. de cette version célèbre publ. p. P. Ant. Rolli. Il y en a plusieurs réimpr., savoir *Amst. (Parigi)* a spese dell' ed. P. R. 1754. 2 tom. in-8°. Av. pl. et vign. d'après Eisen et Cochin. (5 th. Weigel. 13 fr. Barthélemy. 31 fr. Lamy. 8 duc. Selvaggi. 74 rs. de la Cortina. 17 fr. Bailly. 12 fl. 50 c. Meerman.) *Londra* (Parigi) 1761. 2 tom. in-12. (avec la trad. de l'Anti-Lucrèce du card. de Polignac p. Fr. M. Ricci) *Laus.* 1761. 2 tom. in-8°. (av. d. remarques p. Dom. Lazzarini) *Londra (Ven.)* 1764. 2 tom. in-8°. *s. l.* 1768. 2 tom. in-8°. *Londra* 1774. 2 tom. in-12. (publ. sur un meilleur man.) *ib.* 1774. in-4°. (4 duc. 80 c. Selvaggi. 5 sc. Gallarini. 4 th. Weigel. 9 fr. Mérigot.) *Amst.* 1804. 2 tom. in-12. *Mil.* 1813. in-8°. *s. l. (Livorno)* 1814. 2 tom. in-12. *Fir.* 1820. in-12.

Luctus christianorum. Questa e vna opera la quale se chiama Luctus christianorum ex passione Christi. zoe pianto de Christiani per la passion de Christo in forma de meditatione. (*A la fin:*) A Christi nativitate anno M. CCC. LXXI pridie nonas apriles a praeclarissimo libro R. exculptore Nicolao gallico impressa est passio christi devotissima. pet. in-4°. (64 ff. à 22 l.) 243 fr. Gaignat. 70 fl. Crevenna.

Volume impr. à Venise par Nic. Jenson à l'instar du *Decor puellarum* (v. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. IV. p. 127 sq.).

Lucubratiuncularum tiburtinarum Protonotarii Anglici de sanctissimo ac beatissimo in Christo Patre et domino nostro Sixto quarto divina providentia maximoque pontifice libri duo. *Romae* 1477. pet. in-4°. (1 l. 18 sh. Heber T. VI n°. 2129.)

L'auteur de ce poème en vers hexamètres fut Robert Fleming, savant élève de Bapt. Guarini et doyen de Lincoln. Selon *Warton* T. III. p. 247 ce vol. a été imprimé à Ferrare et non à Rome.

Lud, Joan. Chronique ou Dialogue entre Joannes Lud et Chrétien secrétaires de René II duc de Lorraine, sur la

défaite de Charles le Téméraire devant Nanci, 5 janvier 1477; publiée pour la prem. fois avec des annot. et des avertissemens hist. nouveaux, par Jean Cäyon. Impr. de Trenel à Saint Nicolas-de-Port 1844. in-4°. (80 pp.) — *Tiré à petit nombre.*

Ludämillä Elisabeth (comtesse de Schwarzburg-Rudolstadt). *Die Stimme der Freundin das ist geistliche* (215) *Lieder.* *Rudolst.* 1687. in-12.

Luders, Th. Traicté mathem. cont. les princ. définitions etc. d'Euclide, l'Arithm. Décim: La Trigonometrie etc. — Traité d'Arithm. cont. les reigles necess. aux marchands. *Paris* 1680. gr. in-fol. (59 ff. gr. en cuivre.) 10 fr. Asher.

Ludewig, H. E. *The Literature of American Local History A bibliogr. Essay.* *New York* 1846. in-8°. — *Tiré à 200 ex.*

— *The Literature of American Aboriginal Languages.* With add. and corr. by Prof. W. W. Trübner. Ed. by N. Trübner. *London* 1857. in-8°.

Mr. Brunet (T. III. p. 1223) a fait deux ouvrages de cet excellent livre-ci. Fen mon savant ami avait déjà publié:

Le livret des Ana. Essai de Catalogue manusc. Par E. H. L. Dresde 1837. in-12. VIII et 40 pp. (tiré à 50 ex. numer.) *Supplément.* *ib.* 1839 impr. chez Gärtner. in-12. 8 pp. (tiré à 35 ex.)

Ludewig (ou von Ludwig), Joa. Petrus. *Reliquiae manuscriptorum omnis aevi diplomatum ac monumentorum inedit. ex musaeo J. P. Ludewig.* *Frcft. et Lips.* 1720—31. T. I—IX. *Hal.* 1733—41. T. X—XII. pet. in-8°. (10 th. Weigel.)

Voir sur ce livre *Büsching, Lebensgesch. denkw. Personen* T. I. p. 407 sq.

Nous citons du même savant: *Vollständige Erläuterung der goldnen Bulle.* *Frcft., Th. Fritsch* 1716—19. 2 tom. in-4°. (*Herausg. v. J. G. Estor.*) *ib.* 1752. 2 tom. in-4°. *Opuscula miscell.* *Halae* 1720. 2 vol. in-fol. Av. pl. *Dissertationes selectae.* *ib.* 1748. 3 tom. in-4°. *Gesammelte kleine deutsche Schriften.* *Halle* 1705. in-8°. *Consilia Halensta.* *ib.* 1733—34. 2 tom. in-fol.

— *Scriptores rerum germanarum praecipue Bambergensium.* *Frcft. et Lips.* 1718. in-fol. — *Novum volumen scriptorum rerum German. plurimam partem n. pr. edit. ex cod. Mst.* *Frcft. et Lips.* 1718. in-fol. Av. pl.

— *Geschichtschreiber von dem Bischofthume Würzburg.* *Frcft.* 1713. in-fol. Av. pl.

Ludlow, Edm. *Memoirs of Edm. L. with a Collection of Original Papers and the Case of K. Charles I.* *London* 1771. in-4°. Av. le portr. de L. p. Ravenet. (3 l. 3 sh. Heath. 2 l. 10 sh. Dent. 2 l. 3 sh. Hibbert.)

Il en existe plusieurs éd. antérieures, savoir: *Vevay* 1698—99. 3 tom. in-8°. Av. son portr. (1 l. 17 sh. Willett.) *Lond.* 1721—22. 3 vol. in-8°. Av. portr. (1 l. 2 sh. Gough.) *ib.* 1751. in-fol. Av. portr. (1 l. 11 sh. Roscoe. Gr. pap. 2 l. 15 sh. Hollis.) *Edinb.* 1751. 3 vol. in-12.

Il y en a une trad. franç. *Amst. Marret* 1699—1707. 3 tom. in-12. (12 fr. 19 c. Du Fay) et dans la *Collect. des Mém. sur la révol. d'Angleterre* p. Guizot.

Ludolphus, H. Wilh. *Grammatica russica . . . additi sunt modi loquendi communiores, german. aequae ac lat. explic. c. brevi vocabulario rerum natur.* *Oxonii* e th. Sheldon. 1696. pet. in-4°. (16 fr. Anquetil. 30 fr. Langlès.)

Ludolfus, Jobus. *Historia Aethiopica s. brevis et succincta descriptio regni Habissinorum, quod vulgo male Presbyteri Joannis vocatur.* *Frcft. ad M.* 1681. in-fol. Av. portr. et pl. (18 sh. Nutt. 2½ th. Köhler.)

Il y en a une trad. anglaise (par J. P.: *London* 1682. in-fol. [10 sh. 6 d. Roxburghe] reprod. en 1684 avec une préface de Lud. tirée de son commentaire [2 l. 5 sh. Dent]), une autre en hollandais (par W. Caleb: *Amst.* 1688. in-4°) et une troisième abrégée en français (par des Janneaux: *Paris* 1688. in-8°).

V. *Acta Erud. Lips.* 1782. Mart. p. 64 sq. *Baumgarten*, Hall. Bibl. T. VI. p. 484 sq.

On y ajoute (ensemble 35 fr. 50 c. l'Héritier. 56 fr. Dutheil. 75 fr. Larcher. 34 fr. 50 c. De Bure. 20 fl. 50 c. Mcerman. 31 fr. 50 c. S. de Sacy. 9 th. Weigel. 12 fl. 5 st. Crevenna):

J. Lud. ad suam histor. aethiop. antehac editam comment. Freft. ad M. 1691. in-fol. (V. *Acta Erud.* 1691. p. 361—374.) Av. le préc. 4 th. Weigel. 1 l. 5 sh. Nutt.

Relatio nova de hodierno Habessiniae statu ex India nuper allata. Freft. 1693. in-fol.

Appendix ad hist. aethiop. J. Lud. illiusque commentar. ex nova relat. de hodierno Habessiniae statu concinn. Freft. 1693. in-fol. (Av. les 2 pièces préc. 1 l. 16 sh. Nutt.)

Diss. de locustis anno praeeter. immensa copia in Germania visis, cum diatriba qua sententia auctoris nova de Selavim s. lucustis, cibo Israelitarum in deserto, defend. et argum. contrariis viri docti respondetur. Freft. ad M. 1694. in-fol. (V. *Baumgarten T.* IV. p. 488.) Un ex. de ces 4 part. en gr. pap. avec 2 épîtres dedic. de 2 ff. chac., a été vendu II^e vente de Bure n^o. 3308. 55 fr.

Ludolfus, Jobus. Grammatica Amharicae linguae, quae vernacula est Habessinorum. *Freft.*, G. Dav. Zunner. 1698. in-fol. (Av. la gramm. éthiop. 67 fr. 50 c. S. de Sacy. 2 th. Weigel.)

Voir sur cette grammaire, la première de cette langue *Baumgarten T.* VIII. p. 483.

— *Lexicon Amharico-Latinum c. ind. lat. cop. inquirendis vocabulis Amharicis in hoc opere contentis. Freft. ad M.* 1698. in-fol. (16 fr. Anquetil. 18 fr. Chaumette.)

Voir sur ce livre *Baumgarten T.* VIII. p. 484 sq.

— *Lexicon Aethiopico-latinum ex omn. libris impressis et mss. multis contextum, nunc denuo ab ipso auctore rev. ac emend. plurimisque novis radicibus ac derivatis necnon nominibus propriis auctum. Freft.* 1699. in-fol. (1 fl. 10 st. Crevenna.)

La prem. éd. *Lond.* 1661. in-4^o. (av. la *Gramm.* 3 fl. 36 kr. Butsch. 5 th. Weigel) est très fautive (v. *Baumgarten T.* VIII. p. 480.)

— *Grammatica linguae Aethiopicae ab ipso auctore sollicitè revisa et plur. in locis corr. et aucta. Ed. II. Acc. prosodia c. appendicibus, praxi gramm. et de scribendis epistolis aethiop. denique index vocab. difficilium. Freft.* 1702. in-fol. (20 fr. Quatremère. 1 fl. 10 st. Crevenna.)

La prem. éd. avait paru (*stud. J. M. Wanslebii*) *Lond.* 1661. in-4^o. (2½ th. Weigel et Köhler.) v. *Baumgarten T.* VIII. p. 482.

— *Psalterium Davidis Aethiopice et Latine, acc. aethiopici hymni et orationes aliquot V. et N. Testam. Item Canticum Cantorum c. variis lectt. et notis. Freft. ad M.* 1701. in-4^o. (428 pp.) 2 fl. Crevenna.

Voir *Baumgarten T.* VIII. p. 477. — Le Psautier en éthiopien a été aussi tiré séparément (v. *Knoch, Braunschweig. Bibel-sammlung* p. 637.).

— *Theatrum hist. rerum seculo XVII per omnem Europam gestarum d. i. Allgemeine Schaubühne der Welt oder Beschreibung der vornehmsten Weltgeschichte, welche sich vom Anfange des XVII Jhdts. bis zu Ende dess. in allen Theilen des Erdkreises durch und in der Christenheit, sonderlich in unserm Vaterlande nach und nach begeben. Freft. a. M. T. I. 1699. T. II. 1701. (v. Chr. Junker.) T. III. IV. 1713—18. T. V. (v. J. Mich. v. Loen) 1731. in-fol.*

Ludolfus, Jobus. Tetragonometria tabularia, qua per tabulas quadratorum a radice quadrata 1 usque ad 100,000 simplici additionis, subtractionis et diminutionis beneficio, numeri figurati quilibet tum plani polygonii, tum solidi et cossici inveniri, atque radices eorum extrahi possunt, cum novis et variis usibus arithmetico-geometricis. *Freft. et Lips.* 1690. in-4^o.

Le même mathématicien est regardé comme inventeur des loteries en Allemagne. Nous avons de lui

Anmuthige und sehr nützliche Verlosung, dergestalt angerichtet,

dass Reiche und Arme sehr oft um 1000 Thlr. mit einander losen und solche gewinnen können. Freft. 1695. in-12.

Ludolphus (ou Leutolphus) de Saxonia, carthusiensis. Liber de vita Christi. s. l. 1474. in-fol. Goth. (394 ff. non ch. à 2 col. de 54 et 55 l.) 74 fr. Gaignat. 50 fr. La Vallière. 30 fr. Mac-Carthy. (I, 24) 15 fl. 10 st. Crevenna. 4 fl. 30 kr. vente Butsch. 6 th. Weigel.

Imprimé probablement par H. Eggestejn à Strassbourg (v. *Gras T. I.* p. 13, quoiqu'en dise *Ebert* n^o. 13481), ou par Sensenschmid et Frisner à Nuremberg.

Cet ouvrage célèbre a été reproduit. *Col., Nic. Gotz de Schletztat* 1474. in-fol. Goth. (467 ff. non ch. à 2 col. de 56 l.) 118 fr. Gaignat. 36 fr. Brienne Laire. 56 fr. de Servais. s. l. ni d. (*Col., Contr. de Homborch*) in-fol. (373 ff.) *Impress. Mgt ipensis nobilis viri d. Petriantonij de Castilione ac operè arteq. Johis Antonij de Honate.* in-fol. (à 2 col. de 60 l. V. *Fossi T. I.* p. 477.) *Nurnb. per Ant. Koburger* 1478. in-fol. (372 ff. à 2 col. de 63 l.) 10 th. Weigel. *Arg. s. nom d'impr.* 1483. in-fol. (329 ff. à 2 col. de 63 l.) *Nurnb., Ant. Koburger* 1483. in-fol. (374 ff. à 2 col. de 57—58 l.) *ib. id.* 1486. in-fol. (8 th. Weigel.) *Col. s. nom d'impr.* 1487. in-fol. (351 ff. à 2 col. de 60 l.) *Ven. per Simonem Papiensem dictum Bevilacqua* 1498 die VII decembris. in-fol. *Nurnb., Ant. Koburger* 1495. in-fol. (312 ff. à 2 col. de 66 l.) 1 l. 10 sh. Nutt. *Paris.* 1497. in-fol. *ib.* 1502. in-fol. *ib., Rembolt* 1509. in-fol. Av. 3 belles fig. en bois. (3 th. Weigel.) *Lugd.* 1510. in-4^o. *Paris.* 1517. in-fol. *ib.* 1520. in-fol. (*Acc. Vita S. Annae*) *Lugd. cura P. D'Orlando* 1642. in-fol. (1 l. 1 sh. Nutt.) *Aug. Vind.* 1729. in-fol. (18 sh. le même.)

Il en existe un abrégé: *Vita ihesu a ven. etc. Ludolpho Carthusiensi edita. s. l. ni d. (Nurimb., Sensenschmid & Frisner* 1474.) in-fol. (49 ff. à 2 col. de 47 l. un f. bl. 6 th. Weigel.) et s. l. ni d. in-fol. (62 ff. à 2 col. de 41 l.) D'ailleurs cet auteur emploie P. I. ch. 10 pour la première fois le mot *Jesuita* (v. *Fossi T. I.* p. 478 sq.).

— Le grand vita christi. (*A la fin:*) Cy finist le tres bel et profitable liure des meditations sur la vie de Jehsus Crist prins sur les quatre euangelistes. Et compouse par venerable pere Ludolphe religieux de lordre des Chartreux et translate de latin en francois par venerable... frere Guillaume Lemenand maistre en theologie de lordre de monseigneur saint Francois... Imprime en la cite de Lyon sur le Rosne par maistre Jacques Buyer bachelier en chascun droyt citoyen et Matthieu Hus de la nacion d'Allemagne imprimeur habitant dudit Lyon. Lan mil quatre cens quatre vintz et sept et le septieme jour de iuillet. in-fol. Goth. Av. fig. en bois.

Une trad. anonyme différente de celle-ci est décrite par *P. Paris, Msc. franç. de la bibl. du Roi T. II.* p. 75 sq. cf. *T. III.* p. 384. Serait-ce peut-être celle de Jean Mansel, laquelle paraît être perdue?

— Le grant vita cristi en francoys. (*A la fin:*) Imprime en la cite de lyon sur le rosne, par maistre mathieu hus de la nacion dallemaigne imprasseur... lan mil quatre cès quatre vîgtz et treze et le premier de mars. 4 tom. en 2 vol. in-fol. (324 ff. non ch.)

Il y en a un ex. tiré sur vélin avec des miniatures dans la bibl. de l'université d'Jéna (v. *Van Praet, Second Cat. T. I.* n^o. 80). Selon Mr. Brunet le second volume, imprimé en plus petits caractères que ceux du premier, ayant aussi 54 l. sur les colonnes au lieu de 48 que l'on compte sur celles du premier, n'appartient pas à cette éd., mais probablement à celle ci-haut.

— Le grant vita vita xpi translate de latin en francoys. (*A la fin:*) Imprime a Paris pour Anth. Verard marchât: libraire demourant en la rue saint Jaques pres petit pont. s. d. (1500—1502.) 4 part. en 2 vol. in-fol. Goth. à 2 col. de 53 l. chac. Av. fig. et init. en bois. (CXXV. XCVIII. XCVIII et CL ff. non compris 2 ff. de table.)

Il en existe un ex. sur vélin à la bibl. imp. de Paris. Un second des deux prem. parties av. 72 miniatures a été vendu 102 fr. baron d'Heiss. 110 fr. Mac-Carthy.

Il existe encore plusieurs réimpressions de cette version, savoir: *Impr. a Paris pour Anth. Verard: marchât: libraire demourant deuant la rue neufue nostre dame s. d.* (après 1503.) 4 part. en 2 vol. in-fol. Goth. à 2 col. de 52 l. (Il en existe un ex. tiré sur vélin à la bibl. imp. de Paris); *Impr. pour Barthe-*

lemy Verard . . . deuant la rue neufue nostre dame . . . in-tol.; Paris p. Franc. Regnault pour Jean Petit 29 mars 1521. in-fol.; ib., les Angeliers (vers 1530.) 2 vol. in-fol. Goth. à 2 col. de 58 l. (6 ff. de prél. CCVII ff. de texte, un f. de table; titre, CCXXI ff. de texte dont le dern. mal ch. CXXI. 4 ff. de table) 47 fr. de Bure; Paris par Guillaume Bossozel pour Ambr. Girault s. d. (vers 1535.) in-fol. Goth. Av. fig. en bois. (191 fr. Solar.)

Ludolphus (ou Leutolphus) de Saxonia, carthusiensis. Vita Christi, compose et imprime de nouueau a Paris, a la verite du texte de la sainte et sacree escripture. Concordees . . . vues et corrigees par maistre Jehan Petri, gardien du convent des minimes de Paris. Paris, Jehan Trepperel 1507. pet. in-4°. Goth. Av. fig. en bois. (18 fr. Méon.)

C'est probablement la version de l'abrégé latin ci-haut. Reprod. Rouen, Jacq. le Forestier 1509. in-4°. Goth.

— Manuel d'oraisons et de prières devotes, sur la vie de Jesus-Christ, selon la description des évangelistes par F. Ludolphe carthusien; le tout traduit du latin en françois par Georges Farinart, natif de la ville d'Ath. En Anvers de l'impr. de Christoffe Plantin 1588. in-12. Av. une gr. en bois. (30 fr. Duplessis.) — Voyez Vie de ihesu crist.

— Tboeck van den leuen ons heeren ihesu christi. (*A la fin:*) Gheprint is in die zeer xmaerde coopstadt Tantenwerpen bij mij Gheraert de leeu woenende in die selue stadt in sinte Marcus naest onser vrouwen pant Int iaer ons heeren MCCCCLXXXVij den derdē dach in november. in-fol. (304 ff. à 2 col. de 40—42 l.) Goth.

Reproduit: *Antw., Claes Leeu 1488 den twintichstē dach in nouembri.* in-fol. (402 ff. à 2 col. de 40 l.) Goth. Av. fig. *Delf s. nom d'impr. (H. Eckert v. Homberch) 1488. 22. d. v. Meye.* in-fol. (304 ff. à 2 col. de 39 l.) Av. fig. *Zwoll gheprent bij mij Peter os van Breda met die selue litter ende figuren daer sij Tantenwerpē eerst mede gheprent sijn geweest se Gheeynt. Int iaer ons heeren MCCCCXV (pour XCV) den twintigsten dach in nouembri.* in-fol. (10 et 345 ff. mal ch. un f. num. à 2 col. de 40 l.) Goth. Av. fig. *ib. id. MCCCCXIX (pour XCIX) dē vijftiendē dach in maert.* in-fol. Av. fig. *Antw., Eckert van Homberch 1503.* in-fol. Av. fig. en bois. (30 th. Weigel. 34 fr. van Borluut.) *ib. id. 1510, pet. in-8°. Av. 50 fig. en bois. (40 fr. le même.) ib. id. 1521.* in-fol. Av. fig. (22 th. Weigel.) etc. — Voyez Leuen.

— Das leben Jesu Christi gezogen aus den vier Euan-gelisten. Mit kurtzer beyler vnd christlicher vnderweisung. Darzu vil schoner figure bedeutung. (*A la fin:*) Gedruckt zu Strassb. d. Joh. Knoblauch 1508 Nach sant Bartholomeus tag. in-fol. Av. fig. en bois p. V. Gempferlein. (CXLIII ff.)

Ce n'est pas, comme on pourrait présumer (selon Ebert n°. 12488) une traduction de notre ouvrage, mais une paraphrase des évangiles par Johannes Scotus Argentiniensis, savant et imprimeur à Strasbourg (v. Panzer, D. Ann. T. I. p. 286. Riederer, Nachr. T. I. p. 371 sq.) C'est encore par erreur qu'on croit que le livre Von der Kintheit vnsers Herrn Jesu. Augsb. 1503. en est une traduction (v. Goetze, Merkw. d. Dresd. Bibl. T. I. p. 209. Panzer T. I. p. 260.).

— Comença lo quart del Cartoxa aromancat per lo reuerent e magnifich mestre joan roie de Corella. (*A la fin:*) Impressum in ciuitate urbis Valentie die XVI february. Anno dñi M. CCCC. LXXXV (1495). in-fol. Goth. (40 fr. Gohier.)

Édition du 4° vol. de la Vie de Jésus-Christ par Ludolphe le Chartreux, trad. en catalan. Il existe une 2^{de} éd. impr. également à Valence en 1495, mais du 6^e novembre. Les autres volumes de cette version ont aussi été impr. à Valence à la fin du XV^e siècle, ainsi que l'atteste une note de Perez sur la Bibl. Vetus d'Antonio T. II. p. 336 (copiée par Panzer III, 61) où l'on cite le 1^{er} vol. sans date. Selon Mr. Brunet, il existe encore une éd. antérieure à celle citée par Perez. Selon le même bibliographe il existe aussi une trad. espagnole de cet ouvrage impr. à Alcalá en 1502. in-fol. Goth. 'A la fin du sec. vol. se lisent deux souscriptions, dont l'une nous apprend que la composition ou traduction de cette partie de la Vita Christi (la Passion y resurrection de nuestro Redemptor . . . por frey Ambrosio Montesino) a été achevée en 1499, et l'autre ce qui suit:

Emprimo e en . . . Alcalá de henares . . . por . . . Lancelao polono emprendor a costa . . . de Garcia d rueda . . . i dio sefin ala ympression deste postrimero volumen en la vigilia dla natiuidad dl Señor de mil i quiniētos i dos años.

Ludolphus (ou Leutolphus) de Saxonia, carthusiensis. Vita Christi o vida de Christo nuestro señor, por Landulfo (sic) Cartuxano, traducida de latin en romance por Ambr. Montesino. Sevilla, Cromberger 1537. 4 tom. in-fol. Goth.

— Começase o liuro da Vida de Jhesu Christo nom aquelle que se chama da meninice do Saluador o qual he apocrippo XV mas deste que compoz ho venerauel mestre Ludolfo prior de moesteyro muy honrado de Argentina da Ordem muy excellente da Cartuxa etc. (*A la fin:*) O qual mandou tresladar de Latym en linguagem portuguez a muyto alta princessa infante, dona ysabel duquessa de Coymbra etc. . . . empresso em . . . Lisboa . . . per . . . Nicolao de Saxonia e Valentyno de moravia etc. 1495 aos 14 do mes de Agosto. T. I. ib. 7 de Setembro. T. II. ib. 14 de Agosto (ou 20 de Novembro). T. III. ib. XIII dias do mes de mayo. T. IV. in-fol.

Cette traduction de Fr. Bernardo de Alcobaga, moine de l'ordre de Citeaux, faite en 1445 a été exactement décrite par J. Fr. da Silva, Dicc. bibl. port. T. I. p. 567. Dans le Nouv. Manuel de bibliogr. Univ. de Roret 1857. T. II. p. 117 il est dit (par Mr. Denis) que cette traduction a été imprimée à Leiria, qu'elle a été composée en 1495 et que l'imprimeur fut Ludolfo de Saxe!!!

— Expositio in Psalterium (Acc. Fr. Petrarchae Psalmi confessionales). s. l. ni d. (Spirae, Petr. Drach 1491.) in-fol. (224 ff. à 2 col.)

Reprod. Spirae per Conr. Hist 1496. in-fol. Paris. per Udalr. Gering et Bartholdum Rembolt 1500. in-fol. ib. 1506. 1514. in-4°. 1528. in-fol. Ven. 1521. Lugd. 1540. Ven. 1742. in-fol

Ludolphus (ou Petrus) Rector in Suchen. De terra sancta et itinere jhierosolymitano et de statu ejus et aliis mirabilibus que in mari conspiciuntur videlicet mediterrano. (*A la fin:*) Finit feliciter libellus de itinere ad terram sanctam. s. l. ni d. (Argent., Henr. Eggestejn.) in-fol. (34 ff. à 2 col. de 42 l.)

Il en existe une autre éd. donnée p. les mêmes presses s. l. ni d. in-fol. (34 ff. à 41 l. [v. Helmschrott. T. I. 208. II. 64.] — 18 fr. Laire. 8 l. 12 sh. Hibbert. 2 l. 10 sh. Heber. 11 l. 16 sh. Libri. 36 fl. Butsch) une seconde s. l. ni d. in-4°. Goth. (36 ff.) décrite par Dibdin, Bibl. Tour T. III. p. 509 et attribuée à une presse de Cologne et une troisième s. l. ni d. (Ven.?) in-4°. (54 ff. [62 ff. selon la Bibl. Grenvill. p. 699] à 33 l.) Dernièrement le texte de cette relation importante a été reproduit sur d'anciens mss. p. Fdnd. Deycks: Stuttg. 1851. in-8°. (Bibl. d. lit. Vereins n°. 25.)

— Hie hebt an das buch von dem weg zu dem heiligen grab oder gelobten land vñ wundern da bi vast kurtzweilig begriffen. s. l. ni d. (Aug., Gunth. Zainer.?) pet. in-4°. (128 chap. — 115 [114] ff. à 24 l.) 72 th. Weigel.

Des facsim. des caractères, av. lesquels ce vol. est imprimé, se trouvent chez Braun. T. I. pl. 3 et chez Hassler, Buchdr. G. v. Ulm p. 71. Il sont ceux de Hohenwang à Ulm, et non de G. Zainer à Augsbourg, comme l'on voit par la forme étrange du G.

Reprod. s. l. (Aug. V., Gunth. Zainer) j. 4. 77. in-4°. (127 ch. — 115 ff. [114 selon Ebert n°. 12492] à 24 l.) 20 th. Röse. 36 th. Weigel. Il existe une réimpr. non terminée (ch. 1—33) de cette éd. faite en 1844 p. Sir Th. Phillips à Middlehill en Angleterre gr. in-12. Car. rom. Cette version n'a rien de commun avec une rédaction de cette relation en bas-saxon qui paraît être antérieure à l'original latin. Des extraits donnés par Mr. Pautz s'en trouvent dans le Neu. Jahrb. d. Berl. Gesellsch. f. deutsche Sprache T. VI. 1844. p. 52—62. Mais dernièrement Mr. Ferd. Deycks, Ueber ältere Pilgerfahrten nach Jerusalem mit besonderer Rücksicht auf Lud. v. Suchen Reisebuch d. Heil. Land. Münster 1848. in-8°. p. 28 sq. a publié des fragments d'une autre trad. ou rédaction du 14^e siècle en dialecte du Bas-Rhin, qu'il croit antérieure à celle publiée par Pautz. Une autre version faite sur l'original imprimé en latin a été insérée par Feyerabendt dans son Reyssbuch des heyligen landts 1584. in-fol. f. 433—454. D'ailleurs, tandis que l'auteur se nomme dans la dédicace de la rédaction lat.: rector ecclesiae parochialis in Suchen paderbornensis dio-

cis, l'ancienne trad. allemande le nomme *Petrus* au lieu de *Ludolphus* et Feyerabendt défigure ce dernier nom en *Rudolph*. Il demeura au Levant 5 années (1336—41) et rédigea sa relation en 1350.

Ludovico, duca di Milano. Storia ovvero cronica como il signor ludovico q. duca de Milano si parti di milano e ando in terra todescha e como torno con exercito el paese che conquisto e como al fine e stato preso e in che modo e doue fu preso Monsignor Ascanio suo fratello con molti altri signori. (*A la fin*.) Finis. Impresso in Bologna s. d. in-4°.

Ce poème commence ainsi: *Nel mile quatro cento nonantone fugissi ludovicho del suo stato andovi terra todescha etc.*

Ludovicus Blosius. Opera. Paris. 1622. in-4°.

Reprod. par les soins d'Ant. de Winghe: *Antv.* 1632. in-fol. et *Ingolst.* 1727. in-fol. Il existe aussi une traduction franç. de ses oeuvres choisies par l'abbé Godin: *Besançon* 1843. 6 vol. in-32. Nous citons encore son

Cabinet de l'ame fidelle, où sont contenus le miroir spirituel écrit par Loys de Blois, la bague, la couronne et le coffret spirituel (trad. en franç. p. Jacq. Froye). *Louv.*, Jean Boourd 1563. pet. in-8°. *ib. id.* 1596. in-16.

Ludovicus Fortunatus artib. studēs. oli. domini martii Magnifici domini orsati manulessi. (*A la fin*.) Impressum venetiis per magistrum Andream de pasua. Calabren. M. CCCC. LXXXVIII idibus Decembris. in-4°. Goth.

Sonnets et autres poésies italiennes dans le genre érotique (v. Molini, *Operette* p. 124. n°. 47.).

Ludovicus Francorum rex. Ingressus xpistianissimi Ludovici francorum Regis in civitatem suam Mediolanensem (D)ie dominica Sexta Octobris. M. CCCC. XCIX. s. l. ni d. in-4°. (2 ff. à 35 ff.)

Ludovicus, Antonius. De occultis proprietatibus LL. V; accessit ejusdem liber unus de empiricis et miscellaneis etiam et liber de pudore. Olyssiponae s. d. in-8°.

Nous avons du même: *Problematum LL. V opus absolutum, jucundum et variū. Olyssip.* 1539. in-fol. *Quaedam opera in medicina. ib.* 1540. in-fol. et *LL. III Erotematum s. commentariorum in libros de crisis Galeni. ib.* 1543. in-fol.

Lodovicus Butanus ou Romanus. Tractatus de testibus per Dominicum Thyndarum introducentem Bar. et Bal. collocutores ad invicem disputantes et Ludovicum Romanum altercationes eorum decidentem. Mediol. 1491. gr. in-fol. (16 ff.)

Cité par Götze, *Merkm. d. Dresdn. Bibl.* T. II. p. 139.

Ludovicus presbyter de Puppio. In differentias Guarini Veronensis interpretatio. (*A la fin*.) Impressum Brixie per Thomam Ferandum MCCCCLXXXIII de mense Septembris. in-4°.

Ludovicus Pruthenus de Prussia. Trilogium animae non solum religiosis verū etiā secularibus predicatoribus cōfessoribus contemplantibus et studentibus lumē intellectus et ardorem affectus amministrans. (*A la fin*.) Finit opus insigne tripartitum De anime videlz potentijs, passionibz habitibus Initiatū: cōtinuatū consummatū ad Theosebiā in denotissimo seti Bernardini loco suburbij p̄lcare cristianissime vrbis Brunnēsis marchionatus Moraue: Currente anno 1493. Post hoc in impiali ciuitate Nuremberg ad preces fratrum minoꝝ ibidē cōmorantiū: p̄ Anthoniū Koberger ad laudē dei impressum et ad hūc usqz finē feliciter pductū Anno dñi. M. CCCC. XCVij. Vj. die Marcij. in 4°. (354 ff. à 2 col. de 46 l.)

Voir sur ce livre Panzer, *Aelt. Buchdr. Gesch. v. Nürnberg* p. 152 sq.

Ludovicus patricius. Voyez Barthema.

Ludovicus de Roma. Voyez Pontanus, Lud., de Roma.

Ludovicus a Turri de Verona. Carmen ad veros virginis devotos et sue benedictissime conceptionis Amores. (*A la*

fin.) Opus benedictissime conceptionis virginis Mariae. per uenerandum ac sacrarum litterarum doctissimum interpretem fratrem Ludovicum a Turri: de Uerona: ordinis minorum observantie deuotissime editum; contra libellum Inuectiuarum, Religiosi innominati turpiter de apostolico ordine: immo de uirginea innocentia obloquentis: explicit. Impressum Brixie per Boninum de Boninis de Ragusia. Et completum XVIII. Augusti intra octauum Ejusdem immaculate virginis. Anno Domini M. CCCC. LXXXVI°. in-4°. (121 ff. à 2 col.)

Ludus Coventriae: a collection of mysteries formerly represented at Coventry on the feast of Corpus Christi. London 1841. in-8°. (2 th. Köhler.)

Publié par J. Orchard Halliwell pour la *Shakspeare Society*. — Voyez Sharpe.

Ludus Diane in modum Comedie coram Maximiliano Romanorum rege Kalendis Martiis et ludis saturnalibus in arce Linsiana danubii actus... per Petrum Bonomum reg. Cancel. Jos. Grunpekium reg. secre. Conradum Celtem: Reg. Poet. Ulsenium Phrisium: Vincentium Longinum in hoc ludō Laurea donatum foeliciter et jucundissime representatus. (*A la fin*.) Impressum Nuremberge ab Hieronymo Hoelcelio... Anno MCCCCC. et primo noni seculi Idibus Majis. in-4°. (6 ff.) Car. rom. Av. mus. notée. (28 fr. Soleinne.)

C'est la plus ancienne opéra, en rimes et avec musique pour quatre voix, par C. Celtes et J. Grunpeck.

Ludus in Cuprum Emseranum (Dialogus Cupri et Empusae. Varia in Emserum capita.) Vitemb. 1521. in-4°.

Ludus latrunculorum. Stein. u. Schachspiel. Frcft. 1647. 1650. in-12. (3 fr. 50 c. Tross.)

Ludus sancti Jacobi, fragment de mystère provençal découvert et publié p. Cam. Arnaud, juge. (Marseille) 1858. pet. in-8°. (XIV et 32 pp.)

Ce mystère en 639 vers, appartenant au XV^e siècle, n'a été imprimé qu'à 143 exempl. non destinés au commerce.

Ludus studentum Friburgensium cum prophetia mirabili et praef. Th. Murneri. Francoph., B. Murner impr. 1512. in 4°. Av. fig. en bois. (3 fl. Butsch.)

Voir sur ce livre Panzer T. VII. p. 51.

Ludwig III. Lied eines fränkischen Dichters auf Ludwig III herausg. v. Docen. München 1813. in 8°.

Ludwig d. Fromme. Des Landgraf Ludw. des Fr. Kreuzfahrt. Hëldeng. a. d. einz. Hdschr. herausg. d. F. v. d. Hagen. Leipzig 1854. in-8°. (2½ th.)

Ludwig Fürst von Anhalt. Der Fruchtbringenden Gesellschaft Nahmen, Vorhaben, Gemählde vnd Wörter. Frcft. 1546. in-4°.

Nous avons du même prince († 1650): *Franc. Petrarchae Sechs Triumph oder Siegesprachen in deutsche Reime ubergesetzt. Cöthen* 1643. in-4°. et une relation rimée de ses voyages, insérée dans Beckmann, *Access. hist. Anhalt. Zerbst* 1716. in-fol. p. 165 sq.

Ludwig, Chr. Frdr. De quarundam aegritudinū humani corporis sedibus et causis tabulae sexdecim, meditationibus nonnullis illustr. Lips. 1798. in-fol.

— Scriptores neurologici minores selecti s. opera minora ad anatomiam, physiologiam et pathologiam nervorum spectantia; notulis nonn. illustr. praef. est Ludwig. Lips. 1791—95. 4 vol. in-4°. Av. pl. (12½ th.) 63 fr. Beclard.

Ludwig, Chr. Gttlb. Ectypa vegetabilium usibus medicis praec. destinatorum, ad naturae similitudinem expressa (germ. et lat.) Hal. Magd. 1760. in-fol. Av. 200 ff. col. (10 fl. 10 st. Crevenna.)

Le procédé employé dans cet ouvrage de représenter les plantes sans l'aide du burin n'a pas réussi. On prit des plan-

tes entières avec les tiges, feuilles, fleurs etc. on les noircit légèrement, les applique sur le papier et enlumina après ces empreintes selon la véritable couleur de la plante, mais il n'en a résulté qu'un ouvrage laid et informe.

Ludwig, Chr. Gttlb. Terrae musei regii Dresdensis, quas digessit, descr., illustr. Chr. L. Lips. 1749. in-fol. Av. 12 pl. (Gr. pap. 30 fr. Camus de Limare.) 2½ th. Weigel.

Lübische, Das, Recht. Rostock, Ludwig Dietz 1509. in-4°. (Titre, 8 ff. de prél. et 42 ff.)

On n'en connaît qu'un seul ex. defect. du titre dans la bibl. de Lübeck (v. *Lisch, Gesch. d. Buchdr. in Mecklenburg* p. 81 sq.). Il existe une nouv. éd. du texte p. Hach: *Lübeck* 1839. in-8°.

Lübke, W. Geschichte der mittelalterl. Kunst in Westphalen. Lpzg. 1853. in-8°. Av. 29 pl. (10 th.)

— Denkmäler der Kunst zur Uebersicht ihres Entwicklungsganges herausg. v. W. Lübke u. J. Caspar. Stuttg. 1857—58. 2 tom. in-fol. Av. 160 pl. (38½ th.)

— Denkmäler der Architectur. Herausg. v. Voit, E. Guhl, J. Caspar, W. Lübke u. C. v. Lützow. Stuttg. 1860. in-fol. obl. Av. 57 pl. (14½ th.)

— Denkmäler der Malerei. Herausg. v. Voit, E. Guhl, J. Caspar, W. Lübke u. C. v. Lützow. Stuttg. 1860. in-fol. obl. Av. 63 pl. (16½ th.)

— Denkmäler der Skulptur. Herausg. v. Voit etc. Stuttg. 1860. in-fol. obl. Av. 36 pl. (9½ th.)

— Denkmäler der Kunst der Gegenwart. Suppl. z. Kugler's Hdbch. d. Kunstgesch. Stuttg. 1859. in-fol. obl. Av. 33 pl. (4 th. 24 gr.)

Nous citons du même

Gesch. d. Architectur. Essen 1858. in-8°. (4 th. 24 gr.) et *Grundriss d. Kunstgesch.* Stuttg. 1860. in-8°. (3½ th.)

Lüdeken, Th. Orationis dominicae versiones fere centum, singulae genuinis linguae suae characteribus traditae editaeque. Berol. 1680. in-4°.

Le vrai auteur en est *And. Müller*, dans les *Alphabeta* duquel cet ouvrage se trouve. Il y a 83 différentes formes; 13 autres ont été ajoutées dans *Versionum orat. dom. auctarium*. s. l. 1660. (sic pour 1690.) in-4°.

Lüllhey, Steffen von. Ein brüderliche warnung an meyster Mathis (Zell) Pfarherren zu sant Lorentzen im Münster zu Straszburg sich von seinen widersachern zu verhalten vnd bewarē. Auch seiner fürgenommenen Christlichē leer dē wort gottes treüwlich anzuhangē, dz standthafft vnd hertzlich der berüfften gemeyn zu predigen. Gedr. zu Lanstal durch Johannem gürken schnabel. s. d. in-4°. (8 ff.) ib. s. d. in-4°. (10 ff.)

On cite du même: *Klagred eines jungen Münchs über seine Kutten*. s. l. ni d. in-4°. (8 ff.) également en rimes.

Lünig, J. Chr. Deutsches Reichsarchiv. Pars generalis et specialis. Lpzg. 1713—14. 14 vol. — Spicilegium eccles. d. deutschen Reichsarchivs od. Germania sacra diplom. T. I. II. et Contin. I—III nebst allgemeinem Anhang. Lpzg. 1716—21. 7 tom. — Spicil. seculare des deutschen Reichsarchivs. T. I. II. Lpzg. 1719. 2 tom. — Hauptregister. ib. 1722. in-fol. (en tout 24 vol.)

— Codex Germaniae diplomaticus. Freft. u. Lpzg. 1732—34. 2 tom. in-fol.

Voir sur cet ouvr. *Teutsche Acta Erud.* T. LXIX. p. 671 et *Hofmann, Einl. in das Jus Publ.* p. 12—21.

— Codex Italiae diplomaticus. Freft. u. Lpzg. 1732—35. 4 tom. in-fol. (19 sh. Libri.)

Voir sur cet ouvr. *Teutsche Acta Erud.* T. CXIII. p. 301 sq. Ces quatre ouvrages, compilés sans critique, sans jugement et sans choix, n'ont aucune valeur.

— Teutsche Reichs-Kantzlei, worinne zu finden auserlesene Briefe welche von Kaisern, Königen etc. seit d. Westphäl. Friedensschlusse de a. 1648 bis auf den Frieden zu Baden in der Schweiz in deutscher Sprache abgelassen worden. Lpzg. 1714. 8 tom. in-8°.

Voir sur cet ouvr. *Teutsche Acta Erud.* T. XXVIII. p. 321

sq. T. XXIX. p. 353 sq. — On y ajoute *Angenehmer Vorrath wohlstilisirter Schreiben* etc. v. 1713—1728. Lpzg. 1728. in-8°.

Lünig, J. Chr. Theatrum ceremoniale historico-politicum. Leipzig 1720. in-fol. (424 pp. non compris les prél. et l'index.)

Lürsen, Sylv. De templo et bibliotheca Apollinis Palatini. Acc. dissertatt. II. una de Apoll. et rarioribus ejus cognominibus, altera de bibliothecis veterum, cum maxime Romanorum. Fran. 1719. in-8°.

Luther, Joh. Matth. Die erbärmliche Belagerung und der erfreuliche Entsatz der Kays. Res. Stadt Wien in einem Trauer-Freuden-Spiel entworfen. s. l. 1683. in-8°.

Lütke, Joach. Harpffe von zehen Seyten. Wolfenb. 1638. in-8°. Freft. u. Lpzg. 1674. in-8°.

— Vorschmack der göttl. Güte. Braunsch. 1720. T. I. Nordh. 1725. T. II. in-8°.

Lüttke, Fréd. Voyage autour du monde exécuté sur la corvette, le Sèniavine, de 1826 à 1829 par le cap. Fr. L. trad. du russe par F. Boyé. Paris, F. Didot 1835—36. 3 vol. in-8°. et 2 atlas in-fol.

Les deux prem. vol. renferment la partie histor., le 3^e les travaux des naturalistes, rédigés p. Al. Postels et trad. de l'alem. p. J. M. de Genève. L'atlas histor. lith. d'après les dessins de Postels et du baron Kittlitz a 51 pl. et 3 cartes, l'atlas hydrograph. 34 pl. cont. 51 plans en russe et en franç. préc. d'une table de ces plans.

Lugar, Rob. Architectural Sketches for Cottages Rural Dwellings and Villas in the grecian, gothic and fancy styles. Lond. 1805. in-4°. Av. 38 pl. (1 l. 1 sh., fig. col. 1 l. 11 sh. 6 d.)

Mr. Brunet remarque que Cordier, ingénieur des ponts et chaussées, a fait regraver en France 37 planches de cet ouvrage; après sa mort elles ont été publiées par Salmon, sans texte, et avec un titre lithographié, sous le nom de *Cordier architecte*.

On a du même auteur: *The country gentleman architect*. 11nd ed. London 1823. in-4°. Av. 22 pl.; *Designs for farm houses, dairies* etc. in-4°. et *Plans and Views of buildings executed in Great Britain*. Lond. 1811. in-4°. Av. 32 pl.

Lugo, Bern. de. Grammatica en la lengua general del nuevo reyno llamada Mosca. Madrid, Bernard. de Guzman 1619. pet. in-8°. (ex. incompl. 25 fr. Raetzel.)

Lugo, Card. Joa. de. Opera omnia, dogm. scholast. moralia. Ven. 1751. 7 vol. in-fol. (35 sc. Gallarini.)

Lugo, Peregrinus de. Principia Theologiae scholasticae. Lond. ap. R. Pynson 1506. in-4°.

On cite du même: *Introductio in via doctoris subtilis*. Oxonii s. d. in-4°.

Lugo y Davila, Franc. de. Theatro popular, novelas morales para mostrar los generos de vidas del pueblo. Madrid 1622. pet. in-8°.

— Desenganos y Replicas a las proposiciones de Gerardo Basso. Madrid 1632. in-4°.

Laidius, Ed. Voyez Lhuyd.

Luigino da Udine, Federigo. Il libro della bella donna. Ven., Pietrasanta 1554. in-8°. (11 sh. Pinelli. 2 duc. 40 c. Selvaggi. 6 fl. 10 st. Crevenna. 1 sh. Libri. 124 rs. de la Cortina.)

Luillier. Voyage aux Grandes Indes Paris 1705. in-12. Réimpr. sous le titre de *Nouveaux Voyages aux Grandes-Indes*. Rott. 1726. in-12.

Luis de Granada. Voyez Granada.

Luisinus Utinensis, Fr. In librum Q. Horatii Flacci de arte poetica commentarius. Ven. apud Aldi filios 1554. in-4°. (86 et 2 ff.) 12 fr. La Serna. 3 fl. Crevenna.

Nous avons du même: *Parergon in auctores graecos et lat.* LL. III. Ven., Vinc. Valgrisius 1551. in-8°. (1 fl. Crevenna.)

Luisinus, Aloys. De morbo gallico omnia quae extant apud

omnes medicos cujuscumque nationis. (collecta per Al. Luis.) Ven., Jordanus Zilettus 1566—67. 2 vol. in-fol. (40 fr. Patu de Mello.)

Il y en a une seconde éd. intit. *Aphrodisiacus s. de lue venerea ed. emendatio c. praef. Hm. Boerhaave. Lugd. B. 1728.* 2 tom. en un vol. in-fol. On y doit joindre :

Chr. Godfr. Gruner, Aphrodisiacus s. de Lue venerea. Jenae 1789. in-fol. et De morbo Gallico scriptores medici et hist. ib. 1793. in-8°.

Luitprandus. Opera quae extant. Chronicon et adversaria n. pr. in lucem exeunt. Hier. de la Higuera et Laur. Ramirez de Prado notis ill. Antv., Balth. Moretus 1640. in-fol. (1 l. 1 sh. Nutt. 6 th. Weigel.)

— Opusculum de vitis Roman. pontificum. Item Abbonis Floriac. abb. epitome de vitis eorundem ex Anastasii bibl. historia excerpta. Utrumque ex pervet. Mss. Codd. membr. descr. et n. pr. typis procusum. Mog. ex typ. Jo. Albini 1602. in-4°.

— Rerum per Europam gestarum LL. VI. (Paris.) ex off. Ascensiana 1514. in-fol. Av. initiales en bois. (4 fl. Butsch.)

Cette Chronique a été reproduit. p. *Duchesne, Scr. Rer. Franc. T. III. p. 562 sq. Reuber, Scr. Rer. Germ. ed. Joannis p. 127 sq. Muratori, Scr. Ital. T. II. p. 417 sq. cf. T. II. P. II. p. 1079 sq. Pertz, Mon. Germ. T. III. p. 264 sq.* Pour un man. de cette chr. v. *Aretin, Beitr. T. VII. p. 230 sq.*

— Chronicon ad Tractemundum nunquam editum ex bibl. Th. Tamajo de Vargas. Acc. ejd. notae et fragmenta Luitprando attributa. Mantuae Carpet., Martinez 1635. in-4°.

Voir sur l'autorité et la foi de Luitprand Martini dans les *Denkschr. d. Münch. Ac. 1809—10. et Wilken dans les Heidelb. Jahrb. 1813. Decbr. p. 1241 sq. Koepke, De vita et scr. Luitpr. Berol. 1842. in-8°. Wattenbach, Deutsche Geschichtsquellen im Mittelalter. Berlin 1858. in-8°. p. 209.*

Lukaszewicz, Jozef. Dzieje Kościołów wyznania helweckiego w Litwie. Poznań 1842—43. 2 tom. in-8°.

— Historia szkół w Koronie i w W. X. Litewskiem od najdawniejszych czasów aż do r. 1794. Poznań 1849—51. 4 tom. in-8°.

— Obraz histor. statyst. miasta Poznania w dawniejszych czasach. Poznań 1838. 2 tom. in-8°.

— Dzieje Kościołów wyznania Helweckiego w Małej Polsce. Poznań 1853. in-8°.

— Krótki opis histor. Kościołów parochialnych, Kościołów, Klasztorów, szkółek, szpitali, i zakładów dobroczynnych w dawnej Dyecezyi Poznańskiej. Poznań 1858. 3 tom. in-8°.

— Zakłady naukowe w Koronie i W. Ks. Poznańskiem, od nadawniejszych czasów aż do 1797^{so} roku. Poznań 1854. 2 tom. in-8°.

Lukaszewicz, M. W. Ks. Kazania na niedziele i święta całego roku. Krak. 1858. 5 tom. in-8°.

Lulloo Shree. Voyez **Naragun Pundit. Prem Sagur. Soorut.**

— لطائف ہندی or the new Cyclopaedia Hindoostanica of wit. Calcutta 1810. in-8°.

Lullus, Raymundus. Opera omnia per Baccholum collecta, curante Electore Palatino et edita per Yvonem Salzingerum. Mog. 1722—42. 10 vol. in-fol. (12 l. 12 sh. Nutt.)

Cette collection des ouvrages originaux et supposés de R. Lulle est très rare. Voir sur ce philosophe *Roussetot, Hist. philos. du Moy. Age T. III. p. 76—141. Helfferich, Raym. Lull. Berlin 1858. in-8°.*

— La loi au Sarrazin. Voyez **Du Pont, Alex.**

Lullus, Raymundus. Liber meditationum totius anni, alias de amico et amato. Rothom. 1632. in-8°.

Il y a une éd. antérieure de la 6^e partie de ce roman moral, donnée par les soins de Jacq. Lefèvre d'Estaple à la suite du *Primum volumen contemplationum Raym. Lullii. Paris., Jo. Parvus 1505. in-fol. f. 86—94* et une autre du livre complet intit. *Blaquerne Anachoretæ Interrog. et Responsiones de Amico et Amato. Paris. 1632. in-16.*

Il en existe aussi une trad. franç. inéd. du 14^e siècle (v. *P. Paris, Mss. franç. T. VI. p. 31 sq.*) et une autre postérieure, intit. :

Trois cents soixante-cinq demandes et reponses de l'hermite Blaquerne, touchant l'amy et l'aimé, faictes par Raymond Lullius, hermite, et mises en franç. par Gabr. Chappuis. Paris, Ch. Brumen 1681. in-16. (41 fr. Veinant.)

Nous citons encore la trad. en langue limousine de Valence, intit.

Blaquerne, qui traicta de sinch estaments de persones. de matrimoni, de religia, de prelatura, de apostolical seynoria, y del estat de vita hermitanu contemplatio. Hordenat p. . . Ramon Lull; traduit e corregidat a renovament del primers originals y estampats en lengua valenciana per Joā Bonlabij. Dialogaciones entr el amich y l'amat. Art de contemplucion. Libre de oraciones y contemplaciones. Valencia, Johan Joffre 1521. in-fol.

— Questiones dubitabiles super quattuor libris sententiarum cum questionibus solutivis M. Thomae Attrebatensis. Lugd. 1491. in-4°.

— Probatio articulorum fidei christianae et introductio ad eos. Col. 1509. in-4°.

— Arbor Scientiae. (A la fin:) Deo dante Arbor scientiae reverendissimi magistri Raym. Lulli presens opus nuncupatum in nobili civitate Barchinone per petrum posa presbyterum cathelanum XXII. Augusti anni MCCCC LXXXII. correctissime fideliterque completum fuit Deo gratias amen. in-fol. (6 th. Weigel.)

Reprod. *Lugd. op. Gilberti de Villiers, impensis vero Guilhelmi huyon et Constantini fraden 1515. in-4°. Av. fig. en bois. (10 fr. 50 c. Quatremère. 5 sh. Libri.) s. l. 1515. in-4°. Lugd. 1635. in-4°.*

— Theologia. Barchinone per Petrum Miguel 1494. in-fol.

— Ars generalis ultima. (A la fin:) M. CCCCLXXX. die Xiii. nouenbris (sic) Fuit impressa hec ars uenetiis per magistrum philippum petione (sic) magistri ioannis cordubensis eiusdem artis professoris qui ipsam diligenter correxit. in-4°. (222 ff. [selon Hain n°. 10320, 216 selon Gras p. 54] à 35 l.)

— Ars magna generalis et ultima, quarumcunque artium et scientiarum ipsius Lulli assecutrix et clavigera et ad eas aditum faciliorem praebens : antehac nusquam arti impressoriae emunctius commendata et per M. Bernh. La Vinheta, artis illius fidelissimum interpretem eliminata, una cum figuris etc. (A la fin:) Lugd. p. Jacobum Mareschal sumpt. Sim. Vincent 1517 quinto idus Maias. in-4°.

Cet ouvrage fait aussi partie de ses *Opera* ci-dessous.

— Ars brevis. (A la fin:) Divinum opus ars brevis reverendissimi magistri Raymundi lull nuncupatum Anno mill^o CCCC^o LXXXi^o Xiii septembris p Petrum posa Presbiterum et Petrum bru socios impressu3 Barchinone optiè fideliterq3 finivit. in-4°.

Reprod. *ib. id. 1489. in-4°. (c. comm. Bern. de Lavinheta) Paris. 1578. in-12.* Il y en a une trad. franç. intit. *Le grand et dernier art de Raym. Lullius trad. par de Vassy. Paris, Boulanger 1634. in-8°.* On y peut ajouter *L'Ars de Raym. Lullius éclairci par Julius Pacius. Paris, Fr. Julliot 1617. in-12.* et *La Clavicule et la science de R. Lulle, avec toutes les fleurs de rhétorique par Jacob et la vie de Lulle par Colletet. Paris, J. Remy 1647. in-8°.*

— Janua artis. (A la fin:) Jacobus conill Guillermus bodonit. Barchinone impressum per Petrum posa Anno MCCCCCLXXXVIII. in-4°. (18 ff.)

Reprod. *Paris. 1516. in-4°.*

Lullus, Raymundus. Proverbiorum liber. (*A la fin*;) per petrum michael impressus fuit & perfectus insigni civitate Barchinone X Madii anno Millesimo CCCCXCIII. in-4^o.

— De conceptione Virginis Marię ab omni culpa originali immuni. Impreso en Sevilla por Paulo de Colonia MCDXCI. in-4^o.

Le véritable auteur de ce traité fut Centellas. Il en existe une trad. espagn., intit. *Libro de la conception virginal comp. por Raym. Lullio y trad. en Español por Don Al. de Zepeda y Adrada* (Av. le texte latin). En Brussellas 1664. in-fol.

— Hic continentur libri Remundi pij eremite. Primo Liber de laudib9 beatissime virginis marie: qui et ars intentionū Apellari potest. Secundo Libellus de natali pueri paruuli. Tertio. Clericus Remundi. Quarto. Phantasticus Remundi. (*A la fin*;) Impressum Parhisij, per Guidonem Mercatorē: sumptib9 et expēsis Joannis parui. Anno eiusdē domini saluatoris 1499. 10 Aprilis. in-fol. (85 ff. à 46—45 l.)

— Metaphysica nova et Philosophiae in Averroistas expostulatio. Paris. 1516. in-4^o.

— Principia philosophiae. Paris. 1516. in-4^o.

— Ars juris. Romae apud Jacobum Mazochium 1516. in-4^o. (20 fr. Quatremère.)

— Practica compendiosa artis Raym. Lullii ad omnes facultates applicata: Bernardus de Lavinheta finivit hoc opus in conventu S. Francisci alias Sancti Bonaventurae. Lugduni prima martii anno 1523. Impressum in aedibus Joannis Moylin alias de Canderay anno . . . 1523, die 30 mensis maii. (*A la fin*;) Symon Vincentius. in-4^o. Av. fig. en bois. (22 fr. Quatremère.)

— Divi Raym. Lulli doctoris illuminatiss. Ars inventiva veritatis; tabula generalis: commentum in easdem ipsius Raymundi. (*A la fin*;) Explicit prima impressio per Didacum de Gumiel in inclyta civitate Valentia die XII mensis Februarij anno vero Christi salutis deorum quinto supra millesimum. in-fol.

Voir sur ce volume Götze, *Merkw. d. Dresdn. Bibl.* T. III. p. 314.

— In Rhetorice Isagoge perspicacibus ingeniis expectata. Sub praelo Ascensiano ad XIV Kal. Decbr. 1515. in-4^o.

Il en existe une nouv. éd. sous le titre: *Rhetoricorum nova evulgatio*. Paris. 1638. in-4^o.

— Methaphysica nova et philosophiae in Averroistas expostulatio. Paris. 1516. in-4^o.

— Opusculum de auditu Kabbalistico s. ad omnes scientias introductorium nunc denuo editum. s. l. 1601. in-8^o.

— Opera ea quae ad inventam ab ipso artem univers., scientiarum artiumque omnium brevi compendio firmaque memoria apprehendendarum locupletissimaque vel oratione ex tempore pertractandarum pertinent. Ut et in eandem quorundam interpretum scripti commentarii etc. Accessit Valerii de Valeriis opus in artem Lullii. Arg. sumpt. haer. Laz. Zetzneri 1651. in-8^o. (1109 pp. non compris l'index.)

La première éd. avait paru *ib.*, Zetzner 1598. in-8^o. (3 fr. Du Fay. 4 fl. 24 kr. Butsch. 12 fr. Tross) reproduit *ib.* en 1617 (4 fr. Du Fay). Elle est beaucoup plus complète (v. Freytag, *App. lit.* T. III. p. 143 sq.). On y trouve outre l'*Ars brevis de auditu Kabb. s. Kabbala, XII princ. philos. Lull., dialectica, rhetorica, ars magna* des opuscles de Giord. Bruno et d'Agrippa. Il existe aussi une éd. de ses *Libelli aliquot chemici in lucem ed. per doct. Tôxitam. Bus., Perna* 1572. in-8^o. (3 sc. Gallarini.)

— Testamentum R. L. duobus libris univ. artem chymi-

cam complectens. Item ejusdem compendium animae transmutationis artis metallorum. Sec. ed. mult. exempl. collatione infinitis locis castigatior. Col. Agripp. 1573. in-8^o.

Il y en a deux éd. antér. Col. Agr. 1566. in-8^o. (7 fr. 50 c. Quatremère) et 1572. in-8^o. et une postér. Bas. 1600. in-8^o.

Lullus, Raymundus. Codicillus s. Vademecum, in quò fontes alchimicae artis ac philos. reconditoris uberrime trad. Sec. ed. in qua innumerab. loci mult. loc. collat. restit. et multa prius ommissa suppleuntur. Col. Agr. ap. haer. Birckmanni 1572. in-8^o. (6 duc. Starace.)

Il y en a une éd. antérieure: Col. ap. haer. Arn. Birckmanni 1563. in-8^o. (9 fr. 50 c. Quatremère. 1 fl. Crevenna.)

— De secretis naturae s. de quinta essentia libellus. Aug. Vind. 1518. 1 Jul. s. nom d'impr. (Grimm et Wirsung). in-4^o. (36 kr. Butsch.)

Reprod. avec l'*Albert. de miner. et rebus met. LL. V. Ven. ap. Pet. Schoeffer* 1542. in-8^o. Il y a une trad. italienne de ces deux ouvrages: *Vinegia* 1557. in-8^o. (4 sh. Salva.)

— Opuscula de alchimia id e. apertorium. Magia naturalis. De secretis nat. s. de qu. ess. Tertia distinctio de transmutatione metall. Norimb. ap. Joh. Petrejum 1546. in-4^o.

— Mercuriorum liber; item apertorium, repertorium, artis intellectivae theoria et practica et magia naturalis. Col. Agr. 1567. in-8^o.

— De Quintessentia et de rebus metallicis. Argent. 1541. in-8^o.

— Apertorium et accuratio vegetabilium. Argent. 1581. in-8^o.

— Tract. de conservatione vitae item liber secret. Arg. 1616. in-8^o.

— Fasciculus aureus, in quo contin. testam. novissimum integrum, cum elucidatione Vocabulorum ejus. Vademecum. Comp. de transmut. animae metall. pro media parte ex antiquo exempl. auctum. De compos. gemmarum et lapidum pretiosorum. Epistola accur. ad regem Neapolitanum. Medicina magna. Dialogus Demogorgon. N. denuo sub incudem revoc. ab innum. quibus scatebat mendis vindic. Freft. sumt. Luc. Regis 1630. in-8^o.

Une liste des écrits chimiques de R. Lulle se trouve chez Lenglet du Fresnoy, *Hist. de la phil. hermét.* T. I. p. 144 sq. III. p. 210.

— Deconsuelo muy piadoso del iluminado doctor Raim. Lullio (trad. en lengua castellana por Nichola de Pachs). (*A la fin*;) Fue impresso en la ciudad de Mallorca (Palma Nombra) por Hernando de Cansoles. Acabose a veynte y tres dias del mes d'Agosto. Anno de M. D. XXXX. pet. in-8^o. (16 ff.) 1 l. 11 sh. Heber.

C'est la première production connue des presses de Majorque. Il en existe une réimpr., intit. *Desconsuelo del admirable doctor y martyr Roman Lull natural de Mallorca. Compuesto en verso Lemosi por el mismo martyr y traduzido en lengua Castellana por el Magn. Cav. Nic. de Pax. Mallorca* 1606. in-8^o. On y joint *Vida y hechos del adm. d. y martyr R. Lull, vezino de Mallorca. Comp. por el doctor Juan Seguí. ib.* 1606. in-8^o. (ens. 5 th. Weigel.)

Lully, J. Bt. Le triomphe de l'amour, ballet royal de Quinault mis en musique. Paris, Ballard 1681. in-fol. (45 fr. Du Fay.)

Complète partition gr. sur cuivre et ornee de belles vign. représentant des décorations. Il en existe plusieurs pareilles, p. ex.: *Le Triomphe de l'Amour, ballet. Paris, Ballard* 1681. in-fol. (45 fr. Du Fay.) *Proserpine. ib. id.* 1631. in-fol. (29 fr. 19 c. le même.) *ib. éd. II.* 1714. in-fol. *Persée. Paris, Ballard* 1682. in-fol. (19 fr. Du Fay.) *Idylle sur la paix de J. Racine avec l'Eglogue de Versailles du même Quinault et plusieurs pièces de Symphonie mises en musique. ib.* 1685. in-fol. (20 fr. 10 c. le même.) *Le temple de la paix. ib.* 1685. in-fol. (12 fr. le même.) *Armide. ib.* 1686. in-fol. (30 fr. le même.) *Achille et Polixene.*

ib. 1687. in-fol. (29 fr. 19 c. le même.) *Orphée. ib.* 1688. in-fol. *Zéphire et Flore. ib.* 1688. in-fol. *Fragmens. ib.* 1702. in-fol. *Alceste* (gr. p. H. de Bausseu). *ib.* 1708. in-fol. (30 fr. Du Fay.) *Atys* (gr. p. le même). *ib.* 1708. in-fol. (20 fr. Du Fay.) *Phaëton* (gr. p. le même). *ib.* 1709. in-fol. (24 fr. le même.) *Roland* (gr. p. le même). *ib.* 1709. in-fol. (30 fr. le même.) *Thésée* (gr. p. le même). *ib.* 1711. in-fol. (25 fr. le même.) *Amadis* (gr. p. le même). *ib.* 1711. in-fol. (23 fr. 6 c. le même.) *Bellerophon. ib.* 1714. in-fol. (24 fr. 6 c. le même.) *Cadmus et Hermione. ib.* 1719. in-fol. (25 fr. le même.) *Isis. ib.* 1719. in-fol. (19 fr. le même) etc.

Lulmeus, Paulus, Bergomensis. Apologia Religionis ord. Herem. S. Augustini. Regula Fratrum & Sororum de poenitentia S. Ord. Herem. S. Aug. (en lat. et en ital.) Historia S. Matris Monicae. Rome in domo nobilis viri Francisci de Cinquinis apud S. Mariam de Popolo 1479. 18 Julii. in-4°.

Lumbisanus (ou Lymbisanus), Horatius. De Febribus LL. III. De Peste LL. IV. De terrae motu prout pestis causa est disput. Neap. ap. Matth. Nuccium 1629. in-4°. Urb. 1631. in-4°.

Lumen animae. Voyez **Farinator.**

Lumen Apothecariorum. Ven., de Gregoriis 1496. in-fol. Reproduit sous le titre de *Luminare majus*. Ven. 1504. 1528. in-fol. — Voyez **Manlius.**

Lumière, La, des Crestiens. (A la fin:) Cy finist la lumiere des crestiens qui traduit a port de salut le corps et lame, imprime a Paris par la veuve fen Jehâ trepperel z Jehâ iehânot demourant en la rue neufue nre dame. A lescu de frâce. pet. in-8°. Goth. (24 ff.) 7 fr. La Vallière.

Ce sont les principales prières mises en vers de 8 syllabes.

Luminalia, or the Festivall of Light person. in a masque of Court etc. London 1637. in-4°

Attribué à tort à Ben. Jonson, à F. Jones et à Th. Lodge.

Lumisdén, Andrew. Remarks on the antiquities of Rome and its environs being a classical and topogr. survey of the ruins of that celebrated city. London, Nicol 1797. gr. in-4°. Av. 60 pl. à l'aqua-tinta. (1 l. 1 sh. Hibbert. 30 fr. le duc de Plaisance.)

Les planches appartiennent proprement à l'ouvrage de Merigot sur Rome. Il existe une sec. édition: Lond. 1812. in-4°. av. portr. et 12 pl., reproduite par Bohn avec 36 pl. addit. (1 l. 1 sh.)

Lummenaeus a Marca, Jac. Corn. Musae lacrymantes s. Pleias tragica, id est, septem tragoediae sacrae. Duaci ex typogr. Joa. de Famboux 1628. in-4°. (14 fr. 50 c. de Soleinne.)

La première de ces pièces, intit. *Bustum Sodomae, trag.* avait été publiée séparément: Gand. ap. Corn. Marium 1615. in-8°. (6 ff. 49 pp. — 15 fr. Soleinne.) La dernière intit. *Sedechias a* aussi paru sous le titre suivant: *Carcer babylonicus s. coedes liberorum Sedeciae regis. Gand. ex off. Gualt. Manilii* 1610. in-4°. Ces pièces ne se trouvent pas dans ses *Opera*. Les oeuvres de J. Corn. van Lumene van Marck ont été recueillies sous ce titre: *Jac. Corneliij a Marca Opera omnia qua poetica qua oratoria qua historica. Lov., Phil. Dormaius* 1613. in-8°.

Lumper, P. Gottfr. Hist. theol. crit. de vita, scriptis atque doctrina sanctorum patrum aliorq. script. ecclesiast. trium prior. sec. ex vir. doctiss. monum. coll. Aug. Vind. 1783 — 98. 13 tom. gr. in-8°. (22½ th.) 18 th. Weigel.

Lumsden, Thomas. Selections for the use of the students in the persian classe. Vol. the first compr. a portion of the Akhlauke moohsunee and the Zuleckha. Publ. at the pers. press of the college of Fort William 1809. — Sel. ... Vol. II. compr. a portion of the Goolistaun and the Boostaun ... corrected for the press by molovees Allah Daud and Kurum Hoosyne. 1809. — Vol. III compr. a portion of Bahaure Daunish and the Dewaune Saudee. 1809. — Vol. IV. compr. a portion of Inshae Abool Fuzl and the Sekunder nama. 1810. — Vol. V. compr. the Akh-

IV.

lauke Julalee and Lylee and Mujnoon of Ameer Khosro. 1811. — Vol. VI. compr. the Rookaate Jaumee and Soobhut ool abraui. 1811. in-4°. (210 fr. S. de Sacy.)

Chaque partie de ce recueil, dont le second par erreur sur le titre est marqué III au lieu de II, contient une pièce en prose et nue autre en vers (v. *Cat. de S. de Sacy* T. II. n°. 2918.).

Lumsden, Thomas. Classic Selections from some of the most esteemed persian writers. Vol. I. cont. I. Ukhlaki Muhsumee (*sic*). II. Lyle o Mujnoon. III. Bahari Daunish. IV. Zuleiku. V. Inhae Abool Fuzul. — Vol. II. cont. I. Dewani Saudee. II. Ukhlaki-Julalee. III. Subhut ool Abraur. IV. Rokaute Jaumee. V. Secunder-nama. Printed and publ. at the asiat. lithogr. company's press 1828. 2 tom. gr. in-4°. (56 fr. S. de Sacy.)

Cette collection contient les mêmes pièces que la précédente à l'exception du Goolistân e. du Bostân de Sadi (v. *Cat. de S. de Sacy* II. n°. 2920.)

— A grammar of the persian lang. compr. a portion of the elements of arabic inflexion; together with some observ. on the structure of either lang. considered with reference to the principles of general grammar. Calc. pr. by Watley 1810. (*nouv. titre* 1811.) 2 vol. pet. in-fol. (125 fr. Langlès. 81 fr. S. de Sacy. 30 et 37 fr. Quatre-mère. 5 l. 5 sh. Bohn. 40 th. Weigel.)

— A grammar of the Arabic language accord. to the principles taught and maintained in the schools of Arabia, exhib. a complete body of the most eminent grammarians, together with definitions of the parts of speech, and observations on the structure of the language. Vol. I. (*seul*) compr. the system of inflexion. Calc. 1813. pet. in-fol. (96 fr. Langlès. 44 fr. S. de Sacy.)

Nous avons du même orientaliste: *A Journey from Merut in India to London, through Arabia, Persia, Armenia, Georgia, Russia, Austria, Switzerland and France, during 1819 and 1820. London* 1822. in-8°.

Luna, Fabrizio. Vocabulario di cinque mila vocaboli toscani, non meno scuri che utili e necessari, del Furioso, Boccaccio, Petrarca e Dante novamente dichiarati e raccolti per alfabeto, ad utilità di chi legge scrive e favella. Nap. per Giov. Sultzbach adi 27 di ottobre 1536. in-4°. (9 sh. Pinelli.)

Luna, Juan de. Dialogos familiares, en los quales se contienen los discursos, modos de hablar, proberuios y palabras Españolas mas comunes: muy utiles y provechosos, para los que quieren aprender la lengua Castellana. Paris 1619. pet. in-12. (12 sh. Salva.)

Luna, Mich. de. Voyez **Abulcacim.**

Lunadoro, Girol. Relatione della Corte di Roma. Brescia 1635. in-4°.

Reprod. *Viterbo* 1642. in-12. *Roma* 1654. in-12. (*riu. ed accresc. da Andr. Tosi.*) *ib.* 1764. 2 tom. in-12. 1765. 2 vol. in-12. (*ill. ed accresc. da Fr. Ant. Zaccaria.*) *ib.* 1774. 1824. 2 tom. in-16. Il en existe une trad. allem. *Halle* 1771. in-8°. Nous avons du même: *Nuove fabbriche del Sig. F. Martinelli. Ven.* 1664. 1671. in-12. Le véritable auteur fut *Leti* (voir cet art.).

Lunan, John. Hortus Jamaicensis or a botan. description according to the Linnaean System, and an account of the virtues etc. of its indigenous plants hitherto known as also the most usefull exotics compiled from the best author. and alphabet. arranged. Jamaica printed at the office of the San Jago de la Vega Gazette 1814. 2 tom. in-4°. (21 sh. Quaritch. 9 th. Weigel.)

Lunare cioè La ragione della Luna overo Tacuino perfecto in lingua fiorentina (1496—1550.). Fir., per Lor. Morgiani ad instantia di Piero Pacini 1496. in-4°. (1 l. 9 sh. Libri.)

C'est le même ouvrage que celui intit.: *El Summario de la*

luna per B. Granollachs, in lo quale sonno li conjunctioni e oppositioni de la luna per ciaschun anno dal a. presente 1499 sino al 1550. s. l. ni d. pet. in-4°. (34 ff.) Av. fig. en bois. (99 fr. Libri.) Voyez Granollachis, Bernard. de.

Lunarium in quo reperiuntur conjunctiones et oppositiones lune per totius anni circulum. s. l. ni d. (Rome p. Martin. de Amsterdam et Joa. Besicken vers 1500.) in-4°. (28 ff.)

Lund, Zach. Allerhand artige deutsche Gedichte, Poëmata. Sampt einer zu End angehengter Probe auszerlesener scharffsinniger, kluger, Hoff- und Schertz-Reden Apophthegmata genannt. Lpzg. 1636. in-4°. (92 ff.) 27 gr. Heyse.)

Lundblad, J. F. af. Svensk Plutarch. Stockh. 1825 — 31. 7 cah. in-8°. Av. 7 portr., 3 plans de batailles et 2 facs. (6 th. 24 gr.)

Le même auteur a donné *Carl X Gustafs Hist. Stockh.* 1825. T. I. (seul.) in-8°. Av. portr. (1 th.) et *Carl XII Hist. ib.* 1835—39. 2 tom. in-8°. Av. portr. 2 cartes et facs.

Lundorp. Voyez **Londorp.**

Luntis, Bernardinus de. Judicium a. 1492. Romae, Steph. Planck s. d. in-4°. (10 ff. à 33 l.)

Lupacius a Hlawaczowa, Pros. Rerum bohemicarum Ephemerid. hist. liber primus. Nurnb., Gerlach 1578. in-8°.

Cette éd. ne contient que 3 mois, la seconde *Prugae, Nigrin.* 1584. in-8°. est augmentée des autres mois. Nous avons du même auteur *Precutiones evangelicae. Nurnb., Gerlach* 1577. in-8°. (v. *Sinceri, Hist. cr. libr. rar.* p. 25 sq. *Bulbin, Boh. D.* T. II. p. 66. III. p. 20. 195.)

Lupanie. Histoire amoureuse de ce temps (Hollande) 1668. pet. in-12. (94 pp.) 33 fr. Garnier. 30 fr. Chardin. 20 fr. Duriez. 25 fr. Sensier. 43 fr. 50 c. Renouard. 110 fr. 50 c. Pixérécourt.

Cette édition, dont le frontispice porte la sphère, entre dans la collection Elsevirienne. Il y en a deux éditions s. d. in-12. (30 fr. Tripier. 72 fr. Solar [av. les *Muximes d'amour. A la Tendresse chez les Amans* 1700. in-12. 41 fr. Solar]) et une autre de Paris, *Jean Pierre de Marteau* 1669. pet. in-12. (20 fr. 50 c. Nodier. 1½ th. Köhler.) L'auteur de ce roman (Lupanie = louve) fut Corn. Blessebois, qui le dirigea contre une Mad. de P., qui l'avait trompé. Il a été réimpr. au commencement du recueil intit. *Amours des dames illustres* 1680 sous le titre d'*Alosie ou les amours de Mme de M. T. P.* et séparément sous celui de *Saint-Germain ou les amours de madame de M. T. P.* (voir l'art. *Saint Germain.*)

Lupanus, Vinc. Voyez **Le Loupe, De.**

Lupi, Ant. Maria de. Diss. et animadv. ad nuper inventum Severae martyris Epitaphium. Panormi, Amati 1734. in-4°. Av. pl. (3 sc. Gallarini.)

— Dissertaz. lettere ed altre operette per la maggior parte non più stamp. ora ordin., illustr. con giunte e annot. e poste in luce da Fr. Ant. Zaccaria. Faenza, Archi 1785. 2 tom. in-4°. Av. pl. (5 sc. Gallarini.)

Lupi, Christ. Opera st. et lab. Th. Philippini. Ven., Albrit. et Colet. 1724—29. 12 vol. in-fol. (5 l. 5 sh. Nutt n°. 1246. 26 sc. Gallarini. 24 th. Weigel.)

Lupi (ou Lupo), Mario. Codex diplomaticus civitatis et eccles. Bergomatis, a M. L. digestus. Berg. 1784. in-fol. — Vol. secundum ed. et comment. auct. a Jos. Rondetti. ib. 1799. in-fol. (25 fr. Reina.)

Lupicini, Ant. Discorsi militari sopra l'espugnazione di alcuni siti. Fir., Sermartelli 1587. in-4°. (1 sc. 80 b. Gall.)

— Architettura militare con altri avvertimenti di guerra. Fir., Marescotti 1582. in-4°. Av. une pl. représ. une forteresse (à la p. 32) et fig. en bois. (88 pp.) 2 duc. 40 c. Selvaggi.

Lupinus, Mattheus, Calidomius. Carmina de quolibz Lipsensi anno 1. 4. 97 disputato. Et questio de poetis a republica minime pellendis. Joh. Honorii Cubitensis Carmen laudatorium. (A la fin:) Impr. Liptzik p Jacobū Thāner Herbipolensem. Anno dñi Millesimo qngentesimo. in-4°. Goth. (34 ff. à 34 l.)

Il y en a une sec. éd. donnée par le même impr. ib. 1517.

in-4°. et une autre antérieure *Tub. ap. Georg Richolf* 1497. in-4°.

Lupoldus Bebenburgensis Germanorum veterum principum zelus et fervor in christ. religionem deique ministros. Bas., Bergmann de Olpe 1497. in-fol. (1 fl. vente Butsch.)

Voir sur ce livre rare *Panzer* T. I. p. 153. *Strauss, Op. rara* p. 185.

Lupoli, Mich. Iter venusinum vetustis morum illustr. acc. variae dissertationes. Neap. 1497. in-4°. (29 fr. Visconti. 11 fr. Millin.)

Lupset, Th. Workes. Lond. in aedd. Th. Berthelet 1546. in-16. (212 ff.) 1 l. 4 sh. Heber.

Reprod. *ib.*, impr. by John Kynge 1560. in-16. (16 sh. Horne Tooke. 2 l. 15 sh. Horner.)

Lupton, Donald. London and the Country carbonadoed and quartred into severall Characters. Lond. 1632. in-12. (1 l. 16 sh. Heber.)

Reprod. dans le IX° vol. des *Hart. Miscell.* et dans Mr. *Halliwells Books of Characters. London* 1857. in-4°.

Lupton, Thomas. A thousand notable Things. Lond. 1586. in-4°.

Collection de recettes médicales secrètes et d'historiettes étranges. Il y en a des réimpr. *London by J. Charlemood* 1595. in-4°. 1599. in-4°. *ib.*, *E. Allde* 1627. in-4°. (17 sh. Hibbert.) 1650. 1660. in-12. (9 sh. 6 d. Heber.) 1670. 1675. in-4°. 1686. in-8°.

— A moral and pitieful Comedie, entituled All for Moneey. Plainly representing the Manners of men and Fashion of the world new adaies. London by Roger Warde and Richard Mundee 1578. in-4°.

Reproduit par Halliwell, *Literature of the XVIth and XVIIth Centuries. London* 1851. in-4°.

— *Sivqila.* To good to be true. London, Henrie Byneman 1580. in-4°. Goth. (178 pp. et 2 ff.) 1 l. 7 sh. Heber. 15 sh. Inglis.

Dialogue imité de l'Utopie de Th. More.

— The second Part and Kitting vp to the Boke entituled Too good to be true. London, Byneman 1581. in-4°. (4 l. Halliwell.)

Cette partie contient une histoire semblable au sujet de *Shakespeare's Measure for Measure.* — Il y a des réimpr. de la prem. partie: *London, Byneman* 1584. in-4°. Goth. (2 l. 3 sh. Halliwell. 17 sh. Perry.) *ib.*, *Abel Jeffes* 1587. in-4°. Goth. (7 l. Wrangham. revendu 1 l. 11 sh. Heber) auxquelles on joint ordinairement la sec. partie de 1581.

— The Dreame of the Deuill and Diues. Lond. 1589. in-8°. 1615. in-12.

Lupus, Rutilius. Voyez **Rutilius.**

Lupus, Servatus. Opera. St. Baluzius in unum coll., epistolas emend. notisque illustr. Paris 1664. in-8°.

Il y en a une seconde éd. augmentée: *Antv. (Lips.) ap. J. F. Gleditsch* 1710. in-8°. (7 sh. 6 d. Nutt. 2 th. Weigel.) Il avait d'abord paru: *Epist. liber n. pr. in luc. ed. Pap. Mussoni benef. atque op. Paris., Marc. Orry* 1588. in-8°. et *Liber de tribus quest. c. caet. adnexis (sc. Collectaneo) et Epist. ad Carolum Calvum et Hincmarum Rhemensem. Paris., Seb. et Gabr. Cramoisy* 1650. in-8°.

Luque, Malo de. Voyez **Malo.**

Lurbe, Gabr. de. Garumna, Aurigera, Tarnis, Oldus, Durannius, Aturrus et Carantonus cum onomastico gallico Aquitaniae urbium etc. Burdig., Millanges 1593. in-8°.

— Chronique bourdeloise, composée ci-devant en latin par G. de L., et par luy de nouveau augmentée et trad. en franç. avec deux siens discours cidevant imprimés, l'un de la conversion du roi, et l'autre des antiquités nagues trouvées hors la dite ville. Bourdeaux, Sim. Millanges 1594. in-4°.

Selon Mr. Brunet le texte latin de cette chronique, sous le

titre de *Burdigalensium rerum chronicon*. Burdig., Millanges 1589. 1590. in-4°. est moins recherché que la traduction, laquelle a été réimpr. avec des notes et des corrections de F. Fronton du Duc et une continuation jusqu'en Août 1619 par Jean Darnalt: *Bordeaux*, S. Millanges 1619. in-4°. Cette seconde éd. contient: *Chronique de Lurbe*. 136 pp.; *Continuation de Darnalt et additions* 110 pp. et *Remarques de Fronton du Duc* 1666.

La continuation de Darnalt a été réimpr. en 1666 avec une suite jusqu'à cette a. là: c'est cette même réimpr. qui se trouve à la suite de la Chron. de Lurbe, éd. de *Bordeaux* 1672. in-4°. pour laquelle on a seulement réimpr. une partie des additions en y ajoutant une nouvelle continuation en 2 pp., pour les a. 1666 à 1671. Dans cette éd. de 1672 se trouvent *Les anciens et nouveaux statuts de la ville de Bordeaux* lesquels avaient déjà été publiés par G. de Lurbe, *Bordeaux* 1593 et réimpr. en 1612. in-4°. On y trouve aussi *Les privilèges des bourgeois de Bordeaux* et la fondation de l'hôpital de St. André impr. en 1667.

La chronique de Lurbe et sa continuation augmentée depuis 1671 jusqu'en 1701 ont encore été réimpr. à *Bordeaux* chez Boé en 1703. in-4°. On y ajoute *Les statuts de Bordeaux* (av. les additions procurées par Tillet) éd. de 1701. in-4°. Les *Annales politiques, littéraires et statistiques de Bordeaux* par M. Bernardon. ib. 1803. in-4°. forment une nouvelle suite à la chronique ci-dessus.

Mr. Brunet cite encore de Gabr. de Lurbe:

De illustribus Aquitaniae viris, a Constantino M. usque ad nostra tempora libellus. Burdig. 1591. pet. in-8°.

De scholis litterariis omnium gentium comm. Burdig. 1592. pet. in-8°.

Lusano, Orniteo. Sopra le monete de vescovi de Trieste. Trieste 1788. in-4°. Av. portr., une pl. et des fig. de méd. en t. d. impr. dans le texte. (46 pp. et *App. de docum.* XXX pp.)

L'auteur pseudonyme se nomma Andr. Jos. de Bonomo.

Luschka, Hub. Die Brustorgane des Menschen in ihrer Lage. Tüb. 1857. in-4°. Av. 6 pl. lith. et col. (8 th.)

Luschus, Ant. Voyez **Asconius**.

Voir *Blaufuss*, Beitr. T. I. p. 337 sq. *Freytag*, App. T. III. p. 56.

Luscinius, Ottomar. Collectanea sacrosancta graece discere cupientibus non aspernanda, quibus praem. introd. elementares Hellenismi etc. Omnia haec gr. et lat. cur. et interpr. Ott. Nachtgall. Jo. Schottus Argent. praelo litt. excussit 1515. in-4°.

— *Musicae Institutiones a nemine unquam prius pari felicitate tentatae, studiosis, qui αὐνοῦσαι esse nolint, non mediocriter conducibiles.* Joh. Knoblauch notis expressit (*A la fin:*) Argentorati Non. Aug. 1515. in-4°.

— *Musurgia s. praxis musicae, illius primo, quae instrumentis agitur, certa ratio, ab Ott. Lusc. Arg. duobus libris absoluta; ejd. Ott. Lusc. de concentus polyphoni id e. ex plurifariis vocibus compositi canonibus libri totidem.* Ap. Jo. Schottum Arg. 1536. in-4°. obl. (3 ff. 102 pp. 2 ff.) Avec fig. en bois. (31 fr. Reina.) Aug. V. 1542. in-4°.

— *Senarii graecanici quingenti et eo amplius versi, singuli moralem quandam sententiam aut typum proverb. prae se ferentes.* Arg. ap. Jo. Knoblauch 1515. in-8°. 1517. in-4°.

— *Grunnius sophista.* Voyez **Grunnius**.

Voir sur ce livre *Schellhorn*, *Amoen. litt.* T. X. p. 1242 sq.

— *Progymnasmata graecanicae literaturae.* Arg. ap. Jo. Knoblauch 1517. in-4°. 1521. 1523. in-8°.

— *Joci ac sales festivi, ab Ott. Lusc. partim selecti ex authoribus utriusque linguae, partim longis peregrinationibus visi et auditi ac in centuriam digesti.* Aug. V., Ruff. 1524. in-8°.

Cette collection de facéties assez libres se retrouve dans

le livre intitulé: *Mensa philosophica s. Enchiridion in quo de quaestionibus mensalibus, rerum naturis, statuum diversitate, variis et jucundis congressibus hominum philosophice agitur, in IV L. L. accur. distr. Auct. Mich. Scoto. Accessit Libellus Jocorum et Facet. lepidiss. olim op. Oth. Luscini Argent. conc. Freft., typis Wlfg. Richteri sumpt. Nic. Steinii* 1602. in-12. p. 295—527. (A la fin de ces CLXXVI facéties il y a une souscr. *Lipsiae typis haeredum Beyeri.*)

Luscinius, Ottomar. *Seria Jocique dulcissimo literarum mecoenati D. Ant. Fuggero. ab Ott. Lusciniò, non sine insigni delectu, congesta. Ex academia Friburgensi, idibus januarii Anno . . . 1529 (Argentorati impr.). in-8°. Av. les armes de Fugger à la fin.*

Ce dernier recueil, différent du précédent, contient des extraits trad. en latin de divers traités moraux de Plutarque, et la traduction de 200 épigrammes de l'Anthologie grecque (v. *Strobel*, *Misc. lit. Inh.* T. IV. p. 52 sq.).

— *Evangelicae historiae ex IV evangelistis perpetuo tenore ex Ammonii Alex. fragmentis quibusdam e graeco versa etc.* Aug. Vind. per S. Ruff 1523. in-4°.

Reprod. Erfurt 1544. in-8°. (v. *Strobel* T. IV. p. 62.) Voir sur ce livre *Panzer*, *Augsb. Bibelgesch.* p. 66 sq. *Riederer*, *Nachr. zur Kirchen-, Gel.- u. Büchergesch.* T. III. p. 109—113.

— *Die evangelische Histori — von Ammonio Alex. Kriechisch beschrieben vnd durch Othmar Nachtgal zu Latein vnd Deutschen gebracht.* Augsb. d. Simprecht ruff 1524. in-8°. (5 ff. 86 pp.)

Voir sur ce vol. *Riederer* T. II. p. 479 sq. *Schellhorn*, *Amoen.* T. VI. p. 487 sq. *Panzer*, *Beschr. d. ält. Ausg. d. Bibel.* Nürnberg. 1780. in-4°. p. 85.

— *Dye ganz Evangelische Hystorie, wie sie durch die vier Evangelisten, yeden sonderlich in kriechischer Sprach beschrieben.* Augsp. 1525 bey Simpr. Ruffen in-8°. (484 pp. et 46 ff.)

V. sur cette éd. *Riederer* T. II. p. 199. 210. III. p. 459. 466.

— *Ain fast nützlich Büchlin zu dieser Zeit zu lesen von dem Sindtfloss oder grossem Wasser, das solchs durch den einfluss des hymels nit betzaichent, wie etliche Astrologi ungeschicklich davon geschriben, auch sich niemant des besorgen soll. Durch den . . . E. Vater Paulum Bischoffen Sempronien. an Bapst Clementem VII ausgangen vñ zu trost den fürchtigen zu teütschem bracht.* s. l. ni d. in-8°.

Le texte latin avait paru en 1523 (v. *Baumgarten*, *Nachr.* T. V. p. 41 sq. *Liter. Mus.* T. II. p. 295 sq.)

Lusignan, le R. P. Estienne de, de la royale maison de Cypre. Description de toute l'isle de Cypre et des roys, princes et seigneurs qui ont commandé en icelle, jusqu'en l'an 1572, composée premièrement en italien et imprimée à Bologne la grasse et maintenant augmentée et traduite en françois. Paris, Guill. Chaudière 1580. in-4°.

Le texte italien de cette version porte pour titre:

Chorografia e breve historia universale dell' isola de Cipro principiando al tempo di Noè. Insino al 1572 per il R. P. Steffano Lusignano di Cipro. Bol., Aless. Benaccio 1573. in-4°. (2 ff. 123 ff. et un f.)

— Histoire contenant une sommaire description des généalogies, alliances et gestes de tous les princes et grans seigneurs, dont la plupart estoient françois, qui ont jadis commandé à 4 royaumes de Hierusalem, Cypre, Arménie et lieux circonvoisins. Paris, Guill. Chaudière 1579. in-4°. (14 fr. Monmerqué. [Av. le préc.] 40 fr. Clavier. 120 fr. de Bure.)

— La généalogie de soixante et sept très nobles et très illustres maisons, partie de France, partie étrangères, yssuës de Merovée, avec le blason et declaration des armoiries que chacune maison porte, par le R. P. Est. de Cypre. Paris, Guill. le Noir 1587. in-4°. (4 et 128 ff.)

On trouve ordinairement joint à ce vol.:

Les droictz, auctorités et prerogatives que pretendent au roy-

aume de Hierusalem les princes ci-après nommés les Pape, Patriarche, Empereur, Roi de France etc. 1586. in-4°. (8 ff., dont un bl., de prél. et 40 ff. ch.)

Lusignan, le R. P. Estienne de, de la royale maison de Cypre. *Raccolta di cinque Discorsi intitolati Corone.* Padova 1577. in-4°.

— *Affinitates omnium principum christianitatis cum sereniss. Francisco Medicei, magno duce Hetruriae. Inventae ac collectae a R. P. Stephano doct. ord. fratr. praed. ex familia Lusignanorum regum Hierusalem, Cypri et Armeniae.* Parisiis, David le Clerc 1527. in-fol.

Lussan, Raveneau de. *Journal du voyage fait à la mer de Sud avec les Flibustiers de l'Amérique en 1684 et ann. suiv.* Paris 1689. in-8°. (2 $\frac{1}{3}$ th. Tieck.) ib. 1690. in-12.

Lussy, Melchior. *Reissbuchgen. Hierusalem. Welcher massen der Gestreng . . . Herr M. L. Landamman zu Vnderwalden . . . in das heilige Land Palestina gezogen ist.* Freyburg in Vchtland 1590. in-4°. (12 fr. Asher.)

Lust-Hof der Huwelyken, behelsende verscheyde settsame Ceremonien en plechtigheden, die voor desen by verscheyde Natien en Volkeren soo in Asia, Europa, Africa als America in gebruik zyn geweest, als wel die voor meerendeel noch hedendaegs gebruykt ende onderhouden werden. Door P. de Neyn. Metsgaders desselfs Vrolyke Uyren, uyt mengel-dichten bestaande. Amst., Will. Lamsvelt 1697. in-8°. Av. fig. en t. d. (3 fl. 30 kr. Butsch.)

Lusthof der jonckheydt (Eenenen nieuwen Antwerpschen Liedekenboek ghenamt den). Met vele schoone figuren ende amoreuse Liedekens verciert. t'Hantw. 1654. in-12.

Lusthof, Den nieuwen, beplant met volnytgelesene eerlijke amoreuse ende vroolijcke ghesangen als May, Bruijlofts, Tafel ende Neuw-jaers liedekens etc. Amst. 1602. in-4°. Av. gr. à l'eau-forte. (8 th. Weigel.)

Lusthof, Het, der zielen, beplant met verscheiden zoorten van geestelijke Gezangen enz. gemaakt van verscheiden Persoonen, waarvan eenige noit in druk geweest, en de overigen uit vele gedrukte Liadboeken gezocht, by een vergaderd en in ordre gesteld door C. S. Alkmaar, Jac. Pietersz. Moerbeek 1681. in-12.

Reprod. (*Den 3^{den} druk, verrijkt met een Achterhofje beplant met geest. Liedjes enz.* Rott., Pi. Terwout 1692. in-8°.) L'auteur fut Anneken Hoogerandt.

Lusthof, Den, van Rhetorica — verhael van de beschrijvingen ende t'samen comsten der Holl. Cameren van de Redenrijckers binnen Leyden geschiedt, d. 26 Mey des jaars 1596 en volgende dagen. Leyden, Franç. van Ravelengien 1596. in-4°. (3 fl. 25 c. Koning. 6 fl. Nijhoff.)

Reprod. *Leyd.*, J. J. Orlers 1696. in-8°. *Delf*, Jan Andries 1596. in-8°.

Lusthof, Het amoreuse, of't vervolg van Thirsit Minnewit. Tiende druk. Amst., erven w^e G. d. Groot 1726. in-8°.

Lusus. Voyez *Diversorum* et *Quinque*.

Luther, Dr. Martin. *Alle Bücher und Schriften Dr. M. L.* Wittenb. 1539—58. 19 vol. in-fol.

Cette collection, faite par ordre de l'électeur Jean Frédéric de Saxe, se divise en deux sections, la première de 12 volumes contient les ouvr. en allem., la sec. en 7 vol. les latins (11 l. 11 sh. Nutt. 55 th. Brockhaus. 64 th. Weigel). La rédaction de cette éd., confiée par Luther à George Röser et Casp. Cruciger, a été soignée par ce premier jusqu'au 4^e vol. et depuis par George Major. Durant sa vie Luther revit lui-même les épreuves, mais après sa mort on s'est permis de changements et omissions cryptocalvinistiques. Le premier vol. a paru en 1539 avec une préface de Luther chez Hans Lufft, le second, commencé du vivant de Luther dans l'imprimerie de Nic. Schirlenz, mais interrompu ensuite par la guerre et p. l'emprisonnement de l'électeur, a paru dès 1548 dans une autre imprimerie. La préface de Luther n'est pas de sa main, mais compilée de ses écrits. Les vol. III—IX ont été publiés chez Hans Lufft 1550—1557, les vol. X et XI chez Th. Klug en 1558 et le XII^e chez H. Lufft sous la même date. Une table de ces 12 vol. a été composée par Ge. Walther, correcteur chez Lufft, en 1558 et parut dans cette imprimerie sous la même date de format in-4°. Les différents vol. ont été depuis souvent reproduits

dans des imprimeries diverses, ainsi qu'on en peut former trois à quatre éditions complètes, de 1539—1600, sans qu'aucune soit éditée d'après un plan définitif.

Des 7 vol. latins le premier a paru en 1545 chez H. Lufft avec deux préfaces de Luther et de Melanchthon. Les vol. II—V ont été publiés par les mêmes presses av. des préfaces de Melanchthon 1546, 1549, 1552 et 1554 et il est probable que les 6^e et 7^e vol. y ont aussi paru de 1555—1557, mais aucun ex. ne s'en est conservé. En revanche on connaît un 6^e vol. qui a paru sans préface en 1562 chez Laur. Schwenck et un 7^e imprimé en 1558 avec une préface de Melanchthon chez Th. Klug. Cette éd. contient outre les écrits de Luther plusieurs de Melanchthon, Regius, Bugenhagen, Menius et d'autres: plusieurs ouvrages composés ordinairement en allemand s'y trouvent en latin, mais en tout il y manque plus de 500 écrits Luthériens. D'ailleurs les différentes pièces sont arrangées d'après les matières, mais le texte est souvent défiguré par des omissions et altérations arbitraires (v. *Luther's Werke* 1826 sq. T. XXIX. p. 328—359.).

Luther, Dr. Martin. *Werke.* Jena, Chr. Rödinger u. Erben 1555—58. 8 tom. in-fol. (4 l. 10 sh. Nutt.) — *Opera latina.* ib. 1556—58. 4 tom. in-fol. (24 th. Weigel. 3 l. 10 sh. Nutt.)

La rédaction de cette éd. a été soignée par Joh. Aurifaber, Matth. Ratzenberger, Nic. von Amsdorf, Stoltz et d'autres. Les 8 volumes allemands ont été reproduits 1560—1564 et 1575—1580 et l'on y joint un index compilé par Tim. Kirchner et publié en 1564 et 1592. in-fol. Les 4 volumes latins ont été reproduits en 1564 et a. suiv. (24 th. Weigel. — v. *Bibl. Cyprian.* p. 32), en 1579—84 (24 th. Weigel) et en 1600—1612: en outre les différents volumes ont été republiés séparément en 1612 (I), 1600 (II), 1603 (III) et 1611 (IV. — v. *Bibl. Mayer.* p. 79). Dans cette éd., qui ne contient pas ni les *Enarrationes in genesin* (Norimb. 1550—63. 4 vol. in-fol. 18 sh. Nutt.) insér. dans l'édition précéd., ni les *Enarrationes in XXV psalmos priores* publiées en 1559, ni les lettres de Luther, ni plus de 500 véritables écrits Luther, ne donne ni des versions ni des écrits d'autres savants (à quelques exceptions près); mais en revanche elle a été copiée consciencieusement sur les éditions originales, ou n'y s'est pas permis aucune altération et l'on a arrangé les écrits de Luth. d'après l'ordre chronologique. Il y faut joindre deux vol. de suppl., publiés par Aurifaber à *Eisleben* 1564—65. in-fol. et reprod. à *Lpzg.* 1603. in-fol. Les écrits de Luther y sont chronolog. disposés jusqu'en 1538. Un 3^e vol. promis et conservé en man. à Wolfenbüttel n'a pas paru. On en a tiré:

Ungedruckte Predigten Dr. M. L. (über etliche Kap. d. Evang. Matthaeus) herausg. v. P. J. Bruns. Wolfenb. 1796. in-4°. (Verm. herausg. v. Dr. G. K. Baumann. Helmst. 1817. in-8°.) et Dr. M. L. ungedruckte Predigten T. I. Pred. über Joh. III—IV, 10, u. Matth. 23, 37, 24, 34 herausg. v. Dr. W. Höck. Berlin 1847. in-8°.

— *Werke.* Altenb. T. I—IV. 1661. T. V—VIII. 1662. T. IX. 1663. T. X. 1664. in-fol.

Cette édition faite par J. Sgfr. Sagittarius est la plus défectueuse de toutes les collections des oeuvres de L., car tous les écrits latins y manquent et l'on n'en a reçu que ceux traduits déjà par Sagittarius, en outre deux écrits de Luther (*Kurze Antwort auf das Schreiben etlicher Papisten über die 17 Artikel et Rathschlag des Ausschusses etlicher Kardinäle mit Luthers Glossar* 1538), insérés dans les éd. de Wittemb. et de Jena, y ont été omis ainsi que la *Kirchen-* et *Hauspostille*, les *Tischreden*, un grand nombre de lettres et de préfaces de Luther et toutes les pièces insérées dans le supplément de 1702. Les 8 prem. vol. ne sont que des copies des 8 prem. vol. de l'éd. de Jena avec les suppléments nécessaires tirés des édd. de Witt. et d'Eisleben; le 9^e contient la trad. du 1^{er} livre de Moïse selon la trad. dans l'éd. de Wittemb. et le 10^e la table générale laquelle pourtant est assez bien arrangée. Un grand nombre d'exempl. a péri par le naufrage d'un navire destiné pour Pétersbourg et par l'humidité d'une tour murale de la ville d'Altenbourg où ils étaient déposés.

On joint à ces trois éd. un supplément, publié p. J. Gottfr. Zeidler avec une préf. de J. Frz. Buddeus à *Halle* 1702. in-fol. Un second vol. promis n'en a pas paru.

— *Sämmtliche theils von ihm selbst deutsch verfertigte, theils aus dessen Lat. ins Deutsche übers. Schriften und Werke.* Lpzg. 1729—40. 22 vol. et index. in-fol. (9 l. 9 sh. Nutt. 32 th. Weigel.)

Cette édition, dans laquelle les écrits sont arrangés d'après l'ordre des matières, a été rédigée par Dr. J. Gttlb. Pfeiffer, Dr. Chr. Frdr. Börner et M. J. J. Greiff et contient outre les écrits insérés dans l'éd. d'Altenb. et dans le suppl. de Zeidler plusieurs écrits de L. inédits et imprimés séparément, en ou-

tre quelques traductions de pièces latines, mais il y manque non seulement tous les écrits originaux latins, mais aussi les versions de 169 pièces latines (v. *Index* p. 145); aussi est-elle défigurée par une énorme quantité de fautes d'impression.

Luther, Dr. Martin. Sämtliche Schriften sowohl in deutscher als latein. Sprache, vollständig und in bequemer Ordnung auch mit hist. Vorr. u. Einleit. Herausg. von Dr. J. Ge. Walch. Halle, Gebäuer 1740—53. 24 vol. (y compris 2 vol. d'index.) in-4°. (8 l. 8 sh. Nutt. 54 th. Weigel.)

Walch a eu pour collaborateurs A. Tittel, J. Gottgetreu Müller et J. Frick. C'est sans doute l'éd. la plus complète et la plus commode des œuvres de Luther, laquelle renferme non seulement plusieurs écrits omis dans les édd. précéd., mais aussi beaucoup de pièces latines en traductions et un grand nombre d'écrits polémiques et historiques d'autres écrivains contemporains. Mais elle ne donne les livres latins qu'en versions souvent altérées et sans nommer les premières sources et édd. originales, dont on s'est servi; l'éditeur a toujours rajeuni le style et ne reproduit pas le langage de L., mais bien un texte allemand de sa façon. Quant aux lettres il n'est jamais dit si l'original fut en latin ou en allemand, s'il est inédit ou reproduit etc.

— Sämtliche Werke. Herausg. v. Ammon, Elspurger, Irmischer und Plochmann. Erlangen, Heyder 1826—57. 67 vol. in-8°.

C'est l'éd. la plus parfaite que nous avons des œuvres du grand réformateur. Elle reproduit les écrits latins de Luther dans leur langue originale et le texte des écrits allemands dans son intégrité antique, en répétant les différentes éditions originales, publiées sous les yeux de Luther avec toutes leurs particularités linguistiques à l'exception de l'orthographe et de l'interponction qu'on a accommodées à celle d'aujourd'hui.

On en a tiré: *M. Luth. exegetica opera lat. cur. J. Cnr. Irmischer. Erl. 1829—60. 22 vol. in-8°.*

Nous citons encore: *Das Nutzbarste a. d. gesammten erbaut. Schriften M. Luth. in umständl. Ausz. m. Reg. v. B. Lindner. Saalfeld 1752—54. 9 tom. in-8°. (4 th. Maske.)* *Luthers Deutsche Schriften theils vollst. theils im Auszuge herausg. v. F. W. Lomler. Gotha 1816. 3 tom. in-8°. Luth. Werke in Auswahl. Hamburg 1826—29. 1844. 10 vol. in-12. (4½ th.)* *Werke ausgew. und angeordnet v. G. Pfizer. Freft. a. M. 1810. gr. in-8°. Av. portr. (7½ th.)* *Reformatorische Schriften in Chronol. Folge. Herausg. v. K. Zimmermann. Darmst. 1847—50. 4 tom. in-8°. roy. Werke od. vollständ. Auswahl s. Hauptschriften m. Einl., Anmerk. u. Reg. v. O. v. Gerlach. Berlin 1846. 24 vol. in-18. Av. portr. Schriften für das deutsche christl. Volk. Eisleben 1846—54. 24 cah. in-8°. Polit. Schriften her. v. Th. Mundt. Berlin 1844. 4 tom. in-8°.*

Une liste des différents écrits de Luther se trouve chez *Rotermund, Nachtr. zu Jöcher* T. IV. p. 195 sq. *Panzer, Catal.* 1807. T. II. p. 389—516. Nous nous contentons d'en citer les plus remarquables.

— *Disputatio pro declaratione virtutis indulgent. s. l. (Witt.) 1517. in-4°. (5 fl. Butsch.)*

C'est la première éd. originale des thèses de Luther (v. *Panzer* T. IX. p. 70. *Bibl. Schadeloock* P. I. p. 150.)

Reprod. sous le titre *Resolutiones disputationum de indulgentiarum virtute s. l. 1518. in-4°. (2½ th. Brockhaus.)* (*ab ipso earum autore a plurimis mendis repurgatae*). *Lips. 1518. in-4°. s. l. (Witt.) 1519. pet. in-4°.*

— *Sermo de poenitentia. (A la fin:) Impressum Wittenburgii (sic) per Joh. Grunenberg 1518. in-4°. (5 gr. Heyse.)*

— *Sermo de digna preparatione ad sacramentum eucharistie. Aug. V., S. Otmar 1518. in-4°. (1 fl. 12 kr.)*

Réimpr. anonyme de la prem. éd. impr. à Witt. sous la même date.

— *Resolutio Lutheriana super praepositione sua tertia decima de potestate papae. (Witt. 1518.) in-4°. (2 fl. Butsch.)*

— *Resolutiones Lutherianae super propositionibus suis Lipsiae disputatis. s. l. 1519. in-4°. (1 fl. Butsch.)*

— *Deutsch Auslegung des Vater vnsers fuer dye einfel-*

tigen leyen D. M. L. Augustiner-tzu Wittbergk. Nicht fur die gelerten. Leyptzk, Melch. Lotter 1518. in-4°. (12 gr. Heyse.)

Luther, Dr. Martin. Eynn Sermon von dem Ablass vnnd Gnade. Gedr. zu Wittenberg durch Joannē Grunenbergk 1518. in-4°. (4 ff.)

Il y en a quatre réimpr. sous la même date (v. *Panzer, Zusätze* p. 146 sq.), trois sous la date de 1519 et deux de 1520. La réfutation de ce sermon par le fameux Tetzl se trouve chez *Kapp, Samml. ein. zum päbstl. Ablass gehör. Schriften. Lpzg. 1721. p. 303 sq.* et l'apologie de Luther *ib. p. 357 sq.* et dans *Loescher, Reform. Acta et docum. T. I. p. 324 sq. cf. p. 729 sq.*

— *Decem praecepta Wittebergae populo praedicata. Witteb. 1517. in-4°.*

Reprod. *ib. 1518. in-4°. Lips. die 18 Novbr. 1518. in-4°. 1519. in-4°.*

— *Appellatio ad concilium. s. l. ni d. (die 18 Novbr. 1518.) in-4°.*

— *Ausslegung des hundert vnd neündten Psalms. Dixit dominus domino meo Doctor Martini luther Augustiner zu Wittenberg zu herr Hieron. Ebner Losunger zu Nürnberg. (A la fin:) Gedr. zu Augsp. d. Siluanū Otmar 1518. in-4°. (18 ff.) 1½ th. Brockhaus. Leyptzigk 1519. in-4°. Av. fig. (8 gr. Heyse.)*

— *Ain guttē trostliche predig Von der wirdigen beraytung zu dem hochw. Sacrament. Item wie das leiden Christi betrachtet soll werden. Augsb. d. Sil. Otmar 1518. in-4°. (7 ff.) 28 gr. Blenz.*

— *Eyn kurtze form der zehen gepött D. M. L. Ein kurtze form des Glaubens. Eyn kurtze Form des Vatter vnsers. Wittemb. 1520. in-8°. (1½ th. Heyse.)*

Reprod. *Witt. 1520. in-4°. (deux édd.) s. l. (avec les arm. de la ville de Leipsic) 1520. in-4°. Nürnberg., Peypus 1520. in-4°. (7 fr. 50 c. Asher.) 1520. in-4°. (cf. Freytag, App. litt. T. III. p. 184 sq.)*

— *Auslegung vnd Deutung des heyligen Vater vnsers durch — M. L. — im M. D. vnd XVII Jahr gepredegeth in der Fasten, von seiner schüler eyenen (Joh. Schneider) czusammen gesezt. Lpzg. 1518. in-4°. (24 ff.)*

Cette éd. a été faite à l'insu de Luther. L'éd. de *Witt. 1518. in-4°.* a été refondue par lui. Il en existe un grand nombre de réimpr., p. ex. *Lpzg. 1518. in-4°. (deux édd.) 1519. in-4°. Witt. 1519. in-4°. Basel 1519. in-4°. Lpzg. 1520. in-4°. (deux éd.) Augsb. 1520. in-4°. 1522. in-8°. (v. Freytag T. III. p. 184.) s. l. ni d. in-8°. (51 ff.) 1½ th. Brockhaus.*

On cite encore: *Das Vater vnsr in gesangweys gebracht durch D. M. L. Der Himnus Festum nunc celebre an der Himmel-fart Christ: (sic) zu singen. Augsp. d. Hanns Zimmermann s. d. in-4°. Av. front. gr. en bois. (4 ff.)*

— *Eyn Freyheit desz Sermons bebstlichen Ablass vnd gnad belangend Doct. M. Lutheri wider die vorlegung so tzur schmach syn, vnd desselben Sermon Ertichtet. s. l. 1518. in-4°. (2 ff.)*

Cette pièce dirigée contre Tetzl a été deux fois reprod. (*s. l.*) en 1518. in-4°. *Leipsigk durch Wolffg. Stöckel in der Grimmischen Gassen (à la fin:) 1518. in-4°.*

— *Acta D. M. L. August. ap. D. legatum apostolicum. Augustae 1518. in-4°. (12 ff.)*

Imprimé probablement à Wittenberg chez J. Grunenberg. La seconde éd. *s. l. ni d. (Bas., J. Froben.) in-4°. (37 pp.)* en diffère notamment. Une troisième *s. l. ni d. in-4°. Car. rom.* a été probablement imprimée à Leipsic chez M. Lotter (v. *Riederer, Abhandl. a. d. Kirchen-, Bücher- u. Gelehrten-gesch. Alt. 1768. in-8°. Cah. III. p. 362—374.)*

— *Die syben Buss-psalmē Mit deutscher Auslegung. Nach dem schriftlichen synne zu Christi vnd Gottes gnaden etc. Gedr. zu Strassb. d. J. Knoblauch 1519. in-4°. (32 ff.) 25 gr. Blenz. s. l. (Witt.) 1526. in-4°. (42 ff.) 20 gr. Maske.*

— *Ad Leonem X pont. Max. Resolutiones disputationum*

de virtute indulgentiarum. R. P. ac S. Th. Dr. M. Lutheri, Augustiniani Vittenbergensis, fratris patris Sylvestri Prieratis ord. Praed. Mag. S. Palatii ad Martinum dialogus. R. P. Lutheri ad eum dialogum responsio. Contra D. Joannem Eckium ingolst. sophisticum argutatorem apologeticae propositiones D. Andr. Bodenstein archid. Viteb. P. R. Mrt. Luth. sermo de poenitentia. Sermo de indulgentiis, sermo de virtute excommunicationis. Decem praecepta Vuittembergensi populo praedicata. Replica fratris Sylv. Prieratis ad Rev. P. Mart. Lutherum. Et alia quaedam. s. l. 1520 mense Augusto. in-4°. (199 ff.)

Voir sur ce vol. Freytag, *App.* T. III. p. 186. Il y en a une sec. éd. s. l. 1520 mense Martio. in-4°. (687 pp. non compris 40 pp. de table. — v. Baumgarten, *Nachr.* T. IV. p. 22 sq.) *Ed. auct. Bas.* 1520. in-fol. (voy. Blaufuss T. I. p. 195 sq. H. v. d. Hardt, *Autogr. Luth.* T. I. p. 94 sq.) Il avait d'abord paru: Silv. Pierias. *In psumptuosas Martini Lutheri cōclusiones de p̄late pape Dialogo.* s. l. ni d. (Lips., Lotter 1518.) in-4°. (12 ff. — 2/5 th. Brockhaus.) *Ad dialogum Sylv. Prieratis Mgri Palatii de potestate Pape Respōsio F. Martini Luther Wittenberge* (Lips., M. Lotter 1518.) in-4°. (24 ff. — 16 gr. le même) et *Replica Fr. Sylv. Prieratis ad M. Luth. s. l. ni d.* (Lips., Lotter 1518.) in-4°. (4 ff. — 1/3 th. Brockhaus.)

Luther, Dr. Martin. *Commentarius in epistolam Pauli ad Galatas.* s. l. 1519. in-4°.

Il y en a du moins 3 éd. sous la même date (v. Seckendorf, *Hist. Luther.* L. I. §. 84. p. 134. §. 85 addit. p. 137. v. d. Hardt, *Autogr.* T. III. p. 22 sq.). Nous citons encore les réimpr. s. l. 1520. in-4°. (38 ff.) *Argent. ap. Jo. Hervag.* 1523. in-8°. *Basel.* 1525. in-4°. La traduction française est mutilée (v. Strobel, *Beitr.* T. II. C. I. p. 198.).

— Eyn Sermon von dem Sacrament der pusz D. M. L. Witt. 1519. in-4°.

Reprod. *Lpzg.* 1519. in-4°. *Witt.* 1519. in-4°. *Augsb.* 1520. in-4°. *Lpzg.* 1520. in-4°.

— Eyn gute trostliche predig vō der wirdigen bereytug zu dē hochwirdigen Sacrament. Item wie das leiden Christi betrachtet soll werdenn. s. l. ni d. (Lpzg., Lotter 1519.) in-4°. Av. front. en bois représ. le crucifix (12 gr. Brockhaus. 6 gr. Heyse.)

— Vnderricht auff ettlich Artikel die jm von seinē missgünnern aufgelegt vnnd zugemessen werden. s. l. 1519. in-4°. (1 th. Brockhaus.)

— Ein Sermon von dem ehelichen standt Dr. Mrt. Lutter gepredigt 1519. *Lpzg.* 1519. in-4°. (4 ff.)

Cette éd., contrefaite s. l. 1519. in-4°, a été faite à l'insu de Luther. Il y en a une autre corrigée p. Luther: *Witt.* 1519. in-4°. (deux éd.) *Lpzg.* 1519. *Augsb.* 1519. *Basel* 1519. *Strassburg* 1519. *Witt.* 1520. *Augsb.* 1520. (deux éd.) *Witt.* 1522. in-4°.

— Ein Sermon von dem Wucher Dr. Mrt. Luther. *Lpzg.* (1519 ou 1520.) in-4°. (14 ff.) Av. un front. représ. un juif, une grande bourse à la main.

Il y en a plusieurs réimpr., savoir: *Witt.* 1519. in-4°. *Lpzg.* 1519. in-4°. Av. un front. représ. un juif tenant un bâton av. les mots: *bezahlt oder gib Zinsz*; *ib.*, *Mrt. Flach* 1519. in-4°. (6 ff.); *Witt.* 1520. in-4°. (16 ff.) Av. un front. représ. un juif av. les mots: *bezahlt oder gib zinsz denn ich begehre gewinsz*; *Augsb.* 1520. in-4°. Av. un front. représ. un usurier et un paysan. (18 ff.); *ib.* 1520. in-4°. (16 ff.) Av. un front. représ. un paysan debout devant un juif; *Witt.*, *Grunenbergk* 1522. in-4°. (16 ff. — 18 gr. Brockhaus); *ib.*, *H. Lufft* 1524. in-4°. (36 ff. — 1 1/3 th. le même. 5 gr. Blenz); *ib.* 1525. in-4°.

— Von den guten Werken. *Wittb.* (M. Lotther 1520.) in-4°. Av. titre encadré et une fig. en bois à la fin. (1 th. Hartung.)

Reprod. *Nürnb.* 1520. in-4°. s. l. ni d. in-4°.

— Ein kurtze vnderweisung wie man beichten soll. *Lpzg.* 1519. in-4°. (7 ff.)

Reprod. s. l. 1520. in-4°. (deux éd.) *Basel* 1519. in-4°.

(sous le titre *Ein kurze Underweisung wie man bychten sol*, gezogen aus der *Wolmeynung M. Luther.*)

Luther, Dr. Martin. Von der Beycht ob die der Pabst macht habe zu gepieten. *Witt.* s. d. in-4°. 1521. in-4°. (40 ff.) 2 th. Brockhaus.

Reprod. (avec le *Vslegung des Psalmē Beati immaculati*) *ib.* 1522. in-4°. (46 ff. — 2 1/3 th. Brockhaus.) *ib.* 1523. in-4°. (25 gr. le même.)

— Eyn Sermon von dem hochwürdigen Sacrament des heiligen waren Leichnams Christi. Vnd von den Brüderschaften, für die Layen. *Witt.* 1519. in-4°. (10 ff.)

Reprod. *Lpzg.* 1520. *Augsb.* 1520. in-4°. (deux éd.) *Witt.* 1521. in-4°. *ib.* 1523. in-4°. (18 ff. deux éd.) *ib.* 1523. in-4°. (20 ff. — 2/3 th. Brockhaus.) La prem. rédaction en fut en latin s. l. ni d. (vers 1518.) in-4°. (6 ff.) Il y en a une trad. en bas-saxon: *Witt.* 1523. in-4°.

— Eyn Sermon, von dem heyligen hochwirdigen Sacrament der Tauf. *Witt.* 1519. in-4°. (8 ff.)

Reprod. *Lpzg.* 1520. (3 éd.) *Strassb.* 1520. in-4°. *Augsb.* 1520. in-4°. (8 gr. Hartung.)

— Ein kurtze form d3 Pater noster zu versteen vnd beten. Für die jungen Kinder im christen glauben. (*A la fin*.) Gedr. zu Augsb. d. Jorg Nadler 1520. in-4°. (6 ff.) 11 gr. Blenz.

— Ein treu Vermahnung tzu allen Christen sich zu ver-
hüten für Aufruhr vnd Empörung. *Vuittemb.* s. d. in-4°. 1520. in-4°.

— Ein deudsch Theologia d. i. Eyn edles Büchlein vom rechten Verstand, was Adam vnd Christus sey, vnd wie Adam yn uns sterben, un Christ' ersteen sol. *Witt.*, Joh. Grünenberg 1520. in-4°. (38 ff.)

Dans la *Bibl. Offenbach.* T. II. p. 619 en est citée une éd. de *Witt.* 1516. in-4°. Reprod. *Augsb.* 1519. in-4°. *Strassb.*, *Joh. Knoblauch* 1519. in-4° (39 ff. — 2 2/3 th. Brockhaus.) *ib. id.* 1520. in-4°. (39 ff. — 27 gr. Blenz.) *Augsb.*, *Otmar* 1526. in-4°. (25 gr. le même.)

— Die zehen gebot gottes ain Schöne nützliche Erklärung — beschriben vnd gepredigt, geistlichen vnd weltlichen dienende. Item Ain Predig von den sibem todsünden. *Augsb.* 1520. in-4°.

Reprod. *Basel, Ad. Petri* 1520. in-4°. 112 ff. (deux éd.) et trad. en bohémien: *Prag* 1520. in-4°. (Voyez p. 305.)

— An den christl. Adel deutscher Nation: von der geistlichen Standesverbesserung. *Lpzg.*, Wlfg. Stöckel 1520. in-4°. (38 ff.)

La seconde éd. *Witt.* 1520. in-4°. est corrigée et augmentée. (5 gr. Heyse.) Il y en a des réimpr. *Witt.* 1520. in-4°. 1521. in-4°. *ib.* s. d. in-4°. *Witt.* 1522. in-4°. et en bas-saxon *ib.* 1520. in-4°.

— Adversus execrabilem Antichristi bullam. *Viteb.* 1520. in-4°. (26 ff.) 1 th. Maske.

Cette pièce trad. en allemand: *ib.* 1520. in-4°. est dirigée contre Eck de meme que celle intitulée *Von d. neuen Eckischenn Bullen und Lugen.* *Vuittb.* s. d. in-4°. (8 ff.) *ib.* 1520. in-4°. (8 ff.) 12 gr. Heyse.

— Condemnatio doctrinalis librorum M. Luth. per quosdam magistros nostros Louan. et Colon. facta. *Witt.* 1520. in-4°. Av. front. en bois. (16 ff.) 1 th. Maske.

— Das teutsch Requiem vber die verbrante Bull vnd das päpstliche Recht. s. l. 1520. in-4°. (3 ff.)

— Von dem Pabstthumb zu Rom; wider den hochberumpten (Alveld) Romanisten zu Leipzig. D. M. Luther. s. l. ni d. in-4°. (31 ff.) 12 gr. Blenz. 4 gr. Heyse.

Reprod. plusieurs fois p. ex. *Witt.* s. d. in-4°. (5 gr. Heyse) et trad. en bas-saxon *Witt.* s. d. in-4°.

— De captivitate babylonica ecclesiae. Praeludium M. Lutheri. *Witt.* 1520. in-4°.

Reprod. deux fois s. l. ni d. in-4°. (1 ff. Butsch) et trad. en

allem. p. Th. Murner (*V. d. Babylonischen gefengknuss d. Kirche*) s. l. 1520. in-4°. Av. le portr. de L. et une fig. représ. un lion combattant. (70 ff.; Deux éd. — 1½ th. Maske.) 1521. in-4°. Av. le portr. de Luther au verso du titre et une fig. en bois (au dern. f.) représentant deux loups se mordant l'un l'autre. (1½ th. Brockhaus.)

Luther, Dr. Martin. Von der fryheit eynes Christenmenschen. Witt. 1520. in-4°. (16 ff.)

Reprod. *ib.* 1520. in-4°. (deux éd.) et 1521. in-4°. 1523. in-4°. (16 ff.) Av. front. en bois. (½ th. Maske.)

— Eyn Sermon von dem neuen Testamente d. i. v. d' heyligen Messe. Witt. 1520. in-4°. (16 ff.)

Reprod. *ib.* 1520. in-4°. (deux éd.) Augsp. 1520. in-4°. s. l. *ni d.* (1520.) in-4°. (14 ff.) Av. front. représ. le Christ dans un pressoir, au bas duquel il y a un calice qui reçoit le sang ruisselant de la poitrine. (1½ th. Brockhaus.) Nürnberg. 1520. in-4°. Witt. 1520. in-4°.

— Assertio omnium articulorum M. Lutheri per Bullam Leonis X novissimā damnatorū. VVittenbergae Anno M. D. XX. in-4°. (34 ff.) 1½ th. Brockhaus.

— Martini Luthers mancherley Büchlein vnd tractätlin. In wölchen ein yegklicher auch einfältiger Lay, vil heylsamer Christlicher lere vnd vnderweysung findet, so not seindt zu wissenn einem yegklichen Christenmenschen, der nach Christlicher ordnung (als wir alle süllen) leben will etc. (*A la fin:*) Vollendet im October 1520. in-4°. (Deux éd.)

— Warumb des Bapsts vnd seiner Jungern bucher v. D. M. Luther vorbrät seynn. Witt. 1520. in-4°. (16 gr. Heyse.)

— Enarrationes epistolarum et evangeliorum quas postillas vocant. Witt. 1521 ap. Jo. Grunenberg. in-4°. (40 ff.)

Cette éd. ne contient que les 4 avents. Il y en a une trad. allem. *ib.* 1521. in-4°. Il existe une éd. complète sous le titre *Auslegung der Evang. vnd Episteln durch das Ganze Jahr. Witt.* 1525—27. 1532. 1535. 1536. in-fol., dont Al. Bucer a donné une trad. latine *Arg.* 1527—29. 5 tom. in-8°. 1528. 1535. in-fol.

— Ein fruchtbare Unterrichtung von den guten Wercken, so durch die Menschen beschehen. Bas., Ad. Petri 1520. in-4°.

Il y a une autre éd. sous le titre: *Von den guten Werken, ein gantz nützlich büchlin dem layen zu lesen durch D. Mrt. Luter zu Wittenberg gepredigt.* (*A la fin:*) *Getr. zu Hugenow durch Th. Anszhelm* 1520. in-4°. (58 ff.) 2½ th. Brockhaus.

— Lucubrationum Pars una: Quas aedidit usque in annum praesentem XX. Bas. ap. Ad. Petri 1520 mense Julio. (4 th. Weigel.) — Pars II. Operationes F. Mrt. Luth. in Psalmos Wittenbergensibus Theol. stud. pronunciatae. Ex aedibus meis. Bas. 1521 mense Martio. in-fol.

— De libertate christiana dissert. Epist. ad Leonem X S. P. 1521. in-4°. (25 ff.) 25 gr. Brockhaus.

— Bulla cene domini d. i. die Bulle vom Abentfressen des allerheyl. Herrn des Bapsts, verteuwtscht d. Mrt. Luther dem allerh. röm. Stuel zum neuen Jahr 1522. in-4°. (21 ff.) 16 gr. Blenz. — Wittenb. 1523. in-4°. (22 ff.)

— Operationes in psalmos, Witt. theol. stud. pronunciatae. Witt. 1519. P. I—V. *ib.* 1520. P. VI—X. *ib.* XI—XX. in-fol.

Voir sur cette éd. *Walch* dans *Luth. Werke* T. IV. préf. p. 7—10. La trad. allemande s'y trouve p. 265—1623.

— An den Bock zu Leyptzck. Witt. 1521. in-4°. (4 ff.) 10 gr. Heyse. — Auff des bocks zu Leypzick antwort. *ib.* 1521. in-4°.

— De votis monasticis iudicium. Wittemb. 1521. in-4°.

(60 ff. — 1½ th. Brockhaus.) Bas. 1522. in-4°. (68 ff. — 1½ th. le même.)

Luther, Dr. Martin. De abroganda missa privata Sententia. (Bas.) 1522. in-4°. (50 ff.) 1½ th. Brockhaus.

— Contra Henricum regem Angliae Mr. Lutherus. Witt. 1522. in-4°. (31 ff.) 1 l. 11 sh. 6 d. Nutt.

Cette pièce qui diffère de la suivante a été reprod. sous le titre suivant:

Epistola Mr. L. ad D. Henricum . . regem. Ejusdem regis responsio. Admonitio Joa. Cochlaei in utramque epistolam. Responsio item Lutheri contra regis epistolam c. ejd. Cochlaei annotationibus. Brevis denique discussio responsionis Lutheri, contra regiam Epistolam nuper aeditam, etiam per Joa. Cochlaeum theol. eximium. Col. in aedibus P. Quentell 1527. in-4°. (15 sh. Nutt.)

— Antwort deutsch auff Königs Heynrichs v. Engelland buch. Lügen thun myr nicht, warhayt schew ich nicht. Gedr. tzu Wittemb. durch Nickel Schyrlentz 1522. in-4°. 24 ff. (20 gr. Hartung.)

— Ein Bettbüchlein. Der tzehen gepott. Des Glaubens. Des Vatter vnsers vnd des Ave Marien. D. Mrt. L. Witt. 1522. in-8°.

Reprod. s. l. *ni d.* in-8°. Witt. 1523. in-8°. *ib.* 1524. 1529. in-8°. (avec un calendrier et passional) Witt. 1538. in-12. *Lpzg.* 1543. (5 th. Weigel.) 1560. in-8°. Av. fig. (8 fr. Asher.) s. l. (*Augsb., Schönsberger*) 1522. pet. in-8°. (95 ff.) av. 8 fig. et 2 vign. en bois. La première et la dern. ligne de chaque page est ornée de traits calligraphiques comme le *Theuerdank*. On connaît deux ex. sur vél. de ce livre curieux (v. *Freytag, App.* T. III. p. 184. *Panzer, Ann.* T. II. p. 60 sq. *Aretin, Beitr.* T. II. 4. p. 79.)

— Deutung der zwu grewlichen figuren Babstesels zu Rom vnd Münchkalbs zu Freyberg in Meyssen funden. Phil. Melanchthon. Doctor M. Luther. Witt. 1522. 1523. in-4°. Av. 2 fig. en bois. (7 ff.) 6 gr. Heyse.

Il y en a une trad. en bas-saxon: *ib.* 1523. in-4°. (10 ff.) Av. les mêmes fig.

— Von beyder gestalt des Sacraments zu nehmen vnd ander newrung. Witt. 1522. in-4°. (16 ff.) ¾ th. Brockhaus.

— Von Menschen lere zu meyden. Antwortt auff sprüche szo man furet menschen lere zu meyden. Witt. 1522. in-4°. (12 ff.) 16 gr. Brockhaus.

Il y en a une sec. éd. sans la *Antwort* sous la même date (10 ff. — ½ th. Brockhaus. 7 gr. Heyse.)

— Von miszbrauch der Messen. Witt. 1522. in-4°. (52 ff.) Av. titre encadré gr. par L. Cranach. (3½ th. Brockhaus.) *ib.*, Melch. u. Mich. Lotther 1523. in-4°. (1½ th. Brockhaus.)

— Eyn trew vormanung tzu allen Christen. Sich tzu vorhuten fur auffruhr vnd Empörung. Uuittemberg s. d. (1522.) in-4°.

— Wider den falsch genanten geistlichen stand desz Bapsts vnd der Bischöffen. s. l. (Witt.) 1522. in-4°. (36 ff.)

— Ain schöner Dialogus von M. Luther vnd der geschickten Botschaft ansz der Helle die falsche geistlichkeit vnnnd das wort gotts belangen gauts hübsch zu lesen. Zwickau, J. Gastel des Schönsperger Diener 1522. in-4°. (½ th. Brockhaus)

— Von weltlicher Vberkeytt wie weytt mann yhr gehorsam schuldig sey. Witt., Nickel Schyrlentz 1523. in-4°. (26 ff.) 1 fl. Butsch.

Il y en a une trad. en bas-saxon: *ib.* 1523. in-4°.

— Das tauß Buchlin verdeutscht durch Mrt. Luther. Vuittemberg 1523. in-4°. (11 ff.) 12 gr. Blenz.

Reprod. *ib.* 1523. in-4°. (12 ff. — 2 th. Brockhaus. 5 fl. 30 kr. Butsch. — Mal décrit par *Panzer* n°. 1672.) s. l. *ni d.* (vers 1523.) in-4°. (1 fl. Butsch.) *Zwickau* 1523. in-4°. (¾ th. le

même) et trad. en bas-saxon *ib. s. d.* (1524.) in-8°. s. l. 1542. in-4°. (12 ff.)

Luther, Dr. Martin. Den Auszerwelten lieben Freunden gottis allen Christen zu Righe, Rewell vnd Tarbthe ynn Lieflland meynen lieben herren vnd brudern, ynn Christo. Mar. Luther Eccl. Wittemb. s. l. 1523. in-4°. (4½ th. Asher.)

— Ordnung eyns gemeynen Kastens. Radschlag wie die geystlichen gutter zu handeln sind. Martinus Luther. s. l. 1523. in-4°. (16 ff.)

— Das Jhesus Christus eyn geborner Jude sey. Witt. 1523. in-4°. (5 gr. Heyse.)

— Der Actus vnd handlung der Degradation vnd verprennung der Christl. dreyen Ritter vnd Merterer, Augustiner ordens geschehen zu Brüssel A. 1523. — Die artickel warumb die zwen Christl. Augustiner münch zu Brussel verprandt sind, sampt eynem sendbrieff D. Mar. Lut. an die Christen ynn Holland vnd Brabant. Witt. 1523. in-4°. (13 gr. Heyse.)

D'autres éd. sont citées par Panzer, *D. Ann.* II. n°. 1905 et 1813.

— Widder den newen Abgott vnd allden Teuffel der zu Meyssen sol erhaben werden. Martinus Luther Witt. d. Jos. Klug 1524. in-4°. *ib.* 1524 H. Luft. in-4°. (5 gr. Heyse.)

— Der Deutsch Psalter. Wittenb. 1524. in-fol.

Reprod. *Nürnberg.* 1525. 1529. in-fol. Witt. 1525. in-16. etc. V. Riederer, *Nachr.* T. II. p. 443. III. p. 350. *Baumgarten, Nachr.* T. VII. p. 5.

— Das Garaus von dem Endechrist, seinem Reich vnd Regiment aus dem Propheten Daniel wider Catharinum. Witt. 1524. in-4°.

Reprod. avec l'appendice *Wider das ganze Bapstthum vnd seinem Anhang. Vrsel* 1574. in-4°.

— Eyn Enchiridion oder Handbuchlein eynem yetzlichen Christen fast nützlich bey sich zu haben, zur steter vbung vnd trachtung Geystlicher Gesenge vnd Psalmen Rechtschaffen vnd künstlich verteutscht, vnd mit grösseren Fleyss (dan vor) vbersehen, gecorrigiret vnd gedruckt. Witt. 1524. in-4°.

Voir sur cette éd. *Neue Beitr. zu d. alt. u. neu. theol. Sachen* 1753. p. 28 sq. Pour d'autres édd. v. Riederer T. I. p. 450 sq. III. p. 208. 219 et l'article *Gesangbuch*.

— Ein weyse Christlich Mess zu halten vñ zum tisch Gottis zu gehen. Wytt. 1524. in-4°. (20 ff.) 1½ th. Brockhaus. 2½ th. Maske.

Il y a deux psaumes (67 et 117, *Es wollt uns Gott genedig seyen* par Luther et *Frolich nollen wyr* par Agricola) en rimes allem. à la fin (v. Panzer, *Deutsche Ann.* T. II. n°. 2172.). Première liturgie luthérienne rédigée par Speratus.

— Eyn Mandat Jhesu Christi an alle seyne getrewen Christen. D. M. L. (Witt.) 1524. in-4°. (8 ff.) 25 gr. Brockhaus.

Panzer T. II. n°. 2349 fait mention d'une pièce sous le même titre et la même date (28 ff.) attribuée à Nic. Herrman.

— Das Eltern die Kinder zur Ehe nicht zwingen noch hindern vnd die Kinder on der Eltern willen sich nicht verloben sollen. s. l. ni d. in-4°. (6 ff.)

— An die Radherrn aller stede deutsches lands: das sie Christliche schulen auffrichten vnd halten sollen. Witt. 1524. in-4°. (20 ff.) Av. front. gr. (1½ th. Brockhaus.)

— Ain Geschicht wie Gott ainer erbarn closter Junckfrawen aussgeholfen hat, nebst ainem Sendtbrief. Witt. 1524. in-4°.

— Ermanunge zum fryde auff die zwelff artickel der

Bawrschafft ynn Schwaben. Mart. Luther. Wittenberg 1525. in-4°. (15 ff.) ⅔ th. Brockhaus.

Luther, Dr. Martin. Eyn Sendebrieff von dem harten Büchlin widder die Bauren. Mart. Luther Schlussred. D. Urb. Regii von veltlichen gewalt wider die auffrührischen. 1525. in-4°. (16 ff.) 4 th. Heyse.

— Wider die mördischē vnd reubischenn Rottenn der Pawren. Psalm VII Seyne tück werden in selbst treffen vnd seyn mutwil wird uber in ausgeel. Witt. 1525. in-4°. (4 ff.) 10 gr. Blenz. 5 gr. Heyse.

— Epistolarum (20) farrago pietatis et eruditionis plena, cum psalmorum aliquot interpretatione, in quibus multa christianae vitae saluberrima praecepta seu symbola quaedam indicantur. Hagan. exc. Joa. Secer. 1525. pet. in-8°.

Voir sur ce vol. *Sinceri Anal. lit.* p. 219. *Liter. Wochenblatt* T. I. p. 397. *Schwindel, Thes. Bibl.* T. II. p. 294. III. p. 173.

— Von der Winkelmesse vnd Pfaffenweihe. s. l. 1525. in-4°. Witt., Nic. Schirlenz 1533. in-4°. (56 ff. 16 gr. Blenz.)

On y doit ajouter: *Ein Brief D. M. Luther von seinem Buch der Winkelmess an einen guten Freund.* Witt. 1534. d. H. Luft. in-4°. (12 ff.)

— Liber de servo arbitrio M. Luth. ad Erasmus Rot. Witt. ap. Jo. Luft. 1525. in-8°

Reprod. *Aug. V.* 1526. in-8°. *Norimb. ap. Jo. Petrejum* 1526. in-8°. Witt. ap. Jo. Luft April. 1526. in-8°. *Neost. Pal.* 1591. in-8°. c. annot. Seb. Schmid. c. praef. J. Jon. Zentgravii contra R. Pvonem. Arg. 1707. in-4°. Il y en a une trad. allem. intit. *Das der frey Will nichts sey, Antwort an Erasmus Roth. vertheilt durch Just Jonam.* Witt. 1526. in-4°. (176 ff. — 2 ff. Butsch.) *Freft.* 1602. *Regensb.* 1559. in-4°. Trad. en holland. *Amst.* 1760. in-8°.

— Von dem Grewl der Stillmesse so man den Canon nennet. Witt. d. H. Luft 1525. in-8°. (20 ff. — 12 th. Brockhaus.) *ib.* d. Hans Weiss 1525. in-4°. (4 ff.)

— Sermones aliquot sane quam pii lingua vernacula conscripti, nuper autem latin. don. Arg. ap. Jo. Hervag. 1526. in-8°.

— Ob Kriegsleute auch ynn seligen stand seyn künden. Mart. Luther. Witt., Joh. Bart 1526. (à la fin: 1527.) in-4°. (27 ff.) ⅔ th. Brockhaus. — *Anonyme.*

— Ob man für den sterben fliehen möge. s. l. 1527. in-4°.

— Sermo elegantissimus super sacramento corporis et sanguinis Christi, in quo respondetur obiter et ejusdem sacramenti calumniatoribus et alia quaedam quorum indicem in pagella sequenti reperies. Hag. per Joa. Secer. 1527. in-8°.

Voir sur ce vol. *Pray* T. II. p. 65 sq.

— Kirchenpostille aufs neu corrigiret vnd gebessert. Witt., Hans Luft 1547. in-fol. — Hauszpostill vber die Sontags vnd der fürnembsten Fest Euangelia durch das gantze Jahr. Mit fleyss von newem corrigirt vnd gemeret. Nürnberg, J. v. Berg vnd Ulr. Newber 1547. in-fol. Av. fig. en bois. (4⅔ th. Brockhaus.)

Il y a une édition antérieure de la *Kirchenpostille* sous le titre *Auszlegung der Episteln und Euangelien die nach brauch der Kirchen gelesen werden durch den Aduent und dannenthyn vom Christag bisz vff den Sötag nach Epiphanie M. D. XXII.* (À la fin:) *Gedr. zu Basel d. Ad. Petri* 1522. in-fol. (22 ff. de préf. CLXII ff. ch.) reprod. Witt. 1527. in-fol. et plusieurs postérieures, p. ex. Witt. gedr. durch Hans Luft 1562. 4 tom. in fol. (14 ff. 277 ff. ch. 8 ff. 87 ff. ch. 18 ff. 374 ff. ch. 95 ff. ch. y compris le titre 4 ff.) Av. fig. en bois. (d'après l'éd. de G. Arnold) *Lpzg.* 1710. in-fol. (revu p. Spener) *ib.* 1700. in-fol. [herausgegeben von Francke] *Lpzg.* 1846. gr. in-8°. Il y en a une trad. en bas-saxon (*Kerken Postille*) Witt., Hans Krafft 1563. in-fol. Pour la *Hauszpostille* nous citons la réimpr. sous le titre: *Hauszpostill vber die Sonntags vnd der fürnembsten Feste Euangelia durchs gantze jar.* Witt. gedr. d. Hans Luft 1573. in-fol. (14 ff. de

prél. 166, 155, 101 ff. ch. 1 f. non ch.) Av. fig. en bois, (augm. p. Vitus Dietrich) Witt., H. Lufft 1552. in-fol. av. fig. en bois p. le maître H. B. C. [10 th. Brockhaus] *ib. id.* 1567. in-fol. Av. les mêmes fig. [8 fl. 48 kr. Beck]) et les traduct. en bas-saxon (*Huszpostille getr. tho Wittenborch d. Ge. Rhauwen Erben* 1563. in-fol. *Husz Postilla aver de Evangelia der Sondags vnde vornemesten Feste durch dat ganze Jar d. Vit. Theodorum. Witteb.* 1563. in-fol. Av. fig. Tiré du latin), en esclavon (*Tub.* 1595. in-fol. v. Schelhorn, Anoen. T. II. p. 401.) en hollandais (*Huys Postille in do Nederl. Tale overgheset. Urset* 1564. in-4°) et en latin (*Simplex et pia evangeliorum quae dominicis diebus et in praecipuis festis legi solent explic. p. M. Luth. Witt.* 1553 in-fol. *Expl. Evangeliorum quae domin. diebus et in praec. festis legi solent a . . . M. Luth. in aedibus suis habita. N. pr. ex Germ. in lat. versa per Mich. Rottingum.* 1560. in-fol.)

Luther, Dr. Martin. Von der Widdertauffe an zween Pfarrherren. Ein Brief M. Luthers. Witt., H. Lufft 1528. in-4°. (24 ff.)

— Ein neue Fabel Esopi. Newlich verdeutscht gefunden. Vom Lawen vnd Esel. s. l. 1528. in-4°. Av. fig. en bois. (9 ff. — 13 gr. Heyse.) s. l. ni d. in-4°.

— Ein Gesicht Bruder Clausen ynn Schweitz vnd seine Deutunge. Witt. 1528. in-4°. (8 ff.) Av. une vign. représ. la tête du pape couronnée et garnie de glaives.

— Vom Kriege widder die Türcken. Mar. Luther. Witt. 1528. (à la fin: H. Weiss 1529. 16 April.) in-4°. (31 ff.) 1 th. Brockhaus.

— Eine Heerpredigt widder den Turcken. Witt., N. Schirlentz 1529. in-4°. 1530. in-4°. (5 gr. Heyse.) Augsb., H. Stainer 1542. in-8°.

— Deudsch Catechismus Mart. Luth. Witt. 1529 durch Ge. Rhauw. in-4°. (92 ff. ch.) 1 th. 4 gr. Blenz. 2 th. 24 gr. Eckermann. 3 th. 5 gr. Heyse.

Voir sur cette éd. *Baumgarten, Nachr.* T. II. p. 405. La sec. éd. (*gemehret mit einer neuen unterricht und vermanung zu der Beicht*) 1529. in-8°. (118 ff.) ornée de 35 gr. en bois a été contrefaite: *Nürnb. b. Frd. Peypus* 1529. in-8°. (136 pp. — V. Riederer: T. IV. p. 442.) *Erffurd d. Cnr. Treffer* 1529. in-8°. (v. *Altes aus allen Theilen d. Gesch.* T. I. p. 778 sq.) (*mit einer neuen Vorrede und Vermanunge zur Beicht*) Witt. 1530. in-4°. 1531. in-8°. *Nürnb. b. Jeron. Formschneider* 1531. in-8°. Av. fig. en bois. (5 l. 5 sh. Heber.) (*Mit einer neuen Vorrede und vermanunge zu der Beicht*) Witt. d. G. Rauw 1535. in-8°. (123 et 1 f.) Av. fig. en bois. (1 1/6 th. Blenz.) (*für die jungen Christen in Fragstücke verfasset d. M. Spangenberg.* Lpzg. 1542. in-8°. etc.) Il y en a une trad. en Latin (*Luth. Catech. latina don. civ. p. Jo. Lonicum*) Marp. 1529. in-8°. (lat. factus p. Vinc. Obsopoeum adj. *gemini Catech. Jo. Brentii eodem interpr.*) Hug. mense Julio 1529. in-8°. (*rec. et auctus*) Freft. 1544. in-8°. en bas-saxon: *De düdsche Catechismus M. L. bey Ludowich Dietz* 1531. in-8°. Witt. 1532. in-8°. Magdeb. 1534. in-8°. en finnois (par Jac. Raumann: *Turusa* 1674. in-4°), en suédois par P. Radbek (*Stockh.* 1667. in-4°), en islandais (*ur Dönsk utlögð p. Arngr. Jonsson a. Holum* 1610. in-8°).

— Der kleine Catechismus für die gemeine Pharher vnd Prediger 1529... gemehret vnd gebessert durch M. Luther. Witt. durch Nic. Schirlentz 1529. in-16.

Souvent reprod. (selon *Mathesius, Predigten von dem Leben Luthers* p. 13. en 1562 on en avait déjà tiré plus de 100,000 exempl.) La dern. éd. soignée par Luther lui-même a paru Lpzg., Val. Bapst in der Ritterstrassen 1543. in-8°. Av. encadrements en bois. (16 th. Brockhaus.) La prem. éd. avait paru sous le titre *Eyn kurtze form der zehen gepot. Ein kurtze form des Glaubens. Ein kurtze form des Vater unsers.* s. l. ni d. (1520.) in-8°. (1 th. 5 gr. Heyse. — Voir *Panzer, Ann. Zus.* p. 179 sq.) Il en existe une rédaction latine contemp. sous le titre: *Parvus catechismus pro pueris in schola. Vuitteb.* 1529. in-8°. (32 ff. — V. Weller, *Altes a. all. Theil. d. Gesch.* T. I p. 118.) *ib.* 1531. in-12. (3 th. Hagen.)

Il y en a des trad. en bas-saxon (*Hamborch* 1529. in-8°. [*tüdsch ynde Latinisch*] Magdeb. Exc. Mich. Lotter s. d. [la dédicace est datée *Cal. Julii* 1531.] in-8°. *Die erste Ausgabe von Luthers kleinen Katechismus in e. Niedersächs Uebersetzung aufgef. u. m. e. Untersuch. üb. d. Entstehung d. kleinen Kat. herausg. v. C. Mönckeberg.* Hamb. 1851. in-8°), en latin (*Simpliciss. et brevissima expositio Catechismi pro simplicioribus et pueris in En-*

chiridio piarum praecationum M. L. Witt. ap. Jo. Lufft 1529. in-8°. [v. Riederer, *Nachr.* T. II. p. 92 sq.] *Enchiridion piarum praecationum cum calendario. ib.* 1529. in-16. [27 ff.] *ib.* 1545. in-8°. [*pro trivialibus scholis latinit. donatus.*] Norimb. 1532. in-8°. [*cum nova transl. Catech. brevioris.*] Viteb. per Nic. Schirlentz. 1532. in-8°. Norimb. ap. Jo. Petrejum 1543. in-8°), en grec (*Gracce et Lat. p. Mich. Neundrum. Bas.* 1567. in-8°. *Graeco carm. p. Jo. Camerarium. s. l. ni d.* in-8°. *Gr. Hiobo Magdeb. interprete. Basil.* 1560. 1562. 1567. in-8°. *Graeco-lat. c. explic. Nic. Senecceri. Lips.* 1575. in-8°. *Graeco. Helmst.* 1601. in-8°), en hébreu (*Catechesis minor. German., lat., graece et Hebraice op. J. M. Claji Herzberg. Witeb.* 1579. ap. haer. J. Cratonis in-8°. (1 1/3 th. Brockhaus.) *ib.* 1581. in-8°, *iterum recogn. Witeb.* 1584. in-8°), en hollandais (*De Kleyne Catechismus, Kinder-of berichtlecre der Duytscher Ghemeynde to London. Ghe-maeckt d. Myten Micron. London* 1566. in-12. [47 ff.] *Emden* 1557. in-8°), en français (*Enchiridion ou petit Catechisme de M. L. trad. d'allemand en françois par les ministres de l'égl. franç. qui est a Francfort s. M. Freft. s. le M.* 1605. 1612. in-12.), en italien (*Il catechismo piccolo di M. L. verso dal latino in lingua ital. per gli fanciugli. s. l.* 1588. in-12. — *Il Catechismo transl. de lingua tedescha in la lingua ital. p. Sal. Sveigger. Norimb.* 1592. in-8°. 30 pp [de la prem. éd. publiée en 1582 aucun ex. ne s'est conservé] v. *Baumgarten, Nachr.* T. II. p. 403 sq.), en suédois (par Pt. Johannis: *Upsala* 1618. in-12., par Lr. Paulinus: *Sregnäs* 1637. in-8°, par G. Gezelius: *Abo* 1666. in-8°, par Ol. Laurelius: *Westerås* 1670. in-8°, p. Hqv. Spegel: *Stockh.* 1686. in-8°, par Ol. Swebilius: *Ups.* 1698. in-12. *Stockh.* 1744. in-12. etc. 1846. in-12. — *Luth. Catechismus öfvergesatt på American Virginiske språket* [av. le *Vocabularium barbaro-virginicum d'Acrelius trad. du lat.*] *Stockh., Burchard* 1696. in-8°. [45 fr. Raetzel. 10 sh. Heber. — Trad. p. Joh. Campanius et non p. Ol. Levander]), en anglais (*The shorter Catechism in german and english by G. A. Wachsel. London* 1810. in-12.), en dialecte vindo-lusation (trad. p. Gtlb. Fabricius: *Cotbus* 1706. in-8°. 1714. in-8°. V. *Baumgarten, Nachr.* T. IV. p. 245. IV. p. 392. Une autre trad. esclav. p. Seb. Truberse trouve dans le vol. intit. *Ta celi Catechismus, eni Psalmi inu tih vegshih Gody, Stare inu nove kerszhanske Peisui od P. Trubeira, S. Krellia inu od drugih sloshenc. v Tublani* 1579. in-12. p. 1—27. v. *Baumgarten* T. III p. 476 sq. et sépar. sous le titre *Die fürnämpten Hauptartikel Christl. Lehre a. d. lat., teutschen und Windischen Sprach in die Crobatische jetzund zum ersten Mal verdolmetschet* [v. *Primus Truber*] und mit Crobatischen Buchstaben gedruckt. s. l. [Tüb.] 1562. in-4°. [30 th. Weigel]), en islandais (*Kjöbh.* 1815. in-8°), en finnois (par Er. Eriki: *Stockh.* 1629. in-12. [en caractères esclavons] *ib.* 1644. in-8°, par Ed. Gezelius: *Abo* 1666. in-8°), en lappon (*Stockh.* 1744. in-12. *Hak* 1728. in-12. [en suédois et en lappon par Ol. Graan:] *Abo* 1667. in-8°. [en danois et en lappon par Mt. Lund] *Kjöbh.* 1728. in-8°), en russe (et en suédois, impr. av. car. suéd.: *Narven* 1701. in-12.), en grønlandais (*Katekimuse Mingnek D. M. Luterim* [trad. par P. Egede] *Kjöbh.* 1756. in-8°. [50 fr. 50 c. Raetzel.] 1772. 1797. in-12.), en arabe (*arab. sub ductu Sal. Negri Ed. J. H. Callenberg. Halae* 1729. in-12.), en syriaque (*The shorter Cat. agreed upon the Assembly of Div. a Westminster now for the first time transl. into Syriac by R. Young. Edinh.* 1854. in-12.), en polonais (*Der kleine Katech. D. M. L. deutsch und polnisch u. Joh. Rhenii Verdolmetschung und S. H. D. Bernh. Derschawen kurtzen Reymgebetlein oder Sprüchen auff alle Sonntage und Feste. Gedr. z. Königsb. b. Paschen Mense* 1644. in-8°. Pour d'autres trad. v. Jocher, *Obraz bibl. hist.* T. II. p. 231 sq.) en bohémien (*Katechysmus, to jest Kratické obšazení a nyklad předních článků víry a naboženství křest. D. M. Luteru w Bardioně u Daw. Gutgesella* 1581. in-8°. *Katechysmus D. M. Luteru ode tři superintendentu [Eliáš e Ldnjho, Tsáku Abrahamidesa u Sam. Melikyusa] Wydany w Luvoči* 1612. 1634. in-12.), en hongrois (*Kis Katekimussa melly a trisnak jelesebb mondásival meg magyaraz tattatvón uz Ur vatso-rájához járuloknak számokra fel tetettetett kerdeseikkel, u Kis Gerengellel etc. Norimb.* 1735. in-8°. obl. Il en existe deux autres versions: *Laubanban* 1750. in-12. et *Brassoban* 1748. in-12.)

Luther, Dr. Martin. Etliche Fabeln aus dem Esopo verdeutscht sampt einer schönen Vorrede von echtem Nutz vnd Brauch desselben Buchs. Anno 1530. in-fol.

Ces 16 fables ont été reprod. dans les *Werke* 1566. T. V. p. 289 sq.

— Bockspiel darinnen fast alle Stände der Menschen begriffen. Vnd wie sich ein jeder beklaget der yetz leuffigen schweren Zeyt. Gannz kurzweilig vnd lustig zu lesen. Mentz bey Peter Jordan 1531. in-8°.

Voir sur ce vol. *Riederer, Nachr.* T. II. p. 225 sq.

Luther, Dr. Martin. Widder den Meuchler zu Dresen. Witt., H. Luft 1531. in-4°. (15 ff.) 1/2 th. Blenz.
Voir sur cette pièce *Unsch. Nachr.* 1733. p. 25.

— Warnunge D. Mrt. Luthers an seine lieben Deutschen. Witt., H. Luft 1531. in-4°. (32 ff.) 4 gr. Blenz.

Reprod. avec une préf. de Melanchthon: *Witt.* 1546. in-4°. (35 ff.) *Rostock* 1552. in-4°. Il existe aussi une trad. en bas-saxon: *Witt.* 1531. 1541. in-4°.

— Epistolae quaedam piissimae et eruditiss. Joannis Huss, quae solae satis declarant papistarum pietates esse Satanae furias. Addita est Dr. Mart. Luth. praefatio. Vitemb. 1537. in-8°.

Voir sur ce vol. *Riederer* T. III. p. 359 sq. *Baumgarten, Nachr.* T. I. p. 438 sq. Il y en a une trad. allem. intit. *Ethliche Brieue Joh. Huss des heilig Merterers aus dem gefengnis zu Costenz and die Bohemen geschriben. Mit einer Vorrhede (und Nachrede) D. M. L. (Witt., Klug 1537.)* in-4°. (1/2 th. Hartung.)

— Die Lügend von S. Johanne Chrisostomo an die Heiligen Veter, in dem vermeinten Concilio zu Mantua durch Dr. Mr. Luther gesand. Witt. 1537. in-4°. (15 ff.) 1/3 th. Maske.

— Boelzebub an die heilige Bepstliche Kirche. 1537. in-4°. (59 ff.)

— Artickel: so da hetten sollen aufs Concilion zu Mantua oder wo es würde seyn, überantwortet werden, von nusers teils wegen. Und was wir annemen oder geben künden oder nicht. Dr. M. Luther. Witt., durch H. Luft 1538. in-4°. (deux édd.) ib. 1538. s. nom d'impr. in-4°.

— Die drei Symboln oder Bekentnis des glaubens Christi jnn der Kirchen eintrechtiglich gebraucht. Witt., Joh. Weis 1538. in-4°. (24 ff.) 17 gr. Blenz.

— Supputatio annorum mundi. Witteb. 1541. ap. Ge. Rhaw. in-4°.

Pour le man. de L. v. *Götze, Merkw. d. Dresd. Bibl.* T. I. p. 127. — Il y en a une sec. éd. *Witt., G. Rhaw* 1545. in-4°. et une trad. allem. par J. Aurifaber (*Chronica . . . deudsch*) ib. d. *Hans Luft widerumb gedr.* 1551. (25 gr. Brockhaus.) 1553. in-8°.

— Wider Hans Worst (Hertzog Heinrich den jüngern in Braunschweig). Dr. Mart. Luther. Witt. 1541. in-4°. (63 ff.) 2 1/2 th. Maske. 2 th. Brockhaus. 4 gr. Blenz.

On y trouve le furieux *Judaslied auff Heintze also gedeut* „Ach du urger Heintze, was hast du gethan?“

— Betbüchlein mit dem Kalender vnd Passional auff new corrigirt vnd gemehret durch D. M. Luther M. D. XLII. in-8°. (277 ff.) Av. fig. en bois. (1 1/3 th. Blentz.)
Reprod. *Witt., H. Luft* 1558. in-8°. Av. fig. (2 fl. Butsch.)

— Der Barfüser Münche Eulenspiegel vnd Alcoran. Mit einer Vorrede Dr. Mart. Luth. Witt. d. Hans Luft 1542. in-4°. (80 ff.) 2 th. Hartung. 1 1/2 th. Maske. 18 gr. Blenz.

Voir sur ce vol. l'art. *Alberus*. cf. *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. I. p. 287 sq. *Unsch. Nachr.* 1717. p. 174 sq. 360 sq. 916 sq. 1718. p. 29 sq. 48 sq. 552 sq. 725 sq. *Beyer, Mem. libr. rar.* p. 54 sq. *Götze, Merkw. d. Dresd. Bibl.* T. III. p. 267.

— Hauptartikel christlichen Glaubens wider den Pabst vnd Höllenpforten zu erhalten, samt andern dreyen sehr nützlichen Büchlein. s. l. 1543. in-8°.

Reprod. *Witt.* 1545. in-8°. *Augsb. s. d.* in-8°. *Witt.* 1548. 1550. 1552. in-8°. C'est une trad. de l'éd. la plus rare des articles de Smalcalde intit. *Capita fidei contra papam et portus inferorum constanter asserenda, D. M. Lutherus. Witt. per Jos. Clug* 1542. (à la fin: 1541.) in-8°.

— Von den Jüden vnd jren Lügen. Witt., H. Luft 1543. in-4°. (25 gr. Maske.)

Reprod. avec des additions ib. 1543. in-4°. (129 ff.) av. fig. en bois (14 gr. Blenz), et trad. en latin par Justus Jonas: *Freft.* 1543. in-4°.

— Vom Schem Hamphoras. Vnd vom Geschlechte Christi, Matth. 1 Cap. Mart. Luth. Witt. 1544. (1543.) in-4°. (25 gr. Maske.)

— Pabst Trew Hadriani iiij von Alexander III gegen

Kaiser Friedrichen Barbarosa geübt. Aus der Historia zusammengezogen nützlich zu lesen. Mit einer Vorrede D. Mart. Luthers. Witt., H. Luft 1545. in-4°. (24 ff.) Av. 2 vign. en bois.

Luther, Dr. Martin. Wider das Pabstum zu Rom vom Teuffel gestift. Mart. Luther Dr. Witt. 1545. in-4°. Av. front. bizarre en bois représ. le pape sur un bûcher entouré de diables. (1 1/2 th. Maske.) s. l. 1545. in-4°. (79 ff.) 1 fl. Butsch.

Ce traité, mal attribué par *De Bure, Bibl. Instr.* n°. 689 à Flacius Illyricus, existe aussi en latin sous le titre *Adversus papatum Romae a Sathana fundatum*. 1545 s. l. in-4°. reprod. (*Contra papatum romanum a diabolo inventum . . .*) Anno 1545. pet. in-8°. (166 ff. non compris le front. et le dern. f. bl.) 40 fr. Girardot de Prefond. 34 fr. Gaignat. 21 fr. La Vallière.

— Abbildung des Pabstthums durch Dr. Marth. Luther. Witt. 1545. in-4°. (6 ff.)

Voir sur cette pièce *Allg. Lit. Anz.* 1799. p. 94 sq. *Serapeum* 1841. p. 36.

— Ein Wellische Lügenschrift von Dr. M. Luthers todt zu Rom ausgegangen. Witt. 1545. in-4°. (1/3 th. Brockhaus.)

— An Kurfürsten zu Sachsen vnd Landgrauen zu Hessen v. dem gefangenen H. zu Brunswig. s. l. 1545. in-4°. (4 gr. Heyse.) Witt. 1545. in-4°. (1 1/3 th. Maske.)

Pamphlet très rare, dirigé contre Henri le jeune, duc de Brunsvic.

— Das Bapstum mit seinen Gliedern gemalet vnd beschrieben (von Mart. Luther). s. l. ni d. pet. in-8°. Av. 65 fig. gr. en bois p. L. Cranach représ. les divers ordres religieux. (60 fr. Bearzi.)

— Passio von dem Leyden vnsers Herrn Jesu Christi nach hist. Beschreibung der 4 Evangelien. Weiter folgen vil schöner Gebet. Nürnberg. 1552. in-8°. Av. 47 fig. en bois p. Virg. Solis. (4 fl. Beck.)

— Das Symbolum der heiligen Aposteln ausgelegt. Witt., G. Rhaw 1558. in-4°. (16 ff.) Av. fig. en bois p. L. Cranach. (3 fl. 30 kr. Butsch.)

— Epistolarum rev. Patris dom. Dr. Mart. Lutheri Tomus primus continens scripta viri Dei ab a. 1507 — 1522. a Joa. Aurifabro aulae Vinariensis concionatore collectus. Jhenae excud. Christ. Rhodius 1556. in-4°. (367 ff.) Secundus Tomus cont. scriptas epist. ab a. 1522—1528. Eislebii exc. Andr. Petri a. M. D. LXV. in-4°. (396 ff.) (*Nouv. titre.*) Freft. ad V. 1597—98. 2 vol. in-4°.

Reprod. *Berol.* 1579. 2 tom. in-4°. Le 3^e vol. promis par Aurifaber n'a pas paru, mais on y ajoute: *Supplementum epistolarum M. Luth. continens epistolas CCLX partim hactenus ined. partim editas quidem sed hincinde dispersas et in Tomis quos Jo. Aurifaber ed. non extantes nunc autem coll., ed. a J. Fr. Buddeo. Hal. Sax.* 1702. 1717. in-4°. (acc. diss. praelim. de aucta insigniter per recentissimas quasdam epistol. collectiones re literaria et eccles.) ib. 1703. in-4°. (335 pp) et *Dr. Mart. Luther bisher ungedruckte Briefe herausg. v. Gf. Schütze. Lpzg.* 1780—81. 3 tom. in-8°. *Summl. ein. auserlesenen Briefe M. L. (v. G. Thdr. Strobel). Nürnberg.* 1780. in-8°. *Luther's Briefe an Albrecht Herzog v. Preussen. Von den Origin. m. Anmerk. herausg. v. C. Faber. Königsb.* 1811. in-8°. *Epistolae cura Strobelii collectae ed. Gf. Chph. Ranner. Norimb.* 1814. in-8°. Voyez *Fabric. Centif. Luth.* T. I. p. 212 sq. II. p. 663 sq. *G. Veesenmeyer, Literaturgesch. d. Briefsamml. Luth. Berlin* 1821. in-8°.

— Briefe, Sendschreiben und Bedenken vollst. gesamm. u. crit. u. histor. bearb. v. De Wette. Berlin 1826—28. 5 tom. in-8°. Avec le portr. et le facs. de Luther. 4 th. (3 1/2 th. Hartung.) — VI^{ter} Th. herausg. v. J. K. Seidemann. ib. 1856. in-8°. (2 th.)

— Tischreden oder Colloquia, So er in vielen Jaren, gegen gelarten Leuten, auch frembden Gesten vnd seinen

Tischgesellen geführt etc. Eisleben, V. Gaubisch 1566. in-fol. (1 th. 17 gr. Blenz. 25 gr. Heyse.)

Cette éd. des discours de table de Luther, soignée par J. Aurifaber d'après Ant. Lauterbach, a été reproduit. *Freft.* 1567. 1568. (éd. augm.) (revu p. A. Stangwald) *ib.*, *Th. Rebart* 1573. in-fol. (1 $\frac{1}{6}$ th. Maske.) *ib.*, *P. Schmid vnnnd S. Feyerabend* 1573. in fol. Av. fig. p. Amman. (v. *Becker* p. 71.) 1593. in-fol. (3 ff. 50 c. Nijhoff.) *Eist.* 1569. 1577. in-fol. (av. d. n. de C. Fr. Bahrdt) 1791. in-8°. (revu par Nic. Selnecker.) *Lpzg.* 1577. 1581. 1621. in-fol. (1 $\frac{2}{3}$ th. Hartung.) 1700. in-fol. *Dresd. u. Lpzg.* 1723. in-fol. *Jena* 1591. in-fol. (nach Aurifaber's erster Ausgabe herausg. v. Förstemann.) *Lpzg. u. Berlin* 1844—48. 4 tom. in-8°. (8 th.) et dans le 22° vol. des œuvres de L. p. Walch. Il en existe une trad. latine (qui contient plusieurs passages omis dans l'éd. allemande et vice versa) par H. B. Rebenstock, intit. *Colloquia, meditationes, consolationes, consilia, judicia, sententiae, narrationes, responsa et facetiae D. Murth. Lutheri . . . in mensa prandii et coenae, et in peregrinationibus observata et fidel. transcripta. Freft. ad M. per Nic. Basseum et Hier. Feyerabend.* 1558—71. 2 part. in-8°. (20 fr. Curée.) 1583. 2 tom. in-8°. ([v. *Du Roure, Analectabibl.* T. II. p. 1 sq.] une autre trad. inédite est décrite dans le *Serap.* 1849. p. 161 sq.), une sec. fort abrégée par Nic. Etricius: *Freft.* 1566. in-8°. sous le titre de *Silvula sententiarum, exemplorum, historiarum, allegoriarum, similitudinum partim ex rev. viri D. M. L. ac Ph. Melanchth. cum privatis tum publicis relatis, partim ex al. vet. atque recent. doctorum monum. observ.* (Tandis que la trad. de Rebenstock est presque conforme au texte allem., celle-ci renferme des choses qui ne s'y trouvent pas et dispose les dits de L. dans l'ordre alphab.), plusieurs en angl. (*Collog. Mensalia or Divine Discourses at his Table etc. collected first together by Dr. Ant. Lauterbach and afterwards disposed into certain common places by J. Aurifaber, Dr. in Divinity. Transl. out the High German into the English Tongue by Capt. Henrie Bell.* London 1652. in-fol. Av. le portr. de L. par W. Trevethen [v. *The Retrospect. Rev.* T. V. p. 283—303.] *ib.* 1791. in-fol. Av. portr. *ib.* 1791. in-fol. Av. portr. *ib.* 1840. 2 tom. in-8°. — *Luthers Table-Talk transl. and edited by Wm Hazlitt.* London 1848. in-8°. *ib.*, Bohn 1857. in-8°. et une autre abrégée en français (*Les propos de table de M. L. revus sur les édd. orig. et trad. pour la prem. fois en français p. Gust. Brunet.* Paris 1844. in-12.)

Luther, Dr. Martin. Enarrationes in Genesim. Norib., Montanus 1550. 1563. 4 tom. en 2 vol. in-fol.

— Conciones in latinum sermonem a M. Joh. Wanckelio traductae. Torgae 1597. 2 vol. in-fol.

Il en existe un ex. tiré sur vélin à la bibl. de Gotha.

— Aliquot nomina propria Germanorum ad priscam Etymologiam restituta. Item brevis interpretatio appellatio. num priscae Germaniae. (Viteb. 1544.) in-8°. (5 $\frac{2}{3}$ th. Maske.)

Voir sur cette pièce très rare Jördens, *Lex. deutscher Dichter* T. VI. p. 712.

Reprod. dans *Schard, Scr. Rer. Germ.* T. I. p. 441 sq. et dans les *Beitr. z. crit. Hist. d. deutsch. Spr.* Cah. XIX. p. 451—479. Il en existe une trad. allem. par Gottfr. Wegener (*Lpzg.* 1674), dans laquelle il est dit, que la prem. éd. a paru à Wittemberg en 1537. D'ailleurs il n'est pas constaté si Dr. M. Luther en est le véritable auteur (v. *Neuer Lit. Anz.* 1806. p. 206. 295. 1807. p. 154 sq. *Litter. Blätter* T. V. p. 29 sq.)

— Wittenbergische Gesangbüchli durch Johan Walthern Churfürstlichen von Sachsen sengermeystern uff ein newes corrigiert gebessert vnd gemeret. M. D. XXIII. (À la fin:) Argentorati apud D. Schoeffer et M. Apiarium. in-8°. obl. (25 th. Brockhaus.)

La première éd. de cette collection des chansons pieuses de L. avait paru à Wittemberg en 1524, celle-ci, restée inconnue aux bibliographes, est décrite dans le *Cat. d. livr. anc. et mod. de Brockhaus.* *Lpzg.* 1862. *Theol.* p. 8. n° 102. Pour d'autres éd. v. ci-haut *Gesangbuch.*

— Geistliche Lieder auff's new gebessert vnd gemehrt zu Wittenberg. Dr. Mart. Luth. Item Viel geistliche geseng welche von frommē Christē gemacht. Die ordnung der Deutschen Mess. (À la fin:) Leipzick d. Valten Schuman 1540. in-8°. Av. mus. notée. (15 th. Maske.)

— Geistliche Lieder mit einer neuen Verrede Dr. Mrt. Luther. *Lpzg.* 1560. pet. in-8°. Av. fig. en bois encadr. (60 fr. Asher.)

Luther, Dr. Martin. Eyn merckelick gedichte nyges gemaket vā dem vorgiftigen Ketter M. Luther, mit ener leeflicker vermanynge tho alle guden Christenn stantastighen tho stande in dem rechten waren louen vnde gesetthē der gemenē Christliken Karcken etc. Vnde dyth snlue gedichte mach men syngē ha derwīse der studenten leeth, genomēt Vryseck vñ vrolick wille wy sijn etc. (À la fin:) Deventer d. Albert Paffraed. Im iaer vnser Heren. MD. XXVJJ in de maent Nouemb. in-4°. (16 ff.) Goth.

— M. Luthers Geistliche Lieder sampt den Responsoriis und Hymnen so durchs gantze Jahr gesungen werden. *Lpzg.* 1589. in-4°. (1 $\frac{2}{3}$ th. Maske.)

— Cithara Lutheri. Die schönen Christlichen Psalmen vnd Geistlichen Lieder des Hochw. D. Mrt. Luthers Ausgelegt vnd gepredigt durch W. Cyr. Spangenberg. T. I. — III. Erfordt d. G. Bawmann. T. IV. Mühlhausen d. G. Hantzsch 1581. in-8°. (5 $\frac{2}{3}$ th. Maske.)

— 572 Geistliche Lieder vnd Psalmen . . . durch Doctor Martin Luther vnd anderer gottselige Lehrer vnd Männer gemacht. Nürnberg. 1599. in-8°. Av. mus. notée. (7 $\frac{1}{2}$ th. Maske.)

Première éd. du *Nürnberger Gesungbuch.*

— 766 Geistliche Psalmen, Hymnen, Lieder vnd Gebet v. d. Ehrwird. M. Luther auch and. Gottsel. Lehrern d. Göttl. Worts gemacht. Nürnberg., Fuhrmann 1607. in-8°. Av. mus. (5 th. Maske.)

— Geistliche Lieder mit d. zu seinen Lebzeiten gebräuchl. Singweisen. Herausg. v. Ph. Wackernagel. Mit Randzeichn. von König. Stuttg. 1848. in-4°. (2 $\frac{1}{3}$ th.) 1856. in-4°. (1 th.)

— Sämmtl. Geistliche Lieder m. Singweisen herausg. v. Ch. H. Stip. *Lpzg.* 1854. in-8°. (1 th.)

— Poemata (latina) dispersa coll. ediditque et de dono Lutheri poetico tam latino quam german. nonnulla praef. est Jo. Just. von Einem; acc. selecta Luth. apophthegmata (german.) versibus lat. redd. a Jo. Leibio. Magd. 1729. in-4°. 1741. in-8°.

Voir sur ce vol. *Fabric. Centif Luth.* II. p. 753.

— Kazannij welebneho a nabožne ho otcze Martina Luthera na desetero přikazani božij, ktorež lidu obec nemu zgewnie w Miestie Witěberce ka a zal gest. (À la fin:) Tisstiteno y dokonano w Praze: w Patek před Swatým Martinem: Leeta panie Tisyczyho pie tisteho Dwa czateho s. d. pet. in-4°. Goth. (4 ff. de prél. 285 pp. et un f. p. la souscr.) Av. titre encadré, une grav. en bois au verso du titre et les armes de la ville de Prague au dern. f.

Cette version bohémienne des sermons de L. sur les dix commandements de Dieu, dont un ex. se conserve chez M. Tross à Paris, est restée inconnue même à Jungman.

— Antithèse de la vraie et fausse église extraite d'un livre envoyé au duc de Brunsvic par Martin Luther (Genève, à l'épée s. d.) pet in-8°. (18 ff.) Lettr. rondes. (14 fr. 5 c. La Vallière.)

Au verso de l'avant-dernier f. et au recto du dernier se lit une pièce de 32 vers intit. *Le faitz de Christ et du Pape.*

— Declaration entière des fondemens de la Doctrine Chrétienne, faite p. M. L. sur l'épître de S. Paul aux Galatins, en laquelle est contenue une vraie et parfaite Exposition de la Justification qui est par la Foy en Jesus Christ. Nouv. revue, curieusement corrigée et augm. (suivant le Latin) de ce qui est omis en l'impression Française auparavant mise en lumière. À Anvers chez Arn. Conink 1583. gr. in-4°.

— Querela Mart. Lutheri seu somnium. Bas., Joh. Oporinus 1554. in-8°. (66 rs. de la Cortina.)

Attribué à Joh. Camerarius.

Lutio de Trevi. Voyez **Libro darme.**

Luttenberg, G. Register der Wetten en Besluiten betrekkelijk het Oppenbaar Bestuur in de Nederlanden 1796—1839. Nieuwe verb. en verm. uitg. med vervolg d. N. L. Schuurman. Zwolle 1840—51. Met Register. 8 vol. in-4°. (46 fl.) 20 fl. Nijhoff.

Lutti. A collection consisting of thirty etchings, after the original drawings of Julio Romano, Michel-Angelo etc. coll. by the cav. Lutti of Rome and the plates executed by Bartolozzi and Zocchi. London 1765. gr. in-fol.

Lutzenburg, Bernard de. Catalogus haereticorum omnium pene, qui ad haec usque tempora passim litterarum monumentis prodi sunt: librorum nomina, errores, et tempora, quibus vixerunt, ostendens; quem F. B. L. etc. quinque libris conscripsit, in cujus calce et de Luthero nonnihil deprehendes. Aeditio tertia prioribus emaculatio et multo auctior, nempe integro libro ab ipso auctore nunc aucta et recogn. Cui tract. ejd. de purgatorio adjectus est. Col. 1527. in-8°. (6 sh. Nutt.)

Il existe trois éd. antér. Col. (*E. Cervicornus*) 1522. in-4°. (3 fl. Butsch.) Col. imp. et ere M. Godofr. Hittorpii 1523 mense Novembri. in-8°. (1 fl. 4 st. Crevenna) et ib. 1526 mense Martio. in-8°. Nous avons du même auteur:

De quindecim virtutibus gloriosae virg. Mariae, repraesentatis in totidem orationibus dominicis Psalterii rosarii virginis ejd. Opus novum. Col. 1517 m. Septbr. in-8°.

De ordinibus militaribus et armorum militarium mysteriis. Col. ap. Cervicornum 1527. in-8°.

Concilium generale malignantium cum digressionibus pro concilio generali orthodoxorum militantium. Anno M. D. XXVIII. in-8°. (4 fl. Crevenna.)

Luvigni, Fr. et Lud. Voyez **Luisinus.**

Luxan, Pedro de. Colloquios matrimoniales, en los quales se tracta, como se han de aver entre si los casados y conservar la paz; criar sus hijos y gobernar su casa. Sevilla p. Juan Canallo 1552. pet. in-8°.

Reproduit: Toledo, Juan Ferrer 1552. pet. in-8°. (16 sh. Hibbert. 1 l. Heber.) Vallad. 1553. pet. in-8°. (16 sh. Salva.) Zarag., Bartholome de Nagera 1555. pet. in-8°. (10 fr. 95 c. La Serna.) Alcala 1579. in-8°. Sarag. 1589. in-8°.

Luxdorphiana e Platone, gr., ed. Ol. Wormius. Havn. 1790. in-4°.

Concordance des écrits de Platon avec la bible.

Luxembourg, Saint Pierre de. Voyez **Livre de Clergie et Pierre.**

Luxembourg, Jean de. Loraizon & remonstrance de haulte & puissante Dame, Dame Marie de Cleues Seur de tres-hault & puissant Seigneur, le Duc de Juiliers, de Cleues & de Geldres, Faicte au roy d'Angleterre & à son Conseil. (*A la fin*.) Finis. Faciebat Joa. a Luxemburgo. Imprimé à la Riou par Maistre Nicolas Paris (*vers* 1545). pet. in-4°. (28 ff. non ch.) 50 fr. Potier.

Jean de Luxembourg, abbé d'Ivry, réclame au nom d'Anne de Clèves, quatrième femme de Henri VIII, contre la sentence de divorce rendue contre elle. Il en existe une sec. éd. Paris, Arnoul l'Angelier s. d. in-16. (129 fr. Veinant.) On cite du même auteur:

Oraison funèbre, contenant les louanges de Henri II du nom très chrétien roi de France. Impr. à la Riou par Nicole Paris 1547. in-4°.

Selon Mr. Brunet cette oraison funèbre doit être celle de François I et non de Henri II.

Luxembourg apparu à Louis XIV sur le rapport du P. La Chaize fait à la S^{te} Société. Cologne (Hollande), Pierre Marteau 1695. pet. in-12. (54 pp. y compris le titre impr. et le front. gr.) 19 fr. La Vallière. 35 fr. Laire. 18 fr. 50 c. Renouard.

A la p. 35 de cette sa tirecontre Louis XIV commence la *Métamorphose de Louis XIV en corbeau*. Il en existe une sec. éd.

augm. du *Courrier de Pluton*. Col., P. Marteau 1718. 2 tom. en un vol. in-12. Av. fig. (16 fr. La Vallière.)

Luxembourg, Entretien de M. de, avec l'archevêque de Paris, dans les Champs-Elysées sur la prise de Namur. Col. 1635. pet. in-12. (15 fr. Lair.)

— Voyez **Maréchal.**

Luxembourg, duc de. Bericht von des Duc de Luxemburgs Verbündnis mit dem Satan anno 1659—1698 und dessen erschrecklichen und traurigen Ende. s. l. 1702. in-4°.

Il en existe une trad. danoise: *Kjøbhu* 1733. in-8°. (v. *Nyerup*, *Almind. Morskab*. p. 203 sq.)

— Des weltberuffenen Herzogs von Luxemburg, gewesenenen Königl. General und Hofmarschalls Pacta oder Verbundniss mit dem Satan, und das darauf erfolgte erschreckliche Ende, wobey auch dessen bey seinem Leben verübte tyrannische Mord- und Frevelthaten kürzlich beschrieben werden. Offenbach u. Nürnberg. s. d. in-8°.

Voir sur ce livre populaire allem. *Görres*, *Volksb.* p. 229 sq.

Luyando, Joseph. Tablas lineales para resolver los problemas del pilotage con exactitud y facilidad. Madrid 1803. in-fol. (135 pl.)

Luyken, Jean. Histoires les plus remarquables du V. et du N. Testament, grav. en cuivre et enrichies d'une description. Amst. chez J. Covens et C. Mortier. s. d. in-fol. (54 fr. St. Cérans. 18 fl. Crevenna.)

On trouve dans ce vol. 62 grandes pl. num., 5 pl. marquées a, b, c etc. et 29 vignettes. Il existe une éd. antérieure de ces pl. avec texte hollandais: Amst. 1729. gr. in-fol. et une autre des grandes pl. sans texte sous le titre de *Icones biblicorum Vet. et N. Testamenti . . . inventées et gravées par J. Luyken*. Amst., P. Mortier s. d. in-fol. (4 fl. 48 kr. Windprecht.)

Précédemment et indépendamment J. Luyken avait donné des figures pour l'hist. de l'ancien et du nouv. test. en hollandais: *De schriftuurtyke geschiedenissen en gelykenissen van het oude en nieuwe verbond*. Amst. 1712. 2 tom. in-4°. Av. 285 pl. (15 fr. De Bure. 8 th. Weigel.) Nous citons encore ses *Tafereelen der eerste Christene bestaande in 92 Konstprenten, berymt door P. Langendyk en Bruin*. Amst. 1722. in-4°. (3 1/2 th. Weigel.) 1736. in-4°. (3 1/2 th. le même.) et *Het overvloeijend herte*. Haarl. 1767. in-8°. Av. 85 pl.

— Théâtre des martyrs, depuis la mort de J. C. jusqu'à présent, représenté en tailles douces par J. Luyken. Leyde s. d. in-4°. obl. 116 pl. y compris le front. (18 fr. Détienné. 26 fr. Morel-Vindé. 4 th. Weigel.)

Il en existe une éd. antérieure plus recherchée qui ne contient que 104 pièces avant la lettre, sans autre texte que le front. en hollandais.

— Duytse Lier. Amst., Jac. Wagenaar 1671. in-8°. Av. pl. gr. p. lui. (10 fl. Nijhoff.)

Première éd. supprimée par lui. Il y en a des réimpr. Amst. 1730. in-8°. Av. pl. 's Gravenh. 1783. in-8°.

— Weiken (Jezus ende ziel). Amst. 1678. — (Vonken der liefde. ib. 1696. Spiegel van het menselijk bedrijf. 1704. Beschouwing der wereld. 1708. Gezangen. 1709. Lof een ordeel der barmhertigheid. s. l. De onwaardige wereld. 1710. Leerzaam huisraad. 1711. Bijkorf des gemoeds. 1711. Des menschen begin, midden en einde met het leven van J. L. 1712. Geestelijke brieven) 1714. 10 vol. in-8°. Av. d. belles gr. au burin p. J. et K. Luyken. (30 fl. Nijhoff.)

Luynes, Charles Philippe d'Albert de. Mémoires sur la cour de Louis XV (1735—58) publiés sous le patronage de M. le duc de L. p. MM. L. Dussieux et Eud. Sonlié. Paris, F. Didot frères etc. 1860 sq. in-8°.

Ces mémoires, publiés pour la prem. fois, formeront 14 vol. à 6 fr. chacun.

Luynes, Honoré Théodoric Paul Joseph d'Albert duc de, et F. J. Debacq. Métafonte. Paris 1833. in-fol. Avec 2 front. et 10 pl. (50 fr.)

— Description de quelques vases peints, étrusques, ita-

liotes, siciliens et grecs p. H. D. de L. Paris, impr. de F. Didot 1840. in-fol. Av. 45 pl. (66 fr.) 60 fr. Raoul-Rochette.

Luynes, Honoré Théodorice Paul Joseph d'Albert duc de, et F. J. Debacq. Choix de médailles grecques. Paris, impr. de F. Didot 1840. in-fol. Av. 17 pl. (75 fr. Raoul-Rochette.)

— Essai sur la numismatique des Satrapies et de la Phénicie sous les rois Achaéménides, av. Supplément. Paris, impr. de F. Didot 1846. 2 vol. gr. in-4°. Av. 17 pl. 58 fr. (31 fr. Walckenaer. 55 fr. Raoul-Rochette. 12 fr. 50 c. Quatremère. 4 l. 4 sh. Quaritch.)

— Numismatique et inscriptions cypriotes. Paris, impr. de Plon 1852. in-4°. Avec 12 pl. 25 fr. (22 fr. 50 c. Raoul-Rochette. 12 fr. 50 c. Quatremère. 2 l. 2 sh. Quaritch.)

Nous avons du même savant :

Commentaire hist. et chronol. sur les éphémérides intitulées Diurnali di messer Matteo di Giovenazzo. Paris, impr. de F. Didot 1839. in-4°. (LIX et 237 pp.) 5 sh. Libri.

Mémoire sur le sarcophage et l'inscription funéraire d'Edmuntarsz, roi de Sidon. Paris, H. Plon 1858. in-4°. Av. 1 pl. (3 l. 3 sh. Quaritch. 8 th. List & Francke.)

— Recherches sur les monuments et l'histoire des Normands et de la maison de Souabe dans l'Italie méridionale; texte par Huillard-Bréholles, dessins par Baltard. Paris 1844. in-fol. Av. 35 pl. (120 fr.) 25 th. Baer.

Luython, Car., S. Maj. Organista et Componista. Liber I missarum. Pragae, Nic. Strauss 1609. in-fol.

Prem. éd. d'un ouvr. célèbre réimpr. à Freft. en 1611.

Luzan, Ignacio de. La Poetica o Reglas de la poesia en general y de sus principales especies. Sarag. 1737. in-fol.

Il y en a une réimpr. Madrid, Sancha 1789. 2 tom. in-8°. (14 sh. Salva. Gr. pap. 1 l. 4 sh. le même.)

Luzon, Juan de. Cancionero. Epilogacion de la moral philosophia sobre las virtudes cardinales y pecados mortales. (A la fin:) Fue imprimida por industria de Borge Coci Aleman en ... Çaragoça y acabose a XII dias del mes de octubre del año d mil quintêto y ocho (1508). pet. in-4°. Goth. (101 ff.) 240 fr. Revoil.

Luzuriaca, J. de. Paranyngo celeste. Historia de la mystica zarza, milagrosa imagen, y prodigioso santuario de Aranzazu, de religiosos observantes de nuestro serafico padre san Francisco en la provincia de Guipuzcoa, de la religion de Cantabria. Madrid 1690. in-fol. (50 fr. Pressac.)

Lyall, Robert. The Character of the Russians with a detailed History of Moscow and Dissertation on the Russian Language. London 1823. in-4°. Av. pl. col. (Prix réd. 1 l. 1 sh.)

Voir sur cet ouvrage *The Quart. Rev.* T. XXXI. p. 146 sq. Le même auteur a donné *Travels in Russia, the Crimea, the Caucasus and Georgia.* London 1825. 2 vol. in-8°. Av. fig.

Lycett, J. Australian scenery: comprising 24 views in new south Wales and 24 views in van Diemens land. London, Souter 1827. in-4°. imp. Av. 48 vues et 2 cartes. (5 l. 5 sh., fig. col. 7 l. 7 sh.)

Lycophron. Lycophr. Chalcid. Alexandra s. Cassandra, poema quidem obscurum etiam doctis appellatum, sed ita eruditissimis Isacii Tzetzi grammatici commentariis (quae et doctissimo cuique vehementer desiderata sunt hactenus, et simul n. pr. in lucem eduntur) illustr. atque explic. etc. Adj. quoque est Joa. Tzetzae Variarum historiarum liber, versibus politicis ab eodem Graece conscr. et Pauli Lasicii Veron. opera ad verbum Latine con-

versus nec unquam antea ed. (ab Arlenio). Bas. ex off. Joa. Oporini 1546 mense Martio. in-fol. (11 fr. Soubise.)

Lycophron. Lyc. Cassandra. Graece. Paris. ap. Jac. Bogardum 1547. in-8°.

— Lyc. Alexandrae s. Cassandrae versiones duae: una ad verbum a Gul. Cantero, altera carm. expressa per Jos. Scaligerum Julii f. Annotatt. in priorem versionem Gul. Canteri: quibus loca difficiliora partim e scholiis graecis partim ex aliis scriptor. explicantur. Hue accessit epitome Cassandrae Graecolatina, carmine Anacreontio, eod. ant. Bas. per Joa. Oporinum et Pe. Pernam 1566 mense Majo. in-4°.

— Lyc. Alexandra s. Cass. Graece. Lut. ap. Fr. Morellum 1584. — Al. s. Cass. lat. carm. per Jos. Scaligerum translata. ib. id. 1584. in-4°. (55 pp. et 22 ff.) 2 fl. 90 c. Meerman.

— Lyc. Cass. jambico carmine ac stilo vet. transl. per Jos. Scaligerum. Eadem Graeca c. vers. soluta Gu. Canteri separatim ed. Ex off. Sanct-Andreana 1590. in-4°.

— Lyc. Alexandria. Graece. Ox. ap. Jos. Barnesium 1592. in-4°. (13 sh. Heber. 1 sh. Askew.)

— Lyc. Alexandra s. Cass. c. vers. lat. Gul. Canteri. Ejusd. Canteri in eandem Annotatt. etc. Apud Hier. Commelinum 1596. in-8°. (7 sh. Bohn.)

— Alex. Graece. Joa. Meursius rec. et lib. commentario illustr. Acc. Jos. Scaligeri versio emendatior. Lugd. B., J. Balduinus 1597. in-8°.

Il y en a une sec. éd. augmentée *Lugd. B. ex off. Lud. Elzevirii* 1599. in-8°. 9 ff. de prél. 370 pp. 7 ff. (21 fr. Didot. 15 fr. Verard. 80 fr. Boutourlin.) Le même texte a été inséré dans *Meursii Opera ed. Lami.* T. V. p. 877—1048.

— Lyc. Alex. c. eruditiss. Isac. Tzetzi commentariis ex fide man. emendationibus factis. Adj. est interpretatio versuum latina ad verbum per Gul. Canterum. Add. s. et ejusd. G. Canteri annotatt. necnon epitome Cass. graecolat. carm. Anacreontio. Exc. P. Stephanus 1601. in-4°.

— Lyc. Alexandra c. graecis Is. Tzetzi comment. Acc. versiones, Var. Lect., Emendatt. Annotatt. et Ind. necessarii. Cura et op. Joh. Potteri. Ox. e th. Sheldon. 1697. in-fol. (18 sh. Bohn. 1 l. Willett. 3 l. 9 sh. Heath. 1½ th. Köhler. Gr. pap. 4 l. Dent. 5 l. Sykes. 8 l. Heath.)

Il y en a une sec. éd. revue et augm. *ib. e th. Sheldon. imp. Joa. Oweni* 1702. in-fol. (1 l. 6 sh. Roscoe. Gr. pap. 7 l. Drury. 100 fr. Gouttard. 101 fr. de Cotte. 118 fr. Caillaud. 100 fr. Techener.)

— Lycophron Alex. s. Cass. c. vers. et comm. Gul. Canteri, Paraphrasin, Notas, Ind. gr. e scholiis auctum adj. ac praef. est H. God. Reichard. Lips. 1788. gr. in-8°. (1½ th.)

Il faut qu'il se trouve à la fin 8 ff. cont. *Nachachtung von Lyc. Cass. zu mehrerer Empfehlung d. griech. Originals.*

— Lyc. Cass. obscurum poema, ope XVI codd. mss. sanior. subinde lectt. restit., fideliori interpr. exorn. et accur. paraphr. explic. c. Isaaci vel potius Joh. Tzetzae comment. ex postr. Oxon. ed. ad fidem XIII exempl. bis mille ferme in locis emend., notabil. aucto, lat. redd. et illustr. Acc. fragm. undique coll. varr. lectt. emendatt. et indd. st. et imp. Leop. Sebastiani. Romae 1803 ap. Ant. Fulgarium 1803. gr. in-4°. Av. 2 pl. (1 l. 5 sh. Bohn. 9½ th. Weigel.)

— Lyc. Alex. Ad fidem codd. mss. rec. paraphr. ind. scholia min. ined. et indd. locupl. add. L. Bachmann. Lips. 1830. in-8°. (3 th.)

De cette éd. excellente il n'a paru que le 1^{er} tome. V. *Ally. Schulz.* 1831. T. II. p. 397. n°. 51—52 et *G. Hermann, Opuscula* T. V. p. 230 sq.

Lycophron. Ἀλεξάνδρα. La Cassandre de Lycophron éditée, trad., annotée par F. G. Dehèque. Paris 1853. in-4°. (1¹/₂ th.)

Pour les scolies de Lycophr. v. *Tzetzes* et *Scholia ad Lyc.* e cod. Paris. dans *L. Bachmann, Anecd.* Vol. II. p. 197 sq. et *Scholia vetusta in Lyc. Alex.* E cod. bibl. Vatic. antiquiss. ed. *L. Bachmann.* Rost. 1848. in-4°. (1¹/₂ th.)

Il y a quelques traductions de ce poème obscur, savoir :

Lyc. Alex. pr. e Graeco in Lat. ad verbum transl. et cast. per Ben. Bertrandum c. Is. Tzetzae comment. lat. don. ab eodem Bertrando. Bas., Oporin. 1558. in-8°.

Lyc. Cass. Jambico carm. transl. p. Jos. Scaligerum. Paris. ap. Fed. Morell. 1548. in-4°.

Ol. Celsii latina paraphrasis Alex. Ups. 1706. in-8°.

La Cassandra poema di Lic. trad. in versi ital. ed illustr. c. note da Onofrio Gargiulli. Nap. 1812. in-8°.

Le traducteur a partagé sa version en 6 chants.

Lycophron's Cassandra transl. from the orig. greek and illustr. w. notes by visc. Royston. Cambr. 1806. in-4°. (2 l. 10 sh. Drury. 1 l. 10 sh. Bohn.)

On n'a tiré que peu d'ex. de cette version non destinée au commerce, mais depuis on l'a insérée dans le *Class. Journ.* n°. XXV. p. 1—32. XXVII. p. 1—55 et réimpr. sépar. *London, Valpy* 1838. in-8°. (5 sh.) (*New ed. w. mem. by Bp. Pepys*) ib. 1859. in-8°. roy. (12 sh.)

Lycosthenes, Conr. Prodigiorum ac ostentorum chronicon. Bas., Henr. Petri 1557. mense Augusto in-fol. (670 pp.) Av. un grand nombre de fig. en bois. (8 th. Weigel. 6 sc. Gallarini.)

Il y en a une trad. allem., tr. rare, int. *Wunderwerk oder Gottes vnergründliches vorbilden, das er in seinen geschöpfen allen, so Geystlichen so leiblichen in Feur, Luft, Wasser, Erden, auch aus denselben vier vrheben, ineingfügtem stuck dem Menschen, in Gflügel, Vieh, Thier, Visch, Gwürm von anbegün der Weltdt, bis zu vnsrer diser Zeit erscheynen, hören, briëuen lassen etc. Ausz Herrn Conrad Lycosthenis Lateinisch zusämen getragner beschreybung mit grossem fleisz durch Joh. Herold vffs treünlichst in vier Bücher gezogen vnnnd Verteütscht.* (A la fin:) *Getr. zu Basel durch Henrichum Petri im Augsten 1557.* in-fol. (14 ff. non ch. DLXij ff. ch. 1 f. p. la souscr.) Av. les mêmes fig.

Nous avons du même auteur :

Gnomologia ex Aeneu Sylvio s. Pio II coll. Bas. 1551. in-fol. (1034 pp.) 1571. in-fol. (v. Götze, *Merkw. d. Dresdn. Bibl.* T. I. p. 135.)

Apophthegmata. Bas. 1555. in-fol. *Lugd.* 1561. 1571. 1591. in-8°. *Col.* 1603. in-8°. s. l. 1594. in-8°. (1 fl. Beck.)

Parabolae s. similitudines. Bern. 1557. in-4°. (*Similium loci communes c. Thd. Zuingeri similitudinum methodo.*) Bas. 1575. 1595. 1602. in-8°.

Lycosthenes Psellionorus. Voyez Spangenberg, Wolfhart.

Lycurgus. Oratio contra Leocratem desertorem patrie dulcissime de officijs patriae debitis disserens. Cum praef. Phil. Melanchthonis. Viteb. ed. in off. Joh. Luft 1545. in-8°. (8 ff. de prél. et 39 ff. non ch.)

— Or., contra Leocr. etc. Graece. Eadem conversa in lat. serm. a Phil. Melanchthone. Item Homerocentra cum interpr. lat. Freft. ad M. exc. Pe. Brubach a. D. MDLIV mense Septbr. in-8°.

Le texte grec a reparu *Witeb.* 1568. in-8°. et av. la trad. lat. et une préface de M. Dresser: *ib. ap. Zach. Lehmann* 1587. 1590. in-8°.

— Quae una restat contra Leocr. or. Ad ed. J. Taylorig iterum rec., hujus atque alior. sel. c. suis observatt. subj. nonnullas commentationes etc. nec minus sex ind. adj. ac praef. est J. Gf. Hauptmann. Lips. 1753. in-8°.

Le même texte av. les notes de Taylor a été inséré dans *Reiskii Or. Graeci.* T. IV. p. 105 sq

— Rede wider Leocr. Griech. rec. u. m. Anmerk. herausg. v. J. H. A. Schulze. Bruchsw. 1789. in-8°.

— Or. in Leocr. cur. Birg. Thorlacius. Havn. 1803. in-8°.

— Lycurgi or. Att. quae extant graece. Textum Leocra-

tae recogn., J. Taylorig prolegg. et animadv. integras, J. G. Hauptmanni, J. J. Reiskii, J. H. A. Schulzii sel., S. F. N. Mori ined. suasque adj. orationum deperd. fragm. coll. Alb. G. Bekker. Magd. 1821. in-8°.

Malgré l'avis au titre les notes de Taylor ne s'y trouvent pas complètes.

Lycurgus. Or. in Leocr. ad fidem mss. adj. annot. cr. rec. Fr. Osann. Jenae 1821. gr. in-8°.

— Or. in Leocr. Emend. C. F. H(einrich). Bonnae ad Rh. et Lugd. B. 1821. in-8°.

Voir sur les trois éd. préc. *Seebode, Crit. Bibl.* 1821. p. 853 sq. 862 sq. 1822. p. 236.

— Rede wider Leocrates. Einl., Urschrift, Uebers. u. Anmerk. grösstentheils crit. Inh. v. G. Pinzger. Lpzg. 1824. gr. in-8°. (1 th.)

Voir sur cette éd. *Hall. Lit. Z.* 1826. n°. 277—279 *Jen. Litt. Z.* 1827. n°. 77—78.

— Or. in Leocr. Ad opt. libr. fidem rec. et annot. crit. adj. G. Pinzger. Ed. schol. usui accomm. Lips. 1824. gr. in-8°. (1¹/₂ th.)

— Λογος κατα Λεοκρατους, εκδοντος και διορθωντος A. K(oray)., και γαλλιστι μεθερμηνευσαντος F. Th(urot). Paris, Didot 1826. in-8°.

— Or. in Leocr. Recogn. et ill. Gu. Arm. Blume. Sundiae 1828. in-8°. (1¹/₄ th.)

Il existe aussi une éd. du texte seulement, soignée par le même philologue: *ib.* 1828. in-8°. (1¹/₄ th.)

— Lyc. deperditarum orat. fragmenta coll., disp., illustr. F. G. Kiessling. Praec. vita Lycurgi quae Plutarcho tribuitur etc. Hal. Sax. 1847. in-8°. (2¹/₂ th.)

— Reliquiae. Edd. J. Gu. Baiterus et Herm. Sauppius. Tur. 1834. in-8°. (1¹/₂ th.)

— Or. in Leocratem. Recogn. annot. crit. et comment. adj. Ed. Maetzner. Berol. 1836. in-8°. (1¹/₂ th.)

— Or. in Leocr. Ed. C. Scheibe. Lpzg. 1853. in-8°. (6 gr.)

— Rede gegen Leocr. u. Fragmente. Griech. mit Uebersetzung nebst prüf. u. erklär. Anmerk. v. Ed. Jenicke. Lpzg. 1856. (1¹/₂ th.)

Ces fragments ont été aussi rassemblés p. H. Sauppe dans les *Orat. attici edd. Baiter et Sauppe.* App. p. 242—273.

Il existe plusieurs traductions de ce discours, savoir :

Lykurgs Rede gegen Leokr. verteutscht v. F. A. Simon. Hamb. 1811. gr. in-8°.

Ge. Lauterbach avait, longtemps avant, inséré une version de ce discours dans son *Regentenbuch aus alten u. neuen Hist.* L. II. ch. 10.

Rede gegen Leocr. übers. u. erläut. v. Fr. A. Nüsslin. Mannh. 1840. in-8°.

Les Orateurs Athéniens ou les Harangues de Lycurge, d'Andocide, d'Isée, de Dinarque et de Demade, trad. en franç. p. M. l'abbé Auger. Ed. enrichie de la vie abrégée de ces cinq Orateurs, de la Géographie de la Grèce et d'une table de mat. Paris 1792. in-8°.

La prem. éd. avait paru en 1783.

Harangue de Lycurge contre Leocrate. Paris, Didot 1826. in-8°.

C'est le texte de la version franç. de Thuot ci-haut publié séparément.

Lydamor. Libro primero del caballero Lydamor de Escocia. Por Maestro Juan de Cordoua. Salamanca 1539. in-fol.

Cité par *Lenglet du Fresnoy, Bibl. d. Rom.* T. II. p. 203.

Lydgate, John. The Werke (or Court) of Sapience. (Impr. by W. Caxton.) in-fol. (37 ff.)

Système de dogmatique tiré du français et entremêlé d'alogues, d'exemples et de paraboles (v. *Dibdin, Ames* T. I. p. 325 sq. et *Bibl. Spenc.* T. IV. p. 327 sq.).

— The Lyf of our Ladye. Enprynted by W. Caxton. in-

fol. (Ex. defect. 94 l. Roxburghe. rev. 171. White Knights. 33 l. Uttersen.)

Voir sur ce livre *Dibdin, Ames T. I. p. 336 sq. et Bibl. Spencer. T. IV. p. 334 sq.*

Lydgate, John. The Chorle and the Byrde. Emprynted at Westmynstre in Caxton's House by W. de Worde. in-4°. (8 ff.)

Reprod. *London by W. Copland s. d. in-4°. (8 ff.) 8 l. 12 sh. Heber. 11 l. 15 sh. Bright; Empr. by me Rich. Pinson s. d. in-4°. (9 ff.) 17 l. 17 sh. White Knights. 11 l. 3 sh. Willett; Canterbury by John Mychel s. d. in-4°. (8 ff.); (Pres. to the Members of the Roxburghe Club by Sir M. M. Sykes) Lond. 1818. in-4°. (2 l. 14 sh. Dent. 4 l. Boswell. — On en a tiré un ex. sur vélin.) Ce poème a aussi été inséré sous le titre de *Hermes Bird* et avec l'addition de 10 stances dans *Ashmole's Theatrum Chemicum*.*

— A lytell Treatise of the Horse, the Shepe and the Goos. s. l. (Wynkyn the Worde) ni d. in-4°.

Il y a deux éd. données par les presses de W. de Worde (v. *Brydges, Brit. Bibl. T. I. p. 150 sq. Dibdin, Ames T. II. p. 308 sq. 398 sq.*) Il en existe une réimpr. (pres. to the members of the Roxburghe Club by Sir M. M. Sykes.) *London 1822. in-4°.*

— The Testament of John Lydgate Monke of Berry: whiche he made hymselfe by his Lyfe Dayes. s. l. (Pynson) ni d. in-4°. (CIII ff. non compris une grav. en bois représ. le Christ assis au bas de la croix.)

— The Hystory, Sege and Destrucyon of Troye. Emprynted by R. Pynson 1513. in-fol. (ex. defect. revendu 14 l. 5 sh. 6 d. Saunders. 22 l. 1 sh. Heber.)

On ne connaît que 4 ex., dont 1 sur vélin, de cette première éd. très incorrecte de la paraphrase de l'*Hist. Trojana* de G. de Columna. Il y en a une réimpr. intit.

The auncient Historie and onely trew and syncere Chronicle of the Warres betwixte the Grecians and the Troyans etc. London by Th. Marshe 1559. in-fol. (11 l. 11 sh. Roxburghe. 3 l. Heber. 4 l. 16 sh. Nassau.)

— The Life and death of Hector. *London 1604. in-fol. (318 pp. à 2 col.) 16 sh. Skegg. 3 l. 3 sh. Roscoe.*

Rédaction rajeunie du précédent poème héroïque en stances de 6 lignes, ordinairement attribuée à Th. Heywood.

— The Prouerbes of Lydgate. *London by Wynkin de Worde. (56 pp.) 8 l. Heber.*

— The temple of Glass. *Lond. by W. de Worde. in-4°. (28 ff.) 28 l. 7 sh. Roxburghe. 5 l. 18 sh. Mason.*

Reprod. *London in the House of Th. Berthelet s. d. in-4°. (4 l. 18 sh. Steevens. 46 l. 4 sh. Bindley. 14 l. Heber.)*

— The Cronycle of all the Kynges Names that have regned in England syth the Conquest of Wyllyam Conqueror. And sheweth the Dayes of theyr Coronacyon and of theyr Byrthe. (*En vers.*) *London by W. de Worde 1530. in-4°.*

— The Serpent of Diuision, set fourth after the Auctours old Copy p. J. S. Anno M. D. LIX, the iiii of May. *London by Owen Rogers. in-16.*

Reprod. sous le titre *The serpent of deuision. Whereunto is annexed the Tragedye of Gorboduc. London by Edw. Allde 1590. in-4°. (4 l. 12 sh. 6 d. Alde.)*

— The Interpretation of the Names of Gods and Goddesses as Poets wryte. *London, Pynson s. d. in-4°. (3 l. 10 sh. Heber.) — Voyez Gods.*

— The Maidens Crosse Rewe; here is a very necessarie Treatyse for all manner of persons to reade etc. Impr. by Rob. Wyer s. d. in-4°. Goth. (8 pp.)

— Minor Poems. *London pr. for the Percy Soc. 1840. in-8°.*

— The Daunce of Machabre. *London, Tottell X Septbr. 1554.*

Reprod. dans *Dugdale's Monast. Angl. T. III. p. 367 — 374. et dans Holbein's Dance of Death. London 1790.*

Lydyat, Th. Canones chronologici necnon series magistrat. et triumphorum roman. Ox. 1675. in-8°. (4 sh. 6 d. Heath.)

Nous avons du même mathématicien: *Tract. de vartis annorum formis. Lond. 1607. in-8°. Defensio tract. de variis ann. f. ib. 1607. in-8°. et Recensio et expl. argumentorum prod. libello emendationis temporum compendio factae c. addit. plurium quibus confut. paradoxa... sent. de annis nativ., bapt. et cruciatus... Jesus Chr. etc. ib., Gull. Harpeck 1613. in-8°.*

Lydius, Balth. Waldensia id est Conservatio verae ecclesiae demonstrata ex confessionibus quum Taboritarum ante 200 fere annos, tum Bohemorum circa tempora reformationis scriptis. Roter. ap. Jo. L. Bervout 1616. T. I. (Dordr. 1617?) T. II. in-8°. (415 et 367 pp.)

Reprod. *Amst. 1623. 2 tom. in-8°. V. Baumgarten, Hall. Bibl. T. I. p. 343 sq. Köcher, Préface au livre intit. Die 3 letzt. Glaubensbek. d. Böhm. Brüder. 1741. p. 5 sq. 543 sq.*

Lydius, J. Den Roomschen Uylen-Spiegel getrocken uyt verscheyden oude Roomsche-Catholijcke Legende-boecken ende andere Schrijvers. Tot Amst. gedr. voor Mich. de Groot en Jac. Konijnenberg 1671. in-8°. (Front. gr., 20 ff. de prél. 650 pp. 11 ff. de table et d'add.) Av. 4 pl.

Reprod. *Amst. 1716. in-8°. (v. Unsch. Nachr. 1729. p. 68.)* Il faut joindre à cette satire *Den Antwerpschen Uyl in Doods-Nood ofte t'samen sprekinge tusschen een Gereformeerde ende Roomsgeinde voer het Boeckje van P. Corn. Hazard genaemt Ontsteltnisse van den Gereformeerden Kerckenstaedt ende Gemeende van Dordrecht over het uytgeuen van den Roomschen Uylen-Sp. etc. Te Amst., Jac. Konijnenbergh 1671. in-8°. (2 ff. non ch. un f. ch. pp. 1. 2. titre. pp. 3—30 et 3—57 ch. 5 pp. non ch.*

Lydus, Laur. Voyez Laurentius Lydus.

Lye, Edw. Dictionarium Saxonico- et Gothico Latinum. Acc. Fragmenta Versionis Ulphilanae necnon Opuscula quaedam Anglo-Sax. Ed., nonnullis vocabulis auxit, plur. exemplis illustr. et grammaticam linguae praem. Owen Manning. *Lond., B. White 1772. 2 tom. in-fol. (4 l. 13 sh. et 5 l. 18 sh. Heber. 6 l. 6 sh. Roxburghe. 30 th. Baer et Weigel. 5 l. 5 sh. Heath et Macpherson. 3 l. 3 sh. Quaritch.)*

Voir sur cet ouvr. excellent *Gött. Gel. Anz. 1774. p. 25 sq.*

Lyell, Sir Charles. Principles of Geology. *London 1830—32. 2 vol. in-8°. ib. IXth ed. 1853. in-8°. (18 sh.)*

Le même savant a donné *Travels in North America. London 1845. 1855. 2 tom. in-8°. Av. pl. et A Second visit to the United States. ib. 1849. 1855. 2 tom. in-8° (ens. 10 th. Baer.)*

Lyle, Th. Ancient Ballads and Songs, chiefly from tradition, mss. and scarce works, with biogr. and illustr. notices. *London 1827. in-8°.*

Lylie ou Lylly. Voyez Lilly.

Lymborch, Guill. Des fontaines acides de la forest d'Ardenne et principalement de celle qui se trouve à Spa. *Anvers, J. Bellere 1559. pet. in-4°.*

Reprod. à Liège chez G. Morberius 1577. in-4°. Le même traité avait paru en 1559 aussi en latin.

Mr. Brunet fait mention d'un autre traité sur le même sujet intit. *Petit Traicte des merueilleux effets de deux admirables fontaines en la forest d'Ardenne et le moyen d'en user à plusieurs maladies, pris du latin de Phil. Besançon et mis en francoys par Marie Le Fèvre. Paris, P. Cavellat 1577. pet. in-8°.*

Lynch, John. Cambrensis Eversus seu potius historica fides in rebus Hibern. Giraldo Cambrensi abrogata etc. In quo etc. plerosque naevos inesse ostendit Gratianus Lucius Hibernicus etc. 1662. in-fol. (13 ff. 356 pp. 2 ff. 7 ff.) 16 l. Horner. 23 l. Heber. 12 l. 12 sh. Dunn Gardner. 3 l. 3 sh Crofts.

La plupart des exempl. de cette invective contre Giraldus Barry ayant été détruits dans l'incendie de Londres (v. *Bibl. Crofts. n°. 7399*), elle a été reprod. p. Kelly: *f. the Celtic Soc. 1848—52. 3 tom. in-8°.*

— Alithinologia sive veridica responsio ad Invectivam

mendacis Fallacis etc. foedam in plurimos antistites etc. Hibernos Eudoxio Alithinologo Authore. Impr. 1664—67. in-4°. (82 ff.) — Supplementum Alith. quod partes in-
vectivae in Hibernos eiusae in Alith. non oppugnatas ever-
tit. 1667. in-4°. (titre, 13 ff. de prél., 228 pp. et 9 ff.)

Lynch, John. Pii Antistitis Icon s. de vita et morte R^{mi} D. Fr. Kirovanni Alladensis episc. auct. Joa. Lynchaco archid. Tuamensi. Maclovii (St. Malo) ap. Ant. de la Mare typogr. Episc. 1669. in-12. Av. le portr. de Kirwan p. C. Hilaer. (72 ff.)

On n'en connaît qu'un seul ex. (18 l. 10 sh. Heber.)

Lyndsay, Sir David. The Workes of Sir D. Lyndsay of the Mount. Newly correctit and vindicate from the former Errouris etc. Edinb. newlie imprentit by Johne Scot, at the Expensis of Henrie Charteris 1568. in-4°. Goth. (8 l. 8 sh. Roxburghe. 13 l. 13 sh. Heber.)

Première édition des oeuvres du célèbre poète écossais. Il y en a un grand nombre de réimpressions, savoir: *Edinburgh by Johne Scot at the Expensis of H. Charteris* 1571. in-4°. *ib. by Th. Bassendyne* 1574. in-4°. (39 l. Chalmers) *Lond.* 1575. in-4°. *ib. by Th. Purfoote* 1581. in-4°. (5 l. 5 sh. Gough. — Édition interpolée et mutilée.) *Edinb. be Henrie Charteris* 1582. in-8°. (53 l. Constable.) *ib. id.* 1588. in-4°. (4 l. 4 sh. Heber.) *ib. id.* 1592. in-4°. 1597. in-4°. (3 l. 10 sh. Chalmers.) *ib.* 1604. in-4°. *ib. by G. Finlaison* 1610. in-4°. *ib., R. Lawson* 1610. in-4°. (11 l. 10 sh.) *ib.* 1614. in-12. (5 l. 5 sh. Roxburghe.) *ib.* 1630. in-12. *ib., Ant. Hart* 1634. in-12. (5 l. 7 sh. 6 d. Heber.) *Glasgow* 1636. in-12. (2 l. 10 sh. Towneley) *ib.* 1615. in-12. *Edinb.* 1648. in-12. (11 sh. Roxburghe) *Glasg.* 1656. in-12. (8 sh. 6 d. Gough.) *Edinb. by Andr. Anderson* 1670. in-12. (2 l. 6 sh. Lloyd.) *Glasg.* 1683. in-18. (1 l. 3 sh. Reed.) *ib., R. Sanders* 1696. in-12. (12 sh. White Knights.) *Edinb.* 1709. in-12. *Glasg.* 1712. in-18. (4 sh. Dent.) *Edinb.* 1720. in-12. *ib.* 1776. in-12.

— The poetical works of Sir D. L. of the Mount, Lion King at Arms under James V. A new ed. corr. and enlarged with a Life of the Author etc. by Ge. Chalmers. London 1806. 3 tom. in-8°. (1 l. 3 sh. Bindley. 2 l. Sykes.)

— The Complaynt of the King's Papingo. Lond. by John Byddell 1538. in-4°.

Cette éd. est purifiée des scotticisms difficiles à entendre.

— The Tragedie of umqhyle Maist. Rev. Fader David (Beatoun) Archb. of Sanctandrous. (8 ff.) Heir followis the Testament and Complaynt of our Soverane Lordes Papyngo. Impr. at the command and expenses of Maister Samuel Jascuy. Paris 1558. in-4°. (7 l. 10 sh. Heber.)

— The Tragical Death of David Beaton Bishoppe of St. Andrewes in Scotland, whereunto is ioyned the Martyrdom of Maister George Wyscharte. London, J. Daye and W. Seres s. d. (1546.) in-16. (14 l. 5 sh. Roxburghe. revendu 19 l. Heber.)

— Ane Dialog betuix Experience and ane Courteour; off the miserabyll Estait of the World, devidit in foure Partis. In Copmanhouin at the command and expensis of Doctor Machabeus (St. Andrew's by John Skot vers 1554). in-4°. (revendu 17 l. 6 sh. 6 d. Inglis. 17 l. 10 sh. Heber.)

Au verso du titre il y a *The Epistil. To the Redare* omis dans les éd. ultérieures à l'a. 1574. Une autre éd. a paru avec quelques poésies ajoutées: *St. Andrewes by J. Skot* vers 1558. in-12. (12 l. 12 sh. Gough. revendu 20 l. Heber.) A la fin il y a un avis dans lequel il est dit qu'il faut se garder des éd. publiées à Paris, *Sam. Jascuy* 1558. in-8°. (19 sh. Heber.) Nous citons encore la réimpr. (*Now newly corrected and made perfit Englishe* etc. *Hereunto are annexed certaine other pithy Posys of Woorkes. London by Th. Purfoote and W. Pickering* 1566. in-4°. (154 ff. — 1 l. 10 sh. Sykes. 6 l. Gough. 8 l. 8 sh. Bright.) *ib. id.* 1575. in-4°. (152 ff. 148 pp. — 4 l. Roxburghe.) (*hereunto are annexed certaine other workes invented by the said Knight*) *ib. id.* 1531. in-4°. Goth. (3 l. Sykes. 3 l. 13 sh. 6 d. Dent. 5 l. Roxburghe et Jolley. 3 l. 5 sh. Uttersen. 1 l. 1 sh. Nassau.)

Lyndsay, Sir David. The Historie of ane nobil and warilze- and Squyer William Meldrum, unquihyle Laird of Cleiche and Brynnis. The Testament of the said W. Meldrum, Sq. Edinb. be Henrie Charteris 1594. in-4°.

Reprod. *Edinb. for Rich. Lawson* 1610. in-4°. *Edinb. by the heir of Andr. Anderson* 1683. in-8° (2 l. 3 sh. Uttersen) et chez *Pinkerton* T. I. p. 145 sq. et dans *Sibbald's Chronicle of Scottish Poetry* 1802. (On en a tiré quelques ex. séparément: *Edinb.* 1802. in-8°. 7 sh. Heber.)

— Ane pleasant Satyre of the threë Estatis in Commendation of Verten and Vituperation of Vyce. Edinb. by Henrie Charteris 1594. in-4°.

Reprod. *Edinb.* 1602. in-4°. (revendu 10 l. 10 sh. Heber. 4 l. 14 sh. 6 d. Chalmers) *ib., Rob. Charteris* 1604. in-4°.

— Facsimile of an ancient Heraldic Manuscript emblazoned by Sir D. Lyndsay in 1542 (ed. by D. Laing). Edinb. 1822. pet. in-fol. Av. 133 pl. cont. d. arm. (4 l. 14 sh. 6 d. — 6 l. 18 sh. Eyton.) — Tiré à 100 ex.

VIII *enterludes* de L. se trouvent dans la coll. de *Pinkerton* T. II.

Lyndwood (Lyndewood ou Lindewood). Provinciale. Apud Westmonasterium in Domo Caxton 1496. pet. in-8°. (4 l. 6 sh. White Knights. 5 l. 15 sh. Willett. 5 l. 7 sh. 6 d. Horner.)

Impr. p. W. de Worde (v. *Dibdin*, *Ames* T. II. p. 52 sq. et *Bibl. Spéc.* T. IV. p. 527). Il y en a plusieurs réimpr., savoir: *Westm. per Wynandum de Worde* 1499. pet. in-8°. (5 l. 2 sh. 6 d. Willett); *Empr. by Rich. Pynson s. d.* pet. in-8°. (v. *Dibdin*, *Bibl. Sp.* T. IV. p. 433.) *Paris.* 1501. in-fol. (prem. éd. av. des notes. 15 fr. Asher.) *ib., Hopyll* 1505. in-fol. (7 sh. Brockett.) *ib.* 1506. in-fol. (1 l. 7 sh. Wraigham). *Lond. p. me W. de Worde* 1508. in-16. *ib. id.* 1517. in-16. (19 sh. White Knights.) *Antw.* 1520. in-fol. *Impensis Franc. Brinkmann mercat.* *Lond. in Cimeterio sancti Pauli* 1525. in-fol. (12 sh. 6 d. Perry.) *ib. ap. W. de Worde* 1529. in-16. (3 l. 5 sh. Towneley.) *ib. by R. Redman* 1534. in-8°. *ib. exc. Th. Marshe* 1557. in-8°. (12 sh. Chalmers). La meilleure éd. a paru sous le titre: *Provinciale (s. constitut. Angliae) cont. constitut. provinciales XIV archiepisc. cantuariensis c. annotatt. et summaris Guil. Lyndewode, revisum atque impr.; adjic. constitut. legatinae D. Othonis et D. Othoboni card. c. annotatt. Jo. de Anthona etc. Oxonii exc. H. Hall imp. R. Davis.* 1679. in-fol. (12 fr. Asher.) Voir *Baumgarten*, *Hall. Bibl.* T. III. p. 426 sq.

Lynton, Antonie. Newes of the complement of the Art of Navigation. London 1609. in-4°.

Lingbye, Hans Chr. Tentamen hydrophytologiae Danicae, cont. omnia hydrophyta cryptogama Daniae, Holsatiae, Faeroae, Islandiae, Groenlandiae, hucusque cognita, system. disposita et iconibus illustr. adj. simul speciebus norvegicis. Hafn. 1819. in-4°. Av. 70 pl. (16 th., fig. col. 29 th.) 19 fr. Jussieu.

Lyon, Capt. George Francis. A Narrative of Travels in Northern Africa in the y. 1818, 19 and 20 accomp. by geograph. notices of Soudan and of the courses of the Niger. London 1821. in-4°. Av. 17 pl. col. (1 l. Hibbert. 2 l. 8 sh. Drury. 6²/₃ th. Baer.)

Il y en a deux trad. franç., l'une par Defauconpret (*Paris* 1821. in-8°.) et l'autre par Éd. Ganttier (*ib.* 1821. 2 vol. in-18. Av. fig.)

Nous avons du même: *The private Journal of Capt G. F. L. of H. M. Ship Hecla during the recent Voyage of Discovery under Capt. Parry.* London 1824. in-8°. Av. pl. (15 sh. 6 d. Hibbert.) *Narrative of an unsuccessfull Attempt to reach Repulse Bay, through Sir Th. Rowe's welcome in H. M. ship Griper.* London 1825. in-8°. Av. pl. (12 sh. 6 d. Hibbert.) *Journal of a Residence and Tour in the Republic of Mexico in 1828 with some Account of the Mines.* London 1828. 2 tom. in-8°.

Lyon, Rev. John. The History of the Town and Port of Dover and Dover Castle; with a short Account of the Cinque Ports. Dover 1813—14. 2 vol. Av. 8 et 10 pl. gr. p. Rowe. (prix réd. 18 sh.)

Lyon Marchant. Satyre Francoise. Sur la cōparaison de

Paris, Rohan, Lyon, Orleans & sur les choses memorables depuys Lan mil cinq cens vingt quatre. Soubz Allegories & Enigmes Par personnages mystiques iouee au College de la Trinite a Lyon 1541 (par Barth. Aneau) M.D. XLII. On les vend a Lyon en la rue Merciere par Pierre de Tours. pet. in-8°. Goth. (20 ff. non ch.) 210 fr. Gaig-nat. 201 fr. La Vallière. 900 fr. Soleinne.

A l'ex. de Mr. de Soleinne il était réuni en outre une pièce de 8 ff. intitulée: *Oraison de M. Tulle Cicéron à Octave, depuis surnommé Auguste Caesar, tournée en françois.* Lyon, Pierre de Tours 1542. Cette trad. ainsi que celle des vers latins de Corn. Severus sur la mort de Cicéron qui y est jointe, est dédiée par l'auteur Barth. Aneau à Mellin de St. Gelais. Elle porte un titre particulier, mais en continuant les signatures du livre auquel elle fait suite (v. *Cat. de Soleinne* I. n°. 727.). Il existe une réimpr. figurée de l'éd. orig. de *Lyon march.* faite à *Parischez Pinard* en 1831 et tirée seulement à 42 ex., savoir: 32 sur pap. de Holl., 8 sur pap. de Chine de couleur, et 2 sur vélin.

Lyon[n]et, Pierre. Traité anatomique de la chenille qui ronge le bois de saule. La Haye 1760. gr. in-4°. Av. 18 pl. (10 th. Weigel. 2 l. 12 sh. 6 d. Quaritch.)

Il existe des ex. de 19 pl. avec un nouveau titre daté de 1762 et auxquels on a ajouté une *Explication abrégée d's planches* et une *Description de l'instrument et des outils dont l'auteur s'est servi* pp. 587—616. (25 fr. l'Héritier. 37 fr. Morel-Vindé. 4 $\frac{2}{3}$ th. Baer.)

— Recherches sur l'anatomie et les métamorphoses de différentes espèces d'insectes: oeuvre posthume publiée par W. de Haan. Amst. et Paris 1832. 2 part. in-4°. Av. 54 pl. (40 fr.) 32 sh. Quaritch.

Lyonnois, F. D. C. Voyez **Histoire générale.**

Lyons, Jeans des. Discours ecclésiastique contre le paganisme des roys de la fève et du roy-boit. Paris, Desprez 1664. pet. in-12.

— Traitez singuliers et nouveaux contre le paganisme du roy-boit. Paris, Vve Savreux 1670. in-12. (ens. 9 fr. Caillard. 18 fr. Nodier.)

Lyon, John. Teares for the Death of Alexander Earle of Dunfermeling Lord Chancellor of Scotland. Edinb. 1622. in-4°.

On n'en connaît qu'un seul ex. conservé (7 l. Pitcairn en 1855.). Il en existe une réimpr. tirée à 75 ex. seulement impr. aux frais de M. Jas. Maidment pour les membres du *Bannatyne Club*: Edinb. 1823. in-4°

Lyra, Nicolaus de. Glossae s. Postillae perpetuae in universa biblia ex recognitione Jo. Andr. ep. Aleriensis. T. I. impresserunt Conradus suueynheym Arnoldus pannartz q3 magistri. Rome in domo Petri de Maximis Anno salutis M. CCCC. LXXI die XVIII Nouëbris. — T. II. CCCC. LXXII. die XXVI Maji. — T. III. MCCCC. LXXII. die XIII Januarii. — T. IV. (s. souscr.) — T. V. M. CCCC. LXXII die XIII Martii. in-fol. (450, 450, 398, 234 et 292 ff. à 46 l.) 170 fr. Soubise. 201 fr. Brienne Laire. 112 fr. Boutourlin.

Le tome V contient une requête adressée à Sixte IV, où se trouve la liste des éditions imprimées jusqu'alors par Sweynheym et Pannartz av. le nombre des ex. tirés de chacune d'elles (v. *Hain* n°. 10363. p. 305 sq. *Dibdin*, *Bibl. Spenc.* T. I. p. 158 sq. *Braun* T. I. p. 140 sq.)

— Postillae in Vetus et Novum test. s. l. ni d. 4 vol. in-fol. à 2 col. (303, 258, 372 et 374 ff. à 62 col.)

Imprimé selon *Hain* n°. 10305: *Argent.* p. Jo. Mentelin.

— Postillae in Vet. et N. Test. s. l. ni d. 3 vol. gr. in-fol. (412, 353 et 371 ff. à 71—72 l.)

Imprimé av. les mêmes caractères que le *Psalter.* de Reyser.

— Postillae etc. s. l. ni d. 4 vol. in-fol. à 2 col. (552, 443 et 608 ff. à 52 l., 586 ff. à 50 l.)

— Biblia sacra latina cum postillis Nic. de Lyra. Ven., Joa. de Colonia et Nic. Jenson 1481. in-fol. Goth.

Cette éd. est divisée en 4 ou en 5 vol. à 2 col.; le commen-
IV.

taire est imprimé autour du texte, dont Paul Mercatellus a été l'éditeur.

Il existe plus. ex. tirés sur vélin, mais différents dans la distribution des volumes. Mr. Brunet en mentionne un qui contenait 306, 351, 349 et 396 ff. dans ses 4 vol. L'ex. appartenant à M. Mac-Carthy (vendu 150 fr.) et acquis par la bibl. imp. de Paris renferme au contraire 318, 416, 349 et 375 ff., ainsi seulement 1458 ff. et 124 de moins que l'ex. cité ci-haut. Un autre décrit par Mr. *Hain* n°. 3164 contenait 465, 370, 349 et 385 ff. et chacun de ces trois ex. a été indiqué comme étant complet. On cite encore d'autres éd. de la Bible avec la glose de Lyra, p. ex. s. l. ni d. 4 vol. in-fol. à 2 col. (305 fr. Costabili. — v. *Hain* n°. 3163) et *Ven.*, Fr. Renner de Hailbrun 1482—83. 3 vol. in-fol. à 2 col. (Un ex. sur vélin se conservait dans la bibl. des carmes de Heilbrunn. V. *Unsch. Nachr.* 1720. p. 241.) *Bas.* 1502. 6 tom. in-fol. (v. *Götze, Merkw.* T. I. p. 501. *Liter. Blätter* T. III. p. 211 sq.) *ib.* 1503. 6 tom. in-fol. (v. *Baumgarten, Nachr.* T. III. p. 5 sq.)

Ces postilles ont aussi été insérées dans les *Biblia Latina* de Lyon de 1590, de Douay de 1617, d'Anvers de 1634 et de Paris de 1660.

Lyra, Nicolaus de. Postilla in vetus et novum test. cum additionibus Pauli de S. Maria Episc. Burgensis, replicis Mariae Doring et fratris Britonis expositione prologorum sancti Hieronymi. Norimb., Anth. Koburger 1481 XXij mensis Januarii. 3 vol. in-fol. (430, 226 et 279 ff. à 71 l.) à 2 col. Av. fig. en bois.

Reprod. *Bas.* per Joa. Petri de Langendorf et Joa. Froben. 1494. in-fol.

— Moralia super totum bibliam. s. l. ni d. (Arg., C. Husner.) in-fol. (224 ff. à 57 l.) à 2 col.

Reprod. s. l. ni d. pet. in-fol. à 2 col. de 56 l. *Col.* per Joh. Koelhof de Lübeck 1478. gr. in-fol. à 2 col. *Mantue* per Paulum Joannis de Butschbach 1481 III Kal. madii. in-fol. (269 ff. à 2 col. de 54—55 l.)

— Postilla super psalterium. s. l. ni d. (Reyser.) gr. in-fol. (151 ff. à 2 col. de 72 l.)

Reprod. s. l. ni d. (*Mant.*, P. Joh. de Putzbach.) in-fol. (53 ff. à 2 col.) *Paris.* per Udalr. Gering 1483 die quinta Novembris. in-fol. *Rothom.* per Mart. Morin 1497. in-8°. *Paris.* 1500. in-4°.

— Postilla super Psalterium et Cantica Canticorum. Lugd. p. Matth. Huss 1493 die XVII Julii. in-fol.

— Postilla super IV Evangelistas. s. l. ni d. in-fol. (209 ff. à 2 col. de 48 l.)

Reprod. s. l. ni d. in-fol. à 40 l. et *Mantue* per Paulum Joannis de putzpach 1477 die XXiiij mense Julij. in-fol. (241 ff. à 2 col. de 40 l.)

— Postilla super epistolas et evangelia quadriagesimalia. Ferrarie per me Laur. de Rubeis de Valentia 1490 die sexto ydus Martii. in-4°. à 2 col.

Reprod. *Ven.* 1492. in-4°. *ib.* per Joannem Emericum de Spira alemanuz 1494 octavo Kalas Junias. in-4°. (118 ff. à 50 l.) *ib.* impensis Octav. Scoti Modoetiensis arte item Joannis Herczog 1494 idibus mensis decembris. pet. in-8°. *Ferr.* per Laur. de Rubeis 1499. pet. in-4°. *Paris.* per Nic. Wolff 1500. pet. in-8°. *Ven.* arte Joa. Tacuini de Tridino 1500 idibus Februarij. pet. in-8°. (144 ff. à 2 col. de 50—51 l.)

— Postillae in evangelia et epistolas de tempore et sanctis. s. l. 1481. in-fol.

— Postilla super Actus Apostolorum, Epistolas Canonicales et Apocalypsin. Mantuae per Paulum Joannis de Butschbach 1480 die vero XXX Martii. in-8°.

On lit dans d'autres ex. *Mantue* per Aluixium de Siliprandis.

— Postilla in epistolas Pauli cum additionibus domini episcopi et cum replicationibus Pauli Burgensis fratris Mathei Doringk ord. min. Impr. Mantue per me Paulum Joannis de putzpach. 1478 die XXVIII mensis Aprilis. in-fol. (183 ff. à 2 col. de 50 l.)

— Repertorium super bibliam. Impr. Memingen p Albertum Kunne de duderstat. 1492. in-fol. (123 ff. de 47 l. à 2 col.)

Reprod. *Hyspali* per Meynardum Ungut Alemanum et Ladis-

laum Polonum socios die Xij Januarij 1492. in-fol. Norimb., Anth. Koberger 1494 XVijij Aprilis. in-4°. (155 ff. de 45 l. à 2 col.)

Lyra, Nicolaus de. Preceptorium s. expositio tripharia brevis et utilis in decalogum legis divine. Col., Joh. Koelhof de Lübeck 1477. in-4°.

Reproduit *Purisiis per Phil. Pigouchet* 1491. in-12. *ib. per Anguilbertum de Marnef* 1493. in-8°. Col., *Hermannus Bomgart de Ketwyck* 1495 XIX mensis May. in-8°. (88 ff. à 30 l.) Col., *per me Johannem Landen* 1496 nono mensis Marcij. in-8°. Col., *H. Bomgart de Ketwyck* 1497 mense Augusti. in-8°. *ib.* 1504. 1505. in-8°.

— Questiones disputate contra hebreos. s. l. ni d. in-4°. (41 ff. à 24—26 l.)

— Le Psautier avecques l'exposition sur de lira en francoys. (*A la fin*;) imprime a Paris par pierre le rouge libraire & imprimeur du roy nostre syre. s. d. (*vers* 1490.) 2 vol. pet. in-fol. Goth. (6 ff. de prél. et CCXLIII ff. ch.; 6 ff. et CCXXVI ff. ch.)

— Exposition et declaration de la Bible tant du vieux que du nouvel testament selon du Lyra et autres; corrige par Maître Julien Macho. (*A la fin*;) lequel livre avant quil aye este mis a limpression a este veu et corrige par venerable Docteur Maistre Julien Macho religieux de lordre Saint Augustin de Lyon sus le Rosne. s. d. pet. in-fol. à 2 col. Av. fig.

— Les grands postilles et expositions sur les epistres et les evangiles de toute l'annee etc. (translate par Pierre Desrey). Paris, Ant. Verard 1511—12. 5 vol. in-fol. Goth.

T. I. s. d. 3 ff. de prél. et CCVII ff. T. II. daté du XXV^e dauril Lan mil cinq cens et unze 2 ff. ff. CCVII à CCCLV. T. III daté du 28 Septbr. 1511. 4 ff. de prél. et CCLXVIII ff. T. IV daté du 7 mai 1512. 4 ff. de prél. et CL ff. T. V daté du Xij^e iour daoust 1512. 4 ff. de prél. et CXXXiii ff. un f. de souscr.

— Nicolaus von Lyra ayn mynner Bruder über den Psalter. s. l. ni d. in-fol.

Cité par Denis, *Suppl. Maittaire* n°. 5325. p. 608. Nous citons aussi *Der Psalter Davids deutsch und lateinisch mit kurzen Gloszen. Speyer* 1504. in-4°. (317 ff. — Voyez Götze T. I. p. 416.)

— (I)ncipit liber apocalipsis Scī Johīs apostoli & euangeliste cum glosis Nicola de lira ordīs frūm Mino⁴ in dei noīe Am̄. s. l. ni d. in-fol. (125 ff. à 37 l. pp.) 8-fr. La Vallière. 7 fr. Brienne Laire.

Imprimé selon Mr. Dibdin, *Bibl. Spenc.* T. VII. n°. 192. p. 129 sq. par Ulric Han vers 1470. Le commentaire de Lyra est en italien et ne paraît pas être la traduction de la partie de son commentaire qui se rapporte à l'Apocalypse.

Lyre, La, d'Apollon en poésies meslées et les mieux choisies de ce temps composées par un Zelandois et amateur d'icelles en chançon (*sic*) airs, rondeaux, estrenes et epitaphes. A Middelbourg chez Pieter van Goetthem 1657. in-16. obl. (432 pp.)

Le front. de ce recueil de pièces gaillardes porte : *deuxiesme édition de nouveau reveue, corrigée et plus que la moitié augmentée.*

Lyre, La, d'Orphée ou l'entretien curieux de tous les plus beaux airs de cour à dancier, et autres chansons musicales et pastorales tant anciennes que modernes. Paris, Nic. Boisset (*vers* 1650). in-12. (10 fr. Bignon.)

Lyriker, Die griechischen, mit metrischer Uebersetzung, prüfenden und erklärenden Anmerkungen v. J. A. Hartung. Lpzg. 1855—57. 6 vol. pet. in-8°.

Lyrum Larum seu Nugae Venales Jocosariae Das ist Lustig in Ehren kan Niemandt nit wehren. Fridlibij typis et sumptibus sociorum Narcissi s. d. in-18. (167 pp. y compris le front. gr. représ. 3 musiciens rians tenant un rouleau de papier avec l'inscr. *vnser seint vier.*)

Recueil très rare de 369 anecdotes allemandes.

Lyrum Larum Lyrissimum. Heilsame Quintessentz über dem Feuer müssiger Stunden. 500 kurtzweilige Geschichten und Schwänke. s. l. 1700. in-12.

Lyrum Larum Löffelstihl ... von Allzeit Immer Fröhlich. s. l. 1730. in-8°.

Lysandro y Roselia. Voyez ci-haut T. II. p. 99. col. 1^{re}.

Lysek, A. Relatio eorum quae circa S. Caes. Maj. ad Magnum Moscorum Czarum ablegatos Ann. Franc. de Boltoni et Terling. de Guzman a. 1675 gesta sunt. Salisb. 1676. in-8°. (5 ff. 24 kr. vente Butsch.)

Lysias. Lysiae Atheniensis vnus Decem graeciae oratorum Orationes XXXIV (graece et latine) n. primum de Graecis Latine redditae et Politicis Notis illustratae a Jod. Van-der-Heidio Brabanto. Hanov. typis Wechel. ap. haeredes J. Aubri 1615. in-8°. (52 ff. de prél. un f. 504 pp. et un f.)

Le texte a été arbitrairement corrigé sur des conjectures, mais les passages suspects sont marqués de l'éditeur, A. Schott, par un astérisque.

— Orationes quae hodie e trecentis supersunt XXXIV antehac a Jod. Vanderheidio gr. et lat. simul ed. nunc vero rec. (cura J. Burch. Maji). Marb. Catt. imp. L. Bourgeat etc. J. H. Stockerii 1683. in-8°. (7 ff. 555 pp. 8 ff.)

— Orationes et fragmenta. Gr. et Lat. Ad fidem codd. mss. rec., notis crit., interpr. nova, ceteroque apparatu necess. don. Joa. Taylor. Acc. Cl. Jer. Marklandi Conjecturae. Lond. ex off. Gul. Bowyer in aedibus olim Carmelitanis 1739. demi-in-4°. (22 ff. Meerman.)

On n'en a tiré que 400 ex., dont 300 sur pap. ord., 75 sur pap. roy. (123 fr. de Cotte. 100 fr. d'Ourches) et 25 sur pap. vél. (5 l. 12 sh. Heath. 19 l. Dent. 10 l. 10 sh. Drury. 302 fr. Caillard. 250 fr. Gouttard). A cette nouvelle recension du texte a été jointe une version de Taylor.

— Orationes gr. et lat. ex interpr. et cum brevibus notis Joa. Taylori in usum stud. juv. Cantabr. typis ac imp. G. Thurlbourn. 1740. in-8°. (10 sh. 6 d. Gough.)

La traduction a été corrigée et les variantes d'un man. de Venise ajoutées, mais les notes réduites de Taylor et de Markland ne sont pas clairement distinguées.

— Opera omnia gr. et lat. c. vers. nova, tripl. ind. variis lectf. et notis ed. A. Auger. Paris, Didot 1783. 2 vol. in-8°. (16 fr.)

On en a tiré 100 ex. gr. in-4°. (72 fr. — 49 fr. Caillard. 18 th. Weigel.) Mr. Auger n'a pas exactement consulté les mss. de Paris.

— Lysiae quae extant ad cod. Vindob. expressa cura F. C. Alter. Vind. 1785. in-8°.

— Orationes, quae supersunt, omnes et deperditarum fragmenta. Ed. et brevi annotatt. crit. instr. C. Foertsch. Praec. comment. crit. de locis nonnullis Lysiae et Demosthenis. Lips. 1829. in-8°.

Voir sur cette excellente éd. *Lpzg. Litt. Z.* 1831. n°. 130—131.

— Orationes quae supersunt omnes c. deperdit. fragm. in ord. chronol. red. et annot. crit. instr. J. Franz etc. Monachii 1831. in-8°. (2 th.)

— Lysiae Orationes duae, una pro Eratosthenis caede, altera funebris; jam primum integrae gr. et lat. ed. Fr. Fabricio Marcodurano interpr. Col., Jac. Soter 1554. in-8°.

— Lys. et Aeschinis oratt. selectae comment. in usum schol. instr. a J. H. Bremi. Gothae et Erf. 1826. in-8°. (2 th.)

Voir sur cette excellente éd. *Allg. Schulz*, 1828. T. II. p. 151 sq.

Lysias. Frastosthenes h. e. brevis et luculenta defensio Lys. pro caede Eratost. praelectt. illustr. Andr. Dunaei etc. Excud. Joh. Legatus incl. Acad. Cantabr. typogr. 1593. in-8°. (24 ff. 248 pp.)

— Orationes duae funebres, altera Platonis, dicta Menexenus, altera Lysiae c. vers. Philolphi et brev. notis Mich. Busted. Cant. 1696. in-8°.

— ΘΟΥΚΛΙΔΙΔΟΥ ΠΛΑΤΩΝΟΣ καὶ ΛΥΣΙΟΥ ΛΟΓΟΙ ΕΠΙΤΑΦΙΟΙ. (Ed. Edu. Bentham c. vers. lat. et notis angl. conscr.) Ox. e theatro Sheldon. 1746. 1753. in-8°.

Le texte grec a été répété: *En Oξωνία εἰσι ἀψῆξη* (1767.) in-8°.

— Orationes ad cod. Palat. n. denuo coll. rec. C. Scheibe. Acc. oratt. deperdit. fragmenta. Ed. II aucta et emend. Lips. 1855. in-8°. (11¼ gr.)

— Ausgewählte Reden erklärt v. P. Rauchenstein. II^{te} verm. A. Lpzg. 1854. in-8°. (12 gr.)

— Lys. Amatorius. Graece. Lect. var. et comment. instr. E. Haenisch. Praem. est comment. de auctore orationis utrum Lysiae sit an Platonis. Lips. 1827. in-8°.

Il existe aussi quelques trad. des discours de Lysias:

Oeuvres complètes de Lys. trad. en français p. Ath. Auger. Paris 1783. in-8°. (5 fr.)

Apologie de Lysias sur le meurtre d'Eratosthène surpris en adultère; où est traitée toute la matière des adultères; trad. en franç. p. Jaques des Comtes de Vintemille et commentée par Phil. Bugnyon. Lyon, Ben. Rigaud 1576. in-8°. (8 fr. Bergeret.)

Éloges funèbres des Athéniens, morts pour la patrie, par Péricles, Platon et Lysias, trad. nouv.; préc. d'un essai sur le discours fun. p. F. Roget. Paris et Genève 1825. in-8°.

Lys. Reden übers. u. erklärt v. Al. Falk. Bresl. 1843. in-8°. (1½ th.)

Lys. erhalt. Reden übers. erlät. u. in. Einl. vers. v. Ferd. Baur. Stuttg. 1856. in-16.

The Orationes of Lysias and Isocrates, transl. from the Greek: with some account of their Lives: and a Discourse on the History, Manners and Characters of the Greeks, from the Conclusion of the Peloponnesian War to the Battle of Chaeronea. By J. Gillies. London 1778. in-4°. (2 l. 2 sh.)

Voir sur cette version *The Monthly Rev.* 1778. Apr. p. 271 sq.

Lysimachus and Varrona. Voyez J. G. J. R.

Lysis, The extravagant Shepherd. London 1654. in-fol.

Voir sur ce livre paru déjà en 1600. in-fol.: *The retrospect.* Rev. T. VII. p. 291—307.

Lysitelilogon, Carmen, de poetices commoditatibus contra sacrilegos diuini muneris osiores. s. l. ni d. (Lips., Jac. Thanner.) in-4°. (6 ff.)

Lysons, Rev. Dan. The Environs of London; being an histor. Account of the Towns, Villages and Hamlets, within twelve Miles of that Capital: interspersed with biogr. anecd. Lond. 1792—96. 4 vol. in-4°. Av. pl. (Av. le suppl. 7 l. 2 sh. 6 d. Bindley. Gr. pap. en 5 vol. 23 l. Baker. 37 l. 16 sh. Roxburghe.)

T. I. 1796 (1791). XII et 604 pp. T. II. 1795. VI. 598 et 44 pp. T. III. 1795. VI et 706 pp. T. IV. 1796. VI et 724 pp. 2 pp. Les pp. III—IV sont répétées et les pp. 655—658 marquées d'astérisques. On y joint:

An hist. Account of those Parishes in the Country of Middlesex which are not described in the Environs of London. Lond. 1800. in-4°. (IX et 316 pp. 1 p.) 12 sh.; gr. p. 15 sh.

Supplement to the first edition of the Hist. Acc. of the Env. of L. London 1811. in-4°. 493 et 12 pp. (12 sh. Gr. pap. 15 sh.)

Ecclesiastical Topography: a collection of one hundred views of churches in the environs of London, from drawings expressly taken for this work, accomp. with descr. from the best sources. London 1807—11. in-4°.

Seventy-tree views within twelve miles round London, drawn and engr. by Ju. Peller Malcolm. London 1811. in-4°.

Twenty-nine Views illustrative of the Rev. D. L. Env. of L Drawn and engr. by W. Ellis. London 1814. in-4°. (104 pp.)

Lysons, Rev. Dan. The Environs of London. Second ed. (incorporating the Supplement). London 1811. 2 vol. en 4 part. in-4°. (prix réd. 2 l. 12 sh. Gr. pap. 2 l. 12 sh. 6 d.)

Vol. I. P. I. 405 pp. non compris le titre gr. et le titre impr. et 4 pp. P. II. pp. 409—854 (les pp. 785—92 sont répétées). Vol. II. P. I. 420 pp. non compris deux titres, dont l'un gravé et 4 pp. P. II. pp. 421—922 (les pp. 661—664 sont omises, les pp. 685—688 et les pp. 837—838 répétées). V. *Upcott* T. II. p. 914 sq.)

Lysons, Daniel et Samuel. Magna Britannia being a concise topograph. Account of several Counties of Great Britain. Lond. 1806—22. 10 part. form. 6 vol., reliés en 7 ou 8 in-4°. Av. pl. (27 l. 4 sh. Gr. pap. 46 l. 10 sh)

Vol. I. P. I. *Bedfordshire* 1803. XXI. 13 pl. pp. 1—189. P. II. *Berkshire* 1813. 30 pl. pp. 159—502 non compris 2 titres et 2 pp. P. III. *Buckinghamshire* 1813. 13 pl. pp. 449—728 non compris 2 titres, 1 page d'errata, 1 page liste des pl. et planches additionnelles. Vol. II. P. I. *Cambridgeshire* 1808. 1 f. 4 pp. 2 pp. 294 pp. pp.* 289—296. 11 pp. pp. XIII—XXII. 1 p. 33 pl. P. II. *Cheshire* 1810. pp. 297—889. 2 ff. 4 pp. 35 pl. Vol. III. *Cornwall* 1814. CCLII et 390 pp. 2 titres et 4 pp. 38 pl. Vol. IV. *Cumberland*. 210 pp. 128 pp. 2 titres. 4 pp. 43 pl., plus 121 armoiries imprimées av. le texte (il en a été tiré séparément quelques ex. col.) Vol. V. *Derbyshire* 1817. 4 ff. CCXII et 344 pp. 36 pl. Vol. VI. *Devonshire* 1822. P. I. 6 ff. pp. I—CCCLV. 2 ff. 36 pl. P. II. pp. 1—682 non compris le titre et le faux titre.

Cet ouvrage n'a pas été terminé, le suivant non plus.

— *Britannica depicta: a Series of Views with brief Descriptions in Great-Britain.* London 1806. in-4°. obl. (13 l. 9 sh., Épr. sur pap. de Ch. 30 l. 10 sh.)

P. I. *Bedfordshire*, *Berkshire* et *Buckinghamshire* 1806. 24 vues et front. 2 ff. 24 pp. P. II. *Cambridgeshire* 1808. 9 vues et 10 pp. P. III. *Cheshire* 1810. 13 vues et 17 pp. P. IV. *Cornwall* 1814. 24 vues d'après les dessins de Farington 23 pp. P. V. *Cumberland* 1816. 28 vues gr. sur les dess. de F. 29 ff. P. VI. *Derbyshire* 1818. 31 vues gr. sur les mêmes dess. et 23 ff.

Lysons, Samuel. An account of Roman Antiquities discovered at Woodchester near Minchin Hampton, in the County of Gloucester. London 1797. in-fol. col. (10 l. 10 sh.) 3 l. 13 sh. Roxburghe. 8 l. 8 sh. Dent. 10 l. 10 sh. Willett. 18 th. Weigel. (Av. les *Reliq.*) 36 l. Lysons.

Titre gr. et col., dédicace latine à George III col. 2 pp. 20 pp. titre franç. impr. et 21 pp. de texte franç. Il y a deux vign. aux pp. 1 et 20, 19 pl. noir. et 3 pl. col. On a enlum. 12 ex. d'une manière supérieure à l'instar de dessins (14 l. Dent P. II. n°. 627). Ce livre se joint aux *Reliq. Br. R.*

— *Figures of Mosaic Pavements discovered at Horkstow in Lincolnshire.* London 1801. in-fol. imp. Avec titre gr. et col. et 7 pl. col. (2 l. 2 sh.)

— *Remains of two Temples and other Roman Antiquities discovered at Bath.* London 1802. in-fol. imp. Av. titre gr. et 12 pl. col. dess. p. Rob. Smirke et gr. p. W. Daniell. (3 l. 13 sh. 6 d.)

— *Figures of Mosaic Pavements discovered near Frampton in Dorsetshire.* London 1808. in-fol. imp. Av. titre col. et 7 pl. col. dess. p. l'auteur et gr. p. J. Warren. (2 l. 2 sh.)

— *Remains of a Roman Villa discovered at Bignor in Sussex.* London 1815. in-fol. imp. Av. 32 pl. (5 l. 5 sh.)

Il y a de plus 3 ff. gr. p. le titre et la déd. Cet ouvrage ainsi que les trois précéd. a été inséré dans les *Rel. Br. R.*

— *A Collection of Gloucester-shire Antiquities.* London 1791—1803. XV n°. in-fol. roy. (10½ th. Baer.)

110 pl. dess. et gr. à l'eau-forte par l'auteur, titre gr., 4 pp. 38 pp. 3 pp. On a publié plusieurs ex. avec pl. col. pour les joindre à l'ouvrage suivant (12 l. Lysons).

— *Reliquiae Britannico-Romanae containing Figures of*

Roman Antiquities discovered in various Parts of England. Lond. 1813—17. 3 vol. en 7 part. in-fol. colorab. Av. 56 pl. noir. et col. (48 l. 6 sh.)

Cet ouvrage n'a été tiré qu'à 200 ex. Il est divisé de la manière suivante.

Vol. I. 1813. P. I. *Figures of Mosaic Pavements discovered at Horkstow in Lincolnshire* 7 pl. titre gr. et 4 pp. P. II. *Remains of two Temples and other Roman Antiquities discov. at Bath* 13 (et non 12) pl. titre gr. 12 pp. 1 f. P. III. *Figures of Mosaic Pav. discov. near Frampton in Dorsetshire* 7 pl. titre gr. 6 pp. 1 f. P. IV. *Roman Antiquities discov. in Kent, Cheshire, Durham, Lancashire, Cumberland, Somersetshire, Northamptonshire and Wiltshire* 10 pl. 4 pp. titre impr. 2 ff. Au commenc. du vol. I il y a deux titres, dont l'un gr., une dédicace gr., un avertissement et une table anal.

Vol. II. 1817. P. I. *Roman Antiq. discov. in the County of Gloucester*. P. II. *Remains of Roman military Enseigns discov. near Stony Stratford, Bucks and Burkhway, Herts* 42 pl. titre gr. et 7 ff.

Vol. III. 1817. *Remains of a Roman Villa discov. at Bignor in Sussex* 32 pl. 5 ff. gr. 10 pp.

Lysons, Samuel. Plan and seven Views of Hampton Court Palace with an Account of Hampt. C. Pal. (from Lyson's Middlesex Parishes). s. l. ni d. in-fol.

Sur le titre du texte (9 ff.) il y a une vue col. du palais de Hampton Court prise du jardin. On n'en a tiré que 10 ex.

Lysthenius, J. Liebliches Lustgärtlein anmuthiger Gedichten. Lpzg. 1631. in-8°.

Lyster, Thomas. Fragments taken out of a Manuscript pen'd by T. L. in the 80th y. of his Age 1714. Printed in the y. 1714. in-8°. (Titre, 7 ff. et 3 ff. pliés avec le portr. de L. p. R. White.)

Nous avons du même *The Blessings of Eighty-eight with divine Poems and Meditations*. London 1698. in-8°. Av. son portr. (6 l. Harward. [sans le portr.] 12 sh. Wrangham.)

Lyte, Henry. The light of Britayne, a Recorde of the honorable Originall and antiquitie of Britaine. Lond. 1588. in-8°.

Reproduit par les soins de Monsieur Upcott: London 1814.

in-8°. (1 l. 1 sh. Hibbert.) On en a tiré 2 exemplaires sur vélin.

Lvtichius, Joh. Venus Glücklein oder neue weltliche Gesänge. Jehna 1610. in-4°. obl.

Lyttleton, George Lord. The History of the Life of King Henry the Second and of the age in which he lived, in five books. Lond. 1767. 4 tom. in-4°. (1 l. 17 sh. Hibbert. 2 l. 3 sh. Dent. 3 l. 12 sh. Drury.)

Reprod. Dublin 1768. 4 vol. in-8°. London 1777. 6 tom. in-8°.

— History of England. London 1803. 3 tom. in-4°. Av. pl.

Reprod. London 1812. 2 tom. in-8°. Basil 1800. 2 tom. in-8°. et trad. en allem. Berlin 1777. 2 tom. in-8°.

— The miscellaneous Works of Ge. Lord L. publ. by G. E. Ayscough. London 1774. 1775. in-8°. ib. 1776. 3 tom. in-8°. Av. son portr. (1 l. 1 sh.)

Nous avons du même auteur:

The progress of love in four Eclogues. London 1732. in-fol.

Poetical Works of G. L. and Hammond. Glasgow, Foulis 1787. in-fol. London 1801. in-8°. Av. pl. p. Burney.

Memoirs and correspondence 1734 to 1773 ed. by Rob. Phillimore. London 1845. 2 tom. in-8°.

Dialogues of the dead. The IVth ed. corr. to which are added four new dialogues. London 1765. in-8°.

Trad. en franç. par Joncourt (la Haye 1760. in-8°.) et sous les yeux de l'auteur p. J. Deschamps (London 1760. in-12°).

Lyttleton, Thomas Lord. Letters. London 1780—82. 2 vol. pet. in-8°.

C'est une erreur que ces lettres soient supposées, mais elles ont bien été interpolées et modifiées p. Mr. W. Combe. Nous avons du même auteur:

Poems by a young Nobleman. Lond. 1780. in-4°. (anonyme) ib. 1803. in-4°. (non destiné au commerce — 1 l. 1 sh. Bindley.)

M.

M. Das bekrönte, auf Teutsch Magister Lobesan. (*En rimes*). s. l. ni d. in-4°. — Der Vertheidigte Herr Magister M. Wider eines ungenannten Pritsch-Meisters neu in Druck aussgegangenen ertichteten Magister Lobesan. Gedruckt in der Magistermacherey bey Jo. Tittelman. s. l. ni d. in-4°.

M., A. Falsehood in Friendship or Union's Vizard: or wolves in Lambskins. Printed for Nat. Fosbrooke 1605. in-4°. (73 ff.)

Ce discours porte aussi le titre: *The masque of the League and the Spaniard discovered*.

M., C. The second part of the historie called the Nature of Woman, contayning the end of the strife betwixt Perseus and Theseus. London by the widow Orwin 1596. in-4°.

M., E. Saint Cicily or the converted Twins, a Christian Tragedy. London 1666. in-4°.

Cette pièce publiée par N. Medbourne a été reprod. en 1667. in-4°.

M., G. The seconde and last part of the first Booke of the English Arcadia, making a compleate end of the first history. London 1623. in-4°. (1 l. 13 sh. Bright.)

M., H. Hienach volget das ernnstlich vnd gewalltig erobern

vnd einnemen der statt Pressa mit sampt dem Closter. Bern 1512. in-4°. Av. fig. en bois.

M., H. H. L. Apophthegmata oder 274 scharfsinnige Verstands-Reden, Geschichten etc. Dresden 1705. in-8°.

M., I. A breefe Directory and playne way howe to say the Rosary of our blessed Ladye with Meditations etc. whe-reunto are adjoyned the Prayers of Bryget. Brugis Flandr. exc. H. Holost 1576. in-64. (3 l. 5 sh. Bliss.)

M., J. A Healthe to the Gentlemanly profession of Serving men or the Serving-Man's comfort, with other things not impertinent to the premises, as well pleasant as profitable to the reader. London by W. W. 1598. in-4°. Goth. (1 l. 16 sh. Bright.)

M., J. News from Hell, Rome, and the Innes of Court: wherein is set forth the Coppy of Letter written from the Devill to the Pope etc. published for the future Peace and Tranquillity of the Inhabitants of Great Britane, by J. M. 1642. in-4°. Av. front. gr. en bois. (6 sh. Heber. 13 sh. White Knights.)

Ce traité, attribué à J. Milton et reprod. dans le 7^e vol. des *Harleian Miscell.* a été réfuté dans le vol. int. *A Reply to the Answer* (printed by H. M. Command at Oxford) to a printed Booke

intit *Observations upon some of his Maj. late Answers at Expresses by J. M.* London 1642. in-4°.

M., Jo. Phillippes Venus, wherein is pleasantly discoursed sundrye fine and wittie arguments, in a senode of Gods and Goddesses, assembled for the expelling of wanton Venus from among their sacred societie. Lond. for John Perrin 1591. in-4°.

M., P. Sundrie pleasant Flowres of Poesie newlie plucked from the Hill Parnasse, by the Hand of P. M. and very goodlie to smelle. London 1576. in-4°.

Cette pièce, dont il n'existe, dit-on, qu'un ex. unique, a été reprod. en 1823. in-4° pour Mr. Pet. Hall, et tirée à 2 ex. seulement, mais il paraît que ce n'est qu'un jeu d'esprit de ce Monsieur et qu'une éd. antérieure n'existe pas du tout.

M., P. The powerfull Favorite or the life of Aelius Sejanus. Paris 1828. in-4° (124 pp.)

Il y en a une éd. antér. Paris 1628. in-4° (62 pp.) On l'attribue ou à P. Matthieu, historiographe français, ou à Ph. Massinger, dramatisse anglais.

M., R. Scarronides or Virgil travestie, a mock Poem (by R. Monsey). London 1665. in-8°.

M., R. Micrologia. Characters or Essayes: of Persones, Trades and Places, offered to the City and Country. By R. M. London 1629. in-8° (36 pp.) 10 sh. 6 d. Heber. 19 sh. Bliss.

M., T. Micro cynicon: Sixe snarling Satyres. Insatiate. Prodigall. Insolent. Cheating. Jugling. Wise. London by Th. Creede 1599. in-18. (24 l. Bindley. 7 l. 2 sh. 6 d. Heber.)

Attribué ou à Marston ou à Th. Middleton, dans les oeuvres duquel il a été reprod. p. Mr. Dyce (T. V.)

M., T. The Silkwormes and their Flies: lively described in verse by T. M. a Countie Farmer, and a Apprentice in Physicke for the great Benefit and Enriching of England. London by V(alentine). S(imms). for Mich. Ling 1599. in-4° (75 pp.) Av. front. gr. en bois. (2 l. 4 sh. Boswell. 4 l. 14 sh. 6 d. Perry. 17 sh. Skegg. 2 l. 2 sh. Heber. 2 l. 5 sh. Dunn Gardner.)

Poème didactique attribué à Th. Muffet.

M., T. The Ant and the Nightingale, or Father Hubbard's Tales. London 1604. in-8°.

Ouvrage satirique entremêlé de poésies rimées. Il y en a une réimpr. dans le V^e vol. des oeuvres de Middleton p. Dyce. V. Hubbard, Ol.

M. T. The Blacke Booke. London 1604. in-4° (44 pp.) Goth. (3 l. 13 sh. 6 d. Roxburghe. 7 l. 17 sh. 6 d. Saunders.)

Inseré par Dyce dans le V^e vol. des oeuvres de Middleton.

M. T. A Cloud of Witnesses or the Sufferers Mirror, made up of the Swan-like Songs and other choice passage of several Martyrs and Confessors. Alphabetically disposed with Appendix. 1665. 4 tom. en 3 vol. in-12. (1 l. 2 sh. Constable.)

M. W. The Huntingdon Divertissement, an Enterlude, for an entertainment at Merchant Taylor's Hall, June 20, 1678. London 1679. in-4° (19 sh. Roxburghe.)

M. W. The Man in the Moone, telling strange Fortunes or the English Fortune-Teller. London 1609. in-4° (27 ff.)

Réimpr. par Halliwell, *Old Books of Characters.* Lond. 1857. in-4° et pour la Percy Soc. n^o. 84.

Maaler (ou Pictorius), Josua. Die teutsch Sprach. Alle Wörter, Namen vñ Arten zu reden in hoch teutscher Sprach dem A. B. C. nach ordentlich gestellt vñ mit gutem Latein ganz fleiszig vñ ordentlich vertollmetscht dergleichen bishär nie gesen. Zürich bey Chph. Froschauer

1561. gr. in-4° (7 ff. de prél. et 536 ff.) 11 th. Hagen. 12 th. Stargardt.)

Voir sur cet ouvrage intéressant, qui pourtant n'est pas le prem. dictionnaire allemand comme croient l'auteur des *Beiträge z. crit. Hist. d. deutsch Spr.* Cah. XIII. p. 4. et Grimm, *Wtbch.* T. I. p. XXI sq. (v. *Liter. Wochenbl.* T. I. p. 121): *Blaufuss, Beitr.* T. II. p. 102 sq.

Maatschappij van Nederlandsche Letterkunde te Leiden. Werken. Leiden 1772—88. 7 vol. in-4°. Nieuwe Werken. ib. 1824—44. 6 tom. en 10 vol. in-8°. Nieuwe reeks van Werken. ib. 1846—58. 10 tom. en 12 vol. in-8° (ens. 25 fl. Nijhoff.)

On y joint *Handelingen van de Algemeene Vergaderingen d. Maatsch. v. Ned. Lett. te Leiden.* Leiden 1824—59. 33 part. in-8° (10 fl. Nijhoff.) On y trouve les biographies exactes de tous les membres décédés de la Soc. de Leide, avec la notice de leurs ouvrages etc.

Mabillon, Joa. De liturgia gallicana libri tres, in quibus veteris missae, quae ante annos mille apud Gallos in usu erat, forma ritusque eruuntur ex antiquis monumentis. Paris., vidua Edm. Martin 1685. ib., Montalant 1729. in-4° (1 l. 1 sh. Nutt.)

— Vetera Analecta. Voyez Achery, D'.

— Museum italicum s. collectio veterum scriptorum ex biblioth. ital. eruta a D. J. Mabillon et D. Mich. Germain. Lut. Paris., Martin (ou J. Boudot) 1687—89. 2 vol. in-4°.

Réimpr. Paris. Montalant 1724. 2 vol. in-4°. Av. fig. (8 sc. Gallarini. 4 th. Baer.)

— Oeuvres posthumes de J. Mab. et de Th. Ruinart, publ. p. Vinc. Thuillier. Paris., Babuty 1724. 3 vol. in-4° (16 sh. Nutt. 6 th. 26 gr. Baer.)

Il y faut joindre la *Correspondance inédite avec l'Italie de J. Mabillon et B. de Montfaucon etc. suivie des lettres inédites du P. Quesnel, avec une notice p. Valery.* Paris 1846. 3 tom. in-8°.

— Traité des études monastiques, divisé en trois parties avec une liste des principales difficultés qui se rencontrent en chaque siècle dans la lecture des originaux: et un catalogue de livres choisis pour composer une biblioth. ecclésiastique. Paris, Ch. Robustel 1692. 2 vol. in-12.

Il y en a deux trad. latines, l'une par Ulr. Staudigl (*Campid.* 1702. 2 tom. in 8°) et l'autre par Jos. Porta (*Ven.* 1705. in-4° [3 sc. Gallarini.] 1729—30. 3 tom. en 2 vol. in-4° [3 sc. 50 b. le même] ib. 1770. 3 tom. en 1 vol. in-4° [3 sc. le même]) et une autre en italien p. Gir. Ceppi (*Roma* 1701. 2 tom. in-12.) Cet ouvrage doit réfuter deux traités de Bouthillier de Rancé, abbé de la Trappe, intit. *De la sainteté et des devoirs de la vie monastique.* Paris 1683—85. in-4° ou in-12. et *La Règle de St. Benoist, nouvellement traduite et expliquée selon son véritable esprit.* ib. 1689. 2 vol. in-4°, dans lesquels il avait condamné les études monastiques. A la réponse que l'abbé de Rancé fit au livre ci-dessus (*Paris* 1692. in-4°), le savant Benedictin opposa ses *Réflexions*: Paris 1692. in-4° ib. 1693. 2 tom. in-12.

— Annales ord. S. Benedicti occidentalium monachorum Patriarchae, in quibus non modo res monast. sed etiam ecclesiast. historiae non minima pars cont. T. I. compl. libros XVIII ab ortu S. Benedicti ad a. DCC c. dupl. append. et indd. necess. Lut. Paris. Car. Robustel 1703. (778 et 21 ff. cont. des gravures.) T. II. ab a. DCC ad a. DCCCXLIX c. app. 1704. (838 pp. 13 ff.) T. III. ab a. DCCCL ad a. DCCCCLXXX. 1706. (798 pp. 14 ff.) T. IV. ab a. DCCCCLXXXI ad a. MLXVI. 1707. T. V. ab a. MLXVII ad a. MCXVI. 1713. (830 pp. et 32 ff.) T. VI. quem absolvit Edm. Martene ab a. MCXVII ad MCLVII c. append. et indd. necess. ib. Jac. Rollin 1739. (797 pp. et 13 ff.) in-fol. 5 l. 5 sh. Nutt. 33 1/3 th. Baer.

Le 5^e vol. de cet ouvrage excellent a été publié par D. R. Massuet, qui en a écrit la préface, le 6^e, laissé imparfait par D. Mabillon et ses successeurs Ruinart et Massuet, a été achevé et publié par D. Martène (v. *Baumgarten, Nachr.* T. XI. p. 409 sq.) Il y en a une réimpr. augmentée: *Lucae, Venturini* 1736—45.

6 vol. in-fol. (79 fr. Boutourlin. 70 fr. Leclerc. 4 l. 4 sh. Nutt. 28 sc. Gallarini.)

Mabillon, Joa., *Acta Sanct. ord. S. Benedicti in saeculorum classes distrib. saec. I quod est ab a. Chr. D ad DC. Coll. D. Lucas d'Achery ac cum eo ed. D. Joa. Mabillon qui et universum opus notis, observatt., indicibusque necess. ill.* Paris., Billaine 1668. — *Saec. II ab a. Chr. 600 ad 700.* ib. 1669. — *Saec. III ab a. 700 ad 800.* 1672. 2 vol. — *Saec. IV ab a. 800 ad 900.* 1677—80. 2 vol. — *Saec. V ab a. 900 ad 1000.* 1685. — *Saec. VI. ab a. 1000 ad 1100.* 1701—2. 2 vol. in-fol. (251 fr. Soubise. 8 l. 18 sh. 6 d. Nutt.)

Il y en a une réimpression: *Ven., Coleti 1733—40.* 9 vol. in-fol. (35 sc. Gallarini. 7 l. 7 sh. Nutt. 16 fr. Raetzcl.) Il existe aussi une éd. séparée des *Praefationes in acta Sanct. Ord. S. Bened. n. pr. conjunctim ed. ejd. dissert. V. Trid.* 1724. in-fol. Av. pl. (12 sh. Nutt. 3 sc. 40 b. Gallarini.) *Rothom.* 1732. in-4°. (*C. Ph. Bastide, Diss. de antiqua ord. S. Ben. intra Gallias propag.*) *Ven.* 1740. in-fol. (4 sc. 50 b. le même.) Le 10^e vol. des *Acta SS. O. S. Ben.* est resté en man. dans l'abbaye de St. Germain (v. Millin, *Mag. Encycl.* 1795. T. V. p. 366.).

— *De re diplomatica LL. VI in quibus quidquid ad vett. instrumentorum antiquit., materiam et stilum, quidquid ad sigilla, monogrammata, subscriptiones et notas chronol. etc. Acc. comment. de antiquis regum Francorum palatiis, vett. scripturarum varia specim. tabulis LX compreh. nova ducentorum et amplius monum. collectio.* Paris., Billaine 1681. 1709. gr. in-fol. — *Librorum de re diplom. supplementum. ib., Robustel.* 1704. in-fol. (116 pp.) — (ens. 4 l. 4 sh. Libri. 16 th. Weigel. 12 th. Baer.)

Les exempl. datés de 1709 (12 th. Weigel) sont préférés aux autres, quoiqu'il n'en diffèrent que par les derniers ff., qui ont été réimpr. et continués p. Th. Ruinart depuis la p. 635 jusqu'à la p. 648, par la préface de Ruinart et par la correction des fautes d'impr. Le supplément (v. Schoenemann, *Diplom. T. I. p. 81*) y manque aussi. D'ailleurs les pl. de la sec. éd. sont très fatiguées, surtout les n^{os} 27, p. 397 et 45. p. 434. (v. *Uffenbach, Reisen T. II. p. 573.*) Dans toutes les deux édd. les pl. 1—16 sont impr. d. le texte (pp. 345—376), la pl. 17 est séparée (p. 376), les pl. 18—58 sont impr. dans le texte (p. 377 sq.), la pl. 47 est omise, mais la pl. 48 est comptée deux fois, après la p. 460 suivent les pp. 457*—460* répétées. La sec. éd. a une gr. impr. dans le texte, p. 637, qui n'est pas dans la prem. Le supplément est orné de 8 pl. num. 69—76. (v. *Baumgarten, Nachr. T. IV. p. 152 sq.*) Il existe une 3^e éd. (*LL. de re dipl. c. suppl. ed. tertia et nova dissertatt. varr. locuplet. notisque n. pr. illustr. a march. Bumbae, Jo. Adimuri. Neap, typ. Vinc. Ursini* 1789. 2 vol. in-fol. Av. fig. 12 th. Weigel. 24 sc. Gallarini. 2 l. 10 sh. Nutt.) — Voyez Germon et Schoenemann, *Diplomatik T. I. p. 101 sq.*

Mabinogion, The, from the Llyfr Coch o Hergest and other ancient Welsh Mscr. with an English transl. and notes by Lady Ch. Guest. London 1839—42. P. I—VII en 3 vol. in-8°. Av. 14 facs. et vign. en acier. (4 l. 14 sh. Quaritch.) — *Épuisé.*

Dans les P. I. II. p. 133 et 161 sq. se trouve inséré le texte du *Chevalier de Lion de Chrétien de Troyes.*

Il y en a des extraits dans *St. Marte, Beiträge zur celtisch-breton. u. celtisch-german. Heldensage. Quedl. u. Lpzg.* 1847. in-8°. et *Die Arthur-Sage m. d. Märchen d. rothen Buchs von Hergest. ib.* 1842. in-8°. et dans *Th. de la Villemarqué, Contes populaires des anciens Bretons. Paris* 1842. 2 tom. in-8°. Voir Stephens, *The Liter. of the Kymry. London* 1849. in-8°. p. 411 sq.

Mably, Gabriel Bonnet de. *Oeuvres compl.* Paris 1794—95. 15 vol. gr. in-8°. (6 th. Baer.)

Il existe encore d'autres éd. des oeuvres de M., p. ex. *Lyon* 1792. *Londr.* 1789. *Bâle* 1797. *Paris* 1797. 12 tom. in-8°. ou 24 vol. in-18.

Nous citons encore de lui:

Oeuvres posthumes. Paris 1790—91. 4 vol. in-12. *ib.* 1797. 3 tom. in-8°.

Le droit public de l'Europe fondé sur les traités avec des remarques par Rousset. Genève 1776. 1792. 3 tom. in-8°.

Il y en a une trad. allem. *Frcft.* 1749—50. 2 tom. in-8°.

Observations sur l'hist. de la Grèce ou des causes de la prospe-

rité et des malheurs des Grecs. Gen. (Paris) 1749. in-12. *Noun. éd. refondue. ib.* 1766. in-12.

Trad. en italien (*Ven.* 1766. in-8°), en polon. (*Warsz.* 1772. in-8°) et en allemand (*Zürich* 1761. in-8°.)

Entretiens de Phocion sur le rapport de la morale avec la politique. Amst. 1763. *à la Haye* 1764. in-12. *Paris* 1783. 2 vol. in-18. (ex. sur vélin 80 fr. Mac-Carthy.) (*av. la vie de Phocion par Phlurque.*) *ib., Didot le jeune an III.* (1795.) gr. in-4°. Av. fig. p. Moreau le j. (Gr. pap. 9 fr. Chateaugiron.) *ib., Renouard* 1804. in-18. et in-12. (on a tiré 12 ex. sur pap. de Holl. [4 fr. Renouard] et un sur vélin [35 fr. le même].)

Il y en a des trad. en allemand (p. Ch. H. Vögelin: 1764. in-8°), en anglais (par W. Macbean: *London* 1768. 1770. in-8°) en espagnol (par J. Fr. Xr. Samozá y Ulloa: *Madrid* 1788. in-8°.)

Mabrian. *Histoire singulière et fort recreative Cōtenāt la reste des faitz et Gestes des quatre filz Aymon, Regnault, Allard, Guichard et le petit Richard. Et de leur cousin le subtil Maugis . . . Semblablement la cronicque et hystoire . . . du cheualereux preux et redoubte prīce Mabrian roy de Hierusalem . . . le tout traduit de vieil lāgaige en vulgaire francoys. On les vend a Paris en la boutique de Gailliot du Pre. (A la fin:) nouvellement imprime a Paris par Jaques Nyverd etc. s. d. in-fol. Goth. (5 ff. de prél. et CXL ff. ch. à 2 col.) Av. fig. en bois. (10 l. Hibbert. 19 l. 15 sh. Heber. 300 fr. pr. d'Essling.)*

— *La Cronicque Et hystoire singulière et fort recreative, des conquestes et faitz bellicqueux du preux: vaillant et nompereil cheualier Mabrian lequel par ses prouesses fut roy de Hierusalem, Dangorie (sic), et de Inde la maiour, filz de yuon roy de Hierusalem, lequel fut filz du vaillant regnault de montauban, Et commence lhystoire a la reste (sic) des faitz et portz darmes des quatre filz Aymon: Regnault, Alard, Guichard et le petit Richard. Avec la mort et martyre diceulx et de leur cousin le subtil Maugis, lequel fut pape de Romme, comme vous verrez au commencement de ceste presente hystoire. Ensemble les prouesses de Gracien bastard de Mabrian et de sa mye la belle Gracienne faye: Et les faitz bellicqueux de Regnault filz legitime de Mabrian et de son espouse la royne Gloriande. Nouvellement veu, corrige, et imprime a Paris. (A la fin:) Et fut acheue de imprime (sic) a Paris le XX iour de Januier lan mil cinq cens .xxx. par Jaques Nyverd imprimeur et libraire . . . pet. in-fol. Goth. (4 ff. de prél. et CXXVij ff. ch. à 2 col. de 44 l.) Av. fig. en bois. (20 fr. La Vallière. 24 fr. Méon. 7 l. 10 sh. White Knights. 16 l. 10 sh. Heber. 250 fr. pr. d'Essling. 330 fr. Giraud.)*

— *La Cronique et heroique hystoire du preux et vaillant cheualier Mabrian, roy de Hierusalem. Paris, Denis Jannot s. d. in-4°. Av. fig. en bois.*

— Lyō par Oliuier Arnoullet le xxv de septembre MCCCC. XLIX. in-4°. Goth. Av. fig. en bois.

— *Les Proesses et vaillances du redoute Mabrian. Paris, Jean Bonfons s. d. in-4°. Goth. à 2 col. (4 ff. de prél. et ff. II—CXLI ch.) 10 l. Heber.*

— Paris, veuve de J. Bonfons s. d. in-4°. Goth. à 2 col. Av. fig. en bois. (4 ff. de prél. et ff. iij — CXLI ch.) 7 l. et 10 l. 10 sh. Heber. 201 fr. pr. d'Essling. 226 fr. Giraud.

— Rouen pour Theodore Rinsar, deuant la porte du palais s. d. in-4°. (3 et CLX ff. à 2 col.)

Reprod. à *Lyon chez Chastelart* 1625. in-4°. et à *Troyes, Nic. Oudot* 1625. in-4°.

— *Histoire fort plaisante et recreative: contenāt le reste des faicts & gestes des quatre fils Aymon: assauoir Regnault, Alard, Guichard & le petit Richard & de leur cousin le subtil Maugis, lequel fut Pape de Rome, Semblablement les chronique et hystoire du cheualereux & redoubte*

Prince Mabrian Roy de Hierusalem & de Inde la Maiour, filz de Yuon de Hierusalem : lequel fut filz du vaillant Regnault de Montauban. Lyon par Benoist Rigaud. M. D. LXXXI. pet. in-8°. (466 pp. et 6 ff.) 18 fr. La Vallière. 72 fr. Coste. 40 fr. Giraud.

On trouve dans le prologue de cette éd. que ce livre a été nouvellement réduit de vieil langage corrompu en bon vulgaire . . . francoys . . . par maistre guy boumay . . . et . . . par . . . iean le Cueur etc. (v. Graesse, *Lit. Gesch.* Vol. II. P. III. p. 337 sq. et Schmidt dans le *Wien. Jahrb.* T. XXXI. p. 113 sq.) Ce roman a été extrait dans la *Bibl. d. Romans* 1779. Juillet I. p. 102 sq.

Macaria. A description of the famous Kingdom of Macaria. Lond. 1641. in-4°.

Roman politique relatif à la différence de Charles I avec son parlement. Reprod. dans le 1^{er} vol. des *Harleian Miscellany*.

Macarius, S. Aegyptius. Opera sc. opuscula nonnulla apophthegmata et homiliae L. Gr. et Lat. ex rec. J. G. Pritii. Lips., Chph. Fleischer 1714. in-8°. Av. son portr. (6 sh. Nutt.)

C'est le titre collectif pour les deux parties publiées déjà en 1698—99 sous celui de *Homiliae et opuscula nonnulla* (7 ff. 566 pp. 11 ff., et 15 ff. 285 pp. et 9 ff. — 6 sh. Nutt. 3 sc. Gallarini.)

Reproduit dans *Gallandi, Bibl. PP.* T. VII. p. 3 sq.

— Sanct. Patrum Macarii Aeg., Macarii Alex. Opera quae supersunt omnia etc. acc. ab iisdem edd. recogn. Palladii Helenopol. episc. historia lausiaca. Tomus unicus. Paris. 1860. gr. in-8°. à 2 col. (*Patrol. Gr. de Migne* T. XXXIV°.) 10 fr.

— Epistolae, homiliarum loci, preces ad fidem eodd. primus ed. H. J. Floss. Col. 1850. in-8°. (1½ th.)

— Homiliae quinquaginta. (Graece.) Ex bibl. Regia. Parisiis 1559. ap. Guil. Morelium. in-8°. (2 ff. 567 pp.) 2 sc. 50 b. Gallarini. — Homiliae, latine, J. Pico interpr. ib. id. 1559. in-8°. 1562. in-8°.

Ces homilies ont été déclarées supposées et attribuées à Marcus Ascetes, vers 420, par Oudin, *Comm. de script. eccl.* T. I. p. 475 sq.

— Homiliae spirituales L. Gr. et Lat. ed. Zach. Palthe-nius. Frcft. ap. Wecheli viduam imp. Nic. Bassaei 1594. 1621. in-8°. (14 ff. 542 pp. 12 ff.)

Il y en a plusieurs traductions, savoir:

Ein Denckmahl des alten Christenthums besteh. in d. heil. Macarii u. and. hochehleucht. Männer a. d. alten Kirche höchst erbaut. u. auserles. Schriften aufgef. v. Gf. Arnold. Goslar bey J. Chph. König 1696. 1702. in-8°.

Schriften d. H. Mac. d. Grossen a. Egypten nach d. v. J. G. Pritius im J. 1698 zu Leipzig gedr. Ausg. übers. u. m. e. Vorr. begl. v. M. K. Casseder. Bamberg 1819—22. 2 tom. in-8°.

Primitive Morality or the Spiritual Homilies of St. Macarius the Aegyptian etc. done out of Greek into English with several consid. Emend. and some Enlargements from a Bodleian Man. never before printed. London pr. for W. Taylor and J. Osborn 1731. in-8°.

Institutes of christian perfection by Macarius transl. from the Greek by Granville Penn. London 1816. in-12.

Mac. Gedenkteken des ouden Christendoms. Haarlem 1733. in-4°.

Macarius, Joh. (ou l'Heureux.) Hagioglypta s. Picturae et Sculpturae sacrae antiquiores praesertim quae Romae reperuntur, ed. Raph. Garrucci. Paris, Didot 1846. in-8°. Av. fig. en bois. (6 fr.)

— Abraxas s. apistopistus quae est antiquaria de gemmis Basilidianis diss. Acc. Abraxas proteus s. multiformis gemmae Basil. portentosa varietas comm. ill. a Joh. Chiffetio. Antv., Plantin. 1657. in-4°. Av. fig. (4 sc. Gallarini.)

Macarius Mutius. Mac. Mutii equitis camertis de triumpho Christi poema. (A la fin:) Impressit venetiis presbyter

Franciscus Lucensis cantor ecclesie S. Marci et Antonius Francisci (alias de consortibus) Venetiis litterarum artifex . . . Anno . . . M. CCCC. LXXXVIII die XXVIII. mensis Martii. in-4°. Car. rom. (20 fr. Riva.)

Reprod. *Ven.* 1501. in-4°. *Arg. in aedibus Matth. Schüreri* 1509. 1513. in-4°. (avec *Matth. Bossi de Passione Jesu Christi sermo et Laur. Vallae de mysterio eucharistiae sermo.*) Col. in aedd. *Martini Werdensis* 1515. in-4°. et (c. *Herm. Buschii de vita, miraculis et passione Christi sertum rosarium ad D. Virg. Mariam.*) Col. ap. *Henr. Mameranum* 1550. in-4°. (12 ff.)

Macarius. The travels of Macarius, patriarch of Antioch, written by his attendant archdeacon, Paul of Aleppo, in arabic, transl. by F. C. Belfour. London, Murray 1829—36. 2 vol. pet. in-4°. (63 fr. S. de Sacy.)

Cette relation faite de 1653—1660 a été publiée en 9 parties par le *Orient. Transl. Found.*

Macaronea poetica dimicatio sive sibilatio in Persianum Cornacchiam secretarium episcopi Novariae F. B. Vice comitis. s. l. ni d. in-8°. (16 pp.)

Vers élégiaques d'Ag. Cotta de Novara impr. en 1700. (v. *Melzi* T. II. p. 145.)

Macaronica, Epistola, ad Fratrem. A Macaronic Epistle etc. with an English version for the use of Country Gentlemen. Lond., Johnson 1790. in-4°.

Macarronea latino-portugueza. quer dizer apontado de ver-zos macarronicos latino-portuguezes, que alguns poetas de bom humor destilaram do alambique de cachimonia para desterro da melancolia. quarta impressão. accrescentada com todas as obras, que se publicarão na terceira edição deste livro feita na cidade da Porto: agora mais augmentada esta de Lisboa com outras obras. Lisboa, Franc. Luiz Ameno 1792. pet. in-8°. (240 pp. 119 pp. de suppl.) 20 rs. de la Cortina.

On y trouve différents poèmes de Duarte Nunes Ferrão et autres. La prem. éd. datée de 1736 n'a que 238 pp. (10 sh. 6 d. Heber.) Selon Mr. Brunet on trouve réunie à cette prem. partie une seconde intitulée:

Meia hora de recreação passada na casa do Opio com os adherentes da Tolina offerece a enxertada em macarronico como titulo de Lagartida a todo o escolur veterano da universidade de Coimbra etc. Duarte Nunes Ferrão, primeira edição mais corr. e augment. que as precedentes. Lisboa, Fr. Luis Ameno 1787. in-8°. (112 pp.)

Il existe une sec. éd. *Porto na offic. da Ant. Alvarez Ribero* 1791. pet. in-8°, dont la seconde partie est intitulée *Contrapezo da macarronea, segunda apontado*.

Macarronicorum carminum rariorum delectus in usum ludorum Apollinariū (ab A. Cunningham). Edinb. 1801—1803. 2 tom. in-8°. (av. la suiv. éd. 1 l. Hanrott.)

Il y en a une *Ed. altera emend. et aucta st. Duncan. Edinb.* 1813. in-8°. (1 l. Boswell. 17 fr. Libri. 1847. n°. 458. — Sur le contenu v. *Delepierre, Macaronéana* p. 211 sq.) — Nous citons encore *Specimens of Macaronic Poetry ed. by W. Sandys. Lond.* 1831. in-8°.

Nous faisons encore mention des pièces macaroniques suivantes:

Delineatio summorum capitum Lustitudinis studenticae in nonnullis Academiae usitatis . . . Anno 1627. in-4°.

Reprod. par *Genthe, Gesch. d. Macar. Poesie* p. 323 sq. et par *Schade* dans le *Weimar. Jahrb.* T. II. p. 435 sq. V. *Wackernagel, Gesch. d. deutschen Hexam.* p. 35 sq.

Rhapsodia versu heroico-macaronico ad Braut Suppam in nuptiis Butschkio - Denickianis praesentata a Scholae Dresdensis Petri Alumno. s. l. ni d. in-4°. 6 ff. (reprod. chez *Schade* T. II. p. 454 sq.)

Rhapsodia andra versu heroico-macar. ad Braut Suppam in Hochzeit Stollio-Jungiana praesentata a scholae Petri Dresdensis alumno. s. l. ni d. in-4°. (14 ff. — Reprod. p. Schade T. IV. p. 355 sq.)

Macartney. Voyez Staunton.

Macaulay-Graham, Catherine. The history of England from

James I to the Revolution. London 1763—83. 8 vol. in-8°. — History of England, from the Revolution to the present time, in a series of letters. Bath 1778. T. I (*seul*). in-4°. (4 l. 16 sh. Hibbert. 5 l. 18 sh. Willett.)

Une trad. franç. Paris 1791. T. I—V. in-8°, n'a pas été terminée.

Macaulay, Thomas Babington lord. The History of England from the accession of James the second. London, Longman 1849—55. 1850. 4 vol. in-8°. 1857. 8 vol. pet. in-8°. (2 l. 2 sh.)

C'est bien dommage que cet ouvrage excellent n'ait pas été terminé, car ces 4 vol. ne contiennent que le règne de Jacques II et celui de Guillaume III jusqu'à la paix de Riswick (en 1697). Depuis la mort de lord Macaulay, sa soeur, lady Trevelyan, a publié d'après les papiers de l'auteur un 5^e vol. (*London, Longman* 1861. gr. in-8°. 12 sh. et reproduit comme T. XI et XII de l'éd. de l'hist. d'Angl. donnée par Tauchnitz *Lpzg.* 1849 sq. in-12.) continuant l'ouvrage jusqu'au décès de Guillaume III et contenant un index pour ces 5 vol. La traduction allem. par Lemcke, *Braunsch.* 1852—1860. 7 vol. in-8°, ne contient pas cette continuation (qui a été depuis ajoutée par Mr. W. de Roi: *ib.* 1861. in-8°, les 8 vol. 4½ th.), mais bien celles de Th. Stromberg *ib.* 1852—61. 12 vol. in-8°. et de Fr. Bülan *Lpzg.* 1860 sq. 5 vol. in-8°. ou 10 vol. gr. in-16. (7½ th.) Le règne de Jacques II a été trad. en franç. p. le baron Jules Peyronnet: *Paris* 1861. 3 vol. in-8°. et par Em. Montegut *ib.* 1855. 1861. 3 vol. gr. in-18., et le règne de Guillaume III. par A. Pichot: *ib.* 1857—61. 4 vol. in-8°. et *ib.* 1858. 1861. 4 vol. in-8°. Une trad. bohémienne a paru sous le titre *Babingtona Macaulaye dějiny anglické přeložil Václav Zelený. w Praze* 1861 sq. in-8°. Il existe aussi deux trad. italiennes, l'une par P. Emiliani-Giudici (*Firenz* 1852. 2 vol. in-8°) et l'autre par P. E. Nicoli (*Tor.* 1852 sq. in-12.).

— Critical and historical Essays contributed to the Edinburgh Review. London 1846. VIth ed. 3 vol. in-8°. (1 l. 8 sh.)

Reprod. *ib.* 1860. 2 vol. pet. in-8°. ou 3 vol. in-12. ou 1 vol. gr. in-8°.

— Miscellaneous writings of lord Macaulay; compris. his contributions to the Knight's Quarterly Magazine; articles in the Edinb. Review, not included in his critical and histor. Essays, Biographies written for the Encyclop. Britannica, Miscellaneous poems and inscriptions. London 1860. 2 vol. in-8°. Av. portr. (1 l. 5 sh.)

Il y a une trad. franç. de ses essais hist. et biogr. par G. Guizot (*Paris* 1860. in-8°), une autre de ses oeuvres diverses, biographie, essais hist. et critique littéraire par MM. Ad. Joanne et F. D. Forgues (*Paris* 1860. 2 vol. in-18.) et une trad. allemande de ses oeuvres complètes par Beseler, Fr. Steger, A. Schmidt et J. Althaus: *Braunsch.* 1860—61. 25 vol. gr. in-8°. (à 8 gr.)

— Lays of ancient Rome. With illustr. designed by Ge. Scharf, engr. by S. Williams. London, Longman 1847. pet. in-4°. (1 l. 1 sh.)

— Speeches corrected by himself. London, Longman 1853. in-8°. (12 sh.)

— Speeches, Parliamentary and Miscellaneous. London 1853. 2 vol. in-8°.

Pour les oeuvres différ. de Macaulay v. *Lowndes* T. IV. P. I. carton p. 1433*—1433****.

Mac Brair, The rev. Maxwell. Grammar of the Fulah language, ed. by E. Norris. London 1854. in-12. (VIII et 95 pp.)

Tiré à 12 ex. seulement (selon Mr. Brunet).

Maccabees, The third Book of the. London by John Tysdale 1563. in-16.

Il y a une éd. antér. intit. *A brief and compendious Table in a Manner of a Concordance, opening the Way to the principall Histories of the whole Bible etc. (to which is added) The third Booke of Machabees, a Booke of the Bible also prynced unto this Booke which was never before translated or prynced in any Englysshe Bible.* London for Gwalter Lynne, dwellynge on Somers Keye by Byllinges Gate 1550. in-16. *ib.*, J. Daye 1550. in-12.

Maccabees. The five Books of Maccabees in English, with Notes and Illustrations. By the Rev. H. Cotton. Oxford 1832. in-8°.

— Les excellêtes magnifiques et triumpantes croniques de tres louables et moult vertueux faictz de la sainte hystoire de bible du tres preux et valeureux prince Judas machabeus vng des IX preux tresuaillant iuif. Et aussy de ses quatre freres... filz du bienheureux prince et grand pontif Mathias... Ce present volume contenant les deux liures des Machabees nouuellemēt translate de latin en françois et imprime par Anthoine bonnemer marchand libraire. (*A la fin*.) Imprime a Paris... pour Anthoine bonnemer Imprimeur demorāt en la rue saint Jehan de Beauluais a lenseigne saint Martin... et acomply ou moys Daoust. Lan de salut Mil cinq cens et Xiiii. pet. in-fol. Goth. (XCVI ff. ch. et 2 ff. de pré.) Av. fig. en bois. (10 fr. Filheul. 3 l. 5 sh. Hibbert.)

On en connaît 3 ex. sur vélin ([ex. defect. d'un f.] 105 fr. Gaignat. 135 fr. La Vallière. 147 fr. Mac-Carthy.)

Cette traduction des deux livres des Maccabées dans la bible se range parmi les romans de chevalerie, Machabée étant un des neuf preux. Le traducteur Charles de St. Gelais, chanoine et esleu de Angoulesme est nommé dans le prologue au 3^e f.

Il existe une sec. éd. intit. *Cronicques et vertueux faictz de Judas Machabéus et de ses quatre freres.* Paris, Bourslette 1556. pet. in-8°. (5 et 174 ff.) 14 fr. Leduc. 14 sh. Heber.

Macchiavelli. Voyez Machiavelli.

Maccius, Paulus. Emblemata moralia aere incisa et versibus ital. explicata. Bon., Ferronius 1628. in-4°. Av. 81 fig. d'emblèmes dess. p. Macc. et gr. p. Ag. Parisino en t. d. (106 rs. de la Cortina.)

Mac Crery, John, printer. The press, a poem in two parts. Liverpool 1803. London 1827. 2 vol. in-4°. Avec fig. en bois.

Beau spécimen de typographie, reprod. à Londres 1829. en un vol. in-8°. sans fig.

M'Crie, Thomas. Works. Edited by his son. Edinb. 1855 57. 4 vol. pet. in-8°.

Nous citons de ce savant: *The life of J. Knox cont. illustrations of the History of the Reformation in Scotland etc.* Edinb. 1812. 2 tom. in-8°. (Gr. pap. 1 l. 1 sh. Heber.) 1818. 1831. 2 tom. in-8°. 1840. in-8°. (*With notes and a memoir by A. Crichton*) London, Bohn 1854. in-8°. — *The life of Anth. Melville.* Edinb. 1819. 2 vol. in-8°. *ib.* 1847. 2 tom. en un vol. in-8°. — *Hist. of the progress and suppression of the Reformation in Italy in the XVIth Century incl. a Sketch of the Hist. of the Reformation in the Grisons.* *ib.* 1827. in-8° 1833. in-8°. — *Hist. of the progress and suppression of the Reform. in Spain in the XVIth Cent.* *ib.* 1829. in-8°.

Macculloch, John. A Description of the Western Islands of Scotland incl. the Isle of Man. Edinb. 1819. 2 vol. in-8°. et atlas de 43 pl. géol. in-4°. (2 l. 2 sh.)

— The Highlands and Western Isles of Scotland containing Descriptions of the Scenery and Antiquities etc. London 1824. 4 vol. in-8°. (2 l. 12 sh. 6 d.)

On y joint: *Critical examination of Dr Macc. work on the Highlands (by Ju. Brown).* Edinb. 1825. in-8°.

— System of geology with a theory of earth. London 1831. 2 vol. in-8°. (1 l. 10 sh.)

Nous avons du même: *Geological classification of Rocks with descr. synopses of the species and varieties.* London 1821. gr. in-8°. (21 sh.) *Proofs and illustr. of the attributes of God from the facts and laws of the physical universe.* *ib.* 1837. 3 vol. in-8°. (2 l. 2 sh.)

M'Culloch, J. R. Dictionary of Commerce and Commercial Navigation. Lond. 1859. N. ed. w. suppl. in-8°. (2 l. 10 sh.)

La prem. éd. de cet ouvrage estimé avait paru: London 1832. in-8°.

M'Culloch, J. R. Geographical and Statistical Dictionary of the World. Lond. 1854. III^e ed. w. Suppl. in-8°. (3 l. 3 sh.)

La prem. éd. avait paru: London 1842. 2 tom. in-8°.

Nous citons du même: *A discourse on the rise and progress and peculiar objects of Political Economy cont. an outline of a course of lectures on that science.* Edinb. 1824. 1825. in-8°. *Principles of political economy etc.* Edinb. 1825. 1843. 1849. in-8°. *Literature of Political Economy, a classified Catalogue of Books on the Science.* London 1845. in-8°.

M'Curtin, H. English-Irish Dictionary with an Irish Grammar. Paris 1732. in-4°. (Av. O'Brien's Ir. Engl. Dict. 4 l. 16 sh. Dent.)

Il y en a une sec. éd. revue et corr. par Rob. Daly: Dublin 1832. in-8°, dans laquelle chaque langue est imprimée avec leurs caractères respectifs, et pas tout en romain comme dans la préc. éd.

Le même savant avait déjà publié *The Elements of the Irish Language grammatically explained in English in four Chapters.* Lovain by Martin van Overbeke 1728. in-8°. (1 l. 5 sh. Dent. 13 fr. de Tersan.)

M'Dermot, M. An impartial History of Ireland from the earliest accounts to the present time. London s. d. (vers 1810.) 4 vol. in-8°. Av. portr.

M'e Dermott. The merrie days of England. Sketches of the olden time. Illustr. w. 20 engr. from drawings by J. Nash, G. Thomas, B. Foster and E. Corbould. London 1859. in-4°. (1 l. 1 sh.)

Macdiarmid, John. Lives of British Statesmen. London 1807. in-4°. Av. 4 portr. de Sir Th. More, Burleigh, Strafford and Clarendon. (1 l. 9 sh. Hibbert.) ib. 1820. 2 vol. in-8°. Av. 4 portr. 1838. in-8°. Av. un portr. (7 sh. 6 d.)

Macdonald, Alex. A complete Dictionary of English Gardening. London 1806. 2 vol. in-4°. Av. 24 pl. col. d'après des dessins de Sydenham Edwards. (3 l. White Knights.)

Macdonald Family. An histor. and geneal. Account of the Clan or Family of Macdonald, of Clanranald, from Somerlett, King of the Isles, Lord of Argyll and Kintyre, to the present Period. Edinb. 1819. in-8°.

Imprimé en particulier ainsi que le *Geneal. and histor. Account of the Clan and Family of Macdonald of Sanda.* ib. 1825. gr. in-8°.

M'Douall, Andr., lord Banckton. Institutes on the laws of Scotland in civil Rights; with observ. upon the Agreement of Diversity between them and the laws of England in four Books. Edinb. 1751—53. 3 vol. in-fol. (Gr. pap. 3 l. 13 sh. 6 d. Roxburghe.)

Mac Dougall, G. F. The eventfull voyage of H. M. Discoveryship „Resolute“ to the arctic regions in search of Franklin. London 1857. in-8°. Av. pl. teint., une carte et fig. en bois. (1 l. 1 sh.) 4 th. Baer.

Mace, Thomas. Musicks Monument: or a Remembrancer of the best practical Music, both divine and civil, that has euerbeen known to have been in the world. Lond. 1676. in-fol. Av. portr. p. Faithorne d'après Cooke. (1 l. 1 sh. Heber. 10 sh. Skegg. 1 l. 12 sh. Bindley. 10 th. Weigel.)

Macé, Charles. Recueil de 283 estampes gravées à l'eau-forte par les plus habiles maîtres de ce temps, d'après les dessins des grands maîtres que possédait M. Jabach, et qui depuis sont passées au cabinet du Roi. Paris 1754. in-fol. en large.

Macé, H. Voyez **Caton.**

Pour les deux poètes français *Macé* (13^e siècle), l'un auteur d'une trad. en vers d'une portion de la bible, l'autre *René Macé* (16^e siècle), qui avait entrepris une Chronique franç. en vers, il faut savoir que leurs ouvrages sont restés inédits (v. *P. Paris, Mss. franç. de la bibl. du Roi* T. III. p. 360 sq. *Goujet* T. XI. p. 390 sq.)

Macedo, lo Doutor Duarte Ribeiro de. Obras. Lisboa; Fonseca 1743. 2 vol. pet. in-4°.

Prose et vers. Il y en a une sec. éd. *Lisboa* 1767. 2 vol. pet. in-4°.

Macedonio, Marcello. Le nove Muse. Napoli all insegna del compasso 1614. in-4°. Av. front. et 7 pl. représ. les Muses p. Fel. Paduano. (1 duc. 60 c. Selvaggi.)

Macée, frère Claude, hermite. La Naissance de Jesus en Bethléem, pièce pastorale (en un acte en vers) avec l'adoration des bergers et la descente de l'archange saint Michel aux limbes, corrigée et augm. de nouveau. Dédié aux devots à l'enfant Jésus. Caën, J. Jacques Godes 1729. in-12. (31 pp.) 18 fr. 50 c. de Soleinne.

Réimpr. d'une pièce qui avait déjà paru sous le titre de *Pastorale sur la naissance de N. S. Jesus-Christ.* Rennes, Gaisne s. d. in-8°. Rennes, Barbier s. d. in-8°

Mac Encroe. Voyez **La Croix, De.**

Macer, Casp. Turcicolutherus s. argumenta Lutheranorum praeconum ex Turcico Alcor. ad stabiliendam novi evang. doctrinam et orthodox. PP. fidem obscurandam et infirm. desumpta. Ingolst., Alex. Weissenhorn 1570. in-4°.

Dirigé contre un écrit de J. Fr. Celestin intit. *Pantheum et Symphonia.*

Macer Floridus. Incipit liber Macri philosophi i quo tractat de naturis qualitatib⁹ & virtutib⁹ Octuaginta octo herbaruz & primo de Arthemisia. (A la fin:) Neapoli impressus per Arnoldū de Bruxella. Anno Millesimo quadringētissimo (sic) septuagesimo septimo die IX vero nona mensis Maji. pet. in-fol. (45 ff. à 30 l.)

Voir sur cette éd. *Dibdin, Bibl. Sp. T. III. p. 415 sq. van der Meersch T. I. p. 398 sq.*

— **Macer de usibus herbarum versu heroico.** (A la fin:) Antonius Zarotus Parmensis impr. Mediolani die XiX Novembris 1482. in-4°.

— **Macer Floridus.** De viribus herbarum. s. l. ni d. in-4°. Goth. Av. fig. en bois. (52 ff. à 33 et 34 l.)

Imprimé en France (selon *Ebert* n°. 12614) ou à Cologne (selon *Hain* n°. 10417). Il y en a une sec. éd. s. l. ni d. réimpr. de celle-ci qu'on distingue par le frontisp. Dans l'éd. ci-haut une fig. en bois, représentant un moine écrivant, est au bas des mots du titre *Macer Floridus* et les mots *De viribus herbarum* sont imprimés sous cette fig., tandis que la réimpr. porte les mots *Macer. — herbarum* non interrompus et la fig. en bas. Une troisième éd. s. l. ni d. in-4°, de 44 ff. à 38 l. av. fig. en bois au simple trait est mentionnée dans le *Cat. de La Vall.* I. n°. 1536 (vendu 10 fr.).

— **Macer Flor. de viribus herbarum.** (A la fin:) Impressus Parisius per magistrum Johannem Seurre pro mag. Petro Bacquelier a. 1500 sexto solis decembris trahente quintam. pet. in-8°. Goth. Av. fig. en bois.

Il y en a une réimpr. *Paris.* 1511 die XIX Maji. pet. in-8°. (56 ff. à 33 l.) Av. fig. en bois. Goth.

— **Liber Macri philosophi de virtutibus herbarum noviter inventus ac impressus.** Ven. per Bernardinum Venetum de Vitalibus 1506. in-4°. (48 ff.) Car. ronds.

Voir sur cette éd. réimpr. *ib. id.* 1508 die X Julii. in-4°. (48 ff. — 6 sh. Pinelli.) *Freytag, App. lit. T. I. p. 105.*

— **Macer Floridus.** Impressus Cadomi 1509 ere et expensis Mich. Angier et Joh. Mace opera vero Laur. Hostingue. in-8°. Goth.

Première éd. avec le comment. de Guérout, sans fig. La réimpr. *Cadomi* s. d. in-4°. est ornée de fig. en bois.

— **Macer Floridus.** s. l. ni d. (Paris. 1510—17.) in-8°. (159 ff.) Av. les fig. de l'éd. de 1511. Goth.

Texte et commentaire de Guérout, lesquels pourtant ne sont pas toujours d'accord. Il y en a trois sortes d'exempl. qui paraissent appartenir à trois différentes éd. (v. *Choulant* p. 240 sq.) Le même commentaire se trouve dans l'éd. *Paris. ap. Pe. Baquetier* (Bacquelier) 1522. in-8°. On cite aussi une éd. *Lugd.* 1515. in-8°. et une autre *Paris.* 1511 die 29 Mart. in-8°. (56 ff.)

— **Aem. Macer de viribus herbarum jam primum emaculatio tersiorque in lucem aeditus.** Praeterea Strabi Galli. Poetae et theologi clarissimi. Hortulus vernantis-

simus, Vterque scholiis J. Atrociani illustratus. Bas. s. d. (1527) ap. J. Fabrum Emmeum Juliacensem. pet. in-8°. (8 ff. non ch. 73 ff. ch.) Car. cursifs.

La date est au f. 57 verso. Le texte est mieux orthographié, mais le commentaire ne vaut rien. Il y a une réimpr. *Frib. Brisg.* 1530 ap. J. Fabrum Emmeum. in-8°. (4 et 108 ff.) dans laquelle le commentaire sur *Macer* a été refondu et augmenté, mais celui sur *Walafridus Strabus* omis. D'ailleurs le nom de l'auteur *Aemilius Macer* se trouve ici pour la prem. fois.

Macer Floridus. Aem. Macer de herbarum virtutibus cum veris figuris herbarum etc. graduationes simplicium cum nomenclatura et interpretatione herbarum et morborum secundum seriem Alphabeti etc. ed. Simon de Lovicz. Crac. ex offic. Ungleriana 1537. in-8°. Goth. Av. 73 fig. en bois avec les noms des plantes en latin, allemand et polonais.

— *Macri de materia medica* LL. V versibus conscripti. Per Janum Cornarium med. phys. emend. ac annotati, et nunquam antea ex toto editi. Frcft. ap. Ch. Egenolph. 1540. in-8°. (12 et 132 ff. Sans fig.) Car. rom.

Les 3 prem. livres contiennent les 77 plantes de *Macer* dans un ordre des chap. changé, le 4^e 20 chap. supposés et le 5^e le *Marbodius de viribus lapidum*. L'éditeur, qui s'est servi d'un man. de Zwickau (?), a changé arbitrairement le texte pour rendre le latin meilleur et les vers plus purs.

— *De herbarum virtutibus* Aem. Macri Veron. elegantissima poësis cum succincta admodum difficultum et obscur. locorum D. G. Pictorii Villingani etc. expositione antea nunquam in lucem ed. Basil. impr. p. Henric. Petri 1559 mense Martio. in-8°. Av. fig. en bois. Car. rom. (12 ff. et 200 pp.)

Le texte incorrect de cette éd. a été détérioré par l'éditeur. Il existe une réimpr. *Bas. p. Seb. Henricpetri* 1581. in-8°. (8 ff. et 208 pp.) av. les mêmes fig.

— *H. Ranzovii Editio duorum librorum Macri de virtutibus Herbarum de quibusdam animalium partibus ac terrae speciebus Itemque medicamentis totius corporis humani jam recenter ex bibliotheca sua Bredenbergensis depromptorum quorum prior antehac non tam emendate extitit, posterior vero antea typis nunquam fuit expressus aut in lucem editus. Acc. incerti auctoris speculum Medicorum etc. ex eadem bibl. in lucem ed. Hamb. exc. Jac. Wolfius 1590. in-8°.*

Le *Macer* est divisé en 100 chapitres, dont plusieurs tirés du 4^e livre de l'éd. de Cornarius, le *liber secundus Macri* n'est que le *Serenus Sammonicus*, et le *Speculum med.* en 30 chap. appartient à un auteur du moyen âge. Il y en a une réimpr. *Lips. impr. haeredes J. Steinmanni* 1590. in-8°.

— *Macer Floridus de virib. herb. una cum Walafridi Strabonis, Othonis Cremonensis et J. Folcz carminibus similis argumenti, quae secundum codd. mss. et vett. edd. recens., suppl. et annot. crit. instr. L. Choulant. Acc. anonymi graecum carmen de herbis, quod e cod. Vind. auxit et cum Gf. Hermannii suisque emendatt. ed. J. Sillig. Lips. 1832. in-8°. (25 gr. Lempertz.)*

Le texte de *Macer* a été rétabli sur 12 anciens mss. et 13 éditions; les 20 chap. supposés ont été ajoutés. Le poème grec avait déjà été publié par *Fabric. Bibl. Gr. T. II. p. 629 sq.* et d'abord avec le *Dioscorides* d'Alde 1518. f. 231 sq.

Ce poème, ultérieur à celui de *Walafr. Strabo*, appartient au 10^e siècle et est attribué dans un man. à Othon de Meudon (*Odo Megdunensis*) ou à Othon de Morimont (*Odo Muremundensis* † 1161). Voyez *Choulant, Hdbch. d. Bücherk. f. ält. Med. p. 233 sq.* — Il y en a une trad. franç. intit. :

Les fleurs du livre des vertus des herbes composé jadis en vers latins par Macer Floride et illustré de commentaire de G. Guérout, le tout mis en franç. par Lucas Tremblay. Rouen, Martin et Honoré Mallard 1588. in-8°. Av. fig. en bois. (5 fr. l'Héritier et Courtois.)

L. Tremblay n'a traduit que les 7 prem. chap. en ajoutant à la fin un remède ophthalmologique et une descript. du tabac.

Une trad. en rimes allemands est restée inédite (v. *Jacobs u. Ukert, Beitr. a. d. Schätz. d. Goth. Bibl. T. II. p. 330*), mais

Hendrik Harpestreng (voir cet art.), médecin danois († 1244), a donné une nouvelle rédaction du *Macer* dans ses deux livres médicaux (*Yrtebook*) v. *Choulant, Jahrb. f. deutsch. Med.* 1839. p. 125 sq., une autre anglaise porte le titre: *Macer's Herbal practysed by Doctor Lynacro, translated out of Latin into Englysshe. Impr. by me Rob. Wyer* (1542). in-16. (6 d. Héber), enfin une espagnole est intit. :

Macer. Libro de medicina llamado Macer: que tracta de los mantenimietos (Trasludado en romance castellano por un fisico del rey de Francia que se llamava maestro Gil de nascion Castellana). E assi mismo d todas las virtudes del Romero el qual fue hecho por Arnoldo de villanova. Vallad. 1527. in-4°. Goth. (1 l. 11 sh. 6 d. Salva n°. 3342.)

Macer, Jean. Philippique de Jean Macer contre les poëstastres rimailleurs françois de nostre temps. Paris, Guill. Guillard 1557. in-16.

Cette pièce est attribuée par La Croix du Maine à Jean le Bon, dit l'Hétropolitain, qui l'a publiée, dit-on, sous le nom de Jean Macer.

— Les trois livres de l'histoire des Indes, composez en latin et faictz en francoys p. Maître Jean Macer, licentié en droit... Paris, Guill. Guillard 1555. in-8°.

L'original latin intitulé *Indicarum historiarum ex oculatis et fidelissimis testibus perceptarum LL. III* a paru également à Paris en 1555. in-8°. Il a été écrit d'après le récit d'une personne qui avait séjourné longtemps en Amérique.

Macfarlane, P. Gaelic and English Vocabulary and English and Gaelic. Edinb. 1815. 2 tom. in-8°.

Macfarlane, Robert. The History of the Reign of George the Third King of Great Britain 1760—96. Lond. 1770—96. 4 vol. in-8°.

En 1783 il a paru une seconde éd. du 1^{er} vol. avec des altérations d'une autre main.

M'Fingal: a modern epic poem in four cantos. Fifth edition with explan. notes. London 1792. in-8°.

Imitation du *Hudibras* par John Trumbull, publiée pour la prem. fois 1782 en Connecticut.

Mac Georghegan, M. l'abbé. Histoire de l'Irlande ancienne et moderne, tirée des monuments les plus authentiques. Paris 1758—63. 3 vol. in-4°. (3 l. 12 sh. Willett.)

Il y en a une traduction anglaise par P. O'Kelly: *Dublin* 1831. 3 vol. in-8°. *ib.* 1844. un vol. in-8°. roy. (10 sh. 6 d.)

Macgillivray, J. Voyage of H. M. S. Rattlesnake, 1846—50, incl. discoveries in New Guinea, the Louisade Archipelago etc. Lond. 1852. 2 vol. in-8°. Av. pl. et cartes. (1 l. 11 sh. 6 d.)

Macgillivray, Will. A history of british Birds, indigenous and migratory etc. Illustrations by numerous engr. and woodcuts. London 1852. 5 vol. in-8°. (4 l. 8 sh. 6 d.) 16 $\frac{3}{4}$ th. Baer.

Nous avons du même savant: *British ornithology, a manual of british birds. London 1846. 11nd ed. in-8°. Av. fig. en bois. (7 sh.)* et *The conchologist's text book. London 1853. VII ed. corr. and enlarged. in-12. (5 sh.)*

Mac Gregor, John. Commercial Statistics: a Digest of the productive Resources, commercial Legislation, custom Tariffs, Navigation, Port and Quarantine Laws and Charges, Shipping, Imports and Exports, and the Monies, Weights and Measures of all Nations, including all British commercial Treatises with Foreign States. Collected from authentic Records and consolidated with special reference to British and Foreign Products, Trade and Navigations. London (Paris) 1844—50. 5 vol. in-8°. (prix réd. 2 l. 12 sh. 6 d.) 14 th. Baer.

Les différents vol. ont aussi paru sous des titres particuliers, comme *Germany and her Resources, Holland and the Dutch Colonies* etc.

— *Account of British America.* Edinb. 1832. 2 vol. in-8°. (1 l. 10 sh.)

Il avait déjà paru *Histor. and descriptive Sketches of the Maritime Colonies of British America. London 1828. in-8°.*

Mac Gregor, John. The Progress of America from the Discovery by Columbus to the year 1847. 2 vol. in-8°. roy. (prix réd. 1 l. 11 sh. 6 d.)

Les suppléments de 84 pp. se trouvent ordinairement à la fin du 1^{er} vol.

— The History of the British Empire from the Accession of James I to which is prefixed a Review of the Progress of England from the Saxon Period to 1603. London 1852. 2 vol. in-8°.

Ouvrage resté inachevé. Nous citons encore *My Note-Book*. London 1835. 3 vol. in-8°. contenant un journal de ses voyages sur le continent.

— The History of the Sikhs. Lond. 1846. 2 tom. in-8°. (1 l. 4 sh.) 4 th. Baer.

Macha-Allah. Voyez **Messahala**.

Machabeus. Voyez **Missae** épiscopales.

Machado, Simão o Fr. Bonaventura. Comedias Portuguezas; comedias do Cerco de Diu, I et II partes; comedias da pastora Alfea, I et II partes. Lisboa, Alvares 1631. in-4°.

Machado, P. Diego Barbosa. Voyez **Barbosa Machado**.

Machado da Gama. Voyez **Théorie**.

Machaneus, Domin. Chorographya Verbani lacus p Dominicum Machaneum edita. Impressum Mediolani florentis per Ulricū scinzenzeler anno M. CCCC. LXXX. Kal. aprilis. in-4°. Car. rom.

Après la souscription doit se trouver une carte du lac Verbani, gr. sur bois et remplissant deux pages.

Macharronea. Voyez **Alione** et **Macarronea**.

(**Machault, Joh. de.**) Joannis Baptistae Galli in Jac. Aug. Thuani Historiarum libros notationes. Ingolst., Ederus 1614. in-4°.

Brûlé par la main du bourreau. On y doit joindre la *Sentence du prevost de Paris contre le libelle précédent en franç. et en latin*. Paris, Durand 1614. in-4°. (ens. 10 fr. 1 c. Du Fay.)

Machazor italicum seu compendium precum, quae ex italicum synagogarum ritu receptis anni festis recitantur, hebraice. Soncini et Casali majore a. 246 (1486). 2 tom. in-fol. (165 et 164 ff.) 61 fl. Crevenna.

Il en existe plusieurs ex. tirés sur vélin (v. *Van Praet, Cat. d. livr. sur vélin de la bibl. du Roi* T. I. p. 52 sq. VI. p. 7. — Voir sur notre éd. *Dibdin, Bibl. Sp.* T. IV. p. 528 et *De Rossi, Ann.* T. I. p. 46 et *Dizion.* T. II. p. 17.) Il existe encore deux autres anc. édd. impr. à Soncino s. l. ni d. in-fol. (v. *De Rossi* T. I. p. 149) et une s. l. ni d. (*Pisauri* au 16^e siècle) in-fol. (v. *De Rossi* T. II. p. 44. 45 sq.)

— Machazor italicum cum comment. Treves. Bonon. 1540. in-fol.

— Machazor ad usum hebraeorum. Hebraice. Romae 1557. in-8°. (232 ff.)

Il en existe un ex. tiré sur vélin. Nous citons encore l'éd. de *Thessal.* 1527. in-4°. (v. *De Rossi* T. II. p. 31) et *Arimini s. d.* (vers 1521). in-fol. (v. *De Rossi* T. II. p. 46.)

— Machazor seu judaicarum precum brevium totius anni italici ritus. Hebraice. Mantuae per Jacobum Koen 1559. 2 vol. in-12. (Un ex. sur vélin 8 l. 8 sh. Payne Foss.)

Il existe une éd. impr. à Mantoue en 1557. in-fol., dont on connaît des ex. sur vélin et sur pap. azuré.

— Machazor. Hebraice. Bonon. 1558. in-8°. (Un ex. sur vélin 4 l. Libri en 1859.)

— Machazor ritus Germaniae. Hebraice. Aug. Vind. 1536. in-fol.

Il en existe un ex. tiré sur vél. (v. *Van Praet, Sec. Cat.* T. I. p. 42. *Wolf, Bibl. Hebr.* T. II. p. 1338. *De Rossi, Ann.* T. II. p. 43.) Il y a plusieurs réimpr. de ce Mach., p. ex. *Cremonae*

1561. in-4°. (Il y en a un ex. sur vélin v. *Van Praet* I. p. 47.) *Ven.* 1589. 2 tom. in-fol. s. l. 1599. 2 tom. in-8°. *Ven.* 1599. — 1600. 2 tom. in-fol. *Amst.* 1670. 2 tom. in-fol. *Salisb.* 1717. 2 tom. in-fol. (Il y en a un ex. sur vélin) *ib.* 1784. 2 vol. in-fol. (2 l. 2 sh. Nutt.)

Machazor. Machazor secundum morem Germaniae et Poloniae. Hebraice. Pragae s. d. in-fol.

— Machazor sec. ritum Poion. Prag. 1533. in-fol.

On en connaît un ex. sur vélin. Nous citons encore: *Liturgia Hebraica secundum usum Poloniae et Germaniae.* Hebr. c. vers. anglicana ed. C. Levi. Lond. 1810. 5 vol. in-8°. roy. (3 l. 3 sh. Nutt.)

— Mach. secundum usum Judeorum Hispanorum, pro diebus notabilibus, et ordo Selicoth, seu precum pro remissione peccatorum in noctibus vigiliarum. Hebraice. Ven. 1598. in-8°.

Reprod. *Ven.* 1616. in-8°. et avec des augmentations *Ven.* 1624. 3 tom. in-8°. *Amst.* 1644. 4 vol. in-12. (2 l. 2 sh. Nutt.)

— Mach. Metz de l'impr. d'E. Hadamard 1817. 9 (ou 5) vol. in-8°.

Cercle de poésies en hébreu, pour les offices des solennités israélites, avec un commentaire de Moïse Israel Biding pour l'intelligence de ces poésies.

Machiavelli, Niccolo. Discorsi sopra la prima Deca di T. Livio a Zenobi Buondelmonti et a Cosimo Rucellai. (*A la fin* :) In Fir. per Bernardo di Giunta 1531 a di X Novembre. in-4°. (6 ff. non ch. 155 ff. ch. un f. p. la marque.) 1 l. 1 sh. Hibbert. 31 fr. 50 c. Curée.

Il y a des ex. dont le titre porte 1530. Il existe un ex. tiré sur vélin à la bibl. roy. de Dresde.

— . . . Roma, Ant. Blado 1531. 18 Ottobre. in-4°. (6 ff. ff. non ch. et 147 ff. ch. [le dern. f. mal ch. 146.])

L'éd. Juntine est regardée, malgré la date, comme la prem. éd. originale.

— . . . Ven. per Giovan Antonio di Nicolini et Fratelli da Sabio 1532. in-8°. (8 ff. 246 ff. 2 ff.)

Cette éd. très rare est sans aucune dédicace. Les deux suivantes en ont été réimpr. : *ib.* 1537. in-8°. et 1540. in-8°. (1 th. Tieck.)

— . . . Ven., figliuoli d'Aldo 1540. in-8°. (8 ff. de prél. et 216 ff. ch. dont le dern. p. la marque.) 9 sh. Butler. 1 sh. et 5 l. 17 sh. Libri.)

Nous citons encore les éd. *Vinegia, Melchiorre Sessa nel mese di Gennajo M. D. XXXIII.* in-8°. (8 et 216 ff.) *ib.*, *Comin da Trino del mese di Novembre* 1540. in-8°. Av. le portr. de Macch. [ce qui a donné lieu au surnom *ediz. della Testina*]. s. l. (*Bern. di Giunta*) 1541. in-4°. (4 ff. et 136 ff.) *Ven. in casa de figliuoli di Aldo* 1546. in-8°. (8 ff., dont un bl. 267 ff. et l'ancre. 4 duc. 80 c. Selvaggi.) *ib.*, *Rufinelli* 1543. in-8°. *ib.*, *M. Ginammi* 1548. in-8°. *ib.*, *Giolito* 1550. in-8°. *Fir.* 1551. in-4°. (4 et 136 ff. — Sans nom d'impr., mais av. l'enseigne de Bern. Giunti sur le front., et avec sa dédicace à Ottav. de' Medici.) *ib.*, *Dom. Giglio* 1554. in-8°. (2 duc. 40 c. Selvaggi.) *Palermo, eredi di Antonietto degli Antonietti* 1584. in-8°. ([Av. le *Princ.* de la même éd.] 10 duc. Selvaggi. 1 fl. 48 kr. Butsch.) *Ven.* 1630. in-12. (publié sous l'anagramme d'*Amadio Nicolucci*) *ib.*, *Ginammi* 1648. in-4°. (2 sc. Gallarini.) s. l. 1680. in-12.

— *Historie Fiorentine* (*A la fin* :) Roma per Antonio Blado d'Asola a di XXV di Marzo M. D. XXXII. in 4°. (180 ff.)

Dans cette éd. tous les livres sont adressés au pape Clément II, tandis que dans la suivante les 6 premiers sont dédiés au cardinal Jules de Médicis, et les deux derniers seulement à Clément II. Vendu avec les *Disc.* et *il Princ.* des mêmes presses 11 fl. Crevenna. 1 l. 1 sh. Pinelli.

— . . . Fir., Bern. di Giunta 1532 adi XXVII. del mese di Marzo. in-4°. (4 ff. non ch. ff. 9—224 num. 4 ff. non ch. [qui manquent souvent]). 45 l. Acq. Soranzo. 17 l. 90 b. Baldelli. 71 l. 60 c. Gradenigo. 51 l. 60 c. Vanzetti. 12 fr. Floncel. 8 sh. Pinelli.)

Reprod. *Fir.* per Bernardo Giunta 1537. in-4°. *Ven.* s. nom

d'impr. 1537. in-8°. *ib.*, Nicolini de Sabbio 1537. 1540. in-8°. (30 fr. Curée.) *Ven.*, figliuoli d'Aldo 1540. in-8°. (4 ff. 259 ff. [les ch. 94, 95, 191, 192 sont omis] un f. p. la souscr.) 2 sh. 6 d. et 9 l. Libri. 15 fr. 2 c. Du Fay. *Ven. per Comin da Trino* 1540. in-8°. Av. portr. (ed. della Testina) *ib. id.* 1541 del mese di Zenaro in-8°. *ib. figl. d'Aldo* 1546. in-8°. (246 ff. 2 ff.) 4 duc. Selvaggi. *Ven.*, Giolito 1550. (à la fin: 1551.) in-12. *Fir.* 1551. s. nom. d'impr. (avec la marque des Juntas.) in-4°. *ib.*, Giglio 1554. in-12. *In Piacenza appresso gli Eredi di Gabriel Giol.* (sic) 1587. in-12. (4 duc. Selvaggi.) *Riga* 1768. 2 vol. in-12.

Machiavelli, Nicolo. Libro della Arte della guerra. *Fir.*, eredi di Filippo di Giunta M. D. XXI. adi XVI di Agosto. in-8°. (124 ff.)

Une éd. annoncée sous la date de 1519 (M. D. XVIII *sic!*) comme sortie des presses des Juntas n'existe pas et coïncide avec la suivante: *Fir.*, eredi di Filippo Giunta 1529. in-8°. (1 ff. Crevenna.) Il existe une contrefaçon Aldine portant *Ven.* 1540. in-8°, mais préparée déjà en 1537 et impr. avec des caractères Aldins (v. *Catal. Libri* 1859. n°. 1489.).

.... *Ven.*, figliuoli d'Aldo 1540. in-8°. (2 ff. 108 ff. de texte 10 ff. pour la souscr., les fig. et l'ancre.) 150 l. Libri. 15 sh. Libri [avec l'*Hist.*]. 2 l. 6 sh. Butler. 1 ff. Crevenna.)

Reprod. *Ven.*, Comin da Trino 1541. in-8°. *ib.*, figl. di Aldo 1546. in-8°. (3 ff. de prél., dont un bl., 103 ff., 8 ff. pour les fig. et l'ancre.) *ib.*, Giolito 1550. in-12. *ib.* (avec l'ancre Ald.) 1552. in-8°. *ib.*, Giglio 1554. in-12. s. l. 1587. in-8°.

— Il Principe. Roma, Antonio Blado adi IV Gennaio 1532. in-4°. (4 ff. de prél., ff. 3—49 ch. un f. bl.)

Outre le Principe cette édition contient encore la *Vita di Castruccio* et il *Modo che tenne il duca Valentino per ammazzar Vitellozzo*.

.... *Fir.*, Bernardo di Giunta 1532 a di VIII Maggio. in-4°. (4 ff. non ch., 69 ff. ch., un f. bl.)

Cette importante édition renferme la *Vita di Castruccio*, il *Modo* etc. et *I Ritratti delle cose della Francia e della Allemagna nuovamente aggiunti*. Une éd. Juntine de 1534 n'existe pas, mais bien une autre: *Fir. per Bern. di Giunta* 1540. in-8°.

.... *Ven.*, Figliuoli di Aldo 1540. in-8°. (3 ff. de prél. 84 ff. ch. un f. bl.) 2 l. 4 sh. Butler. 7 l. Libri. 5 ff. Crevenna. 60 fr. Solar.

Nous citons encore les réimpr. *Ven.*, figl. di Aldo 1546. in-8°. (1 sh. Libri.) *Ven. s. nom d'impr.* 1535. 1537. (10 sh. 6 d. Bohn.) 1538. in-8°. *ib.*, Comin da Trino 1541. in-8°. (1 sh. Libri) *ib.*, Giolito 1550. in-8°. *ib.*, Dom. Giglio 1554. in-8°. *Palermo, eredi di Antonello degli Antonelli* 1584. in-8°.

On joint ces quatre vol. de l'éd. des Alde de 1540 (ens. 60^{fr} David. 79 fr. Chénier. 31 fr. Duriez. 112 fr. Costabili), pour en former une éd. Aldine des oeuvres de Machiavel. On fait le même pour l'éd. des *Discorsi*, *Historie Fior.* et du *Princ.* sortie des presses d'Ant. Blado à Rome (ens. 11 ff. Crevenna. 1 l. 1 sh. Pinelli), pour l'éd. des mêmes trois écrits donnée p. Bern. de Giunta, et enfin pour les 4 tomes Aldins de 1546, dont la réunion est la plus difficile (*Arte d. gu.*, *Principe* [1 l. 6 sh. Butler] et *Disc.* 31 fr. 50 c. Curée. 35 fr. 50 c. Boutourlin).

.... Filadelfia (Livorno) 1792. in-8°.

Édition soignée par Poggiali et copiée sur un man. de la biblioth. *Med. Laurenz.* On en a tiré un ex. sur vélin. D'une réimpr. donnée par le même savant *ib.* 1797. in-8°. on a tiré 3 ex. sur vélin.

— Commedia di Callimaco et di Lucrezia. s. l. ni d. in-8°. Av. front. représ. un centaure. (Sign. A—K, à 21 l. p. p.) Lettr. rondes.

Cette éd. qui donne les meilleures leçons, quoique l'orthographe et l'interponction soient des plus fautives, a été probablement imprimée à Florence vers la fin du 15^e siècle (v. *Fossi* T. III. p. 105.) C'est d'ailleurs la même comédie qui porte ordinairement le titre suivant:

— La Mandragola. Roma nel mese di Agosto del M. D. XXIII. in-12.

— Stamp. in Cesena ad instantia de Hieronymo Soncino s. d. in-12.

— s. l. ni d. in-12. Car. ronds. (30 ff. à 32 l.)

Machiavelli, Nicolo. Mandragola comedia facetissima di Lucretia è (sic) Callimaco. Nuovam. stampata et con ogni diligenza corretta. s. l. (*Fir.*, Mazzocco, Gucci e Ricci). 1533. in-8°. (181 l. 11 c. Gradenigo.)

28 ff. ch. y compris le front., sign. G—K, ce qui prouve que cette pièce se doit joindre à la *Calandra* de Bibiena, imprimée avec les mêmes caractères et signée A—F.

Nous citons encore les réimpr. *Ven.*, Zoppino 1531. in-8°. (28 ff.) Av. front. en bois. (12 duc. Selvaggi. 23 fr. Solar.) (*Con ogni diligentia corretta*) *ib.*, Bindoni e Pasini 1537. in-8°. Av. front. en bois. (6 duc. Selvaggi.) *ib. s. nom d'impr.* 1553. in-8°.

.... In Fiorenza appresso Bernardo Giunti MDL. in-8°. (28 ff. ch.)

Nous faisons encore mention des éd. suiv. (*nuovamente riveduta e ricorretta per Girol. Ruscelli.*) *Ven.*, Plinio Pietrasanta 1554. in-8°. (mauvais texte); *Fir. appr. i Giunti* 1556. in-8°. 3 duc. 60 c. Selvaggi. (avec la *Clizia* et l'*Asino d'oro* etc.) 6 duc. Selvaggi; s. l. ni nom d'impr. (Roma) 1588. in-8°. Cette éd. porte le monogramme suivant au frontisp. ^{DG}_F et la devise *Sic semper ero*. Il existe une trad. allemande de la *Mandr.* s. l. 1805. in-8°.

— La Clitia, commedia. (*A la fin:*) In Firenze per Ant. Mazzocco, Niccolo Gucci e Pietro Ricci 1537. in-8°. (31 ff. et 1 f. bl.)

Les caractères sont les mêmes que ceux de la *Mandr.* de 1533 et ressemblent à ceux employés par les Juntas pour les *Rime antiche* de 1527 et pour l'*Ameto* et la *Fiammetta* de Boccace de 1529 et 1533. Au f. 31 recto on trouve la souscr. suiv. en grec: Φλορεντία Αντωνιον μακιοχιον, και νικολαφ γουχιους, και πιερφ δηρζοι Φιρεν.

.... *Fir.* s. nom d'impr. 1548. in-8°. (31 ff. et un f. bl.) 1 l. 5 sh. Libri.

Les caractères sont les mêmes qu'on a employés pour les *Lucidi* de Firenzuola de 1549, probablement donc ceux des Juntas. Nous citons encore la réimpr. (avec la *Mandr.*) *Fir.*, Giunti 1556. in-8°. et s. l. ni nom d'impr. 1588. in-8°. (av l'*Asino*. et la *Mandr.*) Outre ces deux comédies on a attribué à Machiavelli encore trois autres, savoir la *Sporta* qui appartient à Gelli, une seconde sans titre en prose (publ. p. la prem. fois dans ses *Opere*. *Ven.* 1769 et sépar. sous le titre *Commedia senza titolo*. *Ven.*, Molinari s. d. in-8°.) et depuis intitulée *Il frate* (dans l'éd. de s. Oeuvr. *Londra* 1772) et une trois. sans titre en vers, qu'on regarde comme une nouvelle rédaction de sa comédie perdue *te Maschere* (dans l'éd. des *Opere* de 1796). De ces deux dernières comédies Poggiali a fait tirer en 1797 un ex. unique sur vélin et deux autres sur pap. azuré.

— L'Asino d'oro con alcuni capitoli e una novella. *Fir.*, Giunta 1549. in-8°. (64 ff.) Car. cursifs. (8 sh. Pinelli. 18 sh. Borromeo.)

Cette éd. contient *VIII capitoli dell' Asino*, les *capitoli dell' occasione*, di *Fortuna*, dell' *Ingratitudine*, dell' *Ambizione*, due *Decennali* et la *novella di Belfagor*.

La nouvelle de *Belfagor* avait paru pour la première fois avec les *Rime e Prose d. Brevio*. Roma, Blado 1545. in-8°. ce qui a donné lieu à une controverse: „est-ce que Brevio ou Machiavelli en est le véritable auteur?“

— L'Asino d'Oro con altre Operette. Roma s. nom d'impr. 1587. 1588. in-8°. (115 ff. et un f. bl.) 21 fr. Riva.

Cette édition mentionnée déjà ci-haut à cause des monogr. ^{DG}_F (la marque est celle de Dom. Giglio à Venise: elle se trouve modifiée dans les édd. des *Historie* et *Arte de la g.* de 1554) contient l'*Asino d'oro*, i due *Decennali*, la *novella di Belfagor* et la *Mandragola e la Clizia*. Ces deux dernières comédies font aussi partie de la suiv. éd.

.... Trajetto, G. Van de Water 1733. in-8°. Av. front. gr. en t. d. (par Callot?) qui manque souvent.

L'orthographe est modernisée et l'interponction corrigée. V. *Mch. Colombo*, *Ragionamento sopra un huoco dell' asino d'oro di Macch. stranamente viziato nelle edizioni della testina e malamente corretto nelle moderne ristampe*. *Fir.* 1817. in-8°. (v. *Millin*, *Mag. Enc.* 1818. T. IV. p. 375 sq.)

.... (con altre Rime.) Livorno, Masi 1797. in-8°. Av. portr. gr. p. Morghen.

Cette éd. contient outre l'*Asino*: i *Decennali*, *Rime*, un capi-

tolo in lode di Jacinto, la Serenata overo stanze d'Amore, ciugne canti carnascialeschi et d'autres poésies.

Tiré à 12 ex. seulement, dont deux sur pap. azuré et un sur vélin.

Machiavelli, Nicolo. Nicolai Malclavelli (*sic*) Florentini compendium rerum decennii in Italium gestarum ad viros florentinos incipit feliciter. s. l. ni d. pet. in-8°. (12 ff., sign. a.) 261 fr. Libri. (*Cat.* 1847. n°. 2960.)

Première éd. populaire du (premier) *Decennale* italien de Machiavel imprimée à Florence vers 1504. La dédicace en italien de *Augustinus Mathei viris florentinis* en tête de l'opuscule se retrouve dans la suiv. éd., mais dans les éd. plus modernes elle est remplacée par une lettre d'Alamanno Salviati.

— Dei Decennali primo e parte del secondo publicati da Agostino di Matteo. s. l. ni d. in-8°. (*Cat. Pinelli* IV. n°. 2299. p. 336.)

— Novella di Belfagor. Impressa nelle case dell' editore (Livorno, Masi 1796.). in-8°.

Publié par G. Poggiali. On en a tiré 12 ex. sur pap. anglais, 2 sur pap. azuré et un sur vélin. C'est d'ailleurs une pièce détachée des *Novelle di alcuni autori florentini*. On en a donné une sec. éd. Mil. 1820. in-4°. tirée à 12 ex. sur pap. anglais (extraite de la *Bibl. scelta* de Silvestri, Vol. 94°). Une trad. franç. fait partie du vol. intitulé *Les vies des poètes grecs en abrégé par Tanneguy le Fevre avec le Mariage de Belfegor* etc. Paris, de Sercy 1665. in-12. (4 fr. 1 c. Du Fay.)

— Rime. s. l. ni d. (Livorno 1798.) in-8°.

Il n'y a que 12 ex. de ces poésies, tirés séparément et sans être tronqués.

— Lettere che si pubblicano per la prima volta da F. Fossi. Fir. 1767. in-8°.

— Tutte le opere di Macchiavelli divise in cinque parti. s. l. ni nom d'impr. 1550. 5 tom. en un vol. in-4°. (Gr. pap. 71 fr. Gaignat. 60 fr. Caillard. 5 l. 10 sh. Hibbert. 16 fr. Du Fay.)

Cette éd., désignée sous le nom d'*edizione della testina* parce que le titre porte un petit portr. de Machiavel, est copié sur l'éd. des *discorsi* par Comin da Trino 1540, citée ci-haut. Elle n'a pas été imprimée à Rome chez Blado, comme pourrait le faire croire le privilège, accordé par le pape Clément VII à cet imprimeur pour son édition de 1532, et qui a été réimpr. dans celle-ci. On en cite même des ex. sur le frontisp. desquels se lit: *In Ginevra per Pietro Aubert. Mr. Gamba* n°. 623 (et *Borromeo, Catal.* p. 50) décrit 5 éditions faites sous la date de 1550, mais les deux premières sont les seules, desquelles la pagination se rapporte aux citations du dictionnaire de la *Crusca* et par conséquent celles qu'on estime le plus.

Voici la description des différents exempl.

N°. 1. 2 ff. pour le front. gén. et la table, 4 ff. de prél. aux *Historie* qui occupent 351 pp. 2 ff. de prél. au *Principe* qui occupe 116 pp. Les *Discorsi* sont précédés de 8 ff. ch. séparément et comprennent 304 pp. l'*Arte della Guerra* a 168 pp. et l'*Asino d'Oro* 170 pp. num. 'A la fin il y a un f. bl. (33 l. 77 c. Acq. Soranzo. 13 l. Baldelli. 135 l. Gradenigo. 15 duc. Selvaggi. 14 sh. Libri. 6 fl. 48 kr. Beck.)

N°. 2 est une réimpr. exacte du n°. 1; le nombre des pages est le même, mais la division des lignes diffère. Les 4 prem. traités ont chacun, au lieu d'un faux-titre, un front. particulier avec le portr. de Mach. et la date M. D. L. La dern. page de l'*Arte d. g.* est mal ch. 158 au lieu de 168 et à la p. 158 on lit *Libro Sexto* au lieu de *Libro Sesto*. L'*Asino d'oro* n'a pas un front., mais un faux-titre, la p. 3 est mal signée *bbbbb* au lieu de *aaaaij*, les pp. 78 et 79 sont mal ch. 68. 69, la p. 84 mal num. 80 et la p. 86 mal signée 76 (15 l. 88 c. Acq. Vanzetti. 6 fr. 50 c. Boutourlin. 15 sh. Bohn.)

N°. 3 Au front. gén. sont ajoutés les mots *Al Santissimo et Beatissimo Padre Signor Nostro Clemente VII Pont. Mass.* La division du contenu est la suivante: 3 pp. num. *Historie* 320 pp. 2 ff. non ch. *Principe* 106 pp. 8 ff. non ch. *Discorsi* 280 pp. L'*Arte della g.* 152 pp. L'*Asino* 158 pp. Les caractères sont les mêmes (sauf les lettres cursives pour la préf.) que dans les n°. 1 et 2, mais le texte est orné de vignettes et d'arabesques (23 l. Acq. Vanzetti. 12 sc. Gallarini. 10 duc. Selvaggi. 15 sh. Bohn.)

N°. 4. La pagination est la même, mais les caractères sont plus minces, à la p. 62. des *Istorie* on lit *Tato* au lieu de

Tanto, à la p. 111 des *Discorsi* on lit *Caput I* au lieu de *Capo I* etc. Dans le *Principe* p. 106 la dern. ligne commence ainsi: *fuggivano le occasioni*, tandis que dans le n°. 3 le premier mot y est *occasione*. Dans les *Discorsi* p. 280 la dern. ligne consiste du seul mot *Massimo*, tandis que le n°. 3 porte — *to Massimo*. Le titre courant de la p. 29 de l'*Arte d. g.* est *libro secondo* au lieu de *primo* et à la p. 111 *libro sesto* au lieu de *quinto*. Un ex. de la bibl. de Parme porte au front. 1650 au lieu de 1550. (25 l. Acq. Vanzetti. 12 sc. Gallarini. 70 duc. Selvaggi.)

N°. 5. La division est la suivante: 7 ff. *Istorie* pp. 11—441 ch. (au f. 141 on saute de la p. 329—340.) 4 ff. *Principe* 140 pp. 8 ff. *Discorsi* 362 pp. (et non 364, car les pp. 233 et 234 sont sautées) un f. bl. *Arte d. g.* 183 pp. (non compris les 7 fig. qui se trouvent à la fin, tandis que dans les éd. préc. elles sont mises à leurs places respectives) 2 ff. *Asino d'oro* 189 pp. un f. bl. (16 l. 42 c. Acq. Vanzetti.) C'est d'ailleurs l'éd. la plus correcte impr. peut-être à Bâle par P. Perna vers 1580.

Machiavelli, Nicolo. *Historie, Discorsi sopra T. Livio, Libro dell' arte de la guerra, il Principe* etc. Fir. 1551 s. nom d'impr. 4 tom. en un vol. in-4°. (1 l. 9 sh. Libri. 12 duc. Selvaggi.)

Le titre de chaque partie de ce recueil porte la marque des Juntas.

— Opere. Londra 1747. 2 vol. gr. in-4°. (1 l. 18 sh. Willett.)

— Opere. Londra (ou Parigi, Prault) 1768. 8 vol. pet. in-12. (8 fr. Gallarini. 5 th. Baer.)

— Opere. Londra 1772. 3 vol. gr. in-4°. (1 l. 15 sh. Drury.)

Cette éd. plus complète que les préc. a été faite par les soins de Jos. Baretti sur l'éd. de *Cosmopoli* (Ven.) 1769. 8 vol. in-8°.

— Opere. Firenze, Cambiagi 1782—86. 6 vol. in-4°. Av. portr. (200 rs. de la Cortina. 3 l. 3 sh. Bohn.)

Le 6° vol. contient des pièces inédites jusqu'alors. Il y a un ex. sur pap. azuré (*Bibl. Riccardi* n°. 10456). Réimpr. Fir. 1796—99. 8 vol. in-8°. Av. le portr. de M. gr. p. Lapi.

— Opere. Filadelfia (Livorno) 1796. 6 vol. pet. in-8°.

Nous avons déjà remarqué que Poggiali, l'éditeur, a fait tirer séparément plusieurs pièces comprises dans cette édition. Par erreur le portr. gr. p. Morghen n'est pas celui de Mach., mais de Côme de Médicis, méprise encore une fois répétée (v. ci-dessous.) Il y en a une réimpr. Milano 1804. 10 vol. in-8°.

— Opere. Milano, L. Mussi 1810—11. 11 vol. gr. in-4°. (30 sc. Gallarini. 131 fr. Crozet. [av. une lettre autogr. de Mach.] 270 fr. Boutourlin.)

On en a tiré 200 ex. sur pap. vélin, 8 sur pap. bleu et 12 en pap. commun. Il y en a une réimpr. Italia (Fir., Piatti) 1813. 8 vol. gr. in-8°. Av. portr. et facsim. (3 l. 3 sh. Bohn.) ib. 1819. 11 vol. in-12. Av. portr. et facs. (4 th. Baer.)

— Opere. Fir., Nic. Conti 1818—21. 10 vol. in-8°. Av. un portr. (3 l. 13 sh. 6 d. Bohn. 8½ th. Baer.)

On en a tiré 10 ex. sur pap. roy. — Ant. Conti, l'éditeur, a rangé les écrits de M. dans un nouvel ordre, il y a admis les meilleures variantes des mss. et a ajouté 12 lettres familières et d'autres documents inédits.

— Opere. Italia (Firenze, Ciardetti) 1826. 10 vol. in-8°.

— Opere complete, con giunta di un nuovo indice generale, compilato da Franc. Antolini. Mil. 1821—22. 9 vol. gr. in-16. (3½ th. Tieck.)

Réimpr. Milano 1824. 10 vol. gr. in-8°.

— Opere complete. Fir., Passigli, Borghi e C° 1831. in-8°. (XLIX et 925 pp.) Av. des vign. et le portr. de Côme de Médicis. (T. III de la *Bibl. port. del viaggiatore*.) 25 fr. (1 l. 5 sh. Bohn.)

— Opere complete. Con aggiunte e correz. tratte dai manosc. orig. Fir., Parenti 1843. gr. in-8°. (XXXVI et 1173 pp. un f.) 33 fr.

On a ajouté à cette éd. 4 lettres inédites de Nicc. Valori à Machiavel.

Machiavelli, Nicolo. Opere istoriche e politiche. Filadelfia (Livorno) 1818. 4 vol. in-8°. (20 fr.)

Les mêmes écrits, savoir *Istorie fiorentine* 3 vol., *Discorsi sopra T. Livio* 2 vol., *Il principe* 1 vol., ont été publiés par M. Buttura à Paris 1825. gr. in-32. (2 fr. le vol.)

— Opere inedite. Londra (Fir.) 1760. in-4°. Avec le portr. de M. (2 sc. 50 b. Gallarini.)

Ce vol. contient le *discorso a Leone X sopra la riforma dello stato di Firenze* et 40 *lettere scritte a nome della repubblica Fiorentina*.

— Opere inedite in prosa e in verso. Londra 1777. 3 tom. en un vol. in-4°. (2 sc. 50 b. Gallarini.)

C'est la même éd. que celle d'Amst. (Lucca) 1763. 3 tom. in-4°. avec un nouveau front.

— Opere scelte da Giov. Zirardini. Parigi, Baudry 1851. in-8°.

— Opere minori di Macchiavelli rived. sulle migliori ed., pubbl. per cura di F. L. Polidori. Fir. 1852. in-12.

— Scritti inediti di N. Macch. riguardante la storia e la milizia (1499—1512) tratti del carteggio ufficiale da esso tenuto come segretario dei Dieci ed illustr. da Gius. Canestrini. Fir., Le Monnier 1857. in-12.

Traductions.

Disputationum de republica LL. III. Lugd. B., Lessen 1649. in-12.

Il y en a d'autres éd. *Mompelgardii* 1588. 1599. in-8°. *Ursellis, ex offic. typ. Corn. Sutorii* 1599. in-8°. *Frcft.* 1608. 1619. in-12. (*Discursus ad historiam magni illius Livii LL. III expos. etc. notis perp. illustr. aut. Jo. Reiffenberg*) *Marp. typis P. Egenolphi* 1620. in-8°. *Lugd. B.* 1643. in-12.

Historiae Florentinae LL. VIII. Arg. 1610. in-8°.

Reprod. (c. *vita Castrucci*) *Lugd. B., Hi. de Vogel (Elzevier)* 1645. in-12. (1 fl. 12 kr. Butsch.) *Liag. Com., Vlacq* 1658. in-12.

Il existe aussi une trad. latine du 1^{er} livre sous le titre de: *De migrationibus populorum septentr. liber, factus ex ital. sermone latinus per Hier. Turlerum.* *Frcft.* 1564. in-8°. *Hanov.* 1601. in-8°.

Libri VII de arte militari. Arg. 1610. in-8°.

Princeps ex Sylv. Telii traductione. Adj. sunt ejd. argumenti aliorum quorundam contra Machiavellum scripta. *Lugd. B., Hi. de Vogel (Elzevier)* 1643. in-12.

Reprod. *Lugd. B., de Vogel* 1648. in-12. *Bas.* 1560. 1580. *Montisbelgardi* 1599. in-8°. *Ursellis* 1600. in-8°. *Frcft.* 1608. 1622. in-12. (*castig. ab Hm. Conring.*) *Helmst.* 1660. 1686. in-4°. (*Cum comm. Csp. Langenhert.*) *Amst.* 1699. in-8°.

Pour les écrits contre le *Principe* v. *Marchand, Diction.* T. I. p. 43. *Catal. de La Vallière* T. IV. p. 474 sq. *Morelli, Codd. lat. bibl. Navianae* p. 46 sq. *Buchholz dans Woltmann, Gesch. u. Politik* 1803. T. II. p. 69 sq. *Star. Numan, Diatr. in Nic. Mach. opusculum del Principe.* *Ultraj.* 1833. 2 tom. in-8°.

Vita Castrucci Castracani Lucensis. *Lugd.* 1645. in-12.

Machiavel Toneel van Italien geopend in de Historie van Florence. 'S Hage 1703. 2 tom. in-8°. Av. pl. — *Republyk. ib.* 1704. in-8°. — *Samenspraken over de tien eerste Boeken van Titus Livius.* *ib.* 1615. in-4°. *Leyden* 1652. in-8°.

Prins met aanteekeningen van den Heer Amelot. *Leid.* 1705. in-8°.

Historische en Poetische Werken. *Leiden* s. d. 2 tom. in-8°.

De Vorst. Uit het Ital. vertaald en met een. aanteek. uitg. d. T. M. Roest van Limburg. *Leiden* 1835. in-8°.

Lessen van staatkunde of redeneringen over de tien eerste boeken van T. Livius, uit het Ital. vert. m. een.

Machiavelli, Nicolo. (Traductions.)

aant. uitg. d. T. M. Roest van Limburg. *Rott.* 1836. T. I. in-8°.

Prints med Undersökningen däråf öfversat af C. Klingenberg. *Stockh.* 1757. in-8°.

Unterhaltungen über die erste Decade der röm. Gesch. des Livius. A. d. Ital. (v. J. Ghf. Findeisen u. J. G. Scheffner.) *Danzig* 1706. in-8°.

Florentin. Geschichten aus d. Ital. übersetzt v. W. Neumann. *Berlin* 1809. 2 tom. in-8°.

Il existe une sec. traduction moins bonne par D. W. Otto *Lpzg.* 1788. 2 tom. in-4°.

Kriegskunst Nic. Mach. Darinnen die heutigs Tags vbl. l. Kriegsmanier mit den alten Röm. Griech. vnd Lacedemonischen verglichen vnd von beyderley Ordnungen sehr lustige Gespräch gehalten... ins Teutsch versetzt durch H. C. W. V. B. Gedr. zu Mumpelgardt in Verl. Ludw. Königs 1623. in-4°. Av. front. en t. d. et 9 fig. pliées en bois. (10 ff. de pré. et 419 pp.)

Der Fürst frei übers. u. m. biogr. etc. Nachr. etc. u. d. Anmerk. d. Amelot de la Houssaye herausg. v. Fr. N. Bauer. *Arnst. u. Rudolst.* 1804. in-8°.

Il existe une trad. antérieure: *Frcft. u. Lpzg.* 1745. in-8°. *Hann.* 1756. 1762. in-8°. et une postérieure par A. W. Rehberg: *Hann.* 1810. in-8°.

M. Briefe an seine Freunde, übers. v. Dr. H. Leo. *Berlin* 1826. in-8°.

Der vom Weibe überteuflte Teufel. Aus dem Machiavello ins Teutsch übertragen durch Siman (sic) von Leiden. Gedruckt (sic) zum Steuerfried im schwartzen Schwan s. d. in-12. (16 pp.)

Cette pièce se trouve ordinairement ajoutée au livre intit. *Kurandor, Die böse Sieben.* *Witt.* 1662. in-12.

Works newly translated from the originals, illustr. with notes, anecdotes, dissert. and the life of Machiavel never before published; and several new Plans on the Art of War. By Ellis Farnsworth. *Lond.* 1752. 2 vol. in-4°. (2 l. 3 sh. *Dent.* 1 l. 9 sh. *Nassau.*)

Reprod. *London* 1775. 4 vol. in-8°. (3 l. 10 sh. *Heath*) et *London, Bohn* 1847. in-8°. Il existe une trad. antérieure des *Works of Nic. Machiavel.* *London* 1675. in-fol. 1694. in-fol. 1695. in-fol. (12 sh. 6 d. *Roxburghe.*) 1720. in-fol.

Discourses upon the first decade of Livy, transl. by Edw. Dacres. *London* 1636. in-18. 1674. in-12.

On good Governement. *London* 1602. in-fol.

The Art of Warre set forth in Englishe by Peter Whitehorne, with an Adicion of other like marcialle Feates and Experiments. Anno M. D. LX. in-4°. Av. front. gr. en bois p. W. S.

Reprod. *London* 1552. in-4°. (1 l. *Heber.* 1 l. 7 sh. *White Knights.*) 1573. in-4°. (1 l. *Heber.*) 1588. in-4°. (7 sh. *Heber.*)

The Florentine Historie transl. into English by T(homas). B(edingfield). *London* 1594. 1595. in-fol.

Il existe une autre version: *by M. K. London* 1674. in-8°.

The Prince with an introduction. By J. S. Byerley. *Lond.* 1802. in-8°.

Life of Castruccio Castracani. Transl. into engl. *Lond.* 1722. in-8°.

The Marriage of Belphegor, an italian novell. *London* 1671. 1722. in-12.

Belfagor a tale, transl. in verse. *London* 1840. in-8°.

Nous citons encore les trois pièces anglaises suivantes relatives à Machiavel:

Machiavelli, Nicolo. (Traductions.)

The uncaising of Machivils Instructions to his Some: With the Answer to the same. (En vers.) London 1613. in-4°. (28 ff.) 8 sh. Inglis. 2 l. 8 sh. Halliwell.

Machiavel as he lately appeared to his deare sons, the Moderne Projectors, with characters; divulged for the pretended good of the Kingdoms of Engl., Scotland and Ireland. London, J. O. for Francis Constable 1641. in-4°. (titre et 14 ff. non ch.)

En vers et en prose. L'auteur fut probablement John Taylor „the nuter poet.“

Machivell's Dogge, a Poem. London 1617. in-4°. Av. une fig. bizarre représ. un chien. (9 l. 12 sh. Bindley. 2 l. 3 sh. Heber.)

Oeuvres complètes de Machiavel, traduites p. J. V. Perriès. Paris, Michaud 1823—26. 12 vol. in-8°.

Il y a une trad. antérieure des oeuvres de M. p. Guiraudet: *Paris an VII* (1799). 9 vol. in-8°. (4 $\frac{2}{3}$ th. Baer.)

Oeuvres complètes de Mach. avec notices biogr. p. J. A. C. Buchon. Paris 1837. 2 vol. gr. in-8°. à 2 col. (20 fr.)

L'art de la guerre, composé par Nic. Mach. citoyen de Florence. L'Estat aussi et charge d'un lieutenant général d'armée par Onosander, ancien philosophe platonique. Oeuvres tres utilz et necessaires à tous roys, princes, republiques etc. . . . et autres suivantes les armes; le tout traduit en vulgaire françois par Jehan Charrier, natif d'Apt en Provence et par lui adressé à . . . monseigneur le Dauphin. Paris, Jehan Barbé 1546. pet. in-fol. (9 ff. et 230 pp. ch.) 28 fr. Techener. (*Bull. du Bibl.* 1854. p. 555. n°. 269.)

Le Prince trad. en françois par Guill. Cappel. Paris, Ch. Estienne 1553. in-8°.

Il y a encore d'autres trad. françaises de ce fameux livre, savoir par Gaspard d'Auvergne: *Poitiers, Anguilbert de Marnef* 1553. in-4°. *Paris, Hier. de Marnef* 1572. in-16. *Rouen, Nic. Lescuyer* 1579. in-16. (av. le Prince de 1579. 49 fr. Solar), par Jacq. Gohory: *Paris pour Robert le Mangnier* 1571. in-8°. (8 ff. de prél., 3 ff. pour la vie de Machiavelli avec son portrait, et la table des chapitres, 64 ff. de texte. — On trouve dans le même vol. le Discours sur la prem. Décade de Tite-Live, trad. p. Jacq. Gohory: *ib.* 1571. in-8°. [8 ff. de prél. 280 ff. et 11 ff.]) *Rouen (Paris)* 1664. in-12. (revu par Briencourt), *Paris* 1629. in-12. (avec le Discours etc.), par Amelot de la Houssaye: *Amst., H. Wetstein* 1683. 1686. in-12. (28 fr. Solar), p. Fr. Tétard (*Trad. nouvelle. Amst.* 1690. 1693. [48 kr. Butsch.] 1696. in-12.).

La vie de Castruccio trad. en franç. Paris 1752. in-8°. (67 pp.)

Réflexions de Machiavel sur la prem. décade de Tite-Live, trad. en franç. avec un discours prélim. (p. M. de Mene). Paris, Didot l'aîné 1782. 2 vol. in-8°. (Gr. pap. 34 fr. 50 c. Renouard. 24 fr. Boutourlin.) *Amst.* 1782. 2 tom. in-8°.

Le I—III livre des discours de l'estat de paix et de guerre de Niccole Mach. sur la première décade de Tite Live, traduit d'Italien en Francoys. Paris, Est. Groulleau 1548. in-fol.

Jacques Gohory, le traducteur, fit paraître le premier livre en 1544 de l'imprimerie de Denys Janot imprimeur du roy en langue françoise. in-fol. Il existe aussi une édition *Paris, T. Quinet* 1635. in-4°. 1637. 1646. in-4°, dans laquelle se trouvent la traduction du Prince (anonyme) et celle de l'Art de la guerre par J. Charrier. La même trad. revue et corrigée par Briencourt a reparu sous le titre: *Oeuvres de Machiavel. Rouen (Paris)* 1664. 2 tom. in-12.

Discours polit. sur la 1^{re} décade de T. Live. Nouv. trad. (par Fr. Tétard). *Amst.* 1691—92. 2 tom. in-12.

Reprod. sous le titre: *Oeuvres de M. Amst.* 1697. T. I. in-12.

Histoire florentine, traduite en françois p. Yves, seigneur de Brinon. Paris, Guill. la Noue 1577. in-8°.

Il y en a deux autres traductions, l'une par Fr. Tétard (*Amst.* 1694. 2 tom. in-12.), l'autre p. Barrett (*Paris* 1789. 2 tom. in-12.).

Macho, Julien. Voyez **Biblia** (Bibles franç.), **Rodericus** et **Testament**.

Machon, Louis. Discours ou sermon apologetique en faveur des femmes, question nouvelle, curieuse et non jamais soutenue. Paris 1641. in-8°.

Machot, Guill. Oeuvres. Reims 1849. in-8°.

Troisième vol. de la collection des Poètes champenois antérieurs au XVI^e siècle, publ. p. M. Prosp. Tarbé.

Machsor. Voyez **Machazor**.

Machuca. Voyez **Vergas**.

Maciejowski, Wacław Alex. *Historya prawodawstw Słowiańskich.* Warsz. 1832—35. 4 tom. in-8°.

Il existe une trad. allemande de cette excell. histoire du droit slave par F. J. Buss et M. Nawrocki: *Stuttg.* 1835—39. 4 tom. in-8°. (5 $\frac{3}{4}$ th.)

— *Pamiętniki o dziejach, piśmiennictwie i prawodawstwie Słowian.* Warsz. i Petersb. 1839. 2 tom. in-8°.

— *Piérwotne dzieje Polski i Litwy, zewnętrzne; wewnętrzne z uwagą na ościennie kraje, a mianowicie na Ruś, Węgry, Czechy i Niemcy, wyłożył i z dorobioną do nich chronolog. mapą wydał.* Warsz. 1846. in-8°.

— *Polska aż do pierwszej, połowy. XVII w. pod względem obyczajów i zwyczajów.* Warsz. i Petersb. 1842. 4 tom. in-8°.

Macintosh, Ch. *Flora and Pomona or the british fruit and flower garden.* London 1829. in-4°. Avec 71 pl. col. (4 l. 4 sh.)

— *Practical gardener and modern horticulturist.* London 1828—29. 2 vol. in-8°. Av. pl. col. (2 l. 2 sh.)

— *The Book of the garden.* Edinb. 1853. T. I. Structural. in-8°. Av. 1073 illustr. *ib.* 1855. T. II. Cultural. in-8°. Av. 279 illustr. (4 l. 4 sh.)

Macintosh, Donald. *A collection of gaelic proverbs and familiar phrases.* Edinb. 1785. pet. in-8°.

Il en existe une sec. éd. corr. et augm. p. Alex. Campbell: *ib.* 1819. in-12.

Mackay, And. *The theory and practice of finding the longitude at sea or land.* Aberdeen 1801. 2 tom. in-8°. (42 fr. Mechain. 30 fr. De Lalande.) Éd. III. London 1810. 2 vol. in-8°. Av. pl. (4 th. Baer.)

La prem. éd. a paru: *London* 1793. in-8°. Nous avons du même *The complete Navigator. London* 1804. 1810. in-8°. et *Collection of mathem. Tables etc. ib.* 1804. in-8°.

Mackay, Angus. *A Collection of Ancient Piobaireachd or High-land pipe Music.* Edinb. 1833. in-fol. (1 l. 15 sh.)

Mackay. *Memoirs of extraordinary popular delusions.* London 1841. 3 vol. in-8°. Av. portr. (2 l. 2 sh.) 6 $\frac{2}{3}$ th. Baer.

M'Kenney, T. L. and Ja. Hall. *History of the indian tribes of North-America, with biogr. sketches and anecd. of the principal chiefs.* Philad. 1838—44. 3 vol. gr. in-fol. Av. 120 pl. (12 l. 12 sh.) 100 th. Weigel. 112 th. Baer.

Dans cet ouvr. se trouvent les portr. col. des chefs des sauvages américains, d'après les originaux de la galerie indienne, appartenant au cabinet de la guerre à Washington.

Le même auteur avait déjà donné: *Sketches of a tour to the*

lakes, of the character and customs of the Chippeway Indians and of incidents connected with the treaty of Fond du Lac; also a Vocabulary of the Algonquin or Chippeway language, formed in part, and as far as it goes, upon basis of one furnished by the hon. Alb. Gallatin. Baltimore 1827. in-8°. Av. pl.

Mackenzie, Alex. Voyages from Montreal on the river St. Laurence through the continent of N. America, to the Frozen and Pacific Oceans, in the years 1789, 92 and 93; with a prelim. account of the rise, progress and present state of the fur trade of that country. London 1801. gr. in-4°. Av. s. portr. et cartes. (1 l. 7 sh. Willett.)

Reprod. à *New York* 1802. in-8°. et à *Paris* 1802. 2 vol. in-8°. Trad. en français par J. Castera: *Paris* 1802. 3 vol. in-8°, et en allemand dans le 7^e vol. de la *Biblioth. der Reisebeschr.*

Mackenzie, Fred. and A. Pugin. Specimens of gothic architecture on sixty one plates. London 1816. gr. in-4°. (1 l. 10 sh., gr. imp. 2 l. 2 sh.)

— The architectural antiquities and restoration of St. Stephens chapel, Westminster (late the House of Commons) drawn and engr. from admeasurements and survey by command, and at the expense of H. Maj. government; accomp. by a Memoir relating to the original and perfect state of building. London 1844. gr. in-fol. Av. 19 pl. (4 l. 4 sh.) 15 th. Weigel.

Mackenzie, George. The Lives and Characters of the most eminent Writers of the Scots Nation. Edinb. 1708—11. 3 tom. in-fol. (1 l. 10 sh. Bright. 4 l. 4 sh. Roxburghe.)

Fatras de matières compilées sans choix ni jugement.

Mackenzie, Sir George of Rosehaugh. Works. Edinb. 1716—22. 3 tom. Av. portr. (1 l. 13 sh. Reed.)

On n'y trouve pas son premier livre paru anonyme, intit.: *Aretina or the serious Romance*. London 1661. in-12. Pour ses différents écrits v. *Lowndes* T. III. P. II. p. 1439 sq.

Mackenzie, George Steuard. Travels in the island of Iceland, during the summer of 1810. Edinb. 1811. IIth ed. gr. in-4°. Av. 2 cartes et 15 pl. col. (1 l. 6 sh. Drury. 12 sh. Quaritch.)

Il y en a une éd. antérieure: *ib.* 1811. gr. in-4°. (3 l. Hollis) et une autre postérieure (à 2 col.): *Edinb.* 1842. in-4°. roy. (1 sh. 4 d.)

Mackenzie, Henry. Works. Edinb. 1808. 8 vol. in-8°. Av. portr. (1 l. 13 sh. Hollis.)

Il y en a une trad. par F. Bonnet fils: *Paris* 1825. in-8°. Son ouvrage le plus célèbre: *The man of feeling* a paru anonyme en 1771. in-8°.

Mackenzie, Murdoch. Orcades or geogr. and hydrogr. Survey of the Orkney and Lewis Islands, in eight Maps. Also an acc. of the Orkney Islands. Lond. 1750. in-fol. (1 l. 7 sh. Willett.)

Le même auteur a donné *Maritime Survey and Nautical Descriptions of the Coasts of Ireland and the west Coasts of Great Britain*. London 1776. 2 vol. in-fol. éléph.

Mackenzie, Roderick. A sketch of the war with Tippoo sultan etc. from the commencement of hostilities at the lines of Travancore in december 1789 until the peace concluded before Seringapatam in february 1792. Calc. 1793—94. 1799. 2 vol. in-4°. (50 fr. Langlès.)

Mackenzie, Family. The Genealogie of the Mackenzies preceding the y. 1661 written in 1669 (by Mackenzie of Applecross). Edinb. 1829. in-4°.

Tiré à 50 ex. seulement non destinés au commerce. Il y en a une sec. éd. avec continuation: *Edinb.* 1843. pet. in-fol.

Mac Kerell, John. A Grammar of the carnataka language. Madras, College press 1820. in-4°. (57 fr. Klaproth.)

Mackgill, James. Discours particulier d'Ecosse escrit par commandement et ordonnance de la royne douairière et regente, par messire, Jaques Mackgill, clerc du registre,

et Jean Bellenden, clerc de la justice, XI Janvier, M. D. LIX. Imprimé à Edinbourg 1824. in-4°.

Présenté aux membres du *Bannatyne Club* par M. Th. Thompson. On en a tiré 52 ex. sur pap. ord. et autant sur pap. vélin.

Mackintosh, James. Plan of a comparative vocabulary of indian languages, read at the literary society of Bombay on the 26th may 1806. Bombay printed, Calcutta reprinted 1808. in-4°.

Mackintosh, James. History of the revolution in England in 1688 comprising a view of the reign of James II by the late J. Mack. and completed to the settlement of the crown by the editor; to which is prefixed a notice of the life and a selection of the speeches of Sir J. Mack. London 1834. gr. in-4°.

Nous citons du même *History of England, B. C. 55 to A. D. 1572*. London 1830—32. 3 vol. in-8°. *ib.* 1853. 2 vol. in-8°. (with cont. to 1760 by Wallace and Bell) *ib.* 1830—38. 10 vol. in-12. et *Miscellaneous works*. London 1846. 3 vol. in-12. (2 l. 2 sh.) *ib.* 1850. 1851. un vol. in-8°.

Mackle, J. Reyse-Beschreibung nach Spanien voll artiger Geschichten u. merkwürd. Begebenheiten deren beygefüget eine nach Engelland etc. beyde anfangs in französ. Sprach beschrieben, anjetzo ins Teutsche übersetzt d. J. M. Freft., J. Schiele 1667. 2 tom. en un vol. in-12. 486 pp. et 11 ff. (1 fl. 12 kr. Butsch.)

L'auteur de la relation espagn. est resté inconnu, l'anglaise est de Sam. Sorbière, publiée déjà à *Paris* 1664 et à *Col.* 1666. V. *Blaufuss* T. II. p. 54 sq.

Macknight, James. An new literal translation from the greek of all the apostolical epistles, with a commentary and notes philol., crit., explanatory and pract.; to which is added a history of the life of the apostle Paul. Edinb. 1795. 4 vol. in-4°.

Ce système de la doctrine d'Arminius a été reprod. *Lond.* 1806. 1816. 1821. 6 vol. in-8°. *ib.* 1825. 1843. 1 vol. gr. in-8°. Les ex. des éd. in-4° et in-8° se sont vendus avec ou sans le texte grec qui occupe 1 vol. dans l'in-4° et 2 dans l'in-8°.

— Harmony of the four Gospels, containing a complete history of the life of Christ chronologically arranged, in the words of the evangelists. Calc. pr. at the Baptist-Mission Press 1823. in-8°. (390 pp.)

Traduction en hindoustani très bien impr. en caractères nastalie. Le texte anglais de cet ouvrage a paru d'abord *Lond.* 1756. in-4°. 7th ed. *ib.* 1819. 2 tom. in-8°. Il en existe aussi une trad. lat. *Brem. et Davent.* 1772. 3 tom. in-8°. On y réunit: *The truth of the Gospel history shewed, in three books*. London 1763. in-4°.

Maclaurin, Colin. A complete System of fluxions; with their application to the most considerable problems in geometry and natural philosophy. Edinb. 1742. 2 vol. in-4°. (30 fr. Asher. Pap. fin 2 l. 9 sh. Willett.)

Reprod. *London* 1801. 2 vol. in-8°. Il y en a une traduit. franç. p. Pezenas: *Paris* 1749. 2 vol. in-4°. Av. 30 pl. (15 fr. Asher.)

Nous avons du même mathématicien: *Geometria organica s. descriptio linearum curvarum universalis*. *Lond.* 1720. in-4°. et *A treatise on Algebra*. *London* 1746. 1766. 1771. (8 fr. Asher.) 1796. in-8°. (Trad. en franç. *Paris* 1753. in-4°. Av. fig. 10 fr. Asher.)

Mac Laurin, John, Lord Dreghorn. The Keekiad, a poem. s. l. 1760. in-4°. — Poems. s. l. 1769. in-8°.

Ces deux pièces ont été impr. par une presse particulière de Lord Dreghorn: elles font partie de ses *Works*. *Edinb.* 1798. 2 tom. in-8°.

Mac Leay, W. S. Horae entomologicae. *Lond.* 1819. T. I (seul) en 2 part. in-8°. Av. 3 pl. (1 l. 4 sh.)

M'Leod, John. Narrative of a voyage in H. Maj. late ship Alceste, to the Yellow Sea, along the coast of Corea, and through its numerous hitherto undiscovered islands. *London* 1817. gr. in-8°. Av. pl. (6 fr. Asher.)

Reprod. *ib.* 1818 et 1820. in-8°. et trad. en franç. par M.

Defauconpret sous le titre de *Voyage du cap. Maxwell sur la mer Jaune etc.* Paris 1818. in-8°.

Nous avons du même: *A voyage to Africa, with some account of the manners and customs of the dahomenian people.* London 1820. in-12. Av. fig.

Macleod, Norman, and D. Dewar. A Dictionary of the Gaelic Language. London 1845. 2 vol. in-8°.

Voir sur cet ouvr. Viehoff, *Archiv f. d. Kunde neu. Spr. T.* XI. p. 89 sq. 406 sq.

Macleod. The theory and practice of Banking with the elem. principles of Currency, Price, Credit and Exchanges. Lond. 1855—56. 2 tom. in-8°. (1 l. 8 sh.)

Maclise. Comparative Osteology being morpholog. Studies to demonstrate the archetype skeleton of vertebrated animals. London 1847. in-fol. Av. 54 pl. (2 l. 2 sh.) 10 th. Baer.

Maclou de la Haye. Voyez **La Haye.**

Macmahon, Hugo. Jus primatiale Armacanum in omnes archiepiscopos, episcopos et universum clerum totius regni Hiberniae assertum per H. A. M. T. H. P. (Hug. Armachanum Macmahon Totius Hiberniae Primatem). Anno dom. 1728 (Dubl.) 2 tom. en un vol. in-4°. (222 pp. non compris l'index, 125 pp., 11 pp. 3 ff.) 5 l. 7 sh. 6 d. Heber.

Macmichael, Will. A Journey from Moscou to Constantinople in the y. 1817 and 1818. London 1819. in-4°. Av. pl. (2 l. 14 sh. Drury. 2½ th. Baer.)

Macpherson, David. Annals of Commerce, Manufactures, Fisheries and Navigation, with brief notices of the Arts and Sciences connected with them. London 1805. 4 vol. in-4°. (2 l. 2 sh.) 14 sh. Dunn Gardner. 45 fr. Asher. 16 th. Weigel.

Nous avons du même: *The History of the European Commerce with India.* London 1812. in-4°. Av. une carte. (10 sh. Hibbert.)

Mac Pherson, Duncan. Antiquities of Kertch and researches on the Cimmerian Bosphorus. London 1857. in-4°. Avec 11 pl. et des vign. en bois. (1 l. 12 sh. 6 d.) 10 th. Baer.

Macpherson, James. Voyez **Ossian.**

— The History of Great Britain from the Restoration in 1660 to the Accession of the House of Hanover. London 1776. 2 vol. in-4°. 1775. 2 vol. in-8°.

On y ajoute *Original papers cont. the Secret History of Great Brit. 1688—1714 with Extracts from the life of James II as written by himself.* London 1775. 2 vol. in-4°. ib. 1775. 2 tom. in-8°. (2 l. 2 sh. Willett)

— An introduction to the History of Great Brit. Third ed. rev. and greatly enlarged. London 1773. pet. in-4°.

Il y faut ajouter *An Examination of the arguments cont. in a late Introd. to the Hist. of the ancient Irish and Scots (by Th. Leland).* London 1772. in-4°. et *Remarks on the Introd. etc. (by J. Whittaker).* ib. 1772. in-8°.

Macpherson, John. Critical dissertations on the origin, antiquities, language etc. of the ancient Caledonians, their posterity the Picts and the British and Irish Scots. London 1768. in-4°. (XXVI et 382 pp.)

Macquart, J. Insectes Diptères du nord de la France. Lille 1826—33. 5 vol. in-8°. Av. pl. (30 fr.)

— Histoire naturelle des insectes Diptères. Paris 1834 35. 2 vol. in-8°. Av. 24 pl. (9 fr., fig. col. 24 fr.)

— Diptères exotiques, nouveaux ou peu connus. Paris 1838—42. 2 vol. in-8°. Av. 25, 14, 21, 22, 36 pl. (35 fr., pl. col. 60 fr.) - Supplément. ib. 1844—55. in-8°. Av. 17, 26, 7, 14, 7 et 7 pl.

Macquereau, Rob. Histoire générale de l'Europe depuis la IV.

naissance de Charles-Quint jusqu'au cinq. juin MDXXVII; composée par Rob. Macq. de Valenciennes, sous le titre de *Traicté et recueil de la maison de Bourgoigne*, en forme de chronique . . . et publiée pour la prem. fois av. de courtes notes (par Paquot). Louvain, impr. acad. 1765. pet. in-4°.

La seconde partie de cette chronique a paru sous le titre suivant:

Hist. gén. de l'Europe durant les a. 1527, 28, 29 composée p. Rob. Macquériau (sic) . . . sous le titre de „Ce est la maison le Bourgogne pour trois ans“ publ. p. la prem. fois et sur le man. autographe (p. M. Barrois). Paris 1841. in-4°. Av. pl.

Macray. A manual of British historians to A. D. 1600 cont. a chronol. account of the early chronicles and monkish writers, their printed works and unpubl. Mss. London 1845. in-8°. (9 sh.)

Macri. Voyez **Macer.**

Macrinus. Salmonii Macrini Juliodunensis Carminum libellus. Paris. ap. Sim. Colinaeum 1528. in-8°. (16 ff.) Car. ital. (51 rs. de la Cortina.)

Il existe plusieurs recueils des poésies de ce poète, savoir:

Elegia de morte Christi et hymni VI in B. Virginem. Iterum impr. Paris., Joh. Gourmont 1515. in-4°. (5 ff. Meerman.)

Carminum LL. IV ad Hilermum Bellainum. Paris. ap. Sim. Colinaeum 1530. in-8°. (18 gr. vente Wagnér.)

Lyricorum LL. II ad Franciscum . . . primum Galliarum regem. Epithalamiorum liber unus ad Honoratum Sabaudianum Villaviorum regulum. Paris. ex offic. Gerardi Morrhii Campensis 1531. in-8°. Car. ital.

Les *Epithalamica* sont une réimpr. améliorée et changée du *Carm. lib.* ci-haut.

Hymnorum LL. VI. Paris., Rob. Stephanus 1537. pet. in-8°. (238 pp.) 78 rs. de la Cortina. 4 fr. 1 c. Du Fay. 1 th. Weigel. Voir sur ce vol. *Freytag, App. T. III. p. 411 sq.*

Hymnorum selectorum LL. III ad Joannem Lotharingum cardinalem. Paris. ex off. Rob. Stephani 1540. in-8°. (118 pp.) Car. ital.

Ce recueil d'hymnes diffère du précédent.

Odorum LL. VI ad Franciscum regem. Sebast. Gryphius excud. Lugduni a. 1537. in-8°. Car. ital.

Les 8 ff. imprimés avec des caractères plus minces que les autres contiennent des *epigrammata*. D'ailleurs ce recueil d'odes diffère du suivant.

Odorum LL. III ad P. Castellatum; access. Jo. Bellaii poemata aliquot. Paris., Rob. Stephanus 1546. in-8°. (159 pp.) Lettr. ital. (10 fr. Caillard.)

Epitome vitae domini nostri Jesu Christi, ad Margaritam Valsiam Henrici Francorum regis sororem unicam. Varia item poemata et de sacra regis unctione et de ejusdem triumphali in Lutetiam introitu. Paris. ex typogr. Math. Davidis 1549. in-8°. (63 pp.) Car. ital.

Septem psalmi in lyricos numeros per Sal. Macr. paraphrasticos versi. Ejusdem Paeanum libri quatuor ad Phil. Cosseium. Pictavi ex off. Marnefiorum fratrum 1538. in-8°. Car. ital.

Dans ce vol. se trouvent des *naeniae* que le titre n'indique pas.

Naeniarum Libri III de Gelonide Borsala uxore. Paris., Vascosan. 1550. in-8°. (144 pp.) 3 ff. 10 c. Meerman. (50 rs. de la Cortina.)

Recueil de vers sur la mort d'Helène Boursault, femme de Macrin. Il y a aussi un 4^e livre cont. des pièces composées (en grec, en latin et en français) par des poètes contemporains qui prirent part à sa douleur (voyez *Freytag T. III. p. 414.*)

De rebus in Gallia Belgica nuper gestis carmen. Lut. Paris., Rob. Stephanus 1545. (1546.) in-8°.

Macrin n'est que l'auteur des vers qui se trouvent au commencement de ce poème.

Epitome vitae D. N. Jesu Christi et varia poemata. Paris., Matth. David 1549. in-8°. (av. 3 autr. pièces du même. 1 ff. Crevenna.)

Macro, Ant. de. Supplementa annalium ord. Min. ab a. 1213 ad a. 1500 coll. et in luc. ed. p. Fr. Ant. M. de Turre. Taurini, Giringhelli 1700. in-fol. (20 sc. Gallarini.)

Macrizi. Voyez **Makrizi**.

Macrobius. Macrobius Aurelius Theodosius in somnium Scipionis (Ciceronis) expositiones libri II et saturniorum libri VII. Ven., opera et impensa Nic. Jenson 1472. in-fol. (166 ff., dont le premier et les deux dern. bl., à 40 l.) Sans ch. récl., ni sign. (304 fr. 19 c. Gaignat. 8 l. Askew. 726 fr. La Vallière. 290 fl. Crevenna. 33 l. 12 sh. Pinelli. 581 fr. Camus de Limare. 12 l. 5 sh. Roxburghe. 16 l. 5 sh. 6 d. Sykes. 5 l. 18 sh. Heber. 8 l. Libri. 114 fr. Boutourlin. 1 l. 1 sh. Bohn.)

Voir sur cette éd. *Dibdin*, *Bibl. Spenc.* T. II. p. 157 sq. de *Licteriis* T. II. p. 58.

On en connaît 3 ex. sur vélin.

J. André, évêque d'Aleria, ayant dit dans sa préface au *Gellius* de 1469, qu'il avait corrigé les passages grecs de Macrobe, on a annoncé une édition antérieure de 1468, mais à tort.

.... Brixiae (sic) impr. per Boninum de Boninis 1483 die VI Junii. in-fol. (191 ff. à 37 l.) 4 l. 4 sh. Pinelli. 50 fl. Meerman. 20 th. Weigel. 12 sh. Heber. 6 duc. Starace.

Voir sur cette éd. *Dibdin* T. II. p. 161 sq. — Il existe une réimpression donnée par les mêmes presses: *ib.* 1485 die 15 Maji. in-fol. (176 ff. à 37 l. — 55 fr. Jourdan. 1½ th. Langer.)

Voir sur ces deux différ. édd. de *Licteriis* T. II. p. 59.

..... Venetiis s. nom d'impr. 1492. die XXIX Junii. in-fol. (89 ff. ch. à 57 l.) Ay. fig. Car. rom. (4 th. Weigel.)

Voir sur cette éd. de *Licteriis* T. IV. p. 225.

Macrobius. Ven., Phil. Pincius 1500 die XXIX Oct. in-fol. (36 et 86 ff. ch. à 45 l.)

Contrefaçon de l'éd. préc. Les éd. *Mediol.*, *Scinzenzeler* 1498 et *Bon.* 1500 n'existent pas du tout.

De somnio Scipionis necnon de Saturnalibus libri summa dilig. suo nitori restituti. Brix., Ang. Britannicus die XVIII Jan. 1501. in-fol. (4 ff. non ch. de pré. et 158 ff. ch.)

En tibi lector candidissime: Macrobius qui antea mancus: mutilus: ac lacer circumferēbatur: nunc primum integer: nitidus etc. Joa. Riuius recensuit. Ven., per Augustinum de Zannis de Portesio ad instantiam Do. Lucam Antonium (sic) de Giunta 1513 die XV Junii. in-fol. Av. fig. en bois.

Sur le titre en rouge se trouve le lis, également en rouge. La recension du texte a été faite sans consulter des mss. (v. *Baumgarten*, *Nachr.* T. II. p. 350 sq.) Il y en a une contrefaçon: *Parrhis. accuratior Ascensii ad cal. Febr.* 1515. in-fol. (6 ff. non ch. et 117 ff. ch. de V—CXVII, un f. bl.)

Interpretatio in somnium Scip. Saturnaliorum LL. VII. Haec omnia N. Angelius corr. imprimique curavit. Flor., Phil. Junta 1515. m. Jul. in-8°. (12 ff. non ch. de pré. 279 ff. et un f. p. la marque.) 8 sh. Pinelli. 8 fr. Renouard. 4 fl. 20 c. Meerman. 10 th. Weigel.

Nouvelle critique du texte, quoique l'éditeur n'ait pas consulté des mss.

Il y en a une contrefaçon: *Ven. in aedibus Joa. Tacuini de Tridino* 1521 die 28 Julii. in-fol.

Macrobius integer nitidus suoque decori ab Jo. Rivio superioribus annis et nunc cura Ascensianorum multo diligentius restitutus. Add. libello Censorini de die natali. (Paris.) apud Badium nonis Novembr. 1519. in-fol. Av. fig. en bois. (5 ff. non ch. de pré. 100 ff. ch. un f. bl.) 3½ th. Weigel.

In somnium Scipionis libri duo et septem. Ej. libri saturnaliorum. Apud sanctam Coloniam 1521 ap. Euch. Cervicornum m. Aug. in-fol. (6 ff. non ch. de pré. et 146 ff. ch.) 1½ th. Weigel.

Nouvelle recension du texte par Arnoldus Vesaliensis qui pourtant ne corrigea pas le texte que sur ses conject. sans consulter des mss. D'ailleurs il a divisé le premier le texte en chapitres. On préfère la sec. éd. (*Col.*, *Euch. Cervicornus* exc.

aere et imp. God. Hittorpilii 1526. in-fol. [10 ff. de pré. et 140 ff. ch.] 2½ th. Weigel. 16 sh. Bohn), dans laquelle le texte a été revu de nouveau et Athénée conféré pour la prem. fois. Il existe une réimpr. *Col.*, Jo. Soter 1527. m. Aug. in-8°. et *Lugd.*, Seb. Gryph. 1532. 1538. 1542. 1548. in-8°. Une éd. *Paris. ap. Badium Ascensium* 1524. in-fol., citée par *Maittaire* T. II. p. 654. n'est pas constatée.

Macrobius. In somnium Scipionis ex Cic. VI libro de Rep. eruditissima explanatio. Ej. saturnaliorum LL. VII. Censorinus de die natali additis ex uetusto exempl. nonnullis quae desiderabantur. Ven. in aedd. Aldi et Andr. Soceri 1528 m. Aprili. in-8°. (16 ff. non ch. de pré., dont 2 bl., 322 ff. ch. 1 f. bl. et 1 f. p. l'ancre.) 8 sh. Pinelli. 40 fr. Jourdan. 14 fl. 75 c. Meerman. 4½ th. Weigel. 4 sc. Gallarini. 114 rs. de la Cortina.

In somnium Scip. LL. II. Ej. Saturnaliorum LL. VII ex vetustiss. mss. codd. recogn. et aucti. Bas. ex off. Jo. Hervagii 1535. in-fol. (20 ff. non ch. de pré. 334 ff. ch. et 1 f.) 4 th. Weigel.

Nouvelle recension du texte par Joa. Camerarius sur deux mss. Il y a deux sortes d'ex., car le titre de la seconde classe omet les mots du titre de la prem.: *Cum privilegio Cuesaris ad quinquennium*, et également sur le recto du dern. f. la sec. liste d'errata, donnée dans les ex. de de la prem. classe. Il y en a des réimpr. *Lugd.*, Seb. Gryph. 1550. (1556.) in-8°. (567 pp. et 36 ff.) *ib. id.* 1560. in-16. *ib.*, Theod. Paganus 1560. in-8°. *ib.*, Jo. Gryphius 1565. in-8°. *Ven.*, Hier. Scotus 1570. in-8°. *ib.*, Jo. Gryphius 1574. in-8°. *Lugd.*, Ant. Gryph. 1585. in-16.

In somnium Scip. LL. II. Ej. conviviorum Saturnal. LL. VII. Paris. (Henr. Stephanus exc.) 1585. in-4°. (7 ff. non ch. de pré. un f. bl. 578 pp. et 40 ff. non ch.) 1½ th. Weigel.

Texte de Camerarius corrigé sur des mss. par Lud. Carrion.

Opera. J. Is. Pontanus rec. et Saturnaliorum libros ms. ope auxit, ord. et castigat. s. notas adj. Acc. J. Meursii notae. *Lugd. B.* ex off. Plantin. ap. Frc. Rapheleng. 1597. in-8°. (8 ff. non ch. de pré. 697 pp. et 27 ff.) 1½ th. Weigel. 1½ th. Baer.

Un man. anglais a été consulté pour la critique du texte. On y trouve le *Liber de differentiis et societutibus graeci latini-que verbi* (libellus n. pr. in luc. ed. a J. Opsopoeo. Paris., Dion. Duvalius 1583. 1588. in-8°.) inséré aussi par *Putsche* dans ses *Grammatici latini*. Han. 1605. in-4°. p. 2727—2775.

In somnium Scip. LL. II. Saturnal. LL. VII ex vet. mss. codd. recogn. et aucti. Ap. Jac. Stoer (Gen.) 1597. in-16. *ib. id.* 1607. in-12. (445 pp. et 49 pp. d'index.)

Opera. J. Is. Pontanus secundo rec. adj. ad libros singulos notis. Quibus acc. J. Meursii breviores notae. *Lugd. B.*, Joa. Maire 1628. in-8°. (16 ff. non ch. de pré. 768 pp. 23 ff. 1 f. d'errata.) 1½ th. Weigel.

Nouvelle critique du texte sans consulter des mss. On cite aussi une éd. *Ox.* 1665. in-8°.

Opera. Acced. notae integrae Is. Pontani, J. Meursii, Jac. Gronovii. *Lugd. B.* ex off. Arn. Doude 1670. in-8°. (4½ th. Weigel. 46 fr. Didot. 1 sc. 80 b. Gallarini. 6 fl. Butsch. 60 rs. de la Cortina.)

Nouv. recension assez incorrecte, faite sur 3 mss. de Leide. Il y en a une contrefaçon: *Lond. Dring et Harper* 1694. in-8°. (3½ th. Weigel.)

Quae extant omnia diligentiss. emend. et c. opt. edd. collata. Pat., Jos. Cominus 1736. in-8°. (4 ff. de pré. 640 pp. et 85 pp.) 2½ th. Weigel. 8 gr. Wagner. 2 sc. 80 b. Gallarini. Gr. pap. 2 l. 4 sh. Pinelli.

Réimpr. correcte et jolie du texte de l'éd. de Gronov. (sans les notes) av. quelques corrections faite sur les édd. d'Alde et d'Estienne, soignée par les frères Volpi.

Opera c. notis integris J. Pontani, Jo. Meursii, Jac. Gronovii. Quibus adj. et suas J. C. Zeunius. Lips. 1774. in-8°. (2 th.)

Contrefaçon incorrecte de l'éd. de Gronov.

Macrobius. Opera ad opt. edd. coll. Bip. 1788. 2 tom. in-8°. (1½ th.)

— Opera quae supersunt excussis exempl. tam manu exar. quam typis descr. emend., prolegg., appar. crit., annotatt. cum alior. sel. tum suis, indicesque adj. Lud. Janus. Quedl. et Lips. 1848. 2 vol. in-8°. (5½ th.)

C'est la meilleure éd.

Il existe plusieurs trad. franç. des oeuvres de Macrobe, savoir: *Les oeuvres de Macr. trad. p. C. G. D. R. Y. Av. le texte.* Paris 1826. 2 tom. in-8°. (15 fr.); *Oeuvres trad. p. M. Ch. du Rozoir.* Paris 1827. 2 tom. in-8°. et *Oe. de M. trad. nouv. par MM. H. Deschamps, N. A. Dubois, Laas d'Aguen, A. Ubicini Martelli. Av. le texte.* Paris, Panckoucke 1845—47. 3 tom. in-8°. Voir aussi *Al. Mahul, Diss. hist. litt. et bibliogr. sur la vie et les ouvr. de Macr.* Paris 1817. in-8°, reprod. dans *Millin, Mag. Enc.* 1817. T. V. p. 21—76 et dans le *Class. Journ.* T. XX. p. 105 sq. XXI. p. 81 sq. XXII. p. 51 sq.

Macropedius, Georg. (vulgo Langeveld). Omnes Ge. Macr. fabulae comicae denuo recognitae et justo ordine in duas partes divisae; adj. sunt choris post singulos actus notulae musicae quaedam. Ultraj., Harmann. Borculous 1552—53. 2 part. en un vol. in-8°. (19 fr. Courtois. 2 fl. Crevenna.)

Les pièces contenues dans ce recueil ont chacune son titre particulier.

Il en existe aussi un grand nombre d'édd. séparées, savoir:

Asotus evangelicus seu evang. de filio prodigo parabola comice descripta. Busciducis 1537. in-8°. Col. 1540. in-8°. Antv. ap. Jo. Hillenium 1540. in-8°. (40 fr.) 15 fr. 50 c. de Soleinne.

Lazarus mendicus. Ultraj., H. Borculous 1541. Col. 1557. in-8°. (52 ff.)

Josephus. Antv. 1541. in-8°.

Adamus, Trajecti, H. Borculous 1552. in-8°.

Hecastus, drama. Col. 1539. in-8°. (39 ff.—1½ th. Hagen.) *ib.* 1540. in-8°. Antv. 1539. in-8°. (1 fl. 12 kr. Butsch.) *ib.* ap. M. Hillenium 1541. in-8°. Tremon. 1549. in-8°. (36 kr. le même.) Frcft. 1571. in-8°. Arg. 1586. in-8°.

Hypomene. Traj. 1552. in-8°.

Aluta. Col., Jo. Gymnicus 1537. 1540. in-8°.

Rebelles, com. fabula. Col. 1536 in-8°. (avec l'*Aluta* sous le titre: *Com. fabularum duae.*) *ib.*, Jo. Gymnicus 1540. in-8°. (1½ th. Hagen.) Antv. s. d. (vers 1536.) in-8°. (1 fl. 12 kr. Butsch.)

Petriscus. Busciducis, Ger. Haturdus 1535. Col. 1540. in-8°. Traj., Harm. Borculous 1541. in-8°.

Andrisca. Col., Joa. Gymnicus 1535. (1531.) in-12. *ib.* *id.* 1539. in-12. 1540. in-12. Av. mus. notée à une chanson à 4 voix. (7 fr. Bearzi.) *Buscid.* 1538. in-12. (1 fl. 12 kr. Butsch.) Antv. ap. Jo. Hillen. 1538. in-8°. Ultraj. 1553. in-12. (35 rs. de la Cortina.)

Bassaeus. Traj. 1540. Antv., Jo. Hillenius 1541. in-8°. Col. Jo. Gymnicus 1554. in-12.

'A quoi il faut ajouter: *Jesus scholasticus Geo. Macrop. Ultraj., Harm. Borculous exc.* 1556. in-8°. (25 ff.)

— L'Histoire de Joseph, extraicte de la sainte bible et réduite en forme de comédie, nouvellement trad. du lat. de Macrop. en langage françois, par Anth. Tiron: Anvers, chez Jean Waesberghe 1564. pet. in-8°. (72 ff.) Lettr. ital. (95 fr. Solar.)

— L'Histoire de l'Enfant prodigue, réduite et estendue en forme de comédie, et nouvellement traduite de latin en françois, par Anth. Tiron: Matière très utile et profitable pour les jeunes gens, à cause des bons propos sentences et amonitions qui y sont annexes. Anvers, Jean Waesberghe 1564. pet. in-8°. Lettr. ital. (125 fr. Solar. [av. la préc. pi.] 10 fr. La Vallière. 40 fr. Soleinne.)

— Voyez **Hecastus**.

— Hymni et Sequentiae quibus . . . Dominicis et Festis Diebus utimur, brevibus . . . scholiis illustr. Sylvaeducis 1552. in-4°.

— Evangelia et Epistolae quibus in Leod., Traject., et

Colon. Ecclesia Domin. et Festis diebus utimur, pereruditus Herm. Torrentini et Ge. Macropedii scholiis illustr. Antv., Guil. Silvius 1567. in-8°.

Reprod. avec une explic. des mots grecs et latins en flamand et en franç. *ib.* 1572. in-8°. *Delphis* 1595. in-8°. *Daventr., Jo. Everh. Cloppenburg* 1599. in-8°. Av. fig. en bois. *Sylvaeducis, Joa. Schöffner* 1599. in-4°.

Mactaggart, John. The Scottish Gallovidian encyclopedia or the original, antiquated and natural curiosities of the south of Scotland. London 1824. in-8°.

Macuti, Pomponii, senatoris divionensis, monumentum, a musis burgundicis erectum et consecratum. Paris., Fed. Morellus 1580. in-8°. (7 sh. 6 d. Pinelli)

Madai, Dav. Sam. de. Vollständiges Thaler-Cabinet. T. I—III. nebst Fortsetzung I—III. Königsb. 1765—74. 4 vol. in-8°. (8 th. Baer. 9 th. List & Franke.)

Madalius, Jo. Bapt. Jo. Bpt. Mad. Cortonensis ap. Petrvn Franciscvm Medicen Proverbia. (*A la fin:*) Epith. deae corton. et ad F. Apollonium Miniatensem. s. l. ni d. in-4°. (16 ff. à 20 l. p. p.) Car. rom.

Ce vol. contenant CCC distiques a été impr. probablement à Florence à la fin du 15^e siècle ainsi que trois autres pièces du même auteur, intit. *Elegia ad Salmam. s. l. ni d.* in-4°. (4 ff.); *Silva cui titulus est Cyparissus. s. l. ni d.* in-4°. (4 ff.) *Lavrus, Hedera, Myrtus. (Silvae.) s. l. ni d.* in-4°. (8 ff.)

Madao, Matt. Saggio d'un opera intitol. il Ripulimento della lingua sarda. Cagliari 1782. in-4°. (102 fr. [en 1847] et 26 fr. [en 1857] Libri.)

On trouve dans ce vol. deux vocabulaires de mots sardes dérivés du grec et du latin et des poésies en dialecte sarde.

Madariaga. Del Senado y de su Principe. Val., Fel. May 1617. in-4°. (1 l. 1 sh. Salva.)

Madden, Frederic. Illuminated ornaments selected from manuscripts and early printed books from the VI to the XVII centuries, drawn and engr. by H. Shaw, with descriptions by Fr. M. London, W. Pickering (Bohn) 1833. in-4°.

Cet ouvrage magnifique donne 40 spécimens en 59 pl., plus un beau front. (4 l.) Il y a des ex. en très-gr. pap. avec les miniatures peintes av. plus de soin et rehaussées d'or. Voyez **Shaw**.

— Histor. remarks on the introduction into Europe of the game of chess; and of the ancient chess-men discovered in the isle of Lewis. London 1832. in-fol.

— Voyez **Havelok et Wace**.

Madden, Sam. Memoirs of the twentieth Century being original letters of state under George the sixth. London 1733. in-8°. (8 l. 15 sh. Saunders. 6 l. 6 sh. Hibbert et Heber.)

Satire tranchante, supprimée le jour même de sa publication: elle devait former 6 vol., mais il n'a paru que le 1^{er} cont. 527 pp., X pp. p. la dédicace et *A modest preface* 31 pp.

Madden. The shrines and sepulchres of the old and new world, records of pilgrimages in many lands, and res. conn. with the history of places etc. incl. notices of the funeral customs of the principal nations, ancient and modern. Lond. 1851. 2 tom. gr. in-8°. Av. pl. (1 l. 10 sh.) 4 th. Baer.

Madeira, A History of. London-1821. in-8°. imp. Av. 27 pl. col.

Mader, J. Das himlische Kleinot vnd Ehrenkrenzlein von 25 wohlriechenden Blumen in wol scandirte Reimen gebracht. s. l. 1590. in-12. (12 fl.)

Mader, Jos. Kritische Beiträge zur Münzkunde des Mittelalters. Prag 1803—13. 6 vol. in-8°. Avec 46 pl. (15 th. Baer. 16½ th. List & Franke.)

Les 2 prem. vol. se trouvent aussi dans les *Abhandl. v. Böhm.*

Gel. Le même auteur avait déjà donné: *Versuch üb. die Bracteen bes. die Römischen.* Prag 1797. II. Vers. ib. 1808. in-8°. Av. pl.

Maderus, Joach. Joa. De bibliothecis atque archivis virorum clariss. libelli et commentationes, cum praef. de scriptis et bibliothecis antediluvianis. Antehac ed. J. J. Mad., sec. edit. cur. J. A. S. D. (J. Andr. Schmidt). Helmsst. 1702—5. 3 tom. en 2 vol. pet. in-4°.

La seconde partie est intitulée: *De bibliothecis nova accessio* 1703 et la 3^e: *De biblioth. accessio altera*. Nous avons du même: *Centuria script. insignium in acad. Lips., Viteb. et Frcft. usque ad a. 1515.* Helmsst. 1600. in-4°.

Madien, Phil. de. Voyez **Conqueste** de Grèce.

Madiri, Arnoldi, Pisander Bombylius, dialogus jocularis per actus in modum comoediae distinctus. Antv., Jo. Steelsius 1546. pet. in-8°.

Madou. Scènes de la vie des peintres de l'école flamande et hollandaise, dessinées p. M. Brux. 1840. 10 livr. en 2 vol. in-fol. Av. 20 pl. lith. (110 fr.) 25 th. Weigel. 18 th. Baer.

— Costumes belgiques, civils, militaires, religieux, anciens et modernes, dess. p. M. Brux. 1830. 25 livr. in-4° (55 fr., fig. col. 220 fr.)

Madox, Thomas. The History and antiquities of the Exchequer of the Kings of England, from the norman conquest to the end of the reign of Edward II. London 1769. 2 vol. in-4°. (2 l. Dent. Gr. pap. 4 l. 4 sh. Heath.)

La prem. éd. avait paru: London 1711. in-fol. (*Index. ib.* 1741. in-fol. tiré de la *Baronia* de 1741.) 3 l. 3 sh. Willett. 1 l. 9 sh. Sykes.

— *Formulare Anglicanum* or a collection of ancient charters and instruments of divers kinds, taken from the originals from the norman conquest to the end of the reign of Henry VIII. Lond. 1702. in-fol. (1 l. 13 sh. Heath. 19 sh. Roxburghe.)

— *Firma Bürgi* or an hist. essay concerning the cities, towns and boroughs of England. London 1726. in-fol. 1 l. 5 sh. Hibbert.)

— *Baronia anglica* or hist. of land-honors and baronies and of tenure in capite. Lond. 1726. 1741. in-fol.

Madoz, Pascual. Diccionario geografico estadistico historico de España y sus posesiones de ultramar. Madrid 1845—50. 16 vol. in-4°. (200 fr.) 1920 rs. de la Cortina.

Madras, Transactions of the literary society of. London 1827. 3 tom. in-4°.

Madrazo, Pedro. El real Museo de Madrid y las joyas de la pintura en España: coleccion selecta de cuadros pertenecientes a la Corona, a la Iglesia, al Estado y a las más notables galerias particulares, copiados de los originales por los primeros dibujantes-litografos de Europa, y esplicados con noticias histor. sobre el desarrollo y vicisitudes de la pintura. Madrid, impr. y lithogr. de J. J. Martinez 1855. gr. in-fol.

Il y en avait paru 15 livr. en 1859. (6 fr. chacune.)

Madrigal, Miguel de. Voyez **Romancero**.

Madrigali e canzoni francesi a 5 voci. Anversa per Tilmanno Susato 1558. in-4°. obl.

Attribué à Waelrant (v. *Schmidt, Gesch. d. Notendr.* p. 277). Pour d'autres recueils pareils v. **Bianchini, Naich** et **Susato**.

Madrigaux, de M. D. L. S. Voyez **La Sablière**.

Madrignanus, Archang. Voyez **Barthema** et **Itinerarium Portugalsium**.

Maecenatiana s. de C. Cilnii Maecenatis vita et moribus scripsit atque operum fragmenta quae supersunt coll. Alb. Lion. Gott. 1824. in-8°. (1/3 th.)

Maecianus, Lucius Volusius. L. Vol. Maec. assis distributio et Balbi mensoris de asse libellus. Emend. et annot. tum El. Vineti et Jo. Fr. Gronov. tum sua ipsius tabulisque instr. Ed. Böcking. Bonnae 1831. in-12. (1/6 th.)

Cette pièce a d'abord paru avec le *Priscian. ed. El. Vinetus.* Paris. 1565. in-8°, avec J. F. Gronov. *Libri de sestertiis.* Amst. 1656. in-8°. et dans *Graev., Thes. Antiq. Rom.* T. XI. p. 1705 sq.

Mädler, Joh. Hr. Mappa selenographica. Berlin 1834—36. 4 feuilles. in-4°.

Excellente carte lunaire, faite en collaboration avec Mr. Beer, ainsi que l'ouvrage intitulé: *Allgemeine vergleichende Selenographie.* Berlin 1837. in-4°. qui lui sert d'explication.

— *Der Wunderbau des Weltalls oder Populäre Astronomie.* Berlin 1845—49. in-8°. et atlas in-fol. obl. (3 2/3 th.) V^o gänzl. neu bearb. Aufl. ib. 1861. in-4°. Av. atlas de 20 pl. et de 6 tabl.

— *Ueber totale Sonnenfinsternisse m. bes. Berücksicht. d. Finst. v. 18 Juli 1860.* Jena 1861. in-4°. Av. atlas de 9 pl. chromol. gr. in-fol. (4 2/3 th.)

Män, Wolfg. Voyez **Man**.

Männling, Joh. Chph. Denkwürdige Curiositäten derer so wohl Inn- auch Ausländischer Abergläubischen Albertäten als der weiten Welt Allgemeinen Götzens. Frcft. u. Lpzg. b. Mich. Rohrlachs seel. Wittib und Erben von Liegnitz 1713. in-8°. (394 pp. non compris les prél. et la table.)

Nous avons du même auteur: *Europäischer Helicon.* Stettin s. d. in-8°; *Grabmale der Ehren.* ib. 1709. in-4°; *Teutschpoet. Lexicon nebst einem richt. Reimwörter-Lex.* Frcft. u. d. Od. 1715. in-8°; *Poetischer Blumengarten.* Breslau 1717. in-8°; *Curieuse Traumtempel.* Frcft. 1714. in-8°; *Expediter Redner oder deutliche Anweisung zur galanten teutschen Wohlfredeneit in Regeln und Exempeln.* Frcft. a. d. Od. 1718. in-8°. *Sichere Ruhe der Alten in Gott oder andächtige Seufzer für schwache und abgelebte Personen bei allerhand Zufällen.* ib. 1720. in-8°.

Maenoniae or Certaine excellent Poems and Spiritual Hymnes. London, V. Sims for John Busbie 1595. in-4°. Av. mus.

Maerlant, Jacob van. Rym-bybel; hehelsende De Geschiedenissen des Ouden en Nieuwen Testaments cet. d. Jac. v. M. voor d'Eerstemaal, volgens aloude Handschriften, op Perkement en Pampier geschreven, in't licht gegeven, verklaart en opgeheldert d. Is. Le Long. t'Amst. 1731. in-4°.

Ce n'est ne que le prospectus d'une éd. de ce poème (en 34881 vers) qui n'a jamais paru (v. *Jonckbloet, Gesch. d. mid-denned. Dichtk.* T. III. p. 56—70.).

— *Rymbybel.* Met voorrede, varianten van Hs. aenteek. en glossarium voor de eerste mal uitgeg. d. J. David. Brussel 1858—61. 4 tom. in-8°. (21 fl. 30 c. Nijhoff.)

La source de ce poème fut, outre les quatre évangiles et le *Josephus, l'Hist. scholastica de Petrus Comestor.* Il avait d'abord paru *Rijmbibel. Drei Bruchstücke a. e. alten Mscr. herausg. von E. Kästner.* Gött. 1834. in-4°. (1 1/2 th.) et *Twee fragmenten van der Naturen Bloeme en van den Rijmbijbel, medeg. d. G. J. Mejer.* Leyden 1838. in-8°.

— *Spiegel historiael of Rijmkronijk van Jan. v. M.* Met aanteeken. d. Jac. Arn. Clignett en Jan Steenwinkel. Leyden 1784—85. I. II Deel. — III Deel met aanteek. v. J. Steenwinkel. Uitgeg. d. de tweede Klasse van het Holl. Instituut (Bilderdijk). Amst. 1812. — IV. Deel. Uitg. d. de tweede Klasse van het Kon. nederl. Inst. Amst. 1849. IV. Deel Nalezing d. W. J. A. Jonckbloet. Deventer 1849. in-8°. (17 fr. 50 c. Nijhoff.)

On y ajoute J. H. Halbertsma, *Aanteeken. op Maerlant's Spiegel Historiael.* Met inleid. en indices. 'sHage 1853. in-8°. (5 fl. 50 c. Nijhoff.)

— *Spiegel historiael* uitgeg. door de Maatsch. der Ne-

derl. letterkunde te Leiden. Leiden 1858—61. 3 vol. in-4°. (18 ff.)

Nouvelle éd. du grand poème de Maerlant pas encore terminée. La source en fut le Miroir historique de Vincent de Beauvais, mais le poème entier composé de 4 parties en 31 livres n'a pas été conservé, car il ne reste que 2 parties complètes (P. I et III, et de la VI^e L. I—III) v. *Jonckbloet* T. III. p. 86—100.

Maerlant, Jacob van. Dboec van den Houte d. J. v. Maerl. Uitgeg. d. J. Tideman. Leiden 1844. in-8°. (2 ff. 25 c. Nijhoff.)

Voir sur ce poème *Nijhoff* T. III. p. 107 sq.

— *Leven van sint Franciscus* d. J. v. M. Uitg. d. J. Tideman. Leiden 1845—49. 3 tom. in-8°. (7 ff. 50 c.) 3 ff. 75 c. Nijhoff.

Voir sur ce poème *Jonckbloet* T. III. p. 72 sq.

— *Dit Is Wapene Martijn.* (A la fin:) Hier is voleyndt. en m3 groter diligencien ghecorrigeert een seer notabel en profitelic boecxken gemaect by den groten philozophe ende poete Jacop van maerlant Gheprendt in de stadt van Hâtwerpen In die camerstraet. naest den guldē eenhoren Bij mi Hendrick die lettersnieder Anno. M.CCCC. XCVi den XXVij. dach in augusto. in-8°. (44 ff.)

Ce n'est que le premier dialogue entre Martin et Jacob en 75 strophes de 13 lignes en 969 vers. Les deux autres de 26 strophes et de 39 str. ont été impr. avec le premier dans *Kausler, Denkmäler* T. II. p. 611. 647. 661 sq. et dernièrement sous le titre: *Wapene Martijn met de vervolgen krit. uitgeg. en toege-licht door G. Vervijs.* Dev. 1857. in-8°. (2 ff. 20 c.) Le premier dialogue a aussi été publié sous le titre *Wapen Martijn en Verkeerde Martijn. Met enleid. en aantek. d. M. Siegenbeek.* Leiden 1834. in-8°. (Tiré des *Nieuwe Werken van de Maatsch. d. N. L. te Leiden III D. II St.* p. 81—225), le second sous le titre: *Vervolg op den Wapen Martijn medeg. d. M. Siegenbeek.* ib. 1841. in-8°. (et dans les *Nieuwe W.* etc. *V D. II St. Dordr.* 1841. p. 131—148), le troisième par *G. J. Meijer* dans ses *Nalezingen op het Leven van Jezus.* Gron. 1838. in-8°. p. 123—142.

Il existe aussi une trad. latine des trois premiers dialogues sous le titre: *Jac. v. Maerlant's drie boeken van de Wapene Martijn in het Latijn vertaald door Jan Bukelaere, voor de eerste maal, naer het eëneg bekende Handschr. in het licht geg. d. C. P. Serrure.* Gent. 1855. in-8°. et dans *Serrure, Vaterl. Mus.* T. I. p. 125—197. Voir sur ce poème *Jonckbloet* T. III. p. 112—142.

— *De heimelijkheid der heimelikheden.* Met inleiding en aantek. d. J. Clarisse. Dordr. 1838. in-8°. (3 ff. Nijhoff.)

Tiré des *Nieuwe Werken v. d. Maatsch. d. N. L. de Leiden.* Dordr. 1838. T. IV et publié déjà par *Kausler* T. II. p. 483—556. Il y a 2148 vers (v. *Jonckbloet* T. III. p. 100—107). Ce poème ne doit pas être confondu avec un autre de 1782 vers, tiré des *Secreta mulierum* d'Albert le Gr. et publié p. Ph. Blommaert sous le titre *Der vrouwen heimelykheid, dichtwerk der XIV^e eeuw.* Gent 1845. in-8°. (*Maatsch. d. vlaemsche Bibliophilen* II. Série n^o 3.)

— *Der Naturen bloeme.* Met inleiding, varianten van Hss., aantek. en gloss. d. J. H. Bormans. Brussel 1857. Vol. I. gr. in-8°. (8 ff. Nijhoff.)

Voir sur ce poème, tiré du *liber de rerum natura* de Thomas Cantimpratus: *Jonckbloet* T. III. p. 33—55. *Hägen, Germania* T. IV. p. 174—193 et *M. L. Petri* (ou *J. G. L. R. Berthold*) *Jac. v. M. und der Naturen bloeme, e. Man. d. öff. Bibl. in Detmold.* Detmold 1853. in-4°.

— *Geestelijke gedichten van J. v. M. en anderen uit de 13^e en 14^e eeuw.* Medeg. en met eene inleiding en doorlopende aantek. voorzien d. L. Ph. C. van den Bergh. Dordr. 1840. in-8°. (1 ff. 25 c. Nijhoff.)

— *Alexanders Geesten,* met inleiding, varianten van hss. aantek. en glossarium op gezag van het staatsb. en in naam der Koningl. Acad. van Wet. enz. voor de eerste maal uitg. d. F. A. Snellaert. Brux. 1860. T. I. in-8°.

Voir sur ce poème, divisé en 10 livres et fondé sur celui de Gautier de Chatillon: *Jonckbloet* T. II. p. 398—441.

Des fragments du poème de J. de Maerlant sur la guerre de Troye d'après Benoît de St. More se trouvent dans *Blommaert,*

Oudvlaem. Ged. T. I. p. 11 sq. II. p. 75 sq. (v. *Jonckbl.* T. II. p. 382 sq.) D'autres poèmes de cet auteur sont *De Kerken Klaghe* (18 strophes de 13 l. dans *Willems, Mengelingen* p. 45—58), *Van den lande van Oversee* (19 str. de 13 l. dans *Van Wijn, Huiszittend leven II D. I St.* p. 306—322), *De clausele van der bible* (42 str. dans les *Nieuwe Werken v. de Maatsch. d. N. L. te Leiden V D. St. II.* p. 58—83), *Een disputacie van onser vrouwen ende van den heiligen cruce* (46 str. dans les *Nieuwe W. V D. II St.* p. 17—46) etc.

Maestlin, Mich. Epitome astronomiae etc. jam nunc ab autore denuo dilig. recogn. add. insuper Juniorum gratia brevibus ex doctrina Triangulorum sphaericorum praeceptis computandi praecipuas primi motus tabulas etc. Tub. exc. Phil. Gruppenbachius imp. Joh. Berneri 1610. in-8°. Av. fig. en bois. (544 pp. non compris 16 ff. de pré.) 7 gr. Naumann.

Reprod. *ib.* 1624. in-8°. Il y a deux édd. antérieures: *Heidelb.* 1582. in-8°. *Tub.* 1588. in-8°. (1½ th. Naumann.) Pour les autres ouvr. de cet astronome v. *Kästner, Gesch. d. Math.* T. II. p. 446. 618. T. IV. p. 508.

— *Nothwendige vnd gründtliche Bedenckhen Von dem allgemeinen vhralten vnd nunmehr bey sechtzehnen hundert Jaren gebrauchten Römischen Kalender etc. Sampt Erklärung vnd Widerlegung desz vngegründten vnnnd vnothwendigen neuwen Bäpstischen Kalenders in welchem jetziger Bapst zu Rom, Gregorius XIII den alten Kalender zu verbessern vermeint etc. Alles durch etliche hochverstendige Theologen vnnnd Mathematicos etc. beschrieben.* Gedr. zu Heidelberg durch Joh. Spies 1584. in-4°. (8 et 174 ff.)

Outre le traité de Maestlin il y a encore 6 autres traités et les deux bulles de Grégoire XIII dans ce recueil-ci. Le traité de Maestlin avait d'abord paru sous le titre *Auszführlicher vnd Gründtlicher Bericht von den allgemainen vnd nunmehr etc. Heidelb. getr. d. Jac. Müller* 1583. in-4°.

— *Perpetuae dilucidationes Tab. Pruten. coelestium motuum.* Tub. 1652. in-4°.

— *M. Moestlini (sic) Chronologicae Tabulae, theses et tabulae breves contractaeque: ad investiganda tempora historiarum et epocharum potissimarum, praesertim sacrarum, a creatione mundi ad ultimam Hierosolymorum vastationem accommod. st. et cura Sam. Hafenrefferi.* Tub. typ. et imp. Philib. Brunii 1646. in-4°. Av. 2 pl. pliées en bois.

Maffei, Alex. Statues antiques. Voyez **Rossi.**

Maffei, Bened. Oratio de laudibus pacis. Romae 1482 (Hug. de Gengenbach). in-4°. (16 ff. à 12 l.)

— *De laudibus vita et moribus Johannis episcopi et comitis Castrensis.* Rome quarto Kal. Maji 1484 (Joh. Besicken). in-4°. (24 ff. à 21 l.)

Maffei, Celso. SS. Episcoporum Veroneusium antiqua monumenta et aliorum sanctorum, quorum corpora et aliquot quorum ecclesiae habentur Veronae etc. Ven. ap. Andr. Bacchinum et fratres 1576. in-4°.

Maffei, G. Cam. da Solofra. Scala naturale ovvero fantasia dolcissima intorno alle cose occulte. Ven., Guarischio 1660. in-8°. (1 duc. 50 c. Selvaggi.)

Il existe une éd. antérieure: *Ven.* 1563. in-8°.

Maffei, Franc. Scip. Opere. Ven. 1790. 21 vol. in-8°.

— *La Merope, tragedia, con annotaz. dell' autore e con sua risposta alla Lett. del Sig. di Voltaire etc.* Ven., Ramanzini 1745. in-4°. (384 pp.) Av. 6 pl. et vign. gr. p. Chedel et Zucchi.

On trouve dans cette belle éd. la trad. anglaise de la Merope par Ayre et la franç. par Fréret. Nous citons encore les réimpr. *Mod., Capponi* 1714. in-4°. *ib.*, *Soliani* 1735. in-4°. *Ven.*, *Bassaglia* 1747. in-4°. (on y trouve les variantes des anciennes édd. et divers opuscules rassemblés par Vinc. Cavallucci) *Fir.* 1760. ed. 60^a in-8°. *Liv.* 1763. in-8°. *Parma* 1765. in-8°. et *Ver.* 1796. in-4°. La trad. franç. p. Fréret a paru en

1718 (une autre p. D[u]. B[ourg]. à Paris, *Ve Bienvenu* 1743. in-8°), celle d'Aaron Hill en anglais en 1744 et deux en allemande p. Molter (en vers: *Dresden*. in-8°.) et p. Gries (*Glückstadt*. in-8°.) en 1754.

Maffei, Franc. Scip. Verona illustrata. Verona, Vallarsi e Berno 1731—32. 4 part. en un vol. in-fol. ou in-4°. Av. fig. (12 et 10 sc. Gallarini. 8 duc. Selvaggi. 2 $\frac{2}{3}$ th. Tieck. 3 $\frac{2}{3}$ th. Baer.)

Réimpr. Ven. 1792—93. 8 part. in-4°. Av. fig. et *Mit.* 1825—27. 4 vol. en 5 part. in-8°. Av. portr. et fig. (6 sc. Gallarini. 4 $\frac{2}{3}$ th. Baer.) Cette dern. éd., soignée par Mr. Fr. Reina, est accompagnée de corrections et d'additions copiées d'un ex. manuel de l'auteur. On y joint: *I marmi Riccardiani difesi dalle censure del marchese Sc. Maffei*. Fir., Moucke 1781. in-4°.

— *Artis criticae lapidariae quae extant, opus posthumum a Seb. Donato editum.* Lucae, Venturini 1765. in-fol. Av. portr. et une vign. (3 duc. 60 c. Selvaggi. 16 fr. 50 c. Boutourlin.)

Cet ouvrage se joint au *Novus Thesaurus inscriptionum de Donati*. Le même savant avait déjà publié:

Graecorum siglae lapidariae a Sc. Maffei coll. et explic. Ver. 1746. in-8°. Av. une vign. et une pl.

Osservazioni letterarie che possono servire di continuazione al giorn. d. lett. d'Italia. Ver. 1737—40. 6 vol. in-8°. Av. fig. (3 duc. 60 c. Selvaggi.)

Poesie. Ver., Andreoni 1752. 2 tom. in-8°. (2 duc. Selvaggi.)

Rime e Prose. Ver., Coleti 1719. in-4°. (1 sc. 20 b. Gallarini et Selvaggi.)

Teatro, cioè la Merope, le Cerimonie e la fida Ninfa. Ver., Tumermanni 1730. in-8°. (20 ff. 281 pp.) Av. fig. et vign. d'après l'antique gr. p. A. Zucchi. Ver. s. d. in-8°. (1 duc. 20 c. Selv.)

Traduttori italiani o sia notizia de' volgarizzamenti di antichi scrittori latini e greci, che sono in luce. Ven. 1720. in-8°. (1 duc. 20 c. Selvaggi.)

Arte magica dileguata. Ver., Carattoni 1750. in-4°. (1 duc. Selvaggi.)

Arte mag. annichilata libri, III. Verona, Andreoni 1754. in-4°. (1 sc. Gallarini. Un ex. sur vélin 49 fr. 95 c. Mac-Carthy.) — Anonyme.

Della formazione de' fulmini. Ver., Tumermanni 1727. in-4°. Av. front. gr. (1 duc. Selvaggi. 2 sh. Libri.)

Della scienza chiamata cavalleresca LL. III. Roma, Gonzaga 1710. in-4°. (2 sc. 40 b. Gallarini.) Trento, Parone 1747. in-4°. (1 duc. 20 c. le même.) Ven., Pavino 1716. in-8°. (3 fr. 40 c. Du Fay.)

Storia teolog. delle dottrine e delle opinioni corse ne cinque primi secoli della chiesa in proposito della divina grazia, del libero arbitrio e della predestinazione. Trento, Parone 1742. in-fol. — Anonyme. (3 sc. 50 b. Gallarini.)

Dell' impiego del danaro LL. III. Roma, Bernabo 1746. in-4°. (1 sc. 50 b. Gallarini. 1 duc. 20 c. Selvaggi.)

Istoria diplomatica che serve d'introduzione all' arte critica in tal materia, con documenti che rimangono in papiro egizio e ragionamento sopra gl' Itali primitivi. Mantova, Tumermanni 1727. in-4°. Av. fig. (3 sc. Gallarini et Selv. 3 fl. Butsch. 1 $\frac{1}{2}$ th. Weigel.)

Voir sur ce livre *Baumgarten*, *Nachr.* T. IV. p. 159 sq.

— Voyez **Museum Veronense et Galliae.**

Maffei, J. P. *Historiarum indicarum LL. XVI selectarum item ex India epistolarum LL. IV eodem interprete.* Flor., Ph. Juncta 1588. in-fol. (6 sc. 50 b. Gallarini.)

La réimpr. Ven. per *Damianum Zenarium* 1589. pet. in-4°. (1 fl. 30 kr. Butsch) contient de plus que la précédente édition sa *Vita Ignatii Loyolae*, publiée d'abord séparément *Romae per Fr. Zanettum* 1585. in-4°. Ven. 1585. in-8°. Ven. ap. Jolitos 1585. in-8°. (1 fr. 2 c. Du Fay) *Barcel.*, *Gotardi* 1589. in-12. etc. et reprod. dans les édd. des *Hist. Indicae*. Col. 1593. in-fol. (2 th. Weigel.) 1590. in-8°. (2 fl. Butsch. 10 fr. Asher. 1 $\frac{2}{3}$ th. Weigel.) *Cadomi*, *Cavelier* 1614. pet. in-8°. (c. access. *libri epist. a Joh. Hayo prim. exc.*) *Antv.*, *Mrt. Nutius* 1605. in-8°. (2 fl. Butsch. 100 rs. de la Cortina.) *Viennae* 1751. in-fol. (2 th. Weigel.)

Il existe une trad. italienne de cet ouvrage célèbre par Fr. Serdonati: *Fir.*, *Giunti* 1589. in-4°. (4 sc. 50 b. Gallarini), reprod. Ven., *Zenaro* 1589. in-4°. (2 duc. Selvaggi.) *Bergamo* 1749. 2 vol. in-4°. (3 sc. 80 b. Gallarini. 4 duc. Selvaggi.) *Mil.* 1806. 3 tom. in-8°. (1 $\frac{1}{2}$ th. Baer) et trois en franç., savoir p. F. A. D. L. B. (Franç. Arnault de la Borie) *Lyon*, *Pillehotte* 1603.

in-8°, par M. D. P. (Mich. de Pure) *Paris*, *Rob. de Minville* 1665. in-4°. et par Edmond Auger (*Histoire des choses mémorables sur le fait de la religion chrétienne, dites et exécutées es pays et royaumes des Indes orientales par ceulx de la compagnie du nom de Jesus, depuis l'an mil cinq cens quarante deux jusqu'à present trad. du latin de J. P. Maffei.*) *Lyon*, *Ben. Rigaud* 1571. in-8°. Les trois livres de la vie du P. Ignace de Loy. ont été trad. en franç. par Michel d'Esne: *Douay*, *Bogard* 1594. in-8°. (5 fr. Du Fay.)

Maffei, J. F. *Delli Annali di Gregorio XIII Pont. Max. . . . dati in in luce da Carlo Cocquelines etc.* Roma 1742. 2 tom. in-4°. (376. 493 pp.)

— *Historiarum ab excessu Gregorii XIII LL. III.* Berg., Lancellotti 1746. in-4°. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

— *Opera omnia latine scripta n. pr. in unum corpus collecta acc. Maffei vita P. Ant. Serassio autore.* Berg., Lancellotti 1747. 2 vol. in-4°. Av. portr. (3 c. 50 b. Gallarini. 100 rs. de la Cortina.)

Maffei, Paulo. Questo divino libretto lo chiamiamo infinito Thesauro per cio che chiunque lo venera a usare attentamente lezendo farassi partecipe de la amicitia de Dio come ne la authorita premissa se contiene del beato Paulo da Verona. Ven. per Zuannantonio e Fradelli da Sabbio 1521 del mese di Luio. in-8°.

Maffei, Scipio Agnello. Gli annali di Mantova. Tortona, Viola 1675. in-fol. Av. pl. en t. d. (18 fr. Floncel. 4 duc. Selvaggi.)

Magagnati, Girolamo. Capitoli burleschi: aggiuntoui il gardiniere di Cesare Orsini. In Norimbergh per Joseph Stamphier 1642. in-12.

Vendu avec la pièce intit. *Nicolo Boabdillo, la Merdeide, stanze in lode delli stronzi della real villa di Madrid al molto ill. Sig. Barbante Boccaccio da Dentone.* Norimb. 1642. in-12. 7 l. Libri (Cat. 1859. n° 1499). On cite du même auteur *La vita di S. Longino martire, cavalier Mantoano, descritta in verso sciolto.* Vin., *Altobello Salicati* 1605. pet. in-4°. Av. titre gr. p. Kilian et *La Clomira favola pastorale.* Vin., *Pinelli* 1613. in-8°.

Magagno. La prima parte de le rime di Magagno', Menon e Begotto, in lingua rustica padovona, con una traductione del primo canto de Lod. Ariosto. Padova, Gratioso Perchacino 1558. in-4°. ([av. une sec. partie: Ven. 1562.] 20 fl. Meerman. 12 sh. Heber.)

Ce recueil de poésies burlesques des trois poètes: Agost. Rava, Gio. Batt. Maganza et Bart. Rustichello a été reprod.: *Vic.*, *il Brigna* 1558. in-8°. Ven. 1559. in-8°. *ib.*, *Fassi* 1563. pet. in-8°. (12 fr. 50 c. Libri.) 1564. pet. in-8°. (4 duc. 80 b. Selvaggi.) *ib.* 1565. in-8°. (40 fr. Libri.) *ib.*, *Zelzeri* 1569. 2 part. en un vol. in-8°. (15 fr. De Bure.) Ven., *Viano* 1570. in-8°. (4 fr. Du Fay.) Ven., *Donato* 1584. in-8°. (18 fr. Asher.) Ven., *B. Zaltieri* 1596. 3 tom. en 1 vol. pet. in-8°. (26 fr. Libri.) *Pad.* 1610. *Vic. per Domen. Amadio* 1610. 4 tom. in-8°. Ven. 1610. 1615. 1620. 1659. 4 part. en un vol. in-8°. (15 fr. 50 c. Libri. 19 fr. Riva.)

Ces dernières édd. sont beaucoup plus complètes que les précéd. D'ailleurs *La seconda parte* avait paru pour la prem. fois Ven., *Albani* 1562 (à la fin: 1563). 1570. in-8°, *La terza parte*: Ver. p. *Bastiano delle donne* 1562. in-8°. *La quarta parte*: Ven., *Angelieri* 1583. in-8°.

— La favola di Giasone cantata di Magagno in lingua rustica. Vic. nella stamp. nova 1585. in-4°.

— Frottola de Magagno p. la vettuoria de i nuostri signori. s. l. ni d. in-4°.

Cette pièce est précédée d'une lettre de l'auteur à Giac. Foscari, datée du 25 Octobre 1571. Elle a été reprod. dans la *Racc. d. poesie per la felice vittoria riportata da' christiani contro i Turchi* etc. Ven. per Seb. Ventura 1571. in-4°.

— El Rusignuolo di Magagno. Al so signor paron el signor Loise Smozzanigo el Folnorico. s. l. ni d. in-4°.

Magaillans, Gabr. de. *Nouv. relation de la Chine, cont. les particularitez les plus considerables de ce grand empire.* Comp. en l'a. 1668 etc. et trad. du portugais en Franç.

p. le S^r B. Av. une gr. pl. Paris 1668. in-4°. (2½ th. Baer.)

Magalhaens de Gandavo, Pedro de. Historia da provincia Santa Cruz, a que vulgarmente chamamos Brazil: feito por P. de Magalhaens de Gandavo. Impresso em Lisboa na off. da Ant. Gonsalvez 1576. in-4°. (48 ff.) 16 ff. Meerman. 8 l. 12 sh. et 6 l. 2 sh. Heber.

Mr. Ternaux a inséré une trad. franç. de cette relation de la decouverte du Brésil par Pedralvarez de Cabral dans sa collection de *Voyages, relations etc. relatifs à la decouverte de l'Amérique*. Paris 1838. (V. Bibl. Grenvill. p. 427.)

Magalona, La linda. Voyez **Magelone**.

Magalotti, Lorenzo. Lettere famigliari contro l'atêismo. Mil. 1825. 2 vol. gr. in-16. Av. portr.

Ouvrage souvent reprod., p. ex. *Ven., Coleti* 1719. in-4°. Av. portr. (2 sc. 40 b. Gallarini.) (*colle note di D. M. Manni e di L. Muzzi*) *ib.* 1732. in-4°. (1 sc. 80 b. le même.) *Bol.* 1821. 3 vol. in-8°. ou 6 vol. in-16.

— Opere. Milano 1806. 2 vol. pet. in-8°. Av. port. (1½ th. Baer.)

On y trouve aussi les *Lettere scientifiche ed erudite*. — Il avait déjà paru *Opere tutte*. T. I. *Ven.* 1761. in-8°. (cont. les *Saggi di naturali esperienze*.)

— Varie Operette. Mil. 1825. gr. in-16. (4 fr. 50 c.)

Cette éd. contient de plus que la prem. éd. des *Operette* (*Ven., Pizzolotto* 1779. in-8°. avec front. et une pl. repré. l'inondation du Nil. — 1 duc. 40 c. Selvaggi), huit lettres inédites *Su le terre odorose d'Europa e d'America, dette volgarmente Bucheri*. On en a tiré 12 ex. sur pap. vélin et 2 sur pap. bleu.

— *Saggi di naturali esperienze fatte nell' Accademia del Cimento*. Fir., Cocchini all' insegna della Stella 1666. in-fol. Av. le portr. du grand duc Ferdin. II et plus. pl. (19 sh. Libri. 12 duc. Selvaggi.)

Non destiné au commerce. Les ex. avec la date de 1666 sont d'un tirage plus ancien que ceux datés 1667 (8 sh. Libri). Il y a une sec. éd. *Fir.* 1691. in-fol. (4 sh. Libri), une 4^e *Ven., Lovisa* 1711. in-4°. (3 duc. Selvaggi) et une 5^e *Nap., Raillard* 1714. in-fol. (2 duc. 40 b. le même.)

— Comento sui primi cinque canti dell' Inferno di Dante e quattro lettere. Mil. reg. stamp. 1819. in-8°.

— Novella. s. l. ni d. (Mil. 1819.) in-4°.

On en a tiré un ex. sur vélin. Cette même nouvelle se trouve aussi dans une partie des ex. du *Comento*, mais avec des suppressions qu'on ne rencontre pas dans les ex. tirés séparément sous le titre ci-haut.

— Lettere dilettevoli e curiose. *Ven., Alvisopoli* 1825. in-16. Av. portr.

M. Gamba, l'éditeur, en a fait tirer un ex. sur vélin. C'est un choix extrait des *Lettere del conte Sr. Mag. e di altri insigni uomini a lui scritte*. *Fir., Cambiagi* 1769. 2 vol. in-8°. recueil donné par Angelo Fabroni (7 sh. 6 d. Libri). Nous citons encore

Lettere familiari. *Ven., Coleti* 1719. 2 tom. en un vol. in-4°. Av. portr. (1 duc. 20 c. Selvaggi.) *ib.* 1732. (1 duc. 60 c. le même.) 1741. in-4°.

Lettere scientifiche ed erudite. *Fir., Tartini* 1721. in-4°. (2 sc. Gallarini. Av. le préc. 2 th. Baer.)

Publié par Th. Buonaventuri et reprod. *Ven., Occhi* 1734. in-4°. (1 duc. 50 c. Selvaggi.) *Mil.* 1806. 2 tom. in-8°.

Lettere (100) pubbl. du Gius. Manni. *Fir., Manni* 1736. in-4°.

— Canzonette anacreontiche da Lindoro Elateo. *Fir., Tartini e Franchi* 1723. in-8°. — *Anonyme*. (1 duc. 80 c. Selvaggi.)

— La donna immaginaria, canzoniere, con altre di lui leggiadrissime composizioni inedite, racc. e pubbl. da Gaet. Cambiagi. Lucca, Riccomini 1762. in-8°. (1 sc. 20 b. Gallarini. 1 duc. 50 c. Selvaggi.)

Il existe aussi une éd. séparée du *Canzoniere La D. I.* *Fir., Bonducci* 1762. in-4°. (1 duc. 80 c. Selvaggi.)

Magalotti, Lorenzo. Il Sidro, poema trad. dall' Inglese, con aggiunta d'altri componimenti di varj poeti. Fir., Bonducci 1752. in-8°.

La prem. éd. du *Sidro*. *ib. id.* 1749. in-8°. ne contient pas l'appendice.

Magati, Caes. De rara medicatione vulnerum libri duo, et Jo. B. Magati tract. quo rara vulnerum curatio defenditur etc. Frcft. (ou Amst.) 1733. 2 vol. in-4°. (12 fr. van Borluut. 11 fr. Hallé.)

Magasin. Voyez **Grohmann**.

Magazin für die Literatur des Auslands. Berlin 1832 sq. in-fol.

Il paraît chaque année deux vol. de ce journal important, le seul qui tient l'Allemagne au courant des productions littéraires des autres pays de l'Europe, de l'Asie et de l'Amérique. Il est rédigé, on ne peut mieux, par M. J. Lehmann.

Magazine. Voir sous leurs surnoms respectifs.

Magazzari, Giov. Raccolta de' piu scelti ornatî sparsi per la città di Bologna, disegnati ed incisi da G. Mag. Bologna 1827. in-4°. obl. Av. 76 pl. au trait.

Magazzino Toscano. Fir. 1770—77. 31 vol. in-8°. — *Nuovo Mag. Tosc.* *ib.* 1777—83. 9 vol. in-8°

Magdalena, Agostino de la. Arte de la lengua tagala. Mexico 1669. in-8°.

Magdalena Sibylla, princesse de Hessen-Darmstadt. Das mit Jesu gekreuzigte Herz oder andächtige Betrachtungen des bittern Leidens und Sterbens J. Ch. etc. Stuttg. 1691. in-8°.

Magdalius, Jacobus (ou Jacobus Gaudensis). Aerarium aureum poetarum tertio ab ipso Auctore recognitum. Col., Quentell. 1506. in-4°.

— Stichologia. Enchiridion poetarum, homeomata eorundem, naumachia ecclesiastica c. carminibus diversis. Col., H. Quentell 1503. in-4°.

— Correctorium biblie cum difficilium quarundam dictionum luculenta interpretatione. Compendium biblie. In quo contin. 257 versus quibus totus fere biblie textus compreh. ita ut quilibet versus quinque dumtaxat dictiones complectatur exceptis versibus finalibus librorum qui quandoque plures quandoque pauciores complectuntur. Col. apud edes liberorum Quentell in 1300 exemplaria transcriptum 1508 pridie Cal. Jul. in-4°.

Ce dernier *Compendium* a été reprod. par Joh. Schneider: *Witt., Paulus Helvig* 1617. in-8°. et le *Correctorium*: Col. 1537. in-4°. (v. J. H. v. Seelen, *Meditationes exeget.* T. I. p. 605 sq.)

Magdeburg, Joachim. Zwe schöne Gesenge, Der eine vber die vier ersten vers des 36 Psalms. Der ander vber die ... Fabel Aesopi vom Wolff vnd Schaff ... wider die Papisten vnd Interimistischen Diaphoristen. J. M. G. s. l. ni d. in-8°. (8 ff.)

— Christliche vnd Tröstliche Tischgesenge, mit vier Stimmen ... der Jugendt zu gut zusam geschrieben, Vnd mit Text, so dazu dienet, z. Th. verendert vnd verbessert (datum Erff. in meiner Herberg zur gülden Distel 1571. 21. Maji). in-8°. obl. (64 ff.)

— Ein ware eygentliche Abconterfeyung eines Kalbs so in diesem 56 jar ... von einer Khu kommen. Nürnberg, H. Kramer s. d. (1556.) in-fol. (1 f.)

Magdeburg, Joh. Der Psalter Davids gesangsweis in teutsche Reime verfasst durch Job. M. Frcft. 1565. in-8°.

En strophes de 7 lignes.

Mage. Voyez **Fiefmelin**.

Magellan, Fern. de. Voyez **Pigafetta**.

Magelone. Voyez Pierre de Provence.

Magenbach (ou Magenbuch), Joh. Regiment vnd fürkommen des vergyfften Luffts, in der Zeyt des Sterbens oder Regierung der Pestilenz. s. l. (Nürnb.) ni nom d'impr. 1532. in-4°. (4 ff.)

Maggi, C. M. Opere in milanese. Mil. 1816. 2 tom. in-12. Il existe deux éd. antérieures: *Opere. Mil.* 1700—1. 5 vol. in-12. et *Poesie varie. Ven.* 1708. 6 vol. in-12. (14 fr. 50 c. Libri.) Nous citons encore ses *Rime varie. Fir. s. d.* in-4°. et *Anecdota posthuma miscellanea. Mediol.* 1728. in-8°.

Maggi, Girol. Della fortificatione delle città di M. Gir. M. e del capitano Jacomo Castriotto libri III, ne' quali oltra le invenzioni di questi autori si contiene tutto quello di più importanza che fino ad hora è stato scritto di questa materia etc. Ven., Borgominiero 1583. in-fol. Av. fig. en bois. (5 duc. Selvaggi.)

Le même savant a laissé *De mundi exustione et de judicio LL. V* etc. Bas., H. Petri 1562. in-fol. (2 fl. Crevenna); *Annotationes in Aemil. Probum de vita excell. imperat. ib.* 1563. in-fol. (v. Hummel, Neuc Bibl. T. I. p. 167); *Variarum lectt. s. miscellaneorum LL. IV. Ven. ex off. Zileti* 1564. in-8°. (66 rs. de la Cortina — reprod. dans Gruteri, *Thes. cr.* T. II.); *De tintinnabulis liber posthumus Fr. Sneertius notis illustr. Han., Wechel.* 1608. in-8°. *Amst.* 1664. in-8°. (reprod. avec le suiv. dans Sallengre, *Thes. novus* T. II.); *De equuleo liber c. notis Goth. Jungermanni. Han.* 1609. in-8°. (Av. le préc. 49 rs. de la Cortina.) (c. append.) *Amst.* 1664. in-16.

Maggi, Fr. Mar. Syntagmaton linguarum oriental. quae in Georgiae regionibus audiuntur libri duo, complectentes I. Georgianae s. Ibericae vulgaris linguae institutiones grammatices. II. Arabum et Turcarum orthographiam ac turcicae linguae institutiones. Romae typis congr. de prop. fide 1670. 2 tom. en un vol. in-fol. (15 fr. Anquetil. 18 fr. de Tersan. 9 fr. Langlès.)

Il y en a une éd. antérieure: *Romae* 1643. in-fol. (3 fl. Crevenna.)

Maggio, Junianus. Voyez Majus, Jun.

Maggio, Lucio. Le tremblement de terre, en forme de dialogue, pris de l'italien de L. M. par Nicolas de Livre, seigneur de Humerolles. Paris, Denys du Val 1575. pet. in-8°.

Le texte original du *Dial. del terremoto* a paru à Bol. chez Aless. de Benacci 1571. in-4°. (6 fr. Asher.)

Magha. The Sisupala Badha, or death of Çisupala: also intitled the Magha Cavya, or epick poem of Magha, in twenty cantos with a commentary by Malli Natha, edited by Vidyacara Misra and Syama Lala, Pundits. Calc., Pereira, hindoostanee press 1815. gr. in-8°. (1 l. 8 sh.) 40 fr. Langlès.

Il a paru à Calcutta en 1852 une nouv. édition de ce poème sanscrit en 2 tom. in-8°. et une trad. en allemand (*Magha's Tod des Çisupalu. Ein sanskr. Kunstepos. Uebers. u. erläutert. v. C. Schütz. Erste Abth. Gesang I—XI. Bielefeld* 1843. in-8°).

Maghe, P. F. Engelbertus. Chronicum ecclesiae beatae Mariae Virg. Bonae Spei, ord. praem.: ex archivis ejd. et quibusdam auctoribus compositum. Bonae Spei 1704. pet. in-4°.

Imprimé dans l'abbaye de Bonne-Espérance en Hainault et tiré à un petit nombre d'ex. pour les amis de l'auteur (21 fr. de Servais. 137 fr. 50 c. de Jonghe.)

Maghi d'Anghiari, Girolamo. Cinque primi canti della guerra di Fiandra. Vin. per Comin da Trino 1551. in-8°. Av. fig. en bois.

Magica seu mirabilium historiarum de spectris et apparitionibus spirituum: item de magicis et diabolicis incantationibus etc. LL. II. Islebiae cura typis et sumpt. Henningi Grosij 1597. in-4°. (8 ff. 478 ff. 14 ff.)

Reprod. *Lugd. B., Hackius* 1656. in-12.

Magicienne estrangère, tragédie (en 4 actes et en vers) en

laquelle on voit les tiranniques emportemens, origine, entreprises, desseins, sortilege, arrest, mort et supplice, tant du marquis d'Ancre que de Léonor Galligay sa femme, avec l'adventureuse rencontre de leurs funestes ombres, p. un bon franç., neveu de Rotomagus. Rouen, Dav. Geoffroy et Jacques Besongne 1617. pet. in-8°. (32 pp.) 19 fr. La Vallière. 27 fr. Le Marié. 37 fr. d'Ourches. 45 fr. 50 c. Duriez. 35 fr. Soleinne.

Cette pièce a été reproduite sous les deux titres suivants:

Histoire recueillie de tout ce qui cet (sic) passé, tant en la mort du marquis d'Ancre, que de Leonor Galligay sa femme, la Magicienne estrangère, tragédie (en 4 actes, en vers) en laquelle on voit les tiranniques emportemens, mort et supplice etc. Lyon, prins sur la copie imprimée à Rouen 1618. pet. in-8°. (32 pp. y compris 2 ff. de pré.) *Moulin prins sur la copie impr. à Rouen* 1618. pet. in-8°. (32 pp. — 29 fr. Soleinne) et *Tragédie de la marquise d'Ancre ou la Magicienne estrangère etc.* 1626. in-8°. (32 pp.) Cette éd. est quelquefois reliée à la suite de la *Tragédie du marg. d'Ancre.* Voyez **Tragédie.**

Magini, Giov. Ant. L'Italia. Bologna 1620. in-fol. Av. front. et pl. gr. en taille-douce. (6 duc. Selvaggi. 1 sh. Libri.)

C'est un atlas d'Italie cont. 61 cartes par Fabio Magini, son fils.

— *Ephemerides coelestium motuum ab a. 1581 usque ad a. 1620.* Ven., ap. Disenarium 1582. 2 vol. in-4°. Av. fig. (3 fl. 30 kr. Butsch.) — ab. a. 1611 usque ad a. 1630 juxta Copern. observat. ib. 1612. in-4°.

— *Novae coelestium orbium theoricarum congruentes cum observationibus N. Copernici.* Ven. 1589. in-4°. Av. fig. (10 sh. Libri.)

— *De planis triangulis liber unicus. Ejus de dimetiendi ratione per quadrantem et geometricum quadratum LL. V.* Ven. ap. Jo. Bpt. Ciottum typis Victorii Benacii 1592. in-4°. (3 sh. Libri.)

— *Sopra l'apparenze et mirabili effetti dello specchio concavo sferico.* Bologna 1611. in-4°. (16 sh. Libri.) ib. 1619. 1628. in-4°.

Magini prétend dans cet écrit que la *camera obscura* a été décrite avant Porta par Ausone dans sa théorie sur les miroirs concaves, publiée par lui. Il en existe une trad. franç. p. J. J. Boyssier: *Paris* 1620. in-4°.

— *Geographiae universalis tum veteris tum novae absolutiss. opus duobus voll. dist. in quorum priore: Cl. Ptolemaei geograph. enarrationis LL. VIII commentariis uberr. illustr. in secundo vol. insunt antiqui orbis tabulae XXVII et tabb. XXXVII universi orbis. Col. Agr. 1597. 2 tom. en un vol. in-4°. (5 fl. Butsch.)*

La prem. éd. avait paru *Ven.* 1569. in-4°. reprod. *Arnhem., Joh. Jansson.* 1617. in-4°. (86 rs. de la Cortina.) *Patav.* 1697. in-4°. et trad. en italien [avec le Ptolémée] par L. Cernoti *Ven.* 1598. pet. in-fol. (v. Goetze, *Merkn. d. Dresd. Bibl.* T. I. p. 323 sq. *Baumgarten, Nachr.* T. X. p. 221.)

— *Theoricae planetarum ad Copernicanas observationes cum Tychonianis.* Ven. 1680. in-4°.

— *De metoposcopia LL. II.* Bon. 1628. in-4°.

Il en existe une trad. italienne sous ce titre-ci: *La metoposcopia overo commensuratione de la fronte, da Ciro Spontoni, con la Fisonomia ed altre curiosità del medes.* *Ven.* 1654. in-12.

— *Primum Mobile, XII LL. contentum; accedunt trigonometria sphaericorum, varia problemata, magna tabula primi mobilis etc.* Bon. 1609. Freft. 1603. in-fol.

— *Magnus Canon mathematicus auctus et castig.* Freft. 1610. Bon. 1619. in-fol.

— *Tabulae primi mobilis.* Ven. 1602. in-fol.

Magini, Stef. Le disavventure della Donnola. Macerata, Paradisi 1656. in-4°. (64 pp.) 1 duc. 50 c. Selvaggi.

Magino hebreo. Dialogi de M. Mag. Gabrielli hebreo vene-

tiano sopra l'utili sue inventioni circa la seta: e si dimostrano in vaghe figure istoriate tutte gl' esercizi ed istromenti, che nell' arte della seta si ricercano. Roma per gl' heredi di Giov. Gigliotti 1588. in-fol. Av. fig. en bois. Av. le portr. du pape Sixte V gr. sur cuivre et 2 portr. de l'auteur. (23 fr. 50 c. Boutourlin. 5 l. 12 sh. 6 d. Libri.)

Magirus, Joa. *Artis musicae methodi legibus logicis informatae libri duo ad totum musices artificium et rationem componendi valde accommodati cum adjuncta in calce libri de modis disputatione, pro Brunswicensium schola Cathariniana conscripti et ed. a Joh. Mag. cassellano, scholae ejd. cantore.* Freft. 1596. in-4°. Av. une pl. et des notes de mus. (30 fr. Claudin. 2/3 th. Weigel.)

Magister de Magistris, Joh. *Questiones perutiles super tota philosophia naturali magistri doctoris parisiensis cum explanatione textus Aristotelis secundum mentem doctoris subtilis Scoti. (A la fin:) Impressum Parme a. . . 1481 die XII^a mensis Decembris.* in-fol. Goth. (163 ff. à 2 col. de 54 l.)

Reimpr. Ven., sumpt. et imp. Octav. Scoti Modoetiensis 1487 *tertio Kalendas junii.* in-fol. (164 ff. à 2 col. de 50 l.) *ib. id. septimo kalendas octobris.* in-fol. (160 ff. à 2 col. de 50 l.) s. l. ni d. (Col., H. Quentell) in-4°. (200 ff. à 2 col. de 50 l., 1 f. et 2 ff. non ch.)

— *Questiones sup totū cursū logice Magistri Johannis magistri.* s. l. ni d. (Col., Hr. Quentell.) in-4°. (195 ff. à 2 col. de 50 l.)

Reprod. Ven. sūptib⁹ t expēsis Octaviani scoti modoeciensis *Uenetijs* 12^o Kl. Jul. 1487. in-4°. (181 ff. à 2 col. de 50 l.) *ib. id. (Bonetus Locatellus)* 1490. in-4°. (166 ff. à 2 col. de 50 l.) *Heidelberge p Fridericum Misch* 1488 *decimo quarto Kalēdas Junij.* in-fol. (183 ff. à 2 col. de 54 et 53 l.)

— *Dicta circa summulas magistri pe. his. ingeniosissimi viri Johannis magistri.* s. l. ni d. (Heidelb. 1490.) in-fol.

Reprod. *Uenetijs impensa . . . Octaviani scoti civis modoetiensis* 1490 *die nono septembris.* in-4°. (164 ff. à 2 col. de 50 l.)

Magister, Joh. Baptista, exjudaeus. Voyez Gratia, Dei, J. B.

Voir sur ce vol. rare Wolf., *Bibl. Hebr.* T. III. p. 353 sq. IV. p. 547 sq.

Magister, Martinus. *Mart. cognomento Magistri s. de Magistris quaestionum moralium P. I. de Fortitudine. (A la fin:) Impressum est hoc opus in celeberrima urbe Parisiensi in vico sancti Jacobi ad intersignium sancte Barbare. Per Wolfgangum hopyl alman. A. D. 1489 die prima septembris. P. II. de temperantia aliisque virtutibus et de vitijs oppositis. (A la fin:) Impressum in celeberr. urbe parisiensi in vico sancti Jacobi apud sanctum Benedictum ad intersignium sancti Georgii aut gallice a tresteau per Vuolfgangum hopyl almanum. A. D. 1490 die decima mensis octobris.* in-fol. (148 et 185 ff. à 2 col.)

— *Expositio deuota sed subtilis super salve Regina.* s. l. ni d. in-4°. (18 ff. à 32—33 l.)

Magistri, Yves. *Mirouers et guydes fort propres pour les dames et damoiselles de France, qui seront de bonne volonté enuers Dieu et leur salut, tout ainsi que ont este les tres illustres princesses madame Janne de France, et Marguarite de Loraine, les vies desquelles seront mises au present volume . . . le tout mis en lumiere par le R. P. F. Yves Magistri. Bourges, pour les dames de l'Anonciade et imprime en la dicte ville par P. Bouchier 1585.* in-4°.

On cite du même théologien français: *Le guide des professeurs ecclésiastiques.* Paris 1580. in-16.; *Mirouer chrestien ou seconde partie de la G. Eccl.* *ib.* 1580. in-16.; *Ocularia et manipulus fratrum minorum.* *ib.* 1582. in-8°.; *Verger et Jardin des âmes désolées et égarées pour la consolation de MM. les citoyens de la cité de Bourges.* Bourges 1584. in-4°.; *Baston de*

défence et Mirouer des professeurs de la vie régulière de l'abbaye et ordre de Fontevraull. Angers, Ant. Arnault 1586. in-4°. — On lui attribue aussi le *Reveil-Matin*, qui a paru sous le nom de Jean La Mothe. Voyez La Mothe.

Magius, Charles. *Voyage de Ch. M., secrétaire de la république de Venise, dans le Levant, en Dalmatie, Candie, en Syrie, en Palestine et en Italie.* in-fol.

Volume très précieux, composé de 17 tableaux, peints sur vélin en 1578 et d'une description historique, imprimée sur vélin à Paris en 1761 (902 fr. Gaignat. 2000 fr. La Vallière.). Ce vol. se trouve actuellement dans la bibl. imp. de Paris.

Selon Mr. Brunet il a été tiré quelques exempl. sur papier de la Descr. hist., laquelle a été réimpr. dans le second vol. du Cat. de Gaignat pp. 17—30. Elle porte le titre de *Description hist. des Voyages et des Aventures de Ch. Magius, noble vénitien, depuis que les Turcs attaquèrent et prirent l'île de Chypre sur les Venitiens jusqu'à la bataille de Lepante 1571 etc.*

Magna Charta regis Johannis, XV Die Junii MCCXV. Anno Regni XVII. Lond. ap. Joh. Whittaker 1816. tr. gr. in-4°. (12 ff.)

Édition de luxe, imprimée en or (10 l. 10 sh.). On a tiré des ex. avec portr. en couleur et avec bordures décorées et armoiries. D'autres ex. on été impr. sur vélin in super-fol. roy., magnifiquement ornées d'emblèmes héraldiques etc. et avec les portr. peints du roi Jean, de Roger Bigod et du prince-régent. On y a joint *Conventio inter regem Johannem et barones* formant 3 autres ff., y compris le titre et de plus différents ornements sur des feuilles séparées. Un tel ex. a été vendu 90 l. Hanrott, un second 44 l. 2 sh. Sykes, un troisième a été décrit par Dibdin, *Bibl. Spenc. T. V. p. 207 sq.* et *Bibl. Decameron T. II. p. 416* et le 4^e qui est le plus beau et se conserve dans la bibl. imp. de Paris, par Van Praet, *Cat. d. livres imp. sur vélin de la bibl. du roi.* T. VI. p. 172—177.

— **Magna Charta.** *Anno Incarnationis Dñice Millesimo qingētesimo, Xiiij decimo sexto idibus Marcus. (A la fin:) Explicit Londoñ cum solerti curia (sic) ac diligētia per Rich. Pynsonem 1514.* in-12.

Reprod. par Pynson *ib.* 1519. in-12. 1526. in-8° et 1527. in-12. (v. Dibdin, *Ames T. II. p. 454.*) par Redman en 1525 et en 1529. in-12., p. Berthelet en 1531. in-8°. et en 1532. in-12. Il existe une trad. anglaise intit. *The boke of Magna Carta with divers other statutes, whose names appere in the nexte lefe folonyng, translated into Englyshe (by George Ferrer).* Lond., R. Redman 1543. in-8°. (v. Dibdin T. III. p. 229.) *ib. impr. by the widow of Redman s. d.* in-8°. *ib.*, Berthelet 1540. 1541. *ib.*, Th. Petyt 1542. *ib.*, Tottel 1556. 1557. 1559. 1565. 1574. 1576. 1587. in-8°. Il existe aussi une éd. de la *Magna Charta* gravée et publ. par J. Pine. gr. in-fol. sous la rubrique: *London Yard, Little Britain in Aldersgate Street 1733.* etc.

Magnan, Domin. *Miscellanea Numismatica in quibus exhibentur populorum, insigniorumque virorum numismata omnia.* Romae 1772—74. 4 tom. gr. in-8°. ou pet. in-fol. Av. 275 pl. (20 fr. Le Blond. 27 fr. 50 c. Millin. 31 fr. Mionnet.)

Voir sur cet ouvrage *Neue Allg. Deutsche Bibl.* T. LXXX. p. 571.

— **Brutia numismatica s. Brutiae, hodie Calabriae, populorum numismata omnia in variis Europae numophyl. accur. descr.** Romae 1773. in-fol. 124 pl. (21 fr. Millin. 14 fr. Reina. 15 fr. 50 c. Lochon.)

— **Lucania numismatica.** Romae 1774. (1775.) in-4°. XVIII pp. et 50 pl. (17 fr. Mionnet. 15 fr. 50 c. Lochon. 3 sc. 50 b. Gallarini: [Av. le préc.] 1 l. 1 sh. Bohn. 5 th. Baer.)

— **Japygia numismatica.** Romae 1775. in-4°.

Les planches de ces recueils sont tirées selon *Cicognara, Catal. n° 2915.* des *Miscellanea* ci-dessus; mais il n'y a pas de texte; car l'auteur qui avait rédigé ces trois suites en français et en latin, fut forcé de quitter Rome avant de les pouvoir publier.

— **Problema de anno nativitatis Christi ubi demonstratur, Christum natum esse anno octavo ante aeram vulgarem.** Romae 1772. in-8°. Av. 7 pl. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

Magnan, Domin. Iconarii universalis tentamen s. rerum omnium imagines in ordine litterarum dispos. Romae, Archang. Castelletti 1776. in fol. obl.

De ce modèle de nos Encyclopédies pittoresques archéologiques il a paru 4 vol. (*A—Cyb.*), chacun de 50 ff. ch. de 1—50, dont 8 de texte y compris le titre gr. Il devait former 56 volumes.

— La ville de Rome ou Description abrégée de cette superbe ville. Rome 1763. 2 vol. in-12. Avec 2 plans génér. et des plans particuliers des 14 quartiers.

Il y en a une sec. éd. entièrement refondue et augmentée avec un texte français ou italien: *Rome, Salomoni* 1778. 4 vol. in-fol. Av. 425 grav. (18 sc. Gallarini.)

— Calcografia della colonna Antonina divisa in 150 Tavole ovvero la veduta, l'elevazione, lo spaccato ed i belli bassirilievi di questo celebre monumento. Roma, Salomoni 1779. in-fol. (5 sc. 50 b. Gallarini.)

Magnan, P. La journée du voyage du monde faite par P. M. sous la conduite de l'Uranie. Montpellier, Jean Gilet 1621. pet. in-8°.

Magneney, Claude, graveur. Le Recueil des armes de plusieurs maisons et familles tant ecclésiastiques que princes, ducs, marquis, contes, barons, chevaliers et autres, selon la forme que l'on les porte de présent, en le royaume de France: blasonnée et augmentée de nouveau. A Paris, chez Claude Magneney, achevé d'imprimer le 30 juillet 1633 (*aussi* 1663.). pet. in-fol. (3 ff. de prél. et 209 pl. gr. sur cuivre.)

Magnenus, Jo. Chrys. Democritus reviviscens s. vita et philosophia Democriti. Lugd. B., Wyngaerden 1648. pet. in-12.

Reprod. *Ticini* 1640. in-4°. *Lond.*, *Daniel* 1658. in-12.

Nous citons du même auteur: *De tabaco exercitationes XIV. Tic.* 1648. (1 sc. Gallarini.) *Hag. Com.* 1658. in-16. *Amst.* 1669. in-12. et *De manna. Tic.* 1648. in-8°. *la Haye* 1658. in-12.

Magni, Gius. Voyez *Gerini*.

Magni, Pietro Paolo, piacentino. Discorsi sopra il modo di sanguinare, attacar le sanguisughe etc. ventose: far le fregagioni e vessicatorii a corpi humani. Roma, Barth. Bonfadino 1586. in-4°. (6 ff. de prél. 118 pp. et 11 pl. en taille-douce gr. par Cherubin Albert.) 15 fr. La Vallière. 6 sc. Gallarini. 1 fl. Crevenna.

Reproduit: *Roma* 1626. 1634. in-4°. Il y en a une trad. franç. intit. *Discours touchant le saigner des corps humains etc. Lyon, Jean Lerctout* 1586. in-16.

Magniez. Voyez *Novitius*.

Magnifica, La, et triumphale entrata del Christian. Re di Francia Henrico secondo di questo nome fatta nella nobile et antiqua città di Lyone à luy et à la sua serenissima consorte Catharina alli 21 di Septembr. 1548 colla particolare descriptione della Comedia che fece recitare la Nazione Fiorentina. Lyone appr. Gul. Rovillio 1549. in-4°. (58 ff.) Av. 15 magnif. gr. en bois de la grandeur de la p. (6 duc. Selvaggi. 135 fr. Solar.)

Il existe une éd. de cette description en français: *Lyon, Guill. Rouille* 1549. in-4°. av. les mêmes fig. de Geoffroy Tory.

Magnificat du pape. Voyez *Leopard*.

Magnificat. An Exposicion vpon the Songe of the blessed Virgine Mary called Magnificat, whereunto are added the Songes of Salve Regina, Benedictus et Nunc dimittis, translated out of Latine into Englysh by John Hollybush. Southwark by Jas. Nicolson 1538. in-16. ib. s. nom d'impr. 1538. in-16.

Magnificence, La, des triumphes faictes à Rome, pour la nativité de monseigneur le duc d'Orléans second fils du

roy tres chrestien, Henri deuxieme de ce nom, traduit d'italien en francoys (par A. B.). Paris chez Jean André et chez Gilles Corrozet 1549. in-4°. (8 ff.)

Selon le *Cat. de Soleinne* I. n°. 240 il y a 10 ff. Il existe une sec. éd. *ib.* 1549. in-8°.

Magnifique pompe funèbre. Voyez *Obsèques*.

Magninus, Mediolanensis. (R)egimē sanitatis Magnini mediol. medici famosissimi attrebacensi episcopo directum. Insuper opusculum de fleubotomia editum a perspicacis ingenii viro magistro Reginaldo de villa nova. Additum q̄ astronomia Hypocratis facile omnium medicorū principis de variis egritudinibus et morbis. Item secreta Hypocratis. Itē Auerrois de venenis. Itē quid pro quo apotecariorum nuperime castigatum accuratissimeq̄ per peritissimum artis inedicæ cultorem magistrū Nicholaū Rabby recognitum. Cum nonnullis insuper Auicenne ac plerorumq̄ aliorum auctor. in margine cartarum insertis. s. l. ni d. in-4°. (128 ff. à 48 l. et 2 ff.)

Reprod. *Lov. per Joannem de Westphalia* 1482. 1486. in-4°. (175 ff. à 29 et 30 l.); *Parisiis p magistrū vdatricū Gering* 1483 die vero quinta martii. in-4°. (115 ff. à 36 l.); *Bas. per Nic. Kessler* 1493. in-4°.; *Arg. per Joh. Prūs* 1503. in-4°. — Selon l'opinion ordinaire cet ouvr. appartient à Arn. de Villanova et Magnini l'a publié avec très peu de changements comme le sien.

Magnon, Jean. Théâtre; savoir Artaxerxe 1645. Josaphat 1647. Sejanus 1647. Le Mariage d'Oroondate et Statira ou la conclusion de Cassandre 1649. Le grand Tamerlan et Bajazet 1648. Jeanne de Naples 1556. Zenobie 1660. à Paris. 7 pièces in-4°. et in-12. (la Zenobie.) 23 fr. 50 c. de Soleinne n°. 1210. p. 271.

Il existe aussi une éd. du *Mariage d'Orondate* . . . suivant la copie impr. à Paris 1649. in-12. sortie des presses des Elzevier de Leyde (15 fr. Gancia). Son grand poème intitulé *La science universelle* (Paris 1663. in-fol.), qui devait contenir 10 volumes de 20000 vers chacun, est resté inachevé.

Magnum Bullarium. Voyez *Bullarium*.

Magnus (ou Magni), Jacobus. Sophologium, libri III. s. l. ni d. in-fol. (217 ff. à 32 l.) Sans ch., récl. ni sign. (32 fr. Brienne Laire.)

Imprimé avec les premiers caractères gros d'Ulric Gering à Paris vers 1472 (v. *Dibdin* T. VI. p. 156 sq.).

Il existe un grand nombre d'éd. de cet ouvrage très en vogue dans son temps, savoir: s. l. ni d. in-fol. (217 ff. à 35 ff. [12 fl. Butsch.] — Deux éd. différentes [v. *Panzer* T. IV. p. 484]. A cause du R bizarre on l'attribue à Mentelin; s. l. ni d. (*Col.* vers 1470.) in-fol. (167 ff. à 2 col. de 38 l.); s. l. ni d. (*Reyser.*) in-fol. (188 ff. à 40 l.) 20 fl. Butsch. 3½ th. Weigel. s. l. ni d. (*N. Götz de Stetstat.*) in-fol. à 2 col. de 32 l.; s. l. ni d. (*Cassellae* [près de Turin]). in-fol. (à 2 col. de 40 l.); s. l. ni d. in-fol. à 33-l.; *Impr. Lugd. per Nicolaū Reinhart de Argentina s. d.* (vers 1477.) in-fol. (119 ff. de 46 l. à 2 col.); *Paris. per Martin. Crantz Udalticū gering et Michaellem friburger* 1475 die prima mensis Junij in-fol. Goth. (217 ff. non ch.) 30 fr. La Vallière. 2 fl. 15 st. Crevenna; *ib. iid.* 1477. die 1 mensis Junii. in-4°. Goth. (209 ff. à 32 l.) 40 fr. La Vallière. 1 l. 7 sh. Heber. 10 fl. Butsch.; *Lugd. per Joh. de Vingle* 1495 diē 26 mensis Junii. in-fol.; *Paris. per Johannem Richard pro Felice Baligaud* 1498. in-4°.

— Le liure des bonnes meurs, fait et compose par frere Jacques Legrant. (*A la fin.*) Explicit le liure des bonnes meurs fait et impresse a chablies Par moy Pierre Lerouge, le premier jour dauril lan de grace Mil CCCC. LXXVIIj. in-fol. Goth. (51 ff. non ch. à 2 col. de 39 l.)

Ouvrage tout différent du précédent. Il y en a plusieurs réimpressions, savoir: *Imprime a paris par Pierre lenet lan mil quatre cens. LXXXVI. le XXVi jour de septembre* in-4°. Goth. (89 ff. non ch. à 28 l.) 1 l. 6 sh. Heber; *Impr. a Paris par Antoine Caillaud* 1487 le Vii iour de iuing. pet. in-4°. Goth. (88 ff. non ch. à 29 l.); *Genève Loys Cruse s. d.* (avant 1490.) in-4°. s. l. ni d. (*Lyon* vers 1490) in-fol. Goth. (58 ff. non ch. à 136 l.); *Impr. a Paris par Jehan Treperet lan mil CCCC quatre vingtz et dix neuf.* in-4°. Goth. (78 ff. dont un bl.) Av. fig. en bois. (81 fr. Ve-

nant); Paris, J. Trepperel 1519. in-4°. (1 l. 15 sh. Heber.) Il a été réimpr. sous le titre suivant: *Le Trésor de sapience et fleur de toute bonte, rempli de plusieurs bonnes autorités*. Paris, Pierre Vidoue pour Jean Longis 1531. in-8°. Av. fig. en bois. Lettres rondes, reprod. à Paris par Alain Lotrian 1539. pet. in-8°. Lettres rondes. (27 fr. Duplessis) et Lyon, Denis de Harsy 1542. in-16. Goth. Av. fig. en bois. Voir sur cet auteur Sallier dans les *Mém. de l'ac. d. Inscr.* T. XV. p. 795 sq. [éd. in-12. T. XXIV. p. 303 sq.]

Il existe une trad. anglaise de ce livre de J. Legrand sous le titre de *The book of good manners*. Westm., Caxton 1487. in-fol. (voir Dibdin, Ames T. I. p. 263 sq.) et une autre en latin (*Liber bonorum morum, in quo de remedio contra septem peccata mortalia, de statu ecclesiae, de statu principum, de morte et de judicio*. Paris 1507. in-fol.)

Magnus, Joh. Gothorum Sueonumque historia qui unquam ab initio nationis existere eorumque memorab. bellis late varieque per orbem gestis op. Ol. Magni etc. in luc. ed. Romae, ap. Joa. Mar. de Viottis in aedibus s. Brigittae 1554. mense Januario. in-fol. Av. fig. (778 pp.) 5 th. Weigel.

Reprod. Bas. 1558. in-8°. Av. fig. (1½ th. Weigel.) *ib.*, sumpt. Zach. Schureri 1617. in-8°. (1½ th. Baer.) Il y en a une trad. suédoise par Eric Schröder: *Stockh.* 1620. in-fol. V. sur cet ouvr. *Allg. Lit. Anz.* 1801. p. 1873 sq.

— Historia metropol. ecclesiae Upsaliensis in regnis Sueciae et Gothiae. Romae, Luchini 1560. in-fol. (4 sc. Gallarini.)

Voir sur ce livre *Schwindel, Thes. Bibl.* T. II. p. 15 sq.

Magnus, Olaus. Historia de gentibus septentrionalibus variis conditionibus statibusve et de morum, rituum, superstitionum, exercitiorum, regiminis, disciplinae, victusque mirabili diversitate. Item de bellis, structuris impedimentisque mirabilibus. Item de mineris metallicis et variis animalium generibus in illis regionibus degentium. Romae de Viottis 1555 mense Januario. pet. in-fol. Av. fig. jolies en bois. (20 fr. La Vallière. 72 fr. Soubise. 20 fr. Langlès. 7 fl. Crevenna. 12 fr. Meerman.)

Reprod. Bas. 1567. in-fol. Av. fig. (8 fl. Butsch. 3 th. Weigel.) Ven. 1565. in-fol. Av. une carte et fig. en bois. (286 ff.)

Il existe un abrégé de cet ouvr. (p. Corn. Scrib. Graphaeus) impr. Antv., Bellerus 1558. 1562. in-8°. Av. fig. (1 fl. 12 kr. Butsch) Amst. 1586. 1669. in-12. Amberg. 1599. in-8°. Freft. 1618. in-8°. Lugd. B. 1645. in-12. Lugd. 1652. in-12. Il y en a des traductions en français (*Anvers de l'imprimerie de Christophe Plantin* 1561 [à la fin: le ix novembre M. D. LX.] pet. in-8°. [9 ff. de prélim. et 264 ff. ch.] 19 fr. Veinant; Paris pour Martin le jeune 1561. in-8°), en italien (Ven. 1565. in-fol. 6 fr. Boutourlin), en hollandais (Amst. 1665. in-8°), en allemand par J. Bpt. Fickler (*Historien der Mitnachtigen Länder*. Basel 1567. in-fol. 5 fl. 30 kr. Butsch) et en anglais (sur l'abrégé: Lond. 1658. in-fol. 10 sh. Bright.)

Magnus Magdeburgensis. Voyez Hundt, Magnus.

— Expositio Donati scdm viā doctoris Sancti perutilis Baccalauriandis etiam quibuscūq; aliis scolaribus Donatum scire volentibus. (A la fin:) Impressum Liptzk per Melchior (sic) Lotter 1505. in-4°.

Pour d'autres éd. v. Hain n° 9033 sq.

— Compendium totius Logice quod a nonnullis Parvulus antiquorum appellatur etc. Liptzig per Martinum Herbi-polensem 1493. in-4°. 1498. in-4°.

Magnussen, Finn. Eddalæren og dens Oprindelse, eller nøiagtig Fremstilling af de gamle Nordboers Digtninger og Meninger om Verdens, Gudernes og Meuneskenes Tilblivelse, Natur og Skjæbne. Kiøbh. 1826. 4 tom. in-8°. Av. fig. (5¼ th.)

— Priscæ veterum Borealiū Mythologiae Lexicon cum eorundem gentili Calendario. Hafn. 1828. in-4°. (10 th.)

Le même ouvrage fait partie du 3° vol. de l'éd. de l'*Edda* in-4°.

Magny, Charles Drigon, dit le marquis de. Le livre d'or de

la noblesse européenne. Paris 1843—47. 1852. 5 vol. gr. in-4°. Av. armoir. col. (110 fr. Aubry.)

Le 5° volume a pour titre: *Livre d'or de la noblesse européenne par le comte de Grijodan.*

Magny, Achille Ludovic Drigon dit le vicomte de. Nouveau traité hist. et gèneal. de la vraie et parfaite science des armoiries, armorial général et traité complet du blason. Paris 1846. 2 vol. gr. in-4°. Av. vign. et environ 2000 armoiries col. (36 fr. Aubry.)

— Nobiliaire universel recueil gén. des généalogies hist. et véridiques des maisons nobles de l'Europe. Paris, institut héraldique 1854—61. Vol. I—VII. gr. in-4°. Av. arm. et blasons dans le texte et arm. col., rehaussées d'or et d'argent, tirées à part. (87 fr. 50 c. Duquesne.)

Cet ouvr. doit former 12 vol. Nous avons du même savant

La science du blason, accomp. d'un Armorial général des familles nobles de l'Europe, publiée par le vic. de Magny. Paris, Aubry 1860. gr. in-8°. Av. 1508 blasons gr. et vign. (15 fr. Duquesne.)

Magny, Olivier de. Les amours d'Ol. de M., Quercinois, et quelques odes de luy: ensemble un recueil d'aucunes oeuvres de M. Salel, abbé de St. Cheron, non encore veues. Paris, Vincent Sertenas 1553 (à la fin:) Impr. à Paris, par Estienne Groulleau. pet. in-8°. (8 ff. de prélim. et 83 ff. ch.) 9 fr. Martin. 24 fr. 50 c. Bignon. 11 l. 11 sh. 6 d. Heber.

Réimpr. à Lyon, Ben. Rigaud 1573. in-16. (12 fr. Bignon. 1 l. Heber.)

— Ses gayetez. Paris, P. Jean Dallier 1554. in-8°. Sign. a—o, avec 2 ff. pour les iambes qui suivent le mot *fin* et 2 ff. p. le privil. (15 fr. Martin [avec les odes]. 24 fr. Le Duc.)

— Ses soupirs. Paris, Dallier 1557. in-8°. (60 ff. ch.)

— Ses odes. Paris, André Wechel 1559. in-8°. (192 ff. ch.) 6 fr. Méon. (av. les trois préc.) 124 fr. Solar.

Nous avons du même poète: *Hymne sur la naissance de madame Marguerite de France, fille du roy Henri II en l'an 1553 p. Ol. de M. avec quelques vers lyriques de luy.* Paris, Abél l'Angelier 1553. pet. in-4°. (10 fr. 50 c. Monmerqué.)

Voir sur ce poète Goujet T. XII. p. 14 sq. et Viollet le Duc, *Bibl. poét.* T. I. p. 217 sq.

Magog. Der boiffen orden. Eyn heylge orden hernac geschreuen den sult yr wail verstaen. (S)Ent Magog van gekes gnaden Abt tzo Snobelberch by Bystervelde im Stychte van Stabberdien heymlich rait Byschoffs uen sorgen van cleynen Erenberch. ind houemeyster Keysers Eregans van vastenhusen. (A la fin:) Hye endt der boyffen orden. vnd etzliche broeder desseluē ordens steynt genoempt hyrnae. in-4°. (6 ff.)

En prose et en vers.

Magri, Jac. Elucidationes ad quatuor libros institutionum Justiniani ed. E. N. Beleña. Madr. 1787—88. 4 vol. pet. in-4°. (29 fr. de Bure.)

Mahabharatam, Shri. The Mahabharata, an epic poem written by the celebrated Veda Vyasa Rishi. Vol. I. cont. Part I. The A'di Parva. II. The Sabha Parva. III. The Vana Parva. Edited by the learned pandits attached to the establishment of the Education Committee. Printed under the authority of the Committee of Public Instruction. Calc. 1834. in-4°. (831 pp.) — Vol. II cont. Part IV. Virat Parva. V. Udyoga Parva. VI. Bhishma Parva. VII. Drona Parva. Edited and carefully collated with the best mss. in the library of the Sanskrita College of Calcutta by Nimchand Siromani and Nanda Gapala, pandits. Commenced under the Comm. of P. Instr. and, upon the suspension of its oriental publications, completed under the auspices of the Asiatic Soc. of Bengal. *ib.*, Bapt. Miss. pr. 1836. in-4°. (863 pp.) — Vol. III cont.

Part VIII. Karna Parva. IX. Saila Parva. X. Sauptika Parva. XI. Shri Parva. XII. Santi Parva. Ed. and carefully coll. with the best mss. in the library of the Sanskrita Coll. of Calcutta by Nimchand Siromani and Yaga Gopala Tirkalankara, Pandits of the College, and Rama Govinda, Pandit to the As. Soc. and publ. by the As. Soc. of Bengal. Calc. 1837. in-4°. (859 pp.) — Vol. IV cont. Part XIII. Anushasana Parva. XIV. Ashvamedhika Parva. XV. Ashramabhasika Parva. XVI. Mausala Parva. XVII. Mahaprasthanika Parva. XVIII. Suargarohanika Parva. XIX. Khila Haribansa Parva. Ed. and careful coll. with the best mss. in the libr. of the Sanskr. Coll. of Calcutta by Nimaichandra Siromani, Pandit of the College, and Ramogovinda, Pandit to the As. Soc., and Ramahari Nyaya Panchanan; and publ. by the As. Soc. of Bengal. Calc. 1839. in-4°. (1007 pp.) 85 fr. Burnouf. 36 th. Baer. 175 fr. Asher.

On a publié une table de matières pour ces quatre vol., sans titre, ainsi qu'une table des errata (v. *Gildemeister, Bibl. Sanscr.* p. 37). Il existe une sec. édition: Calc. 1859. 4 vol. gr. in-4°. (5 l. 5 sh. — l'index pour les 4 vol. séparément 5 sh.)

Il existe plusieurs traductions de cette grande épopée, savoir:

Mahabrata Darpanee, abridged in Hindi by Gokulanâtha. s. l. ni d. 7 vol. in-4°. (Cat. de H. H. Wilson 1861. n°. 836.)

Selon Mr. *Garcin de Tassy, Hist. de la litt. hindouï* T. I. p. 188 cette traduction abrégée du Mahâbhârata et du Harivansa en bhâschâ ou hindouï par Gokul-nâth de Kâci a été imprimée à Calcutta en 1829 (ou 1751 du Samvât) par les soins de Lakschmi Narâyan en 4 vol. in-4°, qui comprennent les 18 parb ou parties du Mah. et le Harivansa. *Mahabrat. Serampore 1801—2. 2 tom. en 3 vol. in-12. (35 fr. Langlès.)*

Cette trad. en bengali par Kasi Das a été reprod. *Seramp. 1836. 2 vol. in-8°. 1852. 1855. in-8°. (911 pp.)* On cite encore une autre éd. sous le titre *The Mahabharat, a celebrated hindu poem. Frederick-Snagore, missions press. s. d. 4 vol. in-12.*

D'autres épisodes du Mahabh. ont été trad. en bengali, p. ex. *Abhilas Ras lindhu. Calc. 1849. in-8°. par Jagachchandra Bhattacharya de Madarali, Adi Parva. Calc. 1854. in-8°. Nala Damayanti. Calc. 1852. in-8°. et Bhagavad Gita. Calc. 1854. in-18. (71 pp.)* — En sanscrit et bengali p. Ramratna Bhattacharya. — Il existe une autre édition *ib. 1850. in-18. de 74 pp. également en Sanscrit et Bengali.)*

Mahabharata Vasanam. Madras s. d. in-fol.

Traduct. en bengali, abrégée du Mahabh. en prose. Il existe encore dans cette même langue: *Mahabharata Adi Parva. Madras 1844. in-fol. Mahabharat Vilasam. Madras s. d. in-8°. Mahabharata Aranya et Virada Parva. Madras. in-fol. Naisathu Malapadum. Madras 1844. in-4°. (L'épisode de Nal et Damayanti, en vers) Nala Chakkiravatti Kathai. Madras 1844. in-4°. (Histoire du roi Nala, trad. du Sanscrit en prose tamile) Nalavemba. Madras 1858. in-12. (L'épisode de Nala en vers tamils.)*

Mahabharata, Aranya Parva. Madras 1848.

Trad. du Mahab. en Telougou. Il existe dans la même langue

Bharata savitri. Madras 1850. in-18. (en prose) Rukmangada Charitra ou Ekadasi Mahatmyu. (Madras) 1849. in-8°. Yuddha Panchakam or Five Books of Battles. Madras 1849. in-8°. (Livres VI à X du Mahabh.)

Il existe aussi une traduction abrégée du Mahabh. en canara, faite au 17^e siècle et formant le 1^{er} vol. de la *Bibliotheca Canariensis* publiée par M. Moeglui: *Magalore 1848—52. 4 part. in-fol.*

Mahabharatam, Shri. Selections from the Mahabharata, ed. by F. Johnson. London 1842. in-8°. (XIII et 265 pp.) 9 fr. Burnouf. 10 fr. Asher.

— Fragments du Mahabharata trad. en franç. sur le texte sanscrit de Calcutta, par Th. Pavie. Paris 1844. in-8°. (XVIII et 339 pp. 2 ff.)

— The story of Dooshwanta and Sakoontala, transl. from the Mahabh. a poem in the sanskreet language by Ch. Wilkins. London 1795. in-12.

Mahabharatam, Shri. Ardschuna's Reise zu Indra's Himmel, nebst andern Episoden des Mahabh., in der Ursprache zum ersten Mal herausg., metrisch übers. u. m. krit. Anmerk. vers. v. Fr. Bopp. Berlin 1824. in-4°. (21 fr. Rémusat. 10 fr. Klaproth.)

— Nalus carmen sanscritum e Mahabharato; ed., lat. vertit et annotatt. illustr. F. Bopp. Lond. 1819. in-8°. (XXIII et 216 pp.)

Il y en a une sec. éd. corrigée: *Berol. 1832. in-4°. (X et 239 pp.)*

Il en existe plusieurs trad. en allemand (*Nal u. Damajanti e. Ind. Dichtung a. d. Sanskr. übers. v. F. Bopp. Berlin 1838. in-12. Nala. E. ind. Dicht. v. Wjasa. A. d. Sanskr. im Versm. d. Urschr. übers. u. m. Anm. begl. v. S. G. L. Kosegarten. Jena 1820. in-8°. Nal und Damajanti. E. ind. Gesch. bearb. v. F. Rückert. Frcft. 1828. 1838. in-8°. 1845. in-16.*), en suédois (*Nala och Damayanti, en Indisk Digt ur Muhab. från originalet öfversatt och met förklar. noter försedd af H. Kellgren. Helsingfors 1852. in-8°.*), en anglais (*Nala and Damayanti and other poems, transl. from the Sanscrit into Engl. verse w. mythol. and crit. notes. By H. H. Milman. Oxf. 1835. in-4°.*), en français (*Nala, épisode du Mahabh. trad. du sanscrit en franç. p. Em. Burnouf. Nancy 1856. in-8°.*) et en bohémien (*Nala Damajanti. Die Bohtlingovy recensi textu přeložil Dr. A. Schleicher. w Praze 1852. in-4°. 70 pp.*).

— Diluvium cum tribus aliis Maha-Bharati praestantissimis episodiis primus ed. Fr. Bopp. Fasc. prior (*seul*) quo cont. textus sanscritus. *Berol. 1829. in-4°. (9 fr. 50 c. Burnouf.)*

Il en existe une trad. allemande par Fr. Bopp (*Berlin 1829. in-8°.*) et une autre en français par Fel. Nève (*Paris 1851. in-8°.*).

— Der Raub der Draupadi, der Gattin der fünf Pandawas. A. d. Ind. in d. Versmassen d. Urschr. übers. v. M. Fertig. Würzburg 1841. in-8°.

— Sawitri. Eine Indische Dichtung; a. d. Sanskrit übersetzt v. J. Merkel. Aschaffenburg 1839. in-8°.

Il existe une traduct. franç. de cette épisode par G. Pauthier (*Paris 1841. in-8°. 48 pp.*) et une autre en suédois en vers (avec des notes et une introd.) par C. T. Bergstedt (*Ups. 1844. in-4°.*).

— Bhagavad Gita. Voyez **Bhagavad - Gita.**

— Le Bhagavad - Gita ou le chant des bienheureux poème indien publié p. l'Ac. de Stanislas, trad. p. Em. Burnouf. Paris et Nancy 1861. in-8°.

Le texte sanscrit est en regard, mais en caractères européens.

Il en existe aussi une trad. en néo-grec sous le titre *Γίτα ἢ θεσπέσιον μέλος μεταφρασθεῖσα ἐκ τοῦ Βραχμανικοῦ παρὰ Δημ. Γαλάνου Ἀθηναίου. Ἐν Ἀθήναις 1848. in-8°.*

— The Harivansa, an epic Poem written by the celebrated Veda Vyasa Rishi. Ed. and careful coll. w. the best mss. etc. Calc. 1839. in-4°. (539 pp.)

Tiré séparément du 4^e vol. de l'éd. du *Mahabharata* ci-haut. p. 445—1007 (v. *Gildemeister* p. 53. n°. 121). — Voir **Harivansa.**

— Fragments du Mahabharata trad. du Sanscrit en français p. A. Sadous. Paris 1858. in-12. (124 pp.)

— La légende des Pandavas d'après le Mahabharata p. C. Schoebel. Paris 1853. in-8°. (4 fr. Asher.)

— Kairata Parva (Épisode du montagnard) fragment du Mah. Trad. pour la prem. f. en franç. p. P. E. Foucaux. Paris 1857. in-8°.

Il existe aussi un abrégé du Mahabh. en néo-grec sous le titre:

ΒΑΛΛΑΒΑΡΑΤΑ ἢ συντόμη τῆς Μαχαβάρατας παρὰ Δημ. Γαλάνου, Ἀθην. Ἐν Ἀθήναις 1847. in-8°.

Mahabhashya in sanskrit and english. Mirzanore 1856 pet. in-fol.

Le 1^{er} chap. du 1^{er} livre, relié en 2 vol., est la seule partie de cet important ouvrage qui ait été publiée.

Mahanataka, a dramatic history of King Rama, by Hanumat publ. and transl. into English from the original Sanskrit by Maha Raja Rali Krishna Bahadur. Calc. 1840. in-8°.

Il existe une éd. du *Mahanataka*. Calc. 1844. in-8°. (229 pp.) en caractères sanscrits, et une autre (*ib.* vers 1840. in-8°.) en caract. bengalis.

Maha Vira Charita or a History of Rama. A sanscrit play ed. by F. H. Trithen. London 1848. in-8°. (19 fr. Asher.)

Maha'wanso, The, an histor. work in the ancient P'ali language compiled by Mahanamo, cont. the history of Ceylon from B. C. 587 . . . and a sketch of the Buddhistical history of India with the translation by Ge. Turnour. Ceylon 1837. T. I (*seul*). in-4°. (31 fr. Burnouf.)

Imprimé en caractères romains. Pour la trad. anglais voy. Upham.

Mahn, F. Die Werke d. Troubadours, in Provenz. Sprache mit Grammatik u. Wörterb. Berlin 1846—55. T. I. II. P. I. IV. in-8°. (4½ th.) 1 th. 24 gr. Hagen.

C'est dommage que cet ouvrage n'ait pas été terminée. Il en a paru séparément *Girartz de Roussilho*, herausg. von Hoffmann. Berlin 1855. in-8°. et *Mahn, Biograph. d. Troubadours in Provenz. Spr.* *ib.* 1853. in-8°.

Mahomet. Voyez **Koran**.

Mahumetis II epistolae. Voyez **Laudivius**.

Mahony (ou Malony), Father. Connor or Constantine. Disput. apologetica de Jure Regni Hiberniae pro Catholicis Hibernis adversus Haereticos Anglos. Frcft. 1645. in-4°. (9 l. 15 sh. Lyte. 6 l. 15 sh. Horner.)

Cet ouvrage, brûlé par la main du bourreau, a été impr. à Lisbonne (v. *Bibl. West* n°. 4635). Il y en a une réimpr. *Dublin, Mullins* 1826. in-4°. tirée à 100 ex. seulement. (14 sh. Heber.)

Mai, Ang. Scriptorum nova collectio e vaticanis codd. ed. Romae, Bourlié 1825—38. 10 vol. gr. in-4°. (60 th.) 12 l. Nutt. 68 th. Baer.

On en a tiré 50 ex. sur gr. pap. Pour le contenu v. *Darling, Cyclop. bibliogr.* p. 1925 sq. Nutt, *Cat. of foreign theol. Books* n°. 2263. Il faut pourtant savoir que le contenu du 1^{er} vol. diffère dans les diff. ex. (v. *Darling, Not. script. SS. Patr.* p. 228.)

— *Classicorum autorum e vaticanis codd. editorum series.* Romae typis vaticanis 1828—30. 10 vol. in-8°. (31½ th.) 6 l. 6 sh. Nutt.

Pour le contenu v. Nutt n°. 4186.

— *Spicilegium romanum.* Romae 1839—44. 10 vol. in-8°. (31½ th.) 7 l. Nutt. 52 th. Baer. 58 th. Weigel.

— *Anonyme, en collabor. av. P. Matranga.*

Pour le contenu v. Nutt n°. 2187.

— *Nova Patrum sanctorum Bibliotheca, opera hactenus inedita cont. ex codd. praec. vatic. et aliis cura et lab. Ang. Maji card. qui et notas et indd. add.* Romae 1844—54. 7 vol. in-4°. Av. le portr. de Pie IX et des facs. (180 fr. ou 52½ th.)

Pour le contenu v. ci-haut T. I. p. 412 sq. — Il faut ajouter à ces quatre recueils *M. Bonnelly, Table alphab. et raisonnée de tous les auteurs sacrés et profanes qui ont été découverts et édités récemment dans les 43 vol. publ. p. le card. Mai.* Paris, impr. de Moquet 1850. in-8°. (60 pp.)

— *Vetus et Novum Testam. gr. ex antiquiss. Cod. Vatic. ed. A. Majus.* Romae 1857. 5 vol. in-4°. (60 th. gr. pap. 75 th.)

Le *Cod. Vat.* contient la copie la plus ancienne de la version des Septante et le texte le plus ancien du N. Test. L'éd., prête dès 1838, mais retardée à cause des innombrables fautes que l'on y découvrit, n'a paru qu'après la mort de Mai par les soins du P. Vercellone, procureur général des Barnabites, assisté du professeur Spezi, sous-conservateur des mss. grecs du Vatican. Par malheur Mr. Mai n'a pas reproduit fidèlement le *cod. Vat.*, ayant pris pour base de son travail un exempl. de l'édition Sixtine, et s'étant contenté d'indiquer en marge (inexactement) les variantes du ms. du Vatican.

— *Juris civilis Ante-Justiniani et Symmachi orationum*

partes; C. Jul. Victoris ars rhetorica; L. Caec. Min. Apuleji fragmenta de orthographia c. app. et tab. aen. cur. A. Majo. Romae 1823. in-8°. (2¼ th.)

Il y en a une sec. éd. intit. *Fragm. juris civ. ante-Just. vatic. e cod. resc. ab A. Majo ed. recogn., comment. tum crit. t. exeget. necnon quadrupl. app. instr. A. A. de Buchholz. Regiom.* 1828. in-8°. (2 th.)

Mai und Beaflo. Eine Erzählung a. d. 13^{ten} Jhdt. Lpzg. 1848. in-8°.

Le sujet de ce poème allemand est le même que celui de la *Geduldige Helena* et du poème intit. *Des Reussenkönigs Tochter* dans *Hagen, Gesammtabenteuer* n°. 97.

Maiano, Ben. da. Il Pergamo scolpito in marmo da Benedetto da Majano nella chiesa di S. Croce di Firenze, disegnato da F. Pieraccini e inciso da G. Pa. Lasiniq. Fir. 1823. tr. gr. in-fol. (4 ff. impr. et 7 pl., 23 fr.; avant la lettre 33 fr.)

Maichin, Arm. Histoire de Saintonge, Poitou, Aunis et Angoumois, contenant ce qui s'est passé de plus remarquable dans la France, l'Italie, l'Allemagne, l'Espagne et l'Angleterre, avec des observations sur l'état de la religion et sur l'origine des plus nobles et des plus illustres familles de l'Europe. Saint-Jean d'Angely, Henry Boysset 1671. 2 part en un vol. in-fol.

Maid. The Nutbrowne Maid. A Ballad. From the earliest ed. of Arnold's Chronicle. Lond., Pickering 1836. in-18. Goth. (XXX pp. ch. et 3 ff.)

Reprod. par la *Percy Soc.* n°. 27.

— The faire Maide of Bristow: as it was plaide at Hampton before the King and Queenes most excellent Maies-ties. London 1605. in-4°. (7 l. 1 sh. Roxburghe.)

— The Maidens bloody Garland or Highstreet Tragedy. s. l. ni d. (Oxford vers 1780.) in-4°.

Attrib. à Th. Warton et reprod. p. *Brydges, Cens. lit.* T. III. p. 374 sq.

— The History of the two Maides of More-clacke. With the life of simple John i'the Hospital. London 1609. in-4°.

Maidment, James. Nugae derelictae quas collegerunt Jac. M(aidment). et R(obert). P(itcairn). Edinb. 1822. in-8°. roy.

Il n'existe que 6 ex. complets de cette collection de 18 petits traités relatifs à l'histoire et aux antiquités d'Écosse.

— *Nugae Scotiae: Miscellaneous Papers illustr. of Scottish Affairs MDCCCV—MDCCCXXXI.* Edinb. 1839. in-8°. Tiré à 60 ex.

Il n'existe que 20 ex. complets de cette collection de 22 traités, faite par J. Maidment, G. R. Kinloch et Ch. Baxter.

— *Analecta Scotica: Collections illustr. of the Civil, Eccles. and Liter. History of Scotland, chiefly from orig. Mss.* Edinb. 1834—38. 2 tom. in-8°. ex.

On en a tiré 106 ex. sur pap. ord. et 6 ex. sur gr. pap.

— *A north Countrie Garland.* Edinb. 1824. in-12. — Tiré à 30 ex.

— *A book of Scottish Pasquils.* Edinb. 1827—28. in-12. On en a tiré 60 ex. sur pap. ord. et 15 sur gr. pap.

— *A Banquet of Dainties for strong Stomachs.* Edinb. 1828. in-18.

Maidstone, Rich. Sermones dominicales et de sanctis Dormi secure nuncupati. Argent. s. nom d'impr. 1487—88. 2 part. en un vol. in-fol. (3 ff. Crevenna.) — *Anonyme.*

Reprod. *Lugd. per Nic. Philippi* 1488. in-4°. *ib.*, de *Vingle* 1497. in-fol. (1 fr. Du Fay.) s. l. ni d. (*Lov., Joh. de Westfalia* vers 1483) in-fol. (130 ff. à 2 col. de 41 l.) s. l. ni d. (*Col., C. de Homborch* vers 1481.) in-fol. (156 ff. à 2 col. de 36 l.) *Paris de Marnef* 1503. in-8°. (2 ff. Crevenna.) *ib. id.* 1514. in-8°.

Goth. (1 fl. 10 st. Crevenna.) *Lugd. apud haeredes Sim. Vincentii* 1535. in-8°. Pour d'autres éd. de ces sermons attribués à *Joh. de Verdena* voyez *Hain* n°. 15955 sq.

Maier, Marco. Il regno di Napoli e di Calabria, descritto con medaglie, arricchito d'una descrittione compendiosa di quel famoso regno. Napoli (ou Haya) 1723. 2 tom. en un vol. in-fol. Av. front. gr., 15 (pour Naples) et 19 (pour la Calabre) pl. (29 fr. La Serna.)

Il y en a une édition antér. *Lyon* 1717. in-fol. tirée à 100 ex. seulement.

Maier, Mich. Arcana arcanissima h. e. hieroglyphica aegyptio-graeca, vulgo necdum cognita. s. l. ni d. in-4°. s. l. (Lond.) 1614. in-4°. (17 fr. Baron.) Oppenh. 1616. in-4°. (Av. le *Lus. serius* 5 fl. Butsch.)

— *Atalanta fugiens* h. e. emblemata nova de secretis naturae chymica. Oppenh. sumt. Jo. Theod. de Bry 1614. in-4°. Av. 50 gr. en t. d. impr. dans le texte. (50 fr. La Vallière. 57 fr. Méon. 27 fr. 50 c. Heber. 331 fr. de Bure [daté 1618]. 35 fr. 1 c. Du Fay. revendu 35 fr. Solar.)

5 ff. de prél. pp. 12—211, au verso de ce dernier f. *Index fugarum atulanticarum*, un f. *Monitio ad philomusicum*.

— *Scrutinium chymicum*. Frcft. 1687. in-4°.

L'*Atalanta fugiens* s'y trouve sous un autre titre. Il y en a une trad. allemande: *Frcft.* 1688. in-8°.

— *Cantilenae intellectuales*, in *Triades IX distinctae*, de *Phoenix redivivo* h. e. *medicinarum omnium pretiosissima*, quae mundi est epitome. Rost. 1622. in-8°.

Il y en a une trad. franç. par L(e). M(ascrier). *Paris* 1758. in-8°.

— *Tripus aureus* h. e. *Tract. tres chymici Basilii Valentini*, Th. Nortoni et Cremeri ed. M. Maier. Frcft., Jacobus 1618. in-4°. (5 fr. Du Fay.)

— *De circulo physico quadrato* h. e. de *Auro etc. cum Cantilena Anacreontea*. Oppenh. 1616. in-4°. (2 sh. Libri.)

— *Themis aurea* h. e. *tract. de legibus fraternitatis roseae crucis*. Frcft. 1618. in-8°.

Trad. en allem. par R. M. F. (Ge. Beatus): *Gedr. zu Frcft. bey Nic. Hoffmann in Verl. Lucae Jennis* 1618. in-8°. (v. Denis, *Garelli. Bibl.* p. 557 sq.), et en anglais: *Lond.* 1656. in-8°. (6 sh. Libri.)

— *Echo fraternitatis roseae crucis*. Dant. 1616. in-8°.

— *Ulysses*, tr. posth. h. e. *sapientia s. intelligentia tanquam coelestis beatitudinis*. Acc. Tr. de fraternitate Ros. Cr. Frcft. 1624. in-8°.

— *Silentium post clamores* h. e. *tract. apolog. de Fraternitate Roseae Crucis*. Ed. alt. Frcft. 1624. in-8°. (6 fr. 1 c. Du Fay.)

— *Symbola aurea mensae XII nationum* h. e. *Hermaea s. Mercurii festa*, ab Heroibus duodenis selectis, artis chymicae usu, sapientia et autoritate paribus, celebrata — opus XII libris expl. et figuris cupro incisis orn. Frcft., Hummius 1617. in-4°. (Av. les *Arcana* 33 fr. Du Fay.)

— *Viatorium* h. e. de *montibus VII Planetarum s. metallorum tract. tam utilis quam perspicuus*. Oppenh., de Bry 1618. in-4°. Av. fig. en t. d. (1 fl. 30 kr. Butsch.) Rothomagi 1651. in-8°.

— *Lusus serius quo Hermes s. Mercurius, rex mundanorum omnium sub homine existentium, post longam disceptationem in collegio octovirali habitam, homine rationali arbitro, judicatus et constitutus est*. Oppenh., Gallerus 1616. in-4°. (Av. *De circ. aur.* 6 fr. 5 c. Du Fay.)

Il y en a une trad. allemande: *Frcft.* 1625. in-8°.

— *Septimana philosophica, qua aenigmata aureola, de*

omni naturae genere a Salomone et Regina Sabae necnon Hysamo in modum colloquii propon. Frcft., Palthenius 1620. in-4°. Av. fig. (1 fl. Butsch. 1 $\frac{2}{3}$ th. Weigel.)

Pour ses autres écrits v. *Moller, Cimbria lit.* T. I. p. 376 sq.

Maier, Seb. Des Bapsts vnd seiner Gaistlichen Jarmarkt. s. l. 1535. in-4°. (86 ff.)

Maignan, Emman. *Perspectiva horaria s. de horagraphia gnomonica* LL. IV. Romae, Rubeus 1648. in-fol. Av. fig. (13 fr. de Lalande. 11 fr. Labey.)

Maiheuw, Edw. *Congregationis anglicanae ordinis patriarchae Benedicti trophaea*, tribus tabulis comprehensa, in quibus plurima, non tantum quae ad res Angliae, sed etiam quae ad historias Germaniae, Hyberniae, Scotiae et Belgii spectant accurate traduntur et discutiuntur: nonnulla etiam Sanctorum vitae nondum in lucem edita habentur, omnia ex probatis authoribus magna fide collecta per R. P. Ed. M. anglum monachum westmonasteriensem. (*A la fin:*) Remis ap. Nicolaum Constant typographum regium 1625. 3 vol. pet. in-4°. (12 l. 12 sh. Pickering, Cat. 1834. in-12. n°. 2081.)

Maillac, le P. Jos. Ann. Mar. de Moyria de. *Histoire génér. de la Chine*, traduite du Tong-Kien-Kangmou, publiée p. l'abbé Grosier, avec la description de la Chine. Paris 1777—85. 13 vol. in-4°. Av. fig.

Le titre du 1^{er} vol. donne le nom de l'auteur: *Maillac*. On trouve souvent réunies à ces 13 vol. les cartes de d'Anville, qui ont servi à l'ouvr. de Duhalde (V. *Duhalde*). La description de la Chine par Grosier, qui forme le 13^e vol., a paru aussi en 2 vol. in-8°. Un specimen du grand ouvr. de Maillac avait paru sous le titre *Histoire de la conquête de la Chine par les Tartares Manchoux etc.* *Lyon, frères Duplain* 1754. 2 tom. in-12. (v. *Baumgarten, Nachr.* T. VII. p. 173 sq.) et avec beaucoup d'additions: *Paris* 1818—20. 7 vol. in-8°.

Maillard, Jehan. Le premier recueil des oeuvres de la muse cosmopolitique, Laquelle par ses artz gëtilz guerit toute Ladrerie, au commencement, & appaise la douleur de toutes Goutes en vingt & quatre heures Et faict autres choses dignes d'admiration. Aultrement dict. Le premier recueil des oeuvres de Maistre J. M. poete royal & escriuain, & souverain conducteur des eaues, sources & fontaines. (*A la fin:*) Imprime a Paris, sur Jehan Loys, pour le dict maistre Jeh. Maillard (*sic*) aut. de ce present liure On les vend a Paris sur Jherosme Gourmont (*vers* 1530). in-8°. (20 ff.) Lettres rondes. Av. 8 fig. en bois. (8 fr. Méon.)

En vers et en prose.

Maillard, Nicol. Voyez *Discursus consolatorius*.

Maillard, Olivier. *Sermones de Adventu; quadragesimales et Dominicales*. *Lugd.* per Joh. de Vingle 1498. 3 tom. en un vol. in-fol. Goth. à 2 col. 6 ff. non ch. 77 ff. ch. 1 f. 105 ff. ch. 1 et 8 ff. non ch. 111 ff. ch. 1 f. (34 fr. Coste.)

La 1^{re} partie est datée: *die V mensis novembris*, la seconde *die VIII decembris*, la troisième *die X decembris*. Il y en a une éd. antérieure: *Paris*, ap. Ant. Caillaut et Lad. Martineau 1497—98. in-4°. (4 fr. 5 c. Du Fay) et une autre postérieure: *Paris.*, Phil. Pigouchet 1500. in-8°. à 2 col. (89 ff. à 50 l. 5 ff. 136 ff. 8 ff. 124 ff. 5 ff. — Av. la préc. éd. 2 fl. 10 st. Crevenna.)

— *Sermones de adventu* (44): quadragesimales (70): dominicales (47): et de peccati stipendio et gratie premio (15): unacum pulcerrimis juris questionibus quolibet in sermone insertis et spiritualiter applicatis. Arg. per J. Knobloch anno salutis super sesquimillesimum sexto, V Kal. Septbr. in-4°. (356 pp.)

Voir sur cette éd. *Schelhorn, Amoen. hist. eccl. et liter.* T. I. p. 778—796 et *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. IV. p. 51 sq. — Il y en a plusieurs réimpr., p. ex. *Lugd.*, Steph. Gueynard 1503. gr. in-8°. ou in-4°. (IV et CCCLVI ff.) 6 fr. 50 c. Coste. *Paris.*, Joh. Parvus 1506. 1522. in-8°. — Voir sur notre prédicateur

H. Estienne, *Apologie pour Hérodote* ch.V—IX. T. I. p. 40—108 (éd. de 1735.) Rocques, *Pasteur évangél.* p. 164 sq. Nicéron T. XXIII. p. 47 sq. Götze dans le *Journal für Prediger* 1770. p. 469 sq.

Maillard, Olivier. Sermones de sanctis. Paris., sumpt. Durandi Gerlier M.D.VII die XIV Januarii. in-8°. ib., Jo. Petit 1507. in-8°. (ens. 1 fl. 12 st. Crevenna.) ib. id. 1513. in-8°.

— Sermones de adventu. Paris., J. Petit 1506. (1 fl. Crevenna.) 1511. 1515. in-8°. (ens. 1 fl. 10 st. le même.)

— Summarium quoddam sermonum de sanctis per totum anni circulum, simul et de communi sanctorum et pro defunctis hactenus nunquam impressorum. Paris., Joh. Petit 1507. XVII Kal. Juniarum. in-8°.

— Sermones dominicales. Paris., Joh. Petit 1515—16. 2 vol. in-8°. (50 fr. Solar. 36 fr. Du Fay.)

Il y en a une éd. antér. (*Serm. dom. una cum aliquibus aliis serm. valde util.*) Parisius ind. mag. Andree Bocard imp. vero Joh. Petit libr. jurati 1507 pridie Kal. Mart. in-8°.

— Novum diuersorum sermonum opus hactenus nō impressum (*A la fin:*) industria quidem Johannis barbier impressoris famosissimi. Expensis vero honesti viri Joh. Petit sub intersignio lilij aurei commorantis s. d. in-8°. (171 et 159 ff. à col. de 45 l.) 2 fl. 8 st. Crevenna.

— Sermones quadragesimales nusquam impressi. Impensis Joh. Petit librarii jurati. Non. Novbr. 1513. 2 part. en un vol. in-8°. (102 ff. ch. 2 ff. non ch. 20 ff. ch.)

Il existe plusieurs éd. d'un autre *Quadragesimale*, p. ex. Paris., Jo. Barbier pro Jo. Petit 1508. 1512. in-8°. ib., Michael Lesclencher pro Jo. Petit 1516. in-8°. Le nôtre a été réimpr. Paris., Joh. Petit 1516. (2 fr. van Borluut.) 1518. in-8°. (*Quadragesimale Opus et sermones de Adventu*) Paris., Phil. Pigouchet 1526. 2 tom. in-8°. (10 sh. 6 d. Libri.)

— Novum diversorum sermonum opus hactenus non impressum, s. sermones per adventum, quadragesimales, dominicales et de sanctis. Paris., Jo. Petit 1518. in-8°.

— Quadragesimale, conscriptum post factum sermonem ex ore ipsius reverendi patris Oliverii Maillardi... declamatum coram illustrissimo archiduce in oppido Bruggensi anno dom. 1501. Paris. s. d. in-8°. Goth.

— Sermon fait lan mil cinq cens le cinquiesme dimence de Quaresme en la ville de Bruges. s. l. ni d. in-4°. (12 ff.) Goth.

Reprod. à Anvers 1503. in-4°. (6 fl. Major en 1767.) et sous le titre: *Sermon de F. Ol. M. presché à Bruges en 1500 et aultres pièces du même auteur avec une notice par M. Labouderie.* Paris impr. de Farcy 1826. in-8°. (62 pp., dont 18 en car. goth. — Tiré à peu d'ex. 19 fr. Nodier. 12 fr. 50 c. Labédoyère. 13 fr. van Borluut.) C'est peut-être le seul livre où il soit fait mention de l'éloquence tousseuse de ce temps. La singularité consiste en ce que l'on y trouve marqués p. des *hem! hem!* les endroits du sermon où il était de bienséance et même du devoir d'un prédicateur de s'arrêter pour tousser (v. *Du Roure, Analectabibl.* T. I. p. 172). Dans le texte ci-haut on trouve au lieu des *hem! hem!* avant les morceaux à effet des signaux de gestes exprimés p. les mots: *clama, percute pedibus, percute pede* etc.

— Passio domini Nostri Jesu xpi a reuerendo p. Oliuierio Maillard parisius declamata. s. l. ni d. in-8°. Goth. (16 ff. à 2 col.)

Imprimé vers 1513 (v. *Catal. de la bibl. de Nantes* n°. 2288).

— Cy cōmence listoire de la passion douloureuse de nostre doulx sauueur et redēpteur ihūs rememoiree es sacres et saintz misteres de la messe ordonnee et cōposee par le beau pere reuerend frere oliuier maillard. (*A la fin:*) imprime a paris par iehan lambert demourant a la corne de dain en la rne saint Seuerin et fut acheue le dernier jour de decembre mil CCCC. quatre xx et treze. in-4°. (35 ff.) Goth.

Il y en a un ex. tiré sur vélin à la bibl. de St. Geneviève à Paris.

Cet ouvrage a été reproduit sous le titre suivant:

La recolation de la tres piteuse passion de nostre seigneur J. C. representee par les saints et sacres mysteres de la messe, et prechee deuant le Grand Maistre de France en sa ville de Laual par Olivier Maillard, vicaire general des freres mineurs. Paris, Veue Trepperel et Jean Jehannot (vers 1520.) in-4°. Goth. ib., Jean Bonfons s. d. in-4°. ib., Pierre Sergeant s. d. in-8°.

Maillard, Ol. La conformite et correspondance tresdeuote des sacres et saintz misteres de la messe a la passion de nostre doulx sauueur et redempteur Jesus-Christ, necessaire a tous ceulx et celles qui deuotement veulent ouyr la dicte messe, compose par le beat pere reuerend frere Ol. Maillard. Paris per Joland Bonhomme 1552. pet. in-8°. Goth. (55 ff.) 5 fr. Laire. 32 fr. Veinant. 27 fr. Bergeret.)

— Histoire de la Passion de Jésus-Christ, composée en 1490 par le R. P. Ol. M. publiée en 1828 comme monument de la langue franç. au XV^e siècle, avec une not. sur l'auteur, des notes et une table des matières p. G. Peignot. Paris, impr. de Crapelet 1828. in-8°. (8 fr., av. une fig. du Christ gr. p. Lignon 10 fr. 50 c.)

Tiré à 200 ex. sur pap. ord. et à 10 sur gr. pap. de Holl., av. la fig. avant la lettre (14 fr. 50 c. Labédoyère.). Il y en a une réimpr. Paris 1835. in-8°.

— Linstructiō et cōsolacion de la vie contemplatiue selon frere Oliuer Maillard. (*A la fin:*) a este acheue ce petit liure... pour Anthoine verard libraire demourât sur le pōt nostre damp (avant 1500). pet. in-4°. Goth. (46 ff. à 30 l.) Av. fig. en bois.

Il en existe un ex. tiré sur vélin à la bibl. imp. de Paris (v. *Van Praet* T. I. p. 337). Selon Mr. Brunet ce vol. renferme plusieurs pièces: en voici les principales: 1°. *Ung beau traictie... envoye a plusieurs religieuses pour les instruire et exhorter a eulx bien gouverner* (impr. séparément: Paris, Symon Vostre in-8°.); 2°. *Ung sermon pour le jour de l'ascension Nostre seigneur*; 3°. *Ung petit sermon pour le jour de Panthecouste.* (4 pp.); 4°. *Du sentier du Paradis* en vers; 5°. *Une petite et briefue contemplation faite sur les sept heures du jour, sur la nassion de Nostre seigneur Jesuchrist.*

— La cōfession de frere oliuier maillard. (*A la fin:*) Imprimees a pis ou colliege de narboune. En lan mil quatre cens quatre vingtz vng le vingtiesme iour de Nouëbre. pet. in-8°. Goth. (32 ff. à 24 l. p. p.) 32 fr. Monteil.

Reprod. s. l. ni d. in-4°. Goth. (30 ff. à 25 l. p. p.) 30 fr. Bertin. Les éd. s. l. ni d. in-4°. Goth. (16 ff. à 36 l.) et Paris s. d. in-8°. Goth. (16 ff.) diffèrent quant au texte, ainsi que la suivante pièce:

— La confession generale de frere Ol. Maillart. s. l. ni d. pet. in-4°. Goth. (8 ff.) Av. une gr. en bois.

Reprod. s. l. ni d. in-4°. Goth. (17 ff.) 2 l. 17 sh. Lang. 3 l. 6 sh. Heber. 2 fl. 10 st. Crevenna; Paris, Veue de Jean Trepperel s. d. pet. in-8°. Goth. (6 fr. 50 c. La Vallière.) s. l. ni d. in-8°. Goth. (10 ff.) s. l. ni d. in-8°. (14 ff.) Goth. Bourges s. d. in-16. (8 ff.) Car. rom. Lyon, Cl. Nourry 1526. pet. in-8°. Goth. (12 ff.) 35 fr. Veinant. Lyon 1527. pet. in-8°. Goth. (12 ff.) Paris impr. a Paris per Alain Lotrian s. d. pet. in-8°. (12 ff.) et en patois de Toulouse (*La confession generale de frere Olivier Maillard en languatge de Tholosa*). s. l. ni d. in-8°. Goth. (12 ff.) 9 fr. Brienne. 10 fr. Méon. 26 fr. 50 c. De Bure. 56 fr. Nodier. Voir le *Bull. du Bibl.* 1858. p. 1359 sq.

— L'Exemplaire de cōfession nouuellemēt imprime et corrigé auecques la confession de frere Oliuier Maillard, laquelle il fist durant le temps qu'il preschoit le Karesme en la ville de Poyctiers. (*A la fin:*) imprime a Lyon par Oliuier Arnoullet... le vij iour dauriel lan CCCCC et XXIX. pet. in-4°. (44 ff. non ch.)

Reprod. à Lyon 1524. pet. in-4°. La confession qui forme la seconde partie de ce vol., est, à quelques différences près, le même livre que celui-ci haut, note, de 16 ff.

Maillet (ou Mailliet), Marc. de. Poésies à la louange de la

reine Marguerite. Paris, Jean Herault 1611. 1612. pet. in-8°. (40 fr. Solar.)

Reprod. à Bordeaux chez Sim. Millanges 1611. 1616. in-8°. (av. les Ép. 70 fr. en 1861.)

Maillet (ou Mailliet), Marc. de. Les Epigrammes de Malliet (sic) perigordin, augmentées en cette seconde édition. Paris 1622. in-8°.

Il y en a une prem. éd. Paris 1620. in-8°. (50 fr. Veinant.) Voir sur notre poète Viollet Le Duc, *Bibl. Poét.* T. I. p. 414.

Mailliot. Recherches sur les costumes. Voyez Malliot.

Mailly, Nicol. de. La divine cognoissance, composée et extraite du Vieil et du Nouveau Testament, ensemble les cantiques divins et paraphrasé que fait l'ame a Dieu sur l'oraison dominicale. Paris, Galliot du Pré 1571. pet. in-8°.

On attribue au même poète l'*Amaranthe du sieur de Mailly* ensuite plusieurs stances et sonnets, enrichis de belles inventions et de pointes toutes gentilles. s. l. 1560. pet. in-8°.

Maimonides, R. Moses. באמרי משה Porta Mosis s. dissertationes aliquot, suis in varias Mishnajoth s. textus talmudici partes commentariis praemissae n. pr. arab. et lat. ed. c. append. not. op. et st. Ed. Pocockii. Oxoniae exc. H. Hall imp. R. Davis 1655. in-4°.

Impr. en car. hébreux. Ce commentaire en hébreu se trouve dans les différentes éd. du *Mischna*.

— *Tractatus Rabi Moysi quē Domino & Magnifico Soldano Babiloniae transmisit.* (À la fin:) Imprexum (sic) Florentie s. d. (vers 1484) apud Sanctum Jacobum de Ripolis. in-4°. (40 ff. à 23—26 l.) Car. rom. (13 sh. Libri.)

Reprod. (*R. Moysi Tract. de regimine sanitatis ad Soldanum regem*) Aug. Vindel. 1518 9 Jul. ap. Sig. Grimm. in-4°. (16 ff.) et dans *Matth. de Gradis, Consilia*. Ven. 1514. 1521. in-fol. Lugd. 1535. in-fol. Le texte original arabe est encore inédit, mais une trad. hébraïque par R. Moses Ben Samuel Ben Tibbon a été insérée par S. L. Goldenberg dans le journal intit. *Kerem Chemed*. Prag 1838. T. III. p. 9—31.

— Incipiunt alphorismi excellentissimi Raby Moyses secundum doctrinam Galieni medicorum principis. Bonouie (sic) impressi impensa Bened. Hectoris librarii, cura uero Platonis (de Benedictis) stampatoris 1489 IV calend. Jun. in-4°. (158 ff. à 36 l.) Car. rom. (2 th. Lempertz.)

On trouve à la suite des aphorismes du R. Musa ben Maimon les *amphorismi Johan. Damasceni et amphorismi Rasis cū pronosticis ypocratis*. Reproduit: *Bas. ap. Henr. Petri* 1579. in-8°. (12 gr. Lempertz.) L'original arabe ainsi que la trad. en hébreu par R. Nathan Amathi sont encore inédits (v. *Casiri* T. I. p. 293.)

— R. Mosis Maimonidis Jad Chazachà seu Manus fortis. Soncini, an. CCL. Christi MCCCCXC. in-fol. (367 ff. à 2 col. de 54 l.)

Première éd. du texte hébreu de cet abrégé du Talmud (v. de Rossi, *Annal. hebr. typogr.* T. I. p. 70 sq.). Il en existe deux réimpr. importantes, l'une faite à Constantinople par David et Samuel ben Machmias en 1509, en 2 vol. in-fol., et l'autre à Venise par Dan. Bomberg en 1522—24. (*Mischne Torah, secunda lex, alias Jad Chazsaka, manus fortis s. compendium Talmudis opus R. Mosis Maim. quo omnes Judaeorum traditiones complexus est, cum dupl. comment.*) également en 2 vol. in-fol. (V. De Rossi, *Ann. hebr. typ.* T. II. p. 4. 26.). Il existe plusieurs éd. séparées des différents traités, p. ex. *De cibis vetitis lat. c. not. ed. M. Wöldike. Hafn. et Lips.* 1734. in-8°. *The main principles of the creed and ethics of the Jews exhibited in selections from the Yad Hachazukah with a literal Glossary by H. H. Bernard.* Cambr. 1832. in-8°. (10 sh.) *The laws of the Hebrews relating to the poor and the strangers. Written in hebrew in the XIIth Cent. London* 1838. in-8°. (voy. *El. Sin. Kirschbaum, Maimonidis, medici qui seculo florebat XII, spec. diaeteticum. Berol.* 1822. in-8°.)

— *Mischne tora, id est repetitio legis etc.* auctore R. Moyse Maim. adjectis commentariis Jos. Karo et animadvers. Abrah. ben Dior et Levi ben Chaviv. Hebraice. Ven.

G. di Garah 1574—76. 4 vol. pet. in-4°. (36 fr. [et sur pap. bleu 100 fr.] Quatremère.)

Reproduit: *Amst., Imm. Athias f. Jos. Ath.* 1702. 4 vol. in-fol. (50 fr. Quatremère. 20 th. Baer.) C'est l'édition la plus complète.

Maimonides, R. Moses. מורה נבוכים More nevochim seu Doctor perplexorum ex hebraica R. Samuelis Tibbonis versione. s. l. ni d. pet. in-fol. (154 ff. à 36 l.) retenu 48 fl. Crevenna.

Édition antérieure à l'année 1480. (v. de Rossi *Ann.* T. I. p. 121. et *De Hebr. Typogr. orig.* p. 58.)

— More Nebuchim. Hebraice c. comment. Schem Tov et Ephodaei. Ven., ap. Aloys. Bragadin. 1551. in-fol.

— Liber More Nebochim s. Doctor perplexorum pr. ab authore in lingua arab. conscr. deinde a R. Jehuda Alcharisi in linguam hebraeam transl. n. vero annotatt. ill. a S. Scheyero e vet. cod. bibl. nat. Paris. pr. ed. L. Schlossberg. Lond. 1851. in-8°. (VI et 98 pp.)

Reprod. c. comm. Bon. Crescàs. *Sabion.* 1551. in-fol. *Jesnitz* 1742. in-fol. *Berol.* 1791. in-8°.

Il en existe plusieurs traductions:

Mossei Aegyptii Dux seu Director dubitatum aut perplexorum in treis libros diuisus et summa accuratione Reuerendi patris Augustini Justiniani ordinis Praedicatorii Nebiensii episcopi recognitus . . . (Parrhisii) *Jod. Badius Ascensius* (1520.) in-fol. (118 et 4 ff.)

Mr. Brunet remarque que l'imprimeur, manquant de lettre M capitale gothique a imprimé le nom de Mossée avec un B rapproché d'un M gothiques, de telle sorte que l'on peut lire *JRossei*.

Il existe une seconde trad. latine de cet ouvrage par J. Buxtorf: *Basil.* 1629. in-4°.

Le Guide des égarés, traité de théologie et de philosophie par Moïse Ben Maimoun dit Maïmonide; publié pour la prem. fois en arabe et accomp. d'une trad. franç. et de notes crit. litt. et explic. p. S. Munk. Paris 1856. 1861. 2 vol. in-8°. (20 fr.)

Dalalat al Haiirin Zurechtweisung der Verirrten ins Deutsche übers., mit Zuziehung zweier arab. Manuscr. u. m. Anmerk. begleitet v. S. Scheyer. Dritter Theil der More Nebuchim, mit Text. Frcft. a. M. 1839. 3 tom. in-8°.

The Reasons of the laws of Moses from the More Nevochim of Maimonides, with notes, dissert. and a life of the author by Ja. Towneley, London 1827. in-8°.

— ספר המצות Liber praeceptorum cum commentario R. Mosis b. Nachman et R. Isaac Legionensi Acc. Majemonidae אגרת תימן epistola meridionalis et המתים חיה מואמר oratio de resurrectione mortuorum. Amst., Jos. Athias 1660. in-4°.

— De sacrificiis liber. Acc. Abarbanelis exordium seu prooemium commentariorum in Leviticum: et Majemonidae tract. de consecratione calendarum et de ratione intercalandi, quae ex Hebr. in Lat. serm. convertit et notis ill. Lud. de Compiegne de Veil. Lond. 1683. in-4°.

— מלות ההגיון Voces logicae quas construxit R. Mosche ben Maimon cum duobus commentariis. Ven., Dan. Adelkind in aed. M. A. Justiniani 1550. in-4°.

— *Tractatus talmudicus inscriptus Pirché Avoth. Capitula Patrum cum commentario Rabbi Maimonidis.* Hebraice. s. l. ni d. (Soncini vers 1481—85.) in-4°.

Voir sur cette éd. de Rossi T. I. p. 131.

Mainardi, M. Opere mercantile ed oeconomiche. Bol. 1646. in-fol.

Mainardo, Agost. Voyez Adamo et Anatomie de la messe.

Maine, le duc du. Oeuvres d'un auteur de 7 ans. Voyez Oeuvres.

Mainfray, Pierre. Les forces et amours d'Hercule, tragédie. Troyes 1616. in-8°. — Cyrus triomphant, trag. Rouen, Dav. du Petit-Val 1618. in-12. (av. le suivant 12 fr.)

Soleinne.) — La Rhodienne, tragédie. ib. id. 1621. in-12. (12 fr. Soleinne. 40 fr. Caillard.)

Maino, Ambr. Jason de. De jure emphiteotico quaestiones emendatae (Papiae) Antonius Carchenus (*vers* 1477.) in-fol. (91 ff. ch. à 2 col. de 52 l.) Lettr. rond. (50 fr. La Vallière.)

..... Teutonicus arte Johannes clarum opus ad vires presserat ipse suas ... Finit Tholosae anno Christi M. CCCC. LXXIX. in-fol. Goth. (61 ff. non ch. à 2 col. de 68 l.) 51 fr. Veinant.

Voici un des premiers livres imprimés à Toulouse, ville dans laquelle on imprimait déjà en 1476. (v. *Barbatia*.) — Pour les nombreux écrits juridiques de cet auteur imprimés dans le cours du 15^e siècle v. *Huin* n^o. 10939—10979.

Maironi, Stefano. Monete cufiche del suo museo. Voyez Schiepati.

Maintenon, Franç. d'Aubigné, M^{re} de. Mémoires pour servir à l'hist. de M^{me} de Maintenon et à celle du siècle passé (par Angliviel de la Beaumelle). Amst. 1755. 6 tom. in-12.

Il y faut ajouter *Lettres de M^{me} de Maintenon (recueillies de La Beaumelle)*. Amst. 1756. 9 vol. in-12. (av. le préc. Pap. de Holl. 301 fr. Larcher. 136 fr. Le Duc. 95 fr. 50 c. Pixe-récourt.)

Il y a une nouv. éd. des lettres de M^{me} de M. préc. de sa vie par M. Auger (*Paris, L. Collin* 1807. 6 tom. in-12.) laquelle contient plusieurs lettres inédites, mais d'où l'on a écarté en revanche un très grand nombre de celles de la première éd. Reprod. à *Paris* 1815. 3 tom. in-8^o. et 4 vol. in-12. Pour d'autres éd. des Mém. et des Lettres v. *Quérard, France litt.* T. IV. p. 331. On y ajoute encore :

Lettres inédites de M^{me} de M. et de M^{me} la princesse des Ursins. Paris 1826. 4 tom. in-8^o. (15 fr.)

Quarante-six lettres inédites de M^{me} de M. publ. p. M. Foisset. Paris 1860. in-8^o. (61 pp.)

L'Esprit de l'institut des filles de St. Louis p. M^{me} de M. Paris, Renouard 1802. in-12.

On en a tiré 3—4 ex. sur vélin. (31 fr. Renouard.)

— Oeuvres de M^{me} de M. publ. p. la prem. f. p. M. Th. Lavallée. Paris, Charpentier 1854 sq. gr. in-12.

Il a paru 10 vol. de cette nouv. éd. cont. *Lettres et entretiens sur l'éducation des filles* 2 vol., *Lettres hist. et édifiantes adressées aux Dames de St. Cyr.* 2 vol., *Conseils aux demoiselles pour leur conduite dans le monde* 1 vol., *Mémoires et convers.* 1 vol., *Correspond. génér.* 4 vol.

On y ajoute le duc de Noailles, Saint-Cyr, *hist. de la maison roy. de St. Louis établie à St. Cyr.* Paris 1843. gr. in-18. 1856. in-8^o. et *Hist. de M^{me} de Maint.* ib. 1848—59. T. I—IV. gr. in-8^o. (Gr. pap. 17 l. Barthès. Brux. 1849. 4 tom. in-16. [12 fr.])

Maiolus, Laurentius. De gradibus medicinarum. Venetiis MCCCCLXXXVII. pet. in-4^o. (55 ff. un f.) 100 fr. Chardin. 2 l. 10 sh. Butler. (avec 13 autres op. s. la même date.) 4 l. Libri.

Livre imprimé par les presses d'Alde Manuce (v. *Fossi* T. III. p. 109.)

— Epiphyllides i. Botryunculi & Racemuli in dialecticis. s. l. ni d. De cōuersione propositionū cujuscunq3 generis secūdum peripateticos. Ven. in domo Aldi Romani mense Julio. M. iii. D. Averrois quaestio in librum priorum traducta per Heliam Hebraeum. s. l. ni d. in-4^o. 54, 72 et 32 ff. (26 th. Weigel.)

Voyez sur ce vol. *Averrois Questio et Dibdin* T. VI. p. 310 sq. *Fossi* T. III. p. 110. *Renouard, Ann. des Aldes* p. 14.

Maiolus (ou Majolus), Simon. Historiarum totius orbis omniumque temporum Decades XVI pro defensione sacrarum imaginum. Romae 1585. in-4^o.

— Dies caniculares h. e. Colloquia XXIII physica. Ur-sellis (ou Helenopoli) 1600. in-4^o.

Première éd. incomplète d'un ouvrage très en vogue dans son temps, réimpr. *Mog. ex off. Jo. Albini* 1607. in-4^o. Il a été plusieurs fois reproduit avec des augmentations successives, p. ex. (*Opus hac tertia ed. reuissum et plane novum*) *Moguntiae, Schonwetterus* 1614. 6 tom. en 2 vol. pet. in-fol. (20 fr. Asher)

IV.

et (*Dierum canicularium tomī septem, colloquiis quauaraginta seu phisicis novis ac penitus admirandis necnon lectu jucundis . . . absoluti. Opus hac ult. ed. reuissum et plane novum triplicique accessione ad-auction.*) *Frcft. imp. Joa. Godofr. Schonwetteri* 1642. in-fol. Il existe aussi une continuation par Geo. Draudius (et non „Drosius“ comme dit Mr. Brunet) sous le titre de *Tomus quartus* publiée séparément sous cet autre titre : *Colloquia postcanicularia, juvenilia et senilia, opus institutum et reductum ad imitationem Sim. Majoli, cur. Ge. Draudio.* *Frcft.* 1617. in-4^o.

Il existe aussi une trad. franç. par Rosset sous ce titre-ci : *Les Jours caniculaires, c'est-à-dire vingt-trois excellents discours des choses naturelles et surnaturelles, embellis d'exemples et d'histoires, tant anciennes et modernes, sacrées et profanes, recitez par un théologien, un philosophe et un gentilhomme, composez en latin par Simon Maiolo d'Ast, évêque de Valtour où sont comprises plusieurs autres choses du tout admirables qui se font en l'air, sur la mer et sur la terre, par l'Europe, l'Asie et l'Afrique, et par toutes les terres nouvellement decouvertes : avec ce que tout l'artifice des hommes a jamais inventé de remarquable.* Paris, Rob. Fouet (1609. 1610.) 1612. (1613.) 5 tom. en 2 vol. in-4^o.

Maior. Voyez Major.

Mair, B. von. Beschreibung was sich auf Ableben Josephs bis zur Erbhuldigung Carl VI. im J. 1712 Merkwürdiges zugetragen. Wien. in-fol. Av. beaucoup de gr. (3 fl. Butsch.)

Mair, P. H. Bericht vnd antzaigen der lobl. Statt Augspurg aller Herren Geschlecht, so vor 500 vnd mehr Jahren, daselbst gewont, samt eines jeden Geschlechts Schilt, Helm vnd Zaichen, in künstlich possen auf art der alten Kleidung, Waffen vnd Wören gestellt. Augsb. 1550. in-fol. Av. 157 belles gr. sur bois par M. Kriegstein ou H. Bawmann. (36 fr. Asher. 18 th. Weigel.) Voyez **Amman, J.**

Maire, Charles le. Flore des serres et des jardins de l'Europe: ou descriptions et figures des plantes les plus rares et les plus méritantes nouvellement introduites sur le continent ou en Angleterre; ouvrage publié en allemand, en français et en anglais par Ch. Lemaire, Scheidweiler et van Houtte, sous la direction de M. Decaisne. Gand, Van Houtte 1845—55. 10 vol. gr. in-8^o. Av. fig. col. (332 fr. Hope.)

Le 1^{er} vol. de cet ouvrage, composé de 12 cahiers, a été publié à Paris chez Cousin en 1845 comme nouvelle série de l'*Horticulteur universel, journal gén. des jardiniers et amateurs, rédigé p. Ch. Lemaire.* Paris 1839—44. 6 vol. in-8^o. Av. fig. col. Ces 10 vol. forment la 1^{re} série de la *Flore des serres*, mais il en existe deux sortes d'ex. : les uns contenaient de 9 à 10 pl. par livraison, soit 120 par an; les autres n'avaient que 2 pl. par livr. La seconde série commencée en 1856, est publiée par C. L. Blume, sous la direction de M. J. Decaisne et de M. Louis van Houtte. Le prix de souscr. est de 16 fr. pour les ex. complets et 10 fr. pour les autres. Il paraît un vol. par an.

— Herbar général de l'amateur, cont. la description, l'histoire, les propriétés et la culture des végétaux utiles et agréables, avec figures d'après nature, par Bessa. Paris, libr. agricole s. d. 5 vol. in-4^o. Av. 373 pl. lith. (200 fr.) 100 fr. d'Arago.

Pour la suite de cet ouvrage voyez **Mordant**.

Maire, Jean Le. Voyez **Le Maire, Jean**.

Mairet, Jean. Son théâtre contenant 12 pièces. Paris 1630—43. 2 pièces in-8^o. et 10 in-4^o. (30 fr. Méon. 28 fr. Soleinne. 9 fr. 19 c. Filheul.)

Voir la liste des différentes pièces dans le *Cat. de Soleinne* n^o. 1056.

Maisonfleur, Etienne de, gentilhomme français. Les divins cantiques. Anvers, Jacques Heinrick 1580. in-16.

Les mêmes cantiques ont été réimpr. (av. quelques poésies chrestiennes recueillies de divers auteurs.) Paris, Aut. Chuppin 1581. pet. in-12. (av. les *Quatrains spirituels de l'honneste amour, par Pues Rouspeau et quelques autres poésies chrestiennes*) ib., Math. Guillemot 1584. pet. in-12. (avec la *Muse chrestienne de diuers auteurs et les quadrains de Pybruc et ceux de J. R. S.*) ib.

Guill. Auway 1586. pet. in-12. (sous le titre de *Cantiques du sieur de Valagre et les Cantiques du sieur de Maison-Fleur*) ib., Math. Guillemot 1587. pet. in-12. (av. diverses pièces du même genre, que Goujet T. XII. p. 7 indique) (*avec les Larmes de J. C.*, imitation de C. Tasso, *les larmes de St. Pierre*, imitées de Tausillo par Malherbe, et *autres poésies Chrétiennes*). Rouen, Raph. du Petit-Val 1602. 1613. pet. in-12.

Maison-neufve, Estienne de. Le premier livre de la plaisante et delectable histoire de Gérileon d'Angleterre, contenant la morale et plaisante histoire des emerueillables faictz d'armes, hautes prouesses et insignes amours d'iceluy: avec plusieurs autres memorables aduentures, nouvellement mises en Francois par Estienne de Maison-neufue, bordelois. Lyon, Rigaud 1589. pet. in-8°. (7 ff. de prélim. 120 ff. et 3 ff.) — Le second livre. ib. 1602. pet. in-8°. (5 ff. de prélim. 92 ff. et 3 ff.) 12 fr. Méon, 32 fr. Duriez. 5 fr. Filheul.

La prem. éd. du 1^{er} livre de ce roman a paru à Paris, Jean Borel 1572. in-8°, et la prem. éd. du second à Paris, chez Houzé 1586. in-8°. Par erreur ce roman est attribué dans la dern. éd. de Mr. Brunet à *Etienne de Maisonfleur*.

Maison-Neuve, Jean de, Berruyer. Colloque social de paix, justice, miséricorde et vérité, pour l'heureux accord des très augustes rois de France et d'Espagne. Paris, Martin l'Homme 1559. in-8°. (16 ff.) 1 fr. 60 c. La Vallière.

Pièce en vers, composée à l'occasion de la paix de Chateau-Cambresis. Il y en a une seconde éd.: Lyon, Jean Saugrain 1559. in-8°. (15 ff. — 1 fr. 50 c. La Vallière. 3 fr. Lair. 36 fr. Soleinne.) Pour un autre *Chant de joie* composé par Jacques Grevin sur le même sujet voir ci-haut l'art. *Chant*.

Dans le *Cat. de la Vallière* n°. 3052. l'auteur du *Colloque social* est nommé Jean (Heroet) de la Maison-Neuve, mais selon l'opinion de Mr. Brunet le rédacteur de ce catalogue l'aurait confondu avec Antoine Heroet, dit Maisonneuve. D'ailleurs Du Verdier donne au même Jean un opuscule intitulé

L'adieu des neuf Muses, aux rois, princes et princesses de France, et leur département du festin nuptial de Franç. de Valois, roi dauphin, et Marie d'Estuart, reine d'Ecosse. Paris, Martin l'Homme 1558.

Maison, La, de jeu. Voyez Sorel, Claude.

Maison rustique. Voyez Liger.

Maisons de plaisance de l'état de Milan. Voyez Dalré.

Maistre, Guill. le. Epistre qui fait mention comme François premier veut prendre congé de la reine, pour aller dela les monts. s. l. ni d. (*vers* 1524.) in-8°.

Pièce réunie à la suivante, intitulée *Le Departement de l'armée du roy pour aller aux Italies, avec le nombre des gentils-hommes et des gens d'armes qui sont à lui.* s. l. ni d. in-8°, dans le *Cat. de Lauraguais* n°. 704.

Maistre, Jean le. Voyez Le Maire.

Maistre, N., e familia Sorbon. S. Theol. licent. Restauratio antiqui episcoporum Principatus et religiosae erga eosdem Monachorum et Clericorum omniuni observantiae. Paris. ap. Guil. Pelé 1633. in-4°.

Maistre, Raoul le. Voyez Le Maistre.

Maistre, le comte Joseph de. Considérations sur la France, nouv. éd., la seule revue et corrigée par l'auteur; suivie de l'Essai sur le principe générateur des constitutions politiques et des autres institutions humaines; trois. éd. revue et corr. par le même. Paris, Potey 1821. in-8°.

Cette éd. reprod. en 1857. in-8°. a été faite sur un ex. de l'éd. de Londres (Bâle) 1797 in-8°. corrigé de la main de l'auteur. Toutes les autres, surtout celle de 1814, sont mutilées.

Nous citons du même classique français:

Du Pape, par l'auteur des Consid. sur la Fr. Sec. éd. augm. et corr. p. l'auteur. Lyon 1821. 2. tom. in-8°.

De l'Eglise gallicane dans son rapport avec le souverain pontife, pour servir de suite à l'ouvr. int. Du Pape etc. Lyon 1821. 1853. in-8°.

Il y faut ajouter *Réclamation pour l'église de France et pour la vérité contre l'ouvr. de Mr. le comte de M. int. Du Pape etc. et contre la suite ayant pour titre: De l'Egl. gall. etc.* p. M. l'abbé Baston. Paris 1821. 1824. 2 tom. in-8°.

Les soirées de St. Pétersbourg ou entretiens sur le gouvernement temporel de la Providence suivis d'un traité sur les sacrifices p. J. de M. Paris 1821. Lyon 1854. 1860. 2 tom. in-12.

Examen de la philosophie de Bacon où l'on traite différentes questions de philosophie rationnelle. Ouvr. posth. du comte J. de M. Paris 1836. 1857. 1860. 2 vol. in-8°.

Lettres et opuscules inédits du c. Jos. de M. préc. d'une not. biogr. sur le c. Rod. de M. Paris 1851. 2 vol. in-8°. ib. 1860. IV^e éd. 2 vol. in-8°.

Lettres à un gentilhomme russe sur l'inquisition espagnole. Lyon et Paris 1853. 1861. in-8°.

La prem. éd. avait paru à Paris en 1822. in-8°.

Sur les délais de la justice divine dans la punition des coupables, ouvr. de Plutarque, nouv. trad. av. des additions et des notes p. M. le c. J. de M. suivi de la trad. du même traité par Amyot. Lyon et Paris 1855. in-8°.

Publié p. la prem. f. à Paris en 1816.

Mémoires polit. et correspondance diplom. de J. de M. avec explic. et comment. hist. p. Alb. Blanc. Paris 1858. in-8°.

Plan d'un nouvel équilibre politique en Europe. Paris 1859. in-8°.

Quatre chapitres inédits sur la Russie p. J. de M. publiés par son fils Rod. de M. Paris 1859. in-8°.

Correspondance diplom. de J. de M. de 1811 à 1817 recueillie et publiée p. Alb. Blanc. Paris 1860. 2 vol. in-8°.

Cinq lettres inédites de J. de M. à l'amiral Tchitchagoff ont été impr. à St. Pétersb. en 1858. in-8°.

Maistre, le comte Xavier de. Oeuvres cont.: Voyage autour de ma chambre, le Lépreux de la cité d'Aoste, Expédition nocturne autour de ma chambre, les Prisonniers du Caucase, la Jeune Sibérienne, nouv. éd. revue par l'auteur. Paris 1828. 2 vol. in-8°. Av. 3 vign. (12 fr. pap. caval. vélin avec fig. avant la lettre sur pap. de Ch. et eaux-fortes.)

Il y en a une éd. antér. ib. 1825. 3 vol. gr. in-18. et une autre illustrée: Brux. 1839. in-8°. Av. fig. en bois. (14 fr.)

— Voyage autour de ma chambre (av. un avertissement de l'éditeur). Paris, Renouard 1814. in-12.

Tiré à 30 ex. seulement, dont 20 sur pap. vél. jaune (29 fr. 50 c. Chateaugiron) et 10 sur vélin (44 fr. 50 c. Renouard. 79 fr. Hebbelynck). Nous citons encore les réimpr. St. Pétersb. 1812. in-12. Paris 1817. in-18. et ib., J. Tardieu 1860. gr. in-18. Av. miniat.

Maistre Aliborum qui de tout se mesle avec le cry des monnoyes. (*A la fin:*) Cy finent les ditz de maistre Alibo4 (*vers* 1520). pet. in-4°. Goth. (4 ff.) Avec une fig. en bois.

Pièce de 140 vers de 10 syllabes, attribuée à P. Gringore. Il existe une sec. éd. (*Maistre Aliborū qui de tout se mesle et sait faire tous mestiers et de tout rien*) s. l. ni d. pet. in-8°. (4 ff. à 26 l. p. p.) Goth. Av. 2 fig. en bois. (40 fr. Heber. 61 fr. Crozet et Baudelocque.) Il y en a une réimpr.: Paris, Silvestre 1836. in-16. Goth.

Maistre Hambrelin, seruiteur de maistre Aliborum consin germain de Pacolet (*vers* 1540). pet. in-8°. (8 ff. à 27 l. p. p.) Lettr. rond.

Pièce en vers de 8 syllabes, reprod. à Paris, impr. de Ch. Laure 1858. pet. in-8°. Goth. (23^e livr. de la Coll. de M. Silvestre.)

Maitland, Sir Richard, of Lethington. Poems, with Appendix, cont. the poems of Sir John and Sir Thomas M. ed. by J. Bain. Glasgow 1830. in-4°.

Tiré à 71 ex. sur pap. ord. (16 sh. Eyton) et à 5 sur gr. pap. (1 l. 9 sh. Eyton).

Maitland, William. The History of London from its Foundation to the present Times, continued to the y. 1772 by the Rev. J. Entick. London 1772—75. 2 tom. in-fol. Av. 7 (non compris deux vign. aux pp. 3 et 17) et 124 pl. (1 l. 16 sh. Hibbert. 4 l. 8 sh. Dent. 7 l. Heath.)

Il y a deux éd. antérieures de cet ouvrage suranné, savoir London 1756. 2 vol. in-fol. 1760. 2 vol. in-8°.

— The History of Edinburgh from its foundation to the

present Time. Also the ancient and present state of Leith and a Perambulation of divers Miles round the City. In nine books. Edinb. 1753. in-fol. (1 l. 10 sh. Hibbert. 1 l. 19 sh. Heath. 2 l. 7 sh. Willett.)

Maitland, William. The Hist. and Antiq. of Scotland from the earliest Account of Time to the Death of James the First, Anno 1437. And from that Period to the Accession of James the Sixth to the Crown of England, Anno 1603, by another Hand. The whole compiled from the most authentic Vouchers. London 1757. 2 vol. in-fol. (2 l. 4 sh. Willett. 4 l. 6 sh. Heath.)

Maitland Club, Miscellany of the, consisting of original papers and other documents illustrative of the history and literature of Scotland. Edinb. 1832. in-4°. (VIII et 200 pp.) Av. des facs.

Recueil de 10 pièces, tiré à 110 ex. seulement. Le *Maitland Club* fut institué le 31 mars 1828 dans la ville de Glasgow, dans le même but que le *Bannatyne Club*, c'est à dire pour publier des documents relatifs à l'histoire d'Ecosse. Un exempl. complet des 107 vol. publiés sur ses frais dans le cours des a. 1829—1860 est porté à 128 l. st. dans le Cat. des libraires Willis et Sotheran (Lond. 1862) n°. 8800.

Maitresse, La, clé du royaume des cieux qui est une clé d'or d'Ophir etc. (ou dissertation contre le papisme par d'Artis). Londres (1730). pet. in-8°. (9 fr. Lamy.)

Maittaire, Mich. Graecae linguae dialecti. Post J. F. Reizium totum opus recensuit, emend., auxit F. Gu. Sturz. Lips. 1807. in-8°. (3½ th.)

Il y en a des ex. sur pap. vél. Impr. d'abord: Lond. 1706. 1738. 1742. in-8°. Hag. Com. 1738. gr. in-8°.

— Opera et fragmenta veterum poetarum latinorum, profanorum et ecclesiasticorum (cur. M. Maittaire). Lond. Nicholson 1713. 2 vol. in-fol. (44 fr. 50 c. Daunou. Gr. pap. 642 fr. de Cotte. 652 fr. J. Didot. 540 fr. Gouttard. 710 fr. MacCarthy. 7 l. 10 sh. Dent. 272 fr. St. Martin. 185 fr. Giraud.)

Il y a des ex. avec un nouveau front. portant: *Corpus omnium vet. poetarum* etc. Hag. Com. 1721.

— Annales typographici ab artis inventae origine ad a. 1500. Hag. Com. 1719. in-4°. — Annalium typogr. ab a. 1500—1536. Tom. II. in 2 part. ib. 1722. in-4°. — Ann. typ. ab a. 1536—57. T. III. in 2 part. c. append. ib. 1725 (ou Amst. 1726). — Ann. typ. ab artis inv. orig. ad a. 1664 (1500). T. I (IV). in 2 part. Ed. II. Amst. 1733. in-4°. — Ann. typ. T. V (signé IV sur le titre) in 2 part. ind. compl. Lond. 1741. in-4°. (en tout 5 ou 9 tom.) (34 th. List & Franke. 11 l. 11 sh. Roxburghe. 20 th. Baer. T. I—III. 12 sc. Gallarini.)

Il y en a des ex. sur gr. pap. (180 fr. Patu de Mello. 250 fr. Didot. 663 fr. MacCarthy. 32 l. Hibbert.) La seconde partie du 5° vol. manque souvent. On ajoute ordinairement: *M. Denis, Supplementa ann. typogr. Viennae* 1789. 2 tom. in-4°. (ens. 9 l. 9 sh. Willett. 185 fr. Solar. 220 fr. Giraud.) Le 4° vol., qui devait former un supplément ou plutôt une nouvelle rédaction du 1^{er}, a reçu à l'insu de l'auteur le titre *T. I. Ed. II*, comme s'il rendait inutile le 1^{er} vol. de la 1^{re} éd., ce qui n'est pas le cas; car, malgré un grand nombre d'add. et de correct., on y a omis une foule de passages et de recherches spéciales importantes (v. *Bibl. Britann.* T. XVI. p. 201 sq.) cf. *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. VI. p. 416 sq. VII. p. 186 et *Nachr.* T. I. p. 458.

Il est vrai que ce vaste ouvrage manque d'ordre, de méthode, de système et de plan, mais en revanche il renferme tant de recherches savantes sur l'histoire de la typographie, des imprimeurs, libraires et correcteurs qu'il soutiendra toujours son rang avant Panzer qui n'en a effacé que la partie bibliographique jusqu'à l'année 1536, époque où ce dernier bibliographe s'arrête

— Stephanorum historia, vitas ipsorum ac libros complectens. Lond., Motte 1709. 2 part. en un vol. in-8°. Avec pl. (17 sh. Broukett. 2 l. 2 sh. 6 d. Willett. 2 sh.

6 d. Libri. Gr. pap. 2 l. 10 sh. Heath. 3 l. 6 sh. Roxburghe. 11 fr. Renouard. 62 fr. Soubise.)

Quoique moins complet que l'ouvrage de Renouard sur le même sujet il est pourtant très recherché. Il faut voir si les 4 ff. d'appendix se trouvent à la fin de la 2^{de} partie (v. *Baumgarten, Nachr.* T. IX. p. 151 sq.).

Maittaire, Mich. Hist. typograph. aliquot parisiensium, vitas et libros complectens. Lond., Bateman 1717. 2 tom. en un vol. in-8°. Av. pl. (Gr. pap. de Holl. 34 fr. Renouard. 3 l. 15 sh. Dibdin. 4 l. 10 sh. Roxburghe.) 1 l. 3 sh. Hibbert. 17 sh. Coustable. 17 fr. 50 c. Solar.

Cet ouvrage se joint au précédent (21 fr. de Bure, gr. pap. 111 fr. Caillard).

— Serficia s. poetica aliquot in argumentis varii generis tentanima. Lond., Bowyer 1742. in-4°. — *Anonyme.*

— Librorum manuscriptorum Ecclesiae Westmonasteriensis Catalogus. Oxon. 1697. in-fol.

Aucun ex. de cet ouvrage, qui devait former un supplément du *Catal. librorum mss. Angliae et Hiberniae*, ne s'est pas conservé, toute l'édition ayant été détruite dans un incendie. Nous citons encore comme très rare ses *Antiquae inscriptiones duae*. Lond. 1736. in-fol. (V. *Gerdes, Scrinium* T. VIII. P. II. p. 714 sq.)

Majestas Carolina s. Constitutiones Caroli IV quibus ille regnum Bohemiae formandum regnandumque censuit. Ed. Paul. Geschenius. Han., typis Wechel. 1617. in-fol.

Code de loix, compilé par Bartolus de Sassoferrato, mais révoqué en 1355.

Major, Aeschacius. Glücks vnd Liebeskampff. Ganz klegliche Tragoedi in fünf Liebeshistorien eingetheilt. Lpzg. 1615. in-8°.

Ce roman allégorique a été annoncé comme un drame par *Gottsched, Nöthiger Vorrath* T. I. p. 174.

Major, Elias. Schediasmata germanica. Olsnae 1653—55. 2 part. in-4°.

Voir sur ces poésies allemandes *Weim. Jahrb.* T. III. p. 219.

Major, Georg. Sententiae veterum poetarum per locos communes digestae. Antv., Plantin. 1564. in-16. — Sentent. vett. poet. in lat. redd. ab Ant. Mancinello. ib. id. 1574. in-16.

Major, Joh. De historia gentis Scotorum Libri VI s. historia Majoris Britanniae, tam Angliae quam Scotiae, e veterum monumentis concinnata. Paris. ap. Jod. Badius 1521. in-4°. (CXLVI ff.) 1 l. 9 sh. Dent. 6 sh. 6 d. Dunn Gardner. 1 l. 11 sh. Heber. 62 fr. Giraud. 1 th. Tieck. 6 fl. Butsch. 12 fr. Tross. 3½ th. Weigel.

Il y a une seconde éd. *Edinb.* 1740. in-4°. (9 sh. Heath) de cet ouvrage, écrit avec beaucoup d'indépendance et d'impartialité dans un style barbare.

Major, Dr. J. D. See-Farth nach der neuen Welt ohne Schiff und Segel; anno 1670 zuerst und nu wiederumb der gelehrten Welt vorgestellt. Hamb. 1683. in-12.

Major, Th. Recueil d'estampes gravées d'après les meilleurs tableaux des grands maîtres, dont on a fait choix dans les cabinets les plus célèbres d'Angleterre et de France. Londres 1754. in-fol. atl.

Cette éd. renferme 29 pl. en 26 ff. Ce recueil a été continué et dans sa sec. éd. en 1768 il se composait de 67 pl., ainsi qu'on peut le voir dans le catal. qui est placé à la suite des *Ruines de Paestum*.

— Les Ruines de Paestum ou Posidonie dans la Grande Grèce, trad. de l'anglois (p. Jacq. Varennes). Londres 1768. gr. in-fol. imp. Av. fig. (12 th. Weigel.)

Il y a 24 grav. (n°. 19 est répétée) et 6 pet. pl. Il existe une seconde éd. sous la même date avec un texte anglais (1 l. 9 sh. Drury. 3 l. 7 sh. North). L'édition originale en anglais (*London* 1767. in-fol. max. — 8 th. Weigel. 50 fr. Caillard) n'a

que 24 (et non 4, comme dit Mr. Brunet) pl. et 10 ff. de texte. Il existe une seconde trad. franç. libre p. Dumont: *Paris* 1769. gr. in-4°. Av. pl.

Majoragius, M. Ant. Explan. in III libros Arist. de arte rhetorica quos ipse lat. fecit (c. textu gr.). Pat., Semin. 1689. in-4°. (3 sc. Gallarini.)

Il y en a une éd. antér. *Ven. ap. Franciscum* 1571. in-fol. (2 sc. Gallarini.) *ib.* 1591. in-fol. (v. Freytag, *App.* T. I. p. 544 sq.)

— Orationes et praefationes omnes ad p. P. Ayroldum Marcellinum. *Ven., Bonfadius* 1582. in-4°. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

Il y en a une réimpr. *Monast. Westph.* 1599. in-8°. *Lips.* 1600. in-8°. *Col. Agr.* 1619. in-8°. (v. Schwindel, *Thes.* T. I. p. 106.)

Majus, Jo. Henr. Specimen linguae Punicae, in hodierna Melitensium superstitis. *Marb.* 1718. in-8°.

Reprod. dans le *Thes. Antiq. Italiae* T. X. Vol. XV.

— Brevis institutio linguae arab., hebr., chald., syriacae, samaritanæ ac aethiopicae harmonica; acc. glossarium arabicum etc. op. Justi Helffrici Happelii. *Freft.* ad M. 1707. in-4°.

Majus, Junianus. Jun. Maji Parthenopei ad invictissimum Ferdinandum regem in librum de priscorum proprietate verborum prologus feliciter incipit. (*A la fin:*) Neapoli impressere Mathias Moravus et monachus Blasius 1475. in-fol. (356 ff. à 2 col. de 46 l.) 3 l. Askew. 36 fr. Brienne Laire. 1 l. 1 sh. Heber. 20 duc. Starace. 40 fl. Butsch.

Voir sur cette éd. *Dibdin* T. III. p. 89 sq. *Fossi* T. II. p. 122. *De Licteriis* T. II. p. 63 sq.

Il y en a plusieurs réimpressions, p. ex. *Tarv., Bernardus de Colonia* 1477. in-fol. Goth. (330 ff. à 2 col. de 51 l.) 2 l. 3 sh. Askew. 36 fr. Gaignat. 10 fr. 12 c. Du Fay. 84 fr. Brienne Laire. 95 fl. Meerman. 10 l. 16 sh. Libri. 10 th Köhler. 3½ th. Lempertz; *ib.*, *Barth. Confalonierius* 1480 *pridie Kalendas Aprilis* 1480. in-fol. (v. *Dibdin* T. III. p. 92. *Fossi* T. II. p. 123. — 7 fr. 25 c. Boutourlin); *Octavianus Scotus Modoetiensis Venetiis impressit* 1482 *tertio novas* (sic) *Junii.* in-fol. (v. Denis, *Garelli. Bibl.* p. 67 sq. *Braun* T. I. p. 190.); *Ven., Dionysius Bertocus et Peregrinus de Pasqualibus Bononienses impresserunt* 1485. in-fol. (238 ff. à 2 col. — V. *Braun* T. II. p. 126); *s. l. ni nom d'impr.* 1490. in-fol. (348 ff. à 2 c. — Impr. avec les car. de Math. Moravus. cf. *de Licteriis* T. II. p. 64 sq. — 6 duc. Starace.).

Le même Maggio a publié en 1476. *C. Plinii Sec. Epist. LL.* IX. à Naples. in-fol. (v. *Lengnich, Neue Nachr. z. Büch. u. Münzkunde* T. I. p. 135 sq. et *Plinius Sec.*)

Majus, Lucas. Ein schöne vnnnd neue Comedien Von der wunderbarlichen vereinigung Göttlicher gerechtigkeit vnd barmhertzigkeit, wie dieselben in der seligkeit vnd erlösung des Menschen, zusammenkomen, vnd in Gottes gericht vermischet werden, aus S. Bernhardo genomen, Sampt derselbigē Predigt S. Bernardi von der Menschwerdung Christi verdeutscht vnd zusammengezogen Durch Lucas Maien, Schulmeistern zu Hilpurghausen. Psalm 85. . . Wittenberg 1562. (*A la fin:*) Gedr. zu Wittenberg durch Georgen Rhawen Erben 1562. in-8°. (62 ff.)

Makba, Mahommed Ibrahim. A grammar of the Mahratta language, revised by Vans Kennedy. *Bombay* 1825. in-8°.

Makgill. Voyez **Mackgill.**

Cet article se trouve deux fois chez Mr. Brunet, c'est-à-dire sous „Mackgill“ et sous „Makgill“.

Makkari. Voyez **Al-Makkari.**

Makrè. Voyez **Anonymi Makrè dardekè.**

Makrizi, Takieddin Ahmed ben Ali Al. M. Historia rerum islamitarum in Abissinia, una cum Abulfedæ descriptione regionum nigritarum arab. c. vers. lat. *Fr. Th. Rinck.* *Lugd. B.* 1790. in-4°.

Makrizi, Takieddin Ahmed ben Ali Al. Histoire des Sultans Mameloucks de l'Égypte, écrite en arabe par Tak. Ahmed Makrizi, trad. en franç. et accomp. de notes philol., hist. et géograph. p. M. Quatremère. *Paris* 1837—45. 2 vol. in-4°. (56 fr.)

Il y faut ajouter *Sedillot, Not. sur le second vol. de l'Hist. d. Sult. mam. p. M. Paris* 1840. in-8°, v. *Hammer* dans les *Wien. Jahrb.* T. XCIX. p. 36 sq.

— Takyoddini Ahm. Al-Makrisii Narratio de expeditionibus a Graecis Francisque adversus Dimyatham ab a. Ch. 708 ad 1221 susceptis; e codd. bibl. *Lugd. B.* (arabice) excerpisit, lat. redd. et annot. illustr. H. Arentius Hamaker. *Amst.* 1824. in-4°.

— Takieddini Makr. Historia Coptorum christianorum in Aegypto arab. ed. et in linguam lat. transl. ab H. Jos. Wetzler. *Solisb.* 1828. in-8°. (2 th.)

Voir sur ce vol. le *Journ. d. Sav.* 1831. p. 499 sq.

— Geschichte der Copten. A. d. Hdschr. zu Gotha u. *Wien m. Uebers. u. Anmerk.* v. Fd. Wüstenfeld. *Gött.* 1845. in-4°. (2 th.)

Tiré séparément du T. III^e d. *Abhandl. d. Kgl. Gesellsch. d. Wiss. zu Göttingen.*

— El-Macrizi's Abhandlung über die in Aegypten eingewanderten arab. Stämme. A. d. Hdschr. zu Leyden, *Paris u. Wien* herausg. u. übers. v. F. Wüstenfeld. *Gött.* 1847. in-8°. Av. 1 tabl.

Tiré séparément des *Göttinger Studien* de 1847.

— كتاب اعظ ولا اعتبار في ذكر الحظ ولا تار. *Boulacq* 1270. (1853—54.) 2 vol. in-fol. (60 fr. Quatremère.)

C'est le *Ketab almevaïdh oual-itibâr fi dzikr alkhithath oualatsar* (ou Livre des avertissements et des sujets de réflexions, relativement aux anciennes divisions territoriales et des monuments de l'antiquité), dans lequel il donne une description topogr. et hist. du Caire et du reste de l'Égypte. Quelques fragments avaient été d'abord insérés par S. de Sacy dans sa *Chrestom. Arabe* T. I. p. 74 sq. II. p. 67. 410 sq. et par Hamaker, *Spec. Cat.* p. 196 sq. *Moeller, Catal.* p. 70 sq. *Not. et Extr. d. Mss.* T. VII. p. 320 sq. et dans *Henschel, Janus Zeitschr. für Gesch. und Litt. d. Med.* T. I (tiré sépar. sous le titre de *Makrizi's Beschr. d. Hospitâler in El-Cahira, übers. v. Fd. Wüstenfeld m. d. arab. Text als Beilage.* *Breslau* 1846. in-8°.)

— Takied. Al Makr. Tract. de legalibus Arabum ponderibus et mensuris, ed. Ol. Gerh. Tychsen. *Rost.* 1800. (12 gr.)

— Hist. monetae arabicae n. pr. éd. versa et ill. ab Ol. Gh. Tychsen. *Rost.* 1797. in-8°. (14 gr.)

Il y a une trad. franç. de ces deux traités p. S. de Sacy: *Paris an VII.* (1799.) in-8°. et *ib. an V.* (1797.) in-8°.

Makle. Voyez **Mackle.**

Mal français. Hienach volget gar ayn wunderparlich war geschichte die der allmächtig got mit ainem mechtigen landtherren jn franckreich gewircket hat etc. In Jar der Christenlichen zal 1498. (*A la fin:*) Gedruckt durch Hans Ostndorfer hofmaler vnd Matheus Zaysinger goldtschmid. *München.* Anno V. (1505.) in-fol. 4 ff. (12 th. Weigel.)

Histoire d'un chevalier français, qui avait attrapé cette affreuse maladie et qui en fut guéri. C'est probablement un des plus anciens écrits en allemand sur ce sujet-là.

Mal Franciosio. Cicalamenti del Grappa intorno al Sonetto „Poi che mia speme é lunga à venir troppo“ dove si ciarla allungo delle Lodi delle donne et Del Mal Francioso (e se Laura abbia dato tal male al Petrarca). *Mantova* nel XXXXV. in-8°. (95 fr. Libri.)

Mal Franzese. Grandissimi dolori et gli insopportabili Tormenti che pat (sic) S-cono le pouere Cortigiane, e chi le seguita (in rime) s. l. ni d. (Fir., 16^e siècle.) in-4°.

Il y a deux pièces en vers: la première en octaves donne

la généalogie du mal français selon „Turpino“, la seconde en tercets est intitulée *Capitolo*.

Mal recompense, Le, de fortune et damours. (Paris, Jean Lambert) s. l. ni d. in-4°. Goth. (8 ff. à 34 l. p. p.)

Les deux premiers vers de cette pièce donnent la date de cette manière: *L'an de grace mil quatre cens et quatre vingts et sept par compte* (v. *Cat. de De Bure l'aîné* n°. 603).

Malabares, Les princesses, ou le célibat philosophique. Andrinople (Paris) chez Thomas Franco 1734. in-24. 204 pp. non compris la préf. (24 fr. van Borluut.)

Ce roman athéistique par P. de Longue, reprod. *Tranquebar* chez Th. Franco 1735. in-12. (8 ff. 200 pp. ch. 3 ff.) et *Amst.* 1735. in-8°. (1 fl. Butsch) a été rigoureusement supprimé (v. *Peignot, Livres cond. au feu* T. II. p. 53 sq.)

Malacarne, Mich. Vinc. Maria. Delle Opere de' Medici e de' Chirurghi che nacquero o fiorirono prima del sec. XVI negli stati della casa di Savoia. Tor. 1786—89. 2 vol. in-4°. (5 sh. Libri.)

Malachias. Paraphrasis prophetiae Maleaci poetica (auth. Alex. Julio.) Edinb. 1611. in-4°. (7 ff.) — *Anonyme*.

Malachias. De veneno peccatorum mortalium deque remediis ipsorum. Paris. 1518. in-4°.

Malachias, S., archiep. Dunensis in Hybernia. Prophetia de pontificibus romanis ab aevo suo ad mundi finem. s. l. 1642. in-4°.

Reprod. en latin et en flamand sous le titre *Prophetia de summis pontificibus futuris temporibus secuturis.* Geneviae 1645. in-4°. et publié d'abord (— Clément VIII) par Arn. Wion, *Lignum vitae* L. II. c. 20. p. 307—311. (*Ven.* 1595. in-4°.) et p. Moreri, *Dict. hist.* T. VII. (éd. 1750.) p. 117—121. (v. le P. Menestrier, *Réputation des prophéties attrib. à St. Malachie.* Paris 1689. in-4°. et D. G. Moller, *Diss. de Malachia proph. pontificio.* Alt. 1706. in-4°. (32 pp.) *Fabric., Bibl. Med. Lat.* T. V. p. 21 sq.)

Malalas, Joh. Voyez Joannes Antiochenus.

Malapeau. Encyclopédie de l'ornement ou butin des arts et de l'industrie. Paris et Londr. s. d. gr. in-fol. obl. 60 pl. (14 th. Baer.)

Malapertius, Car., S. J. Austriaca sidera heliocyclica Astronom. hypothesibus illustr. Duaci ex off. Balth. Belleri 1633. in-4°.

Malaspina di Sannazaro, Il marq. Catalogo di una raccolta di stampe antiche compil. dallo stesso possessore. Mil. 1824. 5 vol. in-8°. (20 fr.) 4 sc. Gallarini. 17 fr. 50 c. Tross.

Le 5^e vol. contient 19 pl. représ. des monogrammes.

Malaspina, Giov. Poesie. In Verona 1653. in-12.

Malaspina, Marcello. Saggi di poesie diverse. In Fir. nella stamp. di Bern. Paperini 1743. gr. in-4°. Av. son portr. (131 pp.)

Malatesta, Alex. Massarius. Tractatus de modo equos fraenandi... cum diversorum fraenorum variis figuris. Ven. 1607. in-fol. max. (60, XXIV et 20 pl. gr. en bois.)

Les mêmes planches ont été employées dans l'éd. ital. du même traité intit. *Della ragione e modo d'imbrigliar cavalli.* Roma, Stef. Paolini 1613. in-fol. max.

— Compendio dell' heroica arte di cavalleria, precetti quattro... corretto dal medesimo autore et aggiuntovi il quinto del modo di ordinar vn squadron di cavalleria etc. In Dansicha, Andrea Hünefeld 1610. in-fol.

La prem. éd. avait paru à Venise en 1600. in-4°.

Malatesta, Jos. Ric. Voyez Corpus poetarum.

Malatesti, Ant. La Tina, equivoci rusticali in cinquanta sonetti composti nell' anno 1637, e regalati al grande poeta inglese Giovanni Milton. Londra (Tomm. Edlin 1757?), a spese dell' editore s. d. in-8°. (4 sh. Libri.)

Éd. tirée à 50 ex. sur pap. vél., à 2 sur gr. pap. angl., et à un sur vélin (4 l. Libri). Probablement ce vol. a été imprimé à Venise à la fin du 18^e siècle.

Malatesti, Ant. I Brindis de' Ciclopi. Fir. alla stella 1673. in-4°.

— ... con quelli di Piero Salvetti con annot. (da Gius. Manni.) Fir., Manni 1723. in-8°.

— La Sfinge, enimmi. Seconda impressione. Ven. 1641. P. I. Fir. 1643. P. II. in-12.

Il y en a une sec. éd. (*aggiuntaci la Terza parte con le Minchiute.*) Fir. alla Passione 1683. in-8°, reprod. s. l. ni d. ni nom d'impr. (Fir.) in-8°. On y ajoute *Enimmi finora inediti pubbl. da Modesto Rastrelli.* Fir., Benucci 1782. in-8°.

Malatesti, Malatesta di Pandolfo de'. Capitolo (in lode della Verg. Maria). Pesaro, Nobili 1857. in-8°. (8 pp.)

Cette pièce du 14^e siècle a été tirée à 106 ex., dont 6 sur pap. fort (V. Zambrini p. 202 sq.).

Malavolti, Orl. Historia dei fatti e guerre dei Sanesi così esterne che civili. Ven., Marchetti 1599. 3 tom. in-4°. Av. son portr. trois fois répété. (3 duc. Selvaggi.)

Malavolti, Ubald. Rime raccolte dal bidetto della accad. filomata. Ven., Valentini 1579. in-8°. (71 ff. encadrés.) 1 duc. 20 b. Selvaggi.

Nous avons du même *I servi nobili, com. Siena, Marchetti* 1605. in-8°. (1 duc. Selvaggi.) *L'amor disperato, comm. Siena* 1612. in-8°.

Malbrancq, Jac. De Morinis et Morinorum rebus, sylvis, paludibus, oppidis etc. Tornaci Nerviorum ex off. Andr. Quinque 1637—47—54. 3 vol. in-4°. (136 fr. La Vallière. 125 fr. Soubise. 59 fr. de Servais. 175 fr. van Borluut. 190 fr. v. Hebbelynck.)

Le 3^e vol. de cet ouvrage rare, mais non terminé (il s'arrête à l'an 1313, la continuation jusqu'à l'a. 1553 se conservait encore en 1737 chez les jésuites de Lille) manque souvent (12 th. Weigel). Selon Mr. Brunet cet ouvrage est divisé de la man. suiv.

T. I. 42 ff. de prél. y compris une gr. carte pliée du pays des Morins pp. 798 de texte, 19 ff. Aux pp. 272 et 273 un f. non ch. intit. *Schemu genealogicum Prosapie SS. Andomari et Bertini*, aux pp. 290 et 291 autre f. plié *Schema geneal. divorum Belgii* etc., pp. 314—315 une fig. intit. *Antiquae Tarvanue effigies*, p. 548—549. fig. intit. *Sitiu antiquum*, pp. 636—37. fig. pliée *Prosecutio alterius rami Francorum per Hunnonem descendendum*.

T. II. 36 ff. de prél. y compris le front. 925 pp. de texte 17 ff. A la p. 1. *Schema genealogiae regiae Pipinorum familiae*, p. 14—15 *Geneal. bononiensium comitum*, p. 66—67 *Maternum genus Saluuriarum et comitum Flandriae*, p. 182—183 une pl. gr., 3 portr. dont S. Fulco, p. 246—247 une pl. gr. 4 portr. dont *Humrocus*; p. 312—313 *Schema geneal. Pontii, Ternanae & Ternensium comitum*; p. 432—433 une gr. carte pliée, la même que celle du 1^{er} vol., mais avec d. augment., intit. *Morinorum sub Caesare magnitudo et locorum ab a. 800 nomenclatura a. 1647 ampliata*; p. 442—443 *Morinenses Veromanduorum Andegavensi, Burgundico per connubia sanguini permiscuntur* p. 638—639 *Genealogia baronum Ardensium*; p. 744—745 *Genealogia S. Arnulphi* etc.; p. 774—775 fig. gr. représ. deux sceaux; p. 884—885 *Genealogia Krekiorum*.

T. III. 40 ff. de prél. y compris une fig. intit. *Morini reliquiae obtinent*. 738 pp. de texte. 10 ff.; aux pp. 142—143 *Prosecutio genealogiae comitum Bononiae exaequans toni tertii tempora*; p. 576—577 *Genealogie des chateleins de Lille*; p. 662—663 *Schemu geneal. Brabantiorum, Bononicorum, Sanctipaulanorum*.

Malchair, John. XII Views of the Environs of Oxford. 1763. in-4°. obl. Titre et 12 eaux-fortes. (2 l. 3 sh. Bindley.)

Malchus. De vita Pythagorae gr. et lat. ed. Conr. Ritterhusius. Altorfii 1610. in-8°.

Pour d'autres éd. de cet écrit attribué à Porphyre V. *Jamblichus et Porphyrius*.

Malcolm, James Peller. Londinum redivivum or an ancient History and modern Description of London. Lond. 1803—7. 4 vol. in-4°. Av. titre gr., 10 pl., 8 pl., 17 pl. et 11 pl. (4 l. 16 sh. Edwards. 3 l. 13 sh. 6 d. Bohn.)

Au Vol. III^e les pp. 467—468 sont répétées avec des astérisques.

Malcolm, James Peller. Anecdotes of the Manners and Customs of London from the Roman Invasion to the y. 1700 etc. Lond. 1811. in-4°. Av. 68 pl. dess. et gr. par l'auteur. (1 l. 11 sh. 6 d. Bohn. Av. le préc. 7 l. 10 sh. Strettell.) ib. 1811. 3 tom. in-8°.

— Anecdotes of the Manners and Customs of London during the XVIIIth Cent. Lond. 1808. in-4°. Av. 50 pl. gr. à l'eau-forte p. l'auteur.

Les pl. n^o. 31—50 doivent être placées entre les pp. 478—9. La sec. éd. Lond. 1811. 3 vol. in-8°. ne contient que 45 pl. (12 fr. Asher.)

— Miscellaneous Anecdotes illustr. of the Manners and History of Europe during the Reign of Charles II, James II, William III and Anne. London 1811. in-8°. Avec 5 pl.

— Twenty-three Views within twelve Miles round London, drawn and engr. by J. P. Malcolm. London 1811. in-4°. (73 pl. et 4 pp. de titre et d'index pour *Malcolm's Plates for Lyson's Environs*.) 10 sh. Bohn.

— An historical Sketch of the Art of Caricaturing. London 1813. in-4°. Av. 31 pl. (15 sh.)

— Lives of Topographers and Antiquaries who have written concerning the Antiquities of England with (26) Portraits of the Authors and a complete List of their Works etc. London 1815. in-4°. (1 l. 1 sh. Gr. pap. 1 l. 11 sh. 6 d.) 1 l. 1 sh. Bohn.

— Excursions in the Counties of Kent, Gloucester, Hereford, Monmouth and Somerset, in the y. 1802, 1803 and 1805. London 1814. IInd éd. in-8°. roy. (247 pp. non compris les prélim.) Av. 22 pl. (1 l. 7 sh.) 8 sh. Bohn.

La prem. éd. London 1807. in-8°. n'a que 20 pl.

Malcolm, Sir John. The History of Persia from the most early Period to the present Time, with an Account of the present State of that Kingdom and remarks on the religion, government, sciences, manners and usages of its ancient and modern inhabitants. London 1815. 2 vol. in-4°. roy. Av. pl. et une carte. (5 l. Drury. 16 th. Baer. Gr. pap. in 4°. imp. 9 l. 5 sh. Hibbert. 13 l. 13 sh. 6 d. Bohn.)

Reprod. Lond. 1829. 2 vol. in-8°. (2 l. 2 sh.) Il y en a une trad. franç. par M. Benoist: *Paris* 1821. 4 vol. in-8°. Av. fig. (25 fr. Gr. pap. vél. 50 fr.)

— The political History of India from 1784 to 1823. London 1826. 2 vol. in-8°. (1 l. 4 sh.)

— Report on Malwa and adjoining Countries. Calc. 1821. in-4°. (679 et XXIV pp.) 1 l. 1 sh.

— A Memoir of Central India, incl. Malwa and adjoining Provinces. London 1829. 1832. 2 vol. in-8°.

— On the Government of India. London 1833. in-8°. (15 sh.)

— Sketch of the Sikhs, a singular nation in the provinces of the Punjab in India, situated between the Rivers Jumna and Indus. London 1821. in-8°.

Cette esquisse avait d'abord paru dans le 11^e vol. des *Asiat. Researches*.

— Sketches of Persia from the journals of a traveller in the east. London 1828. 2 tom. in-8°. (8 fr. Asher.) — *Anonyme*.

Il y en a une trad. allem. p. Lindau: *Dresd. u. Lpzg.* 1828. 2 tom. in-8°. On attribue au même auteur *The Adventures of Hajji Baba of Ispahan*. Lond. and Paris 1824. 3 tom. in-8°.

— Life of Robert, Lord Clive, coll. from the Family Papers. London 1836. 3 vol. in-8°. Av. portr. (2 l. 2 sh. Gr. pap. 3 l. 3 sh.)

— Life and Correspondence from unpublished Letters

and Journals. By J. W. Kaye. London 1856. 2 vol. in-8°. Av. portr.

Malcon de la Haye. Voyez **Lahaye**.

Maldonado, Antonio. Sueño en carta al rey nuestro señor (intitulado Felipe el grande en Jerusalem). Lima, Pedro de Cabrera 1646. pet. in-4°. (12 fr. Gohier. 2 l. Salva.)

Maldonado, Fr. Alonso. Resoluciones cronologicas. Madr. 1620. in-4°. (4 sh. Salva.) 1623. pet. in-8°. (3 sh. le même.)

— Chronica universal de todas las naciones y tiempos con diez y seys trat. de los puntos mas importantes de la Chronologia. Madrid 1624. in-fol. (10 sh. 6 d. Bohn.)

Maldonado, Lopez. Cancionero. Madrid en casa de Guil. Droy 1586. in-4°. (11 l. White Knights. revendu 8 l. 12 sh. Heber. [ex. defect.] 1 l. 19 sh. Hanrott.)

On trouve dans ce vol. rare, mal indiqué sous la date de 1568 dans la *Bibl. Crofts* n^o. 4578, des vers de Cervantes et de Lope de Vega.

Maldonado, Lorenzo Ferrer. Voyage de la mer Atlantique à l'océan Pacifique par le nord-ouest dans la mer Glaciale en 1588, trad. d'un man. espagnol et suivi d'un discours qui en démontre l'authenticité et la véracité p. Ch. Amoretti. Plaisance, Majno 1812. in-4°. (VI et 84 pp.)

Amoretti avait donné cet ouvrage en italien: *Mil.* 1811. in-4°. Depuis il a publié *Lettera sul viaggio di Maldon. Pad.* 1814. in-8°.

— Imagen del mundo sobre la esfera, cosmografia, geografia y arte de navegar. Alcala por Juan Garcia y Ant. Duplastre 1626. in-4°.

Voir sur cet aventurier *Navarrete, Hist. de la nautica* p. 291—396 et dans sa *Coleccion de docum. ined.* 1818.

Maldonatus conchensis, Joannes. Hispaniola quae plautina festivitate, terentianaque facundia redundans varios amantium casus jucundosque successus non sine venustate elegantiaque complectitur. Pinciae ap. Nic. Tyerri 1525. in-4°.

Roman indiqué par *Anton., Bibl. Hisp. N. T. I.* p. 728.

Maldonatus, Joa. Commentarii in quatuor evangelistas. Mussiponti 1596—97. 2 tom. in-fol. (15 fr. 50 c. De Bure.)

Commentaire souvent reproduit, p. ex. *Brixiae* 1598. in-fol. (1 l. 1 sh. Nutt.) *Lugd.* 1598. 1603. in-fol. (18 sh. le même.) *ib.* 1607. 1613. *ib.*, *Cardon* 1615. (5 sc. Gallarini.) *ib.* 1682. in-fol. *Mog.* 1602. 1624. in-fol. *Ven.* 1606. in-4°. *Paris.* 1617. in-fol. (18 sh. Nutt.) 1621. 1629. in-fol. (1 l. 1 sh. le même.) 1643. 1659. 1668. in-fol. *Mog.* 1841—44. 5 vol. in-8° *ib.* 1853—54. 2 tom. in-8°.

— Commentarii in Jeremiam, Ezechielem, Baruch et Danielelem. Paris. 1610. in-4°. (10 sh. 6 d. Nutt.) *Lugd.* 1609. in-4°. *Mog.* 1611. in-4°.

— Comment. in praecipuos S. Script. libros Vet. Test. Paris. 1643. in-fol. (1 l. 11 sh. 6 d. Nutt.)

— Opera varia theologica. Antv. 1677. 3 tom. en un vol. in-fol. (1 l. 1 sh. Nutt.)

— Traité des Anges et des Démons, trad. en français p. Fr. de la Borie. Rouen 1616. in-12.

Maldura, Petrus Ludov. In Uitam sancti Rochi Contra Pestem Epidimie Apud dñm dignissimi intercessoris Unacū eiusdem officio. s. l. ni d. Av. une fig. en bois. (12 ff. à 36 l.) 2 th. Weigel. 1 fl. 30 kr. Butsch.

Malebranche, Nicolas. Méditations chrétiennes par l'auteur de la Recherche de la vérité. Col., Balth. d'Egmond (Hollande, à la Sphère) 1683. pet. in-8°. (15 fr. Nodier.)

Reprod. à *Lyon, Plaignard* 1699. 2 vol. in-12. et *ib.* 1717. in-12.

Malebranche, Nicolas. Traité de la nature et de la grâce. Amst. chez Dan. Elsevier 1680. in-12. (3 ff. et 268 pp.) 9 fr. 50 c. Sensier. 34 fr. Nodier. 53 fr. Renouard.

On trouve quelquefois à la fin de ce vol. une seconde partie intitulée *Esclaircissement ou la suite du traité de la nature et de la grâce par Mr Mal. de l'Oratoire.* Amst. chez la V^{ve} Daniel Elsevier 1681. (68 pp.)

— De la recherche de la vérité où l'on traite de la nature de l'homme. IV^e éd. revue et augmentée. Suivant la copie impr. à Paris chez André Pralard 1678—79. 3 vol. in-12. (19 fr. Sensier. 1 duc. Selvaggi.)

Cette éd. entre dans la collection des Elsevier. On y joint la *Défense de l'auteur de la R. de la V. contre l'accusation de M. de Laville.* Cologne, G. Le Jeune 1682. pet. in-12.

La première édition de ce célèbre livre a paru à Paris chez André Pralard 1674—75. 2 vol. in-12. ou 1 vol. in-4^o. La VI^e éd. revue et augmentée de plusieurs éclaircissements: Paris, Mich. David 1712. 2 tom. en 1 vol. in-4^o. (Gr. pap. 20 fr. Didot) et in-12. (36 fr. d'Hangard. 70 fr. St. Mauris. 45 fr. Renouard) est la dernière qui a paru du vivant de l'auteur. Nous citons les réimpr. Paris 1721. 1735. 1762. 1772. (12 fr. Tross.) Lyon 1829. 4 vol. in-12. et les trad. en latin (par Lenfant: Genève 1753. 2 vol. in-4^o. ib. 1691. in-4^o. 10 sh. 6 d. Nutt), en italien (Pavia 1818—19. 3 tom. in-16.), en allemand (par J. Ph. Müller, Ch. L. Paalzow et J. H. F. Ulrich: Halle 1776—80. 4 tom. in-8^o), en anglais (par Th. Taylor: Lond. 1694. 1700. 1720. in-fol., et par Ri. Sault: Lond. 1692—94. 2 tom. in-8^o;) et en hollandais (Rott. 1681. 3 tom. in-8^o).

— Oeuvres complètes de Malebr., ouvr. publié par MM. de Genoude et de Lourdoueix. Paris 1837—38. 2 vol. in-4^o. (20 fr.)

On a commencé une nouv. éd. des *Oeuvres de M.* collationnée sur les meilleurs textes et préc. d'une introd. p. M. J. Simon: Paris, Charpentier 1859. 1^{re} série. gr. in-18. (3 fr.)

Nous citons encore les suivants écrits de M.

Conversations chrétiennes dans lesquelles on justifie la vérité de la religion et de la morale de J. Chr. Paris 1676. in-12. (Nouv. éd. corr. et augm.) Rott., Reinier Leers 1685. in-12. 1702. in-12.

Traité de morale chrétienne. Rott., Reinier Leers 1684. 2 part. in-12. (Nouv. éd. augm. d'un *Traité de l'amour de Dieu*) Lyon, Plaignard 1697. 2 vol. in-12.

Le Traité de l'amour de Dieu a paru d'abord séparément et a été réimpr. en 1698 et en 1710.

Entretiens sur la métaphysique. Rott., Reinier Leers 1688. 2 vol. in-12. (et avec trois nouveaux entretiens) Paris 1696. 1711. 2 tom. in-12.

Entretiens d'un philosophe chinois et d'un philosophe chrétien sur l'existence et la nature de Dieu. Paris 1708. in-12. (avec la Réponse à la Critique de ses entretiens, insérée dans le *Journal de Trévoux* 1708.)

Recueil de toutes les réponses du P. Malebranche à H. Arnaud, docteur de Sorbonne. Paris, Mich. David 1790. 4 vol. in-12.

Réflexions sur la prémotion physique. Paris 1715. in-12.

Dernier écrit de M., dirigé contre le livre de l'*Action de Dieu sur les créatures* par L. Fr. Boursier (Paris 1713. 2 vol. in-4^o. ou 6 vol. in-12.).

Méditations pour se disposer à l'humilité et à la patience avec quelques considérations de piété pour tous les jours de la semaine. Paris 1701. in-24.

Malègne, Hippol. Album photographique des tapisseries de la Chaise-Dieu. Le Puy et Paris, Didron 1860. pet. in-fol. (32 pp.) Av. 42 pl.

Malerische Darstellung von Prag. Vues pittoresque de Prague; recueil de sept vues dessinées d'après nature et color. Prague, Borosch 1829. 3 livr. gr. in-fol.

Malerische und romantische Deutschland, Das, in X Sectionen. I. Die sächsische Schweiz von A. Tromlitz mit 30 Stahlstichen. II. Schwaben von G. Schwab mit 30 Stahlst. III. Franken v. G. v. Heeringen mit 24 Stahlst. IV. Thüringen v. L. Bechstein mit 24 Stahlst. V. Der Harz v. W. Blumenhagen mit 20 Stahlst. VI. Das Riesengebirge v. E. Raupach mit 20 Stahlst. VII. Steyermark und Tyrol v. C. Herlossohn mit 36 St. VIII. Die

Donau v. E. Duller mit 24 St. IX. Der Rhein v. C. Simrock mit 30 St. X. Die Ost- u. Nordsee v. Mohnike u. Starkloff mit 15 St. Lpzg. 1836. gr. in-8^o. (1½ th. la livr. de 3 gr., pap. de Ch. 2½ th. — Prix réd. 1 th. la section, pap. de Ch. 2 th.)

Pour la 1^{re} section il y a un sec. texte par J. Sporschil av. 4 nouv. gr.

Malerische Wanderungen am Rhein von Constanx bis Cöln nebst Ausflügen nach dem Schwarzwald, der Bergstrasse und den Bädern des Taunus. Mit Text von C. Geib. Carlsr. 1837. (16 livr. de 6 pl. sur acier. à ¼ th.) in-8^o. 96 pl.

Malerische Ansichten von Carlsruhe auf Stahl gest. v. H. Winkles etc. Carlsr. 1836. 6 livr. de 4 pl. chac. in-8^o. (à ½ th.)

Malerisches Donau-Album. Regensb. 1843. in-8^o. Av. 45 pl. sur acier. (3 th.)

Malermi. Voyez **Biblia** (Bibles italiennes) et **Voragine**.

Malespini, Celio. Ducento novelle. Venetia al segno dell' Italia 1609. 2 tom. en un vol. in-4^o. (19 fr. d'Ourches. 2 l. 6 sh. Borromeo. 1 l. 19 sh. Heber. 18 fr. Boutourlin. 60 fr. et 48 fr. 50 c. Libri. 10 fl. Butsch. 20 fr. 10 c. Du Fay. 10 duc. Selvaggi. 4½ th. Tieck.)

8 ff. *Parte prima* 281 ff. ch. un f. bl. *Parte seconda* 312 pp. ch. sans front.

Malespini (ou Malespina), Ricordano. Historia antica dall' edificazione di Fiorenza, per insino all' a. 1281 con l'aggiunta di Giachetto per insino al 1286. Fiorenza, i Giunti 1568. in-4^o. 8 ff. 175 ff. (dont le dern. f. mal ch. 173.) 8 ff. (6 l. 14 b. Acq. Soranzo. 2 l. Baldelli 12 l. 28 b. Vanzetti. 5 fl. Crevenna. 4 sc. 50 b. Gallarini.)

Reprod. Fir., Ph. Giunta 1598. in-4^o. (8 ff. 225 ff. et 13 ff.) 6 l. 14 b. Acq. Soranzo. 10 l. 23 b. Vanzetti. 4 fl. 50 c. Crevenna. 3 duc. 60 c. Selvaggi. 3 sc. 50 b. Gallarini. 2 fl. Butsch. (con la cronica di Giov. Morelli) Fir., Tartini e Franchi 1718. in-4^o. (12 fr. Floncel. 5 l. 11 b. Acq. Soranzo. 6 l. 14 b. Vanzetti.)

— rid. a migl. lez. c. annot. (da Vinc. Follini.) Fir., Gasp. Ricci 1816. in-4^o. (1 duc. 80 c. Selvaggi. 4 sc. Gallarini.)

On en a tiré 10 ex. sur pap. bleu, 5 sur pap. azuré, 10 sur gr. pap. blanc et 2 sur vélin.

— seguitata da Giachetto Malespini fino al 1286. Liv., Masi 1830. 2 vol. in-8^o. — Voyez **Buonaccorsi**.

Malespini, Lorenzo Giacomini Tebalducci. Orationi e discorsi, con la vida del medes. da Giac. Nardi. Fir., Sermartelli 1597. in-4^o. (3 fr. 1 c. Du Fay.)

Maleteste, De. Voyez **Esprit**.

Maleu, Étienne. Chronicon Comodaliacense s. ecclesiae Sancti Juniani ad Vigennam ab a. D. ad a. MCCCXVI. pr. ed. Arbellot. St. Junien en Limousin 1847. in-8^o.

Malfi da Montesarchio, Tiberio. Nuova prattica della decoratoria manuale et della sagnia, l'una a Barbieri et l'altra a Chirurgici necessaria etc. Nap. 1629. in-4^o. (12 sh. Libri.)

Ouvrage très curieux, contenant les portr. des barbiers les plus célèbres, p. ex. du poète Burchielli, d'Olivier Le Dain etc. et des figures d'instruments, p. ex. de faire la *chierica* etc.

Malfilatre, Jacques Ch. Louis. Poésies, avec une not. hist. et crit. nouv. éd. dédiée à la ville de Caen p. P. A. A. Gautier. Caen, Mancel 1823. in-8^o. Av. 1 pl. lith. et son facs.

On trouve dans ce vol. la *Clytemnestre* de Mr. de Lauragais, à laquelle Malfilatre avait en quelque part. Nous citons encore les *Poésies de Malf.* Paris, chez Collin de Plancy 1822. gr. in-18. av. 4 vign. et un portr. et les *Oeuvres de Malf.*, éd. accomp. de notes et préc. d'une not. p. M. L. (P. Lacroix.) Paris,

Jehenne 1825. pet. in-8°. av. une gr.; *Narcisse dans l'île de Venus*, poème en 4 chants. Paris 1795. pet. in-8° (Il y en a deux ex. sur vélin 40 fr. Caillard. 30 fr. Chenier); *Le génie de Virgile*, ouvr. posth., publié d'après les mss. autogr. av. notes et add. p. P. A. M. Miger. Paris 1810. 4 vol. in-8°.

Malgaigne, Joseph François. Traité des fractures et des luxations. Paris 1847—55. 2 vol. in-8°. et atl. de 30 pl. in-fol.

— Traité d'anatomie chirurgicale et de chirurgie expérimentale. Paris 1838. 1858. 2 tom. in-8°.

Malham. Voyez *Naval Gazateer*.

Malherbe, A. Monographie des Piciés ou histoire naturelle générale et particulière, compr. dans la prem. partie l'origine mythologique, les mœurs, les migrations, l'anatomie, la physiologie, la répartition géogr., les divers systèmes de classification de ces oiseaux grimpeurs zygodactyles, ainsi qu'un dictionn. alphab. des auteurs et des ouvr. cités par abréviation; dans la deux. partie la synonymie, la description en latin et en français, l'histoire de chaque espèce, ainsi qu'un dictionn. alphab. et synonym. latin de toutes les espèces. Metz et Paris chez Klincksieck 1860. 25 livr. en 2 vol. gr. in-fol. Av. 125 pl. lith. col. (25 fr. la livr.)

Malherbe, Franç. de. Les oeuvres de messire Fr. de M. Paris, Ch. Chappelain 1630. in-4°. (820 pp. 228 et 26 ff. prél. dont 1 bl.) Av. portr. gr. p. L. Vossterman d'après Du Moustier. (31 fr. Nodier.)

Édition publiée par le poète Fr. d'Arbaud, sieur de Porchères, à qui Malherbe son cousin en avait confié le soin, peu de temps avant son décès. Il y en a plusieurs réimpr., savoir *Paris*, Ch. Chappelain 1631. in-4°. Av. portr. (38 fr. Giraud.) *Troyes*, J. Balduc et *Paris*, Est. Hébert 1635. in-8°. (12 fr. Giraud.) *Paris*, Ant. de Sommerville 1638. in-4°. 1642. 1660. pet. in-12. *Orléans et Paris*, Guill. de Luyne 1659. in-12.

— Poésies avec les observations de M. Ménage. Paris, Th. Jolly (ou Louis Billaine) 1666. in-8°. (10 fr. Monmerqué. 72 fr. De Bure. 50 fr. Giraud.)

Il y en a une réimpr. *Paris*, Cl. Barbin (impr. de Chr. Journe) 1689. in-12. Av. portr., dans laquelle le discours d'Ant. Godeau sur les oeuvres de Malh., inséré dans l'éd. de 1666, n'a pas été répété.

— Oeuvres (en prose et en vers) avec les observ. de Ménage et les remarques d'Urbain Chevreau sur les poésies. Paris, Coustelier 1722 (ou les frères Barbou 1721. 1723.) 3 vol. in-12.

Une grande partie des remarques de Chevreau avaient déjà été impr. séparément: *Saumur*, Jean Lasnier 1660. 1 vol. in-4°.

— Poésies avec un discours sur les observations que la langue et la poésie franç. ont à Malherbe, et quelques remarques (p. le Fèvre de St. Marc). Paris, Jos. Barbou 1757. in-8°. Av. portr.

Il y a des ex. sur gr. pap. fort. (24 fr. Caillard. 40 fr. Nodier) et sur pap. de Holl. (42 fr. de Boisset. 48 fr. Jourdan. 18 fr. Filheul.)

— Poésies avec la vie de l'auteur et de courtes notes (par Meusnier de Querlon.) Paris, Barbou 1764. 1776. pet. in-8°. Av. portr.

Texte de St. Marc sans ses notes et la vie du poète par Racan. Le discours sur les obl. est omis, en revanche on y trouve une Lettre de M. à Louis XIII.

— Poésies. Paris, P. Didot aîné an V (1797). gr. in-4°.

Tiré à 250 ex. sur pap. vél. et à 1 sur vél. (141 fr. Galitzin. 150 fr. Rosny.) Il existe une sec. éd. sortie des mêmes presses: *Paris*, P. Didot l'aîné 1815. in-8°.

— Poésies, suivies d'un choix de ces lettres. Éd. nouv. av. d. variantes et des notes. Paris, Janet et Cotelle 1822. in-8°. Av. portr. (5 fr., pap. vél. 10 fr., gr. pap. vél. 20 fr.)

Texte de l'éd. de 1776 av. les not. de Meusnier de Querlon.

Repr. ib. id. 1824. in-8°. (3 fr., pap. fin d'Annonay 4 fr., pap. ouvr. 5 fr.)

Malherbe, Franç. de. Poésies de Malherbe, ornées de son portr. et d'un facsim. de son écriture: nouv. éd. dédiée à la ville de Caen. Paris, J. J. Blaise 1822. in-8°. — Lettres de M. dédiées à la ville de Caen avec une vue de cette ville. Paris, le même 1822. in-8°.

Les lettres de M. avaient déjà été impr. à *Paris par Ant. de Sommerville et Barbin* 1645. 1 vol. in-12. au commencement desquelles se trouve la trad. du XXIII^e livre de Tite-Live.

— Oeuvres choisies av. l. notes de tous les commentateurs. Éd. publ. p. L. Parelle. Paris, Lefèvre (impr. de J. Didot) 1825. 2 vol. gr. in-8°.

Malgré le titre cette éd. est une des plus complètes de M., dans laquelle on trouve, outre plusieurs lettres inédites, un extrait d'un commentaire de Malherbe sur les poésies de Desportes, déjà longuement analysé dans l'éd. de 1757.

— Poésies. Paris, L. de Bure 1825. gr. in-32. Av. portr.

On en a tiré 2 ex. sur vélin (50 fr. Jacob.)

— Poésies, suivies d'un choix de ses lettres avec un essai hist. sur sa vie et ses ouvr. p. M. L. Thiessé. Paris, Baudouin frères 1828. in-8°.

— Poésies avec un comment. inédit p. A. Chénier préc. d'une not. sur la vie de M. et d'une lettre sur le comment. Seule éd. compl. publ. p. MM. (Tenant et Ant.) de Latour. Paris, Charpentier 1842. gr. in-18. (3 fr. 50 c.)

— Oeuvres complètes de M. publ. av. d. not., d. var., d. notes, un lexique des mots et des locutions les plus remarquables qui se rencontrent chez cet auteur etc. p. M. Lud. Lalanhe. Paris, L. Hachette 1862. 4 vol. in-8°. Av. portr. et facs. (38 fr.)

— Le Bouquet des fleurs de Sénèque. Caen de l'impr. de Jacques Le Bas, imprimeur du roy. M. D. XC. pet. in-8°.

Opuscule anonyme attribué à M. et cont. 8 odes et un avis au lecteur. A cause de son énorme rareté il a été reproduit par M. De la Rue, *Essais hist. sur les Bardes anglo-normands* T. III. p. 357 sq. (tiré sépar. Caen, Mancel 1834. in-8°. 32 pp.) et depuis dans l'éd. des Poésies de M. p. de Latour.

— Vers du S. Malherbe à la Reine. Paris, Ad. Beys 1611. pet. in-8°. (36 pp. et un f.) 16 fr. 50 c. Monmerqué. 30 fr. Giraud. 36 fr. Solar.

Éd. originale des 2 odes de Malh. *Nymphé qui jamais ne sommeilles* et *A la fin c'est trop de silence*.

— POUR LE ROY allant chastier la rébellion des Rochellois et chasser les Anglois qui en leur faveur estoient descendus en l'Isle de Ré. Ode. s. l. ni d. (1618.) pet. in-8°. (38 fr. Monmerqué. 20 fr. Giraud.)

Il existe une sec. éd. in-4°. de cette ode, commenc. *Donc un nouveau labeur*.

— Instruction de M. à son fils, publiée p. la prem. f. en son entier d'après le ms. de la bibl. d'Aix (p. Ph. de Chennevières.) Caen, Poisson 1846. in-8°. (VIII et 38 pp.)

On en a tiré 200 ex. sur pap. vergé (3 fr.), 30 en pap. de Hollande (6 fr.) et 20 en gr. pap. (10 fr.)

— Lettres inéd. de M. (publ. p. M. Miller). Paris, Vve Dondey-Dupré 1841. gr. in-8°. (32 pp.)

Extrait de la *Rev. de Bibliogr. Anal.* 1841. *Murs*.

— Lettres inédites de M. mises en ordre p. Geo. Mancel. Caen, Le Gost-Clérisse 1852. in-8°. — Tiré à 100 ex.

Extrait des *Mém. de l'Ac. de Caen* 1852.

— Lettre de consolation à Mme la princesse de Conti sur la mort de M. le Chevalier de Lorraine de Guise, son frère. Paris, de Bray 1614. in-8°.

— Rondeau inédit de M. sur l'immaculée Conception publ.

par G. Mancel. Caen, Le Gost-Clérissé 1855. in-8°. (8 pp.) — Tiré à 50 ex.

Malherbe, Franç. de. Les larmes de St. Pierre du Seigneur Loys Tansille italien; av. l'imitation de Malerbe (sic) s. l. (Paris) 1598. in-12. (18 ff.)

Il y en a une éd. antér. sous ce titre-ci:

Les larmes de St. Pierre, imitées du Tansille (par Malherbe). Confession, hymne de la conscience p. Cl. Estienne Nouvelet etc. Rouen, Raph. du Petit-Val 1599. in-8°.

Voir sur notre poète Hippeau, *Les écrivains normands au XVII^e siècle.* Caen 1858. in-8°. p. 63 — 92 et F. A. de Gour-nay, *Malherbe. Rech. sur sa vie et critique de ces oeuvres.* Caen, Hardel 1852. in-8°.

Malherens. Gesta. Voyez **Gesta**.

Malice, La, des fêmes nouvellement imprimée. s. l. ni d. pet. in-8°. (8 ff.) Av. une fig. en bois. Goth.

Cette pièce est composée de vers empruntés au *Matheolus* et au *Rebours de Matheolus*. Elle a été réimpr. plusieurs fois av. la farce de Martin Baton, p. ex. Troyes, Oudot 1655. 1659. in-12. (7 fr. 60 c. Bignon.) *ib.*, Nic. Oudot s. d. in-12. (44 pp. — 31 fr. Veinant.) Voyez **Grant malice**.

Maliet. Voyez **Maillet**.

Malim, Will. The true report of all the Successe of Famagosta a city of Cyprus made by the Earle Nestor Martinengo vnto the renowned Prince the Duke of Venise. Transl. from the Italian by W. M. London 1572. in-4°. (1 l. 6 sh. Heber.)

Malingre, Claude. Traité de la loy salique, armes, blazons et devises des François dans lequel il est traité de l'origine du nom François. Retirez des anciennes chartres, chroniques et annales de France. Paris, C. Collet 1614. 1618. pet. in-8°. Avec fig. (16 fr. Lair. 9 fr. Morel-Vindé.)

— Histoire des dignitez honoraires de France et érec-tions de plusieurs maisons nobles et ducchez, comtez, pairies. Ensemble un traicté de la preeminence des roys de France sur ceux d'Espagne, des Romains et autres puis-sances souveraines, p. Cl. M. de Saint-Lazare. Paris, Cl. Besongne 1636. in-8°. (8 fr. de Martainville.)

— Antiquitez de la ville de Paris, contenant la recher-che nouvelle des fondations et établissements des églises, monastères, hopitaux, hotels etc. enrichies de plusieurs belles figures (p. Cl. M.) Paris, P. Rocolet 1640. in-fol. (Av. le suiv. 239 fr. Giraud.)

— Les Annales générales de la ville de Paris, représen-tant tout ce que l'histoire a pu remarquer de ce qui s'est passé de plus mémorable depuis sa première fondation jusqu'à présent. Paris, P. Rocolet 1640. in-fol. (56 fr. Solar.)

— Voyez **Histoire de la rébellion**.

Malingre, Matthieu. Moralité de la maladie de chretiète a Xiiij personnages, en laquelle sont môtrez plusieurs abuz aduenuz au monde par la poison du peche et l'hypocrisie des hereticques. Foy. Esperance. Charites. Chrestiente. Bon oeuvre. Hypocrisie. Peche. Le medecin celeste. La-neugle. son varlet. Lapoticaire. Le docteur. (*A la fin* :) Nouvellement Imprime a Paris par Pierre de Vignolle, demourant en la rue de la Sorbonne 1533. pet. in-8°. Goth. (48 ff. non ch.) 42 fr. La Vallière.

L'auteur se nomme dans un acrostiche à la fin de la pièce. Une copie figurée sur vélin 51 fr. Méon. 71 fr. Morel-Vindé. 23 fr. de Soleinne.

M. Ém. Weller a communiqué à Mr. Brunet les titres des trois opuscules suivants, conservés dans la bibl. de Zurich et appartenant probablement au même auteur:

Noelz nouveaulz: || Musiciens amateurs des cantiques || Au nom de dieu Achetez noelz nouveaulz || Lesqz sont faictz sur les vieux cantiques || Et vous supply de laisser les lubriques: || Ne châtez

IV.

point brayât côme noz veaulx || Mieux chanter, ne vault poit deux mauraux || Accordez vous q Dieu veult humble coeur || En foy con-trict a Note est la chanteur. || Psalme 112 || Humbles enfants pleurez de mansuetude || Si vous voulez aoir loz et renom || Faistes debuoir de mestre vostre estude || De collauder du seult seigneur le nom. (Pa-ris, Pierre de Vignolle 1533.) pet. in-8°. (24 ff.) Goth.

24 chants spirit. Les vers qui sont sur le titre et les 8 prem. lignes du rondeau au lecteur, au verso du titre, don-nent par anagramme le nom de Malingre et au-dessous la devise (qui se trouve aussi sur le titre du mystère ci-haut) *F Me Vint Mal A Gre.*

Sensuyuet plusieurs || belles et bonnes chansons que les || chre-stiens peuvent chanter en grande || effusio de cuer pour et affin de sou || lager leurs esperitz et de leur donner repos en Dieu au nom du-quel elles sont composees par rithmes au plus pres || de l'esperit de Jesus || Christ contenu es saintes escritu || res chantez nouveaux can-tiques a dieu: || En toute place et en tout lieu. s. l. (Paris, P. de Vignolle) 1533. pet. in-8°. (24 ff.)

19 chansons spirituelles. Les 16 vers au lecteur qu'on trouve au verso du titre font lire deux fois le nom de Ma-lingre.

Chansons nouvelles || demostrent plusieurs erreurs || et faulse-tes: desquelles le || paoure mode est reply || par les ministres de sa-tan || Matth. XV. s. l. ni d. pet. in-8°. (8 ff.)

Malipiero. Voyez **Petrarca spirituale**.

Malitie, Le, delle donne e il governo della famiglia. s. l. ni d. in-4°. (4 ff. à 2 col. de 40 et 42 l.) 71 fr. 3 l. 3 sh. Libri.

Facétie en vers impr. à Florence vers 1500.

Malkin, Benj. Heath. Scenery, antiquities and biography of South Wales from materials collected during two excur-sions in the y. 1803. London 1804. in-4°. Av. vues p. Laporte. (13 sh. 6 d. Dent. 12 sh. Bohn. 2 l. 3 sh. Drury.)

Reprod. London 1807. 2 vol. in-8°. (5 sh. 6 d. Hibbert. 2 l. 10 sh. Fonthill.)

Malla, Phil. de. Rubrica de la primera part del libre apel-lat memorial del pecador remut: lo qual tracta contem-plativament de la mort y passio del fill de Deu: fet home: per dar a home perdut reparacio. compilat per lo reue-ment mestre Phelip de malla: mestre en arts y en sacra theologia: Canonge y Ardiaca de penedes en la sancta seu de Barçenona. E es parteda aquesta primera part en docens cinquanta capitols. (*A la fin* :) Impressa a des-penses de matheu Vendrell mercader en la ciutat de Gi-rona: delluns a XVII de Noembre lany de la salud no-stra mil CCCCLXXX y tres. in-fol.

Livre cité par Mendez p. 425 comme la première production des presses de Girona, mais le même bibliographe, ayant rap-porté p. 100 la souscription suivante d'un ouvrage d'Alfonse de la Torre: *impresa en la ciutat de Barcelona a despeses de Ma-theu Vendrell mercader ciudada* (1484), Mr. Brunet doute fort que ce vol. ait été réellement imprimé à Girona.

Mallara, Joan de. La Filosofia vulgar de J. de M. vecino de Sevilla a la C. R. M. del Rei don Felipe nuestro se-ñor dirigida. Primera parte que contiene mil Refranes glossados. En la calle de sierpe. (Salamanca?) En casa de Hern. Diaz año 1568. in-fol. (1 l. 11 sh. 6 d. Salva.)

Imprimé à Sevilla selon MM. Brunet et Salva, mais à Sala-manca selon le *Spec. bibl. Hisp. Majans*. p. 66 sq. Une sec. éd. a été publ. avec les *Cartas en refranes de Blasco de Garay. Ma-drid per Juan de la Cuesta* 1618. in-4°. (26 rs. de la Cortina), pour deux autres v. **Núñez**.

— Joa. Mallarae Hisp. in Syntaxin scholia ad Excell. Dom. Ducem Medinae Sidoniae. Hisp. ap. Alfonsum Es-cribanum 1567. in-12.

Mallard, Jehan. Voyez **Maillard**.

Mallay. Églises romanes et romano-byzantines du Puy-de-Dôme. Paris 1840. 20 livr. en un vol. in-fol. Pl. (60 fr.)

Nous avons du même un *Cours élém. d'Archéologie sacrée.* Clermont 1844. in-8°. Av. 37 pl. (7 fr.)

Malleolus. Voyez **Hemmerlinus**.

Mallet, Alain Manesson. Description de l'univers cont. les

différens systèmes du monde, les cartes générales et particulières de la géographie anc. et mod. Paris 1683. 5 vol. in-8°. Av. 674 gr. en taille-douce et cartes.

Cet ouvr. a été d'abord écrit par son auteur en portugais et depuis traduit en français (v. *Gottschling, Einl. z. Wissensch. guter Bücher* p. 99 et *Gregorii Gedanken von alten u. neu. Landkarten* p. 194). Il en existe une trad. allem. *Frcft.* 1684. in-4°.

Mallet, Alain Manesson. La géométrie pratique, divisée en 4 livres. Paris 1702. 4 vol. in-8°. Av. 100 pl.

— Les travaux de Mars ou l'art de la guerre, avec un ample détail de la milice des Turcs, tant pour l'attaque que pour la défense des places. Paris 1671. 1685. 3 tom. in-8°. Av. un fig. à chaque p.

Reprod. à *Amst.* 1684. 3 tom. in-8°. Av. 155, 221 et 135 pl., et trad. en hollandais (*Amst.* 1672. 1687. 3 tom. in-8°.) et en allemand (par Fr. v. Zesen: *Amst.* 1672. 3 tom. in-8°. Av. 103, 80 et 99 pl. [132 pp. et 14 ff., 195 pp. et 11 ff. 271 pp. et 7 ff.]).

Mallet, David. Works. A new ed. corr. London 1759. 3 vol. in-12. (11 sh. Hibbert. 1 l. 1 sh. Willett.)

Mallet, G. Catalogue des livres (1236) de l'ancienne bibliothèque du Louvre fait en 1373, préc. de la dissert. de Boivin le jeune sur la même bibl. sous Charles V, VI et VII av. d. not. hist. et crit. (p. J. van Praet). Paris 1836. in-8°. (Gr. pap. 2 l. Libri.)

Mallet, Paul Henri. Introd. à l'hist. de Danemarck, où l'on traite de la religion, des mœurs, des loix et des usages des anciens Danois. Copenh. 1755. in-4°. (256 pp.)

Reprod. *ib.* 1758. 1765. in-8°. et trad. en danois (*ib.* 1756. in-4°.) et en anglais (*Northern antiquities with a Translation of the Edda and other Pieces from the ancient Islandic Tongue. Transl. from Mallet's Introd. to l'Hist. de Danemarck etc. with addit. Notes by the English Translator [Th. Percy] and Goranson's Latin Version of the Edda.* London 1770. 2 tom. in-8°. *New ed. entirely rev. and consid. ent. by J. A. Blackwell.* London 1847. in-8°. [5 sh.])

— Histoire de Dannemark (de 714—1699). Copenh. 1758—65—1777. 3 vol. in-4°. (68 fr. Caillard.)

Le 3^e vol. manque souvent. Il y en a une réimpr. *Lyon* 1765—69. 5 vol. in-8°. et *Gen. (Paris)* 1763. 6 vol. in-12. et deux nouv. édd. augmentées, mais peu correctes: *Genève* 1771—77. 5 vol. in-8°. (—1720) et *ib.* 1788. 9 vol. in-12. (—1773; 3 th. Baer). Il y en a une trad. allem. p. Schütz: *Greifswald* 1765—69. 3 tom. in-4°. et une autre en russe non terminée par Th. Moissjenkoff: *Petersb.* 1777. T. I. in-8°.

Nous citons du même *Histoire de la maison de Hesse.* Copenh. 1766—85. 4 tom. in-8°. *ib.* 1767—70. 2 tom. in-8°. 1772—77. 3 tom. in-8°.; *Hist. de la maison de Brunswik.* *ib.* 1767—85. 4 tom. in-8°. et *Histoire des Suisses ou Helvétiques depuis les temps les plus reculés jusques à nos jours.* *Gen.* 1803. 4 tom. in-8°.

Mallet. The physical conditions involved in the construction of Artillery; with an investigation of the relative and absolute values of the materials principally employed and of some hitherto unexplained causes of the destruction of canon in service. London 1856. gr. in-4°. Av. pl. (1 l. 11 sh. 6 d.) 4 $\frac{2}{3}$ th. Baer.

Mallet du Pan. Mémoires et correspondance de M. du P. recueillis et mis en ordre par A. Sayous. Paris 1851. 2 tom. in-8°. (14 fr.)

Nous avons du même *Mercurie britannique ou Not. hist. et crit. sur les affaires du temps.* Paris 1788—89. 4 vol. in-8°. (1 l. 5 sh. Barthés.)

Mallewillaeus, Claudius (ou Malleville, Claude de). In regias aquarum et silvarum constitutiones, ad illustr. Lotharingiae cardinalem comment. Paris., Sertenas 1651. pet. in-8°. (98 fr. Solar.)

— Poésies. Paris, Aug. Courbé 1649. in-4°. (28 fr. Giraud.)

Reprod. *Paris, Nic. Bessin* 1659. pet. in-12. (39 fr. Solar.)

Ses romans *Stratonice.* Paris 1641. 2 vol. in-8°. et *Almerinde.* *ib.* 1662. in-8°. sont traduits de l'italien de Luca Asserino. Nous avons encore de lui un *Recueil de lettres d'amour.* Paris 1641. in-8°.

Mallio, Pietro. Basilicae veteris Vaticanae descriptio auctore romano ejusdem basilicae canonico, cum notis, quibus accedit descriptio brevis novi templi Vaticani necnon utriusque chronographia per Paul. de Angelis. Romae, Bernardini 1646. in-fol. Av. pl. (8 sc. Gallarini.)

Malliot. Recherches sur les costumes, les mœurs et les usages civils des anciens peuples (jusqu'au XVII^e siècle), publ. p. M. Martin. Paris, P. Didot 1804. 3 vol. in-4°. Av. 296 pl. au trait (86 fr. Duriez. 10 th. Baer. 2 l. 12 sh. 6 d. Dulau.)

Il y en a une trad. allem. *Strassb.* 1812. 2 vol. in-4°. Av. 296 pl.

Mallius, Theodorus Flav. De metris liber annotatt. emendatus emittitur a Jac. F. Heusingero. Guelferb. 1755. in-4°.

— De metris liber, observatt. illustr. praeterque scriptorum aliquot veterum apospasmata Corn. Nepotis fragmenta c. dissertatt. suis adj. J. F. Heusinger. Lugd. B. 1766. in-8°.

Malmesburiensis, W. Voyez **Wilhelmus.**

Malmesbury. Diaries and correspondance of James Harris, first earl of Malmesbury, cont. an account of his Missions at the Court of Madrid, to Frederick the Gr., Catherine II and at the Hague and of his special Missions to Berlin, Brunswick and the French Republic. Ed. by his grandson, the third earl. London 1845. II^d ed. 4 vol. gr. in-8°. Av. portr. et facs. (3 l.) 12 $\frac{2}{3}$ th. Baer.

Malmignati, Giulio. L'Enrico ovvero Francia conquistata, poema heroico. Ven., Guarisco 1623. in-12. (6 d. Libri. 1 duc. Selvaggi.)

Voir sur ce poème, qui a quelques rapports avec l'*Henriade* de Voltaire, *Villoison*, dans *Millin, Mag. Enc. Ve année* T. I. p. 299 sq. Nous avons du même *Il Clorindo, trag. pastorale.* Trev. 1604. 1618. 1630. in-12. et *L'Ordaura, trag. ib.* 1620. in-8°. Ven. 1630. in-8°.

Malo de Luque, Eduardo. Historia politica de los establecimientos ultramarinos de las naciones europeas. Madrid, Sancha 1784—90. 5 vol. pet. in-4°. Av. cartes. (2 l. Barthés.)

Cet ouvrage, tiré de celui de Raynal, est du duc d'Almodovar, qui s'est caché sous le nom supposé de Malo de Luque.

Malombra, Gius. Practica universale facilissima et breve di misurare la vista. Fior. 1630. in-4°. Av. fig. à l'eau-forte. (2 duc. 40 b. Gallarini. 1 sh. Libri.)

Malon. Fables et oeuvres diverses en vers par Maximilien-Emmanuel Charles Malon, marquis de Berci; imprimé par son fils, âgé de onze ans. Paris 1791. T. I. gr. in-8°.

Ce vol. en 3 livraisons contient 67 fables fort joliment imprimées à l'aide d'une petite imprimerie portative, et par quart de feuille. Vendu avec une IV^e livr. découverte depuis et qui finit à la p. 140, 5 fr. Pixérécourt (*Cat. n°.* 801.)

Malone, Edmond. Historical account of the rise and progress of the english stage and of the economy and usages of the ancient theatres in England. London 1790. in-4°.

Ce tirage à part d'une dissertation, faisant partie de l'édition de *Shakespeare*, Londres 1790, a été reprod. à Bâle en 1790. in-8°.

— The Life of W. Shak. by Malone and an essay on the phraseologie and metre of the poet and his contemporaries, by Ja. Boswell. London 1821. in-8°. Av. portr.

Tirage à part de 21 ex. seulement de cette biogr. insérée dans l'édition du *Shakspeare* de Malone. Pour d'autres écrits du même auteur v. *Lowndes* T. III. p. 1458 sq.

Malory, Thomas. The lyf and acts of the King Arthur; of his noble Knyghtes of the round table . . . and inthende the dolorous deth of them all . . . whiche book was reduced in to englysshe by syr Thomas Malory Knyght. (*A la fin*.) And by me diuyded into xxi bookes, chapytred and empynted and fynysshed in thabbey Westmestre the last day of Juyl the yere of our Lord M. CCCC. LXXXV. Caxton me fieri fecit. in-fol. Goth. (Ex. defect. de 8 ff. 325 l. Lloyd.)

On n'en connaît que 2 ex. conservés (v. *Dibdin, Ames T. I.* p. 241 sq.), mais il y en a plusieurs réimpr., sav. *Westmestre by Wynkyn de Worde* 1498. in-fol. Goth. Av. fig. en bois (v. *Dibdin, Ames T. II.* p. 81 et *Bibl. Spenc. T. IV.* p. 403 sq.); *London, W. de Worde* 1529. in-fol. Av. fig. en bois; *London by Will. Copland s. d.* in-fol. Goth. Av. fig. (20 l. 9 sh. Dent); *ib.*, by *Th. East s. d.* in-fol. Goth. (27 l. 6 sh. Roxburghe. 13 l. Dent); *Lond.* 1634. in-4°. Goth. (5 l. 7 sh. 6 d. Sykes. 4 l. Dent. 6 l. 12 sh. Uttersen.)

— The Byrt, lif and actes of King Arthur with an introduction and notes by Rob. Southey. London 1817. 2 vol. in-4°. — *Tiré à 150 ex.* (2 l. 2 sh.)

— La morte d'Arthure, the history of King Arthur and the Knights of the Round Table, compiled by Sir Th. M. ed. from the text of the ed. of 1634 w. introd. and notes by Th. Wright. London, Russell Smith 1858. 3 vol. in-12. (15 sh.)

Pour le roman du petit Artus voir **Artus**.

Malossa. La gran battaglia del gigante Malossa fatta con Orlando et come Orlando conquesto lui con dieci suoi fratelli tutti giganti. Et feceli fare Christiani et fu fatto signore del lor castello. Et come il re Carlo gli venne a campo. . . s. l. ni d. in-4°. à 2 col. Car. ronds. Av. une gr. en bois.

Petit poème de 113 octaves, appartenant au cycle carlovingien. Il a été réimpr. *Fir.* 1567. 1575. in-4°. (6 ff. à 2 col.) (*Libro nouo de le battaglie del conte orlando le quale battaglie fece contra il gigante Malossa.*) *Ven. per Giov. Adr. Valvassore s. d.* in-4°. (avec des différences dans la dern. octave) et (*Le grandissime guerre e gran battuglie del gigante Mulossa fatte contra il conte Orlando et come conquesto lui con dieci suoi fratelli ognuno-giganti.*) s. l. ni d. in-4°. (6 ff. à 2 col.)

Malpière, D. Bazin de. La Chine, mœurs, usages, costumes, arts et métiers, peines civiles et militaires, cérémonies religieuses, monuments et paysages, d'après les dessins originaux du P. Castiglione, du peintre chinois Pu-Qua, de W. Alexandre etc. par MM. Deveria, Regnier, Schaal, Schmit etc. avec des notices explicatives et une introduction présentant l'état actuel de l'empire chinois. Paris chez l'éditeur 1829—39. 2 vol. tr. gr. in-fol. Av. 182 pl. (48 fr. Bussche. 34 1/3 th. Baer.)

Il y a 30 livr., de 6 pl. lith. col. chacune. (à 12 fr.)

Malpighi, Marcellus. Anatome plantarum: cui subjungitur appendix de ovo incubato. Lond. 1675—79. 3 tom. en un vol. in-fol. Av. front., 54, 7 et 29 pl.

Cet ouvrage a été réimpr. dans le suivant recueil.

— Opera omnia. Lond., Scott 1686. (1687.) 2 vol. in-fol. Av. 34 et 69 pl. (12 fr. Pappenheim. Av. le suiv. 41 fr. Hallé.)

Reprod. *Lugd. B.* 1687. 2 vol. in-4°. Av. fig.

— Opera posthuma quibus praefixa est ejusdem vita a se ipso scripta. Lond., Churchill 1697. in-fol. Av. front. 19 pl. et portr. p. Kip.

On doit trouver à la fin de ce livre une pièce de 10 pp. intit. *De structura glandularum conglobatarum*. Ce vol. a été reprod. *Amst.* 1698. 1700. in-4°. *Ven.* 1698. in-4°. et sous le titre: *Operu medica et anatomica varia quibus praefationes et animadversiones addidit . . . Faustinus Gravinellus; ed. noviss. Access. Jo. Alph. Borelli aliorumque philosophorum epistolae etc.* *Ven.* 1743. in-fol. Av. pl.

La dissert. intit. *De Bombyce*. Lond. 1669. in-4°. av. 12 pl. est insérée dans les oeuvres de l'auteur et a été trad. en

français sous le titre de *Structure du ver à soye etc.* Paris 1686. in-12.

Malta, del diritto municipale di, nuova compilazione con diverse altre Costituzione. Malta 1784—87. in-fol. Av. le portr. du grand-maître E. de Rohan. (1 l. 2 sh. Libri.)

Non destiné au commerce et imprimé uniquement pour le municipalité. La seconde partie de 1787 manque souvent.

Malte-Brun (Malthe Conrad Bruun dit). Précis de la Géographie universelle ou description de toutes les parties du monde sur un plan nouveau d'après les grandes divisions naturelles du globe; nouv. éd. revue et augm. p. M. J. J. N. Huot. Paris, Aimé André 1831—37. 12 vol. in-8°. et atlas in-fol. de 72 cartes.

Les deux prem. éd. de 1810 et 1812—29. n'ont que 8 vol. de texte in-8°. (dont Malte-Brun n'a donné que 6) et un atl. de 80 cartes. Sur cet ouvrage est basé le *System of Universal Geography founded on the works of Malte Brun and Balbi etc. With an alphab. index of 13500 names.* Lond. and Edinb. 1844. in-8°. (2 l. 2 sh.) *ib.*, Bohn 1859. in-8°. (1076 pp. — 15 sh.)

— Géographie universelle, entièrement refondue et mise au courant de la science par Théophile La Vallée. Paris, Furne (1853—54.) 1855—57. 6 vol. gr. in-8°. Av. 64 fig. sur acier représ. les princ. villes du monde.

On y joint un atlas de 27 cartes, dressé par Ambr. Tardieu et revu par A. Vuillemin (16 fr.). Il existe une sec. éd. revue, rectifiée et complètement mise au niveau de l'état actuel des connaissances géogr. p. E. Cortambert: *Paris, Dufour* 1857—60. 8 vol. gr. in-8°. Av. 80 grav. et 8 cartes, et un abrégé sous le titre de *Traité élém. de géographie par MM. Adr. Balbi, de Larenaudière et Huot.* Paris 1831. 2 tom. gr. in-8°. (*Deux. éd. revue et corr. par Huot.*) *ib.* 1838. gr. in-8°. à 2 col. Avec 13 cartes col. et 25 vues des princ. villes du monde. (20 fr.) Il existe aussi une trad. angl. *Edinb.* 1822—23. 9 vol. in-8°. Av. cartes. Nous citons encore ses *Mélanges, scient. et littér. du Choix de ses princ. articles sur la littér., la géogr. et l'hist. recueillis et mis en ordre par Nachet.* Paris 1828. 3 tom. in-8°. (15 fr.) et *Tableau de la Pologne anc. et moderne etc. Nouv. éd. refondue et continuée jusqu'au 1^{er} janvier 1830 par M. Chodzko.* Paris 1830. 2 tom. in-8°. Av. 2 cartes col. (14 fr.)

— Annales des voyages, de la géographie et de l'histoire. Paris 1808—15. 25 vol. in-8°. Av. fig. y compris la table des 20 prem. vol. — Nouvelles ann. d. Voy. p. MM. Eyriès, Malte-Brun et (depuis la mort de ce dernier) MM. Klaproth, de Larenaudière etc. Paris, Gide fils 1819—26. 30 vol. in-8°. — Seconde série (commençant en juillet) 1836 à 1853 inclusivement. 30 vol. — Troisième série 1834—39 inclusivement. 24 vol. in-8°. — Table générale des trois séries. Paris, Arth. Bertrand 1841. in-8°. — Quatrième série, rédigée sous la direction de Mr. Ternaux-Compans. *ib.*, A. Bertrand 1840—44. 20 vol. in-8°. — Cinquième série p. M. Vivien de St. Martin 1845—60. 64 vol. in-8°. Av. cartes, vues et pl. (168 vol. 820 fr.)

Il paraît 4 vol. par an (30 fr.). Chaque année antérieure à 1859 se vend séparément à raison de 20 fr.

Malthus, the rev. T. R. An Essay on the Principle of Population. London 1817. 3 tom. in-8°.

Reprod. *London* 1826. 2 tom. in-8°. et d'abord *London* 1798. in-8°. 1803. in-4°. 1807. 2 tom. in-8°. Il en existe une trad. franç. par P. et Guill. Prévost: *Genève* 1824. 4 tom. II^e éd. in-8°. et dans le VIII^e vol. de la Coll. des Économistes de M. Guillaumin. Il faut y joindre la réplique de Mr. W. Godwin: *Of Population, an enquiry conc. the power of increase in the members of mankind, in answer to Mr. Malthus ou that subject.* *London* 1820. in-8°. trad. en franç. par M. Fr. S. Constancio: *Paris* 1821. 2 tom. in-8°.

— Principles of Political Economy considered with a View to their practical Application. Lond. 1820. in-8°.

Il y en a une nouv. éd. entièrement refondue: *ib.* 1836. in-8°. et une trad. franç. p. M. Fr. S. Constancio: *Paris* 1821. 2 tom. in-8°.

— Definitions in political economy preceded by an enquiry into the rules which ought to guide political econo-

mists in the definition and application of their termes; with remarks on the deviations from those rules in practice. London 1827. in-8°.

Il existe aussi une trad. franç. de ses Oeuvres complètes par Garnier, Comte, Say et autres: Paris 1836. 2 tom. in-8°. à 2 col.

Malthus, le sieur. Practice de la guerre contenant l'usage d'artillerie, bombes etc. Paris, Guillemot 1646. in-4°. Av. fig. (2 sc. 50 b. Gallarini.)

Malton, James. Picturesque and descriptive Views of the City of Dublin. London 1792. in-fol. obl. (1 l. 17 sh. Nassau.)

Reproduit *ib.* 1793. in-fol. (18 sh. Hibbert.) et 1794. in-fol. Av. 26 pl. et un gr. plan (3 l. Dent.) Cet ouvrage a été attribué à Thomas Walton par Mr. Brunet.

Malton, J. An Essay on British Cottage Architecture. London 1798. in-4°. Av. 21 pl. en aquatinta.

Cet ouvrage a subi une réfutation par Rich. Elsam: London 1803. in-4°. Nous avons du même auteur: *The young painter's Maulstick being a practical Treatise on Perspective.* London 1800. in-4°. (15 sh.)

Malton, Thomas. A complete Treatise on Perspective, in Theory and Practice on the true principles of Brook Taylor etc. In four Books. London 1776. in-fol. Av. front. et 46 pl.

Reprod. (avec *Appendix*) Lond. 1778—83. 3 vol. in-fol. (2 l. 10 sh.) 33 fr. Hurtault. Nous avons du même auteur: *The royal Road to Geometry or familiar instructions to the Mathematics.* London 1774. 1793. in-8°.

Malton, Thomas. A picturesque tour through the cities of London and Westminster illustr. with views in aquatinta. London 1792. 2 vol. in-fol. Av. 2 front. gr. et 100 pl. (1 l. 16 sh. Hibbert. 4 l. 4 sh. Roxburghe.)

Nous avons du même auteur *Views (30) of Oxford.* London 1810. in-fol. et *Views (24) in London and Bath.* *ib.* in-fol. obl.

Maltote, La, des cuisinières ou la manière de bien ferrer la mule. Dialogue (en vers) entre une vieille cuisinière et une jeune servante. s. l. ni d. (Paris 1724.) in-8°.

Reprod. p. Fournier, *Var. hist.* T. V. p. 243 sq.

Maltotiers, Les, ou les Pescheurs en eau trouble. Les Pesqueux en yau trouble. Paris 1649. in-4°. (14 sh. Libri.)

Pièce en vers burlesques et en patois normand, probablement une Mazarinade.

Malvasia, Car. Caes. Aelia Laelia Crispis non nata resurgens, expos. legalis. Bon., Barberius 1683. in-4°. Av. une pl. représ. la fameuse inscription énigmatique. (2 sc. Gallarini.)

— *Marmora felsinea illustrata.* Bon. typ. Pisarriana 1690. pet. in-fol. Av. fig. (8 fr. de Cottè. 4 sc. Gallarini. 2 fl. 30 kr. Butsch. 1 duc. 60 c. Selvaggi.)

— Il clauastro d. S. Michele. Voir **Caracci, Lod.**

— *Felsina pittrice.* Vite de' pittori Bolognesi. Bol., eredi di Dom. Barbieri. 2 vol. in-4°. Av. 42 portr. et ill. (15 sc. Gallarini. 3 sh. 6 d. Libri.)

Il y a deux sortes d'ex. de cet ouvrage estimé. Les uns contiennent à la p. 471 du 1^{er} vol. le passage suivant: „*Ardire così estatico et allevato crederò io fosse mai per essersi arrischiato entrare nella savia, per non dire umile idea d'un Bocciajo Urbinate?*“ tandis que les autres ont: „*Ardire—nella tanto dotta per altro e ferace sempre idea del gran Rafaele.*“ D'autres diversités se rencontrent au 2nd f. de la dédicace du 1^{er} vol., aussi le second vol. a son titre et sa table partic., ce qui n'est pas le cas dans les ex. de la seconde classe (V. Fiorillo, *Artist. Schr.* T. I. p. 115. *Fantuzzi, Not. degli scritt.* Bol. T. V. p. 153 sq.). Il faut y joindre:

Vite de' pittori Bolognesi non descritte nella Felsina pittrice da L. Crespi. Roma 1769. in-4°. Av. 41 portr.; Vinc. Vittoria, *Osservaz. sopra il libro della Fels. Pitt. per difesa di Raffaele da Urbino.* Roma 1703. in-8°. (refuté dans *Gi. Pl. Cavazzoni Zanetti, Lettere familiari in difesa del conte Malvasia.* Bol. 1705. in-4°. p. 55 sq.); *Dialoghi di un amatore della verità scritti in difesa del terzo tomo della Felsina pittrice.* Bol. 1770. in-4° et *Lettere di Giov. Lod. Bianconi sopra il libro del Crespi intit. terzo tomo della Fels. Pitt.* Mil. 1802. in-8°. Av. fig.

— *Felsina pittrice Vite dei pittori Bolognesi,* con ag-

giunte, correzioni e note inedite dell' autore medes. e di G. R. Zanotti et di altri scrittori viventi con gli opusculi pubbl. contra ed in favore di questa opera. Bol., typis Guidi all' Ancora 1841. 2 vol. gr. in-8°. à 2 col. Avec 54 pl. (30 fr.)

Nous avons du même: *Pitture, sculture ed architetture delle chiese, luoghi pubblici, palazzi e case della città di Bologna e suoi sobborghi.* Bol., Longhi 1755. in-12. (2 sc. 20 b. Gallarini.) *ib.* 1766. in-12. (1 sc. 20 b. le même.) *ib.* 1792 in-12. (1 sc. 80 b. le même.)

Malvenda, Thom. De antichristo LL. XI. Lugd. 1647. 2 vol. in-fol. (4 sc. Gallarini. 1 l. 11 sh. 6 d. Nutt.)

Il y en a deux éd. antérieures: *Romae* 1604. et 1621. in-fol.

— *De paradiso voluptatis* (Gen. II et III descr.) Comment. *Romae* 1695. in-4°. (12 sh. Nutt.)

— *Annalium ordinis Praedicatorum Cent. I.* Neap. 1627. in-fol.

Ouvrage imprimé contre le gré de l'auteur, sur un man. dont plusieurs feuilles étaient transposées.

— *Commentaria in sacram script. una cum nova de verbo ad verbum ex hebraeo translatione variisque lectionibus.* Lugd. 1650. 5 vol. in-fol.

Malvezzi march., Virgilius. Princeps ejusque arcana: in vita Romuli repraesentata; latinitate don. Joh. Kruuss. Lugd. B. ap. Elzevirios 1636. pet. in-12. 13 ff. y compris le titre gr. et 139 pp. (Av. le suiv. 12 fr. 50 c. Desjobert. 6 fr. Sensier. 8 fr. Renouard. 70 rs. de la Cortina.)

On ajoute à cet ouvr. un second, intit. *Tyrannus ejusque arcana in vita Tarquinii Superbi repraesentata; latin. don. Joh. Kruuss.* Lugd. B. ap. Elzevirios 1636. in-12. 16 ff. y compris le titre gr. et 183 pp. (Il y en a un ex. tiré sur vélin v. *Catal. de Wlassoff. Moscou* 1821. *Suppl.* p. 21) et un troisième impr. avec des caractères plus petits: *Persecutio Davidis politice tractata, nunc latinitate don.* Lugd. B. ap. Justum Divium s. d. in-12. (VIII ff. de prélim. 136 pp. et 11 ff.) Il existe aussi une sec. éd. du *Princeps.* Lugd. B. ap. Joh. Elzevir 1657. pet. in-12. et les traductions allemandes (*Zerbst* 1643. *Köthen* 1636. in-8°) et espagnoles du *David Perseguido* (par Doñ Alvaro de Toledo: *Barcelona* 1636. in-8°) Nous citons les éditions originales du *Romulo* (Bol., Ferroni 1629. in-4°. Avec une gr. l. duc. 20 c. Selvaggi), du *Tarquinio Superbo* (*ib. id.* 1632. in-4°. *Macer., Salvioni e Grisei* 1632. in-12.), des *Discorsi sopra Tacito* (Ven., Ginammi 1635. in-4°), du *Ritratto del privato politico cristiano* (Nap., Beltramo 1635. in-12.) et des *Opere* (*ib.* 1635. in-12. *Gen.* 1639. in-12.) et les traductions angl. du *Romulus and Tarquinus* by H. C. L. London 1637. in-18. et du *David persecuted* by R. Ashley. Lond. 1647. in-8°. Av. front. par Marshall. *ib.* 1650. in-8°. Avec le portr. de Charles I., jouant à la harpe. Il existe une trad. allem. du *Romulus* (*Zerbst* 1638. in-4°) et une autre holland. (p. M. Smallegange sous le titre de *Politique werken: Amst.* 1680. 2 tom in-8°)

Malvicinus, Caesar. Ad Camillum Spannochium de operibus minutissimo literarum genere ab eo scriptis Elegia. Senis apud Lucam Bonettam 1579. in-4°. (19 sh. Libri. *Cat.* 1859. n°. 1854..)

Mamachi, Fr. Th. Mar. Originum et Antiquitatum christianarum Libri XX. *Romae* 1747—55. 12 tom. en 5 vol. gr. in-4°. Av. fig.

Il y en a une *Ed. altera auct. exempl. collata ac recens. cur. P. Matranga.* *Romae* 1842—50. 6 vol. in-4°. Av. fig. en t. d. (26 sc. 25 b. Gallarini. 7 l. 7 sh. Nutt.)

— *Diritto libero della Chiesa di acquistare e possedere boni temporali si mobili che stabili* (degli acquisti delle mani morte). s. l. (Roma) 1769—70. 3 tom. en 5 vol. in-8°. (7 sc. 50 b. Gallarini.)

— *De' Costumi de' primitivi Cristiani*, LL. III. Ven., Lazzaroni 1757. 3 vol. in-8°. Av. pl. (3 sc. Gallarini. 1 l. 7 sh. Libri.)

— *De animabus Justorum in sinu Abrahæ ante Christi mortem expertibus* B. Visionis Dei. *Romae* 1766. 2 vol. in-4°. (1 l. 1 sh. Nutt. 3 sc. Gallarini.)

Mambriano. Voyez **Ciecho da Ferrara.**

Mambriano Roseo. Voyez **Roseo**.

Mambrunus, Petrus, S. J. Opera poetica. Acc. diss. de epico carmine. Fixae Andecavorum 1661. in-fol. (130 rs. de la Cortina.)

Mamerot, Séb. Les passaiges d'outre mer. Voyez **Passaiges** et **Martinus Polonus**.

Mamertin, Curre. Voyez **Divry, Jean**.

Mamertus, S. Claudianus Ecdicius. Libri III de statu animae ex ed. et cum animadvers. et glossario Casp. Barthii; additae sunt Andr. Schotti notae et emendationum rationes ex scriptis codicibus; item Gregorii Thaumaturgi libellus de anima incertique philosophi christiani celebres opiniones; acced. Hermae vetustissimi theologi pastor, itemque Paciani, episc. barcinonensis, Paraeneticus ad poenitentiam. Cygneae, Melch. Gopnerus 1655. pet. in-8°.

Il y a une éd. antérieure du traité de Mamertus par Petrus Mosellanus: *Bus., Henr. Petri* 1520. 1533. in-4°.

Mamiani. Catecismo da doutrina cristiana, na lingua brasil. da nação Kiriri composto por L. Vinc. Mamiani. Lisboa 1698. in-4°. (10 ff. 50 c. Meerman.) — Voyez **Catechismus**.

Mammat, Edw. A collection of geological facts and practical observations intended to elucidate the formation of the Ashby Coalfield in the parish of Ashby-de-la-Zouch and the neighbouring district. Illustr. by a map and profiles, coloured sections of the stratification and 102 plates of vegetable fossils, finely coloured. Ashby de-la-Zouch 1836. in-4°. roy. (5 l. 5 sh.) 12 th. Baer.

Mammetractus sive expositio in singulos libros Bibliorum per singula capitula (authore Joan. Marchesino). (*A la fin*.) Explicit māmētractus Arte imprimēdi sua caracterizādi absq; calami exaracōne sic effigiatus et ad eusebiā dei industrie Per Petrū Schoiffer de Gernshem in ciuitate magūtina feliciter cōsumatus anno dñice incarnacōis M. CCCC. LXX. in vigilia Martini. in-fol. Goth. à 2 col. de 28 l. (129 ff.) 55 fr. Gaignat. 120 fr. La Vallière.

Il y en a un ex. tiré sur vélin à la bibl. imp. de Vienne (510 fr. La Vallière.).

— **Mamotractus.** (*A la fin*.) Explicit Mamotrectus siue primicerius arte imprimendi seu caracterizandi (*sic*) per me Helijam helije alias de llouffen Canonicum Ecclesie ville Beronensis in pago Ergowie site absq; calami: exaracione Vigilia sancti Martini. Episcopi sub Anno ab incarnatione Domini Millesimo. Quadringentesimo Septuagesimo. Deo laus et gloria etc. pet. in-fol. Goth. à 2 col. de 32 l. (55 fr. Libri en 1857.)

Édition très rare imprimée dans l'abbaye de Beromünster dans le canton de Lucerne par les soins du chanoine Helias Helie dit de Louffen, alors âgé de 70 ans qui mourut le 20 mars 1475. (v. *Falkenstein, Gesch. d. Buchdr. K.* p. 268.)

Il y a 297 ff. non ch. avec des signatures en chiffres arabes 1—23 et 1—20 (placés à la prem. ligne de la sec. col. de chaque f., tandis que chaque colonne est signée par les lettres de l'alphabet) ce qui prouverait que ce vol. soit le premier livre daté avec signatures. Mais *Magné de Marolles, Rech. sur l'origine des signat.* Paris 1783. in-8°. p. 39 et *De la Serna Santander, Mém. sur l'origine et le prem. us. d. sign.* (Cat. La Serna, Suppl.) p. 15—19 ont prouvé que cette éd. n'est qu'une contrefaçon de celle de Mayence, dont la souscription et la date ont été copiées exactement par Hélié, et que ce livre doit être imprimé dès après l'année 1473, parcequ'il n'a pas employé des signatures pour ses éd. de 1472—73 du *Speculum vitae hum.* de Roderic de Zamora. Mr. *Jibdin, Bibl. Spenc.* T. I. p. 155 au contraire est d'avis que Schöffler ait copié l'éd. d'Hélié, laquelle selon lui serait l'éd. originale (v. *Meusel, Lit. Bib. Mag.* T. I. p. 205.). Mr. Brunet prétend que la lettre dont est marquée chaque colonne du *Mamm.* au lieu d'être ce qu'en terme d'imprimerie on appelle signature, est tout simplement un signe de renvoi. Dans ce cas ce vol. serait en vérité la prem. production datée de l'imprimerie suisse.

Le texte du *Mumm.* finit au bas du 254° f. recto, lequel n'a

qu'une seule colonne: ce feuillet doit être suivi d'un f. tout blanc qui appartient à un des cahiers de la table. Les 43 ff. suivants renferment trois tables alphabétiques sur 2 col.; la 3° de ces tables, celle des mots, ne se trouve pas dans l'édition de Mayence; elle est terminée par la souscription ci-dessus. Dans l'ex. décrit par *Hain* n°. 10554 la souscription est placée au recto du 182° f. et il y aurait en tout 299 ff., mais peut-être on y a compté 45 ff. de table, comme l'a fait *Braun* T. I. p. 131., tandis que Mr. *Van Praët* (Cat. in-fol. p. 164) affirme qu'il n'en faut que 43.

Il existe beaucoup de réimpr. de ce livre, savoir s. l. ni d. in-fol. (236 ff. à 36 l.); s. l. ni d. (Arg., *Henr. Eggesteyn* vers 1472.) in-fol. (151 ff. à 2 col. de 47 l.); s. l. ni d. in-fol. (17 ff. non ch. et 155 ff. ch. à 46 l. à 2 col.; s. l. (*Coloniae, Gulden-schaf*) 1476. in-fol. (5 th. Weigel); *Ven. p. Franciscū de Hailbrun & Nicholaum de Franckfordia socios* 1476. in-4°. (226 ff. à 2 col. de 39 l. — 4 sc. Gallarini. 4 ff. Butsch. Un exempl. tiré sur vélin 191 fr. Mac-Carthy); *Ven. p. Franciscum de Hailbrun & Petrum de Bartua socios* 1478. in-4°. (259 ff. à 2 col. de 37 l.); *Ven. anno dñi 1479 nonus Kalendas octubris per inclytum uirum Nicolaum Jenson gallicum.* in-4°. (260 ff. à 2 col. de 38 l.) 4 sc. Gallarini; *Coloniae per Johannem Koelhoff* 1479. in-fol.; *Mediolani per magistrum Leonardum Pachel et Ulde-ricum Scinzenzeler socios* 1481 quarto Kalendas Septembris. in-4°.; *Ven. 1482 die vo 6 Julij p. Andreā Jacobi de Cathara Impēsis Octauiani scoti de Modoetia.* in-4°. (210 ff. à 2 col. de 42 l.); *Ven. per Franciscum de Hailbrun* 1483. in-8°. (241 ff. à 2 col. de 39 l.) 100 rs. de la Cortina; *Ven. opera et impensis Francisci de madijs* 1485. in-8°. (241 ff. à 2 col. de 39 l.); *ib. per magistrum Gabrielem Grassum de Papia* 1486. in-4°. (2 fr. Du Fay); *Argentine* 1487. in-4°. (32 ff. non ch. à 2 col. de 37 l. et 255 ff. num.); *Nuremberge* 1489 nonas Kalendas Februarij p. inclytum virū Georgiū stuchs de Sulzbach. in-4°. (204 ff. à 2 col. de 42 l.); *ib. s. nom d'impr.* 1489. in-fol. (18 ff. à 2 col. de 53 l. et 142 ff. ch.); *Ven. opa Boneti locatelli et ipēsis Nobil viri Octauiani Scoti Ciuis Modoetiensis nonis Junijs* 1492. in-8°. (172 ff. à 2 col. de 45 et 46 l.); *ib., p. Symonē papieñ alias Beuilaqua* 1492 (1493) die 12 Julij. in-8°. (274 ff. à 2 col. de 36—37 l.); *Argent.* 1494 s. nom d'impr. in-4°. (à 2 col. de 37 l., 30 ff. non ch. et 285 ff. ch.) 3 duc. Selvaggi; *Ven. s. nom d'impr. die 18 Junij* 1498. in-8°. (299 ff. à 2 col. de 36 l.); *Metis s. nom d'impr.* 1511 die vero septimo Februarii. in-4°.; *ib.* 1509. in-4°. (21/3 th. Köhler.)

Le titre de cet ouvrage se lit tantôt *Mamotractus*, tantôt *Mamotrectus*, *Mammetractus*, *Mammetreptus*, *Mummotreptos*, *Mammothrepton* ou *Mammothreptus*. Le dernier tiré du Grec μαμμόθρεπτος (*lacte nutritus*) est le seul juste employé par *Augustin., sermo II in Psalm. XXX* (Op. T. IV. p. 120). Par malheur *Placcius, Theatr. anonym.* T. II. n°. 1661 a pris ce titre pour le nom feint de l'auteur. Voir aussi *Mt. G. Christgau, Comm. de Mamotrecto. Frcst. ad V.* 1740. in-4°. *Opusculi di aut. Sicil.* T. XII. p. 191 sq.

Man (ou Män), Wolfgang von. Das leiden Jesu Christi, vnnsers erlösers. Sonders anlächtiger lere Nutzperlicher betrachtung auss den vier Euangelisten entlichen durch Wfg. von Man in gesatzweiss bezwungen. Augspurg durch den Junngen Jannsen schönnsperger 1515. in-4°. (67 ff.) Av. 30 fig. en bois par H. Schaeuffelein d'après Burgkmair.

Il y en a un ex. tiré sur vélin à la bibl. roy. de Munich.

Man, John. The history and antiquities, ancient und modern, of the Borough of Reading in the County of Berks. Reading 1816. in-4°. Av. 22 pl. (3 l. 3 sh. Gr. pap. 5 l. 5 sh.)

Man, Every, a moral playe. London, R. Pynson in-4°.

Reprod. London by John Scot s. d. in-4°. (16 ff.) — Voyez **Hecastus**.

Man and Woman, Here begynneth an Interlocution with an argument between, and which of them could prove to be the most excellent. s. l. ni d. in-4°. -(4 l. 4 sh.)

La marque de W. de Worde se trouve à la fin de cette pièce.

Man. The Beginning, Progress and End of Man. E. Alsop for T. Dunster 1654. in-12. (1 l. 6 sh. Heber.)

Man's. The married, feast to all who master their Wives. s. l. 1671. in-4°. (2 l. 2 sh. Bindley.)

Man, Isle of. An histor. and statist. Account of the Isle of Man from the earliest Times to the present, with a view of its Ancient Laws, Peculiar Customs and Popular Superstitions by Jos. Train. Douglas 1845. 2 vol. in-8°. Av. cartes et pl.

Manasses, Const. Voyez Byzantinae n°. 10.

Manauld Engalfred. Voyez Augalfred.

Mr. Brunet remarque que cet auteur, dont le nom n'est qu'un anagramme d'André Ugel, flamand, s'appelle *Manauld Engulfred* et que cet article doit être placé ici.

Manava-Kalpa-Sutra being a portion of the ancient work on Vaidik-Rites, together with the Commentary of Kumārila-Swāmini, a facsimile of the ms. in the Libr. of H. M. home Government for India. With a preface by Th. G. Goldstücker. Lond. 1860. in-fol. obl. (XII. 268 et 241 pp.) 4 l. 4 sh.

Manby, Geo. Will. The history and antiquities of the Parish of St. David, South Wales; collected from the most ancient Documents in the Bodleian Library. To which is annexed a correct List of the Archbishops, Bishops etc. who have filled that see. London 1801. in-8°. Av. pl. en aquatinta.

— A Journal of a Voyage to Greenland in 1821. London 1822. in-8°. Av. pl. et fig. en bois. (1 l. 11 sh.)

Reprod. *ib.* 1823. in-8°. Av. illustr.

Mançanas, Eugenio. Libro de enfrenamientos de la Gineta. Toledo 1570. in-4°. Av. portr. et pl. en bois. (8 sh. 6 d. Heber. 1 l. 1 sh. Salva.)

Reprod. à Toledo, Juan Rodriguez 1583. in-4°. Av. fig. (24 rs. de la Cortina.)

Mancel, M. G. Le Calvados pittoresque et monumental. Dessins d'après nature par M. F. Thorigny, Texte par MM. de Bonnechose, Charma, Courty, Delise, Formeville, Gervais, Labutte, Lafferay, Ed. Lambert, Léchaudey, d'Anisy, Alph. Leflagnais, Le Métayer etc. sous la direction de M. G. Mancel. Caen, Rupalle 1846—47. in-fol.

De cet ouvrage, qui devait former 100 livr. avec 200 lith. à 2 teintes, il n'a paru que 30 livr.

Manchester, Henry Lee Montague earl of. Manchester al Mondo: a Contemplation of death and Immortality. London 1633. in-12.

Ouvrage souvent réimpr., p. ex. London 1635. in-12. Av. portr. et front. 1636. in-12. 1638. in-12. 1639. 1642. 1643. 1661. 1676. in-12. Av. portr. et front. p. F. H. van Hove. 1688. in-12. 1690. *XVth ed.* in-12.

Manchester, History of the foundations in, of Christ's College, Chatham Hospital, and the Free Grammar School. Manch. 1828—33. 3 vol. Av. portr. et pl. (3 l. 13 sh. 6 d.)

— Memoirs of the literary and philosophical Society of Manchester. Manch. 1785—1803. 5 vol. Second Series. *ib.* 1805—42. 6 vol. in-8°. (5 l. 5 sh.)

Mancinellus, Antonius. Opera in hoc volumine contenta. Donatus melior. Catonis carmen de moribus. De arte libellus. Epitoma seu regule constructionis. Summa declinationis. Thesaurus de varia constructione. Spica. Versilogus. Carmen de floribus. Carmen de figuris. De poetica virtute. Vite carmen. Elegantie portus ex Valla. Lima in eundem. Rhetoricen ad Herennium esse! Ciceronis. Scribendi orandique modus. (*A la fin:*) Impressum ē presens opus Lugduñ arte et industria Johannis de wingle. Anno Christianae salutis M. CCCCC. Die prima Julii. pet. in-4°. Car. rom.

Voir sur cette éd. Fossi T. II. p. 134 sq.

Les éditions séparées des écrits de ces grammairiens sont très nombreuses dans le cours du 15^e et du 16^e siècle (v. Hain n°. 10378 sq. *Fabric.*, *Bibl. Med. Aet.* T. I. p. 127 sq. éd. Mansi *Nicéron* T. XLVIII. p. 323 sq. et *Panzer* T. X. p. 491 sq.) Nous nous contentons de citer les suivantes:

Mancinellus, Antonius. Scribendi orandique modus. Ven. per Sim. Beuilaquam 1493. in-4°. (40 ff. à 2 col. de 28—29 l.)

Cette éd. (v. *Misc. Lips.* T. VII. p. 302) a été reprod. *Mediol.* per Petrum Martyrem de Mantegatis s. d. in-4°. Ven. per Bernard. Benalium s. d. in-4°. *ib.* per Jou. Aluisium de Varisio 1493. in-4°. *Lips.* per Wolfg. Monacensem 1496. in-4°. Ven. per Christoph. de pensis 1496. in-4°. *ib.* per Joannem de Cerreto ds Tridino 1496. in-4°. 1498. in-4°. *ib.* s. nom d'impr. 1498. in-4°. *Ulm.*, H. Schaeffler 1499. in-4°. (6 ff. Butsch. — v. Zapf, *Buchdr. Gesch. Schwabens* p. 116. *Dibdin* T. IV. p. 171.) *Lyptzk* per Wolfgangum de Monaco 1500. in-4°. Ven. 1502. in-4°. Bas. 1501. in-4°. 1508. in-4°. 1517. in-4°.

— Spica voluminum quatuor de declinationibus. Versilogus. Ven. 1492. Augusti die XX. in-4°. (46 ff. à 41 l.)

Voir Fossi T. II. p. 131 sq.

En vers; reprod. *ib.* 1496. in-4°. 1497. 1498. in-4°. *Romae* per Johannem Besicken et Martinum de Amsterdam 1500 die vero XII mensis Decembris. in-4°. (v. Fossi p. 132 sq.) et dans *Manc. Grammatica.* Bas. per Nic. Kesler 1501. in-4°. (232 rs. de la Cortina.) Il existe un écrit en prose par le même auteur sur le même sujet sous ce titre-ci: *Thesaurus de varia constructione verborum et nominum juxta ordinem alphabeti.* Ven. s. d. in-4°.

— Versilogus. (Romae, Steph. Planck) 1488. in-4°. (12 ff. à 29 l.)

Poème en vers hexamètres sur la quantité des syllabes et les différents mètres (v. *Misc. Lips.* Nova T. VII. p. 300.) Reprod. Ven. 1490. in-4°. Monast. 1500. in-4°.

— Carmen de floribus. Carmen de figuris, de poetica virtute. Vitae carmen. Paris., Jean Petit 1506. in-4°.

Impr. déjà Ven., J. de Cerreto de Tridino 1493. in-4°. s. l. ni d. (Romae, Silber.) in-4°. (v. de Lictorius T. II. p. 73.)

Le *carmen de floribus ad Veliternos* (s. l. ni d. [Romae, Silber] in-4°. v. Fossi T. II. p. 128) doit rassembler les mots les plus exquis de la langue latine, le *carmen de figuris* (s. l. ni d. [*ib.* id.] in-4°. Voy. Fossi T. II. p. 128 sq.) donne outre les vers des explications en prose, le *carmen de poetica virtute et studio humanitatis impellente ad bonum* daté du 1 Août 1486 forme une collection de vers d'autres poètes anciens (reprod. dans les *Sententiae veterum poetarum a Geo. Majore coll.* Paris. 1551. in-8°. *Lugd.*, de Tournes 1573. in-16. *Antv.* 1574. in-12.) et le *Carmen de vita* daté de l'a. 1502 a été reprod. p. *Gerh. Meuschen*, *Vitae summ.* etc. *viror. Cob.* 1735. in-4°. p. 40 sq.

— Epitoma s. Regulae constructionis et Summa declinationis. Romae, St. Planck 1490. in-4°.

Voir sur cette éd. Fossi T. II. p. 129 sq. Reprod. Ven. per Joannem Roscium Gallum XX nov. 1492. in-4°. *ib.*, Joa. de Cerreto 1493. in-4°. Romae, St. Planck 1499. in-4°. (v. de Lictorius T. II. p. 70 sq.)

— Laurentii Vallensis epitome portusque elegantiae. Ven. 1494. in-4°.

C'est un dictionnaire (v. *Misc. Lips.* N. T. VII. p. 268 sq.).

— Lima Laur. Vallae elegantiarum. Ven. s. d. in-4°.

Reprod. avec des additions: Ven. 1493. in-4°. 1499. in-fol. (85 ff. — Voyez Freytag, *App.* T. I. p. 705.) 1503. in-fol. etc.

— Commentariolus in Rhetoricae ad Herennium primum librum. Ven. 1497. in-4°.

Voir sur ce livre Freytag, *App.* T. III. p. 66.

— In Cicer. Rhetor. ad Herenn. Librum IV cum elucidationibus Franc. Maturantii et Ant. Mancinelli et Jodoci Badii explanatione et libri duo de inventione cum notis Victorini. Paris. (Ascens.) 1508. in-fol. Col. 1535. in-4°.

— Speculum de moribus et officiis; Vitae sylva; Latini sermonis emporium. Romae, ap. Joa. Besicken et Martinum de Amsterda 1500. in-4°. (4 sc. Gallarini.)

En vers. Reprod. Col. 1535. in-12. (32 pp non ch.) Il y en a une trad. franç. sous le titre *Le Miroir des moeurs et des offices. Plus Sylve ou foret de sa vie. Plus le magasin de la langue Latine. Le tout écrit premierement en Latin par Ant. Mancinel.* Lyon, Louis Lanchart s. d. in-8°.

— Epigrammata. Ven. 1500. in-4°.

Reprod. dans Gruter, *Deliciae poet. Italor.* T. II. p. 6 sq.

— De exilio Barbarismorum. Bon. 1506. in-4°.

Mancinellus, Antonius. Sermonum decas. Rom. s. d. (après 1503). in-4°. Paris. 1510. in-4°. Argent., M. Schurer 1510. in-4°.

— De parentum cura in liberos ad Justin. Caros. De filiorum erga parentes obedientia, honore et pietate. Romae per Euch. Silber alias Franck 1503. in-4°. (Acc. ejd. Epigrammaton libellus.) Arg. in aed. Schürer. 1512 mense Jul. in-4°.

— Opera in Grammaticam. Romae 1487. in-4°.

Reprod. Bas., Nic. Kester 1501. (249 ff.) 1503. in-4°. (v. Freytag, App. T. I. p. 690 sq.).

— Opuscula. Ven. per Joa. de Cereto alias Tac. de Tridino die IX Febr. 1493. in-4°.

Voir sur ce vol. de *Licteriis* T. II. p. 69 sq.

Mancini, Cesare. Degli uccelli in Gabbia. Ven. 1669. in-12.

Il y en a une trad. franç. intit. *La méthode d'élever, nourrir et guerir toutes sortes d'oyseaux de ramage*, trad. de l'ital. Amst. 1699. in-12.

Mancini (ou — us), Celsus. De somniis ac synesi per somnum. De risu ac ridiculis. De synaugia Platonica. Ferr. ap. Baldinum 1591. in-4°. (211 ff.) 2 sc. 40 b. Gallarini.

Reprod. Freft. 1598. in-8°. (V. Götze, *Merkw. d. Dresdner Bibl.* T. II. p. 46 sq.)

— De juribus principatum LL. IX. Romae, Faciotti 1596. (av. l'ancre Ald.) in-4°. (3 sc. 50 b. Gallarini.)

— De cognitione hominis quae lumine naturali haberi potest, LL. III. Ravennae 1586. in-4°.

Mancini (ou — us), Domin. Libellus de quattuor virtutibus & oībus officiis ad bene beateq3 vivendū (auth. D. Manc.) — Domin. Mancini de Passione domini nostri Jesu christi liber. (A la fin:) Opera industria arteq3 Johānis Higman germani in regia urbe Parisior3: in aedibusq3 celeberrimae Achademiae Sorbone, regnante Carolo sexto Franc. rege . . . anno vero MCCC. LXXXIII. (sic) ⁊ XI. Kl. Januario: impressus est. Lector Uale. pet. in-4°. (3 fr. van Borluut.)

Deux opuscules impr. en car. romains; le premier (en vers élégiaques) de XXXI ff ch., signat. a—dIII. sans date; le second (en vers hexamètres) de 17 ff. sign. a—b. Il va sans dire que *Carolo sexto* est une faute typographique pour *Carolo octavo*. Le premier ouvrage est annoncé par *Laire* T. II. p. 79. sous ce titre: *Poemata de quattuor fontibus honestatis c. aliis metris inter quae unum de prima aetate Caroli regis, Ludov. XI filii*. Hain n°. 10634 l'indique sous la date de 1494, mais sous le n°. 10634 sous celle de 1484. Nous citons encore les réimpr. du *Liber de quattuor virtutibus: Ex lipzk Anno salutis nostre 1488 die vero ultima mensis Junii* in-4°. (avec une épître dédicat. de Joh. Cubitensis ad Wenceslaum germanum); *opera industria arteq3 Georgij mittelhus germani: in regia urbe Parisior3; In edibusq3 Hacqueville Clavis argentei intersignio In vico sancti Jacobi ppe parvū pontē* 1488. in-4°. (28 ff. à 38 l.) 2 fl. 4 st. Crev. 28 fr. 50 c. Courtois; *Lips.* 1505. in-4°. (35 ff.) *ib.* 1512. 1516. in-4°. 1518. in-4°. (16 ff. Voir *Neu. Litt. Anz.* 1807. p. 91.) *Antv.* 1559. in-12. (v. *Riederer, Nachr. z. Kirchengesch.* T. X. p. 245. *Freytag, App. T. III.* p. 10.) s. l. excusum ap. Joa. Harison 1574. in-16. *Helmst.* 1691. in-8°.

Il existe aussi une trad. anglaise intit. *The mirror of good manners conteyning the iiii virtues, called Cardinall* (Latin and Engl. transl. by Alex. Barclay) (London s. d. Imprinted by Rich. Pynson in fol. (100 pp.) Av. le portr. de B. (revendu 16 l. 16 sh. Sykes. 9 l. Perry.) London 1570. in-fol.

Le tract. de passione domini a paru sépar. s. l. ni d. (Paris., Georg. Mittelhus.) in-4°. (16 ff. à 38 l. — 124 rs. de la Cortina.) s. l. ni d. in-4°. (21 ff. à 26 l.) *Exar. Daventr. p. Rich. Puffroed quod magis recognitum ceteris jam pridem impressis.* s. d. in-4°. (20 ff. — 11 fr. van Borluut.) *Liptzik p. Jacobū Thanner Herbipolensem* 1500. in-4°. (22 ff. à 25 l. — 134 rs. de la Cortina.) *ib.* s. nom d'impr. ni d. in-4°. *ib.*, Thanner 1506. in-4° 1508. 1513. in-4°. (v. *Freytag, App. T. III.* p. 8 sq. *Riederer* p. 244.)

— Dom. Mancini poemata; Hier. Vallensis Jesuidos vel de Dominica Passione liber et alia sacra Poemata aliquot.

Antv., Bellerus 1559. in-24. (2 fr. 14 c. Du Fay. 9 gr. Wagner.)

Mancini, Marie. Mémoires de madame la princesse Marie Mancini Colonne, gr. connetable du royaume de Naples. Cologne, P. Marteau 1677. pet. in 12. (146 pp.) Av. le suiv. 40 fr. Nodier.

Ce ne sont pas des mémoires, mais un roman assez mal écrit. Le titre ayant pour fleuron la Méduse des Elsevier, ce vol. entre dans la collection Elsevirienne. On y joint *Apologie ou les véritables mémoires de madame Marie Mancini, connétable de Colonna, écrits par elle même* (et rédigés par de Bremond). Suivant l'imprimé à Madrid. Cologne, P. Marteau (Holl.) 1679. pet. in-12. (132 pp.) *Leyde, Van Gelder* 1678. pet. in-12.

— Voyez **Mémoires** de M. L. D. M.

Mancini, Pompeo. Illustrazione dell' arco d'Augusto in Fano, con una lettera di Bart. Borghesi sul med. soggetto. Pesaro, Nobili 1826. in-fol. (5 ff. 28 pp. 1 f.) Av. 7 pl. au trait.

Mancinus, Thomas, Megalopolitanus. Das erste Buch newer lustiger Weltlicher Lieder mit vier vnd fünff Stimmen. Helmst. 1588. in-4°.

Manciolino. Di Antonio Manciolino Bolognese opera nova, dove li sono tutti li documenti et vantaggi che si ponno havere nel mestier de l'armi d'ogni sorte, novamente corretta et stampata. Vinegia per Nicolo d'Aristotile detto Zoppino 1531. pet. in-8°. Av. fig. en bois. (15 fr. Quatremère. 24 fr. Asher.)

Mandar. Études d'architecture civile, ou plans, élévations, coupes et détails nécessaires pour élever, distribuer et décorer une maison et ses dépendances; publiées pour l'instruction des élèves de l'École royale des ponts et chaussées. Nouv. éd. corr. et augm. de 20 pl. Paris, Carilian-Goeury 1829. in-fol.

Les 6 livr. renferment 29 ff. de texte et 122 pl.

Mandat vnd Sendbryeff des höllischen Kyngs. Datum am sonntag vor dem montag, in der narren wochen. s. l. ni d. (1508.) in-4°. (1 fl. 48 kr. Butsch.)

Mandel, Car. Beweisung aus der Juden Gesetz . . . das Jesus Christus der ware Messias sey. (En vers.) Newburg 1557. in-4°.

— Das Jesus Christus sey das ware göttlich wort, das von Gott dem vater geboren vnd der weg die warheyt vnd das leben. Nürnberg. 1536. in-4°. (35 ff.)

Mandelslo. Voyez **Olearius**.

Mandement, Le, de Jésus-Christ adressé à tous les chrétiens ses fidèles, donné à la dextre de Dieu le père. L'an 1559. in-8°.

— Voyez **Arrêts** et ordonnances.

Mandements, Le, de Lucifer à l'antechrist, pape de Rome, et à tous ses suppotz de son église. Lyon 1562. in-8°. (19 ff. non ch.) 15 fr. 50 c. Le Duc.

Mander, Karel van. Wtleggingh op den Metamorphosis P. Ovidii Nasonis enz. Seer dienstich den Schilders, Dichters en Constbeminners, ook yegelijck tot leeringe by een gebracht en gheraemt. Dordr., Dirck Dircksz 1643. in-4°.

Reprod. t'Amst., W. de Hondt 1662. pet. in-8°. et d'abord *ib.* 1616. in-4°.

— Leven der doorluchtighe Nederlandsche en eenige Hoogduitsche Schilders. 's Hage, H. H. van Drecht. s. d. 2 vol. in-8°. Av. pl. en t. d.

Il y en a deux éd. antér. *Alckmaer* 1603. 1617. in-4°. et une éd. augm. p. Jac. de Jongh: *Amst.* 1764. 2 tom. in-8°. Av. portr. en t. d. (5 fl. Nijhoff.)

— Het Schilder boeck waerin voor eerst de leerlustighe Jueght den grondt der edel vry schilderconst in verscheij-

den delen wort voorghedraghen, daernac in dry deelen t'leven der vermaerde doorluchtighe schilders des ouden en nieuwen tyds, eyntlyck d'wtlegghinghe op den Metamorphoseon P. Ov. Nasonis ook daerbeneffens wtbeeldinge der figueren. Voor Paschier van Wesbusch, Boeckvercooper tot Haarlem 1604. in-4°. (6 th. Weigel.) Amst. by Jac. Pieterss Wachter 1618. in-4°. Av. son portr. (10 th. le même.)

Mander, Karel van. Olyfberg. (*En vers.*) Haarlem 1609. in-12. Av. fig.

— Schrifftuerlycke Liedekens. Leyden 1595. in-12.

Manderstroem, Ch. Poëtiska Arbeten. Stockh. 1788. 1794. in-8°.

Nous avons du même poète suédois un *Försöck till ett svenskt Rim-Lexicon*. Stockh. 1779. in-8°, calqué sur celui de Richelet.

Mandevare, Alex. Mich. Principes raisonnés de paysages. Paris 1804. 12 livr. gr. in-fol. Av. 96 pl. (22 fr. Morel-Vindé.)

Mandeville, Bernard. The Fable of the Bees or private Views public Benefits with an Essay on Charity and Charity-Schools and a Search into the Nature of Society. London 1714. 2 tom. in-8°.

Cet ouvrage publié d'abord sans nom d'auteur a paru London 1723. 1724. 1732. 2 tom. in-12. (1 l. 3 sh. Willett.) Edinburgh 1755. 2 tom. in-12. Lond. 1795. in-8°. Il y en a une trad. franç. par Bertrand, intit. *La fable des abeilles ou les fripons devenus honnêtes gens av. le commentaire où l'on prouve que les vices des particuliers tendent à l'avantage du public*. Amst. 1740. 1750. 4 tom. in-8°. (v. Baumgarten, Nachr. T. VIII. p. 445 sq. et Hall. Bibl. T. VIII. p. 61 sq. Niedersächs. Nachr. v. gelehrten Sachen 1734. p. 320.) Ce livre a été vivement attaqué (v. Rotermond, Nachtr. zu Jöcher T. II. p. 553 sq.). Le brouillon de cet ouvrage portait le titre *The grumbling hive or knaves turned honest*. London 1714. in-8°.

— An enquiry of honour and usefulness of Christianity in War. London 1732. in-8°. (240 pp.)

Voir sur ce livre Baumgarten, Hall. Bibl. T. VIII. p. 56 sq.

— Free Thoughts on religion, the church and national happiness by B. M. London 1720. in-8°. 1723. in-8°. 1729. in-8°.

Il y en a une trad. franç. par Van Effen: à la Haye 1723. et Amst. 1723. 1738. 2 tom. in-8°. et une autre en allemand: Lpzg. 1726. in-8°. (v. Baumgarten, Hall. Bibl. T. VIII. p. 50 sq.)

— Esop dressed or a Collect. of fables written in familiar Verse by B. M. London 1704. in-4°. (Av. les deux suiv. pi. 1 l. 3 sh. Bindley.)

— Typhon; in verse. London 1704. in-4°.

— The Planters Charity, a poem. London 1704. in-4°.

— The Virgin unmasked or female Dialogues. London 1709. in-8°. ib. 1724. 1731. in-8°.

— A treatise on the Hypochondriack and Hysterick Diseases. London 1730. III^e ed. in-8°.

Cet ouvrage donne des détails curieux sur les pratiques peu honnêtes des médecins et apothicaires.

Mandeville (ou Maundeville), John. The voiage and travaile which treateth of the way of Hierusalem, and of marvayles of Inde with other islands and countryes. London 1725. in-8°. (3 l. 7 sh. Stanley. 3 l. 15 sh. Willett. 4 l. 8 sh. Dent. 2 l. 8 sh. Heath.)

Il n'est pas sûr si cet aventurier anglais, qui exécuta son voyage vers le milieu du 14^e siècle, a écrit originairement sa relation en français. comme on le croit ordinairement (à la fin du man. n°. 6711, 4 sur vélin conservé à la Chatam Library à Manchester on lit: *Translatu in Anglicum de lingua latina*. V. J. O. Halliwell, *An acc. of the European Mss. in the Chatam Libr. at Manchester*. Manch. 1842. in-8°), ou dans sa langue maternelle; car l'opinion qu'il ait écrit en même temps en latin, en

anglais et en français (v. Pertz, Archiv. T. II. p. 534) est erronée.

La première édition en anglais a paru sous le titre *Here begynneth a lytell treatyse or booke named Johan Maudeuyl Knyght born in Englonde in the tomne of saynt Albone and speketh of the mayes of the holy londe toward Jherusalem and of marueyles of Ynde and of other dyuerse coûtrees*. Empr. at Westmynster by Wynken de Worde 1499. in-8°. en 109 chapitres, non compris l'introduction et avec quelques vignettes en bois. Elle a été suivie par les suivantes: London, W. de Worde 1503. in-4°. (108 ff.) Av. 75 vign. et une carte; London, Rich. Pynson s. d. in-4°. (v. Dibdin, Ames T. II. p. 85 sq. 568); ib., Th. Este s. d. in-4°. (v. Herbert, Ames T. II. p. 1022); ib. 1568. in-4°; ib., Th. Stanley 1618. in-4°. Goth. Av. fig. en bois. (2 l. 3 sh. Heber); ib. 1657 1670.; ib., Skot 1684. 1696. in-4°. (139 pp.); 1722. in-4°. Av. fig. en bois. (1 l. 9 sh. Towneley); London for J. Osborne s. d. (1720—30.) in-12. Av. fig. en bois; 1727. in-8°. (2 l. Hibbert. 2 l. 16 sh. White Knights.)

(Mandeville, John.) The Voiage and Travaile of Sir J. Maundevile, Kt., which treateth of the way of Hierusalem and of marvayles of Inde with other islands and countryes. Reprinted from the edition of A. D. 1725. With an introd., addit. notes and Glossary. By J. O. Halliwell. London 1839. in-8°. Av. 1 pl. gr. et beauc. de fig. en bois.

Le même texte fait partie des *Early Travels in Palestine incl. Maundeville complete, also La Brocquiere and Maundrell*. Ed. by Th. Wright. London, Bohn 1848. in-8°. Av. une carte.

— Ce liure est appelle Mâdeuille et fut fait et compose par monsieur iehan de Mandeuille. cheualier natif d'agleterre de la ville de saïct Aleï Et parle de la terre de promission. cest assavoir de ierusalem et de pluseurs (sic) autres isles de mer. (*À la fin:*) Et fut fait Lâ Mil CCC LXXX le iiii jour dauril. pet. in-fol. à 2 col. de 30 l. (88 ff.) Car. Goth.

Selon Mr. Brunet cette édition a été imprimée à Lyon et comme dans cette même année Pâques tombait le 2 avril, elle doit être antérieure à la suiv. Pour un man. franç. v. Sinner, Catal. bibl. Bern. T. II. p. 415. cf. Catal. bibl. Hebr. T. XI. p. 105.

— (*À la fin:*) Imprime a Lyõ sur le rosne Lan Mil CCCCLXXX le viij jour de feurier a la requeste de maistre Bartholomieu Buyer bourgeois du dict Lyon. in-fol. à 2 col. de 29 et 30 l.

L'ex. de la bibl. imp. de Paris ne contient que 93 ff., mais celui du duc de La Vallière renfermait 113 ff.

— s. l. ni d. gr. in-4°. (76 ff. non ch. à 35 l.) Av. fig. en bois. (2 l. 1 sh. Hanrott. 61 fr. 50 c. St. Mauris [ex. defect. de 3 ff.]).

Imprimé probablement à Lyon vers 1490.

— Montenille cõpose par messire Jehã de môte uille cheualier natif d'angleterre de la ville de saint alain. leq̃l parle de la terre de promission. (*À la fin:*) Imprime a Lyon par Barnabe Chaussart s. d. gr. in-4°. Av. fig. en bois. (66 ff. à 44 l.) 300 fr. Coste.

On cite aussi une éd. de Lyon chez Pierre Bouteiller 1487. in-4°.

— Sensuit le liure du noble et puissât cheualier nôme maistre Jehã Mâdeuille natif du pays d'agleterre. Leq̃l parle de la terre doultre mer et du saïct voyage de iherusalem et de plusieurs aultres pais . . . XX . . . (*À la fin:*) Imprime a paris par la veufue feu Jehã trepperel et Jehan iehãnot imprimeur et libraire . . . a lenseigne de lescu de France. in-4°. Goth. Av. fig. en bois.

— Paris, Phil. le Noir (après 1521). in-4°. Goth. Av. fig. en bois. (3 l. 5 sh. White Knights.)

— Maistre Jehan mandeuille Cheualier natif du pays Dangleterre Lequel parle des Aduentures de pays estranges, tant par mer que par terre ou il sest trouue, comme Môtaignes boys ilsle terre nouuelle, ou il a trouue plusieurs bestes oyseaulx dragõs serpens hommes sauuaiges

poissôs et aultres bestes. Ensemble la terre de promission et du saint voyage de Hierusalem : XVij. a paris. Pour Jehan Bonfons (vers 1550). in-4°. Goth. (68 ff. à 2 col.) 21 fr. La Vallière.

Pour un extrait de cette version v. *Mélanges tirés d'une gr. Bibl. T. V. p. 235—243.*

Mandeville, John. *Itinerarius domini Johannis de mādēville militis. s. l. ni d. in-4°. Goth. (71 ff. non ch. à 2 col. de 30 l.) 20 fr. Brienne. 9 l. 9 sh. White Knights. 40 fr. 50 c. Eyriès.*

Au recto du 4^e f. se lit ce sommaire : *Incipit itinerarius a terra Anglie in ptes Jherosolimitanas. et in vteriores transmarinas. editus primo in lingua gallicana a milite suo auctore Anno incarnationis dñi MCCC LV. in ciuitate leodiens. et paulo post in eadē ciuitate trāslatus in hunc formā latinā. — Pour un man. de cette trad. voir Jacobs & Uckert, Beitr. a. d. Schätzen d. Goth. Bibl. T. I. p. 420 sq.*

— *Itinerarius etc. (A la fin:) Explicit jtinerarius a terra anglie rptes ierosolimitanas et in vteriores transmarinas editus pmo in lingua gallicana a domino iohanne de mandeuille milite suo auctore. Anno incarnationis dñi MCCC LV, in ciuitate leodiensi et paulo post in eadē ciuitate trāslatus in dictā formā latinā. Quod opus vbi inceptū simul et cōpletū sit ipā elementa seu singularū seorsū caracterēs lrarū. quibus impressū vides venetica monstrant manifeste. in-4°. Goth. (62 ff. [60 ff. selon Hain n°. 10644] dont le prem. bl. à 33 l. [selon Ebert n°. 12908.])*

Imprimé selon la souscription à Venise; cependant Panzer T. IX. p. 201 et Van Iseghem, Biogr. de Th. Murtens p. 29. 186 attribuent ce vol. à Théodoric Martin d'Alost qui donnait le seul dans le 15^e siècle à ses caractères gothiques la qualification de lettres vénitiennes, et la *Bibl. Grenvill.* p. 432 à Gerard Leeu à Anvers vers 1484—85

Ce vol. est ordinaire. réuni à celui de *Ludolphus de Suchen* (voir cet article) qui pourtant n'occupe que 54 ff. et non 62 comme dit par erreur la *Bibl. Grenvill.* (v. *Cat. Libri* 1859. n°. 1527. — Vendu ens. 10 l. 15 sh.) Mr. *Schönbörn* ouvr. c. p. 9, note, lui attribue 72 ff. et dit qu'on y trouve réunie outre, le *Ludolphus de Suchen* une trad. latine du *Marco Polo* imprimée av. les mêmes caractères et restée inconnue. Probablement ce savant a confondu cette éd. avec la précédente.

Il existe une 3^e éd. du *Itinerarius. s. l. ni d. in-4°*, dans laquelle le nom de l'auteur est *Montevilla*.

— *Tractato delle piu maravigliose cosse e piu notabili, che si trovano in le parte del mondo vedute . . . del cavalier Johanne de Mandavilla. (A la fin:) Impressum Mediolani ductu et auspiciis Petri de Corneno (plutôt Cornerio) . . . pridie Kalendas Augusti M. CCCC. LXXX. in-4°*

— *Tractato dele piu maravegliose cose . . . reducte e colte sotto breuita in lo psente compēdio dal strenuissimo cavalier a speron doro Joh. de Mādaulla anglico. (A la fin:) Impr. . . . Bologna per mi Ugo di Rugerii 1488. adi iiii di luglio. in-4°. Goth. à 2 col. de 39 l.*

Voir sur cette éd. *Fossi T. II. p. 136 sq.*

— *Joanne de Mandauilla (A la fin:) Impresso venetia p mi Nicolo de li ferari de pralormo Piemontese stāpador nelanò 1491 adi. 17 de nouemberio (sic) pet. in-4°. Goth. (70 ff. non ch. à 2 col. de 41 l.) 41 fr. La Vallière.*

— *Tractato bellissimo delle piu marauigliose cose et più notabile che si truouino nelle parte del mondo scripture et raccolte dallo strenuissimo Cavalier asperondoro Giouanni Mandauilla Frāzese che visito quasi tutti le parte del mondo habitabili ridocto in lingua Thoscana. (A la fin:) Impresso nella Excelsa Cipta di Firenze per ser Lorēzo de Morgiani et Giouanni da Maganza. A di VII di Giugno 1492. in-4°. Goth. (80 ff. à 2 col. de 39 l.) 1 l. 3 sh. Crofts.*

Voyez sur ce vol. *Dibdin, Bibl. Spenc. T. VI. p. 172 sq.*

— *Johanne de Mandauilla. Bologna per mi Joanne Jacobo et Joanne antonio di benedetti da Bologna 1492. in-4°. Goth. à 2 col.*

Nous citons encore les réimpr. (*Ven.*) per maestro *Manfredo de Montferrato* 1496. in-4°. (31 l. 3 sh. White Knights. 1 l. 6 sh.

IV.

Heber.) *Bologna per me Piero et Jacobo fratelli da Campii. Neli anni M. CCCC. LXXXVII. in-4°. Demi-goth. (1 l. 12 sh. Heber.) Mil., Ulder. Scinzenzeler 1490. in-4°. (6 sh. 6 d. Libri) ib. id. 1497. in-4°. (7 l. 10 sh. Hibbert. 2 l. 2 sh. Heber) Ven., J. Bapt. Sessa 1504. in-4°. Av. front. gr. en bois. (6 l. 8 sh. 6 d. Hibbert.) ib. id. 1515. in-4°. 1521. in-8°. Ven., *Manfredo de Montferrato* 1505. in-8°. Mil. per Rocho et fratelli da Valle 1517. in-4°. Goth. à 2 col. Ven., *Aluise de Torti* 1538. in-8°. Ven. 1567. in-8°.*

Mandeville, John. *Hie hebt sich an das buch des ritters her hannsen von montevilla. Augspurg, Sorg 1481. in-fol. (91 ff. à 34—35 l.) Av. fig. en bois. (18 th. Röse.)*

Voir sur cette prem. éd. de la trad. allemande d'un certain *Michelfeld* ou *Michelfelser*, la *Zugabe zu d. Hannöv. Gel. Anz.* 1753. p. 1122 sq. Il y en a une réimpr. *Augsb., Hans Schönsperger* 1482. in-fol. (87 ff. à 34 l.) Av. fig. en bois. (v. *Panzer, Deutsche Ann. T. I. p. 130 sq.*)

— *Johannes von Montevilla. Ritter. (A la fin:) Getruckt zu Strassburg. Johannes Prusz. Anno domini M. CCCC. LXXXiiij. in-fol. Av. fig. en bois.*

Cette trad. a été composée par un certain *Otto von Demeringen* (v. *Panzer, Deutsche Ann. T. I. p. 152. Jacobs Ouvr. c. p. 423 sq.*) Reprod. *Strasz., Joh. Prusz* 1488. in-4°. Av. fig. ib., *Mathias Hupfuff* 1500. in-fol. Av. fig. *Barth. Kistler* 1499. in-fol. Av. fig. ib., *Joh. Knoblauch* 1507. in-fol. Av. fig. Il en existe plusieurs réimpr. modernées, p. ex. (*Reyss und Wanderschaft durch das gelobte Landt Indien und Persien.*) *Ercft.* 1580. 1600. 1608. in-8°. *Cölln* 1608. in-8°. (*Curieuse Reissbeschreibung.*) s. l. in-8°. (228 pp. Voyez *Görres, Deutsche Volksb. p. 65 sq.*) Le même livre se trouve aussi inséré dans *Feyerabend. Reissbuch d. heil. Landes* p. 405 sq. [éd. II. p. 759 sq.]

— *Hier beghint een genoechtige boec gemaect en beschreven bi eenē edelen ridderen notabelen doctoer in medicinē en welgeleert in astronomien gehieten heer ian van Mādeuille geboren wt enghe lant. Thātwerpen, Gouuerdt Back 1494. in-4°.*

— *Jan van Mandaville Reysen int heilige lant. s. l. ni d. in-fol. Goth. (107 ff. à 2 col. de 30 l.)*

Cité par *Holtrop T. I. n°. 651.*

— *De wonderlijke Reize van Jan Mandevyl, Beschrijvende eerst de Reize en Geschiedenisze van den H. Lande van Beloften, de Voet, te Paard of ter zee, ende de Gestaltenisze ende Geleegendheit van den zelven Landen. Daer na de Gestaltenisze ende Zeeden van den Egipten, Syriën, beide Arabien, Persiën, Indiën ende Ethiopiën, ende oock dat Leeven ende Geloove der Menschen van dien Landen. Amst., Erven Wed. J. v. Egmont s. d. in-4°.*

Voir sur ce livre populaire flamand *Van den Bergh, de Nederl. Volksromans* p. 133—147.

Une trad. espagnole impr. à *Valencia* 1483 citée p. *Nicéron T. XXV. p. 251* n'est pas constatée.

Il existe aussi un livre populaire bohémien sur ce sujet-là, tiré de la trad. allem. de Demeringen par *Wanřinec z Březové* vers 1445, imprimé *w Plzni* 1510. ib. *u Mik. Bakaláře* 1513. in-8°. *w Praze* 1576. 1610. 1796. 1811. in-8°. (v. *Balbin, Boh. docta T. III. p. 203. Dobronsky, Gesch. d. Böhm. Liter. p. 165 sq. Jungmun p. 33. n°. 79.*)

Voir sur notre auteur *Hannöv. Mag.* 1754. p. 1122 sq. 1755 p. 225 sq. *Bruns, Beitr. T. I. p. 62 sq. Lambinet, Orig. de l'impr. p. 299 sq. Grässe, Lit. Gesch. T. II. P. II. p. 773 sq. v. d. Hagen, Museum T. I. p. 246 sq. The retrosp. Rev. T. III. p. 269—295. Nouv. Ann. d. Voy. T. XIX. p. 192 sq. d'Israeli, Amen. of liter. T. I. p. 136 sq. C. Schönborn, Bibliogr. Untersuch. über die Reisebeschr. des Sir J. Maundevile. Breslau (1840.) in-4°.*

— *Le lapidaire en françoys compose par messire Jehan de Mandeuille Cheualier. (A la fin:) Venundantur Lugduni in officina Ludouici Lanchart cōorantis ante inter-signium magdalene. s. d. pet. in-8°. Goth.*

Reprod. s. l. ni d. in-16. Goth. (28 ff.) Av. 2 vign. en bois. (95 fr. Nodier) *Paris pour Alain Lotrian s. d. in-8°. (Cat. Andry n°. 1271. Cat. Du Fay n°. 1207.) Lyon s. d. Goth. (Cat. Du Fay n°. 4311.)*

— *Le grand Lapidair où sont déclarez les noms des*

pierres orientales, avec les vertus et propriétés d'icelles et les isles et pays où elles croissent. Paris, Jean Bonfons 1561. in-12. Goth.

Mandirola, Agostino. Manuale de Giardinieri diviso in tre libri. Aggiuntoui un quarto libro che dimostra le qualità e virtù — de fiori descritti in questo volume. Ven. 1684. in-12. (165 pp.)

Il existe plusieurs éd. de cet ouvrage intéressant par ex. *Fir.*, Gironi 1650. in-12. (142 pp.) *Vic. per Cristof. Rosio* 1652. in-12. *Muceratu* 1658. in-12. *Roveredo* 1733. in-12. Nous citons les trad. en franç. (par Randi [c'est-à-dire: L. F. Andry] *Paris* 1765. in-8°. LX et 455 pp. —) et en allemand (*Der neu aufgesetzte Blumengarten. Nürnberg, Miltenberger* 1670. in-12. [246 pp.] *ib.*, Knorz 1679. in-12. [410 pp.] Av. fig.)

Mandl, le Dr. L. Anatomie microscopique. Paris, J. B. Baillière 1838 — 57. 2 vol. in-fol. Av. 92 pl. (20 livr. à 6 fr.)

Mandosius, Prosper. *Θεατρον*, in quo maximorum christiani orbis pontificum archiatros spectandos exhibet. Romae 1696. in-4°. (236 pp.) *ib.*, Palarini 1784. in-4°. (2 sc. Gallarini. 1½ th. Weigel. [Av. le *Marini* 6 sh. Libri.]) — Voyez **Marini**.

Voir sur ce livre *Götze, Merkw. d. Dresd. Bibl.* T. III. p. 159 sq. *Acta Erud.* 1697. p. 182 sq.

— Bibliotheca romana seu romanorum scriptorum centuriae. Romae 1682. 1692. 2 tom. in-4°. (7 sh. Libri. 1 fl. Crevenna.)

Manecken. Voyez **Virulus**.

Manelmi, Evangelista. Commentariorum de quibusdam gestis in bello gallico Franc. Barbari s. de obsidione Brixiae an. 1438, e cod. ms. ed. cum notis J. Andr. Astezatus. Brixiae, Ricciardi 1728. in-4°. (2 sc. Gallarini.)

10 ff., 109 pp., 4 ff. de table, *Textus documentorum* 8 pp. *Difesa di tre documenti antichi* 24 pp.

Manente, Cipr. Historie di Orvieto dal a. 1400 al 1563. Vin., Giolito 1566—67. 2 vol. in-4°. (2 sc. 50 b. Gallarini. 2 fl. 5 st. Crevenna. 6 fl. Butsch.)

Manenti, F. Deliberationi astronomiche perpetue nel trovar con vero modo li giorni critici. Mant. 1643. in-4°.

Manenti. Tariffa de cambi e altro composta per Zuan Manenti. M.D.XXXIII. (*A la fin* :) In Venetia per Gioianni Antonio di Nicolini da Sabio del mese di Genaro. pet. in-8°.

Maner ou Maunoir. Voyez **Maunoir**.

Manerbi, Nic. Legende. Voyez **Voragine**.

Manerick, Ra. Saint Peter's Chaine consisting of eight golden Linkes. London 1596. in-8°.

Manero, Fr. Pedro. Vida de la sereniss. Señora Doña Juana Valois, Reina christianiss. en Francia. Madrid, impr. real 1654. in-4°. (Gr. pap. 1 l. 4 sh. Salva.)

Manescal, Onofre. Miscelanea de tres tratados de las apariciones de los espiritos el uno, donde se trata como Dios habla a los hombres, y si las almas del Purgatorio buelven; De Anticristo el segundo, y de Sermones predicados en lugares señalados el tercero. Barcel. 1611. in-4°. (1 l. 1 sh. et 16 sh. Salva.)

Manesse, Rüdiger. Sammlung von Minnesängern aus dem schwäbischen Zeitpunkte, 140 Dichter enthaltend, durch Rüdiger Manessen; aus den Hdschr. d. Kön. französischen Biblioth. (herausg. v. J. J. Bodmer u. J. Jac. Breitinger). Zürich 1758—59. 2 tom. in-4°. (4½ th. Blenz. 27 fl. 25 c. Meerman. 9 th. Weigel.)

— Minnesänger aus den Zeiten der Hohenstaufen im XIV Jahrhdt. gesammelt von Rüdiger Maness von Ma-

neck. Facsimile der Pariser Hdschr. v. B. C. Mathieu. Paris 1850. in-fol. (30 th. Hagen.)

Cet ouvrage magnifique n'est jamais entré en commerce.

Manetho. Maneth. Apotelesmaticorum libri VI. gr. n. pr. ex Bibl. medicea editi cura Jac. Gronov. qui etiam latine vertit et notas adj. Lugd. B. 1698. in-4°.

— Manethonis Apotelesmaticorum LL. VI. Graece recognov. comment. de Manethone ejusque carm. brevesque annot. criticas adjec. C. A. M. Axtius et Fr. Ant. Rigler. Col. ad Rh. 1832. in-8°. (2 th.)

— Apotelesmatica. Graece ed. Arm. Koechly. Lips. 1858. in-8°.

Le même texte fait partie des *Poetae bucolici et didactici Graeci.* Paris., Didot 1851.

Manetti, Aless. Studio degli ordini d'architettura. Fir. 1808. in-fol. Av. 25 pl. au trait. (20 fr.) 5 sc. Gallarini

— Carte idrauliche dello stato antico e moderno della Valle di Chiana e livellazione dei canali maestri della medesima, con un saggio sulla storia del suo bonifamento e sul metodo con cui vi si eseguisciono le colmate. Fir., Molini 1823. in-fol. (10 pp. et 3 grandes cartes.) 12 fr.

Manetti, Ant. Dialogo circa al sito, forma e misure dello inferno di Dante. s. l. ni d. in-8°. Av. fig. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

Manetti, Jannotius. Vitae Dantis Petrarchae ac Boccaccii, recens. Laur. Mehus. Flor., Giovanelli 1747. in-8°. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

Manfredi, Eustach. De gnomone meridiano bononiensi ad D. Petron. deque observatt. astronomicis eo instrumento ab ejus constructione ad hoc tempus peractis. Bon., a Vulpe 1736. in-4°. Av. pl. (2 sc. Gallarini. Av. les 3 pi. suiv. 6 duc. Selvaggi.)

— Elementi della Cronologia. Opera postuma. Bol., Della Volpe 1744. in-4°. (*Opere* T. V.)

— Ephemerides motuum coelestium ex a. 1715. in a. 1750 e Cassinianis tabulis ad meridianum Bononiae supputatae, ad usum Bon. scient. instituti. Bon. 1715—25. 4 tom. in 4°.

— Rime. Bol., della Volpe 1748. in-8°. (1 duc. 60 c. Selvaggi.)

— Rime e Prose. Bol., della Volpe 1760. in-8°. Av. portr.

Reprod. *ib.* 1709. et 1732. in-8°.

— Rime. Parma, Bodoni 1793. in-8°. Av. portr.

Reprod. *Fir.*, Piatti 1820. in-8°.

— Elementi della geometria piana e solida e trigonometria. Bol., della Volpe 1755. in-4°. Av. 19 pl. (2 sc. Gallarini.) — (*Op.* T. I.)

— Institutioni astronomiche. Bol., della Volpe 1749. in-4°. Av. 15 pl. (2 sc. Gallarini.) — (*Op.* T. II.)

Manfredi, Gabr. De constructione aequationum differentialium primi gradus. Bon. 1707. in-4°.

Manfredi, Hieron. Liber de homine: cujus sūt Libri duo etc. (*A la fin* :) Bononiae impressum per me Ugonem Rogerium. et Dominum Bertochum Regiensis anno domini M. CCCC. LXXIII. die prima Julii. in-fol. (11 et 97 ff. 2 ff. à 40 l. [100 ff. selon Hain à 49, fautes typ. pour 40, l.]) 33 fr. L'Héritier. 12 th. Weigel. 45 fl. Crevenna. 1 l. Heber. 30 fr. et 3 l. 10 sh. Libri.)

Voir sur cette édition *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. VI. p. 173 sq. *Fossi* T. II. p. 139 sq.

Cet ouvrage italien, appelé aussi *libro del Perche*, chaque

problème commençant par ce dernier mot, a été reprod. Neap. (per Sixtum Riessinger) 1478. in-fol. (108 ff. à 40 l. p. p. v. Fossi p. 140) et Bon. per Ugo de Rugerii 1497 a di iiii di marzo. in-fol. Goth. (1 l. 2 sh. Libri.)

Manfredi, Hieron. Opera noua intit. il Perche utilissima ad intendere la cagione di molte cose : et maximamente alla conseruatione della sanita. Nouamente stampata. (A la fin:) Stampato in Venetia ad instantia de Zorsi di Rusconi Milanese. Nel anno della incarnatione del signore 1512 adi 8 Aprile. in-4°. Goth. à 2 col. de 41 l. (7 ff. non ch. et 67 ff. ch.)

Reprod. Stampata in Ancona per Bernardino Guerraldo Vercellese ad instantia de maestro Hieronymo Sonzino. M. D. XIII di VIII de Zugno. in-4°. (c'est le plus ancien livre imprimé à Ancone.) Ven. per Simone de Luere 1514. in-4°. Ven., Fr. Bindoni 1520 adi 21 Lnio. in-8°. (1 fl. 10 st. Crevenna.) ib. 1525. in-8°. (128 ff. — 4 th. Weigel.) ib. 1532. in-8°. Les éd. ultérieures, p. ex. celles de Ven., Ventura de Salvador 1588. in-8°. ib., Spineda 1607. (48 kr. Butsch.) 1622. 1629. in-8°. et (Il nono lume dell' arte ouero il Perche) Padova 1668. in-12. sont expurgées des questions scabreuses, telles que la dernière, ainsi conçue: *Perche alcuni Putti o Putte se assomigliano al padre et alcuni alla madre.*

— Tractatus vtilis valde de peste compositus per magistrum Hieronimū de manfredis. (A la fin:) Bononie . . . MCCCCLXXVIII die ultimo decembris. in-4°. Goth. (36 ff. à 32 l.) 5 fl. Crevenna.

Voir sur cette éd. de Lictériis T. II. p. 75 sq.

Il en existe une trad. en italien: *Impresso nella città di Bologna per mi Ugo di Rugerii MCCCCLXXXIII adi IIII di luglio.* in-4°. Bol. 1488 adi V. di decembr. in-4°.

— Pronosticon ad annum 1479. (A la fin:) Bononiae M. CCCC. LXXIX die secunda Januarii. in-4°.

— De medicis et infirmis collectanea in ord. centiloquii congesta; insuper in 28 Mansiones Lunae et de impedimentis ejusdem generalibus Jo. Schoneri collect. Nuremb., Wachter 1530. in-8°.

Reprod. Bonon. 1588. in-4°. La premi. éd. du Centiloquium de medicis et infirmis a paru Bon., per Bacielerium de Bacielerii 1489. in-4°. (10 ff. non ch.) Car. rom.

Manfredi, Lelio. Voyez San-Pedro et Tirante il bianco.

Manfredi, Muzio. La Semiramis, tragedia. Bergamo, Ventura 1593. in-4°. (1 sc. 60 b. Gallarini.)

Reprod. dans le Teatro Ital. T. II. p. 225 sq.

Manfredi, Scipio. Deffensio cum recriminatione adversus F(edifregum). p(hiloheresim). detractorem & calūniatorem pronostici ejusdem in anno. MCCCCLXXXIII. ad Illustrissimum principem dominum. d. Joannē bentivolū Bononiensis reipu. conservatorē etc. (A la fin:) Impressum per me Herculem de nanis civem Bononiensem . . . MCCCCLXXXIII tertio nonas Junii. in-4°.

Voir sur ce vol. Fossi T. II. p. 141.

Manfredi, Vinc. Regole armoniche. Ven., Zerletti 1775. in-4°. Av. portr. et pl. (2 sc. 50 b. Gallarini.)

Manganello (XIII capitoli intitolati II). pet. in-8°.

Il existe deux anciennes éd., l'une en caractère romain de cicero, exactement le même que celui d'une anc. éd. de la Puttana errante imprimée vers 1530, et de format in-8°. et l'autre de format in-16. en assez gros caractères, postérieure à la préc. Elles n'ont ni date ni frontispice, commençant immédiatement par le texte préc. de cet intit. *Il Manganello* en tête du 1^{er} f. (28 ff.) 400 fr. Nodier. 93 fr. Le Blond. 6 l. 6 sh. Hibb.

Dernièrement on a fait une réimpr. du *Il Manganello*. Paris, impr. Jouaust 1860. pet. in-8°. (XII et 68 pp.) tirée à 100 ex. num (90 sur pap. vergé et 10 sur pap. de Holl.) non destinés au commerce.

L'auteur de cette sale satire contre les femmes est probablement l'Arétin; mais MM. Affo, Scritt. Parmig. T. III. p. 53 et Melzi, Diz. di Opere anon. Ital. T. II. p. 155 ont prouvé que le titre *Manganello* n'est pas un nom métaphorique, mais bien

le nom ou le surnom d'un milanais. Il existe une réplique en 5 capitoli in terza rima par Ant. Cornazzano († vers 1500) sous ce titre-ci: *La repressione del Cornazzano contro Manganello.* (A la fin:) Stampato per Bertocchi (vers 1500). s. l. ni d. in-8°.

Mangeart, D. Th. Introduction à la science des médailles. Paris 1763. in-fol. Av. 35 pl.

Cet ouvrage, qui se joint à l'*Antiquité expliquée de Monfaucon*, fut terminé par Jacquin et publié par Michelet d'Ennery.

Manget, Jean Jacques. Biblioth. Anatomica s. recens in anat. inventorum thesaurus locupletiss. Gen. 1685. 2 vol. in-fol. Av. pl.

Il y en a une réimpr. augmentée: ib. 1699. 2 tom. in-fol. et une autre abrégée: Lond. 1711. 3 tom. in-4°. — C'est un recueil de ce que les écrivains du XVII^e siècle ont publié de plus intéressant sur la structure du corps humain.

— Bibliotheca medico-practica. Gen. 1695. 1698. 1739. 4 tom. in-fol. Av. mauv. pl.

Dictionnaire de matière médicale, disposé selon l'ordre alphabétique.

— Bibliotheca Chemica curiosa s. rerum ad alchimiam pertinentium thesaurus. Gen. 1702. 2 vol. in-fol. Avec mauv. pl. (44 fr. Baron.)

Il y en a un extrait en allemand par C. Horlacher: *Frcft.* 1703—4. 2 tom. in-fol.

— Theatrum anatomicum . . . adj. sunt ad calcem operis Bart. Eustachii tabulae anatom. ab Jo. Mar. Lancisio explan. Gen. 1717. 2 tom. in-fol. Av. 131 pl. (2 th. Lempertz.)

L'ostéologie est tirée de Bidloo, la myologie de Brown et la splanchnologie de Ruysch.

— Bibliotheca Chirurgica. Gen. 1721. 4 tom. in-fol.

— Biblioth. pharmaceutico-medica. Gen. 1703. 2 tom. in-fol.

— Biblioth. scriptorum medicorum, vett. et recentium Gen. 1731. 4 tom. in-fol.

Mangin de Richebourg. Voyez Bibliothèque des philosophes chimiques.

Mangmeisterey. Von mancherlei farben auff garn, leinwäd, holtz, beyn, leder etc. Auch wie man ein jeglichen gewandt sein verloren farb wieder bringen soll. Item — flecken — zu vertreiben (v. löten, ätzen etc.). Getr. zu Strassb. d. M. Jac. Cammerlander s. d. in-4°. Av. une fig. en bois. (11 gr. Hartung.)

Maniement des armes, Le, ou l'exercice du fusil, tel qu'il est pratiqué présentement en France, avec le salut de l'espoiton en l'année 1722. gr. in-fol. 97 pl. enlum. (288 fr. baron d'Heiss.)

Manière de bien traduire. Voyez Dolet.

Manière de defiance faite. Voyez Conclusion.

Manière, La, de faire Testament salutaire. (A la fin:) Imprime le Xiiij de apuril mil CCCCC. XLij par Oliuier Arnoullet. (à Lyon.) pet. in-8°. Goth. (32 ff.) 30 fr. Techener.

Voir sur cet ouvr. curieux, dans lequel on distingue deux sortes de testaments, le commun et le spirituel, le Bull. du Bibl. 1861. p. 368. n°. 193.

Maniere, La, de lire Leuāgile ⁊ quel proffit on en doibt attendre. Et aussi la maniere de mediter ⁊ pēser a la passion de nostre saulueur Jesucrist, fort cōsolatiue a toute psonne qui a quelque tribulation. s. l. ni d. (vers 1530.) pet. in-8°. Goth. (23 ff.)

Maniere, La, d'eter et planter en iardīs. (A la fin:) Imprime a Paris nouuellement. (s. d.) in-8°. (8 ff.) Avec front. gr. et une vign. en bois.

Mr. Brunet cite quatre réimpr. de cet ouvrage, basé sur la

doctrine de *Petrus de Crescentiis*, savoir s. l. ni d. in-4°. (4 ff. non ch. — 34 fr 50 c. Cailhava.) s. l. ni d. pet. in-8°. (4 ff. Goth. — Deux éd.) Paris, Guill. Nyverd s. d. pet. in-8°. (4 ff. — 28 fr. 50 c. Veinant.) — Pour un ouvrage pareil voyez Du Mesnil, Nicole.

Manière, La, de semer pepins et faire pepiniers. enter et planter toutes sortes d'arbres selon le lien et terre où ils sont. Paris, Jean Bonfons 1562. pet. in-8°. (48 ff.) 10 fr. Veinant.

C'est le même ouvrage que celui cité sous l'article **Dany**.

Manière, La, de tourner en langue françoise les verbes. Voyez **Estienne, Robert**.

Maniere, La, z fassô || quon tient en baillant le saint bapsteme en la sainte cōgregation || de dieu : z en espou-sant ceulx qui || viennent au saint mariage z a la saïcte cessne de nostre seignr || es lieux lesq̄lz dieu de sa grace a || visite faisât q̄ selō sa || sainte pa || rolle ce quil a deffēdu en son eglise soit reiecte z ce quil a cōman || de soit tenu. Aussi la ma || niere cōmēt la predica || tion comēce, moyēne z finit avec les || prieres z exhor || tation quon faict a tous z pour tous, et de la || visitation des || malades. (*A la fin*.) Imprime par Pierre de Vingle || a Neufchatel, le xxix iour || Daoust Lan 1533. pet. in-8°. Goth. (44 ff.)

Cette pièce rare est attribuée a Guillaume Farel par M. Gaullier, *Typographie Genevoise* p. 129.

Maniere, La, pour apprendre a cyfrer, a compter par plumes et gects selon la vraie science de Algorisme en nombre entier et rompu. (*A la fin*.) Imprime en Anuers par moy Martin l'Empereur, pour Guillaume Vosterman l'an 1529. pet. in-8°. Goth. (52 ff. non ch.) Av. fig. en bois. (135 fr. Hebbelynck.)

— Voyez **Vraye manière**.

Manières, Des XXIII, de Vilains. Paris, Silvestre (impr. de F. Didot). gr. in-8°. (16 pp.)

Morceau composé dans le XIII^e siècle et publié vers 1832 p. Mr Franç. Michel On n'en a tiré que 100 ex., dont 10 sur pap. de Holl. et 2 sur pap. de couleur.

Manilio, Ant. Pronosticon dialogale de lo excellentissimo et famosissimo Astrologo Antonio Man. sino all' anno MCCCCC et ultra. (*A la fin*.) Impressum Forlinii hoc . . . prognosticon per Paulum Guarinum et Joannem Jacobum de Benedictis. Anno MCCCC. LXXXV. Die XII Augusti ascend. XII. Grad. Virginis. in-4°.

Manilio, Sebast. Voyez **Ketham**.

Manilius. Astronomicon Libri V. (*A la fin*.) Ex officina Johannis de Regiomonte habitantis in Nuremberga oppido Germanie celebratissimo s. d. pet. in-4°. Car. rom. Sans ch., ni récl. ni sign. (72 ff. à 30—31 l.) 17 l. 17 sh., 15 l. 5 sh. et 151 fr. Heber.

Imprimé vers 1472 (v. *Dibdin*, *Bibl. Spenc.* T. II. p. 164. *Hall. Lit. Zeit.* 1817. T. III. p. 642 sq. de *Licteriis* T. II. p. 76. *Beloe* T. III. p. 356. *Chph. Gtlb. Schwarz*, *Comm. de prima Man. Astron. ed. a Jo. Regiomontano Norimbergae publ. Altorf.* 1764. in-4°. et dans *Waldau*, *Thes. bio- et bibliogr. Chemn.* 1792. in-8°. p. 102—121.)

— Astronomicon Primus (*sic*). (*A la fin*.) Impressum Neapuli (*sic*) per Jodocum hoensteyn. in-4°. (80 ff. à 28 l. p. p.) Car. rom. Sans ch. récl. ni sign. (10 l. 15 sh. Pinelli.)

Imprimé vers 1475 et copié de la prem. éd. On trouve à la fin du poème les six vers *Ridetur merito* etc. (v. *Dibdin* T. II. p. 166. *Fossi* T. II. p. 142. *Beloe* T. III. p. 358.)

— Marci Manlii (*sic*) poetae clarissimi astronomicon ad Caesarem Avgvstvm liber. (*A la fin*.) Bononiae, impressum per me Vgonem Rugerivm et Dominvm Bertochvm anno Dom. M. CCCC. LXXIII die vigesima Martii. pet.

in-fol. (12 l. Sykes. 7 l. 12 sh. 6 d. Heber. 99 fr. Bou-tourlin. 10 l. 4 sh. Paris. 4 l. 5 sh. Bohn.)

Il y a 87 ff. à 35 l. p. p. Le poème finit au 61^e f., après quoi viennent 2 ff. séparés, dont l'un contient une notice sur Manilius, avec une table des chapitres, et l'autre une table des figures qu'on devait dessiner, et pour lesquelles on a laissé, en différents passages de l'ouvrage d'*Aratus*, des espaces blancs. Ensuite vient la version latine des *Phaenomena* d'*Aratus* qui finit au verso du 87^e f. (V. *Dibdin* T. II. p. 162. *Fossi* T. II. p. 143 sq. de *Licteriis* T. II. p. 77. *Beloe* T. III. p. 357.) Il y en a un ex. sur vélin à la bibl. imp. de Paris.

Manilius. Astronomicon Liber Primus. s. l. ni d. (*vers* 1480.) in-4°. Lettres rondes. (45 ff. Crevenna.)

Voir sur cette éd. *Dibdin* T. II. p. 168.

— Laur. Bonincontrii miniatensis in C. Manilium commentarium. Romae (s. nom d'impr.) die 26 m. Oct. 1484. pet. in fol. Goth. (102 ff. dont le pr. bl., à 46 l. p. p.) Sans ch., récl. ni sign. (1 th. 21 gr. vente Naumann.)

Le texte latin y est joint (v. *Dibdin* T. VI. p. 164. *Fossi* T. II. p. 144 sq. de *Licteriis* T. II. p. 78 sq.), mais les corrections de l'éditeur ne sont pas basées sur des mss.: aussi son commentaire est peu important.

— Idem opus Manilii, P. Stephanus Dulcinius emendavit (*A la fin*.) Opus impressum fuit in civitate inclyta Mediolani per Ant. Zarotum M. CCCC. LXXXVIII quinto idus novembris. in-fol. 59 ff. à 40 l., dont 4 ff. de prél. (40 fr. Gaignat. 3 l. Pinelli. 40 ff. Meerman. 68 ff. Crevenna. 8 sc. Gallarini.)

Voir sur cette éd. pour laquelle l'éditeur s'est servi d'un man. *Dibdin* T. VI. p. 175.

— Man. astronomicon libri V. (*A la fin*.) Impressum Romae per Jacobum Mazochium M. D. X. in-4°. (84 ff.) 10 sh. Pinelli. 3 sc. 50 c. Gall. 1 th. 11 gr. Naumann.

— Astronomicon libri V (cur. Ant. Molinio). Lugd., Tornaesius 1551. 1561. 1566. in-12. (165 pp. et 2 ff.)

L'éditeur s'est servi d'un man. et de plusieurs anc. édd.

— Astronomicon libri V. Jos. Scaliger rec. ac pristino ordini suo restituit. Ejusd. Jos. Scaligeri commentarius in eosdem libros et castigationum explicationes. Lutet. apud Mamertum Patissonium in off. Rob. Stephani 1579. in-8°. (6 ff. non ch. de prél. 136 pp. de texte 4 ff. d'index. 292 pp. de comment. et 6 ff. de table.) 50 th. (magn. ex.) List et Franke. 2 sc. 50 b. Gallarini. 14 gr. Naumann.

Nouvelle recension audacieuse sans consulter des mss.

Reprod. sous le titre: *Astronomicon — explicationes, Lect. variae e Ms. bibl. Palat. et aliis c. notis Fr. Junii. (Heid.) Ex off. Sanctandreae* 1590. in-8°. (8 ff. non ch. 136 pp. 3 ff. 1 f. bl. 415 pp. 7 ff. 1 f. bl. 131 pp. 2 ff. non ch. — 1 $\frac{2}{3}$ th. Weigel. 4 gr. Naumann.) Il y a d'ex. avec la rubrique *Heidelbergae* 1590. Les variantes du man. Palatin n'ont pas été exactement copiées et les notes de Du Jon sont peu importantes.

— Astronomicon a Jos. Scaligero ex vet. cod. Gemblacensi infinitis mendis repurg. Ejusd. Scaligeri notae. Ex off. Plantin. ap. Chph. Rapheleng. (Lugd. B.) 1599 (1600). (16 ff. non ch. de prél. 131 pp. et 5 pp. de table.) — Jos. Scaligeri castigationes et notae in Manilii astron. ib. 1600. in-4°. (415 pp. 7 ff. 1 f. bl. 131 pp. et 2 ff.) 3 th. Weigel. 2 sc. 50 b. Gallarini. 11 gr. Naumann.

Nouvelle recension du texte.

— Astronomicon a Jos. Scaligero ex vetusto cod. Gemblac. infinitis mendis repurg. N. pr. ex cod. Scaligeri, quem sna manu ad tertiam ed. praeparaverat in lucem publ. rest. Acc. Th. Reinesii et lsm. Bullialdi animadversiones. Argent. sumt. J. Joach. Bockenhofferi 1655. in-4°. Av. front. gr. (13 ff. de prél. 131 pp. 2 ff. 8 ff. 402 et 24 pp.) 1 $\frac{2}{3}$ th. Weigel. 25 gr. Naumann.

Le texte a été corrigé par J. H. Boecler sur des mss

— Astronomicon. Interpretatione et notis ac figuris illustr. Mich. Fayus. Acc. P. Dan. Huetii animadv. ad Manil. et

Scaligeri notae. In usum Delph. Paris., Frd. Leonard 1679. Av. front. gr. in-4°. (13 ff. non ch. 448 pp. 33 ff. de table un f. *Emend.* et 88 pp.) 7½ th. Weigel. 9 fr. 12 c. Barthélemy. 14 sh. et 1 l. 5 sh. Bohn. 5 sc. Gallarini. 2 th. 1 gr. et 1½ th. Naumann.

Texte de Scaliger corrigé en plusieurs endroits. Les notes de Huet sont très estimées, mais le commentaire de Du Fay manque de clarté. Un bon texte du Manilius fait partie du *Corpus poet. Lat.* de Maittaire T. I. p. 758 sq

Manilius. Astronom. ex recensione et c. not. Rich. Bentley. Lond. typis Woodfall sumtibus Vaillant 1739. in-4°. Av. le portr. de B. et une carte du ciel. (XVI, 307, 3 pp.) 9 fr. Barthélemy. 63 fr. de Cotte. 14 sh. Bohn. 12 sh. Roxburghe. Gr. pap. 20 fl. 25 c. Meerman. 2 l. 12 sh. 6 d. Bohn. 2 l. 10 sh. Drury. 5 l. 18 sh. Dent. 2 th. 29 gr. Naumann.

Cette éd., contrefaite à Bâle 1740. in-8°, offre une nouvelle critique du texte, faite sur des mss. et d'anc. édd., mais les corrections conjecturales sont souvent trop hardies.

— Astron. ex opt. edit. repraesent. Acc. Chph. Cellarii rudimenta astronom., D. Gregorius de stellarum ortu et occasu poetico et Jul. Pontedera de Manilii astronomia et anno coelesti (edd. fratr. Vulpiis). Pat. excud. Jos. Cominus 1743. in-8°. (2/3 th. Weigel. 1 sc. 60 b. Gallarini.)

Cette éd., basée sur celle de 1679, est très correcte. On en connaît des ex. sur gr. pap. et sur pap. bleu. Le même texte a aussi été inséré dans la *Coll. Pisaur.* 1766. T. IV. p. 30 sq.

— Astron. ex rec. R. Bentley cum sel. varr. ac propriis notis etc. cura et st. El. Stoeberi. Arg., A. König 1767. in-8°. (2 th. Weigel.)

Cette édition, devenue très rare, rend le texte de Bentley. L'éditeur, qui s'est servi de la collation de deux mss. de Paris et de Leipsic et de l'*apparatus* de Just. Vierschroot, destiné pour une nouvelle éd., a cependant proposé des corrections dans ses notes qu'on pourrait plutôt appeler des détériorations. (v. J. J. Brackenhofen, *Observ. ad Mun. ex ed. Stoeberi. Arg.* 1767. in-8°.)

— Astronom. LL. V c. commentariis et castigatt. Jos. Scaligeri, Fr. Junii et Mich. Fayi; his acc. Bentley quaedam animadvers. reprehensione dignae, quibus omnibus editor sua scholia interposuit. Op. et st. Edm. Burton. Lond. ex off. J. Nichols 1783. in-8°. Av. une pl. (8 sh. 6 d. Heath.)

Édition basée sur celle de Scaliger de 1579.

— Astronom. LL. V. Acc. M. T. Ciceronis Aratea c. interpr. gall. et notis. Ed. A. G. Pingré. Paris. in via et aedibus Serpentinis 1786. (à la fin: De l'impr. de Chardon). 2 tom. in-8°. (4½ th. Weigel. 2 sc. 50 b. Gallarini. 8 sh. Barthélemy. 1 th. Naumann.)

Texte de Bentley, corrigé sur des conjectures.

— Astron. Rec. Fr. Jacob. Acc. index et diagrammata astrologica. Berol. 1846. in-8°. (2/3 th.).

Il n'en existe que peu de traductions, savoir:

Man. Himmelskugel (B. I) od. d. als ein ganzer für sich besteh. astronom. Theil seines Werkes. Im Versmaase d. Orig. z. ersten Male übers. u. m. Anmerk. begl. v. Jos. Merkel. Aschaffenburg 1857. II. verb. Aufl. in-4°. Av. 2 pl. lith. représ. la Sphère Farnésienne (1½ th.).

The Sphere (Book the first of the Astronomicon) made an English poem, with annotations and an astron. Appendix by Edm. Sherburne. London 1675. in-fol.

Ouvrage très estimé (v. *Philos. Transactions* n°. 111.)

The five Books of M. Manilius; cont. the System of the ancient Astronomy und Astrology; done into English Verse with notes by Th. Creech. London 1697. 1700. in-8°.

Libri V dell' astronomia di M. M. trad. da Gasp. Bordini dans le *Corpus vett. lat.* Mediol. 1737. T. XVI et XVII.

Manilius, Cornelius. Arcus triumphales quinque, qui a S. P. Q. Gandensi Philippo Austriaco, Caroli V imp. princ. Flandriarum filio et haeredi: et futuro Princ. Flandr.

exhibiti fuere Gandavi a M. D. XLIX. tertio idus jul. Franciscus Veldius geogr. et architectus Gand. Fecit Antv. apud Joan. Liefvrick. 1549. in-fol. Av. 5 pl. en t. d. (220 fr. Nuewens. 240 fr. van Borluut.)

Manilius, Cornelius. Brevis descriptio eorum quae A. S. R. Q. Gand. Philippo Austr. etc. exhib. fuere Gandavi. Tertio idus Jul. An. M. D. XXXiiij. Gand., Corn. Manilius 1549. in-4°. (12 ff., dont le dern. bl.) 130 fr. van Borluut.

Cette même pièce a été donnée aussi en vers flamands sous ce titre-ci (v. *Van der Haeghen, Bibl. Gand.* T. I. p. 110 sq.):

Declaratie van der Triumphe bewezen den hoog gheboren Prince van Spanjen, Philips, des Keisers Charles van Oostenryks zoone, binnen de stadt van Ghendt, den XIII juli. M. CCCCC. XLIX. op. rym gesteldt. Ghendt, Corn. Manilius in-4°. (11 ff. non ch.) 5 fl. 8 c. van Damme. 120 fr. d'Hane.

Le même auteur a eu part (selon *Paquot* T. VIII. p. 296) à la composition du *Pompa triumphulis Philippo II Hispaniarum Regi Gandavi cum isthic Velleris Aurei Comititia celebraret. Gand., Corn. Manilius* 1558. in-fol., lequel parut aussi en français et en flamand, mais l'auteur de la *Br. De.* etc. fut Jean Oste de Bruges.

Manilli, Giac. Villa Borghesi, fuori di Porta Pinciana descritta. Roma, Grignani 1650. in-8°. Av. une pl. en t. d. (1 fl. Butsch. 1 sc. 20 b. Gallarini.)

Maniscalco, Mariano, da Siena. Commedia del vitio muliebre comp. ad instantia di Mis. Eustachio de Petrucci etc. Siena p. Simione di Niccolo ad inst. di Giov. di Alexandro Libraio adi 23. di Agosto 1519. in-8°. (28 ff.) Av. 2 fig. en bois. (5 duc. Selvaggi.)

Reprod. *Ven., Franc. Garone* 1527. pet. in-8°. (26 ff. — 5 fr. Soleinne.) *Siena per Michelagnolo di Bernardino Castagni adi XXI di Febrato* 1532. in-8°. (28 ff. — 4 duc. Selvaggi.) *ib* 1537. in-8°. *Fior. nel Garbo* 1572. in-8°. (30 ff. — 7 fr. 50 c. Soleinne.)

— Commedia della monaca: ad exemplo del triste governo che si usa hoggidi in alcuni Monisteri. Siena per Michelagnolo di Bart. F. ad inst. di Giov. di Alexandro Libraio. Adi V. di ottobre 1520. in-8°. (4 ff.) Av. une fig. en bois. (10 duc. Selvaggi.)

Reprod. *Siena per Michelag. di Bern.* 1553. in-8°. *ib.* 1543. in-8°. *Ven. per Franc. Garone* 1527. in-8°. *ib.*, *Franc. Bindoni e Maffeo Pasini compagni* 1537. in-8°. *Fir., nel Garbo* 1572. in-8°. L'auteur, membre de la compagnie des Rozzi à Siène, fut maréchal-ferrand de profession. Ses comédies, sans distinction d'actes ni de scènes, sont en vers.

— Commedia d'Amore contro Avaritia et Pudicitia Intitolata Il Bicchieri. Siena s. nom d'impr. 1578. pet. in-8°. (16 ff.) Av. une fig. en bois. (3 duc. Selvaggi.)

Publié d'abord (con un'altra comedia rusticale intitolata *Strasino* [da Nic. Campani]) *Vin., Giovannaria Pinardo* 1526. in-8°. (25 fr. Soleinne.) *Siena* 1514. in-8°. *Siena ad inst. di maestro Giovanni di Aless. Cartajo* 1514. in-8°. *Fir., Garbo* 1573. in-4°.

— Comedia del matrimonio. Siena per Michelagnolo di Bernardino. Ad inst. di Giov. di Alix. Libr. Adi. XXVII. di Ottobre 1533. in-8°. (29 ff.) Av. une fig. en bois. (4 duc. Selvaggi.)

— Assetta, comedia antica rusticale di Bart. Mariscalco, arricch. d'un cop. indice d'altre comedie. In Marocco presso l'anonimo. (Paris, Prault.) 1756. in-8°. (Gr. pap. bleu 24 fr. Mac-Carthy.)

Réimpr. sous le nom véritable de son auteur Fr. Mariani euré de Marciano (v. *Secondante, Storia de' Rozzi* p. LIII) dans les *Drammi rusticali. Mil.* 1812. in-8°. Cet article placé ici à tort p. M. Brunet, devrait être rangé ci-dessous art *Mariscalco*.

— Moti di Fortuna. In Siena s. nom d'impr. 1525. in-8°.

Cette comédie en tercets, entremêlés d'octaves, d'une frot-tola et d'une canzone, a été reprod. *Ven. p. Franc. Garone* 1527. in-8°. *Fir., Bart. Sermartelli* 1569. in-8°.

— La Pietà d'amore, comm. Siena presso San Viglio adi 13 di Marzo 1545 ad istanza di Giov. di Alessandro Libraio. in-8°.

Reprod. *Fir. nel Garbo* 1572. in-8°. *Siena s. d. ni nom d'impr.* in-8°. (24 ff. — 5 fr. de Soleinne.) *Fir. allè Scule di Badie s. d.* in-8°.

Manissy, Théode de. Le Bouquet des belles et diverses fleurs, d'une senteur merveilleuse, lié d'un filet historial,

composé par Th. de Manissy Theophile. Lyon, J. Pillehotte (impr. par Jean Anard dit Jamet) 1599. in-12. (561 ff. 3 ff.) 9 fr. 50 c. de Coste.

Mr. Brunet cite un autre recueil pareil sous le titre: *Bouquet historial, recueilli des meilleurs auteurs grecs, latins et françois par M. F. B. Lyon, Huguettun 1672. pet. in-12.*

Manley, M^{rs}, de la Riviere. Secret Memoirs and Manners of several Persons of Quality of both sexes from the New Atalantis, an Island in the Mediterranean. The seventh ed. London 1741. 4 tom. in-12.

Cette satire, dirigée contre les faiseurs de la revolution anglaise, publiée d'abord à Londres 1709. 3 tom. in-12., a été severement supprimée. Il y a une trad. franç. de l'*Atalantis de Mad Manley trad. de l'Anglois. à la Haye 1713. 1714. 2 tom. in-8^o. (avec une clef). On y joint: Court Intrigues in a Collection of original Letters from the Island of New Atalantis etc. By the Author of those Memoirs. London 1711. pet. in-8^o.*

Manley, Sir Roger. The History of the late Wars in Denmark from 1657 to 1660. London 1670. in-fol.

— Commentariorum de Rebellione Anglicana ab a. 1640 usque ad a. 1685 lib. Lond. 1686. in-8^o.

Il y a une trad. angl. de cet ouvrage, attribué aussi à Sir R. Murray: London 1691. in-8^o.

Manley, Thomas. Temporis Angustiae: stollen Houres Recreations. London 1649. in-12. Av. portr. p. Cross. (11 sh. Heber.)

— Veni, vidi, vici. The triumph of Ol. Cromwell etc. set forth in a Panegyricke, written originally in Latine and faithfully done into English heroicall verse by Th. M., whereto is added an Elegy upon the Death of H. Ireton. London 1652. in-12. (136 pp.) 1 l. 8 sh. Heber.

— The affliction and deliverance of the Saints or the Whole Book of Job, composed into English Heroicall Verse, metaphrastically. London 1632. in-12. Av. portr. (2 l. 6 sh. Bliss.)

Manliis, Joh. Jacobus de, de Boscho. Luminare majus . . . sup descriptiones antidotarij et practice diui Johānis mesue et aliorum illustrium medicorum clarissima interpretatio. Ven. per Bonetuz Locatelluz mandato et expensis . . . Octavianus Scoti civis Modoetiensis 1496 die 28 maij. in-fol. (77 ff. à 2 col. de 66 l. et 2 ff. non ch.) 8 fr. Asher. 12 duc. Starace.

Reprod. s. l. ni d. in-fol. Ven., Octav. Scotus 1490. in-fol. *Papie, Antonius de Carchano Mediolanensis 1494 die nono Aprilis. in-fol. Ven. per Bernardinum stagninum de Tridino de Moteferato 1499 die II Januarij in-fol. (75 ff. à 2 col. de 71 l.) ib. p. Simonem de Luere sumpt. Andree Turresani de Asula 23 Sept. 1501. in-fol. (cum lumine Apothecar.) ib., Greg. de Gregorijs 1513. in-fol. (v. Gras T. III. p. 87 sq.) ib. 1517. 1520. 1551. 1556. 1561. in-fol. Lugd. 1536. in-4^o.*

Manlius, Joh. Locorum communium collectanea a Jo. Manlio per multos annos, pleraque tum ex lectionibus D. Phil. Melanchthonis, tum ex alior. doctiss. virr. relationibus excerpta et nuper in ord. ab eo reducta. Bas. per Jo. Oporinum (1563.) in-8^o. (176, 418, 287 pp. non compris 96 pp. de prél. et de table.)

Voir sur ce livre *Baumgarten, Nachr. T. VI. p. 149 sq. Hummel, Bibl. v. seltn. Büch. T. II. p. 302 sq.* Il y en a plusieurs éd.: Bas. per Joh. Wolrab 1565. in-8^o. (63 et 801 pp. — v. *Baumgarten* p. 431) s. l. 1573. in-8^o. (2 gr. Wagner.) et une trad. allemande intit: *Jo. Manlii herrliche schöne Historien an vielen Orten gemehret d. Joh. Huldr. Ragor. Frckft. 1574. in-fol.*

— Libellus medicus variorum experimentorum quae nunquam in lucem prodierunt. A Jo. Manlio ex plurimis D. Phil. Melanchthonis et quorundam aliorum clariss. virorum praelectt. coll. ac ab eodem in ord. distrib. Bas. 1563. in-8^o. (82 et 5 pp.)

Voir sur ce livre, reprod. *Frckft. 1566. in-8^o. Baumgarten* ouvr. c. p. 151.

Mañ, Von dem, im garten. (A la fin.) Gedr. zu Bamberg Im xciii Jare. in-4^o. (4 ff.) Av. front. en bois.

Chanson populaire allemande.

Mann, Joh. Gottlieb. Die ausländischen Arzneipflanzen. Stuttg. 1830—33. Livr. I—XVI. in-fol. Av. 96 pl. col. (21 1/3 th.)

— Deutschlands gefährlichste Giftpflanzen mit erläut. Texte. N. d. Natur gezeichnet. Stuttg. 1830. in-fol. Av. 24 pl., dont 22 col. (4 1/2 th.)

Mannasser, D. Poesis tacens, pictura loquens, quibus occasio arrepta, neglecta delineatur, decantatur. Dilingae, typis Gasp. Sutoris 1630. pet. in-12. Av. front. gr. et 13 pl. (10 fr. Veinant. 77 fr. Solar.)

Manne, M. de. Nouveau recueil d'ouvr. anonymes et pseudonymes. Paris 1834. in-8^o.

Il y en a une sec. éd. entièrement refondue et augmentée: Lyon 1862. in-8^o, mais critiquée par *Querard: Rétouches au Nouv. Dict. d. ouvr. anon. Paris 1862. in-8^o. (VIII et 46 pp.)*

Mannert, Conrad Geographie der Griechen und Römer aus ihren Schriften dargestellt. Nürnberg. u. Lpzg. 1788—1825. 10 tom. en 16 vol. in-8^o. Av. cartes. (36 th.) 61 fr. S. de Sacy. 24 fr. Asher.

Une seconde éd. des 5 prem. vol. a été publiée à Leipzig 1799—1829 en 5 vol., la première des trois parties du vol. 6^o a été réimpr. avec des augmentations en 1831 et la 3^e éd. du 1^{er} vol. avec des augmentations a paru en 1829. Nous avons du même savant un traité excellent sur la paléographie sous le titre de: *Miscellanea meist diplomatischen Inhalts. Nürnberg 1795. in-8^o. Av. fig.*

Manneville, D'Après de. Voyez **Après.**

Manni, Dom. Maria. Istoria del Decamerone di Giov. Boccaccio. Fir. 1742. in-4^o. (6 sc. Gallarini.)

On y joint: *Appendice alla illustrazione istorica del Boccaccio scritta da D. M. Munui. Mil. 1820. in-8^o. vol. tiré à petit nombre et contenant 5 lettres de G. Lami, 2 nouvelles en octaves et deux lettres de Borghini et de Salvini inédites.*

— Osservazioni istoriche sopra i sigilli antichi de' secoli bassi. Fir. 1739—86. 30 vol. pet. in-4^o. Av. fig. (15 sc. Gallarini. 32 fr. Boutourlin. 20 th. Weigel.)

— De Florentinis inventis commentarium. Ferr., Pomatelli 1731. in-4^o. (1 sc. 50 b. Gallarini. 1 duc. Selvaggi.)

— Degli occhiali di naso, inventati da Salvino Armati, tr. istor. Fir., Albizzini 1738. in-4^o. (2 sc. Gallarini.)

— Delle antiche terme di Firenze. Fir., Stecchi 1751. in-4^o. Av. fig. (2 sc. Gallarini.)

— Istoria degli Anni santi, dal loro principio fino al presente 1750, tratta in gran parte da quella del P. Tomm. M. Alfani, con l'aggiunta di memorie, d'iscrizioni e medaglie. Fir., Stecchi 1750. in-4^o. Av. fig. (1 sc. 20 b. Gallarini. 1 duc. 50 c. Selvaggi.)

— Notizie istor. intorno al parlagio fiorentino ovvero anfitreato di Firenze. Bol., Colli 1746. in-4^o. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

— Il senato fiorentino o notizie dei senatori fiorentini dal suo principio fino al presente. II^a éd. ampliata. Fir., Stecchi e Pagani 1771. in-4^o. Av. une gr. en t. d. et des tabl. géneal. (3 duc. Selvaggi.)

— Vita di Aldo Pio Manuzio. Ven., Novelli 1759. in-4^o. Av. portr. p. Ant. Baratti. (1 sc. 50 b. Gallarini.)

— Vita di Arlotto Mainardi. Ven. 1760. III^a éd. in-8^o.

— Addizioni necessarie alle vite di Michelang. Buonarroti e di P. Tacca. Fir. 1774. in-4^o.

— Vita di Pietro Perna lucchese impressore in Basilea. Lucca 1763. in-8^o.

— Le veglie piacevoli, ovvero notizie de' più bizzarri

e giocondi uomini toscani. Ven. 1762. 2 tom. in-8°. (10 fr. Asher.)

Voir sur les nombreux écrits de ce littérateur *Tipaldo*, *Bio-gr. d. Ital. illustri* T. VI. p. 258—266.

Manni, Gio. Batt. Varii e veri ritratti della morte designati in immagini ed espressi in esempi al peccatore duro di cuore dal padre Giv. B. M. Ven. pr. Gio. Giac. Hertz 1669. 1675. pet. in-8°. Av. fig. à l'eau-forte, dont plusieurs d'après Holbein. (45 fr. Veinant. [av. trois autres pi.] 2½ th. Weigel.)

Nous avons du même: *Discorsi per le anime del Purgatorio con aggiunta*. Bol., Recaldini 1673. in-fol. (1 sc. 50 b. Gallarini.) *Paradossi ovvero dell' amore*. Mil. 1608. in-4°. (2 th. Weigel.) *Tribunale intollerabile di dio Giudicante*. Ven. 1671. in-8°. Av. fig. *La prigione eterna dell' inferno disegni in immagini*. ib. 1673. in-8°. Av. fig. ent. d. *Ritratti della gloria del paradiso*. Rapp. in immagini. ib. 1670. in-8°.

Manni, Joa. De malleorum scarificatione ex veterum sententia ad Hier. Falcium liber. Pat. ap. Paulum Meietum 1583. in-4°.

Mannich, Joh. Sacra emblemata. Das ist Sechundsibentzig geistliche Figürlein. Nürnberg 1624. in-4°. Avec fig. d'Iselbourg expliq. p. d. vers allem. et latins.

Manning, Edw. Astrea or the Grove of Beatitudes, dedic. to Lady M. Bedingfield. London 1605. in-12. Avec fig. emblém.

Manning, J. A. The lives of the speakers of the House of Commons. London 1850. in-8°. (1 l. 4 sh.)

Manning, Rev. Owen. The History and Antiquities of the County of Surrey, with a facsim. Copy of Domesday, engraved on thirteen Plates. Continued to the present time by Will. Bray. London 1804—14. 3 vol. in-fol. Av. 40 pl. et 5 tabl. gén., 28 pl. et 5 tabl., 29 pl. (non compris la pl. 26° à la p. 657), 3 tabl. et 10 pl. addit. (15 l. 15 sh. Bindley. 15 l. 10 sh. Hibbert. Gr. pap. 18 l. Dent. 14 l. 14 sh. Dunn Gardner. 31 l. 10 sh. North. 18 l. 18 sh. Toovey.)

Le 1^{er} vol. de cet ouvrage estimé manque souvent.

Manno, Aug. Selectae historiae rerum memorabilium in Ecclesia Dei gestarum. Romae, Zanetti 1612. in-4°. Av. front. gr. p. Henr. van Schoel. (2 sc. 40 b. Gallarini.)

Mannucci, A. Vita di Cosimo de Medici. Bol. 1586. in-fol. (4 th. Weigel.)

Mannucci, Gius. Le glorie del Clusentino. Fir., Vangelisti 1674—87. 2 part. en un vol. in-4°. (4 sc. Gallarini.)

Mannû Lâl Lahori. The Guldasta-i Nishat, or nosegay of pleasure: a collection of poetical extracts in Persian and Hindustani from more than hundred of the most celebrated authors arranged according to the subject or sentiment, and well adapted for the student of these languages compiled by moonshee Mannû Lâl. Calc. 1836. in-4°. (486 pp.)

Imprimé dans l'imprimerie particulière de l'auteur.

Manoel (ou Manuel), Don, de Portugal. Obras. Lisboa 1605. in-8°. (1 l. 5 sh. Heber.)

Poésies espagnoles et portugaises.

Manoel (ou Manuel), Fr. Vocabulario em idioma bengalla e portuguez. Lisboa 1743. in-8°.

Il y en a un choix sous le titre de *Poésie lyrique portug ou choix des odes de Fr. Manoel trad. en franç. av. le texte en regard p. A. M. Sané*. Paris 1808. in-8°. (XX. 464 pp.)

— La vida e feitos d'el rei Don Manuel. XII libros. Lisboa na imp. regia 1804—6. 3 tom. in-8°.

Manoel (ou Manuel), Franc., do Nascimento, Obras completas de Filinto Eliysio. Segunda ed. emend. e accrescent.

com muchas obras ineditas e o retrato do auctor. Paris na off. de A. Bobée 1817—19. 11 vol. in-8°.

Manoel (ou Manuel), Fr. Ant., de Mello. Apologos (4) dialogaes. Obra posth. Lisboa, Math. Pereira da Silva & João Antunes Pedroso 1724. in-4°. (XX. 464 pp.)

— Las tres Musas del Melodino. Lisboa na off. Craesbeeck. 1649. in-4°.

— Historia de los movimientos y separacion de Cataluña y de la guerra entre la maj. catol. de Don Philippe el cuarto, rey de Castilla, y la Deputacion de aquel principado. S. Vicente (Lisboa) por Paulo Craesbeeck 1745. in-4°. (V et 165 ff. ch.)

Reprod. *Madr.*, *Sancha* 1808. in-8°. et dans le *Tesoro de Histor. Españ.* Parigi, Baudry 1840. in-8°.

— Pantheon a la immortalidad del nombre Itade. Poema tragico. Lisboa, na off. Craesbeeck. 1650. in-12. (VI et 47 ff. ch.)

Poème à la mémoire de D. Maria de Ataide, dont *Itade* est l'anagramme.

— Carta de guia de casados, para que pelo caminho da prudencia se acerte com a casa do descanço. Lisboa, na off. Craesbeeck. 1651. in-12. (VIII et 195 ff.)

Ce traité d'économie domestique a été souvent reprod., p. ex. *Lisboa na off. de Domingos Soares de Bulhões* 1670. in-12. *Coimbra por Franc. de Oliveira* 1747. in-12. *ib.*, off. *Rollandiana* 1827. in-8°. (XII et 210 pp.) *Londres* 1820. in-12. (XXVI et 184 pp.)

— Epauaphoras de varia historia portugueza, a el rei nosso senhor D. Affonso VI em cinco relações de successos pertencentes a este reino etc. Lisboa, Henr. Val. Oliveira 1660. in-4°. (VIII et 537 pp.)

Reprod. *ib. p. Ant. Graesbeeck de Mello* 1676. in-4°. (IV. 625 pp.). 8 fr. Asher.

— Obras morales. En Roma por el Falco 1664. T. I. in-4°. (XXXVIII et 485 pp.)

On y trouve *La Vitoria del Hombre. El Fenis de Africa Augustino Aurelio Obispo Hyponense* (Lisboa 1648—49. 2 tom. in-12) et *El Mayor pequeño*.

— Primeira parte das Cartas familiares, escriptas a varias pessoas sobre assumptos diversos, recolh. e public. em cinco centurias p. Ant. Luiz de Azevedo. Roma na off. de Fil. M. Mancini 1669. gr. in-4°. (XXVI et 794 pp.)

Il y en a une sec. éd. mal impr. *Lisboa* 1752. in-4°.

— Obras metricas. Contienen: Las tres Musas, El Pantheon, Las Musas Portuguezas, El tercer Coro de las Musas. Leon de Francia, por Horacio Boessat y George Romeus 1665. in-4°. (XII. 358, XVI. 285, VIII. 176 pp.)

La prem. et la trois. parties sont en espagnol, la seconde en portugais. Il existe une trad. anglaise d'une partie de ses poésies sous ce titre: *Relics of Melodino*, transl. by Edm. Lawson, from an unpubl. Ms. dated 1645. *London* 1815 in-8°.

— Tratado da sciencia Cabala ou noticia da Arte Cabalistica. Obra posth. Lisboa por Bern. da Costa de Carvalho 1724. in-4°. (XII et 215 pp.)

— Aula politica, Curia militar, Epistola declamatoria ao Ser. Princ. D. Theodosio. Lisboa por Math. Pereira da Silva & João Antunes Pedroso 1720. in-4°. (XVI et 243 pp.)

Manolesso, E. Maria. Historia nova, nella quale si contengono tutti i successi della guerra Turchesca, la congiura del duca de Nortfolche contro la Regina d'Inghilterra etc. Padua, Vasanati 1572. in-4°. (9 sh. Heber.)

— La fausta et felice elettione in Re di Polonia di Henricho di Valois, con un discorso sull' origine, sito, qualità, ricchezze, costumi, modo di governo e forze de poloni:

le impresse fatte da gli Re Jagelloni. Ven., Deuchino 1573. in-4°. (6 duc. Selvaggi.)

Manou. Voyez **Menou**.

Manrique, Ang. Cisterciensium seu verius Ecclesiasticorum annalium Libri a condito Cistercio. Lugd. 1642—49. 4 vol. in-fol.

Cet ouvrage non terminé ne va pas au-delà du 13^e siècle. Il y en a une trad. allem. p. Bon. Hiltprand: *Regensb.* 1739—42. 2 vol. en 3 tom. in-fol. (18 sh. Nutt.) Nous citons du même: *Suntoral cisterciense. Burgos* 1610. *Salam.* 1620. 2 vol. in-fol.

Manrique, George. Glôsa famosissima sobre las coplas de dô Jorge manriq̃ (hecha y compuesta por el licenciado Alonso de Cervantes). (*A là fin*.) Acabose la presente obra corregida y emendada por el mismo autor. E imprimida en la . . . cybdad de Lisbona . . . por Valéntyn fernâdes de la pronincia de Morauia Año . . . de mil quinientos y uno año a diez dias del mes de Abril. in-fol. Goth. (20 ff. non ch. à 2 col.) Av. fig. en bois. 3 l. 10 sh. Heber (IX. n°. 1829).

Les *Coplas* de George Manrique *sobre la muerte de su padre* ont paru d'abord dans le *Cancionero de Fernan Perez de Guzman* impr. à la fin du XV^e siècle (voyez *Mendez* p. 384) et séparément à *Sevilla* par Menard Ungut et Stanislas Polono en 1494, date de la première édition des Proverbes de Lopez de Mendoza, avec lesquels les *Coplas* ont été plusieurs fois imprimés (v. *Anton, Bibl. Hisp. N. T. II.* p. 342. éd. II.).

— Glosa famosissima. s. l. ni d. pet. in-4°. Goth. (17 ff.) Av. une vign. au front. (1 l. 11 sh. Heber.)

— Glosa famosa sobre las coplas de don Jorge Manrique: con otra obra muy contemplativa a la virgē nuestra señora por Luys Perez. Vallad., Seb. Martinez 1561. in-4°. (66 ff.)

Reprod. à *Medina del Campo* 1574. pet. in-8°. (12 sh. Salva.)

— Coplas de Jorge Manrique con glosa en prosa nuevamente compuesta por Luys de Aranda. s. l. ni d. in-8°. (1 l. 11 sh. Heber.)

Le privilège porte la date du 10 Avril 1552. Cette glose-ci n'a pas été réimprimée.

— Las coplas de don Jorge Manrique: con una glosa de un religioso de la Cartuxa. Las coplas de Mingo Revulgo y las cartas de Blaso de Garay, con un dialogo entre el amor y un cavallero viejo por Rodrigo Cota. Alc. de Henares en casa de Andres de Angulo 1570. pet. in-12. allongé. (208 ff. et un f. p. la souscr.) Lettres rondes. (23 rs. de la Cortina.)

Reprod. *Madrid; viuda de Alonso Martin* 1632. pet. in-12. allongé. (6 ff. prél. non ch. et 246 ff. ch.) 1 l. 2 sh. Heber; *Madrid* 1614. in-12. (15 sh. le même.)

— Coplas hechas a la muerte de su padre D. Rodrigo Manrique con las glosas en verso de Juan de Guzman, del P. don Rodrigo de Valdepeñas, del protonotario Luis Perez y del licenciado Alonso Cervantes. Madrid, Sancha 1779. in-8°. (6 sh. Salva.)

Reprod. à *Madrid* 1799. in-18. Le texte des *Coplas* avec une trad. anglaise par Longfellow a été aussi publié à *Boston* en 1833. in-12. Voir sur notre poète *Clarus, Darst. d. span. Litt. im Mittelalter T. II.* p. 107. *Ticknor T. I.* p. 406.

Manrique, Sebast. Itinerario de las misiones que hizo al oriente, con una simmaria Relacion del grande imperio de Xa-ziahan Corrombo, gran mogol y de otros reyes infideles. Roma 1649. in-4°. (14 fr. Langlès. 1 l. Heber.)

Il faut voir si le front. s'y trouve qui manque souvent.

Mansell, Sir Richard. Algiers Voyage. London 1621. in-4°. (13 sh. Lloyd.)

Mansencal, Jean de, premier président du parlement de Toulouse. De la vérité et autorité de la justice et jurisdiction du Roy tres chrestien, en la correction et punition

des maléfices, contre les erreurs d'un libelle diffamatoire scandaleusement composé. Tholose par Jaques Colomies 1550. in-4°.

Justification d'un arrêt du parlement de Toulouse contre l'incontinence des ecclésiastiques, arrêt qui sur la demande du clergé fut cassé par arrêt du conseil, ce qui donna lieu à la publication d'un libelle qui sous le titre de *Arrêt du Parlement de Toulouse, très profitable etc. rendu le 26 Octobre 1549.* attaquait l'autorité du parlement. Cependant la Faculté de théologie de Paris, ayant censuré la défense du prés. de Mansencal, celui-ci produisit, pour se justifier, un second écrit sous ce titre: *De certis recte interpretandi praeceptis et vero quarundam propositionum sensu; apologetica Jo. Mansencali protopraesidis tholosani declaratio. Tholosae apud Guid. Boudevillaeum.*

Mansi, Jos. Dom. Sacr. conciliorum nova et amplissima collectio (usque ad a. 1509), editio novissima duabus parisiensibus et prima veneta longe auctior atque emendatior. Flor. et Ven. 1757—98. 31 vol. in-fol. (Gr. pap. 505 fl. Meerman. 681 fr. Libri.) — Voyez **Concilia**.

— Locupletissima bibliotheca moralis praedicabilis. Ven. 1703. 4 vol. in-fol. (3 l. 3 sh. Nutt. 15 th. Weigel.) Aug. V. 1732. 4 vol. in-fol. (2 l. 10 sh. Nutt.)

Manso, Giov. Bat. I paradossi ovvero dell' amore dialogi. Milano, Bordononi 1608. in-4°. (4 sc. Gallarini. 1 duc. Selvaggi.)

— Erocallia ovvero dell amore e della bellezza dialogi XII. Ven. 1618. in-4°.

Nous avons du même: *La vita di Torq. Tasso. Nap.* 1619. in-4°. et *Le Poesie nomiche divise in rime amorose, sacre e morali. Ven.* 1635. in-12.

Manstein, C. H. de. Memoirs of Russia hist. polit. and military from the y. 1727 to 1744. Transl. from the original man. London 1770. in-4°. Av. 10 pl. (8 sh. Willett.)

Il y en a plus. réimpr. savoir: *Lond.* 1773. in-4°. (1 l. 11 sh. 6 d. Heath) *ib.* 1856. in-8°. (5 sh. — V. *Gött. Gel. Anz.* 1771. p. 354 sq.) et des trad. en allem. (*Nachrichten v. Russland [deutsch v. J. Gf. Gellius] Lpzg.* 1775. in-8°. 6 fr. Asher. Une autre meilleure a paru à *Brem.* 1771. in-8°. et en français (*Mém. hist., polit. et milit. sur la Russie avec la vie de l'auteur p. Huber. Lpzg.* 1772. 2 tom. in-8°.)

Mante, Thomas. The history of the late war in North America and the Islands, including the Campaigns of 1763 and 1764 against his Maj. Indian Enemies. London 1773. in-4°. Av. plans.

Mantegna, Gius. Ristretto istorico della città e regni di Napoli. Tor., Zapata 1672. in-12. (1 duc. 80 b. Selvaggi.)

Mantel, Onser lieuer vrouwen. Tot Leyden in Hollant by Hugo Janssoen van Woerden s. d. pet. in-8°.

Reprod. sous le titre: *Een suuerlic boeckkin van onser lieuer vrouwe croon en horen souter ende oc van horen matel. Ghepr. te delf in hollât (H. E. van Hombergh) 1490. dē XXIX dach van maert. in-8°. Av. fig. en bois. (232 ff. à 17 l.) Deventer, Rijckert puffroedt 1492. in-8°. (200 ff. à 18 l.) Av. fig. Goth.*

Mantell, Gideon Algernon. The Fossils of the South Downs or illustr. of the geology of Sussex. Lond. 1822. in-4°. Av. 42 pl. (3 l. 3 sh., fig. col. 6 l. 6 sh.)

— Illustrations of the Geology of Sussex with Figures and Description of the Fossils of Tilgate Forest. London 1827. in-4°. Av. 21 pl. (2 l. 15 sh.)

— Geology of the South East Coast of England. Lond. 1833. in-8°. Av. 75 pl. (1 l. 1 sh.)

— Wonders of Geology or a familiar Exposition of Geolog. Phenomena; being the Substance of a Course of Lectures. Seventh ed. rev. and augm. by T. Rupert Jones. London, Bohn 1857—58. 2 vol. in-8°. Av. une carte géol. d'Angleterre, pl. et environ 200 fig. en bois. (15 sh.)

La prem. éd. avait paru: *London* 1838. 2 tom. in-8°.

Mantell, Gideon Algernon. The Medals of Creation or first Lessons in Geology and the Study of Organic Remains, incl. Geological Excursions. New ed. rev. London, Bohn 1853. 2 tom. in-8°. Av. pl. col. et fig. en bois. (15 sh.)

Il y en a une éd. antérieure: *ib.* 1844. 2 vol. in-8°. (7 th. Weigel) et une trad. allem. p. K. Fr. Al. Hartmann: *Freib.* 1845—46. 2 tom. in-8°. Av. 19 pl. (4½ th.)

— Pictorial Atlas of Fossil Remains, cons. of coloured Illustrations selected from Parkinson's Organic Remains of the former World and Artist's „Antediluvian Phytology“ with additions and descript. letter-press by Dr. M. London 1850. in-4°. Av. 74 pl. col. (15 th. Weigel.)

Nous citons du même géologue: *Geological excursions in the Isle of Wight and Dorsetshire.* Lond. 1847. in-8°. *New ed.* by T. Rupert Jones. *ib.* 1854. in-8°. Av. une carte et fig. en bois; *Day's Ramble in and about the ancient Town of Lewes in Sussex.* London 1838. 1846. in-8°; *Petrifications and their Teachings, an illustr. Hand-book to the Organic Remains in the Brit. Museum* London 1851. in-8°. Av. fig. en bois; *Thoughts on a pebble, or a first lesson in Geology.* London 1849. VIIIth ed. in-12. Av. fig. col. (5 sh.); *Thoughts on Animalcules or a Glimpse of the Invisible World revealed by the Microscope.* London 1846. 1847. in-8°.

Mantia, Della. Libro nel quale si tratta della maniera di giuocar a scacchi con alcuni sottilissimi partiti; comp. da Horatio Gianutio della Mantia. In Torino, Antonio de' Bianchi 1597. in-4°. (4 ff. de prél. 51 ff. de texte encadré.) Av. fig. en bois. (3 fr. 50 c. La Vallière.)

Mantica, Fr. De conjecturis ultimarum voluntatum. Gen. 1734. in-fol.

La prem. éd. de cet ouvr. souvent répété avait paru: *Col.* 1631. in-fol.

Manton, Thomas. Works with Life by Harris. Lond. 1681—1725. 5 vol. in-fol.

Mantuano, Marco. Voyez Marco.

Mantuano, Pedro. Advertencias a la historia de Juan de Mariana de la Comp. de Jesus impressa en Toledo en latin año 1592 y en Romance el de 1601 en que se emmienda gran parte de la historia de España. En Milan por Hier. Bordon. 1611. gr. in-4°. (12 sh. Salva.)

— Casamientos de España y viage del duque de Lerma llevando la reyna Christ. doña Ana de Austria al passo de Beobia y trayendola Princessa de Asturias. Madrid por Th. Junti 1618. in-4°. (1 l. 6 sh. Salva.)

Mantuanus, Baptista Hispaniolus, vulgo. Omnia opera Baptistae mantuani carmelitae in hoc volumine contenta. Eglogae X. Sylvarum libri VIII. De calamitatibus libri III. Prima Parthenicae virgo maria libri III. Secunda Parthenicae beata Chatherina (*sic*) libri III. Tertia Parthenicae Margarita. & Agathae agon. liber I. Lucie & Apolloniae agon. liber I. Ludouici Morbioli uita lib. I. Alphonsus pro Rege hispaniae de uictoria Granate lib. VI. Tropheum pro Gallis expul. pro Duce Mantue lib. V. s. l. ni d. in-fol. (3 ff. de prél. et CCCLXXVI ff. ch. à 40 l.) Lettres rondes. (24 fr. La Vallière.)

— In hoc libro continetur opera venerandi patris Bapt. Mantuani Carmelite de btâ Maria virgine carmina q̃ t parthenice dicuntur. De sancta Chatherina quod secunde Parthenices opus inscribitur. De Calamitatibus Panegyricon Roberti Seuerinatis Somnium Romanum ad Andrea comitem Epigrammaton ad Falconem Contra poetas impudice loquentes Commendatio parthenices. De diuo Ludouico Morbeolo. De morte contemnenda. (*A la fin:*) Impressum in Alma vniuersitate Coloniensi apud p̃dicatores 1500. in-4°. (224 ff. à 27—29 l.)

— Opera omnia. Bononiae per Benedictum Hectoris cal-cographum die vero XI Junii 1502. in-fol. (50 fr. Brienne.

15 fr. Courtois. 19 sh. Heber. 10 sc. Gallarini. 7 fl. Crevenna. 120 rs. de la Cortina.)

Dans cette éd. ainsi que dans la suivante manque le poème intitulé *Tolentinum*.

Mantuanus, Baptista Hispaniolus, vulgo. Opera poetica cum comment. Murrhonis Brantii et Ascensii; acc. ejd. Mantuani de patientia libri III. Parrhisiis in aedibus ascens. 1513 ad Idus Junias. 3 tom. en un vol. in-fol. (12 fr. 10 c. Du Fay. 144 rs. de la Cortina n°. 4627.)

— Opera omnia. Venundantur Parisiis, J. Petit. 1513. in-4°. (314 rs. de la Cortina. 80 fr. Techener.)

— Carmina. (*A la fin:*) Lugduni impressa solertia Stephani de Basignana Gorgoni carmelitae doctoris theologi in officina Bernardi Lescuyer MDXVI die vigesima a prima mensis Julii. in-8°.

Cette éd. est composée de plusieurs parties non chiffrées, ayant chacune un titre particulier, pour être vendues séparément. Un ex. composé de 7 parties et contenant 19 pièces en vers et en prose, est décrit dans le *Bull. du Bibl.* 1860. p. 425. n°. 604. Il ne contenait pas le *bucoliques* etc. mais neuf autres pièces qui ne sont pas dans l'éd. d'Anvers ci-dessous. D'autres ont été décrites par *Maittaire* T. II. p. 290 et par *Panzer* VII. p. 315. Le *Cat. Crevenna* n°. 4154 mentionne une partie à la quelle est joint *Probae Falconiae Carmen* sous la date du 23 jun. 1516. (1 fl.)

— Opera omnia tum stricta tum soluta oratione scripta pluribus libris aucta et restituta. Antv., J. Bellerus 1576. 4 vol. in-8°. (44 fr. Courtois. 4 fl. 10 st. Crevenna. 80 rs. de la Cortina.)

Cette éd., soignée par Laurent Cuper, carme flamand, contient 56 différents ouvrages (v. *Freytag*, *App* T. III. p. 18—36. *Nicéron* T. XXVII p. 111 sq.). Elle est très rare, un incendie ayant détruit un grand nombre d'exempl.

— Opera poetica (selecta). *Col.* 1688. in-8°.

— Poemata praestantiora: bucolica, Parthenice Mariana etc. ed. Fr. Mar. Soldini. Flor. 1783. in-4°.

— Parthenices (Marianae) libri III. Bononiae castigatissime impressum cura Caesaris de Nappis. Impensa Benedicti hectoris librarii. Opera vero Platonis dilligentissimi (*sic*) impressoris Bononiensium. MCCCC. LXXXVIII. XVI KL. nouembres. in-4°. (74 ff. à 25 l.) — Parthenice secunda de S. Catharina Bononiae impssum solerti animadiuersione (*sic*) Francisci Cereti parmensis cōmunibus autem ipensiss (*sic*) Benedicti Hectoris Bibliopolae Platonisq; eiusdem impressoris accuratissimi etc. M. CCCC. LXXXIX Quinto idus Februarias. in-4°. (44 ff. à 25 l.) — Contra poetas ipudice loquentes carmē et de suorum temporum calamitatibus liber. *ib.* iid. M. CCCC. LXXXIX Calēdis Aprilis. in-4°. (64 ff. à 25 l.) — In Robertum Senerinatem panegyricum carmen. *ib.* iidem MCCCC. LXXXIX duodecimo Kalendas Augusti. in-4°. (50 ff. à 25 l.) 2 l. Hibbert.

Les quatre parties ainsi que les cinq suivantes se trouvent rarement ensemble.

— Parthenices libri III. Impr. Venetiis per Jacobum de Leucho MXCiX (*sic*) die XVI Julii. in-4°. (70 ff. à 25 l.) Secunda parthenice *ib.* id. M. CCCC. XCiX die uero Xiiii Julii. in-4°. (44 ff. à 25 l.) De suorum temporum calamitatibus. *ib.* id. M. CCCC. XCiX. die x̃o X Septbr. in-4°. (60 ff. à 25 l.) In Robertum Senerinatem carmen. *ib.* M. CCCC. XCiX. die VI Augusti. in-4°. (50 ff. à 25 l.) De patientia aurei libri tres. *ib.* id. M. CCCC. XCiX die x̃o Septembris sexto. in-4°. (136 ff. à 28 l.) 6 duc. Selvaggi. 1 fl. Crevenna.

— Carmina de btâ virgine Maria que t parthenice dicuntur. (*A la fin:*) Dauentrię impressum in platea episcopi (Rich. Paffroed) 1492 decima Februarij. in-4°. Goth. (50 ff. à 31 l.) *ib.*, Rich. Paffraet 1497 vicesima octaua

Aprilis. in-4°. (51 ff. à 30 l.) ib. p me Jacobum de Breda 1498 decima octava mensis Maij. in-4°. (50 ff. à 31 l.) — Secūde Parthenices opus: sacrosantā divę virginis catharinę passionē heroico carmīe illustrās. (*A la fin:*) Deventrie impressum (*sic*) per me Jacobū de Breda 1497 decima sexta mensis May. in-4°. (38 ff. à 30—31 l.) Swollae (Tymannus Petri de Os de Breda) 1497. in-4°. (36 ff. à 31—32 l.) Goth. — Ad Lodovicū fuscararium parthenices cōmendatio. s. l. ni d. (Dav., Jac. de Breda *vers* 1491.) in-4°. (12 ff. à 37 l.) s. l. ni d. (ib. id. *vers* 1498.) in-4°. (12 ff. à 37 l.) — In preconium Roberti Seuerinatis panegyricū Carmen Cui Somnium ad Andreā comitem adheret. Aliud eiusdem epigrammatum opus elegātissimum ad Falconem. Aliud eiusdem Carmelitę in laudem Joannis Baptistę pro Natali ejus. (*A la fin:*) Quattuor opuscula Dauentrie impressa Per me Richardum paffraet Anno 1500 decimo primo Mēsis Augusti in profesto deollationis (*sic*) Johannis. in-4°. (48 ff. à 30 l.) — De patientia aurei libri tres. (*A la fin:*) Impressum Dauentrie per Richardum paffraet 1498 vicesima Octobris. in-4°. (70 ff. à 39 l.) Goth. — De vita diui Lodouici morbioli Et ad magnificū Jasonem Castellū patriciū Bononiensem de cōtemnēda morte. Eiusdem in diuū Albertum Carmelitam. Et cōtra poetas impudice loquētes Carmīa. (*A la fin:*) Impressum Dauentrie per me Richardū paffraet. 1497. in-4°. Goth. (18 ff. à 30 l.) — Opus insigne de mūdi calamitatibus earumq; tum causis tum remedijs. Aliud eiusdem contra poetas impudice loquentes opusculum perelegans. (*A la fin:*) ib. op. et impr. Rich. paffroēdt 1495. Quīto calendas decembres. pet. in-4°. (54 ff. non ch.) Goth.

Ces sept parties se rencontrent rarement ensemble.

Mantuanus, Baptista Hispaniolus, vulgo. Parthenice Mariana F. Baptiste Mātuanī ab Jodoco Badio Ascensio familiariter explanata; ejusdemq; apologeticon et carmen votitium ad diuam Uirginem, cum suis elucidatiunculis. (*A la fin:*) Venūdatur in Leone argenteo uici Sancti Jacobi: & Asino intercincto vulgo a Lasne raye: ad uicum Cytharę (1499). pet. in-4°. (8 ff. de prël. CLVI ff. ch. 2 ff. non ch.) — Parthenice Catharinaria fratris Baptiste Mātuanī: ab Ascensio familiariter exposita. (*A la fin:*) Venditur Parrhiis (*sic*) in uico Sancti Jacobi in Leone argēteo: & inter uicum Citharę & pontem Sancti Michaelis ī Asino diuersicolore: uulgariter au Lasne raye (1499). pet. in-4°. (4 ff. de prël. CV ff. un f. *Fr. Cereli carmen.*) — De calamitatibus temporum seu contra peccatorum monstra aureum Bapt. Mant. Poema familiariter ac succincte declaratum. (*A la fin:*) Venundant Joānes Paruus in Leone argenteo uici sācti Jacobi Et Joannes Confluentinus ad uicū Cytharę a Lasne raye (1499). pet. in-4°. (4 ff. de prël. CLI ff.) — J. Bapt. Mātuanī . . . aureum contra impudice scribentes opusculum familiariter explicatū. (*A la fin:*) Impressum est aut. hoc opus sicut & pcedētia arte atq; īdustria Thielmani Kerver Teutonīs, expensis vero poborū bibliopolarū Parrhisien Joānis cōfluētini & Joannis pusilli, id est vulgari, dicā. Pour M. Hanse de coblenz demourant en la rue de la Harpe a lasne raye & Jehan Petit demourant en la rue Saint Jaques au lion dargent a Paris. Ad idus octob. Anno 1499. in-4°. (2 ff. et ff. III—XX.) Lettres rondes.

Ces quatre parties se trouvent très rarement ensemble. Sur le titre de la 1^{re} il y a la marque de J. Petit, et à la fin celle de Thielman Kerver, laquelle se trouve aussi à la fin des autres. On trouve des ex. de la seconde, dans lesquels, après l'adresse au Lasne raye on lit: *Et vrsus Andegavis ab Joanne Alexandro a la chaussee saint pierre.*

— Prima Parthenice que Mariana inscribitur Libri III. Arg. per Joa. Knobloch 1518. in-4°. — Secunda Parthenice, sacrosanctam D. Virginis Catharine passionem

illustrans LL. III. ib. 1518. in-4°. — Tertia Parthenice, Divarum Margarithę, Agathę, Lucię et Apollonię agones cont. LL. II. ib. 1518. in-4°. — De mundi calamitatibus earq; tum remedijs LL. III. Aliud ejusdem contra poetas impudice loquentes s. scribentes opusculum perelegans. ib. 1518. in-4°. (1 fl. 12 kr. Butsch.)

Il y en a une édition antér. Col. apud Praedicatores 1500. in-4°.

Mantuanus, Baptista Hispaniolus, vulgo. Carmina de Beata virgine Maria: quae et Parthenices dicuntur; contra poetas impudice loquentes carmen. (*A la fin:*) Parisiis opera magistri Geor. Wolff Badensis magistriq; Jo. Phil. de Creuzennach 1494. in-4°.

Un ex. sur vélin, décoré d'initiales peintes, est cité dans la *Bibl. Crofts* n°. 2361.

— Libellus continens historiam beate marie virginis (Parthenices commendatio, Parthenices libri III et Apologeticon). s. l. ni d. (Bas., Joh. de Amerbach *vers* 1490.) in-4°. (56 ff. à 36 l.) Goth. Av. fig. en bois.

— (C) Armina de beata virgine Maria que et Parthenice dicuntur ad Lodovicū Fuscarariū et Joannē Baptistā Refrigeriū ciues Bononienses. s. l. ni d. (Col., Quentell.) in-4°. (46 ff. à 33 l.)

Il y a deux éditions différentes, sorties des mêmes presses (*Hain* 2361 et 2362).

— Opus insigne vitam et martyrium S. Catharinae complectens seu Parthenice secunda. In vico S. Jacobi in signo sanctae Barbarae opera Georgii Wolff Badensis et Johannis Philippi de Cruczenach 1494. in-4°.

Le même ouvrage a été impr. Col. in domo Quentell 1510 *ultima Maij.* in-4°. Il existe une autre éd. de ce poème avec des notes par P. Lucius: *Flor.* 1592. in-8°. (13 rs. de la Cortina.)

— Fratris baptiste mantuani ordinis carmeli professoris de uita beata libellus incipit. (*A la fin:*) Anno dom. Millesimo Quadringētesimo Septuagesimo quarto die sancti Remigii. Hoc opus oressi Martins Theodoricus Alosti. in-4°. (9 ff. non cli. a 29 et 30 l. 1 f. bl.) Goth. (36 fr. La Serna.)

Voir sur ce vol. *Van Iseghem, Vie de Th. Martens* p. 183 sq.

— De fortuna Francisci marchionis Mantuae F. Bapt. Mant. carmen elegantissimum: Epistola elegiaca Fausti Andrelini, qua Anna Franciæ regina Ludovicum Franciæ regem maritum suum, post subactos Venetos ad se revocat: Antonii Sylvioli parisiensis chilias, de triumphali atque insigni francorum regis Ludouici duodecimi in Venetos victoria: Petri de ponte brugensis Caeci, de habitu et reditu pacis carmen: Domini Zachariae abbatis ad Venetos elegia. (*A la fin:*) Argentor. in Schürerianis aedibus ecclesiae 1510 Junii XX. in-4°. (40 ff. non ch.)

Voir sur cette éd. *Freytag, App. T. II.* p. 841 sq.

— Novem opera praeter caetera moralia: familiari quidem Jodoci Ascensii explanatione elucidata omnia, quaedam vero etiam argutissima Sebast. Murrhonis et Seb. Brantii Germanorum doctissimorum elucidatione decorata. (*A la fin:*) coimpressa in aedibus Ascensianis impendio ipsius Ascensii, Joannis Parvi et Jacobi Forestarii 1507 ad calendas Decembr. in-fol. (80 rs. de la Cortina.)

— Opus insigne de mundi calamitatibus earumque tum causis tum remedijs; ejusdem contra poetas impudice loquentes opusculum. Paris. op. Geor. Wolff et Johannis P. de Cruczenach 1494 die sexta Februarii. in-4°.

Il existe une autre éd. (*c. Paneg. in Rob. Sev. Somn. rom. Epigr. ad Falc.*) Arg., Jo. Schottus 1501—2. in-4°. (1 fl. Butsch) et avec le comment. d'Ascensius: *Ex prelo Ascens. ad idus Mart.* 1502. in-4°.

— Contra poetas impudice loquentes carmen. (*A la fin:*)

Impressum Erfordie Anno gracie . 98. Per Heydericū t marcū. in-4°. (4 ff. à 21 l.)

Il y en a une réimpr. Vienne die XIII Augusti MD. in-4°. (4 ff. à 23 l.)

Mantuanus, Baptista Hispaniolus, vulgo. De contemnenda morte carmen. (*A la fin*.) Impressum Liptzk per Jacobum Thanner s. d. in-4°. ib. id. 1500. in-4°.

— Ad diuam Helisabet Hispaniarum Reginam Epodon liber primus. Divinum secunde Parthenices opus. Zwol- lis 1497. in-4°.

— Bucolica seu adolescentia in decem aeglogas diuisa. Pictaviis (Joh. Bovyer et Guill. Bouchet) 1498. in-4°.

Il y en a plus. réimpr. savoir (*c. annot. Joh. Marmelli*) Arg. 1498. in-4°. Mantuae per Vincentium Bertochum 1498. in-4°. Lond., W. de Worde 1519. in-4°. ib. 1573. 1584. 1598. in-16. Lond. 1627. in-12. (*c. expos. Jod. Badii Ascensii*) Arg. 1500. in-4°. Paris. 1502. 21 Mart. in-4°. (*c. Bad. Asc. fam. expos. Dial. de vita beata, carm. de S. Joa. Bapt. Herm. Buschii oda de contemnendo mundo et amanda solu virtute et scientia*) Arg., Joa. Pryss 1503. in-4°. (43 ff. — v. Freytag T. II. p. 947 sq.) ib. id. 1513. in-4°. (98 ff. — V. Freytag T. II. p. 950 sq.) Lugd., J. et F. Frelon fratres 1546. in-8°.

— Apologeticon et ad diuam virginem Carmen. (*A la fin*.) Impressum Liptzk p. Jacobum Thanner s. d. in-4°. (11 ff.)

— De visitatione beatissime virginis Marie carmen cum cantico eiusdem ad elegiacum redactum. Bapt. Mantuani in laudem diui Johannis Baptiste pro natali eius carmen. s. l. ni d. (Lips., Jac. Thanner.) in-4°. (5 ff.)

— Tolentinum Baptistae Mant. (*A la fin*.) Impressit Leon. Vegius apud Alex. Minutianum (Mediolani) 1509. in-4°. (14 fr. Libri. 4 fr. 10 c. Du Fay. 18 rs. de la Cortina.)

— Somnium Romanum ad magn. comitem Andream Bentivolium Sexdecimvirum. Cum voto ad beatam virginem. Lpzck. per baccalaureum Martinum Herbipolensem 1507. in-4°.

— De patientia aurei libri tres. (*A la fin*.) Impressum Brixiae p. Bernardinū Misintam Papiensem iii Cal. Junias 1497. in-4°. (116 ff. à 29 et 30 l.)

Reprod. Bas. op. Johannis Bergman de Olpe XVI Kl. Septembris 1499. in-4°. (118 ff. — v. Freytag T. II. p. 953 sq.) (*c. sentt. & dictiōn. ind. de vita beata dial. et Aug. Dathi de ea lib.*) Arg., M. Schurer 1510. 14 cal. Dec. in-4°.

— Panegyri. in Rob. Severin. Somn. Rom. de caede et exitu ejusd. elegia de morte contemn. de integro castiggi. Varia ad Falcon. epigram. carm. Sapph. in D. Albertum Carm. eleg. in D. Ludov. Bon. vitam, transitum et miracula cum comm. (ex prelo Ascens.) in vig. Paschae 1503. in-4°. ib., Jehan Petit 1502 — 3. in-4°. (22 rs. de la Cortina.)

— De vita Dionys. Areop. LL. II carm. her Arg., Math. Schurer 1508 mense Jun. in-4°. (24 rs. de la Cortina.) 48 kr. Butsch.)

— Mantuani Alphonsus ad Rev. in Christo p. ac dom. Gondisalvum Heredium etc. Daventr., Rich. Pafraet 1506. in-4°. (30 rs. de la Cortina.)

— Pastorum libri XII, quibus praem. Carmen ad Julium Pont. Max. Carmen ad Leonem X Pont. M. Vita authoris a se ipso descr. carmine elegiaco. Item et alia quae- piam. Arg. ex aedd. Schurer. 1518. in-4°. (36 rs. de la Cortina. 36 kr. Butsch.)

— Ad com. Fregosinum Campofregosum de virtute sap- phicum carmen. Wittenburgii ex off. Trebeliana 1505. in-4°. (48 kr. Butsch.)

Baptista Hispaniolus vulgo Mantuanus.

Traductions.

Wider die anfechtung des todes vnnnd das der nit tzu- forchten sey ein schon gedicht getzogē aus dē Edeln Poetē Baptista Mātuanō. Emszer. (*A la fin*.) Melch. Lotther tzu Leiptzk 1517. in-4°. (5 ff.)

Cette trad. d'Emser est en rimes allemands.

J. Bapt. Mantuan Eglogs, turned into English verse and set forth with the Argument to every Egloge by Geor. Turberville. An. 1567. London by Henry Bynneman. in-12. (9 l. 5 sh. Dunn Gardner.)

Bucolics transl. by T. Harvey. London 1656. in-12.

The lives of St. Margaret, St. Katherine, St. Ethelreda, St. George etc. Transl. by Al. Barclay. London, Pyn- son. in-4°.

Voir sur cette traduction non mentionnée par Dibdin- Ames Wood, *Ath. Oxon.* T. I. p. 206. (éd. Bliss.)

Treatise shewing that Death is not to be feared, transla- ted by John Bale. Lond. by John Daye s. d. in-16.

La Parthenice Mariane de Baptiste Mantuan . . trāslatee de latin en francoys (par Jacques de Molières.) (*A la fin*.) impr. pour Claude Nourry : et Jehan besson de- meurās au dit Lyon t fut acheuee le xxij jour de octbr. Lan mil CCCCC. xxij. pet. in-fol. Goth. (4 ff. de prél. LXXXVI ff. ch. et 36 ff.) 6 fr. La Vallière et Thierry. 1 l. 16 sh. Heber. 50 fr. Coste.

Traduction en vers.

Les Bucoliques de Bapt. Mantuan, nouvellement traduic- tes de latin en ryme françoise par Michel d'Amboyse. Paris, Alain Lotrian et Denis Janot (1530.) in-4°. Car. Goth.

Les Églogues de Bapt. Mant., trad. nouv. en (vers) fran- çois avec plusieurs autres compositions françoises, à l'imitation d'aucuns poètes latins par Laur. de la Gra- vière. Lyon, Jean Temporal 1558. in-8°. (175 rs. de la Cortina.)

Il existe une éd. antérieure, qui pourtant ne contient que la prem. églogue: *Lyon chez Maurice le Roy et Loys Pesnot* 1554. in-8°.

La Fontaine d'honneur et de vertu, ou est montré comme un chacun doit vivre en tout aage, en tout tans et en tout lieu envers Dieu et envers les hommes, transla- tee de latin en françois par Franç. le Breton, Constan- tinois. Lyon, Jean de Tournes 1555. in-16.

Il y en a une éd. antérieure: *Lyon, J. de Tournes* 1544. in-16. (90 fr. Solar.)

Élégie de Bapt. Mantouan contre les folles et impudiques amours vénériennes, ensemble un chant juvénile du dit Mantuan, de la nature d'amour, le tout traduit par Fran- çois de Myozingen. Annissy (Annecy) par Gabriel Po- mar 1536. in-4°.

Élégie de Bapt. Mant. contre les poètes lascifs, trad. en vers français par Nic. Bonyer. Paris, Sim. Calvarin 1562. in-4°. (40 fr. Veinant.)

Voir sur ces trad. *Goujet, Bibl. franç.* T. VII. p. 30 sq. VIII. p. 399 sq.

Manual ou breve Instrução que serve por oso d'as Crianças, que aprendem ler, e começam reazar n'as escholas portu- guezas que são em India oriental; e especialmente 'na Costa da Malabaros, que se chama Coromandel. s. l. 1713. in-8°. (47 pp.)

Manual de confessores et penitentes emho qual breue, et particular et muy verdadeiramente se decidem et de- clarã quasi todas as duvidas et casos que nas confissões

sol occorrer acerca dos peccados etc. (*A la fin*.) Coimbra por João da barreira et João aluares emprimidores. Acabouse aos xxvij dias do mes de Julho 1549. in-8°. Goth.

Manual para administrar a los Indios del Idioma Cahita los Santos Sacramentos — Compuesto por un Sacerdote de la Comp. de Jesus. Sacalo a luz la piedad del Alferes D. S. Lopez de Guzman y Ayala. Mexico 1740. in-8°.

Manuale cristiano. Tratto da testi di lingua per cura dell' abb. L. Razzolini. Mod., tipogr. d. R. D. Camera 1851. in-24. (2 l.)

Manuale della letteratura del primo secolo della lingua ital. comp. dal prof. Vinc. Nannucci. Fir. 1837. 3 tom. in-8°. Reprod. *ib.* 1856. T. I. in-16. Les deux prem. vol. contiennent des poésies, le 3° de la prose, publ. et inéd.

Manuale ad sacramenta ecclesiae administranda D. Ludovici Cerqueira japonensis episcopi opera ad usum sui cleri ordinatum. Nangasaqui in Japonia in coll. Japon. soc. Jesu 1605. in-4°.

Manuale ad usum ecclesiae Rothomagensis. Rothomagi per Martinum Morin, impendio Jo. de (*sic*) Forestier, Jo. Huuyn et B. Bernard anno Jubilaeo (1500). in-4°. Pour d'autres éd. v. *Frère, Man. du bibl. Normand* T. II. p. 277.

Manuale ad usum Laudenensem. Genevae per Johannem Belot 1500. in-fol.

Manuale ad usum Patrum societatis Jesu qui in reductionibus paraquariae versantur ex rituali romano ac toletano anno dom. MDCCXXI Superiorum permisso. Laureti typis PP. soc. Jesu. in-8°. (40 fr. Renouard.) Titre, 266 pp. et 40 ff. non ch. Ce manuel en latin et en langue guarani est regardé comme le premier livre sorti des presses de la mission des Jésuites au Paraguay (v. *Cent. Renouard* n° 54.)

Manuale ad usum pcelebris ecclesiae sarisburiensis. Rothomagi impensis Joh. Richardi opera Petri Olivier et Joh. de Lorraine 1500. in-4°. Goth. Il y en a un ex. tiré sur vélin à la bibl. de l'univ. d'Oxford. Reprod. *Rothom.* 1504. in-4°. *London, R. Pynson* 1506. in-fol. (Il y en a un ex. sur vélin) *ib.*, *Wynkyn de Worde* 1509. in-4°. Pour d'autres éd. voir *Lowndes* T. III. p. 1468.

Manuale confessorum metricū opus vtiq3 commendabile et succinctū ex diuersis autenticis doctoribus studiosè collectū nedū cuiuslibet stat9 cōfessoribus ve4 et. relligiosis ac sacerdotib9 ceterj putile dinoscitur vt clare patet hmōi prologum insipientibus. (*A la fin*.) Explicit Manuale confesso4 unacū Mari magno ac Defensorio pūilegij quatuor ordinū mendicātiū sup audientia cōfessionē etc. Impressuz Colonie per me Hermannū Bungart de Ketwych Ciuem Coloñ supra antiquū fo4 moratē in opposito ecclesie Sancti Martini Majoris in domo vulgariter nuncupata tzo dē wylden māne. Anno M. CCCC. XCVIII. In Martio. Gedruckt in Collen. in-4°. (192 ff. mal ch.) Av. une fig. en bois.

Décrit par *Hain* n° 10718. qui cite *ib.* n° 10717. une autre éd. de *Col.* 1497. in-4°.

Manuale curatorum civitatis et dioecesis Metensium, quo quisque curam animarum habens que circa sacramentorum administrationem agenda sunt facile comperiat. (*A la fin*.) Impressum in clarissima civitate Metensi, solerti cura venerabilis Domini Hugonis Nicolai al's de Tavors, canonicj metensis, anno Dom. 1543. Venundanturque in palatio ipsius civitatis per Joannem Peluti juniorem. in-4°. En rouge et noir.

Manuale curatorum: predicandi praebens modum tam latino quam vulgari, passim quoque gallico sermone practice

illuminatum. Cum certis aliis ad curam animarum pertinentibus. Omnibus curatis tam conducibiles quam salubres. (*A la fin*.) In offic. chalcographica sol. viri Joa. Knoblouchii Argentorati VII Kalē Martias elaboratū est Anno M. D. XX. in-4°. (108 ff. ch. non compris la préf. et la table.)

L'auteur se nomme dans la préface: *Vlricus Surgant U. J. Doctor curatus ecclesiae parochialis sc̃i Theodori. Basil.* Cet ouvrage est divisé en 2 parties, dont la première en latin donne une méthode de prêcher, et la seconde en allemand des formulaires pastoraux.

Manuale lapponicum. Tat lie: Praute — Kiete — Kirieg, Ioitemi adnesiop etc. Stockholm 1648. in-8°. (4 th. Weigel.)

Manuale parochialium. (*A la fin*.) Impressum Auguste per Hermannum Kestlin 1484. in-4°. (22 ff.) Goth. Sans ch. récl. ni sign.

Il y en a des éd. antér. s. l. ni d. in-4°. (v. *Seemiller* T. II. p. 171. *Hain* n° 10724 sq.)

Manuale rituum ecclesiast. ad usum ecclesiae et dioecesis Bajocensis auctoritate reverend. P. D. D. Jacobi D'Angennes, Bas. Episc. recogn. Cadomi apud Ad. Cavelier, Pet. Poisson et Mich. Yvon 1627. in-4°.

Livre très rare, dans lequel on trouve la messe des Lépreux suppr. dans la sec. éd. *Cad.*, J. Cavelier 1687. in-4°, des exorcismes contre les sauterelles, les revenants, les sorciers etc. La prem. éd. ou *Manuale secundum usum eccles. Bajocensis* a paru *Cadomi* 1721. in-8°.

Manuale sacramentorum cum brevi Compilatione missarum et aliquorum Festorum, secundum consuetudinem Metropolit. Ecclesiae Bracarenensis; impressum per Magistrum Joannem Berlinch Alamanum, cui finis datus Monti Regio Dom. Francisco de Cuniga dominante in eadem villa et comitatu anno 1496. IV Idus Junii. in-fol.

Manuale scholarium qui studentium vniuersitatem aggredi ac postea pficere in eisdem intendunt. s. l. ni d. in-4°. (17 ff. à 37 l.)

Manuel souvent reprod., p. ex. s. l. ni d. in-4°. (13 ff. à 37 l.) s. l. ni d. in-4°. (14 ff. à 44 l.) s. l. ni d. (*Ulm.*, *Conr. Dinckmüt*) in-4°. (26 ff. à 30 l.) s. l. ni d. in-4°. (16 ff. à 40 l.) *Arg.* per *Mart. Flach* 1481. in-4°.

Manuale secundum titulum ecclesiae Lincopensis. (*A la fin*.) Impressum Sudercopie procurante . . . Johanne Braske episcopo lincopensi in aedibus Olai Ulrici presbiteri Anno 1525 octava die mensis May. in-4°. (92 ff.)

On n'en connaît qu'un seul exempl. Second livre impr. à Süderköping en Suède, où avait paru, en 1511, les *Litterae confraternitatis hospitalis S. Spiritus*.

Manuale secundum usum ecclesiae Constantiensis. Rothomagi per Johannem le Bourgeois 1494. in-4°.

Il y en a une sec. éd. *Rothomagi impr. imp. Michaelis et Geraldii dictorum Angier Cadomi comorant*, anno dñi 1539 die vero XVI januarii. in-8°.

Manuale secundum usum ecclesiae Parisiensis. Paris. apud Joannem Mourand 1497. in-4°.

Manuel, D. Juan. El conde Lucanor compuesto por D. Juan Manuel hijo del infante D. Manuel con advertencias y notas de Gonzalo Argote de Molina. Sevilla, Hern. Dias 1575. pet. in-4°. (58 ff. non ch. 97 ff. ch. et 4 ff. non ch.) 7 fl. 50 c. Meerman. 2 l. 19 sh. Heber. 13 sh. 6 d. Salva.

Reprod. *Madrid, Diego de la Carrera* 1642. pet. in-4°. (8 ff. de prél. et 132 ff. — 64 fr. Rodriguez. 2 l. 12 sh. 6 d. Salva) et par les soins de Mr. Keller: *Stuttgart* 1839. in-12.

Il existe une trad. franç. de cet ouvrage politique et moral comprenant 49 (50) historiottes ou apologues av. une sentence en vers, placée à la fin de chacune: *Le Comte Lucanor, apologues et fabliaux du XIV^e siècle, trad. pour la prem. fois de l'espagnol et préc. d'une notice sur la vie et les oeuvres de D. J. Manuel* . . p. M. de Puibusque. Paris 1854. in-8°. (On y trouve aussi

[p. 489] un chap. [38] de l'orig. esp. jusqu'alors inédit). Il existe aussi une trad. allem. p. J. de Eichendorff: *Berlin* 1850. in-12.

Le drame de Calderon *El conde Lucanor* n'a rien de commun avec ce livre (v. Schmidt dans les *Wien. Jahrb.* XVII. Anz. Bl. p. 17.).

Dernièrement Mr. Don Pascual de Gayangos dans le 51^e vol. de la *Bibl. de Aut. Españ.* Madrid 1860 outre une réimpr. plus complète du *Libro de Patronio* (ou vulgairement *el conde Lucanor*) faite sur 4 mss. (p. 367 sq.) a publié les ouvrages suivants de l'infante Don Juan Manuel:

Libro del caballero et del escudero (p. 234 sq.).

Tractado que fizo Don Juan Manuel sobre las armas que fueron dadas a su padre el infante Don Manuel, et por qué él et sus descendientes pudiesen facer caballeros non lo siendo, et de cómo pasó la fabla que con el Rey Don Sancho hobo ante que finase (p. 257 sq.).

El libro de los castigos ó consejos que fizo Don Johan Manuel para su fijo, el es llamado por otro nombre el libro infinito (p. 264 sq.).

De las maneras del amor (p. 276 sq.).

Libro de los estados (p. 278 sq.).

Libro de los fraires predicadores (p. 364 sq.).

Tractado en que se prueba por razon que Sancta Maria está en cuerpo et alma en puraiso (p. 439 sq.).

Voir sur notre autre auteur Ticknor T. I. p. 53 sq. T.

II. p. 666. (trad. all.) Gayangos p. VII sq. Wolf dans les *Wien. Jahrb.* T. LVII. p. 192 sq. Capmany, *Teatro hist. cr. de la eloq. esp.* T. I. p. 33 sq.

Manuel, Hans Rudolph. Ein hüpsch nüw Lied vnd fründtliche Warnung an ein lobliche Eydgnoschafft. In Schilers Hofthon. Bern 1568. in-8^o. (8 ff.)

— Ein holdsäligs Fasznachtspil, darin des edel wyn von der Truncknen roth beklagt, von Räblüten gschirmt, vñ von Richtern ledig gesprochē wirt, gantz lieplich zeläsen. Gspilt vonn jungen Burgern Zürich. Beschriben durch Hansen Rodolffen Manuel von Bern 1548. Getruckt zu Zürich by Rodolffen Wyssenbach Formschnyder. in-8^o. (100 ff.)

Manuel, Nicol. Ein Hüpsch Lied in Schilers hoffthon Meystergesang in haltende, ein Gespräch desz Fabers vñnd Eggen Badenfurt. s. l. ni d. in-8^o. (8 ff.)

Il y en a une réimpr. s. l. ni d. in-8^o. (6 ff.) et chez C. Grüneisen, *Niklaus Manuel Leben und Werke.* Stuttg. u. Tüb. 1837. in-8^o. p. 408 sq.

— Ein schon bewerts lied vonn der reynen vnbesleckten entpfengnüz Marie. Vnd darbei die wor histori von denn fier Ketzeren. s. l. ni d. in-4^o. (26 ff.)

Reprod. s. l. ni d. in-4^o. (24 ff.) s. l. ni d. in-4^o. (20 ff.) s. l. ni d. in-4^o. (22 ff.) et chez Grüneisen p. 299 sq.

— Ein hüpsch Fasznacht Spyl, von dem Elszlin trag den Knaben, vnd von Vli Rechenzaw mit jrem Eelichem Gerichtshandel kurtzwylic zu lesen. s. l. ni d. in-8^o. (30 ff.)

Reprod. (*Ein hübsch nüw Fasznachtspil, so zu Bern, yetzt im XXX jar vff der Herren Fasznacht gespilt ist worden*) Gedr. zu Basel By Thoman Wolff M. D. XXX. in-8^o. (24 ff.) (*Von Elzabe Knaben vnd Huns Spelman, von erem ehelichen Gerichtshandel*) 1598. in-8^o. *Mugdeb.* 1606. in-8^o. et chez Keller, *Fasznachtspiele* n^o. 110. cf. Grüneisen p. 232. 454 sq.

— Ein fasznacht spyl, so zu Bern vff der hern fasznacht, inn dem M. D. XXII jare, von burgerszönen öffentlich gemacht ist, Darinn die warheit in schimpffs wysz vom pabst, vnd siner priesterschaft gemeldet würt. Item ein ander spyl, daselbs vff der alten fasznacht darnach gemacht, anzeigend grossen vñderscheid zwischen dē Papst, vnd Christū Jesum vnserm seligmacher. (*A la fin:*) Getruckt im Meyen, im iare M. D. XXIII. in-8^o. (51 ff.)

Ces deux farces, l'une intitulée *der Todtenfrässer*, l'autre *Von dem Gegensatz des Wesens Christi Jesu und seines genanten Statthalter des römischen Bapsts* ont été souvent reprod., savoir: *Getr. im dritten tag Jenners im Jar M. DXXXV.* in-8^o. (40 ff.) *Getr. im Jenner Anno 1. 5. 25.* in-8^o. (55 ff.) s. l. ni d. in-8^o.

Geendet ym mertzen Anno 15. 29 Jar. in-8^o. (48 ff.) et sous le titre: *Des Venners der Stedt Bern Niklaus Manuel Fastnachtspiele.* Nach Hdschr. u. d. Ausgabe v. 1540 neu abgedruckt. Bern 1836. in-8^o. et chez Grüneisen p. 339—399.

Manuel, Nicol. Ein hüpsch nüw lied vnd verantwortung desz Sturms halb geschähen zu Pigogga, in der wysz wie das Paffier lied. s. l. ni d. (*après 1525.*) in-8^o. (4 ff.)

— Ein klegliche Botschafft dem Bapst zu kommen, antreffend des gantzen Bapstumbs weyding, nit des vichs, sunder des zarten vöcklins vnd was sein heydischeit darzu geantwort vnd thon hat . . . In wegen vnd messen ist der gröst falsch gesessen. (*A la fin:*) Datum zu berckwasser wind, nebem stubenoffen vff der zukunfft des Herren Nachtnals M. D. XXVIII. in-4^o.

Il y en a deux réimpr. s. l. ni d. in-4^o. (8 ff.) et chez Grüneisen p. 423 sq.

Cette pièce a été refondue dans les deux pièces suivantes:

Dialogus. Nyge tidinge vor nye gehort. Ein klegelike pödeschopp Dem Paweste voergekamen, andrepnde, den höuetsteen ym fundament des gantzen Pawestumbs nömlich syne mysse, vnde wat syne Hillicheyt dar tho geantwördet hefft, mit sampt synen geistliken bundtgenoten Allen Papisten tho einem nyen iar M. D. XXIX. in-8^o. (8 ff.) et *Ein lustig Gespräch, Zwischen ettlichen Personen von wegen der Mesz, Wie sie inn tödtlicher vñnd schwärer Kranckheit ligt vnd jr nymmer mehr zu helfen ist.* s. l. ni d. in-4^o. (12 ff.)

— Sendtbrieff Von der Mesz Kranckheit vnd irem letsten willen dem Bapst zu kommen. s. l. ni d. in-8^o.

Reprod. avec le précéd. sous le titre: *Die ordnung vnd letzter will der Mesz so da die gantz Psaffheyt gesögg, erneert vnd beschirmt hat wie ein muter ein kind.* s. l. ni d. in-8^o. (8 ff.) et chez Grüneisen p. 433 sq.

— Klag vnd Verjähung der Armen verfolgten Götzen vnd Tempelbild, über so vngleich Vrtheyl vñnd Straff, so an jnen, jn übersehung viler lebendiger vnd grösserer Abgötter vnd Abgöttereien jetzt begangen würdt. s. l. ni d. in-8^o. (16 ff.) s. l. ni d. in-4^o. (8 ff. à 2 col.)

Reprod. chez Grüneisen p. 436 sq.

— Disz ist ein iemerliche clag vber die Todtenfresser. s. l. ni d. (1522.) in-4^o. Av. fig. en bois. (8 ff.)

En vers (v. Panzer T. II. n^o. 1584). Mr. Haller, *Bibl. der Schweiz. Gesch.* T. III. p. 21 cite encore de lui: *Das Bonenlied wider den päbstlichen Ablass 1522.* in-4^o.

— Die war History von den 4 Ketzer prediger ordens zu Bern in der Eydgenosschaft verbrannt. s. l. ni d. in-8^o. Av. fig. en bois.

Reprod. s. l. 1509. in-4^o. *Frcft.* 1589. in-4^o. *Mühlhausen* s. d. in-18. Voir Panzer T. I. n^o. 642. Grüneisen p. 197. 201.

— Recueil entier des procédures tenues à Berne contre quelques Jacobins executez de mort pour leurs sorcelleries et meschancetez horribles, l'an M. D. IX. De nouveau traduit d'allemand par Nic. Manuel, citoyen de la dite ville de Berne; auquel sont accouplez les cordeliers d'Orléans en pareilles impostures et exécutions desquelles le siège de l'Antechrist de tous temps s'est emparé. Genève chez Jean Crespin 1566. pet. in-8^o. (20 fr. Méon. 22 fr. 50 c. Nodier.) — Voir Murner.

— Tragedia Jöhanis Huss welche auff dem unchristlichen Concilio zu Costnitz gehalten allen Christen nützlich vnd tröstlich zu lesen. Witt. 1558. in-8^o.

Attribué à Manuel (v. Grüneisen p. 247).

— La Danse des morts peinte par Nic. Man. à Berne de 1515 à 1520 et lithographiée par Bergmann d'après les copies du peintres G. Stettler. Berne, Haag s. d. (1823.) in-fol. (4 ff.) Av. 24 pl. (8 th.) 22 fr. Raoul Rochette.

Cet ouvr. a paru aussi sous un titre allemand (*N. Man. Todtentanz gemalt zu Bern um 1515—20 Lithogr. nach den Copien W. Stettlers*). V. Grüneisen p. 170. Sandrart, *Maleracademie* T. II. p. 253.

Manuel Comnenus. Legatio ad Armenos s. Theoriani cum

catholico disputatio. Acc. Leonis M. epistola ad Flavianum, J. Damasceni dialogus contra Manichaeos, Leontii Byzant. historia sectarum et Constant. Harmenopuli de opinionibus haereticorum. (Gr. Lat.) Ex bibl. J. Sambuci de graecis latina faciente J. Leunclavio. Bas., Pt. Perna 1578. in-8°.

Reprod. Gr. et Lat. dans *Front. Ducaeï Auct. Bibl. PP. T. I. Paris. 1624. in-fol. p. 302 sq.*

Manuel Palaeologus. In Theodorum fratrem despotam Peloponnesi oratio. Gr. et Lat. Paris. 1647. in-fol.

Tiré à part de *Fr. Combefis. Auct. N. Bibl. PP. T. II. Paris. 1648. in-fol. p. 1045 sq.*

— Praecepta educationis regiae. Acc. ejd. Oratt. VII et preces, gr. et lat. ed. J. Leunclavius. Bas., Pt. Perna 1578. in-8°.

Voir sur le *dialogus de Christianorum cultu* du même auteur les *Not. et Extr. T. VIII. P. II. p. 309 sq.*

Manuel de la grande phrairie des bourgeois et bourgeoisys de Paris. (*A la fin* :) acheué de imprimer a Paris le Xij de decembre lan 1534. in-8°. Goth. Av. fig. en bois. (12 fr. De Bure. 101 fr. Hebbelynck.)

Manuel des dames. (*A la fin* :) Imprime a Paris pour Ant. Verard s. d. in-8°. Av. fig. en bois. (12 fr. Brienne. 6 l. Heber.)

Manuel ou inchiridion (sic) de prières, contenant les sept pseumes pénitenciaux, diverses oraisons de Léon, pape, et plusieurs oraisons contre les périls du monde. Lyon 1584. in-24. (8 ff. prél. 189 pp.) Lettres rondes. (40 fr. Gaignat. 43 fr. La Vallière.)

Mr. Brunet remarque d'après Du Verdier, que ce Manuel a été traduit en français par François de Taboet et qu'il y en a une éd. de Lyon, Jean d'Ogerolles 1579. in-16.

Manuel. Voyez **Leonis** enchiridion.

Manuel. Voyez **Manoel**.

Manūg, Eyn, der cristēheit widd die durke. s. l. ni d. in-4°. (6 ff. à 20 et 21 l.)

Exhortation rimée contre les Tures, servant de calendrier et divisée en douze parties, ayant chacune en tête le nom d'un mois. Cette pièce a été impr. d'un bout à l'autre sans ponctuation et sans autre distinction du mètre qu'une lettre capitale au commencement de chaque vers. Les caractères sont ceux de Pfister de Bamberg et le papier porte la marque d'une tête de More. On lit au bas du second feuillet :

Auch werden dis jar Xii nu|wer sch|in Visiteren die Xii zeichē des him|mels din Als mā zelet noch diñ geburt | offenbar M. CCCC. LV. iar Siebē nochē | vñ iiii. dage etc.

Selon Mr. *Wetter, Gesch. der Buchdr. in Mainz p. 376 et 443 sq.* (et Mr. *Falkenstein, Gesch. d. Buchdr. K. p. 130 sq.*) qui donne un facsim. de la prem. page (pl. IV), cette date de 1455 est en vérité celle de l'année de l'impression, mais selon Mr. Math. Bernhart (*Neu. lit. Anzeiger 1806. p. 330 sq. 360 sq.*) ce serait plutôt l'année 1472 (v. *Dibdin, Bibliogr. Tour. T. III. p. 282*). Un facsim. de la pièce est donné par Mr. *Aretin, Ueber die frühesten universalist. Folgen der Erfind. der Buchdr. K. München 1809. in-4°. Cah. I.*

Manuchi, Nicolao. Istoria de Mogol en tres partes de N. Man. Veneziano; de Reinado de orangzeb (*sic*), Guerras de Golconda e Vitapour com varios successos até a era de 1700. 3 vol.

Indiqué dans le Catal. de Middlehill selon la *Biogr. Génér. T. XXXIII. p. 257*, mais *Fr. da Silva, Dicc. Bibl. Port.* ne le connaît pas. Ce sera un man. et non un livre imprimé.

Manuscrit pictographique américain précédé d'une notice sur l'idéographie des Peaux Rouges par Em. Domenech. Ouvr. publié sous les auspices de M^r le Min. d'État et de la maison de l'Empereur. Paris, Gide 1860. gr. in-8°. (119 pp. et 228 pl.) 13½ th.

Cet ouvrage est loin d'être la production d'un peau rouge ou un livre hiéroglyphique, ce n'est que le brouillon d'un garçon allemand, fils d'un fermier canadien qui pour s'amuser

dessina sur mauvais papier des figures grotesques et même obscènes avec des inscriptions en allemand que le pauvre Mr. Domenech attribua aux Aztèques (v. *Börsenblatt 1851. n°. 83. p. 1348 sq. H. Noë dans la Augsb. Z. 1861. Beil. n°. 264.*) Voir *J. Petzholdt, Das Buch der Wilden im Lichte französischer Civilisation. Mit Proben. Dresden 1861. in-8°. (16 pp. de texte et VIII pp. facs.) et Wahre Erklärung des Buchs der Wilden. Ein Sendschreiben an den Abbé Domenech von Vitzliputzli. Aus dem Aztekischen v. J. P. Meissner. Lpzg. 1862. in-8°. Av. 47 fig. pictogr. facs. Mr. Domenech, savant connaisseur des langues américaines et auteur d'un *Voyage pittoresque dans les grands déserts du Nouv. Monde* (Paris 1860. in-4°. av. 40 pl.), a néanmoins essayé de défendre ses fantaisies dans l'écrit intit. *La Vérité sur le livre des Sauvages. Paris 1861. in-8°. Av. 10 pl. lithogr.**

Manutius, Aldus, Romanus. Grammaticae institutiones graecae. Venetiis in aedibus Aldi et Andreae soceri, mense novembri M. D. XV. in-4°. (136 ff. non compris 2 ff. copt. une pref. de M. Musurus.) 40 fl. Röver. 6½ fr. d'Ourches. 1 l. 11 sh. 6 d. Heber. 19 sh. Butler. 34 fr. Costabili. 20 fr. Giraud. 3 fr. Bearzi. 12 th. Weigel.

Une éd. antér. de 1497 n'existe pas (v. *Renouard p. 12.*).

— Rudimenta grammaticae linguae latinae; de litteris graecis et diphthongis. Oratio dominica etc. Ven. apud Aldum, mense febr. M. DI. in-4°. (5 l. 5 sh. Sykes. 50 fr. Heber. 83 fr. Renouard. 47 fr. Bearzi. 333 rs. de la Cortina.)

88 ff. 16 ff. d'appendice (qui est joint aussi au *Lascaris* de 1495) 4 ff. d'*Introductio brevis ad hebraicam linguam* (aussi dans les éd. de la grammaire de Lascaris s. d. et de 1512. Voy. *Marescalcus*.)

— Aldi Manutii romani institutionum grammaticarum libri V (cum appendice). Venetiis apud Aldum, Aprili mense M. D. VIII. in-4°. (192 ff. 20 ff. d'append.) 1 l. 11 sh. Askew. 25 fr. Bosquillon. 15 fr. 50 c. Bearzi.

Reprod. *Ven., Aldus mense decembri M. D. XIII. in-4°. (214 ff. non ch. — 1 fr. Bearzi) et Flor., Phil. Junta 1516. in-4°. (10 sh. 6 d. Heber.)*

— Grammatica Aldi. Aldi Man. Rom. institutionum gramm. libri quattuor, ad exemplar Aldinum ab Ascensio cum accentibus graecis restituti. s. l. ni d. pet. in-4°. ou in-8°. (47 fr. Duriez.)

Imprimé en 1514, probablement à Lyon par Jean de la Place (*Joannes de Platea*), dont la marque, une sainte face, se voit sur le titre. On n'y a pas reproduit les pages hébraïques qui terminent les éditions Aldines. Il existe deux autres éd. de cette grammaire latine d'Alde, impr. à Paris en 1513. in-4°, l'une par *Jodocus Badius Ascensius*, l'autre *pro Ponceto le Preux* (4 fr. 25 c. Bearzi.)

— Institutionum grammat. libri quattuor, addito in fine de octo partium constructione libello, Erasmo Roterodamo auctore. Flor. per haeredes Phil. Juntae 1519. in-4°. (179 ff. ch., 20 ff. non ch. et 16 ff. p. l'opusc. d'Erasme.) 1 fl. 10 st. Crevenna.

Le titre est en rouge et noir, mais il existe des ex. sans l'opuscule d'Erasme et dans ceux-ci le titre est seulement en noir. Il en existe une réimpr. exacte: *Ven. in aedibus Aldi et Andreae Asulani mense Julio M. D. XXIII. in-4°. (8 et 204 ff. y compris l'append., terminé par 4 ff. en hébreu. — 2 l. 10 sh. Sykes. 4 sc. Gallarini. 8 th. Weigel.)* D'autres éditions de cette grammaire ont paru *ib.* 1558 1559. (1 fr. Bearzi.) 1561. (3 fl. 10 st. Crevenna) 1564. (1 fr. Bearzi.) 1568. (1 fr. Bearzi.) 1575. 1576. in-4°. *Thysculum apud Benacum in edibus Alexandri Pagunini die XXIII novembr. 1532. in-8°. (v. Renouard p. 263.) et Ven. in uedd. Franc. Bindonei et Maphei Pasini 1549. in-8°. (62 rs. de la Cortina.)*

— Scripta tria longe rarissima denuo edita et illustrata (a Jac. Morelli). Bassani typis Remondiniani 1806. in-8°. (65 pp.)

On y trouve une pièce intitulée *Musarum Panagyris per Aldum Manucium Bussianutē latinum cū exasticho & paraenisi eiusdē ad Albertū Pium Magnificum: atq; inclytum Carpi principem*, imprimée probablement avant 1489 (7 ff in-4°; on ne connaît que 4 ex. conservés de l'éd. orig.), un épigramme composé de 3 distiques et *Novae Academiae lex graece* (loix de

l'Académie grecque fondée par Alde) impr. avant 1498 (sur une feuille in-fol. On n'en connaît qu'un seul ex.) V. *Leipz. Litt. Zeit.* 1806. n^o. 147. p. 2350 sq. Une quatrième pièce très rare, imprimée en lettres rondes et conservée en un seul exempl., est intitulée: *Aldi Manuccii Bassianatis Latini ad Leonellum Pium Magnificū praestantiq; ingenio pueri: atque ad eos q; boni eē cupiū: sibiq; aditū: & ad virtutem: & ad coelum patere expeditissimum Paraenesis.* in-4^o. (3 pp.) Ces pièces ont été aussi reproduit. p. Renouard, *Ann. d. Aldes éd.* III. p. 538 sq. 499 sq.

Manutius, Aldus, Romanus. Voyez *Dictionarium Graecum*.

Manutius, Paulus. In orationem Ciceronis pro P. Sextio commentarius. Venetiis 1556 apud Paulum Manutium Aldi f. in-8^o. (146 et 2 ff.) 1 sc. 20 b. Gallarini. 1 fr. 25 c. Bearzi.

Réimpr. chez les Alde en 1559. in-8^o. (1 l. Libri. 10 fr. Bearzi.)

— In M. Tullii Ciceronis orationes commentarius. Ven. apud Aldum 1578—79. 3 vol. in-fol. (15 sc. Gallarini.)

— In Ciceronis orationem pro Archia poeta comment. Romae apud Jos. de Angelis 1572. in-4^o. (2 ff. et 36 pp.) 15 sh. Butler.

— In epistolas Cicer. ad familiares. Scholia et castigationes. Ven. ap. Aldi filios 1540. pet. in-8^o. 40 ff. (3 fr. Bearzi.)

Ces scholies se joignent au texte de Cicéron publié sous cette date, mais il y a des ex. tirés à part. C'est la même affaire de la sec. éd. sous le titre *M. T. Ciceronis epistolae familiares dictae Scholia P. Manutij, nuper aucta.* Ven. ∞ DLXXI in aedibus Manutianis. in-8^o. (219 pp. et 2 ff.) *ib.* 1575. in-8^o. et *ib.* 1579. in-fol. (10 fr. Bearzi. 1582 et 1592. in-fol. (4 fr. 25 c. Bearzi.)

— In epistolas Ciceronis ad Atticum commentarius. Ven. apud Aldi filios 1547. in-8^o. (6 ff. de prél. 469 ff. et un f. p. l'ancre.) 3 fr. Bearzi. 3 th. Weigel. Gr. pap. 25 l. 4 sh. Butler.

Reprod. *ib.* 1553. (2 sc. 40 b. Gall. 3 th. Weigel.) 1557. 1561. (1 sc. 50 b. Gallarini. 1 fr. 25 c. Bearzi.) 1562. 1568. in-8^o. et avec le suivant: *Comment. in M. T. Cic. Ep. ad diversos.* Acc. ej. *Scholia et H. Rugazonii comm. cur. C. G. Richter.* Lips. 1779—80. 2 vol. in-8^o. (2 $\frac{5}{8}$ th. Weigel.) Voir *Nova liter.* Lips. 1720. p. 71 sq.

— In Epistolas Ciceronis ad M. Junium Brutum et ad Q. Ciceronem fratrem commentarius. Ven., Aldus 1557. in-8^o. (10 et 144 ff.) 1 fr. Bearzi.

Reprod. Ven., Aldus 1562. in-8^o. (8 et 160 ff. [dont le dern. coté 168, les ff. 25 à 33 ayant été omis.] 1 sc. 50 b. Gallarini. 1 fr. Bearzi.)

— Epistolae et praefationes quae dicuntur. In Academia Veneta 1558. pet. in-8^o. (12 et 144 ff. cotés 6—148.) 4 fr. Bearzi.

Première édition d'une collection souvent répétée. Il faut pourtant savoir qu'elle ne renferme qu'un petit nombre de préfaces et les trois premiers livres de lettres des édd. suiv.

Ces éditions sont:

Ven., Aldus 1560. pet. in-8^o. (8, 229 et 3 ff.) En 4 livres. (2 sc. Gallarini.)

Ven., Aldus 1561. pet. in-8^o. (8, 237 [dont le 184 bl.] et 3 ff.) En 5 livres.

Ven., Aldus Manutius Pauli f. 1569. pet. in-8^o. (8 ff. 470 et 139 pp. pour les préfaces, 6 ff.) En 8 livres. (3 fr. 25 c. Bearzi.)

Ven., in aedib. manutianis 1571. pet. in-8^o. (8 ff. 469 pp.) 2 fr. Bearzi.

8 livres de lettr., un f. p. l'ancre, 139 pp. de préfaces, 6 ff. de table et registre, 67 pp. donnant les 9^e et 10^e livr. des lettres, avec un titre distinct et 2 ff. à la fin. Dans plusieurs ex. il y a un 11^e livre occupant 27 ff. ch. avec un titre et un f. bl. à la fin.

Ven. 1573 in aedibus manutianis. pet. in-8^o. (8 ff. 557 pp. 130 pp. 3 ff. de tables, un f. bl.) En 11 livres. (1 fr. Bearzi.) On en connaît un ex. sur pap. bleu. (1 l. Libri.)

Il existe aussi une éd. séparée de *Pauli Manutii Epistolae tres s. l. ni d.* (1565). in-4^o. (4 ff. dont un bl. — V. Renouard p. 491 sq.)

Ven. apud Aldum 1580. pet. in-8^o. (8 ff., 536 pp., 130 pp. 2 ff.) 12 livres. (1 sc. Gallarini. 1 fr. Bearzi.)

Il y a deux éd. sous la même date (v. Renouard p. 228.) mais une éd. intitulée *Pauli Manutii Epistolarum libri XII uno nuper addito. Eiusdem quae praefationes appellantur.* Venetiis CIQ. IQ. XC. in-8^o. est contestée par Mr. Renouard p. 245, qui présume que quelqu'un aura regardé par mégarde un ex. de l'éd. de 1580 comme étant de 1590, à cause de la date ainsi figurée: CIQ. IC. XXC, ou pour vendre une rareté imaginaire, quelque brocanteur aura dans un ex. de l'éd. de 1580 gratté le premier X.

Il existe aussi des réimpr. de cette éd. Ven. apud Dominicum de Farris 1595. pet. in-8^o. *ib.* apud Polum 1582. in-12. *ib.* ap. Griffum 1584. in-8^o.

Manutius, Paulus. Lettere volgari di M. Paolo Manutio divise in quattro libri. Venetia, Aldo 1560. pet. in-8^o. (165 et 3 ff.)

Il y a une éd. antér. qui ne contient que 3 livres intit. *Tre libri di Lettere volgari di Paolo Manutio.* In Venetia M. D. LVI. in-8^o. (135 et un f. 4 fr. et 5 fr. 50 c. Libri. 2 sc. 40 b. Gallarini.) Cette éd. a été copiée dans la même année par Bart. Cesano, dans le même format.

Mr. Renouard a publié en 1834 un recueil de lettres (*Lettere di P. Man. copiate sugli autografi esistenti nella bibloth. ambrosiana. Parigi*) inédites de P. Manuce etc. écrites en italien, en un vol. in-8^o.

— De gli elementi e di molto loro notabili affetti. Ven.. P. Manutio 1557. pet. in-4^o. (34 ff.) 2 sc. 40 b. Gallarini.

— Antiquitatum romanarum liber, de legibus; index rerum memorabilium. Ven., Aldus 1557. in-fol. (4 ff. de prél., dont un bl., 80 ff. de texte et 2 ff. de table.)

Selon Mr. Renouard p. 172 il y a de ce livre deux éditions du même format, sous la même date, et du même nombre de pages; l'énoncé du titre est aussi le même quoiqu'à l'examen on reconnoisse deux impressions différentes. Celle qui paraît être la seconde est plus correcte et augmentée (4 sc. Gallarini) en quelques endroits. Un moyen facile de la reconnaître est que le verso du f. 80, qui termine l'ouvrage, a 33 lignes, tandis que dans la première édition, cette page n'en a que cinq. Il y en a deux réimpr. *ib.* 1559. in-8^o. (170 et 33 ff.) et 1569. in-8^o. (303 pp. et 36 ff.) 1 sc. 20 b. Gallarini.

— Antiquitatum romanarum Pauli Manuccii (*sic*) liber de senatu. Venetiis, Aldus, ∞ DXXCI. (1581.) in-4^o. (4 ff. de prél. 116 pp. 11 ff. cont. un calendrier, un f. bl. et 8 ff. de table.)

— Antiquit. roman. P. Manuccii liber de Comitibus. (A la fin:) Bononiae CIQIQXXCV (1585) ab Aldo. in-fol. (6 ff. de prél. 102 pp. 7 ff. de table, un f. p. la souscr.) Av. les portr. de P. Manuce et du roi Étienne de Pologne, à qui l'ouvrage a été dédié. (4 sc. Gallarini.)

— Antiquitatum romanarum Pauli Manuccii liber de Civitate romana. Romae CIQICXXCV ab Aldo, typis Franc. Zannetti apud Barthol. Grassum. in-4^o. (4 ff. de prél. 75 pp. ch., un f. p. la souscr. 14 ff. d'index.)

Les deux mots *ab Aldo* signifient que ce livre ait été imprimé aux frais et à la diligence d'Alde, professeur alors et non plus commerçant.

— Apophthegmatum ex optimis utriusque . linguae scriptoribus libri. IIX Pauli Manutii studio, atque industria, doctiss. Theologor. consilio, atque ope. ab omnib. mēdis uindicati, quae pium & ueritatis Catholicae studiosum lectorem poterant offendere. Gregorio XIII Pont. Max. Hanc unam editionem approbante . ut in extremo libro videre est. Venetiis ∞ DLXXVII. Ex aedibus Manutianis. in-16.

706 pp. et 23 ff., dont le dern. bl. 'A la fin est un décret de Grég. XIII, *motu proprio*, accordant à Paul Manuce privilège pour l'impression de ces Apophthegmes, ainsi que du grand Recueil des *Adagia* et prohibant toute autre édition de ces deux compilations, comme contenant des choses contraires à la foi. Il faut pourtant se garder de confondre ces *Apophthegmata* avec son Choix des Adages d'Erasmus, imprimé après sa

mort en 1575 par les *Giunti* de Florence en un épais vol. in-fol. (v. *Renouard* p. 220.)

Manutius, Aldus, Pauli filius. Orthographiae Aldi Mannucci Paulli F. Aldi N. compendiolum ut puerilibus scholis usui esse possit, confectum: una cum virorum doctissimorum annotationibus. s. l. ni d. pet. in-8°. (30 pp. un f. bl.)

Ce vol. rare et sans marque d'imprimeur est attribué aux presses Aldines (v. *Renouard* p. 265).

— Orthographiae ratio ab Aldo Manutio, Pauli f. col. lecta. Ven., Aldus 1561. pet. in-8°. (55 ff. et 1 f. pour l'ancre.) 2 fr. 50 c. Bearzi. 80 rs. de la Cortina.

— Orthographiae ratio collecta ex libris antiquis, grammaticis, etymologia, graeca consuetudine, nummis veteribus, tabulis aereis, lapidibus amplius M. D. Interpungendi ratio, notarum veterum explanatio, Kalendarium vetus romanum, e marmore descriptum, cum Pauli Manutii, patris, commentariolo, de veterum dierum ratione et Kalendarii explanatione, Aldi Manutii avi, de viciata vocalium ac diphthongorum prolatione *πάρεργον*. Ven., Aldus 1566. in-8°. (800 pp., 167 pp. *De vet. not. explan.*, 20 ff. non ch.) 30 rs. de la Cortina.

Il y en a une éd. ultér. Ven. apud Aldum 1591. in-8°. (932 pp. 14 ff. — 1 fr. Bearzi) et un abrégé sous le titre: *Epitome orthogr. Aldi Manutii etc.* Ven. ap. Aldum 1575. in-8°. (3 th. Baer.) *ib.* 1598. in-8°. (8 ff. 288 pp. 2 ff.) reprod. *Taurini* 1730. in-8° (2/3 th. Weigel) et d'abord *Antv.*, *Plantin*. 1579. in-12. (20 rs. de la Cortina.)

— Eleganze della lingua toscana e latina, scielte da Aldo Manutio, utilissime a comporre nell' una e l'altra lingua. Ven., Aldus 1556. pet. in-8°. (73 et 9 ff.) 1 l. 5 sh. Butler.

Première édition d'un livre souvent répété par les mêmes presses, p. ex. *ib.* 1558. (deux éd.) 1559 (deux éd.) 1561. 1563. 1565. 1566. 1568. 1570. (deux éd. — 1 fr. Bearzi. 1 sc. Gallarini.) 1572. (1 fr. 50 c. Bearzi.) 1573. 1575. 1576. 1580. (1 fr. Bearzi.) 1586. (3 fr. 50 c. Bearzi.) 1594. in-12. Parmi ces différentes éd. celle de 1580, intitulée

Eleganze insieme con la copia della lingua toscana e latina scielte da Aldo Mannuccio . . . con l'aggiunta di CCCCLXXXVIII nuovi capi necessarissimi. pet. in-8°. (42 ff. et 414 pp.) est la plus complète.

Les édd. de Ven. 1583 et 1584. in-12. avec une dédicace à Fr. Zeni ne sont pas Aldine.

Il existe une trad. franç. sous le titre: *Les Phrases latines d'Aldus Manutius, trad. en franç. par Jacques Bourdin*. Paris, Gervais Mallot 1557. in-16. et une autre en anglais, intit. *Aldi Manutii Phrases linguae latinae in Anglicorum sermonem conversae*. Lond. ex off. Vautrollier 1579. in-16. (7 sh. Bliss.) Nous citons aussi une trad. espag. intit. *Las elegancias de P. Manucio traduc. de lingua toscana por Juan Lorenzo Palmyreno etc.* Val. 1623. in 8°.

— In Q. Horatii Flacci Venus. librum de arte poetica Aldi Manutii, Paulli F. Aldi N. commentarius. Ven. 1576 apud Aldum. in-4°. (VIII ff. 99 pp. 1 f. bl.) Gr. pap. 55 fr. Bearzi.

— Locutioni dell' epistole di Cicerone, scielte da Aldo Manutio. Ven., Aldo 1573. pet. in-8°. (28 ff. 367 pp. et 36 ff.)

Il existe plus. éd. de cet écrit, savoir Ven., Aldo 1570. pot. in-8°. *ib.* 1575. 1582. in-8°. Ven. presso Aldo 1587. in-16. et Ven. 1594. in-8°.

— De Quaesitis per epistolam libri III: De toga Romanorum: De Epistolis Aldi Manutii Paulli F. Aldi N. Ven., Aldus 1576. pet. in-8°. (3 ff. 106. 125 et 103 pp. non compris les ff. bl.) 2 sc. Gallarini. 185 rs. de la Cortina.

Cet ouvrage contenant trente questions d'antiquité a été réimpr. dans *Gruteri Lampas* T. IV. p. 169 sq.

— Oratio in funere Bernardi Rottarii Emanuelis Philiberti Ducis Sabaudiae apud Venetam. Remp. Legati, habita ab Aldo Manutio Paulli. F. Aldi. N. in. aede DD.

Jo. et Paulli. IV non. Dec. ∞ DLXXIIX (1578). in-4°. (8 ff. non ch., dont un bl.) Car. ronds. (2 l. 2 sh. Butler. [av. une éd. de Milan de 1578] 7 l. 11 sh. Sykes.)

Il en existe une seconde éd. *Mediol. ap. Jac. Picciam* 1579. in-4°. (4 sh. 6 d. Butler) qui est peut-être celle de 8 pp. non-Aldine, mentionnée par *Renouard* p. 225.

Manutius, Aldus, Pauli filius. Il perfetto Gentil'huomo descritto da Aldo Mannucci. In Ven. 1584. pet. in-4°. (4 ff. 64 pp.) 1 l. 8 sh. Butler. 2 l. 10 sh. Libri.

A la p. 53 commence un autre traité, intit. *Discorso intorno alla Eccellenza delle Republiche* (publié déjà séparément: s. d. [la préface est datée du 15 Nov. 1575] *ib.* in-4°. 8 ff. non ch. [2 l. 10 sh. Libri. 4 l. 6 sh. Butler.] V. *Renouard* p. 221.)

D'ailleurs le *Dialogo del Gentil'huomo venetiano*, publié à Venise chez Rampazetto en 1566 sous le nom de Fr. Sansovino, qui par un honteux plagiat avait coupé en forme de dialogue une lettre de Bernardo Tomitano, est à peu près la même chose que le *Perf. Gentil'huomo* ci-haut (v. *Renouard* p. 234 sq.). Cette dernière lettre de Tomitano a été reprod. à Venise en 1812. in-4°.

— Locutioni di Terentio: ovvero modi famigliari di dire: ne' quali con la copia di forme, & concetti, si possono latinamente spiegare tutte le occorrenze giornali: scielti da Aldo Mannucci. In Ven., Aldus 1585. pet. in-8°. (29 ff. 220 pp. et 38 ff. 2 ff. bl.) 8 sh. 6 d. Butler.

— In Sixtum V Pontif. Opt. Max. Oratio Aldi Mannucij habita in Academia Bononiensi CIQ IQ XXCV Prid. id. Maij. Bon. apud Joannem Rossium CIQ IQ XXCV (1585). in-fol. (3 ff. 17 pp.) 1 l. 9 sh. Libri.

Ce vol. ainsi que la réimpr. Bon. apud Alexandrum Benacium 1585. in-4°. (12 ff.) et la traduction italienne de J. Franç. Costeo: *Aless. Benacci* 1585. in-4°. (22 pp. 1 f. bl. — avec le préc. 16 sh. Libri) appartiennent à la collection Aldine.

— Vita di Cosimo de' Medici, primo gran duca di Toscana descritta da Aldo Mannucci. Bol. 1586. in-fol. (4 ff. de prél., dont 1 bl. 188 pp. et 2 ff., l'un bl. et l'autre cont. un errata qui manque souvent.) Av. front. gr. en t. d. par Ag. Caracci, le plan de Florence et des init. en bois. (7 fl. [daté 1585] Crevenna. 8 sc. Gallarini.)

On en a tiré plusieurs ex. sur gr. pap. avec les portraits en grand de Cosme et François de Médicis, gr. en taille-douce (39 l. 18 sh. Sykes). Ces portr. se trouvent aussi ajoutés à quelques ex. sur pap. ord. (1 l. 7 sh. Butler.) Il existe une réimpr. de la *Vita di Cosimo I di Medici*. Pisa, Capurro 1823. in-8°. Av. portr. gr. p. Morghen. (4 fr. 50 c.)

— Inscriptio Gordiana. s. l. ni d. in-4°. (4 ff., dont un bl., sans titre.) 11 l. Butler.

Dissertation latine d'Alde le jeune sur une inscription en l'honneur de Gordien, trouvée à Vienne. On n'en connaît que 3 ex. (v. *Renouard* p. 265).

— Oratio de Franc. Medices magni Etruriae ducis laudibus habitā ab Aldo Mannuccio in augustissima aede pisana. XII. Kal. Dec. CIQ IQ XXCVII (1587). Flor. ex typographia Georgii Marescotti. in-4°. (10 ff. non ch.) 8 sh. Butler. 2 l. 1 sh. Libri.

— Voyez **Maria**.

— Le Attoni di Castruccio Castracane de gli Antelmellini, signore di Luca, con la genealogia della famiglia: Estratte della nuova discriptione d'Italia, di Aldo Mannucci. Roma, presso gli heredi di Giov. Gigliotti MDXC (1590). in-4°. (5 ff. 130 pp. 22 ff.) Av. portr. (12 sh. Butler. 3 duc. 60 c. Selvaggi.)

Reprod. Pisa, Capurro 1820. in-8°. par les soins de Mr. Rosini, mais sans l'avertissement de l'auteur ni les pièces accessives.

— De Clemente VIII Pont. Max. collapsam pietatis disciplinam restituente ad illustriss. et religiosiss. virum Ludovicum Torres archiep. Montis Regalis. in-4°. (4 ff.) 1 l. 18 sh. Butler.

Il y a 57 vers d'Alde le jeune, préc. d'une préface du même datée *ex Urbe Leonina*. Kal. sext. CIQ IQ XCII (1592) v. *Renouard* p. 249.

Manutius, Aldus, Pauli filius. Lettere volgari di Aldo Manucci. Roma, presso al Santi et comp. CI^o I^o XCII (1592). in-4^o. (3 ff. de prél. 270 pp. et 2 ff. de table.) 1 duc. 80 c. Selvaggi.

— Aldus Manutius de Toga et Tunica Romanorum. Ven. ∞ D. LXXVI. in-8^o.

Indiqué dans le *Cat. Smith* p. 291, mais selon Mr. Renouard p. 224 un fragment imparfait du vol. *De Quaesitis*.

— Aldi Manutii Junioris in M. T. Ciceronis da Rhetorica volumen primum et secundum Commentarius. Venetiis M. D. XXCIII. Apud Aldum. 2 vol. in-fol.

Les divers traités sont chiffrés séparément.

— Aldi Manutii Junioris in M. T. Cicer. de Philosophia volumen primum et secundum Commentarius. Venetiis apud Aldum M. D. XXCIII. 2 vol. in-fol. (270 pp. 4 ff. de prél. et 31 ff. d'index; 288 pp. 4 ff. de prél. et 30 ff. d'index.)

— Alli molto magci Siri Ossmi, li Siri Deputati di Parma, Lettera di Aldo Mannuccio

Cette pièce datée du 20 juillet 1580 a été réimpr. par Mr. M. J. A. Pezzana en 2 ff. in-4^o. et par Renouard p. 533. cf. *ib.* p. 469.

— Silvio Antoniano Clementis IIX Pont. Max. Cubiculi Praefecto Aldus reliquum Familiae Manuciaae. s. d. in-4^o. (3 ff.)

Cette lettre est datée *Kal. Sept. CI^o I^o XCII* et a été réimpr. par Renouard p. 535.

— Instruttione politica di Cicerone scritta in una pistola a Quinto il fratello, nuovamente tradotta in lingua volgare da Aldo Mannuccio. In Roma per il Santi e compagni 1588. in-12.

Cet opusculé ainsi que le suivant, mentionnés par Zeno dans ses *Notizie Manuziane* sont restés inconnus à Renouard. Le dernier est cité sous cet intitulé:

Varie descrizioni di ville di C. Plinio secondo volgarizzate da Aldo, a petitione di Camillo Paleotto, sans indiquer le format.

— Relatione fatta da Aldo Mannucci al duca di Sora adi X Ottobre 1581 sopra le ammirabili qualità del nobilissimo Jac. di Crettone. Ven., Aldo 1582. in-8^o.

Il y avait un ex. sur vélin de cette réimpr. faite à Milan et tirée à 10 ex. seulement dans le *Cat. Libri* 1847. n^o. 2847 (vendu 8 fr.).

— Venticinque Discorsi politici sopra Liuio. Della seconda Guerra Cartaginense. Di Aldo Manutio. In Roma appresso Guglielmo Facciotto ad istanza di Paolo Martinelli 1601. in-8^o. (8 ff. de prél., 92 pp. dont la dern. mal ch. 62, un f. d'errata.)

Manutii, Jo. P. et Paul. Transsilvaniae olim Daciae dictae descriptio a Jo. Petro et Paulo Manuciis ex variis ueterum & recentiorum scriptorum monumentis & praecipue ex Georgii a Reychersdorff accurate in unum congesta. Romae CI^o I^o XCVI ex typographia accoltiana. pet. in-4^o. (4 ff. de prél. 43 pp. un f. p. la souscr., une carte de la Transilvanie gr. sur cuivre, un f. non ch. cont. la description de ce pays en vers.) 8 fl. Meerman. Gr. pap. 5 l. 5 sh. Payne et Foss.

— Index librorum qui in Aldina officina ab ipso primum Aldo ab anno MCDXCII (1492) ad annū MDXIV deinde ab ejus socero, Andrea Asulano, ad annum MDXXVIII, tum ab Aldi, et simul Asulani filiis, ad annum M. D. XXXVI inde a Paulo et fratribus, Aldi filiis ad annum M. D. LXIII Venetiis impressi sunt. in-4^o. (12 ff.) Lettres rondes. 3 l. 18 sh. Butler. 55 fr. Chavin de Malon. 7 l. 2 sh. 6 d. Libri.

C'est le cinquième catalogue connu de cette célèbre imprimerie (v. Renouard p. 340); il n'a d'autre marque que l'ancre non accompagnée du mot *Aldus*. Le premier publié en 1498

et le second en 1503 n'ont chacun qu'une seule feuille in-fol., car. rom., le 3^e de 1513 a 5 pp. in-fol. à 2 col. en petit italique (v. Renouard p. 17. 39 et 63.). Il existe aussi un quatrième en 6 ff. in-fol. en petit italique à 2 col. comme le précédent. Mr. Renouard p. 329—339. a reproduit le premier en entier et les trois autres en abrégé; d'ailleurs ils sont devenus si rares, qu'il n'en existe peut-être qu'un seul exempl. Le 6^e catalogue (*Libri di stampe d'Aldo nella libreria di Venetia CI^o I^o XCII. [1592.]*) en tête de la *Demonomania* impr. en 1592. in-4^o, et aussi joint au Tite-Live de 1591, et avec quelques différences au *Stato delle repubbliche di Vito Gozzi* 1591. in-4^o, a été reproduit par Renouard p. 341 sq. Un 7^e catal. non par d'Alde, mais *di cose d'Aldo*, donné à Paris par Nic. le Riche en une feuille in-8^o. à 2 col. (dont le dern. f. bl.) sous le titre: *Index librorum tam Graeca et latina quam vulgari Italorum lingua ex officina Aldi et aliunde ex Italia aduectorum* est fort abrégé, très incorrect, sans dates et presque sans indication de formats, ce qui le rend entièrement inutile (v. Renouard p. 344 sq.), mais on y peut ajouter les deux pièces suivantes:

Libri quos variis in scientiis et artibus conscriptos nuper edidit et ad nundinas Francfordianus misit academia Veneta. In Academia Veneta M. D. LIX. in-4^o. (8 ff. dont le dern. bl.)

Libri che in varie scienze et arti nella latina lingua e nella volgare ha nuovamente mandato l'Academia Venetiana alla Fiera di Francfort. Nell' Acad. Venetiana M. D. LIX. in-4^o. (8 ff. et de même comme le préc. avec la Fama sur le titre.)

Voir sur la famille des Aldes (*Franc. Piacentini*,) *Notizie letterarie a i Manuzi stampatori. Pad. 1736. in-8^o. Ant. Renouard, Annales de l'imprimerie des Alde. Trois. éd. Paris 1834. in-8^o. à 2 col. et A. F. Didot dans la Biogr. Génér. T. XXXIII. p. 289—315. (sur Alde l'ancien:) Unger, *De Aldi Pii Manutii Romani vita meritisque etc. ed. II. ed. Geret. Vitemb. 1752. in-4^o. D. M. Manni, Vita di Aldo Pio Manuzio. Ven. 1749. in-8^o. Marini, Lettere sull' anno natalizio d'Aldo Pio Manuzio. Roma 1804. in-4^o. Jul. Schück, Aldus Manutius und seine Zeitgenossen in Italien u. Deutschland. Im Anh. Die Familie des Aldus bis zu ihrem Ende. Berlin 1862. in-8^o. (sur Paul Manuce:) Aug. Sinapius (J. G. Krausius) *Apparatus ad Pauli Manutii vitam, Lips., Fleischer 1709. in-4^o. Pellegrini, Sommario dell' Academia Veneta. in-8^o. J. G. Lunze Academia Veneta s. della Fama in disquis. vocata. Lips. 1801. in-8^o. Fossati Mem. sopra due celeb. acad. Ven. Ven. 1806. in-8^o. Specimen hist. litt. de Academia Veneta. Ulm, Wagner. in-4^o. (sur Alde le jeune) Ap. Zeno, *Notizie Manuziane à la tête de ses Epistole famigliari di Cicerone tradotte. Ven. 1736. 2 vol. in-8^o. Voyez Graesse, Lit. Gesch. T. III. P. I. p. 205.****

Manuzzi, Gius. Voyez Vocabulario.

Man-Woman. Hic Mulier or the Man-Woman; being a medicine to cure the coltish Disease of the Staggers in the Masculine-feminines of the Times. London 1620. in-4^o. (2 l. 9 sh. North.)

Il faut joindre à cette facétie les deux pièces suivantes, intit. *Haec Vir or the womanish Man. London 1620. in-4^o. Av. front. (av. le préc. 3 l. 13 sh. 6 d. Gordonstoun.)*

Mul'd Sacke or the Apologie of Hic Mulier to the late Declaration against her. London 1620. in-4^o. Av. portr. (6 l. 16 sh. 6 d. White Knights. Av. les deux préc. 21 l. Bindley. 8 l. Nassau. 5 l. 7 sh. 6 d. Heber.)

Manwood, John. Treatise and discourse of the Lawes of the Forest, by W. Nelson. London 1744. in-8^o.

Il y en a plusieurs éd. antérieures, beaucoup moins complètes: *London by Th. Wright 1598. in-4^o. (20 chapp. — 19 fr. Solar.) 1615. in-4^o. 1655. in-4^o. 1665. in-4^o. 1717. (nouveau titre: 1749.) in-8^o.*

Manzano, Soip. Discorso sopra l'Angeleida, poema heroico di E. Valvasone. Ven., Somascho 1595. in-4^o. (1 duc. 80 c. Selvaggi.)

Manzi, Gugl. Testi di lingua inediti tratti da codici della bibl. Vatic. Roma 1816. in-8^o. — *Tiré à 300 ex.*

Manzini, Car. Ant. L'occhiale all' occhio, dioptrica pratica. Bol., Benacci 1660. in-4^o. Av. fig. (4 sc. 50 b. Gallarini.)

Manzini, Luigi. Gli amici, favola boscareccia. Ven., Ginammi 1628. in-4^o. Av. front. représ. deux portr. (1 duc. 60 c. Selvaggi.)

Manzoli, P. A. Voyez Palingenius.

Manzoni, Aless. Opere complete con un discorso prelim. di N. Tommaseo. Paris, Baudry 1843. in-8°. Av. portr. (12 fr.)

Il avait d'abord paru ses: *Tragedie e poesie, coll' aggiunta delle prose sue e di altri*. Fir. 1827. in-12. Paris, Baudry 1830. in-12. (5 fr.) et *Opere complete c. aggiunte e osserv. crit.* Fir. 1827. 6 tom. in-8°. (30 fr.)

— I promessi sposi, storia milanese del sec. XVI e rifatta da Manzoni. Liv., Pozzolini 1827. 3 tom. in-8°.

L'éd. orig. Milano, Ferrario 1825—26. 3 tom. in-8°. est épuisée aujourd'hui (8 sc. Gallarini.). Il existe une nouv. éd. de ce célèbre roman réuni à la *Storia della Colonna infame* du même auteur: Mil. 1840. gr. in-8°. Av. 450 vign. en bois. Il existe des trad. des fiancés en français par M. Rey Dussueil (Paris 1828. 5 vol. in-12. *ib.* 1849. in-12.) et par un anonyme (M. G. . . *ib.* 1828. 5 tom. in-32.) et en allemand par Éd. de Bülow (Lpzg. 1827. 3 tom. in-8°) et par Dan. Lessmann (*ib.* 1828. 3 tom. in-8°).

La Storia della col. inf. a été réimpr. Paris, Baudry 1843. in-12. et trad. en franç. par M. Ant. de Latour (Paris 1843. in-12.) et en allemand (Lpzg. 1843. in-8°).

Les tragédies de Manzoni *Il conte di Carmagnola* (Mil. 1820. in-8°) et *Adelchi* (con un discorso su alcuni punti della storia longobardica in Italia. Mil. 1822. in-8°) ont été aussi trad. en français (*Théâtre et poésies*, trad. p. Ant. de Latour. Paris 1841. in-12. et *Le conte de Carm. et Adelgis trag. trad. de l'ital. etc.* p. Cl. Fauriel. *ib.* 1823. in-8°) et en allemand, la dernière par C. Streckfuss (*Adelgis, Trauerspiel*. Berlin 1827. in-8°) et par un anonyme (*Adelgis. Deutsch*. Heidelb. 1830. in-12.) et la première par A. Arnold (*Der Graf von Carmagnola deutsch v. A. Arnold*. Lpzg. 1824. in-8°) Encore nous citons ses *Inni sacri*. Mil. 1816. in-8°.

Manzoni, Dom. Brieve risolutione di aritmetica universale. Al Poggio delle Gride in Rialto 1553. in-8°. (1 sc. 20 c. Gallarini.)

— Quaderno doppio col suo giornale, ord. secondo il costume de Venetia. — Dechiaratione de l'ordine del libro ord. mercantesco detto Quaderno. *ib.* 1554. in-4°. (12 fr. Asher.)

Manzoni, Erc. Selva amorosa, prima parte dei madrigali. Ven., Moretti 1600. in-4°. (56 pp.) 1 duc. 20 c. Selvaggi.

Manzoni, G. Annali tipografici Piemontesi del sec. XV. Torino 1856. in-8°. roy.

Mapellus, J. Liber conformitatum. V. Liber conformitatum.

Voir aussi *Freivill. Beitr. zu d. Hambg. Nachr. u. d. Reiche d. Gelehrs. Hamb. 1774. T. III p. 3—28.* et *Lengnich, Beitr. z. Kenntniss selt. Büch. T. I. p. 55—67.*

Mapes, Walter. The latin poems commonly attributed to W. M. collected and edited by Th. Wright. London pr. for the Camden Society 1841. pet. in-4°. (XLIX et 371 pp.) 16 sh.

Plusieurs de ces poèmes avaient déjà paru dans *Wolf, Lect. memor. T. I. p. 340* et *Leyser, Hist. poet. med. aevi p. 778 sq.* (V. *Götze, Merkw. d. Dresd. Bibl. T. III. p. 555 sq.*)

— De nugis curialium distinctiones quinque edited from the unique manuscr. in the Bodlejan library at Oxford by Th. Wright. London 1850. pet. in-4°.

Pour ses romans de chevalerie voyez **Roman**.

Mapheus Vegius Voyez **Vegius**.

Maplet, Jonn. The Diall of Destiny. London 1581. in-16. (162 pp.)

Écrit curieux sur l'influence des 7 planètes, répété: *Lond. impr. by Marshe 1582. in-16.*

— A greene Forest or a natural Historie, wherein may bee seene the most sufferaigne Vertues in all the whole Kinde of Stones and Metals; of Brute Beastes, Fowles, Fishes etc. London, Denham 1567. in-12. Goth. (112 ff.) 5 sh. 6 d. Heber.)

Mappe, La, romaine, contenant cinq traitez, savoir: la Fournaise romaine ou le Nabuchodonozor Romain, l'Edom romain; l'oiseleur romain, la Conception romaine, la Res-iouissance de l'Eglise; le tout extrait de l'angl. de T(h).

T(ail). Genève, Jean de la Cérise 1623. in-8°. (51 fr. Mac-Carthy. 20 fr. Morel-Vindé. 24 fr. 50 c. Bignon. 40 fr. Pixérécourt. 52 fr. Veinant. 122 rs. de la Cortina. 10 fr. Solar.)

Sur le titre gravé de ce rare vol. sont figurés les cinq Trai-tés. L'un deux, la Conception romaine, est représenté par la papauté, accouchant des foudres du Vatican.

Selon Mr. *Gaullieur, Hist. de la biblioth. de Genève* p. 11 le traducteur de la Mappe Romaine est Jean Jaquemot, de Bar en Lorraine, dont on a un recueil de poésies latines sous le titre de *Musae neocomenses a Joanne Jacomoto barrensi. Genevae 1597. in-8°.* et *D. O. M. Ob liberatam a perfidiosissima scelera-tissimorum latronum conjuratione Genevam carmen. Genevae apud Jonam Vexilliferum 1603. in-4°.*

Mappe-Monde papistique. Voy. **Origine et commencement**.

Mappis, Joh. de. De conceptione immaculata b. Virginis Mariae. Lub. 1495. in-4°.

Mar, Countess of. Extracts from the Household Book of Lady Marie Steward, countess of Mar (with biogr. notice by C. K. Sharpe.) Edinb. 1815. in-4°. Av. portr. et pl. (1 l. 1 sh.) — Tiré à 50 ex.

Mara, Guillerme de. G. de M. utriusque censurae doctoris ac Constantiensis ecclesiae Thesaurarii et Canonici, de tribus fugiendis: ventre, pluma et Venere libelli tres: multis probatorum authorum sententiis et exemplis referti. Venale habetur parrisiis in officina libraria Henr. Stephani e regione scholae decretorum s. d. in-4°. (32 ff.)

On cite une autre éd. *Paris., H. Stephanus 1512. in-4°.* (30 ff.) qui n'est probablement pas la même, et une troisième: *Paris., Sim. Colinaeus 1521. in-4°.* (17 fr. Gouttard. 18 fr. Le Febvre.)

— *Tripertitus in Chimeram conflictus, familiaribus Vatel-li commentariis elucidatus.* Parisiis in aedibus Ascensianis 1513. in-4°. (52 ff., non compris 4 ff. de prél.)

Mr. Brunet fait mention de deux autres édit. de ce poème, de trois livres en hexamètres, l'une s. l. ni d. in-4°. (2 et 22 ff.) attribuée par erreur à cause de la souscription *ex cadomensi gymnasio 1513* qui se retrouve aussi dans l'éd. ci-haut, à une presse de Caen en 1510, et l'autre s. l. ni d. in-8°. (av. la signat. *g—h*, probablement une partie détachée d'un autre vol.)

— *Musaei poetae graeci . . . de insano et ob id de vi-tando Leandri ac Herus amore poemation, cum Joannis Vatel-li commentariis Gulielmo de Mara utrque juris doctoris et cathedralis apud Constantien. Ecclesiae thesaurario paraphrasta luculentissimo. Venundantur ubi et quaedam alia ejusdem opuscula in aedibus Ascensianis. (A la fin:) Impressum ubi et caetera ejusdem Authoris opus-cula, in aedibus Ascensianis. Anno a partu virgineo. M. D. XIII. in-4°. (22 ff., dont le dern. bl.) Car. ronds.*

— *Sylvarum libri IV in aedibus ascensianis 1513 ad Kalend. Julias. in-4°.*

— *De sacrosancta Eucharistia regisque nostri Ludovici laudibus ac expeditione in Venetos opusculum egregium Guilielmi de Mara. s. l. ni d. in-4°. (4 ff., dont le dernier bl.)*

Sur le front. se voit la presse Ascensienne (*praelum Ascensianum*) et au verso il y en a une lettre de Guill. de Mare datée Caen *quarto idus Junii 1509*, adressée à Charles (de Martigny), évêque de Castres.

— *Epistolae et orationes.* Paris., Ascensius 1514. in-4°.

Attribué par *Fabric. Bibl. Med. Aet. T. III. p. 154.* (éd. Mansi) à un Guill. de Mare, de l'ordre des mineurs, et auteur d'une Somme de droit.

Maraccius. Voyez **Koranus**.

Maraffi, Barth. Voyez **Petit traité**.

Maraffi, Damian. Voyez **Figure del Vechio Testamento**.

Marafioti, Girol. Croniche ed antichità di Calabria, conforme all' ordine de' testi greco et latino, raccolti da' più

famosi scrittori. Padoua, gli Uniti 1601. in-4°. (3 sc. Gallarini.)

On cite une éd. antér. *Napoli* 1596. in-4°. et son traité de mnemonique devenu très rare sous le titre *De arte reminiscen-tiae per loca et imagines ac per notas et figuras in manibus positas*. Ven. 1602. in-8°. Freft. 1603. in-8°.

Marana, Jean Paul. L'Espion dans les Cours des Princes Chrétiens; ou Lettres et Mémoires d'un Envoyé secret de la Porte dans les Cours de l'Europe, où l'on voit les découvertes qu'il a faites depuis 1637 jusqu'en 1682 dans toutes les Cours où il s'est trouvé. Col., Kinckius 1711. XIII^e éd. augm. 6 tom. en 3 vol. in-12. (17 fr. Du Fay.)

Ouvrage piquant, mais peu profond, publié d'abord à Paris 1684. 6 vol. in-12. Col. 1697—1710. 6 vol. in-12. et reprod. à Amst. 1756. 9 vol. in-12.

Marangoni, Giov. Delle memorie sacre e profane dell' anfitheatro Flavio di Roma volgarmente detto il Colosseo, dissert. Roma, Pagliarini 1746. in-4°. Av. un médaillon en bois sur le front. (9 fr. de Cotte. 3 sc. Gallarini.)

— Chronologia Romanorum pontificum superstes in pa-riete australi basilicae S. Pauli viae Ostiensis, cum addi-tione reliquorum SS. Pontif. nostra ad haec usque tem-pora producta, cum notis, imaginibus et append. Romae, de Rubeis 1751. in-fol. max. Av. pl. (Gr. pap. 10 sc. Gallarini.)

— Istoria dell' oratorio o capella di S. Lorenzo nel pa-triarchio Lateranense, appellato Sancta-Sanctorum. Roma, Puccinelli 1747. in-4°. Av. fig. (5 sc. Gallarini.)

— Delle cose gentilesche e profane, trasportate ad uso ed ornamento delle chiese. Roma 1744. in-4°. (10 sc. Gallarini.)

Maranta, Bartol. Methodi cognoscendorum simplicium libri III. C. ind. cop. Ven. ex off. Er. Vincent. Valgrisi 1559. in-4°. (18 ff. et 296 pp.)

Reproduit anonyme sous le titre de *Novum herbarium s. me-thodus* etc. Ven. 1571. in-4°. (18 ff. et 296 pp.) Nous citons du même auteur: *Della theriaca e del mithridato*. Vinegia 1572. in-4°. trad. en latin p. Jo. Camerarius: Freft. ad M. ap. haer. Chr. Egenolphi 1576. in-8°.

— De aquae Neapoli in Luculliano scaturientis, quam ferream vocant, metallica materia ac viribus ad Paulum Monachum, Neap. medicum epistola. Neap. exc. Math. Cancer sumpt. Jo. Dom. Galli 1559. in-4°.

— Lucullianarum quaestionum LL. V. Bas. 1564. in-fol.

Maranus, Guil. Opera omnia ed. Ch. H. Trotz. Traj. ad Rh. 1741. in-fol.

Ce vol. sert de supplément au *Thes. juris d'Otto*.

Maranzakiniana. De l'imprimerie du Vourst l'an 1730 se vend chez Coroco. in-24. (55 pp.) 35 fr. Duriez. 114 fr. et 58 fr. Nodier.

Voir sur ce recueil de balourdises et de non-sens attribués, à un sieur de Maranzac, sorte de fou, piqueur du dauphin († 1712) Nodier, *Mél. tirés d'une pet. bibl.* p. 40 sq. L'abbé de Gré-court en a été le rédacteur.

Maraschi, Barth. de. Cominza lo libro de la preparazione alla morte intitolato a le illostre virgine, et inclite sorelle a Dio care madonna Susanna e madonna Cecilia de Gon-zaga dedicate al sacro monastero del corpo de Christo de mantua compilato per lo fidele suo servo Barth. de ma-raschi preposito de mantua et depositario de la S. de N. S. Paulo Papa secundo. (A la fin:) MCCCCLXXIII die primo mensis Februarii... completum est hoc opus in domo Joannis Philippi de Lignamine familiaris S. (Ro-mae). pet. in-fol. (36 ff.) Car. rom.

Cité par Panzer T. II. p. 441 ainsi que son discours suiv. intit. *Coram Paulo sec. Pont. Max. in eide diui marci in Parasceue M. CCCC LXVIII. Oratio Bartholomei de Maraschis prepositi*

Mantuani et ejusdem Pont. Max. depositarii, nunc magistri Sixti Pape quarti. (A la fin:) M. CCCC LXXIII. in-4°. (8 ff.) impr. avec les car. rom. de J. Phil. de Lignamine.

Marat, J. P. L'Ami du Peuple. Paris 12 Septbr. 1789 — 21 Septbr. 1792. 685 n^{os} en 11 vol. in-8°. (1500 fr. Solar.)

Les 5 prem. num. de ce journal, devenu très rare, sont in-titulés *Le Publiciste Parisien*. Les n^{os} 41, 43, 44, 46—50, 68 et 69 n'ont point été imprimés, depuis le n^o 105 (28 janv. 1790) jusqu'au n^o 106 (18 mai) il y a une lacune, aussi les n^{os} 157, 524, 528, 542, 570, 583, 650 et 681 doivent être doubles ainsi que les n^{os} 182, 349, 355 et 525. Marat, poursuivi par ses enne-mis, se réfugia chez Fréron et publia sous le titre de *l'Ora-teur du peuple*, journal dudit Fréron, des n^{os} que l'on n'a ja-mais su être de Marat.

Il faut y joindre les suites suivantes :

Journal de la République française par Marat (du 25 Septbr. 1793 au 9 mars 1793) 142 n^{os}. in-8°.

Le Publiciste de la République française par Marat (du 11 mars 1793 jusqu'au 14 juillet) n^{os} 142—242. in-8°. *Suite du Pu-bliciste de la République franç. par l'ombre de Marat* (Jacques Roux) n^{os} 243—265. in-8°. (Av. l'Ami du p. 179 fr. Labédoyère.) Voir *Hatin, Hist. de la presse en France* T. VI. p. 7—200.

Maratonio, Ofilio. Dell' arte di amare libri due, opera ber-nesca. Italia 1816. 2 tom. in-18.

Maravilles, Les, de Rôme: pelerinages, eglises, corps saints et lieulx dignes avecques indulgences et remissions q̄lz acquirent. (A la fin:) Novellement imprimees a Romme par Maistre Antoine de Bladi de Asula Lan... M. D. XXiiij Et fut acheue le dict livre a XXij. jour du moys de decèbre. in-8°. Goth. Av. fig. en bois. (72 ff.)

Pour un ouvrage pareil voyez l'art. Kirchen.

Marbais, N. de. Supplication et requête à l'empereur et aux princes chrétiens sur la cause d'assembler un con-cile général contre Paul V. Leyde chez Loys Elzevier 1613. in-12. (12 fr. Renouard.)

Marban, Pedro. Arte de la lengua moxa, con un vocabula-rio y cathecismo. Lima 1701. pet. in-8°. (8 ff. de prél. 668 et 202 pp. un f.) 85 fr. Chaumette. 150 fr. à Paris en 1860.

Marbeck, John. A Concordance, that is to saie a Worke, wherein by the ordre of the Letters of the A. B. C. ye maie redely finde any worde conteigned in the whole Bible, so often as it is there expressed or mencioned. London, Rich. Grafton exc. 1500. in-fol. (4 l. 16 sh. Singer.)

Première concordance de la bible anglaise (v. *Towneley, Biblical Illustr.* T. III. p. 118 sq.).

— The Booke of Common Prayer noted. London by R. Grafton 1550 in-4°. (10 l. 10 sh. Hibbert.)

Reprod. London, Pickering 1844. in-4°. Goth. (dont 2 ex. sur vél.) Voir Burney, *Hist. of Music* T. II. p. 578—583.

— The Lynes of Holy Saintes, Prophetes, Patriarches and others, contayned in holye Scripture. London 1574. in-4°. (2 l. 3 sh. Heber.)

— The Holie Historie of King David, drawne into En-glish Meetre. London 1579. in-4°. (8 l. 15 sh. Bindley.)

Pour d'autres ouvr. v. *Lowndes* T. III. p. 1470.

Marbeuf, Pierre. Recueil des vers de M. de Marb. cheva-lier sieur de Sahurs. Rouen, David du Petit-Val 1628. pet. in-8°. (5 fr. 50 c. Le Duc. 10 fr. 50 c. Le Prevost.)

Voir sur ce poète *Viолет Le-Duc, Bibl. Poét.* T. I. p. 417.

Marble antiquities. Voyez Creed.

Marbodus (ou Marbodeus Gallus). Incipit liber Marbodi quondam nominatissimi praesulis Redonensis (scilicet hymni, liber de gemmis et epistolae VII). (A la fin:) Im-pressum Rhedonis... per Joañem Baudouyn primū & unicū calcographū & impressorem eiusdē civitatis, et qui

tam ab anno citra . . . cura et sollicitatione Johānis Mace bibliopole eiusdē civitatis aduētavit uisusq; et correctus per magistrum Radulphū Besiel . . . finitq; die sabbati vigesima prima mēsis Maii. Anno dñi millesimo quingentesimo vigesimo quarto (1524). pet. in-4°. (41 ff. non ch. à 2 col.) Goth. (15 fr. La Vallière.)

On voit sur le titre la presse de Badius.

Mr. Brunet remarque que Jean Bandouyn est en erreur quand il se nomme le premier et seul imprimeur de Rennes, vu que Bellescul et Josses avaient déjà imprimé dans cette ville en 1484 et 1485. Le texte des *Opera Marbodi* se trouve aussi joint à *Hildeberti Cenom. episc. Opera ed. Beaugendre. Paris. 1708. in-fol. p. 1635—1690.*

Marbodus (ou Marbodeus Gallus). Libellus de lapidibus pretiosis nuper editus (c. praef. Joa. Cuspiniani). Viennae Pannoniae per Hieronymum Vietorem Philouallem, anno M. D. XI. septimo Kal. Mart. pet. in-4°. (22 ff.)

Première éd. très rare de ce poème (v. Denis, Garelli. *Bibl.* p. 262. et *Wien. Buchdr. Gesch.* p. 55.)

— Marbodi Galli poetae vetustissimi de lapidibus pretiosis Enchiridion, cum scholijs Pictorii Villingensis. Ejusdem Pictorii de lapide molari carmen. s. l. (Frib.) 1531. in-8°. (56 ff.) Car. ital. (2 th. Weigel. 48 kr. Butsch.)

L'éditeur s'est probablement servi de l'éd. préc., et non d'un man. Il existe une sec. éd. *Paris. exc. Chr. Wechel 1531. in-8°. (110 pp.)*

— Marbodaei Galli-Caenomanensis de gemmarum lapidumque pretiosorum formis naturis atque virib. — opusculum — n. pr. — centum fere versibus locupl. — accur. emend. — scholiis — illustr. per Alardum Aemstelredamum, ejus studio additae sunt et praecipuae gemmarum lapidumque pret. explicationes ex vetustiss. quibusque aut. coactae. Cum scholiis Pictorii Villingensis. Col. exc. Hero Alopecius 1539. in-8°. (124 ff. ch. et 2 ff. non ch.) 6 fr. La Vallière. 1 ff. Butsch.

Dans cette éd., faite sur un man. plus complet, se trouve, outre les deux lettres supposées d'Evax à Tibère (f. 76 verso), un grand nombre de vers inédits (reprod. chez Beckmann p. 91 sq.).

Le même texte a été répété par Franz dans son édition de *Plin. Hist. Nat. T. X. p. 732—762.* et dans *Abr. Gorlaei Dactyl. theca. Lugd. B. 1695. 1707. in-4°. T. II.*

— Marb. Galli poetae vet. dactyl. theca scholiis G. Pictorii Vill. n. altera vice supra priorem aeditionem illustrata. Item de lapide Molari et de Cote carmen Panegyricum eod. aut. G. Pictorio. Bas. impr. per Henrichum Petri mense Martio 1555. pet. in-8°. (16 et 80 pp.)

C'est l'éd. de 1531 refondue, mais sans consulter ni l'éd. d'Alardus ni celle de Cornarius (jointe au *Macer Flor. Freft.* 1540. in-8°. f. 97 verso sq.).

— De gemmis scriptum Evacis regis Arabum, olim a poeta quodam non infeliciter carmine redd. et n. pr. in luc. ed. Op. et st. D. H. Ranzovii. Viteb. exc. Laur. Schwenck 1574. in-8°. (27 ff.)

Le véritable éditeur fut H. Moller de Hambourg qui s'est servi d'un man. de la bibl. du comte de Ranzau. Cette éd. ne contient pas le supplément d'Alardus. Il y en a deux réimpr. *Lub. exc. Joh. Balhorn 1575. in-8°. (32 ff.)* et *Lips., Geo. Defner impr. 1585. in-8°.*

— De lapid. pretiosis enchir. c. scholiis G. Pictorii. Ejusd. Pict. de lapide mol. carm. Ex bibl. Bruckmann. recusa. Wolfenb. 1740. in-4°. (82 et 2 pp.)

Contrefaçon de l'éd. de 1531, accompagnée d'une préface remplie d'erreurs.

— Liber lapidum s. de gemmis varietate lectionis et perpetua annot. illustr. a J. Beckmanno. Add. observatt. Pictorii, Alardi, Cornarii. Subj. sub finem annotatt. ad

Arist. Ausc. Mirab. et ad Antig. Car. Hist. mirab. Gott. 1799. in-8°. (28 et 164 pp.)

Il existe trois anciennes traductions françaises de l'ouvrage de Marbode, deux inédites en prose (v. *Cat. de la Vallière T. I. p. 446. II. p. 245*) et une en vers, attribuée à Brun. Latini vers 1300, reprod. par Beaugendre *Ouvr. c. p. 1638 et p. Beckmann p. 97 sq.* Un extrait en danois fait partie de l'ouvrage de *Harpestreng* (v. cet art.), aussi une version en ital. par Zuchero Bencivenni faite au 13—14 siècle s'est conservée en man. (v. *Bandini, Cat. codd. mss. lat. bibl. Laurent. T. V. p. 283.*)

Voir sur ce poème en 742 hexamètres, donnant la descr. de 60 pierres, et sur son soi-disant auteur Marbode, évêque de Rennes en Bretagne († 1123.) l'*Hist. litt. de la Fr. T. X. p. 343 sq. cf. VII. p. 109. Lessing, Werke T. XV. p. 256 sq. XIV. p. 91. 174. (Collectaneen T. II. p. 137.)* et Choulant, *Bücherkunde* p. 244 sq.

Marbot, Alfred de. Costumes militaires depuis l'organisation des premières troupes militaires régulières en 1439 jusqu'en 1789; dessins et textes par Alfred de Marbot et de Noirmont. Paris, Clément 1830 sq. 2 vol. in-fol.

La 1^e série, composée de 300 pl., a été publiée en 50 livr. (à raison de 15 fr. chac.), de la seconde, depuis 1789 jusqu'en 1814, qui doit en avoir 25 (à 12 fr.), il n'a paru que 20. On réunit à la prem. série *Tableaux synoptiques de l'infanterie et de la cavalerie franç. et des régiments étrangers au service de la France 1729 à 1769. Paris 1854. in-fol. 12 pl.*

Marbres, Représentation des. Voyez **Représentation.**

Marbury, Ch. A collection of Italian Proverbs. London 1581. in-4°.

Marca, Jac. Corn. a. Voyez **Lummenaeus.**

Marca, Petrus de. Dissertationum de concordia sacerdotii et imperii seu de libertatibus ecclesiae gallicanae LL. VIII. Ed. III auctior. Paris., Fr. Muguet 1704. in-fol.

Il y a plusieurs éd. antér. de cet ouvrage célèbre. La première de 1641. in-4°. ne renferme que quatre livres, mais les deux suivantes données par Ét. Baluze: *ib. 1663. (15 sh. Nutt.)* et 1669. in-fol. ont le même contenu que celle ci-haut. L'éd. de *Freft. et Lips., Fritsch 1708. in-fol. (15 sh. Nutt. 4 sc. 50 b. Gallarini)*, donnée par Just. Henn. Boelmer, est augmentée de plusieurs dissertations et des *Selectae observationes ecclesiasticae J. H. Boehmeri dissertationes P. de Marca . . . illustrantes et studio juris eccles. inservientes.* Cette dern. éd. a été reproduite *Rovereti 1742. Ven. 1763. in-fol. (4 sc. 50 b. Gallarini)*, mais on préfère les réimpr. suivantes (*acc. P. de Marca Dissert. eccles. varii argum. et opuscula alia cum praef. et notis Carm. Firmiani*) *Neap. 1771. 6 vol. in-4°. (1 l. Salva) reprod. Ven., Balleari 1787. 2 tom. in-fol. (6 sc. Gallarini.)* et (*acc. J. H. Boehmeri Observ. in libros de Concordia et Carm. Firm. adnotatt.*) *Bamb. 1788—89. 6 vol. in-4°. (1 l. 16 sh. Nutt.) voy. Allg. Deutsche Bibl. T. XCVII. p. 366 sq.* Il existe aussi une éd. séparée des *Dissertatt. posthumae sacrae et eccles. (c. vita auct. ed. a P. Faget.) Paris. 1668. in-4°. (acc. tres epist. St. Baluzii) ib. 1669. in-12.*

— **Marca hispanica s. limes hispanicus h. e. descriptio Cataloniae, Ruscionis etc. ab a. 817 ad a. 1258: acc. varia chronica et appendix actorum veterum . . . ad hujus historiae illustrationem: ex ed. St. Baluzii.** Paris., Muguet 1688. in-fol. (Gr. pap. 44 fr. Leclerc.)

— **Histoire de Béarn contenant l'origine des roys de Navarre, des ducs de Gascogne, des marquis de Gothie, princes de Béarn, comtes de Carcassone, de Foix, de Bigorre, avec diverses observations géogr. et histor.** Paris, Camuzat 1640. in-fol. (43 fr. Walckenaer. 47 fr. de Presnac. Gr. pap. 166 fr. Mac-Carthy.)

Nous citons encore ses *Varia opusc. ed. St. Baluze. Paris. 1681. in-8°.*

Marcaille, Sébast. Antiquitez du prieuré de Sauvigny en Bourbonnois, où est monsté le pouvoir des saints et plusieurs choses notables de la royale maison de Bourbon, qui en est fondatrice, par F. Seb. Marc., bachelier formé en sainte théologie, sous-prieur et vicaire général de Mons^{sr} de Cluny au d. Prieuré. A Molins p. Pierre Ver-

noy, imprimeur et libraire ord. du Roy 1610. pet. in-8°. (19 ff. de prél. et 509 pp.) Av. front. gr. 17 fr. Bergeret et Gilbert.

Mr. Brunet remarque que le *Jardin d'Apollo*, Molins, P. Vernois 1606 cité sous l'article Bournier comme premier livre imprimé à Moulins a été réellement imprimé à Paris par Pierre Chevalier (voir le f. 91 de ce vol.) Par conséquent le vol. ci-haut serait en vérité la première production des presses de Moulins, car le suivant livre intitulé

Vie et miracles de saint Menoux, évesque breton, patron de l'abbaye de saint Menoux en Bourbonnais par Séb. Marçaille. Molins, P. Vernoy 1606. in-12.

n'a pas été non plus imprimé dans cette ville.

Marcé, Rolland de. Achab, tragédie. Paris, Fr. Huby 1601. in-8°. (46 ff. non compris 4 ff. de prél.) 26 fr. 50 c. Solesne.

Marcel, Guillaume de. Histoire de l'origine et des progrès de la monarchie française, suivant l'ordre des temps, où tous les faits histor. sont prouvez par des titres authentiques et par les auteurs contemporains. Paris., Denis Thierry 1686. 4 vol. in-12.

Mr. Brunet remarque d'après M. P. L. Jacob, bibliophile, dans le *Bull. du Bouquin*, de M. A. Aubry 1857. n°. 20 p. 471 sq. que le libraire, pour faire écouler plus facilement le grand nombre d'exempl. non vendus de cet ouvrage, l'a mis dans le commerce une seconde fois sous ce nouveau titre-ci :

Abrégé chronol. de l'hist. de France par Franç. de Mezeray... nouv. éd. revue et corr. sur la dernière de Paris et augm. de la vie des reines. Amst., Henri Schelte 1705. 6 tom. in-12.

Marcel, J. J. Oratio dominica CL linguis versa et propriis cujusque linguae caracteribus expressa. Paris., typis imp. 1805. gr. in-4°. (53 fr. Langlès. 19 fr. Quatremère.)

Mr. Brunet remarque d'après la *Bibliogr. de la France* 1819 n°. 1. p. 15 qu'il existe une contrefaçon de ce vol., qu'on peut reconnaître en ce que les nos 56, 87, 88 etc. sont exécutés av. des planches d'étain, d'autres avec des pl. en bois et avec des caractères usés ou grossièrement gravés, que le papier en est inégal et de mauvaise qualité et qu'enfin le frontispice porte pour fleuron, au lieu des armes de l'empire français la Religion tenant une croix et un calice. Nous avons du même savant une *Grammaire arabe* (Caire an VII [1798.] in-4°. 168 pp.) non terminée (v. Millin, *Mag. Encycl.* 1814. T. I. p. 190. III. p. 205.) et un *Vocabulaire français arabe des dialectes vulgaires africains, d'Alger, de Tunis, de Maroc et d'Égypte* (Paris 1837. in-8°. 15 fr.), *Mélanges de littérature orientale* (Le Caire 1797. in-4°.), *Alphabet irlandais* (préc. d'une not. Paris 1804. in-8°). — Tiré à 100 ex.), *Alphabet russe* (préc. d'une not. Paris 1814. in-8°.), *Specimen Armenum* (Paris. 1829. in-8°.), *Mélanges orientaux* (Paris 1833. in-8°.), *Tableau gén. des monnaies ayant cours en Algérie* (Paris 1844. in-3°. 80 pp.), *Hist. de l'Égypte depuis la conquête des Arabes jusqu'à l'expédition franç.* (Paris 1844. II° éd. in-8°.) et *Hist. de Tunis*. (ib. 1851. in-8°.)

Marcassus, Pierre de. La Clorymène, roman. Paris., L. Billaine 1626. in-8°. (21 fr. Solar.)

— Le Timandre, roman. Paris, Ch. Hulpeau 1628. in-8°. (1 fr. 50 c. Filheul.)

Il y raconte, sous des noms d'emprunt, plusieurs anecdotes de son temps. Ces deux romans sont de toute rareté.

— L'Éromène, pastorale en cinq actes et en vers. Paris 1633. in-8°.

— Les Pescheurs illustres, comédie. Paris 1648. in-4°.

Son *Histoire grecque*. Paris 1647. in-fol. 1669. 2 vol. in-12.; recueil d'extraits d'Hérodote, de Thucydide et de Xénophon, n'a pas été terminée. Voir sur ce traducteur médiocre Goujet T. V. p. 87 sq. 315 sq. 453. Nicéron T. XXXI. p. 100 sq.

Marcelline, George. Epithalamium Gallo-Britannicum or Great-Britaines, Frances and the most parts of Europes unspeakable joy, for the union of prince Charles and the lady Henriette Maria. London, Th. Archer 1625. in-4°.

Ce vol. doit être accompagné d'une grande planche pliée cont. les portraits de Charles I et de sa femme, Henriette de France, en pied, et entourés de cottes d'armes, avec 22 vers

et l'adresse suivante: are to be sold by Th. Archer in Popes Head Alley (23 l. 12 sh. 6 d. Gordonstoun. 73 l. 10 sh. Nassau. 23 l. 12 sh. 6 d. Stowe.)

Marcellino, Val. Il Diamerone ove con vive ragioni si mostra la morte non esser quel male che'l senso si persuade, con una dotta Lettera, over Discorso intorno la lingua volgare. Ven., Giolito de Ferrari 1564. in-4°. (2 duc. 40 c. Selvaggi. 2 sc. Gallarini. 1 fr. 20 c. Du Fay.)

Marcellinus, comes Illyrici. Chronicon a Theodosio Augusto ad Leonem, anno Chr. 467, multo quam antea emenl. et auct. op. Jac. Sirmond. Paris.; Cramoisy 1609. in-8°.

Réimpr. dans *J. Sirmond, Opera* T. II. p. 269 sq. et dans *Gallandi, Bibl. PP.* T. X. p. 243 sq. La prem. éd. avait paru par les soins d'Ant. Schonhoven: Paris, Chr. Wechel 1546. in-8°.

Marcellinus. Voyez **Ammianus Marcellinus.**

Marcello, Benedetto. Il Teatro alla moda, ossia metodo per ben comporre e eseguire l'opere italiane in musica all'uso moderno. (*A la fin*.) Stampato ne Borghi di Belisania per Aldiviva Licante s. d. (vers 1725.) pet. in-8°. (64 pp.) 51 fr. Reina.

Cette satire dirigée contre le théâtre italien a été reprod. Nap., Manfredi 1761. in-8°. et Fir., Piatti 1841. in-8°.

— Il Buffone, di nuova invenzione in Italia, ossia i viaggi del vagabondo Salsiccia Salisburgese, dal tedesco portati nel italiano linguaggio e descritti in ottava rima, trad. ed illustr. di annot. dell'autore del Toscanismo. Ven., Bartoli 1740. in-8°. — *Anonyme.*

— Voyez **Giustiniani.**

Marcello, Pietro. De vita et gestis principum Venetorum, a primo Paulatio Anafesto usque ad obitum Augustini Barbadici, cum contin. Girellii. Ven. 1554. in-8°.

Reprod. (c. auct. Hr. Kellneri): Freft. 1574. in-8°. Il y en a une trad. ital. intit. *Vite de' principi di Vinegia, tradotte in volgare da Lod. Domenichi, con le vite de' principi che furono dopo il Barbarigo fino al Doge Priuli.* Ven., Pietrasanta 1557. in-4°. (6 sc. Gallarini. 2 duc. Selvaggi. 1 sh. Libri.) ib., Marcolini 1558. in-8°. (3 sc. Gallarini.)

Marcellus Ancyranus. Marcelliana, acc. Eunomii $\epsilon\kappa\theta\epsilon\iota\varsigma$ $\pi\iota\sigma\tau\epsilon\omega\varsigma$. Ed. et anim. instr. Ch. H. Rettberg. Gott. 1794. in-8°.

Marcellus Ancyranus (h. e. Jac. Boileau). Disquisit. II de residentia canonicorum. Quibus acc. tertia de Tactibus impudicis an sint Peccata mortalia vel venialia. Cum colloquio de sphalmatis virorum in re literaria illustr. Paris. 1695. in-8°.

Marcellus Empiricus (ou Burdegalensis). De medicamentis empiricis, physicis ac rationalibus liber ante mille ac ducentos plus minus annos scriptos, jam primum in lucem emergens et suae integritati plerisque locis restitutus per Janum Cornarium. Item Cl. Galeni libri novem n. pr. lat. facti opera ejd. J. Cornarii. Bas. in off. Froben. p. Hier. Frobenium et Nic. Episcopium, mense Martio 1536. in-fol. (252, 12, 178 pp. et 4 ff. dont le pr. bl.)

Le même texte a été inséré dans les collections des *Medici antiqui omnes*. Ven., Aldus 1547. in-fol. et des *Medicæ artis principes*. Paris., H. Stephanus 1567. in-fol.

Marcellus Sidetes. Marc. Sid. de remediis ex piscibus fragmentum poem. de re med. gr. et lat. ed. F. Morellus. Paris. 1591. in-8°.

Reprod. avec le *Plut. de liberis educ.* ed. Schneider. Argent. 1775. in-8°. et avec l'*Oppianus* ed. J. Belin de Ballu. ib. 1786. in-8°.

Marcellus, Christoph., episc. Corcyr. Exercitationes in VII primis Psalmis. Romae, Silber alias Franck 1523. in-4°.

Marcellus Christoph., episc. Corcyr. Univ. de anima traditionis opus. Ven. 1508. in-fol. (297 ff.)

Voir sur ce vol. *Götze, Merkw. d. Dresd. Bibl.* T. I. p. 66 et sur le suiv. *ib.* T. II. p. 20.

— De autoritate summi pontificis. Flor. 1521. in-4°.

— Rituum ecclesiasticorum s. sacrarum ceremoniarum SS. rom. ecclesiae LL. III non ante impressi. (*A la fin:*) Gregorii de Gregoriis excusere (*sic*) Ven. 1516 die XXI Nouembris. in-fol. (6 ff. de prél. et CXLIII ff. de texte.) 26 fr. Boutourlin. 8 l. 15 sh. Libri. Un ex. sur vél. 200 fr. Mac-Carthy.

Cet ouvrage est d'Augustin Patrice Piccolomini, évêque de Faenza, qui l'entreprit vers l'an 1488 par ordre du pape Innocent VIII. Christophe Marcellus, évêque de Corcyr, le publia sans en nommer l'auteur, mais après avoir commis des falsifications au texte du man., à cause desquelles il fut supprimé par ordre du pape Léon X. Néanmoins il y en a plusieurs réimpr., savoir: *Col. Agr. apud heredes Arn. Birckmanni* 1557. in-8°. (avec un avertissement au verso du titre qui manque dans toutes les autres édd.) *ib.* 1572. in-8°. (*post omnes omn. edd. summa denuo vigilantia recogn.*) *Romae, typis Val. Dorici* 1560. in-fol. *Ven. apud Juntas* 1582. in-4°. Av. fig. en bois. *Flor. per haer. Phil. Juntae* 1621. in-8°. (*comment. auct. a Jos. Catalani*) *Romae* 1750. 2 vol. in-fol. (Voir *Catalani*). Il en existe aussi un abrégé en allemand intit. *Pubsts Gepræng aus dem Ceremonienbuch: auch etliche Ceremonien der Bischöffe aus ihrem Pontifical sehr fleissig gezogen. In ein Compendium gebracht.* s. l. 1565. in-4°. (v. *Schelhorn, Amoen. lit.* T. III. p. 145.)

Marcellus, Joh. Scripta quaedam in acad. Witebergensi a Rectoribus, Decanis et aliis eruditis viris publice proposita 1544—51. Viteb. 1551. 4 tom. in-12.

Il existe une seconde édition beaucoup plus complète, soignée par P. Eber (tome I) et Mich. Majus: *Witeb.* 1556 sq. 7 tom. in-8°. (cf. *G. Th. Strobel, Neue Beitr. zur Lit. des XVI. Jhdts.* T. I. P. II. p. 83—124.)

Marcellus, Marc. Ant. De jure saeculari Romanorum pontificum, cui adjectus ingenuus et liber discursus contra electionem et potestatem temporalem Papae, pro defensione regis christianiss. et immunitatum eccl. Gallicanae c. praef. Wolfg. Crusteherii. Freft., Joh. Baier 1627. in-4°.

Voir sur ce vol. *Bibl. Thomas.* T. II. p. 449 sq.

Marcellus, Marie L. Jean André Ch. Demartin du Tirac, comte de. Chants du peuple en Grèce. (Av. le texte grec en regard.) Paris 1851. 2 vol. in-8°.

Marcepallo, Jacobus de. Tractatus in elucidationem cuiusdam hostie rubricatæ in vrbe inclita Berna. s. l. ni d. in-4°. (10 ff. à 48—49 l.) Av. une fig. en bois. (36 kr. Butsch.)

March, Ausias. Les obres de mossen Avsias March. ab vna declaratio en los marges de algvns vocables sevr. (*A la fin:*) Foren Impreses y acabades les obes (*sic*) del extrêu caualler mossen Ausias March en la insigne Ciutat de Barcelona p mestre Carles amoros Prouençal Lany M. D. XL. III. A. XXii del Mes de Desembre. in-4°. (3 ff. de prél. 1 f. bl. CLXXII ff.) Lettres rondes.

Première édition des poésies (116 *cants* de 5 à 10 stances, terminés par un envoi, appelé *tornada*) du poète limousin ou valencien Ausias March († 1460). Voir sur ce poète *Rodriguez, Bibliot. Valent.* p. 68. *Ximenez, Escrit. del reyno de Valencia* p. 42. *Velasquez, Orig. de la poesia Castell.* p. 54. (trad. allem. p. Diez p. 55 sq.) *Ticknor* T. I. p. 232.

— Les Obres del valeros y extrenv cavaller. Virgil y elegantissim poeta Aus. March. Nouament reuistes y estampadas ab gran cura y diligencia. (*A la fin:*) Foren impreses y acabades les obres del extrêu caualler (*sic*) mossen Ausias March en la insigne Ciutat de Barcelona per Carles amoros Prouençal en lany M. D. XXXXV. a. xxij. del mes de Desembre. pet. in-8°. (4 et CLXXij ff.) 2 l. 19 sh. et 1 l. 4 sh. Heber. 5 l. 17 sh. 6 d. Libri.

— Las obras corregidas de los errores q̄ tenían. Sale con

ellas el vocabulario de los vocables en ellas contenidos. (*A la fin:*) Fue impresso el presente tractado en la muy noble villa de Valladolid. Juto a sant Andres. En casa de Sebastia Martinez, impressor. Acabose de imprimir a veynte dias de Febrero Año. De. 1555. pet. in-8°. (276 ff.) 4 l. 4 sh. Salva.

March, Ausias. Les Obres en vers, divivides en cantics de amor, morals, spirituals e de mort. Ara novament ab molta diligencia revistes y ordenades y de molts câts aumêtades. Imprimides en Barcelona, en casa Claudi Bornat 1560. pet. in-8°. (11 ff. 75 c. Meerman. 100 fr. Solar.)

Aux pp. 133 sq. se trouvent plusieurs pièces qui ne sont pas dans l'édd. de 1545.

— Las obras de famosissimo filosofo y poeta mossen Osias Marco catalan, traduzidas por D. Baltasar de Romani (y divididas en quatro canticas: es a saber: cantica de amor, cantica moral, cantica de muerte y cantica spiritual). Valencia, Juan Navarro 1539. in-fol. (119 ff.)

Texte limousin avec la trad. castillane, faite ligne pour ligne, mais sans observation du mètre, d'une partie des poésies d'A. M. Il y a deux édd. données par le même imprimeur sous la même date, l'une citée ci-haut en car. rom. (80 fr. Gohier), et l'autre en lettres goth., datée du 10 mars (10 l. 10 sh. Heber. 320 fr. [mal daté, 1520] Nodier.)

— Obras traduzidas de lengua lemosina en castellano, por Jorge de Montemajor. Zaragoza, Pedro de Naxera 1562. in-8°.

Cette traduction de la plus grande partie des *canticos de amor* ne contient pas le texte original. Il y en a une réimpr. *Madr. Fr. Sanchez* 1579 (à la fin: 1578). pet. in-8°. (183 ff. — 2 l. 16 sh. Libri.)

Marcha, Jacobo de la. La confessione. (*A la fin:*) Stampata in Roma (Joh. Besicken.) nel M. CCCC. LXXXXij. pet. in-8°. (16 ff.)

On y trouve *La confessione generale dell' Arcivescovo Antonino, l'oratione di S. Augustino & confessio rythmo italico.*

Marchais, Ant. Description de l'estat présent de la France assavoir celuy de la présente année 1652; où il est traité des principaux points du gouvernement de ce royaume; avec plusieurs recherches curieuses et très-utiles pour l'intelligence de l'histoire de France, particulièrement de celle de nostre temps, par Ant. M., professeur de math. et des langues. Blois, Franç. de la Saugère 1652. in-24. (65 fr. Duplessis.)

Marchais, le chev. Renaud des. Voyage en Guinée, îles voisines et à Cayenne, fait en 1724, 1725 et 1726 et publié par J. Bapt. Labat. Paris 1730. 4 tom. in-12. Amst. 1731. 4 vol. in-12. Avec cartes de d'Anville et fig. grav. d'après les dessins de Des Marchais.

Il y en a des extraits dans *Mizler, Bibliothek* T. III. p. 572 sq.

Marchand, Étienne. Voyage autour du monde, pendant les a. 1790, 91 et 92 préc. d'une introd. hist. etc. p. C. P. Claret Fleurieu. Paris, impr. de la République an VI—VIII (1798—1800). 4 vol. in-4°. Av. pl. (3 l. Barthés.) ou 5 vol. in-8°. et atlas in-4°. (1 l. 10 sh. Barthés.)

Il y en a une trad. angl.: *London* 1801. 2 vol. in-4°. (9 sh. Drury) et une autre en allemand: *Lpzg.* 1801. 2 tom. gr. in-8°. Av. fig.

Marchand, Floram. The fallacie of the great Water-drinker discovered. s. l. 1650. in-4°. Av. son portr. au verso du titre. (1 l. 15 sh. Nassau.)

(**Marchand, J. H.**) L'Encyclopédie (*sic*) perruquière, ouvr. curieux à l'usage de toutes sortes de têtes p. M. Beaumont coëffeur dans les Quinze-Vingts. Paris, Hochereau 1762. in-8°. (XL pp.) Av. 4 pl. dont 3 pliées représ. 43 diff. sortes de têtes couvertes de perruques. (3 sh. 6 d. Libri.)

Mr. *Barbier* n°. 5082 l'attribue à J. H. Marchand, avocat. Il y a une édition antér. de 1757. in-8°. (14 fr. van Borlaet.)

On y joint comme pendant :

L'Encyclopédie Carcassière ou Tableaux des coiffures à la mode gravés sur les dessins des petites maîtresses de Paris. A Paris chez Hochereau 1763. in-8°. Av. une vign. et 4 pl. pliées représ. 44 têtes coiffées (XL pp.) On y trouve une comédie en prose, en un acte intit. La fille dégoutée. Cette pièce anonyme est restée inconnue à Mr. Barbier.

Marchand, J. J. Verreries du choeur de la cathédrale de Tours, dess. et publ. p. M. Paris 1850. 6 livr. en un vol. in-fol. Av. pl. col. (100 fr.)

Marchand, Prosper. Histoire de l'origine et des premiers progrès de l'imprimerie. La Haye 1750. in-4°. (6 fr. La Serna.)

Ouvrage suranné: c'est dommage que l'exemplaire manuel de l'auteur, préparé pour l'impression (vendu 55 fr. Santerre) et conservé aujourd'hui dans la bibl. roy. de Bruxelles (voy. *Bibl. Hulthem.* T. VI. n°. 882) reste encore à être reproduit. On y joint

Supplément à l'histoire de l'imprimerie de Pr. March. ou additions et corrections pour cet ouvrage (par Mercier, abbé de St. Léger) Paris 1775. in-4°. 55 pp. (6 fr. La Serna), avec les corrections de l'auteur, insérées dans le Journal d. Sav. 1776. de 16 pp.

— Dictionnaire hist. ou mémoires crit. et litt., concernant la vie et les ouvrages de divers personnages distingués, particulièrement dans la république des lettres. à la Haye 1758—59. 2 tom. in-fol. (2 th. Koehler.)

Cet ouvrage excellent, par malheur défiguré par un grand nombre de fautes d'impression, se joint au *Dictionn. de Bayle* (v. *Nova Acta Erud.* 1758. Decbr. p. 673—683. 1759. Mart. P. II. p. 145—161.).

— Lettres choisies sur des matières de littérature. Rott. 1714. 3 vol. in-12.

Ces lettres sont de Bayle, mais accompagnées de notes p. Marchand (v. *Neue Zeit. v. gel. Sachen* 1729. p. 949 sq.).

Marchand, Le, converti. Voyez **Naogeorgus**.

Marchand, Le, traitant. Voyez **Voltaire**.

Marchandise spirituelle. Tres sîgulier devot et salutaire traicte intitule la marchādise spirituelle, ordonnee et distinguée en sept regions selon les sept jours de la semaine. Et est la dicte marchandise tres utile et necessaire a tous marchans et marchandes et generalēmet a tous bons chrestiens et chrestiennes qui desirent gagner Paradis. (*A la fin:*) Cy fine... nouvellement reuiste et reimprimée a Paris par Pierre Ratoyre... pour Pierre Sergeant. s. d. pet. in-4°. Goth.

Il y a (selon Mr. Brunet) une autre éd. sous le même titre (différent dans les abréviations) portant à la fin: *nouvellement reuiste et reimprimée a Paris par Jehan Saint Denys... a l'enseigne Sainct Nicolas* in-4°. Goth. (62 ff. non ch.) 10 fr. De Bure, et une autre *Lyō par Oliuier Arnoullet, demourāt près nostre dame de Confort*, s. d. pet. in-8°. Goth. (40 fr. Techener.) La première éd. paraît être entièrement perdue.

Marchangy, L. Ant. Fr. de. La Gaule poétique ou l'Hist. de France considérée dans ses rapports avec la poésie et les arts. Paris 1834—35. V° éd. 8 vol. in-8°. Av. 16 gr. et le portr. de l'auteur. (40 fr.)

Nous avons du même littérateur: *Tristan le Voyageur ou la Francē au XIV^e siècle*. Paris 1825. 6 vol. in-8°. (30 fr.)

Marchant, Clément. Remontrance aux françoys sur les vices qui de ce temps regnent en tous estats avec le remede à iceux. Paris, Nic. Chesneau et J. Poupy 1576. pet. in-8°.

Reprod. sous le titre de *Remontrance au peuple françois*... P. F. B. J. s. l. 1586. in-8°. s. l. ni d. (1587.) in-8°. Paris, J. Richer 1588. in-8°.

Marchant, le baron Nic. Damas. Lettres sur la numismatique et l'histoire. Nouv. éd. augm. de fragments inédits de l'auteur et annotée par plusieurs numismates et archéologues. Paris 1850—51. 16 livr. in-8°. Av. 30 pl. (20 fr.) — Tiré à 300 ex.

L'éd. antérieure de ces 27 lettres sur la numismatique by-

zantine porte le titre *Mélanges de Numism. et d'Hist. ou correspondance sur les médailles et monnaies des empereurs d'Orient, des princes croisés d'Asie, des barons français établis dans la Grèce, des premiers califes de Damas etc.* Metz 1818—28. in-8°. Av. pl.

Marche, De la. Voyez **La Marche**.

Marchese, Anib. Il Viticondo, poema in ottava rima. Nap. 1738. in-4°. Av. une gr. pl. et 12 vign. dess. p. Solimena. (1 duc. Selvaggi.)

— Tragedie cristiane. Nap., Mosca 1729. 2 vol. in-4°. Av. pl. dess. p. Solimena. (2 duc. Selvaggi.)

— Carlo VI. il grande, poema in ottava rima. Nap. 1720. in-4°. Av. vign. (1 duc. 20 c. Selvaggi)

Marchese, Dom. Maria. Sagro diario Domenicano. Nap. 1668. 6 tom. en 2 vol. in-fol.

Marchesi, Giorgio Viviano. La galleria dell'onore ove sono descritte le segnalate Memorie del S. Ord. Milit. di S. Stefano e de' suoi Cavalieri. Forli 1735. 2 vol. in-4°. (3 sh. 6 d. Libri.)

Marchesi, Sigismondo. Supplemento istorico dell' antica città di Forli, in cui si descrive la provincia di Romagna etc. Forli, Selva 1678. in-fol. (VIII et 959 pp.) 7 sc. 50 b. Gallarini.

Les pp. 814 à 830 contiennent les armoiries des familles nobles. Avant le front. se trouve une planche allégorique.

Marchesinus. Voyez **Mammetractus**.

Marchet(i), Jacques Basilic. Récit de la prise de Theroane et Hesdin; avec la bataille de Renti et des exploits militaires faits depuis deux ans entre les impériaux et les françois, trad. du latin. Anvers, Chr. Plantin 1555. pet. in-8°.

Mr. Brunet remarque que le texte latin porte le titre: *De Morini quod Terouanam vocant, atque Hedini expugnatione, deque praelio apud Rentiucum et omnibus ad hunc diem vario eventu inter Caesarianos et Gallos gestis brevis et vera narratio.* Antv. ap. Joa. Bellerum 1555. pet. in-8°. (13 fr. M^{lle} d'Yves) reprod. par Schard, *Scr. Germ.* T. II. p. 577 sq.

Marchetti, Aless. Vita e poesie. Ven., Valvasense 1755. in-4°.

Il avait déjà paru un *Saggio delle rime eroiche, morali e sacre.* Fir., Bindi 1704. in-4°. (1 duc. Selvaggi.)

— Exercitationes mechanicae. Pisae 1669. in-4°.

— De resistentia solidorum. Flor., Vangelisti 1669. in-4°. (1 sc. 80 b. Gallarini.)

— Fundamenta universae scientiae de motu uniformiter accelerato, a Galileo jacta, evidentibus demonstrationibus stabilita. Pisae 1672. in-4°.

— Breve introduz. alla cosmografia. Fir. 1712. in-4°. Av. fig. math. en bois.

— Prove delle Conclusioni intorno a' Momenti de' Gravi sopra i piani declivi. Fir. 1688. in-4°.

— Problemata VI resoluta. Pisae 1675. in-12. — Problem. VII geometr. ac trigonometrica resolutio. Pisae 1675. in-12.

— Della natura delle Comete. Fir. 1684 a la Condotta. in-4°. Av. une pl. (Av. le suiv. 5 duc. Selvaggi.)

— Lettera nella quale si ricerca donde avvenga che alcune perette di vetro rompendosi loro il gambo, tutte si stritolino, con due sonetti in ultimo, dello stesso Marchetti, in morte del granduca Ferdinando di Toscana. Fir., Vangelisti e Mantini 1677. in-4°. (16 pp.)

Traité sur les phénomènes observés dans les *Lacrimae Bataviche*.

Marchetti, Tomaso. Il primo libro d'intavolatura della chi-

tarxa espanola, comp. et dato in luce da T. D. Roma, Fr. Moneta 1660. in-8°. obl. (27 fr. Solar.)

Marchety (ou Marchetti), Franç. Vie de M. (Franç. Galaup) de Chasteuil, solitaire du Mont-Liban (revue par Ant. Arnauld.) Paris, P. Petit 1666. in-12.

Pièce devenue très rare, la plus grande partie d'exempl. ayant été détruits par un incendie. Mr. Brunet cite une sec. éd. (*Le Provençal solitaire au Mont Liban ou Vie etc.*) Aix 1658. in-12. et les ouvrages suivants, intitulés:

Vie de J. B. Gault, évêque de Marseille. Paris, Huré 1650. in-4°.

Discours sur le négoce des gentilshommes de la ville de Marseille et sur la qualité de nobles marchands qu'ils prenaient il y a cent ans, adressé au Roi. Mars., Brebion 1671. in-4°. (71 ff.)

Explication des usages et coutumes des Marseillois, tome premier (seul) cont. les coutumes sacrées. Mars. 1685. in-8°. (9 fr. Duplessis.)

Marchi, Fr. de. Della architettura militare, libri tre, nelle quali si descrivono li veri modi del fortificare, che si usa a tempi moderni con un breve et utile trattato, nel-quale si dimostrano li modi del fabricar l'Artigliaria, et la pratica di adoperarla da quelli che hanno carico di essa. Brescia appr. Comino Presegni ad istanza di Gasparo dall'Oglio 1599. in-fol. (6 ff. 279 pp. [pour les premiers trois livres] 22 pp. [p. le 4°] 161 pl. impr. dans le texte et front.) 199 fr. 19 c. Floncel. 216 fr. La Vallière. 50 fr. Reina. 39 fr. 50 c. De Bure. 69 fr. Libri.

Un ex. de cet ouvrage célèbre, cont. à la fin du 3° livre 9 pl. qui ne sont pas indiquées dans le *Cat. de la Vall.* n°. 2089. et 1 fig. double à la fin du 4° livre: 1350 fr. La Serna n°. 2508.

Il existe des exempl. des planches sans le texte, ce livre étant déjà commencé en 1546 et les planches ayant été longtemps terminées avant qu'on imprimât le discours. Aussi les exempl. de cette éd. diffèrent entre eux, car les uns ont une épître dédicatoire, adressée par Gasp. dall'Oglio, éditeur, *al serenissimo principe e illustrissima signoria di Venezia* et datée de Venise, novembre 1599, les autres une dédicace adressée à Vincenzo Gonzaga, duc de Mantoue, et datée de Brescia le 12 de mai 1600, d'autres enfin n'ont aucune dédicace et portent sur le titre *Appresso Gio. Batista e Antonio Bozzoli fratelli* 1603.

Voir sur cet ouvr. *Ap. Zeno notes à Fontanini, Bibl. T. II.* 296 sq. *Fantuzzi, Scritt. Bologn. T. V.* p. 218 sq. *Tiraboschi T. XI.* p. 504 sq. *Libri T. IV.* p. 161 sq. *Marini, Vita di Fr. Marchi.* Roma 1810. in-4°. (10 sh. Libri.) *Venturi, Mem. intorno alla vita e alle opere del cap. Fr. Marchi.* Mil. 1816. in-4°. Av. portr. et pl. représ. des fortifications (3 sh. 6 d. Libri:).

— **Architettura militare di Francesco de' Marchi, illustr. da L. Marini.** Roma da torchi di Mariano de Romanis 1810. 5 tom. gr. in-fol. (500 fr.) 320 fr. duc de Feltre.

Le 1^{er} vol. contient une *Bibliot. istor. critica di fortificatione permanente*, la 2^e *Nuova lezione e commenti*, le 3^e le texte de l'éd. de 1599, et les tom. 4^e et 5^e se composent de planches.

On a tiré en 1810 le même texte en 3 tom., divisés en 6 vol. in-4°, accomp. de 2 vol. in-fol. de pl. (350 fr.) Des suppléments se trouvent dans l'écrit de Venturi cité ci-haut.

On cite du même auteur: *Aviso del magn. capit. Franc. di Marchi da Bologna dove narra a pieno le pompose livree et scaramuzze de cavalli et fanti, Archi triumphali et superbi apparati, e feste fute nelle nozze del ser. Re catholico di Spagna e della ser. Regina sua consorte nelle nobil città di Guadalagia e di Madrid nel anno presente, con li nomi di tutti l'illustri et signori, e Madame intervenuti a detti apparati et feste.* Bol., Bonardo 1560. in-4°. (4 ff.) 34 fr. Costabili.

Marchi, G. Monumenti delle arti cristiane primitive nella metropoli del cristianesimo, disegnati ed illustr. per cura di G. M. D. C. D. G. Roma 1844. in-4°. Av. pl.

Il n'a paru que 17 livr. de cet ouvrage sur l'architecture des Catacombes (v. Raoul Rochette dans le *Journ. d. Sav.* 1852. p. 578.).

— **e Pietro Tessieri.** L'Aes grave del Museo Kircheriano ovvero le monete primitive de' popoli dell'Italia media, ordin. e descr. Roma, Puccinelli 1839. in-4°. et atlas de 40 pl. in-4°. obl. (30 fr. Raoul-Rochette. 6 sc. Gallarini.)

Marchi, Marc' Aurelio. Dizionario tecnico-etimologico (della lingua ital.). Mil. 1828—41. 3 tom. en un vol. in-4°. Av. portr. 58 fr. (10 sc. Gallarini.)

XXIV et 325 pp. Appendice pp. 326—748. *Supplemento* 302 pp. et 2 ff. de prél.

Marchisio, Stan. Opere teatrali. Mil. 1820—21. 3 tom. in-8°.

Marchitelli, Gio. Batt. Rime piacevoli. Lucca 1747. 2 tom. in-8°.

— Il salicone o sia il ratto dell' Urinale, poema etico-giososo. Nap. 1789. 2 tom. in-8°. (1 duc. Selvaggi.)

Le même poète a aussi donné une *Continuazione dell' Orlando furioso di L. Ariosto.* Ven. 1775. in-12.

Marcial de Paris. Voyez **Martial.**

Marciano or the Discovery, a Tragicomedy, — acted with great Applause before his Majesties high commissioner (Middleton) and others of the Nobility at the Abby of Holyrud-house, on St. John's Night by a Company of Gentlemen (by W. Clarke). Edinb. 1663. in-4°.

Marcianus. Marciani Heracleotae (Scymni Chii) carmen jambicum de situ orbis. Fed. Morellus graece rec. et lat. eodem genere versuum expressit; cum notis et dupl. ind. Lut., Fed. Morellus 1606. in-8°.

La prem. éd. de ce poème avait paru dans *D. Hoeschelii Geographica.* Aug. V. 1600. in-8°. p. 1—30.

— Orbis descriptio cum interpr. lat. ad verbum et notis Erasmi Vindingii. Hafn., Goedianus 1662. in-8°.

Imprimé aussi dans *Hudson, Geogr. Min.* T. II. p. 9 sq.

— **Marciani Periplus, Menippi Peripli fragmentum quod Artemidori nomine ferebatur, Peripli, qui Stadiasmus magni maris inscribi solet fragmentum:** gr. et lat. ed., add. Dodwelli dissert., scripturis codicum, Hoeschelii, aliorum et suis notis S. F. Guil. Hoffmann. Lips. 1841. in-8°.

— Voyez **Geographi minores.**

Marcilletus, Stephanus. Incipit tabula hujus presentis doctrinalis flo4 artis notarie. (*A la fin:*) Jacobini suigi et Nicolai de benedictis Taurini impssorum pro auctore excusatio: actio grarum ac pntis libri conclusio Anno dñi. M. CCCC. XCij die XVj. octobrij. in-4°. (3 ff. non ch. et 132 ff. ch. à 35 l.)

Les initiales des 19 premiers chapitres donnent le nom de l'auteur.

Marckius, Joa. Opera omnia. Lugd. B. 1696—1748. 24 vol. in-4°. (5 l. 5 sh. Nutt.)

Marco Mantuano (Benavidio). L'Heremita di M. Mant. Ven., Zorzi Ruscone 1521 il di primo di giugno. in-8°. (40 ff. non ch.) 10 sh. Libri.

— **Operetta nova, utile e dilectevole de l'heremita . . .** nouamente stampata e con diligetia correcta. (*A la fin:*) Impresso in Milano per Joanne Angelo Scinzenzeler nel anno M. D. XXIII. adi XIX di Ottobre. pet. in-8°. (39 ff.) Lettres rondes. (12 fr. Gaignat. 6 fr. la Vallière.)

Réimpr. Ven., fratelli da Sabbio 1525. in-8°. Les 3^e et 4^e journées de cet ouvrage décrivent les amusements de la chasse.

— **Marci Mant. Benav. Loculati opuscoli.** Pat., Pasquatus 1580. in-8°. Avec portrait et fig. dans le texte. (1 sc. 60 b. Gallarini.)

— **De concilio dialogus.** Ven. 1541. in-4°. (1 sc. Gallarini.)

Marco del Monte Sancta Maria. La Tabula della Salute. (*A la fin:*) Firenze per maestro Antonio Mischomini anno

MCCCCLXXXIII. Adi XV. di Maggio. in-4°. Car. rom.

Le second f. de ce vol. donne une curieuse fig. sur bois (*figura della vita ouero del paradiso e delli modi et uie di peruenire ad quello*), deux autres se trouvent au verso du f. biii et à la p. suiv. Il y a une descr. de ce vol. chez *Molini, Op.* p. 328. cf. p. 298. Voir ci-dessous p. 386. col. 2.

Marco Polo. Storia delle relazioni vicendevoli dell' Europa e dell' Asia, dalla decadenza di Roma, fino alla distruzione del califfato. Il Milione di Marco Polo, testo di lingua del secolo decimo terzo, pubbl. ed illustr. dal conte Gio. Batt. Baldelli. Fir., Pagani 1827—28. 3 tom. en 4 vol. in-4°. (41 fr. Boutourlin. 32 fr. Walckenaer. 38 fr. et 1 l. 7 sh. Libri. 1 l. 18 sh. Bohn. [2 tom. cont. le texte 9 th. Weigel.)

On en a tiré 600 ex. sur pap. ord. (30 fr.), 80 ex. sur Gr. Pap. vél. (112 fr.) et 2 sur peau vélin. Ordinairement on y joint un atlas cont. 2 grandes cartes, dess. vers 1351. Le texte du *Milione* (sobriquet donné à Marco Polo parcequ'il n'énumérait que par millions les populations des pays qu'il avait parcourus) *testo di lingua del sec. XIII* y paraît pour la prem. fois et en outre le texte déjà connu *secondo la lezione Ramusina* conféré sur le man. de Salviati, cité par *La Crusca* et sur des livres imprimés. Le rédacteur de ce premier texte qu'on regarde comme l'original, fut Rusticien (Rustichiello) de Pise, à la plume duquel on doit aussi les anciennes rédactions en français et en latin (v. L. Sauli d'Ingliani dans l'*Antologia di Firenze* 1829. Aprile.) Il en existe deux réimpr. intit.

I viaggi in Asia, in Africa, nel Mare dell' Indie etc. Testo di lingua detto il Milione illustr. c. annot. da Burt. Gamba. Ven., tipogr. d'Alvisopoli 1829. 2 tom. in-12.

Outre plus. ex. sur pap. de diff. couleurs, dont un seul sur pap. azuré français, on en a tiré 100 ex. in-8°. auxquels est jointe la carte géogr. faisant partie de l'ouvr. du P. Plac. Zurla intit. *Di Marco Polo e degli altri viaggiatori veneziani più illustri, con append. sulle antiche mappe idrografiche lavor. in Venezia. Ven.* 1818. 2 tom. in-4°. (voir sur cet ouvr. *Journ. d. Sav.* 1823. p. 191. 256. 287 sq. et *Abel Rémusat, Nouv. Mém. Asiat.* T. I. p. 396 sq.)

I viaggi di Marco Polo, descritti da Rusticiano di Pisa, trad. ed illustr. da V. Lazari, pubbl. per cura di Lod. Pasini. Ven. 1847. in-8°. (11 fr. 50 c. Walckenaer. 4 sh. Libri.)

Le texte y a été corrigé sur de nouv. mss. et illustré par des documents inconnus jusqu'alors. A la fin on trouve une liste des mss. et des édd. de la relation de M. P.

— **Marco Polo de Veniesia de le meravigliose cose del mondo.** (*A la fin:*) impresso in Venetia per Zoanne Baptista da Sessa Milanese del M. CCCXCVI adi XIII de mese de junio. pet. in-8°. (44 ff. non ch.) Lettres rond. (6 l. 6 sh. Payne & Foss.)

Réimpr. *Brescia* 1500. in-8°. (indiqué dans la *Biogr. Univ.* à l'art. *Polo*, mais non mentionné par *Lecchi, Tipogr. Bresc.*) et *Ven., M. Sessa* 1508 adi xxi zugno. pet. in-8°. (150 fr. Riva.)

Cet abrégé de la relation de Marco Polo est en dialecte vénitien et est regardé par *Zeno, Annot. al Fontanini* T. II. p. 271 sq. et *Lett. crit.* T. II. p. 499 sq. IV. p. 222 et par *Zurla* T. I. p. 13—40 comme le texte original. Cette rédaction a souvent été reprod., savoir:

— **Opera stampata novamente delle maravigliose cose del mondo: cominciando da levante a ponente fin al mezo di. El mondo novo et isole et lochi incogniti et silvestri abbondanti et sterili e dove abonda loro et l'argento et pietre preziose et animali et monstri spauosi et dove manzano carne humana e i gesti et viver et costumi de quelli paesi, cosa certamente molto curiosa de intendere et sapere.** Venetia per Paulo Danza 1533. pet. in-8°. (56 ff.) 45 et 15 fr. Langlès. 13 fr. 50 c. Bignon.

Le titre de cette éd. ne porte pas le nom de Marco Polo, mais on le lit dans un sommaire impr. au verso du prem. f. Nous citons les réimpr. (*Marco Polo, libro in cui si trattano le maravigliose cose del mondo da lui vedute*) *Ven. per-Matteo Pagnh. s. d.* in-8°. *Ven., Math. Paganino* 1555. in-8°. (1 l. 15 sh. Sykes. 9 sh. Hibbert.) *Trevigi ad instantia di Aurelio Righettini* 1590. pet. in-8°. (57 ff.) *Ven.* 1611. in-12. (12 fr. Asher.) *Ven., Ghirardo et Iseppo Imberti* 1626. in-8°. *Trevigi, G. Righettini* 1657. pet. in-8°. (12 sh. Libri.) *ib.* 1672. in-8°. (6 sh. Heber.)

IV.

Il existe aussi une rédaction ou version italienne de cette relation chez *Ramusio* T. II. p. 2—60 qui n'est pas conforme au texte ci-haut, quoiqu'elle lui soit préférable (v. *Baldelli* T. I. p. XVIII). Mr. Brunet la croit faite sur la traduction portugaise ci-dessous.

Marco Polo. Incipit plogus i libro dñi Marci Pauli de Venecijs de cōsuetudinibus et condicionibus orientaliū regioū. s. l. ni d. in-4°. Goth. (74 ff. à 33 l. p. p.) 4 l. 14 sh. 6 d. Hanrott. 7 l. Libri (*Cat.* 1859. n°. 1562). 150 fr. Asher.

Impr. avec les mêmes caractères que l'*Itinerarius* de *Joa. de Mandeville* cité ci-haut (p. 361) et sorti des presses de Gerard Leeu à Anvers vers 1484. Le même texte fait partie de *Grynaeus, Script. de novo orbe. Bas.* 1555. in-fol. p. 338 sq. et a été reprod. sous le titre suivant:

— *Itiner. s. de rebus orient. LL. III c. cod. ms. bibl. elect. Brandenb. coll. exque eo adj. notis plurimum tum suppleti tum illustr. Acc. propter cognationem materiae Haithoni Armeni historia orientalis, quae et de Tartaris inscrib. Item A. Mülleri de Chataja, cujus praedictorum auctorum uterque mentionem facit, diss.; inque ipsum Marcum Paulum Venet. praef. et locupl. ind. Col. Brand.* 1671. in-4°. (20 fr. Clavier. 8 fr. Langlès. 15 fr. Asher. 2 th. Weigel.)

Édition faite avec trop de négligence (v. *Thesaurus Lacroz.* T. II. p. 283). Sur cette éd. a été faite la traduction française dans *Bergeron, Recueil de Voyages. à la Haye* 1735. in-4°. p. 1—162.

Cette traduction est réputée la même (selon la *Allg. Deutsche Bibl.* T. CII. p. 246) qu'un contemporain de M. Polo, Franc. Pipino de Bologne composa sur l'original latin, mais probablement celle-ci est encore inédite, et la nôtre appartient à un auteur anonyme (v. *Lessing, Zur Gesch. u. Litt.* T. II. p. 259—298. *Gött. Gel. Anz.* 1773. p. 1186 sq.). Une autre rédaction latine a été publiée dans le *Recueil des Mémoires de la Soc. d. Géogr. Paris* 1824. in-4°. T. I. (6 th. List & Francke — épuisé), c'est celle qu'on attribue à Rusticien de Pise. Une autre, qui est différente et appartient au 14^e siècle, est décrite dans le *Catal. bibl. Heber* P. XIII. n°. 1543. p. 81.

— Description géographique des provinces et des villes plus fameuses de l'Inde orientale, moeurs, loix et coutumes des habitans d'icelles, mesmement de ce qui est soubz la domination du grand cham, empereur des Turcs, par Marc Paule et nouvellement reduict en vulgaire françois (par F. G. L.). Paris, Est. Groulleau, Longis et Vincent Sertenas 1556. in-4°. (34 fr. 50 c. St. Mauris. 48 fr. Jussieu.)

La traduction ancienne ou plutôt rédaction de Rusticien de Pise a été publiée par Méon dans le *Recueil d. Mém. etc.* T. I. cité ci-haut (v. *P. Paris, Mss. franc. de la bibl. du Roi* T. II. p. 355 sq. et dans le *Journ. Asiat.* 1833. Mai. p. 244 sq.). Une soi-disante nouvelle trad. franç. faite en 1307 par le chevalier Thibault Cepoy et décrite par *Sinner, Catal. mss. bibl. Bern.* T. II. p. 419—456 n'est autre chose qu'une simple copie de la version de Rusticien de Pise. Un extrait de la traduction franç. se trouve dans les *Mém. tirés d'une gr. Bibl.* T. V. p. 243—265.

— **Marco Paulo de Veneza das condições e custumes das gentes e das terras e provincias orientaes.** Ho libro de Nycolao Veneto. O trallado da carta de huū genoves das ditas terras. (*A la fin:*) Imprimido per Valentym Fernandez Alemão. Em a muy nobre çida de Lyxboa era de mil e quinhentos e duos annos. aos. quatro dias do mes de feureyro. in-fol. Goth. (24 fr. Lauraguais. 81 fr. La Serna.)

Voir sur cette traduction *Barbosa Machado* T. III. p. 768.

La seconde relation imprimée dans ce volume est celle de *Nicolas Conti* de Venise. Le texte latin de ce dernier voyage (1435) a été inséré par *Poggius* dans son *Lib. de varietate fortunae. Paris.* 1723. in-4°. L. IV. p. 227 sq., en italien par *Ramusio* T. I. p. 338 sq. et en espagnol dans le vol. suiv.

— **Libro del famoso Marco Polo veneciano de las cosas marauillosas q̄ vido en las partes orientales: conuiene saber en las Indias, Armenia, Arabia, Persia, e Tartaria:**

E del podero del gran Can y otros reyes, con otro tratado de micer Poggio florentino e trata de las mesmas tierras e islas (trad. por Rodriguez Arcediano Canonigo de Sevilla). (*A la fin*:) Fue impressa y corregida de nuevo en la . . . ciudad de Logroño en casa de Miguel de Eguia a treze de junio de mill e quinientos y xx e nueve: in-fol. Goth. (2 l. 9 sh. Heber. 210 fl. vente Butsch. 170 rs. de la Cortina.)

Cette traduction a été sans doute faite sur la précédente. On cite une éd. antérieure: *Sevilla, Cromberger* 1520. in-fol.

Marco Polo. Historia de las grandezas y cosas marauillosas de las prouincias orient., sacado de Marco Paulo Veneto y traducida de latin en romance, y añadida en muchas partes por D. Martin Bolea y Castro. Çaragoça, Angelo Ta-uano 1601. pet. in-8°. (158 pp.) 14 fr. Rémusat. 1 l. 10 sh. et 6 sh. Heber.

— Hie hebt sich an das puch des edelñ Ritters vñ landt-farers Marcho polo. In dem er schreibt die grossen wunderlichen ding dieser welt. Sunderlichen von den grossen Künigen vnd Keysern die da herschen in den selbigen landen, vnd von irem volck vnd seiner gewonheit da selbs. (*A la fin*:) disz hat gedruckt Fricz Creuszner zu Nurnberg Nach cristi gepurdt Tausend vierhundert vñ im sibenvñsibenzigstē iar. in-fol. (58 ff. à 34 l.) Av. le portrait de Marco Polo.

Voir sur ce vol. *Gemeiner, Nachr. v. d. Regensb. Stadtbibl.* p. 45 sq. *Panzer, Deutsche Ann.* T. I. p. 99 et *Dibdin, Aedes Althorp.* T. II. n°. 1176. p. 176 sq. Reprod. avec l'*Hystori von herczog Leupold* (voy. *Leupold*) et dans *S. Grynæi Neue Welt.* *Straszburg* 1534. in-fol. p. 103 sq.

— Chorographia Tartariae oder Beschreibung der wunderbarlichen Reise welche M. Polus in die Orient. u. Morgenländer verrichtet, aus d. Ital. verteutscht d. H. Megiserum. Lpzg. 1611. in-8°.

— M. Polo's Reise in den Orient, während d. J. 1292—1295 mit e. Comm. von Fel. Peregrini. Zwickau 1802. in-8°.

— Marco Polo's Reisen im XIII^{ten} Jhdt. deutsch mit Kommentar v. A. Bürk, nebst Zusätzen u. Verbess. v. K. J. Neumann. Lpzg. 1845. in-8°. (2 th.)

Voir sur cette version *Graesse* dans la *Allg. Hall. Lit. Zeit.* 1846. n°. 22—24 et *Reumont* dans les *Blätt. für liter. Unterh.* 1848. n°. 333 sq.

— Marco Polo Reissen en Beschryving der Oostersche Lantschappen. Beneftens de Historie der Oostersche Lantschappen door Haithon. Beede door J. H. Glazemaker vertaalt. Amst. 1664. in-4°.

Cette trad. hollandaise a été faite sur l'éd. latine de 1671, citée ci-haut.

— The most noble and most famous Trauels of Marcus Paulus of the Nobilitie of the State of Venice, into the East Parts of the Worlde as Armenia, Persia, Arabia, Tartaria, with many other Kingdoms and Prouinces, translated (from the Spanish of Roderigo by John Frampton) into Englishe. London for R. Newbery 1579. in-4°. (167 pp.)

— The travels-of Mar. P., a Venetian in the 13th Century, being a Description by that early Traveller of remarkable Places and Things in the eastern Parts of the World: translated from the Italian with notes by W. Marsden. London 1818. in-8°. Av. une carte. (3 l. 3 sh., Gr. pap. 4 l. 4 sh.) 22 th. Weigel. 20 th. List & Francke.

Voir sur cette excellente version *Abel Rémusat, Nouv. Mém. Asiat.* T. I. p. 381 sq. et *Nouv. Ann. d. Voy.* T. II. p. 158 sq.

— A narrative of the travels of Marco Polo, with notes by Hugh Murray. Edinb. 1849. in-12. Av. 2 cartes. Il y en a une éd. anter. *ib.* 1844. in-12.

Marco Polo. The travels of Marco P., the Venet. The translation of Marsden revised, with a selection of his notes and an index. Ed. by Th. Wright. London, Bohn 1854. in-8°. (5 sh.)

Voir sur Marco Polo *Tiraboschi* T. VII. p. 138—164. *Hammer-Purgstall* dans le *Bull. de la Soc. Géogr.* T. III. n°. 21. p. 115 sq. *Foscarini, Della lett. Venez.* T. I. p. 414 sq. *Libri, Hist. d. math.* T. II. p. 136—149.

Marco Aurel. Libro primero de arithmetica algebratica, en el qual se contiene el arte mercantilvol, con otras muchas reglas del arte menor y la regla del algebra; compuesto por Marco Aurel, natural Aleman. En Valencia, Juan de Mey 1553. in-4°. Av. fig.

Marco de la Frata et Mont' albano. Discorsi de' principii della Nobiltà, et del gouerno che ha da tenere il Nobile, et il Principe nel regere se medesimo, la famiglia, e la Republica: in sei Dialoghi. Ven., Erasmo di Vincenzo Valgrisi 1550. in-8°. (2 fl. Crevenna.)

Marco da Lisbona. Croniche degli Ordini istituiti dal P. S. Francesco, tradotte da Orazio Diota e da Barezzo Barezzi. Ven., Milocco e Barezzi 1608—17. 4 vol. in-4°. (6 sc. Gallarini.)

Marco, Frate, dal Monte Sancta Maria in gallo dell' ordine de' frati Minori. Libro delli Comandamenti di Dio del Testamento vecchio & nuovo & sacri canoni. Fir. per Ant. Miscomini 1494. pet. in-4°. Av. une vign. sur le titre et 2 cur. fig. en bois. Sans ch. ni récl., avec sign. a—l. (*Deux édd.*) 3 fl. Crevenna.

C'est sans doute le même livre que celui cité ci-haut (p. 384. col. 2) art. **Marco** del monte etc.

Marco, S., convento dei padri predicatori in Firenze illustr. e inciso principalmente nei dipinti del B. Giov. Angelico e la vita dello stesso pittore e un sunto stor. del convento medes. da V. Marchese. Fir. 1853. in-fol. Av. 40 pl. gr. p. F. Livy, D. Chiossone et autres. (40 th. Weigel.)

Marco Veronese. Opere cioè Confessionario per spiritual persone. (*A la fin*:) Impresso in Bologna per Zan Antonio di Benedetti cittadino Bolognese nel 1499 adi 28 de Setembro. in-4°.

Voir sur ce vol. *Hain* n°. 10751.

Marcolini, Fr. Le sorti di Franc. Marcolini da Forli, intitolate Giardino di pensieri allo illustriss. signore Hercole Estense duca di Ferrara. In Venetia per Franc. Marcolini da Forli negli anni del signore M. D. XXXX nel mese di Ottobre. in-fol. Av. fig. en bois gr. p. Jos. Porta Garfagnino. (20 fr. Soubise. 300 fr. Mac-Carthy. 6 l. 15 sh. Hibbert. 100 fr. Libri. 210 fr. Renouard.)

CVII ff. ch., suivis d'une série de chiffres doubles, répétés au recto et au verso de 108 à 206.

C'est un de ces livres de sort (v. *Loosbuch*), dans lesquels on trouve des résolutions de différentes questions par le moyen de cartes à jouer, dont toutes les chances sont figurées sur les pages, avec des explications en vers par L. Dolce

Il existe une seconde éd. *Ven., Marcolini* 1550 *del mese di Luglio*. in-fol. (158 pp.) avec les mêmes gravures (1 l. 7 sh. Pinelli. 1 l. 16 sh. Heber. 2 l. 2 sh. Bohn. 18 fl. Crevenna.) qui n'est moins rare et recherchée, mais la troisième intit. *Giardino de' pensieri composto da Fr. Marcol. ib.* 1784. in-fol., copie minutieuse de la prem. éd., quoique avec des planches sur cuivre, ne l'est pas.

Voir sur ce livre *Gtlib. Friedländer, Le Sorti di Fr. Marc. da Forli, intit. Giard. di Pensieri.* Berl. 1843. in-8°. *Sotzmann*, dans le *Serap.* 1850. p. 65 sq. *Singer, Researches into the hist. of playing cards.* p. 45 sq. *Jackson, On wood engraving* p. 465. *Bull. du Bibl.* 1844. p. 10. 52. *Berlin. Monatsschr.* 1808. Febr. p. 50 sq.

Il existe un *Catalogo ragionato di opere stampate per Fr. Marc da Forli compil. da Don Gaet. Zaccaria, Ravennate, con memorie biograf. del medes. tipogr. racc. d. avv. Raff. de Minicis.* Fermo

1850. (à la fin: 1851.) in-8°. *Append. e Correz. ib.* 1853. in-8°. *Append. II. ib.* 1853. in-8°. (3 ff.)

Nous citons encore un ouvrage pareil en langue holland. intitulé:

Het huys der Fortune. Utrecht, Jan Bernts 1531. in-4°. Goth. Av. fig. (2 fl. 4 st. Crevenna.)

Marcolini. Le mummie de Venzone, memoria. Mil. 1830. in-8°. Av. 13 pl. col. et 2 plans topogr. (15 fr., pap. vél. 22 fr.)

Marconville, Jean de. Traité de la bonté et mauvaistié des femmes. Paris, Jean Dallier 1564. (24 fr. Nodier.) 1566. Lyon 1571. in-8°. (12 fl. Crevenna. 15 fr. Asher.) Paris, Bonfons 1575. in-8°. (8 fr. 1 c. Du Fay.)

Il y en a une trad. allem. intit. *Von der Weiber Lob und Luster. A. d. Franz. übers. Cölln* 1605. in-8°. (12 gr. Hartung.)

— De l'heur et du malheur du mariage, par le même. Paris 1564. 1571. pet. in-8°. ([av. le préc.] 27 fr. Mazoyer. 36 fr. Solar.)

Reprod. avec le préc. et avec les *Lois connubiales de Plutarque trad. en franç. Lyon, Rigaud* 1573. 1577. 1602. 2 tom. en un vol. in-16. (35 fr. Nodier.)

— Recueil mémorable d'aucuns cas merveilleux advenus de nos ans et d'aucunes choses estranges et monstreuises advenues es siècles passez. Paris, J. Dallier 1563. pet. in-8°. (8 et 132 ff.) 13 fr. La Vallière.

Nous citons du même auteur:

La manière de bien policer la république chrétienne, contenant l'état et office des magistrats etc. Paris 1562. Rouen 1582. in-8°.

Traité cont. l'origine des temples des Juifs, Chrétiens et Gentils et la fin calamiteuse de ceux qui les ont ruinés. Paris 1563. in-8°. (Deux édd.)

Traité enseignant d'où procède la diversité des opinions de l'homme. Paris 1563. in-8°.

Chrétien avertissement aux refroidis et écartés de la vraie et ancienne Église catholique. Paris 1571. in-8°.

Traité de la bonne et mauvaise langue. Paris 1573. in-8°.

De la dignité et utilité du sel et de la grande cherté et presque famine d'iceui en l'an présent. Paris 1574. in-8°.

Marcort, Anthony. A declaration of the Masse. Wittenberge by Hans Lufte M. D. XLVII. in-16.

Il y en a une sec. éd. *Ipswich by John Oswen s. d.* in-16.

Marcos, Hermano Fr. Vocabulario de la lengua Bicol, primera y segunda parte: en la primera se pone primero la voz or aiz del Bicol; y en la segunda, primero el Castellano y despues su significacion en el dicho ydioma con sus accentos. Impresso en el convento de nuestra señora de Loreto en el Pueblo de Sampaloc 1754. in-fol. (14 l. 10 sh. Heber.)

Marcou, Fr. Pièces d'Arquebuzerie recueillies et inventées par Fr. M., maistre arquebuzier à Paris, et gravées par C. Jacquinet. Paris, van Merlen 1666. in-4°. Titre gr. et 15 pl. (48 fr. Leber.)

Marcoureaux de Brécourt. Voyez **Brécourt.**

Marculfus. Marculfi aliorumque auct. formulae veteres, editae ab Hi. Bignonio cum notis ejus auctoribus et emendatior. Acc. liber legis Salicae, notis ejusdem Bignonii illustr. Op. et st. Theod. Bignonii. Paris., Cramoisy 1665. in-4°. (3 th. Weigel.)

Il y en a une éd. antér. *Paris. 1613.* in-8°. Reprod. (sur un autre man.) dans *F. Lindenbrog. Cod. leg. antiq. Freft.* 1613. in-fol. p. 1205 sq. chez *Bouquet, Scr. Hist. Gall. T. IV.* p. 462—521 et dans *St. Baluzii Capitul. ed. Chiniuc. Paris* 1780. in-fol. T. II. Voir *Hist. litt. de la Fr. T. III.* p. 570 sq.

Marcus, S., apostolus. Divina Liturgia S. Apost. et Evang. Marci. Clementis P. R. de ritu Missae. Divini Horarum Officii declaratio. Omnia n. pr. gr. et lat. in lucem ed. Paris., Ambr. Drovard 1583. in-8°. (2 fl. Crevenna.)

Marcus Aurelius. Voyez **Antoninus.**

Marcus Eremita. Των ἁγίων πατέρων, Μαρκου ἐρημίτου καὶ ἀσκητοῦ, Νικολαοῦ καὶ Ἡσυχίου πρεσβυτέρου τὰ εὐρισκομένα συγγράμματα. Graece ex bibl. regia. Paris., Guil. Morellus 1563. in-8°. — Eadem latine per J. Picum. Paris., Parvus 1563. in-8°.

Les *Opera et sermones* ont été reprod. par *Galland, Bibl. PP. T. VIII.* p. 3 sq.

— Sermones de jejuniis et de Melchisedech n. pr. c. lat. interpret. a Bth. Mar. Remondini in lucem prolati. Romae, de Rubeis 1748. in-4°.

Marcus Beneventanus. Apologeticum opusculum adversus ineptias Cacoastrologi Anonymi subcensentis recentioribus Astrophilis ac autumantis erratum esse in Determinatione Aequinoctiorum ex Ephemeridibus partorum: necnon traditio nova Motus octavae Sphaerae secundum Observationes cum illius instrumentalis Organi compositione. Neap. 1521. in-4°. (15 sh. Libri.)

Marcus Graecus. Liber ignium ad comburendos hostes lat. et gallice. Publié d'après deux mss. de la bibl. nation. Paris 1804. in-4°. (1 sh. Libri.)

Voir sur cet écrit curieux *Hoeser, Hist. de la Chimie T. I.* p. 284 sq.

Marcus, Franc. Novae decisiones supreme curie Parlameti Delphinae. Per ... Franciscum Marcum illius senatorem ... editae collectaeque necnon ad unguem emendatae. (A la fin:) Excud. Annemundus amaberti, in civitate Gratianopo. Anno a Partu Virgineo. M. CCCC. XXXII. Die XXVII Martii. 2 part. en nn vol. pet. in-fol. à 2 col. Car. rom.

La prem. partie (de XCI ff. ch. 6 ff. de table et un f. p. les armes du Dauphiné) a une souscription datée *M. D. XXXI die XIII novembris*, la seconde a CXXIX ff. ch. un f. p. les armes et 8 ff. de table.

Il y en a une reimpr. intit. *Franc. Marci Decisiones aureae in Delphinatus senatu promulgatae: nunc castig. et illustr. Lugd., Juntae* 1579—86. 2 vol. in-fol.

Marcus a Weida. Das Buch geistlicher Gnaden, offenbarunge, wunderliches ende vnde beschawlichen lebens, der heiligenn jungfrawen Mechtildis vnd Gertrudis, Closter jungfrawen des closters Helfede. Leyptzk 1503. — Von wem vnd wie das junckfrawen closter Helfede, etwan bey eyssleben in der Graueschaft Mansfeldt gelegen, dorñe die seligen junckfrawen Mechtildis vnd Gertrudis vñ den das Buch geystlicher Gnaden saget, gewest, gestiftet vnd vorandert worden. s. l. ni d. in-4°.

Mardechai ben Hillel. ספר המרדכי Ven. s. d. in-fol.

Ce commentaire sur le Sefer-Ha-Halachot d'Isaac Alfasi ou sur les loix du Talmud a paru avec *Is. Alfasi ספר ההלכות Const.* 1509. in-fol. Ven. 1521—22. in-fol. *Sabion.* 1554. in-fol. *Riva di Trento* 1558. in-fol. *Krak.* 1593. in-fol. *Amst.* 1720. in-fol. *Sulzb.* 1762. in-fol. *Wien* 1764. in-fol. 1804—6. in-fol. *Pressb.* 1836—40. in-fol. et avec quelques ouvrages de Jos. Oettling: *Riva di Trento* 1559. in-fol. ou avec les gloses de Men. Dav. Tiktin: *Krak* 1598. in-fol. Il en existe un abrégé par *Josua Boas Baruch* sous le titre de *קעור מרדכי Cremona* 1557. in-fol. (56 ff.)

Mardechai ben Nissan. דוד מרדכי s. Notitia Karaeorum ex Mardechai Karai recentioris Tractatu haurienda quem ex ms. Heb. vers. Lat., notis et praef. de Kar. rebus scriptisque ed. J. Chr. Wolf. Hamb. 1714. in-4°.

Ce traité sur la secte des Caréens a été reprod. avec d'autres écrits sur le même sujet: *Wien* 1830. in-4°. (36 ff.)

Mardechai, Isaac Nathan. Meir Nedif s. Concordantiae Hebraicae. Ven., Dav. Bomberg. 1523. in-fol.

Reprod. *Basil., Froben.* 1581. in-fol. (avec une version allemande) *Crac.* 1584. in-4°.

Marden. Collections concerning the Manor of Marden in the county of Hereford. in-fol.

Imprimé en 1722—27 aux frais de l'auteur Thomas, comte Coningsby et non destiné au commerce (24 l. 3 sh. Bindley. 25 l. 14 sh. 6 d. Dent P. I. n°. 671. 48 l. 1 sh. Towneley). Voir la collation de ce livre, rarement trouvé complet, chez Lowndes T. III. p. 1471 sq. J. Duncumb, *Coll. towards the Hist. and Antiq. of the County of Hereford* T. II. p. 10 sq. 119 sq.

Mare magnum Privilegiorum ord. Praedicatorum. Conclusiones et Responsiones. sive Defensorium Privilegiorum Ordinum 4. mendicantium pro audientia Confessionum; Elucidatio brevis juxta jus Canonicum de arbore affinitatis, consanguinitatis & legalis cognationis. (*A la fin:*) Explicit pñs opusculum p quendā fratrem confessorem Ordinis pdicatorum conuentus Colonien p dei laude ad sane osulēdum in casibus piculosis. Impressum Colonie p me Hermannū Bungart de Ketwijch ciuem Colonien, supra forum morantē in opposito sācti Martini majoris In domo vulgariter nuncupata tzo dem wilden manne Anno .M. CCCC. XCiX. in-4°. —

Incipit mare magnum, id est indulgētie. puilegia. gratie. & indulta cum multis alijs bullis dīspstis. per — fratrem Joannem mariam de polucijs de nouolaria cum tabula per alphabetum ordinata: fideliter & juste in unum redactis: almi ordinis fratrum et sororum gloriosissime — virginis Marie de Monte Carmelo. s. l. ni d. (Ven., Andreas Turresanus de Asula.) in-fol. (24 ff.)

Voir sur ce vol. *Serapeum* 1845. p. 351.

La date de la dernière bulle est de X Kal. Sept. 1477. Pour une autre éd. voyez ci-haut *Manuale confessorum*.

Marechal, Dom Bernard. Concordantia SS. PP. Ecclesiae Graecae atque Latinae. Vindob. 1766 (1796). 2 tom. in-fol. (3 th. Weigel. 16 sh. Nutt. 7 fr. 50 c. Asher.)

L'original est en français: *Paris* 1749. 1748. in-4°. (18 sh. Nutt.)

Maréchal, Philib., sieur de la Roche. La guide des arts et des sciences et promptuaire de tous les livres, tant composez que traduits en françois. Paris, Franç. Jaquin M. D. XCVIII. pet. in-8°. (421 pp.)

Première biographie spéciale pour la langue française, où l'on ait suivi un ordre systématique.

Maréchal, Pierre Sylvain. Dictionnaire des Athées. Paris, Grabit an VIII (1800). in-8°. (14 fr. Bergeret.)

On y ajoute: *Notice sur Sylv. Maréchal avec des suppléments pour le Dictionn. des athées par Jérôme de Lalunde. Paris s. d. in-8°. (64 pp.) Sec. supplément . . . p. J. de La Lunde. ib. 1805. in-8°. (pp. 65—120.)*

— Dictionn. des Athées, Anciens et Modernes, avec des Suppléments de J. Lalunde et une notice de l'auteur p. J. B. L. Germond. Paris 1853. in-8°. (4 sh. 6 d. Libri.)

Dans cet ouvrage bizarre Jésus-Christ, Mahomet, Luther, Bossuet, Leibniz sont rangés parmi les athées.

J. de Salle (*Deliste*) a publié à Paris en 1804 un *Examen des paradoxes de De Lalunde en faveur des athées*. in-8°.

— Le Lucrèce françois, poème. Paris an VI. in-8°. (Gr. pap. vél. 26 fr. Le Duc. 15 fr. Chateaugiron. 11 fr. Labédoyère.)

— Voyages de Pythagore en Égypte, dans la Chaldée, dans l'Inde, en Crète, à Sparte etc. Paris an VII (1799). 6 tom. in 8°. — *Anonyme*.

— Costumes civils actuels de tous les peuples connus, avec une not. histor. Paris 1788. 4 vol. pet. in-4°. Av. 305 pl. col. y compris les front. gr.

T. I. 77 pl. T. II. 76 pl. T. III. 71 pl. T. IV. 81 pl. L'auteur ne s'étend que sur quatre peuples.

Il existe une sec. éd. en 4 vol. gr. in-8°, inférieure à la première, mais dans laquelle, Vol. III (notice de l'île de Milo), il y a une pl. qui n'est pas dans celle-là.

Nous citons du même savant:

Bibliothèque des amants, odes érotiques. Gnide et Paris 1777. 1786. in-12.

Dictionnaire d'amour, par le berger Sylvain. Gnide et Paris 1788. in-8°. 1789. in-16.

Livre échappé au Déluge, ou pseumes nouvellement découverts, composés dans la langue primitive par S. Ar-Lamech, de la famille pastorale de Noé, translutés en français par P. Lacheram, Parisi-politain. Sirup (Paris) 1784. in-16. (99 pp.) 36 rs. de la Cort.

Trad. en allemand par C. d'Eckartshausen: *München* 1786. in-12.

Maréchal, Le, de Boufflers, prisonnier dans le château de Namur et les aventures secrettes qui lui sont arrivées pendant la campagne. Liège, Paul de La Tour 1696. pet. in-12. Av. front. gr. (240 pp.) 12 fr. La Vallière. 8 fr. Chateaugiron.

Maréchal, Le, de Luxembourg au lit de mort, tragicomédie. Cologne, Pierre Richemont (Hollande) 1695. pet. in-12. (14 fr. 50 c. Pixérécourt. 19 fr. 50 c. Renouard.)

Selon Mr. Brunet il existe deux éd. sous cette même date, l'une pet. in-12. de 154 pp., y compris 2 ff. prélim., l'autre in-12. un peu plus grand, de 161 pp., mais sans le frontisp. de celle-là. — Voyez *Luxembourg*.

Marée. Voyez *Traité des conformités*.

Mareno, Pietro. Compendio della stirpe di Carlo magno et Carlo V. imperatori. Ven., Bindoni 1545. in-8°. (8 ff. de prélim., dont un bl., et 84 ff.)

Marescalcus Thurius, Nicolaus. Orthographia. N. M. T. Maternus pistoriensis ad pubem Erfordiensem.

Barbaries tibi multa fuit studiosa Juuentus |

Hactenus & verbis litterulisq3 simul. |

Pellere si libet hanc Thuri peramato libellos |

Isthunc in primis: ianua qui rudibus

M. Pisto. ad Marescalcum secretarium Senatus Erphordien. insignem

Te duce: laus supris: fit barbara terra latina |

Te sine barbariem lingua latina sapit. |

Nestora viue igitur Cumæaq3 secla precamur |

Et sis Materni tempus in omne memor.

De litteris latinis De litteris graecis De diuisione litterarum (*sic*) latinarum De diuisione litterarum graecarum De accentibus graecis De diphthongis latinis De diphthongis graecis Oratio dominica graece Salutatio angelica graece Salutatio angelica alia graece Symbolum apostolorum graece De orthographia litterarum (*sic*) latinarum. (*Au verso du titre*) De prepositionibus latinis De numeris De ponderibus De orthographia litterarum graecarum Quemadmodum littere graece in latinis transferuntur Quam cognitionem littere graece q̄ tenues & mediae ac spirata appellantur inter se habeant. De Prepositionibus graecis De compositis a graecis De aspiratis in principio: & obiter alijs Que y scribuntur pythagorico: & obiter alijs. Que i scribuntur latino. Que litteras geminant que litteras non geminant: & obiter alijs De aspirandis: q̄ vulgus negligit Emendata quedam que in libris impressis passim circumferuntur: & monumentula quepiā de orthogr. obiter & parerga De propriis quibusdam nominibus quorū vulgus negligit orthographiam. (*A la fin:*) Impressum Erphordie per Wolfgangum Schenk anno a natali christiano millesimo quingentesimo primo. pet. in-4°. (58 ff. non ch.) Sign. *aij—lij*.

Nous avons copié exactement le titre, parceque tous les bibliographes le donnent inexactement, par ex. *Suhl, Verzeichniss der nach 1500 gedr. Bücher auf d. Bibl. zu Lübeck* p. 3.

— Enchiridion poetarum clarissimorum Nicolai Marescalci Thurii Ad ingenuū puerū Enricum Georg. Eberbach Erythrapolitani Archiatri Erphordiēsis celeberrī filiū Nicolaus Marescalcus Thurius. — Liber secundus. (*A la*

fin :) Finit liber secundus. — Liber tertius. (*A la fin* :) Finit liber tertius sequitur quartus. — Liber quart. (*A la fin* :) Impressum Erphordiae anno a natali christiano millesimo quingentesimo secundo ad sextum calendas Maias. Valete cāddi lectores & haec interim amate : mox Enchiridia nostra alia ex graecis & latinis authoribus uobis dabimus. in-4°. Av. fig. en bois.

T. I. sign. Aij—Kiii. T. II. aij—lliii. T. III. Aij—Xiii. T. IV. Aii—Qiii. Finit liber quartus & ultimus poetarū clarissimorū Nicolai Marscalci Thurii. Suivent 12 ff. portant eiusdem index carminū pterq̃ eorū quae in ipsis iā libris titulos habēt : aut q̃ cognosci possūt q̃tū in genere utroq̃ multa ualde sūt : ideo intacta ne index ope ipso maior fieret : emēdatio erratorum quae alicuius sunt pōderis.

On voit de la souscription ci-haut que l'*Enchiridion* est complet en 4 vol. et que si l'auteur a voulu publier une continuation, elle aurait porté du moins un titre différent. C'est un choix de morceaux des poètes grecs et latins anciens et modernes, auxquels l'éditeur a joint des poésies de sa composition. Ce recueil est imprimé avec les mêmes caractères que ceux qu'a employés *Henr. Sertorius Blancopolitanus* dans la suivante collection du même genre que celle-ci, donnée par lui à Erfurt en 1501. in-4°.

Les descriptions de ces deux vol. et du suivant, chez *Panzer* T. VI. p. 494. cf. p. 505. et T. IX. p. 457 ne sont pas exactes, te *Mr. Lisch* n'a vu ni l'un ni l'autre.

Au commencement du 1^{er} tome on lit les distiques suivants, adressés à G. Eberbach et donnant la raison pour laquelle il ait dédié à ce garçon plusieurs de ses écrits :

*Quem tibi sollicito tocies puer inclyte librum
Diximus : ingenua iam rogo fronte legas
Patri commendes quo non praestantior alter :
Patri qui uitam tam mihi saepe dedit.
Hector quod fortis Priamo : qđ Pyrrhus Achilli :
Siue quod Aeneae pulcher Julius erat.
Adde quod Augustus diuus tibi Cæsar Iuli :
Aut quod Alexander clare Philippe tibi.
Quod uel Thelemachus paru9 tibi dulcis Vlysses :
Aut Marcus Crassus quod tibi Crasse fuit.
Et quod Dauidi Solomon fuit : aut quod Iacob
Iosepus : patri tu modo pergas eris.*

Marescalcus Thurius, Nicolaus. Laus musarum ex Hesiodi Ascræi Theog. C. Lact. Firm. carmen de anastasi Christi etc. P. Ovidii Nas. carmen ex Metamorph. XV de phoen. mortui reparatione. Decii Magni Ausonii Paeonii carmen de festo pascatis. Cl. Claudiani carmen de saluatore Christo. Fr. Baptiste Mantuani Carmelite ad beatam uirginem uotum Angeli Politiani hymni duo de diua uirgine Domici Palladii Sorani carmina ad uirginem Mariam Nic. Marscalci Thurii Carmen de diua Anna N. Marsc. Th. Carmina de moribus archigrammateorum hoc est scribarum. Appendix Georgii Burchardi Speltini pueri amanuensis N(ic). M(ares). T(hurii). interpretatio glossematon horum carminum : hoc est uocum difficultium explanatio ad Petrum Erythrapolitanum suum symmathetem hoc est condiscipulum. (*A la fin* :) Expressum Erphordie per Enricum Sertorium Blancopolitanum 1501 ad calend. octobr. in-4°. (22 ff.)

Voir sur ce vol. *Hummel, N. Bibl. T. I. p. 77 sq.*

— **Introductio ad litteras hebraicas Vtilissima. (en rouge)** Alphabetum hebraicum & ejus lectura Vocalium hebraicarum characteres Vocalium cū consonantibus cōbinationes Oratio dominica hebraice : & juxta latine Emenadata quaedam quae leguntur depravate Et alia. Titulus saluatoris nostri graece latine & hebraice. s. l. ni d. in-4°. (6 ff.) Sans ch. ni récl. ni sign.

Au f. 6 recto.

Finis. N. Marscalcus Thurius de Laude | litterarum hebraicarum |
(En rouge.)

*Ne contemne puer : sunt grammata prima : sacratae
Gentis Apelleue, nil nisi sacra docent.*

*Ejusdem epigramma graecum
de laude litterarum graecarum*

*ελληνων αιγλη του δεινου λειψανα Καδμου
ρωμαιοισ πηγη δωρα τα κλεια θεων
Conversio epigrammatis ejusdem*

*Graecorum splendor : Romanae gloria linguae :
Cadmea proles : munera clara deum.*

Au verso du 6^e (1^{er}) f. il y a une vignette en bois encadrée, représentant le portrait d'un maître portant sur le revers de l'habit les lettres RMEW. Le texte hébreu est accompagné de la prononciation latine et d'une version latine interlinéaire. C'est d'ailleurs, comme on voit par l'avis au lecteur, le même écrit qu'Alde Manuce ajouta à ses *Rudimenta grammt. linguae lat.* (voir ci-haut p. 374. col. 2) chose qu'aucun bibliographe n'a jusqu'ici remarquée.

Marescalcus Thurius, Nicolaus. *Εἰσαγωγή πρὸς τῶν γραμμάτων ελλήνων* Element. introductoriū In Idioma graec. (*En rouge*) Alphab. graec. & ejus lectura | De diuisione litterar. graecarum | De diphthongis graecis propriis & improprijs | Abbreuiationes & colligationes | De Accentibus graecis * Oratio dominica graeca & juxta latine | * Salutatio angelica graece & juxta latine | * Symbolum apostolorum graece & juxta latine | * Euangelium Joannis graece & iuxta latine | * Salutatio angelica alia graece & iuxta latine | Benedictio mensae graece & iuxta latine | Gratiae post mensam graece & iuxta latine | Dicteria id est prouerbia septem sapientū metrica. (*A la fin* :) *Τελος* (*en rouge*). s. l. ni d. in-4°. (4 ff.)

Les pièces marquées d'astérisques sont tirées des pièces justificatives ajoutées à *Aldi Man. Roman. Institutt. gramm.* LL. IV.

Le texte grec a une version latine interlinéaire en rouge. Ce n'est pas le même ouvrage que celui cité ci-haut, article **Elementale**. Sans aucun doute cette pièce et la précédente ont été imprimées à Rostock par les presses de Marschalk. D'ailleurs cette pièce ainsi que la précédente ont été réunies à l'ex. de l'*Orthographia*, conservé dans la bibl. roy. de Dresde.

— **Epitaphia quaedam mire uetustatis : que uiri boni ac eruditi et antiquitatis amatores posteaquā in sancta et religiosa pro litteris peregrinatione statuas monumēta ac urnas adorauerūt i q̃bus erant īscripta inde fideliter collegerunt : et ad amicos miserūt. (A la fin** :) Impressum Erphordie in Aedibus Marscalci s. d. in-4°. Av. 2 vign. en bois. (4 ff.)

Impr. avec les caractères latins plus grands de Marschalk : à la p. 3 il y a aussi des lettres grecques et hébraïques semblables à celles employées dans l'*Introductio* et l'*Elementale* cités ci-haut. On voit d'ailleurs par la souscription que Marschalk eut dans sa maison à Erfurt, où il demeura comme maître-ès-arts, une imprimerie particulière, dans laquelle le même Henri Schneider (Sertorius ou Sartorius), natif de Blankenbourg, exerçait.

— **Interpretamentum leve in Psellū philosophū : et medicum de natura ciborum communium. s. l. ni d. in-4°. (3 ff.)** Sans ch. ni récl., avec sign. a—c.

L'auteur se désigne au commencement de la dédicace par les lettres *N M ingenuo puero Petro Eberbach*. A la fin de cette épître il ajoute les mots suivants :

*Ad hec ego nuper feriatas sub nouo nec inerti calchographo :
ne sim asymbolus : quoddam ueluti uctarium tibi Petre et pueris
addidi empturientibus glossemata uidelicet et teutonam preterquam
in exotericis linguam : ne qđ desyderē. Vale bellule Petre*
qui prouvent qu'il s'est servi de deux imprimeurs, l'un après l'autre.

— **Oratio habita a Nicolao Marscalco Thurio Albiori academia ī Alemania iā nuperrima ad promotionē primorum baccalauriorū numero q̃ttuor et uiginti Anno a natali Christiano M. C. C. C. C. III. XV Kal. Feb. (A la fin** :) Impressum Albiori in Sassonia Anno a natali Christiano M. C. C. C. C. III. XV K. A. L. Feb. in-4°. (10 ff., dont le dern. bl.)

Ce n'est pas la première production d'une presse de Wittenberg en Saxe, comme croient *Lisch* et *Foerstemann* (dans les *Neue Mittheil. d. thuring Sächs. Vereins* T. IV. C. II. 1839. p. 175 sq.). Ce dernier l'attribue au baccalauréus *Wolfgangus Monacensis* (*Molitor alias Stöckel*) qui exerça à Wittenberg en 1504, tandis qu'elle appartient à l'imprimerie privée de Marschalk (voir *Lisch* ouvr. c. p. 107). Car l'année commençant

alors à Pâques, le mois de février est postérieur au mois de septembre et ce savant ayant publié peu après son arrivée à Wittemberg l'écrit suivant, intitulé :

Oratio in Petri Ravennatis Compendium Juris Civilis, impressum Albiburgi pridie nonas Septembris Anno natali Christ. MDIII. in-4°.

Il est évident que ce dern. vol. doit être antérieur à l'*Oratio* ci-haut et que par conséquent il est le prem. livre imprimé à Wittemberg. D'ailleurs il est bien probable que Marschalk ait apporté sa presse particulière avec ses autres hardes d'Erfurt à Wittemberg.

Marescalous Thurius, Nicolaus. Institut. reipublice militaris ac civilis libri novem N. M. Th., LL. ac canonum doct. (*A la fin*.) Impressum foeliciter in celebri urbe Rhostochio in aedibus Thuriis, Anno a natali Christiano, M, D, XV, ad Calendas Maias. in-fol. Sans ch. ni récl., avec sign. Av. beauc. de fig. en bois. (140 fr. Bearzi.)

Imprimé dans l'imprimerie privée de Marschalk à Rostock où il demeura comme professeur du droit canon. (v. *Lisch* p. 113 sq.)

— *Historia aquatiliu latine ac grece cum figuris (à la fin du: Liber secundus) Impressum Rhostochii in aedibus Thuriis ad Calendas Martias anno a natali christiano M. D. XX. (10 et 42 ff.) — Historiae aquatiliu liber tertius ac vltimus cum aquatiliu figuris. (A la fin.) Impressum Rhostochii, in edibus Thuriis. Anno a natali christiano. M. D. XVII ad Calendas Maias. in-fol. (9 ff. représ. 129 fig. d'animaux et 3 autres pl., sans texte.)*

Voir sur ce livre très rare *Lisch* p. 125 sq. *Beckmann, Beitr. z. Gesch. d. Erf.* T. III. p. 431. Dans le *Cat. de Meerman* T. II. p. 74 est citée une éd. des deux prem. vol. datée de 1517.

— *Annalium Herulorum ac Vandalorum libri septem. (A la fin.) Impressum Rhostochii in aedibus Thuriis, a viro sollerti, Guntero, cognomento Hyeme, Erphordiano, Anno M. D. XXI ad nonas Julias. in-fol. (48 ff.) Avec les portr. de Marschalk et du chan tartare Niclot. (30 fr. Tross.)*

On doit ajouter à ce vol. 4 ff. in-fol. sans ch. ni récl. avec sign. intit. *Commentariolus Annalium Herulorum siue Megapolensium* (v. *Lisch* p. 127 sq.) Reprod. avec la continuation de Séb. Backmeister dans *Westphalen, Mon. ined.* T. I. p. 165 sq.

— *Deflorationes antiquitatum ab origine mundi. Rost. in aedibus Thuriis 1522. in-fol. (32 ff.)*

Reprod. chez *Westphalen* T. I. p. 1419 sq.

— *Mons Stellarum (au verso du titre:) Res a judaeis perfidissimis in monte Stellarum gesta ad illustres principes Henricum et Albertum germanos, duces Megapolenses inclytos Vandalorum principes, a Nicolao Marschalco, Thurio, uerissime scripta obiterque miracula inde facta et perfidia judaeorum maxima. (A la fin.) Expressum Rhostochii, in aedibus Thuriis ad Calendas Aprilis. Anno M. D. XXII. in-fol. Sans ch. ni récl., avec sign. A—D. Av. 2 fig. en bois. (14 ff. — [avec les 4 pièces préc.] 62 ff. Meerman.)*

Ce n'est que la seconde éd., la première porte le titre: *Mons stellarum Res a judaeis etc. — Thurio: LL. et Canonum doctore nuper verissime scripta: obiterque miracula inde facta etc. (A la fin.) Editum Rhostochii et ibi a Ludovico Dytze culchographo solerti expressum. Pridie Calendas Augustas Anno a natali Christiano M. D. XXII. (1512.) in-4°.* (v. *Lisch* p. 86 sq.) Reprod.: *Hamb.* 1730. in-4°. L'original bas-saxon de cette version, imprimé probablement par Marschalk dans son imprimerie, paraît être perdu. On lui attribue aussi l'*Historiola de sacrilegio Judaeorum rythmis latinis et germanicis exposita* dans *B. Köpken, App. diss. de Conr. Lostio* p. 84 sq.

— *Der Meckelburgischê Chronicken ein lostbarlicher auszogk von Doctore Nicolao Marescalco Thurio deme Erbarn vehesten vnd gestrengen, hern Caspari von Schoeneychen, der durchleuchtigen hochgebornen fursten vnd herren, hern Heinriches, vnd hern Albrechts gebruder, herzogen zu Meckelburg, fursten der Wenden, grauen zu Swerin, der lande Rhostoch vnd Stargard herren, Canecz-*

ler etc. zu geschriben. (A la fin:) Der loblich furst herzog Albrecht ist noch ane gemahel etc. (sic) in-fol. Sans ch. ni récl., avec sign. a—cii. (10 ff.) Car. goth. Av. 2 vign. et init. en bois.

Cette chronique du duché de Meklenbourg en prose a été imprimée probablement en 1522 et est la dern. production des presses de Marschalk (v. *Lisch* p. 131 sq.) Elle ne doit pas être confondue avec une autre chronique rimée du même pays, encore inédite (v. *Hamb. Bibl. Hist.* T. II. p. 273.).

On lui attribue aussi une autre chronique rimée en latin reprod. par *Westphalen* T. I. p. 562—652 et les *Vitae Obetratarum s. verum ab obetritis gestarum* LL. V. ib. T. II. p. 1501—1574 et *Commentarii in vitas obetr. ib.* p. 1574—1584.

Voir sur la vie et l'imprimerie du conseiller ducal Dr. Nic. Marschalk, surnommé *Thurius* de sa patrie, la Thuringue († le 12 juill. 1525): *Lisch, Gesch. d. Buchdr. in Meklenburg. Schwerin* 1839. in-8° p. 92—133.

Mareuil. Voyez **Marueil.**

Marfrière, Japien. La belle Hester, tragédie française, tirée de la sainte Bible, de l'invention du sieur Jap. M. (par Ville Toustain.) Rouen, Abr. Cousturier (vers 1620.) in-8°. (32 pp.) 6 fr. 50 c. La Vallière: (Une copie figurée à la plume sur vélin 39 fr. Soleinne.)

Margaret. Here begynneth the Lyfe of Sayntê Margaret (en vers.) London, R. Redman s. d. in-4°. Goth.

On n'en connaît qu'un seul exempl. (32 l. Bliss.)

Margaretha. Sent margareten passie. Collen by Henrich van Nuyse 1513. 1514. in-4°. (8 ff.)

En vers, reprod. p. *Schade, Niederrhein. Ged.* p. 83 sq.

Margaretha, Anton. Mit Hülfe des Gottes der Götter O des Buchs der Psalmen mit den Stammwörtern am Rande. Gelobet sey Gott der Allerhöchste. Lpzg., Melch. Lotther 1533. in-8°.

Voir sur ce volume en hébreu *Baumgarten, Nachr.* T. IV. p. 204 sq.

— *Erklärung wie aus den heylligen 53 Capiteln des fürnemigisten Propheten Esaie gründlich ausgefuert, u. probirt, dass der verhaischen Moschiach (wellicher Christus ist) schon khomen, die Juden auff khainen andern mer wartten sollen. Wienn durch Joh. Singrenium 1534. in-4°.*

Voir sur ce vol. *Denis, Wien. Buchdr. G.* p. 369 sq.

— *Der ganze jüdische Glaub, mit einer gründlichen vnd wahrhaftigen Anzeigung aller Satzungen, Ceremonien, Gebeten, heimliche, vnd öffentliche Gebräuch, deren sich die Juden halten durchs ganze Jahr, mit schönen vnd gründl. Argumenten wider deren Glauben. Augsb. 1530. in-4°.*

Ouvrage souvent répété avec des additions: *Lpzg.* 1531. in-4°. *Cöllen by Jaspar von Gennep* 1540. in-4°. (40 ff.) *Frcst.* 1544. in-4°. 1561. in-4°. 1617. in-4°. 1684. in-4°. *Helmst.* 1689. in-4°. *Lpzg.* 1705. 1713. in-8°.

Margaretha van Limburgh. En schoone Historie van Margareta van Limburg. Gedr. by de Erven de Wednwe Jacob van Egmond. Amst. 1604. in-4°. (2 th. Hagen.)

— *Een schoone Historie van Margaretha van Limburgh en Hendrick hare Broeder, die vele wonderlijke avonturen gehad hebben: want Margaretha werd Koninginne van Armenien en Hendrik door zijn groote dapperheid, keizer van Grieken en nog andere Kristen Heeren, die zijn medehelpers waren tegen de Sarazijnen. Amst., B. Koene s. d. in-4°. (1½ th. Brentano.)*

Roman populaire hollandais, tiré d'un poème flamand, cité ci-haut sous l'article *Kinderen van Limburgh* (v. *Van den Bergh, De nederl. Volksromans* p. 30 sq.)

Margarita antoniana. Voyez **Pereira.**

Margarita facetiarum: Alfonsi Aragon. regis vafre dicta. Proverbia Sigismundi et Friderici III. Rom. imperat.;

Tropi sive sales Joh. Kaisersbergii, concionatoris argentinensis; Marsilii Ficini de sole et lumine opusculum; Hermolai Barbari orationes contra poetas; Facetiae Adelphinae (sive Joan. Adelphi Mulinchii). (*A la fin*.) Impressum per Johan. grüninger anno ... octavo super Millequingentos (1508). Argentine. pet. in-4°. (78 fr. Solar. [date 1509] 14 fr. Courtois. 12 sh. Heber. 4 th. Weigel.)

Margarita philosophica. Voyez Reisch, Georg.

Margèret, le capitaine Jacques. Estat de l'empire de Russie et grande duché de Moscovie avec ce qui s'y est passé de plus mémorable et tragique pendant le règne de quatre empereurs: à sçavoir depuis l'an 1590 jusques en 1606 en septembre. Paris, Guillemot 1607. pet. in-8°. (14 fr. 50 c. Klaproth.)

Mr. Brunet remarque qu'il n'est pas vrai qu'on n'en connaisse que deux exempl., comme prétend le *Cat. de Du Roure* n°. 2168. Il en existe plus. réimpr., p. ex. Paris, P. Langlois 1669. in-12. (6 fr. Klaproth. 10½ th. Asher. 3 fr. Du Roure.) *ib.* (Fain) 1669. (plutôt 1801.) in-12. (On a tiré des ex. de cette réimpression, soignée par J. Klaproth, sur pap. vélin blanc et sur pap. bleu) (avec une notice par H. Chevreul) Paris chez L. Potier 1855. pet. in-12. (préc. de deux lettres inéd. de l'auteur et d'une not. biogr. et bibliogr. p. H. Chevreul) *ib.*, Potier 1860. pet. in-12. (XXXII et 131 pp. — Tiré à 200 ex. — 4 fr.) Mr. Oustialoff en a donné une trad. en langue russe dans un livre intitulé *Skazaniia e'ye Dimitrii* (Traditions concernant les faux Démétrius) St. Pétersb. 1857. in-8°. Voir sur cet auteur H. Chevreul dans la *Biogr. Gén.* T. XXXIII. p. 545 sq. et dans l'*Athénæum franç.* 1854. Août. *Adelung, Uebersicht d. Reisen in Russland* T. II. p. 18 sq.

Margetts, George. Horary Tables for shewing by Inspection the apparent diurnal Motion of the Sun, Moon, and Stars, the Latitude of a Ship etc. corresponding with any celestial Object. London s. d. in-fol. Gravé sur cuivre. (24 fr. De Lalande.)

— Longitude Tables for correcting the Effect of Parallax and Refraction, on the observ'd distance taken between the moon and the sun etc. London 1790. in-4°. (50 fr. Méchain.) *ib.* 1793. in-fol. (141 fr. le même.)

Marguerite d'Autriche. Albums et oeuvres poétiques de Marg. d'Autr. gouvernante des Pays-Bas, publ. en entier d'après les mss. de la bibl. roy. de Belg. p. Guchet. Brux. 1849. in-8°. (XX et 107 pp.)

Marguerite de France, reine de Navarre. Dialogue en forme de vision Nocturne, entre tres noble & excellente princesse Madame Marguerite de France, socur unique du Roy nostre sire, par la grace de Dieu Royne de Navarre, duchesse d'Alençon & Berry & lame sainte de defuncte madame Charlotte de France, fille aynee du dit sieur et niepce de la dite dame Royne. — Le Miroir de lame pecheresse: auquel elle reconnoist ses fautes & pechez, aussy les graces & benefices a elle faictz par Jesus-Christ son espoux. — Discord estant en l'homme par la contrariete de lesprit & de la chair: & sa paix par vie spirituelle — une oraison a nostre seigneur Jesus Christ. (*A la fin*.) A Alençon chez maistre Simon du Bois, mil cinq cens trente & trois. pet. in-4°. Goth. (61 ff. non ch. à 29 l. p. p.)

Voir sur ce recueil Mr. Malassis dans l'*Annuaire du Bibliophile* de Mr. L. Lacour 1861. p. 114 sq. et *Le Roux de Lincy, Essai sur la vie et les ouvr. de Marg. reine de Navarre* p. CXCIV.

— Le miroir de lame pecheresse, ouquel elle reconnoist ses fautes et pechez, aussy ses graces & benefices a elle faictz p Jesus-Christ son espoux. La Marguerite tres noble & precieuse sest preposée a ceulx qui de bon cueur la cerchoient. A Alençon chez maistre Simon du bois M. D. XXXi. pet. in-4°. Goth. (35 ff. non ch. à 29 l. p. p.)

Selon Mr. Brunet cette éd. coïncide avec la seconde partie du recueil précédent.

— Le Miroir de très chrestienne princesse Marguerite de

France, royne de Navarre, duchesse d'Alençon & de Berry: auquel elle voit & son neant & son tout. — Epistre familiere d'aimer chrestienement. Item briefue doctrine pour deuement escrire selon la propriete du langage françoys. Paris, Ant. Augereau 1533. pet. in-8°. Lettres rondes. (36 et 20 ff.)

Il en existe un ex. tiré sur vélin à la bibl. imp. de Paris (2 l. 15 sh. Askew. 100 fr. La Vallière. 99 fr. Mac-Carthy.) La dern. partie est de Jean Salomon dit Florimond, surnommé Montflory (v. M. Wey dans le *Bulletin du comité de la langue, de l'hist. et des arts de la France* T. III. p. 437 sq. et Aug. Bernard, *Du premier emploi par l'imprimerie et dans la langue franç. de l'apostrophe et de l'accent*. [extrait du *Journal de Montbrison* 1857. 24 mai] in-8°. [4 pp.]) Elle avait été déjà imprimée, mais seulement en partie dans l'éd. du *Miroir s. l. ni d.* pet. in-8°. (37 ff. — 9 fr. By), mais complètement dans la réimpr. de *Lyon, Le Prince* 1538. pet. in-8°. (93 pp.), tandis qu'elle ne se trouve pas dans l'éd. de Genève par Jehan Girard 1539. pet. in-8°. (43 ff. non ch.)

Il y en a une trad. anglaise intitulée

A godly medytacyon of the Chrysten soule ... compyled in Freuche by lady Margarete, quene of Navarre; and aptely translated into English by the right vertuose lady Elyzabeth, daughter to our late soverayne Kyng Henry the VIII. Imprinted in the yeare of our Lorde 1548. in Apryll. pet. in-8°. Goth. (48 ff. — 8 l. Dent); *ib.*, H. Denham 1568. in-12. Goth.

Marguerite de France. L'Art et usage du souverain mirouer du chrestien, composé par mad. Marg. de Fr., royne de Navarre. — Le mirouer du chrestien et moyen de cognoistre Dieu et soi mesme, par Pierre Olivier. Paris, Le noir 1556. 2 part. en un vol. in-16. (32 ff.)

La première partie de ce petit vol. est une paraphrase en vers de la Passion de Jésus-Christ. C'est le dernier ouvrage de Marguerite, mais retouché et changé par le Fr. Olivier qui lui a aussi substitué un nouveau titre. Le second ouvr., composé par l'éditeur, est en prose.

— Marguerites de la Marguerite des princesses, tres-illustre royne de Navarre (Marguerite de Valois) (publ. par Symon Silvius dit de la Haye). Lyon, Jean de Tournes 1547. 2 part. in-8°. Lettr. ital. Av. fig. en bois. (60 fr. d'Ourches et Delaleu. 1 l. 1 sh. Bohn. 57 fr. Morel-Vindé. 83 fr. de Chalabre. 230 fr. Soleinne. 640 fr. Bandelocque. 1050 fr. Solar. 250 fr. Giraud. 221 fr. Nodier. 325 fr. van Borluut. 680 fr. Renouard. 90 fr. Techener.)

P. I. 542 pp. P. II. 342 pp. non compris un f. à la fin, au verso duquel est un fleuron. Selon Mr. Brunet tous les ex., vus par lui, finissent à la p. 342, mais le rédacteur du *Catal. de Soleinne* T. I. Suppl. n°. 93 dit en avoir vu un, dont les pages 337 et 338 de la 2^e partie avaient été réimprimées avec addition d'un envoi à madame la princesse de Navarre et qui se terminait par 3 ff. paginés 343—337 (*sic*) d'une autre impression évidemment postérieure, contenant un chant de G. Aubert à la louange des deux Marguerites de Valois. Pour le contenu de ce recueil voir P. L. Jacob Préf. à l'édition de 1860 p. XXIX sq.

Une analyse des 4 mystères y insérés est donnée par les fr. Parfaict, *Hist. du théâtre franç.* T. III. p. 59 sq. Deux farces inédites, le *Malade* et l'*Inquisiteur* ont été publ. p. M. Leroux de Lincy dans son éd. de l'*Heptaméron*.

— Marguerites de la Marguerite. Lyon, Pierre de Tournes 1549. Un tome en 2 vol. in-16. Av. fig. (816 pp.)

Le titre de la première partie porte *Miroir de l'ame pecheresse, par très chrestienne princesse Marguerite de France roine de Navarre* (avec le nom de Guillaume Rouille), celui de la seconde: *Suite des marguerites de la Marguerite des princesses* (v. *Cat. de Soleinne* T. I. Suppl. p. 94.).

Il existe encore plusieurs réimpr., savoir: Paris, Benoist Prevost (ou Arnoult l'Angelier ou Jehan Ruelle ou Est. Groulleau) 1552. 2 tom. en un vol. in-16. (260 et 160 ff. — 90 fr. Giraud. 50 fr. Le Prevost. 165 fr. Solar) et *ib.*, Ben. Prevost (ou J. Ruelle ou veuve François Regnaud ou J. Cavillier) 1554. 1 tom. en 2 vol. in-16. Lettr. ital. (298 ff. ch. et 2 ff. non ch. — 50 fr. Veinant. 12 fr. 1 c. Du Fay.) *ib.*, Est. Groulleau 1558. in-16. (125 fr. Techener.)

— La fable du faux cuyder, contenant l'histoire des

Nymphes de Diane, transmues en saulles, faicte par une notable dame de la court, envoyée à Madame Marguerite fille unique du roy de France. Paris, Adam Saulnier 1543. pet. in-8°.

Ce poème anonyme de Marguerite de Valois, paraphrase et non traduction de la sixième églogue de Sannazar, a été inséré dans les *Marguerites de la Marg.* 2^e partie sous le titre d'*Histoire des satyres et nymphes de Dyane*, dans le *Livre de plusieurs pièces* (voyez Livre) et avec le *Voyage de Constantinople de La Boderie* (v. cet art.), enfin séparément (*avec autres compositions* tant de notre Marguerite et de quelques anonymes) Lyon, Jean de Tournes 1547. pet. in-8°.

Du Verdier cite une *Eclogue composée par tres chrestienne princesse Marguerite de France, roine de Navarre*, imprimée hors du volume de ses Marguerites à Pau par Jean de Vingles 1552. in-4°.

Marguerite de France. L'Heptameron des nouvelles de tres illustre et tres excell. princ. Marg. de Valois, royne de Navarre, remis en son vray ordre, confus auparavant en sa première impression; dédié à... Jeanne de Foix, royne de Navarre par Claude Gruget. Paris, Vincent Sertenas (ou Jean Caveiller) (*A la fin*: Imprimé par Benoist Prévoist) 1559. in-4°. (16 fr. La Vallière. 40 fr. d'Ourches. 321 fr. Bertin. 600 fr. de Bure. 170 fr. Solar. 75 fr. Asher.)

Seconde éd. de l'*Heptaméron*, mais la première qui contient les 72 nouvelles.

La première sous le titre suivant: *Histoire des Amans fortunés, dédiée à l'illustre princesse madame Marguerite de Bourbon, duchesse de Nivernois par Pierre Boaistuau dit Launay*. Paris, Gilles Gilles 1558. in-4°. (XIX et 184 ff.) ne contient que 67 nouvelles non divisées en journées et rangées dans un ordre différent; et leur texte entièrement remanié présente un grand nombre de variantes qu'on ne peut attribuer qu'à l'éditeur (32 fr. A. Martin. 2 l. 3 sh. et 2 l. 10 sh. Heber. 351 fr. Walckenaer. 820 fr. Solar).

Nous citons les réimpressions: Paris, Vincent Sertenas (ou Gilles Robinot, impr. par Benoist Prévoist) 1560. in-4°. (4 ff. de prél. 212 pp. et 2 ff. — 2 l. 3 sh. Heber. 83 fr. Walckenaer. 6 th. 2 gr. Blenz. 16 fr. Du Fay. 89 fr. Bussche. 60 fr. Solar); Paris 1559. in-12.; (*l'Heptaméron des nouvelles*) Imprimé s. l. ni nom de libraire 1560. in-16. (16 ff. et 726 pp.); (*remis en son vrai ordre par Cl. Gruget*) Lyon, Guill. Rouille 1561. pet. in-12. (34 fr. Labédoyère); Paris, Gilles Gilles 1561. in-16. (XVI et 733 pp.); Paris, Norment et Bruneau (ou Gill. Gilles) 1567. in-16. (57 fr. d'Hangard. 31.8 sh. Libri); Lyon, Louis Cloquemin 1572. in-16. (812 pp.); 1581. in-16.; Paris, M. de Roigny 1574. in-16. (812 pp. et 6 ff.) Lettr. rond. (27 fr. Gancia. 12 fr. Du Fay); Lyon, Cloquemin 1578. in-16. (812 pp., non compris la table); Paris, Gabriel Buon (ou Abel l'Angelier) 1581. in-16. (801 pp. et 6 ff.); Rouen, Jean Osmont 1598. pet. in-12. (578 pp. non compris les prél. et la table); Rouen chez Romain Beauvais 1598. in-12. (11 ff. de prél. 589 pp. et 6 ff. — 3 l. fr. Giraud); Paris, C. Chappelain 1607. in-12. (25 fr. Tross); Sur l'imprimé à Paris, J. Bessin 1615. pet. in-12. (8 fr. Monmerqué. 11 sh. Libri); Rouen, David du Petit-Val 1625. in-12. (99 fr. Girand); Sur l'imprimé à Paris chez Jacques Bessin (Hollande) 1698. 2 vol. in-12. (50 fr. Labédoyère. 40 fr. Nodier. 15 fr. Asher.).

Contes et nouvelles de Marguerite de Valois, reine de Navarre, mis en beau langage. Amst., George Gallet 1698. 2 vol. pet. in-8°. Av. de belles grav. p. Rom. de Hooge. (61 fr. Gouttard. 30 fr. baron d'Heiss. 133 fr. Nodier. 24 fr. Filheul. 96 fr. d'Ourches. 76 fr. 50 c. Pixérécourt. 50 fr. Labédoyère. 1 th. 26 gr. Hagen.)

A partir de cette éd., qui n'offre proprement qu'une imitation du texte original „en beau langage“, presque toutes les suivantes donnent un texte plus ou moins rajeuni et plus ou moins défiguré, p. ex. Amst. 1700. pet. in-8°. Av. les mêmes figures. (66 fr. de Boisset. 24 fr. La Vallière. 61 fr. Nodier. 60 fr. Techener). *ib.*, George Gallet 1708. 2 vol. in-8°. Av. fig. de J. Harrewyn. (1 l. 8 sh. Bohn.) La Haye (Chartres) 1733. 2 vol. pet. in-12. (10 fr. Techener.) Paris 1740. 2 vol. in-8°. Av. fig. à mi-page. (180 fr. le même.) Londres 1744. 2 vol. in-12.

Les nouvelles de Marg. de Valois. Berne, chez la nouv. société typogr. 1780—81. 3 vol. in-8°. Av. fig. grav. p. Longueil (et av. vign. gr. p. Dunker) d'après Freudenberg. (107 fr. Labédoyère. 80 fr. d'Ourches. 101 fr. de

Bure. 102 fr. van Borluut. 81 fr. imp. Joséphine en 1824. 5 th. 7 gr. Blenz. 45 fr. Asher. 15 th. Weigel. 1 l. 10 sh. et 3 l. 3 sh. Bohn. 54 fr. Taylor.)

Il y a des ex. avec des marges agrandies, en prenant deux exempl. pour en faire un (229 fr. d'Ourches. 141 fr. Pixérécourt). On y trouve 4 front. gr., 70 pl., 70 vign. et 70 culs-de-lampe. A peu près la moitié des ex. portent des titres refaits en taille-douce, à la date de 1792, mais toutes les gravures, ayant été tirées en même temps, il revient au même d'acheter une éd. de 1780 ou de 1792, pourvu que les épreuves en soient bonnes. Le texte de cette éd. a été maladroitement retouché par J. Rod. de Sinner. Les planches des édd. de Paris 1784. 8 vol. in-18. et 1807. 8 vol. in-18. Av. 75 gr. et de Londres 1787. 8 vol. in-12. (16 fr. Asher) sont des copies médiocres de l'éd. de Berne. Il existe encore une jolie éd. Paris, Dautheureau 1828. 5 vol. in-32.

Marguerite de France. L'Heptameron ou hist. des amans fortunez. Nouv. de la reine Marg. de Nav., ancien texte, publié par Claude Gruget, dans l'éd. orig. de 1559, revu, corrigé et publié avec des notes et une notice par le bibliophile Jacob (P. Lacroix). Paris, Gosselin 1841. gr. in-18. (3 fr. 50 c.)

Voici, après un siècle et demi d'oubli, une reproduction du texte original. Elle a été répétée par le même savant pour *Les Vieux Conteurs français*. (Paris, Desrez 1841. gr. in-8°. à 2 col.) p. 305 sq.

Heptameron des nouvelles de... Marguerite d'Angoulême, reine de Navarre, soeur unique de François I^{er}; nouv. éd. publiée sur les mss. par la Société des Bibliophiles français. Paris, imprimé par Ch. Lahure, avec les caractères (gravés par Fleischmann en 1731) appartenant à la Société des Bibliophiles 1853—54. 3 vol. pet. in-8°. Av. un portr. de Marg., ses armes et sa devise et le facsim. d'une miniature. (36 fr.) 26 fr. van Borluut.

On en a tiré des ex. sur grand pap. fin et 30 sur pap. fort. On a retabli dans le texte trois nouvelles, les XI^e, XLIV^e et XLVI^e des manuscrits, auxquelles Gruget en avait substitué trois autres insignifiantes et moins satiriques: on a également rétabli dans les autres nouvelles les passages hardis ou satiriques et les noms propres que les deux premiers éditeurs avaient supprimés ou altérés. L'édition suivante est basée sur celle de Leroux de Lincy.

L'Heptaméron des nouvelles de Marg. d'Angoulême, royne de Navarre; nouvelle édition, publiée d'après le texte des mss. avec des notes et une notice par P. L. Jacob, bibliophile. Paris, Ad. Delahays 1858. in-18. (5 fr.)

Ce recueil de contes fut sans doute composé des nouvelles racontées réellement par la Reine et les personnes de sa cour, au château de Pau, ou d'Odoy ou de Nérac, de même que les *Cent nouvelles nouvelles* avaient été narrées naguère au château de Genappe, par le Dauphin de France, Louis, qui fut Louis XI, et par les officiers de sa maison. La reine de Navarre s'introduit elle-même en scène sous le nom de *Parlamente*, tandis que sa mère, la régente Louise de Savoie, y joue son rôle sous le personnage de dame Oisille ou plutôt Osyle, anagramme de Loyse. La princesse avait eu l'intention de faire, à l'instar de Boccace, un Décam., c'est-à-dire 100 nouvelles divisées en 10 journ., mais Cl. Gruget a donné le nom d'*Heptaméron* à son recueil, parcequ'elle n'avait pu achever que sept Journées et deux contes de la huitième, ce qui forme un total de 72 nouvelles. Voir M. L. J. Hubaud, *Dissert. sur le recueil de contes et nouvelles de la reine de Navarre, autrement dit Heptaméron*. Marseille 1850. in-8°.

Il en existe plusieurs traductions anglaises, savoir

The Queene of Navarre tales, now newly transl. out of french into english. London, Oxenbridge 1597. in-4°.

Ce volume, resté inconnu à Lowndes, ne contient que 15 Nouvelles.

Margaret de Valoys, Heptameron or the History of the Fortunate Lovers, translated by R. Codrington. London 1654. in-12. (2 l. 2 sh. Strettell. 2 l. 8 sh. White Knights.)

The Heptameron. By Margaret of Navarre. A Series of Tales now first transl. from the original Text. London 1835. in-8°. Av. portr. (3 sh. 6 d.)

Lettres et nouvelles lettres de Marg. d'Angoulême,

soeur de François I^{er}, reine de Navarre, publiées d'après les mss. de la Bibl. du roi par F. Genin. Paris, J. Renouard 1811—42. 2 vol. gr. in-8°. (18 fr.)

Dans un très-petit nombre d'exempl. de ces lettres se trouve une préface de l'éditeur, qui ne fut pas acceptée par le comité de publication de la Société de l'histoire de France (selon Mr. Brunet). Voir sur cette publication la *Revue des deux mondes* 1842. 1 Juin. *Foreign Quarterly Review* n°. 59.

Marguerite de France. Marguerite d'Angoulême (soeur de François I^{er}), son livre de dépenses. Études sur ses dernières années (1540—49) par M. le comte H. de Ferrière-Percy. Paris, A. Aubry 1862. pet. in-8°. Avec son portr. (8 fr.)

On a tiré 16 ex. sur pap. vélin collé.

— Voyez Tombeau.

Voir sur Marguerite de Valois: *The life of Marguerite d'Angoulême queene of Navarre from unpublished sources by Martha Walker-Freer.* London 1854. 2 vol. in-8°. Av. front. gr. Du Roure, *Analectabibl.* T. I. p. 355. *Violet Le Duc* T. I. p. 185. *Goujet* T. XI. p. 404 sq. *Lecroux de Lincy, Essai sur la vie et les ouvr. de Marguerite*, Ouvr. c. T. I. p. I—CCLXVI.

On connaît un roman, plusieurs fois reproduit, sous le titre d'*Histoire de Marguerite de Valois* (par madem. de la Force) de 1696 qui roule sur les prétendus amours de cette princesse avec le connétable de Bourbon; un second plus faux et plus mauvais encore, intitulé *Histoire secrète du connétable de Bourbon* (par Baudot de Juilly) de 1696 renchérit sur cette même donnée. Enfin le chevalier de Mouhy a publié sous le nom de Marguerite ses misérables *Mille et une faveurs, contes de cour tirés de l'ancien gaulois par la Reine de Navarre.* Londres 1740. 8 vol. in-12.

Marguerite de Valois, reine de France. Mémoires de la roine Marguerite (publiés par Auger de Moléon, seign. de Granier). Paris, Ch. Chapellain 1628. pet. in-8°.

On en connaît un ex. sur gr. pap. Il existe une réimpr. sous la même date, faite page pour page sur l'éd. originale, mais on la distingue facilement, parceque la 1^{re} a un f. d'errata et un autre de privilège à la suite de la préface, qui ne sont pas répétés dans la seconde.

Il en existe plusieurs reimpr., savoir *Jouxte la copie impr. à Paris par Chappellain* (à Genève?) 1629. in-8°. Paris, Sercy 1642. in-4°. 1648. in-8°. *Goude, impr. chez Guill. de Hoeve imprimeur demeurant à l'imprimerie* 1649. in-12. (144 pp.) 11 fr. Sensier. 32 fr. Nodier.

— . . . Jouxte la copie à Paris 1658. in-12. (197 pp.) 7 fr. Desjobert. 17 fr. Motteley. 25 fr. Sensier. 33 fr. 50 c. Renouard. 6 fr. 6 c. Du Fay.

Cette éd. attribuée ordinairement aux presses des Elzevier, leur est contestée par Mr. Brunet ainsi que celles de *Brux.*, *Fr. Foppens* 1658. in-12. (197 pp. — Il en existe deux édd. sous la même date v. *Renouard, Cat. d'un amateur* T. IV. p. 140; 12 fr. 50 c. Mazoyer. 30 fr. 5 c. Duricz. 5 fr. 50 c. Bérard) et *ib. id.* 1659. in-12. (197 pp. — 16 fr. 50 c. Chateaugiron. 34 fr. Nodier.) Cette dernière présente pourtant les caractères et les vignettes des Elzevier: à la fin se voit la figure d'un coq comme dans l'édition sans nom de ville. Les éd. de *Paris, Mauger* 1665. in-12. et *ib., Ribou* 1666. in-12. ne sont pas recherchées.

— Mémoires. Nouv. éd. avec l'éloge de cette princesse et celui du Sr. Bussy d'Amboise tirez de Brantome ensemble la fortune de la cour ou entretien sur le bonheur ou malheur des Favoris, entre le même Bussy et le Sr. de Neufville, tiré des Mémoires des principaux Conseillers du Duc d'Alençon par le Sr. Dampmartin, Procureur général de ce prince, le tout illustré de nouv., avec des notes (par Je. Godefroy). Liège, Broncart 1713. in-8°. (1 fr. 12 c. Du Fay.)

D'après cette éd. est faite celle de *La Haye* (Trévoux), *Moetjens* 1715. 2 tom. in-8°. Le même texte des Mém. a été inséré dans la *Coll. d. mém. relatifs à l'hist. de France* T. LII. p. 93—372. *La fortune de la cour*, ouvrage de Pierre Dampmartin avait déjà paru sous le titre *Du bonheur de la cour et vraye félicité de l'homme par G. D. P. L. En Envers chez François de Nus* 1592. in-12. (171 ff.) et ensuite retouché par Sorel sous le nouveau titre de *Fortune de la cour par C. D. S. sieur des Isles et de Neufville.* Paris 1642. 1644. in-8°.

IV.

Marguerite de Valois, reine de France. Mémoires et Lettres de Marguerite de Valois, nouv. éd. revue sur les mss. des bibliothèques du Roi et de l'Arsenal et publiée par M. F. Guessard. Paris, J. Renouard 1842. gr. in-8°. (9 fr.)

— Mémoires de Marg. de Valois, suivis des anecdotes inédites de l'histoire de France, pendant les XVI^e et XVII^e siècles, tirés de la bouche de M. le garde des sceaux du Vair et autres, publiés avec notes par Lud. Lallanne. Paris, P. Jannet 1858. in-16. (8 fr. — Bibl. Elzev.)

Il y en a une sec. éd. avec des notes biogr. et littér. p. Ch. Caboche: *Paris, Charpentier* 1860. gr. in-18.

Il en existe plusieurs traductions, savoir:

Marg. de V. Memorias, traduc. de Frances en Español por Jacinto de Herrera. Madrid 1646. in-8°.

Geschichte der Marg. von Valois von ihr selbst beschrieben. Nebst Zusätzen und Ergänzungen aus den franz. Quellen von Fr. Schlegel. Lpzg. 1815. in-8°.

The Memorials of Margaret de Valois, first Wife to Henry the IVth King of France and Navare, compiled in French by her own Royal Hand and translated into english by R(obert) C(odrington). London 1650. 1652. 1662. in-8°.

Je ne sais pas si c'est le même livre que le vol. intit. *The Grand Cabinet Counsels unlocked.* London 1656. in-8°. (15 sh. Bliss) reprod. sous le nouveau titre *Memorials of Court Affairs and growth and continuation of the Civil Wars in France betwixt the Huguenots and the Papists.* Transl. by Codrington. London 1658. pet. in-8°.

Memoirs of Margaret de Valois, transl. from the french. London 1813. 2 vol. in-12.

Marguerite des vertus, La, avec le pces formal dung poure humain. (*A la fin:*) Cy fine la Marguerite des vertus. Imprimee a Lyon par Barnabe Chaussard (*vers* 1520.) pet. in-8°. Goth. (12 ff. à 24 l.)

En vers de 8 syllabes. Mr. *An. de Montaiglon. Anc. Poés. franç.* T. VIII. p. 29 sq. qui reproduit cette pièce, l'attribue au 13—14^e siècle.

Margunius, Max., episcop. Cytherorum. Hymni anacreontici, graece cum interpr. lat. Conr. Rittershusii. Aug. Vindel., Jo. Praetorius 1601. pet. in-8°. (1 fl. 10 st. Crevenna.)

Voir sur cette éd. *Baumgarten, Nachr.* T. VII. p. 502 sq.

— Poemata aliquot sacra graece n. pr. publ. op. et st. D. Hoeschelii. Lugd. B., Rapheleng. 1592. in-8°. (24 pp.)

Ses *Epistolae graecae* avec la version de J. Elmius se trouvent dans les *Deliciae eruditorum* de J. Lami T. V. p. 292 sq. et IX. p. 1 sq.

Mari, Gius. L'idraulica pratica ragionata e le teorie idrauliche concordate colle sperienze. Guastalla 1784—1818. 6 vol. in-4°.

Maria, Jo. De Christi passione oratio Jo. Mariae archiep. Sipontini, habita in sacello Pontificio ad Hadrianum VI. Pont. Max. ac ampliss. Card. senatum. (*A la fin:*) Romae ex typogr. Ant. Zanetti 1597. in-4°. (12 ff., dont le dern. bl.)

Dernière publication d'Alde le jeune.

Maria, Jo. Tertii ordinis S. Francisci assisiatis annales perpetui. Paris 1686. in-fol.

Maria, Vincenzo, di S. Caterina da Siena. Il viaggio all'Indie orientali. Roma 1672. in-fol. (4½ th. List & Francke.)

Maria, S. Virgo. Historia de veneranda compassiõe beatissime dei genitricis semp virginis Mariae. s. l. ni d. (Col., Lud. Renchen) in-4°. (8 ff. à 2 col. de 31 l.)

Reprod. s. l. ni d. (*Aug. V., Ant. Sorg*) in-4°. (6 ff. de 36—38 l.) s. l. ni d. (*Aug. V., Froschauer*) in-4°. (8 ff.)

— Der psalter Marie. Erfurt, Hans Sporer 1493. in-4°.

Il y a un vol. antérieur intitulé:

Unser lieben Frauen Psalter. Gemucht von Alanus, Predigre

Ordens geboren in Britania. Gedruckt zu Ulm von Conr. Dinckmut 1496. in-4°. Av. 5 pl. en bois de la grandeur du f. qui en paraît différer.

Mr. Koch, *Compendium d. deutsch. Litt. Gesch.* T. II. p. 11 attribue le vol. ci-haut à un *Meistersänger* nommé *Buchsbaum*. Ce sera le même *Sixt Puxbaum* qui composa en 1500 :

Vnser lieben frawen Rosencrantz in herzog ernsts melody. s. l. n. d. in-8°. (8 ff.) (Nürnberg, Wolfgang Huber) (vers 1512.) in-8°. (8 ff.) Augsb., Math. Franke s. d. in-8°. (8 ff.) Straub. bei Andre Summer in-8°.

Pour un autre ouvrage pareil intit. *Psalter virginis Mariae s. nom d'impr.* 1500. in-12. voyez *Bonaventura*.

Maria, S. Virgo. Voyez *Defensorium, Itinerarium et Rosenkrantz*.

— The miracles of our Lady. London by Wynkyn de Worde 1514. in-4°.

Reprod. *ib.*, *Wynkyn de Worde s. d.* in-4°. *ib. id.* 1530. in-4°. (24 ff. — 13 l. 10 sh. Horne Tooke.)

— Der Sündenfall und Marienklage. Zwei niederdeutsche Schauspiele aus Hss. der Wolfenb. Bibl. herausg. v. O. Schönemann. Hann. 1855. in-8°.

Maria Aegyptiaca. Pulchra historia Marie Egyptiace. s. l. ni d. pet. in-8°. (8 ff. à 32 l.)

— A sacred Poeme describing the Life and Death of the glorious Convert S. Marie of Aegypt, who passed fortie-seauen yeares in the Desarts, leading a penitential Life, to the Astonishment of all succeeding Ages. (Douay vers 1610.) in-4°. (66 pp.) 2 l. 3 sh. Heber.

Maria Königin von Ungarn. Twe schöne Lede, Van der Königinnen van Vngern, Frouw Maria vnde erem Gemahl Köninck Ludowich, Vnde ys dat Erste im Thone, Mach ick vngelücke nicht wedderstan. Noch ein schön Geistlick Leedt, Im Thone, Ach Godt wem schal ickt klagen. s. l. ni d. in-8°. (4 ff.)

Ces deux chansons pieuses sur la mort de son mari, le roi Louis († 1526) et sur la nativité de notre seigneur J. Chr., se trouvent aussi en haut-saxon s. l. n. d. in-8°. (4 ff.) Nürnberg, G. Wachter s. d. in-8°. (4 ff.) Strassb. s. d. in-8°. (4 ff.)

Maria Stuarta. Mariae Stuartae Scotorum reginae, principis catholicae, nuper ab Elizabetha regina, et ordinibus Angliae post nouemdecim annorum captiuitatem in arce Fodringhaye interfectae supplicium et mors pro fide catholica constantissima. Additis succinctis quibusdam animadversionibus et notis: breui totius reginae ejusdem vitae chronologia ex optimis quibusque auctoribus collecta. Col. apud Godefridum Kempensem 1587. pet. in 8°. (13 fl. 30 kr. Butsch.)

C'est la plus ancienne relation du meurtre de Marie Stuart, publiée par les catholiques. — Voyez *Buchanan* et *Marie Stuart*.

Mariage de Colin et de Nizalette, comédie mêlée de françois, de languedocien et de provençal, ouvrage curieux, imprimé pour la première fois, où l'on verra le goût des Languedociens et des Provençaux pour la poésie et pour le comique. Marseille, Pierrote Martel 1741. in-8°. (4 ff. et 87 pp.) 9 fr. Soleinne,

Cette pièce a été composée et jouée à St. Gilles au commencement du 17^e siècle.

Mariage, Le, des quatre filz hemon et des filles dampsimō. (À la fin:) Explicit le mariage. s. l. (vers 1530.) ni d. pet. in-8°. (8 ff.) Av. une vign. au titre. Goth.

Il existe une réimpression facsimilaire de cette pièce: Paris, impr. de Pinard 1835. in-8°, tirée à 42 ex., dont 32 sur pap. de Hollande, 8 sur pap. de Chine et 2 sur vélin.

— Le mariage des quatre filz Aymon & des filles Dampsimon, avec tout lordre qui a esté gardé au banquet. (À la fin:) Rouen chez Abrah. Cousturier, près la grande porte du Palais, au sacrifice d'Abraham s. d. pet. in-8°. (4 ff. en lettres rondes.) 10 fr. La Vallière.

Cette pièce qui n'a rien de commun avec le roman de che-

valerie, les Quatre filz d'Aymon (voyez *Aymon*) peut, selon Mr. Brunet, servir à faire connaître les enseignes des marchands de Paris au XVI^e siècle.

Mariage, Le, du Roy de France, avec la royne Elisabeth d'Autriche, fille de l'empereur Maximilien; avec la venue de la dite royne en France. Lyon, Michel Jove 1570. pet. in-8°. (8 ff.)

Mr. Brunet fait mention de deux pièces relatives au même événement, l'une citée sous l'article *Masson, Pap.*, l'autre intit. *Véritable discours du mariage de Charles neufviesme de ce nom... et de madame Elizabethe fille de l'empereur Maximilien, faict et célébré en la ville de Mezieres, le XXVI iour de Nouembre 1570 (par Pinart).* Paris, J. Dallier 1570. pet. in-8°.

Marial, Grand, de la Mere de vie, des oracles, merites, louanges, hystoires et prerogatives de la tres sacrée Vierge Marie, Emperiere des cieulx, dame des anges, reine de misericorde, tresoriere de graces (avec la prose de maître Adam de Saint-Victor en l'honneur de la Vierge, translatée de latin en vers françois). De la tres pure et immaculée conception de la Vierge Marie tres digne mere de Dieu qui est le second liure du Grand Marial de la mere de vie. Paris par Thielman Vivien 1539. 2 tom. en un vol. in-4°. (2 fr. La Vallière. 40 fr. Techener [Bull. du Bibl. 1857. n°. 212].)

La première partie, en-car. goth., a 6 ff. de prélim. XCV ff. et un f. avec une gr. en bois, la seconde en lettres rondes 4 ff. de prélim., plus le texte. L'auteur de la prem. partie fut Raymond l'Hermite augustin, vivant au 15^e siècle, celui de la seconde Adam de Saint-Victor, religieux du 13^e siècle.

Marial. Deutsch, unser liben frawen gemacht auff ire hocherwirdige syben fest Eyn besunder schon liplich vn yniges buchlein aus dem psalter marie des englischen heiligen Bonaventurae. (À la fin:) Das puchlein hat gedruckt Melcher Lotter czu Leyptzk Im XVI jar (1516). pet. in-8°. En rouge et noir. Av. 12 jolies grav. en bois. (120 fr. Tross.)

Mariale. Opus insigne de laudibus beate marie virginis. alias Mariale appellatū. (À la fin:) Finit liber de laudibus beatissime Marie virginis matris dei impssus Anno dñi. MCCCCXCij p Martinū Simū (Flach) librariū et ciuem inclyte ciuitatis Argentine. facta diligenti collatiōe pua eiusdē libri ad exemplaria scripta. in-fol. (14 ff. non ch. et 285 ff. ch. à 53 l.)

On cite une éd. antérieure, donnée par les mêmes presses: *ib.* 1483. in-fol. qui doit probablement sa naissance à une faute typographique. — Voyez *Busti, Bern. de.*

Mariana, Joa. De rege et regis institutione libri III. Toleti apud Petrum Rodericum (1599). in-4°. (4 ff. de prélim. 446 pp. et 5 ff. d'index.) 20 fr. de Boissy. 19 fr. MacCarthy. (pap. fort) 72 fr. La Vallière. 25 fl. Crevenna. 21 fr. 50 c. Bonnier. 37 fr. Caillard. 7 fr. de Bure. 2 l. Salva (pap. fort 5 l. 3 sh. le même). 108 rs. de la Cortina.

Édition originale et la seule complète d'un ouvrage supprimé en Espagne à la sollicitation de la cour de France (voir *Acta Erud. Lips.* T. V. Suppl. p. 199 sq.). — Nous citons encore les réimpr. (av. le tr. de pond.) *Mog. typis Balh. Lippii imp. her. Andr. Wechel.* 1605. (52 rs. de la Cort.) et *Typis Wechel.* 1611. 2 tom. in-8°. (40 rs. de la Cortina. 8 fr. Du Fay. — v. Götze, *Merkw. d. Dresd. Bibl.* T. I. p. 518. 348. *Schwindel, Thes. bibl.* T. I. p. 295) quoiqu'elles soient aussi bien mutilées que les autres édd. (v. *Allg. Lit. Anz.* 1787. T. IV. p. 230), et le vol. intitulé *Endurtheil des Kön. Parlaments zu Paris wider das Buch Jo. Mariana, welches den 29. Mai 1610 durch den Scharfrichter daselbst verbrannt worden beneben der Theol. Facultät zu Paris Bedencken, von gedachten Jesuiten Lehre, dass Unterthanen erlaubt seyn solle, eigenes Gewalts ihre Könige und Fürsten, wenn sie für Tyrannen gehalten werden, umzubringen.* Strassburg 1610. in-4°.

Il y en a une trad. espagnole Madrid 1815. in-4°. faite sur une éd. de 1640.

— Liber de ponderibus et mensuris. Toleti, Th. Gus-

manus 1599. in-4°. (29 rs. de la Cortina. 28 fr. Gaig-nat. 10 fr. Mac-Carthy. 6 fl. 6 st. Crevenna.)

Reproduit av. le préc. *Mog.* 1605. in-8°. (5 sh. 6 d. Libri.)

Mariana, Joa. Tractatus VII de adventu B. Jacobi in Hispan.: pro editione vulgata: de spectaculis: de monetae mutatione: de die mortis Christi: de annis Arabum: de morte et immortalitate. Col. Agr., Hieratus 1609. in-fol. 444 pp. (16 fr. 50 c. La Serna. 35 fr. Rodriguez.)

Ouvrage supprimé à cause de la dissert. de *monetae mutat.* (v. *Cat. la Serna* T. IV. p. 153.)

— *Historiae de rebus Hispaniae* LL. XX a gentis orig. ad a. 1492. Toleti typis P. Roderici 1592. in-fol. (10 sc. Gallarini. 40 fr. Du Fay.)

Cette édition originale du texte latin ne contient ordinairement que 4 ff. prélim., 959 pp. de texte (la dernière terminée par la réclame *Histo*) et 6 ff. d'index, mais il se trouve des ex. (à partir de la p. 959 impr. avec des caractères différents) soit avec le titre daté de 1592, soit avec un nouveau titre daté de 1595 et au nom de *Th. Guzman*, où sont ajoutés les livres XXI—XXV qui continuent le vol. jusqu'à la p. 1168, et sont suivis de 14 ff. d'index (12 fr. La Serna. 22 fl. Crevenna. 107 fr. La Vallière). Aussi dans le Jugement fait par Martinus Baillus par ordre du Sénat, ainsi que dans le Privilège du Roi, daté du mois d'Août 1591 (l'un et l'autre sur le 2nd f.) il est bien expressément parlé de XXV livres et non de XX. On y joint:

Historiae hispanicae appendix, libri scil. XXI—XXX, cum indice. *Frcft. ap. Cl. Marnium* 1606. in-fol. qui font suite aux XX libri. *ib. typis Cl. Marnii* 1603. in-fol.

— *Historiae de rebus Hispaniae libri XXX*: acc. Fr. Jos. Emm. Minianae continuat. novae LL. X. Hag. Com., C. de Hondt 1733. 4 tom. en 2 vol. in-fol. Av. fig. en t. d. impr. dans le texte. (8 fl. Meerman. 1 th. 1 gr. Tieck. 2 l. 2 sh. Salva. 110 rs. de la Cortina. 15 th. Weigel.)

Voir sur ce livre *Baumgarten, Nachr.* T. I. p. 127 sq.

Il existe une éd. antér. de ces 30 livres: *Mog. typis Barth. Lippii imp. hered. A. Wechel.* 1605. (15 fr. Asher.) (nouv. titre: 1619.) 2 tom. in-4°. (20 fr. 10 c. Du Fay) repr. dans *Schotti Hisp. Illustr.* T. II. p. 205 sq. et *App.* T. IV. On y joint *Joa. Mar. Summarium ad Hist. Hisp. eorum quae accid. annis sequentibus.* *Mog. imp. Dan. ac Dav. Aubriorum et Clem. Schleichii* 1619. in-4°. (41 pp.) simple liste chronolog. des événements arrivés de 1516, époque où Mar. s'arrête, jusqu'en 1619. (1 sc 50 b. Gallarini.)

— La historia general de España con el sumario y tablas. Madrid, Ibarra 1780. 2 vol. in-fol. (79 fr. St. Cérans. 121 fr. La Serna. 6 l. 6 sh. Salva. 100 rs. de la Cortina. 2 l. 18 sh. Bohn.)

Cette traduction, préférée à l'original latin ci-haut, a été composée p. l'auteur lui-même qui y fit des additions considérables. Elle a paru pour la première fois: (*Historia general de España, desde su primera poblacion hasta el a. de 1516, compuesta primero en latin, despues vuelta en castellano.*) Toledo, Pedro Rodriguez 1601. 2 tom. in-fol. (1015 et 962 pp.) et a été réimpr. Madr., L. Sanchez 1608. in-fol. (49 fr. 19 c. Du Fay.) *ib.*, viuda de Al. Martin 1617. (1 th. 3 gr. Tieck.) *ib.*, L. Sanchez 1623—33. 2 tom. in-fol. Celle-ci, dont le T. II a été impr. à Toledo p. Diego Rodriguez, est la dernière donnée du vivant de l'auteur (1 l. 1 sh. Salva). Nous citons encore l'éd. de Madrid 1635. 2 vol. in-fol. (con la contin. de Ferd. Camargo y Salcedo — 1650) *ib. en casa de P. Sanchez* 1650. 2 tom. in-fol. *ib.* 1665. 2 tom. in-fol. (2 l. 2 sh. Salva. 6 th. Weigel.) (con la contin. de F. Basilio Varen de Soto) *ib.*, Andres Garcia de la Iglesia 1670—79. 2 tom. in-fol. (aora nuevam. añad. en esta ult. impr. por Don Felix Lucio de Espinosa y Malo todo lo sucedido desde año de mil y seiscientos y sesenta y nueve hasta el de setenta y ocho) *ib. p. Andres Garcia de la Iglesia* 1678. 2 tom. in-fol. (1 fl. 10 st. Crevenna. 16 fr. Tross.)

On y joint, comme à toutes les réimpr. de l'Hist. de Mariana in-fol.:

Continuacion de la historia general de España del P. Juan de Mariana por Fr. José Manuel Miñana, trad. de latin en castellano por D. Vicente Romero. Madrid 1801. pet. in-fol.

La continuation de Miñana avait déjà paru dans l'éd. de la *Hist. general de España* etc. Amberes (Lyon). J. Bousquet 1737—39. (1 th. 4 gr. Tieck) et 1751. 16 vol. in-12., mais non dans

celle-ci: *Leon de Francia por Ant. Briasson* 1719. 11 tom. in-8°. (v. *Baumgarten, Nachr.* T. X. p. 522 sq.)

Mariana, Joa. Historia general de España ilustrada en esta nueva impression de tablas chronologicas, notas y observaciones criticas, con la vida del autor (por D. Vicente Noguera y Ramon). En Valencia y oficina de Benito Montfort 1783—96. 9 vol. pet. in fol. Av. portr. et vign. (195 fr. Morel-Vindé. 180 fr. Labédoyère. 12 l. 13 sh. Salva. [Pap. fort 30 l. le même.] 310 rs. de la Cortina. 110 fr. Asher)

Deux éd. du texte de Mariana ont paru à Valencia, Ben. Montfort 1794. (2 l. 2 sh. Salva. 7 th. Weigel) et 1799. 2 tom. in-fol. (2 l. Salva) et une autre: *Madrid, Ramirez* 1780—82. 2 vol. in-fol. (8 sc. Gallarini.)

— Historia general de España etc. y la continuacion por el P. Fr. Jos Man. Miñana, trad. al castellano por D. Victor Romero. Madrid, Cano 1794—95. 10 tom. in-8°. (6 l. 6 sh. Salva. 40 fr. Asher. 3 l. 13 sh. 6 d. Toovey.)

— Historia general de España, ilustrada con notas histor. y crit. y nuevas tablas cronolog. y crit. hasta la muerte del rey D. Carlos III por el D^r D. José Sabau y Blanco. Madrid 1817—22. 20 vol. pet. in-4°. (150 fr.) 14 l. 14 sh. Salva. 220 rs. de la Cortina.

C'est la meilleure édition.

— Historia gen. de Esp. Nueva edicion que contiene el Sumario y las tablas escritas por el autor, la continuacion del P. Miñana traducida, e la narracion de los sucesos principales desde el año 1600 en que acaba dicha continuacion, hasta el de 1808. Madrid 1828—29. 9 vol. pet. in-8°. Av. des portr.

Il y a des ex. où les portraits manquent. Reprod. avec les notes de Sabau: *Val., Lopez* 1830—41. 18 vol. in-4°.

— Hist. de Esp., con la continuacion de Miñana traducida y adicionada unicamente en esta edicion con una narracion de sucesos hasta 1833, un resumen cronol. de los sucesos notables, sumamente necesario para metodizar el estudio de la historia, por M. Jose-Mar. Gutierrez de la Peña y un escrito clasico del conde de Florida-blanco a Carlo III, que contiene lo acacciado durante su ministerio. Barcel. 1823—40. 10 vol. pet. in-8°. Avec 45 pl. (170 fr.) 20 th. Weigel.

— Hist. gen. de Esp. con la continuacion de Miñana y demas autores hasta el a. de 1808. Aument. con todos los sucesos que comprenden la historia del levantamiento, guerra y revolucion, escrita por el conde de Toreno, y las de los demas escritores de nuestros dias hasta el pronunciamiento de 1^o de Setiembre de 1840. Madrid 1841. 20 tom. in-4°.

— Obras del Padre J. de Mariana. Madrid 1854. 2 vol. gr. in-8°. à 2 col. (30 fr.)

On trouve dans cette éd. un discours prélim. de l'éditeur, *Tratado contra los juegos publicos* et la traduction espagnole de l'ouvrage latin de Rege.

Traductions.

Histoire génér. d'Espagne trad. en françois avec des notes par le P. Jos. Nic. Charenton. Paris chez Le Mercier et autres 1725. 5 tom. en 6 vol. in-4°. Av. fig. (Gr. pap. 74 fr. Delcro. 22 fr. 50 c. van Borluut. 150 fr. Techener.)

À la fin du dernier vol. on doit trouver une *Dissertation de Mahudel sur quelques monnaies d'Espagne* qui manque souvent. Voir sur cette traduction de Backer, *Bibl. des écrivains de la Comp. de Jésus* T. II. p. 118.

Histoire générale de l'Espagne, depuis le commencement de la Monarchie, jusqu'à présent, tirée de Mariana et

Joa. Mariana. (Traductions.)

des autres historiens espagnols par l'abbé Moreau de Bellegarde. Paris, P. M. Huart 1723—26. 9 vol. in-12.

On ne reconnaît plus Mariana dans cette version. Il existe aussi un abrégé fait par M^{lle} de la Roche Guilhen sous le titre d'*Histoire d'Espagne commencée à l'origine des premiers habitans du païs et continué jusqu'à présent, tiré de Mariana et des plus célèbres Auteurs Espagnols par Mad. . . A Rott. chez A. Acher* 1794. 2 tom. in-12.

The General History of Spain, from the first peopling of it by Jubal, till the death of King Ferdinand, who united the Crowns of Castille and Aragon; with a continuation to the death of King Philip III written in Spanish by the F. John de Mariana. To which are added two Supplements; the first by Ferd. Camargo y Salcedo: the other by F. Basil Varen de Soto; bringing it down to the present Reign. The whole transl. from the Spanish by Capt. J. Stevens. London 1699. in-fol. (9 sh. Roxburghe. 1 l. 7 sh. Toovey. 18 sh. Bohn. Gr. pap. 2 l. 15 sh. Steevens.)

Il faut ajouter à l'*Hist. de Mariana* les opuscules suiv.: *Pedro Mantuano, Advertencias. Voy. Mantuano, Pedro.*

T. Tamayo de Vargas. La Hist. gen. de Esp. del P. J. de M. defendida contra las Advert. de P. Mant. En Tol. en casa de P. Rodriguez 1616. in-4°. (341 pp. — *Razon de la Hist. del P. J. de M. de las Advert. etc. y de la Defensa etc.* 55 pp.)

Advertencias al adicionador de la Hist. del P. J. de M. impresa en Madrid en el a. 1669 escrita por Mr. de Cohon Truel (pseud. de Duarte Ribeyro de Macedo). Paris 1679. in-8°.

Advertencias sobre la hist. del P. J. de M. por Gasp. Ibañes de Segovia (marq. de Mondejar). Val. 1746. in-fol. Madrid 1795. in-8°.

— Scholia in Vetus ac novum Test. Ad Card. Rob. Bellarminum. Matriti exc. Lud. Sanctius 1610. in-fol. (1108 pp.) Paris, Mich. Sonnius 1620. in-fol. (896 pp.)

— Discursus de erroribus qui in forma gubernationis Soc. Jesu occurrunt: XX capitibus. Burdigalae per Joannem de Burdeos 1625. in-8°.

Ouvrage trouvé, selon les-on dit, dans les papiers de Mariana, durant sa détention. Il existe plusieurs versions de cet écrit curieux (v. *Scheiben's Freim. Nachr. u. d. Historie* P. XI. p. 54 sq.), savoir:

Traité des choses qui sont dignes d'amendement en la comp. des Jésuites. (Paris) 1625. in-8°.

Attribué à Jean de Cordes ou à Auger de Moléon, sieur de Granier.

Discours du P. J. Mariana jés. esp. des grands défauts qui sont en la forme du gouvernement des Jésuites, trad. de l'esp. en françois. Paris 1625. in-8°. (17 fr. 50 c. Quatremère.)

C'est probablement la même version, reproduit avec le texte espagnol dans le recueil publié par J. Godefroy sous ce titre: *Le Mercure jésuite ou recueil de pièces conc. le procès des Jésuites. Genève, P. Aubert* 1626. 2 vol. in-8°. (revu et augm.) ib. 1631. 2 tom. in-8°.

Discorso del P. G. Mar. Gesuita spagn. intorno a' grand' errori che sono nella forma del governo dei Gesuiti. Trad. del Spagn. in Francese e del Francese in Italiano. In Bordeos per Giov. di Bordeos al Bastion negro all' Insegna dell' Occasione 1625. in-8°. (101 pp.)

— Discorso de las enfermedades de la Compañia. Con una disert. sobre el Autor y la legitimidad de la obra, y un apendice de varios testimonios de Jesuites españoles que concuerdan con Mariana. Madrid 1768. pet. in-12. (12 sh. Salva. 20 rs. de la Cortina.)

Voir sur les ouvr. de Mariana *Marchand, Dict. hist.* T. II. p. 138 sq. de *Backer* T. V. p. 513 sq. *Ticknor* T. III. p. 143.

Mariani, Zuane. Tariffa perpetua che dimostra quanto monta ogni quantita di cadauna mercantia é ogni precio.

Ven. per Franc. Rampazetto 1569 (*et non* 1579). in-16. (20 fr. et 10 sh. Libri.)

Reproduit Ven. 1591. in-16. (6 fr. 50 c. et 2 sh. Libri) et d'abord ib. 1564. in-8°.

Mariano Maniscalco. Voyez **Maniscalco, Mariano.**

Mariano da Siena. Viaggio in Terra Santa. Firenze 1822. in-8°. (6 fr.)

Marianus, Andr. Ruinarum Romae epigramm. quibus miranda urbis agnoscuntur, sacra visitantur, nova et vetera Elegiis recensentur. Bon. 1641. in-8°. Av. front. gr. et pl.

Marianus Scotus. Mar. Scoti poetae, mathematici, philosophi et theologi eximii, monachi Fuldensis hist. probatiss. Chronica (— 1083) ad Evangelii veritatem post Hebraicae sacro-sanctae scripturae et septuaginta interpr. variationem, magno judicio discussam et correctam certa enumeratione temporum conscripta. Adjec. Martini Poloni ejd. argum. historiam (ed. Joh. Herold). Basil. per Jac. Paricum exp. Jo. Oporini 1559. in-fol.

Reprod. avec la continuation de Dodechinus (1084—1200) chez *Pistorius, Script. rerum German.* T. I. p. 441 sq.

Marianus, R. P. Gloriosus Franciscus redivivus s. Chronica observantiae strictioris, reparatae, reductae ac reformatae, ejusdemque per christianos orbes non solum sed Americam, Peru, Chinas, Japonés, Chichemecas, Zatachecas, Indos orientis et occidui solis, Turcas et Barbaras gentes diffusae extensio. LL. VI authore et compilatore R. P. Mariano. Ingolst. 1625. in-4°. Av. 28 fig. en t. d. (8 fl. 30 kr. vente Butsch. 3 l. 3 sh. Trübner.)

Marianus, M. Probus, Sulmonensis. Parthenices liber in divae Mariae historiam. s. l. ni d. pet. in-8°.

L'auteur étant mort à Rome en 1499, il est probable que l'édition citée a paru avant cette date (v. *Catal. Techener* 1855. n°. 2340.)

Mariazo alla pavana, con duoi altri bellissimi mariazi, cosa molto piacevole da intendere, e ridiculosa. Ven., Matteo Pagan s. d. (*vers* 1530.) in-4°. (4 ff. à 3 col.) Av. fig. en bois. (63 fr. Libri.)

Ces *Mariazi* sont de petites comédies en vers, écrites en patois de Padoue.

Mariconda, Ant. Le tre giornate de le favole de l'Aganippe. Napoli, appr. Gio. Paulo Sukanappo 1550. in-4°. (1 l. 4 sh. Borromeo. 20 fl. Meerman. 1 l. 16 sh. Libri. 10 th. Weigel.)

8 ff. de prélim. CXXIII ff. ch. 3 ff. d'errata, un f. p. le registre.

Maricourt, René de. Traité et abrégé de la Chasse du lièvre et du chevreuil dédié au roy Louis Tresiesme du nom, roy de France etc. Paris 1858. in-8°. (7 fr. 50 c. Aubry.)

Voir sur ce livre *P. Paris, Man. franç. de la bibl. du Roi* T. V. p. 221 sq.

Marie de Cleves. Voyez **Luxembourg, Jean de.**

Marie de France. Poésies de Marie de France, poète anglo-normand du XIII^e siècle ou recueil de lais, fables et autres productions de cette femme célèbre, publiées d'après les mss. de France et d'Angleterre avec une notice sur la vie et les ouvrages de Marie; la traduction de ses lais en regard du texte, avec des notes, des commentaires, des observations sur les usages et coutumes des François et des Anglois dans les XII^e et XIII^e siècles, par B. de Roquefort. Paris 1820 (*nouv. titre* 1832.). 2 vol. in-8°. Av. 2 grav. (16 fr., pap. vélin fig. avant la lettre 32 fr.)

Un ex. avec les dessins orig. de Chasselat 330 fr. en 1822. On attribue à Marie de France *Le couronnement Renart* poème de 3398 vers, imprimé dans le 4^e vol. du *Roman de Renart* éd. de Méon.

Marie fille du roi Henri VII d'Angleterre. The Solempnities and Triumphes doon and made at the Spousellz and Mariage of the King's Doughter the Lady Marye, to the Prince of Castyle, Archduke of Austrye. s. l. (Pynson) ni d. in-4°. (8 ff.)

Ce traité curieux se rapporte au projet d'un mariage entre la princesse Marie et l'empereur Charles V, que plus tard, des raisons de politique firent rompre (1513). Voir *H. Ellis* dans l'*Archaeologia* T. XVIII. P. I. p. 33 sq.

Il y en a une réimpression, présentée aux membres du Roxburghe Club par Mr. J. Dent: 1818. in-4°. (1 l. 13 sh. Dent. 4 l. Sykes.) On en connaît un ex. tiré sur vélin.

— L'Ordre des Joustes faites à Paris à l'entrée de la Reine, Femme de Louis XII. Écrit par Montjoie roi d'Armes 1513. in-8°.

— The illustrious Lovers or Princely Adventures in the Courts of England and France; cont. sundry Transactions relating to Love Intrigues, noble Enterprises and Gallantry; being an Hist. Account of the famous Loves of Mary, sometime queen of France, and Charles Brandes, the renowned Duke of Suffolk, from the French. Lond. 1686. in-8°.

— Bernard. Rincii Mediol. Epithalamion in Nuptijs Francisci Galliarum Delphini et Mariae Britannorum regis Filie. (Paris.) 1518. in-4°. (12 ff.) — Sylva Bern. R. Apparatum, Ludos, Convivium explicans etc. ib. 1518. pet. in-4°.

Marie reine d'Angleterre, fille du roi Henri VIII. Coronatione de la Regina d'Inghilterra fatta il di primo d'Ottobre 1552. in-8°. (4 ff.)

Nous donnons les pièces suivantes d'après la *Bibl. Grenvill.* T. I. p. 446 sq. II. p. 309.

— A declaration of Q. Mary of her Profession of the true Religion and forbidding the Names of Distinction (Papists and Hereticks) among her Subjects. Gyuen at Rychemond, XVIII Aug. Regni I. Exc. in Aedibus Joh. Cawodi 1553. in-4°.

— A godly and deuout Prayer for the Quenes Hyghnes Delyueraunce, and for the Quietnes and Wealth of this Realme. Exc. J. Cawodus. 1 feuillet in-4°. obl.

— The Ballad of Joye upon the Publication of Q. Mary, Wife of King Philip, her being with Child Anno Domini 1554. London by Wyll. Ryddaell. in-4°.

Reprod. par *Dibdin*, *Ames* T. IV. p. 407 sq.

— Copie of a letter sent from the Councill to E. (Bonner) Bp. of London conc. Q. Mary's conceiving with Child. J. Cawood. un f. in-4°. obl. (7 l. 2 sh. 6 d. Jolley.)

Daté du 27 Novbr. 1554. Cette pièce a été reprod. dans *Fox's Martyr's* 1562. p. 1014. (voy. *Strype*, *Lyfe of Cranmer* p. 367.)

— Vera expositio Disputationis institutae mandato D. Mariae Reginae Angliae etc. in synodo ecclesiast. Lond. in Comitiis regni ad 18 Octob. Anno 1553. Romae 1554. in-8°. (1 l. 16 sh. Bright.)

— Il felicissimo Ritorno del Regno d'Inghilterra alla Catholica Unione et alla Obedientia della sede Apostolica. Roma 1554. in-4°. (1 l. 14 sh. Heber.)

— Lettere del re d'Inghilterra (Phil. II.) e del Card. Polo al Papa Julio III, sopra la reduttione di quel regno alla unione della santa madre Chiesa et obediencia della sede Apostolica. Roma (1554) in-4°. (6 ff.)

Il y en a une réimpr. *Milano*, *Moscheni* 1555. in-4°. (4 ff.) Je ne sais pas si la pièce intit. *Il felicissimo ritorno del regno d'Inghilterra alla catholica unione*. *Mil.* 1555. in-4°. (8 ff.) est la même.

— Brevis narratio eorum quae in proximo anglicano con-

ventu, Londini habito inter Reges, Cardinalem Polum, proceres, populumque de religione pristina restituenda, acta sunt; ex variis literis bona fide excerpta. Dilingae excud. Seb. Meier 1554. in-4°. (6 ff.)

Marie reine d'Angleterre, fille du roi Henri VIII. Acta postrema conclusionis proximi anglicani conventus anno 1555. in-4°. (4 ff.)

— Concio rever. D. Stephani (Gardiner) episc. Vinton. Angliae cancellarii hab. dominica prima adventus praesentibus sereniss. rege et rever. Legato apost. in maxima populi frequentia. Romae ap. Ant. Bladum 1555. in-4°. (10 ff.)

— Ad Philippum et Mariam Reges de restituta in Anglia religione Antonii Florebelli Mutin. oratio. Romae apud Ant. Bladum. s. d. in-4°. (10 ff.)

— L'Allegrezza pubblica etc. per el feliciss. ritorno alla catholica unione. Bologna 1555. in-4°. (4 ff.)

— Narrat. assai più particolare della prima, del Viaggio et dell' Entrata del ser. Prencipe de Spagna, al presente Re d'Inghilterra, fatta in quel regno, con l'ordine di tutte le ceremonie etc. nel matrimonio, 25 Luglio 1554. in-4°. (6 ff.)

— La Partita del sereniss. Prencipe con l'armata di Spagna et l'arrivata in Inghilterra e l'ordine tenuto della Regina in riceuere sua Altezza, et del lietissimo sponsalizio et matrimonio loro etc. data in Vseste alli 25 di Luglio 1554. in-4°. (6 ff.)

— La vera capitulatione e articoli passati e conclusi infra i sereniss. Philippo et la sereniss. Regina Maria con il consenso de Prencipi Baroni e Popoli dello detto Regno per i capitoli pertinenti al matrimonio 1554. in-4°. (4 ff.)

— La Solenne et felice Intrata delli sereniss. Re Phelippo et Regina Maria nella regal città di Londra s. d. in-4°. (6 ff.)

— Gratulatorium in Philippi II adventum in Belgium et in nuptias cum Maria Angliae. Col. 1555. in-4°. (19 sh. Heber.)

— A Supplication to the Queen's Majestie. Impr. for J. Cawoode 1555. in-4°. Goth. (17 l. 5 sh. Puttick.)

Quoique daté de 1550 cette pièce ne peut pas être antérieure à l'année 1555.

— The Epitaphe upon the Death of the most excellent and our late vertuous Quene Marie deceased. Augmented by the first Author. London by Rich. Lant (1558.) in-4°.

En vers. Réimpr. dans le 10^e vol. des *Harleian Miscell.* sur l'ex. unique conservé dans la bibl. de la *London Society of Antiquaries*.

— Memoirs of Queen Mary's Days: wherein the Church of England and all the Inhabitants may plainly see (if God hath not suffered them to be infatuated) as in a Glass the sad Effects which follow a Popish Successor enjoying the Crown of England. Printed in the year 1681. in-fol. (4 pp.)

Réimpr. dans le 1^{er} vol. des *Harl. Miscell.*

— The History of the Lyfe, bloody Reign, and Death of Queen Mary, eldest Daughter to Henry VIII. The third ed. corrected to which is now added an Account of the remarkable Judgements of God on many of the Persecutors. London 1682. in-12.

— Fr. Petreji Nigri Crem. e secretis senatus Mediol., Britannicarum nuptiarum libri tres. Mediol. ex typogr. Moscheniana 1559. in-4°.

Marie reine d'Angleterre, fille du roi Henri VIII. Il sacro et divino sponsalio. Voyez **Albicante**.

— Household Book of the Princess Mary, Daughter of Henry VIII afterwards Queen Mary. Edit. by Sir. F. Madden. London 1830. in-8°. (1 l. 1 sh.)

On en a tiré 12 ex. sur gr. pap.

Marie de Medicis entrant dans Amsterdam ou hist. de la réception faicte à la royne mère. Amst. 1638. in-fol. Av. 17 pl. en t. d. (8 th. Weigel.)

Il y en a une trad. holland. sous ce titre-ci :

Blyde inkomst der Koninginne Maria de Medicis t' Amsterdam. Vertaelt uit het Latin v. K. v. Baerle. Amst. 1639. in-fol. (36 fr. Asher.)

Il faut voir si le portr. de M. de M. en tête du vol. et la belle pl. dite „des quatre bourgmaistres“ gravée par J. Snijderhof s'y trouvent, parceque ces deux pièces manquent souvent.

Marie Stuart, reine d'Ecosse. The ceremonial of the Marriage of Mary Queen of Scots with the Dauphin of France (1557). London 1818. in-4°. Goth. (1 l. 8 sh. Dent. 4 l. 11 sh. Sykes.)

Présenté par M^r W. Bentham aux membres du *Roxburghe Club*.

— In Francisci illustr. Franciae Delphini et Mariae sereniss. Scotorum Reginae Nuptias viri cujusdam ampliss. Carmen. Paris. apud Morell. 1558. in-4°. (1 l. Heber.)

Poème de Michel l'Hôpital.

— L'Innocence de Marie Roynne d'Escosse. Impr. l'An 1572. in-8°. (3 l. 4 sh. Bindley. 1 l. 7 sh. Bright.)

L'auteur de ce traité fut Franç. de Belleforest.

— Histoire de la Roynne d'Escosse, Douairiere de France, proche heritiere de la Roynne d'Angleterre avec un petit livre de sa Mort. Paris 1588. in-8°. (3 l. 13 sh. 6 d. Roxburghe.)

Reprod. *ib.* 1589. in-8°. (1 l. 18 sh. Dent. 2 l. 11 sh. Hibbert. [av. 4 pl. sur bois pliées représ. son exécution] 4 l. 10 sh. Jadis.) V. *Bibl. West.* n°. 4553. — Ces deux parties ont chacune leur pagination particulière, raison pourquoi on les trouve quelquefois transposées. Elle ont été reproduites par Jebb.

— A Defence of the honorable Sentence and Execution of the Queene of Scots, with the Opinions of learned men and Answers to certaine objections. Lond. by John Windet 1587. in-4°. (6 l. 6 sh. White Knights. 3 l. 1 sh. Hibbert.)

L'auteur de ce traité reprod. *ib.* 1588. in-4°. (4 l. 8 sh. Stanley) fut Maurice Kyffin.

— Apologie ou defense d'honorable Sentence et tres-juste Execution de defuncte Marie Steuard, derniere royne d'Ecosse, avec les Copies des Lettres, Actes et Articles qui servent à decouvrir et à bien verifier la Trahison de la dite Roynne. (Paris) 1588. in-8°. (1 l. 9 sh. Steevens. 5 sh. 6 d. Bright.)

— Vera e compita Relazione del successo della morte della Regina di Scotia con la dichiarazione dell' essequie fatte in Parigi dal Christianissimo Re, suo cognato, e nomi de' personaggi intervenuti. s. l. ni d. in-4°. (1 l. 9 sh. Heber.) — Voir ci-haut **Maria** Stuarta.

— Est Natura Hominum Nouitatis avida. The Scottish Queens Buriall at Peterborough, vpon Tuesday beeing Lammas day 1587. London by A(bel). J(effes). for Ed. Venge 1589. in-16. (4 ff.) 5 l. 9 sh. Roxburghe.

Reprod. dans *Rob. Pitcairn, Collections relative to the Funerals of Mary Queen of Scots* 1588. *Edinb.* 1822. in-8°. (Tiré à 125 ex. sur pap. ord. et à 12 sur pap. fort.)

— A Declaration of the triumphant Marriage of the

two maist nobill Prince and Princesse, Francis de Valloys and Mary Stuart, by the Grace of God King and Quene of Scotland, and Dolphine and Dolphin of France. Paris 1558. in-8°.

Marie Stuart, reine d'Ecosse. Proditionis ab aliquot Scotiae perduellibus adversus sereniss. suam Reginam non ita pridem perpetratae brevis et simplex narratio. Lovanii 1566. (8 ff.)

— La Race et la Naissance, la vie et la mort de Marie Stuart, reine de la Grande-Bretagne, de France, d'Irlande etc. mêlées des principales affaires, tant d'Etat que de guerre qui sont arrivées depuis la naissance de Sa Majesté jusqu'à sa mort, dans les principales parties de l'Europe, avec un traité touchant la Maison de Stuart et encore une figure curieuse représentant les funérailles de Sa Majesté. Amst., Nicolas ten Hoorn 1695. in-12. (7 ff. de prél. 300 pp. et 2 ff. non ch.) Av. un portr. (40 fr. Techener.)

— Marie Stuart, reine d'Ecosse, nouvelle historique (par P. Le Pesant de Boisguilbert). Suivant la copie impr. à Paris (Hollande) 1675. 3 part. en un vol. pet. in-12. (9 fr. 80 c. Berard. 25 fr. Giraud.)

Cette pièce entre dans la collection des Elzevier. Il y en a une éd. antérieure: *Paris, Cl. Barbin* (ou *Louis Billaine*) 1695. 3 vol. in-12. Pour d'autres pièces, relatives à Marie Stuart, v. *Lowndes T. III.* p. 1500 sq. *Dibdin, Libr. Comp.* p. 267 (une liste de 168 pièces se trouve dans le *Journal de P. Hall* intitulé *The Crypt*).

— Harangue de tres notable dame Madame Marie d'Estuart, royne d'Ecosse, douairiere de France, faite en l'assemblee des estats de son royaume tenuz au mois de may dernier passé. Lyon, Benoist Rigaud 1563. in-8°. (4 ff.)

— Copie d'une lettre de la royne d'Escosse, escripte de la prison de Cheffield, touchant ses adversitez, et le bannissement de ses fidelz Serviteurs. Paris, Rob. Coulombel 1572. pet. in-8°.

Selon Mr. Brunet cette édition a été publiée à Milan en 1836 par Mr. Tosi, non d'après une édition de Paris, qui n'a jamais existé, mais d'après une copie manuscrite. Il n'en a été tiré que 10 exempl., dont 6 sur ancien pap. et 4 sur vélin (12 fr. Reina. 38 fr. Riva). Une seconde éd. a paru à *Milan* en 1839. pet. in-4°. tirée à 10 ex., tous sur ancien papier (6 fr. 50 c. Riva).

— Latin Themes of Mary Stuart Queen of Scots, publ. for the first time, from the original manuscript in her own handwriting, now preserved in the imp. Library at Paris, ed. by Anat. de Montaignon. London pr. for the Warton Club 1855. in-8°.

Espèce de cahier de corrigés composé de lettres latines adressées par la jeune princesse Marie Stuart à divers personnages tels qu'Elisabeth de France, sa belle-soeur, François dauphin, son futur époux etc.

— Lettres inédites de Marie Stuart, accomp. de diverses dépêches et instructions 1558—87 et d'un résumé chronolog. par Mr. le prince Labanoff. Paris de l'impr. de F. Didot frères 1839. gr. in-8°.

On a tiré quelques ex. sur vélin pour les membres de la Soc. des Bibliophiles Français. Un choix de ces lettres a été publié en anglais avec des notes par B. Turnbull: *London* 1845. in-8°.

— Lettres, instructions et mémoires de Marie Stuart, reine d'Ecosse; publiés sur les originaux et les mss. du State-Paper-Office de Londres et des principales archives et biblioth. de l'Europe, et accomp. d'un résumé chronol. par le prince Alex. Labanoff. Londres, Ch. Dolman (impr. à Paris par Bethune et Plon) 1844—45. 7 vol. in-8°. (26 fr. Asher.) — (Vol. VIII) Lettres de Marie Stuart publiées avec sommaires. traductions, notes et

fac-similes par Teulet. Lettres au comte de Bothwell; documens relatifs au meurtre de Darnley; Lettres et écrits divers de Marie Stuart; documents relatifs à sa mort et à ses dispositions testamentaires. ib. 1859. in-8°. (50 fr.)

Voir sur cette publication, qui a pour but de prouver l'innocence de Marie Stuart, *M. Mignet, Histoire de Marie Stuart. Paris 1851. 1852. 2 vol. in-8°.* Ce dernier ouvrage, composé de 13 articles, insérés dans le *Journal d. Sav.* 1847—50 démontre par des pièces justificatives l'esprit intrigant et traître de la reine. V. aussi *Chéruef, Marie Stuart et Catherine de Medicis. Paris 1858. in-8°.* Néanmoins *Miss Agnes Strickland, Lives of the Queens of Scotland and English Princesses connected with the royal succession of Great Britain (Edinb. 1850—56. 8 tom. in-8°.)* T. III—VII a essayé encore une seconde fois de donner une apologie de la reine et de faire paraître ses actions sous un jour plus favorable. Voir aussi *Magaz. für die Lit. des Aust.* 1853. n°. 116.

On joint à l'ouvrage du prince Labanoff:

Notice sur la collection des portraits de Marie Stuart appartenant au prince Alex. Labanoff, préc. d'un résumé chronol. St. Pétersb. impr. d'Éd. Pratz 1856. gr. in-8°. (XXV et 224 pp. 1 f.) Av. un portr. et la fig. d'un mausolée qui se trouve à Anvers.

Pièces et documents relatifs au comte de Bothwell. St. Pétersb. impr. d'Éd. Pratz 1856. gr. in-8° (XVIII et 54 pp. 1 f.)

Marie Stuart, reine d'Écosse. Original Letters of Mary Queen of Scots, and Documents connected with her Personal History, now first publ. with an Introd. by Miss Agnes Strickland. London 1843. 3 vol. in-8°.

Reprod. ib. 1843. 2 vol. in-8°. (15 sh.) Ouvrage entièrement éclipsé par le recueil ci-haut du pr. Labanoff.

— Catalogue of the Antiquities, Works of Art, and Histor. Scottish Relics exhibited in the Museum of the Archaeological Inst. during the Annual Meeting, held at Edinburgh, July 1856, compr. Notices of Mary, Queen of Scots etc. (by Alb. Way). Edinb. 1859. in-8°. Av. portr.

Marié de Jésus, Soeur d'Agreda. Mistica Ciudad de Dios, o Historia divina y vida de la Virgen Maria Madre de Dios, manifestada en estos ultimos siglos por la misma Señora à su esclava Sor Maria de Jesus Abadesa de Agreda. Madrid, Villadiego 1670. 3 vol. in-fol. (12 fr. 5 c. Du Fay.)

— La cité mystique de Dieu trad. par le P. Thom. Crosset. Brux., Franç. Foppens 1715. 3 vol. in-4°. 1717. 8 vol. in-8°.

La traduction franç. de cet ouvrage indécent a été reprod. à Paris pour la *Ve Poussielgue Rusand* 1857. 4 tom. in-8°. Voir sur ce livre *Baumgarten, Nachr.* T. IV. p. 208—220.

Marie. Traité de mécanique. Paris 1774. in-4°. Av. pl. Ouvrage entièrement suranné.

Marieken van Nijmegen; eene Nederlandsche volkslegende (en vers et en prose) uit de 16^e eeuw; met eene inleiding, woordverklaring en aantekeningen door J. van Vloten. 's Hage 1854. in-8°.

Nous citons une édition antérieure intit. *Eene schoone historie van Mariken van Nimweghen een seer wonderlijke ende waerachtighe gheschiedenisse hoe sy meer dan seven jaren met den duyvel woonde ende verkeerde. T'Antw.* 1615. in-8°. extraite par *L. von Plönnies* dans son imitation allem. en vers intit., *Marieken von Nymwegen.* Berlin 1853. in-18. p. 266 sq.

Il existe une rédaction anglaise de cette légende populaire hollandaise, concernant un Faust féminin:

— A lytell Story that was of trewth done in the Land of Gelders of a Mayde that was named Mary of Nijmegen, yt was the Dyuels Paramoure by the Space of vij Yere longe. Antwerpe by me John Duisborowghe s. d. (vers 1517.) in-4°. (20 ff.) 67 l. Roxburghe. revendu 42 l. White Knights. 24 l. Inglis. 14 l. 13 sh. 6 d. Hibbert. 16 l. Heber.

Mariensűsz, Barthol., Slesita. Ephemerides ab a. 1484 ad a. 1506. s. l. ni d. in-4°. (10 ff. à 38 l.)

Cité par *Hain* n°. 10770 qui pourtant ne peut pas dire que son ex. ait été complet.

Marieta, J. Historia ecclesiastica de todos los santos de España. Cuenca 1596. 4 tom. in-fol.

Mariette, P. J. Description des travaux qui ont précédé, accompagné et suivi la fonte en bronze d'un seul jet de la statue équestre de Louis XV de Bouchardon; dressée sur les mémoires de Lempereur. Paris, P. G. Le Mercier 1768. in-fol. (14 ff. Crevenna.)

Mr. Brunet remarque que la notice dans la *Biogr. Génér.* T. XXXIII. p. 746, qu'on n'en ait tiré que 30 ex. imprimés aux frais de la ville de Paris, est fausse.

— Traité des pierres gravées (avec une bibliothèque dactylographique). Paris 1750. 2 tom. pet. in-fol. Av. fig. (121 fr. de Cotte. 160 fr. De Bure. 135 fr. Quatre-mère. 15 th. Weigel. 50 fr. Tross. Pap. de Holl. 131 fr. Mariette.)

T. I. 2 pl. T. II. 132 et 125 pl.

— L'architecture françoise. Voyez **Marot, J.**

— Abécédaire de P. J. Mariette et autres notes inédites de cet amateur sur les arts et les artistes, ouvrage publié d'après les mss. autographes conservés au cabinet des estampes de la bibl. imp. et annoté p. M. Ph. de Chennevières et A. de Montaiglon. Paris, Dumoulin 1853 sq. 6 vol. in-8°. (48 fr.)

Cet ouvrage fait partie des *Archives de l'art français* publ. sous la direction de M. Ph. de Chennevières.

— Catalogue raisonné de différents objets de curiosité dans les sciences et arts, qui composaient le cabinet de Mariette, par Fr. Basan. Paris 1775. in-8°.

Marigny, François Augier de. Histoire des Arabes sous le gouvernement des califes (629—1288). Paris 1750. 4 vol. in-12. (16 sh. Bohn.)

Il y en a une trad. allemande par Lessing: *Berlin* 1753. 3 vol. in-8°. et une autre en anglais avec des notes par Nugent: *London* 1758. 4 vol. in-8°. (16 sh. Hibbert. 2 l. 4 sh. Willett. 1 l. 4 sh. Toovey.)

— Histoire des révolutions de l'empire des Arabes (1074—1736). Paris 1750—52. 4 vol. in-12.

Marigny, Jacques Carpentier de. Oeuvres en prose et en vers. Paris, Ch. de Sercy 1674. in-12. (7 fr. 1 c. Filheul.)

Il n'est pas vrai ce que dit Mr. Brunet qu'on n'y trouve pas sa Satire contre les marguilliers de l'église de St. Paul à Paris (v. *Cat. Filheul* n°. 989), intitulée:

Le Pain bénit de M. l'abbé de Marigny (avec la réponse à cette satire) s. l. 1673. in-12. (trois édd. diff.) *Paris, Mercier de Compiègne* 1795. in-18.

Voir sur les édd. de cette pièce *Quérard* T. V. p. 357 sq.

— Lettres. La Haie, Antoine Lafaille 1658. pet. in-12. (84 pp.) 36 fr. Nodier. 1 fr. Filheul. 1/2 th. Weigel.

Ces lettres, en prose et en vers, entrent dans la collection des Elzevier.

Marigny, Jean de. Voyez **Aventurier.**

Marigot. Buez arsaent, gant reflexionou spirituel (Vies des saints avec des reflexions spirituelles . . . mises en breton par Marigot). Quimper, Périer 1752. 2 vol. pet. in-8°. (20 fr. S. de Sacy.)

Marin, C. A. Storia civile e politica del commercio de Veneziani. Ven. 1798—1808. 8 vol. in-8°. (2 sh. Libri.)

Marin, Michel Ange. Vies des pères des déserts d'Orient. Avignon 1761—64. 9 vol. in-12.

Reprod. *Lyon* 1824. 9 vol. in-8°. ou 10 vol. in-12. Nous

avons du même un poème en dialecte provençal sous ce titre-ci: *Lei desaestres de Barbacan, chin errant dins Avignouni*. Avignon 1722. 1759. in-12. Aix 1744. in-12.

Marin y Mendoza, Joaquin. Historia de la milicia española desde las primeras noticias, que se tienen por ciertas hasta los tiempos presentes. Madrid 1776. 2 tom. in-4°. Av. pl.

Marina, Fr. Martinez. Ensayo hist. crit. sobre la antigua legislación y principales cuerpos legales de los reynos de Leon y Castilla, especialmente sobre el código de D. Alonso el Sabio, conocido con el nombre de las Siete Partidas. Madrid 1834. 2 tom. in-4°. (24 fr.)

Il y en a une édition antérieure: Madrid 1808. in-4°. (2 l. Salva.)

— Teoria de las Cortes o grandes Juntas nacionales de los reynos de Leon y de Castilla monumentos de su constitucion politica y de la Soberaina del pueblo etc. Madrid 1813. (4 l. Salva. 2 l. 16 sh. Bohn.) 1821. 3 tom. in-4°. (3 l. 13 sh. 6 d. le même.)

Il existe une trad. franç. de cet ouvrage, supprimé en Espagne, par P. F. L. Fleury: Paris 1822. 2 tom. in-8°. On y joint: *Discurso sobre el origen de la monarquía y sobre la naturaleza del gobierno español para servir de introduccion a la obra: Teoria de las Cortes por Mart. de Maria*. Madrid 1813. in-8°.

— Juicio critico de la *Novissima Recopilacion*. Madrid 1820. pet. in-4°. (16 sh. Salva.)

Marinella, Lucrezia. La nobilità e l'ecellenza delle donne co' difetti, e mancamenti degli uomini. Vinegia, Ciotti 1600. in-4°. (1 duc. Selvaggi. 50 rs. de la Cortina.) 1621. in-8°. (20 rs. de la Cortina.)

— Amore innamorato et impazzato, poema. Ven., Combi 1618. in-4°. (1 duc. 50 c. Selvaggi. 3 sc. Gallarini.)

Marinello, Gio. Gli ornamenti delle donne, tratti delle scritture d'una reina greca. Ven., Fr. de Franceschi 1562. pet. in-8°. (25 fr. Bearzi. 40 fr. Solar.)

Cet ouvrage, traitant de la toilette des dames et de la conservation de leur beauté, a été reprod. Ven., Valgrisi 1574. pet. in-8°. et ib., Bonfadino 1610. in-8°. (3 fr. 25 c. Du Fay.) Il y en a une trad. latine (*Cosmetica s. de ornatu et regimine mulierum*, lat. vertit Hier. Martius) Ven. 1572. in-8°.

— Le medecine pertenenti alle infermità delle donne et divise in tre libri. Ven., Franc. de' Franceschi 1562. 1574. in-8°. (2½ th. Weigel.)

— Della copia delle parole nella quale si vegg. le piu eleganti voci, che habbia la lingua volgare. Ven., Valgrisi 1562. 2 part. en un vol. in-4°. (5 sc. Gallarini. 1 fl. 30 kr. Butsch.)

— Voyez Liebaut, Jean.

— De peste ac pestilenti contagio liber, in quo disputatur, quantum inter se distent pestis et pestilens contagium et quae contagio pestilenti, quales sunt bubones pestiferi et carbunculi, qui aliquot Italiae civitates inquinant, curatio sit adhibenda. Ven. apud Gratosum Perchacinum 1577. in-4°.

Mariner, John. An account of the natives of the Tonga Islands, in the South Pacific Ocean; with an original grammar and vocabulary of their language, compiled and arranged from the extensive communications of W. Mar. by John Martin; the second edition with additions. London, Murray 1818. 2 tom. in-8°. Av. une carte et pl.

Il y en a une éd. antérieure: ib. 1817. 2 tom. in-8°. (21 fr. Langlès. 1 l. 5 sh. Hibbert. 14 sh. Bohn.)

Marineus, Lucius. Epistolarum familiarium LL. XVII. Carminum LL. II et orationes aliquot. Vallisoleti p. Arnald. Gul. Brocarium 1514. in-fol. (11 sh. Heber.)

— Sumario della clarissima vida y heroicos hechos de los

Catholicos reyes D. Fernando y Doña Ysabel, sacado de la obra grande de las cosas memorables d'España comp. p. Lucio Marineo Siculo. Toledo en casa de Juà de Ayala 1546. pet. in-4°. (76 ff. ch. et 2 ff. non ch. — 10 sh. Heber.) Madrid 1587. in-8°. (1 l. 10 sh. Salva.)

Marineus, Lucius. L. M. Siculus (de primis Aragoniae regibus seu genealogia regum Aragoniae). Impressum est hoc opus in Caesar-Augustae inclita civitate jussu et auctoritate octo virorum Aragonae regni deputatorum industria Georgii Coci Alemani 1509. in-fol. Goth. (10 fl. 90 c. Meerman. 59 fr. Giraud. 1 l. Salva. 93 fr. Solar n°. 2889.)

On cite une sec. éd. de Valencia 1524. in-fol.

— Cronica Daragon. auctor Marineus. Interpres Jo. de Molina. (*A la fin*.) Fue impressa la presente cronica en la ciudad de Valencia... por... Juan Jofre ix de Junio 1524. pet. in-fol. Goth. Av. fig. en bois. (15 fr. 50 c. Raetzel. 1 l. 16 sh. Heber. 3 l. 3 sh. Salva. 195 fr. Solar.)

— Ad Joannem Hispaniae et Siciliae principem clarissimū. epigrama. Lucii marinei siculi sup una inventa preciosa. Margarita. sequuntur illustrium Romanorum epistolae ab eodem selectae; postea opuscula varia ejusdem praesertim poetica. (*A la fin*.) Impressum in civitate Burgitana a magistro Federico Basiliensi. 1497. pet. in-fol. (10 sh. 6 d. Bohn.)

Voir sur ce vol. Molini, Operette p. 113 sq.

— De las cosas memorables de España. Alcala de Henarez, Miguel de Eguia 1530. pet. in-fol. Goth. (11 sh. Heber. 2 l. 12 sh. 6 d. Salva.)

Il y en a deux réimpr., savoir: Alcala 1533. in-fol. (30 fr. La Serna.) ib., Juan de Brocar 1539. in-fol. Demi-goth. (145 rs. de la Cortina) et une trad. latine intit. *Opus de rebus Hispaniae mirabilibus*. Compluti, Mig. de Eguia 1533. in-fol. Goth. et dans Schotti, *Hisp. Illustr.* T. I.

Marini, Aloysio. Tentamen de motu composito. Romae 1804. in-4°. Av. une pl.

— Saggio istor. ed algebraico sui bastioni, con annotazioni. Roma 1801. in-4°. Av. 6 pl., dont 2 impr. av. d. caract. (1 sc. 50 b. Gallarini.)

Marini, Gaetano. Degli architetti pontifici, nel quale sono i supplementi all' opera del Mandosio. Roma, Pagliarini 1784. 2 vol. in-4°. (10 sc. Gallarini. 7 sh. Libri. 40 fr. Millin. 6 duc. Selvaggi.) — Voyez Mandosio.

— Difesa per la serie de' prefetti di Roma del P. Corsini, contro le censure fatte nelle osservazioni sul giornale Pisano. Bologna, S. Tomaso d'Aquino 1772. in-4°. (1 sc. 80 b. Gallarini.)

Ouvrage dirigé contre Corsini.

— Inscrizioni antiche delle ville e de' palazzi Albani raccolte e pubblicate con note. Roma, Giunchi 1785. in-4°. (2 sc. 50 b. Gallarini. 9 fr. Quatremère. 4½ th. Weigel.)

— Gli Atti e monumenti de' fratelli Arvali, scolpiti già in tavole di marmo ed ora raccolti, diciferati e comentati. Roma, Fulgoni 1795. 2 tom. in-4°. (21 fr. Visconti. 25 fr. Clavier. 49 fr. Parison. 35 fr. Tochon. 74 fr. Quatremère. 4 duc. 80 c. Selvaggi. 18 th. Weigel.)

— I papiri diplomatici raccolti ed illustr. dall' abb. Gaet. Marini. Roma 1805. gr. in-fol. Av. 22 pl. (8 th. Weigel. 36 fr. Tross.)

Marini, Il p. G. F. de. Historia del Tunchino e del Giappone. Ven. 1665. in-12.

Publié d'abord sous ce titre: *Delle missioni de' padri della Comp. di G. nella provincia di Giuppone, e particolarmente di quelli*

di Tunchino, libri V, del P. G. Fil. di Marini. Roma 1663. in-4°. Av. fig. (8 fr. Langlès. 10 fr. Asher.)

Il y en a une trad. franç. par le P. de Comte sous le titre de *Hist. nouv. et cur. des roy. de Tunquin et de Tuo. Trad. de l'ital. Paris 1666. in-4°. (3 fl. 45 kr. vente Butsch.)*

Marini, Gio. Ambrogio de'. Il Calloandro fedele, stato fin' ora in tutte l'altre impressioni, per più conti manchevole e difettoso : ora in questa nuova da moltissimi errori purgato, rabbellito, accresciuto e migliorato. Ven., Gerardi 1734. 2 vol. in-12.

Cé roman parut d'abord en 2 parties, la première sous le titre d'*Eudimiro creduto Uranio, Bracciano* et la seconde (avec la première) sous celui de *Calloandro sconosciuto*, Ven. 1641, ensuite sous celui de *Calloandro smascherato*. Fior. 1646. in-12. et encore sous celui d'*Istoria asiatica* (1664. 4 tom. in-12.). L'auteur s'était d'abord caché sous le pseudonyme de *Gian Maria Indris Boemo* et (dans la sec. partie) de *Dario Grisimani* (*Caloandro di G. M. Indris boemo, traslatato di tedesco in italiano da Gir. Bissi Bracciano* 1640. in-12. *Del Caloandro Parte II di Dario Grisimani. ib. eod. in-12.*) La prem. éd. sous le véritable nom de l'auteur parut : *Genova per Pier. Giov. Calensani* 1641. in-12. Nous citons les réimpressions Ven., Turrini 1664. 4 tom. in-32. *ib.*, Milocco 1669. 1676. 2 tom. in-12. *ib.*, Mora 1716. 3 tom. in-12. *ib.* 1726. 2 tom. in-8°. *ib.* 1758. 3 tom. in-12. (6 fr. Asher.) Bassano 1782. 3 tom. in-8°. (4 fr. Asher.) (avec *Le gare de' desperati* [Ven. 1666. in-12. *ib.*, Milochio 1699. in-12.]) Ven. 1716. 2 vol. in-16. (1 fl. 30 kr. Butsch.)

Il y en a deux traductions françaises, l'une par Scudery (Paris 1668. 3 vol. in-8°) et la seconde par le comte de Caylus (Amst. 1740. 3 vol. in-12. et avec *Les Désespérés* du même auteur trad. par de la Serre [Paris 1686. 1732. 2 tom. in-12.] sous le titre de *Romans héroïques de Marini*. Lyon 1786. 4 vol. in-12.). Cette dernière pièce a été reproduite en allemand, sous le titre :

Wettstreit der Verzwweifelten, ein sehr anmuthiges und künstliches Liebs-Geschicht Marini. Aus d. Ital. durch ein Mitglied d. fruchtbr. Gesellsch. (J. Wilh. v. Stubenberg). Freft. 1651. in-12. (1 fl. 12 kr. Butsch.) ib. 1706. in-12.

Il existe aussi une trad. allemande du Calloandro : *Des weltberühmten welschen Dichters Marini Printz Kalloandro deutsch v. J. W. v. Stubenberg. Nürnberg 1651. 1667. 2 tom. in-12. et une imitation par Vulpius: Berlin 1796. 2 tom. in-8°.*

Le Coloandre a donné à Th. Corneille le sujet de la tragédie de *Timocrate* et *La Calprenède* a basé sur son idée principale un des épisodes les plus attachants du roman de *Cléopâtre*.

Des extraits du Caloandro et Des Gare etc. se trouvent dans la *Bibl. des Romans* 1779 Octobre et Mars.

Nous avons du même auteur :

Il cras nunquam moriemur cioè domani bisogna morire e siamo immortali. Roma 1646. Genova 1649. in-16.

La schiavitù mondana ridotta in libertà. Mil. per Lod. Monza 1652. in-12.

Scherzi di fortuna, istoria favoleggiata. Roma 1662. in-12.

Marino, Cav. Giamb. L'Adone, poema eroico in XII canti. Parigi, Oliviero di Varano 1623. in-fol.

12 ff. avec front. pp. ch. 3—575. pp. 5 errata et correctioni 1 f. avec le privilège.

Il y en a plusieurs réimpressions, savoir (avec les arguments de Fort. Sanvitale et les allégories de Lor. Scotto) Ven., Sarzina s. d. (1623.) in-4°. Ven., Sarzina 1626. in-4°. Av. front. gr. p. Fr. Valesio. (6 duc. Selvaggi.) Amst. 1651. 2 tom. in-12. (Cette éd. sortie des presses de J. Blaeu et rangée à tort dans la collection Elzevir. doit contenir à la fin du 1^{er} vol. 35 pp. *Lettere del cav. Marino* — 3 fr. 2 c. Du Fay.) 1679—80. 2 vol. in-12. (Av. les mêmes lettres. — 15 fr. Libri.) *ib. per gli Elzeviri* 1678. 4 tom. in-32. Av. de belles fig. de Séb. Le Clerc. (9 fr. Libri. 5 fr. Du Fay.) Londra (Livorno) 1789. 4 vol. in-12. (Cette éd. soignée par Poggiali est la plus complète.)

— L'Adone poema di G. B. Marino, con gli argomenti di Fortuniano Sanvitale e le allegorie di Lorenzo Lento. La strage degl'innocenti ed una scelta di poesie liriche, con discorso prelim. di Gius. Zirardini. Paris, Baudry 1849. in-8°. (12 fr.)

Il en existe une trad. franç., intit. *Adonis, poëme héroïque trad. en vers p. Cl. Nicole. Paris 1662. 1674. in-12.*

— Dicerie sacre. Ven. 1643. 1674. in-12.

Il existe plusieurs éd. antérieures sous ce titre, savoir :
IV.

(Dicerie sulla pittura, la musica etc.) Ven., Violati 1615. (1 sc. 50 b. Gallarini.) 1618. 1628. in-12. Vicenza 1618. in-12.

Marino, Cav. Gamb. Epitalamj. Ven. 1674. in-12.

Il en existe des éditions antérieures, savoir : Parigi 1616. in-12. Ven. 1616. 1628. 1646. 1652. in-12. 1654. in-12. (1 duc. 50 c. Selvaggi.)

— La galeria distinta in pitture e sculture. Ven. 1674. in-12.

Recueil de petites poésies, dont chacune s'occupe d'un objet d'art, tiré d'une galerie de peintures ou de sculptures. Il y en a des éd. antérieures, savoir : Ven. 1626. 1630. 1632. in-12. 1635. 2 tom. en un vol. in-12. (1 th. Tieck.)

— Lettere gravi, argute e facete con alcune poesie. Ven., Sarzina 1627. 1628. (1 sc. 20 c. Gallarini.) 1673. in-12.

Reprod. Ven. 1628. in-8°. Torino, de Cavalleriis 1629. in-12. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

— La lira, rime amorose, maritime, boscherecce, heroiche, lugubri, morali, sacre et varie. Ven. 1653. 1674. 3 tom. en 2 vol. in-12.

Reproduit : Ven. 1602. 1605. 1608. 1609. 1621. 1629. 1630. 1667. 3 tom. in-12. Av. front. gr. par A. Bosio. (2 sc. 40 c. Selvaggi.) Mil. 1617. in-12. (Voir Nachr. v. d. Stoll. Bibl. T. II. p. 647.)

— La Murtoleide fischiate, con la Marineide risate del Murtola in versi. Francoforte, Gio. Beyer 1626. in-12.

Reprod. Norimb. 1619. 1646. 1650. in-12. Spira 1629. in-12.

— Il padre Naso con le sue due prigioni di Napoli e di Torino, con un sonnetto sopra il Tebro, e tre canzoni, cioè fede, speranza e carita dell'istesso. Parigi, Pacardo 1626. in-12.

— La sampogna divisa in idillj favolosi e pastorali. Ven. 1667. 1674. in-12.

Imprimé d'abord Parigi, Pacardo 1620. in-12. Ven. 1621. 1626. 1641. 1643. 1652. 1664. in-12.

— La sferza, invettiva. Ven. 1625. in-12.

— La strage degli innocenti. Ven., Scaglia 1633. in-4°.

Reproduit : Ven. 1653. 1674. in-12. (avec 3 autres pièces de M. 1²/₃ th. Tieck.) Bassano 1750. in-12. Roma 1633. in-12. Macerata 1638. in-12. Nap. 1711. in-4°. Vienna 1768. in-8°. (av. la trad. allem. de Brockes) Hamb. 1715. in-8°. Av. fig. (4 fr. 1 c. Du Fay.) Il y en a des trad. en suédois par Canut Bildt (Gothenburg 1740. in-8°), en allemand par Bthd. H. Brockes (Bethlehemitischer Kindermord deutsch v. B. H. Br. M. d. Uebers. eigenen Werken und dem Leben des M. nebst Anmerk. v. J. H. König. Herausg. v. Weichmann. Hamb. 1725. in-8°), en latin (Innocentium cladis Nic. Jos. Prescimonii traductio, Panormi 1691. in-12.) et en français par l'abbé Souquet de Latour (l'av. le texte italien) Paris 1848. in-8°.)

Marino Angionese. Voyez Angionese.

Marinoni, G. B. La sferza de' bruti e delle cose insensate. Pavia 1636. in-4°. (Gr. pap. 3 l. Libri.)

Marinoni, Joa. Jac. De re ichnographica, cujus hodierna praxis exponitur et propriis exemplis pluribus illustr. Viennae 1751. in-4°. (5 sc. Gallarini.)

Marinus neapolitanus. Procli vita, quam altera parte auctorem et nunc demum integram primus edidit, versionem, breves notas atque elenchum scriptorum Procli adj. J. Alb. Fabricius. Hamb., Liebezeit 1700. in-4°.

Reprod. Lond. 1703. in-8°. (et à la fin de Fabric. Bibl. Lat. Lond. 1703. in-8°.) La première éd. très incomplète avait paru avec l'*Aur. Antoninus Philosophus. Tiguri 1559. in-8°.*

— Vita Procli. Gr. et lat. ad fidem librorum mss. rec. adnotationesque et indd. adj. J. Fr. Boissonade. Lips. 1814. in-8°.

Il y en a une trad. anglaise, intit. *Proclus transl. by Taylor. London 1788. T. I. in-4°.*

Marinus, Domitius. Carmina Dom. Marini Veneti, philosophi et Physici peritissimi Francisci filii ... a Pamphilo

Marino filio . . . edita, adjecto ejusdem Domitii consilio, quo, quicunque ex urinae difficultate laborant, facile sanari possunt. Venetiis apud Aldi filios 1550. in-4°. (36 ff. y compris l'ancre.) 7 l. 5 sh. Héber. 2 l. 12 sh. 6 d. Butler.

Marinus, Joa. Oratio funebris pro Ant. Suriano patriarcha Venetiarum. Ven., Gregor. de Gregoriis 1508. in-4°. (6 ff.)

On en connaît un ex. tiré sur vélin (1 l. 9 sh. Pinelli. 12 fr. Mac-Carthy).

Marinus, Marcus. Arca Noe. Thesaurus linguae sanctae novus. Ven., J. Degara 1593. in-fol. (11 fr. Quatremère. 5½ th. Weigel.)

En hébreu et en latin. La première éd. semble avoir paru en 1581 (v. Wolff, *Hist. lex. Hebr.* p. 112. Adler, *Bibl. Crit. Reise nach Rom* p. 53.). Il avait aussi donné une *Grammatica linguae Ebraeae*. Ven. 1585. in-8°.

— Annotations literales in Psalmos nova versione ab ipsomet illustr. n. pr. ed. opera et st. D. Jo. Al. Mingarelli, qui etiam vitam auct. scriptorumque de ipso testimonia et Hebraeorum canticorum explicat. add. Bon. 1748—50. 2 vol. gr. in-4°. (ou pet. in-fol.) 3½ th. Weigel.

Voir sur ce livre *Regensb. Gel. Zeit.* 1749. Cah. VII. 1750. Cah. XLIII et *Beitr. zu d. Erlanger Gel. Anmerk.* 1749. Sem. X. p. 147. 1750. Sem. XXXVIII. p. 597.

Marion, le général. Recueil des bouches à feu les plus remarquables depuis l'origine de la poudre à canon jusqu'à nos jours, commencé par le gén. d'artillerie Marion, et continué sur les documents dus à MM. les officiers des armées françaises et étrangères par Martin de Brettes et J. Corréard. Paris, Corréard 1852—53. 1856. in-4°. Avec atlas gr. in-fol. de 130 pl., dont 10 supplément. (450 fr.)

Marion, Elie. Voyez **Allut, J.**

Mariondi, Joa. Bapt. Monumenta Aquensia notis illustr. Taur., typ. R. 1789. 2 tom. in-4°. (6 sc. Gallarini.)

Mariotte, Edm. Traité du mouvement des eaux et des autres corps fluides, divisé en 5 parties. Paris 1686. in-12.

Il y en a une seconde éd. soignée par La Hire: *Paris* 1700. in-12. Il existe aussi une trad. franç. par J. Chph. Meinig: *Lpzg.* 1723. in-8°.

— Oeuvres médicales et physiques, publ. p. Phil. de la Hire. A Leide, P. van der Aa 1717. 2 tom. in-4°. Av. 25 pl.

Maripetro. Voyez **Petrarcha spirituale.**

Mariscalco. Voyez **Maniscalco.**

Mariti, Giov. Viaggi per l'isola di Cipro e per la Soria e Palestina, fatti dall'anno 1760—68. Lucca 1769—76. 9 vol. gr. in-8°. Av. fig. (38 fr. Villoison. 25 fr. Bou-tourlin.)

Les deux premiers volumes ont été trad. en français: *Paris* 1791. 2 vol. in-8°. *Neuwied* 1791. 2 tom. in-8°. , les quatre premiers en abrégé en allemand par M. C. H. Hase: *Altenb.* 1779. in-8°. , en anglais (*London* 1791—92. 3 tom. in-8°.) et en suédois par Sam. Oedmann (*Stockh.* 1790. in-8°. [286 pp.]).

— Viaggi da Gerusalemme per le coste della Siria. Livorno 1787. 2 tom. in-8°. (1 sc. 40 b. Gallarini.)

Il y en a une traduction allemande: *Strassb.* 1789. 2 tom. in-8°.

— Istoria di Faccardino grand-emir dei Drusi. Liv. 1787. pet. in-8°. Av. portr. (14 sh. Libri.)

Il y en a une trad. allemande: *Gotha* 1790. in-8°.

Nous citons du même auteur:

Istoria della guerra accesa nella Siria 1771 dalle Armi d'Aly Bey dell'egitto etc. Fir. 1772. in-8°.

Del vino di Cipro. Fir. 1772. in-8°.

Marius, A. Marianus Bubo. Napoli 1541. in-4°. (4 sh. Libri, Cat. 1861. n°. 4573.)

Marius de Calasio. Voyez **Calasio.**

Marius, Hieron. Eusebius captivus s. methodus procedendi in curia Romana contra Lutheranos, in quo praecipua Christianae religionis capita examinantur, trium dierum actis absolutus. Basil., Oporinus (1553.) in-8°. (4 fl. 10 st. Crevenna. 6 d. Libri.)

Voir sur ce livre *Blaufuss, Beitr. z. Kenntniss seltner Bücher* T. II. p. 15.

— De fide ac operibus veri christiani hominis ad mentem apostolorum contra evangelii inimicos. (*A la fin:*) Bas. ap. J. Paronnam 1554. in-8°.

Mr. Baillet, *Jug. d. Sav.* T. V. P. II. p. 543 croit que le nom „Hier. Marius“ n'est que le pseudonyme de Coelius Secundus Curio, Simler et Bayle l'attribuent à Jérôme Massarius (v. D. Clément T. VII. p. 367. Melzi T. II. p. 163 sq.).

Marius, Joa. Castorologia explicans castoris animalis naturam et usum medico-chemicum, antehac a Jo. Mario labori insolito subjecta, jam vero ejd. autoris et alior. medic. observatt. lucul. ined., affectibus omissis et propria experientia parili labore aucta a Jo. Franco. Aug. Vind. 1685. in-8°.

Il y en a une trad. franç. p. M. Eidous: *Paris* 1746. in-12. Av. 2 fig. (2 fl. 15 c. Crevenna.)

Marius, Leon. Hierarchiae ecclesiast. catholica assertio qua B. Petri et Romanae sedis primatus, adversus Marci Antonii de Dominis, quondam archiep. Spalatensis haereses et schisma defenditur. Col. 1619. in-fol.

Reprod. dans le 15° vol. de *Rocaberti, Bibl. Max. Pontif.*

Marius Mercator. Voyez **Mercator.**

Marius Victorinus. Voyez **Victorinus.**

Marivaux, Pierre Carlet de. Oeuvres. Paris, Duchesne 1781. 12 vol. in-8°.

On en a tiré des ex. sur pap. de Hollande, ordinairement partagés en 23 vol. (221 fr. duchesse de Raguse.)

— Oeuvres. Nouv. éd. avec une not. hist. sur la vie et le caractère du talent de l'auteur, des jugements littér. et des notes par Duviquet (aidé par M. P. Duport). Paris 1825. 1830. 10 vol. in-8°. Av. portr.

On a tiré plusieurs exempl. des prem. voll. sur gr. pap.

Cette éd. est moins complète que la précédente, car tous les morceaux, qui composent le 12° vol. de l'éd. de 1781, les *Effets surprenants de la sympathie* et *l'Iliade travestie* y manquent. Son *Paysan parvenu* (*Paris* 1735. 3 tom. in-12.) a été traduit en allemand par Lotich et Mylius (*Berlin* 1787. in-8°.), ainsi que sa *Vie de Marianne* (*Paris* 1734. 4 vol. in-12.) par F. Hël. Unger (*Berlin* 1791—92. 3 tom. in-8°.).

Marivetz, Étienne Clément, et Goussier. Physique du monde. Paris 1780—87. 5 tom. en 7 part. in-4°. (57 fr. Trudaine.)

Cet ouvrage suranné se trouve très rarement complet, la plupart des exempl. ayant été détruits. Il faut y réunir les 4 cahiers suivants: pour le Tome I^{er} *Dictionnaire des termes*, pour le T. II^d *Tables des planètes et supplément au Tome I^{er} av. cart.*, pour le T. III *Supplément au Tome II av. cartes*, pour le T. IV *Supplément au T. III.*

Mariz, Pedro de. Dialogo de varia historia, em que summariamente se referem muytas cousas antigas de Hespanha: e todas as mais notaveis q̃ em Portugal acontecero em suas gloriosas conquistas, antes & depois de ser leuantado a dignidade real: e outras muytas de otros reynos dignas de memoria. Com os retratos de todos os reys de Portugal, autor Pedro de Mariz. Coimbra, Antonio de Mariz 1594. in-8°. (9 ff. de prélim. 244 ff. ch. 6 ff. non ch. de table. 1 f. d'errata.) 92 fr. Riva. 3 l. 3 sh. Salva.

Premier ouvrage qui présente la réunion des portraits des

rois de Portugal. Il en existe plusieurs réimpressions, savoir : *Coimbra, Ant. de Mariz* 1589 (à la fin: 1599). pet. in-4°. Av. portr. (26 fr. Gohier. 2 l. 2 sh. Salva. 4 th. Weigel. — Cette éd. est considérablement augmentée et contient le chapitre sec. du dialogue 3°, consacré à la vie de S^{te} Elisabeth, reine de Portugal, morceau supprimé dans une partie d'exempl.) *Lisboa p. Ant. Craesbeeck de Mello* 1674. in-4°. (augm. des vies des trois Philippe et de celle de Jean IV par Jos. Homem de Menezes) et *Lisboa* 1749. 2 vol. pet. in-4°. (avec une nouvelle continuation jusqu'en 1749 par Xavier dos Serafins Pitarra) *ib.*, *Jose Filipe e Manuel Soares* 1758. 2 tom. in-4°. *ib.* 1806. 2 tom. Av. pl. gr. au burin (continué jusqu'à Jean VI°).

Mariz, Pedro de. *Historia do bemaumentarado San João de Sahagun, Patrão Salamantino. Primeira parte.* Lisboa, Ant. Alvares 1609. in-4°. (X et 175 ff.) Av. le portr. du saint. — *Segunda parte.* *ib.* id. 1609. in-4°. (VI et 170 ff.)

Markham, Francis. *The Booke of Honour or five Decads of Epistles of Honour.* London 1625. in-fol. (200 pp.) 9 sh. Bright. 10 sh. 6 d. Bohn.

— *Five Decades of Epistles of War.* London 1622. in-fol.

Markham, Gervase. *A discourse of Horsmanship.* Lond. by J(ohn). C(harlewood). for Rich. Smith 1593. in-4°. 1596. in-4°.

— *The most honorable Tragedie or Sir Richard Grinvile, Kn.* London, printed by J. Roberts for Richard Smith 1595. in-16. (40 l. 19 sh. Bindley.)

On n'en connaît que deux exempl.

— *The Poem of Poems or Lyons Muse, contayning the divine Song of King Salomon, divided into eight Eclogues.* London 1595. in-12. 1596. in-12.

Voir sur ce vol. *Warton* T. IV. p. 143 sq.

— *How to chuse, ride, traine and dyet both hunting and running Horses etc.* London 1596. 1599. 1606. in-4°.

— *Devoreux. Vertues Tears for the Losse of K. Henry III of France; and the untimely Death of Walter Devoreux, who was slaine before Roan in Fraunce.* First written in French by Madam Genevieve Petau Maulette and paraphrastically translated into English by Jervis Markham. London by J. Roberts for Thomas Millington 1597. in-4°. (4 l. 13 sh. Brand. 3 l. 6 sh. Heber.)

— *The teares of the Beloved: or the Lamentation of Saint John, concerning the Death and Passion of Christ Jesus our Saviour.* London by Simon Stafford 1600. in-4°. (20 ff.) 2 l. 5 sh. et 3 l. 6 sh. Heber.

— *How to trayne and teach Horses to amble.* London 1605. in-4°.

— *Ariosto's Conclusions of the Marriage of Rogero and Rodomantho, the never conquered Pagan; written in French by Phillip Des Portes and paraphrastically transl. by J. M. Printed by V. S. for Nicholas Ling* 1607. in-4°.

La première éd. porte le titre de *Rodomont's Furies.* Lond. 1606. in-4°.

— *The English Arcadia, alluding his beginning from Sir Phil. Sydneys Ending.* London 1607. in-4°. (11 sh. Steevens.) — *The second and last Parte of the first Booke of the English Arcadia, full of various Deceptions and much interchangeable Matter of Wit.* *ib.* 1613. in-4°. (1 l. 2 sh. Gordonstoun.)

— *Cavelarice or the English Horseman. Newly imprinted, corr. and augm. with many worthy Secrets not before knowne.* London 1617. in-4°.

Ouvrage divisé en 8 livres, dont chacun a son titre particulier. La prem. éd. avait paru en 1607. in-4°.

Markham, Gervase. *The Dumbe Knight, a pleasant Comedy acted sundry Times by the Children of his Majesties Reuels.* London 1608. in-4°.

— *The famous Whore or noble Courtezan: cont. the lamentable Complaint of Paulina, the famous Roman Courtezan, sometime Mistress unto the great Cardinal Hippolyto of Este, translated into verse from the Italian.* London 1609. in-4°. (2 l. 13 sh. Heber.)

— *Cure for all Diseases in Horses.* London 1610. in-4°.

— *Country Contentments or the Husbandmans Recreations.* London 1611. in-4°.

Le premier livre traite des chevaux et de la chasse, le second est intit. *The English Huswife.* Il y en a plusieurs réimpr. augm.: *ib.* 1615. 1631. 1633. 1630. 1640. 1649. 1656. 1675. in-4°.

— *The English Husbandman.* London 1613—1614. 2 part. in-4°. (10 sh. 6 d. Haworth.)

Il y en a une réimpr. augmentée: *ib.* 1635. in-4°.

— *The Pleasures of Princes, cont. a Discourse on the Art of Fishing with the Angle: and of breeding the Fighting Cocke.* London 1615. 1635. in-4°.

— *Methode or Epitome: wherein is shewed his approved Remedies for all Diseases whatever incident to Horses etc.* London 1616. 1623. 1641. in-12.

— *Cheap and good Husbandry for the well ordering of all Beasts and Fowls.* London 1614. in-4°.

La 13^e éd. en a paru en 1676. in-4°. (165 pp.)

— *Conceyted Letters newlye lade open or a most excellent bundle of New Wit.* Lond., R. Alsop 1618. in-4°. Goth.

— *A Farewell to Husbandry.* London 1620. in-4°.

Reproduit *ib.* 1621. 1625. 1631. 1638. 1649. Xth ed. 1676. in-4°. (130 pp.)

— *Hungers Preuention or the whole Art of Fowling by Water and Land.* London for Anne Helme 1621. in-12. Av. fig.

Reprod. *ib.* 1655. in-12. (1 l. 6 sh. White Knights. 17 sh. Dunn Gardner.)

— *Herod and Antipater, a tragedy.* By Gerv. Markham and Will. Sampson. London 1622. in-4°. (18 sh. Reed. 4 sh. 6 d. Heber.)

— *Honour in his Perfections or a Treatise in commendation of the Vertues and renowned vertuous Vndertakings of the illustrious and heroicall Princes Henry Earle of Oxenford, Henry Earle of Southampton, Robert Earle of Essex: and the euer praiseworthy and much honoured Lord, Robert Bartve, Lord Willoughby of Eresby: with a briefe Chronology of theirs and their Auncestours Actions. And to the eternall Memory of all that follow them now, or will imitate them hereafter, especially those three noble Instances, the Lord Wriouthesley, the Lord Delaware and the Lord Mountioy.* London 1624. in-4°. (1 l. 11 sh. Heber. 3 l. 4 sh. Dunn Gardner.)

— *The Souldiers Accidence or an Introduction to military Discipline; also the Cavalry or Forms of framing Horse Troops.* London 1625. in-4°.

— *Vox militis, in two parts.* London 1625. in-4°. (15 sh. Bright.)

Tiré de *Barn. Riche's Alarum to England.*

— *A Way to get Wealth, by approved Rules of Practise in good Husbandry and Housewiferie etc.* I. The husbanding and enriching of all sorts of Grounds etc. II. The ordering and curing, with the Natures etc. of all sorts of

Cattell and Fowle fit for the use of Man etc. III. The Office of the English Housewife in Physicke, Surgerie etc. IV. The Office of planting, grafting and gardening etc. The first three books gathered by C. M., the last by M. W. Lawson for the benefit of the Empire of Great Britain. London 1625. in-4°.

Reprod. *London* 1631. in-4°. 1638. in-4°. (in VI books.)
ib. 1668. in-4°. 1653. in-4°. 1657. in-4°. XIVth ed. 1683. in-4°.

Markham, Gervase. The whole Art of Husbandry, in four Books. London 1631. in-4°.

— The Inrichement of the weald of Kent. Lond. 1631. 1636. 1649. 1664. 1668. 1675. in-4°. (19 pp.)

— The Countryman's Recreations. London 1633. in-4°. Reprod. (avec *The Art of Angling*) *London* 1654. in-4°.

— The Art of Archerie. Lond. 1634. in-12. Av. front. (15 sh. Heber.)

— The faithfull Farrier, discovering some Secrets not in Print before. London 1635. in-8°. 1638. in-8°. 1649. 1667. in-4°.

— The Masterpiece of Farriery etc. Lond. 1636. 1656. 1662. 1675. 1710. in-4°.

— Masterpiece revived: cont. all Knowledge belonging to the Smith, Farrier of Horse-leach etc. with the Countrymans Care for his other Cattle etc. and the Compleat Jockey. London 1683. in-4°.

— Souldier's Grammar. London 1639. in-4°.

— The Soldier's Exercice in three Books. Lond. 1643. IIIth ed. in-4°. (8 sh. 6 d. Heber.)

— The Country Housewife's Garden. Lond. 1648. in-4°.

— The perfect Horseman. Publ. by Lancelot Thetford. London 1680. 1684. in-4°. Av. front.

— The Young Sportsman's Instructor. Sold at the golden Ring in little Britain. s. d. in-12. (1 l. 2 sh. Broderip.)

Reprod. en 1829 (5 l. White Knights). On en a tiré 6 ex. sur vélin.

Markham, Capt. Robert. The description of that ever to be famed Knight, Sir John Burgh, Colonell Generall of his Majesties Armie with his last service at the Isle of Ree and his unfortunate Death there when the Armie had most need of such a Pilot. (*En vers.*) Printed 1628. in-4°. (14 ff.) Av. le portr. de Burgh par Cecil. (14 l. 14 sh. Gordonstoun, revendu 6 l. 11 sh. Heber.)

Il y en a une réimpression: *London* 1758. in-4°.

Markland, Abr. Poems on his Majesty's Birth and Restoration, his Highness Prince Rupert's and the Duke of Albemarle's naval Victories, the late great Pestilence and Fire of London. London 1667. in-4°. (1 l. 2 sh. Bliss.)

Markland, Jeremiah. De Graecorum quinta Declinatione imparisyllabica et inde formata Latinorum quaestio gramm. Lond. 1761. in-4°.

Tiré à 40 ex. destinés à des cadeaux. Ce traité a été reprod. avec l'édition des *Supplices* d'Euripide. Nous citons du même:

Epistola critica in qua Horatii loca aliquot et aliorum veterum emendantur. Cantabr. 1723. in-8°. (12 sh. Williams. Pap. fin 1 l. 7 sh. le même.)

Remarks on the Epistles of Cicero to Brutus and of Brutus to Cicero, with a Dissert. upon four Orations ascribed to M. T. Cicero, viz. 1. Ad Quirites post reditum. 2. Post reditum in Senatu. 3. Pro domo sua ad Pontifices. 4. De haruspicum responsis etc. with Notes etc. London 1745. in-8°. (10 sh. 6 d. Heath.)

Marlborough, John Churchill Duke of. Life and military History. Lond. 1754. in-fol. (4 l. 5 sh. White Knights.)

Marlborough, John. Despatches 1702—12 ed. by Sir Ge. Murray. Lond. 1845. 5 vol. in-8°. (prix réd. 2 l. 2 sh.)

Marlborough, Sarah duchess of. Histoire. Voyez *Histoire secrète*.

— Private Correspondence, ed. by M^{rs} Thomson. Lond. 1837. 2 tom. in-8°. Av. portr. (10 sh. 6 d.) — *Memoirs.* By M^{rs} Thomson. ib. 1839. 2 tom. in-8°. (10 sh. 6 d.)

Une collection de pièces satiriques dirigées contre la duchesse fait partie de la *Bibl. Grenvill.* (v. T. II. p. 307.)

Marlborough Gems. Voyez *Gemmarum*.

Marlianus, Aloysius, mediolanensis. Silva de fortuna. (*A la fin:*) Impressum Brixiae per Angelum Britannicum Anno Dñi M. D. III die xxvij maii. in-4°.

— Epistola de calamitosa Philippi Hispaniae regis in Hispaniam navigatione. Argent. 1514. in-4°.

Reprod. (c. *Isocratis L. de regno interpr. Mrt. Philetico etc.*) *Viennae ap. Hier. Vietorem et Joa. Singrenium* 1514 idibus Februariis. in-4°. (v. *Denis, Garelli-Bibl.* p. 253.)

Marlianus, Barthol. Antiquae Romae topographiae libri septem. (*A la fin:*) Romae per Antonium Bladum de Asula in aedibus D. Joa. Bapt. de Maximis anno domini M. D. XXXIII ultimo mensis may. pet. in-8°. (16 et 170 ff. 2 ff. de table.) 4 sc. Gallarini. 2 th. Weigel.

Cet ouvrage réimpr. *Basil.* 1538. in-8°. et (*cum Pomp. Laeti libro de antig. urbis Romae*) *Lugd., Seb. Gryphius* 1534 *Kal. Septembris.* in-8°. avec une préface de Franç. Rabelais à Jean du Bellay, évêque de Paris, sous le patronage duquel le célèbre satirique avait visité l'Italie, diffère du suivant et n'a pas des gravures, chose qui est restée inconnue à *Argelati, Scr. Mediol.* T. II. p. 283.

— Topographia urbis Romae cui adjecta sunt de Legionibus Romanorum, eorumque stationibus. Budei ratio de Asse quod sit falsa. Erasmi Adagiorum quod magna pars farrago nugarum sit etc. (*A la fin:*) Romae in aedibus Valerii Dorici et Aloysii fratris acad. Roman. impressorum 1544 mense Septembri. in-fol. (6 ff. de prélim. 122 pp. de texte et 1 f. p. la souscr.) Av. fig. en bois: (7 sc. 50 b. Gallarini. 3 fl. 10 st. Crevenna. 5 sh. Bohn. 2 th. Brockhaus.)

Il y en a une réimpr. (*Romae, Bladus* 1560. in-fol.) dans laquelle on a remplacé les préliminaires (par 6 autres ff.) et les derniers ff., en continuant l'ouvrage de la p. 117 jusqu'à la p. 141, laquelle est suivie d'un f. d'errata. D'autres réimpr. ont paru *Frcft.* 1588 et 1627. in-fol. *Bern.* 1539. in-fol. *Bas.* 1550. 1558. in-8°. *Paris.* 1573. in-fol. *Ven., Francinus* 1588. in-8°. Av. fig. (1 fl. 12 kr. Butsch) et dans le *Thesaurus Graevii* T. III. p. 54 sq.

— Annales consulum, dictatorum censorumque romanorum a condita urbe ad J. Caesarem. Ejusdem ac Triumphos comment. Romae, Bladus 1560. in-fol. (3 sc. Gallarini. 1 fl. Crevenna.)

Marlianus, Johannes, mediolanensis. Questio de caliditate corporum humanorum tempore hiemis et estatis et de antiperistasi ad celebrem philosophorum et medicorum universitatem ticinensem. (*A la fin:*) Mira parmensis Zaroth me Antonius arte Anguigeri prima fecit in urbe ducis. M. CCCCLXXIII. die x septimo augusti. in-4°. (35 fr. Asher.)

Il y en a une réimpr. *Ven.* 1501. in-fol. (6 d. Libri.)

— Johannis Marliani sua etate pho^{ry} et medico^{ry} pncipis et ducalis phisici pmi de pportõe motuum velocitate questio subtilissima incipit ex ejusdem Marliani originali feliciter extracta. (*A la fin:*) Impressum Papie p Damianũ & ophalonerijs & binascho. Die 16 Decẽbris anni M. (sic) 1482. pet. in-4°. Goth.

— Disputatio cũ prestantissimo medico magistro Johanne

de arculis. i diversis materiis ad phiam & ad utramq³ partem medicine pertiētibus. s. l. ni d. in-4°. Goth.

Sorti des presses de Dam. de Confalonieri à Pavie (voy. *Hain* n°. 10773).

Marlianus, Ludov. Voyez **Marlianus, Aloysius**.

Marlianus, Raymundus. Index locorum in commentarios Caesaris belli Gallici descriptorum : et nominum quae eis prisca nostraq³ (sic) aetas indicit. s. l. ni d. in-4°.

Cet ouvr. reproduit. *Col.* 1589. in-8°. fait partie de plusieurs édd. de *Caesaris Comm.* (v. *Götze, Merkw. d. Dresdn. Bibl. T. I.* p. 154. *Paquot, Mém. T. VIII.* p. 428 sq.)

Marlorat, Augustin, dit Pasquier. Remonstrance à la reyne mère du roy par ceux qui sont persecutez pour la parole de Dieu en laquelle ils rendent raison des principaux articles de la Religion qui sont aujourd'hui en dispute. P. A. M. s. l. (Lyon) 1561. pet. in-8°. (248 pp. ch. — Deux édd.)

On cite du même auteur : *Traité du péché contre le Saint Esprit.* Lyon, Jean Saugrain 1564. in-16. — Voyez **Bertram et Marot**.

— In CL Psalmos Davidis et aliorum SS. Prophetarum explicatio ecclesiast. s. bibliotheca expositionum in Psalmos ex probatis Theologis collecta et in unum corpus non minus ingeniose quam laboriose concinnata etc. Item Cantica sacra ex diversis Bibliorum locis cum simili expositione. Genevae 1585. in-fol. (510 pp.)

Voir sur ce vol. *Götze, Merkw. d. Dresdn. Bibl. T. I.* p. 498.

— Novi Testamenti catholica expositio id e. ex universis probatis theologis excerpta a quodam V. D. ministro, diu multumque in theologia versato. Oliva Henr. Stephani 1570. in-fol. (795, 590 et 250 pp., non compris 74 pp. de prél.)

L'auteur se nomme dans la préface. D'autres éd. ont paru : *Gen.* 1561. 1564. 1583. 1585. 1593. 1596. 1620. *Heidelb.* 1604. in-fol. (Voyez *Baumgarten, Nachr. T. X.* p. 295.) Il existe plusieurs trad. anglaises de ses gloses différentes (v. *Baumgarten T. VIII.* p. 207 sq. *Lowndes T. III.* p. 1478 sq.).

— Thesaurus prophetarum et apostolorum. Genevae 1624. in-fol. (1⁵/₈ th. Weigel.)

Marlot, Guil. de. Metropolis Remensis historia, a Frodoardo primum arctius digesta, nunc demum aliunde accersitis plurimum aucta et illustr. et ad nostrum hoc seculum fideliter deducta. T. I. Insulis ex off. Nic. de Raché 1666. in-fol. (668 pp.) Av. fig. en t. d. T. II. opus posthumum. Remis ex off. Protasii Lelorain 1679. in-fol. (886 pp.)

Voir sur ce livre, dont le second vol. s'arrête à l'a. 1605, *Götze, Merkw. T. III.* p. 359 sq. Il a paru sous un nouv. titre portant : *Insulis et veneunt Paris.* 1680. 2 tom. in-fol. Dans l'exempl. annoncé dans le *Catal. de Lancelot* n°. 392 (vendu 28 fr. 50 c. bibl. Jacob. Un second est annoncé dans le *Cat. de List et Francke. Lpzg.* 1862. in-8°. n°. 243. 14 th.) il se trouvait aux pp. 754 et 859 du Tome II des additions jusqu'à l'année 1714.

Nous avons du même auteur :

Le théâtre d'honneur et de magnificence préparé au sucre des Roys. Reims 1643. in-4°. (26 fr. Solar.)

Marlot avait d'ailleurs composé deux rédactions de cet ouvrage, l'une en latin, et l'autre en français. Celle-ci, qui s'étend jusqu'en 1663, était le premier travail original de l'auteur : elle est plus complète et plus développée en certains points, mais quant à la rédaction et à l'ensemble elle est inférieure à l'autre. Elle a été publiée par les soins de l'acad. de Reims sous le titre suivant :

Histoire de la ville, cité et université de Reims, contenant l'état civil et ecclésiastique du pays. Reims 1843—46. 4 vol. in-4°. Av. grav. (14 th. List et Francke.)

Marlow, Jeremiah. A book of Cyphers or Letters reversed; very pleasant and usefull for Engravers, Chacers and others. Engraved by N. Glascock. London 1683. in-8°.

Marlowe, Christopher. Works (ed. by Ge. Robinson). London 1826. 3 tom. in-8°. (7¹/₈ th. Tieck.)

— Works with notes and some Account of his Life and Writings by the Rev. Al. Dyce. Lond., Pickering 1850. 3 tom. in-8°. (8 th. Weigel. 35 fr. Asher.)

On en a tiré 12 exempl. sur gr. pap. — VIII pièces de Marlowe ont été publ. avec des introductions par *Oxberry* dans son *Theatre* 1818—29 et depuis rassemblées dans un seul vol. non daté sous un titre collectif.

— *Tamburlaine the Greate*, who, from the state of a Scythian shepherd, became a most puissant and mightye monarque and (for his tyranny and terrour in warre) was tearmed „The Scourge of God“ devided into two tragicall discourses. London by Richard Jones 1590. in-8°. (5 l. 5 sh. Roxburghe.)

Il y en a une seconde éd. intit. *Tamburlaine the Greate etc. — Monarque (First part) printed for Edw. White* 1605. *Tamb. the Gr. with his impassionate furie for the death of his Lady and Love fair Zenocrate; his forme of exhortation and discipline to his three sonnes and the manner of his owne death. The second part printed by E. A. for Ed. White* 1606. in-8°. (4 l. 10 sh. Heber. 5 l. 15 sh. Jolley.)

Cette tragédie est aussi attribuée à John Marston.

— The Tragedie of Dido Queene of Carthage: played by the Children of his Maiesties Chappell. Written by Chr. Marlow and Thomas Nash, Gent. (*A la fin*.) Printed by the Widdowe Orwin for Thomas Woodcocke and are to be sold at his shop in Paules Church-yard, at the signe of the Black Beare 1594. in-4°. (16 l. 16 sh. Wright. 17 l. 17 sh. Roxburghe. 39 l. Heber P. II. n°. 3766.)

On ne connaît que 3 ex. conservés de cette tragédie.

— The true tragedie of Richarde Duke of Yorke and the Death of good King Henrie the Sixt, with the whole Contention betweene the two Houses Lancaster and Yorke, as it was sundrie Times acted by the R. Hon. the Earl of Pembroke his Servants. London by P(eter). S(hort). for Th. Millington 1595. in-8°.

On n'en connaît qu'un seul ex. conservé (131 l. Chalmers). Cette pièce contient un grand nombre de passages qui se retrouvent littéralement dans la tragédie de Shakspeare sur le même sujet.

— The troublesome Raigne and lamentable Death of Edward the Second, King of England etc. As it was publicly acted by the Earle of Pembroke his Servauntes. London by Richard Bradocke for Will. Jones (1598). in-4°.

Reprod. *Lond.* 1604 (?). *ib.*, for Roger Barnes 1612. in-4°. (1 l. 3 sh. Heber.) *ib.* 1622. in-4°. (1 l. 6 sh. Roxburghe.)

— The tragicall History of the Life and Death of Doctor Faustus. London by G. E. for John Wright 1604. in-4°.

Il y en a plusieurs réimpr., savoir *London* 1609. in-4°. Goth. (14 ff.) *ib.* for J. Wright 1611. in-4°. (1 l. 10 sh. Heber.) *ib.* 1616. in-4°. *ib.* 1619. in-4°. (2 l. 14 sh. Inglis.) (*With new add. by Chr. Marl.*) *ib.* 1624. in-4°. 1631. in-4°. (1 l. 16 sh. Roxburghe.) (*Printed with new Additions, with several new Scenes, together with the Actors Names.*) *London* 1663. in-4°. Avec front. (10 sh. Hibbert. 2 l. 16 sh. Rhodes.) Il existe une trad. allemande de cette pièce par W. Müller : *Berlin* 1818. in-8°. Av. une pl. lith.

— *Hero and Leander*, a poem begunne by Christ. Marloe and finished by George Chapman. London 1606. (III^d ed.) in-4°. (96 pp.) 9 l. 9 sh. Sykes.

Reproduit *ib.* 1609. in-4°. (17 sh. Reed.) 1613. in-4°. (1 l. 15 sh. Heber.) 1629. in-4°. (10 sh. Heber. 2 l. 9 sh. Uttersson) 1637. in-4°. (80 pp. — 4 sh. 6 d. Libri. 2 l. 18 sh. et 1 l. 8 sh. Heber.) (*New ed. rev. and corr. with a crit. pref. by S. W. Singer.*) *Chiswick* 1821. in-12.

La première éd. donnée à *London*, *E. Blount* 1598. in-4°. (4 l. 6 sh. Heber P. VIII. n°. 1511) est sans arguments et divi-

sions et ne renferme que les deux „Sestiads“ composées par Marlowe.

Marlowe, Christopher. The famous Tragedy of the Rich Jew of Malta. Written by Christ. Marlo. London 1633. in-4°. (15 sh. Roxburghe. 1 l. 4 sh. Rhodes.)

Reprod. avec une préface par W. Shone: *London, Reynell and Son* 1810. in-8°.

— *Lust's Dominion or the Lascivious Queen*, a tragedie. Written by Chr. Marloe, Gent. London 1657. in-12. (9 sh. 6 d. Roxburghe.)

— *The Massacre at Paris, with the Death of the Duke of Guise. As it was plaide by the right honourable the Lord high Admirall his Servaunts.* Printed by E. A. for Edw. White s. d. in-12. (32 ff. dont le prem. bl.) 2 l. 3 sh. Heber. 11 l. 5 sh. Perry 8 l. 10 sh. Bindley.

Cette pièce n'est pas divisée en actes.

Voir sur notre poète *A. Philippi, Chph. Marlowe. Düsseldorf* 1851. in-8°. *Mommsen, Marlowe und Shakespeare. Eisenach* 1854. in-4°.

Marmion, Shakerley. Cupid and Psyche, an epick Poem. London 1637. in-4°. Av. front. gr. (2 l. 16 sh. Heber.)

Reprod. *London* 1638. in-4°. Av. front. et (avec des omissions) par S. W. Singer: *Chiswick* 1820. in-12.

Nous avons du même poète :

Holland's Leaguer, an excellent comedy. Lond. 1632. in-4°. 1633. in-4°. (7 sh. 6 d. Heber.)

A fine Companion, a play. London 1633. in-4°.

The Antiquary. London 1641. in-4°. et dans *Dodsley's Coll. of Old Plays*

Cupid's Courtship or the Celebration of a Marriage between the God of Love and Psiche. By S. M. London 1666. in-12.

Marmite, La, rétablie par les miracles du P. Marc d'Aviano, religieux capucin. Journal des miracles du P. Marc d'Aviano pour le rétablissement de la marmite des capucins. Cologne, Louis le Sincère (Hollande) 1684. in-12. (6 fr. Méon. 13 fr. Nodier. 15 fr. Veinant.)

Il y en a une sec. éd. en français et en allemand. (*Cologne* 1685. pet. in-12.).

Marmitta, Giac. Rime. Parma, Viotto 1564. in-4°. (1 duc. Selvaggi. 1 sc. 50 b. Gallarini. 1 fl. 12 kr. Butsch. 1 fl. Crevenna.)

Il y en a un choix dans le *Parnasso Ital.* T. XXXI. p. 183 sq.

Marmocchi, F. C. Raccolta di viaggi della scoperta del nuovo continente fino a nostri giorni, compil. da C. F. M. Prato, fratelli Giachetti 1840—44. 15 vol. gr. in-8°. Av. cartes, fig. et portr.

— *Corso di geografia universale sviluppato in cento lezioni e diviso in tre parti.* Fir. 1840 sq. 6 vol. in-4°. Av. atlas. (103 fr. Münster.)

Reprod. *Tor.* 1853—54. 5 vol. in-8°. Av. 84 cartes. (65 fr. 60 c. Coen.)

— *Dizionario di geografia universale.* Tor. 1854. 55 livr. in-8°. (à 80 c.)

Marmocchi, F. C. Prodomo della storia naturale generale comparata d'Italia. Fir. 1853. 2 vol. in-8°. (28 fr.)

Marmol Caravajal, Luys de. Primera parte de la descripcion general de Affrica con todos los successos de guerras que a avido entre los infieles y el pueblo christiano, y entre ellos mesmos desde que Mahoma inuêto su secta, hasta el año del señor mil y quinientos y setanta y uno. Granada en casa de Rene Rabut 1573. 2 tom. in-fol.

Ce n'est que la première partie, renfermant six livres.

La seconde, qui contient les livres VII—XI, porte le titre suivant :

Segunda parte y libro septimo de la descripcion general de Africa donde se contiene las provincias de Numidia, Libia, la tierra de los Negros, la baxa y alta Ethiopia y Egipto con todas las co-

sas memorables della. Impressa en la ciudad de Malaga, a costa del autor, en la imprenta de Juan Rene 1599. in-fol. (ens. 48 fr. Limare. 78 fr. Brienne. 43 fr. Sampayo. 24 fl. Butsch. 2 l. 19 sh. Heber. 6 l. 6 sh. Heber.) Voir sur ce livre *Denis, Garelli-Bibl.* p. 560 sq.

Il y en a une trad. franç. abrégée par Perrot d'Ablancourt: *Paris* 1667. 3 vol. in-4°. av. cartes (15 fr. Asher. 8 fl. Butsch. 4 th. Weigel), dont le 3^e vol. contient une trad. de l'*Hist. des Chérifs de Diego Torres* par le duc d'Angoulême (revue par P. Richelet). V. *Niceron* T. VI. p. 337 sq.

Selon Mr. Salva n^o. 3387 dans plusieurs exempl. de l'ouvr. c. ci-haut la 2^{de} partie, formant le 3^e vol., la plus rare de toutes, se trouve remplacée par l'ouvrage suivant, qui n'y tient pas du tout :

Marmol Caravajal, Luys de. Historia del rebelion y castigo de los Moriscos del reyno de Granada. En Malaga 1600. in-fol. (8 fl. Meerman. 1 l. 4 sh. Heber. 2 l. Libri. 3 l. Salva. 9 fr. Asher.)

Il y en a une réimpr. *Madrid, Sancha* 1797. 2 vol. pet. in-4°. Av. un plan de Granade. (2 th. Tieck. 1 l. 1 sh. Salva. 12 fr. Asher. 34 rs. de la Cortina.)

Marmont, Aug. Fr. L. Viesse, duc de Raguse. Voyage en Hongrie, en Transylvanie, dans la Russie méridionale, en Crimée et sur les bords de la mer d'Azof, à Constantinople, en Syrie, en Palestine et en Égypte. Paris 1838. 5 tom. in-8°. (30 fr.)

Reprod. à *Brux.* 1839. 5 vol. in-12.

— *Mémoires de 1792—1852*, impr. sur le texte orig. de l'auteur. Paris 1856—57. 8 vol. in-8°. Av. portr. et facs. (40 fr.)

Marmontel, Jean Franç. Oeuvres complètes. Paris, Verdrière 1818—19. 18 vol. in-8°. Av. fig. (108 fr., Pap. vélin [tiré à 110 ex.] 216 fr.)

Il faut y joindre un vol. d'*Oeuvres posthumes.* Paris 1820. in-8°. L'éd. des *Oeuvres de M. Paris, Belin* 1819—20. 7 tom. in-8°. (56 fr.) contient plusieurs pièces qui ne sont pas dans celle ci-haut. Il existe aussi des éd. antérieures de ses *Oeuvres.* Paris 1787—1806. 32 vol. in-8°. et in-12. et *ib.*, Costes 1819. 18 vol. in-12. (54 fr.) et une autre de ses *Oeuvres choisies. ib.* 1824—27. 12 vol. in-8°.

— *Contes moraux.* Paris, Merlin 1765. 3 vol. in-8°. Av. fig. — *Nouveaux contes moraux. ib.* 1801. 4 vol. in-8°.

Il en existe plusieurs traductions en allemand (*Moral. Erzähl. übers. v. J. A. Schmierler. Nürnberg.* 1791. 4 tom. in-8°. *übers. v. Gf. Ch. Schütze. Lpzg.* 1794—95. 1806. 2 tom. in-8°. et *übers. v. Anton Wall [Heine]. Lpzg.* 1787. 2 tom. in-8°. et *Neue mor. Erzähl. übers. v. C. L. Mth. Müller. Lpzg.* 1801. in-8°. et p. J. A. Schmerler: *Winterthur* 1792—93. 2 tom. in-8°), en italien (par Rastelli: *Fir.* 1789. 6 tom. in-12. et par Gasp. Gozzi: *Ven.* 1818. 5 tom. in-12. *ib.* 1827. 6 tom. in-24.), en anglais (*Moral Fables transl. by C. Dennis and R. Lloyd. Lond.* 1781. 3 tom. in-8°. *London and Perth* 1792. 4 tom. in-12. *London* 1820. 3 tom. in-12. *New Moral tales, transl. from the French. Lond.* 1792. 2 vol. in-12. [New ed. improved] 1794. 4 vol. in-12.), en hollandais (*Zedelijke vertellingen. Amst.* 1779. 3 tom. in-8°. Avec fig. *Nieuwe zedelijke vertellingen uit het Fransch. 's Hage* 1806. 3 tom. in-8°), en russe (les nouveaux contes: *Mosk.* 1800. in-8°), en danois (les nouv. contes: *Copenh.* 1794. in-8°), en polonais (*Warsz.* 1805. 5 tom. in-8°), en hongrois (*Erkölt si mesék Frantziabol ford. Bárótsi Sándor. Képekkel. Betsben* 1775. in-8°) et en espagnol (*Cuentos morales trad. por D[on]. P[edro]. E[stala]. Val.* 1813. in-12. *Burdeos* 1822. in-18.).

— *Bélisaire.* Paris, Merlin 1767. in-8°. Av. fig.

Il existe des traductions en espagnol (*Belisario trad. por S. A. V. Madrid [Paris]* 1821. in-8°. *Burdeos* 1821. in-18.), en allemand (*Lpzg.* 1770. in-8°), en latin (*Viennae* 1806. in-8°), en néo-grec (par Polyzos Lampanitziotis: *Wien* 1783. in-12. Av. fig.), en italien (*Ven.* 1784. in-8°. Av. fig.), en russe (*Petersb.* 1768. 1769. 1783. in-8°. 271 pp.), en polonais (*Warsz.* 1805. in-8°), en suédois (par Jo. W. Liljestråle: *Stockholm* 1768. in-8°), en danois (par Just. R. Bartholin: *Kjöbhu.* 1768. in-8°), en anglais (par F. Ashmore: *Lond.* 1789. 1820. in-12. Av. fig.) en hongrois (par P. Zoltan: *Kolosváratt* 1773. in-8°, et par le baron Istvan Vargyasi: *ib.* 1776. in-8°) et en hollandais (*Amst.* 1769. in-8°. Av. fig.).

Marmontel, Jean Franç. Les Incas ou la destruction de l'empire de Pérou. Paris 1777. 2 tom. in-8°. Av. fig.

Il y en a des traductions en allemand (par J. Jo. G. Bode: *Frcft. a. M.* 1784. 2 tom. in-8°), en anglais (*London* 1777. 1814. 2 vol. in-18.), en suédois (*Stockh.* 1795—96. 2 tom. in-8°), en russe (par Soschkow: *Petersburg* 1778. in-8°. 218 pp.), en polonais (*Warsz.* 1801. 2 tom. in-8°), en espagnol (*Trad. p. la primera ves en castellano p. D. F. da Cabello. Paris* 1822. 2 vol. in-18. Av. fig.), et en hollandais (*Amst.* 1777. 2 tom. in-8°).

Les *Mémoires de Marmontel* (Paris 1804. 4 tom. in-12.) ont été traduits en allemand (p. Becker: *Lpzg.* 1805. 4 tom. in-8°), et par Müller: *Hamb.* 1804. 4 tom. in-8°), en anglais (*Lond.* 1805. 1806. 4 tom. in-12.) et en italien (par Cam. Ciabatta: *Milano* 1822. 4 tom. in-12.).

Marmor Norfolciense. Voyez **Johnson, Sam.**

Marmor Sandvicense cum Commentario et Notis a J. Taylor. Cantabr. 1743. in-4°. (10 sh. 6 d. Heath. 1 l. 10 sh. Gough.)

Marmora, Andrea. Historia di Corfu, LL. VIII. Ven., Curti 1672. in-4°. (3 sc. Gallarini. 12 fr. Floncel et Coen. 2 sh. 6 d. Libri. 9 fr. Asher.)

Des additions se trouvent dans *L. Urb. Godofr. Siberi Vita S. Spiridionis. Lps.* 1718. in-4°.

Marmora Arundelliana. Marmora Oxoniensia ex Arundellianis, Seldenianis aliisque conflata. Rec. et perp. comment. explic. Humphr. Prideaux. Ox., th. Sheld. 1676. in-fol. Av. fig.

La prem. éd. avait paru sous le titre: *Marmora Arundelliana publ. et commentariolos adj. Joa. Seldenus. Lond.* 1629. in-4°. (3 sh. Roxburghe) et dans *J. Seldeni Opera* Vol. II. T. II. p. 1439 sq.

— **Marmorum Arundellianorum, Seldenianorum aliorumque academiae Oxon. donat. secunda editio** (cura Mich. Maittaire). Lond., Bowyer 1732. in-fol. Av. pl. (1 l. 7 sh. Heath. 13 sh. 6 d. Willett.)

Tiré à 300 ex. sur pap. ordin. et à 6 sur gr. pap.

Il faut voir si l'appendice de 12 pp. ne manque pas. Cette éd. contient plusieurs choses qui ne sont pas dans celle de 1763.

— **Marmora Oxoniensia** (ed. Rich. Chandler). Oxonii 1768. in-fol. Av. 59, 11 et 6 pl. (5 l. 10 sh. Drury. Av. les dessins orig. 26 l. 5 sh. Evans. 30 th. Weigel.)

C'est la meilleure éd. La suivante est basée sur elle:

— **Marmorum Oxoniensium inscriptiones graecae ad Chandleri exemplar ed. cur. Gu. Roberts.** Ox., typis Clarend. 1791. pet. in-8°. (268 pp. — Gr. pap. 10 sh. Combe.)

Marmora pisauraensia, notis illustrata (ab Ann. Oliverio). Pisauri, Gavelli 1738. in-fol. Av. fig. en t. d. impr. dans le texte. (4 fr. 50 c. Gallarini. 128 rs. de la Cortina.)

Marmora taurinensia, dissert. et notis illustr. (ex rec. Ant. Rivautellae et Jo. Pauli Ricolvi). Aug. Taur., typ. regia 1743—47. 2 part. in-4°. Av. 20 et 36 pl. (6 sc. Gallarini.)

Marnavitus, Joa. Tomco. Regiae Sanctitatis Illyricanae foecunditas. Romae 1630. gr. in-4°.

Marne, De. Voyez **Demarne.**

Marnix de Sainte Aldegonde, Philippe. Oeuvres. Brux., Fr. van Meenen 1856—60. 8 vol. in-8°. Avec le portr. de M.

Cette éd. de la collection des oeuvres du grand homme d'état hollandais, est divisée de la manière suivante:

Le Tableau des différends de la Religion, préc. d'une introd. génér. p. Edgar Quinct. Brux. 1856—57. 4 vol. in-8°. Av. le portr. de M. (16 fr.)

Le Byenkorf. Brux. 1858. 2 vol. in-8°. (7 fr.)

Les oeuvres politiques. ib. 1859. 2 tom. in-8°. (8 fr.)

Correspondance et mélanges. ib. 1860. in-8°. (5 fr.)

Marnix, de Sainte Aldegonde, Philippe. Premier tome du tableau des différends de la religion: Traictant de l'Eglise, du Nom, Définition, Marques, Chef, Propriété, Conditions, Foy et Doctrines d'icelle. Auquel comme en un Tableau sont proposez et examinez les argumens, raisons, allégations et disputes, qui aujourd'huy sont en débat, entre ceux que l'on nomme Catholiques d'une part, et ceux que l'on appelle Reformez ou Evangeliques de l'autre. Recueilly et composé par Philippe de Marnix, seigneur du mont S^{te} Aldegonde. A Leyden, par Jean Paets, l'an CIJ. IJ. IC. in-8°. (12 ff. de prél. et 428 ff. ch.)

Il y en a plusieurs réimpr., savoir: *ib. id.* MDC. in-8°. (16 ff. de prél. et 335 ff. ch., dont le 334^e mal ch. 343. — Deux édd., dont une avec l'adresse: *'A la Rochelle par François Eauéfort.*) *ib. id. tan* CIJ. IJ. CI. in-8°. (9 ff. de prél. et 390 ff. ch.) *'A la Rochelle de l'impr. de Hierosme Haultin* 1601. in-8°. (12 ff. dont le dern. bl. et 412 ff. ch.) (*Quatrième éd. revêue et augm. de deux Indices*) *'A Leyden p. Jean Doreau* MDCII. in-8°. (20 ff. de prél. et 335 ff. ch.)

— Second tome du Tableau . . . traittant de l'interprétation des Escritures et en particulier des principaux points qui sont aujourd'huy en différent au fait de la Religion et comment il les faut tous rapporter à l'Escriture, en lui donnant des bonnes et saines interprétations selon l'ordonnance de nostre mère sainte Eglise catholique et romaine. Recueilli et composé par Ph. de M. A Leyden chez Jean Paets l'an 1605. in-8°. (3 ff. de prél. et 341 ff. ch.)

Reprod. (*A Leyden, Pour Jean le Maire* 1605. in-8°. 8 ff. prél. et 509 pp. ch., dont la 505^e mal pag. 805.) (*Seconde éd. . . A la fin est adiousté le Tombeau dudit Sieur*) *'A la Rochelle pour les héritiers de M. Haultin* MDCV. in-8°. Av. le portr. de M. (8 ff. de prél. et 5 part., chac. avec sa pagin. Le vol. est terminé par *Le chant funebre sur le trespas de Phil. de Marnix sieur du Mont Saint 'Aldegonde etc. 'A la Rochelle, Par les héritiers de Haultin* 1605. 4 ff.) *ib. id. CIJ. IJ. C. V.* in-8°. (8 ff. de prél. et 412 pp.) (*Seconde édition reueue et corrigée*) *Imprime. (à Genève)* l'an 1605. in-8°. (8 ff. de prél. 234 pp. ch. et 4 ff. d'index.)

La traduction hollandaise intitulée *Tafereel der religie-verschillen — overgeset uyt den Francoysche in Nedert. taale d. B(o)del. N(i)enhuys.* *Amst.* 1601. in-4°. (316 ff. à 2 col.) ne contient que les cinq premiers livres de la première partie.

— **Wilhelmus van Nassouwe, Volkslied vermoedelyk gedicht in den Jaare 1568, door Ph. van Marnix, Heer van St. Aldegonde.** (Amst.) by J. S. van Esveldt Holtrop (1814). in-8°.

Voir sur cette célèbre chanson populaire: *Het oude Volkslied, Wilh. van Nassouwen, opgehelderd door eenige Aanteek. van G. D. J. S(chotel). Leiden* 1830. in-8°. *R. H. van Someren, Over het Volkslied, Wilh. v. N., met eene Bijdrage van Mr. P. A. Brugmans. Utrecht* 1834. in-8°. Av. fig. et mus.

— **De Biënkorf der H. Roomsche Kercke welk is een clare ende grondelicke wtlegginghe des Sendbriefs M. Gentiani Hervet, nu corts wtgegaen into Fransoys ende int Duytsch ghescreven aen de afgewaelde van het Christen geloove. s. l. ni d. in-8°. (379 ff.) 20 fl. Müller.**

La préface de cette satire est datée de 1569 et signée: *ghemaect ende by een getogen van Isaac Rabbotent van Loven.* Nous citons les réimpr. *Amst.* 1569. in-8°. (480 pp. — 2 th. 1 gr. Hagen.) *s. l.* 1572. in-8°. (258 ff.) *Utrecht* 1572. in-8°. 1574. in-8°. (276 ff.) *s. l.* 1577. in-8°. *s. l.* 1597. in-8°. (266 ff.) *Amst., M. de Groot & Ja. Conynenbergh* 1599. in-12. (240 ff.) *Leyden* 1600. in-8°. *Delft* 1611 (et non 1599 comme dit le *Cat. Huthem.* n°. 2216). in-8°. (274 ff. — Cette éd. a été augmentée par l'auteur.) *T'Amstelr.* 1611. in-8°. (281 ff.) *ib.* 1638. in-8°. (*Bij den Auteur vergroot ende vermeerdert*) *Utrecht* 1642. in-8°. *ib.* 1644. 1647. 1648. in-8°. (240 ff. — 2 th. Broekhaus.) *Amst.* 1657. in-8°. (240 ff.) 1658. 1664. in-8°. 1733. in-8°. (543 pp.) *Utrecht* 1844. 2 tom. in-8°. Av. portr. (Cette éd. a des notes, mais l'orthographe est moderne.)

— **Binenkorb Dess Heyl. Römischen Imenschwarms**

seiner Humelzellen (oder Himmelszellen), Hurnaussnäster, Brämengeschwürm vnd Wäspengetöss. Sampt Läuterung der H. Römischen Kirchen Honigwaben: Einweihung vñ Berüchung oder Fegfeuerung der Imenstöck: vnd Erlesung der Bullenblumen etc. Zu Christlingen Anno 1579. in-8°. (8 et 239 ff.) Av. fig. en bois. (1 th. 8 gr. Blenz.) — Christlingen, Ursinus Gottgewin 1580. in-8°. (246 ff. ch. et 18 ff. non ch.) 12 fl. Müller. 21 gr. Hagen. 1 th. 2 gr. Heyse.

On cite une éd. antérieure non constatée: *Christlingen* 1569. in-8°. et plusieurs postérieures, savoir: *Christlingen, Ursinus Gottgewin* 1581. in-8°. (244 ff. ch. et 18 ff. non ch. — 1 th. 13 gr. Blenz. 2 th. 1 gr. Hagen. 15 gr. Maske.) *ib. id. s. d.* (1581.) in-8°. (11½ th. Maske.) 1582. 1586. in-8°. *ib. id.* 1588. in-8°. (8 ff. de prél. 272 ff. ch. et 18 ff. non ch.) *ib. id. (Strassb.) s. d.* (vers 1622.) in-8°. (8 ff. de prél. 272 ff. ch. et 18 ff. non ch. [2 fl. 12 kr. Butsch. 1 th. 10 gr. Maske.]) On y trouve ordinairement joint: *Der Heylig Brotkorb etc. Christl. bey Urs. Gottgewin* 1590. 1606. in-8°. ([4 th. Brockhaus.] Voyez l'art. *Fischart.*) *s. l. ni d.* in-8°. (1 th. 2 gr. Heyse.) *Lpzg.* 1657. in-8°. L'auteur de cette traduction fut le célèbre *Fischart*, mais selon *J. J. Harkenroth, Oostvriesche Orspronkelijheden. Gron.* 1731. in-8°. T. II. p. 799. Marnix lui-même, caché sous le pseudonyme de *Jesuwalt Pickhart*, a traduit à Luitsborg, près de Norden, l'original hollandais en allemand. *Mr. Quinet* ouvr. c. p. 346 croit que la trad. ci haut de 1580 diffère des édd. ultérieures qu'il attribue à *Fischart*. C'est sans doute une erreur; mais comme il existe réellement une traduction allemande antérieure à l'éd. ci-haut, dont elle diffère entièrement, sous le titre: *Bienkorb der heil. Römischer (sic) Kirchen Das ist: (il n'y a pas d'autres mots, mais en revanche une vignette en bois) Anno 1576. in-8°. (268 ff. non ch., sign. A—Ll),* cette dernière version pourrait bien être celle de Marnix. Une 3^e (?) est citée sous la rubrique: *Aus dem Lateinischen übersetzt durch Nic. Pissandrum Neofaniensem.* 1592. in-4°. Une quatrième porte le titre *Gereinigte Römischer Bienenkorb der Heil. Römischen Kirche. Amst. (Deutschland) 1733. in-8°. Voir le Liter. Wochenbl. T. II. p. 254 sq. 422 et Beitr. z. crit. Hist. d. Deutschen Sprache Cah. XVII. p. 223 sq.*

Il existe aussi une trad. angl. intit.: *The Beehive of the Romish Church, transl. by Ge. Gilpin. Lond.* 1578. in-12. *ib.* 1623. in-24.

Cette satire a été attaquée dans les deux vol. suiv. intit.:

Jan Coens, *Confutatie of wederlegginghe van den Biencorff. Een tsamensprake tusschen den Herder ende het Schaepken. Tot Loven* 1598. in-8°. (238 ff.)

Jon. David, *Christelijcken Biecorf der H. Roomscher Kercke. t'Hantw.* 1600. in-8°.

Il existe une imitation de l'ouvrage de Marnix sous ce titre-ci:

Schwarm des heiligen Römischen Bienenkorbs | das ist | Ausflug etlicher grossen | schedlichen | vor wenig jaren erwachsener | vnd vormals unersarnen Wespen, Hurnüssen etc. davor eine stattliche | ernstl. Rede | eines Polnischen Cathol. Ritters wider die Jesuiten. s. l. 1592. in-4°. (1½ th. Stargardt.)

Marnix de Sainte Aldegonde, Philippe. Het Boeck der Psalmen Davids wt de Hebreische spraecke in Nederduytschen dichte op de ghewoonlycke Francoische wyse overghesett door Philipp van Marnix. Antw. 1580. — Catechismus ofte onderwysinghe in de Christelijke Religie. Mitsg. de Christelijke Ceremonien ende Ghebeden. Met neersticheyd oversien ende ghecorrigeert d. G. van der Heyden. *ib.* eod. in-8°. (16 fl. Müller.)

Ces deux parties se trouvent toujours réunies.

Reprod. *Middelburg* 1591. in-8°. Av. mus. (384 ff. — 5 fl. 30 kr. Müller.) *V. Andriessen, Aann.* p. 177 sq. *van Iperen, Psalmgez.* p. 137 et 157 sq.

— De CL Psalmen Davids, overgeset ende in dichte gestelt, uyt den Hebreischen door Ph. v. M. voor zijn doot van hem selven overgesien ende op ontaellicke plaetsen verbeterd: ende uit den Francoischen in dichte gestelt d. Petrus Dathenus Bequamelijk tegen malcanderen overgedrukt. Leyden, Lowijs Elzevier 1617. (Av. mus.) — De Catechismus ofte Onderwijsinghe enz. . . Mitsg. de Formulieren der Ceremonien ende Gebeden . . . Item dé

Confessie ende Kercken Orden ders Kercken met den Siecken Troost. *ib.* 1617. in-8°. (14 fl. Müller.)

Les Elzevier, qui donnèrent cette édition, ont prétendu que les corrections qui y ont été faites, sont de Marnix.

Il y a une réimpr. de ces deux parties: *Leyden, Paul van Ravesteyn* 1646. in-12. (5 fl. Müller.) D'ailleurs cette traduction est bien supérieure à celle du moine Dathenus.

Marnix de Sainte Aldergonde, Philippe. Het boeck der heylige schriftuerlijke Lofsangen uyt den ouden en nieuwen Test. by een getogen ende in nederlandschen dichte nae de hebreische ende grieksche waerheyt trouwelijk overgeset. Tot Middelburg 1591 by R. Schilders. in-8°. (72 ff.)

— Oratio pro Matthia Archiduce Austriae et ordinibus belgicis habita Wormatiae in comitiis mense Majo a. 1578. s. l. ni d. in-4°.

Reproduit: *Antw., Chph. Plantinus* 1578. in-8°, et traduit en vers latins (*Luxemb.* 1578. in-4°. Il faut y ajouter l'apologie par *Corneille Callidius* ou *Losse*, l'auteur de cette traduction: *ib.* 1579. in-4°. et en vers hollandais (*Rhetoryckelyck in ons. nederl. tale overghesett door J. B. Houmaert. Antw.* 1578. in-4°.). Il existe aussi une trad. allemande (*Oration von wegen . . . Mathiae Ertzherzogen inn Osterreich etc. und der Stände in Nederlanden — An den Churfürsten vñ Fürsten auch Stände d. H. R. Reichs abgesandte Bottschaften zu Wormbs auff jüngst gehaltenen Reichstag, den 7 May im 1578 jare gethan. s. l. ni d. in-4°.*) et une autre en français (*Anvers* 1578. in-4°.).

— Réponse à un libelle fameux, naguères publié contre monseigneur-le prince d'Oranges et intit.: *Lettres d'un gentilhomme vray patriot.* Anvers 1579. in-4°.

— Brief aengaende de Kerckelycke tucht ende het danssen. Delft 1577. in-4°. *Antw.* 1598. in-4°.

— Réponse apologét. de Ph. de M. du Mont S. Aldeg. à un libelle fameux qui a été publié en son absence par un certain libertin s'atitulant gentilhomme allemand, nommant son libelle: *Antidote ou Contrepoison.* Leyde 1598. in-8°.

Il y en a une trad. hollandaise *Leyden* 1599. in-8°. Pour ses autres écrits voir *Goethals, Lect. rel. à l'hist. d. sciences etc. en Belgique* T. II. p. 73 sq. *Quinet* à la suite du *Tableau des dif-fér. de la relig.* T. IV. p. 337—385.

Maroccus exstaticus or Bankes Bay Horse in a Trance; a discourse set towne in a merry Dialogue betweene Bankes and his Beast; anatomizing some Abuses and bad Tricks of this Age etc. By John Dando, the Wiredrawer of Hadley and Harrie Runt, Head Ostler of Bosomes Inne. London for Cuthbert Burby 1595. in-4°. Av. une fig. en bois. (13 l. 5 sh. Bindley. 16 l. 16 sh. Jolley.)

Voir sur cette pièce reprod. par la *Percy Soc.* n°. 47. *Shakespeare by Reed* T. VII.

Maroldus, Marcus, Sententia ueritatis humane redemptionis. s. l. ni d. (Romae, Euch. Silber 1481.) in-4°. (10 ff. à 27 l.)

Reprod. *s. l. ni d. (Romae, St. Plunck* 1481.) in-4°. (6 ff. à 35 l.) — Nous avons du même: *Oratio de epiphania. s. l. ni d. (Romae, Joh. Gensberg)* in-4°. (10 ff. à 29 l.)

Marolles, Michel de. Catalogue de livres d'estampes et de figures en taille-douce. Paris, Fréd. Léonard 1666. in-8°. (20 fr. 50 c. Dumesnil. 24 fr. 50 c. Salmon. Av. le suiv. 26 fr. 50 c. Méon. 36 fr. 50 c. Chateaugiron.)

— Catalogue de livres d'estampes et de figures en taille-douce. Paris, Jacq. Langlois 1672. in-12. (72 pp.) Av. fig. représ. 163 monogrammes. (30 fr. Robert. 28 fr. Salmon.)

— Tableaux du temple des muses, tirez du cabinet de Mr. Favereau, avec les descriptions, remarques et annotations. Paris, Somerville 1655. in-fol. Av. 60 pl. gr. p. Bloëmaert d'après Diepenbeke. (Gr. pap. 131 fr. Gouttard. 84 fr. Lollié. 18 fl. Crevenna. 33 fl. Butsch.)

Selon Mr. Brunet les planches de cette éd. de 1655 ont re-

paru à Paris en 1768 sous le titre de *Collection originale des tableaux les plus intéressants des métamorphoses d'Ovide* publ. en 1655 par l'abbé de Marolles.

Il existe une éd. des *Tableaux du temple des Muses* avec les descriptions de l'abbé de Marolles: *Amst.*, *Wolfgank* 1676. in-4°. ornée de jolies grav. copiées sur celles de Bloëmaert (v. *Götze* T. III. p. 144). Voyez *Temple des muses*.

Marolles, Michel de. Mémoires de Michel de Marolles (de 1600 à 1655). Paris, Ant. de Sommaville 1656—57. 4 part. en 2 vol. in-fol. (45 fr. Monmerqué.)

Plusieurs exempl. contiennent le portrait de l'auteur et ceux de son père et de sa mère, gr. p. Cl. Mellan (v. *Götze, Merkw.* T. I. p. 341). La seconde éd. donnée p. l'abbé Goujet: *Amst.* 1755. 3 vol. in-12. est augmentée de notes et du *Dénombrement*, où se trouvent les noms de ceux qui ont donné leur livre audit abbé de Marolles, mais la généalogie de l'abbé de Marolles et celle des familles alliées à la sienne qui se trouve dans l'éd. in-fol., a été omise.

— Les histoires des anciens comtes d'Anjou et de la construction d'Amboise. Paris 1681. in-4°.

Ce volume contient la traduction de deux ouvrages latins, dont l'un a été composé par un moine anonyme (Jean de Mar-moutier) qui vivait au milieu du XII^e siècle.

— Le livre des peintres et graveurs. (Paris vers 1677.) in-4°. (55 pp.)

Nomenclature en vers des peintres, des graveurs et des amateurs d'estampes. Il y en a une réimpression: *Paris, P. Jannet* 1855. in-12. (Bibl. Elz.)

— Paris ou la description succincte de cette grande ville, par un certain nombre d'épigrammes de quatre vers chacun sur divers sujets. (Paris 1677.) in-4°.

Cet opusculé, non destiné au commerce, se retrouve à la suite de ses *Métamorphoses d'Ovide en quatrains*. Paris, Jacques Langlois 1677. in-4°.

Marolois, Samuel. Perspective contenant la théorie pratique et instruction fondamentale d'icelle. *Amst.* 1628. in-fol. (86 pp. de texte, un f. bl. et 80 pl. gr. p. Hondius.)

Le titre ci-haut est suivi d'un front. gravé, au milieu duquel on lit: *Opera mathematica ou Oeuvres math. traitant de geometrie, perspective, architecture et fortification par S. Marolois, de nouveau revues, augm. et corr. p. Alb. Gérard mathématicien*. La prem. éd. avait paru à la Haye en 1614. in-fol. Celle d'*Amst.* 1625. in-fol. n'a que 73 pl., celle d'*Amst.*, *Jansson* 1638, in-fol. en a 129. Il existe une éd. de l'*Optica s. Perspect. LL. IV. ib.* 1633. in-fol. av. 80 pl. à laquelle se joint *Joa. Vredemanni Persp. Pars secunda. ib.* 1633. in-fol. Av. 24 pl.

— La très noble perspective de Jean Vredeman Frison, à sçavoir la théorie pratique et instruction fondamentale d'icelle. Illustrée de plusieurs belles ordonnances d'architecture, comme de temples, palais, galeries, jardins, marchés et rues à l'antique ou moderne, clairement expliquées par descriptions etc. Inventée par J. Vredeman Frison et de nouveau augmentée et corrigée par S. Marolois. *Amst.*, Jean d'Aernhem 1619. in-fol.

Cet ouvrage se compose d'une 1^{re} suite de 51 planches doubles, gravées et numér. de 1 à 49, 2 pl. n^o. 3 et 2 n^o. 12, ce qui forme les 51; les pl. n^{os} 33 et 34 sont sur la même feuille; et d'une 2^{de} suite de pl. doubles gr. et numér. de 1 à 24. Grav. de H. Hondius. Il existe une éd. antérieure de la *Persp. de Vriese augm. et corr. p. S. Marolois, à la Haye* 1615. in-fol. obl. Av. pl. (5 th. Weigel.)

— Fortification ou architecture militaire tant offensive que défensive. Hag. Com. 1615. in-fol. obl. Av. 40 pl.

Il existe une trad. holland. corrigée p. Alb. Gérard: *Amst.* 1607. in-fol. Av. 40 pl. (111 pp.) *ib.* 1628. 1662. in-fol.

— Geometria ausz d. Frantz. in die Teutsche Sprach übersetzt. *Amst.* 1618. in-fol. Av. fig. en t. d. (2 th. Weigel.)

Maroquin. Le théâtre des farces de Maroquin, avec son testament drolifique. s. l. ni d. (XVII^e siècle.) in-12.

Il y a une sec. éd. *Rouen s. d.* pet. in-8°. de cette suite de problèmes résolus à la manière de Tabarin.

Marot, Clément. Ladole || science || clemen || tine. autrement les oeuvres de Clément Marot || de Cahors en Quercy, Valet de chambre du || Roy composees en leage de son adolescence ... le tout reueu, corrige et || mis en bon ordre

N. Beroaldus in Clementis || Adolescentiam ||

Hi sunt Clementis Juueniles, aspice, Lusus, ||

Sed tamen his ipsis est iuuenile nihil ||

On les vend a Paris deuant Lesglise Sainte || Geneuiefue des Ardens. Rue Neufue nostre || Dame A lenseigne du Faulcheur. (*A la fin:*) Ce present Liure fut acheue dimprimer le || Lundy. Xii iour Daoust. Lan M. D. || XXXII, pour pierre Roffet, dict le Faul || cheur. Par maistre Geoffroy Tory, Imprimeur du Roy. pet. in-8°. Lettr. rond. (4 ff. de prél. CXV ff. ch. un f. non ch. d'errata.) 990 fr. Solar.

Quoique les mots *reueu, corrige* etc. sur le titre fassent sans aucun doute allusion à une édition antérieure et que l'épître en prose, intit. *Clement Marot a un grand nombre de freres qu'il a, tous enfans d'Apollo* datée du 12^e d'aoust, dise positivement: *L'adolescence Clementine parut pour la première fois* in-8°. en 1530, cette éd. supposée du XII^e d'août 1530 n'a pas encore été retrouvée jusqu'aujourd'hui.

— L'Adolescence clementine, autrement les oeuvres de Clément Marot de Cahors en Quercy, valet de chambre du roy composees en leage de son Adolescence. Avec la complaincte sur le trespas de feu messire Florimond Robertet. Et plusieurs autres Oeuvres faictes par le dict Marot, depuis leage de sa dicte Adolescence. Le tout reueu, corrige et mis en bon ordre. Plus amples que les premiers imprimez de ceste ny autre Impression. (*A la fin:*) On le vend a Paris deuant Lesglise sainte Geneuiefue des Ardens, rue Neufue Nostre Dame A Lenseigne du Faulcheur. Avec Priuilege pour Trois Ans. pet. in-8°. (119 ff.) 169 fr. Nodier. 621 fr. Solar. 161 fr. Taylor.

Selon Mr. Nodier, *Descr. rais.* p. 444 sq. le dern. f. non ch. porte au verso; *Ce present Liure fut acheue Dimprimer le mercredi XIII^e iour de Nouembre Lan M. D. XXXII Pour Pierre Roffet, dict le Faulcheur, par Maistre Geoffroy Tory de Bourges imprimeur du Roy.*

— L'Adolescence clementine. (*A la fin:*) Acheuee d'imprimer a Paris le 12 Fevrier 1532 (*vieux style*, 1533 *nouv. style*). in-8°. (118 ff.)

Selon Mr. Brunet dans l'exempl. conservé à la bibl. imp. de Paris se trouve de plus *La suite de l'Adolescence clementine* impr. pour la veuve de Roffet vol. pet. in-8°. comp. de 3 ff. prél. et de 126 ff. de texte (500 fr. Solar).

— L'Adolescence Clementine, autrement etc. (*comme ci-haut*) — Ordre. Avec certains accenz notez, cest assavoir sur l'é masculin différent au féminin ... et souslec quand il tient de la prononciation de le s, ce qui par cy deuant .. n'a esté fait au langaige francoys. (*A la fin:*) Ce present liure fut acheue d'imprimer le samedi VII^e iour de iuin, lan M. D. XXXIII pour Pierre Roffet dict le Faulcheur par maistre Geoffroy Tory. in-8°. (119 pp.) 79 fr. Monmerqué.

Réimpression minutieuse de l'éd. de 1532.

— Ladolence clementine. ce sont les oeuvres de Clément Marot nouvellemēt imprimees avecques plus de soixante nouvelles compositiōs, lesquelles iamays ne furent Imprimees comme pourrez veoir à la fin du liure M. D. XXXIIII. (*A la fin:*) Ce present Liure fut acheue dimprimer le douziesme iour de Decēbre. Par Francoys Juste demourant a Lyon, Deuant nostre Dame de Confort 1534. (132 ff., dont le dern. mal coté CXXII.) — La Suyte de l'adolescence 1534. (62 ff.) — Recueil des oeuvres de Jehan Marot. M. D. XXXIIII — Le premier liure de la metamorphose d'ouide tralate de latin en francoys 1534. (28 ff.) On les vend a Lyon en la maison de Francoys

Juste, demourant deuant nostre Dame de confort. in-12. format allongé.

On ne connaît qu'un seul ex. complet de ces quatre parties réunies, conservé dans la bibl. de l'Institut à Paris.

Marot, Clément. Les Oeuvres de Cl. Marot. Paris, Ant. Bonnemère 1534. pet. in-8°. Lettres rondes. (50 fr. Techener.)

— L'adolescence clementine. Ce sont les oeuvres de Cl. Marot. M. D. XXXV. On les vend a Lyon en la maison de Francoys Juste. (*A la fin*.) Ce present liure fut acheue dimprimer le sixieme jour de Feburier par Francois Juste 1535. in-16. format allongé.

Réimpr. minutieuse des 4 parties précédentes.

— La suite de l'adolescence clementine, dont le contenu suyt: les Elegies de l'autheur; les Epistres differentes; les chantz diuers; le Cymetiere et le menu. (*A la fin*.) On les vend a Paris en la rue neufue nostre Dame, deuant l'église sainte Geneuiefue des Ardens, a l'enseigne dit Faulcheur. pet. in-8°. (4 ff. de prél. dont 1 bl. 125 pp. et un f. pour la marque de P. Roffet.)

Reproduit: Paris, Pi. Roffet 1534. pet. in-8°. (4 ff. et 152 pp.) Lettr. rondes. (av. *L'adol. Clem.* de 1534 [274 pp.] et *Le premier liure de la Metamorphose d'Ovide translaté de latin. Idem Certaines oeuvres qu'il fit en prison, non encore imprimez.* Paris chez Est. Roffet 1534. in-8°. [3 ff. et 747 pp.] 700 fr. Tross 1862. n°. VII. p. 13.)

— L'adolescence clementine. (*A la fin*.) On les vend a Lyon a la fleur de lys dor en la boutique de Guill. Bouille Libraire en la rue Merciere 1534. in-16. (152 ff.) Lettr. rond.

Selon Mr. Brunet l'ex. de cette éd. vu par lui etait accompagné du *Recueil des oeuvres Jehan Marot* M. D. XXXIII en 56 ff. également en lettres rondes, av. fig. en bois, et de la *Suite de l'adolescence clementine dont le contenu sensuyt* . . . 1534, de 8 et 88 ff. en car. demi-goth.

— L'adolescence clementine et autres oeuvres de Cl. Marot, valet de chambre du roy, faictes depuis leage de son adolescence, par cy devant incorrectement et maintenant correctement imprimees (*a la fin de chaque tome*). Imprime en Auignon par Jehan de Channey s. d. 2 tom. en un vol. in-16.

Mr. Brunet remarque que cette éd. n'a pas été donnée par Marot, vu qu'à la fin du 1^{er} tome se trouvent la *Complainte de Bazoche* et l'*Épithaphe du comte de Sales*, deux morceaux, que notre poète a désavoués dans la préface qu'il a mise à la tête de l'édition impr. chez Dolet en 1538. Le premier tome contient l'*Adolescence* et les *Autres oeuvres de Cl. Marot*, le second la *Suite de l'Adolescence*.

— L'Adolescence clémentine, autrement les oeuvres de Cl. M. faictes en son adolescence, avec aultres par lui composées, depuis sa dicte adolescence, revues et corrigées (avec la Suite de l'Adolesc.) Paris, Est. Roffet dit le Faulcheur 1535. pet. in-8°.

Selon Mr. Brunet il y a des ex. qui contiennent de plus: *Le premier liure de la metamorphose d'Ovide, translaté de latin en francois par Cl. Marot, et certaines oeuvres qu'il fit en prison, non encore imprimées.* Paris, Est. Roffet 1536.

— L'Adolescence clementine . . . avec le residu depuys faict: avec la suite et la metamorphose. Paris, Bonnemère 1536. in-16. Av. fig. en bois.

Reprod. *ib. id.* 1538. in-16. Ces deux éd. sont ordinairement reliées avec le *Recueil de Jean Marot* sous la même date. Mr. Brunet fait encore mention de deux éd. s. l. ni nom d'impr. in-16., lettres rondes, fig. en bois, des deux mêmes recueils: 1^o. 1536 (167 ff. ch. et 1 f. p. la fin de la table) et 2^o. 1537 (151 ff. ch. et 1 f. p. la fin de la table) contenant *L'adolescence, la suite de L'adolescence, le premier liure de la metamorphose Douide* et le *Recueil de J. Marot*.

— Le Dieu gard de Marot a son retour de Ferrare en France avecques le triuphe de trioletz ou est comprins les neuf preuses, les deuis de deux amans et plusieurs

ballades, rîdeaux, espitres, disains, huictains et quatrains: ensemble la chanson des hesdins composez par Jehan Chapperon, dit le lasse de Repos. (*A la fin*.) On les vent a Paris a la rue neufue nostre Dame a l'enseigne saint Nicolas s. d. (*vers* 1537). in-16. (31 ff.)

Marot, Clément. L'Adolesc. clement. ou aultrement les oeuvres de Cl. Marot, de Cahors en Quercy . . faictes en son adolescence, avec aultres oeuvres par luy composees depuis sa dite adolescence, reueues et corrigees selon la copie de la derniere reconnoissance. (*A la fin*.) On les vend a Anuers en la maison de Jean Steels, a lescu de Bourgogüe. La metamorphose d'Ovide 1536. in-8°. (132, 72 et 32 ff.) Lettr. rondes.

On y a joint (350 fr. Bull. de Techener IX^e série p. 920. n°. 1195. *Catal. de Cigongne* n°. 756) le *Recueil de J. Marot de Caen. ib.* 1536. (48 ff.)

— L'Adolescence clementine . . . avec le residu depuys faict. le tout selon sa derniere reconnoissance. M. D. XXXVIII. — La suite de l'adolesc. clement. reueue. M. D. XXXVIII. (*A la fin*.) Nouuellement imprime a Paris par Denis Janot. 2 part. en un vol. in-16. Lettres rondes. Av. fig. en bois. — Le premier liure de la metamorphose d'Ovide . . . figure de nouvelles figures. *ib. id.* eod. in-16.

— Les oeuvres de Cl. M. de Cahors . . . augmentees de deux liures d'Epigrammes, Et d'ung grand nombre d'aultres Oeuvres par cy deuant non imprimées. Le tout songneusement par lui mesmes reueu & mieulx ordonné. (*A la fin*.) A Lyon au Logis de Monsieur Dolet M. D. XXXVIII. pet. in-8°. Car. goth. (28 fr. Didot. 89 fr. Bruyères-Chalabre. 75 fr. Pixérécourt. 1520 fr. Solar. 300 fr. Techener.)

P. I. *L'adolescence* XC ff. P. II. *Suite de L'ad.* XCVj ff. P. III. *Les épigrammes* XXXII ff. P. IV. *Le premier liure de la metamorphose d'Ovide* XXVI ff.

Cette éd. est donnée par Marot lui même, comme il dit dans une épître à Est. Dolet en date du dernier jour de juillet 1538, placée au commencement du volume et répétée dans les éditions ultérieures. Cette même édition a reparu sous l'adresse à Lyon chez Gryphius (1538) et l'intitulé: *Les Oeuvres . . . desquelles le contenu sensuit. L'adolescence clementine, la suite de L'adolescence, bien augmentees, deux liures depigrammes, le premier liure de la metamorphose Douide; le tout par luy autrement et mieulx ordonne que par cy deuant.* pet. in-8°. Goth. (XC, XCVI, XXXij et XXVj ff. — 110 fr. Coulon. 72 fr. Bignon. 84 fr. Cailhava. 248 fr. Veinant. 350 fr. Solar. 6 fr. 12 c. Du Fay. 140 fr. Techener.) Seulement dans les exempl. au nom de Gryphius l'indication des fautes à corriger est ajoutée derrière le titre et quelques mots de l'avertissement qui se rapportaient particulièrement à Dolet, ont été changés.

Reprod. Paris, par Ant. Bonnemère, sur la copie de Griffius de Lyon . . . on les vend au Palais . . . en la boutique de Vinc. Serrenas. s. d. pet. in-8°. Lettr. rond. Av. fig. en bois. (4 ff. de prél. ff. V—CVij, CXXvi ff., XXXiii ff. et XXX ff. — 7 fr. 50 c. La Vallière. 260 fr. Solar. 1 l. 1 sh. Bohn.) Lyon, Fr. Juste 1538. in-16.

— L'adolescence clementine. Aultrement les oeuvres de Cl. Marot . . . faictes en son adolescence, avec aultres oeuvres par luy composees, depuis sa dicte adolescence. Reueues et corrigees selon la copie de la derniere reconnoissance, outre toutes aultres impressions par cy deuant faictes. On les vent a Anuers en la maison de Jehan Steels a lescu de Bourgongne M. D. XXXIX. (*A la fin*.) Impr. en Anuers p. Guillaume du mont. pet. in-8°. Lettres rondes. (9 fr. La Vallière. 42 fr. MacCarthy. 30 fr. Pixérécourt. 57 fr. Nodier. 110 fr. Veinant. 300 fr. Solar. 80 fr. Taylor. 120 fr. Techener.)

Ce vol. contient *L'adolescence, la suite de l'adolescence, Le premier liure de la metamorphose d'Ovide, Recueil des oeuvres Jean Marot, Jan* (sic) *Marot de Caen sur les deux heureuses* (sic) *voyages et l'Enfer de Cl. Marot.*

— Les Oeuvres. On les uend a Lyon chez Francoys

Juste. (*A la fin*.) Imprime a Lyon par Jehan Barbou M. D. XXXIX. pet. in-8°. ou in-16. (285 ff. et un f. p. la souscr.) 60 fr. Revoil. 40 fr. Pixérécourt. 69 fr. Nodier. 205 fr. Cailhava. 252 fr. Coste. 119 fr. Giraud. (*avec l'adresse*: On les vend chez Franç. Juste) 270 fr. Solar.

Le titre de cette éd. est le même que dans l'éd. de Dolet ci-dessus. Une éd. de Paris 1539. in-16. Lettr. rond. (sans les pseumes) a été vendue 6 fr. 3 c. Du Fay n°. 1941.

Marot, Clément. Oeuvres. Paris, Jehan Bignon (*vers* 1540). in-16. Av. fig. Lettres rond. (90 fr. Solar. 71 fr. Nodier.)

Cette éd. qui porte le même titre (sans l'indic. de l'églogue) que celle à l'adresse de Gryphius contient l'*Adolescence* 100 ff., la *Suite* 112 ff., les *Épigrammes* et les *Metamorphoses* 63 ff., une églogue VIII ff. et de plus les *Cantiques de la paix* (28 ff.). Selon Mr. Brunet quelquefois un *Villon* en 53 ff. s'y trouve ajouté. Le même bibliogr. cite encore *Opuscules de Cl. M.* 1540. in-16. *La Suite de l'Adolescence Clem.* 1540. in-16. (112 ff.) et *Oeuvres de Cl. M. Paris chez les Angeliers* 1541. pet. in-16. Lettr. rond. (sans les pseumes.) 4 fr. 16 c. Du Fay.

— Les Oeuvres de Cl. M. . . . augmentées d'un grand nombre de ses compositions nouvelles, par cy devant non imprimées le tout songneusement par luy mesmes reueu, et mieulx ordonné, comme lon uoyra ci-après A Lyon chés Est. Dolet 1542. pet. in-8°. (324 ff.) Lettr. rondes. (300 fr. Veinant.)

Cette éd. contient l'*Adolesc.*; la *suicte*; *Oeuvres transl. de latin en francoys* et les *Oeuvres nouvelles*.

Mr. Brunet cite encore les éd. suivantes: (*Oeuvres*) Impr. a Paris par Jean Bignon 1542. tr. pet. in-8°. (100, CXII, LXIII, XXXII, 12 et VIII ff. — 14 fr. et 2 l. 5 sh. Heber. 40 fr. Crozet. 21 fr. Solar.) *Lyon chez Est. Dolet* 1543. in-8°. (304 et 76 ff. — 8 fr. Caillard. 24 fr. Delcro. 20 fr. Nodier. 50 fr. 50 c. Heber. 50 fr. Giraud. 290 fr. van Borlunt. 230 fr. Solar.) *Paris chez les Angeliers s. d.* in-16. *Paris s. nom d'impr. ni d.* in-16. *ib.*, rue Neuve Nostre-Dame à l'enseigne Saint-Nicolas 1544. in-16. (On y trouve l'*Histoire de Leandre et de Hero* — 8 fr. Chardin. 20 fr. Bignon. 65 fr. Asher.)

— Les Oeuvres . . . plus amples et en meilleur ordre que parauant. Lyon à l'enseigne du Rocher 1544. 2 part. en un vol. pet. in-8°. (300 fr. Renouard.)

Première éd. où les poésies de Marot sont classées dans l'ordre des genres (*Opuscules, Élégies, Epistres, Ballades, Chants diuers, Rondeaux, Chansons, Epigrammes, Estrenes, Epitaphes, Cymetiere, Complaintes, Oraisons* 479 pp. 7 ff. pour la table des pièces, un f. p. la marque de l'impr., qui a été adopté depuis). La sec. partie (264 pp.) renferme les trad., et entre autres la trad. des 50 pseumes de David qui paraît ici pour la 1^{re} fois parmi les oeuvr. du poète. Il existe des ex. datés de 1545 (24 fr. La Vall. 15 fr. 19 c. Filheul. 27 fr. 1 c. Du Fay. 114 fr. 50 c. Coulon. 87 fr. de Chalabre. 2 l. 17 sh. Heber) qui sont entièrement égaux, quoique Mr. Brunet en ait vu un auquel était ajouté l'*Enfer de Cl. M.* . . . compose en la prison de l'Aigle de Chartres . . . on les vend a Lyon en la rue Merciere. pet. in-8°. (8 ff. à 35 l.) Goth.

Le nombre des anciennes éditions des poésies de Cl. Marot est très grand, en voilà la liste de Mr. Brunet augmentée par nous:

Lyon, Guill. Rouille (impr. par Est. Roussin et Jean Ausoult) 1546. pet. in-12. (527 et 128 pp.) Lettr. ital.; *Lyon, Jean de Tournes* 1546. in-16. (12 ff. de prélim. 596 et 304 pp. 6 ff. p. le *Baladin*.) Lettres ital. (12 fr. Motteley. 19 fr. 10 c. Du Fay. 10 fr. de Chalabre. 43 fr. Walckenaer. 60 fr. Gancia.) (*Oeuvres . . . plus amples et en meilleur ordre que parauant*) *Paris, Guill. le Bret* 1546 (1547). pet. in-12. (372 ff. 16 ff. pour l'*Enfer* etc. [Les pseumes n'y sont pas insérés] 12 ff. non ch. p. la table.) Lettr. ital. (10 fr. La Vallière); *ib.*, J. Bogard 1546. in-16. Car. ital. (372 ff. l'*Enfer* 16 ff. 52 pseumes de David 79 ff.) 48 fr. Techener; *Lyon, Guill. Rouille* 1547. in-16.; *Paris, Guill. Thibaut* 1547. in-16. (372 ff. ch. 11 ff. non ch. p. la table 16 ff. ch. pour l'*Enfer*.) Lettr. ital. (26 fr. Le Prevost); *Paris, Ch. Angelier* 1547. in-16. (372 ff. et 12 ff. de table, l'*Enfer de Marot Du coq a lasne*. *Lyon, Jamet Marot*, 16 ff. ch. 50 pseumes de David 80 ff.); *Paris, G. Le Bret* 1547. in-16. (2 l. 16 sh. Libri); *Paris, Pierre Gaultier* 1548. in-16. (60 fr. Techener. 16 fr. 50 c. Pixérécourt. 7 fr. Crozet. 62 fr. Solar); *Paris, Petit, au lys d'or* 1548. in-16. (3 fr. 8 c. Filheul); *Paris, Guill. Thiboust* 1548. in-16. (1 l. 13 sh. Heber); *Paris, Oudin* 1548. in-16. (372 ff. ch. 12 ff. de table 18 ff., dont le dern. coté

88, pour l'*Enfer*); *Lyon* 1548. in-16.; *Lyon, Jean de Tournes* 1549. pet. in-12. Lettres rondes. Av. fig. en bois. (569 pp. 12 ff. de table, 348 pp. pour les traductions, un f. bl. — 11 fr. La Vallière. 1 l. Heber. 29 fr. le même. 85 fr. De Bure. 150 fr. Techener. 61 fr. Nodier. 68 fr. Crozet); *Paris, Est. Groulleau* 1549. in-16. (15 fr. Techener); *Lyon, Guill. Rouille* 1550. in-16. (12 fr. Morel-Vindé); *Paris, Veufve Franç. Regnault impr. par Est. Mesniere a l'hostel de Vendome, ou Jean Ruelle* 1551. pet. in-12. (398 ff. ch.) Lettres rondes. (8 fr. 4 c. Du Fay. 15 fr. Crozet); *Paris, Pierre Gautier* 1551. in-16. (372. 12 et 88 ff.) Lettr. ital. (75 fr. Coulon. 48 fr. Chalabre. 50 fr. Pixérécourt); *Paris, Jean Bonfons* 1551. in-16. Lettr. ital. (372 ff. 12 ff. de table, 52 pp. et 88 ff.); *Paris, G. Thiboust* 1552. 2 vol. in-16.; *Lyon, Jean de Tournes* 1553. in-16. Av. fig. en bois. Lettr. rond. (40 fr. Gancia); *Lyon, Guill. Rouille* 1553. in-16. (592 et 328 pp. 5 ff. de table.) 24 fr. Crozet. 80 fr. Giraud; *Lyon, Guill. Rouille (impr. chez Jan Ausoult)* 1554 (et non 1534 comme disent le *Cat. de la Vall.* T. II. n°. 3033 et *Panzer, Ann.* T. VII. p. 362). pet. in-12. Lettr. ital. Av. fig. en bois. (592 et 320 pp.) 30 fr. Asher. 51 fr. Chalabre. 90 fr. Sebastiani; *Paris chez Mad. Bourssette* 1556. in-16. (384 ff. et 16 ff. pour l'*Enfer*.) Lettr. ital. (265 fr. Solar. 12 fr. Tross); *Paris, Jean Ruelle* 1557. pet. in-12.; *Lyon, Guill. Rouille* 1557. pet. in-12. (4 fr. Courtois); *Lyon, G. Rouille* 1558. in-16. (592 pp. 320 pp. et 8 ff.) 71 fr. Nodier. 34 fr. Coste. 136 fr. Solar; *Paris, Guill. Thiboust* 1558. in-16. (10 sh. 6 d. Payne & Foss); *Lyon, Jean de Tournes* 1558. in-16. (13 ff. 597 et 314 pp. Av. des fig. en bois du Petit Bernard pour les *Métamorph.* — 27 fr. Chalabre. 120 fr. Techener); *ib.*, *Jean de Tournes* 1559. in-16. Av. fig. (10 fr. Filheul); *Paris, Barbe Regnault* 1559. in-16.; *Lyon, Guill. Rouille* 1561. in-16. Av. fig. en bois. (6 fr. Duriez. 4 fr. 10 c. Filheul); *Paris, Jean Ruelle s. d.* in-16. (597 pp. et 149 ff. non compris les prélim. et la table); *ib.*, *Cl. Gautier* 1571. in-16. (941 pp. non compris les prélim. et la table.) 11 fr. 50 c. Duriez. 15 fr. Tross; *Paris, veuve Jean Ruelle* 1571. in-16. (13 ff. 941 pp. 3 ff.) Lettr. ital.; *Lyon, Jean de Tournes* 1573. in-16. (13 ff. 597 et 314 pp.) Av. fig. en bois. (7 fr. 10 c. Mac-Carthy. 1 l. 15 sh. Heber); *Paris, Cl. Micard* 1577. in-16.; *Lyon, J. de Tournes* 1578. in-12.; *ib. id.* 1579. in-16. Car. rom. (25 fr. Asher); *Paris, Th. Belot* 1579. in-16. (596 et 304 pp. non compris les prélim. et la table.) Car. ital.; *Paris, Phil. Brachonier* 1582. in-16. (13 et 481 ff.) 49 fr. Nodier; *Rouen, Guill. Pavie* 1583. pet. in-12. Lettr. ital. (25 fr. Tross); *Lyon, Jean de Tournes* 1585. in-16. Lettr. rond.; *Rouen, Raph. du Petit-Val* 1596. pet. in-12. (49 fr. Techener); *Lyon, Th. Mallard* 1596. pet. in-15. (18 fr. Walckenaer); (*Oeuvres revues, augm. et dispos. en beaucoup meilleur ordre que ci-devant; plus quelques oeuvres de Michel Marot, fils dudit Marot publ. p. Fr. Mizière médecin*) *Niort par Th. Porteau* (Nouv. titre: *Lyon, Pierre Rigaud* 1604) 1596. in-16. Lettr. ital. (548 pp. 8 ff. de prélim. 248 ff., non compris 2 ff. entre les pp. 148 et 149, 16 ff. non ch.) 4 fr. Filheul. 20 fr. Du Fay. 9 fr. Chateaugiron. 2 l. 7 sh. Heber. 18 sh. Dulau; *Lyon p. J. Gauthier* 1597. in-16. Lettr. ital. (22 fr. Gancia; 18 fr. Asher); *Lyon, J. de Tournes* 1603. in-16. Av. fig. en bois; *Rouen, Raph. du Petit Val* 1607. pet. in-12. Lettr. ital. (12 fr. Techener); *Rouen chez le Villain* 1615. pet. in-12. (35 fr. Techener).

Marot, Clément. Oeuvres de Cl. M. Revues et augm. de nouv. La Haye, Adrian Moetjens 1700. 2 vol. pet. in-12. 318, 414, 16 et 15 pp. (48 fr. de Limare. 32 fr. de Cotte. 51 fr. Didot. 151 fr. Mac-Carthy. 71 fr. de Chalabre. 96 fr. Pixérécourt. 120 fr. Labédoyère. 180 fr. Solar. 150 fr. De Bure. 17 fr. 5 c. Du Fay. 28 fr. Tross. 78 fr. Techener. 38 fr. 50 c. Nodier. 15 fr. Asher. 4 th. Weigel. 1 l. 1 sh. Dulau.

Il existe une réimpr. sous la même date, moins belle et d'un format plus long: on la reconnaît facilement aux fleurons du front., qui dans l'éd. orig. sont les mêmes pour les deux vol., mais dans cette réimpr.-là différents. Une trois. éd. de 1702, 2 vol. pet. in-12. (14 fr. Tross) et une quatrième de 1714 (1 l. 10 sh. Toovey) ne sont pas estimées.

— Oeuvres de Cl. Marot, augmentées, avec les oeuvres de J. et Mich. Marot etc. accomp. d'une préf. histor. etc. (par Lenglet Du Fresnoy). La Haye, Gosse et Neaulme 1731. 4 vol. gr. in-4°. (Gr. pap. 80 fr. La Vallière. 101 fr. de Cotte. 15 fl. 15 st. Crevenna.) 18 fr. Tross. 1 th. Tieck. 6½ th. Weigel. 3 l. 3 sh. Dulau.

Il en existe un tirage en 6 vol. in-12. (28 fr. Techener. 1 l. 10 sh. Dulau. 4 th. Weigel.) Cette éd. quoique plus complète que les autres, est très fautive (v. *Nicéron* T. XVI. p. 108 sq.).

— Oeuvres de Marot. Genève 1781. 2 vol. in-12. (15 fr. Techener. 1¼ th. Weigel. 18 sh. Toovey.)

Marot, Clément. Oeuvres choisies de Cl. Marot. Paris, impr. de Didot l'aîné 1801. in-18.

Il en existe un ex. tiré sur vélin.

— Oeuvres. Nouv. éd. revue sur toutes celles qui l'ont précédée, avec des not. hist. et un glossaire des vieux mots, p. M. R. P. Auguis. Paris, Constant Chantpie 1823. 5 vol. gr. in-18.

Il existe un ex. tiré sur vélin de cette éd. mauvaise.

— Oeuvres complètes. Nouv. éd. ornée d'un portr. et augm. d'un essai sur la vie et les oeuvr. de Cl. Marot, de notes hist. et crit. et d'un glossaire (p. M. P. Lacroix). Paris, Rapilly (impr. de Dondey-Dupré) 1824. 3 vol. in-8°. (12 fr., pap. vél. 15 fr., Gr. pap. 30 fr.)

Le texte de cette éd. est celui de l'éd. de 1554, mais l'orthographe celle de l'éd. de 1545; les notes sont extraites du commentaire de Lenglet du Fresnoy. Un ex. sur gr. pap. vél. avec 119 portr. et vign. ajoutés 90 fr. van Borluut.

— Oeuvres choisies de Cl. Marot, accomp. de not. hist. et litt. p. M. Després, et préc. d'un essai sur Cl. Marot et sur les services qu'il a rendus à la langue p. Mr. Campenon. Paris, Janet et Cotellet (impr. de J. Didot) 1826. Av. portr. (4 fr., pap. gr. raisin portr. avant la lettre 10 fr.)

— Epistre de maguelonne a son amy pierre de prouance elle estant a l'hospital. s. l. ni d. in-4°. (4 ff.) Goth. Av. une vign. en bois.

Selon Mr. Brunet à la suite de l'*Épistre* imprimée vers 1519 se trouve un *Rondeau* duquel les lettres capitales portent le nom de l'acteur. D'ailleurs cette pièce est aussi attribuée à Jean Marot.

— Le tēple de cupido fait & cōpose par maistre Clement Marot, Facteur de la Royne. s. l. ni d. in-8°. Goth. (12 ff. à 28 l. p. p.)

Imprimé vers 1515. Cette pièce et la précéd., qui manquent dans presque toutes les anciennes édd. de Marot, ont été reprod. dans l'éd. de Lenglet Du Fresnoy.

— Déploration sur la mort de hault et puissant seigneur messire Florimond Robertet marquis de Dalnye etc. faite par Cl. Marot. s. l. ni d. in-4°. (20 pp.) Car. ital.

Cette *Déploration*, qui porte le titre de *Complainte III* dans les oeuvres de Marot, a été impr. à Paris en octobre 1636.

— Éclogue de Cl. Marot, sur le trépas de Madame Loyse de Savoye, jadis mere du roy François I. (Paris 1531.) in-4°. (8 ff.)

Cette pièce de 276 vers forme la *Complainte IV* dans les Oeuvres de M., éd. de Lenglet du Fresnoy.

— Hero et Léandre. Voyez **Musaeus**.

— Les cantiques de la paix par Cl. M., ensemble la cantique de la Royne sur la maladie & convalescence du Roy, par le dict Marot. (*A la fin*.) On les vend a Paris, sur le pōt Saint Michel a l'enseigne de la rose blanche, par Estienne Roffet, relieur du roy (*avec privilège en date du 13 janv. 1539*). in-8°. (16 ff.) Lettr. rond.

— L'Enfer de Cl. M. de Cahors en Quercy, valet de chambre du roy item aulcunes ballades et rondeaulx appartenans à l'argument, et en oultre plusieurs aultres compositions dudit Marot, par cy-devant non imprimées. Lyon, chés Est. Dolet 1542. pet. in-8°. (67 fr. Nodier.)

La seconde édition, donnée par Dolet à Lyon en 1544. pet. in-8°. (64 pp.) est souvent réunie, selon Mr. Brunet, au *Second enfer de Dolet*.

— L'enfer de Cl. M. de Cahors... Item aulcunes ballades et rondeaux. Item la prinse dudit Cl. Marot. Item pareillement tout a la fin les cantiques de la paix par le dict Marot. Imprime nouvellement. pet. in-8°. Goth. (16 et 8 ff.) 79 fr. Cailhava. 305 fr. Solar.

Les *Cantiques* forment une partie séparée sous le titre suiv.:

Les Cantiques de la paix p. Cl. M. pour la veuve de l'Empereur en France. Ensemble le cantique de la Royne sur la maladie et convalescence du roy. Imprime nouvellement en lan mil cinq cens quarante.

Marot, Clément. L'Enfer de Cl. M. fidèlement reveu et recongneu par l'auteur mesme: Plus ballades et rondeaulx, dépendants de l'argument. (*A la fin*.) Imprimé fidèlement et correctement l'an de grace 1544. pet. in-8°. (39 ff. non ch.) Lettr. ital. (68 fr. Techener.)

Reprod. à Lyon 1548. pet. in-8°. (165 fr. Solar.)

— Epistre éuoyee par Clement Marot à Mr. Danguyn. Paris, Nicolas Lhéritier 1544. in-16. (4 ff.)

— Epigrammes de Cl. Marot, faictz a l'imitation de Martial; plus quelques aultres oeuvres dudit Marot, non encore imprimées par cy-devant. Poitiers, Jehan et Enguilbert de Marnefrères 1547. pet. in-8°. (62 pp. un f.)

Selon Mr. Brunet ces épigrammes avaient paru pour la prem. fois dans la *Suite de l'Adolescence clémentine* et se retrouvent aussi dans le Recueil suivant.

— Traductions de latin en françois, imitations et inventions, tant de Clém. Marot que d'autres poètes de ce temps. Paris, Est. Groulleau 1549. pet. in-8°. ib. 1550. in-8°. (45 fr. Crozet.) ib. 1554. in-16.

— Le livre de plusieurs pièces, c'est-à-dire, faict et recueilli de divers auteurs, comme de Cl. Marot et autres: ce que tu verras en la page suivante. Eglogue de la vie solitaire. Lyon, Thibault Payen 1548. pet. in-8°. (1 f. non ch. 127 ff. ch. et un f. av. la souscr. impr. à Lyon par Nic. Bacquenoy.) pet. in-8°. (15 fr. 50 c. Taylor.)

— Le balladin et dernier oeuvre de maistre Clem. Marot. (*A la fin*.) Imprime a Paris le dixieme iour d'auril mil cinq cens quarante cinq. pet. in-8°. (8 ff.) Lettres rondes.

Selon Mr. Brunet cette pièce manque dans presque toutes les édd. de Marot antérieures à celles de Niort de 1596, à l'exception de celle de 1546 par Jean de Tournes.

— Deux colloques d'Ersame, traduits en françois par Cl. M. plus le Balladin du même Marot. Paris chez Guill. Thiboust 1549. in-16.

Il existe une seconde éd. de ces deux dialogues en vers, sous le titre-ci:

Deux Colloques d'Erasmus, traduitz de latin en françois par Cl. M., intitulez l'un Abbatis et Eruditae, l'autre Virgo Misogamus. Plus le Balladin dudit Marot. On les vend a Lyon par Jehan le Couverd 1549. in-16. (40 ff. non ch.) 38 fr. Nodier.

Mr. de Lacour, croyant inédits ces dialogues, quoiqu'ils se trouvent aussi dans l'éd. des Oeuvres de Marot par Lenglet du Fresnoy, les a publiés de nouveau sur un man. sous ce titre-ci:

Deux Farces inédites attribuées à la reine Marguerite de Navarre, soeur de François I. Paris 1856. in-8°. (v. Bull. du Bouq. d'Aubry 1859. I Semestre p. 309 sq.)

— Le Riche en pauvreté, joyeux en affection et content en souffrance, composé par Malot (*sic*): et trouvé parmy ses autres factures à Chamberry (plus la complainte d'un pastoureau). Paris, Est. Denise 1558. in-16. (8 et 8 ff.) Lettres rond. (5 fr. La Vallière.)

Selon Mr. Brunet le *Riche en pauvreté* avait paru pour la première fois à Turin chez Ant. Blanc et la *Complainte d'un pastoureau chretien* à Rouen chez François Martial 1549. in-16.

— Joyeuses et plaisantes épîtres, ballades, rondeaux, épigrammes et facecieux epitaphes de Cl. Marot. Lyon, Ben. Rigaud 1557. in-16. (270 pp.) Lettres rondes.

Des vers inédits de Cl. Marot ont été insérés d'après un man. de la Bibl. de Lausanne dans la *Revue de Paris* IV^e Série T. XXVIII. p. 476 sq.

— Plusieurs Traictez par aucuns nouveaulx Poètes du différent de Marot, Sagon et la Hueterie; avec le Dieu

gard dudit Marot, épître composée par Marot, de la veuve du Roy et de l'Empereur. Paris 1539. in-4°. Av. des fig. grotesques. (11 fr. Du Fay. 36 fr. 1 c. Filheul. 100 fr. Nodier.)

Voir sur ce vol. *Goujet* T. XI. p. 88 sq. et T. XII. p. 422 sq. *Nodier*, *Descr. rais.* n°. 363. p. 149 sq. et l'article **Plusieurs** traitez.

Marot, Clément. Psalmes de David translatez de plusieurs auteurs et principalement de Cl. Marot. Anvers, Ant. de Gois 1541. pet. in-8°. (9 fr. 50 c. Heber. 14 fr. 50 c. Monmerqué.)

Première éd. connue des Psaumes de Marot. Celle de Genève 1535. in-12. goth. paraît être entièrement perdue. *Baumgarten*, *Hall. Bibl.* T. VII. p. 10 fait mention d'une éd. de Paris 1539 et d'une autre anonyme: Rome 1542, qui me semblent être apocryphes.

— Psalmes de David mis en rime françoise par Clement Marot et Theod. de Beze, avec les dix commandements de Dieu, le cantique de Siméon et le cantique de Moïse. Item la prose correspondante verset par verset. s. l. n. d. pet. in-8°. (144 pp.) Av. mus.

Selon Mr. Brunet le fleuron sur le titre est celui de Louis Grandin, imprimeur-libraire à Paris 1542 à 1453, or cette éd. sera peut-être postérieure à l'année 1543.

— Cinquante Pseaumes de David, traduitz en rithme françoise selon la verité hébraïque, par Clem. Marot, avec plusieurs compositions tant dudit auteur que d'autres, non jamais encore imprimées. (*A la fin:*) On les vend a Paris en la grand rue Saint Jacques . . . par Ambroise Girault 1545. in-16. Lettres rondes.

Selon le *Cat. de Claudin* 1856. n°. 1006 il se trouve dans ce vol. une trad. en vers du cantique de Moïse par Bonav. Desperiers et Est. Pasquier, un chant royal et une églogue pour la naissance du fils de monseigneur le Dauphin p. Cl. Marot. Il y a à la fin une partie de 16 ff. ch. à part, contenant l'enfer de Cl. M. et la pièce du Coq a l'asne, a Lyon Jamet.

— Cinquante Pseaulmes de David, Roy et Prophete, traduitz en vers françois, par Clem. Marot et mis en musique par Loys Bourgeois, a quatre parties, a voix de contrepoinct egal consonante au verbe. Tousiours mord envie. (*A la fin:*) Imprime a Lyon chez Godefroy et Marcelin Beringen, a la rue merciere a l'enseigne de la Foy M. D. XLVII. 2 tom. en un vol. pet. in-4°. en travers. Av. mus.

Le *Superius* et le *Tenor* occupent le premier tome, l'*Altus* et le *Bassus* le second.

— Psalmes trente du royal Prophete David, traduitz en uers françois, par Giles Daurigny, dict le Pamphile et mis en musique à quatre parties par D. Lupi second. (*A la fin:*) A Lyon par Godefroy et Marcelin Beringen freres M. D. XLIX. pet. in-4°. en travers. (63 et 63 ff.)

Selon Mr. Brunet ce vol. est la suite du précédent.

— Cinquante deux pseaumes de David traduits en rithme françoise selon la verité hebraïque, par Cl. Marot. Outre plus . . . le cantique de saint Augustin et saint Ambroise, le tout enrichy d'histoire et diuerses figures. Paris, Est. Groulleau 1550. pet. in-8°. (128 ff. ch.) Av. fig. en bois. (128 fr. Veinant.)

— Trente quatre Pseaumes de David, nouvellement mis en rime françoise, au plus près de l'hebreu par Theod. de Beze, de Vezelay en Bourgogne. Geneve, Jehan Crispin 1551. in-32. (133 ff.)

Supplément des premières éditions des Psaumes trad. par Marot.

— Les cinquante Psaumes. Lyon, Michel du Bois 1555. in-16.

Avant que Théodore de Beze eût mis en vers français les Psaumes, que Cl. Marot n'avait pas traduits, cette lacune (selon Mr. Brunet) avait été remplie sous ce titre:

Les cent Psalmes de David, qui restoient à traduire en rithme

françoise par Jean Poictevin. Poitiers, Nicolas Peletier 1551. in-12. Rouen, Jean Malard et Robert du Gord 1554. in-16. Paris chez Nicolas du Chemin 1558. in-16. Av. musique par Philibert Jambe de fer. Lyon, Angelin Benoist 1559. in-16.

Marot, Clément. Pseaumes de David, mis en rithme françoise par Cl. Marot et Théod. de Besze, avec nouvelle et facile méthode pour chanter chacun couplet de pseaumes sans recourir au premier, selon le chant accoustumé en l'Eglise exprimé par notes compendieuses exposées en la préface de l'auteur d'icelles. Par Michel du Boys MDLX. pet. in-8°.

Ce vol. est imprimé en caractères dits de civilité, à l'exception de la *Préface de Pierre Dauantes, dit Antesignanus au lecteur en laquelle est démontrée la valeur des notes de musique nouvellement mises es presens pseaumes*. Selon Mr. Brunet on voit ici la première application connue des chiffres pour l'écriture de la musique, invention que J. J. Rousseau a trouvée aussi, bien qu'on l'ait accusé de s'être frauduleusement approprié le système de notation musicale du P. Souhaitty.

— Les Cent et cinquante pseaumes de David, mis en ryme françoise, c'est à sçavoir quarante-neuf par Cl. Marot, et le surplus par Théod. de Bèze. Paris, impr. de Rich. Breton 1562. 3 part. en un vol. in-16. (7 fr. 6 c. Du Fay.)

Dans cette éd. se trouve ainsi que dans la préc. à la fin:

La forme des prières ecclésiastiques avec la manière d'administrer les sacrements 1562. — Le catéchisme, c'est-à-dire le formulaire pour instruire les enfants en la chrestienté — Confession de foy, faite d'un commun accord par les François qui désirent vivre selon la pureté de l'Evangile 1562. (20 fr. Carbonel.)

— Les Psaumes mis en rime françoise par Cl. Marot et Théod. de Beze. Lyon par Jean de Tournes pour Ant. Vincent (ou De l'impr. de Franç. Jaguy pour Ant. Vincent) 1563. pet. in-8°. Av. encadrements et la mus. impr.

Voir sur cette éd. *Baumgarten*, *Nachr.* T. VII. p. 204 sq.

Il existe une éd. in-4°. sous la même date, avec la note et à la fin *la forme des prières ecclésiastiques*.

— Cent cinquante Psaumes de David, en rime françoise par Cl. Marot et Th. de Beze, avec cent cinquante oraisons ou prieres en prose par Aug. Marlorat. Lyon 1563. in-16. Lettr. franç.

On cite aussi *Les 7 Psaumes de David mis en rimes franç. par Cl. Marot & Theod. de Bèze p. Ang. Marlorat. Genève, Abel Rivery 1576. in-16. (1 fr. 6 c. Filheul.)*

— Les Pseaumes de David mis en rime franç. p. Cl. Marot et Th. de Besze. Par J. Bpt. Pinereul. Pour Ant. Vincent 1568. Avec priuilege du roi. in-16.

Cette éd. ainsi que celle de 1563 a outre le privilège du roi, la préface de J. Calvin, mais cette dernière manque dans la suiv., intit.:

Les Pseaumes de David mis en rime franç. p. Cl. Marot et Th. de Besze avec les XVI (plutôt VI) cantiques du vieil et nouveau Testament. Imprimé par Matth. Berjon M. DC. III. in-16. (v. Baumgarten, Nachr. T. VII. p. 206. 207.)

— Quarante et neuf Psalmes de David avec le cantique de Siméon et les commandemens de Dieu, traduitz en rithmes francoyses, par Cl. Marot et mis en musique à trois parties selon le chant vulgaire, par Michel Ferrier, de Cahors en Quercy. Paris, impr. de Nic. Du Chemin 1568. in-16.

— Cent cinquante pseaumes de David mis en rimes par Cl. Marot et Th. de Beze, avec les dix commandemens de Dieu, le cantique de Siméon et le cantique de Moïse. Caen, Pierre le Chandelier 1593. pet. in-8°. Avec mus. notée.

— Les Pseaumes de David, mis en rime françoise par Cl. Marot et Théod. de Beze. A Leyden chez Lowis Elzevier 1606. tr. pet. in-8°. Car. rom.

A la tête est un calendrier pour les a. 1605 à 1611. Voir la description de ce vol. chez Pieters, *Ann. d. Elsev.* p. 36.

Marot, Clément. Les Pseaumes de David, mis en rime franç. par Cl. Marot et Th. de Beze, et mis en musique, avec des oraisons à la fin de chaque pseaume, la forme des prières ecclés., le catéchisme et la confession de foy. Sedan, Jean Jannon 1614. in-8°.

— Les Psaumes de David mis en rimes françoises (par Cl. Marot et Th. de Beze). Sedan, J. Jannon 1635. in-64. (506 pp. non ch.) Av. mus.

Nous citons encore les édd. de *Lyon, Fr. Perrin pour Ant. Vincent* 1563. in-24. et *Anvers, Chr. Plantin* 1564. in-24.

On sait que ces psaumes, depuis adoptés par les calvinistes, ont été entièrement rejetés par l'Eglise catholique, malgré que Marot les avait dédiés à François I et que Charles IX (dans l'édd. de 1563 *Lyon, Perrin*) et Philippe II d'Espagne (dans l'édd. Plantine) l'avaient sanctionnés par des privilèges.

— Les Pseaumes de David, mis en rime Franç. p. Cl. Marot et Th. de Beze, reduite nouvell. à une brieve et facile methode pour apprendre le chant ordinaire de l'Eglise. Amst., P. et J. Blaeu MDCIX aux depens de la compagnie. gr. in-12.

Voir sur cette édd., purement reformée, *Baumgarten, Hall. Bibl. T. VII. p. 9 sq.* — Nous mentionnons encore les édd. de *La Rochelle* 1616. in-8°. et de *Charenton* 1662. 1675. in-12.

— Psalmen : Davids na d'Ebreusche waerheyt, en d'alder beste exemplairen, oft translatien, Liedekins wijs in dicte ghestelt : op de voysen en mate, van Cl. Marots Psalmen. Auteur L(uc). D(e). H(eere). Te Ghendt by Ghileyn Manilius M. D. LXXV. pet. in-8°. (110 pp. ch. et un f. non ch.)

On ne connaît qu'un seul ex. conservé de cette traduction flamande, mise dans l'index de Philippe II. et supprimée avec rigueur : c'est le premier livre impr. à Gand avec les types nécessaires à la composition de la musique notée (v. *Van der Haeghen, Bibliogr. Gant. T. I. p. 185 sq.*).

— Les Pseaumes en vers françois retouchez sur l'ancienne version de Cl. Marot et Th. de Beze. Par M. V. Conrart etc. Revû et corrigé de nouveau. Se vend a Quevilly. Par Robert le Tourneur, demeurant à Rouen derriere le Palais, rué S. Lo au Vale d'or M. DC. LXXIX. in-8°.

Mr. Val. Conrart n'a refondu que les 51 premiers psaumes, les autres sont de Mr. de la Bastide (v. *Baumgarten, Nachr. T. II. p. 397 sq. VII. p. 208 sq.*)

— Les Psaumes de David en vers. Nouv. édd. retouchée une dernière fois sur toutes celles qui ont précédé. A Berlin chez Rob. Roger MDCCII. pet. in-32. (10 et 366 pp.)

— Les Psaumes de David etc. retouchez p. Theod. de Blanc, pasteur réfugié de la Rochelle. A Hamburg, de l'impr. Jobst Heinrich Baak MDCCXVI. in-12. (42 et 366 pp.)

— Version nouvelle des pseaumes de David en vers françois sur les airs de ceux de Cl. Marot et de Th. de Beze par L. Gauvain, D' en droit. A Jena de l'impr. de J. Jacq. Bauhöfer M. DC. LXXVII. in-12. (29 et 605 pp.)

Voir sur ces trois édd. *Baumgarten, Nachr. T. VII. p. 209—213* et sur Marot *Goujet T. XI. p. 37 sq.* (et sur son langage) *Eckardt dans Herrig's Archiv. T. XXIX. p. 183 sq.*

Marot, Jean. Desmaretz dit Jan Marot de Caen; sur les deux heureux Voyages de Gênes et Venise, victorieusement mys à fin par le tres chrestien Roy Loys Douziesme de cé nom, pere du peuple. Et véritablement escriptz par iceluy Jan Marot, alors poete & escrivain de la tres magnanime Royne Anne, Duchesse de Bretagne, et depuys valet de chambre de très chrestien Roy Francois premier du nom. On les vent à Paris devant lesglise sainte Genevieve des Ardens rue neufve Nostre Dame, à l'enseigne du Faulcheur. (*A la fin*.) Ce present liure fut acheue dimprimer le XXii iour de Januier. M. D. XXXII pour Pierre Roufet (*sic*) dict le Faulcheur par maistre Geufroy Tory de Bourges. pet. in-8°. (CI ff.)

Lettr. rondes. (14 fr. Taylor. 10 fr. Le Blond. 10 fr. 50 c. Bignon. 80 fr. Cailhava. 55 fr. Gancia. 116 fr. Renouard. 270 fr. Solar. 95 fr. Techener.)

Marot, Jean. Le Recueil J. M. de Caen. (*A la fin*.) On le vend a Paris ... a l'enseigne du Faulcheur s. d. pet. in-8°. (40 ff.) Lettr. rondes. (30 fr. Duriez. 1 l. 5 sh. Heber. Av. le préc. 2 l. 6 sh. Heber.)

Il existe une sec. édd. sous la date de 1532 et une troisième *Paris, Pierre Roffet s. d. pet. in-8°. (85 pp. — 80 fr. Solar. 3 l. 5 sh. Libri. 40 fr. Nodier. 140 fr. Techener)* qui se joint au vol. intit.

Jan Marot de Caen. Sur les deux heureux voyages de Genes et Venise. Paris par Geufroy Tory pour Pierre Roffet 1533. pet. in-8°. (CI ff.) Lettr. rond. Voir sur ce poète *Goujet T. XI. p. 1 sq. Viollot Le Duc, Bibl. Poët. T. I. p. 148 sq.*

— Recueil des oeuvres de Jehan Marot illustre poète françoys : Rondeaux, Epistres, Vers epars, Chants royaulx. M. D. XXXVI. in-16. (56 ff.) Lettr. rondes. Av. fig. en bois. (9 fr. Caillard.)

— Recueil des oeuvres de J. Marot, illustre poete françois. Paris par Ant. Bonnemere à l'hostel d'Alembret deuant saint Hilaire 1538. in-16. (22 fr. 50 c. Taylor. 30 fr. Nodier.)

Relié ordinairement avec l'*Adolescence clementine* de Cl. Marot sous la même date.

— Oeuvres de Jean Marot (avec celles de Mich. Marot). Paris, Coustelier 1723. 2 part. en vol. pet. in-8°. On en a tiré des ex. tirés sur vélin.

— Poème inédit de Jehan Marot publ. d'après un man. de la bibl. impér. par G. Guiffrey. Paris, V° Jules Renouard (Lyon, impr. de Perrin) 1860. in-8°. Av. vign. sur bois. (127 pp.) 10 fr.

Voir sur cette pièce le *Bull. du Bibl.* 1860. p. 1563 sq.

Marot, Jean. Le magnifique château de Richelieu ou les plans et profils et élévations du dit château, gravés par J. Marot. s. l. ni d. in-fol. obl. (15 fr. de Cotte. 22 fr. 95 c. Hurtault. 34 fr. Monmerqué.)

— Recueil de plans, profils et élévations de plusieurs palais, chasteaux, sépultures, grottes et hostels, bâtis dans Paris et les environs. s. l. ni d. in-4°. 112 pl. (30 fr. Asher. 1 fl. 30 kr. Butsch.)

— (et Marot fils) L'Architecture françoise, ou recueil des plans, élévations, coupes et profils des églises, palais, hôtels et maisons particulières de Paris et des châteaux et maisons de campagne ou de plaisance des environs et de plusieurs autres endroits de la France par Marot père et fils (publ. p. Mariette). Paris chez Jean Mariette 1727. 1751. in-fol. (28 fr. Hurtault. 36 fr. Monmerqué.)

Selon Mr. Brunet un recueil de planches d'architecture, grav. en partie par Mariette et divisé en 3 vol. in-fol. sous la date de 1727 et à peu près sous le même titre ci-haut, cont. 142 et 225 pl. avec un titre gravé, est probablement le même, seulement avec quelques planches ajoutées par Mariette.

— Le petit Marot ou recueil de divers morceaux d'architecture, gravés par J. Marot, en 220 planches. Paris 1764. gr. in-4°.

Marottes à vendre ou Triboulet tabletier dont la gibeciere, après avoir été égarée pendant plusieurs siècles, nous est enfin parvenue, munie d'un rare assemblage de Hochets, Breloques, Colifichets et Babilles de toutes espèces etc. (*A la fin*.) Au Parnasse burlesque, ex officina de la Banque du Bel esprit à l'enseigne de la Facéciosité l'an premier de la nouvelle ère. (Londres [Triphook], Harding & Wright 1812.) pet. in-12. (8 et 288 pp.) 7 sh. Dulau. 25 fr. Nodier.

Recueil de différents opuscules rares. On en a tiré 6 ex. sur pap. de couleur.

Marozzo, Achille. Opera nova de Achille Marozzo bolognese, mastro generale de larte de Larmi. (*A la fin*.) Mutinae in aedibus venerabilis D. Ant. Bergolae sacerdotis

ac civis mutin. XXIII Idus maii M. D. XXXVI. in-4°. (8 ff. de prél. et 148 ff. ch.) Av. grav. en bois. (10 sh. 6 d. Heber. 7 th. Weigel.)

Il en existe plusieurs réimpressions avec les mêmes planches, savoir s. l. ni d. in-4°. (IV ff. de prél. et 131 ff.) Lettr. ital. (12 fr. Asher.) (*Il Duello ovvero il fiore dell' armi de singolari abbatimenti offensivi e diffensivi LL. V.*) Ven. per Giov. Padovano ad instantia di Marchio Sessa 1550. et ib., *Ant. Pinargauti* (ou *gli heredi di Marchio*) 1568. in-4°. Av. fig. (30 fr. Quatre-mère. 24 fr. 50 c. Gancia.) Voyez *Hamb. Ges. Briefwechsel der Gelehrten* 1751. p. 476 et 645.

Marquardus Gudius. Voyez **Gudius**.

Marques, Jos. Nouveau dictionnaire des langues françoise et portugaise, et portugaise et franç. III^e éd. Lisbonne, de l'impr. royale 1775. 2 vol. pet. in-fol.

La 4^e éd. *Lisb.* 1805. in-fol. a été corrigée par Joac. José da Costa.

Marques typographiques ou Recueil de monogrammes, chiffres, enseignes, emblèmes, devises, rébus, fleurons des libraires et imprimeurs qui ont exercé en France, depuis l'introduction de l'imprimerie en 1470 jusqu'à la fin du XVI^e siècle. Paris 1855. in-8°. (24 fr.)

Marquet. L'ascension de Jésus-Christ du Pérugin d'après le tableau original du Musée de Lyon, coll. unique de 12 grandes feuilles calquées, dessinées et lithogr. en facsimile, avec le plus grand soin, avant sa restauration. Paris 1855. tr. gr. in-fol. (60 fr.)

Marquette, Jacques. Récit des voyages et des découvertes du R. P. Jacques Marquette de la comp. de Jésus en l'année 1673 et aux suivantes; la continuation de ses voyages par le P. P. Alloüez et le journal autographe du P. Marquette en 1674 et 1675 avec la carte de son voyage tracée de sa main. Imprimé d'après le man. orig. restant au collège St. Marie à Montréal (p. Mr. Jacq. Lenox à New York, impr. de Weed, Parsons et Cie 1855.) pet. in-8°. (5 ff. non ch. et 169 pp.) Av. facs.

Tiré à 60 ex. Il y avait déjà une autre relation des découvertes de ce missionnaire dans le *Recueil de Voy. p. Thevenot* 1681. in-8°. Pour d'autres écrits y relatifs v. *Trübner, American bibl. Guide* p. 508.

Marquetz, Anne de. Prières et devises en forme de Pasquins, pour l'assemblée de MM. les prélats et docteurs, tenus à Poissy. Paris, Guil. Morel 1562. pet. in-8°. (9 fr. Méon.)

— Sonets spirituels de feu très vertueuse et très docte dame soeur Anne de Marquetz, religieuse de Poissy, sur les dimanches et principales solemnitez de l'année. Paris, Cl. Morel 1605. in-8°. (41 fr. Gancia.)

Voir sur cet auteur *Goujet* T. VII. p. 67.

Marquez, Jos. Mich. Deleite y Amargura de las dos Cortes, Celestial y Terrena. Con la asistencia de los Ingenios, y lagrimas derramados en la corte del Momo etc. Madrid 1642. in-4°. (12 fr. Asher.)

Marquez, Fr. Juan. El Governador christiano deducido de las vidas de Moysen y Josue, principes del pueblo de Dios. Salam. 1612. in-fol. (1 l. Salva.) Madrid 1625. in-fol. (1 l. 1 sh. le même.)

— Origen de los frayles ermitaños de la orden de San Agustin y su verdadera institucion antes del gran Concilio Lateranense. Salam. 1618. in-fol. (14 sh. Salva.)

Marquez, D. Pietro Gius. Delle case di città degli antichi Romani secondo la dottrina di Vitruvio. Roma, Salomoni 1795. in-8°. Av. fig. (1 sc. 50 b. Gallarini.)

Le *Cat. Cicognara* n^o. 557 sq. annonce les écrits suivants :

Delle ville di Plinio il giovane, con un' appendice sugli atri della S. Scrittura e gli scamilli impari di Vitruvio. Roma, Salomoni 1796. in-8°. Av. 1 pl. (1 sc. 20 c. Gall. 2 1/3 th. Weigel.)

Esercitazioni architettoniche sopra gli spettacoli degli antichi,

con un' appendice sul Bello in generale. Roma, Salomoni 1808. in-4°. Av. fig.

Illustrazioni della vita di Mecenate in Tivoli. Roma, de Romanis 1812. in-fol. Av. fig.

Marquilles. Commentaria Jacobi de Marquilles super usaticis Barchino. (*A la fin:*) Insigne hoc atq3 preclaruz op9 qđ Manna de Jacobi & Marquilles psbyteri sup Usaticis barchnē vigilantia cura & diligentia emēdatū recūsūq3 iussu & impensis magnifici Jōhis andree Riquer Impressum barchinone p Jōhem luschnēr alamanū felici nomine Explicitum est. Anno dñi M^o. d. quīto . septima die Mens' septēbris. pet. in-fol. Goth. à 2 col. (4 ff. de prél. CCCXCVIII ff. ch.) Av. une vign. en bois. Goth. (3 l. 3 sh. Salva.)

Marquis de Louvois, Le, sur la sellette, criminel examiné en jugement par l'Europe, et ses filles, ses interrogats, ses réponses et enfin sa sentence portée par l'Europe. (*En vers.*) Cologne, Pierre Marteau (Hollande) 1692. 1695. pet. in-12. (116 pp.) Av. une grav. (15 fr. La Vallière. 13 fr. Lair. 19 fr. Labédoyère. 24 fr. Renouard.)

Marracci, Ippolito. Bibliotheca mariana. Romae 1648. 2 tom. in-8°.

Catalogue bibliographique très rare de tous les auteurs (plus de 3000) qui ont écrit sur quelques-uns des attributs ou des perfections de la Vierge avec la liste de leurs ouvrages. Nous avons du même: *Pontifices maximi Mariani.* Romae 1642. in-8°. *Reges Mariani.* ib. 1654. in-8°. *Purpura Mariana.* ib. 1654. in-8°. *Antistites Mariani.* ib. 1656. in-8°. *Heroides Marianae.* ib. 1659. in-8°. *Trutina Mariana.* Plac. 1660. in-8°. *Vien.* 1663. in-8°. *Polyanthea Mariana.* Col. 1683. 1727. in-4°. *Romae* 1694. in-fol. etc. (v. *a Seelen, Sel. litt.* p. 354 sq.)

Marra, F. della. Discorsi delle famiglie estinte forastiere e non comprese ne' seggi di Napoli. Nap. 1641. in-fol. Av. de nombr. blasons gr. en bois. (7 th. Weigel.)

Marrano. Elementi di matematica. Napoli 1803. 4 tom. in-8°.

Marre, J. de. Batavia in VI boeken. (*poème.*) Amst. 1740. in-4°.

— *Bespiegelingen over Gods Wysheit in't bestier der schepselen en Eerenkroon voor de Kaab de Goedē Hoop.* Amst. 1746. in-4°.

C'est le second vol. de ses *Hoof-en Mengeldichten.* Amst. 1746. 2 tom. in-4°.

Marre, N. de la, et le Clerc du Brillet. Traité de la police. Paris 1722—38. 4 tom. in-fol. Av. 8 cartes. Amst. 1729. 4 tom. in-fol.

Cet ouvrage a été refondu et continué dans l'ouvrage non terminé de *Desessarts: Dict. de police.* Paris 1786—91. 8 vol. in-4°.

Marriage. The Payne and Sorrowe of euyl Maryage. London by W. de Worde (1509.) in-4°. (4 ff.) 4 l. 10 sh. Heber.

Reprod. pour la *Percy Soc.* n^o. 3.

— A Complaynt of them that be to soone maryed. London by W. de Worde (1535.) in-4°. (13 ff.)

On n'en connaît qu'un seul ex. (11 l. Heber VIII n^o. 1516.)

— A Complaynte of them that ben to late maryed. London by W. de Worde (1535.) in-4°. (8 ff.) 4 l. 2 sh. 6 d. Heber.

— The Marriage of Wit and Wisdom, an ancient Interlude edited by J. O. Halliwell Esq. for the Shakesp. Society. London 1846. in-8°. (n^o. 31.)

— The Married Men's Feast to all who master their Wives. s. l. 1671. in-4°. (1 l. 12 sh. Bindley.)

— L'Abus-de Marriage. s. l. 1641. in-4°. (1 l. 13 sh. Heber.)

51 pl. par Crispin de Pas avec descriptions versifiées en

français, en hollandais et en anglais. La préface est signée par le graveur.

Marrier, Mart. Bibliotheca Cluniacensis in qua SS. Patrum abb. Clun. vitae, miracula, scripta, statuta, privilegia . . . antiquitates, chronica et diplomata collecta sunt op. Mart. Marrier et Andr. Quercetani, qui hunc notis illustr. Lut. Paris., R. Fouet (ou Cramoisy ou Nivelles) 1614. in-fol. Av. titre gr. et le portr. de Postel à la p. 556. (50 fr. Giraud. 1 l. 15 sh. Nutt.)

On a du même Marrier: *Monasterii regalis S. Martini de campis paris. Historia.* Paris., Seb. Cramoisy 1636. in-4°. Av. fig. et portr. (10 fr. Giraud.)

Marriot, John. The great Eater of Grayes-Inne or the Life of Mr. Marriot the Cormorant; with many pleasant Stories of his Travels into Kent and other Places. By G. F., Gent. London 1652. in-4°. (41 pp. 2 ff.) Av. front. (14 l. 1 sh. Bindley. 4 l. Hibbert.)

On y joint: *A Letter to Mr. Marriot, from a Friend of his: wherein his Name is redeemed from that Detraction G. F. Gent. hath indeavoured to fasten upon him, by a scandalous and defamatory Libell intituled the great Eater of Grayes-Inne or the life of Marriot the Cormorant etc.* London 1652. in-4°. (4 ff.)

— The English Mountebank: or a physical Dispensatory. By G. Marriot of Gray's Inn. Gent. London 1652. in-4°. Av. le portr. de M. gr. en bois.

Marriott, Rev. Will. The Antiquities of Lyme and its Vicinity. Stockport 1810. pet. in-4°. Av. 15 pl. (XII et 399 pp. 3 pp.)

— A Collection of english Miracle-Plays or mysteries cont. ten dramas from the Chester, Coventry and Towneley Series, with two of latter date. Basel 1838. in-8°.

Marroquin, Franc., episc. primus Guatemalensis. Doctrina christiana en lengua utlateca. Mexici apud Joa. Paulum 1556. in-4°.

Indiqué par Anton., *Bibl. Hisp. N. T. I.* p. 444.

Marryat, Fred., Capt. Code of Signals for the use of Vessels employed in the Merchant Service. London 1837. in-8°. VIII ed. ent. rev. and corr. ib. 1841. in-8°.

Cet excellent ouvrage a été trad. en français: Paris 1840. in-8°. — Nous mentionnons encore ses célèbres romans nautiques, savoir:

Frank Mildmay or the Naval Officer. London 1829. 3 vol. in-8°. etc.

King's Own. London 1830. 3 vol. in-8°. etc.

Newton Forster. London 1832. 3 vol. in-8°. etc.

Peter Simple. London 1833. 3 vol. in-8°. etc.

Jacob Faithfull. London 1835. 3 vol. in-8°. etc.

The Pacha of many tales. London 1835. 3 tom. in-8°. etc.

Japhet in Search of a Father. London 1836. 3 tom. in-8°. etc.

Midshipman Easy. London 1836. 3 tom. in-8°. etc.

The Pirate and three Cutters. London 1836. in-8°. Av. 20 grav. d'après les dessins de Clarkson Stanfield etc.

Snarley Yow or the Dog-Fiend. Lond. 1837. 3 vol. in-8°. etc.

The Phantom Ship. London 1839. 3 tom. in-8°. etc.

A diary in America, with Remarks on its Institutions. London 1839. 2 séries en 2 vol. in-8°.

Olla Potrida. London 1840. 3 tom. in-8°. etc.

Poor Jack. London 1840. in-8°. Av. 46 fig. en bois d'après les dessins de Clarkson Stanfield etc.

Jos. Rushbrook or the Poacher. Lond. 1841. 3 tom. in-8°. etc.

Percival Keene. London 1842. 3 tom. in-8°. etc.

Travels and Adventures of Monsieur Violet in California, Sonora and Western Texas. London 1843. 3 vol. in-8°. etc.

Masterman Ready or the Wreck of the Pacific. Written for young people. London 1841. 3 vol. in-12. ib. 1857. in-12. Av. 93 gr. en bois etc.

C'est le meilleur pendant de Robinson Crusoe.

Privateer's Man, one hundred years ago. Adventures by Sea and Land, in civil and savage life one hundred years ago. London 1844. 2 tom. in-8°.

The Settlers in Canada. Written for young people. London 1844. 2 tom. in-8°. etc.

The Mission or Scenes in Africa, written for young people. London 1845. 2 tom. in-12.

The Children of the New Forest. Lond. 1847. 2 tom. in-12.

Little Savage. London 1847. 2 tom. in-12.

Valerie an Autobiography. London 1849. 2 tom. in-12.

Il existe une trad. allemande de ses oeuvres par E. Kolb: *Stuttg.* 1843—50. 105 vol. in-12.

Marryat, Joseph. Collections towards a history of pottery and porcelain, in the 15th, 16th and 18th centuries: with a description of the manufacture, a glossary and a list of monograms. II^d ed. enl. London 1857. Av. 6 pl. col. et de nombr. fig. en bois. (18 sh.)

Ouvrage utile et savant, publié déjà en 1850 pour la première fois: les planches de la sec. éd. sont pour la plupart réduites. C'est dommage que l'auteur n'ait pas consulté dans la seconde éd. mon ouvrage sur l'histoire de la porcelaine (*Beiträge zur Gesch. der Gefässbildnerei, Porzellanfabrication etc. aus ungedruckten Nachr. zusammeng. u. erläut. durch e. detaill. Beschr. d. K.-S. Porzell. u. Gefässsamml. v. Dr. J. G. Th. Graesse. Dresden 1853. in-8°*); autrement il n'aurait pas répété à l'égard de l'histoire de la porcelaine saxonne un tel nombre de méprises et erreurs, puisées dans la description très faible du Musée Japonnais à Dresde par Mr. Klemm (*Die Königl. Sächs. Porzellan-Sammlung. Dresden s. d. in-12.*) Dernièrement Mr. Piot dans le *Cabinet de l'amateur. Sec. Série. Paris 1861. p. 75 sq.* a donné une esquisse de l'histoire de la porcelaine saxonne, basée sur mes recherches, travail qui vaut bien la partie y relative dans l'ouvrage de MM. Jacquemont et Le Blanc. (v. l'art. Julien, St.)

Marsand, Ant. Bibliotheca Petrarchesca formata, posseta, descripta ed illustrata. Mil., Giusti 1826. in-4°. Av. la vue de la maison où naquit Petr., 4 pl. cont. des facsim. des caract. des plus anc. édd. et un portr. de P. gr. p. Bernardi d'après Agricola (XXXVIII et 278 pp.) 9 fr. et 10 sh. Libri.

Ouvrage excellent tiré à 150 ex. sur pap. ord. et à 6 sur gr. pap. vél. format pet. in-fol. (35 fr. de Bure.)

L'auteur avait déjà donné à la fin du second volume de son édition de Petrarque, impr. à Padoue en 1819 et 1820, une *Bibl. Petrarchesca*, basée sur sa collection d'éditions et d'ouvrages relatifs à ce poète-là, conservée maintenant au Louvre.

— Il fiore dell' arte dell' intaglio nelle stampe con singolare studio raccolte dal Sig. Luigi Gaudio, descr. ed. illustr. dall' abb. Ant. Marsand. Padova, nella tip. della Minerva 1823. in-4°. Av. fig.

Tiré à 120 ex. seulement (16 fr. Reina) plus 6 in-fol. pap. vélin avec les fig. doubles (40 fr. Asher.)

— I Manoscritti italiani (1546) della regia bibliot. Patrigina descr. ed illustr. dal D. Ant. Marsand. Parigi 1835—38. 2 vol. in-4°. (20 fr.) 1 sh. Libri en 1861.

Marscalcus, Nicolaus. Voyez **Marescalcus, Nicol.**

Marschall a Biberstein, L. B. F. Flora taurico-caucasica exhibens stirpes phanerogamas in Chersoneso taurica et caucasicis sponte nascentes. Charcov. 1808—19. 3 tom. in-8°. (7 th.)

Le 1^{er} vol. a été reprod. *Tub.* 1816. in-8°.

— *Centuria plantarum rariorum Rossiae meridionalis. Charcoviae typis acad. (ou Petrop. 1812.)* gr. in-fol. Av. pl. col.

On n'a mis que 70 ex. de cet ouvrage magnifique dans le commerce. Le 1^{er} vol. contient 50 planches, les 3 premiers cahiers du second cont. les pl. 51 à 80 avec 60 pp. de texte ont été publiés à St. Pétersbourg de 1832 à 1843. (250 et 75 fr.)

Marsden, Will. A grammar of the malayan language, with an introduction and praxis. London, Cox 1812. gr. in-4°.

Il y en a une trad. hollandaise (et franç.) p. C. P. J. Elout: *Haurlem* 1824. in-4°. (10 fl. 50 c. — 12 fr. de Sacy.)

— A dictionary of the malayan language, in two parts, malayan and english, and english-malayan. London, Cox 1812. in-4°. (Av. le préc. 49 fr. Langlès. 36 fr. Klaproth.) 41 fr. S. de Sacy.

Il en existe une traduction holl. sous le titre: *Dictionn. malai, hollandais et franç. p. C. P. J. Elout trad. du dict. malai et*

anglais de W. Marsden. Haarlem 1825. Dict. holl. et malai, suivi d'un Dict. franç. et malai par C. P. J. Elout etc. ib. 1826. in-4°. (14 fl.) 24 fr. Klaproth.

Marsden, Will. Miscellaneous works. Lond. 1834. in-4°. (23 fr. Klaproth. 9 fr. de Sacy.)

— The History of Sumatra, cont. an account of gouvernement, laws, customs and manners of the native inhabitants, with a description of the natural productions and a relation of the ancient political state of the island. London 1811. gr. in-4°. et Atlas de 27 pl. in-fol. 3 l. 3 sh. 6 d. (40 fr. Langlès. 24 fr. Klaproth. 15 th. List et Francke.)

Il y en a deux éd. antérieures de 1783 et de 1784. in-4° (15 fr. Asher.) Cette dernière a été trad. en français p. Pardaun: Paris 1788. 2 tom. in-8°. et en allemand: Lpzg. 1788. in-8°.

— Numismata orientalia illustrata. The oriental coins, ancient and modern of his collection, descr. and histor. illustr. London, Longman 1823—25. 2 part. en un vol. gr. in-4°. Av. 57 pl. (86 fr. Rémusat. 99 fr. Klaproth. 102 fr. Quatremère. 36 th. List et Francke. 4 l. Bohn.)

Voir sur cet ouvr. important S. de Sacy dans le *Journal d. Sav.* 1825 et 1827.

— Bibliotheca Marsdeniana philol. et orient.: a catalogue of books and manuscripts collected with a view to the general comparison of languages and to the study of oriental literature. London pr. by J. J. Cox 1827. gr. in-4°. (22 fr. 50 c. Rémusat. 32 fr. Klaproth. 5 l. 12 sh. Heber. 1 sh. Libri en 1861.)

Ce vol. n'est jamais entré en commerce. Les titres s'y trouvent deux fois: premièrement par ordre alphabétique des noms d'auteur, et après chronologiquement par langue.

— A Catalogue of dictionaries, grammars and alphabets, in two parts: I. Alphabetic catalogue of authors. II. Chronol. catalogue of works in each class of language. London 1796. in-4°. (3 ff. et 156 pp.) 2 l. 11 sh. Dent. 36 fr. 50 c. Langlès. 21 fr. Rémusat. 1 l. 13 sh. Heber. 5 fr. 50 c. Sacy.

Ce livre, tiré à 60 (selon Lowndes) ou à 150 (selon Millin, *Mag. Encycl.* 1815. T. IV. p. 452) expl., n'a jamais été mis dans le commerce. On y joint *A brief memoir of the life and writings of the late W. Marsden, written by himself, with notes from his correspondence.* London 1838. gr. in-4°. (15 sh. — Non destiné au commerce.)

Marschalk, H. genannt Zoller. Das Hailig ewyg wort gots, was dz in im kraft vñ leben in ayn rechten Christen zu erwecken vermag. Augspurg, Kamminger 1523. in-4°.

— Ain Ermanunge Rheymenweys an unsern allergnedigsten Herrn Carolum Römischen Kayser die Churfürsten das Wort Gottes zu erhalten. (*A la fin*.) Hans Marschalck hat es corrigiert etc. s. l. 1530. in-4°.

Marsdrager, De, of nieuwe Toverlantaren. Amst. 1751. in-8°. (11 gr. Brentano.)

Collection de chansons populaires hollandaises.

Mars and Venus. The Loue and Complayntes betwene Mars and Venus. Westmester for me Julianus Notarii. s. d. in-4°. Goth. (14 ff.) 60 l. Roxburghe; (revendu) 42 l. 10 sh. 6 d. Sykes. 22 l. 10 sh. Heber.

— The diversions of Mars and Venus; Consisting of several Love Stories, as told by little Cupid to divert Venus his Mother, being chiefly real Intrigues, with some modern Amours of Greenwich Parke Tumbridge, Bath etc. s. l. 1710. in-12. Av. front. gr. en bois.

Marsh, John. His Mickle Monument raised on Shepherds Talkings, in moderate walkings, in divine expressions, in human transgressions (*en vers*). Anno Dom. 1645. in-4°. (1 l. 1 sh. Heber.)

Marshall, George. A compendious Treatise in Metre, de-
IV.

claring the first originall of Sacrifice, and of buylding Aultars and Churches and of the first Receiving the Christen Fayth here in England. London, J. Cawoode 1554. in-4°. (20 l. 5 sh. Bright.)

Poème très rare, dirigé contre les réformateurs.

Marshall, John. The life of General G. Washington. London 1804—7. 5 vol. in-4°. Av. cartes et plans. (2 l. Sykes. 2 l. 8 sh. Hibbert.)

Reprod. London 1804—7. 5 vol. in-8°. Philad. 1830. 2 tom. in-8°. et trad. en français par Henry: Paris 1808. 5 vol. in-8°. et atlas de 16 pl., et en allemand Hamb. 1805—6. 4 tom. in-8°.

Marshall, Jos. Travels through Holland, Flanders, Germany, Danemark etc. in the years 1768—70. London 1773. 3 tom. in-8°.

Ce voyage, trad. en allem. (*Dantig* 1774. 3 tom. in-8°.) et en français (en abrégé sous le titre: *Voyage dans la partie septentr. de l'Europe* trad. p. Pingeron. Paris 1776. in-8°.), est supposé (v. Beckmann, *Liter. d. Reisebeschr.* T. I. p. 674. 681.).

Marshall, Sir John. Chronicus Canon Aegyptiacus, Ebraicus, Graecus, cum Disquisitt. hist. et crit. Londini 1671. in-fol.

Reprod. Lips. 1676. in-4°. et Fran. 1696. in-4°. L'auteur veut prouver que toutes les cérémonies des Juifs doivent leur origine aux Égyptiens. Il a été réfuté par Wilson (v. cet art.)

Marshall, Thomas. Entomologia Britannica sistens Insecta Britanniae indigena, secundum Methodum Linnaeanam dispos. Lond. 1802. Vol. I. P. I. II. Coleoptera Britannica. in-8°. Av. 30 pl. col.

Marshman, J. Clavis Sinica or Elements of Chinese Grammar with a prelim. Dissert. on the characters and the colloquial medium of the chinese and an Appendix contain. the Ta Hyob of Confucius with a translation. Serampore at the mission press 1814. gr. in-4°. (95 fr. Langlès. 69 fr. Klaproth. 26 fr. de Sacy. 1 l. 1 sh. Heber.)

Ce savant avait déjà publié *A Diss. on the characters and sounds of the Chinese Language.* Seramp. 1809. in-4°. (1 sh. Heber.)

Marsigli, Aloys. Ferdin. Histoire physique de la mer (trad. en franç. p. Leclerc, publ. p. Boerhaave). Ouvrage enrichi de fig. dessin. d'après le naturel. Amst. 1725. in-fol. Av. 52 (et non 40) pl. en t. d. (Fig. col. 52 fr. Mac-Carthy.)

L'auteur avait déjà publié comme essai *Brieve ristretto del saggio fisico intorno alla storia del mare ed alla grana detta Kermes.* Ven., Andr. Poletti 1711. in-4°. (72 pp.) Av. 3 pl. col.

— Danubius Pannonico-Mysicus observatt. geograph., astronom., hydrograph., hist., physicis perlustratus et in VI tomos digestus. Hagae et Amst. 1726. 6 tom. gr. in-fol. Av. 46, 66, 35, 33, 74 et 28 pl.

Voir sur ce livre tiré à 350 ex. *Acta Erud.* T. CXVI. p. 513 sq. *Teutsche Acta Erud.* T. CXXIII. p. 195 sq. *Vogel, Spec. bibl. Austr.* T. I. p. 440. — Il y en a une trad. franç. tir. à 350 ex.:

— Description du Danube depuis la montagne de Kalenberg en Autriche jusqu'au confluent de la rivière Jantra dans la Bulgarie, par M^r le comte de Marsigli, trad. du latin. à la Haye 1744. 6 vol. gr. in-fol. Av. 283 pl., dont 2 cartes gén. et 17 spéciales et des fig. impr. dans le texte. (40 th. Weigel. Pl. col. 150 fl. Crevenna.)

— Stato militare dell' imperio Ottomanno, incremento e decremento del medesimo. In Haya e in Amst. 1732. 2 tom. in-fol. Av. 36 pl. (18 fr. de Boissy.)

En italien et en français (v. *Acta Erud.* 1737. p. 173.).

— Notizie di Constantinopoli sopra la pianta del Caffé. s. l. 1703. in-fol. Av. 5 pl.

— L'Hongrie et le Danube par M. le comte de M. en 31 cartes très fidèlement gravées d'après les dessins orig. p. M. Bruzen de la Martinière. à la Haye 1741. in-fol.

— Dissert. de generatione fungorum et Joh. M. Lancisii responsio una cum diss. de Plinianae villae rudibus at-

que Ostiensis litoris incremento. Romae typis Gonzagae 1714. in-fol. Av. 31 pl. sign. 1—28. (2 fl. 30 kr. Butsch.)

Marsilius (Menandrino) Patavinus. Opus insigne cui titulum fecit autor, Defensorem pacis, quod quaestionem illam jam olim controversam de potestate papae et imperatoris excussissime tractat, profuturum Theologis, Ictis, in summa optimarum litt. cultoribus omnibus scriptum quidem ante annos ducentos ad Ludovicum Caesarem ex illustriss. Bavariae ducum familia progen., at nunc in lucem pr. ed. perquam cast. et dilig. (*A la fin*.) Absolutum est hoc opus hoc anno inc. verbi sesquimillesimo XXII (1522). s. l. (Basil.) in-fol.

L'éditeur pseudonyme, caché sous le nom de Licentius Evangelus, fut Val. Cario (selon *Wolf. Weissenburg, Praef. ad Antilog. Papae. Basil. 1555. in-8°.*) ou Zwingli (v. *Blaufuss, Beitr. T. II. p. 92 sq.*). Reprod. (*c. tract. de translatione imperii: Ex bibliop. Commelin. 1599. in-8°.* et dans *Goldast, Monarchia imp. T. II. p. 147. 154 sq. (a mendis repurg. et minori forma ed. st. Dan. Pattersonii.) Freft. ad M., Matth. Becker 1612. in-8°.* (ed. *Frc. Gomarus*) *ib.*, *J. Wechel 1592. in-8°.*

Il y en a une trad. anglaise intitulée: *The Defence of Peace, translated out of Latin into English by Wylliam Marshall. Lond., R. Wyer 1535. in-fol. (5 l. 10 sh. Heber.)*

— Marsilius von Padua Ain kurtzer Auszug des trefflichen Wercks vnd Fridschirmbuches, darinn der Kayser vnd Bäbst gewalt verstendigl. gehandelt wird, durch Marx Müller von Westendorff verteutsch vnd zesamengericht. Neuburgi 1545. in-fol. (1 fl. 30 kr. Butsch.)

Marsilius ab Inghen. Oratio continens dictiones, clausulas et elegantias oratorias cū signis distinctis. s. l. ni d. in-4°. (22 ff. à 36 l.)

La date de l'épître dédic. est *Heydelberge. vj. Idus Julias. Anno christi M. CCCC. XCIX.*

— Quaestiones super libris de generatiōe et corruptione Arist. per excellentissimū phylosophum Marsilium īghem disputate. Ven. per Magistrum Otinum de luna papiensem M. CCCCC. die XII Martii. in-fol. (117 ff. de 2 col. à 69 l.)

Reprod. *Arg., M. Flach 1501. in-fol. (3 fl. 30 kr. Butsch.)*

— Abbreuiationes libri phisicorum. s. l. ni d. in-fol.

Marsilius, Hippolytus. Tract. de quaestionibus in quo materiae maleficiorum pertractantur. Lugd. per Jac. Myt 1532. in-4°.

Marstaller, Lienhart. Centum conclusiones de vera libertate christiana. s. l. (Ingolst.) 1524. in-4°.

— Zu Ingolstatt auff den äylfften tag des Aprils des gegenw. vier vnd zwayntzigsten jahrs werden durch die Hail. schrifft Doctores examinirt vnd bewerdet Sybentzehen Artikel durch meister Arsacium jüngst widerruft. Hundert schluszreden durch Dr. Leonh. Marstaller von d. waren christenlichen Freyhait. s. l. ni d. (1523.) in-4°.

Il y a une seconde éd. augmentée de 75 propositions par Dr. Nic. Apellas: s. l. 1524. in-4°. (20 ff.)

— De conjugio sacerdotibus permittendo quaestio proposita a L. M. — nunc programmatis theol. materia. Ingolst. 1787. in-4°.

La prem. éd., parue en 1543, a été décrite p. *Schwindel, Thes. Bibl. T. II. p. 214.*

— Ad nobilem et clariss. D. Leonard de Eck in Zwölffs et Randeck, ducalem Senatorem doctorem etc. Leon. Marstaller; cur Billicano cuidam Lutherana perfidia infecto non responderit, epistola excusatoria (*A la fin*.) Ex Ingolstadio Bavariae a. 1524 calendis Juli. in-8°. (20 ff. — *Deux édd.*)

Marston, John. The Scourge of Villanie: three Bookes of Satyres. London by J. Roberts 1598. in-16. (9 l. 5 sh. Bright.)

Première éd. publiée anonyme et reprod. par *J. Bowle* dans ses *Pieces of ancient English Poesie. 1764. in-12.*

Marston, John. The Scourge of Villanie, corrected, with the addition of newe Satyres. Three Bookes of Satyres. Lond. printed by J. R(oberts). 1599. in-16. 120 pp. (3 l. 1 sh. Heber. 8 l. 10 sh. Bindley.)

Dans cette édition une 10^e satire a été ajoutée.

Une réplique à Marston a paru sous le titre *The Whipper of the Satyre, his Penance in a White Sheet or the Beadle's Computation. London printed for Thomas Pavier 1601. in-16. (4 l. 6 sh. Heber.)*

— The Metamorphosis of Pigmalion's Image and certaine Satyres. London printed for Edmond Matts and are to be sold at the Signe of the Hand and Plough in Fleete Streete 1598. in-16. (Av. le préc. 8 l. 10 sh. 6 d. Percy. 4 l. 16 sh. Heber.)

A la fin des *Satyres* il y a un second titre *Printed by James Roberts 1598. Reproduit chez Bowle ouvr. c.*

— The History of Antonio and Mellida. The first part acted by the children of S. Paules. Lond. pr. for Mathewe Lownes and Th. Fisher 1602. in-4°. (1 l. Hibbert. 1 l. 7 sh. Heber.)

Reprod. dans le 2nd vol. des *Old Plays ed. by Dilke 1816. in-8°.*

— Antonio's Revenge. The second part of Antonio and Mellida. London pr. for Th. Fisher 1602. in-4°. (17 sh. Heber. 1 l. 11 sh. Roxburghe.)

— The Malcontent. Printed at London by V. S. for W. Aspley 1604. in-4°. (1 l. 10 sh. Roxburghe.)

Le dernier f. contenant le prologue manque ordinairement. Il y en a une sec. éd. augmentée des additions de J. Webster: *Printed by V. S. for Wm. Aspley 1604. in-4°. (17 sh. Heber)* et chez *Dodsley Old Plays T. IV. p. 1 sq.* et dans un langage rajeuni par Dyce dans son éd. des oeuvres de Webster.

— Eastward Hoe by G. Chapman, B. Jonson and J. Marston. London 1605. in-4°.

Reprod. dans un langage rajeuni par *Dodsley, Old Plays T. IV. p. 183 sq.*

— The Dutch Courtezan, a comedy. London pr. by T. P. for John Hodgets 1605. in-4°. (1 l. 4 sh. Hibbert. 19 sh. Heber.)

— Parasitaster or the Fawn, a comedy. London 1606. in-4°. (1 l. 5 sh. Roxburghe.)

Reprod. avec des corrections: *London printed by T. P. for W. C. 1606. in-4°. (1 l. 12 sh. Heber)* et dans un texte rajeuni dans le 2nd vol. des *Old Plays by Dilke.*

— The Wonder of Women or the Tragedie of Sophonisba, as it hath beene sundry Times acted at the Blacke Friers. London pr. by Windet 1606. in-4°. (1 l. 14 sh. Heber.)

— What you will. London impr. by G. Eld for Th. Thorpe 1607. in-4°. (1 l. 8 sh. Heber. 7 sh. 6 d. Hibbert.)

Reproduit dans un texte rajeuni par *Dilke.*

— The Insatiate Countesse, a Tragedy. London pr. by T. S. for Th. Archer 1613. in-4°. (19 sh. Heber.)

Reproduit *London pr. by N. O. for Th. Archer 1615. 1651. in-4°. (16 sh. Heber)* et par les soins de F. Marshall: *ib. 1820. in-8°.*

— Six Tragedies and Comedies. London 1633. in-12. (1 l. 9 sh. Heber. 1 l. 13 sh. White Knights.)

Cette collection contient: *Ant. and Mell., Ant. Rev., Parasitaster, Wonder of women, What you will et The dutch Courtezan.*

— Works, dramatical and satirical. Reprinted from the original editions w. notes and some account of his life and writings by J. O. Halliwell. London 1856. 3 vol. in-8°.

Voir sur notre auteur *Wood, Athenae Oxon. by Bliss T. I. p. 763 sq. IV. p. 866 sq. Warton T. IV. p. 384 sq. The Retrospect. Rev. T. VI. p. 113 sq.*

Marston, Robert. Tam Martis quam Artis Nenia; or the Soldier's Sorrow and Learning's Loss; an elegiacall Poem on the Death of Thomas, Lord Grey of Wilton. London 1822. in-4°. (1 l. 5 sh. Dent. 6 l. 6 sh. Sykes.)

Présenté par Lord Morpeth aux membres du Roxburghe Club.

Marsus, Joannes Harmonius. Comoedia Stephanium urbis Venetae genio publice recitata. (*A la fin*.) Impressum Venetiis, per Bernardinum Venetum de Vitalibus. s. d. in-4°. (22 ff.) 36 fr. de Soleinne.

Une autre éd. s. l. ni d. in-4°. est décrite par Molini, *Operette* n°. 284. p. 183.

Marsus, Paulus. Ad diuñ Paulū secūdum Pontificē maximū. De crudeli Eurapontinae urbis excidio. Sacrosancte Religionis christiane lamentatio per Pau. Marsum. s. l. ni d. in-8°. (8 ff. à 24 l. p. p.) 21 fr. La Vallière. retenu 7 fl. Crevenna.

Attribué aux presses de Sweynheym et Pannartz à Rome vers 1471 (*Catal. de La Vallière* n°. 2600), ou à celles de Ge. Lauer (v. *Hain* n°. 10783) ou à celles d'Ulric Gallus (*Cat. Crev.* n°. 4158).

Marsus, Petrus. Oratio hīta a P. M. in die Scī Stephani dicata . . . dñō Stephano Car. Mediolañ. s. l. ni d. (Romae, Euch. Silber.) in-4°. (10 ff. à 27 l.)

Repr. s. l. ni d. (Romae, St. Planck.) in-4°. (6 ff. à 33 l. — v. *De Lictieriis* T. II. p. 92.) *Eucharius* (Silber) s. l. ni d. in-4°. (10 ff.)

— Panegyricus in memoriā sancti Augustini . . . ad inclytos Fernandum & Helisabet Hispaniarum Reges etc. s. l. ni d. (Romae, Euch. Silber.) in-4°. (12 ff.)

— Panegyricus Innocētiō Viij. Po. Max. dicatus in memoriam sancti Johannis Euangeliste. s. l. ni d. (Romae, Euch. Silber.) in-4°. (6 ff.)

Reprod. s. l. ni d. (Romae, St. Planck.) in-4°. (6 ff. à 33 l.) Voir *Denis, Garelli-Bibl.* p. 214 sq.

— Oratio dicta in die ascēionis de immortalitate anime ad reuerendissimum in xpō p̄ez t dñm. d. Raphaelē. T. sancti Georgij Cardinalez ac sanctissimi dñi nři Pape Camerariū. s. l. ni d. (Romae, St. Planck.) in-4°. (6 ff. à 33 l.)

Reprod. s. l. ni d. (Romae, E. Silber.) in-4°. (6 ff.)

— Oratio funebris habita Rome in obitu Pomponii Laeti. s. l. ni d. (Romae, E. Silber.) in-4°. (4 ff.)

— Oratio dicta in funere illustrissimi Hieronymi Forocorneliensis et Foroliuensis Comititis. s. l. ni d. (Romae 1488?) in-4°.

Voir sur ce livre *Nova Miscell. Lips.* T. VI. p. 736 sq.

Marsys, F. de. Histoire de la persécution présente des Catholiques en Angleterre, enrichie de plusieurs réflexions morales, politiques et chrestiennes, tant sur ce qui concerne la guerre civile que la religion. s. l. 1646. 3 part. en 1 vol. pet. in-4°.

Marta, O. Rime et prose. Napoli, Scorriggio 1616. in-4°.

Martean, le P. Martin. Le Paradis délicieux de la Touraine, qui comprend dans une brieve chronologie ses raretez admirables, particulièrement les archevesques de Tours, et autres choses remarquables depuis le commencement du monde jusqu'à présent. Paris, L. de la Fosse 1661. in-4°. (10 fr. Falconet et Boulard. 32 fr. 50 c. le bibl. Jacob. 13 fr. 50 c. Hérissou.)

Il existe des ex. sous le titre de *Jardin délicieux* et avec la date de Paris, Jean l'Epicier 1663. Il existe aussi un *Abrégé du Paradis de la Touraine* 1661. in-4°.

Le même auteur a donné *La Vie de St. Martin.* Paris 1660. in-4°.

Martel, Jean. L'Antiquité du Triomphe de Besiers, au jour

de l'Ascension, contenant les plus rares histoires, qui ont esté représentées au sus dit jour ses (*sic*) dernières années. Besiers, Jean Martel 1628. in-12. (21 pp. de prél. et 255 pp., dont la dern. mal ch. 155.) 4 fr. Du Fay.

Cette éd. contient, outre les pièces prél.: *L'Histoire de Pepesuc*; le Jugement de Paris; l'Histoire de la réjouissance des chambrières 119 pp.; les Amours de la Guimbarde pp. 121—149; Histoire de Don Peirotouno pp. 150—168; Plaintes d'un paysan pp. 169—182; Pastorale de Coridon et Clérice pp. 183—215; Histoire du valet Guillaume et de la chambrière Antoinne pp. 216—255. Le tout en vers languedociens (patois) et français, sans distinction d'actes ni de scènes, mais avec un prologue à chaque pièce (v. *Cat. de Soleinne* T. III. n°. 3906).

L'exempl. ci haut de Mr. de Soleinne diffère entièrement de celui décrit par Mr. De Bure, *Bibl. Instr.*, description qui se rapporte aux autres ex. de Mr. de Soleinne, si ce n'est qu'ils sont terminés par une pièce qui n'est la même dans aucuns d'eux. Ces trois ex. (n°. 3937 [75 fr. de Couronne], 3938, 3940) ont chacun 21 pp. de prélim., mais ils finissent à la p. 119 fin de l'*Hist. de la réjouiss. des chambr.* On trouve ensuite dans le premier

L'Histoire pastorale (en 3 actes) reprs. dans *Beziers sur le théâtre des Marchands le jour de l'Ascension. Avec le cartel et devises de la partie de masques des cavaliers fidelles.* Beziers, Jean Martel 1633. (47 pp.)

Cette pièce est remplacée dans le second exempl. par la suiv., intitulée:

Pastorale du Berger Célidor et de Florimonde sa bergère (en un acte). Représ. sur le théâtre des Marchands le jour de l'Ascension 1629. Beziers, Jean Martel s. d. in-12.

et dans le 3^e ex. (50 fr. La Vallière n° 3241) par celle-ci:

Les Mariages rabillez, pastorale (en 5 actes) reprs. dans *Beziers sur le théâtre des Caritadiers Mages de la dicte ville, le jour de l'Ascension de la présent (sic) année 1647, composée par Michaille.* Beziers, J. Martel et P. Claverie 1647. in-12.

Mr. Brunet explique cette diversité des exempl. de cette manière qu'il présume, que les pièces qui forment la 2^{de} section de cette première partie, se soient vendues séparément, et qu'à mesure que l'une d'elles était épuisée, on la remplaçait par une autre. Voilà pourquoi, en imprimant le second vol. de 1644, on y a inséré plusieurs pièces qui avaient originairement fait partie du premier, mais dont l'édition était alors épuisée.

Martel, Jean. Sec. partie du Triomphe de Beziers au jour de l'Ascension, contenant la colère ou furieuse indignation de Pepesuc, et le discours funèbre de son ambassadeur, sur la discōtinuation des ancienes (*sic*) coustumes, où sont adjoustées les plus rares pièces qui ont esté représentées au sus dit jour jusques à présent. Beziers, Jean Martel 1644. pet. in-8°. (8 ff. de prél. 112, 136 et 48 pp.) Av. fig. en bois.

Cette seconde partie, beaucoup plus rare que la première, contient *La Colère ou furieuse indignation de Pepesuc sur la discōtinuation pendant quelques années du Triomphe de Béziers au jour de l'Ascension*, en vers sans dist. d'actes ni de sc., mais av. prologue. *Les Caritats de Bézies* en 4 actes. *Hist. mémorable sur le duel d'Isabels et Cloris, pour la jouissance de Philémon* en 5 actes. *Plaintes d'un paysan sur le mauvais traitement qu'ils reçoivent des soldats*, sans dist. d'actes ni de sc., mais av. prol. *Las aventuras de Gazetto*, en 3 ac. et pr. *Les Amours de la Guimbarde.* *Historio de Dono Peirotouno.* *Histoire du valet Guillaume et de la Chambrière Antoinne* (les 3 dern. pièces sans dist. d'act. ni de sc., mais avec prol.). *Boutade sur le coquinage et la panvreté.* *Boutade de la mode.* *Les Amours d'un sergent avec une vilageoise*, dialogue (v. *Cat. de Soleinne* III. n°. 3939.).

Il existe encore trois autres pièces qui se rattachent à ce recueil et se retrouvent dans la suivante collection. Les voici:

1. *Histoire du mauvais traitement fait par ceux de Villeneuve à la ville de Beziers pendant la contagion, représentée sur le théâtre des marchands le jour de l'Ascension 1632 à Beziers par Jehon Martel.* (1 f. prél., texte [en 3 ac.] pp. 3 à 52, plus *Chanson de Bersalou* pp. 53 et 54 et *Chanson de la Bazoche* un f. non ch.)

2. *Pastorale del bergé Silvestre ambe la bergeyro Esquibo compousado per Michulhe & representado dins Beziers lou jour de l'Assencieou l'an 1650.* (48 pp.)

3. *La fausse Magie découverte, hist. tragicomique, où, après plusieurs combats et duels, est accompli le mariage de Cérissante et Olympe, représentée sur le théâtre des marchands, le jour de l'Ascension en l'an 1635* (Beziers, J. Martel).

Martel, Jean. Le Théâtre de Beziers ou Recueil des plus belles pastorales et autres pièces histor., représ. au jour de l'Ascension en la dite ville, et composées par divers auteurs en langue vulgaire. Beziers, Madame Domairion et autres 1844—53. 2 part. in-8°. (424 et 322 pp.)

Cette réimpr. forme les livraisons 10°, 11° et 12° (avec supplément à la 12°) de la *Soc. Archéol. de Béziers*. On peut consulter sur les réjouissances de Beziers l'article de MM. Fabregat et Sabathier dans le *Bull. de la Soc. Archéol. de Béziers* 1837. II° livr. p. 323—343.

Martell, Carlos. Anales del mundo desde la creacion de el y un tratado del origen de las poblaciones de toda la Europa. Zaragoza 1662 (et non 1622.) in-fol. (16 sh. Salva.)

Martelli, Lodovico di Lorenzo. Rime volgare (e la Tullia, trag.) Stampata in Roma in casa d'Antonio Blado d'Asola ne l'anno 1533. pet. in-8°. (4 ff. de prél. 160 ff. ch. et 4 ff. non ch.) 6 d. Libri.

On en connaît 1 ex. sur pap. bleu et 3 sur peau vélin (3 l. 6 sh. Pinelli).

— Stanze et canzoni di L. M. Ven. per Aur. Pincio 1531. in-8°.

Reprod. avec des additions, mais avec un texte moins bon: *Ven., per Pietro de Nicolini de Sabio* 1537. in-8°.

— Opere (poetiche) di Lud. Mart. corrette; aggiuntovi il quarto libro di Virgilio, trad. dal medesimo. Fir., Bern. di Giunta 1548. in-8°. (4 ff. de prél. 160 ff. ch. 4 ff. non ch. de table et 21 ff.) 2 fl. 18 st. Crevenna.

Le 4° livre de Virgile, occupant 21 ff. à la fin, manque souvent. Il existe une sec. éd. des *Opere*. Lucca 1730. in-8°. — Voyez **Berni**.

En revanche on trouve dans ces ex. défectueux 2 pp. d'errori à la suite de la table, avec la souscription.

Martelli, N. Primo libro delle Lettere. Fiorenza ad istanza dell' Autore 1546. in-4°. Av. son portr. en bois. (1 sh. Libri.)

Il n'a paru que le 1^{er} livre de ces lettres érotiques.

Martelli, Vincentio. Rime e lettere. Fior., Giunti 1563. in-4°. (4 ff. de prél. 56 pp. 4 ff. 75 pp. 3 pp.) 1 sh. 6 d. Libri.

Reproduit avec des diversités: *Fior., per Cos. Giunti* 1606. in-4°. (2 duc. 40 c. Selvaggi.)

Martello, Fr. Rime e prose. Nap. 1818. II^{da} ed. in-8°. (1 duc. Selvaggi.)

Martello, P. Jacopo. Opere, cioè: della tragedia dialogo, teatro, versi e prose. Bol., Volpe 1723—35. 7 vol. in-8°. Av. portr. et pl. (33 fr. Boisset. 6 duc. Selvaggi.)

— Il Femia sentenziato, favola di messer Stucco a messer Cattabrighe. Cagliari (Milano), Fr. Anselmo 1724. in-8°. (15 fr. 50 c. et 10 fr. 50 c. Reina.)

Pièce satirique supprimée, le marquis de Maffei y étant mis en scène sous le nom de Femia. Il y en a une réimpr. dans la *Racc. di tragedie etc. del sec. XVIII. Mil.* 1825. in-8°.

Martene, Edm. De antiquis ecclesiae ritibus libri... collecti atque exornati ab Edm. M.; editio secunda. Antv. (Mediol.) 1736—38. 4 vol. in-fol. (63 fr. Soubise. 24 sc. Gallarini.)

Il y en a une réimpr. *Ven.* 1763. 4 tom. in-fol. (16 sc. Gallarini.) *Bas.* 1788. 4 tom. in-fol. (10 sc. Gallarini.) Le 4° vol. reproduit, avec des augmentations, l'ouvrage suivant de Martene: *De antiquis monachorum ritibus LL. V. Lugd., Anisson* 1690. 2 vol. in-4°. (5 sc. Gallarini.)

La prem. éd. de l'ouvr. *De ant. eccl. rit.* avait paru Rothomagi 1700—2. 3 vol. in-4°. et l'on y joint comme 4° vol. le

Tractatus de antiqua ecclesiae disciplina in divinis celebrandis officiis varios diversarum ecclesiarum ritus et usus exhibens Italiae, Germaniae, Hispaniae, Angliae, sed maxime Galliae collectos etc. Lugd., Anisson 1706. in-4°. *Ven., Novelli* 1764. in-fol. (5 sc. Gallarini.)

Martene, Edm. Thesaurus Novus Anecdotorum. Studio Edm. Martene et D. Urs. Durand. Lutet. Paris., De-laulne 1717. 5 vol. in-fol. (46 fr. Leclerc. 30 th. Weigel. [Av. le suiv.] 60 sc. Gallarini.)

Voir sur le contenu de cet ouvr. *Baumgarten, Hall. Bibl. T. VI. p. 15—35. Le Cerf, Bibl. hist. et cr. des auteurs de la Congr. de St. Maur* p. 305.

— Veterum scriptorum et monument. hist., dogmat. et moral. amplissima collectio. Prodiit n. pr. st. Edm. Martene et D. Urs. Durand. Paris 1724—33. 9 vol. in-fol. (106 fr. Leclerc. 196 fr. Bergeret. 50 th. Weigel. 30 sc. Gallarini. 8 l. 8 sh. Toovey. 260 rs. de la Cortina. Gr. pap. avec le préc. 272 fr. Soubise.)

Voir sur le contenu *Baumgarten, Hall. Bibl. T. VI. p. 106—127.*

— Voyez **Voyage** littéraire.

Martens, Fr. Henr. et G. T. Tilesius. Icones symptomatum venerei morbi. Lips. 1804. in-4°. (48 pp. de texte, en latin et en franç.) Av. 24 pl.

Martens, Friedr. Spitzbergische oder Grönländische Reisebeschreibung gethan im J. 1671. A. eig. Erfahr. beschr., die dazu erforderte Figuren nach dem Leben selbst abgerissen etc. Hamb. 1675. in-4°. Av. 16 pl. sign. A—Q.

Il y en a des traductions en italien p. Jac. Rautenfels: (*Bol., Giac. Monti* 1683. in-12.), en hollandais (p. de Vries avec le voyage de Martinière *Amst.* 1685. in-4°. Av. 20 pl. *Dordr. s. d.* in-4°. 10 fr. Asher.), en anglais (*London* 1695. in-8°. Av. 16 pl.) et en français (*Amst.* 1715. in-12.)

Martens, le baron Charles de. Manuel diplomatique ou Précis des droits et des fonctions des agens diplomatiques, suivi d'un recueil d'actes et d'offices. Paris 1822. in-8°.

Refondu dans son *Guide diplomatique* (IV^e éd. entièrement refondue par l'auteur avec la collaboration de Ferd. de Wegman). Lips. et Paris 1851. 2 vol. in-8°.

— Causes célèbres du droit des gens, rédigées par le baron Ch. de Martens. Leipz. 1827—60. 5 vol. in-8°. — Nouvelles causes célèbres du droit des gens. ib. 1843. 2 vol. in-8°.

C'est dommage que l'ouvrage bizarre de ce diplomate sur les peines et punitions des moines et religieuses qu'il croyait uniquement inventées et exercées pour le chatouillement de leurs émotions vénériennes, n'a pas été terminé. Comme base de ses recherches sur ce sujet-là il avait rassemblé une collection presque complète d'instruments pénitentiels de toutes sortes, laquelle après sa mort (à Dresde en 1862) a été vendue à l'enchère.

Martens, Guill. Fr. de. Recueil des principaux traités d'alliance, de paix, de trêve etc. conclus par les puissances de l'Europe, depuis 1761 jusqu'à présent; nouv. éd. revue et augmentée. Goett. 1791—1835. 8 vol. in-8°. (20 th.)

Cette collection importante a été continuée sous le titre de *Nouveau recueil par Ch. Martens, F. Saalfeld et Fr. Murhard. Gött.* 1817—39. T. I—XVI. in-8°. (*Suppl. T. I—XX.*) (64 1/3 th.) On y ajoute une *Table génér. chronol. et alphab. sur les T. I—XXIV. et Suppl. T. I—III. Gött.* 1838—43. 2 tom. in-8°. et un *Nouveau supplément par Fr. Murhard, depuis 1761, 1839—43. en 3 vol. (12 2/3 th.)* et enfin un *Nouveau recueil continué par F. Murhard T. I—XI, 1843—53. (32 1/3 th.), p. A. F. Pinhas. T. XII—XIII. 1854—55. (5 th.), et par Murhard et par C. Samwer. ib. 1856—60. Vol. XIV—XVI en 2 part. in-8°. (18 2/3 th.) (50 vol. ens. 70 th. Weigel.)*

Il en existe un abrégé sous ce titre-ci:

Recueil manuel et pratique des traités, conventions et autres actes diplomatiques, depuis l'année 1760 jusqu'à l'époque actuelle par le baron Ch. de Martens et le baron F. de Cussy. Leipz. et Paris 1846—56. 6 vol. in-8°. (17 1/2 th.)

On cite du même auteur:

Cours diplomatique ou tableau des relations extérieures des puissances de l'Europe par G. F. de Martens. Berl. 1801. 3 tom. in-8°.

Précis du droit des gens modernes de l'Europe fondé sur les traités en usage, pour servir d'introduction à un cours polit. et diplom. p. G. F. Martens. Nouv. éd. revue et annotée p. M. Pinheiro-Ferreira. Paris 1831. 2 tom. in-8°.

Marti y Viladamor. Cataluña en Francia, Castilla sin Cataluña, y Francia contra Castilla. Panegyrico glorioso al Christianiss. monarca Luis XIII el Justo. Barc. 1641. pet. in-4°. (1 l. 4 sh. Salva.)

Martial de Paris, dit d'Auvergne. Les louenges de la Vierge Marie. (*A la fin*.) Cy finissent les . . . louèges de la be-noïste vierge marie, composees par maistre martial dau-uergne procure^r en parlemēt et furent acheuees le VIII^e iour de Septembre. Mil. iiiie iii. XX et douze par pierre le Rouge. pet. in-4°. Goth.

Il en existe un ex. tiré sur vélin à la bibl. Mazarine à Paris (121 ff.) Reproduit: *Paris par jehan dupre le ix iour de mars Mil. CCCC. quatre vingtz et XII.* in-8°. Goth. (122 ff. non ch. — Il y en a un ex. tiré sur vélin à la bibl. imp. de Paris: 45 fr. Gaignat. 68 fr. La Vallière. 220 fr. Mac-Carthy.) *Paris, Simon Vostre* 1494. (et non 1486 comme dit le *Cat. de la Vallière* n°. 2850.) in-8°. Goth. (117 ff. non ch. — 645 fr. Solar [avec la souscr. par Guill. Eustace et avec la marque de Felix Batigault] 149 fr. Monmerqué.) *Paris, Jehan Trepperel* 1498. in-8°. Goth. *Paris, pour Simon Vostre acheuees le XVii iour de aoust mil V. cens et neuf.* pet. in-8°. Goth. (98 ff. non ch.) Av. fig. en bois. (10 fr. La Vallière. 55 fr. Giraud. 5 fr. 19 c. Du Fay.)

— **Mattines en françoys nouvellemēt faittes** (*sic*) sur la genealogie et vie nostre dame. s. l. ni d. in-4°. Goth. (126 ff. non ch. à 24 l. p. p.) 2 fr. 19 c. [défect de 4 ff.] La Vallière n°. 2900. 58 fr. Monmerqué.)

Cet ouvr. est le même que les *Louanges de la Vierge* dont il diffère seulement en ce qu'il est divisé en leçons, versets, anthenes (antiennes).

— **Sensuiuet les vigilles de la mort du feu roy Charles septiesme a neuf pseaulmes et neuf leçons contenans la cronique et les faitz aduenuz durant la vie dudit feu roy, composees par maistre marcial de paris dit dauuergne.** (*A la fin*.) Imprime a Paris par Jehan du pre demourant aux deux cyne . . . le XVIII jour de may. Mil. CCCC. iiiXX. et Xiii. (1493.) in-4°. Goth. (116 ff. non ch. à 2 col. de 40 l.) 15 fr. Gaignat. 10 fr. 1 c. Filheul. 25 fr. Du Fay. 21 fr. baron d'Heiss. 60 fr. Thierry. 101 fr. De Bure. 59 fr. Bertin. 775 fr. Solar.

Il y en a un ex. tiré sur vélin dans la bibl. imp. de Vienne. Reproduit: *Imprime a Paris par Pierre le Caron en la rue de la iuyrie a lenseigne de la rose ou a la premiere porte du Palais [pour Guill. eustace] s. d.* in-fol. Goth. (96 ff. à 2 col. de 44 l.) Avec fig. en bois. (7 l. 10 sh. Heber); *Imprime a paris par Robert bouchier jmprimeur demourant en la rue saint Jacques en lenseigne de lescu au soleil.* in-fol. Goth. (94 ff. à 2 col.) Av. fig. en bois. (30 fr. Morel-Vindé. 2 l. 12 sh. Heber. 136 fr. Monmerqué. 360 fr. Cailhava. 145 fr. Coislin. 401 fr. Giraud. 350 fr. le prince d'Essling); s. l. ni d. in-4°. Goth. (116 ff. ch. à 2 col. de 40 l.) Av. fig. en bois. (7 fr. La Vallière.); *imprime a Paris par Michel le Noir libraire demourāt au bout du pont nostre dame deuāt saīt denis de la charte. Le XViii. iour de iuing lan mil cinq cens et cinq.* pet. in-4°. Goth. (102 ff. non ch.) Av. une fig. en bois sur le titre répétée; *ib.*, *Michel le Noir s. d.* (après 1505) in-4°. (30 fr. Bignon. 100 fr. Le Chevalier.)

— **Sensuyt les vigilles du roy Charles ou est contenu comment il conquist France sur les anglois. La duche de normandie et la duche de guyenne. Et des nobles conquistes et vaillances qui furent faictes cōme plē a plai est contenu en la table de ce liure: XX** (*A la fin*.) jmprime a paris par la ueufue feu Jehan trepperel demourāt en la rue neufue nostre dame. A lenseigne de la seconde France. in-4°. Goth. (CViiij ff.) à 2 col. (5 fr. La Vallière. 3 l. 19 sh. Heber. 81 fr. Cailhava.)

Il y a des ex. avec l'adresse de Jehan Jeannot à côté de celui de la veuve Trepperel.

— **Les Poésies de Martial de Paris dit d'Auvergne.** Paris, Coustelier 1724. 2 vol. pet. in-8°. (34 fr. Solar. [Av. les oeuvr. de Marot et de Coquillart.] 28 fr. 10 c. Filheul.)

On n'y trouve que les *Vigiles de la mort de Charles VII.* Il existe des ex. tirés sur vélin. Les Vigilles offrent une narration métrique des événements pendant les années 1422—61,

tirée principalement des chroniques de Jehan Chartier et du hérault Berry. Le titre est emprunté comme *Les quinze joies du mariage* à la liturgie et à la forme alors populaire de la poésie sacrée.

Martial de Paris, dit d'Auvergne. Arresta amorum cum erudita Benedicti Curtii Symphoriani explanatione. Lugd. apud Gryphium 1533. pet. in-4°. (4 ff. de prél. 321 pp. 1 f. d'errata et 2 pièces de vers latins.) 106 fr. Nodier. 3 fr. Filheul. 10 fr. 1 c. Du Fay.

Questions de droit et de procédure, accommodées à la matière des amours: le commentaire de Benoist de Court, savant jurisconsulte, les envisage sous le même point de vue et les traite uniquement de ce côté-là (v. Dupin, *Notices Bibliogr.* p. 81 sq.) Cette première éd. du commentaire ne renferme que 51 arrêts ainsi que les réimpr. de Lyon, Gryphius 1538. pet. in-4°. (3 fr. 1 c. Du Fay) et de Paris, l'Angelier 1544. in-8°, mais le 52^e (pour la reformation des masques) se trouve dans l'éd. de Lyon, Séb. Gryphius 1546. in-8°. (420 pp. s. la table — 10 fr. 1 c. Du Fay) et dans celle de Paris, Ch. Angelier (ou Kerver ou Sertenus) 1555. in-16.

— **Aresta amorum cum comm.** Bened. Curtii symphoriani. Paris., Jerome de Marnef 1566. pet. in-12.

Il y a des ex. dont le titre est au nom de J. Ruelle, le 53^e arrêt y est placé après la table.

— **LIII Arrests d'amours, aresta amorum.** accuratiss. Ben. Curtii Symph. commentariis ad utrque juris rationem forensiumque actionum usum quam accuratiss. accom. Le tout diligemment reueu et corrigé en une infinité d'endroits outre les préc. impressions. Rouen, Th. Mallart 1587. in-16. (899 pp. y compris 8 ff. prél. 13 ff. de table et 15 autres ff. cont. le 53^e arrêt.) 8 fr. Méon. 14 fr. Filheul.

On trouve des exempl. sous cette même date à l'adresse de Raphaël du Petit-Val. Il y en a une éd. antér. des 52 arrests: *Paris par la Vefue Jean Ruelle* 1585. in-16. Av. fig. (20 fr. Asher.)

— **Sensuyvent les cinquante et ung arrest damours** (*A la fin*.) imprimes a Paris par Michel le noir Libraire iure en luniuersite de Paris Demourant en la grant rue Saint iacques a lenseigne de la rose blanche couronnee. pet. in-4°. Goth. (54 ff. à 2 col.) 4 fr. La Vallière. 10 fr. 15 c. Du Fay. 4 l. 19 sh. Heber. 86 fr. Solar.

Reproduit: s. l. ni d. (*Paris, Le Petit Laurens* vers 1520.) in-4°. (2 fr. 10 c. La Vallière); *Imprime a Paris lan mil cinq cens vingt cinq le XViiij iour de novembre.* pet. in-4°. (55 ff. à 2 col.) Goth. Av. une gr. en bois. (2 fr. 25 c. La Vallière. 68 fr. Monmerqué.)

On y joint comme supplément:

Le cinquante deuxiesme arrest damours avecques les ordonnances sur le fait de masques: cum privilegio du Roy pour trois ans. On les vend a Saint Jehan de Latran en la maison de Cheradant. pet. in-8°. (16 ff.) Lettres rondes. Av. titre encadré et une fig. en bois. (6 fr. La Vallière. 1 l. 4 sh. Heber.)

La date de 1528 se lit à la fin de cet arrêt et celle du 22 janvier 1526 dans le privilège placé au verso de l'avant-dernier f. Il existe une éd. de cette pièce in-8°. en car. goth., qui se vendait également chez Cheradant, mais av. la date 1528 du privilège. Le 52^e arrêt, ainsi que l'ordonnance, n'est pas de Martial de Paris, mais de Gilles d'Aurigny dit le Pamphile, auteur aussi du 53^e. Voir (*Spangenberg*) *Die Minnehöfe des Mittelalters.* Lpzg. 1821. in-8°. p. 214 sq.

— **Sensuit les cinquante et ung et le cinquante deuxième arrestz donnez au grand conseil d'amour, à l'encontre de plusieurs parties, avec les ordonnances sur le faict des masques.** s. l. ni d. pet. in-8°. s. l. ni d. (vers 1530.) pet. in-8°. Lettr. rondes. (31 fr. Salmon.)

Sur le dernier f. on lit (selon Mr. Brunet) la souscription suivante:

Lecta publicata registrata in parlamentario amoris audito procuratore generali in vigilia regum Anno 1528 signée *Le Pamphile*,

— **Les Arrêts d'amour, avec l'Amant rendu cordelier à l'observance d'amour, accomp. des commentaires de Ben. de Court; éd. augm. de notes et d'un glossaire des an-**

ciens termes (par Lenglet du Fresnoy). Amst. (ou Paris) 1731. 2 tom. en un vol. in-12. (50 fr. d'Ourches. 30 fr. 50 c. Crozet. 177 rs. de la Cortina.)

Il faut voir si le *Glossaire des anciens termes* pp. 625—645. se trouve dans les exempl. respectifs. — Voyez **Amant** rendu cordelier.

Martial de Paris, dit d'Auvergne. Droictz nouveaux publiez de par messieurs les senateurs du temple de Cupido, sur l'estat et police d'amour, pour avoir entendu le différent de plusieurs amoureux et amoureuses. s. l. ni d. pet. in-8°. Av. fig. en bois. Lettres rondes. (5 fr. Méon. 26 fr. Morel-Vindé.)

Le 52^e arrêt porte à la fin *M. D. XLII* et les *Ordonnances sur le fait des masques* la date de *M. D. XLI*.

Ce recueil renfermant LII arrêts et l'ordonnance sur le fait des masques est sans commentaire et sans les vers de Martial d'Auvergne. Il y en a plusieurs réimpr., savoir (*Droictz nouveaux et arretz d'amours publiés* etc.) Paris, Pierre Sergent 1541. pet. in-8°. (119 ff. ch. 1 f. pour une fig. en bois.) Lettr. rond. (7 fr. La Vallière. 21 fr. A. Martin. 30 fr. Pixierécourt) (*Les Declamations, procédures et arrests d'amours, nouvellement donnez en la court et parquet de Cupidon avec l'ordonnance sur le fait des masques*). Paris, Roffet et Le Clerc 1545. pet. in-8°. (*Les déclamations, procédures et arrests d'amours, nouvellement donnez en la court et parquet de Cupido, à cause d'aucuns différens entenduz sur cctte police*). Paris, Nic. Chrestien (ou Fr. Regnault) 1555. in-16. Av. fig. en bois. (On a retranché le préambule en 74 vers de 8 syllabes, en y substituant 16 autres vers de 10 syllabes. V. *Ducatiana* T. I. p. 104.) Lyon, Rigaud 1581. in-16. (Av. un 53^e arrêt — 13 fr. Le Prevost.) (*Plaidoyers et arrêts d'amour*) Rouen, Jacq. Besongnes 1627. in-12. (Il n'y a que 48 arrêts). 9 fr. A. Martin. 27 fr. 50 c. Baudelocque. 20 fr. 50 c. Le Prevost.

— Arestos de amor que contienent pleytos y sentencias diffinitivas de Amor con Comento, trad. de frances en castellano por Diego Gracian. Madrid 1569. 2 tom. en 1 vol. in-8°. (4 sh. Heber. 15 sh. Salva.)

La seconde partie contient le texte latin des *Aresta amorum*. — Voir sur notre auteur Nicéron T. IV. p. 171 sq. *Biogr. Génér.* T. XXXIII. p. 1021 sq. *Viollet Le Duc* T. I. p. 134 sq.

Martial de Brives. Le parnasse séraphique ou les derniers soupirs de la muse du P. Martial (Dumas) de Brives, capucin, contenant les grandeurs de Dieu, de la vierge et des saints. Lyon, Fr. de Masso 1660. in-8°. Av. 5 grav. y compris le front. (15 fr. 50 c. Méon, 38 fr. Nodier. 39 fr. Baudelocque [sans le front.] 15 fr. Cotte.)

La prem. éd. porte le titre d'*Oeuvres poétiques et saintes*. Lyon, Alex. Fumeux 1655. in-4°.

Le Jugement de Nostre Seigneur Jesus-Christ, en faveur de Magdelaine contre sa soeur Marthe dialogue à quatre personnages qui fait partie du *Parn. Seraph.*, avait déjà paru séparément sous le nom de St^e Colombe: Paris, Math. Guillemot 1651. in-8°. Voir sur notre poète *Viollet Le Duc, Bibl. Poét.* T. I. p. 493. *Goujet* T. XVII. p. 4 sq.

Martial, The, atchievements of Great Britain and her allies during the late war. London, Jenkins 1815. tr. gr. in-4°. Av. 52 pl. col. (13 l. 13 sh. Gr. pap. 27 l. 6 sh.) Av. le suiv. 6 l. 16 sh. Bohn.

On y joint comme pendant: *The natural atchievements of Great Britain from 1793 to 1817.* London, Jenkins 1818. tr. gr. in-4°. Av. 51 pl. col. (13 l. 13 sh. Gr. pap. 27 l. 6 sh.)

Martialis, Gargilius. Voyez **Gargilius Martialis**.

Martialis, M. Valerius. Epigrammata. s. l. ni d. in-4°. Car. rom. (178 ff. à 32 l.) Sans ch., récl. ni sign.

Édition réputée la première selon l'opinion de quelques bibliographes. Elle est imprimée à Rome soit par Ulr. Han (v. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. IV. p. 532) soit par G. Lauer vers 1471 (v. *Audiffredi, Cat. ed. Roman.* p. 414. *Beloe* T. III. p. 363 sq. et *De Licteriis* T. II. p. 93 qui l'attribuent à Sweynheym et Pannartz.)

— Epigrammata. s. l. ni d. in-4°. Car. rom. (178 ff. à 32 l.) Sans ch., récl. ni sign. (120 fr. d'Ourches. 50 fl. Rover.)

Cette éd., à laquelle Mr. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. II. p. 176 donne par erreur 187 ff., est imprimée avant 1474.

Martialis, M. Valerius. Epigrammata. s. l. ni d. in-4°. Car. rom. (180 ff. à 32 l.) Sans ch., récl. ni sign.

Imprimé avec des caractères semblables à ceux d'Ugo Rugerius et Donin. Bertochus à Bologne vers 1473 (v. *Barnard, Cat. bibl. reg. Georg. III.* s. v. *Martialis*).

— Epigrammata. s. l. ni d. in-4°. Goth. à 32 l. Av. sign. a—f., sans ch. ni récl. (60 fr. Didot. 3 l. 5 sh. Pinelli. 4 l. 2 sh. Bohn. 66 rs. de la Cortina.)

Imprimé par Jo. de Westphalia à Louvain (v. *Hain* n°. 10807 et *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. II. p. 177) et non par Vindelin de Spire, avec les caract. employées par lui pour son éd. du *Dante* de 1477, comme présumant *Morelli, Cat. Pinelli* T. II. p. 348 et *Barnard* ouvr. c.

— Epigrammata. Impressum Ferrariae (Andr. Belfortis) 1471 die 2 Jul. in-4°. (192 ff. à 29 l.) Sans ch., récl. ni sign. (20 l. 10 sh. Pinelli. 3000 fr. Reina.)

Le *liber spectaculorum* ne se trouve pas dans cette édition. Mr. Brunet remarque que Mr. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. II. p. 169 sq. a donné par erreur à cette éd. 102 ff. On n'en connaît que 4 exempl.

La souscription au f. 201 recto porte :

*Hic terminatur totū opus Martialis Valerii
Quod continetur in quatuordecim libris partialibus
Impressum Ferrariae di secūda Julii
ANNO DOMINI. M. LXXI. (sic!)*

Cette éd. est tirée d'un autre man. que celui de l'éd. suiv. (Voir *Baruffaldi, Tipogr. Ferr.* p. 30. *Beloe, Anecd.* T. III. p. 360 sq. *Audiffredi, Spec. ed. ital.* p. 228.)

— Epigrammata (ex recens. Georgii Alex.) Ven., Vindelinus Spirensis s. d. (1472 ?) gr. in-4°. (181 ff. à 32 l.) Sans ch., récl. ni sign. (421 fr. 1 c. Gaignat. 121. Askew. 1274 fr. La Vallière. 265 fl. Crevenna. 410 fr. Brienne. 18 l. 7 sh. 6 d. Sykes. [ex. de 176 ff.] 14 l. Heber et 3 l. 13 sh. Bohn. 260 fr. Boutourlin. 200 fr. Costabili.)

Cette éd. est la première selon Mr. *Panzer* (T. III. p. 66.) et probablement de l'année 1470, mais la seconde selon Mr. *Dibdin* (T. II. p. 171 sq.) On a pensé à une édition antérieure donnée par les mêmes presses, en lisant les mots suivants d'une épître de Georgius (Merula) Alexandrinus à Angelus Adrianus (f. 180 recto) „*Quod opus quum nuper imprimendum foret peterentque nonnulli ut eo perlecto si quippium uel temporum incuria viti- osum etc. — id corrigerem et quoad possem in ueram lectionem redigerem diu quidem repugnavi etc. sed suscepi onus quod recusare non poteram etc.* (V. *Beloe* T. II. p. 359 sq. *Moss* T. II. p. 297 *Fossi* T. II. p. 157.)

— Epigrammata. Romae, Conr. Sueynheym et Arn. Pannartz 1473 die ult. Aprilis. in-fol. (150 ff. à 38 l.) Sans ch., récl. ni sign. (1000 rs. de la Cortina. 10 l. 5 sh. Spencer. 8 l. Heber.)

Même texte que dans l'éd. préc., mais avec des différences dans l'orthographe (v. *Audiffredi, Catal. edd. Rom.* p. 128. *Dibdin* T. VII. p. 73 sq.).

— Epigrammata. Ven. impr. impensis Joa. de Colonia sociique ejus Joannis Manten de Gherretz 1475. in-fol. (170 ff. dont le dern. bl.) 61 fr. 1 c. Gaignat. 8 l. 3 sh. Pinelli. 100 fl. Crevenna. 96 fr. Brienne. 105 fr. Lar- cher. 3 l. 3 sh. Heber. 40 fr. Giraud. 8 l. 8 sh. Sykes. 4 l. 4 sh. Bohn. 75 fr. Bearzi. 140 rs. de la Cortina.

Réimpression de l'éd. de Vindelin de Spire, ainsi que l'éd. suivante (v. *Dibdin* T. II. p. 175. *Laire, Index* T. I. p. 368 sq.).

— Epigrammata. Mediol. impensis Phil. de Lauagnia 1478. in-fol. Av. sign. (4 l. 10 sh. Pinelli. 26 fr. Brienne. 60 fr. Didot. 6 l. Heber. 2 l. 2 sh. Bohn. 6 l. Heber.)

Voir *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. VI. p. 180.

— Epigrammata cum commentario Domitii Calderini. Ven. s. nom. d'impr. 1480. in-fol. (224 ff. dont le dern. bl.) Sign. a—z & A—E. (1 l. 2 sh. Pinelli. 30 fr. Costa- bili.)

Voir sur cette éd. *De Licteriis* T. II. p. 94 *Fossi* T. II. p. 157 sq.

Pour les éd. antérieures de ce commentaire voyez *Calde-*

rinus. — Il existe plusieurs réimpr. de cette éd.-ci, savoir: *Ven. cura et dilig. Thomae Alexandrini et sociorum ejus* 1482 *pridie idus Junii*. in-fol. (218 ff. — V. *Cat. Crevenna* T. III. p. 165. *Moss* T. II. p. 103 sq. — 8 sc. Gallarini. 10 th. Weigel.); *Ven., Bapt. de Tortis* 1482 *die 15 Julii*. in-fol. (198 ff. non ch. — 6 th. Weigel. 150 rs. de Cortina); *Mediol. Leon. Pachel et Ulder. Scinzenzeler* 1483 *die XV Aug.* in-fol. (12 fr. Du Fay); *Ven., Bapt. de Tortis* 1485 *die XVII Jul.* in-fol. (172 ff. non ch.) 25 rs. de la Cortina. 4 duc. Starace; *Mediol. per Ulder. Scinzenzeler* 1490 *die XX Septb.* in-fol. (171 ff.) 5 th. Weigel.

Martialis, M. Valerius. *Martialis Xenia et Apophoreta.* Impressum Liptzgk arte et dilig. Mauricii brandiss Anno dñi ꝛc. LXXXVIII^o (1488) vigesima octava die mensis Nouembris. in-4^o. Goth. (38 ff.)

Ce volume, à la fin duquel se lit *Joh. Cubitensis ad lectorem disticha*, ne contient que les 13^e et 14^e livres des épigr. de Martialis. Il y en a une réimpr.: *Lips., J. Thanner* 1498. in-4^o. (1 ff. Butsch.)

— *Epigrammata cum commentariis Dom. Calderini et Georgii Merulae.* Ven., Phil. Pencius de Caneto 1491 *die XXIX Martii*. in-fol. (158 ff. ch. et 2 ff. non ch.)

— *Martialis cum duobus commentis.* Ven., Barth. de Zanis 1493 *die XIII Nouembris*. in-fol. (159 ff.)

Reprod. *Ven., Bern. de Choris de Cremona* 1492. in-fol. *Ven. s. nom d'impr. calendis Agusti* (sic) 1495. in-fol. (159 ff. ch. — 8 th. Weigel. 100 rs. de la Cortina.) *ib. s. nom d'impr.* 1498 *die 29 Martii*. in-fol. (159 ff. ch. et 1 f. bl.) *Ven., Jac. Pentius de Leuco* 1503 *die XXIII Decbr.* (161 ff. — 2 ff. 30 kr. Butsch.) *Mediol., Jo. Angelus Scinzenzeler* 1505. in-fol. *Ven., Phil. Pencius* 1510 *die VII Maji*. in-fol. *Ven., Gu. de Fontaneto* 1521. in-fol. *ib. ap. O. Scotum* 1542. in-fol. (19 sh. Butler. 2½ th. Weigel.) *ib. ex Sirenis officina* 1552 (À la fin: *Apud heredes Pet. Ravani & socios* 1552 *m. Aug.*). in-fol. (5½ th. Weigel. 240 rs. de la Cortina n^o. 4743.)

— *Martialis.* Ven. in aedibus Aldi m. Decbri. 1501. in-8^o. (192 ff., dont le dern. bl.) 5 th. Fincke. 4 th. Weigel. 2 l. 2 sh. Askew. 1 l. 3 sh. Pinelli. 2 l. 10 sh. Heath. 24 fr. Le Blond. 55 fr. Jourdan. 3 l. 1 sh. Sykes. 1 l. 5 sh. Heber. 19 sh. Butler. 50 fr. Costabili. 95 fr. Giraud. 102 fr. Solar. 77 fr. Salmon. 1 l. 1 sh. Bohn. 126 et 40 rs. de la Cortina. 2 dnc. 40 c. Starace. 25 fr. Asher. 6 sc. Gallarini. Pap. fort 4 l. 8 sh. Butler.

On en connaît plusieurs (7—8) ex. tirés sur vélin (810 fr. Mac-Carthy. 33 l. 12 sh. Pinelli. 201 ff. Meerman. 382 fr. Gouttard. 35 l. 10 sh. Hibbert. 42 l. 10 sh. Williams. 43 l. 13 sh. 6 d. Butler).

— *Martialis.* s. l. ni d. (Lugd. 1502.) in-8^o. (192 ff. non ch., dont le dern. bl.)

Réimpression incorrecte de l'éd. Aldine. Les mots grecs manquent et selon Aldus dans son *Monitum* de 1503 on trouve au commencement de la prem. p. les suiv. fautes d'impr. AMPHITEATRVM pour *Amphitheatrum* et *se posita* à la place de *seposita*. Il existe deux différentes édd. de cette contrefaçon, l'une et l'autre sans chiffres et copiées page pour page sur l'Aldine. Dans celle qui est la première, tous les passages grecs sont restés en blanc, dans la seconde quatre de ces passages sont traduits en latin, et treize sont en lettres grecques (17 sh. Butler).

— *Martialis.* s. l. (Lugd.) Anno domini Quingentesimo XII (1512) mense Junii die X. in-8^o. (191 ff. non ch. Sign. a—z, &.) 6 ff. Rover.

Réimpr. de la contrefaçon Aldine Lyonnaise. Le titre ci-haut et un lys au-bas sont en rouge. Sur le dern. f. on trouve le passage suivant impr. avec des car. capit. petits: *Quisquis es qui quoquo modo hujusce excusationis ergo adversus ieris damnatus esto et reus Ill. S. V. Ne dicas tibi non praedictum. Cave et au bas la date.* Des éditions Aldines de 1510 et 1512 n'existent pas.

— *Epigramm. Libri XIII una cum comm. Dom. Chalderini et Geo. Merule et cum figuris suis locis appositis.* Ven., Georg. de Rusconibus 1514 *die V Decbr.* in-fol. (3 th. Weigel. 5 sc. Gallarini.)

— *Mart. epigrammata* (Fre. Sylvii cura) castigata et ab

obscoenitate purgata. (Paris.) In Gormontiana libraria s. d. in-4^o.

L'épître dédicatoire est datée de 1514 (v. *Maittaire, Index* T. II. p. 57). Il y en a des réimpr. *Paris. ap. Jac. Kerver* 1535 (à la fin: 1536). in-4^o. *ib., Mich. Vascosan.* 1554. in-4^o. (3 ff. 95 c. Meerman.)

Martialis, M. Valerius. *Mart. Epigrammata cum interpretamento dictionum Graecanica* quae passim in toto opere cōtinentur Othmari Nachtgall. Argentinae in aedibus Joa. Knobloch 1515. 28 *die m. Aug.* in-4^o. (214 ff. non ch., dont le dern. bl.)

— *Martialis.* Ven. in aedibus Aldi et Andreae soceri 1517 mense Decbr. in-8^o. (190 ff. ch. et 2 ff. p. la souscript. et l'ancre.) 3½ th. Weigel. 15 sh. Bohn. 11 fr. Le Marié. 18 fr. Chardin. 17 sh. Butler. 3 sc. 50 b. Gallarini. Gr. pap. format allongé 216 fr. Costabili. 26 l. 10 sh. Libri.

Réimpr. de l'éd. Aldine de 1501.

— *Epigrammatum Lib. XIII.* Lugduni excusi in aedibus Jac. Myt sumpt. honesti bibliopole Bartholomei Trot 1518. 26 *die m. Octobris*. in-8^o. (5 sh. Pinelli. 48 fr. Renouard. 102 et 204 rs. de la Cortina.)

Réimpression de l'édition Lyonnaise de 1512. Titre en rouge.

— *Mart. Epigr. libri . . . castigati adjectis comm. Dom. Chalderini atque Georg. Merulae.* Add. est ornatiss. et copiosiss. index. Acc. complura adnotamenta ex Angelo Politiano aliisque praestantiss. virr. excerpta. Lugd. in off. Romani Morin. (À la fin:) Lugd., excusi in edibus Joh. Moylin al's (sic) de Cambray sumptu honesti viri Rom. Morin bibliopole 1522 *die IV April.* in-4^o. Goth. Av. fig. en bois. (14 ff. non ch. de préł., 181 ff. ch. 2 ff. non ch. 1 f. bl.) 470 rs. de la Cortina.

Reprod. *Lugd.* 1522. in-4^o. (60 rs. de la Cortina.)

— *Epigr. LL. XIII quibus appositus est index jam primum aeditus.* Vaenit Nicolao Crespin librario in Parisina academia sub intersigno divae Catherinae. (À la fin:) Impr. Petrus Vidovaeus librarius, typis ac characteribus suis impensis vero Pe. Gaudoul et Nic. Crespin 1526 mense Maji. pet. in-8^o.

— *Epigrammaton LL. XIII.* Paris., Sim. Colinaeus 1528. in-8^o. (204 ff.)

Contrefaçon de l'éd. Ald., répétée: *Paris., S. Colinaeus* 1533. in-16. (207 ff.) *Lugd., Seb. Gryph.* 1535. 1536. in-8^o. 1539. in-8^o. *Paris., S. Colinaeus* 1539. in-8^o. 1540. in-16. (207 ff.) 1544. in-16. *Lugd., Gryph.* 1542. in-8^o. 1546. 1548. 1550. 1553. in-8^o. (36 et 464 rs. de la Cortina.) 1554. in-12.

— *Epigrammata.* Adj. quoque est Graecarum dict. quibus autor utitur, interpretamentum. Basil., H. Petri 1530 *m. Aug.* in-8^o.

Réimpr. de l'éd. de 1515, répétée *Lugd. apud Vincentium de Portonariis* 1536. in-8^o. *Lugd., Jac. Giunta* 1536. in-8^o. (398 pp. 1 f. bl. 4 ff. ch. et 1 f. bl.)

— *Epigrammata recens ab omni verb. obscoenitate expurg. et in locos circiter LXXX digesta ac plerisque in locis emend. p. Conr. Gesnerum.* Jac. Micylli in Mart. Epigr. annot. Tig. exc. Froschoverus 1544. in-8^o. (8 ff. non ch. de préł. 426 pp. et 2 ff. non ch. d'errata.) 6 gr. Wagner. 2 sh. 6 d. Libri.

— *Epigrammata paucis admodum vel rejectis vel imutatis ab omni rerum obscoenitate verborumque turpitudine vindicata* (per Ambr. Frusium). Rom. in aedibus soc. Jesu 1558. in-8^o. (6 ff. Crevenna.)

Édition médiocre, mais rarissime, reprod. *Lugd.* 1580. in-16. *Col. in off. Birkmann.* 1594. in-8^o. *Lugd.* 1598. 1608. in-8^o.

— *Epigr. LL. XIII ex fide uetustiss. exempl. quanta*

feri potuit cura vigilantiaque nunc recens emendati. Lugd. apud haeredes Seb. Gryphii 1559. in-16. (398 pp.)

Martialis, M. Valerius. Epigr. libri etc. Omnia ad vetustior. codd. fidem diligenter emend. c. scholiis, varr. lectt. ac demum X epigrammatis ex vetusto cod. (Anglico) suis locis adjectis (cura Hadr. Junii). Basil., Petr. Perna 1559. in-8°.

Éd. très rare, mais incorrecte faite sur un man. tiré d'une biblioth. anglaise.

— Epigrammaton LL. XIV ex. castig. Jo. Boulierii ad fidem vetust. libr. Lugd., Vincentius 1560. in-12.

— Epigr. LL. XIII summa dilig. castig. Basil. per Nic. Brylinger 1563. in-24. (394 pp.)

— Epigr. ex fide vetustiss. ex. nunc recens emend. Adj. graecarum vocum quibus autor utitur interpretatione. Paris., Hier. de Marnef 1563. in-16. (208 ff. ch. et 4 ff. non ch.)

— Epigr. Omnia ad vetust. codd. fidem dilig. emend. scholiis in marg. ill. ab Hadr. Junio. Antv., Plantin. 1566. in-8°.

— Epigr. ex fide vetustiss. exempl. nunc recens emend. una cum annotatt. aliquot virr. doctt. Lugd., Ant. Gryph. 1567. in-12.

Cette éd. a été collationnée, selon la préface de l'imprimeur, avec un grand nombre d'exemplaires

— Epigrammaton LL. XII, Xeniorum liber I, Apophoret. Lib. I. Omnia emend. et schol. ill. ab Hadr. Junio. Antv., Chph. Plantin. 1568. in-12. (31 fr. d'Hangard.)

Seconde revision du texte de Martial par Adr. du Jon sur un man. de Pulmann; il y en a une sec. éd. accomp. de variantes et de 10 épigrammes inédits: *Antv., Chph. Plantin.* 1579. in-16. (360 pp. 4 ff. non ch.) 1587. in-12. (1 sc. 60 b. Gallarini.)

Il y en a une contrefaçon: *Lugd., Ant. Gryphius* 1584 (1588). in-16. et une répétition du même texte: *Lugd. B. ex off. Plantin. apud Fr. Raphelengium* 1588. in-32. 1600. in-16.

— Epigr. LL. XV. Post Hadr. Junii emendationem recogn. et lect. varietate doctiss. virr. observatt. ill. Adj. novo ind. st. et op. Jos. Langii. Arg., Laz. Zetzner 1595. 2 part. in-12.

— Epigr. LL. XV ex J. Gruteri rec. Freft. 1596. in-12.

— Epigr. expurgata J. Lipsii aliorq. annotatt. ill. Ver. 1597. in-16.

— Epigr. LL. XIV. Dom. Calderini comment. perp. et Geo. Merulae observatt. illustr. Ejusd. Martialis epigr. sel. graece expr. a Frd. Morello cum notatt. Th. Marcilii commentarius rec. et auctus ad amphitheatrum. Des. Heraldii animadv. ad XII libros. N. Rigaltii notae aliquot ad lib. XIV. Ad haec scholia H. Junii, Th. Pulmanni et Chr. Coleti: appos. libr. variet. ad oram libri. C. ind. Jos. Langii. Paris., Cl. Morell. 1601. (8 pp. 851 pp. 16 pp.) — Mart. Epigr. in amphith. et venationes multis locis emend. illustrataque comment. rec. et aucto Th. Marcilii. ib. 1601. (12 et 72 pp.) — Des. Heraldii animadv. ad LL. XII Epigr. Mart. ib. 1600. (6 pp. et 255 pp.) — Index omn. vocab. a Jos. Langio ed. ib. 1600. in-4°. (4 pp. et 243 pp.) 5½ th. Weigel. 1 sc. 50 b. Gallarini.

Quelques ex. portent sur le titre la rubrique de *Macaes* à la place de *Morellus*.

— Epigr. LL. XV. Mille amplius locis serio corr. atque emend. a. Grutero ope et cons. Ms. Palat. Bibl. Freft. ex off. Palthen. sumt. Jonae Rhodii 1602. in-16. (12 et 584 pp.)

— Epigramm. LL. XV. Laur. Ramiresii de Prado novis comment. illustr. C. ind. Jos. Langii. Paris., Mich. Sonnius (ou Cl. Morellius) 1607. in-4°. (4 ff. non ch. 388

pp. 6 ff. non ch. 373 pp. 15 ff. et 243 pp.) 2½ th. Weigel. 24 rs. de la Cortina. 3 sc. Gallarini.

Selon l'opinion de Jos. Scaliger l'éditeur s'est approprié beaucoup de corrections étrangères, sans nommer leurs auteurs, en défigurant souvent le texte par ses propres conjectures: le commentaire contient bien des remarques utiles.

Martialis, M. Valerius. Math. Raderi ad Val. Mart. epigramm. libros omnes plenis commentariis, novo studio confectis explicatos, emend. illustr. indd. auctos curae secundae. Ingolst. e typ. Ad. Sartorii 1607. 1611. in-fol. (16 ff. non ch. 1077 pp. et 31 ff. non ch.) 524 rs. de la Cortina. 3 sc. 50 b. Gallarini.

Le commentaire de Rader est beaucoup supérieur à celui de Ram. de Prado, mais tous les passages scabreux ont été omis dans le texte, comme dans les édd. antérieures et postér. du même savant: *Epigr. omni obscenitate sublata cura et st. M. Raderi. Ingolst.* 1599. in-fol. 1602. in-fol. (3 sc. 50 b. Gallarini. 8 rs. de la Cortina.) *Col.* 1613. in-12. 1624. in-12. *Dilling.* 1626. in-12. *Dant.* 1641. in-12.

— Epigr. ex fide vetustiss. ex. quanta fieri potuit cura vigilantiaque emendat. Paris. apud Joa. Libert 1612. in-12.

— Epigr. Libri animadv., emend. et commentariolis luculenter explic. Lond. exc. Fel. Kingstonius 1615. in-8°. (4 ff. non ch. et 392 pp.)

Première éd. de Th. Farnabius.

— Epigr. LL. XV c. varr. doctt. comment., notis, observv., emendatt. et paraphrasibus unum in corpus conjectis. C. ind. Jos. Langii. Lut. Paris., Cl. Morell. (ou Mich. Sonnius) 1617. in-fol. (8 ff. de prél., 647 pp. 14 ff. non ch., 44 pp. *Musamberti commonitoria*, 2 ff., 109 pp., 5 ff. non ch. *Heraldii notae* 123 pp. *Langii index*.) 10 sh. 6 d. Pinelli. 19 fr. Rover. 38 rs. de la Cortina. Gr. pap. 20 fl. Meerman.

Cette éd. contient tout ce que les édd. Parisiennes de 1601 et 1607 renferment.

— M. Val. Martialis. Nova ed. ex museo P. Scriverii. Lugd. B., Joa. Maire 1619. (4 ff. non ch. 16 pp. ch. 312 pp. ch.) — P. Scriverii animadvers. in Martialem. Opus juvenile et n. pr. ex intervallo quindecim annorum repetitum. ib. 1618. (283 pp., un f. bl. entre les pp. 140 et 141.) — Justi Lipsii, Jani Rutgersii, J. Is. Pontani notae in M. ib. 1619. (24 pp. et 138 pp.) — Jos. Scaligeri diatr. crit. qua Th. Marc. comment. notaeque in epigr. etc. expurgantur (pp. 139—168) Jos. Brodaeii in Mart. notae (pp. 169—208), Hadr. Turnebi in M. notae (pp. 209—265), Ang. Politiani notae ad M. quaedam loca. s. l. ni d. in-16. Lettr. ital. (1 l. 3 sh. Pinelli. 19 fr. Caillard. 12 fl. Meerman.)

Scriver et Gruter ont corrigé plus de 600 passages du texte sur 6 mss. et Pontanus a collationné un man. conservé dans une bibliothèque danoise: les 10 épigrammes insérées dans le texte par Du Jon, ont été réputées par Scriver comme supposés, quoique *Lessing (Verm. Schriften T. I. p. 252)* présume qu'ils sont des productions de la jeunesse de Martial.

Le titre ci-haut, une de ses lettres de 1605 („*Ego in Martiale meo [typographo in singula folia] sex florenos dedi, et charta mihi seorsim persolvenda fuit*“ dans *A. Alciati Ep. contra vitam monast. Lugd. B.* 1695. in-8°. p. 225.) et le passage suivant des notes de Scriver (p. 71): *ante annos quindecim et quod excurrit, cum primum Auctorem hunc recenserem, scripsi* etc. disent expressément que Scriver a donné en 1603 une éd. antér., et Mr. *Ebert* n°. 13255. l'identifie av. le vol. int. *Anthologia epigr. Mart. Jos. Scaliger vertit gr. Pt. Scriverius publicavit. Lugd. B., Guyotius* 1603. in-12. Mais cette dernière éd. n'étant qu'un choix des épigr. de M. et Scriver nommant son éd. antérieure une nouvelle recension accompagnée de notes, il est bien probable, qu'il ait donné réellement une éd. antérieure, imprimée sur ses frais et distribuée seulement en cadeaux.

Il existe aussi une éd. séparée du texte de Scriver: *Amst., Jansson* 1621. in-12.

— Epigrammaton libri animadversi, emend. et commen-

tariolis lucul. explic. Col. Allobr. ap. Pe. et Jac. Chouet 1623. in-12. (6 ff. non ch. et 584 pp.)

Contrefaçon de l'éd. de Farnabc, reproduit. *Gen.* 1623. in-12. *Seduni, typis Joa. Jannoni* 1624. in-8°. *Frcft.* 1625. in-12.

Martialis, M. Valerius. Math. Raderi ad Mart. Epigr. libros omnes plenis comment. expl. curae tertiae (c. textu.) Mog., sumt. Joa. Kinckii 1627. (16 ff. non ch. de prél. 980 pp., dont la dern. mal num. 940, 29 ff. non ch. de table.) — M. Rad. *Analecta tertiis commentariorum curis ad Mart. jam editis addenda.* Col. All. ap. Jo. Kinckium 1628. (23 pp.) in-fol. (5 th. Weigel.)

Ces *Analecta* manquent souvent. C'est la meilleure éd. de Rader.

— Epigr. libri anim., emend. et comment. lucul. expl. a Th. Farnabio. Lond., Rob. Junius 1633. in-8°.

On en connaît un ex. tiré sur vélin. Reprod. *Lond.* 1655. in-8°. 1673. 1677. in-8°.

— Epigrammata. Cum notis Th. Farnabii. Amst., Blaeu 1644. in-12. ($\frac{2}{3}$ th. Weigel. 12 fr. de Cotte.)

Reprod. *Amst. ap. Th. Janssonium* 1645. in-12. (6 ff. et 456 pp.) $\frac{2}{3}$ th. Weigel; *ib.* 1670. in-12. ($1\frac{1}{6}$ th. Weigel.) 1678. in-12. 1739. in-8°. *Lugd. (Vratist.)* 1744. in-12.

— Martialis. Ex museo Pt. Scriverii. Amst., Lud. Elzevir. 1650. in-12. (12 fr. Delalen. 9 fr. Delatour.)

Reprod. *Amst., Dan Elzevir.* 1664. in-24. *Amst. ap. Jo. Bpt. Verdussen* 1696. in-16.

— Epigrammata c. notis Farnabii et variorum, geminoque indice tum rerum tum auct. accur. Corn. Schrevelio. *Lugd. B. ap. Frc. Hackium* 1656. in-8°. (2 th. 20 gr. Weigel.)

Reprod. av. d. notes par Gronov: *ib.* 1661. in-8°. ($2\frac{2}{3}$ th. Weigel.) On préfère pourtant la 3^e éd. *Lugd. B. ex off. Hackiana* 1670. in-8°. (4 th. Weigel. 50 fr. Didot. 74 rs. de la Cortina.)

— Epigr. in usum scholae Westmon. ed. Rich. Busby. Lond. 1661. in-12. 1670. in-12. 1689. in-12.

Les passages obscènes y ont été omis.

— Epigramm. LL. XV interpr. et notis ill. Vinc. Collesso. In usum Delph. Paris., Ant. Cellier 1680. in-4°. (15 ff. de prél. 793 pp. 59 pp. *Obscoena.* 168 pp. de table.) $9\frac{1}{2}$ th. Weigel. 114 rs. de la Cortina.

Texte de Du Jon. Les *Obscoena* placés à la fin épargnent à l'amateur la peine de les chercher. Malgré son faible mérite ce travail a été souvent reproduit, p. ex. *Lond. exc. B. Motte* 1701. in-8°. (3 th. Weigel.) *ib.* 1720. in-8°. *Ven., Coleti* 1739. in-4°. ($3\frac{1}{2}$ th. Weigel.)

— Epigrammata demptis obscoenis cum interpr. et notis (Jos. Juvencii). Paris., Benard 1695. 2 tom. in-12.

À la fin doit se trouver *Appendix de diis et heroibus* (29 pp.)

— Epigr. paraphrasi et notis varr. selectiss. ad usum Delphini interpr. est Vinc. Collesso, numismat. historias atque ritus illustr. exorn. L. Smids. Amst., G. Gallet 1701. gr. in-8°. Av. fig. de médailles. ($3\frac{2}{3}$ th. Weigel. 13 fr. 19 c. Barthélemy. 52 fr. Didot. 106 rs. de la Cortina.)

Il y a des ex. sans les médailles (aussi le titre ne les annonce pas), dans d'autres les *obscoena* se trouvent insérés dans le texte et non à la fin.

— Epigrammata (Ed. Mr. Maittaire). Lond. ex off. Jac. Tonson et Jo. Watts 1716. in-12. (Gr. pap. 33 fr. d'Han-gard. 20 fr. St. Cérant. 53 fr. Mac-Carthy. 440 rs. de la Cortina. 1 l. Heath. 3 l. Dent.)

— Epigrammata in usum sch. Westmonast. (ed. Th. Fitzgerald). Lond. 1721. in-8°. 1740. in-8°. 1755. in-8°. 1773. in-12.

— Epigrammatum libri. Ad opt. codd. rec. et castig. (a Jo. Bapt. Le Mascrier). Paris., Car. Robustel et Natal. Le Loup (ou Barbou) 1754. 2 tom. in-12. (4 th. Weigel. 10 fr. Barthélemy. 16 rs. de la Cortina.)

Jolie édition accompagnée d'une collection de variantes.

IV.

Martialis, M. Valerius. Epigrammata. Glasguac, Rob. et Andr. Foulis 1789. in-12.

— Epigrammata. Birmingh. typis Jo. Baskerville 1773. in-12.

— Epigr. libri ad opt. codd. Paris. nuperr. rec. et castig. Mannh. cura et sumpt. soc. liter. 1782. 2 tom. in-8°.

Texte de l'éd. de Paris de 1754, mais avec les *Obscoena* ajoutés.

— Epigr. in XII libros digesta ut uni sic omnibus poetis facem praef. Jac. Elphinstonio. Lond. 1783. in-8°.

— Epigr. ad optt. edd. collata. Praem. not. lit. studio soc. Bipont. Bip. ex typ. societatis 1784. 2 tom. in-8°.

Texte de Schrevel: les *Priapeia* sur l'éd. d'Anton se trouvent à la fin. Il y en a une réimpr. (sans la *Not. liter.*) *Vind.* 1804. 2 tom. in-8°. Le même texte a été employé pour l'éd. suivante.

— Epigr. ad optt. edd. collatione concinnata ed. Carey. Lond., Rodwell 1816. in-18. (*Regent's edition.*) 6 sh. 6 d.

— Mart. Epigr. ex ed. Bipont. c. notis et interpr. in usum Delphini, variis lectt., notis varr. et ind. locupl. acc. rec. Lond., Valpy 1823. 3 vol. in-8°. (n^{os} 47—49 de la coll. de Valpy.)

— Epigr. ad codd. Paris. rec., varr. lectt., notis vett. et novis graeca interdum vers. not. liter. et ind. locuplet. illustrav. quinque Paris. Acad. Professores. Paris., Le-maire 1825—29. 3 vol. gr. in-8°. (45 fr.)

C'est la meilleure éd. à l'égard du commentaire, car la collation des mss. laisse beaucoup à désirer.

— Epigrammaton Libri. Ed. D. F. G. Schneidewin. Gria-mae 1842. 2 tom. in-8°.

C'est la meilleure éd. du texte de Mart., reproduit à l'usage des écoles (*ex rec. sua denuo recogn.*): *Lips.* 1855 in-12.

Extraits de Martial.

Martialis Carmina selecta. Davent., Jac. de Breda 1512. in-8°.

Martialis renatus cont. epigrammata selecta op. Henning. Melgeri. Magdeb. 1661. in-8°.

Mart. selectorum ab Herm. Buschio epigramm. liber pri-mus. Col., Conr. Caesareus 1519. in-4°. (24 ff.)

Une éd. antérieure de ce livre: s. l. 1509. in-4°. est ci-tée par *Panzer* T. IX. p. 110. n^o 42.

Epigrammata in Caes. Amphith. et Venatt. multis in locis emendata illustr. annotatt. auct. Th. Marcilio. Lut., Aeg. Beysius 1584. in-8°. (8 ff. non ch. de prél. 116 pp. et 6 ff. de table.)

Reprod. *Lugd., Le Preux* 1593. in-8°. (93 pp. et 5 ff. non ch. de table.)

Epigrammatum liber quartus. Paris. ap. Jo. Lod. Tileta-num 1543. in-4°. — Epigr. liber octavus. *ib.* ap. eund. 1547. in-4°.

Epigrammata et apophoreta. Lips., Jac. Thanner 1498 die prima mensis Octobris. in-4°. Goth. (36 ff. à 17 l.)

Reprod. *Frcft., N. Lamparter et Balth. Murrer* 1508 in-4°. *Erfurd. per Joh. Knapp* 1508 die 29 Octobr. in-4°. (26 ff. non ch. dont les 2 dern. bl.) Pour la prem. éd. voir ci-haut p. 423. col. 1.

Martialis renati Parodiae sacrae, a Joa. Burmeister. Gos-lar. 1612. in-12.

Dans ce singulier Martial, travesti en auteur chrétien et édifiant, un mot latin fort indécent est transformé à plusieurs reprises sous le nom du fondateur de la religion chrétienne et ce qui n'est pas moins étrange, c'est que les épigrammes libres de Martial ainsi converties en poésies pieuses, sont imprimées en toutes lettres en regard de leurs parodies sacrées.

Martialis, M. Valerius. (Traductions.)

Traductions.

Anthologia s. Florilegium Epigrammatum e libris XIV Martialis selectorum et graecis versibus ejd. generis expressorum a Frdr. Morello. s. l. ni d. (Paris., Morell. 1601.) in-4°. (16 ff.)

Cette pièce fait partie de l'éd. de Morel sous cette même date.

Anthologia epigr. Mart. Jos. Scaliger vertit graece, Pet. Scriverius public. (Lugd. B.) ap. Guyotium typis Raphaeleng. 1603. in-12. (52 rs. de la Cortina.)

Cette pièce se trouve aussi dans *Scaligeri poemata omnia. Ex museo P. Scriverii. Lugd. B., Plantin.* 1615. in-8°.

Florilegium epigrammatum Mart. Jos. Scaliger vertit graece. Lut. ex typogr. Rob. Stephani 1607. (à la fin: exc. Joa. Janonus in typogr. Roberti Stephani 1607.) in-8°.

Traduction libre d'épigrammes de Mart. que Scaliger avait sues par coeur. Le *liber de spectac.* y a été traduit en entier, les livr. 13° et 14° presque en totalité et le reste en partie. Cependant cette traduction est fort blâmée par La Monnaie dans les *Menagiana* T. I. p. 325—336.

Dans l'éd. de Paris datée de 1617 les traductions de Morel et de Scaliger ont été entremêlées sans distinction (v. *Lessing, Verm. Schriften* T. I. p. 278—280.).

Marcus Val. Mart. in einem Auszuge lateinisch u. deutsch. A. d. poet. Uebersetz. verschied. Verfasser gesammelt v. K. W. Rammler. Lpzg. 1787—91. 5 tom. in-8°. — Anhang zum ersten Theile. ib. 1793. in-8°. — Nachlese. ib. 1794. in-8°.

Mart. Werke (metr.) verdeutscht v. Willmann. Köln 1825. in-8°.

Les pièces libres ont été omises.

Sinngedichte (177) des Mart. metr. übers. von Chr. Hr. Zimmermann. Freft. a. M. 1783. in-8°.

Ce choix d'épigrammes de Mart. a été inséré dans la trad. antér. de Rambach.

Flowers of Epigrams, from Martial and others by Tim. Kendall. Lond. 1577. in-8°.

Select Epigrams of Martial transl. by Th. May. London 1629. in-8°. (5 l. 12 sh. 6 d. Bindley.)

Ex otio Negotium or Martiall his epigrams translated. With sundry poems and fancies by R. Fletcher. London, Mab 1656. in-8°. Av. le portr. de M. p. Vaughan. (276 pp.) 16 sh. Nassau.

Sales Epigrammatum. Fourteen Bookes of Epigrams, made english by J. Wright. London 1663. in-12.

Select epigrams of M. transl. into English. Lond. 1689. in-8°. Av. front. p. Hollar. (15 sh. Bindley.)

Select epigrams of M. transl. into english by Cotton. London 1695. in-8°. Av. titre gr. p. Hollar. (10 sh. 6 d. Bindley.)

Select epigrams of Martial, transl. and imitated by W. Hay, with an appendix of some transl. by Cowley and other hands. London 1755. in-12. (10 sh. Dent.)

Il existe deux édd. impr. sous la même date, l'une av. le texte latin in-8°, l'autre sans le texte in-12.

Select Epigrams from Mart. With Mottos from Horace, transl., imitated, adapted and adressed to the Nobility, Clergy and Gentry. With notes, moral, hist., explan. and humorous (by W. Scott). London 1773. in-12.

The Epigrams of M. twelve Books with a Comment, by Jos. Elphinston. London 1782. in-4°. (11 sh. Roxburghe.)

Traduction plus difficile à entendre que l'original.

Martialis, M. Valerius. (Traductions.)

Imitation of some of the Epigrams of Mart. In four parts. By N. B. Halhed. London 1793—94. in-4°.

Martial's Epigrams (the whole fifteen Books) literally translated into English Prose, each accompanied by one or more verse transl. selected from the works of english Poets and various other sources. London 1860. gr. in-8°. (7 sh. 6 d.)

Toutes les épigrammes de Martial en latin et en françois. Avec de pet. not. divisées en deux parties. Paris, Guill. de Luyne 1655. in-8°.

Cette traduction en prose est de Mich. de Marolles.

Les quinze livres de Mart. trad. en vers avec des remarques (p. Mich. de Marolles). IV° (II° éd.) Paris, Jacques Langlois 1675. in-4°.

Il faut y ajouter: *Jugement de l'abbé de C** (Castellan) sur la trad. en vers de Mar. et de quelques autres poètes illustres de l'antiquité avec la reponse de l'abbé de M. à cette lettre.* s. l. ni d. in-4°.

Le même auteur avait déjà donné (v. *Goujet* T. VI. p. 259):

Le livre des spectacles et le premier des épigrammes de Mart. trad. en vers par D. M. A. D. V. Paris 1667. 1671. in-8°.

Les Estreines et Apophoretes ou les presens de M. ... trad. en vers p. M. de M. Paris 1667. 1671. in-8°.

Traduction des épigr. de Mart. en vers et en prose par Gaullier. Paris 1738. in-12.

Epigrammes de M., lat. et franç. Nouv. trad. (par Voland). Paphos (Paris) 1807. 3 tom. in-8°.

Epigr. de Mart. Trad. nouv. et compl. p. le baron E. T. Simon (et R. P. Auguis) avec le texte latin en regard, des notes et les meilleures imitations en vers franç. Paris 1819. 3 tom. in-8°. (21 fr., pap. vél. 42 fr.)

Épigrammes de M. Val. Mart. trad. nouvelle par MM. V. Verger, N. A. Dubois, J. Mangeart. Paris, Panckoucke 1834—35. 4 vol. in-8°. (28 fr.)

Un 4° traducteur, A. Trognon, ne s'est pas nommé.

Les *Épigrammes de Mart.* trad. en vers français p. Constant Dubos, préc. d'un essai sur la vie et les ouvr. de M. p. M. J. Janin. Paris 1841. in-8°. (7 fr. 50 c.)

Toutes les épigr. de M. en latin et en franç. distribués dans un nouvel ordre, avec notes, éclairciss. et commentaires, publ. p. J. B*** (Beau). Paris 1842—43. 3 vol. in-8°.

Les *Obscoena* forment le 3° vol.

Il existe encore plusieurs choix d'épigrammes de M. en français, p. ex.:

Le César Auguste du poète Martial. s. l. ni d. in-4°.

Cette traduction en prose de quelques épigrammes relatives à Tite et à Domitien est d'un certain Hereule Grisel à Rouen au 17° siècle (v. *Goujet* T. VI. p. 253).

Epigrammes de M., d'Owen et autres poètes latins anciens et modernes par M. (le general Pommerai) S. Izelles 1818. in-8° (VI et 98 pp.) — Tiré à 25 ex. numér.

Il existe selon Mr. Brunet deux sortes d'exempl. car on trouve des exempl. de X c. 56 pp. (V. *Barbier* n° 5225.)

Essai sur Martial ou épigr. choisies de ce poète, imitées en vers français, suiv. de quelques autres pièces par Ant. P(ericard). L'an de Rome 2569. in-8°. (24 pp.)

Essai sur Mart. ou imitations de ce poète, suiv. de quelques autres pièces par C. C. D. L. (Cl. Bregnot du Lut). L'an de Rome 2569. in-8°. (24 pp.)

Ces deux pièces ont été impr. à Lyon chez la veuve Buyrand en 1816 et tirés à 30 ex. seulement (v. *Barbier* n° 5829 sq.).

Epigrammes contre Martial ou les mille et une drôleries, sottises et platitudes de ses traducteurs, ainsi que les castrations qu'ils ont fait subir, mises en parallèle entre elles et avec le texte p. un ami

Martialis, M. Valerius. (Traductions.)

de Martial (El. Johanneau). Paris, Johanneau 1835. in-8°. (160 pp.) 2 fr. 50 c.

Tutti gli epigrammi fedelmente trasport. in prosa ital. col testo latino da Giusp. Graglia e dilucid. con annotaz. Londra 1782—91. 2 tom. in-8°.

Varj epigrammi tratti dai XV libri di Marz. e recati in versi ital. da P. M. Pavia 1821. in-8°. (211 pp.)

Epigr. di Marz. volgarizz. in rime ed in altrettanti versi da Fed. Fagnani col testo a fronte. Mil. 1827. in-8°. (255 pp.)

Martials Digte. Udvalgt og efter vore Sæder omarb. ved F. H. Guldberg. Kjøbh. 1802. in-8°.

Mart. Spectaculorum liber (c. vers. polon. Jos. Epiph. Minasewicz). Vars. 1759. in 4°.

Martianus. Magnus Hippocrates Prosperi Mart. notationibus explic. Romae 1626. in-fol.

Reprod. Ven. 1652. Patavii 1719. in-fol.

Martianus Capella. Voyez **Capella**.

Martilloge, Le, des faulces lengues, tenu au temple de denger. (*A la fin:*) Cy finist le martilloge des faulces langues, tenu au temple de dangier Imprime a Paris par Jehan Lambert, le ix iour d'iuillet. Mil CCCC. quatre vingtz et treze. in-4°. (20 ff. non ch.) Goth.

Cet ouvrage en vers et en prose, attribué à Guill. Alexis, a été reprod. s. l. ni d. (Paris, Verard) pet. in-4°. (40 ff.) Av. fig. en bois. Rouen par Jacq. Le Forestier s. d. in-4°. Paris, Jehan Herouf s. d. (vers 1520.) in-4°. Goth. (12 ff.)

Martiloge, The, in Englysshe after the Vse of the Chirche of Salisbury and as it is redde in Syon, with addicyons. London by W. de Worde 1526 the xij daye of february. in-4°. (154 ff.)

Cette pièce a été traduite du latin en anglais p. R. Whytford de Syon, monastère près de Londres. Il existe encore une sec. éd. s. l. ni date ni nom d'impr. in-4°. Voir *Dibdin*, Ames T. II. p. 261 sq.

Martin, L. Aimé. Lettres à Sophie sur la physique, la chimie et l'hist. natur. av. des notes p. M. Patrin. Nouv. éd. corr. et augm. Paris 1822. 2 vol. in-8°. Av. fig. (12 fr., fig. col. 30 fr.)

Une 12^e éd. de ce livre utile, augm. de nouv. découvertes a paru à Paris 1842. gr. in-18.

Martin, Bon Louis Henri. Histoire de France depuis les temps les plus reculés jusqu'en 1789. IV^e éd. Paris 1855—60. 17 vol. gr. in-8°. (85 fr.)

C'est la meilleure histoire de France qui existe. On y ajoute 48 gravures sur acier (en 17 livr.) 25 fr. 50 c.

Martin, Corneille, Zelandois. Les généalogies et anciennes descentes des forestiers et comtes de Flandres, avec briefves descriptions de leurs vies et gestes, le tout recueilly des plus véritables, approuvées et anciennes chroniques et annales, qui se trouvent par . . . et ornées de portraits, figures et habitz selon les façons et guises de leurs temps (grav.) par Pierre Balthazar. (*A la fin:*) En Anvers imprime par Andre Bax et expose en vente par Balthazar, Painctre. in-fol. (3 ff. de prél. 119 pp. une fig. sur un f. séparé.) Av. des portr. en taille-douce. (26 fr. [fig. col.] La Vallière.)

L'épître dédicatoire est de 1580. Il existe des réimpr. p. ex. Anvers, impr. par Jacques Mesens 1598. 1608. Av. 34 gr. pl. gr. p. Sichém. (24 fr. Tross.) ib. 1612. in-fol.

Martin, Daniel. Acheminement à la langue allemande, contenant des reigles faciles de la prononciation exprimée par le moyen du son des lettres françoises; comme aussi l'explication de chaque partie de l'oraison . . . item le truchement des François et Allemands, c'est-à-dire devis et colloques françois et allemands à l'usage de la solda-

tesque françoise. Strassbourg, Everhard Zetzner 1635. pet. in-8°.

Selon Mr. Brunet l'auteur de cet ouvrage en a donné d'autres sur le même sujet, savoir:

Colloques françois et allemands. Strasb. 1642. pet. in-8°.

Proverbes françois et allemands. Strasb. 1643. in-8°.

Parlement nouveau ou centurie interlinéaire de devis facétieusement sérieux et sérieusement facétieux, comprenant tous les titres de professions, charges, artifices, mestiers et autres estats, tous les mots et phrases nécessaires en la conversation franç. et allemande. Strasb. 1660. pet. in-8°. (19 fr. Pressac.)

Imprimé déjà en 1637 et 1660. in-24.

Martin, Jacob. Explication de plusieurs textes difficiles de l'Écriture sainte. Paris 1730. 2 vol. in-4°. Av. fig. (Gr. pap. 18 fr. Lamy.)

— Explication de divers monuments singuliers qui ont rapport à la religion des plus anciens peuples. Paris 1739. in-4°. Av. fig. (12 fr. de Cotte. 4 fl. 24 kr. Beck. 2 l. 12 sh. 6 d. Toovey.)

— Eclaircissemens hist. sur les origines celtiques et gauloises, avec les quatre premiers siècles des annales des Gaules par le R. P. D**** (Jac. Martin). Paris 1744. in-12.

— Histoire des Gaules et des conquêtes des Gaulois, depuis leur origine jusqu'à la fondation de la monarchie franç. continuée par D. J. François de Brezillac. Paris, Le Breton 1752—54. 2 vol. in-4°. Av. fig.

— La Religion des Gaulois tirée des plus pures sources de l'antiquité. Paris 1727. 2 vol. in-4°. Av. fig. (Gr. pap. 31 fr. de Cotte. 40 fr. 50 c. Chateaugiron.) 12 fl. 30 kr. Butsch. 4½ th. Weigel.)

Martin, Jean. Police des pauvres. Voyez **Montaigne, G.**

Martin, Jehan, de Choisy. Le Papillon de Cupido inventé et composé par maistre J. M. seigneur de Choysi, Dijonnois. Paris, Jacq. Fezendat 1543. a Ylon (Lyon) Thibault Payen 1543. in 8°. (36 ff.) 3 fr. La Vallière. 2 l. Heber. 9 fr. 50 c. Bignon. 355 fr. Veinant.

Voir sur ces poésies satiriques et obscènes *Goujet* T. XI. p. 209 sq. Nous avons du même auteur un ouvrage en prose intitulé: *La Reverence ecclésiastique.* Lyon, Thibault Payen 1546. pet. in 8°. (20 ff.) précédé de deux pièces en vers français (*éloge de la croix et oraison à la vierge Marie.*)

Martin, frere Jehan. La legende de monseigneur Saint Dñique Pere et premier fondateur de lordre des freres prescheurs. Trāslatee d latin en francoys par venerable religieux et prescheur excellēt frere Jehā martī du dit ordre et du couuent de Ualenchenes. Imprime nouvellement . . . par Jehan trepperel libraire et imprimeur demourant a paris en la Rue neufue nostre dame a lescu de France (vers 1510.) pet. in-4°. Goth. (4 ff. de prél. CXii ff. de texte à 2 col. et 1 f. de table.) 8 fr. Gaignat. 25 fr. La Vallière.

— Voyez **Mystere** de l'institution des freres pescheurs.

Martin, John. Bibliographical catalogue of books privately printed, including those of the Bannatyne, Maitland and Roxburghe Clubs. Lond. 1834. in-8°. Av. fig.

Tiré à 200 ex. en pap. ord. et à 50 en pap. impér. Il en existe une nouvelle éd. augmentée: London 1854. in-8°. av. front. col. qui s'arrête à la p. 314^e de la 1^{re} éd.; un second tome, qui devait contenir la liste des ouvrages publiés par les Clubs anglais, n'a pas paru, l'auteur étant mort. Il faut ainsi avoir les deux éd. ensemble quand on fait des recherches bibliographiques sur cette matière-là.

Martin, M. A description of the Western Isles of Scotland: a particular Account of the Second Sight; a brief Hint to Methods to improve Trade in that Country by Sea and Land. To which is added a brief Description of the Isles

of Orkney and Shetland. London 1703. in-8°. Av. une carte. (392 pp.) 1 l. 5 sh. Roxburghe.

Reprod. Lond. 1716. in-8°. (9 sh. Dent. 1 l. 1 sh. Heath.) et dans le 3^e vol. de la coll. de voyages de *Pinkerton*. Nous avons du même auteur: *A late Voyage to St. Kilda, the remotest of all the Hebrides or Western Isles of Scotland*. London 1698. in-8°. (158 pp. et 6 ff.) Av. une pl. et une carte. (12 sh. 6 d. Willett.) *ib.* 1753. in-8°. (8 sh. Dent. 13 sh. Heath) et chez *Pinkerton*.

Martin, Nic. Noels et chansons nouvellement composez tant en vulgaire francoys que sauoyzien diet patoys, par Nic. Martin musicien en la cité de S. Jean de Morieux de Sauoyé. Lyon, Macé Bonhomme 1556. pet. in-8°. (104 pp.) 120 fr. Heber.

Martin, P. A. La vie et les mystères de la bienheureuse vierge Marie, mère de Dieu, distribués en lectures pour tous les jours du mois de mai. Ouvrage posthume. Nantes et Paris 1860. 32 livr. in-fol. Av. 96 pl. chromolith. encadrées. (6 fr. la livr.)

Martin, Pierre. Recherches sur l'architecture, la sculpture, la peinture, la menuiserie, le ferromerie etc. dans les maisons du moyen âge et de la renaissance à Lyon. Lyon, Brun (1853.) gr. in-4°. Av. pl. col. rehauss. en or.

Martin, R. Montgomery. History, antiquity, topography and statistics of eastern India compr. the districts of Behar, Shahabad, Bhagulpoor, Goruckpoor, Dinagepoor, Purniya, Rungpoor and Assam, in relation to their geology, mineralogy, botany, agriculture, commerce, manufactures, fine arts, population, religion, education, statistics, surveyed under the orders of the supreme government. London 1838. 3 vol. in-8°. Av. fig. (3 l. 12 sh.) 16 th. Weigel.

— History of the British Colonies (Asia, West Indies, North America, Africa and Austral-Asia, Europe.) London 1834—35. 5 vol. in-8°. Av. cartes. (3 l. 3 sh.) 15 th. Weigel.

Il existe une nouv. éd. refondue et augmentée sous le titre de *British Colonial Library*. London 1813. 10 vol. in-8°. Av. cartes et fig. (1 l. 19 sh.) Chaque vol. se vend séparément.

— Statistics of the colonies of the British empire. London 1839. gr. in-8°.

C'est un abrégé de l'ouvr. précédent.

— China political, commercial and social, an official work. London 1847. 2 vol. in-8°. Av. 6 cartes.

Martin, Thomas. History of the Town of Thetford in the Counties of Norfolk and Suffolk, from the earliest account to the present time. London 1779. in-4°. Av. 9 pl. et le portr. de l'auteur. (1 l. 10 sh. Willett. 13 sh. Dent.)

Martin, W. Charles Linnaeus. General introd. to the natural history of mammiferous animals, with a particular view of the physical of Man, and the more closely allied Genera of the order Quadrumana or Monkeys. Lond. 1841. in-4°. Av. 12 pl. et 293 fig. en bois. (16 sh.)

Martin, Will. Petrificata Derbiensia or figures and descriptions of petrifications collected in Derbyshire. Wigan, printed by Lyon 1809. in-4°. Av. 52 pl. col.

Martin, Will. The Historie and Lives of the Kings of England, from William the Conqueror unto the End of the Reigne of King Henry the Eight. London 1615. in-fol. (8 sh. Gough.)

Il y en a une réimpr. (*with the Historie of K. Ed. VI. Q. Mary and Q. Elizabeth. By R. B.*) London 1638. in-fol. Av. titre gr. p. Marstall et portr. p. Elstracke tirés des planches employées pour *The Basilologia*. (2 l. 2 sh. Hibbert.)

Martin. Civil Costume of England from the conquest to the present period, a series of LXI pl. mostly portraits of royal and noble persons, drawn from ancient mss., from tapestry etc. London, Bohn 1843. gr. in-4°. Av. 61 pl. en or et en coul. (17½ th. Weigel.)

Martin de Cordova. Jardin de las nobles donzellas. (*A la fin:*) Acañose la presente obra a XX dias del mes de Julio a costa de Juã de Espinosa, mercader de libros (Valadolid) Anno . . . M & V y XLij (1542.) in-4°. Goth. (48 ff. non ch.) 6 l. 6 sh. Payne & Foss. (Cat. 1830. n°. 3172.)

Martin de Leon, Fr. Relacion de las exequias que D. Juan de Mendoza, virrey del Peru, hizo en la muerte de la reyna Margarita. Lima 1612. in-4°. (2 l. 7 sh. Heber.)

Ouvrage en prose et en vers. Un second sur le même sujet porte le titre: *Exequias de la reyna doña Margarita de Austria por Fr. Pedro Matias*. Mexico 1612. in-4°.

Martin de Nantes. Relation succincte et sincère de la mission du P. M. de N., capucin, missionnaire apostolique dans le Brazil parmi les Indiens appelés Cariris. Quimper, J. Perier s. d. (*vers* 1706.) in-12. (15 fr. 50 c. Walckenaer.)

Martin-Marprelate. Theses Martinianae. Printed by the Assignes of Martin Junior, without any Priviledge of the Catercaps. (1589.) in-4°. (1 l. 11 sh. Heber. VI. n°. 2063.)

Les pamphlets publiés sous le nom de ce personnage sont attribués à quatre personnes, nommes *Penry*, *Throgmorton*, *Udal* et *Fenner* (v. *Beloe* T. III. p. 128. VI. p. 431. *W. Maskell*, *The Hist. of the M. Marprelate Controversy*. London 1845. in-8°. *d'Israeli*, *Quarrels of Authors* dans ses *Miscell. of Liter.* Paris 1840. T. II. p. 240—260.)

— Anti-Martinus s. Monitio cujusdam Londinensis contra Martin Marprelat. London 1589. in-4°.

— Martins Months Minde that is a certaine Report and true Description of the Death and Funeralls of olde Martin Marre-prelate, the great Makebate-of England and Father of the Factious. London 1589. in-4°. (10 sh. Heber.)

Cette pièce et les deux suivantes sont attribuées à Th. Nash. Celle-ci signée „*Murphorius*“ est dédiée „to Pasquill of England“ surnom donné à Nash (v. *Beloe* T. III. p. 132.)

— The Returne of the renowned Cavaliero Pasquill of England. s. l. 1589. in-4°. Car. rom.

— A countercuffe given to Martin Junior: by the venturous, hardie and renowned Pasquill of England, Cavaliero. Printed between the Skye and the Grounde etc. 1589. in-4°. (4 ff.) Car. rom. (4 sh. Heber.)

Voir sur cette pièce *Brydges*, *Brit. Bibliogr.* T. II. p. 124 sq.

— A Dialogue wherein is plainly laide open the tyrannical dealing of L. Bishops against Gods children: with certaine Points of Doctrine, wherein they approve themselves (according to D. Bridges his judgement) to be truely Bishop of the Diuell. s. l. ni d. in-12. Car. rom.

Reprod. s. l. 1589. in-4°. 1640. in-4°. et sous le titre *Character of a puritan and his Gallimaufrey of the Anti-Christian Party; prepared with D. Bridges' Sauce for the present time to feed on, with a description of a Puritan in verse*. s. l. 1641. in-4°. (1 l. 2 sh. Bliss.)

— The Protestatyon of Martin Marprelat, wherein he maketh known that he feareth neither Proud Priest, Antichristian Pope, tyrannous Prelat, nor godlesse Catercap. s. l. ni d. in-16. (32 pp., dont la dern. mal num. 33.) Car. rom. (16 sh. Heber.)

Reprod. s. l. 1590. in-16 (av. d'autres pièces 2 l. 10 sh. Bindley.)

— A whip for an ape or Martin displaid. s. l. ni d. in-4°. (4 ff. dont la dern. p. bl.) 3 l. 4 sh. Caldecott.

En 24 stances de 6 vers. Reprod. par *D'Israeli*, *Quarrels of Authors* T. II. p. 261 sq.

— Pappé with an Hatchett or a Counter Cuffe to the Idiott Martin to hold his Peace. (1589.) in-4°. Car. rom.

Reprod. Lond., *Petheram* 1845. gr. in-8°.

Martin-Marprelate. The just Censure and Reproofe of Martin Junior. s. d. in-12. Car. rom. (1 l. 18 sh. Bindley. 5 sh. Heber.)

— Sacred Decretal or Hue and Cry for the Apprehension of Rev. Young Martin Marpriest. s. l. 1645. in-4°. Av. une fig. en bois.

— An Almond for a Parrat or Cutbert Curry-Knaues Almes. Fit for the knave Martin. s. l. ni d. in-4°. Goth. (20 pp.) 16 sh. Heber. 1 l. 6 sh. Bright.
Reprod. London, Petheram 1644. gr. in-8°.

— Oh read over D. John Bridges for it is a worthy Worke. Compiled by Martin Marprelate. Printed over sea in Europe. s. l. (by John Penry) 1588. in-4°. Goth. (1 l. 10 sh. White Knights. 8 sh. Inglis.

Voir sur cette pièce *Herbert, Ames T. III. p. 1683 sq.* Il y en a deux sous le même titre, l'une *The Epistle* ci-haut dédiée *to the Confocation house* de 52 pp., l'autre *The Epitome* dédiée dans une seconde épître *to the terrible Priests*, de 46 pp. Toutes les deux ont été reprod. London 1588 et 1842. in-8°.

— Mar. Martin. s. l. ni d. in-4°.

En vers. Reproduit par *Brydges, Censura liter. T. VI. p. 236 sq.*

— Marre-Mar-Martin: or Marre-Martin's Medling in a Manner misliked. (*En vers.*) s. l. ni d. in-4°. Goth. (4 l. 6 sh. Bright.)

— Rhythmes against Martin Marre-Prelate. s. l. ni d. in-4°. (2 l. 15 sh. Bindley.)

— Hay any Worke for Cooper: Penned and compiled by Martin-the Metropolitane. Printed in Europe not farre from some of the bounsing Priestes. s. l. ni d. in-4°. (48 pp.) Goth. (1 l. 7 sh. Strettell.)

Reprod. sous le titre *Reformation to Enemie. s. l. 1641. in-4°. et London 1845. in-8°.*

Martin Mar-People, Sir. His Collar of Esses. (*En vers.*) 1590. in-4°.

Martin Mar-Sixtus. A second replie against the Defensory and Apology of Sixtus the fifth, late Pope of Rome, defending the execrable Fact of the Jacobine Frier, vpon the person of Henry the third, late King of France, to be both commendable, admirable and meritorious. Wherein the saide Apology is faithfully translated, directly answered and fully satisfied. London 1592. in-4°. (23 ff.) 3 sh. 6 d. Bright.

Martinelli, Dom. Horologi elementari in IV Parti, fatti coll' Acqua, con la Terra, con l'Aria e col Fuoco. Ven., Tramontino 1670. in-4°. Av. fig. (2 sc. Gallarini.)

Martinelli, Fiorav. Primo trofeo della Croce eretto in Roma nella via lata da S. Pietro Apostolo, nel quale si spiegano le prerogative della chiesa di S. Maria. Roma, Tinassi 1655. in-4°. Av. fig. (2 sc. 50 b. Gallarini.)

Martinelli, Vinc. Istoria d'Inghilterra. Londra 1774. 3 tom. in-4°.

Ce n'est rien qu'une traduction abrégée de l'ouvrage de Rapin.

Martinengo. La vray histoire du Siège et de la prinse de Famagoste l'une des principales villes du royaume de Cypre... écrite en italien par le seigneur Nestor Martinengo, capitaine des compagnies qui estoient dedant... et puis mise en françois. Paris, André Wechel 1572. pet. in-8°. (39 fr. Gancia.)

La trad. anglaise a été citée ci haut art. *Martin*, une autre en allemand s. l. ni d. in-4°. est mentionnée par *Meusel, Bibl. Hist. T. II. P. I. p. 105.*

Martinengus, Titus Prosper. Poematia diversa recensita et aucta, graece. Romae 1582. 1589—90. 3 tom. in-4°.

Martinengus, Titus Prosper. Theotocodia in laudem B. Mariae Virg. Romae 1583. in-4°.

Martinet, F. N. Histoire des oiseaux, peints dans tous leurs aspects apparents et sensibles. Paris 1787—90. 9 vol. in-8°. Av. 483 pl. col. (40 fr. Huzard.)

Ouvrage non terminé, de même que sa *Description de Paris. Paris 1779. 3 vol. in-8°. et in-4°. Av. fig.*

Martinez de Espinar, Alonso. Arte de ballesteria y monteria, escrita con methodo, para escusar la fatiga que ocasiona la ignorancia. Madrid, emprenta real 1644. in-4°. Av. fig. (3 l. 3 sh. Salva.)

On doit trouver dans ce volume un front. gr., le portr. de D. Carlos et celui de l'auteur, plus 5 autres planches placées aux pp. 106, 157, 172, 241 et 248.

Reprod. à Madrid 1761. pet. in-4°. Av. 4 pl. col., mais sans le front. ni les port. (1 l. 1 sh. Salva.) Napoli 1739. in-4°. Av. fig.

Martinez de Toledo, Alfonso. El arcipreste de Talavera, que fable de los vicios de las malas mugeres e compleciones de los hombres. (*A la fin.*) Fenesce el libro del arcipreste de Talavera que tracta de vicios e virtudes: E reprobacion del loco amor. Assi de los ombres come de las mugeres. O secund algũos llamado coruaco. Impresso en Sevilla por Meyn ardo Ungut Aleman e Stanislao Polono compañeros a x de maio 1498. in-fol. Goth. (54 ff. ch.) 120 fr. de Bure.

On cite une éd. antérieure: *Sevilla 1495. in-4°. et une autre intitulée: Tratado contra las mugeres que con poco saber mezclado con malicia, dicen e facen cosas no debidas. (A la fin.) Esta obra fue imprimida en la muy noble Ciudad de Toledo por maestro Pedro Hagenbach aleman A veinte y nueve de Octubre. Año de la encarnacion de nuestro señor M. CCCC. LXXXIX. in-4°. (16 feuilles.) ib. id. 1500. in-fol. Goth. (52 ff. — 1 l. 2 sh. Heber.) ib. por Arnao guillen de brocar 1518. VI Jun. in-fol. Goth. Une autre éd. porte le titre: *Un compendio breve y muy provechoso para informacion de los que no tienen experiencia de los males y dannos que causan las malas mugeres a los locos amadores. Logroño, Mig. de Equia 1529. in-fol. Goth. (11 sh. Heber) reprod. Sevilla por Andre de Burgos 1546. in-8°. Goth.**

Martinez, Domingo. Compendio hist. de la apostolica provincia de San Gregorio de Philipinas. Madrid 1756. pet. in-fol. (1 l. 2 sh. Heber. 2 l. 2 sh. Salva.)

Martinez, Eugenio de. Genealogia de la Toledana discreta. Alcala 1604. pet. in-4°. (1 l. 5 sh. Heber.)

Antonio cite une autre édition de ce poème: *Toledo 1599. in-4°. et deux autre poèmes intitulés Libro de la vida y martirio de Santa Ines. Alcala 1592. in-4°. et Vida de santa Catarina virgen y martir.*

Martinez, el padre maestro fray Juan. Vocabulario en la lengua general del Peru, llamada Quichua y en la lengua española. En los Reyes 1604. pet. in-8°.

Martinez de Ampies, Martin. Triumpho de Maria. Çaragoça, P. Hurus 1495. pet. in-4°. Av. une fig. de la Vierge en bois. (12 l. Hanrott. 6 l. Heber.)

Ouvrage en prose et en vers avec des moralités.

— Comiença el libro de anticristo compuesto por Martin Martinez Dampies. Çaragoça a XV dias del mes de Octubre 1496. in-fol.

Pour deux traductions espagnoles de cet auteur voyez Breydenbach et Libro.

Martinez de la Rosa. Obras completas. Paris, Baudry 1853—54. 5 vol. in-8°.

Nous citons encore ses *Obras literarias. Paris, Didot 1827—29. 4 tom. in-12. (1 l. 12 sh. Salva.)*

Martinez del Villar. Tratado del patronado, antigüedades, Gouierno y Varones illustres de la Ciudad y Commitad de Calatayud y su Arcedianado. Çaragoca 1598. pet. in-4°. (14 sh. Salva.)

Martinez de Zuniga. Voyez Zuniga.

Martini, F. G. Trattato di architettura civile e militare di Francesco di Giorgio Martini, architetto senese del secolo XV, ora per la prima volta pubbl. per cura del cav. Ces. Saluzzo con dissert. e note per servire alla storia militare italiana. Torino, Chirio e Mina 1841. 2 vol. gr. in-4°. et atlas de 38 pl. in-fol. (57 fr. Libri.)

Martini, Frdr. Heinr. Wilh. et Joh. Hier. Chemnitz. Neues systemat. Conchylien-Cabinet, geordn. u. beschrieben. Nürnberg. T. I—III. 1769—77. T. IV—XI fortgesetzt von J. H. Chemnitz. 1780—95. gr. in-4°. Av. 406 pl. col. et des vign. impr. dans le texte. (210 th.) 90 th. Weigel. 500 fr. Tross.

Les T. I—V contiennent les pl. col. 1—193, les T. VI—X les pl. 1—173, les T. XI les pl. 174—213. On y ajoute

Vollst. Namenregister über alle X Bde. des n. Conchyliencab. Nürnberg. 1788. in-4°. (1 2/3 th.) et Critisches Register v. L. Pfeiffer. Kassel 1840. in-8°.

— . . . Systematisches Conchylien-Cabinet. Fortgesetzt von G. H. v. Schubert u. J. A. Wagner. Neu herausg. u. vervollst. v. H. C. Küster. Mit Beiträgen v. Dr. Held in München u. Dr. Philippi in Cassel, L. Pfeiffer u. J. R. Schmidt in Laybach. Nürnberg 1837—62. Livr. I—CLXXX. in-4°. (la livr. de 6 pl. col. 2 th.)

Cet ouvrage n'est pas encore terminé, il doit comprendre 60 sections, dont 55 ont paru. — Voir Küster.

Martini, Giambattista. Storia della musica. Bologna, La Volpe 1757—81. 3 vol. in-4°. Av. fig. (13 fl. 30 kr. Butsch. 18 sc. Gallarini. 40 fr. Asher.)

Cet ouvrage n'a pas été terminé, car il ne s'occupe que de la musique des Hébreux et des autres peuples orientaux, ainsi que de celle des Grecs. Nous avons du même auteur

Esemplare osiu saggio fondamentale pratico del contrappunto sopra il canto fermo. Bol. 1774—75. 2 vol. gr. in-4°.

Martini Liutaro, Jo. Sim. Arpalice amorosa, dove si contiene un trionfo de l'Arpa et altre rime non più stampate. Orvieto, Ant. Colaldi 1594. in-8°. (8 ff.) 23 fr. 50 c. Libri.

Livret rempli d'équivoques fort libres.

Martini, Lorenzo. Storia della fisiologia. Torino 1835. 5 vol. in-8°.

Martini, Jos. Theatrum basilicae pisanae, in quo praecipuae illius partes enarrationibus iconibusque ostenduntur. Romae, de Rubeis 1705. — Appendix ad Theatrum basilicae pisanae, in quo sarcophagi volumen exultat et alia nonnulla vetera monumenta descriptionibus et iconibus exhibentur etc. ib. 1723. in-fol. Av. fig. impr. dans le texte. (3 fr. 60 c. La Serna.)

Il existe des ex. avec un nouveau titre daté de 1728 et portant *editio secunda*.

Martini(us), Mart. Tridentinus e S. J. Sinicae historiae Decas prima. Res a gentis origine ad Christum natum in extrema Asia sive Magno Sinarum imperio gestas complectens. Monachii typis Lucae Straubii, impensis Joa. Wagneri civis et bibliop. Mon. 1658. in-4°. (362 pp.) Amst. 1659. in-8°.

La préface intéressante a été copiée par Gras T. III. p. 88—99.

— **Novus Atlas Sinensis Sereniss.** Leopoldo Guil. Austr. dicatus. Amst., Joa. Blaeu 1655. in-fol. Av. 17 cartes. (25 fr. Langlès. 3 fr. 95 c. La Serna.)

Trad. en holl. ib. 1656. in-fol. Ces cartes font partie du X^e vol. de l'atlas de Blaeu.

— **De bello tartarico historia.** Amst., Jansson 1655. pet. in-12. Antv., Plantin. 1654. in-12. Av. une carte. Col. 1654. in-12. Vienn. 1654. in-12. Av. une carte.

Reprod. sous le titre de *Regni sinensis a Tartaris tyrannive vastati enarratio*. Amst. 1661. (1 th. Weigel.) 1682. pet. in-12. Av. fig.; et trad. en français (*Histoire de la guerre des Tartares contre la Chine*. Paris 1656. in-8°.), en italien (*Breve historia*

delle guerre seguite in questi ultimi unni tra Tartarii e Cinesi, nella quale si raccontu come i Tartari in sette anni hunno occupa'o quasi tutto il vastissimo Imperio della Cina. Trad. in ital. dal S. Climaco Latini. In Milano per gli heredi di G. B. Bidelli 1654. in-8°. Av. une carte.), en allemand (München 1654. in-12.), en espagnol (Madrid 1655. 1665. in-8°.), en hollandais (Delft 1654. in-12.), en suédois (Wisingb. 1674. in-4°.) et en angl. (Lond. 1660. in-8°.)

Martini, Matth. Lexicon philolog. in quo latinae et a latinis autoribus usurpatae tum purae tum barbarae voces ex originibus declarantur etc. Acc. Cadmus graeco-phoenix et glossarium Isidori, cum emendationibus et notis J. G. Graevii et auctario Theod. Jansson ab Almelooven; praefixa est Ja. Clerici diss. etymol. Traj. Bat., Broedelet 1711. 2 vol. in-fol. (200 rs. de la Cortina.)

La prem. éd. de cet ouvr. suranné a paru *Bremae* 1621. in-fol.; elle a été répétée *Frcft.* 1655. in-fol. et *Ultraj.* 1697. (120 rs. de la Cortina.) 1701. 2 vol. in-fol. (100 rs. le même.)

Dans les deux prem. éd. le *Cadmus*, publié d'abord *Bremae* 1625. in-12., a été omis.

Martini, P. Catalogo della bibliot. Sarda del cav. Lod. Baille. Cagliari 1844. in-8°. (6 fr. Asher.)

— **Pergamena di Arborea illustrata.** Cagl. 1846. in-4°. (12 fr. Asher.)

Nous avons du même auteur *Storia di Sardegna dall' a. 1799 al 1816*. Cagl. 1852. in-8°. et *Biografia Sarda*. ib. 1854. in-8°.

Martinieri. Neue Reise in die nordischen Landschaften das ist: eine Beschreibung von den Sitten, Gebräuchen etc. der Norweger, Lapländer, Killopen, Borandianer, Siberianer, Samojeden, Zemblaner und Eisländer. Aus dem Englischen übersetzt. Hamb. 1675. in-4°.

Martinigans. Die Burckhardts vñ Martin Gans. Ich bin ain Gans secht mich recht an Mein tugent weis nicht iederman, Wer mich veracht vnd kent mich nicht Der kauff vnd besser wird bericht. s. l. ni d. in-4°. (4 ff.)

Ce poème de Hans Ackerman est répété avec un second sous le titre: *Die Tugent der Burckarts vnd Martin Gans* etc. Nürnberg., Fr. Gutknecht s. d. in-8°. (8 ff.)

Martinis, Octavianus de. De vita et miraculis S. Bonaventurae. (Romae, Phil. de Lignamine) s. l. ni d. in-4°. (20 ff. à 26 et 27 l. p. p.) Car. rom. Av. une fig. en bois.

Martinus Gallus. Chronica Polonorum. Ed. Bandtke. Varsovi. 1824. in-8°.

Ce n'est que l'abrégé de l'ouvrage original, impr. déjà dans l'éd. de Kadhubek (*Dant.* 1749. in-fol.) et chez Mizler, *Scr. Polon.* T. III.

Martinus legionensis presbyter. Opera n. pr. edita jussu et impensis D. Fr. Ant. Lorenzana, archiep. Tolet. Segoviae, typis Ant. Espinosae 1782—86. 4 vol. in-fol. (81 fr. De Bure.)

Martinus Polonus ou Strepus. Mart. Pol., archiep. consentini, ac summi pontificis poenitentiarum chronicon expeditissimum, ad fidem vett. mss. codd. emend. et auctum; opera Suffridi Petri Leov. Frisi. Antv., Chph. Plantin. 1574. in-8°. (432 pp. 1 f. 16 pp.)

La première édition de cette chronique a paru avec celle de *Marianus Scotus* (v. ci-haut p. 396.) Elle ne va que jusqu'à l'élection (1277) du pape Nicolas III, mais on y a ajouté un appendice de Thomas d'Erford qui arrive jusqu'à la 5^e année du pape Jean XXII. Il existe une 3^e éd. qui s'arrête au pape Clément IV, mais qui est préférée par *Nicéron* T. XIV. p. 203. aux deux premières, comme étant plus conforme au texte de l'auteur. Voici son titre:

— **Chronicon e vetustiss. Ms. et ipsi scriptori coaetaneo expressum et cum prioribus editionibus collatum** (per Joh. Fabricium cognomento Caesarem). Col. Agr., Gerh. Grevenburgh 1616. in-fol.

Reprod. dans *Kulpis. Script. Germ.* p. 337 sq. (aussi dans l'éd. II. de Schilter. p. 337 sq.)

On regarde cette chronique comme la source principale de l'histoire de la papesse Jeanne (p. 316 éd. de Petri), mais il est certain, que ce passage-là ne se trouve pas dans une grande

partie des mss. respectifs (v. *Quetif, Scr. Ord. Praedic.* T. I. p. 361.). Néanmoins *Mansi ad Fabric. Bibl. Lat.* T. V. p. 43 croit que cette relation s'y est trouvée réellement et qu'elle en a été ôtée par les mêmes interpolateurs qui en ont aussi séparé les sections de *quatuor monarchiis* et *De Romanae urbis exordio* (cf. *Chodynicky, Dykz. Uezon. Poluk.* T. II. p. 327 sq.) Voir sur les mss. de cette chronique *Opuscoli di Aut. Sicil.* T. XII p. 154 sq. (*Schirach*) *Histor. Zweifel u. Berichtig.* Halle 1765. in-8°. T. I. lettre XIV. *Uffenbach, Reisen* T. II. p. 379. *Cat. de la Vallière* T. III. p. 44. *Fr. Ant. Zaccaria, Dissert. varie a storia eccles. appart.* T. II. Rome 1780. in-8°. p. 297—317. *Ossolinski, Wiadomosci a Pisarzach Polskich.* Krak. 1819. T. I. p. 297—355 et dans *Pertz, Archiv für deutsche Gesch.* T. III. p. 221 sq. IV. p. 38 sq. cf. T. V. p. 183 sq. VII. p. 655 sq. *Otto, Comment. ad codd. bibl. acad. Giess.* p. 32 sq. *Gabler, Journal für auserl. theol. Liter.* T. VI. P. I. p. 85 sq. *Graesse, Lit. Gesch.* T. II. P. III. p. 1027 sq.

Il existe aussi une continuation de cette chronique dite *Continuatio Austriaca* et publ. dans *Eccard, Corpus script. med. aevi* T. I. p. 1413—1460. Il faut pourtant se garder de confondre cette chronique avec une autre portant aussi le nom de *Martinus* et mentionnée par nous ci-haut, art *Lignamine*. Celle-ci, attribuée par *Mansi*, ouvr. cité, par *Muratori, Scr. Ital.* T. XI. *Praef.* p. 743 et par *Ughelli, Italia Sacra* T. IX. p. 218. à *Martinus Cusentinus*, offre un stile tout différent et une narration plus étendue. Elle est d'ailleurs suivie dans les traductions ci-dessous. Peut-être est-elle une seconde rédaction faite sur un autre manuscrit (v. *Pertz, Arch.* T. IV. p. 45 sq.) Voici son titre :

Martinus Polonus ou Strepus. Martinus Polonus. Incipit croïca sūmo⁴ pōtifiū Imprato⁴q¹ ac de septē etatibz mūdi ex S. hieronymo Eusobio (*sic*) aliisq³ eruditis excerpta... Taurini, J. Fabri 1477. in-4°. (88 ff. à 25 l.) Lettr. rondes. (130 fr. La Vallière. 140 fr. Brienne Laire. 50 fr. Mac-Carthy.)

— La Chronique martiniane de tous les papes qui furent iamais et finist iusques au pape alexādre derrenier decede mil cinq et trois : et auecques ce les additiōs de plusieurs croniqueurs. Cest assauoir de messire Verneron chanoine de liege, monseignr le chroniqueur castel, monseigneur Gaguin general des mathurins et plusieurs autres. (*A la fin* :) Cy fine la derreniere partie de la cronicque Martinienne imprimee a paris pour Anthoyne verard marchand libraire demourant a paris pres lostel dieu denant la rue neufue nostre dame (*vers* 1503). gr. in-fol. Goth. à 2 col. de 46 l. (9 fr. 45 c. La Vallière. 90 fr. Revoil. 3 l. 3 sh. Hibbert. 10 l. 10 sh. Talleyrand.)

On ne connaît que le 1^{er} vol. d'un ex. tiré sur vél. ([av. 26 miniatures, mais avec 6 pp. refaites à la plume] 105 fr. Gaig-nat. 121 fr. La Vallière. 99 fr. 91 c. Mac-Carthy.)

Le 1^{er} vol. a 6 ff. de prélim., le texte, commençant par le prologue, est chiffré de II à CLXXXij, le premier f. étant blanc. A la fin du dernier f. des exempl. sur pap. se trouvent 10 lignes de plus que dans les exemp. sur vélin et les mots *Cy fine le premier vol. de la cronicque Martinienne*. Le 2nd vol. a 8 ff. de prélim. et finit au f. ccccij par la souscription. Quoiqu'il y ait en apparence une lacune entre les ff. 182 et 251, l'ouvrage est complet, mais c'est à tort que *Dibdin, Aedes Althorp.* T. II. n°. 1097. (*Bibl. Spenc.* T. VI.) p. 113. dit que les ff. sont régulièrement chiffrés jusqu'à CCCij. Le traducteur de la prem. partie fut Jean Castel, qui la continua jusqu'en 1400, ceux de la seconde Verneron, chanoine de Liege, Rob. Gagnin et Seb. Mamerot. Le passage sur la papesse Jeanne s'y trouve aussi (*L. II. ch. 135.* — v. *Mélanges, tir. d'une gr. bibl.* T. V. p. 309 sq.) Le second vol. est une histoire de France abrégée, depuis 1399 jusqu'à 1503, extraite de différents chroniqueurs, par Jean de Montroeil et autres. Le récit qu'on y donne du règne de Louis XI reproduit en grande partie la chronique de ce prince attribuée à Jean de Troyes (v. *Chroniques de Loys de Valois.*) Voir *Le Beuf* dans les *Mém. d. l'ac. d. Inscr.* T. XX. p. 224—266. (de l'éd. in-8°. T. XXXIII. p. 393 sq.) Pour la trad. bohémienne voir ci-haut l'article *Hořowic* (v. *Dobrowsky, Böhm. Lit.* T. I. p. 59 et *Lit. Mag. von Böhmen* T. II. p. 146 sq. *Ungar, Böhm. Buchdr. Gesch.* p. 26. *Neuere Abhandl. d. Böhm. Ges.* Bd. II. Abth. II. p. 218.) Une version allemande, tirée d'un man. du 14^e siècle, a été publiée par Mr. A. Schulz dans *Herrig, Archiv für neuere Sprachen.* T. XXIII. p. 337 sq. XXIV. p. 27 sq. XXV. p. 259 sq. Une traduction espagnole est restée inédite (v. *Museo o biblioteca del Marq. de Montalegre.* Madrid 1677.

in-fol. f. 108 recto), ainsi qu'une autre italienne (v. *Pertz, Archiv* T. V. p. 192 sq. *Saggio di un antico vulgarizzamento inedito della Cronica di Mart. Polono con osserv. crit. di Seb. Ciampi.* Mil. 1828. in-8°.)

Martinus Polonus ou Strepus. Sermones. (*A la fin* :) Argentinae 1484. 1488. in-fol.

— Margarita decreti seu tabula martiniana. (*A la fin* :) Impressa Argentinae anno dom. M. CCCC. LXXXVI. Finita in die sancti Egidii Confessoris (die 1 Septbr.) in-fol.

Pour d'autres éd. voir *Hain* n°. 10834 sq.

Martinus, J. Lustige Disputation eines gefangenen, einfeltigen vnd vngelernten Bawern, in einem Synodo geschehen in Behemen A. 1471 mit den Pfaffen der römischen seytten. Nürnberg, Kreydla s. d. in-4°. Av. fig. en bois.

Martinus, S. Ejus legenda. s. l. ni d. in-4°.

— La vie et miracles de Monseigneur de S. Martin traduite de latin en françois. (*A la fin* :) Imprimé à Tours par Matthieu Lateron, le septième jour de May Mil CCCC. IIII. XX. et XVI pour Jehan du Liege Marchand libraire à Tours. in-fol. Av. fig. en bois.

Martinus V. Ro. Pont. Declaratio utilissima constitutionis in concilio Constantiensis facte. de non vitandis excommunicatis, nisi denunciatis etc. Extravagantis recolen. me. Martini Pape V. de excommunicatis non vitandis declaratio summe utilis, non calamo, verum ingeniosissime ac penitus divine illius chalcographe artis industria, per magistrum Marcellum Silber, Franck convocatum, Rome in campo Flore faustis Syderibus impressa, vigilique correctione in laudem edita : Aprilis die XVI anno Christi 1516, Leonis vero X. Pont. Max. quarto. Autorizante rev. patre Silvestro de Prierio ord. praed. professore, sancte theologie ac sacri palatii Apostolici magistri. in 4°.

Martinus Braccarensis. Formula honestae vitae sive consarcinatio de quatuor virtutibus : ejusdem liber de paupertate, continens sententias à Senecae scriptis concinnatas in modum centonis; liber de contemptu bonorum temporalium et voluptatum ex eodem Seneca; et dissertatio de his qui volunt esse docti, sed non boni : adjecta sunt collectanea Sorbonicorum ex orthodoxis authoribus adversus Ciceronianos. Omnia edita studio Gilb. Cognati. Basil., Rob. Winter 1545. in-fol.

Reproduit dans *Gilb. Cognati Opera.* Bas. 1562. in-fol. Les deux opuscles *De formula honestae vitae vel de quatuor virtutibus cardinalibus* et *Liber de moribus* ont d'abord paru sous le nom de *Seneca* dans ses *Opera.* Tarv. 1478. Ven. 1492. et (*cum Plinio de viris illustribus*) Romae per Eucharium Silber alias Franck 1491. in-4°. et depuis dans la *Bibl. Max. PP. Lugd.* T. X. p. 382 sq. D'autres ouvrages de cet archevêque de Braga ont été publiés par *Is. Tamajus Salazar, Martyrol. Hisp.* 20 Mart. p. 317 sq. et par *Sirmoud, Opera* T. II. p. 907 sq. Sa *Collectio orientalium canonum* se trouve dans *G. Voelli et H. Justelli Bibl. Juv. Can. Vett.* T. I. App., *Gars. a Loaysa, Conc. Hisp.* p. 173 sq., *Aguirre, Conc. Hisp.* T. II. p. 327 sq., *Labbei Conc.* T. VI. p. 902., *Harduin, Conc.* T. III. p. 391 sq., ses *Sententiae Aegyptiorum patrum cum vitis patrum Graecorum* dans *Her. Rosweydi Vitae Patrum.* Ant. 1615. p. 102 sq. Voyez *Onesta vita*.

Martinus z Dražowa, Sam. Tridcet pět dnwodu neb přjčín pro Ktere wssickni ewangel. Cechowe za gedno, býti magi. s. l. u dediču Jána Ctibora 1635. in-4°. — Ohlás-senj starssjch kněžj tež Gednoty bratrské na spis od Mart. z Draž. s. l. 1635. in-4°. — Ohrana proti Ohlás-senj. starssjch Kněži. W Praze, Ctibor 1636. in-4°. Av. fig.

Tous les écrits du prédicateur réformé ou plutôt utraquiste bohémien Martini, qu'ils publièrent d'abord à Prague, mais depuis à Pirne en Saxe, où il établit une imprimerie particulière, sont très rares (v. *Bulbin, Boh. docta* T. II. p. 268. *Jungmann* VI. n°. 489.)

Nous citons encore de lui:

Induciae Martinianae. Pragae, Ctibor 1638. in-4°.

Hussus et Lutherus s. Collutio hist. duorum fortissimorum J. Christi militum. Pragae, Paul. Sessius 1618. in-8°. Av. 1 grav.

Parentatio antiquiss., quae Pragae fuit, Academiae Carolinae, cujus ortum, casum et occasum perscripsit auctor. Witeb., Chr. Thum 1624. in-8°. Av. son portr.

Martinus, Emman. Epistolarum libri XII; accedunt vita auctoris a Greg. Majansio necnon praefatio P. Wesselingii. Amst., J. Wetsten. 1738. 2 vol. in-4°. (6 sh. Libri. 30 rs. de la Cortina. 1 fr. La Serna.)

On trouve dans cette seconde édition (la première impr. *Mantuae Carpet. ap. Joa. Stunicam* 1735. en 2 vol. in-8°. par les soins de Greg. Majans aux frais de Lord Keene, ambassadeur d'Angleterre à la cour d'Espagne, a été tirée à petit nombre; 38 rs. de la Cortina) se trouve un petit traité facétieux, intitulé *Oratio pro crepitu ventris, habita ad patres crepitantes. Cosmopoli* 1768. in-32. (5 fr. Méon. 15 fr. de la Cortina.) V. *Cut de la Cortina* T. II. p. 589 sq.

Martinus, Joannes. Arithmetica Joa. Mart. Silicei, theoricen praxinque luculenter complexa, innumeris mendarum officiis a Thoma Rhaeto haud ita pridem accuratissime vindicata. (*A la fin:*) Ex officina Simonis Colinaei sub sole aureo vici Sancti Joan. Bellovacensis mense Septbr. M. D. XXVI. in-fol.

Martinus Alostensis, Theodoricus. Gemma vocabulorum. (*A la fin:*) Finem accipit vocabulorum Gemma cum superaddito diligenter emendata atque de verbo ad verbum per totum attente reuisa. In mercuriali oppido Antwerpiensi loco famatissimo impressa. per me Theodricum martini Anno incarn. dom. M. CCCC. XCiiij. xx. die Septembris. in-4°. (256 ff. à 40 l.)

Ce dictionnaire latin-flamand, imprimé avec trois différents caractères gothiques, a été réimprimé par les mêmes presses: *Antw. 1511 vigesimo nono die mensis Aprilis.* in-4°. (180 ff. à 48 l.) V. *Van Iseghem, Biogr. de Thierry Martens d'Alost, premier imprimeur de la Belgique. Malines et Alost* 1852. in-8°. p. 201 sq. 231.

— *Dictionarium hebraicum. s. l. ni d. (Alost, Thierry Martens 1516—20.)* in-4°. (48 ff. à 35 l.) Car. hébraïque et romain. (200 fr. Lammens.)

Le titre en majuscules se trouve à la fin; car le livre se lit à rebours, comme dans les impressions hébraïques. C'est un abrégé des *Rudimenta hebraica* de J. Reuchlin avec une courte introduction à l'étude de l'hébreu (v. *Van Iseghem* p. 315 sq.)

Martinyi, M. K. Fragmenta literaria rerum hungaricarum ex codd. mss. necnon rarior. quibusdam libris bibliothecarum exot. eruta. Jenae 1808. in-4°.

Martiranius, Coriolanus. Tragoediae VIII; comoediae II; Odysseae lib. XII; Batrachomyomachia et Argonautica. (*A la fin:*) Janus Marius Simonetta Cremonensis Neapoli excudebat . . . M. D. LVI. pet. in-8°. (4 et 370 ff., 1 f. de registre.) 15 fr. Gaignat. 24 fr. Soubise.

Il y en a des exempl. sous la date de 1563.

Il existe une éd. de la tragédie *Christus* avec une traduction en vers italiens: *Parnae, Bodoni s. d.* in-8°. (9 fr. Lair.) Les 8 tragédies et les 2 comédies de Martirano ainsi que quelques poésies de M. Ant. Flaminio ont été reproduites par un effronté plagiaire sous ce titre-ci:

Poesie varie latine ed italiane del P. Maestro D. Giov. Crisost. Scarfo. Ven. 1737. in-4°.

— *Epistolae familiares.* Neapoli 1556. in-8°. (7 fr. Bonnier.)

Martius. Voyez Spix.

Martorel, Jean. Voyez Tirant le Blanc.

Martorelli, Jac. De regia theca calamaria libri. Neap. 1756. 2 tom. en un vol. in-4°. Av. pl. (2 l. 10 sh. Barthés.)

— Voyez Vargas Macchiucca.

Martorelli, Pietro Val. Teatro istor. della santa casa naza-

rena della B. Vergine Maria, e sua traslazione in Loreto. Roma 1732—33. 4 tom. en 3 vol. in-fol. (75 fr. Millin.)

Martyn, John. Historia plantarum rariorum, Decades V. Lond. 1728—37. in-fol. Av. 50 pl. impr. en couleurs p. Kirkall. (2 l. White Knights.)

Nous citons du même botaniste: *Tabulae synopticae Plantarum officinalium ad Methodum Raianam dispos.* Lond. 1726. in-fol.

Martyn, Joseph. New Epigrams (60) and a Satyre. London 1621. in-4°. (16 ff.) 6 l. 10 sh. Sykes. 1 l. 10 sh. Heber. 1 l. 4 sh. Dunn Gardner. 2 l. 12 sh. Bright.

Voir sur ce livre *Brydges, Brit. Bibliogr.* T. II. p. 85 sq.

Martyn, Thomas. Flora Rustica, exhibiting Figures of such Plants as are either useful or hurtful in Husbandry; with scientific Characters, popular Descriptions and useful Observations. London 1792—94. 4 vol. in-8°. (1 l. 11 sh. White Knights.)

Chaque volume contient 36 pl. col. avec leurs descriptions correspondantes.

Martyn, Thomas. The universal Conchologist: exhibiting the Figure of every known Shell, many of them non-descript, from the South Seas, accurately drawn and printed after Nature; with a new systematic Arrangement in English and French. London 1784. 2 tom. en 4 vol. gr. in-fol. obl. Av. 160 pl. col. représ. 322 fig. de coquilles. (34 l. 2 sh. 6 d. Roscoe. 175 fr. St. Martin. 130 fr. De Bure. 16 l. 16 sh. Hanrott.)

Ces 4 vol. se trouvent très rarement ensemble. Il faut voir si les 27 pp. d'une préface et d'une introd. en français et en anglais se trouvent dans le 1^{er} vol. Les 2 premiers volumes avaient d'abord paru sous le titre suivant: *Figures des coquilles que l'on a recueillies dans plusieurs voyages faits à la mer du Sud, depuis l'année 1764.* Av. 80 pl. Mr. Ebert n°. 13318 en cite une édition de 1789. gr. in-4°. av. 160 pl. (20 l. White Knights) et dans le *Cut. du duc de York* n°. 3164 est mentionné un vol. intitulé *Collection of 79 paintings of nondescript shells collected in the different Voyages to the South Seas.* London 1789. in-4°. imp. (vendu 10 l. 10 sh.)

— *The English Entomologist, exhibiting all the coleopterous Insects found in England, including upwards of 500 different Species; arranged and named according to the Linnean System.* London 1792. in-4°. roy. (3 l. White Knights. 3 l. Dent. 4 l. 4 sh. duc de York [avec les dessins orig. sur vélin et le portr. de l'auteur]. 17 l. 17 sh. Beckford.)

33 pp. de texte anglais, 41 pp. de texte français, 42 pl. color. et 2 pl. représ. les médailles offertes à l'auteur pour son Conchologiste universel.

— *Aranei; or the Natural History of Spiders, including the principal parts of the well-known work on the English Spiders, by Eleazar Albin; and also the whole of the celebrated Publication on Swedish Spiders, by Charles Clerk.* London 1793. in-4°. roy. (15 fr. 50 c. Walckenaer.)

pp. 1—70 et 1—31, avec les pl. color. 1—11 et 1—17.

— *Psyche. Figures of undescript lepidopterous Insects or rare Moths and Butterflies, from different parts of the World.* London 1797. in-4°. roy. Av. pl. col. (1 l. 1 sh. Towneley.)

Martyn, Will. Frederick. A new Dictionary of Natural History. London 1784—85. 2 vol. in-fol. Av. pl. (10 sh., fig. col. 1 l. 4 sh.)

Ouvrage suranné, compilé par W. Mavor.

Martyr, Petrus, Vermilio. Defensio doctrinae veteris et apostolicae de S. Eucharistiae sacramento. Acc. ejd. Tractatio et Disput. de S. Euchar. Oxonii habita. s. l. (Tiguri) 1562. in-fol. (1 l. 1 sh. Nutt.)

Voir sur ce livre *Schwindel, Thes. bibl.* T. III. p. 293.

Martyr, Petrus, Vermilio (ou Vermilius). Loci communes Theologici cum indicibus auctorum, titulorum, locorum scripturae, rerum et verborum. Heidelberg. 1622. in-fol. (1 l. 4 sh. Nutt.)

Il y en a une réimpression accomp. de ses autres opuscules Genevae 1624. 3 tom. in-fol. (1 l. 4 sh. Nutt.) La seconde éd. Tig. 1578. in-fol. vaut mieux que la prem. Lond. 1576. in-fol. (v. Hummel, Nachr. T. III. p. 28.) Voir sur cet auteur *Chaufepié*, Dict. T. III. s. v. Martyr. Gerdes, Scrin. Antiq. T. III. P. I. p. 1—60. et *Italia reform.* T. I. p. 77. T. II. p. 292 sq.

Martyr de Angleria, Petrus. Voyez Anglerius.

Martyre, Le, amoureux. Histoire joyeuse et recreative. Paris, Alain Lotrian 1540. in-16. Av. fig. en bois. (4 fr. 50 c. le baron d'Heiss.)

Selon Mr. Brunet cet ouvrage est indiqué par Du Verdier (III, 96), sous le titre suivant:

Le Martyre amoureux, contenant les diverses passions et angisses qu'un amant reput pour sa dame, le tout en ballades, rondeaux, epistres, mitaines et autres espèces de rime. Paris, Alain Lotrian 1544. in-16.

Martyre, Le, de frère Jacques Clement, de l'ordre de Saint-Dominique, contenant au vray toutes les particularitez les plus remarquables de sa sainte resolution et tres heureuse entreprise à l'encontre de Henry de Valois (par Charles Pinset, chefcier de St. Germain-l'Auxerrois). Paris, Robert le Fizelier 1589. pet. in-8°. (62 pp.) 30 fr. Duquesnoy. 67 fr. Labédoyère. 81 fr. Renouard. 139 fr. Veinant.

Selon Mr. Brunet il se trouve à la fin un f. non chiffré, contenant, au recto, un sonnet et deux distiques latins, et au verso une gravure en bois, représentant l'assassinat de Henry III, avec le supplice de Jacques Clément. L'exempl. vendu 40 fr. chez La Vallière avait de plus la copie de la fig. précédente, grav. en taille-douce par Tardieu, et le *Talismen de Catherine de Medicis*, autre planche en t. d. Ces deux gravures appartiennent au 2nd vol. du *Journal de Henri III* éd. de 1744.

À la p. 31 se trouve ordinairement un carton imprimé en plus gros caractères que la pièce et qui a été fait pour remplacer un passage supprimé par arrêt du parlement. Cette pièce réimpr. à Troyes, Jean Moreau (1589). pet. in-8°. (de 514 pp.) est reliée souvent av. d'autres du même genre p. ex. avec l'*Histoire mémorable, récitant la vie de Henry de Valois et les louanges de Fr. Jacq. Clément.* Paris 1589. in-8°. (108 fr. Le Marié) et avec le *Discours des préparations faictes par Jacques Clément pour délivrer la France de Henry de Valois.* Lyon 1589. in-8°. (15 pp. — 50 fr. Coste.)

Le même bibliographe cite encore:

Histoire au vray de la victoire obtenue par J. Clément ... le quel tua d'un cousteau Henry de Vallois, le 1^{er} aoust 1589 au bourg de S. Cloud ... avec le desespoir de d'Esperson sur la mort du dict Henry de Valois. in-fol.

Placard publié à l'époque de l'événement. Il est imprimé d'un seul côté, et le milieu de la feuille est occupé par une grande gravure sur bois, divisée en deux compartiments (41 fr. Coste).

Martyre de la reyne d'Escosse, dovière de France, contenant le vray discours des traïsons à elle faictes, à la suscitation d'Elizabeth, angloise, par lequel les mensonges, calomnies et faulses accusations dressées contre ceste tres vertueuse, tres catholique, et tres illustre princesse sont esclarcies et son innocence averée (par Adam Blackwood). Edimbourg chez Jean Nafeild 1587. pet. in-8°. (90 fr. Nodier.)

Cette Apologie de Marie Stuart a été réimpr. (avec l'oraison funèbre prononcée en l'église de N. D. de Paris). Edimb., Jean Nafeild 1588. pet. in-8°. (13 fr. Bignon. 253 fr. Veinant); à laquelle sont adjoustées deux oraisons funèbres, l'une latine et l'autre françoise et un livre de poèmes latins et françois sur le mesme sujet). Anvers, Gaspar Fleyben 1588. pet. in-8°. (10 fr. Thierry.) Edimb., Jean Nafeild 1589. in-12. (30 fr. MacCarthy) et sous le titre d'*Histoire et martyre de la Roynie d'Escosse* (Voyez *Mort de la roynie*) et dans les oeuvres de l'auteur (v. *Blacvodaous*) et dans la collection de Jebb (voir Jebb).

Martyre, Le, des deux frères contenant au vray toutes les particularitez plus notables des massacres et assassinats comis es personnes de ... messeigneurs le cardinal de

Guyse Archevesque de Reims et de monseigneur le duc de Guyse, Pairs de France, par Henry de Valois à la face des estatiz dernièrement tenus à Bloys. M. D. LXXXIX (1589). in-8°. (54 fr. La Vallière. 15 fr. de Boissy. 27 fr. Méon.)

Reproduit (revu par l'auteur et augmenté de plusieurs choses notables) s. l. 1589. in-8°. (65 ff. ch., un f. bl., la dern. p. ch. 58 au lieu de 65, 4 pp. non ch. qui contiennent la pièce de vers au lecteur sur les deux anagrammes de l'auteur et les stances d'un gentilhomme catholique sur le martyre des deux frères, un f. bl.) 60 fr. Bergeret; s. l. 1589. in-8°. (59 pp. un f.) Av. 2 grav. en taille-douce pliées, représ. les deux massacres; s. l. 1589. in-8°. (58 pp. ch. et 6 pp. non ch.); Paris, Nicolas Guery 1589. pet. in-8°. (62 pp. ch. jusqu'à 59.); (*Le martyre des deux frères ... là où l'on verra les figures au vif des deux martyrs. Reueu & augmenté & corrigé de nouveau.*) M. D. LXXXIX. pet. in-8°. (28 ff.) Av. 2 fig. en bois dans le texte (et de plus à la fin: *Stances d'un gentilhomme catholique sur le martyre des deux frères*) s. l. ni d. in-8°. (54 pp. ch. et 2 non ch. cont. 4 sonnets, les portr. des deux frères et les deux vign. qui représ. leur massacre, gr. en bois (v. Du Roure, *Analectabibl.* T. II. p. 81.)

Martyre, Le, et cruelle mort du vénérable prieur des Jacobins de Paris, fait à Tours le 23^e fevrier 1590 par le commandement du relaps hérétique Bearnois. Lyon, juxte la copie impr. en Orléans s. d. in-8°. (12 pp.)

Reproduit: *Suivant la copie imprimée à Orléans pour Jacques Lucas colporteur* (sic) in-8°. (13 pp.) 14 fr. Coste.

Martyre de Sainte Reine. Voyez Millotet.

Martyrium sanctorum. Tractatus de martyrio sanctorum. s. l. ni d. in-4°. (57 ff. à 35 l.)

Reprod. Lips. per Wolfgangum Monacensem 1496. in-4°.

Martyrologe des Saints. (*À la fin:*) Acheue au mois de Feurier pour Vincent cōmin marchand ... par maistre Pierre le Rouge libraire et imprimeur du roy ... lan Mil CCCC iiii xx viii. in-fol. Goth. (28 ff. non ch.)

Pièce détachée de la fin du second volume de la *Mer des Histoires* (édition de Pierre Le Rouge. Voyez *Mer*), dont il contient la souscription finale. La même pièce se trouve selon Mr. Brunet à la fin des autres éd. de la *Mer des hist.*

Martyrologe ou plutôt Martilloge etc. Voyez Martilloge.

Martyrologiū (seu) Uiola Sanctorum M. CCCC. XCIX. die VIII mensis Februarij. s. l. in-4°. (10 ff. non ch. et 123 ff. num. à 35 l.)

Il y en a plusieurs éditions, p. ex. s. l. ni d. in-4°. (128 ff. à 30 l.) s. l. ni d. (Basil., Bernh. Richel) in-fol. (92 ff. à 33—34 l.) s. l. 1482. in-fol. (118 ff. à 28—31 l.) 1487. X *Kat. Septēbris Argentineñ impr. per Johannem prüf* in-4°. (135 ff. ch. et 10 ff. non ch. à 32 l.) Argent. per Mart. Hupfuff 1492. in-4°. Aug. per Joh. Froschauer 1496. X *Kat. Junii.* in-4°. (10 ff. non ch. et 134 ff. num. à 31 l.) Probablement l'ouvrage suivant en est traduit:

— **Martilogiū** (sic) der heiligen Nach dem Kalender (*à la fin:*) Getruckt zu Straszburg Johānes prüsz Annq dñi MCCCCLXXXiiii. in-fol. (67 ff.)

La fin de la préface (f. 8 verso) porte: *Item disz Martirológium oder dis buch von den heiligen marteren vnd andern heiligen vnd heiligen ist vsz dem laltin zu tütsch gemacht worden zu Wyssenburg in dem parfüssen closter von den geistlichen vettern der heiligen observantz Do man zalt von der geburt cristi vnsers lieben herrē. T. vierhundert vnd in dem dry vnd achtzigestē jores. Vmb den aduent desselbigen jores ... (D) Em nach folget das martirilogiū zu teutsch in Kalenders nyse.*

Martyrologium illyricum Fabiano Blascovich dic. auct. J. Colets. Ven. 1818. in-8°. (4 fr. Bearzi.)

— **Martyrologium Romanum** Gregorii XIII jussu editum. Access. Notat. atque Tractatio de Martyrol. Rom. Caes. Baronii. Paris. 1607. in-fol. (18 sh. Nutt.)

— **Martyrologium cum notis** Caes. Baronii: accedunt vetus romanum martyrologium et Adonis Viennensis, ex recens. Her. Rosweydi. Antv. ex offic. Plantin. 1613. in-fol. (5 th. Weigel. 16 sh. Nutt.)

Il y en a deux édd. antérieures moins complètes que celle ci-haut donnée par Rosweyde, savoir: *Romae* 1586. in-fol.

Ven. 1587. in-4°. (3 th. Weigel.) *Antv.* 1635. 1723. in-8°. *Mog.* 1631. in-4°. *Paris, Crâpelet* 1613. in-4°. (4 sc. 50 b. Gallarini.) *Ven., Guerigli* 1620. 1630. in-4°. (1 sc. 80 b. Gall.) *Antv., Plantin.* 1589. in-fol. (3 sc. 50 b. Gallarini) et depuis *Col.* 1610. in-4°. (2½ th. Weigel.) *Col. Agr.* 1751. in-4°. (3 th. le même.) *Rom.* 1674. in-4°. (3 th. Weigel.) *Romae typis Vatic.* 1630. in-4°. (6 sc. Gallarini.) *Mecklin.* 1846. in-4°. (15 fr.) Nous citons encore les édd. antér.: *Ven. ap. Juntas* 1601. in-4°. (1 sc. 40 b. Gallarini.) *ib. ap. Sessam* 1585. in-4°. *Romae, Camera Apostol.* 1674. in-4°. (1 sc. 20 b. Gallarini.) *Ven. ap. Cierus* 1690. in-4°. (1 sc. 20 b. le même.) *ib., Balleoni* 1700. in-4°. (1 sc. 20 b. Gallarini.) *ib., Pezzana* 1711. 1778. in-4°. (1 sc. 40 b. le même.)

Martyrologium. Martyrologium Mediolanensis ecclesiae cum notationibus Fed. Cacciae archiep. et Pet. P. Bosca auctor. Med. 1695. in-4°. (4 sc. Gallarini.)

— Martyrologium a Domino Georgio, Benedicti XIV intimo sacell. auctus et castig. Romae 1745. 2 tom. en un vol. in-fol.

— Martyrologium Romanum a Benedicto XIV auctum et castigatum. Romae 1748. 1749. in-fol. (18 sh. Nutt. 7 th. Weigel.)

Reprod. *Ven.* 1751. in-4°. (15 fr.) *Romae* 1802. in-4°. en rouge et noir. (10 sh. 6 d. Nutt.)

— Martyrologium romanum post Baronium etc. commentariis illustr. ab Alex. Polito. Flor. 1751. in-fol.

— Martyrol. Rom. jussu Gregorii XVI auct. et castig. ed. Ratisbonae 1846. in-8°. en rouge et noir. (9 sh. Nutt.)

Il y en a une traduction française intitulée:

Martyrologe universel contenant le texte du martyrologe romain, trad. en françois et deux additions à chaque jour (par Claude Chastelain). Paris 1707. in-4°. (18 sh. Nutt.)

Martyrologe romain publié par Grégoire XII, revu par l'autorité d'Urbain VIII et de Clément X, éd. augmentée et corrigée par le pape Benoist XIV . . . trad. nouvelle av. d. notes par deux ecclésiastiques du clergé de Paris. Paris 1830. in-4°. et d'autres en italien (*Tradotto in italiano da Girol. Burdi.* *Ven., Giunti* 1585. in-4°. [4 sc. Gallarini.] *Roma, Casoni* 1668. in-4°. [1 sc. 80 b. le même.] et en anglais (*The Roman Martyrologie set forth by the command of Pope Gregory XIII and reviewed by the authority of Urban VII, translated out of Latin by G[eorge] K[eynes] of the Soc. of Jesus.* S. Omers 1627. pet. in-8°. Av. front. p. De Jode [Second ed. with divers saints put on the calendar not in the former edition] *ib.* 1667. in-8°. (376 pp. et 9 ff.)

Martyrologium ecclesiae Germaniae pervetustum quod per septingentos annos delituit, prod. M. F. Beck. Aug. V. 1687. in-4°. (2½ th. Weigel.)

Martyrologium Hiberniae or the Book of Obits and Martyrology of the Cathedral Church of the Holy Trinity, commonly called Christ Church, Dublin. Edited from the orig. ms. by J. C. Crosthwaite with introd. by J. H. Todd. Dublin, archaeol. Soc. 1844. in-4°. (1 l. 5 sh. Nutt.)

Extrait du martyrologe d'Adon avec des additions importantes pour l'hist. ecclés. de l'Irlande aux 15^e et 16^e siècles.

Martyrologium metricum eccles. graecae ex Menaeis cod. Chiffletiano actisque Sanctorum; n. pr. coll. interpr. ill. U. G. Siberus. Lips. 1727. in-4°. (3 th. Weigel.)

Martyrologium sanctorum virginum. Chez Thomas de Leu (à Paris, s. d.) in-4°.

Suite de 25 estampes. (80 fr. Riva.)

Martyrologium vetustius occidentalis ecclesiae D. Hieronymo a Cassiodoro, Beda, Walfrido, Notkero aliisque scriptoribus tributum, quod nuncupandum esse romanum a magno Gregorio descriptum, ab Adone laudatum etc. Fr. Maria Florentinus cum notis et exercitationibus integre vulgavit. Lucae per Hyacinthum Paceium 1668. in-fol. (43 fr. 50 c. Soubise. 2 l. 2 sh. Nutt.)

Martyrologium secundum morem S. Rom. Ecclesiae a Franc. Maurolyco purgatum et locuplet. Ven. apud Juntas 1576. in-4°. En rouge et noir. (1 sc. 40 b. Gallarini.)

Martyrologium illustratum s. Tabulae eccles. geograph. Tabulis et notis historicis explic. per Aug. Lubin. Lut. Paris., Lambert 1661. in-4°. Avec pl. (5 sc. Gallarini.)

— Martyrum illustrium Christi lecti triumphus vetustis Graecorum monumentis consignati ex tribus antiquiss. regiae Lutetiae bibliothecis Franc. Combefis etc. produxit (graece), lat. redd., strictim notis illustr. Paris., Bretier 1660. in-8°. (2 sc. 50 b. Gallarini. 9 sh. Nutt.) — Lecta Trias, Hyacinthus Amestrensis, Bacchus et Elias novi martyres Gr. et Lat. c. notis F. Combefis. *ib.* 1666. in-8°. (16 sh. Nutt.)

Martyrologium Bohemicum oder die Böhmisches Verfolgungsgeschichte v. J. 894 — 1632. Uebers. v. J. Th. Elsner. Berlin 1766. in-8°. (15 fr. Asher.)

Livre supprimé avec rigueur. Les auteurs du texte latin original imprimé en Hollande en 1648, ne sont pas connus, mais c'étaient probablement des frères Bohémiens réfugiés, peut-être que J. A. Comenius en fut un des collaborateurs (v. Comenius.).

Il existe une trad. antérieure sous le titre suivant:

Böhmisches Martyr-Büchlein d. i. histor. Erzählung der Verfolgungen der Böhmisches Kirche v. J. 894 bis 1632. Basel 1650. in-16. (3 fl. 30 kr. Butsch.)

Martyrologium. Martyrbuch: denkwürdige Reden vnd Thaten viler Märtyrer in Teutschland, Franckreich, Engelland, Italien, Hispanien, Portugal etc. Item: Histor. Bericht wie die geistl. Kirche und Gemeine aus Niderland etc. in Engelland erstlich angefangen. Herborn 1608. 2 tom. in-8°. (2 fl. Butsch.)

— De Historie der Martelaren, die ombst gezuynenisse der Evangelischer waerheyt haer bloet gestort hebben, van de tyden Christi af 1655 . . . in America etc. Nieuw verbet. en verm. door J. G. O. Amst. 1671. in-fol. Av. fig. en t. d. (30 fr. Asher.)

— Historia aliquot nostri saeculi Martyrum in Anglia cum pia, tum lectu jucunda, nunquam typis excusa. Mog. 1550. in-4°. (15 sh. Bright.)

Il y en a une seconde édition, accompagnée d'une lettre de l'éditeur, Thelonius a Braganza, évêque titulaire de York: *Brugis apud Phil. Juntum* 1583. in-8°.

— Acta Martyrum, eorum videlicet qui hoc seculo in Gallia, Germania, Anglia, Flandria, Italia, constans dederunt Nomen Evangelio idque sanguine suo obsignarunt, ab Wiclefo et Husso ad hunc usque diem. Genevae 1556. in-12. *ib.*, Jo. Crispinus 1560. in-4°. (1 l. 1 sh. Nutt.)

— De persecutione Anglicana epistola qua explicantur afflictiones et acerbissima martyria quae Catholici nunc Angli patiuntur (per R. Parsons). Bon. 1581. Ingolst. 1582. in-12.

Traduit en français: *Paris* 1582. in-8°. (17 sh. Bright.) *Rome* 1582. in-8°. Av. 6 pl. (6 l. 16 sh. 6 d. Bindley), en italien (*Historia del glorioso Martirio di sedici sacerdoti martirizzati in Inghilterra anno 1581—83 trad. dall' Inglese.* Macerata 1583. in-8°. Av. 1 pl. [2 l. Hibbert. 4 l. 10 sh. Bindley.] 1585. in-8°. Av. 6 pl. [1 l. 11 sh. Heber.] *Altra ediz. s'è aggiunto il Martirio di due altri Sacerdoti e uno secolare Inglese martirizzati l'anno 1577 e 1578.* Mil. 1584. in-8°. Av. 2 fig. en bois. [206 pp.] et en espagnol (*Relacion de algunos Martyres que de nuevo han hecho los Hereges en Inglaterra, trad. de Inglese en Castellano per Rob. Persono.* Madrid 1590. in-12.).

Martyrologium Magnum oder il cudesch grand dels martyrs. Il qual contegna: La historia dellas persecutions dalla baelgia e dels martyrs oder parduttas da Jesu Christi, cun lur excellentes confessions, discuors e disputations, contra ils jnimis della evangelica veritat, et oters memorabels ditts et fats, da tots quels, hi dal temp da Christi, sun noss temps, in Germania, Francia, Anglia, Scotia, Hybernia, Brabant, Italia, Hispania, Portugal e America etc. Sun per il S. Evangeli perseguitats, marturizats

crudelmang miss alla mort. Part prime (*unica*) chi con-
tegna la historia . . . fin anno 1560. In noss romansch
verti e contract de Conradino Riolano. Stampa in strada
in Engadina Bassa 1718. in-4°. (10 ff. de prél. et 556
pp.) 120 fr. Cat. Tross 1861. n°. 891.

Marueil, De. Histoire coquette ou l'abrégé des galanteries
de quatre soubrettes campagnardes, contenant la rencon-
tre d'une dupe chez le messenger de Bois-Commun, avec
le portrait au naturel de Barillef-Bitry, de sa femme, et
plusieurs autres composé par M. de M... Amst. 1669.
pet. in-8°. (8 et 88 pp.) 15 fr. La Vallière.

Dialogue en prose, mêlé de quelques vers.

Marulli, Genn. Idee sull' architettura e sulla nettezza della
città. Fir. 1808. in-4°. Av. pl. gr. et fig. dans le texte.
(2 sc. 40 b. Gallarini.)

Marullus, Michael, Tarchaniota. Hymni et epigrammata
Marulli. (*A la fin*.) Impressit Florentiae societas Colu-
bris vi Kal. Decembris M. CCCC. LXXXVII. in-4°. (96 ff. non ch. à 25 l. p. p.) 12 fr. La Vallière. 6 fr.
Courtois. 10 sh. 6 d. Heber. 4 sh. Libri. 5 l. 2 sh. 6 d.
Sykes.

Il existe un exempl. de ces poésies, composées à l'imita-
tion de Lucrèce, tiré sur vélin (avec une miniature, et les 2 ff.
d'errata sur papier) 90 fr. Petau et Mansard en 1722. 200 ff.
Meerman.

Reprod. *Bon. per Benedictum Hectoris* 1504. in-4°. *Argent.,
Math. Schurer* 1509. in-4°. *Paris., Wechel* 1529. in-8°. Les
Epigrammata avaient d'abord été imprimés *Romae p. Eucharium
Silber* 1490. 1493. in-4°. et les deux premiers livres seuls s.
l. ni d. in-4°. (28 ff.) Car. rom.

— Epigrammatum libri IV; hymnorum libri IV; Neniae
quinque et alia quaedam epigrammata. Brixiae apud Da-
mianum et Jacobum Philippum fratres 1532. in-8°.

Reprod. *Paris., Dupuis* 1561. in-16.

— Neniae, ejusdem epigrammata nunquam alias im-
pressa; M. Ant. Flaminii carminum libellus; ejusdem
ecloga Tyrsis. Impr. Fani in aedibus Hier. Soncini 1515.
in-8°. Car. ital. (4 ff. Crevenna. 10 gr. Hartung.)

Selon Mr. Brunet l'éd. sous la date d'Urbini 1515 dans le
catal. de Gouttard (vendue 10 fr.) sera la même, le rédacteur
du catalogue cité ayant pris l'année et la patrie de la lettre de
M. Ant. Flaminio à Louis Sperantia, datée d'Urbini, 3^o idus sep-
tembr. 1515, pour celles de l'impression. — Voir *Poetae* tres.

Marulus, Marcus, Spalatensis. Bene vivendi instituta typo
sanctorum salutariumque doctrina congesta, littera jam
pridem recentiore calcographata, et lima correctionis ser-
ventiori castigata. Basil. 1513. in-4°.

Voir sur cet ouvr. reprod. sous le titre de *Mar. Spalat. dic-
torum factorumque memorabilium LL. VI. Antv.* 1540. in-8°. 1577. in-8°. 1593. in-8°. : *Schwindel, Thes. Bibl. T. III. p. 226
sq. et Kindervater, Arcana bibl. Blas. p. 45.*

— Evangelistarium. Ven. in aedibus Jac. Leuci 1519.
in-4°.

Il y en a une éd. antér.: *Ven., Sessa* 1516. in-4°, repr. *Basil.
1519. in-4°. Col., Quentell* 1532. in-8°. et (avec les *Parabola*
L. Basil. 1517. in-8°.) *Antv.* 1601. in-8°

— Evangelistarium, opus vere evangel., sub fidei, spei
et charitatis titulis in septem libros partitum. Accessit
huic propter idem fere argumentum Meginhardi viri un-
decunque doctiss. ad D. Guntherum de fide, varietate
symboli, et ipso symbolo apostolico, et peste multarum
heresium, sed insigniorum libellus nunc recens excusus.
Col. ex offic. Eucharii Cervicorni 1529. in-8°.

Marvell, Andrew. Works poetical, controversial and poli-
tical containing many original letters, poems and tracts,
never before printed; with a new Life of the Author by
Capt. Edw. Thompson. London 1776. 3 tom. in-4°. Av.
portr. p. Basire. (4 l. 4 sh.) 2 l. 17 sh. Heath.

Il existe un choix des oeuvres de Marvell sous le titre des

*Works (to which is prefixed an Account of the Life and Writings
of the Author by Mr Cooke). London 1772. 1773. 2 tom. in-12.
Av. portr. Voir sur notre auteur The Retrospect. Review T. X. p.
328—343. XI. p. 174—195.*

Marvell, Andrew. Flagellum Parliamentarium; being sar-
castic Notices of nearly 200 Members of the first Par-
liament after the Restoration A. D. 1661 to 1678. Lon-
don 1827. in-8°.

Ce pamphlet a été publié sur un man. contemporain par Sir
Harris Nicolas.

— Miscellaneous Poems. London 1681. in-fol. Av. le
portr. de M. (1 l. 16 sh. Roscoe.)

Mary. Voyez Marie et Marieken.

Mary-Lafon, J. Bern. Lafon dit. Hist. polit., religieuse et
littéraire du midi de la France. Paris 1841—44. 4 tom.
in-8°. (16 fr.)

— Rome ancienne et moderne, ill. de 24 magn. gr. sur
acier, d'un plan topogr. et d'une vue génér. de la ville de
Rome. Paris 1852. in-8°. super-roy. Av. 24 pl. (20 fr.)

Marzari, Giac. Historia di Vicenza. Ven., Angelieri 1591.
in-4°. (2 sc. 50 b. Gallarini.)

Massaccio. Voyez Labruzzo.

Mascagni, Paul. Vasorum lymphaticorum corporis humani
historia et ichnographia. Senis 1787. in-fol. atlant. Av.
41 pl., dont 14 des répétitions au trait. (116 fr. Bosquil-
lon. 81 fr. Hallé. 75 fr. Beclard.)

Le texte latin de ce traité a été imprimé séparément à
Sienne en 1795. Il en existe une trad. italienne par G. B. Bel-
lini: *Colle* 1816. 2 tom. in-8°. *Fir.* 1820. 2 tom. in-8°. et une
autre en allem. p. Ch. Fr. Ludwig: *Lpzg.* 1789. in-4°. Av.
fig. Voir *Choulant, Gesch. d. anat. Abbild.* p. 143 sq.

— Anatomia per uso degli scultori e pittori, opera po-
stuma. Firenze 1816. in-fol. max. Av. 15 pl. dess. p.
Serantoni. (60 fr.)

— Prodomo della grande anatomia, seconda opera po-
stuma di P. M., posta in ordine e pubbl. da Fr. Antom-
marchi. Fir. 1819. 2 part. in-fol., dont une cont. 20 pl.
(60 fr. Beclard.)

Il y en a une seconde éd. (*riveduta ed illustr. dal dott. Tom.
Farnese*) *Mil.* 1821. 1824. 4 vol. gr. in-8°, dont 2 de planches,
au nombre de 48 (45 fr.).

— Anatomia universa XLIV tabulis aeneis juxta arche-
typum hominis adulti, accuratiss. repraesentata; dehinc
ab excessu auctoris, cura ac studio Andr. Vacca Berlin-
gheri, Jacobi Barzelotti et Joa. Rosini absoluta atque ed.
Pisis, Capurro 1823—32. in-fol. max.

Il y a 9 livraisons cont. 44 pl. enlum. et 44 pl. linéaires
(*contratavole*) (à 120 fr., fig. doubles en couleur 280 fr.).

— Anatomia universale di P. Mascagni, rappresentata
con tavole in rame ridotte a minori di quella grande edi-
zione pisana per Ant. Serantonio. *Mil.* 1833 sq. in-fol.

De cet ouvrage, qui devait renfermer 22 livraisons, conte-
nant chacune 3 planches, avec les doubles au simple trait et
un texte, il n'a paru que les prem. 11.

— Anatomia universale descrittiva. Fir. 1839. XXV
livr. in-fol. (210 fr., fig. col. 420 fr.)

Mascall, Leonard. A booke of Fishing with Hooke and
Line, and of all other Instruments thereunto belonging.
An other of sundrie Engines and Trappes to take Polcats,
Buzards, Rattes, Mice and all other Kindes of Vermine
& Beasts whatsoever. London, John Wolfe 1590. in-4°. Goth. (3 l. 3 sh. Brand.)

Le premier traité finit à la p. 51, le second à la p. 93. Il
faut qu'il s'y trouve entre les pp. 86 et 87 un f. cont. *the Cow
Net set or bent.* Il y en a plusieurs réimpr., savoir: *ib.* 1600.
in-4°. (93 pp., dont la dern. mal num. 91.) 1 l. 19 sh. Haworth.
ib. 1606. in-4°.

Nous avons du même auteur :

The Art of planting and grafting. London, H. Denham for John Wright 1572. in-4°. Goth. ib. 1582. in-4°. ib., T. Este 1590. in-4°. 1592. in-4°. 1596. in-4°.

The Government of Cattle. London 1662. in-4°. Av. un portr. de Mascall p. Rob. Gaywood. Impr. d'abord: Lond. 1587. 1596. in-4°.

The husbandlie Ordring and Government of Pultrie. London 1581. in-8°.

Mascardi, Agost. Dell' arte istorica. Trattati cinque. Roma, Facciotti 1636. in-4°. Av. front. gr. (6 ff. 676 pp. ch. et 16 ff.) Ven., Baba 1655. in-12.

On y ajoute *Dodici capi appartenenti all' arte istorica del Masc. con nuove dichiarazioni di Paolo Pirani da Pesaro.* Ven., Hertz 1646. in-4°.

— **La congiura del co. Gio. Luigi de' Fieschi.** Ven., tip. di Alvisopoli 1820. in-8°.

La première éd. avait paru: Ven., Giac. Scaglia 1629. in-4°. (1 sc. 20 b. Gallarini) à laquelle on ajoute *Oppositioni (del Taverna) e Difesa (dello Mascardi) alla suddetta.* Ven., Dom. Ventura 1630. in-4°. (attribué à Mascardi lui-même v. Gamba n°. 2004 note.) Il existe une trad. anglaise par Hugh Hare: London 1693. in-8°. et une autre en français par Fontenay St Geneviève: Paris 1639. in-8°.

— **Silvarum LL. IV.** Antv., Plantin. 1622. in-4°. (1 sc. 80 b. Gallarini. 8 gr. Wagner.)

Nous avons du même: *Prose volgari LL. II.* Ven., Pezzana 1674. in-12., publié déjà ib., Baba 1653. in-12.

Mascaro, Prospero de Borafull y. Los condes de Barcelona vindicados y cronologia y genealogia de los reyes de España considerados como soberanos independientes de su Marca. Barcel. 1636. 2 tom. in-8°. Av. de tabl. géneal.

Imprimé aux frais du duc d'Ossuna et tiré à petit nombre.

Mascaron, Jules. Recueil de ses oraisons funèbres. Paris, Grégoire Du Puis 1704. Paris, J. Desaint 1745. in-12.

Nous citons de ce célèbre évêque d'Agén son *Oraison funèbre de Turenne*, prononcée dans l'église des Carmélites du Faubourg St. Jacques le 30 Octobre 1675: Paris, V° de J. Du Puis 1676. in-4°. Av. vign. de Séb. Leclerc. (51 fr. Solar.)

Mascherentius, D. Jungfrawschaft. Ein christlichs ausz-erlesenes Büchlin vom nutz, ziert, Lob vnd Herrligkeit der Jungfrawschaft. Freyburg 1594. in-8°.

Mascheroni, Lorenzo. La Geometria del Compasso. Pavia 1797. in-8°.

Traduit en français par Carette: Paris 1798. 1828. in-8°.

— **Nuove ricerche sull' equilibrio delle volte.** Bergamo, Locatelli 1785. Av. fig. in-8°. (1 sc. 80 b. Gallarini.)

Masclef, Franc. Grammatica hebraïca a punctis aliisque inventis massorethicis libera (ed. de La Bletterie). Paris. 1731. 1743. 2 tom. in-12. Bonon. 1750. in-8°. (1 sc. 50 b. Gallarini.)

Il y a un abrégé de cette grammaire surannée par Luc. Fr. Lalande: Paris 1781. in-8°.

Mascov, J. Jacob. Geschichte der Deutschen bis zum Abgang der Merovingischen Könige. Lpzg. 1726—37. 2 vol. in-4°.

Le premier vol. de cette histoire, oubliée aujourd'hui, a été reproduit en 1750. Nous citons une trad. anglaise par Th. Lediard: London 1737—38. 2 vol. in-8°. et une autre en italien par St. Pallavicini: Ven. 1731. in-4°. (1½ th. Brockhaus) non terminée. On y ajoute les trois pièces suivantes:

Commentarii de rebus imperii Romano-Germanici a Conrado I usque ad obitum Henrici III. Lips. 1741. in-4°; *Comment. . . sub Henrico IV. et Henrico V.* ib. 1748. in-4°; *Comment. sub Lothario II et Conrado III.* ib. 1753. in-4°.

Masdeu, D. Juan Franc. Historia crítica de España, y de la cultura española, escrita en italiano por D. J. Fr. de M. traducida por N. . . . Madrid, Sancha 1783—1805. 20 vol. pet. in-4°. (80 fr. Rodriguez. 61 fr. Chaumette. 92 et 130 fr. Quatremère. 120 fr. Salva.)

Cet ouvrage est divisé de la manière suivante:

T. I préliminaire. T. II. III. *España antigua* P. I. II. T. IV

—VIII *España romana* P. I—V., T. IX—XI *España goda* P. I—III., T. XII—XV *España araba* P. I—IV, T. XI—XIX *Supplementos* P. I—IV, T. XX *España restauradora*, libro I; *ilustraciones prelim. contra los PP. Florez y Risco.*

On y ajoute: *Masdeu, Respuesta a su erudito censor Joaq. Tragia.* Madrid 1793. pet. in-4°. et F. A. Casaus y Torres, *Respuesta a algunos puntos de la hist. crit. de España de Masdeu.* Madrid 1806. in-4°.

De l'ouvrage original, intitulé *Storia critica di Spagna* il n'a paru que le 1^{er} tome *Foligno* et le 2nd *Fir.* 1787. in-4°.

Masenius, Jac. Sarcotis et Caroli V imp. panegyris, carmina, tum de heroica poesi tract. etc. Paris., Barbou 1771. in-12.

Barbou avait déjà donné en 1757 une édition in-12. de ces poésies, avec la traduction franç. de la Sarcotée par Jos. Ant. Toussaint Dinouard. Il existe une seconde sous ce titre-ci:

Éloge de Charles V, poème latin de Jacq. Masenius, avec la trad. franç. d'And. Jos. Ansard. Paris 1774. in-8°.; une trad. allemande (av. le texte: *Basil.* 1780. in-8°.) et une autre en italien (*Trevigi* 1768. in-8°.).

On sait que Milton a imité 200 vers de la Sarcotée dans son *Paradis perdu* (v. *Neuestes a. d. anmuth. Gelehrs.* T. II. p. 267 sq.).

Maseres, Francis. Principles of the doctrine of the annuities, familiarly explained etc. London 1783. 2 vol. in-4°.

— **Scriptores logarithmici.** Lond. 1791—1807. 6 vol. (3 l. 3 sh.)

Masetto. El Bolognese ouero Masetto da lâpolechio ortolano che fingneua) esser mutolo che impregno tutte le monache duno munistero s. l. ni d. in-4°. (4 ff. à 2 col. de 40 l.) Car. rom. (89 fr. Libri.)

Nouvelle tirée de Boccace et mise en stances de 8 vers. Il y en a une seconde éd. intit. *Istoria di Masetto du Lampolechio.* Fir. 1557. in-4°. (4 ff. à 2 col.) 36 fr. Libri.

Masi, Girol. Teoria e pratica d'architettura [civile. Roma 1788. in-fol. Av. 13 pl. (18 fr.)

Masini, Vinc. Il zolfo, poema, con annot. scient. ed erudite. Cesena, Basini 1759. in-4°. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

Maskelyne, Nevil. Astronomical observations made at Greenwich, from the year 1765 to the year 1810. London 1776—1811. 4 vol. in-fol. (8 l. — T. I—III. 91 fr. Delambre.)

— Voyez **Bradley** et **Pond.**

— **Tables for computing the apparent Places of the fixed Stars and reducing Observations of the Planets.** London 1774. in-fol. (10 sh.)

Mas Latrie, L. de. Histoire de l'île de Chypre sous le règne des princes de la maison de Lusignan, ouvr. cour. p. l'ac. d. inscr. Paris. T. I. 1851. T. II. 1852. T. III. 1855. gr. in-8°.

Le 1^{er} vol. renferme l'histoire, les 2^e et 3^e les documents.

Masle, Jean le. Voyez **Le Masle.**

Mason, Ab. A wonderful Relation of his cursed Design to give himself to the Devil. London s. d. in-fol.

Mason, George, and John Earsden. The Ayres that were sung and played at Brougham Castle, Westmorland. London, T. Snodham. s. d. in-fol.

Reproduit dans *Stafford Smith's Musica Antiqua.*

Mason, James. The Anatomie of Sorcerie, wherein the wicked Impiety of Charmers, Inchanters and such, is considered and confuted. London 1612. in-4°.

Mason, John. The Turke, a worthie Tragedie. London 1610. in-4°. (16 sh. Roxburghe. 13 sh. Heber.)

Reprod. sous le titre de *Muleasses, The Turke.* London 1632. in-4°. Nous avons du même auteur: *The Shool Moderator.* London 1648. in-4°.

Mason, John. A briefe Discourse of the New-found-land, with the situation, temperature and commodities thereof. Edinb., Andro Hart 1620. in-4°. (7 ff.) 2 l. 1 sh. Chalmers.

Mason, John, of Fordham. The history of the young converted Gallant, or Directions to the Readers of that divine Poem, written by Benj. Keach, intituled: Warre with the Devil. London 1676. in-8°. (168 pp.) Av. front. (7 sh. Heber.)

Mason, Songs of Praise to Almighty God, or Spiritual Songs, together with Salomon's Song of Songs, in English verse. London, R. Northcott 1683. in-12. (3 l. 12 sh. Bliss.)

Reprod. (*Second ed. with the addition of Dives and Lazarus a sacred Poem.*) London, Northcott 1685. in-12. (*Third ed. with Dives and Lazarus and Penitential Cress in three decades, begun by the author of the Song of Praise etc. and carried out by another hand [the rev. Tim. Shepherd of Braintree] Lond., T. Parkhurst 1692. in-12. (Tenth ed.) London 1708. in-12.*)

Mason, Thomas. Christ's Victorie over Sathan's Tyrannie. London, G. Eld 1615. in-fol. Goth.

Abrégé de Fox's Book of Martyrs.

Mason, Will. Arts Advancement or exact short Writing. London 1682. in-12. Av. son portr. p. Ben. Rhodes.

Nous avons du même sténographe:

La Plume volante or the Art of Short hand improved. London 1707. 1719. in-12. et *Aurea Clavis or a golden Key to the Key to the Cabinet of Contractions unlocking the Mysteries (or seeming Difficulties) of an engraved sheet of Short Hand lately publ., entit. A regular and easy Table of natural Contractions etc.* London 1695. in-12.

Mason, Will. Works. London 1811. 4 tom. in-8°. (1 l. 5 sh. Sykes. 1 l. 10 sh. Drury.) ib. 1816. 4 tom. in-8°.

Nous citons du même poète:

Poems. London 1764. in-8°. Av. portr. etc.

Caractacus, a dramatic Poem. London 1759. in-4°. etc.

Il y en a une trad. italienne par T. J. Mathias: *Napoli* 1826. in-8°, et une autre en latin et en vers grecs par G. H. Glasse: *Oxonii* 1781. in-8°.

Elfrida, a dram. Poem. London 1752. in-8°. IXth ed. ib. 1773. in-8°.

The English Garden, a poem in four Books. A new ed. corr. to which are added a Comment. and notes by W. Burgh. London 1772—79. in-4°. etc.

Trad. en franç. (*Paris* 1788. in-8°. Av. fig.) et en allemand (par Chr. Fel. Weisse: *Lpzg.* 1783. in-8°).

Mason, Will. Monck. The History and Antiquities of the Cathedral Church of St. Patrick near Dublin, from its Foundation in 1190 to 1819. Dublin 1820. in-4°. (1 l. 11 sh. 6 d.)

Mason, Will. Shaw. Bibliotheca Hibernica or a descriptive Catalogue of a select Irish Library, collected for the R. H. Rob. Peel etc. Dublin 1823. in-8°. (VII et 51 pp. Av. facsim.) — *Tiré à 50 ex. seulement.*

Masparrault, De. Discours de l'art général de bien parler en forme de dialogue entre le précepteur et le disciple, reueu et augmenté avec l'art de bien escrire adiousté de nouveau. Paris, Jacques Lovite 1595. pet. in-8°. (26 fr. Veinant.)

Le nom de l'auteur est à la fin de la dédicace.

Masque, Le, de la ligue et de l'Hespagnol decouvert: où 1°. la ligue est dépaite de toutes ses couleurs; 2°. est montré n'estre licite au subject s'armer contre son roy pour quelque pretexte que ce soit; 3°. est le peu de noblesse tenant le party des ennemis, advertie de son devoir. Tours, Jamet Mestayer 1590. pet. in-8°. (274 pp.)

Masque, The, of flowers. London 1614. in-4°. (15 ff.) 1 l. 8 sh. Heber.

Dernière sollemnité célébrée à Whitehall à l'honneur du

mariage de Carr comte de Somerset, avec Lady Francisque. fille du comte de Suffolk. Reprod. dans *Nichols' Progr. of K. James.*

Masquelier. Voyez Galerie de Florence.

Masques et bouffons. Voyez Sand, Maurice.

Mass. The Interpretacyon and Sygnyfycacyon of the Masse. Imprynted by me Robert Wyer 1532. in-8°.

— The Burying of the Masse. Impr. at Wesell 1546. in-12. (11 l. 6 d. et 13 l. 13 sh. Roxburghe.)

C'est une satire de Roy. Voyez Roy.

— The V abominable Blasphemies contained in the Masse. London, H. Powell 1548. in-16.

— A new Dialoge called the Endightment agaynste Mother Messe. London by W. Hill and W. Seres 1549. in-16. (1 l. 11 sh. 6 d. Heber.)

— The Dysclosyng of the Canon of y^e Popish Masse, with a Sermon annexed vnto it, of y^e famous Clerke of worthy Memorye, D. Marten Luther, Imprynted haue at al Papistes, by me Hans Hytprycke [1545]. in-8°.

— The Upcheringe of the Messe. Lond. by John Daye and Will. Seres. s. d. in-16. Goth. (5 l. 10 sh. Roxburghe. revendu 3 l. 3 sh. Heber.)

Poème dans le metre de Skelton.

— Patheose or an inward Passion of the Pope for the Loss of hys Daughter the Masse. (*En vers.*) London by J. Daye and W. Seres s. d. in-8°.

— The vertue of y^e Masse. London by W. de Worde s. d. in-4°.

— The Resurrection of the Masse. With the wonderful Vertues of the same, newly set forth unto the hartes ease, joye, and comforte of all the Catholykes by Hugh Hilarie. Strasbourgh in Elsas 1554. in-16. Goth. (9 l. 15 sh. Bright.)

On ne connaît qu'un seul ex. de cette pièce en vers, conservé dans la bibl. Grenvill.

— A famous Conference betweene Pope Clement the Xth and Cardinal de Monte Alto concerninge the Discovery of the Masse in Holy Scripture made by the worthy Father Patrick. London 1674. in-4°.

Ce traité découvre une tricherie de l'église romaine qui dans une éd. du Nouv. Test. impr. à Paris en 1672. in-12. introduisit le mot „messe“ dans le texte original. Cette tromperie ayant été connue, on a détruit presque tous les exempl. de manière qu'il n'en reste que 7—8.

— The Funeral of the Mass etc. London 1677. in-18. Voyez Rodon.

Massa, Ant. A. Massae Gallesii Icti de origine et rebus Faliscorum liber. (Romae apud Bladum) 1546. pet. in-4°. (Un ex. sur vélin 3 l. 5 sh. Butler.)

Reprod. avec des additions: *Romae* 1562. in-4°.

— De origine et rebus Faliscorum liber et alia aliorum opuscula (Falconiae Probae et Julii Capilupi centones) Damiani Granae opera in lucem edita. Romae ex typogr. Sanctii et soc. 1588. in-16. (39 fr. 50 c. et 10 fr. Nodier.)

Voir sur ce livre reprod. dans *Graevii Thes. Antiq.* T. VIII.: Nodier, *Mel. tirés d'une gr. Bibl.* p. 223 sq. Les Centones avaient déjà paru *Romae apud haeredes Ant. Bladii* 1588. in-4°. Nous citons encore son traité *Contra usum duelli. Romae ap. Val. Doricum* 1554. in-4°.

Massa, Bapt. Ad illustrem ... dominum Herculem Estensem ... opusculum de fructibus vescendis phisici licet in digni Baptistae Massae de Argenta in Gimnasio Ferrariensi preclarissimo ... tractatus de modo conficiendi Or

deaceam. (*A la fin*.) Die XV Junii M. CCCC. LXXI. pet. in-4°. (48 ff. à 26 l. p. p.) Car. rom. Sans ch., récl. ni sign.

Attribué aux presses de Ferrare par *Audiffredi, Spec. edit. ital.* p. 255. v. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. III. p. 417 sq.

Massa, Nic. Liber de morbo gallico. Venet. 1532. 1559. ib., Zilleti 1563. in-4°.

Reprod. dans *L. Luisinii Coll. scr. de morbo gall.* T. I. p. 36 sq.

Nous citons du même anatome:

Anatomiae liber introductorius seu dissectionis corporis humani. Ven., Fr. Bindoni ac Maph. Pasini mense Novbr. 1536. ib., Jord. Zilleti 1559. 1594. in-4°.

De febre pestilentiali, pestichiis, morbillis, variolis et apostematibus pestilentialibus. Ven. 1540. ib. ap. Arrivabenum 1556. in-4°.

De venae sectione et sanguinis missione. Ven. 1568. in-4°.

Epistolae medicae. Ven. 1542—50. ib., Joa. Gryphius 1558. 2 vol. in-4°. et dans les *Epist. medic. var. autt. Lugd. haer. Jac. Juntae* 1556. in-fol.

Massac, Raimond de. Pugeae sive de lymphis pugeacis LL. II. Paris. 1600. in-8°.

Ce poème, enrichi de notes grecques et latines de Jacques Levasseur, a été mis en vers français par Charles de Massac, fils de l'auteur, sous ce titre: *Les Fontaines de Pougues.* Paris 1605. in-8°.

Massaeus, Christ. Prima pars Grammaticae rursum revisae et adauctae etc. Antv., Guil. Vorstermann 1536. in-4°. (94 ff. 6 pp.) — Secunda pars. Reginald. Chaudière 1534. in-4°. (62 ff.) — Tertia pars etc. Item Ars metrica prist. dignitati ex D. Augustini libris de Musica restituta. ib. id. 1535. in-4°. (71 ff.)

La première éd. de ces recherches a paru sous le titre de *Grammatistice.* Paris., J. Badius s. d. in-4°. et *Ars versificatoria* ib. id. s. d. in-4°. (voir *Paquot* T. VI. p. 208 sq.)

— *Chronicorum multiplicis Historiae utriusque Testamenti* LL. XX. Antv., Joa. Crinitus 1540. pet. in-fol.

Massana, Gaspar. Grammaticales regulae. s. l. (Flor.) ni d. in-4°. (72 ff. à 25 l.)

Massard, Jean. Voyez *Recueil des prophéties.*

Massarengo, G. Batt. Tre sorelle canzoni, con altri componimenti del medesimo. Augusta, Pretore 1602. in-4°. (50 pp.) Av. 3 grav. et vign. (1 sc. 50 b. Selvaggi.)

Massaria, Alex. De Peste LL. II. Ven. 1579. in-4°.

Description excellente de la peste qui a désolé l'Italie de 1575 à 1580 Reproduit avec ses autres écrits dans ses *Opera medica.* Frcft. 1608. in-fol. *Lugd.* 1634. 1669. 1671. in-fol.

— De abusu medicament. vesicantium et theriacae in febribus pestil. disp. Pat. ap. Paul. Meietum 1591. in-4°.

— Disputt. II alt. de scopis mittendi sanguinem etc. alt. de purgatione principio morborum. Ven. ap. Franc. de Franciscis 1588. (1589.) in-4°.

Massarius Malatesta. Voyez *Malatesta.*

Massazza, Paolo Ant. L'Arco antico di Susa, descritto e disegnato. Tor., Stamp. R. 1750. in-fol. Av. 2 gr. pl. (1 sc. 80 b. Gallarini.)

Massé. Voyages et Aventures de Jaques Massé. A Cologne chez Jaques Kaikus 1710. Av. le portr. du Philosophe J. M. tiré de la bibliothèque (*sic*) de Mylord Bolinbroke. (Titre gr. 2 ff. 508 pp.)

Il y en a une éd. antérieure: *Bordeaux chez Jaques l'Aveugle* 1710. in-8°. (508 pp. 1 ff. 50 kr. Butsch.) L'auteur de ce roman athéistique fut *Simon Tyssot de Patot*, professeur de mathém. à Deventer (v. *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. III. p. 124 sq. *Barbier* T. III. n°. 19457.) Nous avons du même philosophe *Lettres choisies, à la Haye chez Mathieu Roquet* 1737. 2 tom. in-8°. (515 et 518 pp. — V. *Baumgarten* p. 136 sq.)

Massé, J. N. Vollständ. Handatlas der Anatomie deutsch bearb. v. F. W. Assmann. Lpzg. 1854. in-8°. Av. 112 pl. col. (11 $\frac{2}{3}$ th.)

Massé, P. De l'imposture et tromperie des diables, devins, enchanteurs, sorciers, noueurs d'aiguillettes, et autres qui par telle invention diabolique abusent le peuple. Paris, Cottureau 1579. in-8°. (14 fr. Bignon. 13 sh. Heber.)

Massé promettait une suite, qu'il n'a pas donnée, traitant *De la divination* (v. *Hauréau, Hist. litt. du Maine* T. I. p. 104.)

Massé. Le parfait notaire ou la science des notaires. Paris 1813. 3 vol. in-4°.

— Le droit commercial dans ses rapports avec le droit des gens et le droit civil. Paris 1844—48. 6 vol. in-8°. (45 fr.)

Masséna, Maréchal de. Mémoires rédigés d'après les documents qu'il a laissés et sur ceux du dépôt de la guerre et du dépôt des fortifications par le général Koch. Paris 1849—50. 7 vol. gr. in-8°. Av. atlas de 16 plans de batailles in-fol. (45 fr.)

Massera, La, da bé, per dritta lom, flor da coblat, quilo de-ter empare tug i bo costum, et le boni parg, id est conditiò, che di hani li boni masseri, e parecchi oter belli cosi, che lo segneta fazada ef depenz, cum tug i privilegi ches po ma di de dusementag zu passag e de quag signor è al mont, cettuet el turch, che nom empazi mi sech. Ven. 1565. in-4°. (14 ff. à 2 col.) 109 fr. Libri.

Il existe une seconde édition de cette pièce curieuse en patois de Brescia: *Brescia appresso Policreto Turlini* 1601. in-4°. Av. fig. en bois. (103 fr. Nodier.) C'est une sorte d'encyclopédie rustique.

Masset, Jean. Exact et facile acheminement à la langue françoise par J. M., mis en latin par le mesme auther, auquel ont este adjoustez les proverbes et manieres de parler proverbiales en françois. Genève, Barth. l'Abbé 1613. 2 part. en un vol. pet. in-8°. (30 fr. Potier.)

Cet ouvr. fait partie du *Trésor de la langue franç. de J. Nicot.*

— Le Poesme dévot et chrestien, en vers sapphiques mesurez et rytmez, sur la mort et passion de nostre Sauveur etc. Paris, Noël Charles 1627. in-12. obl. Av. fig.

Il en existe un exempl. tiré sur vélin.

Masseville, Louis de Vavasseur, sieur de. Histoire sommaire de Normandie. Rouen, Pierre Ferrand et Ant. Maury 1688—1704. 6 vol. in-12. (37 fr. Le Prevost.)

Reprod. à Rouen 1708—27. 1733. 6 vol. in-12.

On y joint son *État géographique de la province de Normandie.* Rouen, J. B. Besongne le fils 1722. 2 vol. in-12.

Massey, Will. The Origin and Progress of Letters. London 1763. 2 tom. in-8°.

On y trouve une relation curieuse sur les premiers maîtres d'écriture en Angleterre.

Massieux, Jehan. La douce mouelle et saulce friande des saints et savoureux os de l'avent. Paris, impr. p. Mich. le Duc 1578. pet. in-8°. (16 ff.) 15 fr. La Vallière. 24 fr. Lambert.

Opuscule écrit en vers alexandrins.

Massillon, J. Bapt. Sermons. Paris, veuve Estienne 1745—49. 15 vol. in-12. (130 fr. Bailly.)

Cet ouvrage est divisé de la manière suivante: *Avent* 1 vol. *Carême* 4 vol. *Petit Carême* 1 vol. *Mystères* 1 vol. *Panegyriques* 1 vol. *Conférences* 3 vol. *Psaumes* 2 vol. *Oraisons funèbres* 1 vol. *Pensées* 1 vol.

— Sermons. Paris, Renouard 1810—11. 13 vol. in-8°.

Édition plus correcte que la précédente. On a tiré 4 ex. sur gr. pap. format pet. in-4°. et de plus 2 ex. pet. in-4°. sur vél. du *Petit Carême* et des *Morceaux choisis* qui forment le 13. vol. (74 et 60 fr. Renouard. 200 fr. Hebbelyneck.) Ces morceaux choisis par Mr. Renouard lui-même et dans un esprit philosophique, remplacent le vol., qui dans l'édition originale est intitulé *Pensées* et qui a été extrait par l'abbé de la Porte, quoiqu'il ait une préface du P. Massillon, oratorien, neveu de l'évêque de Clermont.

Massillon, J. Bapt. Oeuvres complètes (avec son éloge par D'Alembert). Paris, Raymond et Dalibon (impr. de Cellot) 1821. 13 vol. in-8°. Av. portr. gravés par Lignon.

On a suivi dans cette édition celle de Mr. Renouard.

— Oeuvres compl. préc. d'un discours sur la vie et les écrits de Massillon (p. Eug. Genoude); éd. augm. d'un discours sur le danger des mauvaises lectures etc. Paris, Méquignon-Havard 1822—25. 13 vol. in-8°. Av. portr.

On en a fait un tirage in-12. avec les mêmes caractères. Les *Pensées* sont d'après l'éd. de 1749. Le *Discours sur le danger des mauvaises lectures* a d'abord paru dans l'éd. de Mass. en 4 vol. in-8°. publiée à Paris chez Baucé-Rusand en 1817. Il a été ensuite réimpr. avec des autres pièces recueillies par l'abbé Hesmivy d'Auribeau en 1817. in-12.

— Oeuvres complètes. Besançon, Gauthier 1821. 1828. 14 vol. in-8°.

— Oeuvres. Paris, Lefèvre 1833. 2 vol. gr. in-8°. à 2 col. Pap. vél. (18 fr.)

— Oeuvres. Besançon, Outhenin-Chalandre 1860. 3 vol. in-8°.

Ses *Oeuvres choisies* ont paru Paris, Delestre-Boulage 1823—24. 6 vol. in-8°. Av. portr. et dans les *Orateurs chrétiens*. Paris 1822—23. 23 vol. in-8°. T. XIV—XX.

— Petit Carême. Paris, Fr. Ambr. Didot l'aîné 1789. gr. in-4°.

Nous citons encore les édd. Paris, Renouard 1802. in-12. et in-18. (7 fr. [et sur vélin 30 fr.] Renouard) *ib.* impr. de P. Didot 1812. in-8°. et in-12. (On y ajoute : *Commentaires sur les meilleurs ouvrages de la langue franç. par le chev. Croft: comment. sur le petit Carême de Mass.* Paris, P. Didot l'aîné 1815. in-8°.) (*Petit Carême, suivi des sermons sur la mort du pécheur et la mort du juste, sur l'enfant prodigue, sur le petit nombre des élus, sur la mort, sur l'aumône et de l'oraison funèbre de Louis XIV.* Paris, Lefèvre [impr. de J. Didot aîné] 1824. gr. in-8°. (*Petit Carême, préc. d'une not. sur la vie p. M. Boissy d'Anglas; éd. enrichie de notes inéd. et ornée de portr.*) Imprim. de Brodard à Coulommiers et Paris, Thiercelin 1828. in-12. Av. 2 portr. (éd. impr. sans aucune division des mots, tirée à 72 ex. sur différents papiers et de plus 2 sur vélin) (*Petit Carême et sermons choisis préc. d'un essai sur sa vie et ses ouvr. p. J. Janin.*) Paris, Gavard 1842. gr. in-8°. Av. 250 vign. sur bois.

Il existe plusieurs traductions de ses sermons, savoir :

Sermões traduzidos do Frances com a vida do author. Lisboa 1774—86. 13 vol. in-8°.

Predigten aus dem Franz. übers. Dresden 1753—59. 15 vol. in-8°. Wien 1785—87. 15 vol. in-8°.

Quaresimale. Ven. 1756. 2 tom. in-8°. Ven. 1832. 2 tom. in-4°.

Predighe sopra i principali misteri di Gesù Cristo e della St. Vergine e in lode di alcuni Santi. Ven. 1757. in-4°.

Parafrasi morale di molti salmi a modo di preghiera. *ib.* 1757. in-4°.

Prediche dell' Avento. *ib.* 1748. 1755. in-4°. *Prediche sopra i principali doveri degli ecclesiastici.* *ib.* 1759. in-4°. *Prediche sopra i misteri.* *ib.* 1765. in-4°. *Il piccolo quaresimale.* Mil. 1815. 1828. in-12. *Prediche.* Ven. 1803. 2 vol. in-4°.

Sermons selected and transl. by W. Dickson. London 1798. 3 tom. in-8°. Edinb. 1816. in-8°. 1826. in-8°. 1849. in-8°.

Ecclesiastical conferences, synodical discourses and episcopal mandates on the principal duties of the Clergy. Transl. by C. H. Boylan. London 1825. 2 tom. in-8°.

Kazania adwentowe, z franc. na polski język myślowaczone przez ks. Ad. J. K. Szeleskiego. Warsz. 1847. Wyd. II. in-8°.

— Mémoires de la minorité de Louis XV (publ. par Soulavie). Paris 1792. 1805. in-8°.

Il y a une trad. allemande de cet ouvrage supposé : (*Graiz*) 1794. in-8°.

Massingberd, Henry. Council and Admonition to his Children. London 1656. in-fol. Av. portr. p. Cross.

Massinger, Philip. Plays with Notes crit. and explanat. by W. Gifford. London 1813. 4 tom. in-8°. (4 l. 4 sh. Gr. pap. 5 l. 5 sh.) 4 l. 6 sh. Sykes. 2 l. 12 sh. 6 d. Bohn.

Il y en a une éd. antérieure London 1805. 4 tom. in 8°.

(1 l. 18 sh. Dent. 2 l. 4 sh. Stanley) et une ultérieure sans les notes : *ib.* 1840. (3 th. Tieck.) 1842. in-8°. 1845. in-8°. Il existe encore d'autres édd., p. ex. (*by Th. Coxeter*) London 1759. 4 tom. in-8°. (1 l. 8 sh. Bindley.) (Nouv. titre, y joint un essai sur les anciens dramatises anglais par G. Colman, publié aussi séparément sous la même date :) *ib.* 1761. 4 tom. in-8°. Av. portr. (2 l. 14 sh. Willett.) (*by J. Monck Mason*) *ib.* 1779. 4 tom. in-8°. (2 l. 2 sh. Heath. 1 l. 1 sh. Bohn) et (éd. mutilée) *ib.*, Murray 1830. 3 tom. in-12. (9 sh. Bohn.)

Massinger, Philip. Massinger's and Ford's dramatic Works by Hartley Coleridge. London 1819. in-8°. (prix réd. 12 sh.) 4 th. Tieck.

— The Virgin Martir, a Tragedie written by Ph. M. and Th. Decker. Lond. 1625. in-4°. (16 sh. Rhodes.)

Reprod. : printed by B. A. 1631. in-4°. 1651. in-4°. 1661. in-4°. 1845. in-8°. Av. 6 dessins par Pickersgill.

— The Duke of Milaine, a Tragedie. As it hath bene often acted by his Maj. servants at the blacke Friers. Printed by B. A. for Edw. Blackmore 1623. in-4°. (3 l. 3 sh. Heber.)

Reprod. London 1638. IIIth ed. in-4°.

— The Bond-Man, an antient Storie. London, Edw. Allde for John Harison 1624. in-4°. (10 sh. Rhodes.)

Reprod. incorrectement *ib.* 1638. in-4°. 1719. in-8°.

— The Roman Actor, a Tragoedie. London, B. A. and T. F. for Rob. Allot 1629. in-4°. (7 sh. Roxburghe.)

Reprod. London 1729. in-8°.

— The Picture, a Trage-comedie. London, J. N. for Th. Walkley 1630. in-4°. (8 sh. Roxburghe.)

— The Renegado, a Trage-comedie. London, P. M. for John Waterson 1630. in-4°. (8 sh. 6 d. Roxburghe.)

— The Emperour of the East, a Trage-comoedie. London, Th. Harper 1632. in-4°. (11 sh. Roxburghe.)

— The Fatall Dowry, a tragedy, written by P(h). M(ass.) and N(ath). F(ield). London, John Norton for Francis Constable 1632. in-4°. (12 sh. 6 d. Roxburghe.)

— The Maid of Honour, a Tragi-comedy. London, J. B. for Robert Allof 1632. in-4°. (8 sh. Rhodes.)

— A new Way to pay old Debts, a Comoedy. London, E. P. for Henry Seyle 1633. in-4°. (7 sh. 6 d. Roxburghe.)

— The great Duke of Florence, a comicall history. London, John Marriot 1636. in-4°. (6 sh. 6 d. Roxburghe.)

— The unnatural Combat, a Tragedie. London, E. G. for J. Waterson 1639. in-4°. (7 sh. Rhodes.)

— Three Plays, viz. the Bashful Lover, the Guardian and the very Woman. London 1655. in-8°. Av. portr. p. Cross. (13 sh. Sykes. 1 l. 1 sh. Jadis.)

— The excellent Comedie, called the Old Law, or a new way to please you, by Ph. M., Tho. Middleton and W. Rowley: together with an exact and perfect Catalogue of all the Playes, with the Authors Names more exactly printed than ever before. Lond., Edw. Arden 1656. in-4°. (1 l. 2 sh. Roxburghe.)

Le *Catalogue* manque souvent. 16 pièces de Mass. réunies dans un seul vol. ont été vendues 4 l. 2 sh. Heber. 9 l. 9 sh. 6 d. Jadis.

— The City-Madam, a Comedie. London, Andrew Pennyucike 1658. in-4°. (7 sh. 6 d. Roxburghe.)

— Believe as you List, a Play: licensed on the 6th of May 1631 by Sir H. Herbert. Printed for the first time by the Percy Soc. from the orig. ms. (recently discovered) under the editorial care of Crofton Croker. London. Percy Soc. in-8°. n°. 80.

Massinoni, Gio. Ant. Il Flagello delle meretrice. Ven.,

Gio. Ant. Somascho 1599. in-4°. (16 ff. — 25 fr. Libri. 31 fr. Gancia.) ib. 1603. in-4°.

Massmann, Hans Ferd. Libellus aurarius s. tabulae ceratae et antiquissimae et unicae romanae in fodina Auraria apud Abradbaniam, oppidulum transsylvanum, nuper repertae, quas nunc primus enucleavit, depinxit, edidit H. E. Massmann. Lips. 1841. in-4°. Av. 4 gr. pl. lithogr.

Voir sur ce livre *Serapeum* 1840. p. 384.

Nous citons du même savant: *Literatur der Todtentänze. Lpzg.* 1840. in-8°, inséré d'abord dans le *Serapeum* de 1840 p. 241 sq. et 1841 p. 161 sq. 1842. p. 328 sq.

Massolo. Sonetti morali di M. Pi. Massolo, gentilhuomo venetiano, hora don Lorenzo Monaco Cassinese. Bol. per Ant. Manutio 1557. in-8°. (116 ff. non ch. y compris 4 ff. de prél. et 11 ff. de table.) 2 l. 10 sh. Hibbert. 15 sh., 19 sh. et 1 l. Heber. 20 fr. Riva.

Reproduit (*Poesie morali*) *Fir. appr. Lorenzo Torrentino* 1558. in-8°. (217 pp. ch. 20 pp. non ch. et 1 f. p. la date.) 1 duc. 20 c. Selvaggi. (*Primo et secundo volume delle rime morali*) *Fir., figliuoli di Lor. Torrentino e Bern. Fabroni* 1564. in-8°. (1 duc. 20 c. Selvaggi.) *Ven. per Giannantonio Rampazetto* 1583. in-4°. (accomp. d'un commentaire de Fr. Sansovino.)

Masson, Barth. Voyez **Latomus**.

Masson, Franc. *Stapeliae novae* or a collection of several new species of that genus discovered in the interior parts of Africa. London, Bulmer 1796. pet. in-fol. Av. 41 pl. col. (24 pp.) 4 l. 10 sh. White Knights. 3 l. Roscoe.

Masson, The rev. Francis. Synopsis of a grammar of the Karen language embracing both dialects Sgau and Pyho or Sho. Tavoy 1846. in-4°. (460 pp.) — A Dictionary of the Karen Lang. ib. 1846. in-4°. (324 pp. à 2 col.)

— Tenasserim or notes on the Fauna, Flora, minerals and nations of British Burmah and Pegu; with systematic catalogues of the known minerals, plants, mammals, fishes, mollusks, sea-nettles, coral, sea-urchins, worms, insects, crabs, reptiles and birds with vernacular names. Maulmain 1851. in-12. (736 pp.)

Masson, J. Histoire mémorable de la vie de Jeanne d'Arc, appelée la Pucelle d'Orléans, extraicte des interrogatoires et responcez à iceux, contenus au procès de sa condamnation, et des dispositions de 112 temoins ouys pour sa justification (p. J. M. archédiacre de Bayeux). Paris, P. Chevalier 1612. pet. in-8°. (12 ff. 144 pp.)

Masson, Nic. Le. Les premieres oeuvres de N. Le M., advocat en la cour, dédiées à la reyne. Paris, Olivier de Varennes 1608. in-12. (4 fr. 50 c. Viollet Le Duc. 60 fr. Techener.)

Voir sur ce poète *Viollet Le Duc, Bibl. poét.* T. I. p. 346.

Masson, Papiere. Entier discours des choses qui se sont passées en la reception de la royne et mariage du roy. A messeigneurs les ducs d'Anjou et d'Alençon par Papius Masson. Paris, impr. de Nic. du Mont 1570 (1571). pet. in-8°.

Réimpr. à Lyon, B. Rigaud 1571. in-8°. Rouen, R. l'Allemant s. d. in-8°. Paris, Ant. Vitray 1615. in-18. et trad. en latin: (*De fausto Caroli IX Franciae regis et Isabellae matrimonio Pap. Mass. comment.*) Lut. 1570. pet. in-8°.

— Cl. F. Pap. Massonis elogiorum pars prima (et secunda) omnia haec vetera et nova ex Musaeo Joa. Balesdens. Paris, Huré 1638. 2 tom. in-8°.

Dans cette collection des éloges composés par P. Masson, il y a deux, qui ne lui appartiennent pas, savoir la vie de Calvin par J. Gillot et l'éloge de Simon Pietre, attribué à Guy Patin. Pour ses autres écrits v. *Niceron* T. V. p. 182 sq.

Massonio, Salv. L'archidipno, overo dell' insalata e delli uso di essa, scritto e diviso in settanta otto capi. Ven.,

Brogiollo 1627. in-4°. (2 duc. Selvaggi. 2 sc. 50 b. Gallarini.)

Massucci, Nic. La Costanza, tragedia. Il velettaio, com. Fir., Giunti 1585. 2 part. (sép.) in-8°. (1 duc. 20 c. Selvaggi.)

Massy, Isaac. Massy's Midsummers Prognostication of Pacification and Unity betwixt the King and Parliament to the Joy of the two twin sisters. London and Westminster. (*En vers.*) London 1642. in-4°.

Master, Martin. Surveyours Perambulation. London 1661. in-12. Av. portr. p. Gaywood. (4 l. North. 5 l. 15 sh. 6 d. Bindley.)

Master, Thomas. Mensa lubrica S. ludus vulgo Shovel-board carm. heroico descr. Oxonii 1658. in-4°.

En latin et en anglais. Nous avons du même *Iter boreale. Ox.* 1675. in-4°. En prose et en vers.

Masters, Rob. The History of the College of Corpus Christi and the B. Virgin Mary (commonly called Bene't) in the Univ. of Cambridge, from its Foundation to the present Time. In two parts. Cambr. 1753. in-4°. Av. 6 pl. et un plan plié. (13 sh. Nassau.)

Mastin, Rev. John. The Historie and Antiquities of Naseby in the County of Northampton. Cambr. 1792. in-8°. Av. un plan plié de la bataille de Naseby.

Mastigophore, Le. Voyez **Grévé**.

Mastrullo, A. Montevergine sagro del quale si describe il tempio e monastero. Neap., Fusco 1663. in-4°. (3 duc. 60 b. Selvaggi.)

On a tiré des ex. sur gr. pap. pour être distribués en ca-deaux (16 sh. Dent. 1 l. 5 sh. Heath.)

Mastraca. Le Vésuve et ses principales éruptions depuis 79 jusqu'à nos jours, suivi de 120 gravures, représentant les monuments les plus remarquables de Pompei, Herculaneum et du Musée de Naples publié par M. Mastraca; traduction franç. p. M. H. Sandré. Paris 1844. 2 vol. in-4°. à 3 col. ital., franç. et anglais.

— Altars, tabernacles and sepulchral monuments of the XIVth and XVth Centuries existing at Rome publ. under the patronage of the academy of Saint-Luke, by Mr. Tosi and Bechio, description in italian, by M. Mastraca, english and french by Mrs Spry Bartlet. Paris and Lond. 1844. in-fol. à 3 col. Av. 50 pl.

— L'Abeille italienne. Recueil des meilleurs ouvrages d'arts anciens et modernes, publié à Rome, par l'Ac. de Saint-Luc, sous la direction du marquis Melchiorri et en France par M. Mastraca, texte français p. M. H. Sandré. Paris 1844. in-fol.

Imprimé à trois colonnes et en trois langues.

Mastrofini, Marco. Teoria e prospetto overo Dizion. crit. de' verbi italiani conjugati specialmente degli anomali e malnoti nelle cadenze. Roma 1814. 2 tom. en 1 vol. in-4°. (4 duc. Selvaggi. Gr. pap. 5 sc. Gallarini.)

Masuccio. Il Novellino. (*A la fin:*) Qui finisce il Novellino con li L'argumenti et morali conclusioni d'alcuni exempli, per Masuzo Guardato Nobeale Salernitano, facto et iutitolato alla Il. Ippolita de Calabria Duchessa A. D. M. CCCC LXXVI in Civitate Neapolis sub aureo seculo et augusta pace Ferdinandi Regis patriae. in-fol. (100 fr. Soubise. 21 l. Paris.)

Recueil de 50 nouvelles divisées en 5 parties. Selon Mr. Gamba, *Delle nov. ital.* p. 58 le véritable nom de l'auteur: T. Miraconda se trouve dans la 14^e nouvelle.

— Massuccii salernitani de quinquaginta argumentis moralibus ad illustr. Hippolitam. (*A la fin:*) Impressum Mediolani per Christophorum Valdatser (*sic*) Ratisponen-

sem M. CCCC. LXXXIII die XXVij Maij. pet. in-fol. à 2 col. Demi-goth. (116 ff. non ch. de 44 l.)

Masuccio. Cinquante novelle intitolate il Novellino. (*A la fin*;) Venetiis per Baptistam de Tortis die VIII Junii M. CCCC. LXXXIII. in-fol. (73 ff. et 4 ff.) 96 fr. Gaignat. 196 fr. La Vallière. 6 l. 8 sh. 6 d. Borromeo.

— Il Novellino. (*A la fin*;) Impresso in Venetia per Johane et Gregorio de Gregorii fratelli: in l'ano della humana recuperatione Milesimo. CCCCLXXXIX addi XXI de Luglio. in-fol. (2 ff. et 71 ff.) Av. fig. en bois. (6 l. 15 sh. Pâris. 36 l. Stanley. 10 l. Hibbert. 11 l. 11 sh. Heber. 159 fr. Libri.)

Voir sur cette éd. *Dibdin, Bibl. Sp.* T. VI. p. 312.

— Il Novellino. (*A la fin*;) Impresso in Venetia per Bartholomio de Zannis da Portese del M. CCCC. III. a di XXIV de Feuraro. in-fol. (2 ff. prél. et 64 ff. ch. à 2 col.) Av. fig. en bois.

— . . . Venezia 1510. in-fol. (7 l. 7 sh. Pinelli.)

— . . . Venezia, Officina Gregoriana a di XXij di Novembre 1522. in-4°.

Reprod. *ib. id. adi ijX Zugno* 1525. in-4°. (172 ff.) Dans ces deux éd. le texte a été rajouté par L. Paolo Rosello.

— . . . Ven., Marchio Sessa 1531. (1 l. 6 sh. Pinelli.) *ib. id.* 1535. in-8°. (12 fr. 10 c. Du Fay. 10 sh. Heber.)

— . . . con somma diligenza nuovamente rivisto et corretto. Ven., Marchio Sessa 1539. in-8°.

Cette éd., soignée par Bast. Corrado, a été reprod. par le même Sessa: *ib.* 1541. in-8°. (1 l. 2 sh. Pinelli. 62 fr. Curée. 6 sh. Heber. 28 fr. Nodier.)

— . . . s. l. ni d. in-8°. 341 pp. et un errata. (10 sh. Pinelli. 20 p. Molini. 7 sh. Heber. 5 th. Weigel. 2 duc. Selvaggi.)

Cette édition très incorrecte est néanmoins très rare. Quoiqu'elle porte la marque de M. Sessa (un chat croquant une souris, on la nomme pour cela *edizione della gatta*) elle paraît appartenir au XVI^e—XVII^e siècle.

— . . . in toscana favella ridotto. Ginevra (Lucca) 1765. 2 vol. in-8°. (18 fr. Boutourlin.)

Texte entièrement rajeuni.

Le recueil, intitulé *Comptes (sic) du monde aventureux* (voir *Comptes*), renferme 19 nouvelles tirées de Masuccio. Pour leurs sources v. *Dunlop, Gesch. d. Prosadicht. deutsch von Liebrecht* p. 266 sq. cf. *Bibl. d. Romans* 1778. Avril T. I.

Mazotta, Bnd. Liber de triplici philosophia, naturali, astrologica et minerali. Bon. 1653. in-4°. Av. fig.

Voir sur ce livre rare *Leipz. Gel. Zeit.* 1717. p. 664.

Maszkiewicz, Samuel. Pamietniki, poczatek swoj biora od roku 1594 w lata po sobie i dace. Wydane z rekopismu Biblioteki Szczorsowskiej hr. Chreptowicza przez Jana Zakrzewskiego. Wilno 1838. in-8°.

Ces mémoires sur l'époque de 1594—1621 et les aventures du Faux Dimitri ont aussi été insérés par Niemcewicz dans le *Zbior pamietn. historycz. o dawniej Polsce* T. II. p. 341 sq. et traduits par Oustrialof dans ses *Mémoires contemporains relatifs à l'usurpateur Dmitri*. *St. Pétersb.* 1831. in-8°. (voir *Journ. d. Sav.* 1822. p. 88 sq.)

Mata, Gabriel. Primera, segunda y tercera parte del cavallero Asisio, en el nacimiento, vida y muerte del seraphico padre sanct Francisco, en octaua rima, compuesta por fray G. M. Bilbao por Mathias Mares 1587. 3 part. en un vol. pet. in-4°.

Voir sur ce poème *Ticknor* T. II. p. 470.

— Cantos morales. Valladolid, herederos de Bernardino de Sancto Domingo 1594. pet. in-4°.

Matamorus, Garsias. Voyez Garsias.

IV.

Mataratius. Francisci Mataracii perusini . . . ad Petrum Paulum Cornelium eruditum et ingenuum adolescentem de componendis versibus hexametro et pentametro opusculum (*A la fin*;) Erhardus ratdolt Augustensis probatissimus librerie artis exactor summa confecit diligentia. Anno christi M. CCCC. LXVij. in-4°. Goth. (28 ff. à 30—31 l.) 1 l. 11 sh. Pinelli. 1 l. fl. Crevenna. 2 l. 8 sh. Heber. 1 l. 16 sh. Libri. 10 sh. 6 d. Bohn. 4 th. Weigel.

La date 1468 est sans aucun doute une faute d'impression pour 1478. (v. de *Licteriis* T. II. p. 99 sq.)

Il existe encore plusieurs réimpr. de cet ouvrage de Mataratins (ou Maturatius) p. ex. *Perusie, Steph. Arnes* 1481 die Junii XVI. in-4°. *Ven.* 1484. in-4°. (avec d'autres pièces pareilles:) *ib. per Maximū de butricis papiensem* 1491 die vero XViii Augusti. in-4°. (41 ff. à 39 et 38 l.) *Ven. per Damianum de Mediolano* 1493 die XXii Augusti. in-4°. (44 ff. à 38 l.) *ib. per Joannem Tacuinum* 1497 die XIII Octobris. in-4°. *Impr. Liptzik per Jacobum Abiegnum (Thanner)* 1498. in-4°. (32 ff. à 33 l.) *Ven., G. de Fontaneto Monteferr* 1520. in-fol. *Norimb.* 1520. in-4°. (2 fr. 30 c. Asher.) Nous avons du même *Oratio in funere praestantissimi adolescentis Grifonis Balionii Perusiae habitu. s. l. ni d (Perusiae vers 1482.)* in-4°. (7 ff.)

Matas, Miquel. La devota peregrinacio de Terra Santa y Ciutat de Hierusalem. Gerona 1619. in-8°. (6 sh. Salva.)

C'est probablement la première production des presses de cette ville.

Mateos Ballestero, Juan. Origen y dignidad de la caça y de los caçadores. Madrid, F. Martinez 1634. in-4°. Av. front. gr. et 7 pl. représ. la chasse de l'ours. (8 ff. de prél. 120 ff. de texte, 4 ff. de table.) 18 fr. Gaignat. 36 fr. Mac-Carthy. 1 l. 15 sh. Heber. 25 fr. Huzard. 36 fr. Pressac.

Materialy dlia istorii, pismen vostotchnich, gretcheskich, rimskich i slavenskich. Matériaux pour l'histoire de l'écriture chez les Orientaux, les Grecs, les Romains et les Slaves, publiés à l'occasion du jubilé de l'université de Moscou par les professeurs Petroff, Kline, Mentschikoff et Bouslaïeff. Moscou, impr. de l'Université 1855. in-fol. Av. 20 pl. représ. des facs. de mss. grecs et slavons.

Materot, Lucas. Les oeuvres de L. M. bourguignon françois, citoyen d'Avignon, où l'on comprendra facilement la manière de bien et proprement escrire toute sorte de lettre italienne, selon l'usage de ce siècle. En Avignon par J. Bramereau 1608. in-4°. obl. (52 ff.) Av. le portr. de M. gravé à la manière de Th. de Leu par Greuter. (45 fr. Potier.)

Mathanasius. Voyez Saint-Hyacinthe.

Mathault. Jugement définitif donné par Mathault à l'encontre de la beste rouge et la beste noire et autres leurs complices. Impr. en 1614. in-8°.

Matheolus Perusinus. Tractatus Clarissimi Philosphi (sic) et medici Matheoli pusini de Memoria s. l. ni d. (Romae, Joh. Besicken.) in-4°. (5 ff. à 28 l.)

Il y en a plusieurs réimpr., savoir: *s. l. ni d. (Romae, St. Planck)* in-4°. (4 ff. à 33 l.) *s. l. ni d. (Burgdorfi)* in-4°. (8 ff. à 23 l.) *s. l. ni d.* in-4°. (6 ff. à 29—30 l.) *s. l. ni d. (Mart. Herbi-pol.)* in-4°. *s. l. Petrus maufer normāus rothomagēsis diocesis (Putavii) ni d.* in-4°. (6 ff. à 24 l. Impr. en 1475. v. *Fossi* T. II p. 170.) *Impr. a Martino Schotto ciue Argen. quarto ydus Octobres* 1498. in-4°. (7 ff. à 33—34 l.)

Matheolus. Le liure de matheolus | qui nous monstre sans varier | Les biens et aussy les vertus | qui vieignent pour soy marier | Et a tous faictz considerer | Il dit que l'omme n'est pas saige | Sy se tourne remarier | quant prins a este au passage. s. l. ni d. (Paris, Verard 1492.) pet. in-fol. Goth. à 2 col. Av. fig. en bois.

Selon Mr. Brunet les vers suivants donnent en acrostiche les noms d'Allesandre Primet, l'éditeur de ce livre:

Amen
A tous ceulx qui me liront
Leur supplie de cueurentier

*Louent le bien que ilz verront
Et tout le mal par conte ront
Sans mesdire mette a quartier
Amys iay fait vostre psaultier
Non obstant quil est imparfait
Doncques vueilles de cueur entier
Retenir le meilleur sentier
Et laisser le mal sil vous plaist
Pour lun que ié fus mis en sens
Retenez. M. z cinq cens
Je vous prie ostes en huit
Mettez octobre le tiers iour
Et prenez plaisir et sejour
Tout ainsy comme il sensuyt
Explicit.*

Selon Mr. Brunet il y a deux éd. de ce livre, impr. avec les mêmes caractères etc.; l'une a 62 ff. à 47 l. par colonne, l'autre 67 ff. (plus un 68^e tout blanc) à 41 ou 42 l. (36 fr. La Vallière. 60 fr. Morel-Vindé. 5 l. 2 sh. 6 d. Hibbert. 205 fr. Thierry. 70 fr. Leduc. 15 l. 15 sh. Heber. 160 fr. pr. d'Essling.)

Matheolus. Le livre de Matheolus. s. l. ni d. pet. in-4°. Goth. (74 ff. à 37 l.) Av. fig. en bois. (1 l. 19 sh. [mal daté 1508] Hibbert. 5 l. Heber IX. n°. 1954.)

Nous citons encore les réimpr. s. l. ni d. in-4°. (16 l. 16 sh. Heber. IX. n°. 1953.) s. l. ni d. (après 1492) in-4°. (40 fr. Leduc. 25 fr. Du Fay.) s. l. ni d. in-4°. Goth. (68 ff. à 2 col. de 39 l. — 157 fr. Nodier. 207 fr. van Borluut. 120 fr. Baudelocque, revendu 435 fr. Solar.) s. l. ni d. in-4°. (9 l. 9 sh. Cat. Libri 1859. n°. 1596) (*Cy fine Matheolus, imprime nouvellement a Lyon sur le Rhosne, cheulx Olivier Arnoullet s. d. in-4°. Goth. (68 ff. non ch. à 2 col. — 5 l. 12 sh. 6 d. Lang. 6 l. 6 sh. et 11 l. Heber. 50 fr. Coste. 380 fr. Solar.)*

L'auteur de cet ouvrage dirigé contre les malices des femmes et destiné pour exciter la haine contre le mariage s'appelle Mathieu, Mahieu ou Mathiolet né vers 1260 à Bologne-sur-Mer, et mort vers 1320). Il regarda comme le plus grand malheur de s'être marié, et surtout de l'avoir été deux fois, d'où lui vint la qualification de *bigame* qu'on lui donna ou qu'il prit lui-même. Il adressa à Jacques de Boulogne, nommé évêque de Térouanne, un récit de ses infortunes, *Librun de infortunio suo*, qui fut longtemps conservé à la bibliothèque du chapitre de Térouanne. Jehan le Fevre, l'auteur du *Respit de la mort*, entreprit vers 1340 de le rendre en rimes françaises, et cette traduction devint bientôt si célèbre qu'elle fit oublier l'original qui s'est perdu depuis (v. *Franç. Morand, Mathéolus et son traducteur. Boulogne 1851. in-8°.*). Mathéolus trouva autant d'imitateurs que d'adversaires et parmi ces derniers il faut ranger Christine de Pisan et Martin Franc. (v. *Goujet T. X. p. 129 sq.*) Pour un abrégé de Mathéolus en latin voyez *Motis* et pour la réfutation de ce poème satirique voir *Rebours* de Matheolus.

Dans le recueil intitulé *La nef des princes* (voyez *Champer*) se trouve un opuscule en vers intitulé: *La malice des femmes, recueillie de Matheolus et autres qui ont pris plaisir a en medire.*

Mather, Cotton. *Magnalia Christi Americana* or the ecclesiastical history of New-England. London 1702. in-fol. Avec une carte, dressée de 1620 à 1630. (5 l. Puttick.)

Plusieurs exempl. ont à la place de la carte originale une copie lithographiée. Il en existe des réimpr. *Hurtford 1830. in-8°. et 1853. in-8°. av. des notes par T. Robbins et av. portrait, mais sans la carte. Parmi les écrits nombreux de cet auteur (v. *Lowndes T. III. p. 1512 sq.*) nous citons ses*

*Late memorable Providences relating to Witchcrafts and Possessions. London 1689. 1691. in-12. (2 l. 12 sh. Puttick.) Voir *Grissold, Curios. of Americ. Liter. (à la suite de d'Israeli, Curios. of Liter. N. Y. 1844. in-8°.) p. 7.**

Mathesius, Joh. S. Christophorus Johannis Mathesij. (*En vers.*) Verdeutscht Nürnberg. d. Joh. v. Berg vnd Ulr. Newber 1561. in-4°. (4 ff.) 13 gr. Heyse.

Traduction d'un poème latin de Mathesius.

— *Oeconomia* Joh. Mathesij. Nürnberg. 1561. in-4°.

Il y en a une éd. antér. intitulée *Joh. Matth. Prosa rhytmica de oeconomia. Witeb. 1565. in-8°. et une trad. allem. par Nic. Heerman sous ce titre: *Oeconomia Oder bericht wie sich ein Hausvater halten soll. Joh. Math. Nürnberg. 1561 d. Joh. von Berg vnd Vlr. Newber. in-4°. (8 ff.) Witt. 1564. 1565. in-8°. Eger 1574. in-8°. Wittenb. 1599. in-4°. Leipzig 1796. in-8°. (Betbüchlein vnd *Oeconomia oder bericht: Vom christlichen Hauswesen Sampt 24 kurtzer Hausgebetein. Item von der Hauszier***

*vnd Zucht eines Christ. frommen Weibs durch A. Coruinum) Nürnberg. s. d. in-18. (10 gr. Heyse), dans *Math. Catechismuspredigten. Lpzg. 1586. in-4°. p. 179—292. et dans l'ouvr. suiv.**

Mathesius, Joh. Vom Ehestand vnd Hauszwesen 15 Hochzeytpredigten. Nürnberg., J. von Berg vnd Vlr. Newber 1563. in-4°. (1 th. Heyse.)

— *Epitaphia* oder Grabschriften des Ersamen vnnnd Namhaften Joh. von Berg Bürger vnd Buchdruckerherrn zu Nürnberg. (*En vers.*) 1563. in-4°.

— *Sarepta* oder Bergpostill, darinn von allerley Bergwerck vnd Metallen was ihr Eigenschaft vnd Natur guter Bericht gegeben wird, mit tröstlicher Erklärung aller Spruch, so in heiliger Schrift von Metall reden, sampt der Joachimszthalischen kurtzen Chronicken. Auff ein neues mit fleisz vbersehen. Nürnberg. 1564. in-fol. (1 th. 2 gr. Heyse.)

Reprod. *ib.*, *Dietr. Gertach 1571. 1578. in-fol. 1587. in-fol. Lpzg. 1618. Freyb. 1679. in-4°. Dans un de ces discours on trouve déjà l'idée d'une machine à vapeur, dans un autre il y a la première notice sur les anciennes urnes funéraires trouvées en Bohême (v. *Acta Litt. T. II p. 243.*)*

— Das tröstliche Deprofundis, welches ist der CXXX Psalm Davids. Sampt Predighen von der Rechtfertigung, warer Anruffung etc. Gepr. in Joachimsthal durch den alten Mathesium etc. Nürnberg. 1565. in-4°. (1/2 th. Heyse.)

— *Historia* von des erwürd. Manns Gottes D. Mart. Luther Anfang, Lehr, Leben, vnd Sterben von Jaren zu Jaren, wie sich alle Sachen haben zugetragen, ordentlich beschriben. Nürnberg. 1566. in-4°.

Reprod. *ib.* 1570. 1576. 1600. *Stettin 1663. in-4°. Güstrow 1715. in-8°. Lpzg. 1806. in-8°. et extrait par Arnim: Berlin 1817. in-4°.*

— Schöne geistliche Lieder, sampt etlichen Sprüchen vnd Gebetlin, mit kurtzer Auslegung. Item *Epitaphia* oder Grabschriften desz alten Herren M. Johan Mathesy seligen. Durch Felicem Zimmermann Joachimicum. Nürnberg. 1580. in-8°.

Matheus, Cardinal u. Erzbischoff zu Salzburg. Ausschreiben der Artickel von wegen Erhaltuna Christlicher Religion nach vermüg des Reichs Abschied zu Augspurg 1530. Salzburg 1531. in-fol. (28 gr. Heyse.)

Mat(t)hew, Edward. The most glorious Star or celestial Constellations of the Pleiades; or Charles Waine. London 1660. in-8°. Av. portr. (3 l. 4 sh. Bindley.)

Reprod. *ib.* 1661. 1663. 1664. in-8°.

Mathias, Thomas James. The Pursuits of Literature, a satirical Poem in four Dialogues, with Notes. To which are added an Appendix, the Citations transl. and a compl. index. London 1812. XVIth ed. in-4°. Gr. pap.

Le premier dialogue avait paru en 1794, le second et le troisième en 1796, le quatrième en 1797: ils sont tous anonymes.

Nous citons du même littérateur:

Componimenti lirici de' più illustri Poeti d'Italia, scelti da T. J. M. London 1802. 3 tom. in-8°. (1 l. 8 sh. White Knights.)

Aggiunta ai componimenti lirici de' più illustri poeti d'Italia. London 1808. 3 vol. gr. in-8°. (1 l. 19 sh. White Knights.)

Poesie di scrittori illustri Inglesi, recate in verso Italiano. Nap. 1830. pet. in-8°.

Poesie liriche e Prose Toscane. London 1810. in-4°. Nap. 1830. in-12.

Mathias. Étude sur les machines locomotives accomp. de développements sur la théorie de la distribution de la vapeur et sur l'application de la détente fixe et variable. Paris 1844. in-8°. Av. 12 pl. in-fol. (35 fr.)

Mathieu, Abel. Voyez *Moystardiére*.

Mathieu, Pierre. Hist. de la mort déplorable de Henry IV., ensemble un poème, un panegyrique et un discours fu-

nèbre. Paris, V^e Guillemot 1612. pet. in-8°. Av. fig. (6 fr. 50 c. Méon. 19 fr. Coste.)

Il y en a d'autres éd., p. ex. Paris 1611. in-fol. *jouxté l'exemplaire imprimé à Paris* (1612) pet. in-8°. (5 fr. Chateaugiron.) Paris, V^e Guillemot 1613. pet. in-8°. (1 fl. 48 kr. Beck.) Il en existe une trad. anglaise par Ed. Grimston (Lond. 1612. in-4°). Av. portr. [12 sh. Sykes.] 'A la fin sont les *Trophies of Henrie the Gr. translated by Jos. Sylveser* et une autre espagn. p. J. Pablo Martir Rizo (Madrid 1625. pet. in-8°).

Mathieu, Pierre. Histoire de Louis XI et des choses mémorables advenues en Europe durant 22 années de son règne. Paris, P. Metayer 1610. in-fol.

Il y en a une trad. anglaise par E. Grimeston: Lond. 1614. in-fol. et deux autres en italien, l'une par G. B. Parchi: Ven., Buba 1628. in-4°. (1 duc. Selvaggi) et l'autre p. G. Canini: Ven., Barezzi 1628. in-4°. (3 duc. 60 c. le même.)

— Histoire des derniers troubles de France sous les regnes des rois . . . Henri III et Henri IV, divisée en plusieurs livres. Lyon 1594—95. 2 vol. in-8°.

Le 5^e livre de cette histoire n'est pas de Mathieu. Il existe plusieurs réimpr. de cet ouvrage, savoir: *Jouxté la copie impr. à Lyon par E. Bonaventure* 1597. 2 tom. in-8°. (av. le 5^e livre) ib. 1599. in-8°. (Seconde éd. revue et augm. de l'histoire des guerres entre les maisons de France et d'Espagne.) s. l. 1600. in-8°. 1601. 1604. 1606. 1610. 1615. in-8°.

Cette histoire retouchée et continuée par Cl. Malingre a reparu sous le titre suivant:

Histoire génér. des derniers troubles arrivés en France sous les règnes des rois Henri II, Henri IV et Louis XIII fidèlement écrite sur un grand nombre de mémoires . . ensemble l'histoire de la guerre faite entre les deux maisons de France et d'Espagne. Paris, J. Petit-Pas 1622. in-4°.

— Histoire mémorable des guerres entre les deux maisons de France et d'Autriche, depuis l'an 1515 jusqu'au traité de paix de Vervins . . en 1598, avec la généalogie de la royale maison de Bourbon 1599. s. l. in-8°. (4 ff. de prél. et 157 pp.) — *Anonyme.*

Réimpr. à Rouen, J. Osmont 1603. in-8°. s. l. 1603. in-8°. (Hist. véritable des guerres etc.) s. l. 1600. 1601. in-8°. Il y en a une trad. italienne: Ven. 1625. in-4°.

— Histoire de France et des choses mémorables advenues aux provinces étrangères durant sept années de paix du règne de Henry III divisée en sept livres. Paris, Jamet Metayer 1605. 2 tom. en 1 vol. in-4°. (33 fr. Coste.)

Reprod. à Paris, Jamet Metayer et Math. Guillemot en 1606. 1609. 1614. 1615. 2 tom. in-8°. (3 fr. Bearzi.) Rouen 1624. in-8°. Il y en a une trad. italienne: Brescia 1623. in-4°. Ven. 1629. in-4°. (1 fl. 12 kr. Beck.)

— L'Entrée de tres grand, tres chrestien, tres magnanime et victorieux prince Henri III, roy de France et de Navarre, en sa bonne ville de Lyon le iiii septembre l'an M. D. XCV . . cont. l'ordre et la description des magnificences dressées pour ceste occasion par l'ordonnance de messieurs les consuls et eschevins de la dicte ville (rédigé par P. Mathieu). Lyon, Pierre Michel s. d. in-4°. (4 ff. de prél. et 104 pp.) Av. portr. et une gr. pl. en taille-douce.

— Les deux plus grandes, plus célèbres et memorables resjouissances de la ville de Lyon: la première pour l'entrée de très-grand . . . prince Henri III, Roy de France et de Navarre; la seconde, pour l'heureuse publication de la paix avec la cour, et la suite des guerres entre les deux maisons de France et d'Autriche (p. P. M.) Lyon, Thibaud Ancelin 1598. in-4°. Av. une gr. pl. représ. l'Entrée du Roi et le portr. de Henri IV. (23 fr. 50 c. Soleinne. 30 fr. Asher.)

C'est l'Entrée ci-dessus citée av. un nouv. titre, à laquelle on a réuni une seconde partie composée de 84 pp. avec 2 ff. prél. et une gr. pl. sur bois, représ. un feu d'artifice sur la Saone.

— L'Entrée de la Reine à Lyon, le III décembre M.D.C

(par P. M.). (Lyon) Thibaud Ancelin 1600. pet. in-8°. (76 ff.)

Reprod. sous le titre de *L'Entrée de Marie de Medicis Royne de France et de Navarre, en la ville de Lyon; avec l'hist. de l'origine et Progrez de l'illustrissime maison de Medicis* (par P. M.). Rouen, J. Osmont 1601. pet. in-8°.

Mathieu, Pierre. L'accueil de Mad. de la Guiche à Lyon, le lundy vingt-septiesme d'avril M. D. XCVIII (p. P. M.). Lyon, Jacques Roussin 1598. pet. in-8°. (54 pp. et 1 f.)

Réimpr. *jouxté la copie impr. à Lyon, Lyon impr. de Perin, librairie Scheuring* 1861. in-8°. (XXIV et 72 pp.), tiré à 100 exempl.

— Histoire de France sous les règnes de François I^{er}, Henri II, François II, Charles IX, Henri III, Henri IV, Louis XIII et des choses plus memorables advenues aux autres Etats de la chretienté depuis cent ans par feu M. P. M. Paris, Baillet et V^e Buon (ou C. Sonnius) 1631. 2 vol. in-fol. (28 fr. 50 c. le bibl. Jacob.)

— Tablettes de la vie et de la mort comp. p. P. Math. Paris, Jean Petit 1629. — Tetrasticha de vita et morte a P. Mathaeo hist. regio gallice, et a Joa. Thaumasio aduoc. paris. latine redd. Paris. apud Joa. Petit-Pas 1629. pet. in-12. obl. (160 ff. non ch.)

Voir sur ces poésies le *Bull. du Bibl.* IV^e Série p. 912 sq. Ce recueil dont la dernière édition a paru sous le titre: *La vie et la mort, poésies du XVI^e siècle, augm. de notes et comment. p. J. A. Rosny.* Paris 1806. in-8°. (voir Pibrac) et la première à Poitiers, Jean de Marnefs s. d. (1536—49.) 2 part. en 1 vol. in-12. av. pp. encadr. (110 fr. Libri 1862), est composé de 274 quatrains moraux et divisé en trois centuries qui ont paru séparément. Il a servi longtemps à la première instruction de l'enfance et tire son nom de la forme oblongue sous laquelle on l'imprima d'abord et qui le faisait en effet ressembler à des tablettes (v. Goujet T. XI. p. 280 sq.).

— La Guisiade, tragédie nouvelle, en laquelle au vray et sans passion, est représenté le massacre du duc de Guise, dédiée au . . prince Charles de Lorraine. A Lyon, l'an mil cinq cents quatre vingts & neuf. pet. in-8°. Lettres ital. (8 ff. de prél. 86 pp. ch. comm. à la p. 9 et 2 ff. non ch.) 15 fr. La Vallière. 75 fr. Mac-Carthy. 74 fr. Soleinne.

L'auteur dans la préface, adressée au duc de Mayenne, s'est caché sous les initiales J. R. D. L. que l'on explique par Jacques Roussin de Lyon libraire à Lyon qui a publié la 3^e éd.

La sec. éd. Tholose, Jacq. Colomiès 1589. in-8°. ne contient pas le f. d'errata de la 1^{re} éd. qui n'y sont pourtant pas corrigés. La 3^e éd., Lyon, Jacques Roussin 1589. in-8°. (8 ff. de prél. 89 pp. 1 f. non ch.) est fort différente de la prem., car on y trouve des vers nouveaux et des arguments hist. polit. moraux en tête de chaque scène (13 fr. Gaignat. 35 fr. de Soleinne). Une 4^e éd. qui porte en ehronogramme la date primitive de 1588, est indiquée par Noël, *Collections lorraines* p. 100. Aucune des édd. du temps de l'auteur ne donnant la clef des noms des personnages, il faut recourir à la suivante:

Troisième édition de la Guisiade, trag. nouvelle etc. (Publ. av. un avertiss. et des notes par Lenglet du Fresnoy.) Sur l'imprimé à Lyon par Jacques Roussin. (Paris, P. Gandouin 1744.) in-8°. et dans le Journal de Henri III éd. de 1744, dont l'éd. préc. fait partie.

— Esther, tragédie de P. M., histoire tragique en laquelle est représentée la condition des Rois et Princes sur le théâtre de la fortune, la prudence de leur conseil, les desastres qui surviennent par l'orgueil, l'ambition, l'envie et la trahison, combien est odieuse la desobeissance des femmes, finalement comme les roynes doivent amollir le courroux des roys endurciz sur l'oppression de leurs subjects (Suivie d'une pastorale en vers, à 2 pers.). Lyon, Jean Stratus 1585. pet. in-12. (6 ff. de prél. et 230 pp.) 40 fr. Soleinne. 70 fr. Veinant.

— Vasthi, première tragédie de P. M. docteur ès droicts: en laquelle outre les tristes effects de l'orgueil et desobeissance est monstree la louange d'une Monarchie bien

ordonnée, l'office d'un bon Prince, pour heureusement commander, sa puissance, son ornement, son exercice éloigné du luxe et dissolution et la belle harmonie d'un mariage bien accordé; avec un petit abrégé de l'histoire des Roys de Perse. Lyon, Benoist Rigaud 1589. in-12. (12 ff. de prél. et 103 pp. — [Av. les 2 suiv.] 101 fr. So- leinne.)

Mathieu, Pierre. Aman, sec. trag. de P. M. De la perfidie et trahison. Des pernicious effets de l'ambition et enuie. De la grace et bien-veillance des Roys dangereuse à ceux qui en abusent, de leur liberalité et recompense mesurée au mérite non à l'affection. De la protection de Dieu sur son peuple qu'il garentit des conjurations et oppression des meschants. Lyon, Benoist Rigaud 1589. in-12. (4 ff. de-prél. et 143 pp.)

— Clytemnestre, Trag. de P. M. De la vengeance des injures perdurable à la posterité des offencez et des mal-heureuses fins de la volupté. Lyon, Ben. Rigaud 1589. in-12. (6 ff. et 76 pp.)

Les tragédies de *Vasthi* et d'*Aman* sont prises dans celle d'*Esther* que l'auteur a divisée en 2 parties, sans y faire beaucoup de changements.

— Aelius Sejanus, histoire romaine, recueillie de divers auteurs. Rouen 1618. 1642. in-12.

Cette histoire et celle de la Sénéchale de Naples qui y est jointe n'est qu'une allusion continuelle au maréchal d'Ancre et à sa femme. Il y en a une trad. italienne (*Ronciglione*, Grignani 1621. in-12.), une seconde en allemand (*Favoritenfall oder unglücksel. Glückseligkeit Ael. Sejanus*. Hamb. 1664. in-12. *Gesch. d. Phil. v. Cathana. ib. eod.* in-12. [3 fl. 36 kr. Butsch]) et une autre en anglais (*Unhappy Prosperitie expressed in the Hist. of Ael. Sejanus and Philippe the Catanian with observ. on the Fall of Sej.* Transl. by Sir W. Hawkins. London 1632. in-4°. 1639. in-12.)

Matias de San Francisco. Relacion del viage espiritual y prodigioso que hizo a Marruecos el padre Fr. Juan de Prado, escrita por el padre Fr. Matias de San Francisco. Cadiz, Nuñez 1675. pet. in-4°. (19 fr. Langlès.)

Matina, Leo. Ducalis regiae Lararium s. Ser. Reip. Venetae principum Icones, c. elogio P. D. Leon. Mat. Pataviae 1659. in-fol.

Matines en françois. Voyez **Martial** d'Auvergne.

Matois mary, Le. Voyez **Salas**.

Mat(h)ois, Le, ou le marchand meslé propre à tout faire. (*En vers.*) Paris, Ant. du Breuil 1614. pet. in-8°.

Vendu avec *L'Adieu du pluideur à son argent*. 1624. in-8°. 31 fr. Nodier.

Maton, Will. George. Observations relative chiefly to the natural history, picturesque scenery and antiquities of the western counties of England, made in the years 1794—96. Salisbury 1797. 2 vol. in-8°. Av. une carte minéral. et 16 vues en aquatinta par Alken.

Matraini, Chiara. Considerationi sopra i sette psalmi penitentiali. Lucca, Busdrago 1586. in-4°. Av. portr. et fig. en bois. (1 duc. 50 c. Selvaggi.)

Matranga, P. Voyez **Anecdota Graeca**.

— La città di Lamo stabilita in Terracina sec. la descriz. di Omero etc. Con due append. Roma 1852. in-4°. Av. 11 pl. (26 fr. 25 c. Asher.)

Matras, Dan. Proverbes, sentences et motz dorés, recueillis des meilleurs auteurs qui ont écrit de cette matière, en françois, en danois, italien et allemand par D. M. Vandosmois. Copenh., Melchior Marzan 1633. in-12. (10 fr. Aubry.)

Matrikel öfwer Swea Rikes Ridderskap och Adel, uppå des begäran wid 1751—1847. Utgifwen med hist. och ge-

neal. Anmerkñ. (v. A. A. v. Stiernmann, J. A. Rehbinder, C. F. Rothlieb & C. G. Kröningsvärd). Stockh. 1754 1850. 8 tom. in-4°. (36 th. Weigel.)

Matrimony, The pleasures of, intermix'd with a Variety of merry and delightful Stories. London 1688. in-8°. (15 sh. Lloyd.)

— The fifteen Comforts of Matrimony. London 1683. in-8°. (1 l. 2 sh. Perry.)

Reprod. 1721. in-8°. et 1760. in-8°. (avec trois autres joies ajoutées). Voir **Quinze** joyes.

— The mistake of Matrimony, wherein is clearly set out the shamefull Craftinesse as well by Men as Women. London 1641. in-4°. obl. Av. une pl. et 5 portr. p. Crispin de Pas.

Matrons, The. Six short Histories. London 1672. in-12. Av. front.

Voir sur le contenu *Lowndes T. III.* p. 1516.

Matrouillet. La ferule classique de maistre Isaac Matr., curé de Condé sur Noireau, principal régent du collège dudit lieu, pour donner sur les doigts de Jean Blanchart, ministre des Isles près Condé. Caen, Yvon 1619. pet. in-8°.

Matteazzi, P. Dell' origine del mondo. Ven., Giunti 1639. in-4°. (2 duc. 40 c. Selvaggi.)

Mattei, Fr. Ant. Della scherma napoletana dove si prova che sia scienza e non arte e si danno le vere norme di spada e pugnale. Foggia, de Bonis 1669. 2 tom. en un vol. in-8°. (1 duc. 20 c. Selvaggi.)

Matter, Jacques. Hist. crit. du Gnosticisme et de son influence sur les sectes religieuses et philos. des six premiers siècles de l'église. Paris et Strasbourg, Levrault 1828. 3 vol. in-8°. Av. un cah. de 18 pl. avec l'explic. (5 th. Weigel.)

Il y en a une sec. éd. Paris 1845. 3 vol. in-8°. (22 fr. 50 c.) à laquelle se joint *Une excursion gnostique en Italie*. Paris, Reinwald 1852. in-8°. Av. 12 pl. lith. — Nous citons du même savant:

Essai sur l'école d'Alexandre comparée aux principales écoles contemporaines. II^e éd. entièrement refondue. Paris 1840—48. 3 vol. in-8°.

La prem. éd. de Strassb. 1820. 2 vol. in-8°. en est devenue inutile.

De l'influence des lois sur les mœurs et de l'influence des mœurs sur les lois. II^e éd., revue et augm. Paris 1843. in-8°.

Hist. univ. de l'Église chrétienne. Strasb. 1829—35. 4 vol. in-8°.

Reprod. sous le titre d'*Hist. génér. du christianisme, de ses institutions et de ses doctrines.* ib. 1843. 4 vol. in-8°.

Hist. des doctrines morales et polit. des trois derniers siècles. Paris 1836—37. 3 vol. in-8°.

De l'affaiblissement des idées et des études morales. Paris 1841. in-8°.

Schelling ou la Philosophie de la révélation. Nouv. éd. Paris au Comptoir 1845. in-8°.

De l'état moral, polit. et litt. de l'Allemagne. Paris 1847. 2 tom. in-8°.

Matteucci, Ch. Traité des phénomènes électro-physiolog. des animaux, d'études anatom. sur le système nerveux et sur l'organe électrique de la torpille p. M. P. Savi. Paris 1844. in-8°. Av. 6 pl.

Matthaei, Christ. Fred. Glossaria graeca minora et alia Anecdota graeca ex variis codd. ed. et animadv. ill. Ch. F. M. Mosquae 1764—73. 2 part. in-4°.

— Lectiones mosquenses, in quibus opuscula varia n. pr. evulgantur, graece, ex variis codd. ed. et anim. illustr. Chr. Fr. Matthaei. Lips. 1779. 2 vol. pet. in-8°.

— Accurata codd. graec. mss. biblioth. mosquensium sanctiss. synodi notitia et recensio. Lips. 1804—5. 3 part. in-8°.

Matthaei, Christ. Fred. Voyez **Veterum medicorum opuscula.**

Matthaeii, Ant. Fel., *Ecclēsiaē pisanāe historia.* Lucae 1768—72. 2 vol. in-8°. (12 fr.)

Matthaeus, S. Sanctus Matthaeus, Syriace, Ebraice, Graece, Latine, Germanice, Bohemice, Italice, Hispanice, Gallice, Anglice, Danice, Polonice. Ex dispos. et adornat. E. Hutteri. Norib. 1599. in-4°.

On y joint le *Marcus* dans les mêmes langues: *ib.* 1600. in-4°.

— *Evangelium secundum Matth.* ex cod. rescr. in biblioth. collegii SS. Trinit. juxta Dublinum descr. op. et st. J. Barrett; cui adjung. appendix collat. cod. Montefortiani complectens. Dublini, aedd. academ. excud. R. E. Mercier 1801. in-4°.

Copie gravée facsimilaire d'un palimpseste du 6^e siècle.

— *Evangelium secundum Matthaeum* in lingua hebr. cum vers. lat. atque succinctis annotatt. Seb. Munsteri. Bas., H. Petri 1537. in-fol.

Reprod. *Bas.* 1552. 1582. in-8°. *Paris, Juvenis* 1551: 1557. in-8°.

— *Evangelium Hebraicum Matthaei recens ex Judaeorum penetralibus erutum*, c. interpr. lat. ad vulg., quoad fieri potuit, accommod. Paris., M. Juvenis 1555. in-8°.

L'éditeur de cette version différente de la précédente fut J. Du Tillet, le traducteur J. Mercier.

— *Fragmenta theotisca vers. antiquiss. evang. S. Matthaei et aliquot homeliarum e membranis monseensibus bibl. Palat. Vindob. edd. St. Endlicher et Hoffmann Fallerlebens.* Vindob. 1834. gr. in-4°.

Il avait déjà paru:

The Gothic Gospel of St. Matthew, from the codex argenteus of the IVth Cent.; with the corresponding English or Saxon from the Durham book of the VIIIth Cent. in roman characters, a literal english lesson of each and notes, illustr. and etymol. disquisitions on organic principles by Sam. Henshull. London, J. White 1807. in-8°. (64, 72, 79 pp. et titre.)

— *Evangelium S. Matthaei in Calmuco-Mongol. linguam transl. ab Is. Jac. Schmidt, cura et st. Soc. Bibl. Ruthen.* typis impr. Petrop. 1815. in-4°. (21 fr. Langlès. 7 fr. St. Martin. 25 fr. Rémusat.)

L'Évangile de St. Matthieu et de St. Jean en mongol avait paru à *St. Pétersb.* vers 1822. in-fol. allongé (30 fr. Langlès. 25 fr. St. Martin. 10 fr. Klaproth.) et avec les Actes des Apôtres en Kalmouk *ib.* vers 1821. in-fol. atl. (36 fr. Langlès. 25 fr. St. Martin. 10 fr. Klaproth.) Une autre traduction de l'Év. de St. Matthieu en Mandchou par M. Lipostov avait paru: *St. Pétersb.* 1812. in-8°. (25 fr. Rémusat. 22 fr. Kiefer.)

Voir une liste de traductions de cet évangile dans *G. Bullen, Catal. of the libr. of the British and For. Bibl. Society London.* 1857. in-8°. p. 154 sq.

Matthaeus, Ant. *Veteris aevi analecta s. vetera monumenta quibus contin. authores varii qui praecipue historiam belgicam memoriae prodid.* Hagae Com. 1738. 10 tom. en 5 vol. in-4°. (15 th. Weigel.)

Il y en a une éd. antérieure: *Lugd. B.* 1698—1710. 10 vol. in-8°.

Matthaeus de Cracovia. *Tractatus rationis et constancie de sumpecone pabuli salutiferi corporis dñi nostri ihu xp̄i.* s. l. ni d. in-4°. (22 ff. à 30 l.) Sans ch., récl. ni sign. (10 l. Roscoe. 6 l. White Knights. 1 l. 6 sh. Sykes. 3 l. Heber. 75 fr. Riva. 250 fr. Asher.)

Imprimé par Guttenberg avec les caractères du *Catholicon* vers 1460 (v. *Dibdin, Bibl. Spencer.* T. III. p. 418 sq. *Fischer, Beschr. typogr. Seltenh.* T. III. p. 79.) Il en existe plusieurs réimpr., savoir: s. l. ni d. (*Col., Vlr. Zell*) in-4°. (26 ff. à 27 l.) (*s. l. ni d. typis Reyser.*) in-4°. (24 ff. à 32 l.) s. l. ni d. in-4°. (17 ff. à 33 et 36 l.)

— *Tractatus de eo vt⁴ expediat t̄ deat saūdotes missas cōtinuare vel laycos frequēter cōicare.* Impr. in Memmingē

p Albertū kūne de Duderstat 1491. in-4°. (11 ff. 42 l.) 3 th. Asher.

Matthaeus de Cracovia. Voyez **Ars moriendi.**

Matthaeus, Franciscus. *Exemptio fratrum et conventuum ord. min. regul. observantiae et aliorum ordd. mendicantium regni Hiberniae, a solutione portionis canonicae, seu quartae funeralium, juxta decretum S. Conc. Trident. asserta ex vetustis judiciis et sententiis ante annos concilii promulgatis et nunc recens coll. opera F. F. M. (Fratris Franc. M.) Lovanii, typis Coenesteni 1631. in-4°.*

L'auteur de cet opuscule désigné ici seulement par les initiales de son nom, a pris dans ses ouvrages celui d'*Edmundus Ursulanus*. On n'en connaît qu'un seul ex., celui de la bibl. Grenville (v. *Bibl. Grenvill.* p. 453.)

Matthaeus Paris. Voyez **Paris.**

Matthaeus cardinalis Sedunensis. Voyez **Toland.**

Matthaeus Sylvaticus. Voyez **Sylvaticus.**

Matthaeus Vindocinensis. *Historia sacra de Tobia seniore ac juniore, S. Matth. Vind. paraphrasis metrica in Tobiam versibus elegiacis, et Ambrosii Mediol. explicationes libelli de Tobia, ex ipsius operibus: cum observatt. et ex edit. Joh. Heringii. Bremae, typis Wesselianis 1642. in-8°.*

L'éditeur s'est servi de deux mss. et regarda cet ouvrage comme inédit, malgré qu'il avait déjà paru dans les *Authores VIII nempe Cato, Facetus etc. s. l. ni d.* in-4°. f. 77 sq. (rép. *Engolisme* 1491. in-4°. *Lugd.* 1488. 1490. in-4°. *Roth.* 1507—12. in-4°.) et séparément sous le titre suivant:

— *Historia Thobie cum moralitatibus ejusdem elegiaco carm. dilig. castigatione descr. Argent., per J. Knolouch (sic) tertia feria post Adriani, Anno 1510. in-4°. (2 th. Weigel.)*

— *Math. Vind. Genius sive DD. Thobiae patris et f. sacro-sancta historia; eleg. carm. ante CCC annos a Math. Vind. D. Dionysii apud Lutetiam abbate conscr. Basil. per Jo. Oporin. 1563. in-4°.*

Des variantes se trouvent chez *Leyser, Hist. poet. medii aevi* p. 766 sq.

On attribue au même versificateur des poèmes comiques latins en vers élégiaques, insérés par *Th. Wright* dans ses *Reliquiae Antiquae* T. II. p. 362 sq., un poème intitulé *Milo s. de Milone constantinopolitano* publié par *Haupt, Exempla poeseos latinae medii aevi.* Vindob. 1834. in-8°. (Tiré à 80 ex.) p. 19—29, un autre sous le titre de *Comoedia de glorioso milite* chez *Ed. du Méril, Origines du théâtre moderne.* Paris 1849. in-8°. p. 285 sq. et un trois. sous le titre de *Comoedia Lydiae* dans *Ed. du Méril, Poésies inéd. du Moyen-Age.* Paris 1854. in-8°. p. 350 sq. V. *Hist. litt. de la France* T. XV. p. 420 sq. XX. p. 1 sq. XXII. p. 55 sq.

Matthaeus Westmonasteriensis. *Flores historiarum, praecipue de rebus britannicis ab exordio mundi usque ad annum dom. 1307.* Lond. ex off. Th. Marshii 1570. in-fol. (6 ff. de prél., dont 1 f. bl., 440 et 446 pp. 10 ff.) 3 l. Roscoe. 2 l. 10 sh. Gough.

Il y en a une première éd. moins complète: *Lond.* 1567. in-fol. (2 l. 15 sh. Gough) et une réimpr. *Freft. typis Wechel.* 1601. in-fol. (4 ff. 696 pp. et 12 ff.) qui contient de plus l'opuscule suivant: *Chronicon ex chronicis ab initio mundi ad a. Dom. 1118 deductum auct. Florentio nigorniensi monacho: cui accessit continuatio usque ad a. 1141, réimpr. sur l'éd. de Lond. 1592. in-4°. (40 fr. Dutheil. 6 l. Dent.)* Voir aussi *Denis, Gurelli-Bibl.* p. 669. — Il en existe aussi une trad. angl. intitulée:

The Flowers of history especially such as relate to the affairs of Britain from the beginning of the world to the y. 1307 collected by Matthew of Westminster, transl. from the original by C. D. Younge. London, Bohn 1853. 2 vol. pét. in-8°. (10 sh.)

Matthauson, Jacques de. *Art de chevalerie, comprenant l'instruction de tous avantages et dextéritez nécessaires a chascun chevalier, jamais publié par cy-devant, mais maintenant pour le bien des chevaliers et de la noblesse*

... descript et représenté en figures. Francfort par Paul Jacques aux frais de Lucas Junius 1616. pet. in-4°.

Mattheson, Joh. Der vollkommene Capellmeister. Hamb., Chr. Herold 1739. in fol. (20 fr. Asher.)

Seul ouvrage de ce musicien renommé qu'on recherche encore aujourd'hui.

Matthews, A. N. Mishcat-ul-Masabih or a collection of the most authentic traditions regarding the actions and sayings of Muhammed; exhibiting the origin of the manners and customs, the civil, religious and military policy of the Muslemans, translated from the original arabic. Calcutta 1809—11. 2 vol. pet. in-fol. (3 l. 3 sh.) 106 fr. Langlès.

Matthiae, August. Ausführliche griechische Grammatik. Zweite verb. u. verm. Aufl. Lpzg. 1825—37. 3 tom. in-8°.

Cette grammaire excellente, surtout à l'égard des exemples pour les règles de la syntaxe, a été trad. en français par MM. J. Fr. Gail et E. P. M. Longueville (*Grammaire raisonnée de la langue grecque*. Paris, F. Didot 1831—42. 4 vol. pet. in-8°.), en anglais par E. V. Blomfield (*The greek grammar transl. into English by the Rev. E. V. Blomfield. Fifth and last complete ed.* London 1837. 2 tom. in-8°. *Index of quotations from Greek Authors contained in the Grammar.* ib. 1833. 1841. in-8°.) et en italien par M. Am. Peyron (*Grammatica compita della lingua greca vulgarizz. con aggiunta da Am. P. Tor.* 1823. 2 tom. in-8°.).

Matthieu, Pierre. Voyez **Mathieu**.

Matthieu d'Edesse. Chronique continuée par Grégoire le Prêtre et trad. de l'arménien par Dulaurier. Paris 1858. in-8°. (12 fr.)

Matthiolus, Petrus Andreas. Epistolarum medicinalium LL. V. Pragae ex off. Georg. Melantrich ab Aventino 1561. in-fol. (395 pp.) Av. fig. en bois.

Reprod. *Lugd. apud Caesarem Farinam* 1564. in-8°. (652 pp.) Av. d. fig. réduites.

— *Compendium de plantis omnibus, una cum earum iconibus, de quibus scripsit in Commentariis in Dioscoridem editis.* Acc. Franc. Calceolarii Opusc. de itinere e Verona in Baldum montem. Ven. ex off. Valgris. 1571. in-4°. (921 pp.) Av. fig. en bois.

Il y en a une éd. augmentée p. J. Camerarius: *Frcft. ad M.* 1586. in-4°. Av. fig. (6 fr. Jussieu), sur les figures desquelles, tirées de l'ouvrage de C. Gesner voyez *P. Imm. Hartmann, Iconum botanicarum Gesnerio-Camerarianorum minorum nomenclator Linneanus. Traj. ad V.* 1781. in-4°. (52 pp.)

— Di Pedacio Dioscoride Anazarbeo libri cinque della historia et materia medicinale tradotta in lingua volgare italiana da M. P. Andr. Matthiolo Sanese medico. Con amplissimi Discorsi et commenti et dottissime annotatione et censura del medesimo interprete. Ven. per Nicolo de Bascarina da Pavone di Brescia 1544. in-fol.

Reprod. *Fir.* 1547. in-8°. *Vin.* 1548. in-4°. *Mant.* 1549. in-4°. *Vin.* 1552. in-4°. Voir *Denis, Garelli-Bibl.* p. 563 sq.

— I discorsi di M. P. A. M. ne i sei libri della materia medicinale di Ped. Diosc. Anaz. Vinegia, typ. Valgrisi 1555. in-fol. Av. fig. en bois.

Reprod. (*Accresc. dall' autore*) *Ven.*, typ. *Valgrisi* 1563. in-fol. Av. des fig. réduites. (*in italiano con le figure grandi ed in fine dell' arte di distillar*) *ib.* 1570. in-fol. Av. de grandes fig. *ib.*, *Valgrisi* 1581. in-fol. Av. fig. (4 fl. 48 kr. Beck.) *ib.*, *Alberti* 1604. in-fol. Av. de gr. fig.

— Ped. Diosc. de materia medica LL. VI interpr. P. Andr. Matth. cum ejusdem commentariis. Ven. in offic. Erasmiana apud Vinc. Valgrisium 1554. in-fol. Av. fig. en bois.

Reprod. (*Secundo aucti, adj. plur. plantarum et animalium imaginibus, quae in priore ed. non habentur. His access. Apologia adversus Amatum Lusitanum cum censura in ejusdem enarrationes.*) *Ven. ex off. Erasm. Vinc. Valgrisi* 1558. in-fol. Av. des fig. réd. (2 fl. 48 kr. Beck.) *ib.* 1559. in-fol. 1560. in-fol. *Ven.* 1563. in-4°.

— P. A. M. Commentarii etc. jam denuo ab ipso autore

recogn. et locis plus mille aucti. Adj. magnis ac novis plantarum ac anim. icon. supra priores edd. delineatis. Acc. de ratione destillandi aquas ex omnibus plantis. Ven. ex off. Valgris. 1565. in-fol. (1459 pp.) Av. de gr. fig. en bois. (37 fr. Patu de Mello.)

A la bibl. de Dresde il se trouve un ex. sur pap. bleu avec des pl. rehaussées d'argent.

Reprod. *Ven.* 1569. 1570. in-fol. 1583. 2 vol. in-fol. *ib.* 1596. in-fol.

Matthiolus, Petrus Andreas. Opera omnia, h. e. Comment. in sex libros Ped. Diosc. Anaz. de materia medica adjectis in margine variis graeci textus lectt. ex antiquiss. codd. desumptis qui Diosc. depravatam lectionem restitunt: nunc a Casp. Bauhino post divers. edd. collationem infinitis locis aucti. Acc. de ratione distillandi aquas ex omnibus plantis. Apologia in Amatum Lus. Epistolarum medicinarum LL. V. Dialogus de morbo gallico. Bas. typis Nic. Bassaei 1598. in-fol. (1027 et 236 pp.) Av. 330 fig. en bois.

Reprod. *Bas.*, *Joh. König* 1674. in-fol.

— Commentarii in Dioscor. Ven. apud Nic. Pezzanam 1744. in-fol. Av. des fig. en bois minces.

Il y en a un abrégé p. Antoine du Pinet sous le titre suiv.:

Hist. plantarum. Earum imagines, nomenclatura, qualitates et natale solum. Quibus access. simplicium medicamentorum facultates secundum locos et genera ex Diosc. Lugd. apud Gabr. Coterium 1561. in-12. 1567. in-12. Av. fig. en bois.

Traductions.

New Kräuterbuch, verdeutscht durch Georg Hanusch. Prag, typ. Melantrich ab Aventino 1563. in-fol. (30 ff. et 575 pp.) Av. gr. fig. en bois et le portr. de M.

Voir sur ce vol. *Kalina von Jätenstein, Nachr. üb. Böhm. Schriftst.* p. 28. *Sternberg* p. 135 sq.

Il existe une nouv. éd. avec des illustr. de J. Camerarius: *Frcft. a. M.*, *Jacob Fischer* 1626. in-fol.

Kreuterbuch etc. jetzt wiederumb mit vielen schönen neuen Figuren, auch nützlichen Artzneyen vnd andern guten Stücken zum andern Mal aus sondrem Fleiss gemehrt vnd gefertigt durch J. Camerarium etc. *Frcft. a. M. gedr. b. Joh. Feyerabend* (in Verlag. P. Fischer's) 1590. in fol. (455 ff.) Av. fig. en bois.

Reprod. *ib.*, *Palthenius* 1598. 1600. 1611. in-fol. (*Vollkommenes Kräuterbuch etc. A. d. Lat. v. J. Camerarius u. B. Verzascha.*) *Basel* 1688. in-fol. Av. fig. (4 fl. Butsch.)

Les Commentaires de M. P. A. M. sur les six livres de P. Diosc. Anaz. de la matière medecinale. Traduitz de latin en françois p. M. Ant. Du Pinet. Lyon, Gabriel Cotier 1561. in-fol. Av. de pet. fig. en bois.

Reprod. *ib.* 1572. in-fol. 1580. in-fol.

Les Comment. etc. illustrez de nouveau d'un bon nombre de figures, et augmentez en plus de mille lieux à la dernière édition de l'auteur, tant de plusieurs remedes à diverses sortes de maladies, que aussi des destillations: comme pareillement de la connoissance des simples. Lyon chez Pi. Rigaud 1605. in-fol. (606 pp.) Av. fig. en bois.

Reprod. *Lyon*, *Claude Prost* 1656. in-fol. et (*augm. d'un traité de chymie en abrégé pour l'analyse tant des végétaux que de quelques animaux et minéraux par un Docteur en med. Dern. éd. revenue, corr. et mise dans un meilleur langage avec deux tables latine et franç.*) *Lyon*, chez *Jean Bapt. de Ville* 1680. in-fol. Av. le portr. de M. et de pet. fig. en bois.

Commentaires etc. mis en françois sur la dernière édition latine de l'auteur p. M. Jean des Moulins. A Lyon p. Guill. Roville 1572. in-fol. (819 pp.) 1579. in-fol.

Herbarz ginak Bylinarz, z. lat. přelož. Thad. Hagek z Hagku. w Praze, Melantrych 1562. in-fol. (392 ff.)

Av. fig. en bois et le portr. de M. (différent de celui de l'éd. allem.)

L'éd. postérieure *ib.*, *Weleslawyn* 1596 (et non 1566). in-fol. a été traduite et augmentée sur la version allem. de Camerarius p. Adam Huber de Riesenbach et p. Weleslawyn. Ces deux derniers éditeurs en ont donné un abrégé sous le titre d'*Apotika domocy. ib. id.* 1595. in-fol. Les édd. *Wiln.*, *Hier. Spiczynski* 1561 et 1567 me sont entièrement inconnues (v. *Prochaska, Comment.* p. 306. *Sternberg* p. 109 sq. *Balbin, Bohemiu docta* T. II. p. 214. *Jungmann* V. 644 et 655. *Abh. d. böhm. Gesellsch. d. Wiss.* 1785. *Abtheil.* I. p. 74 sq.).

Matthison, Fr. von. Schriften. Ausg. letzter Hand. Zürich 1825—29. 8 vol. in-12.

On y ajoute: *Literarischer Nachlass nebst e. Auswahl von Briefen seiner Freunde* (herausg. v. F. R. Schoch) Berlin 1832. 4 tom. in-12.

— *Lyrische Anthologie.* Zürich 1803—7. 20 vol. gr. in-12.

Mattius, J. Marius. Variarum lectt. s. opinionum LL. III. Alexandriae Statiellae, Quinctianus 1598, in-4°.

Dans l'éd. *Ven.*, *Somascho* 1605. in-4°. on n'a réimprimé que la première feuille. Les *Annotatt. in varios auct. lat. et gr.* et les *LL. III. Opinion.* se trouvent avec d'autres pièces dans la *Triga opuscul. crit. rar. Traj. ad Rh.* 1755. in-8°. p. 47—252. 255—446, de plus ses *Carmina* p. 472—484 et *De Orthographia* p. 485—524.

Mattos, João Xavier de. Rimas. Lisboa, reg. typ. 1770—83. 5 tom. in-8°.

Mau, Pierre Le, de la Jaisse. Carte génér. de la Monarchie franç., cont. l'hist. militaire depuis Clovis I^{er}, roi chrétien, jusqu'à la XV^e année accomplie du règne de Louis XV, avec l'explication de plusieurs matières intéressantes, en vingt tables enrichies de tailles-douces. Paris, Giffart 1733. in-fol. (75 fr. de Martainville.)

L'auteur a donné une suite pour les a. 1734—40 sous le titre d'*Abrégé de la carte militaire de France.* Paris 1734—41. 7 vol. in-12.

Maubec, seigneur de Copponay. Le Tombeau de l'envie, où il est prouvé qu'il n'y a qu'une médecine, qui est la chymique; qu'il n'y a qu'un tempérament et qu'une seule maladie, et par conséquent qu'il ne faut qu'un remède pour la guérir. Dijon 1679. in-12. (13 fr. Gaignat.)

Mauburnus, Joannes. Rosetum exercitiorum spiritualium et sacrarum meditationum: in quo etiam habetur materia predicabilis per totum anni circulum. (*A la fin:*) Impr. per ... Jacobum de pfortzem Basilee ... reuisum per ... Joh. Speyser Anno M. CCCCC. IIIj. in-fol.

Cet ouvrage de Jean Momboir (dit Momburnus, Mauburnus ou Johannes de Bruxella) a été reprod. *Paris, Jod. Badius Ascensius* 1510. in-fol., *Mediol.* 1603. in-fol. et *Duaci, Balth. Bellerus* 1620. in-fol. (v. *Paquot* T. III. p. 361 sq.)

Mauch, J. M. Die architectonischen Ordnungen der Griechen, Römer und neuern Baumeister. Potsdam 1842. III^{te} Aufl. in-4°. Av. 100 pl. (18 fl.)

Maucroix, François de. Oeuvres diverses (lettres et mémoires des années 1667—99.) publiées sur le manuscrit original avec notice sur l'auteur p. M. L. Paris. Reims et Paris, Techener 1854. 2 vol. pet. in-8°.

Les autres ouvrages de cet auteur avaient paru soit avec le *La Fontaine* de 1685 et de 1820, soit sous le titre d'*Oeuvres posthumes de M. de M. Paris* 1710. ou sous celui de *Traductions diverses. ib.* 1712. in-12. et sous celui de *Nouvelles oeuvres diverses de l'abbé de M. ib.* 1726. in-12.

Maude, John. Visit to the falls of Niagara in 1800. London 1826. gr. in-8°. Av. fig. (1 l.)

Maudru, J. B. Reflexions sur l'éducation. Paris, l'auteur 1792. in-4°.

— Explication raisonnée du nouveau système de lecture

applicable à toutes les langues. Paris, l'auteur 1792 in-4°.

On a tiré de chacun de ces deux écrits un ex. sur vélin (offerts ens. 72 fr. Mac-Carthy.)

Mauersperger. Bresslau die weitberühmte Stadt, das Haupt Schlesiens, besungen von einem der treuen Söhne. Brieg 1699. in-fol.

Maugin, Jean, dit le Petit Angevin. Le Parangon de vertu (cont. trente chapitres) pour l'Institution de tous Princes. Lyon, Guill. Rouille 1556. in-16.

Mr. Brunet cite une sec. éd. intit. *Le miroir et institution du Prince cont. comment les grands se doivent comporter pour leur grandeur et le salut et repos de leurs âmes.* Paris, Jean Ruelle 1573. in-16.

— Melicello discourant au récit de ses amours mal fortunés, la fidélité abusée de l'ingratitude; fait françois par J. Maugin. Paris, Est. Groulleau 1556. in-8°. (132 ff. non compris les prél.) 1 fr. Méon. 7 fr. Duriez. 61 fr. pr. d'Essling.

Espèce de traduction du livre italien d'*Edelino Mussuto* intitulé *Libro gentil nuovamente trasportato, nella volgar favella* qui semble lui-même traduit du grec vulgaire.

Voir les articles *Apulejus*, *Palmerin d'Olive* et *Tristan* et *Mélanges tirés d'une gr. Bibl.* T. XVI. p. 1 sq. cf. T. XX. p. 69 sq. *Revue de l'Anjou* 1854. p. 372. 1855. p. 97. *Biblioth. choisie de contes et facéties.* Paris 1787. T. IV. p. 211—296.

Maugist. Sensuyt la tres playsante histoyre de Maugist Daygremont et De Uiuian son frere, en laquelle est contenu cōment Maugist a layde de Oriande la Faee samye, alla en lysle de Boucault, ou il se habilla en diable. Et puis commēt il enchanta le deable Raouart et occist le serpent qui gardoit la robe, par laquelle chose il conquist le cheual Bayard, et aussi conquesta le grant Geant Sorgalant. XXV. On les vend a Paris en la rue neufue nostre Dame a lenseigne de lescu de France. (*A la fin:*) Nouuellement imprimee a Paris par Alain Lotrian imprimeur et libraire demourant en la rue neufue nostre Dame a lenseigne de lescu de France. in-4°. Goth. Av. fig. en bois. (19 fr. 50 c. La Vallière.)

6 ff. de prél. Cii ff. de texte. Cette éd. doit être postérieure à une autre *Paris, Jehan Trepperel s. d.* in-4°. Alain Lotrian ayant succédé à la veuve de Jehan Trepperel.

Il existe plusieurs réimpr. de ce roman de chevalerie appartenant au cycle de Charlemagne et tiré d'une chanson de geste inédite du trouvère Huon de Villeneuve (v. *P. Paris* dans le *Bull. du Bibl.* 1843. *Mars* p. 113—129. *Schmidt* dans les *Wiener Jahrb.* T. XXXI. p. 113 sq. *Graesse, Lit. Gesch.* T. II. P. III. p. 335 sq.), savoir: *Lyon, Ol. Arnoullet le ij jour de Octobre mil CCCCC. XXXVij.* pet. in-4°. Goth. (100 ff. non ch.); *ib. id. le XXVij iour de Apuril Mil CCCCC Lj.* pet. in-4°. Goth. (99 ff.) 9 l. 15 sh. *Uttersen; Paris pour la veuve Jean Bonfons s. d.* in-4°. Goth. (6 fr. Girardot de Préfond. 18 l. Heber. 200 fr. prince d'Essling. 250 fr. Girard); *Paris, Nic. Bonfons s. d.* in-4°. (100 fr. pr. d'Essling); *Paris, N. Bonfons* 1584. in-4°. (80 fr. pr. d'Essling); *Troyes, Piot* 1614. in-4°. Av. fig. en bois; *Rouen, Ve de Louis Coste* (vers 1620.) in-4°. *Lyon, Est. Tantillon s. d.* in-4°. Un extrait de ce roman se trouve dans la *Bibl. des Romans* 1778. *Juillet* T. I. p. 1—59. — Voyez *Guérin* de Montglave et Sala de Malagigi.

— Een schoone historie von den vromen Ridder Maleghys die't vervaerlyck Ros beyaerdt wan. Ende van den Kloecken vermaerden Ridder Vivien van Eggermont, van sijnen Sone Aymijn, en hunne nacomelingen die veel wonderlycke ende avontuerlycke dingen bedreven hebben in hun leven soo met kunsten als andersints ghelyck de Historie verklaert. Van nieuws gecorrigeert ende verbeterd nae de Fransche Copije. t'Antw., Hier. Verdussen s. d. in-4°. (4 fl. 30 kr. Butsch.)

— Een schoone historie van den ridder Malegys die het vervaarlyk paard ros Bayard wan: en die veel wonderlyke en avontuerlyke dingen bedreef, in zyn leven met

zyn konsten, gelyk de historie verklaard etc. Van nieuws gecorrigeerd en verbeterd naa de Fransche taal. Amst., Koene s. d. in-4°.

Voir sur ce livre populaire flamand dont le privilège date de 1638 *Van den Bergh, De nederl. Volksromans* p. 21. *Jonckbloet* T. II. p. 371.

Mauguin, Gilb. Veterum autorum qui IX seculo de prae-destinatione et gratia scripserunt, opera et fragmenta plurima n. pr. in lucem ed. Lut. Paris., Billaine 1650. T. I. II. in-4°.

Maul-Affe, Medecinischer, des getreuen Eckharth's oder der entlarvte Marckt-Schreyer, darin der Marktschreyer und Quacksalber Betrugereien und Bossheit, hernach bewärtete Arzneimittel in allerhand Krankheiten zu gebrauchen. Mit Beifügung erschrocklicher und lustiger Begebenheiten. Franckfurt 1720. in-8°. (1 fl. 12 kr. Butsch.)

Maulette, Genev. Petau. Vertues Tears for the loss of King Henry III of France; and the untimely death of Walter Devereux, who was slaine before Roan in Fraunce; first written in French by Madam Genevefve Petau Manlette, and paraphrastically translated into english by Jervis Markham. London by Roberts for Th. Millington 1597. in-4°. (4 l. 13 sh. Brand. 3 l. 6 sh. Heber.) — Voir **Markham**.

Mr. Brunet ne connaît pas l'édition originale du texte français de cette pièce, mais il fait mention d'une autre sur le même sujet, intit. *Bout de-lan du feu roi Henry III ou derniers airs de Cl. Pal. Par. en mémoire de sa mort, avec su suite. Tours, Jamet Mettayer* 1590. in-4°.

Maund, B. The botanic garden: consisting of highly finished representation of hardy ornamental flowering plants, cultivated in Great-Britain, with their classification, hist., culture and other interesting information. London, Baldwin 1825—42. 9 part. pet. in-4°. Av. 216 pl. col. (11 l. 5 sh.)

Publié par cahiers de 4 planches.

— The Botanist, cont. accurately coloured figures of tender and hardy ornamental plants with descriptions scientific and popular, intended to convey both moral and intellectual gratification conducted by B. Maund, assisted by J. S. Henslow. London 1839 sq. 5 vol. pet. in-4°. Av. 250 pl. col. (5 l. Gr. pap. 8 l.)

Maundrell, Henry. A Journey from Aleppo to Jerusalem, at Easter A. D. 1697. the VIth ed. to which is now added an account of the author's journey to the banks of the Euphrates at Beer, and to the country of Mesopotamia: with an index to the whole work. Oxford 1749. in-8°. Av. 15 pl. (Gr. pap. 19 sh. Williams.)

La première éd. de cette relation curieuse avait paru à Oxford 1706. in-8°. (Gr. pap. 1 l. 13 sh. Sykes.) Il y en a plusieurs réimpr.: *Oxford* 1707. 1714. in-8°. 1721. in-8°. 1732. in-8°. (Gr. pap. 1 l. 1 sh. Dent.) 1740. in-8°. 1743. in-8°. *Dublin* 1749. in-8°. *London* 1810. in-8°. (Voir **Mandeville**). Il y en a une trad. franç. (*Utrecht* 1705. in-12. réimpr. à *Orléans* et se vend à *Paris* chez *Ribou* 1706. in-12. Av. fig.) une autre en hollandais (par G. Muntendam: *Utr.* 1713. in-4°. Av. fig.) et une troisième en allemand (*Hamburg* 1706. 1737. in-8°. Av. fig.)

Maunoir, le P. Julien. Canticou spirituel... cest-à-dire: Cantiques spirituels et institutions profitables pour apprendre le chemin qui conduit en Paradis: en bas breton. Quimper, Jean Perier s. d. in-8°.

Mr. Brunet en cite les réimpr. *Quimper-Corentin, Michel Machuel* 1642. in-8°. et 1662. in-8°, aussi les ouvr. suivants intit.

Temple consacré à la passion de J. C. bâti par le S. Esprit dans le coeur d'un crestien devot: en breton; prose et vers. Quimper, Jean Perier s. d. in-8°.

Le sacré collège de la Soc. de Jésus, divisé en cinq classes où l'on enseigne en langue armorique les leçons chrétiennes avec les

trois clefs pour y entrer, une grammaire, une syntaxe, un dictionnaire et catéchisme en langue armorique. Quimper-Corentin 1659. pet. in-8°. (70 fr. Klaproth.)

Maunsell, Andrew. Catalogue of English Bookes. London 1595. 2 vol. in-fol. (1 l. 8 sh. Hibbert. 2 l. 8 sh. Dibdin.)

P. I. printed by Windet 129 pp. 4 ff P. II. printed by James Roberts 27 pp. 3 ff. v. *Serapeum* T. IX. p. 257.

Maupas. Grammaire françoise, contenant reigles très certaines et Adresse très assenrée à la naïve connoissance et pur usage de nostre langue, en faveur des estrangers qui en seront desireux, par C. M. Bl. (Ch. Maupas, chirurgien à Blois). Blois, Phil. Cottureau 1607. in-16. (2 ff. de prél. 386 pp.) 42 fr. Duplessis. 59 fr. Coste.

Mr. Brunet fait mention d'une seconde éd. intit. *Grammaire et syntaxe françoise contenant reigles bien exactes et certaines de la prononciation, orthographe, construction et usage de nostre langue, en faveur des estrangers qui en sont desireux p. Ch. Maupas, bloisien. Blois par Ganché Collas* 1625. pet. in-12. (20 fr. Solar.)

— Les Deguisez, Comédie françoise avec l'explication des proverbes et mots difficiles. Blois, Gauché Collas 1626. in-12. (54 fr. Nodier.)

C'est la comédie des Contents d'*Odet de Tournebu* (v. *Nodier, Descr. rais.* n° 726.)

Maupertuis, Moreau de. Lettre sur la comète (Paris) 1742. in-12.

Il y en a un ex. tiré sur vélin. (40 fr. Gaignat. 13 fr. La Vallière.)

— Reflexions philos. sur l'origine des langues et la signification des mots (par Maupertuis). in-12. (11 fr. Méon. 12 fr. 50 c. Chateaugiron. 17 fr. Coste. 5 fr. Salmon. 10 fr. 50 c. Nodier.)

Il n'en existe que 12 exempl. imprimés.

Nous citons encore ses *Oeuvres*. *Lyon* 1754. 4 vol. in-8°.

Maurer von Constantz. Das zwölfjährige Mönchlein, ein Gedicht des XIV. Jhdts. zum erstenmal herausgeg. und mit einer Uebers. ins Neudeutsche begleitet. Schaffhausen 1842. in-8°.

Maurer, C. Ungarische Cronica (1390—1661) nebst Fortsetzung. Nürnberg. 1664. 2 part. en un vol. in-12.

Maurer, F. Observationes curioso-physicae oder die geheimen und grossen Wunder der Welt in natürlichen Sachen in die curieusesten Materien gestellt. Freft. 1713. in-8°. (1040 pp.) 1 fl. 30 kr. Butsch.

Maurer, G. W. Geschichte des altgermanischen öffentlich mündlichen Gerichtsverfahrens. Heidelberg 1824. in-4°. Av. fig. (3 fl. Beck.)

Maurer, Konrad. Die Bekehrung des Norwegischen Stammes zum Christenthume, in ihrem geschicht. Verlaufe quellenmässig geschildert. München 1856. 2 tom. in-8°. (7³/₅ th.)

Maurer, M. Caspar. Wienerische Chronica. Wienn 1671. in-8°.

Maured Allatafet. Voyez **Jemaleddin**.

Mauregard, J. de. Voyez **Jason**.

Mauri. Voyez **Maurus**.

Maurice, J. B. Le blason des armoiries de tous les chevaliers de l'ordre de la Toison d'or... avec leurs noms, surnoms, titres et cartiers, ensemble leurs éloges, décrites en bref. La Haye et Brux., Jean Rammazeyn 1665. 1667. in-fol. (50 fr. de Martainville. [av. les blasons col.] 45 fr. de Bure. [av. 68 portr. ajoutés.] 68 fr. De Bure. 8 th. Weigel.)

Maurice de Saxe. Voyez **Saxe**.

Maurice de Sully. Voyez **Exposition**.

Maurice, le baron Saint. Mémoires sur les angles morts des retranchements de campagne et sur quelques points de la fortification passagère. Paris 1848. in-8°. Av. fig. (96 fr.)

— Rech. hist. sur la pontification passagère. Paris 1849. in-8°. (4 fr.)

— Mémorial de l'Ingénieur militaire ou analyse des tracés de fortification permanente des princ. ingénieurs, depuis Vauban jusqu'à nos jours. Paris 1849. in-8°. Av. atl. de 17 pl. (35 fr.)

— Mém. sur la fortific. tenaillée et polygonale et sur la fortific. bastionnée. Paris 1830. in-8°. et atl. in-fol. (25 fr.)

— Études sur la fortif. permanente. Plan et description de la citadelle fédérale de Rastadt etc. Plan d'attaque dirigée contre le fort Léopold comme étude de travaux de siège etc. Paris 1851. in-8°. et atl. in-fol. (15 pp.)

Maurice, Rew. Thomas. Indian Antiquities or Dissert. relative to the Geography, Theology, Laws etc. of Hindostan. London 1793—1800. 7 vol. in-8°. (2 l. 2 sh.) 1 l. 7 sh. Bohn. 15 th. Weigel.

— The (Ancient) History of Hindostan; its Arts and its Sciences, as connected with the History of the other great Empires of Asia, during the most ancient Periods of the World. London 1795—98. 3 part. en 2 vol. in-4°. Av. pl. (15 sh. Bindley. Av. le préc. 3 l. 3 sh. Bohn.) Ed. II. ib. 1820. 3 tom. in-4°. (20 th. Weigel.)

— The Modern History of Hindostan: compreh. that of the Greek Empire of Bactria and other great Asiatic Kingdoms, bordering on its western Frontier: commencing at the Period of the Death of Alexander and brought down to the Close of the y. 1788. London 1802—10. 3 part. en 2 vol. in-4°. (16 th. Weigel.)

Nous citons du même auteur:

Grove Hill (Camberwell): a rural and horticultural Sketch. London 1804. in-4°. Av. 6 pl. (La prem. éd. de 1799. in-4°. contient 15 grav. en bois par Anderson d'après les dessins de G. Samuel, et une vign. au titre.)

Richmond Hill; a descript. and hist. Poem. London 1805. in-4°. Av. 2 vues pliées.

Westminster Abbey: with other occasional Poems and a free Translation of the Oedipus Tyrannus of Sophocles. London 1784. in-4°. ib. 1813. in-8°. Av. 3 pl.

Mauriceau, Fr. Traité des maladies des femmes grosses et de celles qui sont accouchées. Paris 1740. 2 vol. in-4°. Av. pl.

Mauricius. Voyez **Arrianus**.

Mauril de Saint-Michel, Frère. Voyage des Isles cameranes en l'Amérique qui font partie des Indes occidentales avec l'établissement des carmes de la province de Touraine ès dites Isles. Au Mans 1652 (ou Paris, de la Caille 1653). pet. in-8°. ou pet. in-4°. (19 fr. Eyriès. 23 fr. Walckenaer.)

Nous avons du même auteur:

Phytologie sacrée ou histoire des arbres et des plantes de la S^{te} Écriture. Angers 1664. in-4°. (20 fr. 50 c. Jussien.)

Maurilianus. Voyez **Pamphilus**.

Maurin, Alb. Galerie hist. de la révolution française. Panthéon des hommes célèbres de la Révolution et de l'Empire français. Paris 1849—52. 5 vol. in-8°. Av. 62 portr. (42 fr.)

— Histoire de la chute des Bourbons 1815—48. Paris 1852. 6 vol. in-8°. super-roy. Av. 60 pl. (60 fr.)

Mauritius, Georg (l'aîné). Comoedia von den Weysen aus IV.

dem Morgenlande. Lpzg., Abr. Lamberg 1606. in-8°. (*Deux édd.*) 1 th. Heyse. 48 kr. Butsch.

Mauritius, Georg (l'aîné). Comoedia von allerley Ständen Lpzg., Abr. Lamberg 1606. in-8°. (25 gr. Heyse. 48 kr. Butsch.)

— Ein christliche Comoedia von dem jämmerlichen Fall vnd frölichen Widerbringung des menschl. Geschlechts. Aus dem H. Bernhardo genommen. Lpzg., Abr. Lamberg 1606. in-8°. (48 kr. Butsch.)

— Ein schön Comoedia von dem Schulwesen. Lpzg., Abr. Lamberg 1606. in-8°. (56 ff.) 13 gr. Heyse. 10 gr. Hartung. 2½ th. Maske. 2 fl. Butsch. (Av. les 3 préc.) 3 th. Lempertz.

— Comoedia von Graff Walther von Salütz vnd Grisolden. Lpzg., Abr. Lamberg 1606. in-8°. 1 fl. 12 kr. Butsch. (Av. les 4 préc. 5 th. 25 gr. Heyse.)

Il y en a une trad. lat. intit. *Comoedia Grisoldis 1582 germanice scripta et Stiriae in Austria acta per M. G. Mauritium patrem, n. vero in ac. Altorf. usum lat. conv. per M. Mauritium filium.* Alt. 1621. in-12.

— Comoedia von David vnd Goliath. Lpzg. 1606. in-8°.

— Eine schöne Comoedia von Nabal. Lpzg., Abr. Lamberg 1607. in-8°.

Nous avons aussi de lui les comédies *Ezechia, Josaphat et Haman* (aus dem Buch Esther gen. In deutsche Verss gebr. 95 ff. — 2½ th. Maske) imprimées à Leipzig en 1607. in-8°. (Ces 10 comédies en vers ont été reprod. dans ses *Gesammelte Comedien mit Fleisz von neuem durchsehen durch G. M. den Eltern.* Lpzg., Lamberg 1607. in-8°.) et *Narratio comica de amicitia Damonis et Pythiae.* Norib. 1617. in-8°.

Mauritius comes de Flisco. Decas de fato, annisque fatilibus tam hominibus quam regius mundi. Freft. 1665. in-4°. Av. fig. astrol. (1 fl. Butsch.)

Mauritius, Hassiae Landgravius, Poetices LL. II. Cassel. 1598. in-8°. (8 gr. Wagner.)

Mauritius de Portu Hibernie. In quaestiones dialecticas D. Joannis Scoti expositio. Ven. per Simonem de Luere 1500. XX Martii. in-fol.

— Lectura in quaest. doct. subtilis super isagogis porphirii modorum quoque significandi seu grammatices speculative ejusdem subtilis Scoti. Ferrarie (s. nom d'impr.) 1499. in-fol.

Mauro. I Capitoli del Mauro, del Bernia e altri authori. (Venetia) per Curtio Navo s. d. pet. in-8°. (64 ff. ch.) Lettr. ital. (14 fr. 50 c. De Bure.) — Voyez **Berni**.

Mauro, Fra. Voyez **Zurla**.

Le Mag. Pittor. 1849. T. XVII. p. 260 sq. a donné une rédaction de la mappemonde de ce célèbre cosmographe italien, dessinée par Mac Carthy et gravée par J. Garland (voir *ib.* T. IX. 1841. p. 291 sq.). Le fragment sur l'attraction de la lune a été publié dans les *Memorie di storia lett.* Ven. 1761. T. VII. p. 56.

Mauro, Lucio. Antichità della città di Roma insieme con tutte le statue antiche che in Roma si vedono racc. e descr. p. M. Ul. Aldrovandi. Ven., Ziletti 1558. in-8°. (2 sc. 20 b. Gallarini.) 1562. in-8°. (2 sc. 40 b. le même.)

Mauro, Marco. Annotationi sopra la lettione della Spera del Sacro Bosco, dove si dichiarano tutti e' principj mathematici et naturali che in quella si possan desiderare con alcune questioni notabili a detta Spera necessarie, et altri notandi et rari segreti che in quella son' accosti. (*A la fin.*) Stampato (p. L. Torrentino) in Firenze a di 6 di Marzo l'anno 1550. in-8°. Av. fig. en bois. (17 et 6 sh. Libri 1861. n°. 4680 sq.)

Les cahiers Cc et Dd manquent souvent.

L'auteur se nomme lui-même *Theosebo, Phonasco e Philopana-reto* (v. *Moreni, Tipogr. Fior. di L. Torrentino* p. 51 sq.). On y

trouve une traduction italienne de l'ouvrage célèbre de Sacrobosco.

Maurocenus, Andr. Historiarum Venetarum LL. XVIII ab a. 1521 ad a. 1615. Venetiis 1623. in-fol.

Il y a des ex. où ne se trouvent pas les trois dern. livres contenant l'histoire du démêlé de la république de Venise av. le pape Paul V. — Il en existe aussi une trad. ital. intit.

Storia della repubblica Veneziana dall' anno 1521 al 1615 da A. Morosini, dal latino idioma recata nell' italiana da G. A. Molino. Ven. 1785. 5 vol. in-4°. (y compris la continuation.) 41 fr. Libri.

Cet ouvrage reprod. dans les T. V—VII des *Istorici delle Cose Venez.* a reçu une suite de 1615—1700 dans l'ouvrage de Jo. Gratianus: *Historia rerum venetarum. Patavii 1728. 2 vol. in-4°.* — Il existe aussi *Andr. Mauroceni Opusculorum cum epistolis pars I. Ven. 1625. in-8°.*

Maurocenus, Paulus. Opus de aeterna temporalique Christi generatione in judaicae improbationem perfidiae christianaeque religionis gloriam divinis enuntiationibus comprobata ad Paulum pontificem maximum incipit. (*A la fin:*) Patavii iiii Kls. maias M. CCCC. LXXiii Bartholomaeus Campanus ponticurvanus. pet. in-4°. (78 ff. non ch. à 24 l. p. p.) 71 fr. La Vallière. 3 l. 16 sh. Williams. 4 fr. 75 c. Boutourlin. 10 ff. Butsch. 60 fr. Ashér.

Il y a des exempl. dans lesquels on lit à la fin, à la place des trois mots *Barth. Camp. pont.:* „*Bartholomaeus patavus Martinus de Septem arboribus prutenus.*“ Voir Dibdin, *Bibl. Spenc.* T. III. p. 426.

Maurocordatus, Joh. Nic. Alex. *Περὶ τῶν Καθηκόντων* s. Liber de officiis graece conscriptus. Edit. hac secunda lat. conv. (a Steph. Berglero). Lips., Fritsch 1722. in-4°. (Gr. pap. 34 fr. Caillard. 15 fr. De Bure. 4 sc. 50 b. Gallarini.) 5 fl. 30 kr. Butsch.

Il y en a des ex. sur gr. et sur tr. gr. pap.

Reprod. *Lond. 1724. in-12.* (v. *Fabric. Bibl. P. VI. p. 14 sq.*)

Le texte grec seul avait d'abord paru: *Εν Βουκαρεστίῳ α ψ ι θ* (1719). in-4°. Nous avons du même auteur *Γραμματική περὶ συντάξεως* (etc. *ὁμοῦ καὶ ἑτέρᾳ Μιχαήλ τοῦ Συναλλίου* etc.) *Ἐντιήσιν 1745 παρὰ Ν. Κ. Γλυκεῖ.* in-4°.; *Φροντισματα, Ἐν Βιέννῃ ἐν τῇ ἑλληνικῇ τυπογρ. Γεωργίου Βενοστή 1805. in-4°.*; *Ἱστορία ἱερὰ ἥτοι τὰ Ἰουδαϊκά κατ' ἐπιτομὴν συγγραφέντα. Ἐν Βουκαρεστίῳ α ψ ι σ* (1716). in-8°.

— *Instrumentum pneumaticum sive de usu pulmonum et respiratione ex circulatione sanguinis.* Lips. 1682. in-12.

Cet ouvrage sur la découverte de Harvey avait déjà paru: *Bonon. 1664. in-12. Freft. 1665. in-12.*

Maurocordatus, Nicol. *Φιλοθεοῦ πάρεργα νῦν πρώτον τυπωθέντα. Ἐν Βιέννῃ 1800. in-8°.*

Voir sur cet ouvrage, paru anonyme, *Papadopoulos Bretos, Philol. Neohell. T. II. p. 112 sq.*

Maurolico, Silv. *Historia sagra* intitol. *Mare Oceano di tutte le religioni del Mondo.* Mess., P. Brea 1613. in-fol.

Maurolycus, Franc. *Photismi de lumine et umbra ad perspectivam et radiorum incidentiam facientes et diaphanorum s. transparentium LL. III.* Neap. per Tarquinium Longum 1611. in-4°. (mal daté 1691. 24 fr. Libri.)

Cet ouvrage avait déjà paru à *Ven.* en 1575. in-4°.

— *Quadrati fabrica et ejus usus.* Ven. 1546. in-4°. (*Av. le préc.*) 2 l. 10 sh. Libri.

— *Cosmographia de forma, situ, numeroque caelorum et elementorum aliisque ad Astronomica rudimenta spectantibus.* Ven., Junta 1543. in-4°. *Av. fig.* (11 fr. et 3 sh. Libri. 3 fl. Butsch.)

La plupart des ex. sont défectueux de 4 ff. à la fin, marqués par un †. Il y en a des réimpr., p. ex.: *Paris. 1558. in-8°.* *Ven. 1575. in-4°.* *Col. 1681. in-8°.*

— *De Sphaera. Computus ecclesiasticus. Tractatus instrumentorum astronomicorum. De lineis horariis Euclidis propositiones elementorum LL. XIII. Solidorum ter-*

tii, regularium corporum primi. Musicae traditiones. De lineis horariis libri tres. Ven. 1575. in-4°.

Reprod. *ib. 1580. in-4°.* *Col. Agr. 1575. in-8°.*

Maurolycus, Franc. *Arithmeticonum Libri II.* Ven. 1575. (10 fr. Labey. [*Av. les Opusc. math.*] 11 sh. Libri.) 1580. in-4°.

— *Martyrologium secundum morem Rom. Eccles., multo quam antea purg. et locuplet. etc.* Ven. 1564. 1568. in-4°. 1570. in 16. *ib. ap. Juntas 1576. in-4°.* (1 sh. Libri.)

— *Sicanicarum rerum compendium.* Messanae 1562. in-4°.

Traduit avec les additions données par *Baluze, Miscell. T. II. (1679. in-8°.) p. 323 sq.* en ital. sous le titre de *Storia della Sicilia. Palermo 1849. in-8°.*, avec les prolégomènes de Longo.

— *Opuscula mathematica n. pr. in lucem ed.* Ven., Franciscus 1575. in-4°. (10 fr. Labey.)

— *Rime.* Messana, R. Spira 1552. in-8°.

— Voyez **Archimedes** et **Theodosius**.

Mauron. Les Cris de la ville de Londres, dessinés par lui et gravés par Tempest, en 74 pièces. Londr. 1711. in-fol. (15 fr. 50 c. La Vallière.)

Mauroy, Honoré de. Discours sur la vie et faits héroïques de M. de la Valette, lieutenant général en Provence, et de ce qui s'est passé dans le dit pays, durant son commandement, comme aussi de ce qui a esté par lui fait en Piémont et en Dauphiné (1577 à 1592), par M. de M. sieur de Verriere. Metz par Domenge Brequin 1624. in-4°. (221 pp.) 30 et 46 fr. Monmerqué. 145 fr. Tchenier.

Cet ouvrage rare a été reprod. à la fin du livre intitulé:

Additions au Mémoire de M. Secousse sur la vie de Roger de Saini Lary, maréchal de Bellegarde [et principalement sur l'entrée prise qu'il forma pour se rendre indépendant de l'autorité royale dans le marquisat de Saluce, sur les suites qu'eut sa révolte après sa mort. Paris 1764. in-12.] par M. le marq. de C. (Jos. L. Dom. de Cambis, marq. de Villeron.) Paris (Avignon) 1767. in-12.

Mauroy, Nicolas. Les hymnes communs de l'année: translatez de latin en Francoys, en rithme, Par N. M. le jeune de Troyes. On les vend a Troyes, es hostelz de Nic. Mauroy... et Jehan Lecoq imprimeur. (*A la fin:*) Cy finent les hymnes communs de l'année nouvellement traductz de langue latine a metrificature françoise par l'auteur preallegue. Lesquelz ont este historieez, imprimez et achetez a Troyes le viij iour de januiier mil cinq cêtz. XXVij. en la maison de Jehan Le coq imprimeur et libraire. pet. in-4°. Goth. (CVii ff. dont 3 ff. prél., et 3 ff. p. la table.) *Av. fig* et encadrements en bois. (6 fr. La Vallière.)

— Le piteux parlement de la croix, entre Jésus-Christ et Notre-Dame. (*En vers.*) Imprimé à Provins s. d. in-8°. Goth.

— La Complaite de la grosse cloche de Teoyres (*sic*) en champaigne nouvellement composee. (*A la fin:*) On les vent a Paris en la rue neuve nostre dame a l'enseigne de lescu de Françe (*sic*). s. d. (*vers 1513.*) pet. in-8°. Goth. (8 ff.) *Av. une fig.* sur le titre.

Pièce en vers alexandrins dont l'auteur, N. M., s'est nommé dans un acrostiche de 13 vers, impr. au verso du dernier f. Il y en a une réimpr. faite en 1831 (Voir **Poésies**). Voir sur ce poète *Goujet T. VI. p. 340 sq.*

Maurus abbas. *Interpretatio psalmorum poetica.* Const. 1729. in-8°. (8 gr. Wagner.)

Maurus, Hartmannus. *Coronatio invictiss. Caroli Hispaniarum regis cathol. in Roman. regem H. M. Icto authore.* (*A la fin:*) Nuremb. apud Fredericum Peypus anno M. D. XXIII. in-4°.

Reprod. *Col. 1550. in-12. Freft. 1612. in-4°.* et dans *Schard,*

Script. rer. Germ. T. II. (1574.) p. 851 sq. Il en existe aussi une trad. allemande: *Mühlh.* 1561. in-8°. (158 ff.)

Maurus, Joannes, Constantianus. In cōmentarios compositionū ac deriuationū lingue latine. (*A la fin:*) Reole impr. in aedib. Joa. Mauri Constantiani anno dñi millesimo quingentesimo XVII, XV junii. in-4°. Goth. (Lij ff. ch.)

Ce petit vocabulaire est selon Mr. Brunet la plus ancienne production typographique de la ville de Reole.

Maury, Don Juan. Espagne poétique, choix de poésies castillanes depuis Charles V jusqu'à nos jours. Paris 1827. 2 vol. in-8°. (14 fr.)

Maury, Lud. Ferd. Alfred. Histoire des religions de la Grèce antique. Paris 1857—59. 3 vol. in-8°.

— Hist. des forêts de la Gaule et de l'ancienne France, préc. de Recherches sur l'hist. des Forêts de l'Angleterre, de l'Allemagne et de l'Italie et de Considérations sur les caractères des forêts des diverses parties du globe. Paris 1850. in-8°.

Nous citons encore ses traités intitulés: *Les Fées du moyen-âge.* Paris 1843. in-12.; *Essai sur les légendes pieuses du moyen-âge.* ib. 1843. in-8°.; *La magie et l'astrologie dans l'antiquité et au moyen-âge.* ib. 1860. in-8°.

Maury, Matthew F. Physical Geography of the Sea. New York 1855. 1857. in 8°. Av. cartes. (10 sh.)

— Explanations and Sailing Directions to accompany the Wind and Current Charts. Philad. 1855. VIIth ed. in-4°. (905 pp.) Washington 1861. XIth ed. in-4°. Av. cartes.

Nous avons du même savant: *On the probable relation between Magnetism and the Circulation of the Atmosphere.* Wash. 1851. in-8°.

Mausinho (ou Mouzinho) de Quebedo, Vasco. Alfonso Africano, poema. Lisboa 1611. in-8°.

Mausoleum potentiss. ac glorios. regni apost. regum et prim. militantis Ungariae ducum c. vers. operis germ. Norimb. 1664. in-fol. Av. 56 pl. gr. (5 th. Weigel.)

Mavelot, Charles. Nouveau livre de chiffres, qui contient en general tous les noms et surnoms entrelassez par alphabet. Ouvrage utile et nécessaire aux peintres, sculpteurs, graveurs et autres, inventé et gravé p. Ch. M. Se vend à Paris chez l'auteur, cour neuve du Palais 1680. (1684.) pet. in-4°.

Titre gravé, 2 pp. pour la dédicace, 24 pl. de chiffres fleuronnés, un f. bl., 58 pl. de chiffres de deux lettres, noms et surnoms, et 4 pp. pour la table et le privilège.

— Livre de chiffres à simples traicts, où l'on trouve les noms et surnoms, inventé et gravé p. Ch. M. s. d. in-8°. carré.

Selon Mr. Brunet l'ex. de ce livre, vendu 2 fr. 95 c. Heurtault, était joint au *Livre de differens cartouches fort recherchez, inventé et gravé par Ch. M.* Ce dernier est probablement la même chose que le suivant:

Nouveau livre de differens cartouches, couronnes, casques, supports et tenants, dessinez et gravez par Ch. M. ouvrage utile aux peintres, graveurs, orfèvres, brodeurs et autres (privilège en date du 9 juillet 1685.) pet. in-4°. obl. (205 fr. Bertin. 85 fr. Cat. Solar n°. 672, où il est prouvé que c'est le petit recueil de M., plus rare que le grand.)

On trouve sous le n°. 6732 du Cat. de Falconet: *Nouveaux dessins pour la pratique de l'art héraldique, de plusieurs armes des premiers de l'Estat, ornées de leurs couronnes, supports, chiffres etc. le tout inventé, dessiné et gravé p. M. s. d.* in-4°.

Maverdii Constitutiones politicae. Ex rec. Max. Enger. Acc. adnotatt. et gloss. Bonn. 1853. in-8°. Av. 2 pl. lith. (64, 432 pp. 5 ff.) 3½ th.

Voir sur ce livre *Liter. Centralblatt* 1854. n°. 16. p. 258 sq. Enger, *De vita et scriptis Mav. comm.* Bon. 1851. in-8°.

Mavericke, Radford. Saint Peter's Chain, consisting of eight Golden Linckes, most fit to adorne the neckes of

the greatest States, Nobles and Ladies, in this land, as the chiefest Jewell of True Nobilitie, and not unfit for the meaner sort. London, J. Windet 1596. in-4°.

Mavor, Will. Universal History, ancient and moderne, to the Peace of 1801. London 1802. 1813. 25 vol. in-18. Av. cartes. (2 l. 10 sh.)

— Hist. Account of the most celebrated Voyages, Travels, and Discoveries, from the Time of Columbus to the present Period. London 1796—1802. 1810. 25 vol. in-18. Av. pl.

Il y en a une *New ed. adding the Travels of Lord Valentia.* Lond. 1813—15. 28 vol. in-18. (3 l. 3 sh. Bohn) et une trad. franç. p. M. Eyriès: *Paris* 1816. in-8°. Av. fig.

— The British Tourists. London 1798—1800. 1807. 6 vol. in-18.

Mawe, John. Travels in the Interior of Brazil; including a Voyage to the Rio de la Plata, and an hist. Sketch of the Revolution of Buenos Ayres. London 1812. in-4°. Av. pl. (1 l. 1 sh.) 16 sh. Bohn.

Il y en a une nouv. éd. *London* 1821. in-8°. av. une carte et pl. col., et une trad. allemande avec des notes par Eb. A. W. de Zimmermann: *Bamberg* 1816—17. 2 tom. in-8°. av. fig., aussi une autre en français par J. B. Eyriès: *Paris* 1816. 2 tom. in-8°. Av. fig.

— A Treatise on diamonds and precious stones, including their history, natural and commercial; with a detailed account of their present price, and practical rules for estimating the value of rough and polished diamonds: also the methods of detecting imitation of precious stones. Sec. ed. Lond. 1823. in-8°. Av. fig. (15 sh.)

Cet ouvrage intéressant donne le résultat de ses recherches détaillées dans ses voyages dans l'intérieur du Brésil, particulièrement dans les districts de l'or et des diamants.

— The Mineralogy of Derbyshire; with a Description of the most interesting Mines in the North of England, in Scotland and in Wales; and an Analysis of Mr. Williams's work intitled „The Mineral Kingdom“. Subjoined is a Glossary of the Terms and Phrases used by Miners in Derbyshire. London 1802. in-8°. Avec une carte et 3 pl.

— The Linnaean System of Conchology. London, The author 1823. in-8°. Av. 37 pl. (1 l. 1 sh., fig. col. 2 l. 12 sh. 6 d.)

Maximes et pensées. Voyez **Sablé**.

Maximes tirées de Télémaque. Voyez **Fénelon**.

Maximes, Les, de la gentillesse et d'honnesteté en la conversation ordinaire entre les hommes (en latin et en français), par un Père de la compagnie de Jésus. Paris, Pierre de Bresche 1663. pet. in-12. Av. un front. gr. p. J. Picart. (40 fr. Veinant.)

Maximiani Libellus nugarum. (*A la fin:*) Impressum Parisii opera exactissima diligentia Stephani Johannot et Petri Le Dru artium magistrorum et vigilantissimorum impressorum; Hunc si parvo numismate comparare cupis, venalem in vico sancti Jacobi reperies in domo quadam ante Mathurinos sita juxta carnificem sanissimas (humano pro corpore) carnes vendentem. s. d. in-4°. Goth.

Selon Mr. Brunet cet opuscul, paru vers l'année 1500, n'est autre chose qu'une édition du fragment de Corn. Gallus, qui avait d'abord été imprimé à Utrecht par Nic. Ketelaer et Gerard de Leempt en 12 ff. de 31 l. vers 1473 sous le titre de *Maximiani ethica suavis et periucunda*. (Voir **Claudianus** et **Gal-lus**.) Voyez *Menaiana* T. III. p. 245. (éd. d'Amst. 1716.)

Maximien. Voyez **Advocat** des dames.

Maximilian. Voyez **Maximilian**.

Maximilianus. Maximiliani Transsylvani Epistola de admi-

rabili et novissima Hispaniorum in orientem navigatione, qua variae et nulli prius accessae regiones inventae sunt, cum ipsis etiam Moluccis insulis beatissimis. (*A la fin:*) Romae in aedibus Minutii Calvi, mense novembri 1523. in-4°. (3 l. 18 sh. Hanrott. 2 l. 6 sh. et 1 l. 9 sh. et 1 l. Heber.)

Il existe plusieurs réimpr. de cette première édition de la relation de l'expédition de Magellan, savoir: *ib. id.* 1524 mense Februario. in-4°. (4 fr. Reina) et *ib. id.* 1533 mense nouembri. in-4°. (1 l. 11 sh. Libri 4859. n°. 1592.).

Maximilianus. De Moluccis insulis itemq3 aliis pluribus mirâdis quae noviss. Castellanorum nauigatio sereniss. Imp. Caroli V auspicio suspecta, nuper inuenit: Max. Transylvani epistola ad Reuer. Cardinalem Saltzburgensem lectu perquam jucunda. (*A la fin:*) Coloniae in aedibus Eucharri Cervicorni anno M. D. XXIII mense Januario. pet. in-8°. (15 ff.) Lettr. ital. (10 fr. La Vallière. 15 fr. 50 c. Heber.)

Seconde édition de cette relation datée: *Valisoleti 28 Oct. 1522* et reprod. dans *Grynaei Novus Orbis* (1537.) p. 585 sq. et trad. en italien (*Voyez Viaggio*) et inséré dans la collection de *Ramusio* (T. I. p. 347 sq.). *Voyez Pigafetta.*

Maximilian (prince de Neuwied). Reise nach Brasilien in den Jahren 1815—17. Freft. a. M. 1819—21. 2 vol. gr. in-4°. Av. 19 vign. et atlas cont. 22 gr. pl. et 3 cartes in-fol. (55 th.) 36 fl. Beck.

Il y en a des ex. en pap. impér. avec les figures peintes à la gouache. Il en existe une trad. angl. *London* 1812. in-4°. Av. pl. (16 sh. Bohn.)

La traduction française de Mr. J. B. B. Eyriès: *Paris, Arth. Bertrand* 1823. 3 vol. in-8°. est ornée d'un atlas in-fol. cont. 41 pl. et 3 cartes. (90 fr.)

On y joint: *Brésil. Quelques corrections indispensables à la traduction-franç. de la description d'un Voyage au Brésil par le pr. Maxim. de Wied. Freft. s. le M. 1853.* in-8°. (109 pp.)

— *Abbildungen zur Naturgeschichte Brasiliens.* Weimar 1823—31. gr. in-fol.

Texte en allemand et en français. Il y a 15 livr., de 6 pl. col. chacune (à 4 th.).

— *Beiträge zur Naturgeschichte Brasiliens.* Weimar 1825—32. 4 vol. en 6 tom. in-8°. Av. 3, 5, 1 et 2 pl. (14 th.)

Cet ouvrage contient les amphibies, les animaux à mammelles et les oiseaux.

— *Reise des Prinzen Maximilian zu Wied in das Innere von Nord-Amerika, in den Jahren 1832—34.* Coblenz 1838—43. 2 vol. in-4°. imp. Av. atlas cont. 81 pl. et une carte. (63 th. Pl. col. 200 th.)

La traduction franç. *Paris, Arth. Bertrand* 1842. 3 vol. gr. in-8°. est accompagnée de l'atlas de l'original allemand.

Maximilian (empereur d'Allemagne). In dem Büchlin findt man beschriben die Fürsten grauen und frühen, die uff den tage zu fräckfurt mit der Kayserlichen majestat vñ allerdurchluchstigen fürstē ũn hereñ. Keyser Friederichen dem dritten zur der erwelung des durchleichtigen fürsten. Maximilians Ertzherzog zu Ostereich der Keyserlichen majestat sune zuo einem Römischen Kunig erschinen sind. Anno dñi M. CCCC. LXXXVI. iar. (*A la fin:*) Also wasz die erwelung gescheen uff Donerstag nach Invocavit. Anno Dñi M. CCCC. LXXXVI iar. ÖMDMM Getruckt vnd volendet zu stuttgarten. in-fol. Av. une fig.

Annoncé par *Panzer, Deutsche Ann.* T. I. p. 161 sq. Une seconde éd. s. l. ni d. in-fol. (8 ff. à 37 l.) est citée par *Hain* n°. 10928. Il y en a un texte original en latin: *Codicillus presens indicat nomina principum comitū et baronū qui ad illustrissimi principis dñi Maximiliani archiducis austrie ducisq3 burgūdie electionum in Romanorū regē in opido franckfordensi cōuenere . . . Anno dñi Millesimo. CCCC. LXXXVj. XXVij die Marcij.* etc. s. l. ni d. in-4. Goth. (22 ff. à 36 l.)

— *Die Krönung des durchleüchtigesten fürstē vñ herrn*

Maximilianus ertzherzog zu österreych. zu einem Römischen König. So durch die Curfürsten des heiligen Römischen reichsz zu Ache. volpracht vnd geschehen ist. s. l. ni d. (Augsb., Ant. Sorg.) in-fol. (10 ff. de 2 col. à 40 l.)

Maximilian (empereur d'Allemagne). Contra falsas francorū litteras pro defensione honoris serenissimi Romano⁴ Regis semper Augusti. s. l. ni d. (Aug. V., Erh. Ratdolt vers 1498.) in-fol. (6 ff.)

Au f. 4 recto se lit la date de la composition *Anno domini 1492 mense Majo.* Il en existe une trad. allemande intit.

Antwort zu handhabung vnd behaltensz Römischer Königlich Maiestat eeren vñ glympffens. der Statthalter vñnd Räte des hohen Rats zu Mächeln in Brabant. vñd aller andern Nyderlande. auff der Frantzosen falsch. ertycht. auszschreiben. zwischen des Alldurchl. Groszmächt. Röm. Kön. Maximilians. Freulin Anna Hertzogin zu Britani seiner genaden genaden gemahel. vñd des Königs zu Franckreych. s. l. ni d. in-4°. (15 ff.)

— *Von der erledigung der Kuniglichen Maiestat vñd von allen hendeln geschehen in niderland piz zu ende.* (*En vers. A la fin:*) M. CCCC. Im LXXXVij. iare. s. l. in-4°.

— *Kunig Maximilian cronung vñnd gemeiner landfride.* s. l. 1486. in-4°.

Cité par *Panzer, Deutsche Ann.* T. I. p. 230 verso. Une seconde éd. s. l. ni d. in-4°. se trouve indiquée chez *Panzer* T. II. p. 403.

— *Ordnung des Heiligen Römischen Reichs.* s. l. (Nürnberg) 1500. in-fol.

Première collection, fort remarquable de ces sortes d'ordonnances (voir *Panzer* T. I. p. 493.).

— *Das ausz schreyen vñd eroffnūg des heyligsten Püntnuss zwischen Babst Julio II vñd Maximilian, erwelten Keyser.* s. l. ni d. (1512.) in-4°.

— *Wie vñd welcher gestalt K. Mai. mit sampt den Künigen von Ungern vñd Polen am 16. Julii 1515 zu Wien eingeriten ist vñnd was sich aldo verlauffen hat.* s. l. ni d. (1515.) in-4°.

— *Dit syn die wonderlycke Oorloghen van den Keyser Maximilien. Thantwerpē 1516 dē 24. Julii.* in-fol. Av. 72 gr. en bois.

Il y en a une trad. française par *Delepierre: Brux.* 1839. in-8°.

— *Jac. Mennel, Seel vñnd heiligenbuch Keiser Maximilians altfordern, als weyt ich vff Irer Kais. Majestet gnedich befelch allenthalben hab mögen erfahren.* Freib. im Breisgau, Joh. Wörlin 1522. in-4°. Av. le portr. de Max. (2 fl. 48 kr. Beck.)

— *Correspondence avec sa fille Marguerite, publ. p. la prem. f. p. Le Glay.* Paris 1839. 2 tom. in-8°.

— *Lettres inédites sur les affaires des Pays-Bas, publ. p. Gachard.* Brux. 1851. T. I (1478—88). T. II (1489—1508). *ib.* 1852. in-8°. Av. 2 facs.

— *Geheimes Jagdbuch Kaiser Max. und von den Zeichen des Hirsches, eine Abhandl. d. XIV Jhdts. z. erst. M. herausg. v. Karajan.* Wien 1858. in-12. Av. 1 pl. (1 th.)

Pour ses autres ouvr. voir les art. *Dürer, Theuerdank, Treitzsauerwein et Triumphwagen.* cf. *Wiener Jahrb.* T. XLVII. p. 77 sq. *Anz. Bl.* p. 17. 78 sq. XLVIII. *Anz. Bl.* p. 58 sq. *Oestreich. Plutarch* T. V. p. 159 sq. *Hormayr, Taschenb.* 1820. p. 279 sq. 1823. p. 663 sq. 1824. p. 5 sq. 1827. p. 186 sq. *Hammer, Falknerklee* p. 94 sq. *Primisser, Ambrasser Samml.* p. 283 sq.

Maximis, Fr. Xavier de. Musei etrusci quod Gregorius XVI pont. max. in aedibus Vaticanis constituit monumenta linearis picturae exemplis expressa et in utilitatem studiosorum antiquitatum et bonarum artium publici juris

facta. (Romae) ex aedibus Vaticanis 1842. 2 vol. in-fol. (90 fr. Raoul-Rochette.)

238 pl. gr. avec un texte imprimé en langue italienne. Les titres des deux volumes et l'adresse au pape, par Franç. Xav. de Maximis, sont gr. en taille-douce.

Maximus, S., ou Confessor. Opera, graece ex mss. codd. eruta, nova versione subacta notisque illustr. op. et st. Fr. Combefis. Paris., Andr. Cramoisy 1675. 2 vol. in-fol. (10 ff. 751 pp. 2 ff. 755 pp.) 2 l. 15 sh. Nutt.

— S. P. N. Maximi confessoris, Graecorum theologiae eximiae philosophi Opera omnia, cura et st. Fr. Combefis, adauxit Fr. Oehler accur. J. P. Migne. Paris., Migne 1860. 2 vol. gr. in-8°. à 2 col. (22 fr.)

Mr. Migne a publié à part la version latine en 1 vol. in-8°. y compris *Georg. Pisidae, diaconi, et Theodori Rhaitensis quae supersunt.*

— Maximi conf. de variis difficilibus locis SS. PP. Dionysii et Gregorii ad Thomam V. S. librum ex cod. ms. Gudiano descr. et in lat. serm. interpr. post J. Scot's et Th. Gale tentamina n. pr. integr. ed. Fr. Oehler. Halae 1857. in-8°. (2 $\frac{2}{3}$ th.)

Publié aussi sous le titre d'*Anecdota graeca* T. I.

— S. Max. Centuriae quatuor de Charitate graece c. lat. Vinc. Obsopoei vers. et psalmis 146, 34, 103, 20, 57, 125, 25 paraphr. carm. eleg. per eund. Obsop. tract. Hag. per Joh. Secerium 1531. in-8°.

— c. aliquot div. exempl. excusis et cum primis quodam ms. dilig. coll. et multis mendis repurg. st. Joa. a Fuchte. Helmaest., typis haer. Jac. Lucii 1616. in-8°. (16 ff. 246 pp. 2 ff.)

— Mystagogia. Ex codd. mss. Reip. August. et Maximi Margunii n. pr. ed. c. interpr. lat. Ejd. S. Maximi definitiones integritati restit. op. D. Hoeschelii. Aug. ex off. typogr. Joa. Praetorii 1599. in-8°. (8 ff. 76 pp. 81 pp. 2 ff. 1 f.) 1 th. Weigel.

— Ambigua S. Max. s. Scholia ejus in difficiles locos S. Greg. Nazianzeni gr. et lat.; access. Joa. Scoti Eri-genae de divis. naturae s. de rerum naturis libri V ed. Th. Gale. Oxonii 1681. in-fol.

— Loci communes LXXI ex sacris et profanis Libris graecis congesti Jo. Ribitto interpr. ejd. Aphorismor. de perfecta charitate et aliis virtutibus christ. Centur. IV. Vinc. Opsopoeo Interpr. Antv. ap. Jo. Bellerum typis Jo. Withagii 1555. in-16.

Il existe une éd. antér. en grec et en latin p. Cnr. Gesner: *Tig., Chr. Froschover* 1546. in-fol. (v. Melissa.)

— B. Max. mon. Capitum theologicor. Centuriae V. Gr. et Lat. seorsim Joa. Pico interpr. Paris. ap. Guil. Morelium 1560. in-8°. (2 th. Weigel.)

— B. Max. Scholia in eos B. Dionysii libros qui extant. Michaelis Syngeli laudatio ejusdem. Paris. 1562 mense Februario apud Guil. Morelium. in-8°. (14 ff. 400 pp.)

Il y a plusieurs trad. latines des écrits de Maximus, p. ex.: *Beati Max. Conf. etc. de incarnatione verbi tum caeteris ad pietatem conducentibus quaestionibus dial. interpr. Bilib. Pirkheymero Norimb. exc. Joa. Petrejus* 1530. in-8°. et *Opuscula XIII contra Monothelitas et Acephalos latine n. pr. ed. ex interpr. Fr. Turriani. Ingolst. ex typ. Eder.* 1605. in-8°.

Maximus hieromonachus Peloponnesensis. De sacramento eucharistiae, gr. lat. interpr. Jenk. Thomasio Philips. Lond. 1715. in-8°.

Maximus philosophus. *Περὶ Καταρχῶν* (graece). Rec. et cum annotatt. crit. ed. El. Gerhard. Lips. 1820. gr. in-8°.

La première éd. très confuse du texte de ce poème avait été donnée par *Fabric., Bibl. Gr. T. VIII. p. 415—448* (édition d'Harles T. IX. p. 322 sq.).

Maximus Taurinensis. Opera aucta-atque adnotatt. ill. (a Brunone Bruni). Romae 1784. gr. in-fol. Av. facs. (2 l. 2 sh. Nutt. 11 th. Weigel.)

Les oeuvres de cet auteur avaient d'abord paru avec *Leonis M. Opera.*

Maximus Tyrius. Sermones s. disputationes XLI gr. n. pr. editae. (Paris.) H. Stephanus 1557. in-8°. — Eadem ex Cosmi Paccii interpr. (lat.) ab H. Stephano emendata. ib. 1557. 2 tom. en 1 vol. in-8°. (2 $\frac{2}{3}$ th. Weigel. 7 sh. 9 d. Bohn. 4 sc. 50 b. Gallarini.)

Première édition faite sur deux mss.

— Dissertationes (gr. lat.) cum interpret., notis et emendatt. D. Heinsii. Acc. Alcinoi in doctrinam Platonis introd. ab eodem emend. et alia ejusdem generis. Lugd. B., Patius 1607. 3 tom. en 1 vol. in-8°. (1 $\frac{1}{2}$ th. Weigel. 10 sh. 6 d. Bohn.)

12 ff. 408 pp. (texte grec) 6 ff. 412 pp. et 2 ff. (version latine) et 82 ff. non ch. (des notes). C'est le texte de H. Estienne avec des corrections tirées d'un man. et accomp. d'une version latine. On y trouve aussi *Pythagoreorum fragmenta et Apulejus de Deo Socratis* (v. Hoffmann, *Lex. bibliogr.* T. III. p. 82 sq.).

— Diss. philosophicae, c. interpr. et notis Dan. Heinsii hac secunda edit. emendationibus. Acc. Alcinoi in Plat. Introd. Lugd. B. ap. Joa. Patium 1614. — Notae et Emendd. ad Max. Philos. ib. 1614. in-4°. (10 ff. 534 pp. et 17 ff.) 1 $\frac{2}{3}$ th. Weigel. 2 sc. 50 b. Gallarini.

Les fragm. *Pyth.* et *Apul. liber* y manquent.

— Dissert. ex nova interpr. recens ad Graecum contextum aptata et coll. e regione: add. numeris et error. anter. edd. quam dilig. deterisis. Lugd., sumpt. Cl. Lurjot 1631 (1630). in-8°. (4 ff. de prél. 496 pp. 1 f.) 1 $\frac{1}{2}$ th. Weigel. 1 sc. 50 b. Gallarini. 6 sh. 6 d. Libri.

— Dissertationes. Gr. et Lat. Ox. e theatro Sheldon. 1677. in-12. (1 $\frac{1}{3}$ th. Weigel.)

Le texte y est souvent corrigé sur des conjectures.

— Dissert. ex interpr. Dan. Heinsii. Rec. et notulis ill. Joa. Davis. Cantabr. ex off. Joa. Hayes 1703 imp. Alex. Bosville. in-8°. (8 ff. 435 pp. et 5 ff.) 2 $\frac{2}{3}$ th. Weigel.

Texte de Heinsius peu changé et accompagné d'un choix de ses notes.

— Dissert. Ex rec. Joa. Davisii etc. Ed. II ad duos codd. mss. locis quamplurimis emend. notisque locuplet. aucta. Cui access. viri eruditiss. Jer. Marklandi etc. annotatt. Lond. exc. Gul. Bowyer, sumpt. soc. ad literas promov. instit. 1740. in-4°. (17 pp. 2 ff. 727 pp. 4 ff.) 9 sh. Hibbert. 1 l. Drury. 5 th. Weigel.

Cette édition soignée par J. Ward donne le texte sur deux mss. d'Oxford et de Paris; l'ordre des dissertations a été changé sur la même autorité. L'opinion de Markland que Maximus ait entrepris lui-même une double récénsion de son texte, a été réfutée par F. A. Bornemann, *De gemina Xenoph. Cyropaediae et Maximi Tyrii recensione dissertt. crit. Schneeb.* 1814—16. 3 part. in-8°.

— Dissertationes. Ex rec. Joa. Davisii etc. Editio altera ad duos codd. mss. emend. notisque locuplet. aucta cui access. Jer. Marklandi etc. annotatt. recudi cur. et annotatiunculæ de suo add. J. Jac. Reiske. Lips. imp. Gth. Thph. Georgi 1774—75. 2 tom. in-8°. (5 th. Weigel. 5 sc. Gallarini.)

— *Μαξίμου Τυρίου λόγοι, έκδοθ. ὑπο Νεοφυτου Δουκα. Ἐν Βιέννῃ* 1810. in-8°.

— Voyez **Theophrastus.**

Il existe une éd. séparée du *Λογὸς τισὶ χωριστέον τον κολακα τον φιλου* gr. et lat. ex rec. Davis. c. notis varr. et suis ed. J. Ad. Schier, *Athenis ad Elmum* 1760. in-8°. La trad. latine est celle de Joa. Caselius, publiée séparément *Helmaest. excud. Jac. Lucius* 1590, in-4°. (4 ff.)

Maximus Tyrius.

Traductions.

Maximi Tyrii phil. Plat. Sermones e graeca in latinam linguam versi Cosmo (Paccio) interprete. (*A la fin*.) Impressum Romæ apud Jacobum Mazochium Romanæ Achademie Bibl. 1517 die XV mensis Octobris. in-fol.

Il en existe un ex. tiré sur vélin (12 fl. 15 st. Hulsius n^o. 4434.). cf. *Bibl. Exquiritiss.* 1732. p. 205.

Reprod. avec des corrections par Beatus Rhenanus: *Basil. ex aedibus Joa. Frobenii sexto Calendas Febr.* 1519. in-fol. (2 th. Weigel.) (*ex castig. G. Alb. Picti*) Paris. 1554. in-12. (*ab H. Stephano quamplur. in locis emend.*) ex off. *Hr. Stephani* 1557. in-8^o.

Max. Tyrius philos. Reden übers. v. C. T. Damm. Berl. 1764. in-8^o.

Maxime de Tyr, traduit par Fed. Morel. à Paris 1607. in-12.

Traitez de Maxime de Tyr. Qui sont quarante et un discours profondement doctes et grandement eloquens: De nouveau mis en françois (par Guillebert). Rouen, J. Osmont 1617. in-4^o.

Discours philos. de Max. de Tyr, trad. du grec par J. H. S. Formey. Leyde 1764. in-12.

Dissertations de Max. de Tyr, hist. et philos., trad. p. J. J. Combes-Dounous. Paris 1803. 2 vol. in-8^o. (2³/₄ th. Weigel.)

Playdoyer pour les laboureurs contre les gens d'armes, traduit du Grec de Maxime de Tyr. à Paris, chez Fed. Morel 1595. 1596. in-8^o.

Dialoghi di Massimo Tiro in Italiano e Spagnuolo. In Venezia per Bolognino Zaltieri 1569. in-4^o.

Discorsi di Mass. Tyrio Filos. Plat. trad. dal S. Piero de Bardi, Conte di Vernio. In Venez. 1642 appr. i Giunti. in-4^o. (1 sc. 80 b. Gallarini.)

The Dissertations of Maximus Tyrius, transl. from the Greek by Th. Taylor. London 1804. 2 tom. in-8^o.

H. Vaughan avait déjà traduit dans son *Olor Iscanus*, a coll. of some select poems. London 1650. in-8^o, la suivante pièce: *Of the diseases of the mind and of the body, and which of them is most pernicious*, The question stated and decided by Maximus Tyrius a Platonic philosopher; written originally in the Greek and put into Latin by J. Rainolds etc.

Maximus, Marcus, episc. Caesaraug. Continuatio Chronici omnimodae Historiae ab a. Chr. 430 (ubi Flav. C. Dexter desiit) usque ad a. 1612 quo Maximus pervenit. Vna cum additionibus S. Braulionis, Helecanis, Taionis et Valderedi Caesaraugustanorum itidem episcoporum accuratiss. op. et st. Frac. Bivarii. Madr. 1651. in-fol. (15 sh. Salva. 5th. Weigel.)

Maximus Pacificus. Hecatelegium (sive elegiae nonnullae jocosae et festivae etc.) Florentiae p. Antonium Mischo-minum idibus nouēb. 1498. in-4^o. (99 ff. à 26 l. p. p.) 651 fr. Andry. 3 l. Heber.

Il existe un ex. à la bibl. imp. de Paris qui, à la place de l'épître à Mathias Corvinus (20 l. Heber VIII. n^o. 182. 466 fr. Nodier. 570 fr. Libri) a une autre adressée *Rmo D. Francisco Soderino, episcopo volaterrano* etc. (v. *De Licteriis* T. II. p. 103 sq.)

Ce recueil élégiaque de poésies obscènes renferme 100 pièces, reparties en 10 livres de 10 pièces chacun, et c'est pour cela qu'il porte le titre d'*Hecatelegium*. Au III^e livre se trouve (f. 6 de la sign. C.) la pièce *ad Priapum* qui prouve que dès l'année 1489 la *syphilis* était connue en Europe. Cette pièce et aussi celle du IX^e livre, *De matrona*, ont été rapportées en entier par Ant. Nunez Ribeyro Sanchez aux pp. 37 et suiv. de son *Examen hist. sur l'apparition de la maladie vénérienne en Europe*. Lisbonne (Paris) 1774. in-12. Leyde 1776. in-8^o. et dans les *Anecdotes de Médecine*. Lille 1766. in-8^o. T. I. p. 121 sq. Voir *Murr, Journal* T. XIV. p. 80.

Maximus Pacificus. In hoc libello haec continentur: Pacifici Maximi Poetæ Asculani elegiæ nō nullæ iocose & festivæ. Laudes summorum uirorum, urbium & locoꝝ: Inuectivæ in quosdam. Laudes patriæ Asculanæ & alia quædam iucunda & docta. (*A la fin*.) Joannes Jacobus de Benedictis Bononiensis: Camerini excudebat: suis & Lodouici Placidi Camertis socii sumptibꝯ... Quintili mense medio hujus anni christiani ritus. M. D. XXIII. pet. in-4^o. (96 ff. non ch. à 27 l.) Lettres rondes. (21 fr. Gaignat. 15 sh. Heber. 2 l. 6 sh. Libri. 8 sc. Gallarini.)

Premier livre impr. à Camerino, ville dont Cotton indique la première production typogr. sous l'année 1575.

— Opera: Lucretiae lib. II.; Virginiae lib. II.; elegiarum lib. XX.; de bello spartaco lib. VI; de bello Cyri LL. VII. De bello Syllae et Marii LL. II. De componendis carminibus. Grammatica. De declinatione verborum graecorum. Poema ad J. Salvalium. Invectiva in Ang. Politianum. Impressum Fani per Hier. Soncinum 1506. in-8^o. (65 ff.) 25 fr. de St. Leger. 18 fr. Courtois. 224 rs. de la Cortina.

Tous les exempl. connus de cette éd. ne contiennent que les poèmes: *Lucretia* et *Virginia*: néanmoins au dern. f. se lisent la date, la souscription et le registre de toutes les oeuv. citées ci-haut. Selon l'abbé de Saint-Léger probablement Jérôme de Soncino avait déjà publié les autres ouvrages de l'auteur et il a voulu qu'on pût les réunir sous un titre collectif. L'éd. de ces deux poèmes, donnée par le même imprimeur en 1500 (selon *Maittaire* T. I. p. 473), doit son origine à une faute d'impression.

— Carmina recusa ad autographum Ant. Magliabechii. Parmae, Galeatus Rosatus 1691. in-4^o.

Édition mutilée, dans laquelle manquent non seulement les passages les plus libres, p. ex. celui sur la maladie vénérienne, mais encore l'avant-dernière pièce du X^e livre intitul. *Turco*, laquelle est une vive declamation contre l'Italie (voir *Graesse, Lit. Gesch.* T. II. P. III. p. 724 sq.) Plusieurs de ces poésies se trouvent dans le vol. intitul.:

Fescennina s. Ant. Panorm. Hermaphroditus, Pacif. Max. Elegiae jocosae, Joa. Secundi Basia n. pr. Ennii Jacodetii cura coll. Typis Jo. Givaltii 1790. in-8^o.

Mr. Brunet fait encore mention des édd. suivantes de plusieurs pièces de cet auteur:

Pacificus Maximus Poeta Asculanus Joanni fatali Salualio: (carmen) s. l. ni d. pet. in-4^o. (6 ff. à 28 vers par p.) Lettr. rond.

Imprimé à Florence de 1480 — 90 avec les mêmes caractères que l'*Hecatelegium* éd. de 1489, ainsi que les suivantes pièces:

Oratio Pacif. Max. Ascul. habita i senatu Lucensi in vexillorum assignatione. (*A la fin*.) *Pacifici Maximi. As. carmē oratiōi subiūctū. Finis. s. l. ni d.* pet. in-4^o. (4 ff. à 27 l.)

Pacif. Max. poetæ Ascul. ad magnificum Jacobum Saluatium de cōponendo hexametro & pentametro libellus incipit. — ad eundem Jacobum Saluatium Kalendarum Rota. (*A la fin*.) Impressum Florentiae Anno grat. MCCCCXXXV. pridie Idus Julias. pet. in-4^o. (10 ff. à 24 l. p. p.) Car. rom.

On y trouve ainsi que dans la réimpr. (*Pacifici Magnifici* [sic]...) de componendo hexametro et pentametro libellus... Excussum Erfurdie p me Joannē Knappum. Anno rc. 1. 50. 10 [sic pour: 1510.] in-4^o. Goth. [8 ff.] quatre figures avec les morceaux découpés qui se trouvent aux ff. 5, 7, 9 et 10 et dont les unes se rapportent à la mesure des vers et les autres à la formation du calendrier. (122 fr. Libri 1847. n^o. 266.)

Poesie inedite (lat.) di Pac. Massimi in lode di Baccio II Baglioni con una narrazione delle sue geste da G. B. Vermiglioli. Perugia, Baduel 1818. in-4^o.

Maxwell, James. The laudable Life and deplorable Death of Prince Henry. Together with some other Poems, in Honour of King James, Prince Charles and Princesse Elisabeth. London, E. Allde 1612. in-4^o. (2 l. 11 sh. Nassau. 10 l. 10 sh. Bibl. Anglo-Poet. n^o. 459.)

— The Golden Art or the right Way of Enriching. London 1611. in-4^o.

— The golden Legend or Mirrour of religious Men and

godly Matrons, concerning Abraham, Isaac and Jacob and their wives. London 1611. in-8°.

Maxwell, James. Queen Elizabeth's Looking Glasse of Grace and Glory. London 1612. in-8°. (1 l. 11 sh. Chalmers.)

— A monument of Remembrance, erected in Albion, in Honor of the magnificent Departure from Brittanie, and honorable Receiving in Germanie of the two most noble Princes Fredericke and Elizabeth. London, N. Okes 1613. in-4°. (24 ff.) 10 sh. 6 d. Heber. 2 l. Bindley. 2 l. 10 sh. Jolley.

— Carolanna that is to say, a Poeme in Honour of our King, Charles-James, Queene Anne and Prince Charles. By James Anneson. London, Edw. Allde (1614.) in-4°. (48 pp.) 1 l. 17 sh. Sykes. 4 l. 14 sh. 6 d. Bindley.

Maxwell. The field book or sports and pastimes of the Un. Kingdom. London 1833. gr. in-8°. Av. fig. (1 l. 5 sh.)

May, Edward. Epigrams divine and morall, two centuries. Impr. by T. B. for John Grove 1633. pet. in-8°. (2 l. 5 sh. Heber. revendu 16 l. 10 sh. Halliwell.)

May, Phil. La Chiromancie médicinale accomp. d'un traité de Physionomie et d'un autre des marques qui paroissent sur les Ongles des doigts, par MM. de Franconie et par Phil. Henri Troughses de Vrezhausen. La Haye 1665. in-8°. (1 fr. 17 c. Filheul.)

Le texte allemand a paru: *Lpzg.* 1691. 1697. 1739. in-8°.

May, Sebast. de. Fabulario en que se contienen fabulas y cuentos diferentes algunos nuevos y parte sacados de otros. Valencia, Fel. Mey s. d. (1613.) in-8°. Av. fig.

May, Thomas. The History of the Long Parliament of England, which began Nov. 3. M. DC. XL, with a short and necessary View of some precedent years. London 1647. in-fol. (10 sh. 6 d. Hibbert. 16 sh. Roxburghe. 1 l. 18 sh. Drury.)

Il y a une réimpr. soignée de cette histoire impartiale avec des additions par le baron Maseres: *London* 1812. in-4°. Av. son portr. et la vue des deux maisons du parlement (15 sh. Bohn) reprod. *ib.* 1854. in-8°. Il existe aussi une trad. lat.: *Lond.* (1650.) in-12. et un abrégé en anglais (*London* 1650. in-12. 1655. in-12. Av. le portr. de May p. Cross.)

— The Reigns of King Henry the Second, written in seven Bookes. London 1633. pet. in-8°. Av. le portr. du roy p. Vaughan. (11 sh. Hibbert. 1 l. 10 sh. Sykes.)

— The victorious Reigne of King Edward the Third, written in seven Books. (*En vers.*) London 1635. in-8°. Av. le portr. du roy. (10 sh. Roscoe. 14 sh. Hibbert. [daté 1838]. 2 l. 10 sh. Bingley.)

— The life of a satirical Puppy, called Nim, who worieth all those Satyrists he knows and barks of the rest. London 1657. in-12. (118 pp.) Av. front. cont. les portr. de Nim et de son mari Oliver Bunge dans le costume du temps. (2 l. Heber. 1 l. 18 sh. Hodgson.)

— Supplementum Lucani, libri VII, authore Th. Maio, Anglo. Sec. ed. Lond., M. Flesher 1646. in-12.

Ce supplément de la Pharsale de Lucain réimpr. souvent (voir *Lucanus*) avait été d'abord donné en anglais sous ce titre-ci:

A continuation of Lucan's historical poem till the death of Julius Cesar. London for James Boler 1630. in-12. Av. titre gr.

Nous citons encore ses pièces dramatiques (voir *N. Monthly Mag.* N. Ser. T. II. p. 70 sq.)

The Heire, a comedy. London 1622. 1633. in-4°. (12 sh. Roxburghe. 6 sh. Heber reprod. dans *Dodsley, Coll. of Old Plays.* T. VIII. p. 89 sq.)

Antigone, a tragedy London 1631. in-8°. (1 l. 18 sh. Caldecott.)

Cleopatra, a trag. London 1639. in-12. (7 sh. Caldecott.)

Julia Agrippina, Emperesse of Roma, a Trag. London 1639. in-12.

Reprod. avec la préc. (*Two tragedies etc.*) *ib.* 1654. in-12. (1 l. 3 sh. Nassau.)

The Old Couple, a comedy. Lond. 1658. in-4°. (6 sh. Heber.) Repr. par *Dodsley* T. X. p. 375 sq.

May, Le, de Paris. s. l. M. DCXX. in-8°.

Poème reprod. p. *Fouruier, Var. hist.* T. VII. p. 193 sq.

Mayans, y Siscar, D. Gregorio. Origenes de la lengua española por varios autores, recog. p. M. y S. Madrid 1737. 2 vol. in-8°. (1 l. 11 sh. 6 d. [gr. pap. 2 l. 12 sh. 6 d.] Salva.)

Nous citons du même littérateur:

Epistolarum libri VI. Valentiae Edetan. 1732. in-4°. (1 l. 1 sh. Salva.) *Lugd.* 1733. *Lips.* 1737. in-4°.

Spec. biblioth. Hispano-Mayans. Hann. 1753. in-4°. (14 sh. Salva.)

Cartas morales, militares, civiles, literarias de varios autores españoles. Madrid 1734. pet. in-8°. (10 sh. Salva.) 1756. 2 vol. in-8°. (cette éd. contient plusieurs lettres, non compr. dans l'éd. préc. — 1 l. 1 sh. Salva.) *Val.* 1773. *Madrid* 1774. 5 vol. in-8°. (2 l. 2 sh. Salva.)

Retorica, Valencia 1757. 1786. 2 tom. in-8°. (12 sh. Salva.)

El Orador christiano, ideado en tres dialogos. Valencia 1786. in-8°. (5 sh. Salva.)

Institutionum philos. moralis LL. III. Matr. 1777. 2 vol. in-8°. (10 sh. Salva.)

Defensa del rei Witiza. Val. 1772. in-4°.

On y joint *Carta de D. Fr. Josef de S. Pedro de Alcantara Castro escrita al Sr D. Gr. M. i S. sobre la Defensa del rei W.* Val. 1773. in-4°. (ens. 9 sh. Salva.)

Gramatica de la lengua latina. Val. 1771. 7 vol. en 6 tom. in-8°. (1 l. 10 sh. Salva.)

Conversacion sobre el Diario de los literatos de España por D. Placido Veranio. Madr. 1737. pet. in-8°.

Réponse à une critique que ce journal, publié à Madrid de 1737 à 1747 en 7 vol. pet. in-8°, avait donnée de ses *Origenes de la lengua esp.*

Ensayos oratorios. Madrid 1739. in-8°.

Coleccion de cartas eruditas a D. José Nebot y Sanz. Val. 1791. T. I (seul) pet. in-4°.

Voir sur les écrits de M.: *Sempere, Ensayo de una bibl. esp.* T. IV. p. 14—50.

Mayen, Der Gaystliche. Gar ein schöne nuczliche leer, eingeschlossen Gaystlichen personen lieblich zelesen. Lands-hut, J. Weyssenburger d. Verleg. d. frawen Affra Langmentlin 1533. in-4°. (128 ff. — $\frac{2}{3}$ th. Lempertz. 1 fl. 24 kr. Beck.) München d. Andre Schobsser 1550. 28. Aug. in-8°.

Mayenne, Correspondance du duc de, publiée sur le man. de la bibl. de Reims p. E. Henry et Ch. Lorient. Reims et Paris, Didron 1860. T. I. in-8°.

Tiré à 100 ex. sur pap. vergé aux frais de l'Acad. imp. de Reims.

Mayer, C. Ritter von. Heraldisches A-B-C-buch; das ist: Wesen und Begriff der wissenschaftlichen Heraldik, ihre Geschichte, Literatur, Theorie und Praxis. München 1857. gr. in-8°. Av. 66 pl. en partie col. et 100 vign. en bois. (9 th. Stargardt.)

Mayer, Dan. Architectura. Von Ausztheylung der 5 Seulen etc. Freft. a. M. 1612. in-fol. Av. des pl. en t. d. gr. p. De Bry.

Mayer, G. Beschreibung von dem Namen, Herkommen vnd Vrsprung der ersten weltlichen Obrigkeit. (*En vers.*) Ansp. 1539. in-4°.

— Ain Christlich Fasznacht Küchlein oder Osterfladen, Alten vnnnd Jungen (von tollen, unbesinnten, wilden wesen sich zu enthalten) zu güttem, in dise Reimen beschryben. Augsb., Schönigk 1581. in-12.

Mayer, Geo. Voyez **Mayr, G.**

Mayer, J. Dialogus oder Gespräch des jüngst gehaltenen Bayrischen Landtags, in der weit berühmten Fürstlichen Hauptstadt München, anno 1605. München 1606. in-4°.

Mayer, J. Speculum peccatorum moral. Das ist: Spiegel der Siben Hauptlaster, vn Siben Tugenten. Nach poetischer Art beschrieben. Münnich 1605. in-4°.

— Triumph desz standhaftigen Edlen Ritters un Martyrersz Christi H. Castuli, auch ein Lobspruch der Statt Landszhut. (*En vers.*) München, Niclas Heinrich 1604. in-4°.

Mayer, J. D. Voyez Meyer.

Mayer, Jean. Pomona Franconica. Description des arbres fruitiers, qui se cultivent au jardin de la cour de Wurzburg (en allem. et en franç.). Nürnberg. 1776—1801. 3 vol. in-4°. Av. pl. enlum. (87 $\frac{2}{3}$ th. pap. de Holl. 145 $\frac{1}{2}$ th.)

Cet ouvrage magnifique contient dans le I^{er} vol. 35 pl., y compris le titre gr. et le plan du jardin de la cour de Wurtzburg, le II^e 77 pl. et le III^e 155. Les trois vol. ont reparu sous un nouv. titre, daté de 1801.

Mayer, L. Views in Egypt from drawings in the possession of Sir Rob. Ainslie, taken during his embassy to Constantinople, by Luigi M., with an history of the country. (*En angl. et en franç.*) London pr. by Bensley for Bowyer 1801. gr. in-fol. Av. 48 pl. col. (60 fr. De Bure. 39 fr. Labédoyère. 99 fr. Langlès. 3 l. 5 sh. Gough. 8 l. 10 sh White Knights.)

Il y a des ex. avec le texte franç. datés de 1802, et d'autres avec le texte anglais datés de 1801.

— Views in Palestine, from the orig. drawings of L. M. with an hist. and descriptive account of the country and its remarkable Places, in English and French. London, R. Bowyer 1804. in-fol. imp. 24 pl. col. (4 l. 6 sh. Gough.)

La seconde partie de cet ouvrage porte le titre

Views in the Ottoman Empire, chiefly in Caramania, a part of Asia Minor hitherto unexplored, with Descriptions in English and French. London, R. Bowyer 1803. in-fol. imp. 24 pl. col. (3 l. 13 sh. 6 d. Gough. Av. le préc. 86 fr. Labédoyère.)

— Views in Turkey in Europe and Turkey in Asia, comprising Roumelia, Bulgaria, Wallachia, Syria and Palestine, and in some of the Mediterranean Islands, from the original Drawings taken for Sir R. Ainslie by L. M. London, R. Bowyer 1810. 2 part. en un vol. in-fol. Av. 71 pl. col. (190 fr. Langlès. 101 fr. Labédoyère. 70 fr. Renouard.)

La prem. éd. de cet ouvrage avait été publiée en 4 parties par le graveur W. Watts (London 1810); elle n'a que 54 pl., dont 4 servent de frontisp.

Mayer, Martin. Ein schön lied von einem Ritter ausz Steyermarekt genant Trimunitas vnd von eines Königs tochter ausz Denmarck, genant Floredebel. Im Hertzog Ernst thon. Nürnberg, J. Gutknecht s. d. in-8°. (8 ff.)

Reprod. Nürnberg. d. Kunigund Hergotin 1532. in-8°. (8 ff. et dans *Adelung's Magaz.* T. II. P. II. p. 51—64.) Zürich by Aug. Friesz s. d. in-8°. (8 ff. — et chez Körner, *Deutsche Volksl.* p. 68—83.) Nürnberg. d. Val. Fuhrmann s. d. in-8°. (8 ff. — et dans *Goedeke, Mittelalter* p. 565 sq.) et dans le *Frcst. Liederb.* 1582. in-8°. n°. 225 (éd. de Bergmann p. 309 sq.).

Mayer, Tobias. Tabulae motuum solis et lunae novae et correctae: quibus accedit Methodus longitudinum promota. Lond. 1770. in-4°. (1 sh. Libri.)

Publié par Maskelyne. Nous avons du même astronome:

Theoria lunae juxta systema Newtonianum. Lond. 1767. in-4°. (6 fr. Asher.)

Lunar Tables improved by C. Mason. London 1787. in-4°.

Mayer's Catalogue of stars corrected. London s. d. (1826.) in-fol. (12 fr. Asher.)

Unterricht zur pract. Chemie. Gött. 1804—16. 5 vol. in-8°. Av. pl. (6 fr. Asher.)

Astronom. Observations made at Gottingen from 1756 to 1761. London 1826. 2 tom. in-fol.

Mayerberg, Aug. Iter in Moschoviam Augustini baronis

de Mayerberg et Horatii Gul. Calvucci ab imper. Leopoldo ad tzarem Alexium Mihalowicz anno 1661 ablegatorum, descr. ab ipso bar. de M., cum statutis moscoviticis ex russo in latinum idioma translatis. s. l. ni d. in-fol. (236 pp.) 9 fl. Crevenna. 16 fr. Boulard. 55 fl. vente Butsch. 45 fr. Asher. 15 th. Stargardt. 96 fr. Tross.

Il y en a une trad. française abrégée: *Leyde, Harring* 1688. in-12. (6 fr. 75 c. Walckenaer. 25 fr. Asher. 2 fl. 20 kr. Butsch. 15 fr. Asher) qui a passé en italien (*Napoli* 1697. in-12. Av. une carte. 3 th. Stargardt). Voir aussi *Chmel, Hdschr. d. K. K. Bibl. zu Wien* T. II. p. 219.

Mayerberg, Aug. Aug. Freih. v. Meyerberg auf seiner Reise nach Russland. Nebst einer von ihm auf dieser Reise veranstalt. Sammlung von Ansichten, Gebräuchen, Bildnissen, Trachten etc. der Russen. Von Fr. v. Adelung. St. Petersburg. 1827. in-8°. et Atlas de 64 pl. col. gr. in-fol.

Ces planches ont été copiées sur les dessins originaux faits par le peintre de la cour imp. de Russie Rdf. Störng, lesquels se trouvent dans la bibl. roy. de Dresde et y forment un vol. de 131 ff. in-fol. (v. *Ebert* n°. 13485).

Mayeres, Randolph. Travels, containing a true recapitulation of all the remarkable passages which befall in the Authors Peregrinations and Voyages, in severall employments in the space of forthy years. London, T. H. for Rd. Harper 1638. in-12. Av. fig. en bois. (3 l. 1 sh. Heber.)

Les détails de ses voyages, faits en Irlande, à Breda, à Calais, à l'île de Rhé etc. par ordre de la reine Elisabeth d'Angleterre, sont en prose et en vers.

Mayerne, Louis Turquet de. La monarchie aristo-démocratique ou le gouvernement composé et meslé de trois formes de légitimes républiques. Paris, Jean Berjon 1611. in-4°.

Mr. Brunet raconte que cet ouvrage fut supprimé par ordre de la reine régente, parceque l'auteur y avait soutenu que les femmes ne doivent pas être admises au gouvernement de l'état. Cette opinion fut réfutée par Louis d'Orléans dans son livre intitulé *La Plainte humaine sur le trépas du roi Henri le Gr. où il se traite du rapport des hommes avec les plantes qui vivent et meurent de la même façon et où se réfute tout ce qu'a écrit Turquet contre la régence de la reine et le Parlement en son livre De la Mon. aristo-dém.* Paris 1612. 1622. Lyon 1632. in-8°.

et dans un second intitulé:

La défense de la monarchie françoise et autres monarchies contre les détestables et exécrables maximes d'Estat des ministres calvinistes, par eux mises en lumière en 1581 sous le nom d'Est. Junius Brutus et de nouveau publiées en 1611 par L. de Mayerne Turquet sous le titre de La Monarchie aristo-démocratique, où l'on peut voir la response a tous les arguments dont se sont servis tous les auteurs de sédition; où tout le livre de Junius Brutus est fidèlement rapporté et refuté mot à mot . . . par M. J. Baricave, docteur en théologie. Tolose, Bosc 1614. in-4°. (987 pp.)

C'est une erreur de Moreri et d'autres bibliographes (v. *Bayle* T. IV. p. 569 sq.) quand ils ont prétendu, que l'ouvrage de Mayerne et celui du pseudo-Junius-Brutus sont le même. A l'appui du sien Mayerne a publié:

Apologie contre les détracteurs des livres de la Monarchie aristo-démocratique par D. L. de Mayerne T. s. l. 1617. in-8°.

— Histoire générale de l'Espagne. Lyon, Jean de Tournes 1587. 2 tom. in-8°.

Il y a 27 livres qui vont jusqu'au règne de Philippe. La sec. éd., Paris, Abel l'Angelier 1608. in-fol. contient 30 livres qui s'arrêtent à l'année 1582 (trad. en anglais et cont. depuis 1583 p. E. Grimestone: Lond. 1612. in-fol. — 12 sh. 6 d. Reed) et la 3^e Paris, Sam. Thiboust 1635. 2 tom. in-fol. augmentée de 6 nouveaux livres, s'étend jusqu'à la mort de Philippe II (Sept. 1598). Ces dates démontrent, on ne peut mieux, que c'est une erreur, quand on prétend que la première éd. a été calquée sur l'ouvrage de Mariana, paru dès en 1592, mais c'est bien vraisemblable que les deux réimpr. ont été revues sur ce dernier ouvrage-là.

Mayerne, Patrike. The Patterne of all pious prayer: a paraphrasticall Meter upon the Paternoster, Ave Maria and

Credo etc. also a Divine Panegyre on Maryland in America. Doway 1636. pet. in-8°.

Maygrier, J. P. Nouvelles démonstrations d'accouchemens, avec des planches accompagnées d'un texte raisonné propre à en faciliter l'explication; II^e éd. augmentée par M. Halma Grand. Paris 1840. in-8°. et atlas de 80 pl. in-fol.

Il y en a une éd. antérieure: Paris 1820—26. in-fol.

Mayhew, R. Death of death in the death of Christ. Lond. pr. by T. Snowden for the Author 1600 (1680). in-12.

Mr. Lowndes fait mention (T. III. p. 1524) d'un second ouvrage (?) de cet auteur, intitulé *Poema Mortuale or an Elëgy upon Death; in Verse by R. M., no Poet, nor the son of a Poet.* 2 vol. in-8°. Anno Predicto 1600 (1680).

Maynard, François. Oeuvres (avec une préface par Marin Le Roy de Gomberville). Paris, Aug. Courbé 1646. in-4°. (37 fr. Giraud. 1 fl. Butsch.)

Dans ce recueil on trouve les *Pièces nouvelles de Fr. M.* impr. à Tolose par Arnaud Colomiez 1638. in-8°. et réimpr. à Paris pour André Soubron 1639. in-12., mais non le *Philastre*, petit poëme en stances, fait à l'imitation des *Changements de la bergère Iris* de *Lingendes* et publié à Tournon, Cl. Michel 1619. in-24. Lyon, Cl. Chastellard 1620. in-24. Lyon, Simon Rigaud 1621. in-12. Paris, Mathurin Henault 1624. in-12.

— Lettres du président Fr. Maynard. Paris, Guill. de Luyne 1655. in-4°. Av. portr. (40 fr. Giraud.)

V. sur M. Chardon de *La Rochette*, *Mélanges* T. I. p. 362 sq.

Maynard, John, Lutenist at the most famous Schoole of St. Julians in Hartfordshire. The XII Wonders of the World. Set and composed for the Violl of Gambo etc. London, T. Snodham 1611. in-fol. (9 sh. Heber.)

Une réimpr. des chansons seules a été faite par Mr. Uttersson dans son imprimerie privée dans l'île de Wight en 1842. in-12., tirée à 16 ex. seulement (5 sh. Blish).

Mayne, Jasper. Two plaies, the City Match, a Comedy, and the Amorous Warre, a Tragi-Comedy, both long since written. Oxford 1658. in-4°. (5 sh. Hibbert.)

Il existe des éd. séparées de ces deux pièces, savoir: *The Amorous Warre, a Tragi-comedy.* Oxford 1648. in-4°. (6 sh. 6 d. Roxburghe) et *The citye match, a com. ib* 1639. in-fol. (5 sh. Roxburghe) reproduit par *Dodsley, Coll. of old Plays* T. IX. p. 227 sq.

Mayno, Jason de. Oratio obedientialis pro Mediolanensium principe et ejus patruo duce Barri anno 1492. s. l. ni d. (Picini 1493.) in-4°.

Édition restée inconnue à *Hain* qui mentionne quatre autres. La nôtre contient une dédicace à Lod. Sforza, qui n'est pas dans les autres (v. *Cat. Libri* 1861. n°. 4689. Pour les autres ouvrages de ce jurisconsulte v. *Hain* n°. 10939 sq.)

Mayo, Charles. A compendious View of univ. History from the y. 1753 to the Treaty of Amiens in 1802, with notes. Bath 1804. 4 vol. in-4°. (16 sh. Sykes. 1 l. 14 sh. Hibbert.)

Le même historien avait déjà donné *A chronolog. history of the European States, with their Discoveries and Settlements from the Treaty of Nimeguen in 1678 to the Close of 1792.* Bath 1793. in-fol.

Mayo, John. The Pope's Parliament. Whereunto is annexed an Anatomie of Pope Joane. London 1591. 1594. in-4°.

Mayo, H. A series of engravings, intended to illustrate the structure of the brain and spinal chord in man. London, Burgess 1827. in-fol.

Mayor, Th. Simbola de la fe, en lengua y letra China. Bonondoc en las Islas Philippinas 1607. in-8°. (100 fl. 25 c. Meerman.)

355 pp. Malgré le titre c'est un catéchisme chinois, impr. avec des caractères chinois.

Mayow, John. Tractatus V physico-medici: De sale nitro et spiritu nitro-aëreo, de respiratione, de respiratione foetus in utero et ovo, de motu musculari et spiritibus animalibus, de rachitide. Oxonii 1674. in-8°.

Reprod. *Hag. Com.* 168°. in-8°. et trad. en français sous le titre d'*Oeuvres chimiques et physiologiques*, trad. p. MM. Gaubert et Léop. Ledru. Paris 1840. in-8°.

J. Mayow est le véritable inventeur de la théorie chimique de la respiration (v. *Hofer, Hist. de la chimie* T. II. p. 260—270).

Mayr, Georg. Ettlich hundert schöner, lustiger vnd gemainer Teütscher Sprüchwörter. (Augsp., d. Ph. Ulhart.) 1567. in-8°. (32 ff.)

Mayr, Henri de. Vues pittoresques de l'Orient, recueillies dans le voyage de S. A. le duc Maximilien de Bavière en Nubie, en Egypte, en Palestine, en Syrie et à Malte en 1838. Lpzg., Weigel 1839. in-fol.

Ouvrage en allemand et en français, publ. en 10 livr. de 5 à 6 pl. (3 th., fig. col. 6 th.).

— Tableaux de genre de l'Orient, recueillis dans le voy. de S. A. R. le duc Maximilien de Bavière, et dessinés par H. de Mayr. Avec un texte explic. p. Séb. Fischer. Stuttgart 1846—49. 7 livr. in-fol. Av. 36 pl. lith.

Mayr, H. Beschreibung dess herrlichen Eynzugs Hertzog Maximilian in Bayern etc. Ihr Fürstl. Durchl. aus Lothring als seinem geliebten Herrn Schwäher mit zwölfhundert Pferden entgegen zogen und in der Hauptstat München einbelaytet. (*En vers.*) München 1604. in-4°.

Mayr, Paul Hector. Icones familiarum Augustan. vet. ac recent. ex gente patricia. s. l. ni d. (*vers* 1550.) in-fol.

77 pl. en bois représ. des patriciens d'Augsbourg avec leurs arm. (V. *Maier*.)

Mayr, R. J. Sacri concentus psalmorum, antiphonarum, piarum cantionum ex sola voce PP. VI. Ratisb. 1681. in-4°.

Mayvogel, J. C. Gulden-Spiegel ofte apwekkinge tot Christelijke Deugden. Amst., G. de Groot s. d. 2 part. en 1 vol. in-8°. Av. fig. en bois. (8 fr. Asher.)

Maza, Jac. Tractato perutile & delectabile nominato amatorum acto ad ordinare lo amore humano alli debiti (cösi) virtu & denario de omne illicito amore composto dal frate Jacobo Maza de Rhegio. (*A la fin.*) Napoli per Madona Caterina fo mogliere de magistro Sigismondo Mayr 1517. in-4°.

Mazarin, le cardinal. Lettres pour la paix des Pyrénées. Amst. 1745. 2 tom. in-12.

— Lettres à la reine et à la princesse palatine, écrites pendant sa retraite hors de France en 1651 et 1652. Paris 1836. in-8°.

Un manuscrit de ses lettres en 5 vol., est décrit par *Molter, Beitr. z. Gesch. u. Litter. Frckft.* 1798. in-8°. p. 41 sq.

Les carnets de Mazarin (1642—51), conservés à la biblioth. imp. de Paris, ont été analysés par M. Cousin dans le *Journal d. Sav.* 1854. p. 521. 547. 600. 687. 753. 1855. p. 19. 84. 161. 217. 304. 430. 555. 622. 703. 1856. p. 48. 105.

Mazarinades. Recueil de pièces en vers et en prose qui ont paru pendant les troubles de la Fronde. in-4°. et in-8°.

Le contenu de ce recueil, autrefois très recherché, diffère dans les exempl. respectifs. La collection formée par Secousse et renfermée en 67 portefeuilles, n'a été vendue que 393 fr. La Vallière (*Cat. T. III. p. 254 sq.*), une autre, beaucoup moins nombreuse en 12 vol. 170 fr. Clos, une troisième composée d'environ 3800 pièces contenues en 86 portefeuilles et auquel il ne manquait pas une seule des feuilles les plus recherchées, a été vendue 580 fr. Duplessis en 1857. Voir aussi le journal *Hermès* T. V. p. 137 sq. Mr. Moreau, éditeur du *Courier de la Fronde* (*avec des notes.* Paris, Jannet 1857. 2 tom. in-16.) a publié une excellente *Bibliographie des Mazarinades.* Paris, J. Renouard 1850—51. 3 vol. in-8°. (27 fr.) et un *Choix des Mazarinades.* ib. 1853. 2 tom. in-8°. (v. *Journ. d. Sav.*

1854. p. 389 sq.) Des suppléments à son travail laborieux ont été donnés dans le T. IInd du *Cat. de la Bibl. Impér.*, par Mr. Van der Haegen dans le *Bull. du Biblioph. Belge* T. XV. p. 384—395. et dans le *Bull. du Biblioph.* de Mr. Techener 1862. XVI^e Série p. 781—829 par Mr. Moreau lui-même. Une éd. d'une collection de ces pièces projetée en 1649 (Voy. *Patin, Lettres* T. I. p. 41) n'a pas paru.

Mazas, Alex. Vies des grands capitaines français du Moyen-Age. Paris 1828—29. 7 tom. en 8 part. in-8°.

Cet ouvrage, qui n'est pas une biographie mais une histoire de trois siècles de l'histoire de France, a été reproduit à Paris 1839. 4 tom. in-8°. *ib.* 1845. 5 vol. in-8°.

Mazini (ou Masini), Alf. El. Sacro arsenale, ovvero pratica della S. Inquisitione, ampliata d'Alf. Eliseo M. da Bologna, inquisitore. Roma, heredi del Corbelletti 1639. pet. in-4°. (25 fr. Libri.)

Reprod. *Genova* 1655. in-4°. (15 fr. Libri.) *Bologna* 1665. in-4°. 1679. in-8°. (21 fr. Libri.) et sous le titre : *Sacro arsenale . . . con l'inserzione d'alcune regole fatte dal P. inquis. Tomaso Mengini e diverse annotaz. del dott. Gio. Pasqualone, fiscale dell' inquis. di Roma. Secunda impressione corretta. Roma, stamp. della camera apostol. 1705. in-4°. 1730. in-4°. (20 fr. Libri.)*

Masini, J. Bapt. Opera omnia (medica). Brixiae 1743. 3 tom. in-4°. Av. pl.

Mazochius, Alexius Symm. Commentarii in aeneas tabulas regii Heracleensis musei. Neap. 1754—55. 2 vol. in-4°. Av. 11 pl. gr. représ. des inscriptions et fig. dans le texte. (6 sc. 50 b. Gallarini. 6 duc. Selvaggi.)

Le texte des tables d'Héraclée a été reprod. par *Hugo. Civil. Magazin* T. III. n°. XIX. On y ajoute *Fragmentum legis Rom. in averse tabulae Heracl. parte notis crit. et comment. illustr. G. Thd. L. Marezoll. Gott.* 1816. in-8°.

Nous citons du même savant *Opuscula oratoria, epistolae, carmina et diatribe de antiquitate ex ed. Fr. Serai. Neap. 1771—75. 2 tom. en 1 vol. in-4°. (2 duc. 40 c. Selvaggi. 2 sc. Gallarini.)*

In mutilum Campani amphitheatri titulum aliasque nonnullas Campanas inscriptiones comment. Neap. 1727. in-4°. Ed. accresc. ib. 1797. in-4°. Av. pl. (1 duc. 60 c. Selvaggi.)

De antiquis Corcyrae nominibus schediasma. Neap. 1742. in-4°.

De cathedralis ecclesiae neapol. semper unice diss. hist. Neap. 1751. in-4°. (2 duc. 40 c. Selvaggi. 4 sc. Gallarini.)

De sanctorum neapol. ecclesiae Episcoporum cultu. Neap. 1753. in-4°. (2 duc. 40 c. Selvaggi.)

Actorum bononiensium S. Januarii et soc. martyrum vindiciae repetitae. Neap. 1759. in-4°. (1 duc. Selvaggi.)

Spicilegium biblicum. Neap. 1762—78. 3 tom. in-4°. (6 sc. Gallarini.)

In vetus marmoreum Neapol. ecclesiae Calendarium. Neap. 1744. 3 vol. in-4°.

Mazochius, Jac Voyez **Fulvius et Epigrammata antiquae urbis.**

Mazois, Charles Franç. Les ruines de Pompéi, dess. et mesurées par Fr. M. architecte, pendant les a. 1809, 1810 et 1811 (et depuis) ouvr. continué p. M. Gau, architecte. Paris, impr. de P. Didot et de F. Didot 1812—38. 37 livr. en 4 part. gr. in-fol. Av. 37, 55, 50 et 50 pl. (201 fr. Bussche.)

Cet ouvrage comprend les découvertes faites depuis 1757 jusqu'en 1821.

Nous avons du même littérateur :

Le Palais de Scaurus ou description d'une maison romaine, fragment d'un voyage fait à Rome vers la fin de la république par Merovir, prince des Suèves. Deuxième édition. Paris, F. Didot 1822. in-8°. Av. fig. III^e éd. préc. de la vie de Mazois p. M. Varcollier. ib. 1861. in-8°. (7 fr.)

Il y en a une trad. italienne *Mil.* 1825. in-8°.

Maz(z)ola, Fr. detto il Parmigiano. Graphides per Lud. Inig collectae. Bononiae 1788. gr. in-fol. 41 pl. gr. p. Fr. Rosaspina. (17 fr. 50 c. Boutourlin.)

Nous avons du même *Raccolta di disegni originali (Roma 1772. in-fol.)* tirée du cabinet Sanvitali et gravée par Ben. Bossi.

Mazza, Angelo. Opere. Roma, Paganino 1816—19. 5 vol. in-8°.

Nous avons du même poète : *Stanze sdrucchiole. Piac.* 1809. in-4°. *Poesie scelte. Pisa* 1818. 3 tom. in-8°. *Poesie. Fir.* 1794. 2 tom. in-16.

Mazza, Ant. Historiae salernitanae. Neap., Pace 1681. in-4°.

Mazza, Mario. L'Acamante, tragedia. Bol., Ferroni 1642. in-4°. Av. front. (7 duc. Selvaggi.)

Mazza, Lotto del. Il ricatto, farsa recitata in Firenze l'anno 1578 in casa Pitti. Fir., Sermartelli 1588. in-8°. (1 duc. 20 c. Selvaggi.)

Mazze Plebanus atq3 Theologus, Clem. De vita sanctissimi viri Zenobii episcopi Florentini et ejusdem Philippi stipitis ac consortis Anno domini M. CCCC. LXXV. (*A la fin :*) In Firenze adi VIII di Dicembre 1487. in-4°. (46 ff. à 27 l.) Car. ronds. (19 fr. La Vallière. 6 l. 10 sh. Sykes. 16 sh. Libri.)

V. *Fossi* T. I. p. 180. Il existe selon *Hain* n°. 1098 une seconde éd. de Florence 1496.

Mazzella, Scipione. Descrittione del regno di Napoli. Nap. 1586. in-4°. Av. portr. et blasons en bois. (2 duc. 40 c. Selvaggi. 5 th. Weigel.)

Reprod. *Nap., Cappello* 1601. in-4°. (6 duc. Selvaggi.)

— Vite dei Re di Napoli con le loro effugie. Nap., Bonfadino 1594. in-4°. Av. des portr. en bois. (8 duc. Selv.)

— Sito et antichità della città di Pozzuolo e del suo ameniss. distretto Postivi anche tutti i bagni e lor proprietà non solo di Pozzuolo e di Baia ma anco dell' Isola d'Ischia. Nap., della stamp. dello Stigiola 1596. in-12.

L'append. *de tutti i Bagni* a un titre séparé portant *Opusculum de Balneis Puteolorum, Baiarum et Pithecusarum a Sc. M. denuo recogn. etc. Neap. ex typ. Stelliolae* 1593. in-12. (Voir *Gras* T. III. p. 100.). Il y en a une réimpr. *Nap.* 1606. in-8°. (5 fr. Asher.)

Mazzocchi, Dom. Veio difeso ove si mostra l'antico Veio esser hoggi Civita Castellana. Roma, Grignani 1646. in-4°. (2 duc. Selvaggi.)

Mazzoleni, Alb. Voyez **Numismata.**

Mazzoleni, Bened. Ant. Poesie in morte di Maria Inno-cenzia Bonafini di lui consorte. Bergamo 1784. in-8°.

Il en existe un ex. tiré sur vélin. (2 l. 2 sh. Pinelli. 24 fr. Mac-Carthy.)

Mazzoni, Jac. Discorso in difesa della comedia di Dante. Cesena, Raverj 1573. in-4°. (48 ff.) 1 duc. 50 c. Selvaggi.

Reprod. par les soins de Tuccio dal Corno : *Cesena* 1587—88. *ib.*, *Moro Verdoni* 1638. 2 part. in-4°. (1 l. 14 sh. Libri. 0 duc. Selvaggi.) On y a ajouté l'*Orazione della morte di Mazz.* prononcée à l'Académie della Crusca par Pierre Segni, impr. déjà à *Flor.* chez *Marescotti* en 1589. in-4°. La *Difesa* est une réponse à la critique qui avait été faite p. *Belis. Bulgarini* de son *Discorso composto in difesa della comedia di Dante* impr. à *Cesena* chez *Bart. Raverio* en 1572. in-8°. Les *Considerazioni* de *Bulgarini* impr. à *Siena* en 1583. in-4°. , ont été suivies des *Repliche* du même auteur, impr. dans la même ville par *L. Bonetti* en 1585. in-4°. en réponse aux *Risposte d'Orazio Capponi sopra le prime cinque particelle delle sue considerazioni intorno al Discorso di Giac. Mazzoni* (2 fr. Libri.)

Mazzucchelli, Giam. Maria. Gli scrittori d'Italia, cioè notizie storiche e crit. intorno alle vite ed agli scritti dei letterati italiani. Brescia, Bollini 1753—63. 2 tom. en 6 part. in-fol. (90 fr. Reina. 52 fr. Daunou. 70 fr. Libri en 1857. 4 l. 7 sh. 6 d. le même en 1861.)

Cet ouvrage excellent pour son temps ne comprend que les auteurs, dont les noms commencent par les lettres *A* et *B* (v. *Revue Encycl.* T. XI. p. 212.)

Nous avons du même auteur : *Notizie istor. e crit. intorno alla vita, alle invenzioni ed agli scritti di Archimede. Brescia* 1757.

in-4°. Av. pl. et *Vita di P. Aretino. Padova* 1741. in-8°. *Brescia* 1763. in-8°. deux biographies insérées dans son ouvrage ci-haut.

Mead, Richard. Medical Works. London 1762. in-4°. Av. portr.

Reprod. *Edinb.* 1765. 3 tom. in-8°. *Dublin* 1767. 3 tom. in-8°.

Il en existe une traduction franç. p. Coste. *Bouillon* 1774. 2 tom. in-8°.

— Opera omnia. Paris. 1751. 1757. 2 vol. in-8°. Neap. 1752. 1758. in-4°. Av. fig.

Nous citons encore *Museum Meadianum. Lond.* 1755. in-8°. et *Bibliotheca Meadiana. ib.* 1754—55. in-8°.

Mead, Robert. The Combat of Love and Friendship, a comedy. London 1654. in-4°. (5 sh. Roxburghe.)

On lui attribue à tort *The costlie Whore, a comical Historie. London* 1633. in-4°. (9 sh. Roxburghe.)

Meara, Domitius. Ormonius s. D. Th. Butleri Ormoniae et Osoriae com. etc. prosapia, laborumque praecipuorum ab eodem pro patria et principe susceptorum Commemoratio heroico carmine conscripta. Lond., Th. Snodhamius 1615. in-12. (3 l. 6 sh. Heber.)

Meares, John. Voyages made in the years 1788 and 1789 from China to the Nord-west Coast of America. To which are prefixed an introductory Narrative of a Voyage performed in 1786, from Bengal in the Ship Nootka; Observations on the probable Existence of a North-West Passage; and some Account of the Trade between the North-West Coast of America and China, and the latter Country and Great Britain. London 1790. in-4°. (13 sh. Roxburghe. 1 l. 8 sh. Drury. 4 l. Fonthill.)

Reprod. en 1791 et 1796 en 2 vol. in-8°. av. fig., et trad. en franç. par Billecocq: *Paris an III.* (1795). 3 tom. in-8°. et atlas in-4°; en italien (*Torino* 1798. 4 tom. in-8°. Av. pl.) et en allem. p. G. Forster (*Berlin* 1796. in-4°. Av. pl.) — On y ajoute *Remarks on the Voyages of John M. by Capt. Ge. Dixon. London* 1790. in-4°. (37 pp.) *An Answer to Capt. Ge. Dixon by J. Meares. ib.* 1791. in-4°. (32 pp.) et *Farther Remarks in the Voy. of J. M. by C. G. Dixon. ib.* 1791. in-4°. (80 pp.)

Meaume, Edouard. Voyez Callot.

Mecatti, Abb. G. Guerra di Genova osia Diario della guerra d'Italia tra i gallispani-liguri e i sard-austriaci. Napoli, Simone 1749. 2 vol. in-8°. (1 duc. 60 c. Selvaggi.)

— Storia cronol. della città di Firenze. Nap. de Simone 1755. in-4°. (2 duc. 40 c. Selvaggi.)

— Osservazioni sul Vesuvio. Nap. 1754. in-4°. Av. fig. (3 duc. 60 c. Selvaggi.)

— Racconto stor. filos. del Vesuvio e particolarmente di quanto è occorso in quest' ultima eruzione dal 25 ott. 1751 al 25 febb. 1752 al luogo detta l'Atrio del Cavallo. Nap. di Simone 1752. in-4°. Av. une gr. pl. (3 duc. 60 c. Selvaggi.)

— Descriz. della lava scorsa nel mese di luglio dell' anno 1754 nel cratère o sia piattaforma del Vesuvio ed eruttata della cima d'una montagnola. Nap., di Simone 1754. in-4°. Av. une pl. (3 duc. 62 c. Selvaggi.)

Méchain. Voyez Delambre.

Méchanceté, La, des femmes, par D. F. D. L., avec le caquet des chambrières, ensemble la lettre d'un gentilhomme à une demoiselle, et la response de la demoiselle, plus la lettre d'escorniflerie. Lyon, juxte la copie impr. à Paris 1630. pet. in-12. (46 pp.) 16 fr. Bignon. 40 fr. Veinant.

La première pièce de ce recueil avait déjà été impr. à Paris chez Rocolet 1618. et ib. chez Du Ruau. pet. in-8°. (10 fr. St. Martin). Pour la seconde pièce Voy. Caquet.

— Mechanceté des filles. Où se voit leurs ruses et fines- ses, pour parvenir à leurs desseins. Troyes s. d. in-12.

Mechanic's Magazine from its Commencement in 1823 to Decbr. 1862. London. in-8°. Av. fig. en bois.

Ce journal intéressant se continue.

Mechel, Chrét. de. Voyez Holbein et Pigage, Nic. de.

Mechitar. Mechitaray peschehgapedi Heradwoi tscher- manz mechitarutium. Wenedig i Iparani serboin Lazaru 1832. in-8°. (151 pp.)

Cet ouvr. sur les fièvres (intit. „consolation dans les fièvres“) tiré d'écrits de médecins grecs, arabes et persans, a été composé en 1184 par le médecin arménien Mechitar natif de Her (v. *Wiener Jahrb.* 1833. T. LXII. p. 69 sq.).

Mechtildis. Das buch geistlicher gnaden offenbarunge wunderliches vnde beschawlichen lebens der heiligenn jung- frauen Mechtildis vnd Gertrudis, Closterjungfrauen des closters Helffede, vf begere vnd anregunge der hochgeb. fürstin vnd frawen Zedena herczogin zu Sachssen etc. gemeinẽ volke czu besserũge vordentscht vnd gedruckt. Leyptzk (Mrt. Lantzberg) 1503. in-4°. 157 ff. (8 th. Röse. 6 th. Weigel. 3 th. Heyse.)

Voir sur ce livre *Bibl. Thomas. T. I. p. 371. Panzer, Deutsche Ann. Zus. p. 97 sq.* Il en existe un abrégé: *Leiptzk, M. Lotter* 1508. in-4°. (80 ff.) Voir *Panzer, D. Ann. T. I. p. 288 sq.*

— Mechtildis von Hackenborn Fundgrub der gaistlichen Gnaden in V Bücher ausgetheilt vor 300 Jahren der Seligen Junckfrawen geoffenbart vnd gelehret. Gedruckt im Kloster zu Thierhaupten 1597. in-4°.

Meckel, Joh. Frid. Tabulae anatomico pathologicae, modos omnes, quibus partium corporis humani omnium forma externa atque interna a norma recedit, exhibentes, auctore J. J. M. Lipsiae 1817—26. 4 part. in-fol. Av. 8, 8, 9 et 8 pl. (4 th. Lempertz.)

Cet ouvrage, qui ne contient que (*Fasc. I*) *Cor* (*II*), *Vasa*, (*III*) *Systema digestionis* et (*IV*) *Herniae* (à 6, 6, 7, 8 th.) n'a pas été continué.

— De vasis lymphaticis a Sam. Th. Soemmering decem lustra post gradum doctoris. Lips. 1828. gr. in-fol. Av. 6 pl.

— Manuel d'anatomie générale, descriptive et pathol., trad. de l'allemand et augmenté des faits nouveaux, dont la science s'est enrichie jusqu'à ce jour, p. G. Breschet et A. Jourdan. Paris 1825. 3 tom. in-8°. (20 fr.)

Le texte allemand avait paru à *Leipzig* 1812. en 3 vol. in-8°.

— Traité général d'anatomie comparée p. J. F. Meckel, traduit de l'allemand et augm. de notes p. MM. Riester, Alph. Sanson et Th. Schuste, préc. d'une lettre de l'auteur. Paris 1827—38. 10 vol. in-8°.

Le texte allemand avait paru à *Leipzig* 1823—31. 5 tom. en 6 vol. in-8°. (10 $\frac{2}{3}$ th.)

Meckel, Petrus. Ein schön Gespreche darinnen der Satan Ankleger des gantzen Menschen geschlechts, Gott der Vater Richter, Christus der Mitler vnd Vorsprech ist. Volgends wie der Sathan dem Sünder zu verzweiflung begert zu bringen. Apocal. 12. M. D. LXXI. (*A la fin*.) Gedruckt zu Nürnberg durch Valentin Newber. in-8°. (24 ff.)

'A la la fin il y a un acrostiche donnant le nom de l'auteur *Petrus Meckel v. Pfeddersheim Schulmeister zu Neuenstat an der Eisch.*

Reproduit sous le titre: *Gerichtlicher Process der heiligen Dreifaltigkeit auf die Anklage des Satans wider das ganze Menschliche Geschlecht. Magdeb.* 1608. in-8°. *Lpzg.* 1640. in-8°.

Médailles sur les principaux événements du règne de Louis-le-Grand, avec des explications historiques (p. Fr. Charpentier, P. Tallemant, J. Racine, Boileau Despréaux etc.). Paris, impr. roy. 1702. gr. in-fol. (10 fr. Asher. 2 $\frac{2}{3}$ th. Weigel.)

On ne recherche que les exempl. av. la préface. supprimée

peu de temps après sa publication. D'ailleurs se trouve-t-elle dans l'*Hist. des journaux de Camusat* et dans la seconde édition du livre ci-haut (Paris 1723. gr. in-fol.) continuée p. Gros de Boze. (Voir sur les planches de ces deux édd. *Le Peintre graveur françois* T. VII. p. 206 sq.) L'édd. de Paris 1702. gr. in-4°. (1¾ th.) ne renferme que des copies réduites. Il y a une réimpr. Bâle 1705. in-fol. Av. pl. (1¾ th. Weigel.)

Medallic, The, History of England. Voyez **Pinkerton**.

Medburne, E. Saint Cecily, a Christian Tragedy. London 1666. in-4°. (16 sh. Bliss.)

Mede, Joseph. Works, with a general Preface and an Account of his Works by J. Worthington. Lond. 1672. in-fol. (1 l. 1 sh. Bindley.)

Reproduit: London 1664. 2 vol. in-fol. (3 l. 3 sh. Heber.) 1677. in-4°. (12 sh. Gough.)

Médecin, Le, de soi-même ou l'art de se conserver la santé par l'instinct (p. Jean Devaux). Leyde 1682. 1687. La Haye 1699. in-12.

Médecine, La vraie, qui guarit de tous maux et plusieurs autres, ensemble de n'avoir jamais faute d'argent, utile et profitable à un chacun, avec plusieurs autres recettes gentilles pour resjouyr tous esprits melancholiques etc. La medecine de Maître Grimache. Paris pour Jean de L'Astré demeurant près le collège de Reims 1575. in-8°. Voyez **Plaisant jardin**.

Cette spirituelle facétie en vers a été reprod. à Rouen chez Loys Costé, libr. rue Escuyère aux trois ††† couronnées 1602. in-8°. (12 ff.) et par An. de Montaignon, Anc. Poés. franc. T. I. p. 154 sq. — La Vraie médecine de maître Grimache a été repr. à Paris chez Techener de l'impr. de Pinard 1830. pet. in-8°. Goth. (32 pp.; tiré à 69 ex., plus 2 sur pap. de Chine et 1 sur vél.)

Médecine, La, des cheuaults et des bestes cheualines. (A la fin:) Imprime a Paris nouvellement par Jehan Trepperel demourant en la rue neufue nostre dame a lenseigne de lescu de france s. d. (vers 1506.) in-4°. Goth. (12 ff. non ch.)

Medecine pour les chevaux et pour toutes bestes cheualines, pour les garir de plusieurs maux, faicte et composee par le bon maistre mareschal de Lozenne. s. l. (Paris, Guill. Nyverd) ni d. pet. in-8°. (16 ff.) Car. goth. (9 fr. Heber. 7 fr. Huzard.)

Mr. Brunet fait mention de deux différentes édd. s. l. ni d. in-8°. Goth. (16 ff.) dont le titre porte *Le bon marechal de Lozenne* au lieu de *Lozaune*; il existe encore une 3^e éd. s. l. ni d. in-8°. Goth. (14 ff.)

Meder, Jo. Parabola filii glutôis profusi atq; pdigi nedum venuste verû etiã utiliter et deuote per venerandû patrê Joannê Meder ord. min. obseruantîû fratrê continuata et collecta... per totius anni precipue quadragesime sermonibus accommodata. (A la fin:) Impressum Basilee per Michaelê Furter ciuem Basiliẽ anno MCCCCCX, XIII Kal. septembris. pet. in-4°. Goth. à 2 col. Av. fig. en bois. (167 fr. Libri n°. 191. 3 fl. 30 kr. Butsch.)

Le même sermon daté de 1523 est porté dans le Cat. de Giraud n°. 175 (150 fr.) sous le nom de Neder et sous celui de Melder sous la date ci-haut chez Panzer T. IX. p. 392. Une éd. antér. impr. à Bâle p. Michel Furter en 1497. in-8°. av. fig. est annoncée dans le *Catal. de la bibl. roy. Théologie* T. II. n°. 5257 et daté 1495 dans le VI^e Cat. Tross 1852. n°. 4404 (30 fr.) une postérieure Paris 1511. in-8°.

Meder, Johann. Handelbuch darinn angezaigt wird, welcher gestallt in der fürnembsten Handelsstätten Europe, allerley Waaren anfencklich kauft, dieselbig wieder mit nutz verkaufft, wie di Wechsel gemacht, Pfund, Ellen, vnd Münz überall verglichen vnd zu welcher Zeit die Merckten gewöhnlich gehalten werden etc. Nürnberg d. Joh. v. Berg vnd Ulr. Newber 1558. in-fol.

Meder. Pritzscheimerische Schützen-Acta über d. Fürsten Frdr. August König in Pohlen am 11—13 Decbr. 1699 gehalt. Buchsenschieszen zu Dresden. in-fol.

Cette pièce en vers est offerte avec une autre pareille intit.

Das durch S. Maj. in Pohlen Anwes. zu Leipzig glücklich entstand. Brandenb. u. Sächs. Beylager 16 Octbr. 1699. in-fol. (2½ th. Stargardt.)

Medhurst, Will. H. An english and japanese and japanese and english Vocabulary, compiled from native works by W. H. M. Batavia, printed by lithogr. 1830. gr. in-8°. (344 pp.) 37 fr. Rémusat. 41 fr. Klaproth.

— Chinese and english dictionary, containing all the words of the chinese language, arranged according to the radicals. Batavia 1842—43. 2 vol. in-8°. (XXIV et 1486 pp.) 6 l. 6 sh. Trübner.

Le même auteur a donné un dictionnaire anglais et chinois à Shanghai 1847—48. également en 2 vol. in-8°. (VIII et 1486 pp.) 4 l. 4 sh.

— A Dictionary of the Hok-Këèn dialect of the chinese language, according to the reading and colloquial idioms: containing about 12,000 characters, the sound and tones of which are accurately marked and various exemples of their use, taken generally from approved chineses authors; accompanied by a short historical and statistical account of Hok-Këèn; a treatise on the orthography of the Hok-Këèn dialect; the necessary indexes etc. Macao, printed at the East India's Company's press 1832—39. in-4°. 924 pp. (3 l. 3 sh.)

Nous avons du même savant philologue :

Dictionary of the favorland dialect of the formosan language by Gilbertus Happart, written in 1650, translated from the translation of the Batavian Society, by W. H. Medhurst. Shanghai 1846. in-8°.

Ancient China. The Shou King or the historical classic being the most ancient authentic Record of the annals of the Chinese empire, illustrated by later commentators; transl. by Medh. Shanghai 1846. in-8°.

A dissertation on the theology of Chine. ib. 1847. in-8°.

A inquiry into the propre mode of reading the word God in translating the sacred Scriptures into the chinese language. ib. 1849. in-8°.

On the true meaning of the word Shin. ib. 1839. in-8°.

Journal of a tour through oriental country of Malacca. Serampour 1828. in-8°.

Comparative vocabulary of the chinese, corean and japanese languages: to which is added the thousand characters classic in chinese and corean, the whole accompanied by copious indexes of all the chinese and english words occurring in the work by Philo-sinensis. Batavia 1835. in-8°. (17 sh. 6 d.)

Medica, De re, huic volumini insunt, Sorani Ephesii Peripat. in artem medendi Isagoge hactenus non visa. Oribasii Sard. fragmentum de victus ratione, quolibet anni temporis utili, antea nunquam editum. C. Plinii Sec. de re medica LL.V accur. recogn. et nothis ac pseudopigraphis semotis ab innumeris mendarum millibus fide vetustiss. cod. repurg. Lu. Apuleji Mad. phil. Plat. de herbarum virtutibus historia. Acc. his Libellus utiliss. de Be-tonica, quem quidem Ant. Musae, nonnulli L. Apulejo adscribendum autumant, nuper excusus. (Cur. Albanus Thorinus). Basil. in aedd. And. Cratandri 1528 mense Augusto. in-fol. (12 et 126 ff.)

Medicae artis principes post Hippocratem et Galenum Graeci latinitate donati. (Paris.) excud. H. Stephanus, Huldr. Fuggeri typographus 1567. 2 tom. in-fol. (137 fr. Didot. 69 fr. De Bure. 18 th. Weigel. 8 th. Lempertz.)

Titre 4 ff. de prél. 768. 697. 434. 846 et 866 col. 54 ff. (le dern. p. l'errata) cont. *Index communis his omnibus diversorum medicorum libris* et 6 ff. non ch. entre les pp. 346—347 du 1^{er} vol. On y trouve les auteurs suivants: Aretaeus, Rufus, Alexander Trullianus, Paulus Aegineta, Cassius Jatrosophista, Or-basius, Sextus Placitus, Celsus, Scribonius, Marcellus et Vindicianus, Serenus Sammonicus, Rhenmius Fannius de ponder. et mens., Actuarius, Nic. Myrepsus, Demetrius Pepagomenus (ici anonyme), Actius, Philaretus de pulsibus, Theophilus de urina. Les écrits des médecins grecs sont donnés en latin. Le texte est beaucoup plus pur que dans la collection Aldine ci-dessous, notamment

l'index est composé avec la plus grande exactitude. Par malheur le recueil entier se trouve rarement complet.

Medicae artis principes. Voyez **Haller**.

Medicatio. Hoc in volumine haec continentur. Artificialis medicatio constans paraphrasi in Galeni Librum de Artis Med. Constitutione, Autore Chph. Heyll, Medico. Methodi cognoscendorum tam Particularium quam Universalium morborum etc. Autore Bertrutio Bononiensi. De idoneo Auxiliorum usu quaedam ex Joanne de Sancto Amando. Index in Mesuae et Nicolai antidotaria. Mog. 1534 impr. apud Ivonem Schoeffer. in-4°. (6, 90, 2 ff. [bl.], 300 pp.)

Medici antiqui omnes qui latinis litteris diversorum morborum genera et remedia persecuti sunt, undique conquisiti et uno volumine comprehensi, ut eorum, qui se medicinae studio dederunt, commodo consulatur. Venet. 1547 apud Aldi filios. in-fol. (12 et 320 ff. [dont 2 ff. après le 8° non ch., et 2 ff. après le 316° mal ch.] 23 fr. Bosquillon. 35 fr. Chardin. 20 fr. Hallé. 19 sh. Butler. 60 fr. La Vallière. 7½ th. Lempertz.

On y trouve *Celsus, Serenus, Trotula, Vindicianus, Marc. Empiricus, Scribonius, Soranus, Plin. Valerianus, Apulejus, Ant. Musa de beton., Macer, Walafr. Strabi Hortulus, Coelius Aurel. de morbis chron., Theod. Priscian. et Jani Cornarii Epist. de Hippocr. medici dignitate.*

Medici antiqui graeci Aretaeus, Palladius, Ruffus, Theophilus, Physici et Chirurghi. Partim nunquam partim antea sed nunc auctiores editi. Omnes a Junio Paulo Crasso etc. Latio donati. Quibus access. Stephanus Athen. et ipsius Crassi Quaestiones medicae et naturales. Bas. 1581 ex off. Pt. Pernaie. in-4°. (8, 297, 35, 212, 45 pp.) 1½ th. Lempertz.

Medici. Veterum quorundam Scriptorum libri et reliquiae singulares de materia et re medica. Videlicet 1° Q. Ser. Sammonici de morborum curatione. 2° Marcelli J. Vindiciani potius carmen de Medicina et hujus Epistola ad Valentinianum imp. 3° Prisciani de pond. et mens. 4° Sexti Placiti, phil. Plat., de medicina ex animalibus. 5° Constantin. African. med. et mon. Cass. de animalium virtutibus naturalibus. 6° Theodori Med. veteris Diaeta. Quos ipsos post Aldum, H. Stephanum J. Sambucum, Gabrielem Humelbergium, Fr. Emericum, J. Schottum, Pt. Pithoeum, Csp. Barthium, G. Eberh. Schreinerium etc. dilig. coll. invicem Ms. et Exempl. conjunctim ed. c. indd. And. Rivinus. Lips. in bibliop. Ellingeriano 1654. in-8°. (8 et 64 ff.)

Medici. Serie d'Autori di Opere riguardante la celebre Famiglia Medici. Fir. 1326. in-8°. Av. front.

Ouvrage de Moreni, paru anonyme.

Medici. Alcune Poesie sopra la morte del Principe Don Francesco Medici. Fir., Cos. Giunti 1615. in-4°. (11 sh. Libri.)

Medici, Card. Giov. de. Lettere non più stampate estratte da un Cod. ms. da G. B. Catena. Roma 1752. in-4°. (2 sh. Libri. 2 duc. Selvaggi.)

— Poesie Toscane et Latine, di diversi eccel. Ingegneri nella morte del S. D. Giov. Cardinale, del S. Don Grazia de Medici, e della S. Donna Leonora di Toledo de Medici, duchessa di Fiorenza et di Siena. Fior. 1563. in-8°. (1 sh. Libri.)

Voir sur ce livret très rare *Moreni, Bibl. Tosc. T. I. p. 330.*

Medici, Lorenzino. L'Aridosio, commedia in prosa. Lucca, Busdragio 1549. in-8°.

On croit qu'il existe une éd. antérieure, imprimée à Bologna en 1548. Il existe plusieurs réimpressions, savoir: *Ven. s. d. (vers 1593.) per Matteo Pagani in Frezzaria in le case nuove.* in-8°. (88 pp. num. — 45 fr. Gradenigo. 3 fr. 11 c. Acq. Soranzo. 2 l. Libri. 4 duc. 80 c. Selvaggi.) *ib., Giunti 1605.* in-12. (plu- tôt *Napoli* vers 1720.)

Medici, Lorenzo de'. Poesie volgari, nuovamente stampate, di Lor. de' Med. che fu padre di papa Leone X col commento del medesimo sopra alcuni de' suoi sonetti. Vinegia in casa de' figliuoli di Aldo. M. D. LIIII. in-8°. (205 ff. et 3 ff. à la fin)

On trouve rarement dans les exempl. les 8 ff. de la feuille O pp. 105 — 112. (il y a 5 chansons v. *Gamba* n°. 648.) lesquels ont été supprimés pendant le tirage et remplacés par 4 nouv. ff., cotés 105 — 108. (1 l. Pinelli. 2 l. 6 sh. Paris. 9 l. 15 sh. Roscoe. 6 l. Sykes. 30 fr. Vanzetti. 2 l. 10 sh. Butler. 175 fr. Riva. 82 fr. Renouard. 132 fr. Solar. 36 duc. Selvaggi. [sans les 8 ff.] 3 fl. 30 kr. Butsch. 7 fr. 80 c. La Vallière. 12 sh. Pinelli. 6 fr. 50 c. Boutourlin. 39 fr. Solar.) Il en existe une réimpr. av. les 5 chansons reprod. *Berg., Lancellotti 1763.* in-8°.

— Rime sacre di Lor. de' Medici unitamente a quelle di Madonna Lucrezia sua madre ed altri di sua famiglia, racc. e d'osservaz. corredate per Fr. Cionacci. Fir. 1680. in-4°. (2 ff. de prél. 8 ff. à 2 col. et 80 pp.)

Réimpr. *Bergamo 1760.* in-8°. et avec le préc. sous le titre de *Poesie del magnifico Lorenzo de' Medici. ib. 1763.* in-8°.

— Poesie di Lorenzo de' Medici, con quelle di altri suoi amici e contemporanei. Londra 1801. 2 part. en 1 vol. in-4°. (4 th. Weigel.)

Cette édition est due aux soins de L. Nardini et de S. Bonaiuti et dédiée à W. Roscoe.

— Opere di Lor. de Medici detto il magnifico. Firenze, co' tipi Bodoniani p. Gius. Molini 1825. 4 vol. gr. in-4°. Av. deux portr. de Laurent, l'un par R. Morghen, l'autre par Anderloni.

Les exemplaires de cette édition n'ont pas été mis dans le commerce. On en a tiré 150 en gr. pap. vélin d'Italie (161 fr. Boutourlin. 50 fr. Renouard), 100 sur pap. vél. d'Angleterre, dit super-royal, un seul sur vélin et aussi un seul in-fol. en pap. vélin bleu. On ne trouve pas dans cette éd. les petits morceaux en vers, dits *componimenti*.

— Poesie del magnifico Lorenzo de' Medici, tratte da' testi a penna della libreria medico-laurenziana 1791. pet. in-8°.

Tiré à 12 ex. seulement imprimés aux frais de W. Roscoe qui les a aussi insérés dans la vie de Lor. Méd. Voir *Roscoe*.

— Altercatione ove || ro Dialogo composto dal Ma || gnifico Lorenzo di Piero || di Cosimo de Medici || nel qle sia più fe || lice vita o la || civile, o la || rustica || na co la determinatiõe facta del phi || losopho dove solamente si || truoui la vera || felicità. s. l. ni d. pet. in-8°. (20 ff. non ch.) Lettres rondes. (7 l. 5 sh. Roscoe. [av. le suiv.] 1 l. 3 sh. Pinelli.)

Voir sur cette édition *Molini, Operette* n°. 291.

— Stanze bellissime e ornatissime intitolate le selve d'amore. Pesaro, Gir. Soncino 1513. in-8°. (2 l. 2 sh. Heber. 5 l. 10 sh. Roscoe.)

— Selve d'amore. (*A la fin.*) Impresso in Firenze per Bern. Zucchetta a petizione di Franc. di Jacopo (vocato) il Conte Cartolaio. s. d. pet. in-8°. (22 ff.)

Lor. de Médicis a composé deux *Selve*, l'une commençant *O dolce servitù*, et l'autre: *Dopo tanti sospiri*, mais l'édition ci-dessus ainsi que celle de *Ven., Georgio di Rusconi ad istanza di Nic. Zopino e Vincenzo compagni 1515.* in-8°. ne contient que la seconde. Nous citons encore les réimpr. *Ven., fratelli di Rusconi 1522.* in-8°. (22 ff. non ch.) 4 l. 7 sh. Roscoe. 3 l. 10 sh. White Knights. 77 fr. Libri. 6 duc. Selvaggi. *Ven. per Fr. Garone 1527.* in-8°. *Fir., Arezzo e Pistoja s. d.* in-8°. (48 pp. ch.) 20 fr. 50 c. Libri.

— Stanze alla contadinesca in lode della Nencia, insieme con la Beca (di Luigi Pulci). Stampata in Firenze (s. nom de l'impr.) nell' anno M. D. LIII del mese di Maggio. in-4°. (4 ff.)

— Sonetti, capitoli et strambotti dell' altissimo poeta. Fir., Zuchetta 1525. in-8°. (42 ff.) 6 duc. Selvaggi.

Medici, Lorenzo de'. La Nencia da Barberino, et la Beca composta per L. Pulci. Fior. 1556. in-4°. (4 ff. à 2 col.) Car. goth. Av. une fig. sur bois. (190 fr. Libri.)

— La piacevole e bella historia della Nencia da Barberino (ovvero stanze alla contadinesca da Lor. de' Medici) e della Beca (da L. Pulci) Stampata in Firenze, rincontro a Santo Apolinari l'anno 1623. in-4°. (3 ff., dont un bl.)

On en cite une autre éd. *Fir. alle scale e della Budia s. d.* in-4°. Une éd. de la Nencia avec de courtes notes a paru à Parme sous la date d'Italia 1802. pet. in-8°, et une autre à Venise s. nom de ville en 1813. pet. in-4°. tirée à peu d'ex. dont un sur vélin.

— Ballatette del magnifico Lorenzo de' Medici di messer Agnolo Poliziani et di Bernardo Giamburlari (*sic*) et di molti altri. A petizione di ser Piero Pacini da Pescia s. d. in-4°. (30 ff.) 174 fr. Gradenigo.

Mr. Gamba, Serie n°. 262 décrit une autre édition rarissime des *Ballatette s. l. ni d.* in-4°: (36 ff.)

— Canzoni a ballo composte da diversi autori. Fir., Sermartelli 1562. in-4°. (38 ff.)

— Canzoni a ballo composte del magn. Lor. de' Medici e da M. Agnolo Poliziano, ed altri autori, insieme con la Nencia da Barberino et la Beca di Dicomano, composte dal med. Lorenzo. Fir. (s. nom. d'impr.) 1568. in-4°. (42 ff. ch.) 2 l. 12 sh. 6 d. Pinelli. 25 fl. Crevenna. 11 l. 16 sh. Roscoe. 5 l. 12 sh. 6 d. Heber. 200 fr. Libri.

La Beca di Dicomano attribuée ici à Laur. de Medicis est de L. Pulci. Nous citons encore:

Cazone (sic) a ballo composte da diversi autori, aggiuntoci quella che dice dolorosa meschinella. Fir. presso al Vescovado 1557. in-4°. (4 ff. à 2 col.) Av. une gr. en bois. (150 fr. Libri) reprod. (v. Gamba n°. 265): I (sic) Firenze, l'Anno di nostro Signore M. D. LXIII del mese di Luglio. in-4°. (4 ff.) et Fir., Agost. Simbeni 1614. in-4°. (4 ff.) Av. une fig. L'éd. de 1568 ci-haut a été reprod. par les soins de Gamba: Milano 1812. in-4°, tirée à 100 ex. seulement et impr. sur des ff. empruntés à des livres impr. du XVI^e siècle (12 duc. Selv.). On a ajouté à quelques exempl. 2 ff. où sont reproduites plusieurs chansons qui se trouvent dans l'éd. de 1562 et dans l'édition sans date, mais qui manquent dans l'éd. de 1568. (15 fr. en 1815, 26 fr. en 1829.)

— Voyez Tutti i trionfi.

— La rappresentazione de' SS. Giovanni e Paolo e di S. Costanza (con orazioni e laude del medes. Lorenzo.) (*A la fin.*) Impresso in Firenze p Ser Frâcesco Bonaccorsi. s. d. in-4°. (16 ff. à 28 l. p. p.) 6 l. Roscoe. 9 l. 10 sh. Hibbert.

Il existe un grand nombre de réimpr. de cette pièce, savoir: s. l. ni d. in-4°. (6 l. 15 sh. Roscoe. 1 l. 10 sh. Heber.) s. l. ni d. in-4°. (12 ff., dont le dern. bl. v. *Cat. Libri* 1847. n°. 1809.) 2 l. 18 sh. Libri en 1859; *Siena s. d.* in-4°. (9 ff. à 2 col. — 38 fr. Libri en 1847. 7 sh. le même en 1859.) *Siena s. d.* in-4°. (Avec le *Sonetto di Giustizia* qui manque dans la préc. éd.) *Fir. ad istanza di Francesco di Giovanni Benvenuto* 1538. in-4°. (10 ff. ch.) *Fir. per Zanobi da Prato* 1547. in-4°. *ib.* 1555. s. nom. d'impr. in-4°. (10 ff. à 2 col. — 54 fr. Libri.) *ib. ad istanza di Jacopo Chiti* 1571. in-4°. (12 ff. à 2 col.) Av. fig. en bois. *ib.*, *Gio. Baleni* 1582. in-4°. *ib. id.* 1588. in-4°.

Medici, Girol. Casio de. Voyez Casio.

Medici, Mich. Compendio stor. della scuola anatom. di Bologna dal rinascimento delle scienze à tutto il sec. XVIII. Con un paragone fra la sua antichità e quella delle scuole di Salerno e di Padova. Bologna 1857. in-4°. (430 pp.)

Medici, le P. Minas. Grammaire polyglotte contenant les principes des langues turque, persane, arabe et tartare, avec des remarques analytiques sur d'autres langues. Ven., typogr. Arménienne 1846. in-4°.

Le même auteur a donné une grammaire arménienne à l'usage des Russes: *Ven.* 1840. in-8°. et l'ouvr. suivant intitulé: *Voyage en Gallicie et en Crimée, avec des relations histor. sur les colonies arméniennes qui autrefois habitérent Ani, jadis capitale des Bagratides* (en arménien). *Ven.* 1830. gr. in-8°.

Medici, Zanobi de. Trattato utilissimo in Conforto de Condemnati a morte per Via di Giusticia. Roma, Val. Dorico 1565. in-4°. Av. une fig. de la tête de S. Jean Bapt. en bois.

Medicine of Life. The Medsine of Life, whereunto is added certaine Gatherings of Scripture called Patrickes Places. London by W. Copland s. d. in-16.

Medico, G. del. Anatomia per uso de' pittori et scultori opera di Giuseppe del M. Roma, Vinc. Poggioli 1811. in-fol. Av. 38 pl.

Il existe des épreuves en deux couleurs (12 sc. Gallarini).

Medico-Chirurgical Journal and Review, ed. by Dr. Ja. Johnson. London 1816—20. 11 vol. in-8°. — **Medico-Chirurgical Review.** *ib.* 1820—44. 40 vol. in-8°. — **New Series.** *ib.* 1844—47. in-8°. — **Medico-Chirurg. Review.** *ib.* 1847—62. 30 vol. in-8°.

Cet ouvrage se continue: il en paraît un volume tous les trois mois.

Pour les autres journaux anglais médicaux voir *Lowndes T. III.* p. 1526 sq.

Medina, Ant. Viaggio di Terra Santa, fatto da Ant. Med., di lingua castigliana nella toscana trad. da P. Buonfanti. Fior., Marescotti 1590. in-4°. (15 fr. 50 c. Boutourlin.)

Il y en a un original espagnol intit. *Estaciones y misterios de la Tierra Sancta.* s. l. 1573. in-8°.

Medina, Pedro de. Libro de grandezas y cosas memorables de España. Sevilla, Domingo de Robertis 1549. in-fol.

Dans une note de la seconde édition de sa chronique Flor. d'Ocampo accuse P. de Medina d'avoir extrait de la première édition de cet ouvrage tout ce qui forme le sien. Cette prem. éd. étant de 1544 (quoique datée 1543 à la fin) il est fort douteux (selon Mr. Brunet) qu'une éd. de Medina de l'année 1543, citée par Antonio, existe. Il y en a plusieurs réimpr., savoir: *Alcala de Henares por Pedro Robles y Juan de Villanova* 1566. in-fol. Goth. Av. une carte et fig. en bois (1 l. 1 sh. et 1 l. 4 sh. Heber. 17 fr. La Serna. 3 l. 3 sh. Salva) et (*Primera y segunda parte de las Gr. y Cosas notables de Esp. comp. por P. de M. y agora nuevam. corr. y muy ampliada por Diego Perez de Messa*) *Alcala de Hen., J. Gracian* 1595. in-fol. Av. fig. en bois. (3 $\frac{3}{4}$ th. Tieck. 17 fr. La Serna. 6 fr. Asher.)

— **Arte de navegar.** Cordova 1545. in-fol. (2 l. 1 sh. Heber.)

Le 6^e livre contient un traité intéressant sur la boussole. Reproduit sous le titre de *Regimiento de navegacion.* Sevilla 1552. in-4°.

Il y en a une trad. anglaise par John Frampton (*London* 1581. in-fol. 1595. in-4°), une autre en français par Nic. de Nicolay (*Lyon, Guill. Rouille* 1553. in-fol. Av. fig. *Rouen, J. Crevel* 1573. in-4°. *Lyon, Guill. Rouille* 1569. [4 ff. de prél. 223 pp. et 6 ff. — 31 fr. Coste.] 1576. in-4°) et une troisième en italien par Vincenzo Paletino da Corzula (*Ven., Pedrezzano [ou Pincio]* 1555. (1554.) in-4°. Av. fig. et une carte. [f. 25.] 2 fl. Butsch. 2 sc. 50 b. Gallarini. 1 sh. Libri. *ib. pr. Tom. Baglioni* 1609. in-4°. Av. fig.)

Medina, Pedro de. Libro de la verdad donde se contienen dozientos Dialogos que entre la verdad y el hombre se tractan sobre la conversion del peccador. Valladolid 1555. pet. in-fol. Goth. (2 l. 2 sh. Salva.)

Reprod. *Sevilla, Trugillo* 1563. in-fol. Goth.

Medina, Salvador Jacinto Polo de. Obras en prosa y en verso. Zaragoza, Diego Dormer 1664. 1670. in-4°.

Réimpr. à Madrid 1715. 1726. in-4°.

Les écrits contenus dans cette collection ont d'abord paru séparément, p. ex. *Academia del Jardin. Buen Humor de las Musas. Fabula de Apolo y Dafne. Fabula de Pan y Syringa. Madr.* 1630. in-8°. *Hospital de incurables y Viage d'este mundo y el otro. ib.* 1636. in-8°. *Gobierno moral en doce discursos. Murcia* 1657. in-8°. Des extraits se trouvent chez Sedaño, *Parñ. Esp. T. III.* p. 24 sq.

Medina. Poesias lyricas. Lisboa 1794. in-8°.

Medina. Descobrimento de ilha da Madeira, poema heroico. Lisboa 1806. in-8°.

Medini, Ebn, Mauri Fessani Sententiae quaedam arabicae n. pr. ed. ac latine vertit Fr. de Dombay. Vindob., Raelzel 1805. in-8°. (72 pp.)

Medinilla, Balth. Elisio. La limpia concepcion de la Virgen nuestra señora. (*En vers.*) Sevilla 1618. in-8°.

Mediobarbus. Voyez **Occo.**

Meditatiō tres deuote pour chacune heure du jour, sur la passion douloureuse de nostre doulx saulueur et redempteur Jesus; avec les heures de la croix. Paris, a l'enseigne de Lescu de France. (*A la fin:*) Nouuellement imprime a paris, par la veufue feu Jehan Trepperel et Jehan Jehannot s. d. pet. in-8°. Goth. (36 ff.) 30 fr. Gancia.

Medytacion of the VII Shedynges of the blood of our Lorde Jhesu Cryste. London, Wynkyn de Worde s. d. in-4°.

Meditationes philosophicae de Deo, mundo, homine (auctore Theodoro Ludovico Lau) anno 1717 (Frcft.). pet. in-8°. (100 fr. Techener, Bull. du Bibl. 1854. n°. 2362.)

Ouvrage brûlé par le bourreau à cause de son contenu irréligieux. Ce même opuscule a été imprimé avec une traduction française sous ce titre: *Meditations philosophiques sur Dieu, le monde et l'homme.* Königsberg 1770. pet. in-8°. formant le T. VIII^e de la *Bibliothèque du bon sens portatif.* Londres 1773. (v. Barbier n°. 1736.) Voir aussi Chr. Thomasius, *Vernünfft. Gedanken über allerhand auserles. jürist. Händel* P. I. C. XXIV. p. 233—353. J. Conr. Schnurz, *De contentione evang. veritatis, aditu ad insanias atheorum.* Cob. 1717—18. 2 part. in-4°. C. D. Koch, *Defensio Script. Sacr. ab injuriis script. nuperi meditatt. de Deo mundo et hom.,* dans ses *Fructus Theol.* n°. VI.

Meditationes centum passionem domini nostri ihesu christi ac compassionem beate marie virginis exprimentes. s. l. ni d. (Norimb., Joh. Sensenschmid, And. Frisner et Henr. Kefer.) in-8°. (47 ff. à 18 l.)

Meditationes de vita et beneficijs saluatoris Jhesu cristi deuotissime cū gratiarū actione. s. l. ni d. pet. in-8°. (68 ff. à 31 l.)

Reprod. s. l. ni d. pet. in-8°. (72 ff. à 30 l.) s. l. (*Col., Ulr. Zell.*) ni d. pet. in-12. (126 ff. à 22 l.) s. l. ni d. pet. in-8°. (255 ff. à 25 l.) *Col. apud Lyskirchen* s. d. in-8°.

Meditationes de vita, beneficiis et passione Jesu Christi. Aug. V., S. Grimm et soceri 1520. in-8°. Av. de belles fig. en bois p. H. Springinkle. (1 fl. 30 kr. Butsch.)

Meditationes vitae J. Christi. Voyez **Bonaventura.**

Voir sur cet ouvrage *Denis, Garelli-Bibl.* p. 101 sq.

Meditations, Certayne devout, very necessary for Christian men etc. concerning Christ, his Life and Passion, and the fruits thereof, with two Hymns. Duaci per Joan. Bogardum 1576. in-24. (4 l. 10 sh. Bliss.)

Poésies attribuées à George Chapman, ainsi que le suivant vol. intitulé:

A Pitious Platforme of an oppressed Mynde, set downe by the extreme Surmizes of sundry distressed Meditations. By G. C. Impr. by T. Gardiner s. d. in-12. (1 l. 17 sh. Heber.)

Meditations chrétiennes. Vienne, J. Th. Trattner 1764. in-8°. (24 fr. Chardin.)

Cet ouvrage, tiré à très peu d'exempl., est d'Isabelle de Bourbon-Parme, femme de l'archiduc Joseph, et non du dauphin, père de Louis XVI. Il existe une trad. italienne de ces Méditations avec le nom de l'auteur par Ad. Turchi: *Parma* 1764. in-12.

Meditazione che faceva la Nostra Donna e gli Apostoli il Sabato Santo, e Ammaestramenti di quattuordici santi padri, testi inediti del buon Secolo della favella. Nap., stamp. del Vaglio 1850. in-8°.

Cet opuscule n'est ni inédit ni complet, car ce n'est rien

qu'un fragment des *Cento Meditazioni di S. Bonaventura* chap. 77—94, rédigé un peu différemment et accompagné d'un chat pitre supplémentaire. Aussi les *Ammaestramenti* etc. avaient déjà paru dans les *Sette opere di penitenza di S. Bernardo.* Ven. 1846. p. 60 sq.

Meditatione della morte, queste infra scritte cose se ritrovano nell' hospedale di santa Maria Nona di Firenze in alcune tavole etc. (*En vers.*) Ven., A. Bindoni s. d. in-4°. (4 ff. à 2 col.) 4 th. Weigel.

Meditazione della vita di Gesu Cristo. Voyez **Bonaventura.**

Meditazione sopra l'albero della croce. Fir., Ricci 1819. in-8°.

Cet ouvrage n'est pas un travail original de Fra Dom. Cavalca, mais une version d'un opuscule de S. Bonaventure intitulé *Lignum vitae.* Reproduit *Tor.* 1827. in-8°. *Ver.* 1828. in-8°.

..... ora nuovamente recata in pubblico dell' abb. Gius. Manuzzi secondo un Cod. Chigiano, coll' aggiunta degli Ornamenti della Messa, altro Testo non più stampato. Fir., Passigli e soci 1836. in-8°.

Reprod. *Parma, Fiaccadori* 1838. in-24. *Mil., Silvestri* 1839. in-16. et dans les *Opere ascetiche.* *Ver.* 1852. in-4°. Les *Ord. d. messu* ont été reprod. par *Mortara, Breve metodo per assistere* etc. al *Sacrificio dell' Altare.* *Casalmaggiore* 1848. in-16. p. 62 sq.

Meditatione su la poverta di Santo Francisco, scritto ined. del Sec. XV. Pistoja, tip. Cino 1847. in-16.

Meditazioni sulla passione di N. S. Gesù Cristo, tolte da un man. del 1400 in pergamen, e dal dialetto comasco, recate in volgare italiano, pubbl. da Rosalinda Mocchetti nata Cioffio. Como, Ostinelli 1836. in-12. (pap. coul. de nankin 1 sc. 80 b. Gallarini.)

Medius, Thomas, Patricius, Venetus. Fabella, Epirota. (*A la fin:*) Impressum per Bernardinum de Celeris de Luere An. Chr. MCCCCLXXXij. pet. in-fol. (10 ff. à 38 l. p. p.) Lettr. rondes. (1 fl. Crevenna.)

— Titre et noms des personnages en rouge. L'imprimeur nommé, ayant exercé à Padoue, à Treviso et à Venise, on ne peut que présumer que cette éd. ait été imprimée à Venise; car le *Cat. Crevenna* n°. 4094 lui assigne la ville de Treviso.

— Comoedia Thome Medii Veneti, que Epirota inscribitur, festiuitate verborum jocisq; amoenioribus lepidissima, cū difficiliū vocabulorum omniū que in ea continentur interpretatiunculis a Joanne Kneller in calce libelli annexis. (*A la fin:*) Impressum Oppenheim anno Domini 1516. in-4°. (20 ff.) 24 fr. 50 c. Soleinne.

Réimpr: *Lyptzk per Jacobum Thanner, anno dñi Millesimo quingentesimo decimo septimo.* in-8°. et (avec J. Ant. Pici *Mirandulae ad T. Medium de hac fabellu epistola*) *Mog., Iuo Schoeffer* 1547. in-8°. (40 ff.) 17 fr. 50 c. Soleinne.

Medleys, The, for 1711. To which are prefixed the five Whig Examiners. London 1712. in-8°. roy.

Journal périodique dirigé contre Swift et ses partisans et conduit par MM. Mainwaring et Oldmixon. Il commence du 5 Octobre 1710 et a été continué jusqu'au 6 Août 1711 (45 n°s); repris le 3 Mars 1712 il a expiré le 4 Août 1712 (45 n°s).

Medrano, Fr. de. Voyez **Saavedra, Vanegas de.**

— Favores de las musas hechos a D. Seb. Franc. de Medrano. En varias rimas y comedias. Ed. Alonzo de Castillo Solorzano. Mil. 1631. in-8°.

Medrano, Garcia de. La regla y establecimiento de la orden y caualleria de Santiago del Espada, con la historia del origen principio della. Madrid 1627. in-fol. (4 th. Weigel.)

Medrano, Julian, cavallero Navarro. La silva curiosa en que se tratan diversas cosas sotilissimas y curiosas, mui convenientes para damas y cavalleros, en toda conversacion virtuosa y honesta. Paris, Nic. Chesneau 1583. pet. in-8°.

Cet ouvrage, renfermant, outre des proverbes espagnols, di-

verses pièces de poésies du bon temps de cette littérature a été repr. p. les soins de C. Oudin à Paris, Marc Orry 1608. pet. in-8°. (19 fr. Duplessis. 1 l. 10 sh. Salva. 1 th. 1 gr. Tineck.)

Medulla facetiarum compl. Epigrammata jocosa et salsa (341) de qualicumque venerè, feminis et vino e farragine script. lat. classic. medii et recent. aevi selecta atque in ord. alfab. red. per Imman. Sincerum Junioem. Stuttg. 1863. in-12. (93 pp.)

Medulla Gestorū Treviren. Claerlich berichtigung des hochwirdigen heyltūbs aller stift vnd Cloester inwendig dig (*sic*) vnd bey der statt Tryer mit vilen anderen zu gesatzten (des alltē vn neuwen testamentzs) geschichten d selben statt, zusammen brachtt durch den wirdigen herren meyster Johann d heyligen geschrift baccalaureus formatus prediger vn vrkunder des heyltūbs im thoem zu Tryer . . . in kosten des ersamen Mathie Haene Buchfurers zu Trier. (*A la fin*.) Gedruckt vnd vollendt durch Caspar Hochfeder in der freyenstatt Metz, ein von den vier haupt stetten des heyligen Römischen Reychs uff Pfinxt abent Im jare nach geburt cristi. M. CCCCC. vñ Xiiii (1514). in-4°. Goth. (60 ff. non compris le titre.) Av. fig. en bois. (180 fr. Tross, Cat. 1860. n°. 1292.)

Medum, Anna. Geistl. jüdischer Wunderbalsam, von denen allerheiligsten und herrlichsten Specereyen göttlichen Wortes zubereitet. Amst. 1646. in 8°.

Meduna, R. P. F. Bartolomeo. Vita della gloriosa vergine Maria . . . con l'humanita del redentor del mundo Giesu Christo. In Vinegia, Giolito 1574. in-4°. Av. 50 vign. en bois. (50 fr. Reina.)

Meelius. Voyez *Insignium virorum epistolae*.

Meer Shums etc. Voyez *Shums etc.*

Meerbeek, A. van. Chronyk over de XVII Nederlandsche Provintien, de Oorlogen van A. 1500 en van Keizer Karel den VI^{den} tot het j. 1620 etc. Amst., H. Verdussen 1620. in-fol. Av. pl. et portr. (5 fl. Müller.)

— Chronyk van de gansche Wereld. Antw. 1620. in-fol. Av. pl.

— Nederl. Mercurius oft waerachtich verhael van de geschied. v. Nederl. ende ook v. Duytschl. (1620—1625.) Bruss. 1625. 3 tom. en 1 vol. in-4°. (4 fl. 50 c. Müller.)

Meerburg, Nic. Afbeeldingen van zeldzaame Gewassen. Leyden 1775. in-fol. Av. 50 (20?) pl. col. médiocres. (36 fr. L'Héritier.)

— Plantae et papilionae rariores vivis coloribus depictae. Lugd. B. ap. Jac. Meerburg 1789. in-fol. (26 pp.) Av. 55 pl. col. (13 fl. Meerman.)

— Plantarum selectarum icones pictae, editae a Nic. Meerburg. Lugd. B. 1798. in-fol. Av. 28 pl. col. (31 fr. Pappenheim.)

Meerfahrt, Der Wiener. Der Wiener mervart. Herausgeg. von A. Schädel. Clausthal 1842. in-8°.

Voir sur ce poème allemand du 13^e siècle Pfeiffer, *Germania* T. V. p. 128—142. Haupt, *Zeitschr. f. deutsches Alterth.* T. V. p. 240. Mone, *Anzeiger* T. III. p. 461.

Meerman, Ger. Novus Thesaurus juris civilis et canonici. Hag. Com. 1751—53. 7 vol. in-fol. — Supplementum N. Th. J. ed. Jo. L. B. de Meerman. ib. 1780. in-fol.

— Origines typographicae. Hag. Com. 1765. 2 tom. en un vol. in-4°. Av. 7 fig. et le portr. de l'auteur gravé p. Daullé d'après Peronneau. (2 th. Koehler. 20 fr. Tross.)

L'auteur révendique assez partialement à la ville de Harlem et à Koster le mérite de l'invention de l'imprimerie, en déclarant des productions des presses de Ketelaer et de Leempt comme sorties de celles de Koster. Il y en a une sorte d'extrait sous ce titre-ci :

Jac. Visser, *Uitvinding der Boekdrukk.*, getrokken uit het latynsch Werk van Ger. Meerman, met aantekeningen van H. Gockinga, en eene lyst der boeken in de Nederlanden getrukt voor 't Jaer 1500. Amst. 1767. in-4°.

M. Meerman avait débuté par un *Conspectus originum typograph. in usum amicorum typis descriptus*. Hag. C. 1761. in-8°. (88 pp.) — Voir *Nova Acta Erud.* 1761. Maj. p. 223 sq.) dont l'abbé Goujet a donné une traduction française à Paris en 1762. in-8°.

Meerman, Ger. Ger. Meermannii et doctorum virorum ad eum epistolae atque observ. de chartae vulgaris et linteae origine, ed. Jac. van Vaassen. Hag. Com. 1767. in-8°.

Meerman van Dalen, J. Geschiedenis van Graf Willem van Holland, Roomsche Koning. Gravenh. 1783—97. 4 tom. en 5 vol. in-8°. (6 fl. 50 c. Müller.)

Il existe une trad. allemande des deux prem. vol. par Csp. W. Eschenbach: *Lpzg.* 1787—88. 2 tom. in-8°.

— Berichten omtrent het Noorden en Noordosten van Europa. Gravenh. 1804—6. 6 tom. in-8°.

Meerman, Wilh. Comoedia Vetus of Bootsman's-Praetje. s. l. ni d. (Amst. 1612.) in-4°. Av. une pl. (1 fl. 75 c. Müller.)

Reprod. av. le *Mallenaghen* s. le titre *Commedia vaetus* (*sic*) s. l. ni d. (Amst. 1618.) 2 tom. in-4°. Av. front. (1 fl. 50 c. Müller.) Amst. by Colom 1663. in-fol. (1 fl. 50 c. Müller) et av. des notes et corrections p. G. van Zonhoven: *Amst.*, P. Visser 1718. pet. in 8°. 1732. in-8°. Voir sur ces satires dirigées contre Arminius et Gomarus: *Neues Gel. Europa* T. II. p. 383 sq. Flögel, *Gesch. d. kom. Lit.* T. III. p. 579 sq. Müller, *Bibl. van Pamfletten* n°. 1049 sq.

Meersch, P. C. van der. Recherches sur la vie et les travaux des imprimeurs Belges et Néerlandais établis à l'étranger et sur la part qu'ils ont prise à la régénération litt. de l'Europe au XV^e siècle préc. d'une introd. hist. sur la découverte de l'impr. et sur la propagation de cet art en Belgique et en Hollande. Gand et Paris 1856. T. I. (*seul*) in-8°.

Le savant bibliographe traite d'Arn. Therhoernen, de Gérard de Lisa, d'Ant. Mathias d'Anvers, d'Arnold de Bruxelles, de P. de Keyser, de Henri Naarden et de Paul Leenen.

Meffret. Sermones Meffret. als Ortulus regine de tēpore pars Estivalis. s. l. ni d. 3 vol. in-fol. à 2 col. de 55 l. (315 ff. 231 ff. 197 ff.)

Voir sur cette éd. *Am Ende, Freym. Betracht. über alte und neue Bücher.* Augsb. 1784. T. I. p. 16 sq. Denis, *Garelli. Bibl.* p. 183 sq. 228.

Reprod. s. l. ni d. 3 tom. in-fol. à 2 col. de 57 l. (297. 214 et 156 ff.) Nuremb., *Anth. Koberger* 1487. XVj. Kts. Marcij. in-fol. à 2 col. de 70 l. (153, 202 et 131 ff.; v. Panzer, *Buchdr. Gesch. Nürnberg.* p. 104 sq. cf. p. 144.) Bas. per Nic. Kesler 1487 *die Saturni XX Mēsis Januarij.* in-fol. à 2 col. de 55 l. (232, 323 et 198 ff.) ib. id. 1488 *die vro vicesima q̄rta Mai.* in-fol. à 2 col. de 57 l. — V. Götz, *Merkw. d. Dresd. Bibl.* T. I. p. 352 sq.) Nuremb., *Ant. Koberger* 1496. XXIII Augusti. in-fol. à 2 col. de 62 l. (188, 250 et 161 ff.) Ingolst. et Augsb., G. Willer 1611. 1612. 1615. in-4°. Mon. 1614. Col. 1625. in-4°. Ce prêtre saxon (il dit dans le prologue du 1^{er} tome avoir écrit *ob honorem Misnensis dioecesis*), semble avoir été un personnage ridicule ou du moins un prédicateur burlesque tel que Barletta, Menot etc. car le peuple saxon appelle encore aujourd'hui un tel et tel, un *quidam* tout bonnement *Peter Meffert*.

Megarensis Episcopus, N. (Andreas Escobar.) Modus confitendi. s. l. ni d. (Daventriae, Jac. de Breda vers 1486.) in-4°. (8 ff. à 32 l.) Goth. (*Deux édd. diff.*)

Reprod. *Daventr. in platea episcopi* (Rich. Passfroet) 1490. 1 Octobre. in-4°. (6 ff. à 33 l.) Car. goth. ib. per Rich. Passfroet s. d. in-4°. (6 ff. — 2 th. Lempertz.) Dav., Jac. de Breda 1497 *in vigilia nativ. Christi.* in-4°. Goth. (6 ff. à 37 l.) s. l. ni d. in-4°. Sans ch. récl. ni sign. (12 ff. à 25 l.) Goth. (5 $\frac{2}{3}$ th. Lempertz.)

Megasthenes. Meg. Indica. Fragmenta coll., comment. et indd. add. E. A. Schwanebeck. Bonnae 1846. in-8°.

Les mêmes fragments se trouvent insérés par C. Müller dans ses *Fragm. hist. graecor.* T. II. p. 397 sq.

Mège, Du. Voyez Du Mège.

Megenberg. Voyez Buch der Natur.

Megerle, Abraham. Speculum musico-mortuale d. i. Musicalischer Todtenspiegel mit geistreichen Reimen und andächtigen Gebetern auch mit schönen geistreichen Sprüchen geziert. s. l. ni d. in-8°. Av. son portr. et fig.

Megerle, C. J. Geistliches Lied, worinnen das Lebē, Leyden vnd Tod der Kön. Princessin ausz Cypren . . . Martyrin S. Catharinae . . . reimweiss entworfen. Wien 1695. in-4°.

Megerle. Voyez Abraham a Sta Clara.

Megersheymer, Johann. Eine kurtze gegründte vntherrichtung vnd erklerung der gemeynen Krankheyt die der zeyt vil Menschen betrüebet. Würzburg Montag nach Bonifacii Anno 1510. in-4°.

Meggen, Jod. a. J. a M. patricii Lucern. Peregrinatio hierosolimitana. Dilingae 1580. in-12. (18 fl. 12 kr. Butsch. 5 th. Weigel.)

Relation d'un pèlerinage fait en 1542.

Megiser, Hier. Thesaurus polyglottus vel dictionarium multilingue ex quadringentis circiter linguis, dialectis, idiomatibus et idiotismis constans. Freft. ad M. 1603. in-8°.

— Annales Carinthiae d. i. Chronica des Erzherzogthums Kärndten. Lpzg. 1612. 2 vol. in-fol. Av. fig. (25 fr. Asher.)

— Päpstlicher Chronicken Auszug, das ist warhafftige Contrafeyten vnd Bildtnussen aller und jeder Römischen Päpst und Bischoffen von dem ersten an bis auf Clementem VIII, deutsch durch G. Beatum. Freft. a. [M. 1593. in-4°. (2 fl. Butsch.) s. l. 1604. in-8°. Av. fig. en bois p. J. Amman.

Le texte latin a paru: Freft. 1602. in-8°. Av. les mêmes fig. (1½ th. Weigel.)

— Ein Tractat von dem dreifachen Ritterstand und allen Ritterorden der Christenheit, so viel deren biss auff den heutigen Tag gestiftet und angerichtet worden. Freft. 1593. in-4°. Av. fig. et encadrements. (6 fr. Asher.)

Ce traité a été réduit en rimes allemandes p. Sam. Dilbaum: Augsp., M. Manger 1593. in-4°. (16 ff.)

— Paroemiologia polyglottos h. e. proverbia et sententiae complurium linguarum. Lips. 1605. in-16.

— Theatrum Caesarum hist. poet. quo omnium rom. imperat. icones et vitae ex numismatibus expr. et eulogiis illustr. Lentiis 1616. in-8°. (1 fl. Butsch.)

— Diarium Austriacum d. i. histor. Kalender des hochlöbl. Hauses Oesterreich etc. Augsp. 1614. in-8°. (1 fl. Butsch.)

— Septemtrio Novantiquus oder die Neue Welt d. i. gründl. u. warhafft Beschreibung aller der mitternächtigen u. nortwärts geleg. Landen u. Inseln, so unsern Vorfahren a. d. alten Weltbeschreibern gänzlich unbekandt gewesen. Lpzg. 1613. in-8°. Av. fig. et cartes. (4½ th. Weigel.)

Voir sur cet auteur Hauptmann, Nachr. v. d. Lehr. d. Gymn. zu Gera p. 67—72. Nous avons du même Institut. linguae Turc. LL. IV. Lips. sumpt. auct. 1612. in-8°.

Megnani, Gemignano. L'arvina d' Troja, poemetto in dialetto Bolognese. Ferrara 1687. in-8°.

— Bologna jubilant, poema in lingua Bolognese. Ferr. 1688. in-8°. Av. fig.

Meibom, H. Opuscula historica varia ad res germanicas spectantia. Helmst. 1688. in-fol. Av. fig.

La prem. éd. de 1660. in-4°. est moins complète.

Meibom, H., junior. Rerum germanicarum tomi III. 1°. Historicos germ. ab H. Meib. seniore primum ed. et illustr.,

IV.

n. auct. II°. Hist. german. ab H. Meib. juniore e Mss. n. pr. ed. et illustr. 3°. Dissertatt. hist. varii argum. utriusque Meibomii cont. Helmst. 1688. in-fol. (3½ th. Rümpler.)

Collection importante, mais souillée de fautes d'impression très nombreuses.

Meibom., Jo. H. Epistola de flagrorum usu in re venerea et lumborum renunquae officio ad Christ. Cassium. Lugd. B., Elzevir 1643. in-4°. Lond. (Paris.) 1665. in-18. (3 fr. 25 c. Du Roure. 26 rs. de la Cortina.)

Il existe une éd. augm. par les soins de Th. Bartholin: Hafniae 1669. in-8°. Freft. 1669. (112 rs. de la Cortina.) 1670. in-12. (56 rs. le même. 10 fr. Techener.) Il y en a une trad. française p. Mercier de Compiègne (Paris 1792. 1795. 1800. in-18. [avec le texte latin] Av. fig. — 26 fr. Nodier. 40 fr. Veinant. 150 rs. de la Cortina; Londr. [Besançon] 1801. in-8°. [100 pp.] — 17 fr. Du Roure) et une autre en allemand (avec Paullini Heilung durch Schläge. Stuttg. 1847. in-12.).

— De cerevisiis, potibusque et ebriaminibus extra vinum aliis comment. posth. ab H. Meib. juniore, autoris filio, ed. Acc. Adr. Turnebi libellus de vino. Helmst. 1668. in-4°.

Reprod. dans Gronov. Thes. Antiq. Graec. Vol. IX, p. 537 sq.

Meibom., Marcus. Davidis psalmi decem (XXIII, XXV, XLVII, XLVIII, LXI, LXXII, XCV, XCVIII, CL.) hebraice item sex sacrae script. Vet. Test. integra capita, prisco hebraeo metro restituit omnia et cum tribus interpretationibus, graeca, latina et german. apparere voluit. Amst. 1690. in-fol.

Il y en a une sec. éd. intit.: Psalmi Dav. duodecim et totidem S. Script. V. T. integra capita prisco Hebraeo metro etc. Amst. 1698. in-fol.

— Antiquae musicae Auctores septem gr. et lat. M. Meibomius restituit ac notis explic. Amst., L. Elzevier 1652. in-4°. (44 fr. 50 c. Larcher. 69 fr. Costabili. 64 fr. de Cotte. 130 fr. Caillard. 70 rs. de Cortina. 10 fl. Crevenna.)

Des ex. sur gr. pap. ne sont pas encore constatés.

T. I. 24 ff. de prél. Aristoxeni Harm. 2 ff. et 232 pp. (non compris un tabl. avant la 1^{re} p.) Euclidis Introd. 2 ff. et 68 pp. Nicomachus 2 ff. et 60 pp. Alypius 8 et 80 pp. (y compris les tableaux pp. 2, 22 et 44) Gaudentius 2 ff. et 40 pp. Bacchius 2 ff. et 36 pp. T. II. 4 ff. de prél. Aristides 363 pp.

Il y faut ajouter les suppléments insérés par M. Vincent dans les Not. et Extr. d. Mss. T. XVI P. II. p. 1 sq.

— De proportionibus dialogus. Hafn., Martzanus 1655. in-fol. (8 fl. Meerman. 25 fr. 50 c. Labey. 20 fr. Asher.)

Les paradoxes de cet ouvrage, dans lequel comme interlocuteurs les anciens mathématicques grecs sont introduits, ont été réfutés par Wallis (v. Wallis.)

Meichelbeck, C. Historia Frisingensis. Aug. V. et Graecii 1724—29. 2 vol. in-fol. Av. pl. (5 th. Weigel.)

— Chronicon Benedicto-Buranum, opus posth. Cur. Alph. Haidenfeld. sumpt. monast. Bened. Burani 1751—52. 2 vol. in-fol.

Meichszner, G. Arithmetica Historica Das ist Rechenkunst durch alle Species vnd fürnembsten Regeln etc. Gedr. zu Rotenb. d. Hiern. Kornlein 1625. in-8°. (5 gr. Blenz.)

— Arithmetica poetica Das ist: Rechenkunst mit allerley Reymen vnd Componirten Exempeln illustrirt. ib. id. 1625. in-8°. (5 gr. Blenz.)

Meichszner, J. Hel. Handtbüchlein gründlichs berichts recht vnd wolschreibens, der Ortographie vnd Grammatik sambt kurz erzählung jrer anhangenden Kräfte der wörter, auch etlichen compositis. Vormalis dergleichen im Truck nie gesehen. Tübingen 1538. Zusammen getragen vnd von neuen corrigirt. Tübingen 1556. in-8°. (192 ff. non compris la préf. et l'index.) 1 th. Röse. 13 gr. Heyse. — Freft. 1575. in-8°. (½ th. Hartung.)

Voir sur cet ouvrage Weller, Altes aus allen Theilen der Geschichte T. II. p. 134 sq.

Meichszner, J. Hel. Rhetorick. Stuttg. 1537. in-4°. (1 th. Heyse.)

Meidani. Proverbiorum arabicorum pars, latine vertit et notis illustr. H. Alb. Schultens; opus posthumum (cur. Schroeder). Lugd. B. 1795. in-4°. (19 fr. Langlès. 6 fr. Quatremère.)

Des 6000 proverbes de Meidani il n'y a que 454 (v. Freytag.)
Nous citons encore les édd. suivantes:

Specimen proverbiorum Meid. ex versione Pocockiana ed. H. Alb. Schultens. Lond. et Lugd. B. 1773. in-4°.

Selecta quaedam Arabum adagia, e meidanensi proverbiorum syntagmate n. pr. arab. ed., lat. versa atque illustr. ab E. F. C. Rosenmüllero. Lips. 1796. in-4°.

Proverbes arabes de Meidani publiés, traduits, expliqués p. M. Ét. Quatremère. Paris 1836. in-8°.

Voir *Ét. Quatremère, Mém. sur la vie et les ouvr. de Meidani.* Paris 1826. in-8°. (61 pp.)

Meidinger, Car. barō de. Icones piscium Austriae indigenarum, quos collegit, coloribus expr. Vindob. 1785—94. V Decuriae. in-fol. Av. 50 pl. (20 th.)

Meidinger, H. Dictionnaire étymolog. et compar. des langues teuto-gothiques; l'ancien haut-allemand, l'anglo-saxon, l'ancien saxon, l'islandais, le suédois moderne, le danois moderne, le néerlandais moderne, le haut-allemand moderne, avec des racines slaves, romanes et asiatiques qui prouvent l'origine commune de toutes ces langues, trad. de l'allemand. Freft. sur le M. 1833. in-8°. à 3 col.

Meier, Joachim. Die durchlauchtige Römerinn Lesbia d. i. alle Gedichte des Poeten Catullus in einer anmuthigen Liebesgeschichte vorgestellt. Lpzg. 1690. in-8°.

— Die Römerin Delia d. i. alle Gedichte des Poeten Tibullus und zum Theil des Horatius in einem curiösen Romane vorgestellt. Franckf. 1707. in-8°.

Meiern, J. Gf. von. Acta pacis Westphal. publica oder Westphäl. Friedenshandlungen und Geschichte. Hann. 1734—36. 6 tom. in-fol. — Acta pacis executionis publ. oder Nürnberg. Friedensexecution Handlungen und Geschichte. Hann. u. Lpzg. 1736—37. 2 tom. in-fol. Av. fig. — J. Ldf. Walther's Universalregister. Gött. 1740. in-fol.

On y peut ajouter sa *Acta comitialia Ratisbon. publica von 1633 u. 1634.* Lpzg. u. Gött. 1738—40. 2 tom. in-fol.

Meigen, J. W. Systematische Beschreibung der bekannten zweiflügeligen Insecten. Hamm 1818—38. 7 vol. in-8°. Av. 11, 10, 11, 9, 13, 12 et 8 pl. (24 th., pl. col. 36 th.) 60 fr. Tross.

On y ajoute comme supplément *Chr. R. Wiedemann, Ausser-europäische zweiflügelige Insecten.* Hamm 1828—30. 2 tom. in-8°. Av. 12 pl. lith. (14 fl.)

— System. Beschreibung der europäischen Schmetterlinge mit Abbildungen und Steintafeln. Aachen 1827—31. 3 vol. in-4°. Av. 125 (42, 38, 45) pl. lith. (13²/₃ th., pl. col. 54 th.) 10 fl. Klang.

— Deutschlands Flora. Essen 1836—42. 3 tom. in-8°. Av. 144 pl. (7¹/₂ th.)

Meigerius, M. S. De Panurgia lamiarum, sagarum, strigum ac veneficarum, totiusque Cohortis Magicae cacodaemonia LL. III dat ys: Nödige vnd nütte Vnderrichtinge l. van d. Töuerschen geschwinden list vnd geschicklicheit quadt tho donde. 2. Vnde dat Töuerije eine Duuelsche Sunde sy, de wedder alle Teyn Gebade Gades strydet. 3. Vnde, wo ein Christlike Overicheit mit sodanem gemeinen fienden Minschlikes geschlecktes Vmmeghan schöle. Hamborg, Hans Binder 1587. in-4°. (1¹/₃ th. Schmidt.)

— Von dem Saligen affschede des Hochgeb. ... Fride- richen der Ander des Namens, Königes yn Dannemarcken ... Ein Gesanck, Gestefiet durch M. S. M. Lübeck, Joh. Balhorn s. d. in-8°. (4 ff.)

Meigret, Aimé. Epistre en latin de maistre A. M., theologien, à messeigneurs de parlement de Grenoble; plus vn

sermon en françois presché à Grenoble par le dict Meigret ce jour de saint Marc euangeliste l'an de grace mil cinq cens vingt quatre. s. l. ni d. in-16. (47 ff. non ch.)

Le discours latin est en italique et le sermon en lettres rondes.

Meigret, Louis. Le trette de la grammere françoese. Paris, Chr. Wechel 1550. in-4°. (144 ff.) 30 fr. Méon. 50 fr. Coste. (av. les suiv. op.) 95 fr. Labey.

Guill. Des Autelz (*Repliq. aux furieuses défenses de L. M. av. la suite du repos de l'auth.* Lyon p. Jean de Tournes et G. Gazeau 1551. pet. in-8°. [84 fr. Solar] et *Repos de plus grand travail.* ib. iid. 1550. in-8°. [100 fr. le même] et Jacq. Pelletier ayant critiqué les ouvr. de M., il leur répondit par les 3 ouvr. suiv.:

Défenses de L. Meigret touchant son livre de l'ortographe françoese contre les censures et calomnies de Glaumalis de Vezelet (Guill. Des Autelz) et ses adherans. Paris, Chr. Wechel 1550. in-4°. (18 ff.)

La Reponse de L. Meigret à l'apologie de J. Pelletier. Paris 1550. in-4°. (10 ff.)

Réponse à la désespérée réplique de Glaumalis de Vezelet, transformé en Gyllaome des Aotelz. Paris 1551. in-4°. (95 pp.)

— Traicté touchât le commun vsage de l'escriture françoise, faict par Loys Meigret, Lyonnois: auquel est debattu des faultes et abus en la vraye et ancienne puissance des lettres. Paris, de l'impr. de Jean. de Marnef, veufue de Denis Janot 1545. pet. in-8°. (64 ff. non ch.) 26 fr. Solar.

Dans cette éd., dont se trouve des exempl. avec des titres à l'adresse de Jean Longis et Vincent Sertenas, on a inséré les suivants écrits d'Est. Dolet, savoir *La manière de bien traduire d'une langue en aultre; La ponctuation de la langue francoyse et Les accents de la langue francoyse.* (40 fr. Coste. 150 fr. Nodier [av. le Discours].) Ces opuscules ne sont pas dans l'éd. antér. de Paris 1542. in-4°.

— Discours de L. M. touchant la création du monde et d'un seul créateur, par raisons naturelles. Paris, And. Wechel 1554. in-4°. (18 ff. ch., dont les dern. répétant les ch. 14 et 15.)

Voir sur ce grammairien le *Bull. du Bibl.* 1834. n°. 5. Niceron T. XLI. p. 156 sq. *Mélanges tir. d'une gr. Bibl.* T. XIX. p. 17 sq. Livet, *La grammaire et les grammairiens au XVI^e siècle.* Paris 1859. in-8°. p. 230 sq.

Mailand (ou Meyland), Jac. Neue auszerlesene teutsche Liedlein mit vier vnd fünff Stimmen. Nürnberg. 1569. in-4°. Freft. 1575. in-4°.

Meineke, Aug. Voyez *Fragmenta Comicorum.*

Meinardus, Joh. Opus de erroribus Simonis Pistoris circa morbum gallicum. s. l. ni d. in-4°. (8 ff. à 38 l.)

Meinrad, G., des Heiligen Hönig fliessenden Kirchenlehrers Bernardi Abten zu Clareval Leben und Miraculen. (*En vers.*) Cölln 1680. in-12. (15 gr. Heyse.)

Meinrat Leben. s. l. ni d. in-8°.

Ancienne production xylographique conservée à la bibl. roy. de Munich. Il y a 2 pp. d'introduction en allemand, 48 pl. représentant les événements de la vie de S. Meinrat et de ses deux meurtriers Peter et Richart, 13 pp. dont la 12^e reproduit le portrait du saint (v. Dibdin, *Bibl. Tour.* T. III. p. 285 sq. Sotheby, *Princ. typogr.* T. II. p. 150 sq. *Serapeum* 1841. p. 308.)

— Wahrhaftige und gründliche Histori vom Leben und Sterben des H. Einsiedls und Martyrers St. Meinradts etc. Mit angehencktem Leben etc. desz heil. etc. Mauritzen sampt seiner Gesellen etc. Freyburg 1587. in-4°. Av. 34 gr. en bois.

Cette légende pieuse a été souvent reproduite.

— S. Meynhardi martyr. et heremite passio. Basil., M. Furter 1496. in-4°. Av. 20 fig. en bois. (39 fl. vente Butsch.)

Meir ben Ephraim Patavinus. Historia belli Antiochi contra Jerusalem (Hebraice). Mantuae ex typogr. Casali 1587. pet. in-8°. (6 ff.)

Il en existe un ex. tiré sur vélin (72 fr. Riva).

Meirier, Jacques de. La Guisiade prouvensale de Mr. J. de M., docteur ès droictz, advocat en la cour de Parlement de Provence où sont contenus les gestes de Charles de Lorraine duc de Guyse depuis son advenement au gouvernement de Provence. A Aix par Jean Courraud imprimeur de la dite ville 1596. pet. in-4°. (8 ff. non ch. et pp. 9—71 ch.)

Voir sur ce livre Bory, *Origine de l'impr. à Marseille* p. 120. Mr. Brunet fait encore mention du suivant poème du même auteur :

Le Triomphe des nopces du grand Henry V, roy de France et de Marie de Medicis, princesse de Florence. Lyon, Cl. Morillon 1600. in-8°.

Meisner, Dan. Thesaurus philo-politicus h. e. emblemata s. moralia politica, figuris aeneis incisa ad instar Albi amicorum exhibita versibus quoque latinis ac rhythmis germanicis conscripta; opera et st. ac inventione D. Meisneri: accessit civitatum et urbium vera delineatio; secunda editio. Frckft. ad M., Eberh. Kieser 1624—26. 8 part. en 2 vol. in-4°. obl. (150 fr. Techener. 4 fl. 48 kr. Beck. 620 rs. de la Cortina.)

Ce recueil se compose de 416 vues des principales villes des différentes parties du monde avec leurs emblèmes. Au bas de chaque planche se lisent des vers latins et allemands.

Il existe une seconde éd., divisée en 8 centurries et contenant 800 pl. sous le titre suivant :

Sciagraphia comica s. libellus novus politicus emblematicus civitatum das ist Neues emblematisches Büchlein. Nürnberg. 1642 b. Paul Fürst und Balth. Caymoy. in-4°. obl. (les part. II—VIII sont datées de 1638) et sous le titre *Sciagraphia comica oder eigentliche Abbildung 800 vornehmer Städte deren jegliche schöne Emblemata auch lateinische und teutsche Verse beygefügt.* ib. 1682. in-4°. obl. Voir *Bull. du Bibl. V^e Série* p. 404 sq.

Meisner, Karl Frdr. Plantarum vascularium genera secundum ordines naturales digesta eorumque differentiae et affinitates tabulis diagnosticis expositae. Lips. 1836. P. I. Tabulae diagnosticae (442 pp.). ib. 1843. P. II. Commentarius (401 pp.). in-fol. (19 th.) 27 fr. Jussieu.

Meisner, Q. D. B. V. Ein Hundert Drey- und dreyssig Gotteslästerliche, gottlose, schändliche und schädliche etc. teutsche Spruch-Wörter etc. Eisenberg bei Kückelhahnen 1705. in-8°. (28 gr. Blenz.)

Le véritable auteur fut J. Ern. Michaelis, dont nous avons encore *Apophthegmata Sacro-Profana d. i. 3000 Geist- und Weltliche nachdenkliche Reden, Sprüche und Denkwörter.* Jena 1702. Eisenberg 1705. in-8°. Voir Zacher, *Deutsche Sprüchw.* p. 31.

Meissonier, Juste Arel. Oeuvre, première partie, exécutée sous la conduite de l'auteur. Paris, Huguier (1724 sq.) gr. in-fol.

Volume composé d'un portrait et 71 pl. d'ornements, meubles etc.

Meissner, Aug. Gottl. Sämmtliche Werke herausg. v. G. Kuffner. Wien 1811—12. 56 vol. in-8°.

Voici ses deux ouvrages les plus célèbres: *Skizzen.* Lpzg. 1778—96. XIV Sammlungen. in-8°. et *Alcibiades.* ib. 1781. 4 tom. in-8°.

Meister, Sieben weisen. Voyez **Sept sages de Rome.**

Meister, Georg. Der orientalisches-indianische Kunst- und Lustgärtner d. i. eine aufrichtige Beschreibung derer meisten Indianischen als auf Java Major, Malacca und Jappon wachsenden Gewürtz- Frucht- u. Blumen-Bäume, sowie auch and. rarer Blumen etc. Wie auch Anmerkungen was bey des Autoris zweimahliger Reise nach Japan, von Java Major oder Batavia längst der Küsten Sina, Siam und rückwärts über Malacca daselbst gesehen u. fleissig observiret worden. Dresden, druckts Joh. Riedel 1692. in-4°. (nouv. titre 1731.) Av. front., portr. et 11 mauv. pl. (5 fr. Asher. 1 fl. 12 kr. Butsch.)

Meisterlin, Sim. Ein schöne Cronick vñ Historia wye nach der Synndflut Noe die teutschen jren Anfang empfangen

haben. Augsp. N. Ramminger 1522. in-fol. Av. fig. en bois.

Meistersänger. Gründlicher Bericht des Deutschen Meistergesangs Zusamt der Tabulatur vnd beyderley Straffartickeln Mit angeheffter Schulordnung, wy sich Mercker vnd Singer allenthalben verhalten sollen. Sampt dreyen-schönen Schulkünsten Durch Adam Puschmann von Görlitz, liebhabern dieser Kunst, zusammen gebracht. In Görlitz druckts Ambr. Fritsch 1571. in-4°. (30 ff.) Frckft. a. d. O. 1596. in-8°. (89 ff.)

— Kurtzer Bericht vom vralten Herkommen, Fortpflanzung, vnd Nutzen des alten deutschen Meistergesangs durch Lycosthenem Psellionorum Andropediaceum (Wolfh. Spangenberg von Mansfeld). Nürnberg. s. d. in-8°.

— Kurtze Entwerffung desz Teutschen Meistergesangs hervorgegeben vnd zum Druck verfertigt durch eine gesammte Gesellschaft der Meistersinger in Memmingen. Stuttg. 1600. in-4°.

Voir sur cet institut curieux Wagenseil, *De civit. Norimb. comment.* Altd. 1697. in-4°. p. 433—575. J. H. Häslein dans le *Bragur T. III.* p. 17—107. Ad. R. v. *Wolfskron* dans les *Schrift. d. hist. stat. Sect. d. K. K. Mähr. Schles. Ges. d. Ackerbaus.* Brünn 1854. Cah. VII. p. 3—54 et les articles Grimm et Görres. cf. Goedeke, *Grdr.* p. 226 sq.

Mekhitar. Voyez **Mechitar.**

Mekhitar (ou Mikhitar) de Sébaste. Dictionnaire de la langue arménienne (En arménien). Ven. 1749. 2 vol. in-4°. (56 fr. St. Martin.)

On cite encore une grammaire arménienne écrite en langue turque, mais imprimée en caract. arméniens à Venise en 1750. in-4°. ainsi qu'un *Lexicon veteris linguae armenae.* Ven. (vers 1727.) 2 vol. in-4°, l'un et l'autre sous le nom d'un certain Mikhithar Vartabiet.

Mekhitar Koche. Fables. (En arménien.) Ven. 1790. in-12. (216 pp.)

Mela. Voyez **Pomponius Mela.**

Melampus. Voyez **Scriptores physiognomici.**

Il existe une trad. anglaise de son traité *περι παλμων* intit. *The Contemplation of Mankind, englished by Th. Hill.* London 1571. pet. in-8°. (18 sh. White Knights.)

Melancholy, An Antidote against, made up in Pills compounded of witty Ballads, jovial Songs and merry catches. London 1661. in-4°. (2 l. 12 sh. 6 d. Lloyd.)

Melancholy Cavalier, The, or Fancy's Master Piece by J. C. London printed for C. R. in the year 1654. in-8°. (1 l. 7 sh. Heber.)

Melanchthon, Philipp. Osci et Volsci dialogus ludis romanis actus (cum dedic. Mel. ad Hermannum Com. novae aquilae.) s. l. ni d. (Bas. 1517—20.) in-4°. (10 ff.) 40 rs. de la Cortina.

Voir sur ce livre Hummel, *Neue Bibl. v. seltn. Büch.* T. I. p. 101.

— De artibus liberalibus oratio Tubingae habita. (A la fin:) Ex Charisio Th. Anselmi, mense Julio (1517.) in-4°. (10 ff.)

— Institutiones graecae grammaticae. Hagen. ex acad. Anselm. mense Majo 1518. in-4°.

Reprod. Col. ap. Jo. Soter. 1522. in-8°. (jam denuo recogn.) Norimb. 1533. in-8°. (studio Camerarii.) Lips. 1557. 1563. in-8°. 1571. in-8°.

— Lypsicæ disputationis epitome c. defensione D. Eccii adversus Mel. et Melanchth. modestiss. responsione. s. l. 1519. in-4°.

— Sermo habitus apud juventutem Acad. Witteb. de corrigendis adolescentiae studiis. Acc. Rud. Agricola de studiorum omnium colluvie etc. Bas. 1519. in-4°. (1 fl. Butsch.)

Melanchthon, Philipp. De rhetorica libri III. Vuittenburgi in offic. Jo. Grunenbergii 1519. in-4°. Col. ap. Her. Alopecium 1521. in-8°.

— Loci communes rerum theol. s. hypotyposes theol. Witt. 1521. in-8°.

Voir sur cette prem. éd. *Baumgarten, Nachr. v. merk. Büch.* T. VI. p. 392 sq.

Reprod. *Bas. ap. Ad. Petri* 1521. in-8°. s. d. 1522. in-8°. etc. (ed. *Augusti*) Lips. 1821. in-8°. cf. *Strobel, Versuch e. Lit. Gesch. v. Ph. Mel. Locis Theol. Altd. u. Nürnberg.* 1776. gr. in-8°. *Samml. v. alten u. neuen theol. Sachen* 1728. p. 193 sq. *Unschuld. Nachr.* 1711. p. 802 sq.

Il y en a des traductions en allemand (*Die Hauptartikel vnd fürnemsten Punct der ganzen H. Schrift [deutsch v. Ge. Spalatin] s. l. ni d. (Augsb., Sigm. Grimm u. M. Wisung vers 1522.)* in-4°. *Strassb. (M. Flach)* 1522. in-4°. *ib., Jo. Knobloch* [1522.] in-4°. *Deutsch d. J. Jonas. Witt., Ge. Rhaw* 1536. in-4°. *ib., P. Peitz* 1537. in-8°. *Strassb., Albrecht* 1537. in-8°. *Augsb., H. Steyner* 1537. in-8°. *Witt., Hans Frischmuth* 1538. in-4°. *ib., Veit Kreutzer* 1542. in-4°. 1544. in-4°. etc.), en illyrien (*Aus der lateinischen, teutschen und wendischen Sprache in die Croatische jetzund zum ersten mal verdolmetschet und mit Cyrillischen Buchstaben gedruckt.* Tüb. 1562. in-4°), en français par Calvin (*La somme de Theologie ou lieux communs, reueuz et augm. pour la dernière foys.* Par Ph. Mel. 1546. s. l. [Genève] in-8°. [v. *Allg. Lit. Anz.* 1797. p. 881 sq.] *Gen.* 1551. in-8°) et en italien par L. Castelvetro (*I principii della theologia di Ippofilo du Terra negra. s. l. ni d. [Ven. vers 1529—54.]* pet. in-8°. [87 ff. non compris le titre ni l'errata v. *Miscell. Lips. Nova T. I.* p. 628 sq. *Clemmii Novae Amoen. litt. Fasc. III.* p. 390 sq. *Strobel* p. 184 sq. *Catal. bibl. Pinelli.* T. IV. p. 30. [vendu 3 sh])

— Ain warhafftige vrtayl vñ Dr. M. Luthers leer dem Cardinal vñ Päpstlichen legatengen Stugarten zugeschickt. s. l. 1523. in-4°. Av. fig. en bois. (avec: Ain schöne Offenbarung des Endchrishts durch Joh. Bugenhagen.) s. l. 1524. in-4°. (10 ff.)

Voir sur ce livre *Riederer, Nachr. z. Kirchen-, Gelehrten- u. Büchergesch.* T. III. p. 453.

— Eyn kurzer Begriff der ernewten christlichen Leer. s. l. 1525. in-4°.

Voir sur ce livre *Riederer* T. III. p. 454.

— Eyn Schrifft wider die Artickel der Bawrschaft. s. l. ni d. (1525.) in-4°. Av. fig. en bois.

— Unterricht wider die Lere der Widerteuffer ausz dem Latein verdeutschet durch Justus Jonas. Wittemb. 1528. in-4°. Av. une fig. en bois. (16 ff. — 1/2 th. Brockhaus.) — Etliche Propositiones wider die lehr der Widerteuffer. s. l. 1535. in-4°.

— Vnterricht der Visitatorn an die Pfarherrn im Kurfürstenthumb zu Sachsen. Witt., Nick. Schirlentz 1528. in-4°. (trois édd. diff.) *ib., Hans Lufft* 1538. in-4°.

— Vocabula mensurarum et rei numariae. Viteb. 1558. in-8°.

Les éd. antér. *Norimb.* 1529. in-8°. et *Viteb.* 1556. in-8°. ne sont pas complètes.

— Confessio exhibita Caesari in comitiis Augustae an. 1530. in-4°. (20 ff.)

Reprod. (*cum apologia confessionis*) en latin et en allemand: *Witt. d. Ge. Rhaw* 1531. in-4°. *Nürnberg. b. Joh. Petrejus* 1531. in-4°. *Viteb. p. Ge. Rhaw* 1540. in-4°. Voir aussi *Hummel, Bibl. v. seltn. Büch.* P. VII. p. 556 sq. VIII. p. 387 sq.

Nous citons les traductions en illyrien (*Croatisch mit Cirulischen Buchstaben.* Tüb. 1562. in-4°), en grec (*Graece redd. a Dolscio.* Viteb. 1587. in-8°), en juif-allemand. (*In german. Judaeor. idiomu transl. a J. H. Callenberg. Hatis* 1732. in-12.) et en allem. (*Anzeigung vnd Bekanntnus d. Glaub. vñnd d. lere, so die adpellirenden Stende key. Majestat auff jetzigen tag zu Augspurg überantwortet habend.* s. l. 1530. in-4°. [avec l'Apologie] *Witt. d. Ge. Rhaw* 1531. in-4°. *Nürnberg. b. J. Petrejus* 1531. in-8°. etc.)

— Sententiae veterum aliquot scriptorum de coena domini. Viteb. 1530. in-8°. Ratisp. 1554. in-8°.

Il y en a une trad. allem. *Vom Abendmal des Herrn, Etliche*

sprüche der alten Veter. Witt., Rhaw (1532) in-4°. Av. fig. en bois. *ib.* 1575. in-4°. (voir *Strobel's Miscell. V^{te} Samml.* p. 221 sq.)

Melanchthon, Philipp. Catechismus puerilis. Viteb. 1532. 1536. in-8°. Halae Suev. 1540. in-8°.

Il y en a une trad. allem. par C. Brusch: *Lpzg.* 1544. in-8°. *Nürnberg. s. d.* in-8°. L'original est en allemand sous le titre: *Ph. Mel. Handbüchlein wie man die Kinder zu der geschrift vñ lere halten soll.* Witt. 1524. in-8°.

— De dialectica LL. IV. recogniti. Viteb. 1533. in-8°.

La prem. éd. avait paru en 1520, la seconde *Hagan. ap. Joh. Secerium mense Aprili* 1527. in-8°. Nous citons encore l'éd. intit. *Dialect. Ph. Mel. Epitome dialect. Th. Billicani. Scholia in topica Cicer. aut. Hegendorphino. s. l.* in-8°. (voir *Leipz. Litt. Zeit.* 1807. p. 821. 1808. p. 423 sq. 497 sq.)

— Deutung der zwo grewlichen Figuren Bapstesels zu Rom vñ Munchkalbs zu Freyberg in Meyssen funden (von) Philippus Melanchthon (vnd) Doct. Martinus Luther. Witt. 1523. in-4°. Goth. (8 ff.) Avec 2 gr. en bois. (120 fr. Potier.)

Il y en a une réimpr. *Witt.* 1535. in-4°. (10 ff.) et des traductions en anglais (*Two wonderful popish monstres to wyt, of a Popish Asse which was found at Rome in the River of Tyber and of a monkish Calfe, calved at Friberge in Misne etc. transl. out of French into English by John Brooke.* London, T. East 1579. in-4°. Av. fig. 2 l. 16 sh. Gordonstoun) et en français (*De deux monstres prodigieux, à savoir d'un Asne-Pape, qui fut trouué à Rome en la rivière du Tibre, l'an M. CCCC. XCVI, et d'un veau-moine, nay à Friberg en Misne, l'an M. D. XXIII qui sont vrais présages de l'ire de Dieu, atteste et déclarez, l'un par Ph. Melanchthon, et l'autre par Mart. Luther, avec quelques exemples de iugemens de Dieu en la mort espouventable & desespoir de plusieurs pour avoir abandonné la verité de l'Evangile.* (Genève) chez Jean Crespin 1557. pet. in-4°. (88 pp. y compris 3 ff. prél.) Lettr. ital. Av. 2 grav. 41 fr. Gaignat. 60 fr. La Vallière. 110 fr. Mac-Carthy.

— Melanchth. declamationum omnium, quae ab ipso et aliis in acad. Witteb. recitatae sunt, optimo ordine in tres tomos dist. T. I—III. op. et st. M. Joh. Richardii. Argent. 1570. in-8°.

Voir sur cette éd. *Strobel, Miscell. V^{te} Samml.* p. 133 sq. et *Zusätze dans les Litter. Blätter.* Nürnberg. 1803. p. 385—395. Pour une autre éd. en 7 vol. impr. *Argent.* 1566—69. T. I—IV. *Viteb.* 1571—72. T. V. VI. et *Servestue* 1586. T. VII. in-8°. et publiée par N. Gerbel (I. II.), C. Peucer (III. IV.), Mich. Majus (V. VI.) et Math. Mylius (VII) voir *Blaufuss, Beitr. z. Kenntn. seltn. Büch.* T. I. p. 354 sq. *Leipz. Lit. Zeit.* 1807. n°. 51. p. 821 sq. 1810. n°. 6. *Int. Bl.* p. 69.

— Recusationsschrifft warumb sie das vermeint vom Papst zu Trient angesetzt concilium zu besuchen mitschuldig. Itzt erstmals in Truck geben. Nürnberg. 1546. in-4°. Magd. 1551. in-4°.

Voir sur ce vol. *Samml. v. Alt. u. Neu. Theol. Sachen* 1735. p. 267.

— Ethicae doctrinae elementa et enarratio libri V Ethic. Viteb. 1550. in-8°. (1 fl. 12 kr. Butsch.)

Reprod. (avec les *Quaestiones de juramentis.*) *Viteb.* 1560. in-8°. 1573. 1586. in-8°. Il avait d'abord paru: *Comment. in V Ethic. Phil. Mel. Ejd. in Aristot. aliquot libros polit. comment.* Arg. ap. Joh. Albertum mense Martio 1538. in-8°.

— Die Omeys, der müssigen und faulen Gesellen spiegel aus dem Latein. d. Melanchthon übers. v. Dr. H. Knaust. (En vers.) Freft. 1576. in-8°.

— Initia doctrinae physicae. Viteb. 1555. 1559. 1587. in-8°.

— Responsiones scriptae a Melanchth. ad impios articulos Bavar. inquisitionis. Viteb. 1559. in-8°.

Il y en a une trad. allem. sous ce titre-ci: *Die abgöttische Artikel gestellet von einem Monch in Bayern darauff die Inquisition sol furgenommen werden Die Gott gnediglich abwenden wolle, mit einer kurzen Erinnerung.* Nürnberg, H. Glasser Brieffmaler 1558. in-4°. (4 ff. — 1/3 th. Brockhaus.) *Witt.* 1558. in-4°. (voir *Unsch. Nachr.* 1730. p. 405.) Nous citons encore de lui: *Anlei-*

tung wie auf diese abgöttischen Artikel zu antworten sey. Witt. 1559. in-8°.

Melanchthon, Philipp. Corpus doctrinae christianae. Lips. ex off. M. Ern. Voegelini 1560. in-fol. (15 sh. Nutt. 3 th. Brockhaus.)

Ouvrage souvent reproduit, p. ex. Lips. 1572. in-8°. (2½ th. Weigel.) Arg. 1580. in-8°. (2 fl. Butsch) et trad. en haut-saxon (*Summa der rechten wahren Christl. Lehre.* Lpzg. 1561. in-fol. 15 sh. Nutt) et en bas-saxon (Witt. 1561. in-fol. — 3 th. Weigel.). V. Strobel, *Versuch e. Lit. Gesch. v. Mel. Locis Theol.* p. 268 sq. Masch, *Beitr. z. Gesch. merkw. Bücher.* P. IV. p. 185. 190.

— Epigrammatum libri III coll. ab Hilbr. Grathusio. Viteb. 1560. in-8°.

Reprod. (Op. Pe. Vincentii) Viteb. 1563. in-12. (LL. VI. rec. et aucti a J. Majore.) Witeb., Schwertel 1575. in-8°. ib., Joa. Crato 1579. in-8°. La prem. éd. avais paru Hagen. 1528. in-8°. sous le titre *Farrago aliquot epigr. cum additt. aliorum quorundam editorum* (1 fl. 48 kr. Butsch.). Nous citons encore *Epigrammata Mel. selectiora c. formulis precum, historiis, collecta a Petro Hegelundo et iconibus exornata a Sig. Feyerabend.* Freft. 1583. in-4°. (Titre, 7 ff. de pré. 188 pp. 4 ff. de table 1 f. p. la souscr.) Av. 96 gr. en bois p. J. Amman. (10 sh. 6 d. Heber. 1 fl. 48 kr. Beck. 8 fr. Tross. 112 rs. de la Cortina.) Voir Strobel, *Neue Beitr. z. Lit. T. II.* p. 307—318.

— Epistolarum Lib. I. ed. a C. Peucero. Viteb. 1570. in-8°. L. II. ib. 1574. in-8°. L. III. op. C. Pezelii. Brem. 1590. in-8°. L. IV. a Joh. Sauberto ed. Norimb. 1640. in-8°. Appendix L. IV. Epistol. ib. 1645. in-8°. L. V et ultimus epistol. ib. 1646. in-8°.

Voir sur ce recueil Strobel, *Beitr. z. Liter. T. I.* p. 1—176. et *Nützl. Beitr. zu den nōth. u. angenehm. Wiss. Freib. u. Lpzg.* 1772. in-8°. T. I. p. 248 sq. II. p. 232 sq. 370 sq. 446 sq.

Il avait d'abord paru :

Epistolarum farrago collecta a J. Manlio. Basil. 1565. in-8°. (1½ th. Weigel. 26 rs. de la Cortina.)

Voir sur cette collection Baumgarten, *Nachr. T. VI.* p. 151.

Epistolae selectiores aliquot editae a C. Peucero. Viteb. 1565. in-8°. (deux édd. différ. l'une de 575 et l'autre de 559 pp.)

Voir Baumgarten T. VI. p. 153 sq.

Liber epistolas continens ad Joach. Camerarium. Lips. 1569. in-8°.

Voir sur cette éd. Baumgarten T. VI. p. 169.

Epistolae ad Alb. Hardenbergium op. C. Pezelii. Bremae 1589. in-8°.

Il en existe des ex. différents. Voir *Neu. Liter. Anz.* 1806. p. 284. Baumgarten T. VI. p. 160.

Selectiores Mel. ad Frid. Myconium epistolae ed. a Cyr. Snegassio. s. l. 1593. in-4°. Jenae 1596. in-4°.

Voir Baumgarten T. VII. p. 311.

Epistolarum liber cont. praeclara multa cum eccl. tum polit. et hist. Lugd. B., Elzevir 1647. in-8°. (24 rs. de la Cortina.)

Voir sur ce recueil Baumgarten T. VI. p. 165.

J. Arn. Bullenstadii Epistol. Mel. decas I et II. Helmstädt 1755—61. in-4°.

J. Ant. Niemeier, Pentus epistol. Melanchth. Hal. 1755—61. in-4°.

Mel. Epistolae quaedam ex autographis ed. J. P. Koehler. Lips. 1802. in-8°.

On trouve aussi 103 lettres de Melanchthon dans *J. Stigelii Poematum Vol. III.* Jenae 1601. in-8°.

— Epistolarum D. Erasmi LL. XXXI et Phil. Melanchth. LL. IV. quibus adjiciuntur Th. Mori et Lud. Vivis epistolae. Lond. 1642. in-fol. (4 th. Weigel. 70 rs. de la Cortina.)

Voir sur ce recueil Baumgarten T. VI. p. 170 sq. On n'y trouve les LL. I—III. publ. p. Peucer et Pezel et les lettres adressées à Camerarius.

— Consilia s. judicia theol. coll. et n. prim. ed. st. et op. C. Pezelii. Neost. 1600. 2 tom. in-8°.

Il y en a une trad. allem. *Newstadt* 1600. in-8°. (Voir Baumgarten T. VI. p. 411.)

— Orationes postremae scriptae proximis annis ante obitum (a 1555 usque ad a. 1565.) Witeb. 1565. in-8°. (1 fl. 48 kr. Butsch.)

Melanchthon, Philipp. Historia de vita et actis Mart. Luth.; adjuncta sunt a Jo. Pollicario carmina quaedam de beneficiis quae Deus per Lutherum orbi terrarum contulit: item disticha aliquot de actis Lutheri. Apud inclitam Thuringiae Hieraefordiam excudebat Gervasius Sturmerus 1548. in-4°.

Reprod. s. l. 1540. in-8°. (1 fl. Butsch.) Viteb. 1549. in-8°. (c. annot. Chr. A. Heumannii) Gott. 1741. in-4°. (cura J. F. Saxii.) Quedl. 1818. in-8°. (c. vita Melanchth. ad J. Camerarium scripta ed. Augusti.) Vratisl. 1819. in-8°. (c. vita Zwinglii a Myconio et Calvinii a Th. Beza conscr. ed. A. F. Neander.) Berol. 1841. in-8°. Av. 4 portr.

Il y en a une trad. allemande p. Csp. Creutziger: Witt. 1546. in-4°. av. portr. et une autre en anglais intitulée :

A famous and godlie Historie; containing the Lyues and Actes of Martine Luther, from Ecolumpadius, and Huldericke Zuinglius the Declaration of M. Luthers Faythe, nythe an Oration of luy Dethe all set forth in Latin by Ph. Melanchthon, Wolfg. Faber, Capito, Simon Grineus and Oswald Miconius newelie englished by Henry Bennet Galliesian. London, J. Awdeley 1568. in-8°. (2 l. 10 sh. Inglis.)

— Opera. Basil., Hervag. 1541. 5 vol. in-fol.

Cette éd. donnée par J. Milich et G. Sabin donne une collection des ouvr. philos., théol. et philol. de Mel. jusqu'à l'année 1541, mais non les discours.

— Opera (ed. Casp. Peucer.). Witteb., Crato 1562—64. 4 tom. in-fol. Av. fig. en bois p. Luc. Cranach. (28 th. Weigel. 4 l. 14 sh. 6 Nutt. 5 l. 15 sh. 6 d. Bohn. 420 rs. de la Cortina.)

Collection incomplète de ses oeuvres théologiques, reprod. Witt. 1580. (50 fr. Gohier.) 1583. (13 l. Williams.) 1601. 4 vol. in-fol. (65 fr. Soubise. 6 l. 6 sh. Nutt. 45 fr. Reina.) Hamb. 1617. 4 vol. in-fol. Voir Strobel, *Neue Beitr. T. I.* p. 140 sq.

— Corpus reformatorum s. Melanchth. Opera quae supersunt omnia, edd. C. Th. Bretschneider et H. Erm. Bindseil. Hal. Sax. et Brunsv. 1834—59. T. I—XXVII. in-4°. (8 l. 8 sh. Nutt. 25 vol. 90 fl. Beck.)

— Ph. Mel. Werke in einer Auswahl. Herausg. v. Körte. Lpzg. 1829—30. 6 tom. in-8°.

Une liste des écrits de Melanchth. impr. jusqu'en 1536 est donnée par Panzer T. X. p. 508—514; une autre jusqu'à sa mort par Rottermund, *Nachtr. zu Jöcher* T. II. p. 1296 sq. et dans *Melanchth. Vita ab Jo. Camer. scripta. Rec., notas, docum., bibliothecam librorum Melanchth. aliaque add. G. T. Strobel., praef. est J. A. Noesselt.* Halae 1777. in-8°. cf. *Catal. Bibl. Panzer.* T. II. p. 438 sq. On y peut réunir

Orationes, epitaphia et scripta quae edita sunt de morte Phil. Mel. omnia cum narratione exponente et aliis, ed. a professoribus Acad. Viteberg. Viteb. 1561. in-8°. (2 fl. 42 kr. Butsch.)

S. L. Sotheby, Observations upon the Handwriting of Ph. Mel. illustrated with Facsimiles from his marginal Annotations, his Commonplace Book and his Epistolary Correspondence. London 1839. in-fol. (2 l. 12 sh. 6 d.)

Melander, Otto (et Dion. Melander). Jocorum atque seriorum, tum novorum, tum selectorum atque memorabilium libri duo. Lichae, Guolgangus Kezelius 1604—7. pet. in-8°. (2 th. Weigel. 2 fl. 48 kr. Beck.)

La seconde partie de cet ouvrage est intit. *Novorum jocularum et seriorum centuria nova.* On les a réimpr. (*Libri III op. ac st. J. Drymaldi*) Marp. Cattorum, Guolg. Kezelius 1608. pet. in-8°. (2 fl. 12 kr. Butsch.) *Smalcaldiae ex off. Kezeliana* 1611. pet. in-8°. (852 pp. non compris les pré. et l'index.— 12 fr. 50 c. Bonnier. 1 th. Heyse. 2½ th. Weigel. 240 rs. de la Cortina n°. 4913.) Freft. 1603. 1605—17. 3 vol. pet. in-12. (1¼ th. Weigel. 14 fr. 75 c. Courtois.) ib. 1626. 3 tom. in-12. (2 th. Weigel. 13 gr. Wagner. 2 fl. 24 kr. Beck.) 1643. 2 vol. pet. in-12. *Lichae Salm. s. d.* in-8°. (1½ th. Weigel.)

Il en existe aussi une trad. allem. *Lich.* 1605. in-8°. Darmstadt 1617. in-8°.

Melander. Der heldenmüthige Perseus und die getreue Andromeda in einer angenehmen Staats- und Heldengeschichte. Nürnberg. 1727. in-8°. (½ th. Lempertz.)

Mélanges de divers cantiques et chansons spirituelles, con-

tenant divers beaux enseignemens et récréations morales, le tout tiré des écrits des poètes modernes de ce temps. Arras, imprimé Au Nom de Jesus, chez Robert Maudhuy 1601. in-12.

Mélanges de poésies (par Mad. de Montesson). Paris, Didot l'aîné 1782. in-18. (9 fr. Méon et Chateaugiron. 2 fr. 50 c. Rénouard.)

Tiré à 50 ex. non destinés au commerce. C'est une réimpr. de *Rosamonde* et d'une partie des autres pièces qui composent le vol. VIII des *Mélanges* de Mad. de Montesson. Voir *Oeuvres* anonymes.

Mélanges de poésies tirées du portefeuille de M. le bar. de St., capitaine au régiment de Dauphiné. Londres 1782. 2 part. pet. in-12. (239 pp.) Avec un front. gravé par l'auteur.

L'auteur de ce recueil, le marquis de Sy, l'a imprimé lui-même à Grenoble, avec les caractères de l'imprimeur Jos. Allier, de cette ville. Il n'en a tiré que 60 exempl. Selon Mr. Brunet les initiales qui se lisent sur le titre, désignent le baron de Stone, c'est-à-dire, Alex. Cés. Firm., baron de Stone, marquis de Sy. Le même auteur a donné une comédie en 3 actes et en vers intitul. *Le connoisseur. Genève et Paris, d'Houry* 1773. in-8°. (anonyme) et une trad. de l'Art Poétique d'Horace (V. Horatius).

Mélanges de poésies (par M. Janson). Paris, impr. de Didot jeune aux dépens de l'auteur et pour ses amis 1801. in-12. (10 fr. Chateaugiron. 10 fr. 50 c. Pixierécourt.)

Tiré à 100 ex. dont quelques-uns seulement avec la dédicace impr. en rouge.

Mélanges publiés par la Société des bibliophiles français. Paris, de l'impr. de F. Didot 1820—29. 6 vol. gr. in-8°.

On n'a tiré que 26 ex. du prem. vol., 28 du second et 30 de chacun des autres, destinés aux membres de la Société (600 fr. Hely d'Oissel. 220 fr. Pixierécourt, en 7 vol. 200 fr. Coste. 355 fr. Walckenaer). Voici la table du contenu de chaque vol.

T. I. 1820. *Statuts de la Société* etc. — *La pièce et le prologue, comédie par Diderot.* — *La moralité des blasphémateurs du nom de Dieu.* — *Lettres sur la prise de Moscou en 1812 p. l'abbé Sirugues.* — *Lettres de Leibniz au P. Malebranche et au P. Lelong.* — *Lettre de Voltaire à l'abbé Raynal.* — *Lettre du chancelier Daguesseau au marquis de Torcy.*

T. II. 1822—24. *Li Gieu de Robin et de Marion.* — *Mémoires du duc d'Autin.* — *Relation du procès et de la mort de Giacomo et de Béatrix Cenci en 1599.* — *Lettre de l'abbé Leroy à M. de Caylus, évêque d'Auxerre.* — *de Bossuet à Comart.* — *à Obrecht.* — *au pape et à plusieurs cardinaux.* — *à Gerbais.* — *de Buffon à l'abbé Leblanc.* — *De Diderot à sa femme.* — *Lettres de Voltaire.* — *de Louis XIV, du grand dauphin, du duc de Bourgogne etc. à Mme de Maintenon.* — *de la duchesse d'Orléans à M. de Vacognes.*

T. III. *Disciplina clericalis, auctore Petro Alphonsi, avec deux traductions et un glossaire.* — *Préface hist. des oeuvres de J. B. Rousseau par M. de Séguier.* — *La fête du Marne noir, fable par M. Haüy.* — *Lettre de Lenain de Tillemont à Ant. Arnauld.* — *Lettres du P. Raynaud et de Chanut au P. Mersemme.*

T. IV. 1826. *Chansons des rues sur le retour de Louis XV.* — *Lettres de Biron à diverses personnes.* — *Lettres de M. R. à M. M.* — *Gratifications faites par Louis XIV aux savants et hommes de lettres.* — *Lettres de l'abbé Fouchet.* — *Lettre du président Hénault.* — *Lettre de Daguesseau à M. de Caylus.*

T. V. 1827. *Notice sur M. Langlès.* — *O temps! ô mœurs! comédie par Cathérine II, traduite par Leclerc.* — *Relation de la cour de France en 1699 par chev. Erizzo.* — *Pensées de Mme de M(onspey).* — *Inventaire de la garde-robe de Napoléon et costume de l'impératrice Joséphine.* — *La canonisation de St. Yves, conte, par Grosley.* — *Lettres de Fénelon à l'abbé Dubois; de l'abbé Ledieu à l'abbé Fleury.* — *De Lebrun des Marettes.* — *de Mme de Maintenon.* — *du P. Lobineau.* — *de l'abbé Goujet.* — *de Voltaire.* — *de Colini.* — *du président Bonhier.* — *de Lefranc de Pompignan.* — *de Diderot.* — *de Joursanvault.* — *de l'abbé Morellet.* — *de Necker.* — *du marquis de Louvois.* — *de Ducis.* — *de Fr. Pasimot.* — *du duc de Brunswick.* — *du général Pichegru.* — *de Daniel Roy à Napoléon Bonaparte.*

T. VI. 1829. *Li Jus adan ou de la Feuillée par Adam de la Hale.* — *Moralité de l'enfant de perdition.* — *Le dialogue du fol et du sage.* — *Tout, chacun et rien, farce joyeuse.* — *Notice sur quelques ouvrages singuliers, composés sur des sujets analogues à*

la farce précéd. — *Procès de Mathilde, reine de Danemarck.* — *Lettres de Babuze.* — *de St. Hyacinthe.* — *de Piron.* — *du marq. de Caraccioli.* — *de la marq. de Pompadour.* — *du comte de Ferriol.* — *de Maupertuis.* — *de Mme Deshoulières.* — *de Racine le fils.* — *de Voltaire.* — *Quatre lettres relatives à Gresset.* *Table générale des 6 vol. des Mél.* *Table gén. des auteurs et des éditeurs.*

On joint comme suite à ces six volumes les opuscules suivants, publiés par la même société:

Le Mystère de Saint Cristofle par personnages 1831. gr. in-8°. pap. vél. (24 ff.) — *Lettres tirées de la correspondance du card. Quirini.* gr. in-8°. pap. vélin. (20 ff.) — *Lettres du prince d'Orange Guillaume surnommé le Tuciturne, aux états généraux.* gr. in-8°. pap. vél. (4 ff.) — *Lettres du maréchal de Saxe à la princesse de Holstein, sa soeur.* gr. in-8°. pap. vél. (14 ff.) — *Deux lettres adressées par Mad. Cottin à M. Germ. Garnier sénateur.* 1832. gr. in-8°. pap. vél. (4 ff.) — *Li jus Saint Nicolas par Jehan Bodel De sancto Nicholao alias li livres de Saint Nicoluy. Extrait du livre intitulé: Li établissement des mestiers de Paris.* 1834. gr. in-8°. (186 ff.) — *La guerre et le débat entre la langue, les membres et le ventre.* 1835. in-4°. (2 ff. et 18 ff. — Voyez *Guerre*.) — *Credo de sire de Joinville.* 1837. in-4°. (34 ff., dont 14 de fac-sim. — 60 ex. sur pap. et 30 ex. sur vél.)

Mélanges de littérature et d'histoire, recueillis et publiés par la Société des biblioph. français. Paris 1850. pet. in-8°. (7 fr. 50 c.) — *Nouveaux mélanges.* ib. 1856. pet. in-8°.

Mélanges tirés d'une grande bibliothèque (par le Marq. de Paulmy et Coutant d'Orville). Paris 1779—88. 70 tom. en 69 vol. in-8°. (100 fr.) 61 fr. Solar. 120 fr. Libri.

Ce vaste ouvrage n'a conservé son mérite qu'à l'égard des extraits des anciens romans de chevalerie et d'autres ouvrages français, antérieurs au XVII^e siècle, conservés aujourd'hui dans la bibl. de l'Arsenal à Paris. La partie purement géographique est aujourd'hui surannée et d'aucune utilité. On rencontre rarement des exempl. complets avec les deux index.

Melanthe, fabula pastoralis, acta Cantabrigae coram rege Jacobo. Cantabr. 1615. in-4°.

Melbancke, Brian Philotimus. *The warre betwixt Nature and Fortune.* London, R. Warde 1583. in-4°. (226 pp. non compris 4 ff. d'introd.) 3 l. 19 sh. Heber. 2 l. 8 sh. Bliss.)

Imitation faible de l'*Euphues* de Lilly, dans laquelle est fait mention de l'histoire de Roméo et Juliette, sujet que Shakespeare n'a traité que vers 1596.

Melber, Joh., de Gerolzhofen. Incipit variloquus Idem vocabulum diuersimode acceptum varie theutunizando exprimens. Predicatoribus consolabile enauigium compilatus per uenerabilem mgrm Johannem Melber de gerolzhofen (sic) ex sermonibus auditis et per eundem conscriptis sub venerando viro mgro Jodoco eychman de Kalw eximio doctore ac famosissimo Verbi dei predatore in heidelberg. s. l. ni d. in-4°. (213 ff.) 3 fl. Butsch.

Ouvrage souvent reproduit (v. *Hain* n°. 11022 sq.) cf. *Hamb. Gesamm. Briefwechsel d. Gelehrten* 1750. p. 396 sq. *Panzer, Aelteste Buchdr. Gsch. v. Nürnberg.* p. 84 sq. et *Deutsche Ann.* T. I. p. 449 et l'article *Eychmann*.

Meleager Gadareus. In ver Idyllion, gr., Joa. Bapt. Zenobittius ed. et illustr. Romae 1759. in-4°. (32 pp.) Av. vign.

— *Reliquiae.* Lect. var., vers. metr. et comment. perp. adj. J. G. P. Manso. Jenae 1789. in-8°.

— *Carmina,* gr. é rec. R. Fr. Ph. Brunck, c. comment. (ab Al. Ch. Meinecke). Lips. 1789. in-8°.

— *Epigrammata* gr. tamquam specimen novae recens. Anthol. gr. c. observatt. crit. ed. Fr. Graefe. Lips. 1811. in-8°.

Il en existe une trad. portugaise intit. *A primavera. Idyllio traduz. do greco em portuguez por J. B(arbosa).* A. S. Lisbou 1816. in-4°. (7 pp.)

Melendez, Juan. *Tesoros verdaderos de las Yndias, en la historia de la gran provincia del Peru, en el orden de*

predicadores. Roma, Tinassio 1681. 3 vol. in-fol. 643, 669 et 857 pp. (20 fr. 50 c. Chaumette.)

Voir sur ce livre Götze, *Merkw. d. Dresdn. Bibl.* T. II. p. 415 sq.

Melendez Valdez, D. Juan. Poesias (edición aumentada con muchas ineditas y con la vida del autor escrita p. D. Man. José Quintana). Madrid, impr. nac. 1820. 4 vol. pet. in-8°. Av. portr. (24 fr.) 2 l. 10 sh. Salva. 1 l. 8 sh. Barthés.

Il existe des ex. dans lesquels manquent les pp. 77 prélim. du 1^{er} vol., contenant le prologue de Melendez et sa vie par Quintana. Il existe une réimpr. minutieuse de cette éd. soignée par V. Salva: *Paris, impr. de Smith* 1832. 4 vol. gr. in-18. (15 fr.) Les édd. antérieures des *Poesias*. *Vallad.* 1797. 3 tom. in-12. (12 fr. Tross), des *Poesias escogidas*. *Vallad.* 1811. 2 tom. in-16. (8 sh. Salva) et des *Poesias; nueva ed. compl. Madrid (Paris)* 1821. 3 tom. in-8°. (12 sh. Salva) ne sont pas complètes.

Melesander, J. Schauplatz polnischer Tapferkeit der tapfermüthigen Polnischen Könige, Fürsten Leben, Thaten u. Absterben bis auf Johannem III. Sulzb. 1685. in-12. Av. portr. et pl. (2 fl. 24 kr. Beck.)

Meletaon. Die lebenswürdige und galante Noris in einem Hildengedichte der curiösen Welt aufgeführt. Lpzg. 1711. in-8°. (1½ th. Hartung.)

Meletius. Γεωγραφία παλαιά καὶ νέα. Venet., Nic. Glikys α ψ κ η. (1728.) in-fol. (31 fr. Anquetil. 28 fr. Dutheil. 36 fr. Clavier. 69 fr. Villosion.)

Il existe une seconde éd. de cette Géographie augm. par l'Archimandrite Anthimius Gaza: *Ven.* 1807. 4 vol. gr. in-8°. Av. cartes. Voir *Hager, Geogr. Büchersaal* T. III. p. 324 sq.

— Έγκλησιαστική ιστορία (ab a Chr. — 1700) μετενεχθεῖσα ἐκ τῆς Ἑλλην. εἰς τὴν ἡμετέραν ἀπλοελλην. φράσιν etc. παρὰ Γεωργίου Βενδῶτη ἐκ Ζακύνθου etc. Ἐν Βιέννῃ 1783—84. 3 tom. in-4°.

Meletius Phrygius. De natura structuraque hominis opus, Polemonis naturae signorum interpr., Hippocratis de hominis structura, Dioclis de tuenda valetudine epistola, Melampi de nevis corporis tract. Omnia haec non prius edita, Nicolao Petrejo interpr. Ven., J. Gryphius 1552. in-4°. (1 th. Hartung.)

Le texte grec est encore inédit.

Meletius, Joh. De religione, ritibus nuptiarum et funerum, victu, vestitu et sacrificiis veterum Borussorum. s. l., Steph. Myliander 1582. in-4°. (18 ff.) 20 fr. Tross.

Reprod. *Regiom.* 1551. 1563. 1731. in-8°. et dans le recueil intitulé *De Russ. moscovitarum et Tartarorum religione etc. Spirae* 1582. in-4°. p. 257 sq.

Melford, Drumont de. Voyez **Drumont.**

Melho, Phil. de. Le triomphe de la vérité. Colombo 1753. in-4°. (28 fr. Chardin.)

En langue et en caractères singalais.

Melhofer, Phil. Offenbarung der allerheimlichsten Heymlichkeit der yetzigen Baals Priester, durch wölche die Welt lange zyt geblendt vnd das Leyden Christi jhämerlich geschmeht worden ist, genannt Canon oder die Styll Mess. s. l. (Witt.) 1525. in-4°. (62 ff.) 30 kr. Beck.

Meli, Giov. Poesie siciliane con note per gli italiani. Palermo, Interollo 1814. 7 vol. in-8°. (1 l. 5 sh. Barthés. 5½ th. Köhler.)

A ces 7 vol. se joint un 8° donné par Aug. Gallo et contenant les *opuscoli* de M. Il existe une éd. antér. *Pal.* 1787. 5 vol. in-8°. (1 l. 7 sh. Bohn.)

— Poesie siciliane. Palermo 1830. 8 vol. in-18. (24 fr. Libri. 1 l. 1 sh. Bohn.)

Ce recueil est divisé de la manière suivante :

T. I. Trattato sulla pronunzia siciliana, Sonetti, Egloghe, Idillii,

Paraphrase dell'ode 2^a d'Orazio. T. II. Odi, Sonetti, Canzonette. T. III. Poesie diverse. T. IV. La Fata galante poema. T. V et VI. Il don Chisciotte, poema eroi-comico. T. VII. Elegie, Lettere e Favole. T. VIII. Odi, Capitoli, Sestine, Quartine, Anacreontici e favole.

Meli, Giov. Opere complete con le traduzioni greche, latine, italiane, francesi ed inglesi, e con aggiunta di alquante poesie inedite. Palermo 1857. gr. in-8°. Av. portr. (15 fr.)

Nous citons encore ses *Poesie ridotte in italiano da Gio. Rosini. Pisa co' car. di Didot* 1820. in-8°. *Pisa* 1821. in-16.; *Le poesie siciliane anacreontiche di Ge. Meli. Mil.* 1820. in-12. (av. la trad. en vers italiens); *Don Chisciotte e Sancio Panza, trad. in lingua ital. dal Matheo di Bevilacqua. Vienna* 1818. 2 part. en 1 vol. in-4°. *La fatta galanti poema berniscu. Val.* 1762. in-8°.

Meliadus. La triumpante et veritable hystoire des haulx et cheualereux faictz darne de . . . Meliadus. Impr. à Lyon le XV iour de Juing 1534. par Pierre de Saint Lucie. in-4°. Goth. (72 ff. à 34 l.)

Ce roman de chevalerie ne doit pas être confondu (v. *Mélanges tir. d'une gr. Bibl.* T. XIV. p. 14 sq.) avec le *Meliadus de Leonnoys* (v. *Graesse, Lit. Gesch.* T. II. P. III. p. 211 sq.).

— La triumpante Et Ueritable histoire des haultz et cheualereux faictz darne, du tres puissant et tres magnanime, Et plus que victorieux prince Meliadus (dict le Cheualier de la Croix) Filz unicq de Maximian Empereur des Allemaignes. ((A la fin:) Noubliant ceulx diceulx ou celles que le present liront ou oiront lire ausquelz humblement supplie le cheualier du Clerge royal present acteur excuser son ignorâce ou psumptiō. Qui sera pour au p̄sent faire fin: leq̄l en Lā Mil cinq cēs trēte cinq: Le dernier iour de iuing. fut imprime a Paris pour Pierre Sergēt demourāt en la rue neufue nostre dame a lenseigne Saint Nicolas. Deo gratias. Du clerge royal. XVij. in-4°. Goth. (72 ff.) 6 fr. 70 c. La Vallière. 2 l. 12 sh. 6 d. Lang. 16 l. Heber. 270 fr. pr. d'Essling.

Ce roman est tiré de l'espagnol selon le passage suivant du prologue:

„Pour ce ay ie (selon limbecilite de mon rural engin) voulu translater de langue espagnolle en langue vulgaire et commune aux Francoys le present traite . . . A lhonneur t gloire du q̄l (Dieu) ce present liure est trāslate pour le cheualier du clerge royal hūble orateur.

— Le Cheualier de la Croix. La triumpante t veritable hystoire des haulx t cheualereux faitz d'armes: du . . . price Meliadus. ((A la fin:) Nouvellement imprime a Paris par Denys Janot. Lan mil cinq centz trente cinq. Le .XXV. jour de Juing. pet. in-8°. Goth. (132 ff. non ch.) 8 fr. La Vallière. 36 fr. Mac-Carthy.

Il en existe encore plusieurs réimpr., savoir (*La Triumpante et veritable hystoire des haulx et cheualereux faictz darne de . . . Meliadus*) *Paris, Sergent* 4 Septbr. 1540. pet. in-4°. Goth. (72 ff.) *Paris, Nic. Bonfons* 1584. in-4°. (96 ff.) Lettr. rondes. (59 fr. Bertin.) *Troyes, Oudot* 1612. in-8°. Av. fig. — Pour un chevalier de la Croix en espagnol voir *Lepolemo*.

— Historia von dem Ritter Meliadus, genannt der Ritter vom Creutz, auss dem Frantzös. in Teutsch gebracht. Strassb., Martin 1609. in-8°. Basel, König 1613. in-8°.

Meliadus de Leonnoys. Ou present volume sont contenus les nobles faictz darmes du vaillant roy Meliadus de Leonnoys. Ensemble plusieurs autres nobles proesses de cheualerie, faictes tant par le roy Artus, Palamedes, le Morhoult dirlande, le bon cheualier sàs paour, Galehaut le brun, Segurades, Galaad que autres bōs cheualiers estās au temps du dit roy Meliadus. Histoire singuliere et recreative, nouvellement imprimee a Paris. On les vend a Paris en la grand salle du Palais: en la boutique de Galliot du Pre marchand libraire . . . ((A la fin:) acheue dimprimer a Paris le XXV^e iour du moys de Novembre Lan mil. cinq cens. XXVIII. in-fol. Av. une gr. en bois, 6 et CXCiX ff. (16 fr. La Vallière. 188 fr. Thierry.

17 l. 17 sh. Heber. 340 fr. Bourdillon. 450 fr. pr. d'Essling. 600 fr. Giraud.)

Reproduit *Paris par Denys Janot . . . le xxx^e iour du moy de mars lan 1532*, in-fol. Goth. (6 ff. de prél. et CCXXXII ff. de texte.) 24 fr. Méon. 190 fr. Morel-Vindé. 5 l. Hibbert. 26 l. Utterson. 40 fr. Filheul. Un extr. de notre roman se trouve dans la *Bibl. des romans* 1776. Fevr. p. 34 sq.

Selon le prologue cette traduction d'un original latin par Rusticien de Pise fut mise en meilleur ordre qu'elle n'était auparavant, à la requête du roi Édouard d'Angleterre, qui voulait la faire intituler *Histoire de Palamedes* (v. Graesse Ouvr. c. p. 210 sq. *Paulin Paris*, *Mss. franç.* T. II. p. 353 sq. III. p. 60 sq. *Dunlop*, *Gesch. d. Prosadicht. v. Liebrecht* p. 77 sq. *Du Roure*, *Analectabiblion* T. I. p. 107 sq.).

Meliadus de Leonnoys. Gli egregi fatti del gran re Mel. con altre rare prodezze del Re Artu, di Palamides Amorault d'Irlanda, il buon cavalier senza paura, Galleault il Bruno, Segurades, Galaad, ed altri valorosi caualieri di quel tempo. Ven., Aldus 1559—60. 2 vol. pet. in-8°. ([ex. defect.] 35 l. 10 sh. Hibbert. 20 l. 10 sh. Butler.)

Le prem. vol. (4 ff. de prél. et 347 ff.) daté M. D. L. X. av. l'ancre, porte à la fin: *In Ven. p. Isepo Guiglielmo Vicentino alle spese però del nobil huomo M. Fed. Torresano d'Asola nell' anno M. D. LVIII*, le sec. (384 ff. mal ch., dont le dern. 387) a sur le titre le mot ALDVS et la date M. D. LIX et à la fin: *Fine de fatti e gran battaglie del Re Meliadus di Leonnis tradotto di lingua francese in lingua toscana*.

Méliand, J. R. Vues pittoresques pour servir à l'histoire de la Vendée. Paris, N. Pichard 1822. in-fol. obl. 36 pl.

Melibee. Lystoire de Melibee et de prudence sa femme (p. Christine de Pisan?). s. l. ni d. in-fol. Goth. (16 ff. à 34 l. p. p.)

Imprimé avec les mêmes caractères que la traduction de Boèce en vers français, mentionnée ci-haut art. **Boethius**. Ce roman moral a été réimpr. avec le *Chév. de la Tour* et à la suite du *Jeu des eschez*, éd. de Verard 1504. in-fol. (voir **Cessolis**) et dans le *Ménager de Paris* T. I. Ce livre est attribué à Jean de Meung par *Montfaucon*, *Bibl. Mss. N.* p. 1071 et regardé comme anonyme par *Ebert* n°. 13679 et par *Falkenstein*, *Geschichte der Dresd. Bibl.* p. 772.

— (H)ienach volget ein nützlich buchlin Melibeus genant darausz ein iung mēsch im selber wol rätlich sein mag, wie er sich weislich in erberkeyt vñ gutē sytē haltē sol etc. (*A la fin:*) Diz hat getruckt hans Bömler (*sic*) zu Augspurg Anno etc. LXXij. in-4°. (33 ff. à 19 l.) 125 fr. Tross.

— Hie hebt sich an die Vorrede in das buch Mellibey gar hübsch zelesen vnd eine schöne vnderweisung den betriehtē menschen. (*A la fin:*) Das hat gedruckt vnd vollendet Anthoni Sorg zu Augspurg am tag vor Affre Anno etc. LXXX iare. in-4°. (30 ff.) Avec des init. en bois.

— Disz ist der Brunn des radts Vsz welchem einn bekümmerter oder ein betrüpter mensch trost radt vñnd wyszheit Ouch sunderliche berichtung entphahet. Das menichen dick radts not ist Vnd was rat sig, Warumb esz rat heysz, Vonn wem rat zu forderensy, Wann vñnd wie der rat vffzunemē sy Vnd wie dem rat nach zefolgen sy etc. mit ander vil schöner lere, s. l. ni d. (Strassb., Grüninger). in-4°. (15 ff. à 34 l.)

Reprod. sous le même titre: *Augsp., Hanns schobsser* 1496 *am Mitwochen nach sant Pauls Kere tag*. in-4°. (19 ff. à 29 l.) *Strassb.* 1504. in-4°. *München, Hans Schobsser* 1520. in-4°. (22 ff.)

— Hier beghint een bouck van trooste ende van rade dat gheheeten is Mellibeus ende is seer orboerlijc eñ profitelijc. (*A la fin:*) Gheprent tantwerpen int vogelhuys bij mi Geo. Bac an de camerpoorte. in-4°. (74 ff. à 29 l.) Av. fig. en bois.

Cette traduction flamande est en rimes (v. *Hoffmann*, *Horae Belg.* T. I. p. 117 sq. *Mone*, *Geschichte d. Niederl. Volkslitt.* p. 347.). Nous répétons que Chaucer a aussi donné un *tale of Mel-*

libe and Prudence his wife (Canterbury Tales ed. Tyrwhitt. in-4°. T. II. p. 70—133. cf. T. I. p. 106.)

Meliglosse, Charles Bauter dit. La Rodomontade, tragédie (prise de l'Arioste, en 5 actes et en vers, sans distinction de scènes); La Mort de Roger, trag. (en 5 actes et en vers) et Amours de Catherine. Paris, Clovis Eve, relieur ordinaire du roy 1605. pet. in-8°. (8 ff. de prél. 154 ff. ch. et 2 ff. non ch.) 16 fr. Soleinne. 31 fr. Giraud.

Ces deux pièces ont été réimpr., la première av. de grands changements, sous le titre de *La Rodomontade, tragédie de Rodomont avec sa descente aux enfers*, et la seconde sans changements: *Rouen, Cousturier* 1613. in-8°. *Troyes* 1619. 1620. 1625. in-8°. *La Rodomontade* seule: *Rouen* 1613. in-8°. (24 ff.) Av. fig. en bois. (9 fr. 50 c. Soleinne.)

— Tragédie françoise des amours d'Angélique et de Medon, avecques les furies de Rolland et la mort de Saceripan, le roy de Sircacye, et plusieurs beaux effects contenues en la dite tragédie, tirée de la Rioste (*sic*). *Troyes, Nic. Oudot* 1614. in-8°.

Melisone, And. La secchia, poema eroico. Aggiuntovi in ultimo il primo Canto de l'Oceano del med. autore. Parigi 1622. in-12.

Melissa, Ant. Sententiarum sive capitum theologicorum praec. ex sacris et profanis libris Tomi tres per Antonium et Maximum Monachos olim collecti. Antonii loci Melissa inscr. numero sunt 175. Maximi vero 71. Abbae Maximi phil., confess. et mart., Aphorismorum s. capitum de perfecta charitate et aliis virtutibus christianis ad Elpidium presbyterum centuriae IIII. Theophili Sexti Antioch. ep. de Deo et fide christianorum contra gentes Institutt. libri tres ad Autolyum. Juliani Assyrii, Justini mart. discip. Or. contra Graecos. Omnia nova et antea nunq. ed. praeter Maximi Cent. n. etiam castigiores (ed. Cnr. Gesner.) Chph. Froshoverus excud. Tiguri 1546. in-fol.

Melissander, Casp. Ehebüchlein fur christliche Eheleute. (*En vers.*) Lpzg. 1616. in-8°.

La 3^e éd. en a paru: *Rudolst.* 1719. in-12. obl. Nous avons du même: *Beicht- und Betbüchlein für christl. Communicanten.* Lpzg. 1598. in-12. (648 ff. encadrés en bois.) 1 fl. 30 kr. Butsch.

— Christliche Reim-Gebete vnd Symbola Durchl. Personen. Erfurt 1589. in-12.

Melissantes. Curieuses Affecten Spiegel oder ausserlesene Cautelen und sonderbare Maximen die Gemüther der Menschen zu erforschen. Freft. & Lpzg. 1715. in-8°.

— Das erneuerte Alterthum oder Beschreibung der Bergschlösser in Teutschland. Freft. u. Lpzg. 1713. in-8°.

— Neu. eröffn. Schauplatz denkwürdiger Geschichten vieler Städte, Schlösser etc. in Teutschland. Lpzg. 1715. 2 tom. in-8°. Av. fig.

— Der curieuse und gelehrte Historicus in ausserlesenen merkw. theol. hist. u. polit. Geschichten. Freft. u. Lpzg. 1712. in-8°. Av. front.

— Traurige Schaubühne. Freft. 1716. in-8°. Avec portr.

Le véritable nom de cet auteur fut Joh. Gottfried Gregorii.

— Die curieuse Orographia od. accurate Beschreib. d. berühm. Berge in Europa, Asia etc. Freft. u. Lpzg. 1715. in-8°. Av. front.

Melisse, tragi-comédie pastorale. s. l. ni d. pet. in-12. (67 fr. 50 c. et 33 fr. Soleinne. 79 fr. Solar.)

Cette pièce est attribuée à tort par M. P. Lacroix dans le *Catal. de Soleinne* n°. 1180 cf. II^e *Suppl.* n°. 189 à Molière et placée dans l'époque de 1640 à 1655, tandis que le *Cat. de La Vallière-Nyon* n°. 17621 lui assigne l'année 1658 comme date

d'impression, et le duc de La Vallière, *Bibl. du théâtre franç.* T. III. p. 14 celle de 1639.

Melissus (ou Schede), Paulus. Schediasmata poetica, secundo edita multo auctiora. Lutet. Paris. ap. Arnoldum Sittartum 1586. 3 part. en 1 vol. pet. in-8°. (16 gr. Wagner. 12 fr. Courtois.)

La première éd. est de *Frcft. ad M., Corvinus* 1574. in-8°. (avec *Fidleri Descr. poet. Fluminum Germaniae*; 1 fl. 48 kr. Windprecht. 5 gr. Wagner) et *ib.* 1575. in-8°. (sous le titre de *Schediasmata reliquiae*) et la quatrième: *ib.* 1625. in-8°. Il avait aussi donné *Cutiones quatuor et quinque vocum. Witeb.* 1566. in-4°. et *Odae Palatinae. Heidelb.* 1588. in-4°.

— Di Psalmen Davids in Teutsche gesangreymen nach Frantzösischer melodeien unt sylben art, mit sönnderlichen fleise gebracht von Melisso Samt dem Biblischen texte: auch iglicher psalmen kurtzem inhalte unt gebätlin. Mit Kaiserl. majestat freiheit auf sibem jare 1572. (*A la fin:*) Verfertiget in der Kurf. stat Haidelberg bei Michaël Schirat, den 9 herbst monats 1572. in-8°. (176 ff.)

Dans l'avis daté de Vienne 1564 il défend son orthographe nouvelle, laquelle distingue entre les voyelles *e, æ, e, ē, ê, é, e, é* et qu'il veut expliquer en détail dans son *Introductio in linguam germanicam* et dans son *Dictionarium germanicum*, deux ouvrages restés inédits.

Ce vol. contient les premiers 50 psaumes avec musique: un fragm. du 128^e se trouve dans le *Weim. Jahrb.* T. IV. p. 21.

Mellerstadt, Martin. Pollichius. Compendium XV propositionum introductoriarum in Astrologiam cum totidem regulis ex Astronomia comparatis. Impr. Liptzk 1482. IV Kal. Decbr. in-4°.

— Castigationes in alabandicas declarationes D. S. pistoris Nuper edite in felici gymnasio Liptzensi anno 1500. s. l. ni d. in-4°. (31 ff. à 34 l.)

— Defensio Leoniceniana nuper edita in felici studio Lipczensi. Impr. Magdeburgk 1499. XVII Septbr. in-4°. (16 ff. à 32 l.)

— Practica Lipsiensis. s. l. (Lips.) ni d. in-4°. (8 ff.)

— Declaratio defensiva de morbo Franco. Lips. 1500. in 4°.

Simon Pistorius repliqua par une *Confutatio. ib.* 1501. in-4°. et Mellerstadt y répondit par un *Responsum in errores Sim. Pistorii de morbo Franco. Lips.* 1501. in-4°. et *Responsio ad confutationem conflatorum circa positionem quandam extraneam et puerilem. ib. eod.* in-4°. Voir *Rhein. Beiträge* 1780. Cah. V. p. 401 sq. *Grohmann, Ann. d. Univ. Wittenberg* T. I. p. 7 sq.

— Speculum medicine. s. l. ni d. (Lips., Mart. Herbig.) in-4°. Goth. à 34 l. (3 th. Weigel.)

— Laconismi. Lips. 1504. in-4°.

Voir sur ce livre et sa dispute avec Wimpina *Miscell. Berol. Cont. V. T. VI. p. 209 sq. Löscher, Acta reform. T. I. p. 86 sq. Unsch. Nachr.* 1716. p. 378 sq. *Fr. Börner, Comm. de vita et meritis Mart. Pollichii. Wolfenb.* 1751. in-4°.

Mellificium atticum. Voyez Pareus.

Mellin de St. Gelais. Voyez Saint-Gelais.

Melling. Voyage pittoresque de Constantinople et des rives du Bospore, d'après les dessins de M. Melling. Paris, Treuttel 1809—19. tr. gr. in-fol. (73 ff. de texte.)

Cet ouvrage magnifique s'est publié en 13 livr. (à 100 fr., épr. avant la lettre 150 fr.) cont. 1 front., le portr. de Selim III, 2 cartes, 1 plan et 48 pl. Le texte est de Lacretelle et quant à la topographie de Barbier du Bocage. On a tiré des eaux-fortes des 48 vues et un seul exempl. du texte sur vélin.

— Voyage pittoresque dans les Pyrénées françaises et dans les départemens adjacens, ou collection de 72 gravures représentant les sites, les monumens et les établissemens les plus remarquables du pays des Basques, de la Navarre, du Béarn, du Bigorre, du Comminges, du comté de Foix et du Roussillon, avec un texte explicatif. Paris, Teuttel et Würtz 1825—30. 12 livr. in fol. (360 fr., avant la lettre 600 fr.)

IV.

Mellini de Guido, Dom. Trattato dell' origine, fatti, costumi e lodi di Matilda, la gran contessa d'Italia. Fir., Fil. Giunti 1589. in-4°. Av. le portr. de M. et des fig. en bois (au verso de la p. 111). 2 duc. 40 c. Selvaggi.

Ouvrage composé d'après un poème latin de Dionizzoni, auteur contemporain de Matilde. La sec. éd. *Fir., Timan* 1609. in-4°. (6 ff. 120 pp. et 2 ff.) contient (p. 123 sq.) *Lettera apologetica di D. M. in difesa di alcune cose già scritte da lui, riprese da D. Bened. Luchini* avec un nouveau front.

Nous avons du même auteur:

Vita del famosissimo capitano Filippo Scolari, volgarmente chiamato Pippo Spano, conte di Temesvar etc. Fir., Marescotti 1569. in-8°. *ib.*, *B. Sermartelli ad istanza di G.* 1570. in-8°. *ib.* 1606. in-8°. (96 pp. — On y trouve de plus p. 72 sq. *Nobile e curiosa aggiunta di Dom. Mell.*)

Descrizione della entrata della regina Giovanna d'Austria et dell'apparato fatto in Firenze nella venuta e per le nozze di Don Franc. de Medici, principe di Fiorenza e di Siena. Fior. 1566. in-4°. (2 fl. 24 kr. Beck. 1 sc. 20 b. Gallarini.)

Mellis, John. A briefe Instruction and manner how to keepe Books of Accompts after the Order of Debtor and Creditor. London 1588. in-8°. Goth. (8 sh. 6 d. Bliss.)

Mello (ou Melo), Franc. Manoel de. Las tres musas del melodino. Halladas por D. Fr. Manuel. Lisboa 1649. pet. in-4°. (16 sh. Salva.)

Reprod. sous le titre d'*Obras metricas* et augmenté d'une seconde partie *Leão* (Lyon), *Hor. Boisat* 1665. in-4°.

Il a paru un vol. curieux sous un titre pareil:

Relics of Melodino, a Portuguese Poet; transl. from an unpubt. Ms. dated 1640. London 1815. in-8°. (11 sh. Skegg.)

— Historia de los movimientos y separacion de Cataluña; y de la guerra entre D. Felipe el quarto rey di Castilla y de Aragon, y la deputacion general de aquel principado; escrita por Clemente Libertino (Fr. Man. de Melo). San Vicente (Lisboa) 1645 (et non 1646). pet. in-4°. (6 fr. Rodriguez. 11 fr. Gohier. 15 fr. Salva.)

Reprod. *Lisboa* 1696. in-4°. (1 l. Salva) et sous le véritable nom de l'auteur *Madr.* 1808. in-8°. (l'éditeur s'imagina en vain d'avoir découvert le nom du vérit. auteur, car Antonio l'avait déjà longtemps donné; v. *Salva* n°. 1370*) *Paris* 1827. 2 vol. in-32. (12 fr.)

Mello, Pascas. Jos. Historia juris civ. Lusitani. Ed. III. Olyssip. 1800. in-4°. — Institutionum juris civ. Lusitani LL. IV. *ib.* 1799—1800. 4 vol. in-4°. — Institutt. juris crim. liber. *ib.* 1794. in-4°.

Mellot. Voyez Catalogus codicum.

Melmoth, Will. The great importance of a religious Life considered. London 1711. in-12. Av. portr.

Première éd. d'un livre mille fois imprimé et mal attribué par Hor. Walpole à John Perceval, comte d'Egmont. Une nouvelle éd. qui devait se publier sous la protection de la défunte reine Adélaïde d'Angleterre avec des appendices (*Lond.* 1849. in-8°. roy.) a été interrompue par la mort de cette dame et n'a pas été publiée. L'index s'arrête au mot *Le Clerc* (p. 408) v. *Lomdes* T. III, p. 1531.

Melmoth, Will. Letters on several subjects by Sir Th. Fitzosborne. London 1742. 2 tom. in-8°.

Cet ouvrage très admiré à l'égard du style, a reparu *Lond.* 1814. in-8°. et a été traduit en français par A. D. *Paris* 1801. in-8°. La biographie de cet avocat, fils du précédent et traducteur célèbre de Cicéron et de Pline, a paru sous le titre suivant:

Memoirs of a late advocate and member of the honour. Society of Lincoln's Inn. London 1796. in-8°. Av. portr. (72 pp.)

Melodino. Voyez Mello.

Melone, Annibal. Il Desiderio, ovvero de' vari strumenti musicali, dialogo di Alemanno Benelli nel quale anco si ragiona della partecipazione di assai stromenti, e di molte altre cose. Ven. per Ricc. Amadino 1594. in-4°. (31 fr. Gaspari.)

L'auteur s'est caché sous l'anagramme de son nom, Ale-

manno Benelli. Il a paru depuis sous son propre nom à Bologna 1601. in-4°. (Vendu avec le livre intitulé *Il Melone, discorso armonico di Hercule et il Melone secondo, considerationi musicali sopra un discorso di M. G. Sigonio intorno a i libri di Nicola Vicentino*. Ferrara, Vitt. Baldini 1602. in-4°. 35 fr. Gaspari.) Néanmoins Ercole Bottrigari eut l'effronterie de le revendre et de le publier à Bologna 1599. in-4°. sous son propre nom.

Melopoeiae. Voyez Tritonius.

Melosina et Melusine. Voyez Jean d'Arras.

Melpomene or the Muses delight, being new Poems and Songs written by several of the great Wits of our Age. London, for H. Rogers 1678. in-8°. (4 l. 4 sh. Bindley, 1 l. 5 sh. Heber.)

Melton, Edward. Zee- en Land Reizen door Egypten, West-Indien, Perzien, Turkeyen, Oost-Indien etc. Amst. 1660. 1677. 1681. 1702. in-4°. Av. pl. gr. p. Luyken. (4 th. Weigel.)

Melton, John. Astrologaster or the Figure-caster. Rather the Arraignment of art lesse Astrologers and Fortune-tellers. London 1620. in-4°. (11 sh. Gordonstoun. 10 sh. Heber.)

— A Sixe-folde Politician, together with a six-folde Precept of Policy. London 1609. in-4°. (9 sh. Bindley. 2 l. 14 sh. Reed.)

Cet ouvrage a été mal attribué au père de Milton.

Melton, Will. Sermo exhortatorius Cancellarij Ebor. hijs qui ad Sacros Ordines petunt promoveri. Lond. per Wyn. de Worde. s. d. in-4°. (1 l. 18 sh. Inglis.)

Melvil(le), Andrew. ΣΤΕΦΑΝΙΣΚΙΟΝ ad Scotiae Regem habitum in Coronatione Reginae, 17 Maij 1590. Edinb., Waldegrave 1590. in-4°. (5 ff.)

Nous avons du même auteur :

Principis Scoti Brit. Natalia. Edinb. 1590. in-4°.

A. Melvili Musae et P. Adamsoni Vita et Palinodia. s. l. 1620. in-4°. (18 sh. Heber. 1 l. 7 sh. Gordonstoun.)

On a attribué à tort à Melville la satire de Scioppius intitulée :

Satyra Menippea „nescimus quid Vesper serus vehat.“ s. l. 1619. 1620. in-4°.

Melville, James. Certamen cum Lutheranis Saxoniae habitum. Bonon. 1530. in-8°. (13 sh. [anonyme] Heber P. I. n°. 4472.)

Reproduit dans le 1^{er} vol. du *Wodrow Miscellany*. Edinb. 1854. in-8°.

Melville of Halhill, Sir James. Memoirs of his own life publ. from the original Ms. by Geo. Scott. London 1683. in-fol. (2 sh. Bright.)

Reprod. *Glasgow* 1751. in-12. *Lond.* 1752. in-12. (2 sh. Hibbert.)

— Memoirs of his own Life, 1549—1592. Edited from the orig. Ms. under the superintendence of Th. Thomson, Esq. for the members of the Bannatyne Club. Edinb. 1827. in-4°. (6 l. 2 sh. 6 d. Hanrott. 2 l. 11 sh. Bright.)

Reprod. by the *Maitland Club*. Edinb. 1833. in-4°.

Il existe une trad. franç. de ces *Mémoires histor.*... sous le règne d'Elisabeth, de Marie Stuart et de Jacques I, trad. de l'anglais p. J. D. S. *La Haye, Moetjens* 1694. (6 fr. 6 c. Du Fay.) *Paris* 1695. 2 vol. in-12. et sous le titre de *Mémoires de Melvil* avec des additions considérables (par l'abbé de Marsy) *Edinb. (Paris)* 1745. 3 vol. in-12., dont le dernier renferme des lettres de Marie Stuart.

Melville, James, minister of Kilrenny. Diary 1556—1601. Edinb. 1829. in-4°. (1 l. 11 sh. Bright.)

— Autobiography and Diary of the Rev. Ja. M. Minister of Kilrenny. Edinb. 1842. pr. by the Wodrow Society. in-8°.

Nous avons du même auteur :

The Black Bastel or a Lumentation in Name of the Kirk of

Scotland, composed by M. Ja. Melvil, when he was confined at Berwick. Anno 1611. Abridged by N. Anno Dom. 1634. pet. in-8°. (16 pp.) 3 l. Jolley.

Reprod. dans *D. Laing, Various Pieces of fugitive Scottish Poetry. A Dream MDCXI* est publié par *Laing, Series of fug. Scot. Poetry. Edinb.* 1854.

Melville, John. Meditations. London 1659. in-12.

Melzi, Gaetano. Bibliografia dei romanzi e poemî cavallereschi italiani; seconda ed. corr. ed accresciuta. Mil., Tosi 1838. in-8°. (10 fr.)

La première éd. de cet ouvrage important forme le 4^e vol. de *Ferrario, Storia* etc. (v. *Ferrario*), à laquelle l'auteur fit suivre en 1831 un supplément tiré en grand papier et à très peu d'exempl. De l'éd. de 1838 on a tiré 40 ex. sur gr. pap. vél. ornés de 25 pl. où sont représentées les marques typographiques des imprimeurs italiens des XV^e et XVI^e siècles.

— Dizionario di opere anonime e pseudonime di scrittori italiani o come che sia aventi relazione all'Italia di Gu. M. Milano coi torchi di L. di Giac. Pirola 1848—59. 3 vol. gr. in-8°. à 2 col. (30 fr.)

Cet ouvrage important et beaucoup supérieur à la *Pseudonimia* de *V. Lancetti* a été interrompu par la mort de l'auteur, arrivée durant l'impression du second vol. Ce furent MM. Maggi père et fils qui l'ont publié; le 3^e a paru par les soins de Mr. Al. Melzi fils, qui ajouta aux matériaux laissés par son père une préface, des additions et des corrections nombreuses ainsi qu'un index très complet.

Melzo, Lodov. Regole militari sopra il governo e servitio particolare della cavalleria. Anversa, Trognaesio 1611. in-fol. Av. 16 belles fig. en d. t. (5 sc. Gallarini. 4 fl. Windprecht. 3 fl. Butsch. 2 fl. 45 kr. Butsch.)

Il y en a une trad. en allem. et en franç. *Frcft.* 1643. in-fol. Av. fig. en bois.

Memel, Joh. Peter de. Lustige Gesellschaft. Comes facundus in via pro vehiculo. Getruckt zu Zippelzerbst 1656. in-12.

Ce recueil d'anecdotes grossières et sales, entremêlé de chansons populaires, a été plusieurs fois répété, p. ex. sous le titre de *Erneuerte Lustige Gesellschaft* etc. *Gedr. zu Zippelzerbst im Drimbling* 1656. in-12. 504 pp. cont. 1000 anecd. (3 $\frac{2}{3}$ th. Heyse.) *Wieder erneuerte und augirte Lustige Gesellschaft.* s. l. 1660. in-16. (2 th. 2 gr. Hagen.) et *Neu vermehrte und augirte amuthige lustige Gesellschaft.* *Zippel-Zerbst* 1695. in-12. *Zippel-Zerbst im Drömlingen* 1701. in-12. (456 pp. cont. 1632 anecd.) L'ordre des anecdotes est partout changé et souvent celles des édd. précéd. sont remplacées par de nouvelles.

Memling (ou Hemling). Châsse de sainte Ursule; peinte par Memling, lithographiée (en 15 pl.) par MM. Ghemar et Manche, de la grandeur des panneaux; texte par M. Oct. Delepierre. Bruges 1841. gr. in-fol. (75 fr., pap. de Chine 110 fr. Pl. col. d'après l'orig. p. Malherbe fils 180 fr.)

Il existe une seconde éd. de cet ouvrage, sous le titre : *La châsse de Ste. Ursule, gravée au trait par Charles Onghéna d'après Jean Memling, avec texte p. Oct. Delepierre et Aug. Voisin* etc. *Brux.* 1841. gr. in-4°. Av. 13 pl. (18 fr.)

Cette Châsse a aussi été photographiée par J. Fr. Michiels (*Köln* en 8 pl. in-fol. 20 th.) et par Edm. Fierlants (*Brux. et Paris, Didron.* in-fol. en 14 pl. 136 fr.)

On y ajoute *Ursula, princesse britannique, d'après la légende et les peintures de Memling, par un ami des arts* (le baron de Kerverberg) *Gand* 1818. in-8°. Av. le portr. de Memling.

Memmo, G. M. Dialogo nel quale dopo alcune filosof. dispute si forma un perfetto principe, et una perfetta repubblica, e parimente un senatore, un cittadino, un soldato et un mercatante. Ven., Giolito 1564. in-4°. (1 duc. 80 c. Selvaggi.)

— Ragionamenti. Vin., Giolito 1564. in-4°. (1 fr. Du Fay.)

Il en existe une contrefaçon faite à Genève sous la même date, mais l'éd. origin. se connaît à la solidité et la blancheur du papier. Nous avons du même : *III Libri della sostanza et forma del mondo; con le ragioni dei philosophi e dei astrologi antichi.* Ven. 1545. in-4°.

Memnon. Ex Memnone excerptae historiae de tyrannis Heracleae Ponticae. Ex Ctesia et Agatharchide excerptae historiae. Omnia non solum graece, sed et latine, partim ex H. Stephani, partim ex Laur. Rhodomanni interpretatione. Exc. H. Stephanus. 1594. 2 tom. en 1 vol. in-8°. (1½ th. Weigel.)

Le 1^{er} tome n'est qu'un nouveau titre pour l'éd. de 1557. (Voyez *Ctesias* cf. *C. H. Langii Vita Rhodomanni* p. 335.) La traduction du Memnon par Rhodomann avait d'abord paru séparément: *Helmst.* 1591. in-4°. (1/3 th. Weigel.) Une autre traduction p. Rich. Brettus fait partie de l'*Agatharchides et Memnon. Oxonii* 1597. in-16.

— Historiarum Heracleae Ponti excerpta servata a Photio, gr. c. vers. lat. Lr. Rhodomanni. Acc. scriptorum fragmenta, vet. historicorum fragmenta de rebus Heracleae Ponti et Chionis epistolae. Coll., dispos., recogn., illustr. J. C. Orellius. Lips. 1816. in-8°. (1¾ th., pap. vél. 2½ th.)

Mémoire pour le procureur général au parlement de Provence (M. de Monclar), servant à établir la souveraineté du roi sur la ville d'Avignon et le comté venaissin. (Paris) 1769. 2 part. in-8°. (29 fr. Bibl. Jacob. 10 fr. 50 c. Quatremère.)

Selon *Le Long, Bibl. hist. franç.* T. IV. p. 497 le fonds de l'édition de ce mémoire ayant été mis en sequestre au dépôt des affaires étrangères, ce mémoire est devenu très rare. Il existe un autre traité sur le même sujet par Pfeffel sous le titre suivant:

Recherches histor. concernant les droits du pape sur la ville et l'état d'Avignon, avec les pièces justificatives. s. l. 1768. in-8°. et *Réponse (de l'abbé de Caveyrac) aux Rech. Histor. ... et défense des dites Rech. (par Pfeffel)* 1769. in-8°.

Mémoire pour les Coëffeuses, Bonnetières et Enjoliveuses de la ville de Rouen. (*A la fin*.) De l'impr. de P. M. Le Prieur, impr. du Roi, rue St. Jacques 1773. in-8°.

Reproduit chez Fournier, *Var. litt.* T. IX. p. 215 sq.

Il existe sur la même affaire une jolie pièce en vers, intitulée: *Les coëffeurs des dames contre ceux des messieurs. s. l.* 1769. in-8°.

Mémoire touchant la seigneurie du Pré-aux-clercs, appartenante à l'Université de Paris, pour servir d'instruction à ceux qui doivent entrer dans les charges de l'Université. A Paris chez la veuve de Cl. Thiboust, et Pierre Esclas-san libr. juré et impr. de l'Univ. 1694. in-4°.

L'auteur de ce mémoire, reprod. p. Fournier, *Var. Litt.* T. IV. p. 87 sq. fut Edme Pourchot, professeur de philosophie au collège des Grassins à Paris.

Mémoire touchant l'établissement d'une mission chrétienne dans le troisième monde autrement appelé la Terre Australe méridionale antarctique et inconnue, présenté à N. S. P. le pape Alexandre VII par un ecclésiastique originaire de cette même terre. Paris, Cl. Cramoisy 1663. pet. in-8°. (13 ff. de prél. et 214 pp.)

L'auteur de ce mémoire fut J. P. Paulmyer, chanoine de la cathédrale de Lisieux. Il contient une courte relation du voyage du cap. Binot Paulmyer de Gonneville qui partit du port d'Honfleur en juin 1530 et amena en France le fils d'un roi d'une terre australe qu'il avait découverte et qu'il adopta après (v. *Biogr. Univ.* s. v. Gonneville. *J. L. Du Bois, Hist. de Lisieux* T. II. p. 244 sq.). Le *Mémoire* doit être accompagné d'une carte par de Fer intitulée: *Description de la Terre universelle* (v. *Claudin, Archives* n°. V. — 30 fr.) et d'un avertissement qui manque souvent.

Mémoires concernant les impositions et droits en Europe (par Moreau de Beaumont). Nouv. éd. avec des suppléments et des tables par Poullain de Viéville. Paris 1787. 5 vol. in-4°.

Il y en a une éd. antérieure moins complète: *Paris* 1768. 4 vol. in-4°.

Mémoires concernant l'histoire, les sciences, les arts, les mœurs et les usages des Chinois, par les missionnaires de Pékin (Amyot, Bourgeois, Cibot, Ko et Poirrot publiés

par Batteux et De Bréquigny). Paris 1776—91. 15 vol. in-4°. (30 th. Weigel.)

On y ajoute: *Traité de la chronologie chinoise composé par le P. Gaubil et publiés par M. Silu. de Sacy. Paris* 1814. 2 part. en 1 vol. in-4°. (24 fr. — Av. le préc. 250 fr. Quatremère.)

Mémoires de Hollande. Paris, Est. Michallet 1678. in-12.

Roman attribué à Mad. de Lafayette. Il y en a une sec. éd. suivant la Copie impr. à Paris (Hollande) 1678. pet. in-12. (30 fr. Costabili.)

Mémoires de l'acad. d. Inscript. et Mém. de l'ac. d. sciences. Voyez T. I. p. 10.

Mémoires de l'acad. de Pétersbourg. Voyez *Commentarii*.

Mémoires de l'acad. de Turin. Voyez *Memorie*.

Mémoires de l'acad. des Sciences et Belles Lettres de Bruxelles (ann. 1769 à 1788). Brux. 1777—88. 5 vol. in-4°. Av. 24 pl.

On y joint le *Recueil des prix remportés sur les questions proposées par l'acad. de Brux.* en 1774, 78, 82, 83, 85 et 87. 8 vol. in-8°.

— Nouveaux Mém. de l'Ac. Roy. d. Sci. et B. L. de Brux. Brux., Hayez impr. 1817—45. T. I—XIX. in-4°. — Mémoires etc. ib. 1847—62. T. XX—XXXIV. in-4°. Av. pl.

— Mémoires sur les questions proposées p. l'Ac. Roy. d. Sci. et B. L. de Brux. qui ont remporté les prix et l'Accessit. Brux. 1818—26. T. I—V. in-4°. — Mém. couronnés p. l'Ac. R. des Sci. et B. L. de Brux. ib. 1827—42. T. VI—XIV. in-4°. Supplément, ib. 1840. in-4°. — Mém. couronnés et Mémoires des savants étrangers publiés par l'Acad. etc. ib. 1843—45. T. XV—XVIII. in-4°. — Mém. cour. etc. publ. p. l'Acad. de Belgique. T. XIX—XXIX. ib. 1847—58. in-4°. — Mémoires cour. (et Mém. d. Sav. étrang.) et autres Mém. ib. 1840—59. T. I—VIII. in-8°.

On y joint: *Annuaire de l'ac. R. des Sci. et B. Lettr. de Brux.* Brux. 1835—62. T. I—XXVIII. in-8°. *Bulletins de l'ac. R. d. Sci. etc.* ib. 1834—62. T. I—XXVIII. in-8°. *J. P. Namur, Hist. et Bibliogr. anal. de l'Ac. R. des Sci., d. Lettres et d. Beaux-Arts de Belgique.* Brux. 1852. II^{de} éd. in-8°.

Mémoires de l'académie des colporteurs (p. de Sallengre). De l'impr. ordinaire de l'Académie 1748. in-12. Av. fig. (39 fr. Nodier. 12 fr. 50 c. Solar.)

Mémoires de l'Académie des Sciences, inscriptions, belles lettres, beaux-arts etc. nouvellement établie à Troyes en Champagne (par P. J. Grosley, André Le Fevre et David). Liège (Troyes), G. Barnabé 1744. in-8°. (72 pp.) 9 fr. 50 c. Walckenaer.

Il existe trois éditions entièrement différentes de ce recueil de facéties, outre celle qui fait partie de la collection des oeuvres de Caylus en 12 vol. On trouve quelquefois jointe à la première:

Lettre à M. Hugot, maître juré crieur de vin et savetier à Troyes (p. Grosley); *plus le Banquet des sept sages* (p. David). in-8°. (16 pp.) ens. 39 fr. Baudelocque. 19 fr. Walckenaer.

La seconde éd. des *Mémoires* est de *Troyes et Paris, Duchesne* 1756. 2 part. in-12. (140 et 156 pp.) Av. une gr. (30 fr. Nodier. [av. les deux lettr. 22 fr. le même.] 1 sh. Libri. 20 fr. Baudelocque.) La 3^e porte au titre *Mémoires de l'Acad. ... ci-devant établie à Troyes. s. l.* 1768. in-12. (343 pp.) Quelques ex. sont datés an X et ajoutent au titre: *Nouvelle édition corr. et augmentée de l'éloge de l'auteur par le citoyen Herluisson* et un avis de l'éditeur en 4 pp.

Mr. Brunet cite encore les deux suivants opuscles relatifs à cette Académie:

Lettres (ou plutôt: *Lettre*) *sur les mémoires de l'Acad. de Troyes.* Amst. 1755 (à la fin 1765). in-12. (19 pp.) par M. André Lefèvre.

*Lettre à M. Desm.** J. D. M. D. L.* (Desmarest, inspecteur des manufactures de Lyon) datée de Troyes le 2 mai 1768. in-12. (22 pp.)

C'est une réponse de Grosley la lettre précédente.

Voir sur cette Académie *Payen, Histoire sérieuse d'une académie qui ne l'était pas. Paris, impr. de Guiraudet 1848. in-8°.* (16 pp.), tiré à 30 ex. et impr. d'abord dans la *Bibliographie Univ. de M. Jannet.*

Mémoires de l'état de la France sous Charles neufiesme, contenant les choses les plus notables, faites et publiées tant par les catholiques que par ceux de la religion depuis le troisième édit de pacification fait au mois d'aoust 1570 jusqu'au règne d'Henry troisième; seconde éd. revue, corrigée et augm. de plusieurs particularitez et traités notables. A Meidelbourg, p. Henri Wolf 1578. 3 vol. in-8°. (24 fr. d'Ourches. 29 fr. Chardin.)

Il existe deux éditions différentes sous la même date, l'une en petits caractères et l'autre en gros. Il faut qu'on trouve à la fin du 3^e vol. *Mémoires de la troisième guerre civile et des derniers troubles de France* (par Jean de Serres), morceau qui a aussi été imprimé séparément, d'abord en 1570 et ensuite avec des augmentations en 1571.

L'éd. ci-haut est plus complète que celle de 1576 et de 1577.

Mémoires de la société des antiquaires de France.

Les suites de ces Mémoires ont paru sous des titres différents, savoir :

*Mémoire de l'Académie celtique, ou recherches sur les antiquités celtiques, gauloises ou françaises, publiés par l'Acad. Celt. Paris, Dentu 1807—12. 16 n^{os} en 5 vol. in-8°. Av. fig. et le commencement d'un 6^e vol. — Mémoires et dissert. sur les antiquités nationales et étrangères publ. p. la Soc. Roy. des Antiq. de France. Paris, Fournier etc. 1^{re} Série. 1817—34. 10 vol. in-8°. (le 9^e vol. est accomp. d'un atlas de 18 pl. in-4°.) Nouv. Série 1835—50. 10 vol. in-8°. — Mém. de la Soc. Nat. d. Antiq. de France. III^e Série. Paris, Dumoulin 1852—59. 4 vol. in-8°. (8 fr. par vol.) De plus la Soc. d. Antiq. de Fr. a publié pendant plusieurs années un *Annuaire* remplacé depuis par un *Bulletin*.*

Mémoires de l'Acad. d. sciences, agriculture, arts et belles-lettres d'Aix. Aix, Illy 1819—57. T. I—VII. in-8°.

Le V^e vol. porte pour titre : *Bulletin des Travaux*.

Mémoires de la Soc. d'Amiens. Voir **Mémoires** de la Soc. etc. de Picardie.

Mémoires de la Soc. d'Agric., Sci. et Arts d'Angers. T. I. 1838. II^e Série. ib. 1850—57. T. I—VIII. in-8°.

Mémoires de la Soc. Roy. (ou Académie) d'Arras pour l'encouragement des sciences, des lettres et des arts. Arras, Topino 1818—60. 33 vol. in-8°. Table pour les Vol. I—XXVII. ib. 1854. in-8°.

Mémoires de la Soc. d'Agriculture, des sciences, arts et belles lettres du département de l'Aube. I^{re} Série. Troyes 1822—46. 100 cahiers avec une table génér. II^e Série. 1847—60. 11 vol. in-8°. (à 6 fr. p. vol.)

Ces Mémoires ont été précédés par les *Mémoires de la Soc. Académ. de l'Aube. Troyes an X (1807). in-8°.*

Mémoires de la Société des lettres, sciences et arts de l'Aveyron. Rodez 1837—58. 8 vol. in-8°.

Mémoires de la Soc. Archéol. d'Avranches ann. 1836—50. Avranches, E. Tostain 1842—51. 2 vol. in-8°.

Cette Société a aussi publié plusieurs bulletins de ses séances de 1845—51.

Mémoires de la Soc. d'Agric., Sc., Arts et B. Lettr. de Bayeux. Bayeux, impr. de Cl. Groult, de Ch. Le Métayer et de St. Ange Duvant fils 1842—50. 4 vol. gr. in-8°. Av. cartes et fig.

Mémoires de la Soc. d. Sci. et d. Lettres de la ville de Blois. Blois 1835—55. T. I—V. in-8°.

Mémoires (ou Recueil des actes) de l'Acad. d. sci., Belles-Lettres et Arts de Bordeaux. — Recueil des actes de l'Acad. etc. Bord. 1838—61. 23 vol. in-8°. Av. fig. (8 fr. par vol.)

Mémoires de la Soc. d. sciences phys. et natur. de Bor-

deaux. Bordeaux 1854—61. T. I. II. in-8°. Av. pl. (10 fr. le vol.) — Actes de la Soc. Linnéenne de Bordeaux. Bord. 1829—50. T. I—XVI. in-8°. — Bulletin d'Hist. Natur. de la Soc. Linnéenne de Bordeaux. Bord. 1826—29. T. I—III. in-8°.

Mémoires de l'Ac. d. Sci., Arts et B. L. de Caen. Caen, impr. de Jacq. Manoury, G. Le Roy, P. Chalopin, Chalopin fils, A. Hardel 1754—1860. 5 vol. in-4°. — Rapport général sur les travaux de l'Acad. p. Delarivière. Caen, Chalopin 1811—15. 2 vol. in-8°. — Mém. de l'Ac. Roy. d. Sci., Arts et B. L. de Caen 1823—49. 7 vol. (les ann. 1823—28 sont in-8°.) — Mém. de l'Acad. d. Sci. 1850—54. 2 vol. — Mém. de l'Acad. Imp. etc. 1854 sq. 5 vol. in-4°.

Voir sur ce recueil *Frère, Bibl. Normand T. II. p. 306 sq.*

Mémoires de la Soc. d'Agriculture et de Commerce de Caen. Caen, F. Poisson et E. Poisson 1827—58. 7 vol. in-8°. Av. fig.

Le T. V^e est divisé en 2 parties.

Mémoires de la Soc. Vétérinaire des départements du Calvados et de la Manche ann. 1—27. Bayeux, impr. de C. Groult et de Le Métayer, et Caen, impr. de Poisson 1830—58. 19 vol. in-8°.

Mémoires de la Soc. d'émulation de Cambrai (agric., sci. et arts). Cambrai 1817—57. 25 vol. in-8°.

Mémoires de la Soc. Acad. de Cherbourg 1833—56. Cherbourg, impr. de Boulanger, Beaufort et Lecaut, Thomine, Mouchel, Feuardent. 7 vol. in-8°. Av. fig.

Mémoires de la Soc. d. Sci. Natur. de Cherbourg ann. 1852—60. Cherb., impr. de Lecaut, Feuardent, Bedelfontaine et Syffert 1852—61. 9 vol. in-8°. Av. fig. (9 fr. p. vol.)

Mémoires de la Commission des antiquités du département de la Côte d'or. Dijon 1832—35. 2 vol. in-8°. II^e Série. 1836—60. 5 vol. in-4°. Av. pl.

Mémoires de la Soc. statistique des Deux Sèvres; Revue litt. de l'Ouest; Journal des travaux de la Soc. stat. d. Deux Sèvres. Niort 1836—38. T. I. II. Mém. de la Soc. stat. des Deux Sèvres. ib. 1838 sq. T. III—XVIII. in-8°.

Mémoires (Histoire et) de l'Acad. de Dijon. Dijon, Causse 1769—74. T. I. II. in-8°. — Nouveaux mémoires pour la partie d. sci. et arts 1782—85. 4 vol. in-8°. — Mém. de l'acad. d. sci., arts et B. L. de Dijon. I^{re} Série. Dijon 1798 sq. 1808—50. 14 vol. in-8°. — II^e Série. 1851—60. 8 vol. in-8°.

Mémoires de la Soc. d'Agric., Sci. nat. et Arts du Doubs ann. 1843—56. Besançon 1843—56. in-8°. — Mém. de la Soc. d'Émulation du dép. du Doubs. II^e Série. ib. 1858. T. VIII. in-8°.

Mémoires de la Soc. (roy. et) centr. d'Agric., Sci. et Arts etc. de Douay. Douay 1827—50. 13 vol. in-8°. II^e Série. ib. 1849—57. T. I—IV. in-8°.

Mémoires de la Soc. Dunquerquoise pour l'encouragement d. Sci., d. B. Lettres et d. Arts. Dunq. 1853—58. T. I—III. in-8°.

Mémoires de l'Acad. Ébroïsiennne. Louviers 1833—37. 9 vol. in-8°.

Mémoires de la Soc. Éduenne des Lettres, Sci. et Arts. Autun 1844—47. T. I. II. in-8°. Av. pl.

(**Mémoires** ou) Rec. des trav. de la Soc. libre d'Agric., Sci., Arts et B. L. du dép. de l'Eure. Evreux 1822—39. 16 vol. in-8°. — II^e Série 1840—49. 10 vol. in-8°. — III^e Série. ib. 1850—57. 4 vol. in-8°.

Mémoires de la Soc. Acad. des Sc., Arts et B. L. de Falaise

a. 1835—37. Falaise, Brée l'aîné 1836—37. in-8°. Av. fig. — Mém. de la Soc. Acad., Agric., Industr. et d'Instr. de l'arrond. de Falaise. ib., Brée l'aîné et Le Vavas seur 1838—47. 10 vol. in-8°.

Mémoires de l'Académie du Gard. Nîmes 1806 sq. in-8°. — **Mémoires de l'acad. roy. du Gard.** Nîmes 1833—60. 15 vol. in-8°.

Mémoires et documents publiés par la soc. d'Hist. et d'Archéologie de Genève. Genève, Cherbuliez 1821—58. 14 vol. in-4°.

Ces mémoires, dont les tomes I, II, III, VII sont en 2 parties, se continuent.

Mémoires de l'institut national Genevois. Genève, Kessmann 1854—58. T. I—V. in-4°.

Mémoires de la Soc. de Phys. et d'Hist. Natur. de Genève. Gen., Cherbuliez 1821—58. 14 vol. in-4°.

Mémoires de la Soc. de Géographie de Genève. Gen. 1860. T. I. in-8°.

Mémoires de la Société Géologique de France. Paris, Levrault 1833—42. 5 vol. en 10 part. in-4°. Av. fig. (150 fr.) II^e Série 1844—60. T. I—VII en 14 part. in-4°. — **Bulletin** 1830—43. 14 vol. in-8°. II^e Série 1843—61. 18 vol. in-8°.

Mémoires de la Société de Géographie sous le titre de Bulletin. I^e Série 1821—33. 20 vol. — II^e Série 1834—43. 20 vol. et table. III^e Série 1844—50. 14 vol. IV^e Série T. I sq. in-8°. (4 vol. par an.)

On y ajoute: *Recueil de Voyages et de Mémoires publ. p. la Soc. de Géogr.* Paris 1824—40. 6 vol. in-4°. Av. cartes et pl. (140 fr.)

Mémoires et publications de la Soc. d. sci., d. arts et d. lettres du Hainaut. Mons 1840—56. 13 vol. in-8°.

Mémoires, Nouveaux, de la Soc. Helvétique des sciences naturelles. Neuchâtel 1837—49. 14 vol. in-4°. Av. 169 pl. (300 fr.) — II^e Série. Zürich 1840—55. 4 vol. in-4°.

Ce recueil avait été précédé par les suivants:

Acta Helvetica phys. mathem. botan. med. figuris nonnullis illustr. Bas., Imhof 1751—77. 8 vol. in-4°. Av. 75 pl. *Nova Acta etc.* ib. Schweighaeusser 1787. in-4°. Av. 7 pl. et *Denkschriften der allgem. Schweiz. Gesellsch. f. d. ges. Naturwiss.* Zürich, Orell & Füssli 1829—33. T. I. P. I. II. in-4°. Av. 44 pl. Le recueil ci-haut porte aussi le titre allemand *Denkschriften d. allg. Schweiz. Ges. f. die ges. Naturwiss.*

Mémoires de la Soc. Hist. et Archéol. de Langres. Langres 1847—60. 1 vol. gr. in-4°. Av. pl. lithogr.

Mémoires de la Soc. Roy. des Sciences de Liège. Liège 1843—60. Vol. I—XV. in-8°. Av. fig.

Les T. I. II. III. sont en 2 part. chacun, le T. XI qui a 46 pl. coûte 18 fr.

Mémoires de la Soc. d. Sci., de l'Agric. et d. Arts de Lille. Lille 1806—53. 27 vol. in-8°. Av. fig. Table. ib. 1856. in-8°. — II^e Série ib. 1854—61. 8 vol. et 1 facs. in-8°.

Mémoires de la Soc. d'Arch. de Lorraine. Nancy, Lepage 1859—62. 3 vol. in-8°.

La première série porte le nom de *Bulletin*, ib. 1849—55. 8 vol. in-8°.

Mémoires de l'Acad. des Sci. B. L. et Arts de Lyon. Lyon. Sect. d. Sci. 1845—47. T. I. II. Nouv. Série Cl. d. Sci. 1851—57. T. I—VII. Sect. d. lettr. et arts. T. I. Nouv. Sér. Cl. d. Lettr. 1851—55. T. I—III. in-8°.

Mémoires de la Soc. d'Agric., Hist. Nat. et Arts utiles de Lyon. (1816—36.) Lyon. 22 vol. in-8°. — *Annales des sciences phys. et natur. d'agric. et d'industrie*, publ. p. la Soc. d'Agr. de Lyon. Lyon 1834—48. 11 vol. in-8°. Av. fig. — II^e Série 1848—56. 8 vol. in-8°. Av. fig. — III^e Série 1857. T. I. in-8°.

Mémoires de la Soc. Acad. de Maine et Loire. Angers 1840—62. T. I—X. in-8°.

Mémoires (Notices,) et documents publiés par la Soc. d'Agric., d'Archéol. et d'Hist. Nat. du départ. de la Manche. St. Lô, impr. d'Elie fils 1851—56. 2 vol. in-8°.

Mémoires publiés par l'Acad. de Marseille. Mars. an XI (1803)—1814. 12 vol. — **Mémoires de l'Ac. d. Sci., B. L. et Arts de M.** ib. 1848—51. 1 vol. in-8°. 1852—53. 1 vol. in-8°.

Mémoires et analyse des travaux de la Soc. d'Agr., Commerce, Sci. et Arts de la ville de Mende. Mende 1827—48. 11 vol. in-8°. — **Bulletin de la Soc. d'Agr., Sci. et Arts du départ. de la Lozère.** ib. 1849—57. T. I—VIII. in-8°.

Mémoires de la Société (Académie royale) des lettres, sci. et arts et d'agriculture de Metz. Metz, Lamort 1821—52. 33 vol. in-8°. Av. cart. et pl. — II^{de} Série. ib. 1852—61. 9 vol. in-8°.

Mémoires de la Soc. Archéologique du Midi de la France. Toulouse, Lavergne 1834—62. 7 vol. et 1 Cah. du T. VIII^e. in-4°.

Mémoires (plutôt Publications) de la Société archéologique de Montpellier. Montp. 1835—60. 3 vol. in-4°.

Mémoires de l'Académie des Sci. de Montpellier: Histoire de la Société royale des sciences établie à Montpellier, avec les Mémoires de mathématique et de physique tirés des registres de cette société. Lyon 1766. in-4°. T. I. II. — **Mémoires de la Section des Sci.** Montpellier, Böhm 1847—61. 4 vol. et 1^{re} facs. du T. V. in-4°. — **Mémoires de la section de médecine.** Montp. 1849—60. T. I. II et III. fasc. I—III. in-4°.

Mémoires de la Soc. Antiquaires de la Morinie. St. Omer 1834—60. 10 vol. in-8°. et 4 Atlas. in-4°.

Mémoires de la Soc. impér. des naturalistes de Moscou publ. p. Gottl. Fischer. Moscou 1806—23. 6 vol. in-4°. Av. fig. — **Nouveaux Mémoires.** ib. 1829—60. T. I—XII. in-4°. — **Bulletin.** ib. 1829—60. T. I—XXXV. in-8°.

On y joint: *Museum d'Hist. Natur. de l'Université de Moscou p. Fischer.* Moscou 1806. T. I. (Mammifères.) in-4°.

Mémoires de la Soc. Roy. des Sci. Lettres et Arts de Nancy 1833—51. Nancy, Thomas et Co. 1836—52. 16 vol. in-8°. Av. pl. — **Académie de Stanislas.** Mém. de la Soc. Roy. d. Sci., Lettres et Arts de Nancy 1851. ib., Grimblot et Rugbois 1852. in-8°. — **Mémoires de l'Ac. de Stanislas.** Nancy 1853—60. T. I—VIII. in-8°. Av. pl.

Mémoires de la Soc. centr. d'agric., sci. et arts du Dép. du Nord. Voyez **Mémoires etc. de Douay.**

Mémoires de la Soc. des Antiquaires de Normandie. Caen et Rouen ann. 1824—36. Série I. XIV part. en 10 vol. in-8°. et atl. de pl. in-4°. II^e Série 1837—53. 10 vol. in-4°. III^e Série 1855—60. T. I—IV. in-4°.

Mémoires de la Société Linnéenne de Normandie. I Série. Mémoire de la Soc. Linnéenne du Calvados. Caen 1824—26. 4 vol. in-8°. Av. 3 atlas in-4°. obl. II Série 1829. T. I. (seul). pet. in-4°. Av. pl. II^e (III^e) Série (faisant suite aux quatre premiers vol. in-8°.) 1835—61. T. V—XII. in-4°. — **Bulletin de l'ac.** ib. 1855 sq. in-8°.

Mémoires de la Soc. Acad. d'Archéologie, Sci. et Arts du dép. de l'Oise. Beauvais 1857. T. I—III. in-8°.

Mémoires de la Soc. des sci., belles-lettres et arts d'Orléans. Orléans 1837 sq. 5 vol. in-8°.

Cette publication avait été précédée par le *Bulletin u. sci. phys. de la Soc. d'Orléans.* Orl. 1810. 7 vol. in-8°. et par les

Annales de la Soc. Roy. des Sci., B. L. et Arts d'Orléans. Orl.
1818—37. 14 vol. in-8°.

Mémoires de la Soc. Archéol. de l'Orléanais. Orléans 1851—61. 5 vol. in-8°.

Mémoires de la Soc. des antiquaires de l'Ouest. Poitiers 1834—59. T. I—XXV. in-8°. et atlas. — Bulletin. ib. 1834—60. T. I—VIII. in-8°.

Mémoires de la Soc. d'Hist. Naturelle de Paris. Paris., Baudouin an VII (1799.) in-4°. Av. pl. (II^{de} Série.) ib., Baudouin 1823—34. 5 vol. in-4°. Av. pl.

Les *Actes* de cette Société: Paris 1792. T. P. I. in-fol. ont été reproduits dans la collection ci-haut.

Mémoires de la Soc. Linnéenne de Paris préc. de son hist. depuis 1788, époque de sa fondation jusqu'en 1822. Paris, Audot 1822. in-8°. — **Mémoires de la Soc. Linnéenne de Paris.** ib. 1822—27. 6 vol. in-8°.

Mémoires de la Soc. des Antiquaires de Picardie. Amiens 1838—50. 10 vol. in-8°. Av. 3 atlas, un suppl. p. le T. IV et une table gén. — II^{de} Série. ib. 1851—62. T. I—VIII. in-8°.

Le 1^{er} vol. de la 1^{re} Série a paru sous le titre de *Mémoires de la Soc. d'arch. du départ. de la Somme*.

Cette Société publie en outre des *Documents inédits concernant la province de Picardie.* Amiens 1845 sq. T. I—IV. in-4°.

Mémoires de l'Ac. de Rouen (sous le titre:) Précis analyt. des travaux de l'Acad. d. Sci., B. L. et Arts de Rouen, depuis sa fondation en 1744 jusqu'à l'époque de sa restauration, le 29 Juin 1803, préc. de l'Hist. de l'Acad. par Gosseume. Rouen, P. Periaux 1814—25. 5 vol. in-8°. Av. 5 portr. — **Mémoires.** ib. 1804—58. Vol. I—LV. in-8°.

Voir sur les pièces qui se rattachent à cette collection *Frère, Bibliogr. Normand.* T. II. p. 413.

Mémoires de la Roy. Académie de Savoie. Chambéry I^{re} Série 1825—46. T. I—XII. II^{de} Série 1851—60. T. I—IV. in-8°. — **Mémoires et documents publiés par la Soc. Savoisienne d'Hist. et d'Archéologie.** ib. 1856—61. 5 vol. in-8°.

Mémoires de la Soc. d. sci. morales, des lettres et des arts de Seine et Oise. Versailles 1847—61. 6 vol. in-8°.

Mémoires de la Soc. d. sci. naturelles de Seine-et-Oise. Versailles 1836—61. 6 vol. in-8°.

Mémoires de la Soc. Vétérinaire du dép. de la Seine-Inférieure ann. 1852—56. Rouen, Imp. de A. Péron 1852—56. IV Cah. in-8°.

Mémoires ou Bulletin de la Soc. Hist. et Archéol. de Soissons. Soissons 1847—62. 13 vol. in-8°. — Publications du Comité archéol. de Soissons. T. I. 1847—48. Soissons 1848. in-4°.

Mémoires de l'Acad. des sci., agricult., commerce, belles lettres et arts du dép. de la Somme. Amiens 1835—58. 10 vol. in-8°.

Voir les deux excell. opuscules de M. Ferd. Pouy sur *Les anciennes Sociétés Acad. d'Amiens.* Amiens, Leuvel-Herouard 1861. 1862. gr. in-8°. (tirés à 100 ex. chacun.)

Mémoires de la Soc. des Sci. de Saint-Quentin. St. Quentin 1831—43. 4 vol. in-8°. — *Annales scient. agric. et industr. du départ. de l'Aisne.* II^{de} Série. T. I—XI. III^{de} Série. T. I. St. Quentin, impr. de Moureau 1843—58. in-8°.

Mémoires de la Soc. d. sci. agricult. et arts de Strasbourg. Strasb., Levraut 1811. 2 tom. in-8°. — **Nouveaux Mémoires etc. du dép. du Bas-Rhin.** Strasb. 1832—42. T. I—III. in-8°.

Mémoires de la Soc. (du Museum) d'Hist. Natur. de Stras-

bourg. Strasb. 1830—58. T. I. 1^{re} 2. T. II—IV. (en 3 part. chacun) P. V. P. I. gr. in-4°.

Mémoires et documents publiés par la Soc. d'Histoire de la Suisse-Romande. Lausanne 1839 sq. 17 vol. et un suppl. in-8°.

Mémoires de l'Ac. de Toulouse. Toul. 1782—90. I^{re} Série. 4 vol. in-4°. II^{de} Série. Hist. et Mém. de l'Ac. Roy. d. Sci., Inscriptions et Belles-Lettres de Toulouse depuis son rétablissement pour faire suite à l'Hist. et aux Mém. de l'ancienne Académie. ib. 1827—44. 6 vol. in-8°. III^{de} Série 1844—56. 6 vol. IV^{de} Série 1851—56. 6 vol. V^{de} Série 1858—62. 5 vol. in-8°.

Mémoires de la Soc. Archéol. de Touraine (1842—55.). Tours, Guillard-Verger. 7 vol. in-8°.

Mémoires de la Soc. d'Agric., Sc. et Arts de l'arrondissement de Valenciennes. Valenc. 1833—53. 9 vol. in-8°.

Mémoires de la Soc. philomatique de Verdun. Verdun, Lallemand 1840—56. T. I—V. in-8°.

Mémoires de littérature par de S*** (de Sallengre). La Haye 1715—17. 4 tom. en 2 vol. pet. in-8°. (20 fr. Chardin. 36 fr. Caillard. 9 fr. Solar.)

On y joint: *Continuation des Mém. de littér. et d'Hist.* (par le P. Desmolets, Goujet et autres). Paris 1726—31. 11 vol. in-12.

Mémoires de M^r L. C. D. R. (le comte de Rochefort) contenant ce qui s'est passé de plus particulier sous le ministère du card. de Richelieu et du card. Mazarin etc. Col., P. Marteau 1688. La Haye 1691. pet. in-12. (43 fr. Solar.)

Mémoires supposés, attribués à Sandras de Courtitz, à qui l'on attribue aussi les Mémoires de d'Artagnan. Col. (la Haye) 1700. 1701. 1712. Amst. 1715. 3 vol. in-12. (53 fr. Solar. 28 fr. Techener.)

Mémoires de M. L. D. M. (de Mme la duchesse Mazarin, Hortense Mancini). Cologne (Hollande), P. Marteau 1575. pet. in-12. (10 et 32 fr. Nodier.)

Ces mémoires sont attribués soit à Hortense elle-même, soit à une dame Du Rhut, soit à St. Réal (v. *Barbier* n°. 11467). Il ont été réunis à ceux de madame Mancini de Colonne sous le titre suivant:

Les illustres aventurières dans les cours des princes d'Italie, de France, d'Espagne et d'Angleterre. Cologne (Rouen), P. du Marteau 1705. 2 vol. en 1 tom. in-12.

Mémoires du procès extraordinaire contre la dame de Brinvilliers et contre De La Chaussée, valet de M. de Sainte-Croix pour raison des empoisonnements de diverses personnes, avec la défense et l'arrêt donné contre la dite dame le 16 juillet 1676. Suivant la copie de Paris, Amsterdam, H. et Théod. Boom 1676. pet. in-12. (140 pp.) 9 fr. Chateaugiron. 20 fr. 50 c. Bignon. 60 fr. Labédoyère.

Il y en a une éd. antérieure: Paris chez P. Aubouin 1676. in-4°.

On y joint: *Factum pour Marie d'Aubray, marquise de Brinvilliers avec le mémoire du procès extraordinaire contre la même.* Paris, Tompere 1676. pet. in-8°. (66 pp., l'arrêt 2 ff. et le Mémoire 24 pp.) 44 fr. 50 c. Crozet. 22 fr. 50 c. Baudelocque.

Mémoires d'un favori de S. A. R. M. le duc d'Orléans (du Bois d'Annemets ou d'Almay). Leyde, J. Sambix (Elzevier) 1668. pet. in-12. (2 ff. de prél. et 239 pp.) 26 fr. La Vallière.

Il y en a des réimpr. de 1669, 1670 et 1702.

Mémoires d'une Société célèbre (les jésuites) par l'abbé Grosier. Paris 1792. 3 vol. in-8°.

Mémoires histor. sur Raoul de Coucy, avec un recueil de ses chansons en vieux langage, et la traduction de l'an-

cienne musique (par de La Borde), Paris, Pierres 1781. 2 vol. in-18. Av. fig. (31 fr. Nodier.)

Il en existe un ex. tiré sur vélin (210 fr. d'Hangard. 160 fr. Le Febvre. 350 fr. Laire. 180 fr. pr. Galitzin. 195 fr. Mar. de Raguse.)

Mémoires histor. et géograph. sur les pays situés entre la Mer Noire et la mer Caspienne (p. MM. Edwards, de Ste Croix, de Baërt et Barbié du Bocage). Paris, Jansen 1797. gr. in-4°. Av. cartes.

Cet ouvr. a reparu sous un nouveau titre portant *Voyages historiques* avec la date de l'an VI (1798).

Mémoires hist. et secrets concernant les amours des rois de France avec quelques autres (savoir: Reflexions hist. sur la mort de Henri le Gr.; le Mal de Naples; Trésor des rois de France, publ. p. le marq. d'Argens). Paris, vis-à-vis le cheval de bronze (Hollande) 1739. pet. in-12. (50 fr. Solar. 35 fr. Nodier.)

Mémoires littéraires de la Grande-Bretagne, par De La Roche. La Haye 1720—24. 16 vol. in-12. — Bibliothèque britannique, avril 1733 à avril 1747. ib. 23 vol. in-12.

Mémoires militaires relatifs à la Succession d'Espagne sous Louis XIV, extraits de la correspondance de la Cour et des Généraux, par le lieutenant général de Vault, Directeur du dépôt de la guerre, mort en 1790; revus, publiés et préc. d'une introd. par le lieut. gén. Pelet. Paris, impr. Roy. 1835—46. 6 vol. gr. in-4°.

Mémoires pour la vie de Franç. Pétrarque, tirés de ses oeuvr. et des auteurs contemporains, av. des notes etc. (p. l'abbé de Sade). Amst., Arskée et Mercus 1764—67. 3 vol. in-4°. (6 duc. Selvaggi.)

Il y a des ex. sous le titre d'*Oeuvres choisies de Pétrarque*. Un abrégé en allemand a paru: *Lemgo* 1774—79. 3 tom. in-8°.

Mémoires pour servir à la connoissance des affaires politiques et économiques de la Suède, jusqu'à la fin de 1775 (par J. G. Canzler). Dresde 1776. 2 tom. en 1 vol. in-4°. Av. fig.

Mémoires pour servir à l'histoire des sciences et des beaux-arts, depuis 1701 jusqu'en 1761 inclusivement (par les PP. Catrou, Tournemine, Buffier, du Cerceau, Brumoy, Rouillé, Berthier, Mercier abbé de St. Leger etc.). Tre-voux et Paris. 878 part. en 265 vol. pet. in-12.

On joint à ce journal important:

Journal des sciences et des beaux-arts p. l'abbé Aubert, a. 1768—75 inclusivement. ib. in-12. (4 vol. par année, non compris les suppléments.)

Journal des sciences et des beaux-arts par J. et J. L. Castilhon a. 1776—78. 18 vol. gr. in-12. (vendu 297 vol., 1701—75, 301 fr. Daunou.)

Mémoires pour servir à l'hist. des hommes illustres. Voyez **Niceron**.

Mémoires pour servir à l'hist. litt. des Pays-Bas. Voyez **Paquot**.

Mémoires pour servir à l'hist. de la calotte. Nouv. éd. (Paris) 1739—54. 6 part. in-12.

Recueil de pièces satiriques en vers, composées par De Margon, Gacon, l'abbé Desfontaines, Aymon et autres.

Mémoires pour servir à l'histoire du droit public de la France, en matière d'impôts, ou recueil concernant la cour des aides, depuis 1756 jusqu'en 1775 (publ. p. M. Auger, avocat, sous l'inspection du président Choart). Brux. (Paris) 1779. in-4°.

Il faut voir si les ex. respectifs ont un supplément de 10 pp. (voir *Barbier* T. II. p. 399 sq.)

Mémoires pour servir à l'histoire D. M. R. avec quelques

reflexions politiques sur les mémoires. Impr. l'an 1668 (Hollande). pet. in-12.

Opuscule dirigé contre le ministre J. B. Colbert.

Mémoires pour un sermon sur les hantises de la campagne (entre garçons et filles). Lille, J. B. Henry s. d. (*vers* 1730.) in-8°. (10 fr. Tripier.)

Mémoires recueillis et extraits des plus notables et solennels arrêts du Parlement de Bretagne. A Rennes de Julien du Clos 1579. in-fol. (49 fr. Solar.)

Mémoires relatifs à l'histoire de France. Voyez **Collection**.

Mémoires sur les campagnes d'Italie de 1745 et 1746, auxquels on a joint un journal des mêmes campagnes, tenu dans le bureau du maréchal de Maillebois, avec une explication de tous les passages et cols du Dauphiné versant en Savoie et en Piémont (p. Grosley). Amst., M. M. Rey 1777. in-12. (36 fr. Caillard. 35 fr. 65 c. Chateaugiron.)

Ce livre fourmille de fautes.

Mémoires sur la vie et la mort de Loyse Julienne, électrice palatine, princesse d'Orange. Leyden 1645. in-4°.

Mémoires tirés du P. de La Joye, ancien aumônier de la reine d'Yvetôt. Au quartier royal 1717. in-12.

Memoirs of Jeanne d'Arc, surnamed la Pucelle d'Orleans, with the History of her times (by W. H. Ireland). Lond., Triphook 1824. 2 vol. pet. in-8°. Av. 5 fig. (1 l., gr. pap. tiré à 50 ex. 2 l. 2 sh.)

Memoirs of the American Academy of Arts and Sciences. Boston 1785—1821. 4 vol. in-4°. — New Series. ib. 1833—59. 6 vol. in-4°. Av. pl. — Proceedings of the Amer. Ac. of A. and Sci. Boston and Cambridge 1847—55. Vol. I—III. in-8°.

Pour le contenu v. *Trübner, Guide to American Liter.* p. 7 sq.

Memoirs of the astronomical Society of London. London, Baldwin and Priestley 1822—54. T. I—XXIII. in-4°. Av. fig. (Vol. I—XIV. 86 th. Weigel.)

Au second vol. de cette collection est ajouté un appendice intitulé

New tables for facilitating the computation of procession, aberration and nutation of 2,881 principal fixed stars: together with a catalogue of the same reduced to january 1, 1830 ... to which is prefixed an introd. explanat. of their construction and application by Fr. Bailey. in-4°. (CCXXij pp.) 1 l. 5 sh.

Memoirs of the literary and philosophical Society of Manchester. London 1789—1804. Vol. I—V. ib. 1805—60. Vol. VI—XV. in-8°. Av. pl.

Memoirs of the Wernerian Natural History Society. Edinb. 1811—39. T. I—VIII. P. I. in-8°. Av. pl.

Memorabiles Evangelistarum figurae. Voyez **Ars** memorandi.

Memorabilia anno M. DCCI. in-4°. (95 fr. Giraud et Solar.)

Recueil de 22 pl. en taille-douce représ. les événements remarquables de chaque année de 1701 à 1722, de plus deux portraits.

Memorabilia gesta virorū illustriū arboris Capitoline cū quibusdā icidētijs eiusdē tēporis (ed. Jac. Duresio). (*A la fin:*) Impr. parhisius per Johan. de Gourmont commorantem in clauso brunello prope collegium Coquereti sub signo duarū sipparum. s. d. pet. in-4°. (22 ff. non ch.) Car. ronds. (retenu 1 fl. Crevenna.)

Ouvrage imprimé selon Mr. Brunet de 1510 à 1520: il est orné de 75 pet. gr. en bois sur des sujets tirés de l'histoire romaine. Au-dessous du titre, imprimé en deux lignes, est une planche représentant le chêne capitolinien (*quercus capitolina*) et qui est entourée de petites figures analogues au sujet du livre.

Memorare novissima etc. (*A la fin:*) Enprynted atte west-

mynstre Anno vt̃s. (Wynkyn de Worde) s. d. in-4°. — Voir **Novissima, Quatuor**.

Voir sur ce vol. *Dibdin, Bibl. Spenc. T. IV. p. 413.*

Memoria mortis, Tenor fraternitatis de, una cum declarationibus suis. (*A la fin*.) Impressum in insigni opido imperiali Vlme Constantiensis diocesis — per Joannem Reger hujus artis magistrum 1491 quarto Kias Octobris. in-4°.

Memoria sobre los productos de la agricultura española, reunidos en la esposicion general de 1857, presentada al señor ministro de Fomento por la junta direction de aquel concurso. Madrid, impr. nacional 1859—61. in-fol. (IV, 1128 et CXLVIII pp.) Av. 140 fig. dans le texte, plus un plan, 43 pl. à la fin du vol. et 4 grands tableaux.

Memorial ajustado, hecho de orden del Consejo pleno à instancia de los Señores Fiscales, del Expediente consultivo, visto por remision de S. M. à él, sobre el contenido y expresiones de diferentes Cartas del R. Obispo de Cuenca Don Isidro de Carvajal y Lancaster. Madrid, Joaquin Ibarra 1768. pet. in-fol. (2 l. 12 sh. 6 d. Salva.)

Cet ouvrage très rare, plein d'érudition profonde, est de Campomanes (v. *Sempere y Guarinos, Ensayo de una Bibl. Esp. de los escritores del reynado de Carlos III. T. II. p. 53 sq.*).

— **Memorial hecho de órden del Consejo del expediente consultivo** que pende en él, sobre Los daños y decadencia que padece la Agricultura, sus motivos y medios para su restablecimiento y fomento; y del que se le ha unido Sucitado à instancia del Ilustr. Señor Conde de Campomanes, siendo Fiscal del Consejo, y al presente su Decano, y Gobernador interino, sobre Establecimiento de una Ley Agraria, y particulares que deberá comprehender. Madrid 1784. pet. in-fol. (1 l. 10 sh. Salva.)

Mémoire de l'artillerie ou Recueil de mémoires, expériences, observations et procédés relatifs au service de l'artillerie, rédigé par les soins du comité de l'artillerie, depuis 1826 jusqu'à ce jour. Paris, Bachelier 1824—52. 7 vol. in-8°. et atlas.

Reprod. *Brux.* 1839—54. 7 vol. in-8°. Av. pl. et atlas. (4 l. 14 sh. 6 d. Barthés.)

Mémoire de l'officier du génie, ou recueil de mémoires, expériences, observations et procédés généraux propres à perfectionner la fortification et les constructions militaires: rédigé par les soins du comité de fortifications. Paris an XI (1803)—1854. XVI num. en 11 vol. in-8°. Av. fig.

Les deux premiers nos, imprimés en 1803, forment un seul vol., le 3^e n'a paru qu'en 1819. Il existe une nouv. éd., revue et mise dans un nouvel ordre: *Liège* 1844—49. T. I—IX in-8°. Av. pl. (4 l. 4 sh. Barthés.)

Memorial du dépôt général de la guerre, imprimé par ordre du ministre. Paris 1825—53. 9 vol. in-4°. Av. pl. (12 l. 12 sh. Barthés.)

On réunit au 8^e vol. l'*Atlas des campagnes de l'empereur Napoléon* en 21 feuilles et 2 papillons. (30 fr.)

La première éd. sous le titre de *Mémoire topograph. et militaire rédigé au dépôt général de la guerre. Paris* 1802. 7 part. in-8°. ne forme que les deux premiers vol. de l'éd. ci-haut in-4°.

Les T. VI et VII du Mémoire contiennent:

Nouvelle description géométrique de la France ou précis des opérations et des résultats numériques qui servent de fondement à la nouvelle carte du royaume par le colonel Puissant. 1^{re} et 2^{de} part.

Memorial pour servir à l'histoire de la catinomanie ou recueil de diverses pièces rassemblées comme elles ont été produites en une cause importante, suscité par un fait extraordinaire réprobateur de catinomanie. (*Autre titre*) Première partie des mélanges, par l'auteur de deux plaintes à la fin de 1784, l'une à M. le procureur général, l'autre à M. le baron de Breteuil, et d'une brochure qui fait

la troisième partie de ces mélanges (p. M. Buleau) 1787. in-4°. (2 titres, 21 ff., 232 pp. et 2 ff. de table.) 29 fr. Pixérécourt. 81 fr. Labédoyère. 73 fr. 50 c. Crozet. 5 fr. Huzard.

L'auteur de cet ouvrage singulier paraît avoir voulu peindre les manières ridicules des libertins et des dames galantes de son temps. Le vol. contient: *Dejeuner de Mme la bar. de Gringolle*, où étaient invitées mesdames Fétiche, Pagode, Bibi, Bébé et une nouvelle connaissance que Mad. la baronne veut initier au parti catinomanie (4 entretiens, en pr.); *Aventure arrivée à un dîner donné par le commandant Dolas* (8 scènes en prose); *L'Adepté controuvé* (4 sc. en pr.) et *La Fustigation réciproque* (3 act. en pr.)

Memorial das proezas da segunda Tavola redonda. Ao muyto alto e muyto poderoso Rey D^o Sebastião primeyro deste nome em Portugal nosso senhor. Em Coimbra, em casa de João de Barreyra 1567. in-4°. (240 ff.)

Il n'existe que deux ex. de ce roman très rare de Jorge Ferreira de Vasconcellos. *Antonius, Bibl. Hisp. N. T. II. p. 335* indique cette éd. sous la rubrique de *Lisboa* in-fol.

On regarde comme la seconde partie de ce roman l'ouvrage du même auteur, intitulé:

Triumphos de Sagamor, em que se tractam os feitos dos cavalleiros da segunda Tavola redonda. Coimbra por João Alvares 1554. in-fol.

ce qui s'accorde avec la notice insérée dans sa comédie *Ulysipo*, prologue, où il dit qu'il existe deux édd. du *Memorial* (v. *Da Silva, Dicc. Bibliogr. Port. T. IV. p. 170 sq.*). Je ne sais pas si cette éd. ou celle indiquée par Pascual de Gayangos: *Coimbra, J. Alvarez* 1556. in-fol. goth. à 2 col. en est une.

Memoriale institutionum quod librorum in titulos et singulos eorum paragraphos, itemque duorum ex Digestis copiosissimorum titulorum de Verborum significatione et de diversis regulis juris leges singulas emblematis et de imaginibus ita efficta continet, ut una cum *Titulorum Legumque materiis* eorum etiam numeris facili negotio memoriae imprimantur. Accedit examen, quo Institutiones illae et duorum istorum titulorum de *Verborum significatione et de diversis regulis Juris* in bis mille quadringentas et plures quaestiones sunt resolutae, ad quas in specimine publice dato diversorum annorum juvenes interrogati recte et promte responderunt, ad minuendos in studio Juris discen-tium labores excogitavit et communis boni causa ed. Joh. Buno. Ratzeburgi, typis exscripsit Nic. Nissen 1672. in-4°. (188 rs. de la Cortina n^o. 4944.)

Pour d'autres ouvrages de cet auteur célèbre des *Fabulae mnemonicae* (*Luneb.* 1671. in-4°) voir l'article **Buno**. Nous citons encore sa curieuse *Bilderbibel* pareillement composée à l'usage de la mnémonique; elle contient 32 pl. in-fol. pour la plupart pliées, gr. en t. d. et expliquées par des légendes gr. dans l'estampe, mais sans titre collectif.

Memoriale pro pueris. s. l. ni d. (Rouen vers 1517.) in-12. (155 rs. de la Cortina.)

Memorias de D. Fernando IV de Castilla. Madrid, Sanchez 1860. 2 vol. gr. in-4°. (CXXII et 700 pp. av. 3 pl.; IV et 914 pp.)

Le 1^{er} vol. contient la chronique de ce roi d'après un man. de la bibl. nationale de Madrid, annotée et illustrée p. D. Ant. Benavides, le 2nd les documents.

Memorias de la insigne Academia Asnal; por el doctor de Ballesteros. En Bi-Tonto en la imprenta de Blas Anton, el año 3193 de era Asnal. Y se hall. en Boyona de Francia. pet. in-4°. (96 pp.) Av. fig. en bois.

Il n'a paru que le 1^{er} tome de cette facétie.

Memorias da Academia real das sciencias da Lisboa. Lisboa 1797 sq. pet. in-fol. et gr. in-4°.

Ce recueil se divise de la manière suivante:

Memorias da Acad. Real das Sci. de Lisboa. T. I. Desde 1780 até 1788. Lisboa 1797. in-4°. Av. 2 pl. *Memorias de mathem. e phisica da Ac. R. d. Sci. de Lisboa. T. II. III. Lisboa* 1799. 1812—14. in-4°. *Historia e Mem. etc./ib.* 1815—39. T. IV—XII. in-4°. *Hist. e Mem. etc. II^a Serie T. I. 1. 2. II. 1. 2. III. 1. 2. ib.* 1843—56. in-4°. *Memorias da Ac. R. das Sci. de Lisboa. Classe de sci. mathem., phys. e natur. Nuova Serie.*

T. I. P. I. Lisboa 1854—55. in-4°. *Classe de sci. mor. polit. e bellas lettras. N. S. T. I. P. I. II. ib.* 1854—55. in-4°. *Actas das Sessões da Ac. R. d. Sci. de Lisboa. ib.* 1849—51. T. I—III. in-8°. *Relatorio dos trabalhos da classe de sci. math. phys. e nat. da Ac. R. d. sci. de Lisboa desde a su installação no. 1. de Março de 1852 até 16 de Junho de 1854 p. Ant. Joaq. de Figueiredo e Silva. ib.* 1854. in-4°. *Annaes das Sci. e Lettras publicados de buixo dos auspícios da Ac. R. das Sci., Sci. math. phys., hist. nat. e medicas. ib.* 1857. T. I. in-8°. On y joint:

Memorias economicas da Academia das ciencias de Lisboa para o adiutamento de agricultura, das artes e da industria em Portugal. Lisboa 1789—1815. 5 vol. in-4°.

Memorias de literatura portugueza, publ. pelo R. Acad. das ciencias de Lisboa. Lisboa 1792—1812. 8 vol. pet. in-4°.

Memorias de agricultura, premiadas pela real R. Acad. d. sci. de Lisboa 1787—92. 2 vol. in-8°. (Av. les prem. 11 vol. des Mém. et les deux préc. recueils 120 th. Weigel.)

Collecção dos documentos, estatutos e memorias da Ac. R. Portugueza. Lisboa 1721—36. 15 vol. pet. in-fol. (221 fr. Sampayo.)

Memorias de la Real Acad. de la Historia. Madr., Sancha 1796—1801. 1832—52. 8 vol. in-4°. Av. fig. (210 fr. — T. I—VI. gr. pap. 76 fr. Gohier. T. I—VII. 115 fr. Sampajo.)

Indépendamment des *Memorias* la même société publie un *Memorial hist. español, coleccion de documentos, opusculos y antigüedades etc. Madrid* 1851 sq. in-8°. en livraisons.

Memorias de la R. Acad. de las ciencias de Madrid. Madr. 1793 sq. T. I—IV. gr. in-4°. Troisième Série. Ciencias naturales. ib. 1850—57. T. I. II. in-4°.

— *Memorias* de la R. Acad. de sci. mor. y polit. ib. 1861. T. I. in-4°.

— *Memorias* de la R. Sociedad economica de Madrid. Madr., Sancha 1780—95. 5 vol. in-4°. Av. fig.

— *Collección de las Mem. premiadas por la R. Soc. ib.* 1784. in-4°.

— *Memorias y distribucion de los premios de la R. Academia de San Fernando. Madrid* 1752—90. 3 vol. in-4°.

— *Memorias* de la R. Soc. Econom. Malorquina de amigos del pays. T. I. Palma de Mallorca 1784. in-4°.

Memorias. Actas e memorias de la R. Soc. Econom. de los amigos del pais de la provincia de Segovia. Segovia, Espinosa 1785—87. 3 tom. pet. in-4°.

Memorias literarias de la real acad. Sevillana de buenas letras. Sevilla 1773. in-4°.

Memorias de la sociedad patriótica de Sevilla. Sevilla 1779. 2 vol. pet. in-4°.

Memorias academicas de la R. sociedad de medicina y de mas ciencias de Sevilla. Sevilla 1766—69. 5 vol. in-8°.

On y joint: *Varias disertaciones medicas, teorico-practicas, anatomico-chirurgicas y chimico-pharmaceuticas, enunc. y publicamente defend. en la R. Soc. de Sevilla. Sevilla* 1736. T. I. in-4°.

Memorias, Actas, etc. de la Sociedad Economica de Valencia. Valencia, Monfort 1777—1838. 12 tom. in-4°.

Memorie concernenti la città di Urbino e la descrizione del palazzo (da Bern. Baldi). Roma 1724. in-fol. Av. fig. (15 fr. Floncel. 24 fr. Millin. 5 th. Weigel.)

Memorie degli Intagliatori moderni in pietre dure, cammei etc. (da Ant. Pi. Giulianelli). Livorno 1753. in-4°.

Traduction de la partie du *Traité des pierres gravées* par Mariette avec des notes du traducteur.

Memorie de' gran maestri del sacro militar Ordine Gerosolimitano. Parma, Stamp. R. 1780. 3 vol. in-4°. (6 sc. Gallarini.)

L'auteur fut le théatin P. M. Paciaudi.

Memorie della Accademia delle scienze dell' Instituto di IV.

Bologna. Bol. 1850—61. T. I—XI. in-4°. Av. pl. (25 fr. le vol.)

Pour les anciens Mémoires de cette Académie voyez *Commentarii*.

Memorie dell (Imper. Regio) Instituto del regno Lombardo-Veneto. Mil. 1819—38. 5 vol. in-4°. Av. 17 pl. — *Memorie* del I. R. Instituto Lombardo di Scienze, lettere ed arti. Mil. 1843—56. Vol. I—VI. in-4°. Nuova Serie. ib. 1859—61. T. I—II. in-4°. Av. pl.

Cette société a publié indépendamment de ces Mémoires:

Giornale dell' I. R. Instituto Lombardo di Scienze, Lettere ed Arti e Bibl. Ital. Mil. 1841—47. T. I—VIII. in-8°. *Giorn. dell' I. R. Instituto Lomb. etc. compil. da varj dott. naz. e stranieri. ib.* 1841—47. 16 vol. in-8°. *Giorn. dell' I. R. Istit. Lomb. di Sci., Lett. ed Arti e Bibl. Ital. N. Serie T. I—IX. ib.* 1847—57. in-8°. Av. pl. *Atti del I. R. Istit. Lomb. etc. Mil.* 1858. T. I. in-4°.

Memorie dell I. R. Instituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti. Venezia 1843—61. Vol. I—X. in-4°. (225 fr. Ebhardt.)

Cette collection se trouve très rarement complète, les vol. 1^{er} et 2^e étant épuisés. Pour le contenu voir *Ebhardt, Cat. de livres anc. et mod. à Venise* 1862. n^o 7.

On y joint: *Atti delle adunanze dell' I. R. Instituto veneto di Scienze, Lettere ed Arti. Ven.* 1841. in-8°. 7 tom. in-8°. II^a Serie. ib. 1850—54. 5 tom. in-8°. III^a Serie. ib. 1855—58. 3 tom. in-8°.

Memorie della R. Accademia Ercolanense di archeologia di Napoli. Nap. 1822—57. 8 vol. in-4°. Av. fig. (18 duc. Selvaggi.)

Memorie della R. Acc. delle scienze di Torino: Miscellanea philos. mathemat. soc. privatae Taurinensis. T. I. Aug. Taurin. 1759. in-4°. Av. pl. — *Mélanges de philosophie et de mathématique de la Soc. Roy. de Turin (ou Miscell. etc.) T. II—V. ib.* 1760—73. in-4°. Av. pl. (T. I—V. 65 fr. Asher.) — *Mémoires de l'académie royale des Sciences à Turin. T. VI—XI. ib.* 1786—1801. in-4°. Av. pl. — *Mém. de l'Acad. Impér. d. Sci., Littér. et Beaux-Arts de Turin. Sciences phys. et mathématiques. 5 voll. (T. XII—XVI.) Littérature et Beaux-Arts. 5 voll. (Vol. XVII—XXI.) ib.* 1802—13. in-4°. — *Memorie della R. Accad. d. Scienze di Torino. ib.* 1816—38. T. XXII—XL. in-4°. Av. pl. Serie II. T. I—XIX. ib. 1838—61. in-4°. Av. pl.

Memorie della R. Società Agraria di Torino. Tor. 1785—90. 6 vol. in-8°. — *Calendario Georg. d. R. società Agraria di Torino. ib.* 1791—1806. 15 vol. in-16. 1807—39. 26 vol. in-8°. — *Annali d. R. Soc. Agr. di Tor. Tor.* 1840 sq. in-8°.

Memorie di matematica e fisica della Soc. Italiana delle Scienze (residente in Modena). Verona 1782—94. T. I VII. Modena 1799—1855. T. VIII—XXV. in-4°.

Memorie della R. Accad. delle Scienze di Napoli dal 1852 in avanti. Napoli 1857. 2 vol. (1852—57.) in-4°. Av. pl.

Ce recueil a été précédé par les suivants:

Atti della R. Accad. d. Sci. e Belle-Lettere di Napoli dalla fondazione sino al a. 1797. Nap. 1788. in-4°. et *Atti della R. Accad. d. Sci. Sezione della Soc. Reale Borbon. Nap.* 1819—52. 6 vol. in-4°. (Le recueil ci-haut commence la sec. série.)

On y joint: *Rendiconto delle adunanze e de' lavori dell' Acc. R. d. Sci. etc. Nap.* 1842—49. 9 vol. in-4°. Av. pl. *Nuova Serie. ib.* 1852—57. T. I—VI. in-4°. Av. pl.

Memorie dell' Instituto Ligure. Genova, Stamp. dell' Istit. 1806. in 4°. Av. 8 pl. et une carte. — *Memorie* dell' Acc. Imp. d. Sci. e belle Arti. Gen. 1809. Vol. II. in-4°. Av. 3 pl. — *Mem. dell' Acc. d. Sci., Lettere ed. Arti di Genova. Gen.* 1814. Vol. III. in-4°. Av. 7 pl.

Memorie dell' Accad. di Scienze e Belle Lettere ed Arti di Mantova. Mant. 1795. in-4°.

Memorie de' pittori messinesi e degli esteri che in Messina fiorirono dal sec. XII sino al sec. XIX (di Groso) ornate di ritratti. Messina 1821. pet. in-4°. Av. portr. (12 fr.)

Memorie e documenti per servire all' istoria della città e stato di Lucca, pubbl. dall' Accad. Lucchese. Lucca 1813—18. 1849—60. 12 tom. en 13 vol. in-4°. (250 fr.)

Le 6^e vol. reste à être publié.

Memorie storiche della gran cupola del tempio Vaticano e de' danni e ristoramenti loro libri cinque (da Poleni). Padova 1748. gr. in-fol. Av. 27 pl. (29 fr. Trudaine. 17 fr. Hurtault.)

Memorie storiche di più uomini illustri pisani. Pisa 1790—92. 4 vol. in-4°. (17 fr.)

Memorie storiche per servire alla vita di più uomini illustri della Toscana raccolte da una soc. di letterati. Livorno, Santini 1757. 2 vol. en 1 tome. in-4°. Av. portr. (4 duc. 80 c. Selvaggi.)

Memorie originali italiane riguardanti le belle arti. Bologna 1840—56. Vol. I—VI. in-8°.

Cet ouvrage publié par les soins de Michelangiolo Gualandi fait suite au *Carteggio inedito d'Artisti dei sec. XIV, XV e XVI* pubbl. ed illustr. con documenti pure inediti da Gir. Gaye. Fir., Molini 1839. 3 vol. in-8°.

Memorie scientifiche e letterarie dell' Ateneo di Treviso. Treviso 1817—34. 4 vol. in-4°.

Memorye, The Art of, translated out of French into English by Rob. Copland. London by W. Myddylton s. d. in-12.

Mena, Juan de. Las CCC de Juan de Mena. (*A la fin* :) Acaban se las CCC de Juan de mena imprimidas en Seuilla a instancia y expensas de Juan thomas fauario de lumelo del condado de Pauia en al anno de Mill. CCCC XCVI (1496) a XII de Enero. in-4°. Goth. (44 ff.)

Première édition du poème *Labirinto* de J. de Mena, appelé *trecientas* parcequ'il est composé de 300 couplets de 8 vers chacun. Le but de ce poème est d'exposer ce qui se rapporte aux devoirs et à la destinée de l'homme. Il n'est pas terminé; car au lieu de 305 *coplas* qu'il devait contenir, le poète n'a achevé que 324.

— Glosas sobre las trescientas por Herman Nuñez de Toledo. (*A la fin* :) Seuilla por Juannes Pegnicer de Nurenberga, Magno y Juan Thomas 1499. pet. in-fol. Goth.

— Las CCC del famosissimo poeta Juan de mena cõ glosa. (*A la fin* :) Acabanse las trezientas glosadas por Hernan nuñez de Toledo y emendadas en esta següda ymp'sion por el mismo comendador. Imp'ssas por Juan Varela ... en Granada. En el año de Mil y quinientos y cinco (1505) años : a siete dias del mes de Nouiembre. pet. in-fol. Goth. (5 l. 5 sh. Salva.)

— Las CCC. con XXIIII coplas agora nuevamente añadidas del famosissimo poeta J. de M. con su glosa : y las cinquenta con su glosa, y otras obras. (*A la fin* :) Fue impressa en ... Zaragoza por industria y costa de ... George Coci alleman, y acabose a xxiii de septiembre año de mill y quinientos y nueve (1509). pet. in-fol. Goth. (130 ff. à 3 col.) 100 rs. de la Cortina.

Cette édition réimpr. *Sevilla, Jac. Cronberger* 1512. in-fol. (1 l. 18 sh. Heber) et *Saragossa* 1515. in-fol. Goth. (130 ff. ch. et 6 ff. non ch. placés entre les ff. LXXXVIII et LXXXIX. — 3 l. 18 sh. Heber) contient les *Trecientas* augmentés de 24 couplets, la *Coronacion* en 50 couplets, quelques autres poésies de Mena et la glose de Nuñez.

— La Coronacion, ad illustre cavallero don Iñigo Lopez de mendoza marques de Santillana. (*A la fin* :) a cinco dias del mes de noviembre año de 1499. in-4°.

Ce poème, dans lequel on voit une imitation de la *Divina comedia* de Dante, traite un voyage imaginaire au Parnasse pour

assister au couronnement des Muses et des Vertus des mains du marquis de Santillane, protecteur de notre poète. Il y en a plusieurs réimpr., savoir *Toledo* 1504. in-4°. s. l. ni d. in-4°. (81 ff.) s. l. ni d. in-4°. (102 ff.) et *Valladolid* por Juan de Villiquira a costa de Cosme Damian 1536 a XXVIIj de mes de junio. in-fol.

Mena, Juan de. Las CCC cõ otras XXIV coplas y su glosa y la coronacion : y otras cartas : y coplas y cãciões. Agora nueuamente añadidas. Sevilla, Jac. Cronberger 8 Marco 1520. in-fol.

Dans l'exempl. vendu 4 l. 6 sh. Heber les *Trecientas* portaient la date de *mil e çntētos e dezisiēte a veynte e quatro de setiembre* et occupaient 104 ff. La *Coronacion* etc. était datée de 1520 et consistait en 22 ff.

— Copilacion de todas las obras de ... couiēne saber las CCC con otras XXIV coplas y su glosa y la corõaciõ y las coplas de los siete peccados mortales cõ otras cartas y coplas y canciones suyas. Agora nuevamēte añadidas. Sevilla por Juan Varela 1528. pet. in-fol. Goth. (Ciiii ff. et XXVI ff. à 2. et 4 col.) 3 l. 3 sh. Salva.

On cite des réimpr. de *Sevilla, Jac. Cronberger* 1528. in-fol. et *ib.*, *Juan Varela* 1534. in-fol. (*Copilaciõ de todas las obras ... conuēne saber Las. ccc. cõ. otras. xxiiij coplas y su glosa y la Coronaciõ de las coplas de los siete Peccados mortales con otras cartas y canciones y coplas suyas. Agora nueuamente añadidas y imprimidas. La coronacion (sic) : con otras coplas nuevamēte añadidas a la fin. Coplas ... sobre un macho que cõpro de un frayle. Tratado de vicios y virtudes hecho por Juã de mena : glosado y acabado por fray Jeronimo de olivares*) *Valladolid, Juan de Villiquira* 1536. pet. in-fol. Goth. (104 et 26 ff. — 2 l. 12 sh. 6 d. Salva. 14 fr. 5 c. Gohier. 36 fr. Tross.) *ib. id.* 1540. in-fol. (13 fr. 50 c. Pâris de Meyzieu. 2 fr. Du Fay.) *Toledo en casa de Fernando de Sancta Catalina* 1548 (à la fin : 1547). in-fol. (2 l. 2 sh. Bohn. 5 l. 2 sh. 6 d. Libri en 1861.)

— Las trecientas, glossadas por Fernan Nuñez etc. Anvers, J. Steelsio 1552. pet. in-8°. (16 ff. et 608 pp.) 80 fr. Duplessis. 12 sh. Salva. 4 fl. Butsch. 16 sh. Bohn. 4 th. Weigel.

— Todas las obras del famosissimo poeta Juan de Mena, con la glosa del comendador Fernan Nuñez sobre las trezientas : agora nuevamente correg. y enmendadas. Anvers en casa de Martin Nucio 1552. pet. in-8°. (830 pp.) 2 th. Weigel.

Réimpr. *Anvers* 1554. 1582. pet. in-8°.

— Las trezientas y las cinquenta con su glosa, y otras obras. Alcala, J. de Villanueva y Pedro Robles 1566. pet. in-8°. (10 sh. 6 d. Heber. 6 rs. de la Cortina. 14 sh. Salva.)

— Las obras nueuamente corregidas y declaradas por el maestro Franc. Sanchez. Salam., Luc. de Junta 1582. pet. in-12. (11 fr. Lecouteulx : 3 sh. Salva.)

Reproduit (sans la glose) *Madrid, Fr. Sanchez* 1801. pet. in-8°. (6 sh. Salva.)

— El Laberinto ó sean las trescientas con otras veinte y quatro añadidas. La coronacion y otras coplas del mismo. Centon epistolario del bachiller Fernan Gomez de Cibdad Real. Madrid 1840. in-fol.

— Coplas de los siete pecados mortales, hechas por el famoso poeta J. de M. (*A la fin* :) Impreso en Salamãca, año d mil e D (1500). in-4°. (19 ff. non ch. à 2 col.) Goth. (11 fr. 50 c. Raetzel.)

Voir sur notre poète *Ticknor* T. I. p. 379. *Clarus, Darstell. d. Span. Lit. im Mittelalter* T. II. p. 86 sq.

Menabeni, Apollonio. Trattato del grand' animale ò gran bestia, cosi detta volgarmente et delle sue parti e facultà e di quelle del cervo che servono à medici del cervo ran-gifero e del gulone; dal latino trad. in italiano da M. Costanzo Felici. Et del medesino M. Costanzo delle virtù et proprietà del lupo. Rinino, Simene et Compa 1584. in-8°. (3 duc. Selvaggi.)

L'original latin porte le titre : *Tract. de magno animali quod*

Alcen nonnulli vocant (teutsch Elendthier) et de ipsius partium in re medica facultatibus, item historia cervi Rangiferi et Gulonis Filifras dicti. Acc. R. Dodonaei de Alce epistola. Col. ap. Mat. Cholinum 1581. in-8°.

Menabréa, Léon. De l'Origine, de la forme et de l'esprit des jugements rendus au moyen âge contre les animaux, avec les documents inédits. Chambéry 1846. in-8°.

Menachem di Lonsano, Ben Jehuda. שתי ידות Ven., L. Bagradin. 1618. in-4°. (176 ff.)

Voir aussi *Baumgarten, Merkw. Bücher* T. IX. p. 200 sq.

Menachem ben Serach. צדה לדרך תודא לארהא Ferrara, Abr. Usque 1554. in-4°. (288 ff.)

Reprod. *Sabion., Vinc. Conti s. d.* in-4°. (260 ff.)

Menaeum. Μηναῖον τοῦ Δεκεμβρίου μηνὸς περιέχον τὴν πρόπουσαν αὐτῷ ἅπασαν ἀκολουθίαν ἐπιμελεία Νικηφόρου Πασχαλέως τοῦ Ἱερομονάχου. Ἐνετίῃσι παρὰ Ἀντωνίου Πινέλλω 1602. in-fol. — Μηναῖον τοῦ Ἰανουαρίου μηνὸς etc. ἐπιμ. Ματθ. Γαλατιανοῦ Κυπρίου τοῦ Ἱερομονάχου. ib. 1603. in-fol. — Μηναῖον τοῦ Ἰουλίου etc. ἐπιμ. Νικηφ. Πασχαλέως. ib. 1623 παρὰ Ἰωαν. καὶ Πέτρῳ Πινέλλω. in-fol. — Μην. τοῦ Μαρτίου μηνὸς ἐπιμ. Θεοφάνους Ξενακίου τοῦ Ἱερομονάχου. ib. iid. 1625. in-fol. — Μην. τοῦ Φεβρουαρίου μηνὸς ἐπιμ. Ν. Κ. Πασχαλέως. ib. iid. 1626. in-fol. — Μην. τοῦ Ἰουνίου μ. . . . ἐπιμ. Ν. Πασχ. ib. iid. 1626. in-fol. — Μην. τοῦ Αὐγούστου ἐπιμ. Ν. Κ. Πασχ. ib. iid. 1625. in-fol. — Μην. τοῦ Νοεμβρίου etc. . . . ἐπιμ. Ν. Πασχ. ib. iid. 1626. in-fol. — Μην. τοῦ Σεπτεμβρίου μ. etc. . . . Πασχαλέως. ib. iid. 1628. in-fol. — Μην. τοῦ Ὀκτωβρίου etc. . . . Πασχ. ib. iid. 1628. in-fol.

Il ne se trouve pas des édd. des menées des mois d'Avril et de Mai. On cite des réimpr. des *Menaea graecae ecclesiae. September — August.* Ven., Andr. Julianus ἄρχιδ' (1673). 12 tom. en 4 vol. in-fol. Av. fig. en bois. (v. *Baumgarten, Nachr.* T. VII. p. 519 sq.) Ven., Zanetti 1595. 1603 sq. 18 part. en 10 vol. pet. in-fol. (172 fr. Seguiet.) Ven. 1820. 4 tom. en 3 vol. gr. in-4°. Voir. *Fabric. Bibl. Gr. ed. Harles* T. X. p. 138 sq.

Menaeum Ecclesiae Graecae in quo sancti omnes, quorum Memoria eo mense colitur, ad proprios dies revocati recensentur, Officium singulorum una cum rubricis, tropariis, missis, canonibus, lectionibus aliisque recitandis subnectitur, vitae et res gestae compendio descriptae plerumque exhibentur. Graece. Ven. 1843. 12 tom. en 6 vol. in 4°. (3 l. 13 sh. 6 d. Nutt.)

Menage, Gilles. Aeg. Menagii juris civilis amoenitates. Lut. Paris. 1677. in-8°.

Réimpr. *Traj. ad Rh.* 1725. (c. praef. J. Guil. Hofmanni) *Frcft.* 1737. in-8°. (1 sc. Gallarini.) *Neap.* 1779. in-8°.

— Dictionnaire étymologique de la langue franç. p. G. Ménage, avec les observations de Pierre de Caseneuve, les additions du P. Jacob et de Simon de Valhebert, le discours du P. Besnière sur la science des étymologies, et le vocabulaire hagiologique de Chastelain . . . édition mise en ordre et augmentée par A. F. Jault: on y a ajouté le dictionnaire des termes du vieux françois, ou Trésor des recherches et antiquités gauloises et françoises de Borel, augmenté des mots qui y étaient oubliés. Paris, Briasson 1750. 2 vol. in-fol. (220 fr. Parison. 66 fr. Solar.)

La première éd. de ce dictionnaire a paru sous le titre d'*Origines de la langue françoise.* Paris 1650. in-4°, la seconde sous celui de *Dictionnaire étymologique* etc. avec des préfaces et des remarques par Hervé (Pierre Simon) de Valhebert: *Lyon et Paris, J. Anisson* 1694. in-fol. Voir *Artigny, Mémoires* T. VI. p. 164 sq.

— Observations de M. Ménage sur la langue françoise. Cologne, P. du Marteau (Hollande) 1673. pet. in-12. (20 fr. Nodier.)

Cette édition, faite sur celle de *Paris, Barbin* 1670. in-12.

(12 fr. Solar), entre dans la collection Elzevirienne. La seconde de *Paris* 1675 est accompagnée d'un second tome.

Menage, Gilles. Origini della lingua italiana: colla giunta de' modi di dire italiani raccolti e dichiarati dal med. Geneva, Chouet 1685. in-fol. (16 fr. 50 c. Libri en 1847. 5 sh. le même en 1862.)

La prem. éd. des *Origini* a été impr. a *Paris chez Seb. Mabre Cramoisy* en 1669. in-4°. (41 et 17 fr. 50 c. Libri) et tirée à 100 ex. seulement (gr. pap. av. d. notes mss. de Bern. de La Monnoye 8 l. Libri 1859. n°. 1605.)

— Miscellanea. Paris., Aug. Courbé 1652. in-4°. Av. le portr. de Ménage par Nanteuil.

Recueil des poésies grecques, latines et françoises de Ménage et de quelques écrits en prose. De la seconde éd. de *Paris, A. Courbé* 1656. in-8°. il existe deux tirages, l'un de 118 pp. et l'autre, qui contient ses poésies italiennes et les additions respectives, de 140 pp.

— Poemata. Quarta ed. Amst. ex offic. Elzevir. 1663. pet. in-12. (12 et 22 fr. Renouard. 14 fr. 50 c. Giraud. 31 fr. Chalabre. 12 fr. 50 c. Nodier. 17 fr. 50 c. Solar.)

4 ff. de prél. 327 pp. et 3 pp. cont. *elegia ad Mazarinum.*

Il existe plusieurs éd. ultérieures p. ex. *Amst.* 1687. pet. in-12. *Paris, P. le Petit* 1680. VIII^e éd. in-12. (7 fr. 50 c. Monmerqué), qui sont plus complètes.

— Poésies françoises, p. M. de Ménage. Paris, Aug. Courbé (Hollande) 1656. pet. in-12. (40 pp.) Lettr. ital. (43 fr. Solar.)

Cette éd., qu'on annonce aussi comme impr. à *Bruxelles*, entre dans la coll. Elzevirienne.

— Histoire de Sablé, première partie (généalogie des maisons de Sablé et de Craon, avec des remarques et des preuves). Paris, P. le Petit 1683. pet. in-fol. (4 fr. Boulard. 26 fr. 50 c. Parison.)

De cette histoire, qui devait comprendre 6 parties, il n'a paru que la *Seconde partie* (de l'*hist. de Sablé p. G. Ménage*). *Au Mans, Monnoyer* 1845. in-12.

— Vitae Petri Aerodii et Guil. Menagii, scriptore Aeg. Menagio. Paris., Journal 1675. in-4°.

Il y en a une trad. franç. p. Blordier-Langlois: *Angers, Pavie* 1845. in-8°. (180 pp.)

— Ménagiana ou les bons mots et remarques crit., histor., morales etc. de Ménage. III^e éd. (publiée par de La Monnoye.) Paris 1715. 1729. 4 vol. in-12. (59 fr. Pixercourt. 6 sc. Gallarini.)

Mr. Brunet remarque qu'il existe quatre sortes différentes d'exempl. de cette éd.: 1^o. sans aucun autre carton que celui de la p. 129; 2^o. avec les cartons suivants, savoir: T. I. pp. 30, 110 à 112, 260, 307, 335, 365, 370. T. II. pp. 3, 15, 113 à 115, 159, 324 et 325; T. III. pp. 106, 253 à 260, 407.; T. IV. pp. 21, 105, 121 et 123, 320 et 321. Ces cartons ont été substitués à autant de passages supprimés comme trop licencieux; 3^o. avec les cartons, mais avec les *feuilletts à supprimer* conservés, soit à la fin de chaque volume, soit réunis à la fin du dernier; 4^o. sans changements, mais avec les cartons réunis, à la fin du 4^e vol., en un cahier de 48 pp. sous le titre d'*Indice expurgatoire du Menagiana.*

Les éd. précédentes (*Menagiana s. excerpta ex ore Aeg. Menagii.*) *Paris, Flor. et Pierre Delaulne* 1693. in-12. et *Paris* 1694. 2 vol. in-12. (avec des augmentations par l'abbé l'aydit) sont beaucoup moins complètes. Les édd. ultérieures d'*Amst.* 1713 — 16. 4 vol. pet. in-12. et *ib.* 1762. 4 vol. pet. in-12. (et dans la collection des *Ana.*) *Paris* 1789 — 91. (10 vol. in-8°.) T. II — IV. le sont.

On peut ajouter aux *Ménagiana*: l'*Anti-Ménagiana*, où l'on cherche ces bons mots, ces pensées judicieuses et tout ce que l'affiche du *Ménagiana* a promis. *Paris, Laurent d'Houry* 1693. in-12. par Jean Bernier qui donna sous le nom du sieur Pepinocourt des *Réflexions, Pensées et Bons-mots.* *Paris, de Luynes* 1696. in-12. D'autres additions se trouvent dans les *Ducatiuna* T. II. p. 221 — 289.

— Mescolanz. Paris 1678. in-8°. Rott. 1692. in-8°. Ed. corr. ed ampl. Ven., Pasquali 1736. in-8° (1 sc. 20 b. Gallarini. 6 d. Libri.)

Menagier, Le, de Paris, traité de morale et d'économie domestique, comp. vers 1373, p. un bourgeois parisien: contenant des préceptes moraux, quelq. faits hist., des instructions sur l'art de diriger une maison, des renseignements sur la consommation du roi, des princes et de la ville de Paris, à la fin du XIV^e siècle, des conseils sur le jardinage et sur le choix des chevaux; un traité de cuisine fort étendu, et un autre non moins complet sur la chasse à l'épervier. Ensemble l'histoire de Grisélidis, Melibée et Prudence, par Albertan de Brescia (1246) traduit par frere Renault de Louens; et le Chemin de povreté et de richesse, poème composé en 1342 par Jean Bruyant, notaire au chatelet de Paris; publié p. la prem. f p. la Soc. d. bibliophiles françois. Paris de l'impr. de Crapelet 1846. 2 vol. in-8°. (Gr. pap., tiré à 15 ex., 90 fr. Coste.)

Menagius, Phil. Die sieben Teufel welche fort in der ganzen Welt die heutige Dienst Mägde beherrschen und verführen. Freft. 1693. in-12.

Menander rhetor. Commentarius de encomiis (gr.) ex rec. et c. animadv. Arn. Hm. L. Heeren. Gott. 1785. in-8°. (1/2 th.)

La première éd. de ce traité très corrompue se trouve dans les *Rhetores graeci Aldi* (1508) T. I. p. 594 sq., une autre beaucoup meilleure se trouve dans *Waltz, Rhetores Graeci* T. IX. p. 213 sq. et dans *Spengel, Rhet. Gr.* T. III. Il existe aussi une trad. latine sous le titre: *Menander de genere demonstrativo (interpr. Natali de Comitibus.)* Ven. 1558. in-8°. Voir aussi *Not. et Extr. d. Mss.* T. XIV. p. 154 sq.

Menander, Arrius. Fragmenta legum de re militari cum comment. Celestini Mirbelli. Denuo ed., notas et indd. adj. J. G. Harnisch. Lips. 1752. in-4°.

La prem. éd. Biturigis 1667. in-12. est rare, mais incorrecte.

Menander Atheniensis. Ex comoediis Menandri quae supersunt. (Acc. e comicis graecis XLI deperditis sententiae). Gr. et Lat. Paris., Gu. Morelius 1553. (à la fin: 1554.) in-8°. 19 fr. Solar.

— **Menandri et Philistionis** (plutôt: Philemonis) sententiae comparatae, gr. Ex bibl. regia cura N. Rigaltii. Lutetiae, Rob. Stephanus 1613. in-8°. — **Eaedem**, N. Morellius senariis jambicis latinis expressit. ib., F. Morellus 1614. 2 tom. en 1 vol. in-8°.

Les *γνώμαι μονοστιχοί* de Menander avec des variantes tirées de 3 mss. se trouvent aussi dans *Aesopi fabulae* ed. J. Glob. Schneider. Vratisl. 1812. in-8°.

La traduction latine n'est pas de Hieronymus Spartanus, mais de G. Hermonymus de Sparte (v. *Jen. Lit. Zeit.* 1813. T. III. p. 462.)

— **Men. et Philemonis reliquiae**, gr. lat. c. notis Hug. Grotii et J. Clerici. Amst., Lombrail 1709. (ou 1712.) in-8°. (Av. les 3 suiv. opusc. 46 fr. Chénier. 64 fr. Larcher. 38 fr. Dutheil. 73 fr. Coulon. 2 l. 5 sh. Bohn.)

Il faut y ajouter les pamphlets suivants (ens. 28 sh. Bohn):

Phileleutheri Lipsiensis (Rb. Bentley) emendatt. in *Menandri et Philemonis reliquias ex nup. ed. J. Clerici. Traj. ad Rh.* 1710. in-8°. *Ed. II. Cantabr.* 1713. in-8°. (augm. d'une lettre de Bentley de 97 pp., mais sans la préface de Burmann qui y occupait 17 ff.) (*Jac. Gronovii*) *Infamia emendationum in Menandri reliquias nuper ed. auct. Phileleuthero Lips.* *Lugd. B.* 1710. in-12. [20 fr. Courtois.] *Philargyrii Cantabrig.* emendatt. in *Men. et Phil. reliquias* (auct. J. Corn. de Pauw.). *Amst.* 1711. in-8°. Voir *Wolf, Liter. Anal.* T. I. p. 24 sq.

— **Men. et Philemonis reliquiae**, gr. ed. Aug. Meinecke: acced. R. Bentley in *Men. et Phil. emendationes integrae.* Berol. 1823. in-8°.

Le même éditeur a fait entrer les fragments de Ménandre, avec le commentaire (abrégé de la première édition) et des améliorations dans le IV^e vol. de ses *Fragm. Comic. Graecorum.* Berol. 1841. in-8°. Les mêmes fragments, d'après Meinecke, mais soigneusement revus, et avec une traduction latine, ont été publiés par M. Dübner à la suite de l'*Aristophanes* dans la *Bibl. Scr. Graec.* de A. F. Didot Paris 1840. in-8°.

Nous citons encore:

Fragmens de Ménandre et de Philémon, suivis d'un choix de fragmens de divers autres poètes comiques grecs et de nouveaux fragmens d'Euripide, trad. p. M. Raoul-Rochette. Paris, V^e Cusac 1825. in-8°.

Ces fragments, tirés à part, forment le 16^e vol. de la dernière éd. du *Théâtre des Grecs* p. Brumoy. (V. Brumoy.)

Essai hist. et littér. sur la comédie de Ménandre, avec le texte de la plus grande partie des fragments du poète, par Ch. Benoît. Paris, F. Didot 1854. in-8°. (5 fr.)

Ménandre. Étude hist. et littér. sur la comédie et la soc. grecque par Guill. Guizot (fils). Paris, Didier 1855. in-8°. Av. une vign. (7 fr. 50 c.)

Menandrino, Marsilius de. Voyez **Marsilius**.

Menantes. Auserlesene Gedichte unterschiedener berühmter und geschickter Männer. Halle 1718—20. 3 tom. in-8°.

— *Die verliebte und galante Welt.* Hamburg 1700. in-8°.

— *Edle Bemühungen müssiger Stunden in galanten, verliebten und satirischen Gedichten.* Hamb. 1702. in-8°. 1703. 2 tom. in-8°. 1711. in-8°.

— *Die allerneuste Manier höflich und galant zu schreiben.* Hamb. 1702. in-8°.

— *Der thörichte Pritschmeister oder schwärmende Poet, in einer lustigen Komödie über eines Anonymi (Warnecke's) Ueberschriften, Schäfergedichte, und unverschämte Durchhehlung d. Hofmannswaldauischen Schriften auf sonderbare Veranlassung allen Liebhabern der reinen Poesie zu gefallen ans Licht gestellt von Menantes.* Coblenz bei Peter Martau dem jüngern. (Hamb., Gottfr. Liebernicket) 1704. in-8°. (56 ff.) 24 gr. Heyse.

— *Der europäischen Höfe Liebes- u. Heldengeschichte.* Hamb. 1704. 1729. in-8°. ib. 1744—47. 3 tom. in-8°.

La clef de ce roman est ajoutée aux *Geheime Nachrichten und Briefe von Herrn Menantes Leben und Schriften.* Cölln 1731. in-8°. p. 177—184.

— *Die verliebte und galante Welt in vielen annehmlichen und warhafften Liebes-Geschichten welche sich in etlichen Jahren her in Teutschland zugetragen.* Hamb. 1749. in-8°.

— *Satirischer Roman oder allerhand warhafftige, lustige, lächerliche und galante Liebesbegebenheiten, denen als ein Anhang die Lindenfeldische Fama und allerhand Urteile von neuen Büchern beigelegt worden.* Hamb. 1705. in-8°.

Ce roman réimpr. *Stade* 1718. 2 tom. in-8°. *Hamb.* 1719. *Freft.* 1732. in-8°. av. fig. a fait beaucoup de bruit, à cause de ses révélations sur la vie voluptueuse des marchands de Hambourg.

— *Theatralische, galante u. geistliche Gedichte.* Hamb. 1706. 1711. (1/2 th. Rümpler.) 1715. in-8°.

— *Die allerneuste Art zur reinen und galanten Poesie zu gelangen.* Hamb. 1707. in-8°. 1728. in-8°.

Cette poétique est de Neumeister, mais elle a été refondue par Chr. Fr. Hunold: car tel est le véritable nom de Menantes.

— *Die beste Manier honetter Conversation.* Hamb. 1716. in-8°.

— *Akademische Nebenstunden allerhand neuer Gedichte, nebst einer Anleitung zur vernünftigen Poesie.* Halle 1713. 1726. in-8°.

On cite du même auteur: *Die liebenswürdige Adalia.* Hamb. 1703. in-4°. *Sulomon, Singspiel.* Hamb. 1704. in-4°. *Nebucadnezar.* ib. 1704. in-4°. *Neu erfundene curieuse Flohfall.* s. l. 1739. in-8°. Av. fig. *Die Wahrheit suchende Welt nach d. Brunnen der Wahrheit.* (A. d. Frantz.) Halle 1700. in-8°. (1 th. Maske.) *Etlicher Hoher Standes-Personen Liebes-Geschichten durch den Vorwitzigen.* Utopia 1669. in-8°. (1/3 th. Maske.) *Philanders u. anderer Hohen Personen merkwürdige Begebenheiten in einem Roman vorgestellt.* Freft. 1722. in-8°. (25 gr. Maske.)

Menard, Fr. Voyez Maynard.

Ménard, Leon. Histoire civile, ecclésiastique et littéraire de la ville de Nismes, avec des notes et les preuves. Paris 1750—58. 7 vol. in-4°.

Mr. Brunet remarque (d'après *Le Long* T. IV. p. 493) que cet ouvrage ne devant proprement former que 3 vol., dont un pour les preuves, on imprima dans ce dernier la généalogie de la maison d'Anduse, d'après les mss. qui étaient alors au château d'Aubais; mais l'auteur ayant donné depuis une plus grande étendue à son ouvrage, on supprima cette généalogie et laissa ce vol. imparfait. Néanmoins il se trouve des ex. où cette généalogie tient depuis la p. 27° jusqu'à la 68°. Il existe un abrégé, dans lequel cette histoire est continuée jusqu'à nos jours (an 1790) par L. P. Baragnon père: *Nismes, V^e Gaude* 1831—40. 4 vol. in-8°. Cette dernière éd. fut de nouveau abrégée sous le titre d'*Histoire des antiquités de la ville de Nismes et de ses environs. Nismes, Gaude fils* 1814. (cont. jusqu'en 1825 par J. I. A. Perrot) *ib.* 1826. (cont. jusqu'en 1828.) *ib.* 1829. in-8°. Av. fig.

Voir aussi *Baumgarten, Nachr.* T. III. p. 357. IV. p. 360. IV. p. 527. X. p. 366.

Selon Mr. Brunet Ménard a été le principal éditeur d'un recueil de pièces fournies en grande partie par Mr. de Baschi, marquis d'Aubais et qui a paru sous le titre suivant:

Pièces fugitives pour servir à l'histoire de France (de 1546 à 1658) avec des notes hist. et géogr. Paris, Chaubert 1759. 3 vol. in-4°. (44 fr. Monmerqué. 66 fr. de Martainville. 73 fr. Léon Leclerc.)

Il se trouve des ex. de ces trois vol. avec un titre daté de 1768 et où se lit le nom de Ménard: ces ex. ont de plus que les autres (au prem. vol.) une préface en 6 pp., où l'éditeur donne le plan de la collection, laquelle devait être continuée et ne l'a pas été.

Menard, Simon. Élégie, stances et épitaphes sur la mort et trépas de defunct haut et puissant seigneur messire René d'Angennes. Angers, Anth. Hernault 1696. pet. in-8°. (100 fr. Solar.)

Menard. Traité de la coupe des pierres, corr. et augm. p. Margin. Paris 1701. in-fol. Av. 46 pl. (4 fl. 48 kr. Schmidt.)

Menasseh ben Israel. Piedra gloriosa o de la estatua de Nebuchadnesar. Amst. 5415. (1655.) in-12.

Ce livre, qui donne une explication du second chapitre du prophète Daniel, n'est recherché qu'à cause de 4 pl. gravées par Rembrandt (v. *Gersaint, Catal. de l'oeuvre de Rembrandt* p. 22 sq. et *Suppl.* p. 13.)

— *El Conciliador o de la Conveniencia de los lugares de la escriptura etc.* T. I. (Amst.) Frecht. ad M. 1632. T. II. Amst., Nic. de Ravesteyn 1641. T. III. *ib.*, Sam. B. Israel Soeiro 1650. T. IV. *ib.* 1651. in-4°.

Il y en a une trad. lat. par Dion. Voss sous le titre *Conciliator s. de convenientia locorum S. Scr. quae pugnare inter se videntur.* Amst. 1633—67. 2 tom. in-4°. qui n'est pas complète; voir *Baumgarten, Nachr.* T. I. p. 19.

— *Tesouro dos Dinim.* Amst., El. Aboab 1645. T. I—III. *ib.* 1647. T. IV. *Economia que contiene todo lo que toca al matrimonio y dinim de las mugeres, hijos, siervos, bienes etc.* *ib.* 1647. in-8°.

Reproduit *ib.* 1710. 5 part. in-8°. (voir *Baumgarten* T. IX. p. 213.)

Mencke, F. O. Observationum linguae latinae liber. Lips. 1745. in-8°.

Mencke, J. Burch. Scriptores rerum Germanicarum, praecipue Saxonicarum. Lips., Martini 1728. 3 tom. in-fol. (51 fr. Soubise. 1 fl. 5 st. Crevenna.)

— *De charlataneria eruditorum declamationes duae, cum notis; acc. epistola Seb. Stadelii (Chr. A. Heumanni) de circumforanea litteratorum vanitate.* Amst. 1716. in-8°.

La prem. éd. est: *Lips.* 1715. in-8°. Reprod. *Amst.* 1727. 1747. in-8°. *Lips.* 1727. in-8°. (avec des notes de N. N. [J. Dom. Mansi] *Lucae* 1726. in-12. *Neap.* 1786. in-8°. Il y en a une trad. franç. (par Durand): *La Huye chez Jean van Duren*

1721. in-8°. Av. une fig. (47 rs. de la Cortina) à laquelle il faut ajouter la *Critique de la charlatanerie des savans.* Paris 1726. in-12. (ens. 6 fr. 7 c. Filheul), attribuée par les uns à Camusat, par d'autres à Coquelet et par d'autres enfin à lord Carle. Il existe aussi une trad. espagnole: *Mudrid* 1787. in-8°.

Mencke, J. Burch. (sous le pseudonyme de:) Philander von der Linde. Galante Gedichte. Lpzg. 1710. Vermischte Gedichte. *ib.* 1710. Scherzhafte Ged. *ib.* 1613. Ernst-hafte Ged. *ib.* 1713. in-8°. (9 gr. Heyse.)

Mendano, Juan de. Sylva de varios romances, recopilados por J. de M. Granada por Hugo de Mena 1588. 2 part. en 1 vol. pet. in-12.

Mendelssohn, Moses. Sämmtliche Werke. Wien 1838. gr. in-8°. *ib.* 1820. 12 vol. in-8°.

— *Gesammelte Schriften.* Nach d. Originaldr. u. Hdschr. herausg. v. G. B. Mendelssohn. Lpzg. 1843—45. 7 (8) vol. in-8°.

Nous citons du même philosophe:

Philosophische Schriften. Berlin 1761. 1771. 1777. Frecht. u. Lpzg. 1777. 2 tom. in-8°.

Phädon oder über die Unsterblichkeit der Seele in drey Gesprächen: Berlin 1767. 1768. 1769. 1776. 1814. 1821. in-8°.

Il en existe une trad. franç. par Junker: *Amst.* 1773. 1787. in-8°, une autre en anglais par Cullen: *London* 1789. in-8°, une troisième en danois: *Kjøbh.* 1779. in-8° et une italienne dans ses *Opere filosofiche, volgar. da Pizzetti. Parma, stamp. reale (Bodoni)* 1800. 2 tom. in-8°.

Mendez, Franc. Typographia española ó historia de la introduccion, propagacion y progresos del arte de la imprenta en España. Madrid, viuda de Ju. Ibarra 1796. pet. in-4°. Av. fig. en bois. (16 sh. Salva. 5 th. Köhler. 40 rs. de la Cortina.)

On a commencé une *Segunda edicion* (correg. y adicionada p. D. Dion. Hidalgo.) Madrid 1861. in-8°. de cet ouvrage savant, mais sa continuation sur les édd. du 16^e siècle est restée encore inédite (manuscrit offert à raison de 80 l. dans le *Cat. de Salva* n°. 3446.).

Le même auteur a donné; *Noticias de la vida y escritos del P. Mtro Fr. Henrique Florez, con una relacion individual de los viages que hizo á las provincias y ciudades mas principales de España.* Madrid 1780. in-8°. Av. portr. et pl. (12 sh. Salva.)

Mendez Silva. Catalogo real y genealogico de España, ascendencia y descendencia de nuestros Principes y Monarcas. Madrid 1637. pet. in-8°. (16 sh. Salva.)

Reprod. *ib.* 1639. pet. in-8°. *ib.* impr. de Doña Mariana de Valle 1656. pet. in-4°. (8 sh. Salva. 27 rs. de la Cortina.)

— *Clara origen y descendencia illustre de la antigua casa de Valdès sus Varones famosos y servicios señalados, que han hecho a la monarquia de España.* Madrid 1650. pet. in-4°. (14 sh. Salva.)

— *Paragon de los dos Cromueles de Inglaterra.* Madrid 1657. pet. in-8°. (1 l. 1 sh. Salva.)

— *Poblacion general de España.* Sus trofeos, blasones y conquistas heroicas. Descripciones agradables, grandezas notables, excelencias gloriosas, y sucesos memorables, Reales genealogias y catalogos de dignidades ecclesiasticas y seglares. Madrid 1675. pet. in-fol. (1 l. 1 sh. Salva.)

— *Vida y hechos heroicos del gran Condestable de Portugal D. Nuño Alvarez Pereyra Conde de Barcelos, con los Arboles y descendencias de los Emperadores, Reyes, Principes, Potentados, Duques, Marqueses y Condes que del se deriuan.* Madrid 1640. pet. in-8°. (15 sh. Salva.)

Mendham, Joseph. The literary policy of the church of Rome exhibited in an account of her damnatory Catalogues of Indexes, both prohibitory and expurgatory; with illustrative Extracts, Anecdotes and Remarks. London 1830. IInd ed. in-8°. Supplement. *ib.* 1836. in-8°.

Il y en a une 3^e édition dans laquelle le supplément est compris: *London* 1844. in-8°. On y peut ajouter:

Index of Books prohibited by the Command of Pope Gregory XVI in 1835 being the latest specimen of the literary Policy of the Church of Rome. London 1840. in-12.

The Spiritual Venality of Rome. Taxae sacrae poenitentiariae apostolicae: prec. by an hist. and crit. account of them: as also by the Taxae Cancell. Apost. By Emancipatus (D. Mendham.) Second ed. enlarged. London 1836. in-12.

Mendibil, Pablo. Descripción abreviada del mundo, Inglaterra, Escocia e Irlanda; pintura de trajes, diversiones, usos y costumbres. Con un bosquejo estadístico del Imperio británico. Londres 1828. 2 vol. in-18. Av. fig. en coul. (18 sh. Salva.)

Nous avons du même littérateur :

No me olvides: colección de producciones en prosa i verso originales, imitadas i traducidas: para MDCCCXXVIII. Londres 1828. in-18. Av. pl. *Para MDCCCXXIX.* ib. 1829. in-18. Av. pl. *Resumen histórico de la Revolución de los Estados Unidos mejicanos; sacado del Cuadro histórico, que en forma de cartas escribió el Lic. D. Carlos María Bustamante y ordenado en cuatro libros.* Londra 1828. in-8°. (12 sh. Salva.)

Mendibil y Silvela. Biblioteca selecta de literatura española ó modelos de elocuencia y poesía, tomados de los escritores mas celebres desde el siglo XIV hasta nuestras días. Burdeos 1819. 4 vol. in-8°. (2 l. Salva. 12 th. Weigel.)

Le premier vol. contient un long traité sur la littérature espagnole en général, avec une revue de ses auteurs en prose; le troisième un autre sur la poésie espagnole et les poètes les plus célèbres. Nous avons du même poète :

Revista del antiguo teatro español o seleccion de piezas dramaticas desde el tiempo de Lope de Vega hasta el de Cañizares, castigadas y arregladas a los preceptos del arte. Londres, M. Calero 1826. in-16., 4 n°s contenant chacun une comédie inédite (de Calderon, Rojas, Lope de Vega et Moreto.)

Mendez, Moses. A collection of the most esteemed Pieces of poetry that have appeared for several years, with variety of originals. London 1767. in-12.

Supplément de *Dodley's Collection of poems.*

Mendez Pinto, Fernão. Peregrinaçam . . em que dá conta de muytas y muyto estranhas cousas que vio et ouuio no reyno de China, no da Tartaria no do Sornau que vulgarmente se chãma Sião no de Calaminhan no de Pegú no de Martarão et em outros muytos reynos et senhorios das partes orientaes. En Lisboa, Pedro Craesbeeck 1614. pet. in-fol. (2 ff. de pré. 303 ff. ch. et 4 ff. non ch.) 32 fr. La Vallière. 19 sh. Heber. 24 fr. Du Fay.

Reprod. Lisboa, Craesbeeck 1678. in-fol. ib., J. Lop. Ferreira 1711. in-fol. (et avec l'*Itinerario de Ant. Tenreiro, que da India veyo por terra a este reyno de Portugal a 1529 et la Conquista de reyno de Pegu feita en 1601*) Lisboa Oriental na off. Ferreir. 1725. in-fol. (21 fl. Meermann.) Lisboa 1762. in-fol. (30 fr. Langlès.) ib. 1833. 2 vol. pet. in-4°. Voir *Tenreiro*.

— *Historia oriental de sus peregrinaciones, a donde se escriven muchas y muy estrañas cosas que vió y oyó en los Reynos de la China, Tartaria, Sornao, que vulgarmente se llama Siam, Calamiñam, Peguu, Martaran y otros muchos de aquellas partes Orientales.* Traduz. de portugues en castellano por el Lic. Franc. de Herrera Maldonado. Madrid 1627. pet. in-fol. (2 l. 2 sh. Salva.)

Il y en a une éd. antérieure: *Madrid por Th. Junti* 1620. in-fol. (11 fr. Rodriguez. 18 sh. Heber) et plusieurs postérieures: *Valencia, Garriz* ou *Bernardo Noguéz* 1645. *Madrid* 1664. in-fol.

— *Voyages aventureux de Fern. M. Pinto, trad. du portugais par Bernard Figuier.* Paris, Mathurin Henault 1628. in-4°. ib., Cotinet 1645. in-4°. (9 fr. 12 c. Du Fay. 21 fr. Langlès.) ib. 1830. 3 vol. in-8°.

— *Wunderliche und merckwürdige Reisen F. Mend. Pin. so er in 21 Jahren durch Europa, Asia u. Africa gethan Nun erst ins Hochdeutsche übersetzt.* Amst., Boom 1671. in-4°. Av. pl. (5 fl. 24 kr. Butsch.)

Il y en a une minutieuse contrefaçon sous la même rubrique

avec de mauvaises planches, faite à Nuremberg. On cite encore les éd. d'Amst. 1652. in-4°. et de Strassb. 1674. in-4°. Une rédaction moderne forme le 2nd vol. du livre intitulé: *Die Reisenden der Vorwelt.* Jena 1809. in-8°.

Mendez Pinto, Fernão. Voyages and travels in the East Indies, Japan etc. Transl. by H. Cogan. London 1663. in-fol. III^d ed. ib. 1692. in-fol.

Mendoza, Andrew de. Two royal entertainments given to Prince Charles by Philip IV. London 1623. in-4°.

Mendoça (ou Mendoza), Antonio et Diego. Voyez *Hurtado de Mendoza*.

Mendoza, Bernardino de. Comentarios de D. B. de Mend. de lo sucedido en las guerras de los Payses Baxos desde el año de 1567 hasta el de 1577. Madrid, Pedro Madrigal 1592. pet. in-4°. (31 fr. La Serna. 7 fl. 25 c. Meerman.)

Il y en a deux traductions françaises, l'une par P. Crespet (*Paris, Chaudière* 1591. [7 fr. Du Fay.] 1611. in-8°.) et l'autre par Loumier avec notice et annotations par le col. Guillaume (*Brux.* 1860. 2 vol. in-8°.), une troisième en anglais par Sir Edw. Hoby: *London* 1597. in-4°. (9 sh. Inglis.)

— *Theoria y practica de la guerra.* Madrid, Madrigal 1577. in-4°.

Réimpr. *Amberes* 1595. in-4°. 1596. in-8°.

Mendoza y Figueroa, Don Enrico Suarez. Eustorgio y Clorilene. Historia moscovica. Çaragoça 1665. in-4°. (30 fr. Asher.)

Mendoça, Hier. de. Jornada de Africa: copiada da edição de Lisboa, de 1607 por Bento de Souza Farina. Lisboa, Jose da Silva Nazareth 1785. pet. in-8°.

Il y en a une éd. antérieure: *Lisboa* 1607. in-4°.

Mendoça, Fray Inigo de. Vita Christi fecha per coplas a petition de D. Juana de Carthagená. (*A la fin:*) Fecha en Zamora a veinte y cencho de henero año de LXXXij (1482) Centenera. in-4°. Goth.

C'est la plus ancienne impression qui ait été faite à Zamore par Ant. de Centenera. Cette vie de J. Christ a été reproduite à Saragosse en 1492 dans un *Cancionero*. V. *Coplas*.

Mendoça, Sal. de. Origen de las dignidades seglares de Castilla y Leon. Toledo 1618. in-fol. (3½ th. Weigel.) Madrid 1657. in-fol. (4 th. Weigel.)

Mendoza y Rios, Jose de. Tratado de navegacion. Madr., impr. real 1787. 2 vol. in-4°. Av. 20 pl.

— *Colección de tablas para varios usos de la navegacion.* Madr., impr. real 1800. in-fol.

— *Tables for facilitating the calculations of nautical astronomy.* London 1801. in-4°. — *Forms for the ready Calculations of the Longitude with the Tables.* ib. 1814. in-fol.

— *A complete collection of tables for navigation and nautical astronomy.* London 1805. in-4°.

Mendoza, Juan Gonçalez de. Voyez *Gonçalez*.

Mendoza, Peralta y. Voyez *Mondejar*.

Menechini, Andrea. Delle lodi della poësia d'Omero & di Virgilio. Vinegia, Giolito 1572. in-4°. (3 fr. 50 c. Du Fay.)

Menelaus. Sphaericorum libri III (lat.) quos olim collatis mss. hebraeis et arabicis typis exprim. cur. Ed. Hallejus. Praef. add. G. Costard. Oxonii sumpt. acad. 1758. in-8°. (112 pp.) 8 sh. Constable. 1½ th. Naumann.

Une édition faite, dit-on, en Sicile (v. *Clar. Belgarum ad Magliabecch. Epist.* T. I. p. 227) n'existe pas et doit son origine à une confusion avec celle jointe au *Theodosius*. V. *Theodosius*.

Menessier. Voyez *Perceval* le Gallois.

Menestrier, Cl. Fr. Les Représentations en musique anciennes et modernes (par le P. Menestrier). Paris, René Guignard 1681. in-12. (9 fr. Mazoyer. 6 fr. 80 c. Revoil.)

— Des Ballets anciens et modernes selon les règles du théâtre. Paris, René Guignard 1682. (*Nouv. titre* Paris, Rob. Pepie 1685.) in-12. (9 fr. Mazoyer. 8 fr. Revoil.)

— Histoire de Louis-le-Grand par les médailles, devises, inscriptions et armoiries, recueillies et expliquées par le P. Menestrier. II^e éd. augm. de plus. figures et corrigée. Paris, Rob. Pepie 1693. in-fol.

Il existe une éd. Paris, Nolin 1691. in-fol. (8 fr. Asher. 18 fr. Du Fay.) et Amst. 1691. in-fol., dans laquelle on a introduit 5 planches de médailles satiriques et qui est beaucoup plus complète que la première (sous le titre d'*Histoire du règne . . . Paris, Nolin* 1689. in-fol. 3 sc. 50 b. Gallarini. 14 fr. Coste.). Elle contient 1 front. gr., titre impr., dédicace et portrait, introduction et texte explicatif 80 pp. 50 pl. (doubles compris) suppl. de 6 pl. de jetons y compris le texte gravé, avertissement et table, suite de médailles 34 pl. y compris le front. L'éd. de 1693 a paru sous la date de 1700 (et de 1699 5 sc. Gallarini) sous un nouveau titre portant *Histoire du règne de Louis-le-Gr. par les médailles*. Voir Allut, *Recherches* etc. p. 176 sq.

— La Devise du roy justifiée avec un recueil de 500 devises faites pour S. M. et toute la maison royale. Paris, Michallet 1679. in-4^o.

— Les Respects de la ville de Paris, en l'érection de la statue de Louis-le-Grand justifiés contre l'ignorance et la calomnie d'un hérétique françois réfugié en Hollande. Lyon 1690. in-12.

Réponse à un écrit anonyme du P. Jurieu intitulé: *La religion des jésuites ou reflexions sur les inscriptions du P. Menest. La Haye, A. Troyel* 1689. in-12.

— Histoire civile et consulaire de la ville de Lyon. Lyon, de Ville 1696. in-fol. Av. cartes.

12 ff. de prélim., titre compris, 42 pp. 548 pp. Preuves de l'histoire consulaire 64 pp. *Tractatus de bellis et induciis* suite des preuves 136 pp. 4 ff. p. la table et l'errata.

La planche de l'horloge de St. Jean, qui se place à la p. 260, manque souvent. Il y a des exempl. avec deux cartons, l'un pour le f. 127—128, l'autre pour le f. 153—154 et dans un autre ex. vu par Mr. Brunet, il y avait deux autres ff. avant les pp. 165 et 166, l'un côté 165 au recto et tout blanc au verso, l'autre tout blanc au recto et impr. au verso sans pagination.

— Éloge histor. de la ville de Lyon et sa grandeur consulaire sous les Romains et sous nos rois. Lyon 1669. gr. in-4^o. Av. fig. (4 ff. Butsch. 4½ th. Weigel.)

— Symbolica Dianae Statua a Cl. M. expos. Acc. L. Holstenii epist. ad Franc. card. Barberinum de fulcris s. verubus Dianae Ephes. simulacro appos. et P. Bellorii notae in numism. tum Ephes. tum aliar. urb. apibus insignita. Romae 1688. in-fol. Av. 25 belles gr. en t. d. (7 ff. Butsch.)

— De la chevalerie anc. et moderne avec la manière de faire les preuves pour tous les ordres de chevalerie. Paris, La Caille 1683. in-12. Av. fig. (16 ff. de prélim. 600 pp. et 6 tabl. géneal.) 12 fr. 50 c. Coste. 15 fr. 50 c. Parison. 45 fr. Solar. 3 fr. Du Fay.

Réimpr. avec des observations et additions dans le XII^e vol. de la *Coll. de dissertations* p. C. Leber etc.

— Traité des tournois, joustes, carousels, et autres spectacles publiés par le même. Lyon, Jâcq. Muguet 1669 (ou Mich. Mayer 1674). in-4^o. Av. fig. (4 th. Weigel. 76 fr. Solar.)

Il existe des diversités notables dans les différents exempl. (v. Allut p. 147 sq.)

— Les diverses espèces de nobl. et la manière d'en dresser les preuves. A Paris pour Th. Amaulry, libraire à Lyon et se vendent chez René Guignard 1681. in-12. (10 ff. de prélim. 555 pp. et 10 ff.) 10 fr. 50 c. Coste. (*Nouv.*

titre.) Pour T. Amaulry, libraire à Lyon et à Paris chez P. J. B. de la Caille 1683. 1684. in-12. (25 fr. Giraud.)

Il doit se trouver dans ce vol. 4 figures gravées aux pp. 134, 140, 432 et 438, plus 4 planches pour les seize quartiers de Cl. de Saint-Georges, de Ch. de Lestang, d'Ant. de Laubespain et de J. B. Vallin. On joint à cet ouvrage:

Le Blason de la noblesse ou les preuves de noblesse de toutes les nations de l'Europe. A Paris chez Robert J. B. de La Caille (et à Lyon chez Th. Amaulry) 1683. in-12. (35 pp. 1 f. 546 pp. et 6 ff.) Av. une pl. pour les 16 quartiers de la maison de Rocholtz. (15 fr. Coste. 17 fr. 50 c. Parison.)

Tableaux généalogiques ou les seize quartiers de nos rois, depuis Saint Louis jusqu'à présent, des princes et des princesses qui vivent, et de plusieurs seigneurs ecclésiastiques de ce royaume par M. Le Laboureur; avec un traité préliminaire de l'origine et de l'usage des quartiers pour les preuves de la noblesse, par le P. Menestrier. Paris, Fr. Coustelier 1683. in-fol. (30 fr. 50 c. Libri.)

P. I. 8 ff. non ch. 2 ff. 60 pp. 6 ff. non ch. deux miniatures gravées sur les originaux par Jollain (et reprod. par Allut ouvr. c.) entre les pp. 6—9. P. II. 100 ff., dont le dern. mal ch. 119.

Menestrier, Cl. Fr. Le véritable art du blason, où les règles des armoiries sont traitées d'une nouv. méthode plus aisée que les précédentes. Lyon, Ben. Coral 1659. in-16. (18 ff. prélim. y compris le titre gr., 442 pp., dont les chiff. sautent de 218 à 305, 3 ff. pour le privil.) Av. 13 pl. de blason. (6 fr. Revoil. 14 fr. Coste.)

Il y a des ex. qui contiennent 47 pp. de corrections, reprod. dans l'*Ami des livres* 1861. n^o 16 sq.

Une éd. antér. de Lyon 1658. in-24. n'est pas constatée.

Nous citons les réimpr. ou plutôt nouvelles rédactions entièrement refondues: (*Le véritable art du blason et l'origine des armoiries*) Lyon, Ben. Coral 1671 (nouv. titre: 1682). pet. in-12. Av. fig. (8 ff. de prélim. 384 pp. 8 ff. 6 pl. d'arm. — 11 fr. 50 c. Coste.) (*Le véritable art du blason et la pratique des armoiries depuis leur institution*) ib., Ben. Coral 1671. in-12. (6 ff. 415 pp. 13 pl. de blasons et une fig. représ. les obsèques d'Anne de Bretagne. — 30 fr. Coste. 19 fr. 50 c. Giraud.) (*Le véritable art du blason ou l'usage des armoiries.* P. II. *Les Recherches du blason*) Paris, Est. Michallet 1673. 1674. 2 tom. in-12. (7 ff. de prélim. 342 pp. 7 ff. et 13 pl. 8 ff. de prélim. 332 pp. 6 ff. 3 pl. d'arm. — 40 fr. Giraud. 16 fr. de Martainville.)

Cet ouvrage fait la critique d'un autre de Cl. Le Laboureur sous le titre suivant:

Discours de l'origine des armes et des termes recens et usités pour l'explication de la science héraldique, orné et enrichi des blasons des rois, princes et autres maisons illustres de la chrétienté par C. L. P. A. de L. B. (Cl. Le Laboureur prévost de l'Isle Barbe). Lyon, Guill. Barbier 1658. in-4^o. Av. fig. (13 fr. 50 c. Coste.)

Le Laboureur y répondit dans un nouvel écrit intitulé:

Épître apologétique pour le discours de l'origine des armes contre quelques lettres de Mr C. F. Men., cy-devant professeur d'éloquence et maintenant étudiant en théologie à Lyon p. C. L. L. A. P. de l'Isle Barbe. s. l. ni d. (Valence 1660.) in-4^o.

Cette épître donna naissance à l'ouvrage suivant:

L'Art du blason justifié ou les preuves du véritable art du blason établies par diverses autorités . . . avec la méthode abrégée des principes héraldiques. Lyon, Benoit Coral 1661. pet. in-12 (15 ff. de prélim. 371 pp. 5 ff. — 6 fr. Revoil. 19 fr. 50 c. Coste.)

— Origine des armoiries. Paris pour Th. Amaulry, libraire à Lyon 1680. pet. in-12. (17 ff. de prélim. 552 pp. 12 ff.) Av. le suiv. 20 fr. Revoil.

Il y a des ex. datés 1682. Selon Mr. Allut cet ouvrage n'est proprement qu'une 2^e édition revue et corrigée du *Véritable art du blason* ci-haut éd. de 1671. On y joint:

Origine des ornemens des armoiries. Paris chez René Guignard pour Th. Amaulry libraire à Lyon 1680. pet. in-12. (18 ff. prélim. 489 pp. 12 ff. 6 pl. de blasons et une fig. représ. le duc de Bourbon allant au tournoi.) 14 fr. Coste et Parison. 12 fr. de Martainville. 21 fr. van Borluut.

— Méthode abrégée des principes héraldiques ou la manière d'apprendre aisément le blason. Lyon, B. Coral 1665. in-12. (15 ff. 1 pl. en 2 ff. représ. Charles I^{er} roi 111 pp. de texte. 4 ff. 10 pl. d'arm. dans le texte.) 11 fr. Coste.

Le titre impr. porte la date de 1665, le front. gr. celle de

1661. Il y en a plusieurs réimpr. augmentées, savoir: *Lyon, B. Coral* 1669. 1672. (1673.) in-12. *Lyon, Th. Amaulry* 1677 (nouv. titre: 1681). in-12. (mal daté 1697 9 fr. Coste.) *Bordeaux de l'imprimerie de P. Abagou chez Simon Boe* 1685. pet. in-12.

Menestrier, Cl. Fr. La méthode du blason. Lyon par Th. Amaulry 1689. in-12. (12 ff. de prél. y compris le front. gr. 336 pp. 2 ff. 31 pl. de blason.) 15 fr. Hérisson.

Reprod.: (*Nouvelle méthode raisonnée du blason*) *Lyon, Th. Amaulry* 1691. in-12. (15 fr. Giraud) et contrefait sous le titre suivant:

La Science (sic) de la noblesse ou la nouvelle methode du blason . . . augmentée des principales familles du Pais-Bas, d'Hollande, d'Allemagne, d'Italie et d'Espagne par M. Paris, Est. Michallet 1691. in-12. (8 ff. de prél. 204 pp. 8 ff. 10 pl.)

— La nouvelle méthode raisonnée du blason, pour l'apprendre d'une manière aisée, réduite en leçons par demandes et réponses. Lyon, Th. Amaulry 1696. in-12. (4 ff. de prél. 298 pp. 13 ff. 3 pl. gr. et 30 pl. de blasons.) 15 fr. Giraud.

Il existe une éd. antér.: *Lyon* 1691. in-12. (6 fr. Solar.)

Il y a des ex. avec un titre refait portant: à *Bordeaux pour la Société* 1698. Il en existe beaucoup de réimpr., savoir *Lyon, Jacques Guerrier* 1701. in-12. Av. fig. *Lyon, Bruyset* 1718. (7 fr. 50 c. Coste.) 1723. 1728. in-12. (mise dans un meilleur ordre et augmentée p. M. L[emoyne].) *Lyon chez les frères Bruyset ou chez Pierre Bruyset-Ponthus* 1750. 1754. in-12. *ib.*, *P. Bruyset-Ponthus* 1770. in-8°. (8 ff. de prél. 619 pp. 17 ff. une pl. représ. le pavillon des armes du roi et une autre pour les armoiries des contes de Lyon, 49 pl. de blasons. — 30 fr. Coste. 17 fr. de Martainville et van Borluut [daté 1780]. 44 fr. Solar.)

— Jeu de cartes de Blason. Lyon, Thomas Amaulry 1692 (1696). pet. in-12. (22 ff. prél. 224 pp. et 6 ff.) — *Anonyme*.

Les 52 planches, ordinairement collées sur des feuillets blancs manquent souvent (14 fr. 50 c. Coste. [avec 46 pl.] 20 fr. Riva.)

Selon Mr. Brunet le *Jeu d'armoiries des quatre principales nations de l'Europe pour apprendre le blason*. Paris 1677. in-16. attribué au P. Menestrier dans le *Cat. de Cungé*. Paris 1733. p. 138 n'est autre chose qu'une édition du jeu d'armoiries de Brianville. (Voir Brianville.)

— Dissertation sur l'usage de se faire porter la queue. Paris, J. Boudot 1704. in-12. (52 pp.) 24 fr. Parison. 18 fr. Solar. 16 fr. Nodier.) — *Anonyme*.

Réimpr. avec des notes par MM. Bregnot du Lut, Duplessis et Pericaud: *Lyon, impr. de Barré* 1829. in-8°. (32 pp. — tiré à 100 exempl. seulement) et dans la *Coll. de dissert. p. M. Leber*.

— Description de la belle et grande colonne historiée, dressée à l'honneur de l'empereur Théodose dessinée par Gentile Bellin et expl. p. Men. Paris 1702. in-fol. Av. un plan de Constantinople et 16 pl. gr. p. Vallet. (17 fr. David. 21 fr. de Cotte.)

Les mêmes planches se retrouvent dans la traduction latine intitulée: *Columna Theodosiana quam vulgo historiatam vocant ab Arcadio imperatore Constantinopoli erecta in honorem imp. Theodosii Junioris a Gentile Bellino delineata n. pr. aere sculpta XVII tabulis distributa. s. l. ni d. (Ven. 1765.)* in-fol. (6 sc. Gallarini.)

— Bibliothèque curieuse et instructive de divers ouvrages anciens et modernes de littérature et des arts. Trevoux et se vend à Paris chez Jean Boudot et chez Etienne Ganeau 1704. 2 part. en un vol. pet. in-12. (6 ff. de prél. 164 et 228 pp. y compris 2 tables.) 14 fr. Revoil. 11 fr. Parison.

L'article XII de ce recueil intéressant traite des principes des sciences et des arts disposés en forme de jeu.

— Philosophie des images, avec un recueil de devises et un jugement de tous les ouvrages qui ont été faits sur cette matière — devises des princes, cavaliers, dames,

savans et autres personnages illustres de l'Europe. Paris, de la Caille 1682—85. 2 vol. in-8°. (19 fr. Cailhava.)

Il y en a une trad. latine sous le titre de *Philosophia magimun. Amst. et Gedani* 1695. ip-8°. Av. fig.

Menestrier, Cl. Fr. L'Art des emblèmes, où s'enseigne la morale par les figures de la fable, de l'histoire et de la nature. Paris, de la Caille 1684. in-8°.

Cet ouvrage diffère entièrement d'un autre sous le même titre-ci: *L'art des emblèmes*. Lyon, Ben. Coral 1662. in-8°. (4 ff. de prél. 160 pp. 3 ff.)

— La Philosophie des images énigmatiques, où il est traité des énigmes hiéroglyphiques, oracles, prophéties, sorts, divinations, loteries, talismans, songes, centuries de Nostradamus, de la baguette. Lyon, Jacq. Lions (ou J. Guernier ou Hilaire Baritel, et aussi Paris) 1694. in-12. Av. une gr. pl. représ. des talismans.

Le sec. vol. de cet ouvrage n'a pas paru.

— La science et l'art des devises, dressez sur des nouvelles réglés, avec six cents devises sur les principaux événements de la vie du roy, et quatre cent devises sacrées. Paris 1686. in-8°.

— Cinquante devises pour monseigneur de Colbert, conseiller ordinaire du roy. Lyon 1663. in-8°.

— Les decorations funèbres, où il est amplement traité des tentures, lumières, mausolées, catafalques, inscriptions, et autres ornements funèbres, avec ce qui s'est fait depuis plus d'un siècle . . . par le P. Men. Paris, Rob. Pepie 1684. in-8°. (14 fr. Coste et Parison.)

L'épître dédicatoire à M. de Saintot qui manque dans la plupart d'ex. a été reprod. p. *Allut, Recherches* p. 169. — Voir sur les nombreux pièces de circonstance du P. Men. l'ouvr. de M. P. Allut intit. *Recherches sur la vie et sur les oeuvres du P. Cl. Franc. Menestrier de la Comp. de J. suivies de lettres inédites de ce Père à Guichenon et de quelques autres lettres de divers savans de son temps, inédites aussi*. Lyon 1856. gr. in-8°. Av. son portr., 2 gr. pl. et 2 facs. (40 fr.) p. 119—205. Voir aussi *Niceron* T. I. p. 69 sq. *Collombet* dans la *Revue du Lyonnais* 1837. T. VI. p. 327 sq. *de Backer, Bibl. des écriv. de la comp. de Jésus*. T. VI. p. 340—374.

Menius Englische Comoedien. Voir Comedien.

Menius, Justus. Erinnerung was denen so sich inn Ehestand begeben, (zu) bedencken sey. Witt. 1528. in-4°. (12 ff.) Av. front. en bois. (15 gr. Brockhaus.)

— Von christlicher Haushaltung, mit Lutheri Vorrede. Witt. 1529. in-4°.

— Der Widdertäuffer Lere vnd geheymnisz aus heiliger Schrift widderlegt. Witt. 1530. in-4°.

— Vom Geist der Widertäuffer. Witt., H. Schirlentz 1544. in-4°.

— Von denen Blutsfreunden aus der Wiedertauf. Erfurt 1551. in-4°.

— Sepultura Lutheri. Witt. 1538. in-4°.

Voir sur ce livre *Hummel, N. Bibl.* T. II. p. 316 sq.

— Von der Nothwehr unterricht. Witt. 1547. in-4°. (16 ff., 18 ff., 5 ff.)

— Kurtzer Beschaid das seine Lere nicht mit jr selbs streittig sey. Auf den Vortrab Flacij Illyrici. Witt., G. Rhaw 1557. in-4°. (24 ff.) 12 gr. Brockhaus.

Meneses (ou Menezes), Aleixo de. Jornada do arcebispo de Goa D. Al. de M. quando foi ás terras do Malabar, logares em que moram os antigos christãos de S. Thomé por Fr. Ant. de Gouvea. Coimbra 1606. in-8°.

On joint ordinairement à cette relation: *Synodo diocesano da igreja e bispado de antigos christãos de S. Thomé das terras de Malabar celebrado p. D. Fr. Al. de M. ib.* 1606. in-fol.

Il y en a une trad. espagnole par Fr. Muños (1608. in-8°.) et une autre en françois (*Histoire orientale des grands progrès*

de l'église catholique en la réduction des anciens chrétiens dits de St. Thomas avec la messe des anciens chrétiens en l'évêché d'Angamale. Brux. 1609. in-8°.) qui n'est pas complète.

Il existe aussi une trad. latine sous le titre: *Historia eccles. Malabaricae cum Diamperitana synodo apud Indos Nestorianos S. Thomae Christianos nuncupatos; Coacta ab Al. de Meneses a. d. 1599 n. pr. e Lusit. in lat. versa, cui acc. cum Liturgia Malabarica, tum dissertt. var. Omnia perp. annotatt. ill. ab Jo. Fucundo. Romae 1745. in-4°.*

Meneses, Franc. Xavier conde da Ericeira. Henriqueida, poema heroico com advert. prelim. das regras da poesia Epica, argumentos e notas. Lisboa occid. na off. de Ant. Isid. da Fonseca 1741. in-4°.

Nous avons du même: *Fabulas de Eco y Narciso, la primera escrita per el Duque de Montellano y la segunda respondida per los mismos consoantes per el Conde da Ericeira. Lisboa en la impr. Herreriana 1729. in-4°.* en octaves espagnoles.

Menezes, Fernando de, conde da Ericeira. Vida e acçoens d'el rey João I. Lisboa, J. Galrao 1677 in-4°. (6 fl 99 c. Meerman.)

— *Historiarum Lusitanarum ab a. 1640 usque ad a. 1657 LL. X; quibus acc. ejd. auctoris vita, auct. P. Ant. dos Reys. Ulyssip. Occid., Sylva 1734. 2 vol. in-4°. (Gr. pap. 14 fl. 50 c. Meerman.)*

— *Historia de Tangere, que comprehende as noticias desde a su primeira conquista a te a sua ruina. Lisboa Occid. 1732. in-fol. (21 fr. La Serna.)*

Menezes, D. Luis de, conde da Ericeira. Historia de Portugal restaurado (a. 1640—62). Lisboa, João Galvão 1679—98. 2 vol. in-fol.

Il y a une réimpr. du 1^{er} vol. Lisboa 1710 (10 fl. Meerman) et une autre de l'ouvrage entier: *ib.* 1751—59. 2 tom. en 4 vol. in-4°.

— *Exemplar de virtudes en la vida de Jorge Castriotto, llamado Scanderbeg principe de los Epirotas y Albaneses. Lisboa p. Mich. Deslandes 1688. in-4°. (XLVIII ff. non ch. et 312 pp. ch.)*

Menezes, D. Manoel de. Chronica do principe dom Sebastião rey de Portugal. Lisboa Occid. 1730. in-fol. (12 fr. 50 c. en 1826. 18 sh. Heber.)

Cet ouvrage est du P. José Pereira Bayão qui le fit imprimer d'abord sous le nom de Menezes, mais plus tard sous le sien propre, avec le titre suivant:

Portugal cuidadoso e lastimado com a vida e perda de Sr Rey D. Sebastião o Desejado de sandosa memoria: historia chronologica das suas acções e successos desta monarchia em seu tempo, suas jornadas a Africa, batalha, perda . . . divididos em 5 livros. Lisboa 1737. in-fol.

Mengden, Gustav v. Der verfolgte errettete und lobsingende David d. i. alle Psalmen Davids in Reimen gefasst und auf denen bey der evang. Kirchen gebräuchl. Melodeyen eingerichtet, durch einen Christen, der sich in seinem Pathmo an Gott vermiethet. Riga 1686. in-8°.

Mengs, Ant Raf. Opere in questa edizione corette et aumentate da Carlo Fea. Roma, Pagliarini 1787. in-4°.

Il y en a une éd. antérieure par Jos. Nic. d'Azara: *Parma, Bodoni 1780. 2 vol. in-4°. contrefaite à Bassano 1783. 2 tom. in-8°. et plusieurs traductions, p. ex. en espagnol (p. le chev. d'Azara: Madrid 1780. in-4°. ib. 1797. in-4°.), trois en françois (Oeuvres complètes: Paris 1786. 1787. 2 vol. in-4°. Av. portr.; Oeuvres de M. [trad. sur l'allemand de Fuessli, par Jansen] Paris 1781. in-8°. et une autre par Doray de Longrais avec un éloge hist. de l'auteur par Herissant: Ratisbonne 1782. in-8°.) et deux autres en allemand (Werke übers. v. Ch. F. Sprange. Halle 1786. 3 tom. in-8°.) et en anglais (Works. London 1796. 2 tom. in-8°.)*

Meng-Tseu vel Mencium inter sinenses philosophos, ingenio, doctrina, nominisque claritate Confucio proximum edidit, latina interpret. ad interpretationem tartaricam utramque recensita, instr. et perp. commentario, e sinicis deprompto illustr. Stan. Julien. Lut. Paris., Dondey-Dupré fils 1822—29. 2 vol. gr. in-8°.

Le texte chinois est lithographié et forme 2 part. de 122 et 162 pp. Cet ouvrage a été donné en mandehou dans l'édition publiée avec la paraphrase impériale, en 24 livres. pet.

IV.

in-fol. Il y en a aussi une éd. chinoise-japonaise, publiée à Myako 1849. pet. in-8°. Une trad. franç. de Meng-Tseu est jointe à celle de Confucius par M. G. Pauthier: *Paris, Charpentier 1852. gr. in-18. et dans les Livres sacrés de l'Orient. Paris 1838. 1 gr. in-8°. p. 219 sq.* Il existe aussi une traduct. anglaise avec des notes par David Colde: *Malacca, Mission press 1828. in-8°.*

Mengus, Hier. Flagellum daemonum s. exorcismi terribiles, potentissimi et efficaces remediaque probatiss. in malignos spiritus expellendos. Bol., Rossius 1580. (1 fl. Crevenna.) 1586. in-8°. — Fustis daemonum, adjurationes formidabiles, potentiss. etc. cont. ib. 1584. 1586. in-8°. (5 fl. 24 kr. Scheible.)

Ces deux ouvrages ont été reprod. s. l. 1600. in-8°. (4 fl. 48 kr. Scheible.) Ven. 1606. in-8°. (4 fl. Scheible.) Lugd., Landry 1604. 1606. in-8°. (3 fl. 36 kr. le même.) et le *Flagellum. Freft. 1708. in-8°. (2 fl. 42 kr. Scheible.) Ven. 1587. in-4°. (5 fl. Butsch.)*

Il en existe une trad. italienne intit. *Compendio dell' arte esorcistica e possibilita delle mirabili e stupendi operationi degli demoni e dei malefici. Bol., G. Rossi 1578. 1590. in-8°. (2 fl. Scheible.)*

Meninski, Franza Mesgnien. Linguarum orientalium, Turcicae, Arabicae, Persicae institutiones, seu grammatica Turcica, in quo orthographia, etymologia, syntaxis, prosodia et reliqua eo spectantia exacte tractantur. Viennae Austr. 1680. in-fol. (216 ff.) 7 fl. Butsch.

Voir sur ce vol. qui est le 4^e de l'ouvrage suivant: *Goetze, Merkm. d. Dresdn. Bibl. T. I. p. 463 sq. Acta Erud. 1683. p. 362.* Il existe une nouv. éd. soignée par Adr. Fr. Kollar: *Vindob. 1756. 2 tom. en 1 vol. in-4°. (7 fl. Butsch. Gr. pap. 27 fr. Thierry. 31 fr. Klaproth.)* Un extrait de cette grammaire a été donnée p. le P. Holdermann en 1730 sous le titre de *Grammaire turque.*

— *Thesaurus linguarum orientalium, praesertim turcicae, arabicae et persicae, cum interpr. lat. germ. Viennae Austr. 1680. 3 tom. in-fol. — Linguarum orient. instit. etc. ib. 1680. in-fol. — Complementum thes. ling. orient. s. onomasticon lat. turc., arab., persicum. ib. 1687. in-fol. (575 fr. Langlès. 500 fr. en 1843. 205 fr. Quatremère. 360 fr. Kieffer. 280 fr. Asher. T. I—IV. 50 fl. Heckenauer. T. I—III. 60 th. Kampffmeyer.)*

T. I. 9 ff. prél. 2248 col. T. II. col. 2240—4420. T. III. col. 4421—6080. T. IV. 4 ff. et 216 pp. 1 f. de corr. T. V. 3 ff. de prél. 1998 pp. (y compris l'Appendix.) Voir Goetze, Merkm. d. Dresd. Bibl. T. I. p. 464 sq. Baumgarten, Nachr. T. VI. p. 18 sq. Denis, Gavelli-Bibl. p. 570 sq.

— *Lexicon arabico-persico-turcicum adjecta ad singulas voces et phrases significatione lat., ad usitatiores etiam italica; nunc secundis curis recogn. et auctum (a Bern. de Jenisch, Fr. de Klezl et Jac. de Wallenbourg). Viennae 1780 sq. 4 vol. pet. in-fol. (660 et 164 pp., 823 pp., 1046 pp., 1208 pp.) 60 th. Baer.*

Voir sur cette édition, dans laquelle (T. I.) se trouve la dissert. de Jenisch, *De fatis linguarum orientalium, arab. nimirum pers. et turc., mais non la grammat. turca ni l'Onom. pers. et turc.: Hall. Lit. Zeit. 1811. n° 3—5.*

Il en existe deux ex. tirés sur gr. pap. (31 l. 10 sh. Longman) et 502 sur pap. ord.

Nous avons un abrégé du grand dictionnaire sous le titre: *Dizionario turco arabo et persiano, ridotto sul lessico di Meninski in ordine alfabetico latino, conservando l'ortografia dell'autore, colla sola spiegazione italiana etc. Op. di Ant. Ciadyrgy. Mil., Nervetti 1832. in-8°. (15 fr. Asher.)*

Une traduction de la grammaire turque de Meninski et de la partie turque du grand dictionnaire avec l'addition de quelques dialogues et proverbes en grec moderne p. Dem. Alexandrides a paru à Vienne en 1812. in-4°.

Nous citons encore *Veritas defensu s. justitia causae F. de Mesgn. Men Vind. 1675. in-4°. (16 ff.) Voir Samml. v. alt. u. neu. theol. Sachen 1734. p. 926 sq.*

Menippi redivivi Satyricon asini vapulantis. s. l. ni d. in-8°.

Menippus s. dialogorum satyricorum centuria, inanitatum nostratum speculum, in grammaticorum gratiam castigatum. Cosmopoli 1618. in-12. (249 pp.) 1 fl. 12 kr. Scheible.

Voir sur ce livre reprod. Col. 1673. in-8°. (382 pp.): *Nachr. v. d. Thomas. Bibl. T. VIII. p. 626. IX. p. 850 sq.*

Mennher de Kempten, Valentin. Practique briefve pour cyfrer et tenir livre de compte touchant le principal train de marchandises. Impr. à Anvers par Jean Leous (Löe) 1550. pet. in-8°. Goth.

Il en existe deux réimpr. *Lyon, Gabr. Cottier* 1558. in-16. et *Anvers* 1573. in-8°. Une autre *ib.* 1565. in-8°. porte le titre: *Practique pour brièvement apprendre à ciffer et tenir livre de comptes, avec la regle de Coss et Géométrie.*

— Arithmétique seconde. Impr. à Anvers par Jean Loë 1556. pet. in-8°. Goth. Av. fig. et le portr. de l'auteur. (60 fr. Tross.)

Arithmétique 43 ff. *Algèbre* 85 ff. *Géométrie* 56 ff. Il en existe une trad. allem. p. Neudörffer (v. *Doppelmayr, Nachr. v. Nürnberg. Künstl.* p. 217.).

— Practique des triangles sphériques, des distances sur le globe, des horloges, ombres et autres ingénieuses et nouvelles questions mathematicques, composée et calculée par M. Val. M. Anvers, G. Copenius 1564. in-8°.

— Livre d'Arithmétique, contenant plusieurs belles questions et demandes propres et utiles à tous ceux qui hantent le trafique de marchandise par feu V. M. allemand, reveu, corrigé et augmenté p. M. Cognet. Anvers, J. Waesberghe 1573. pet. in-8°.

Mennel, Jacob. Schachtzabel Spiel. Des Ritterlichē, kunstlichen Schachtzabel Spiels vnderweysung, erclärung vñ verstant, wo here das kommen, were das an ersten erfunden vñnd ausz was orsach es erdacht sey, Auch wie man das künstlich lernen vñ spielen solle, sampt etlichē künstlichen geteylten spielen etc. Getruckt zu Oppenheim (d. Jac. Köbel) 1520. in-4°. (22 ff.) Av. fig.

Manuel du jeu d'échecs du Dr. J. Mennel et poème du même sur l'histoire et la pratique de ce jeu, composé par le même poète à Constance en 1507. (v. *Panzer, Deutsche Ann.* T. I. p. 446.) Il y en a une réimpr. *Frecht. a. M., Egenolff* 1536. in-4°. Av. fig. en bois. (5 th. Heyse.) Voir *Gervinus* T. II. p. 382.

— Chronica Habspurgea nuper Rigmatice edita. (A la fin:) Der diss gedicht hat componirt... Er heist nit Mennlin auch nit mann Das Mittel sol man nemen an Darum wer in begert erkennen soll in gleich Jacob Mennel nennen etc. Costentz 1509. in-fol. Av. d. encadr. en bois. — Voir **Maximilian**.

— Kaiser all vnd Papst all. Ein kurzer Begriff aller Römischen Kaiser vnd Pabsthistorien an Kaiser Carolum. Basel 1522. in-fol.

Mennenius, Franc. Deliciae equestrium s. milit. ordinum et eorum Origines, statuta, symbola et insignia iconibus exhib. etc. Col. sub Monocerote 1613. in-8°. Av. fig. en bois.

Ouvr. souvent reprod. p. ex. Col. 1608. 1612. *Frecht.* 1614. Col. 1622. in-8°. 1623. in-4°. *Macer.* 1623. in-4°. Col. 1638. in-8°.

Mennens, Guill. Aurei velleris s. sacrae philosophiae vatur selectae et unicae mysteriorumque Dei, naturae et artis admirabilium LL. III. Antv. 1604. in-4°.

Ce recueil de rêveries alchimiques se retrouve dans le *Theatrum chemicum.* Arg. 1622. 1659. in-12.

Mennis, Sir John. Musarum deliciae or the Muses Recreation containing several Pieces of poetique Wit. The second edition By Sir J(ohn). M(ennis). S(mith). London 1656. in-12. (102 pp.) 4 l. Hibbert. 1 l. 2 sh. Sykes et Dunn Gardner. 5 l. Bindley.

Reproduction d'une éd. antér. de 1655. (1 l. 8 sh. White Knights. 1 l. Heber. 1 l. 19 sh. Stanley.) Voir *Butler, Hudibras.* (ed. Bohn) p. 403 Note.

— Facetiae. Musarum Deliciae or the Muses Recreations, containing severall Pieces of Poetique Wit by Sir J. M. and Ja. S. 1656. — Wit Restored in severall select Poems, not formerly publish't by Dr. J. Smith 1658. —

Wits Recreations, selected from the finist Fancies of moderne Muses with a thousand Out-landish Proverbs 1640. — To which are now annexed Memoirs of Sir J. Mennis and Dr. J. Smith with a Preface (by Edw. Dubois.) London 1817. 2 vol. gr. in-8°. Av. fig. en bois. (3 l. 16 sh. Brockett.) — Tiré à 250 ex.

Menochius, Joa. Steph. Commentarii totius scripturae, studio Ren. Jos. de Tournemine. Paris 1719. 2 vol. in-fol. (1 l. 5 sh. Nutt.)

Reprod. *Avenione* 1768. 4 vol. in-4°. (1 l. 8 sh. Nutt.) *Ven.* 1758. 3 vol. in-fol. (1 l. 7 sh. Nutt.) *Bassani* 1771. 3 tom. en 2 vol. in-fol. (1 l. 6 sh. Nutt.)

Reprod. dans l'éd. de la bibl. latine impr. à Alost de 1826 — 59. en 15 vol. in-8°. et dans plusieurs édd. de la Bible du P. de Carrières impr. en 1827 et depuis v. *Simon, Hist. cr. du V. Test.* p. 416 et *Hist. cr. d. princ. comment. du N. Test.* p. 651.

— Trattenimenti ernditi del P. Gio. St. Menochio. Padova 1701. 3 vol. in-fol. (24 fr. La Serna.)

Menologion s. Kalendarium Ecclesiae Constantinopolitanae annorum vetustate insigne. E bibl. Roman. Albanorum editum commentariisque illustr. a S. Morcelli. Romae 1788. 2 vol. in-4°. (1 l. 4 sh. Nutt.)

— Voyez **Albani**.

Menot, Michael. Sermones quadragesimales Turonis declamati. Paris., Cl. Chevallon 1525. in-8°. Goth. (10 fr. Chardin. 32 fr. van Borluut. [daté 1526] 2 ff. Crevenna.)

Reprod. à Paris 1519. in-8°. Goth. (5 fr. Delatour.) *ib.*, *Nic. Sauetier* 1530. in-8°.

— Perpulchra epistolarum quadragesimalium expositio... sermones declamati conventu Fratrum minor. Paris. a. 1517. Paris., Jean Petit s. d. pet. in-8°. Goth.

A la suite de ces sermons se trouvent ordinairement reliés les deux ouvr. suiv. du même auteur: *Opus aureum evangeliorum quadragesimalium in Parisiorum academia declamatorum* et *Perpulcher tractatus* etc. Paris, Cl. Chevallon 1519 et 1526. in-8°. (9 fr. St. Cérans. 6 fr. Bonnier.)

— Sermones quadragesimales... nunc denuo et diligentiss. castig. et nouis legum atque canonum additamentis locupl. Paris. 1530. Vaeneunt in aedibus Joa. Petit in-8°. (224 ff. et 15 ff. de table.) 11 fr. La Vallière.

Voir sur cette éd. reprod. Paris. 1579. in-8°.: *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. IV. p. 59 sq. et sur ce prédicateur burlesque *Nicéron, Mem.* T. XXIV. p. 386 sq. *H. Estienne, Apologie pour Hérodoté* T. I. p. 41. *Sermons de frère Mich. Menot sur la Madeleine avec une not. et des notes* p. J. Laboureur. Paris 1833. in-8°. *Journal f. Prediger* T. I. p. 472 sq. *Artigny, Mém.* T. III. p. 221 sq.

Mensa philosophica. (A la fin:) Impressum Heidelberge anno M. CCCC. LXXXIX. in-4°. Goth. (4 ff. de prél. et 46 ff. ch. à 39 l. p. p.)

Il existe plusieurs réimpr. de cet ouvrage curieux attribué à tort à Michel Scot et appartenant selon Bern. de La Monnoye (*Menugiana* T. III. p. 104) à un certain Theobald Anguilbert ou Augilbert, savoir: s. l. ni d. in-4°. Goth. (95 ff. à 26 l., impr. avec les caract. de Jean Guldenschaaf à Cologne) 114 rs. de la Cortina; s. l. ni d. in-4°. Goth. (80 ff. à 31 l. p. p.); *Lovanii per Joannem de Westfalia s. d.* in-4°. Goth. (84 ff. dont le dern. bl. — 36 fr. Bearzi); *Colonie apud predicatorum s. d.* in-4°. Goth. (54 ff. à 27 l.); s. l. ni d. (Paris.) venumdatur in vico divi Jacobi a Dionysio roce ad intersignū sancti Martini cōmorante. in-8°. (voir de *Lictorius* T. II. p. 117 sq.); *Colonie apud predicatorum per Corneliū de Zyryckzee* 1508. in-4°. (52 ff. — Voir sur cette édition *Freytag, App.* T. II. p. 814 sq.) et sous le titre de *Theobaldus Anguilbertus hybernensis artium et medicinae doctor*: Paris., Jou. Parvus 1500 pridie idus Aprilis. pet. in-8°. *ib. id.* 1517. in-8°. *ib.*, Fr. Regnault 1507. 1512. in-8°. et *Rothom.*, imp. M. Angier bibliopole Cadom̃ commorantis necnon Joh. Mave bibliopole Rhedonis moram trahentis 1508. in-8°. Paris. ap. J. Harsy 1530. in-8°. (122 rs. de la Cort. 30 fr. Techener) et cum *Oth. Luscinii Lib. jocor.* etc. *Frecht.* 1602. 1608. in-8°. (7 fr. 50 c. Courtois) *Lips.* 1603. in-8°. (Voir **Luscinus**.) V. aussi sur ce livre curieux, qu'il ne faut pas confondre avec un autre de Conrad de Halberstadt pareil sous le titre: *Weller, Altes* T. III. p. 366. *Freytag* ouvr. c. et *Denis, Garelli. Bibl.* p. 59.

Mensing, Joh. Vormeldunge der vnwarheit Luterscher clage die zu eyner beschönunge yres vnghehorsams etc. Freckft. a. d. Oder, J. Hanaw 1532. in-4°. (1½ th. Brockhaus.)

— Von der Concomitantien: vnnd ob Hiesus Christus vnser herre ym Sacramēt seyns waren heyligē leibs vñ bluts vollkōmen sey. Widder Merten Luthers gotzlesterliche schmebungen. s. l. ni d. (Freft., J. Hanaw vers 1529.) in-4°. 51 ff. (1½ th. Brockhaus.)

— Gründlicher Unterricht was ein frommer Christ von der heyligen Kirchen, von der Väterlehre vnd heilige Schrift halten soll, aus göttlichen Schriften gezogen etc. Lpzg. 1528. in-4°.

Voir sur ce livre *Salig, Hist. d. Augsb. Confession* T. I. p. 234. Pour ses autres écrits voir *Seckendorf, Hist. Luther.* L. I. p. 546. L. II. p. 152. 171. L. III. p. 366. 501 sq.

Menssik y Mennssteinā, Jak. O mezech, hranicých saudu a rozepři saudnj. w Praze, Ssuman 1600. in-8°.

V. sur ce livre juridique très rare *Bulbini Boh. Docta* T. II. p. 223. III. p. 189.

Ment, J. Tobias. comoedia nova et sacra. Tub. 1586. in 8°. (1 fl. 12 kr. Butsch.)

Mentelle, Edm., et Maltebrun. Géographie mathématique de toutes les parties du monde. Paris, Tardieu an XII. (1803—6.) 16 vol. in-8°. et atlas in-fol.

Il y faut joindre un *Supplément* paru en 1817.

— et **P. G. Chanlaire.** Atlas universel de géographie physique et polit., ancienne et moderne (de 169 cartes). Paris, Chanlaire an XIV (1806.). gr. in-fol.

— Géographie comparée. Paris 1781. 7 vol. in-8°. et 7 livr. de cartes.

Il y en a une trad. allem. par J. G. Müller: *Winterthur* 1785—90. 7 vol. in-8°. — Il va sans dire que ces ouvrages de M. n'ont aujourd'hui qu'une valeur historique. Pour ses autres ouvr. v. *Millin, Mag. Encycl.* 1816. T. I. p. 360 sq.

Menthen, Gottfr. Thesaurus theol. philologicus s. sylloge dissertationum elegantiorum ad selecta et illustriora V. et N. Test. loca, a theologis protestantibus in Germania separatim conscr. Amst. 1701—2. 2 vol. in-fol. — Novus thesaurus theol. philol. etc. cura Thdr. Hasaei et Cr. Ikenii. Lugd. B. 1732. 2 vol. in-fol.

Ces deux recueils faits sans choix ont paru sans nom d'auteur. Il en existe un abrégé en allemand sous le titre *Ch. Melhorn, Gründl. Erklär. d. Heil. Schrift.* Lpzg. 1738—48. 6 tom. in-4°.

Mentor à Tyrinthe, narration instructive, critique et morale, sur les événements, l'existence naturelle, l'esprit et la politique des Tyrinthiens, par l'effendi Collé-Cekuck (P. Panckoucke). Smyrne (Paris, Moutardier) 1802. 2 vol. in-8°. (18 fr. 50 c. Chateaugiron.)

Satire contre la révolution de France et principalement contre le gouvernement consulaire de Bonaparte, supprimée avec rigueur.

Mentrida, Alonso de. Bocabulario de lengua bisaia, hili-veyña, y haraia de la isla de Panai y Sugbu y para las de mas islas (primera y segunda parte). Manila en el colegio de S. Thomas de Aquino 1637. in-4°. (7 l. Heber.)

13 ff. de prélim. 1 f. 175 pp. 2 ff. 754 pp.

— Vocabulario de la lengua bisaya, hiligueyna y haraia de las islas de Panai y Sugbu y para las demas islas por Al. de M. Añadido e impr. p. Mart. Claver (1698). in-4°.

Cet ouvrage a été placé parmi les mss. dans la *Bibl. Marsden* p. 306.

— Diccionario de la lengua Bisaya, Hiliguaina y Haraya de la Isla de Panay, comp. p. Al. de M. Por la historia de la conquista de estas islas, compuesta por Gaspar de S. Augustin, hijo de esta provincia consta la opinion de santidad em que vivio y murio el autor. Manila en la imprenta de D. Felix Dajat 1841. in-fol. (828 pp.) 3 l. 3 sh. Trübner.

— Arte de la lengua Bisaya Hiliguayna de la Isla de

Panay comp. p. Fr. Al. de M. Manila en la impr. de Don Manuel Memije por D. Anast. Gonzaga 1818. in-4°. (248 pp.) 21 sh. Trübner.

Mentz, Balth. Abbildung und Beschreibung der Sächsischen Fürsten von Wittekind bis Johann Ernst. (*En vers.*) s. l. (Witt.) ni d. in-fol. Av. fig.

— Stambuch darinn vermeldet wie das Königreich zu Sachsen ein Herzogthum worden, die Religion und Herrschaft geändert und dann der Kaiser, Könige, Fürsten etc. Ankunft, Leben, Ende u. Bildnisse. Witt. 1598. (18 gr. Lempertz.) 1601. in-8°. Av. fig. et portr. en bois. (1 th. le même. 2 fl. Scheible.)

— Stambuch, darinnen der Chur- u. Fürsten zu Sachsen ritterl. Thaten, Bildnisse u. Wappen von Friedrich I bis auf die jetzige Herrschaft. Witt. 1598. in-8°. Av. fig. en bois. (2 fl. 24 kr. Scheible.)

Menu (ou Manou). Manava Dharma Shastra. Calcutta 1813. in-4°. obl.

Ce sont les lois de Manou av. le comment. de *Kullukabhatta* (v. *Gildemeister* p. 121 n°. 286). Reprod. Calc. 1834. in-8°: et (en sanscrit et bengali) *ib.* 1854. in-4°. (164 pp.)

— Manava Dharma Sastra or the institutes of Menu; ed. by Graves Chamney Haughton. Vol. I. Sanscrit text. Vol. II English Translation. London (pr. by Cox and Baylis) 1825. in-4°. (IX, 436. XXII, 450 pp.)

— Menu Sanhita: The Institutes of Menu with the commentary of Kulluka Bhatta. Published under the authority of the Committee of public instr. Calc., Educ. press 1830. 2 vol. in-8°. (598, 475 pp.)

— Manavam Dharmashastra. Lois de Manou publiés en sanscrit avec des notes cont. un choix de variantes et de scholies p. Aug. Loiseleur Deslongchamps. Paris, Levrault 1830. in-8°. (XVI, 576 pp. — 20 fr.) — Variantes et corrections supplémentaires. *ib.* 1830. in-8°. (17 pp.)

— Manu Sanhita. Calc. 1833. in-fol. obl. (265 ff.)

Texte sanscrit avec le commentaire de Kulluka Bhatta.

— The laws of Menu in the original sanscrita, with bengalee and english translations. Calcutta 1832. 4 part. in-4°. (19 fr. 50 c. Burnouf.)

Nous citons les traductions suivantes de ce code de lois important:

Institutes of Hindu Law or the Ordinances of Menu, according to the gloss of Culluka, comprising the Indian system of duties religious and civil: verbally translated from the original Sanscrit. Printed by the order of government. Calc. 1794. in-4°.

Institutes of Hindu Law: or the Ordinances of Menu, according to the gloss of Culluka etc. Verbally transl. etc. with a preface by Sir W. Jones. Calc. and London 1796. in-8°.

Lois de Manou compr. les Institutions religieuses et civiles des Indiens trad. du Sanscrit et accomp. de notes explicat. p. Aug. Loiseleur Deslongchamps. Paris, Crapelet 1833. in-8°. (12 fr.) et dans les *Livres sacrés de l'Orient* p. Pauthier. Paris 1840. gr. in-8°. p. 331 sq.

The Damushat or the law of Menoo. transl. from the Burmese, by D. Richardson. Maulmain 1847. XIV livr. in-8°. (752 pp.)

Menudier, Jean. Le Secret d'apprendre la langue française en riant, contenant en deux cens contes plus de quatre cens remarques; avec une nouvelle méthode pour apprendre facilement la langue française, par J. M. professeur dans le collège de Bareuth. (*En franç. et en allem.*) Jene, Jean Bielke 1681. 1684. 1693. pet. in-8°.

Il existe une éd. antérieure: *Freft.* 1680. in-16. (30 kr. Butsch.)

Il faut y ajouter: *Supplément au secret d'apprendre la langue franç. dans lequel on a une nomenclature simple et composée; avec un traité des termes des arts.* (En fr. et en lat.) Jene, J. Bielke 1687. pet in-8°.

Le Génie de la langue franç. c'est-à-dire ses propriétés, ses élégances et ses curiosités en franç. et en allem. s. l. 1681. in-12. Jene, Bielke 1700. in-8°. et *Le Modèle du parfait secrétaire*

pour les beaux esprits par J. M. mis en lumière par Is. Colletet avec des instructions nécessaires pour les gentilshommes à la suite d'un ambassadeur. Jene, Jean Bielke 1690. in-8°. Oeuvres. Jene 1709. 2 tom. in-12.

Menus, Les, propos. (*A la fin*.) Cy finent les menus propos, Imprimés nouvellement a paris par Jehan trepperel demourrant sur le pont nostrè dame a lymaige saïct Laurès. in-4°. Goth. (12 ff. non ch.) 5 fr. La Vallière. 258 fr. Crozet. 120 fr. de Soleinne. 161 fr. Duplessis.

Poème en vers de 8 syllabes et en forme de dialogue entre trois interlocuteurs; Il ne faut pas le confondre avec un autre poème sous le même titre, attribué comme le nôtre à Gringore.

Il y en a plusieurs réimpressions, savoir s. l. ni d. pet. in-4°. Goth. (12 ff.) s. l. ni d. pet. in-4°. Goth. (6 ff. non ch. à 2 col.) Paris, impr. pour Guillaume Guyon s. d. pet. in-8°. Goth. (12 ff.) 35 fr. Leprevost. (*Les menus propos avec le temps qui court* [pièce de 36 vers de 10 syllabes]). Paris par Alain Lotrian Imprimeur et libraire demourant en la rue neufue nostre dame a lenseigne de lescu de France. pet. in-8°. Goth. (16 ff.) Av. une fig. en bois. Impr. a Paris. Qui en vouldra avoir si se transporte au palays a la premiere porte s. d. in-8°. (151 fr. Veinant.)

Menzini, Benedetto. Opere. Fir. alla Condotta 1680. 2 tom. en 1 vol. in-4°. (1 sc. 56 b. Gallarini.)

T. I. *Anacreontiche. Poesie liriche. Della costruzione irregol. della lingua Toscana et Discorso.* T. II. *Apologeticus. De litterarum hominum invidia et De infelicitate terreni amoris*

Nous citons encore ses autres écrits intitulés:

De litterarum hominum invidia. Flor. 1675. in-8°.

Della costruz. irregol. della lingua Toscana. Fir. 1679. in-8°.

Del terrestre paradiso LL. III. Roma, Molo 1691. in-8°.

Sonetti. Roma, Molo 1692. in-8°.

Elegie. Roma, Molo 1697. in-8°.

Dell' arte poetica. Fir., Martini 1688. gr. in-8°. (149 pp.

Les pp. 115—149 cont. 2 canzone ont été ajoutées après coup.) *Lamentazioni del S. profeta Geremia.* Roma, Zenobi 1704. in-8°.

Accademia Tusculana, opera post., pubbl. da Fr. del Teglia. Roma, de' Rossi 1705. in-8°.

— *Rime.* Fir., Nestenus e Moucke 1730—34. 8 tom. en 4 vol. gr. in-8°. (2 duc. Selvaggi.)

Cette éd. qui ne contient que les oeuvres poétiques renferme outre les pièces citées ci-haut (dans le 4^e vol.) *Etopedia, Canzone, Capitolo, Gius. Paolucci Vita di Menz. et Varie lezioni.* Les *Satire* manquent, mais quelquefois la prem. éd. ci-dessous y est réunie par le relieur.

— Opere, accresc. e riordinate. Fir., Tartini e Franchi 1731—32. 4 tom. in-4°. Av. portr. (15 fr. Libri. 8 sc. Gallarini. 8 duc. Selvaggi. 6 th. Weigel.)

Cette édition soignée par Fr. del Teglia renferme tous les écrits de Menzini: les latins sont dans le 4^e vol.

— Opere. Fir. 1819. 5 vol. in-18. Av. portr. Nizza 1783. 4 vol. in-12.

— *Satire.* s. l. ni d. in-4°. (80 pp.) 5 fr. 50 c. Libri.

— *Satire* (con note di Ant. M. Salvini). Amst. (Napoli) 1718. in-8°. (1 sc. Gallarini.)

— *Satire* con le note di A. M. Salvini, Ant. M. Biscioni, G. van der Broodt et altri celebri autori. Si aggiunge un ragionamento sopra la necessità e utilità della satira da P. Cas. Romolini. Leida (Lucca), van Eet 1759. in-8°.

Contrefait à Berna 1763. in-8°. 1782. in-4°.

— *Satire* con le note postume di Rin. Mar. Bracci, pubbl. da un accademico immobile, e dal medesimo arricchite degli rargomenti e di nuove annotaz., coll' aggiunta d'un ragionamento d'Alcisto Salajdio sopra l'uso della satira contro il parere di Pier Cas. Romolini. Nap., Genn. Rota 1763, in-4°. (1 fr. 50 c. Libri. 3 fr. 50 b. Libri. 3 duc. 60 c. Selvaggi.)

Édition accompagnée de variantes tirées d'un man.

— *Satire.* Londra (Livorno), Masi 1788. in-12. Avec son portr.

Nouvelle éd. avec des variantes tirées d'un man.

Menzini, Benedetto. *Satire* con annotaz. di Salvini, Biscioni ed altri. Londra (Liv., Masi) 1820. in-12. Av. le portr. de M.

Reprod. dans le *Parnasso Ital.* T. XL. p. 67 sq.

— *Arte poetica ed Elegie.* Napoli (Lucca) 1728. in-8°.

Reprod. Fir. 1728. in-8°. Prato 1826. in-12. La *Poetica* avait déjà paru à Fir., Martini 1688. in-8°. La *Poetica e satire.* Mil., Società 1808. in-8°. (1 sc. 20 b. Gallarini.) *L'Arcadia* de Menzini est ajoutée à celle de Sanazaro: Ven. 1746. in-12.

Meo, P. D. Aless. *Annali critico-diplom. del regno di Napoli della mezzana età.* Napoli 1795—1819. 12 vol. in-4°. (200 fr. Libri.)

Le 12^e vol. contenant l'index manque ordinairement. L'auteur avait déjà donné un *Apparato cronol. agli annali del regno di Nap. della mezzana età.* Nap., Simone 1785. in-4°. (2 duc. 50 c. Selvaggi.)

Mépris de la Cour. Voyez *Guevara*.

Mer, La, des histoires. (*A la fin*.) Acheue ou mois de Feurrier pour Vincent cōmin marchand demourant a lenseigne de la rose . . . Et imprime par maistre Pierre Le Rouge libraire & imprimeur du roy . . . Lan Mil. CCCC. iijxx et Vij. (Paris 1488.) 2 vol. gr. in-fol. Goth. à 2 col. de 50 l. Av. fig. en bois. (20 fr. Picart. 16 l. 10 sh. Heber.)

T. I. XII ff. de pré. et iiCLVij ff. de texte. T. II. 8 ff. de pré. CCCLXXi ff. ch. et 28 ff. non ch. cont. le *Martyrologe des Saints*. Il existe un expl. tiré sur vélin dans la bibl. imp. à Paris.

C'est une traduction du *Rudimentum novitiorum* (voir *Rudimentum*), faite par un chanoine de Mello en Beauvoisis qui a continué cette chronique jusqu'au règne de Louis XI, mais qui ne s'est pas nommé. C'est une erreur de prétendre que Brochart, auteur d'une description de la Terre-Sainte, est aussi celui de l'original latin de la Mer des chroniques, uniquement parceque la traduction de sa relation fait partie de toutes les éditions de la Mer des histoires. Aussi *Pr. Marchand, Diction. hist. art.* Veldener note D. T. II. p. 294 ne s'est pas trompé quand il dit que l'original latin n'est pas le *Mare historiarum* de J. de Columna (v. Beckmann, *Lit. d. Reisebeschr.* T. II. p. 243 sq.). Mais sa liste des édd. de la *Mer des hist.* n'est pas exacte; car sa première de 1483 doit son origine à une confusion av. une autre du *Fardelet du temps* sous cette date (v. *Fasciculus temporum*) et sa seconde de 1486 n'existe pas du tout.

— La mer des histoires. (*A la fin*.) îprime a Lyô p Jehan du pre Lâ. M. iijje iijxx et Xi (1491) le xx^e iour du moys Daoust (*à la fin du 2nd vol.*) le xxij^e iour du mois daoust. 2 vol. pet. in-fol. Goth. à 2 col. Av. fig. en bois. (10 ff. de pré. CCiiii ff. CCXXi ff. 1 f. bl. 23 ff. [*Martyrologe des Sainctz*] 1 f. bl. et 7 ff.) 30 fr. La Vallière. 11 l. (mal daté 1486) et 4 l. 11 sh. Heber. 300 fr. Coste.

Dans cette éd. le texte finit à la mort de Louis XI en 1483.

— La mer des histoires. (*A la fin*.) Imprimé nouellemēt a paris pour Anthoine verard marchand libraire Demourant a Paris deuant la rue neufue nostre Dame. 2 vol. in-fol. à 2 col. de 48 l. Av. fig. en bois. (12 ff. de pré. CCLVij ff. CCCIX ff. 36 ff. pour le Martyr. et la table des chap.)

Entre les ff. 282 et 283 du corps du vol. doit se trouver une gr. fig. sur bois, reprès. la bataille de Fornoue. Dans cette éd. l'ouvrage est continué jusqu'au 10 août 1500. Il en existe un ex. sur vélin à la bibl. imp. de Paris (250 fr. Gaignat. 300 fr. La Vallière. 950 fr. Mac-Carthy.)

— La mer des histoires. (*A la fin*.) Imprime a lyon sur le rosne par Claude dauost al's de Troye pour maistre Jehan dyamatier marchand libraire & citoyen dudit lyon . . . Lan de grace mil cinq cens & six le Xiiij^e iour de nouembre. 2 vol. in-fol. Goth. à 2 col. Av. fig. en bois.

Voir la descript. de cette éd. dans *Dibdin, Aedes Althorp.* T. II. n°. 1182. (*Bibl. Spenc.* T. VI) p. 183 sq.

Nous citons les réimpressions: Paris pour Anguilbert de Murnef et François Regnault s. d. 2 vol. in-fol. Goth. à 2 col. Av. fig. en bois (continué jusqu'en 1516); ib. par Jean Bonhomme s. d. 2 vol. in-fol. (4 l. 4 sh. le même); ib., Jean Longis

s. d. 2 tom. in-fol. (99 fr. Solar); *ib.*, *Magdalaine Bourslette veufue de Fr. Regnault* s. d. 2 tom. en 1 vol. in-fol. Goth. Av. fig. en bois. (64 fr. Gancia); *ib.* (par Nic. Cousteau) pour Galliot du Pré 1536. 2 tom. en 1 vol. in-fol. Goth. Av. fig. (40 fr. Giraud. 95 fr. Solar.) — *Paris, Nic. Cousteau* 1543. 2 vol. in-fol. (continué jusqu'en 1543.) Selon Mr. Brunet l'éd. de la *Mer d. hist. Paris, Galliot du Pré* 1514—16, citée par plusieurs bibliographes, n'est autre chose que la compilation contenant les chroniques de St. Denis, qui a été imprimée par Galliot du Pré en 1517 et 1518 sous le titre de *Mer des hist. et Chroniques de France*.

Mer. Le premier volume de la Mer des histoires, auquel et le second ensuyuant est contenu tant du vieil testament que du nouveau (*sic*) toutes les hystoires, actes et faictz dignes de mémoire, puis la création du monde iusques en lan 1550, selon la cotte et date des aus; Ensemble les choses faictes et aduenues en France depuis lan 1543 jusque en ceste presente année. Paris pour Jehan Longis 1550. 2 tom. en 1 vol. in-fol. Av. fig. en bois. (90 fr. Quatremère.)

Il existe une seconde éd. (avec le tiers livre de la fleur et mer des hystoires plus celebres et memorables aduenues tant en l'Asie et l'Afrique qu'en l'Europe, recueillies par Jehan Le Gendre, Aurelianoys, commençant en l'an 1535 et continuant jusqu'en l'an 1550.) *Paris, Oudin Petit et les Angeliers* s. d. 3 tom. en 1 vol. in-fol.

— Mar de historias. Valencia 1531. in-fol.

Merard de Saint-Just. Fables et contes en vers. (Paris.) 1791. 2 tom. en 1 vol. in-12.

Tiré à 25 ex. non compris 3 ex. sur vélin, format in-8°. (48 fr. Mercier de St. Leger. 100 fr. Merard de St. Just. 81 fr. Mac-Carthy. 42 fr. Chardin.)

On trouve des ex. de ces fables avec les dates de 1787, de 1792, de l'un 2° de la république (16 fr. Chateaugiron). Une 3° éd. a paru à Paris 1799. 4 vol. gr. in-18. (tirée à 25 ex.) et une autre sous la date de 1809 (*Cat. de Labédoyère* n°. 1201), mais selon Mr. Brunet l'éd. portant *Fables et contes mis en vers. Parme, Bodoni* 1792. 2 vol. in-12. (tirée à 25 ex.) est une de celles annoncées ci-haut.

— Son Bouquet et vos étrennes; hommage offert à madame Bailly. Paris, impr. de Didot l'aîné 1789. in-18. (11 fr. 60 c. Morel-Vindé. 5 fr. 50 c. Chateaugiron. 13 fr. Renouard.) — Tiré à 12 ex.

— Les Hautes-Pyrénées en miniature ou épître rimée en forme d'extrait du bon voyage à Barrège de M. Dusaulx. Paris 1790. in-18. (16 fr. Chateaugiron. Un ex. sur vélin. 26 fr. Méon.)

Le titre donné à Dusaulx est en contradiction avec la date qui sans doute doit être reportée à 1795.

— Éloge hist. de Sylvain Bailly, suivie d'une épître au même et de différentes poésies. Paris de l'impr. de P. Didot l'aîné 1794. in-18. (11 fr. Lamy. 24 fr. Caillard. 12 fr. Renouard. 3 fr. 50 c. Pixérécourt.)

Tiré à 25 ex. seulement, dont 6 avec un double titre. Un ex. tiré sur vélin 71 fr. Merard de St. Just. 52 fr. Méon. Il existe aussi 2—3 ex. sur vélin des 6 écrits suivants.

— Imitation en vers français des odes d'Anacréon. Paris, Moller 1798. in-18. — Tiré à 36 ex.

— L'Occasion et le moment ou les petits riens d'un amateur. Paris, Didot l'aîné 1782. 4 part. en 2 vol. in-18. (22 fr. Morel-Vindé. 10 fr. Renouard. 15 fr. 45 c. Chateaugiron.)

— La Corbeille des fleurs (par mad. M. de St. Just.) Paris 1797. in-18. — Tiré à 25 ex.

— Bergeries et opuscules de madem. Dormoy l'aînée (Mad. de St. J.) en Arcadie (Paris, Didot l'aîné) s. d. in-18.

— Le Petit Jehan de Saintré et la dame des Belles-Cousines, romance suivie de celle de Gérard de Nevers. Paris an VI. in-12.

Merard de Saint-Just. Les etrennes du coeur ou l'hommage des amis au château de Livry. (Paris F. A. Didot) s. l. ni d. in-12.

Le *Catalogue des livres qui composent la bibl. de M. Merard de St. Just. Paris, de l'impr. de Didot l'aîné* 1783. in-18. tiré à 25 ex. seulement (18 fr. Méon) ne contient pas les livres que Mr. Merard possédait, mais plutôt ceux qu'il se proposait d'acheter.

Nous citons encore de lui:

Lettre au comte Auguste Nadaillon sur le goût des livres. Nancy, Hoener 1785. pet. in-8°. (16 fr. 50 c. Baudelocque.)

Espiègeries, joyeusetés, bons mots, folies, des vérités. Londres 1777. 3 vol. in-18. (tiré à 15 ex.)

Reprod. s. l. ni d. (*Kehl* 1789.) 3 part. en 2 vol. in-12. (248, 148 et 135 pp. — 95 fr. Veinant. 72 fr. Morel-Vindé. 37 fr. Leduc. 17 fr. Pixérécourt. 140 fr. Busché.) Cent ex. de la même édition ont été tirés sous le titre suivant: *Oeuvres de la marquise de Palmarèze* avec un avertissement en vers de la marquise à ses lectrices, daté de 1779 (30 fr. Potier). C'est un recueil de pièces très libres en prose et en vers. L'un des plus hardis porte le titre *L'Esprit des moeurs au XVIII^e siècle ou la Petite Maison*, pièce qui a aussi été imprimée à part *Lampsaque* 1790. in-8°. (40 ff. et 120 pp.) Dans cette dern. éd. le titre courant est *La folle journée* et la division est en 3 actes au lieu de 2; on a ajouté des scènes fort libres, mais on a supprimé de curieux détails qui aidaient à reconnaître les modèles qu'on avait voulu peindre (v. *Le C. d'I***. Bibliogr. d. ouvr. relat. à l'amour* etc. p. 22.)

Un recueil de 18 diff. ouvr. de Merard de St. J. a été vendu 120 fr. Labédoyère. (*Cat. de L.* n°. 1201.)

Merault, Olivier de. Poème et bref discours de l'honneur où l'homme estoit colloqué en l'estat de sa création; de la chute d'iceluy par son péché de désobéissance et des misères en provenues; plus de son rétablissement par Jésus Christ nostre sauveur: avec quelques cantiques spirituels, composés en l'honneur de sa sainte venue en le monde par mess. Ol. Merault (sieur de St. Martin) chanoine de St. Pierre de Rennes. Rennes par Michel Logerroy 1600. in-8°.

Merbury, Charles. A briefe Discourse of Royall Monarchie, with a Collection of Italian Proverbs. London, Vantrollier 1581. in-4°.

Écrit non destiné au commerce.

Mercado, Petrus. Nova encyclopaedia miss. apostolicae in regno Cypri s. institutiones linguae graecae vulgaris. Romae, Salvioni 1734. in-4°. (9 fr. Villosion.)

Mercati, Fr. Il sensale, com. Fir., Giunti 1561. in-8°. (1 duc. 20 c. Selvaggi.)

— Il Lanzi, com. Fir., Panizij et Peri 1566. in-8°. (1 duc. 50 c. Selvaggi.)

Mercati, Giudob. Tragedia overo Rapresentazione di Santa Orsola. Fir., Sermartelli 1585. in-8°. (1 duc. 20 c. Selvaggi.)

Mercati, Mich. Metallotheca, opus posthumum, auctor. et munif. Clementis XI P. M. e tenebris in lucem eductum op. et st. Jo. M. Lancisii archiatri pont. illustr. Cui acc. appendix cum XIX recens inventis iconibus. Romae, Salvioni 1719. in-fol. Av. pl. et les portr. de Merc. et de Lanc. qui manquent ordinairement. (14 fr. 50 c. De Bure. Gr. pap. 24 fr. Patu de Mello. 6 th. Weigel. 5 sc. Gallarini.)

Nouveau titre ajouté à l'éd. antérieure de 1717 (3 se. 50 b. Gallarini) à laquelle se joignit l'appendice publié en 1719. C'est la description du musée que Mercati avait fondé au Vatican d'après les ordres de Grégoire XIII et de Sixte V. Nous avons du même auteur: *Degli obelisci di Roma. Roma, Basa* 1589. in-4°. (2 duc. 40 b. Gallarini) auquel il faut ajouter ses *Considerazioni. Roma* 1590. in-4°. dirigés contre une critique de V. Latini.

Mercator, Gerardus. Atlas sive cosmographicae meditationes de fabrica mundi et fabricati figura, denuo auctus

studio J. Hondii. Ed. V. Amst. sumpt. et typis aen. Henr. Hondii 1623. in-fol. (Av. les 156 cartes col., 108 fr. S. de Sacy.)

Voir sur notre éd. *Baumgarten, Hall. Bibl. T. IV. p. 267 sq.*

Il y en a plusieurs édit. antérieures de cet atlas, paru pour la prem. fois *Duisb.* 1595. in-4°. et avec des additions p. Jod. Hondius: *Amst.* 1606. (19 fr. 50 c. Walckenaer) 1607. (5 th. Weigel.) 1611. 1630. in-fol. Av. 184 cartes gr. en t. d. (4 th. Weigel.)

Il y en a une édition de l'Atlas de Mercator sous ce titre-ci: *Atlas terrestre ou représentation du monde universel et de ses parties.* *Amst., H. Hondius* 1638. 2 vol. gr. in-fol. Le même atlas a paru en allemand avec des cartes enlum. *Amst.* 1633 in-fol. et en hollandais trad. p. Ern. Brinck: *ib.* 1630. in-4°. — Voir aussi *Ptolemaeus*.

Mercator, Gerardus. *Literarum latinarum quas italicas cursoriasque vocant scribendarum ratio auctore et sculptore Ger. Merc. Rupelmundano.* Antv. ap. Joa. Bellerum 1557. in-4°. (28 ff. non ch.)

Premier modèle d'écriture cursive publié en Flandre. Selon Mr. Brunet l'impression a été faite avec des planches gravées en plein et probablement sur bois, pourtant quelques courtes explications en caractères métalliques s'y entremêlent.

Mercator, Marius. *Opera: prodeunt n. pr. studio Joa. Garnierii.* Paris., Cramoisy 1673. 2 vol. in-fol. (2 l. 10 sh. Nutt. 9 th. Weigel.)

Texte falsifié à dessein, ce qui fait préférer l'éd. suivante.

— *Opera.* Steph. Baluzius ad fidem vett. codd. mss. emend. et illustr. Paris., Muguet 1684. in-8°.

Le même texte corrigé a été inséré dans *Gallandi, Bibl. PP. T. VIII. p. 615 sq.*

— *Opera cur. et impr. J. P. Migne.* Paris. 1846. in-8°. (12 fr.)

Mercator, Nicol. *Cosmographia s. descriptio coeli et terrae in circulos, qua fundamentum sternitur sequentibus ordine Trigonometriae sphaericae, Geographiae, Histiodromiae et Gnomonicae.* Dantisci 1651. in-8°.

— *Trigonometria Sphaericorum logarithmica, praeceptis rotundis et plane sphaericis, quibus nihil addere possis nec demere, cum canone triangulorum emendatiss., cont. Logarithmos sinuum et tangentium, ad singula graduum Quadrantis minuta prima et ad radium 10000000 posterioris formae praest. et commoditate.* Dant. 1651. in-8°.

— *Logarithmotechnia s. Methodus nova, accur. et fac. construendi Logarithmos scripta antehac Non. Aug. A. 1667 commun. cui nunc accedit vera quadratura Hyperbolae et inventio summae Logarithm. Jungitur huic etiam M. Ang. Riccii Exerc. geometr. de maximis et minimis ob rarit. recusa.* Lond. 1668. 1674. in-4°.

— *Astronomia sphaer. omnis decem problem. ex fundam. trad.* Dant. 1651. in-8°.

— *Rationes mathem. subductae.* Hafniae 1653. in-4°.

— *Hypothesis Astron. nova ejq. c. observation. consensus.* Lond. 1664. in-fol.

— *Institutionum astronom. LL. II. de motu astrorum communi et propr.* Lond. 1676. in-8°.

Voir sur cet auteur *Kästner, Gesch. d. Math. T. IV. p. 446.*

Mercatoris, Nicol. *Ein Vastelauendes Spil, van den Dode vnde van den Leuende, gedicht d. N. M. Gedrukt ym 1576 Jare.* in-8°. (8 ff.)

Cette pièce en bas-saxon a été reprod. p. *Keller, Fastnachtspiele* p. 1065 sq.

Mercer, Lieut. col. Will. *Angliae Speculum or England's Looking Glasse. Divided into two Parts.* London 1656. in-4°. (3 l. 9 sh. Brand. 3 l. 13 sh. 6 d. Dunn Gardner.

6 l. 8 sh. Nassau. 10 l. 10 sh. Bibl. Anglo-Poet. n°. 464.)

Nous avons du même poète

Edinburgh Vertues and other Poems. Edinb., Wreittoun 1632. in-12. Goth.

On n'en connaît qu'un seul ex., ainsi que des poèmes suivants:

News from Parnassus. London 1682. in-8°.

The moderate Cavalier or the Soldier's Description of Ireland and of the Country Disease with Receipts for the same (in verse). Printed A. D. 1675. in-4°.

A welcome to Ju. Lord Roberts, Baron of Truro, Lord-lieut. of Ireland his royal Entry into the Castle of Dublin. Dublin 1669. in-4°. (1 l. 2 sh. Bright.)

Mercerius, Nicol. *De conscribendo epigrammate, opus in duas partes divisum, quarum prior continet artificium et praecepta . . . posterior vero delectum venustiss. et acutissimorum quorumque epigrammatum ex auth. cum vett. tum recentt. excerpt.* Paris., Jo. de la Caille 1653. in-8°. Av. un front. et un portr. p. Mich. L'Asne.

Merchants. *The Book of Merchautes.* Lond., Jugge 1547. in-12. Goth. (3 l. Chalmers.)

Mercier, J. Séb. *Tableau de Paris.* Amst. 1782—88. 12 tom. in-8°.

Il y en a une trad. allem. p. Ph. G. Walch: *Lpzg.* 1783—84. 8 vol. in-8°. et une autre abrégée par Sm. Ge. Bürde: *Breslau* 1783—84. 4 tom. in-8°.

— *Le nouveau Paris.* Paris an VII—VIII (1797). 6 tom. en 3 vol. in-8°.

Il y en a une trad. allem. par C. F. Cramer: *Braunsch.* 1799. 2 tom. in-8°.

Mercier, Louis Jean Népomucène Le. *La Panhypocrisiade ou le spectacle infernal du XVI^e siècle, comédie épique (en 16 chants dialogués).* Paris, F. Didot 1819. in-8°. — *Suite de la Panhypocrisiade, ou le spectacle infernal du XVIII^e siècle (4 chants dialogués).* Paris, impr. de Doyen 1832. in-8°. (10 fr. de Soleinne.)

Mercier, Timothée Le. *Deuil sur la mort de Henry le Grand, roy de France et de Navarre, mis en françois par T. Le M. sieur de la Herodière, conseiller et secretaire du roy, tiré de la prose du sieur de l'Hostal.* Sedan, de l'impr. de Jean Jannon 1616. in-12. (92 ff.) 6 fr. le baron d'Heiss. — Voyez *Ostal, L.*

Merck, Joh. Cunrad. *Beel. Eine geistliche Comico-Tragoedia. Erstlich aus dem teutschen Exemplar Xysti Betuleji in die lateinische Sprache vertirt vnd 1615 im Gymnasio Vlmensi publice agirt. Nunmehr aber widerumb inn Teutsche Reimen vberlegt.* Ulm bey Conr. Eberkönig 1615. in-8°.

— *Rebecca. Eine geistl. Comoedia. Lateinisch gehalten a. 1616 in Gymn. Ulmensi. Vnd ausz dem Lateinischen Exemplar H. Nic. Frischlini inn Teutsche Reimen übersetzt d. J. C. M.* Ulm 1616. in-8°.

— *Conflagratio Sodomae. Ein Erschröckliche Tragödia. Agirt a. 1617 im Gymn. Ulmensi: Vnd ausz dem Latein. Exemplar Andr. Saurii in das Teutsch gebracht. Durch J. C. M.* Ulm 1617. in-8°.

— *Moyses oder eine Tragico comoedia von dem Leben und Geschichten Moysis, besonders von der Ausführung der Kinder Israels aus Egypten, aus dem lat. M. Casp. Brulovii in teutsche ungebundene Rede gebracht u. im Theatro Ulm. aufgeführt.* Ulm 1641. in-8°.

Merck, Joh. Heinr. *Ausgewählte Schriften zur schönen Literatur und Kunst. Ein Denkmal herausg. v. A. Stahr.* Oldenburg 1840. in-8°.

Mercken, Joh. *Trauer-Schau-Bühne der durchleuchtigen*

Männer unserer Zeit, auf welcher der Fall grosser Herren lebendig vor Augen gestellet wird. Ulm 1669. in-8°.

Mercklin, C. E. von. Palaeodendrologikon rossicum. Vergleichende anatomisch-mikroskopische Untersuchungen fossiler Hölzer aus Russland. Ein Beitrag zur vorweltlichen Flora. St. Petersburg. 1855. in-4°. Av. 20 pl. lith. en partie col. (60 fr.)

Mercure de Gaillon, Le, ou recueil des pièces curieuses tant hiérarchiques que politiques. Gaillon, de l'impr. du Châteaun archiépiscopal 1643—44. in-4°.

Recueil de 24 pièces relatives à l'histoire du diocèse de Rouen, lesquelles ont été imprimées séparément au château de Gaillon, par les soins de Franç. de Harlay, archevêque de Rouen, et ensuite réunies sous un titre collectif, avec une table terminée par les mots: *Fin de la table du premier tome.*

Mercure galant et Mercure de France depuis 1672—1818 inclusivement. 1657 vol. in-12. et 130 vol. in-8°.

Ce journal littéraire, fondé en 1672, mois de Février, par J. Danneau de Visé en collaboration avec d'autres savants (v. *Barbier, Dict. T. II. p. 69. Mercure de France* 1755. Janvier et 1760 Mai p. 127 sq. *Hatin, Hist. de la presse T. I. p. 378 sq.*) est divisé de la manière suivante:

1. *Mercure Galant* 1672. 1 vol. 1673 et 1674. 5 vol. 1677. 10 vol. 1678—1716 incl. 509 vol. y compris 24 vol. de différentes relations. *Extraordinaires* 33 vol. *Affaires du temps* 13 vol. (en tout 571 vol. in-12. Voir *Catal. de la Vallière T. IV. p. 349.*)

2. *Mercure de France* 1717—juin 1778. 603 vol. in-12.

3. *Mercure de France* suite publiée p. Panckoucke, de juin 1778 au décembre (n° 49) 1792. 174 vol. in-12.

4. *Mercure de France* 15 Décbr. 1792 sq. 40 vol. (dont le dernier de 3 n°s) in-8°.

Il s'est continué d'abord tous les jours jusqu'au 25 mars 1793 (sous les n°s 50 à 67 et 1 à 82), ensuite toutes les semaines depuis le 28 mars 1793 (n° 87) jusqu'au 30 plusiose an VII. in-8°.

5. *Mercure de France* an VII (1799) impr. chez Cailleau. 40 n°s en 10 vol. in-12.

6. *Mercure de France.* Paris, Didot le jeune 1 messidor an VIII (1800) jusqu'au 30 prairial an X (1802) 8 vol. 1 messidor an X (juin 1802) jusqu'au samedi 31 janvier 1818. Il fut remplacé par la *Minerve française* 1818. 4 vol. par an.

7. *Mercure de France.* 17 juillet 1819 sq. 19 n°s in-8°.

8. *Le Mercure du XIX^e siècle.* Paris, Baudouin frères 1823 avril sq. in-8°.

Mercures, Choix d'anciens, avec un extrait du Mercure françois (p. De La Place, Bastide, Marmontel et De La Porte). Paris 1757—64. 108 tom. en 54 vol. in-12., plus un vol. de tables.

Mercuri (ou o), Scip. La commare o raccoglitrice. Ven., Liotti 1595. 3 tom. in-4°. Av. fig. (1 sc. Gallarini.) Mil. 1618. in-8°. Ver., Franc. Rossi 1642. in-4°. Av. fig. en bois. (26 fr. Solar.) Pad. et Ver., F. Bolzetti et F. Rossi 1645. 2 part. en 1 vol. in-4°. (2 fr. Bearzi.)

Il y en a une trad. allem. p. Gottfr. Welsch sous le titre de *Kindermutter oder Heb-Ammenbuch.* Lpzg. 1652. in-4°. Av. de jol. gr. en t. d.

— *Degli errori popolari d'Italia.* Verona, Rossi 1645. in-4°. (1 duc. 20 b. Selvaggi.)

Mercuri. Costumes des XIII^e, XIV^e et XV^e siècles, extraits des monuments les plus authentiques de peinture et de sculpture, avec un texte hist. et descr. p. C. Bonnard. Paris 1829. 2 vol. in-4°. Av. 200 pl. col. et rehaussées d'or. (210 fr.) 18 th. List & Francke.

Mercurialis, Hier. Opuscula aurea et selecta. Ven. apud Juntas 1644. in-fol. Av. fig.

— *De Arte gymnastica libri VI;* ed. noviss. aucta, emend. et fig. authenticis Chph. Coriolani exornata. Amst., Fri-

sus 1672. pet. in-4°. Av. fig. (3 sc. Gallarini. 1 $\frac{2}{3}$ th. Weigel. 10 fr. Bailliére.)

La première éd. de Ven. 1569. pet. in-4°. est sans figures qui se trouvent dans les réimpr. de Ven. apud Juntas 1573. (3 fl. Butsch.) 1587. (3 fl. Butsch.) 1601. (2 sc. 40 b. Gallarini.) Paris, du Puy 1575. in-4°, dans le recueil précédent et dans *Poleni Suppl. Thes. Ant. T. III. p. 445 sq.* Voir *Denis, Garelli-Bibl. p. 573.*

Mercurialis, Hier. Variarum lectionum in medicinae scriptoribus et aliis libri VI. Paris. 1585. in-8°.

Reprod. Ven. 1585. in-4°. L'éd. de Ven. 1570. in-4°. n'a que 4 livres, et celle de Bas. 1576. in-8°.

Morgagni, Epist. anat. P. I. p. 94 indique le traité suivant du même auteur: *Nomothelasmus s. ratio luctandi infantes.* Patavii 1552. in-8°. *Tarvisii* 1778. in-8°.

— *De pestilentia lectiones hab. Patavii M. DLXXVII* mense Januarii. In quibus de peste in universum, praesertim vero de Veneta et Patavina singulari quadam eruditione tract. Ejusd. tract. de maculis pestiferis et de hydrophobia. Pat. apud Paulum Meiettam 1580. in-4°.

Mercurio portuguez com as novas da guerra entre Portugal et Castella. Jan. 1663 — Jul. 1667. Lisboa 1663—67. in-4°.

Les années de 1663—66 sont attribuées à Ant. de Sousa de Macedo, les 7 n°s de l'a. 1667 appartiennent à d'autres.

Mercurio historico y politico. Madrid 1738—1805. 207 vol. in-8°.

Mercurio Peruano de historia, literatura y noticias publicas que da a luz la soc. acad. de Amantes de Lima y en su nombre D. J. Celero y Moreira. Lima 1791—94. 12 vol. in-8°. (42 fr. Chaumette.)

Recueil publié par une société de littérateurs portant le titre d'*amantes de Lima* (v. *Edinb. Rev. T. IX. p. 433 sq.*).

Mercurius, Hollandsche. Haarlem 1650—90. 41 tom. en 9 ou 10 vol. in-4°. — *De Europische Mercurius.* Amst. & Haag 1690—1739. 50 vol. in-4°. — *Nederlandsch Gedenckboek of Europische Mercurius.* ib. 1740—55. 16 vol. in-8°.

Mercurius monachus. Pernecessaria de pulsibus doctrina. Ex ms. cod. reg. Neap. bibl. ed. atque ill. Salv. Cyrillus. Neap. 1812. in-8°.

L'auteur vécut au 10^e—11^e siècle.

Mercurius britannicus. Judicialis censura, febris judicialis vel curialis cura, sententia navalis tragico-comoedia. Lutetiae summo cum applausu publice acta (vers 1640). in-4°. (15 ff.) 17 fr. Soleinne.

Rich. Brathwait, l'auteur, l'a donné aussi en anglais sous ce titre-ci: *Mercurius Britannicus or the english intelligencer, a tragic comedy, acted a Paris with great applauses, reprinted with sundry additions in the y. 1641.* in-4°. (10 sh. Mitford.)

— *Wine, Beer and Ale, together by the Eares.* A Dialogue written first in Dutch by Gallobelgicus and faithfully translated out of the original copie by Mercurius Brit. for the Benefite of his nation. s. l. 1629. in-4°. (16 sh. Roxburghe.)

— Voyez **Hall, Jos.**

Mercurius historicus, der historische Mercurius. Das ist: hundert neue und denkwürdige Erzehlungen etc. aus Parcival, Sarpetro etc. gedentscht durch Octavianum Chiliadern. Freft. 1665. in-12. (2/3 th. Heyse.)

Mercurius Melancholicus. Craftie Cromwell or Oliver ordering our new State. A Tragi-Comedie. Written by M. M. Printed in the y. 1648. in-4°.

Les initiales du nom de cet auteur pseudonyme sont *J. H.* Nous avons de lui les suivants pamphlets politiques

Mistris Parliament her Gossiping. By M. M. Printed in the year of the Downfall of the Sectaries 1648. in-4°. (4 ff.)

Mistris Parliament presented in her Bed etc. By M. M. Printed in the year of Saint's Fear 1648. in-4°. (4 ff.)

The cuckow's Nest at Westminster or the Parliament between the two Ladybirds Queen Fairfax and Lady Cromwell etc. By M. M. Printed in Cuckow-time in a Hollow-tree 1648. in-4°.

Reprod. dans le 5^e vol. des *Harleian Miscellany*.

Ding Dong or Sir Pittifull Parliament on his Death bed. By M. M. Printed in the y. 1648. in-4°. (4 ff.)

Mercurius Menippeus. The loyal Satyrists or Hudibras in Prose. Printed in the y. 1682. in-4°. (4 sh. Heber.)

Reprod. dans le 7^e vol. de *Somers' Coll. of Tracts*.

Mere sotté. Voyez **Gringore**.

Meré, George Brossin chev. de. Oeuvres. Amst., R. Mortier 1692. 2 tom. in-12.

Nous avons du même auteur :

Les oeuvres posthumes du même: de la vraie honnêteté de l'éloquence et de l'entretien, de la délicatesse dans les choses et dans l'expression; le commerce du monde. Paris, J. et Mich. Guinard 1700. in-12. (6 fr. 50 c. Parison.) La Haye chez Oytwerf 1701. in-12.; Les Conversations D. M. C. E. D. C. D. M. (du maréchal de Clérambault et du chev. de Meré) Paris, Cl. Barbin 1669. in-12. (et avec son Discours de la justesse.) ib. id. 1671. III^e éd. in-12.; Lettres. Paris, D. Thierry et Cl. Barbin 1682. (25 fr. Giraud.) 1689. 2 part. in-12.; Maximes, sentences et réflexions morales et politiques par M. le chev. de M. Paris, Du Castin (ou Cavalier) 1687. in-12.; Les Aventures de Renaud et d'Armide. Paris, Barbin 1678. in-12.

Meres, Francis. Palladis Tamia. Wits Treasury, being the second Part of Wits Common Wealth. London, P. Short 1598. in-12. (174 ff.) 2 l. 3 sh. Jadis. 6 sh. Heber. 3 l. 10 sh. Bindley.

La première partie du livre intit. *Wit's Commonwealth* a été composée par J. Bodenham et reproduite sous le titre de *Wits Academy a Treasure of goulden Sentences, Similies and Examples. Set forth chiefly for the Benefit of young Schollers. Lond. 1634. in-12. Av. titre gr. p. J. Droeshout.*

A la p. 282 se trouve la première liste imprimée des pièces dramatiques de Shakespeare.

Mergenthal, Hans von. Beschreibung der Reise und Meerfahrt in das heil. Land nach Jerusalem Herrn Albrechts, Herzog zu Sachsen (im J. 1476). Lpzg., Berwaldt 1586. 1602. in-4°.

Toutes les deux édd. sont également tronquées (voir *Unsch. Nachr.* 1735. p. 649 sq.).

— Gründliche vnd warhafftige Beschreibung der . . . Reise vnd Meerfahrt etc. In Rheimen verfasst durch Joh. Steurlin den Eltern. Jehna 1611. in-4°. (18 fr. Asher.)

Merian, Maria Sibilla. Florum fasciculi tres ad vivum depicti. Nuremb. 1680. in-fol. Av. 36 pl. col. (31 fl. Crevenna.)

Cet ouvrage a paru aussi sous un titre allemand (*Neues Blumen- u. Insectenbuch etc. v. J. C. Krauss. Nürnberg. getr. b. Chr. V. Froberg allda bey Joh. Chr. Höflich s. d. in-fol. Av. 66 pl. gr. p. Krauss.*)

— Erucarum ortus, alimentum et paradoxa metamorphosis. Amst., osterwyk (1717.) in-4°. Av. 153 pl. gr. p. Mad. Mer., non compris le front. gr. et le portr. de Mad. Merian par Houbraken. (39 fr. Camus de Limare. 55 fr. La Vallière. 6 th. R. Weigel. 3 th. T. O. Weigel. 3 l. 3 sh. Bohn. 50 fr. La Serna. 15 fr. De Bure. Fig. col. 141 fl. Crevenna.)

Cet ouvrage avait d'abord paru sous le titre suivant: *Der Raupen wunderbare Verwandlung und sonderbare Blumennahrung. Nürnberg. Freft. a. M. bey F. A. Graffen, Mahlern 1683. 2 part. in-4°. Av. 100 pl. (3¹/₃ th. R. Weigel. 15 sh. Bohn) et Der Ruppen begin, voedzel en wonderbaere verandering. Amst. (1683.) Gedr. voor den Authorn. in-4°. Av. 150 pl. enlum. (3 th. R. Weigel.)*

— Metamorphosis insectorum Surinamensium ofte Verandering der Surinaamsche Insecten. Amst. vor den Auteur als ook by G. Valk s. d. in-fol. Av. 60 pl. gr. par

J. Malder, P. Sluyter et D. Stopendaal. (daté 1705. 120 fr. de Boisset. 210 fr. d'Ourches. 52 fr. Chateaugiron. 4 th. Weigel.)

Première éd. avec un texte latin. La seconde éd. sous le même titre: *ib. id. s. d. in-fol. av. 60 pl. et un texte hollandais a des planches en partie regravées, numérotées à partir de la pl. 41^e et accompagnées du nom du graveur.*

Merian, Maria Sibilla. Recueil des plantes des Indes. Paris chez Desnos 1768. in-fol. Av. 72 pl. (5 pp.)

Ces planches ont été empruntées aux 2 suivants ouvrages de Mad. Mérian. On trouve ce recueil aussi sous l'adresse *Paris, Huquier s. d. in-fol.*

— Dissert. de generatione et metamorphosisibus insectorum Surinamensium: in qua praeter vermes et erucas Surinamenses earumque admirandam metamorphosin plantae, flores et fructus, quibus vescuntur et in quibus fuerunt inventae, exhibentur. His adjung. bufones, lacerti, serpentes, aranea aliaque istius regionis animalcula. Dissert. sur la génération et métamorphose des insectes de Surinam. Amst. ap. Geraldum Walk 1705. in-fol. Av. 60 pl.

Les 2^e et 3^e édd. (*Amst., Oosterwyk 1719. in-fol. et Hag. Com. ap. P. Gosse 1726. in-fol. 1 l. 1 sh. fig. col. 4 l. 4 sh. Bohn*) ont chacune 72 pl. dont 12 tirées de la *Metamorphosis ins. Surin.*; mais on préfère la première éd. pour ses belles épreuves des planches. Il existe des ex. enlumines très élégamment par Mad. Mérian: on les reconnaît parce que dans ces ex.-ei toutes les figures ont une place opposée à celles qu'elles ont dans les édd. non enlum. (370 fr. La Vallière. 54 fr. Mac-Carthy. 20 th. R. Weigel.) Il existe aussi une éd. avec un texte hollandais: *Amst., Bernard 1730. in-fol. Av. fig. col. (150 fl. Crevenna. 25 fl. Meerman. 10 th. R. Weigel.)*

— Histoire des insectes de l'Europe, dessin d'après nature et expliq. par Mar. Sib. Mérian, trad. du hollandais en franç. p. J. Marret. Amst., Bernard 1730. gr. in-fol. Av. pl.

Cet ouvrage se trouve souvent joint au précédent par le relieur. Il doit avoir 184 fig. sur 93 ff., quand il y a deux fig. sur un f., ou 47 ff., quand chaque f. contient 4 grav. L'édition originale hollandaise porte pour titre: *De Europische Insecten. Amst., Bernard 1730. gr. in-fol. Av. 184 grav. sur 47 ff.*

— Histoire générale des insectes de Surinam et de toute l'Europe. Éd. III augm. p. Pt. Jos. Buchoz. Paris 1771. 3 tom. in-fol.

Cette nouvelle éd. augmentée d'un 3^e vol. de 69 pl. n'est pas recherchée. On y trouve ordinairement réunie l'*Histoire natur. de divers oiseaux qui habitent le globe trad. du latin de Jonston. Paris 1773. 2 tom. in-fol. Av. fig.*

Merian, Matth. Icones biblicae, praecipuas S. Script. historias eleganter et graphice repraesentantes. Biblische Figuren etc. mit Versen und Reymen in dreyen Sprachen. Strassb., Laz. Zetzner 1625. T. II. s. l. ni d. (1626.) T. III. Freckft. a. M., Kempffer 1627. Novi T. praec. historiae et visiones. Freft. ad M., Merian 1627. in-4°. obl. (111, 135, 57 et 158 pp.) 2¹/₂ th. R. Weigel.

L'ex. de La Vallière n^o. 131 vendu 72 fr. contenait 50, 64, 42 et 67 pl. celui vendu 61 fr. Duplessis et 40 fr. Baudeloque en tout 77 pl.

— Historiae sacrae V. et N. Test. Biblische Figuren, darinnen die fürnembste Historien in H. Schrift begriffen. Figures de la bible etc. Bybelsche Figuren etc. Figures of the bible. Amst., N. Visscher s. d. 3 tom. en 1 vol. in-fol. Av. 258 pl. (48 fr. baron d'Heiss.)

A ce titre gravé ci-haut est ajouté un second imprimé portant: *Bybel-Printen . . . afgebeeld door Mth. Merian, en nu . . . vermeerderd, geteckent en in Koper gesnaect door Pt. Hendricks Schut. Amst., Visscher.*

T. I. 3 ff. de prél. et 62 pl. illustrant le Pentateuque. T. II. faux titre et 111 pl. illustrant les autres livres du V. Test. T. III. faux titre et 85 pl. illustr. le N. T. Les gravures se trouvent à la partie supérieure du f., au bas il y a une explication en vers allemands, français, anglais et hollandais (par Rein. Anslo) et en prose hollandaise; le verso est blanc.

Merian, Matth. Todten-Tantz, wie derselbe in der löbl. vnd weitberühmten Statt Basel gantz künstlich gemahlet zu sehen ist. Freft. 1649. in-4°. (206 pp.) Av. 44 pl.

En rimes allemandes. On cite une réimpr. Freft. 1696. in-4°. (75 fr. 50 c. Crozet) avec les mêmes pl. La prem. éd. de 1621 n'est pas constatée.

— La danse des morts telle qu'on la voit depeinte dans la ville de Basle avec l'explication en vers français, trad. de l'allemand par P. Vieu. Berlin 1698. in-4°. (8 ff. de prél. et 99 pp. cont. 44 pl.) Av. les mêmes fig. (50 fr. Veinant.)

— La danse des morts comme elle est peinte dans la ville de Basle, gravée sur l'orig. de Mth. Merian avec l'explic. en franç. et en allem. Basle 1744. 1756. (31 fr. Chovin.) 1789. in-4°. Av. 43 pl. gr. p. Chovin.

On préfère la première éd. de 1744 à cause des premières épreuves des planches.

— Mittelalterliche Bauwerke nach Mth. Merian von V. Statz. Mit e. Einl. v. A. Reichensperger. Lpzg. 1856. gr. in-8°. Av. 144 pl. lithogr. teintées. (16 th.)

Merigarto, Bruchstück e. bisher unbekannten deutschen Gedichts, a. d. XI^{ten} Jhdt. Herausg. v. Hoffmann v. Fallersleben. Prag 1834. in-8°. Av. facsim.

Merigon, Pierre Bertrand de. Traduction française du pagnegre grec du roy Lovys le Juste, sur le sujet de la victoire que Dieu lui a donnée sur les Anglois en la journée de l'isle de Thé, fait et prononcé par le sieur de M. professeur et orateur en langue grecque le 11 et 26 du mois de Novembre 1628 au collège de Harcourt. Paris, Laurens Saulnier 1629. 2 tom. en 1 vol. in-8°. (2 ff. et 68 pp. p. la partie franç. et 4 ff. et 47 pp. pour la partie grecque.)

Merigot, J. Select collection of views and ruins in Rome and its vicinity, executed from drawings made upon the spot in 1791. London, Edwards 1797—99. 2 part. en un vol. pet. in-fol. Av. 30 et 31 pl.

Le front. gr. de la première partie porte les seuls mots *Ruins of Rome*, le titre imprimé est comme ci-dessus, mais le nom de l'auteur y manque et ne se trouve qu'au bas de chaque planche. Les ex. ord. sont in-4°. avec les pl. à l'aquatinta (2 l. 12 sh. 6 d.), mais il y en a de format pet. in-fol. av. les pl. en couleur.

Ménil, Édelestand du. Poésies populaires latines du Moyen-Age. Latina quae medium per aevum, in triviis necnon monasteriis vulgabantur, carmina sedulo iterum coll. etc. Paris 1847. in-8°. (8 fr.)

— Poésies populaires latines antérieures au XII^e siècle Poëseos popul. ante Saec. XII lat. decantatae reliquias sedulo coll., e mss. exar. et in corpus pr. dig. Paris 1843. in-8°. (8 fr.)

— Poésies inédites du Moyen-Age préc. d'une hist. de la Fable Ésoptique. Anecdota poetica, antiq. e codd. eruta, in lucem prot. variisque annotatt. ill. Paris 1854. in-8°. (8 fr.)

— Origines latines du théâtre moderne publ. et annot. Paris 1849. in-8°. (8 fr.)

Ces quatre opuscules importants servent à suppléer l'ouvr. de Leyser (v. cet art.) Nous avons du même savant: *Mélanges archéol. et littér.* Paris 1850. in-8°. *Études sur quelques points d'Archéol. et d'Hist. littéraire.* Paris et Leips. 1862. in-8°. *Histoire de la poésie scandinave.* Prolegomènes. Paris 1839. in-8°.

Merillius, Edm. Commentarius ad instituta c. praef. Chr. Henr. Trotz. Traj. ad Rh. 1739. in-4°.

— Opera juridica. Neap. 1720. 2 col. in-4°.

Mérimée, Prosper. Les peintures de l'Église de St. Savin, département de la Vienne, texte par M. Pr. Mérimée, IV.

dessins de M. Gérard Seguin. Paris, impr. roy. 1845. gr. in-fol. Av. 42 pl. (100 fr.) 49 fr. Busche. 59 fr. Rebillot.

Merino, P. Andres, de Jesu Christo. Escuela paleographica ó de leer letras universas, antiguas y modernas, desde la entrada de los Godos en España, hasta nuestros tiempos. Madrid por Lozano 1780. in-fol. (82 fr. Chaumette. 30 fr. Libri. 40 fr. Quatremère. 3 l. 10 sh. [gr. pap. 4 l. 10 sh.] Salva.)

Meriton, George. Anglorum Gesta; or a brief History of England. Lond. 1675. in-12.

Nous avons du même auteur: *The praise of Yorkshire Ale with the Humours of all sorts of Drunkards and a dialogue in the Yorkshire dialect.* London 1684. in-12. York 1683. 1685. 1697. in-12.

Meriton, Thomas. Love and war, a tragedy. Lond. 1658. in-4°.

— The wandering lover, a Tragi-comedy, acted several Times privately at sundry Places by the Author and his Friends, with great Applause. London 1658. in-4°.

Merivale. A History of the Romans under the Empire (— Marc Aurel). London 1850—62. 7 vol. in-8°. (7 l.)

A cet ouvrage ce joint celui de Gibbon (v. cet. art.).

Merivale, J. H. Orlando in Roncesvalles, a poem in five cantos. London 1814. in-8°. (10 sh. Hibbert.)

Il en existe un ex. tiré sur vélin (v. Dibdin, *Decam.* T. II. p. 377.). Nous avons du même une traduction anglaise des poésies de Schiller, dans le 3^e vol. de ses *Poems, original and translated, now first collected.* London 1836—44. 3 tom. in-12. (1 l. 1 sh.)

Merkel, C. L. Anatomie und Physiologie des menschlichen Stimm- u. Sprachorgans (Anthropophonik). Lpzg. 1857. in-8°. Av. 296 fig. en bois impr. dans le texte. (7½ th.)

Merken, Lucretia Wilhelmine van. Nut der Tegenspoeden, Briefen en andere Gedichten. Amst. 1762. in-4°.

— David, in XII Boeken. Amst. 1768. in-4°.

On y ajoute 13 pl., tirées séparément sur petit et sur grand pap.

— Germanicus in XVI Boeken. Amst. 1778. in-4°.

On y ajoute 16 pl. tirées aussi sur gr. pap.

Merkwürdigkeiten, Komische, aus allen theologischen Makulaturen mit erbaulichen Kupfern. Rom u. Madrid 1789—90. in-8°.

Merliers, Jean de. L'usage du quarré géométrique décrit et démontré. Paris, Gilles Gorbin 1573. in-4°. Av. fig. (20 fr. Libri.)

On y joint comme suite: *La pratique de géométrie.* Paris 1575. in-4°. (9 fr. 50 c. Arago) et *L'Art ou instruction, pour mesurer toutes superficies de droite ligne, tirée des Éléments d'Euclide.* Paris, Denis du Pré 1568. in-8°. réimpr. avec la Géom. pratique de Bovelles (voir cet art.).

Merlin, Ant. Phil. Répertoire universel et raisonné de juris-prudence... cinquième édition revue, corr. et refondue, avec les additions faites depuis 1815 aux édd. préc. Paris, Garnery 1827—29. 18 vol. in-4°.

Ouvrage entièrement arriéré aujourd'hui. Les éd. antérieures ont paru à Paris 1775 sq. (par les soins de P. J. J. Guill. Guyot) *ib.* 1784—85. 17 vol. in-4°. *ib.* 1807—9. 13 vol. in-4°. et 3 vol. de suppl. *ib.* 1812—25. 17 vol. dont 2 de suppl. in-4°. Une 5^e éd. paru à Brux., H. Tarlier 1825—28. 36 vol. in-8°. à 2 col. jointe à la 4^e des *Questions de droit.* *ib.* eod. 16 vol. in-8°. à 2 col. non compris la *Table générale* pour ces deux recueils en 2 vol. in-8°.

Nous avons du même savant:

Recueil alphabétique des questions de droit qui se présentent le plus fréquemment, dans les tribunaux, 1^{re} éd. revue, corr. et consid. augmentée. Paris, Garnery 1827—30. 8 vol. in-4°.

Recueil des questions de droit. Paris 1820. 6 vol. in-4°.

Merlin, Jean Raymond. Catechisme extrait de celui de l'église de Geneve. Avec un autre plus bref catechisme, pour examiner ceux qu'on veut recevoir a la Cene de nostre seigneur Jesus Christ : & aussi plusieurs definitions et descriptions de choses principales qu'un chrestien doit sçavoir. Et en outre la forme des prieres ecclesiastiques & la maniere d'administer les sacremens, celebrer le mariage & visiter les malades : & aussi la confession de foy des Eglises de France. Le tout avec la translation en langue de Bearn. Limoges par Guill. de la Noaille s. d. pet. in-8°. (82 ff.) 7 fr. 30 c. La Vallière.

Ce livre curieux, dont la dédicace est datée de Pau, 15 Septembre 1563, est impr. à 2 col., l'une contenant le français en italique, et l'autre le béarnais en romain.

Merlin (Le premier et le second vol. av. les propheties de). Paris, Verard 1498. 3 vol. pet. in-fol. Goth. à 2 col. de 35 l. Av. fig. en bois. (6 ff. de pré. CCXI ff. ch., 6 ff. et CLXXII ff. ch., 8 ff. et CLII ff. ch.) 200 fr. Gaignat. 244 fr. La Vallière. 700 fr. Mac-Carthy. 27 l. Hibbert. 52 l. 16 sh. Heber. 70 fr. Méon. 800 fr. Duriez. 1800 fr. pr. d'Essling.

Il existe deux éd. différentes, imprimées avec les mêmes caractères, et plusieurs ex. tirés sur vélin.

Le 3^e vol. qui a pour titre *Les propheties de Merlin* se trouve quelquefois séparément (90 fr. Lair. 9 l. 9 sh. White Knights. 12 fr. Filheul. 199 fr. 50 c. Busche. Un ex. sur vélin 27 l. 6 sh. Pâris).

— Le premier (et le second) volume de Merlin, avec les propheties. Paris, Michel le Noir 1505. 3 vol. pet. in-4°. Goth.

— Le premier (et le second) volume de Merlin (avec les Propheties). Nouvellement imprimees a Paris pour la veufue feu Jehan Trepperel et Jehan Jeannot s. d. 3 vol. pet. in-4°. Goth. à 2 col. (4 ff. de pré. CLXXV ff. ch. un f., IV ff. CXXVIII ff. ch., VI et CXX ff. ch.) 136 fr. Leduc. 471 fr. pr. d'Essling.

— Sensuyt le premier (et le second) volume de Merlin qui est le premier liure de la table ronde (avec les prophesies de Merlin qui est la tierce partie et derniere; ausquelles sont trouuees plusieurs matieres dignes a veoir). (*A la fin*.) Nouvellement imprime a Paris, en la grant rue Saint Jaques, a lenseigne de la rose blanche (par Phil. le Noir). 3 vol. pet. in-4°. Goth. à 2 col. (IV et CLXXV ff. un f., 4 ff. et CXXXIII ff. ch., 6 ff. et CXX ff. ch.) 31 fr. Gaignat. 16 l. Roxburghe. 2 l. 15 sh. Hibbert. 18 l. 5 sh. Heber. 320 fr. pr. d'Essling. 410 fr. Giraud,

A la fin du 3^e vol. on lit la date: *imprimes a Paris en la grant rue Saint Jacques a la rose blanche couronnee, et fut le dit liure acheue d'imprimer le xxiiij iour de decembre Mil cinq centz XXiiij.*

Il existe aussi une éd. des *Propheties de Merlin* (Paris 2 juin 1526). pet. in-4°. à 2 col. cont. 6 ff. non ch. et CXX ff. ch.

— Les propheties de Merlin. (*A la fin*.) Cy finet les propheties de Merlin nouvellement imprimees a Rouen pour Jehan Mace demourant a Regnes . . . et pour Michel Angier demourant a Caen et pour Richard Mace demourant a Rouen. in-4°. à 2 col. (CXXXII ff. ch.) Goth.

Les mêmes imprimeurs ont donné une éd. du *Second volume Merlin* également sans date in-4°. Goth. (IV et CXLVIII ff. ch. à 2 col.) avec la marque de Michel Angier sur le frontispice et celle de Rich. Macé, employée deux fois au dernier f. Les trois vol. de l'éd. de Rouen sont annoncés sous la date de 1523 et portés à 21 l. st. dans le *Cat. d'Utterson* n°. 987.

Il existe un abrégé moderne de ce roman sous le titre suiv.:

Le Roman de Merlin enchanteur remis en bon françois par M. S. Boulurd. Paris 1797. 3 vol. in-12. (on en a tiré 2 ex. sur vélin) et un autre sous le titre de *Merlin enchanteur par Edgar Quinet.* Paris, Mich. Levy 1860. 2 vol. in-8°. (15 fr.)

Des extraits s'en trouvent dans les *Mélanges tirés d'une gr. Bibl.* T. VIII. p. 143 sq. et dans la *Bibl. d. Romans* 1775. Juillet T. I. p. 109—140 et chez Tressan, *Extr. d. rom.* T. I. p. 52 sq.

et avec des omissions dans les 2^e et 3^e livres dans *Fr. v. Schlegel, Geschichte d. Zauberers Merlin. Samml. rom. Dichtungen.* Lpzg. 1804. T. I. in-8°. réimpr. dans les *Werke* T. VII.

L'auteur de ce roman français en prose ou plutôt le traducteur d'un original latin fut ou Reber de Bâle vers 1337 à 1340 (v. *Paulin Paris, Mss. franç.* T. I. p. 122 sq. 129 sq. cf. p. 174 sq. T. II. p. 343 sq.) ou un certain Richard qui acheva sa traduction entreprise sur l'ordre de l'empereur Frédéric en 1272 (v. *P. Paris* T. II. p. 130.).

Merlin. Incomincia el primo libro de la historia de Merlino diuisa in .vi. libri neliqli si descriue prima la natiuita di esso Merlino : & la vita sua : & poi molte pphetie legle lui fece scriuere a piu persone. (*A la fin*.) Tracta e questa opera del Libro autentico del magnifico messer Delphino fo del magnifico messer Zorzi translato de lingua francesse in lingua italica scripto nel anno del signore. 1379. adi. 20 nouembre in uenetia & stâpato . del . 1480 . a di primo feuraro. Venezia per Luca Veneziano. in-fol. à 2 col. de 44 l. (14 l. Hibbert. 9 l. Heber. 320 fr. Libri en 1857. 25 l. 15 sh. le même en 1859.)

Le traducteur, nommé dans la souscription ci-dessus Zorzi, fut un certain Ant. Tedeschi qui acheva sa traduction à Florence dans la prison, où l'on l'avait mis à cause de dettes (v. *Zeno al Fontanini* T. II. p. 191.).

— La vita de Merlino et de le sue prophetie historiade che lui fece le quale tractano de le cose che hano aue-nire. (*A la fin*.) Tracta questa opera del libro autentico del magnifico messer Pietro Delphino fu del magnifico (*sic*) messer Zorzi translato de lingua francesse in lingua ita-lica scripta nel anno del signore. M. CCC. LXXix. adi xx nouembre & stampado in Florentia del M. CCCC. LXXXXV. a di xv de Marzo. in-4°. (12 ff. de pré. et CXXX ff.) Lettr. rond. Av. fig. en bois au simple trait. (46 fr. Gaignat. 72 fr. Davoust. 140 fr. La Vallière.)

— La vita de Merlino et de le sue prophetie historiade che lui fece., le quale tractano de le cose che hano ave-nir. Venetia 1507 adi xx de Aprile. in-4°. Av. fig. en bois. (3 l. 10 sh. White Knights. 3 l. 3 sh. Heber.)

Il existe encore plusieurs réimpr. de cette version, savoir: *Stamp. in Venetia del M. CCCC. XVI adi xx Zenaro.* in-4°. Av. fig. en bois. (2 ff. et CXXX ff. ch.) Lettres rondes. (91 fr. Cailhava. 8 l. Libri); *Ven.* 1529. in-4°.; *ib. per Venturino di Roffmelle* 1539. pet. in-8°. (12 ff. de pré., dont 1 bl., et 252 pp.) Av. fig. en bois. (4 l. 14 sh. 6 d. White Knights. 19 sh. Heber. 40 fr. Libri en 1857. 60 fr en 1859); *Ven. per Bartolomeo detto Imperatore* 1554. in-8°. Av. fig. en bois. (10 sh. Libri) Un man. italien intitulé *Merlino profezie* 84 trad. in quarta rime da *Licio Fulgenzio Nei Aretino* (c'est-à-dire: Vinc. Galilei Fiorentino) 1648 est cité p. *Morelli, Cod. Volg. Nani* p. 142.

— El baladro del : sabio merlin cõ sus profecias : (*au verso du CV^e f. 2^e col. l. 12*) Explicit liber. Fue impresa la presente obra enla (*sic*) muy noble : mas leal cibdad de burgos cabeça de castilla por juã de burgos A diez dias all mes de febrere : 'al año d nuestra saluaciõ de mill e q̃tro cientos : e nouenta e ocho años. in-fol. Goth. à 2 col. (CVI ff.) Av. fig. en bois.

— Merlin y demanda del Santo Grial. Sevilla 1500. in-fol.

— Here begynneth a lytel treatys of the Byrth and Prophecy of Merlyn. London by Wynkyn de Worde 1510. in-4°. (44 ff.) 15 l. 15 sh. Heber.

Poème fort rare qui n'a rien de commun avec un ancien roman versifié anglais, dont des extraits se trouvent chez *El-lis, Spec. of early engl. metr. Rom.* T. I. p. 195—232. T. II. p. 233—307.

— The life of Merlin, sirnamed Ambrosius, his prophe-ties and predictions interpreted and their truth made goode by our english annals, publ. by T. Heywood. Lon-don 1641. in-4°. Av. front. gr. p. Hollar.

Il y en a une réimpr. *London* 1813. in-8°.

— Prophetia anglicana s. vaticinia et praedicationes Mer-

lini Ambrosii ex incubo olim (ut hominum fama est) ante annos 1200 circiter in Anglia nati, a Galfredo Monemutensi latine conversa una cum VII libris explanationum in eandem prophetiam Alani de Insulis. Freft. ad M., Megiser 1603. pet. in-8°. (1 sh. Libri.)

Reprod. sous le titre de *Prophetia anglicana et romana h. e. Merlini vaticinia, Alani de Insulis explanationes in eundem: addita sunt vaticinia Joachimi abbatidis Calabri*. Freft., Spiess 1608. pet. in-8°. ib., Zunner 1649. in-8°. (1 sh. Libri.)

La vie de Merlin en hexamètres latins par Geoffroy de Monmouth sur l'éd. donnée par Fr. Michel et Th. Wright (Paris 1837. in-8°. Voir Galfredus Monemuthensis) a été insérée avec ses prophéties en prose par Gfroerer dans ses *Prophetæ Veteres pseudepigraphi*. Stuttg. 1840. in-8°. p. 363 sq.

Voir sur Merlin l'enchanteur Herrig, *Essay on Merlin the magician*. Elberfeld 1845. in-8°. Reiffenberg, Ph. Mouskes T. II. p. LXIII sq. Mazuy, Trad. de l'Arioste T. I. p. 74 sq. Dunlop, *Gesch. d. Prosadicht. deutsch v. Liebrecht* p. 64 sq. Graesse, *Lit. Gesch.* T. II. P. III. p. 197 sq.

Merlinus Cocaius. Voyez Folengo.

Merlinus, Jacob. Tomus primus (et secundus) quatuor conciliorum generalium. Quadraginta septem conciliorum prouincialium authenticorum. Decretorum sexaginta novem Pontificum ab apostolis et eorundem canonibus usque ad Zachariam primum Ysidoro (Hispalensi) authore. (A la fin:) Quibus finem imposuit solers calcographus Joannes Cornicularius expensis . . . Galotti a prato Parrhi. bibliopole. anno M. D. XXIII. 2 vol. in-fol.

Il en existe un ex. tiré sur vélin à la bibl. imp. de Paris. (360 fr. La Vallière. 365 fr. Mac-Carthy.)

— Tomi duo conciliorum generalium. (A la fin:) Parisiis ex offic. liter. honesti viri Franc. Regnault. Anno M. D. XXXV. mense mayo. 2 vol. gr. in-8°. à 2 col. de 62 l. Car. goth. très menus.

Réimpr. Col., P. Quentel 1530. 2 tom. en 1 vol. in-fol. — Voir Concilia.

— L'Exposition de l'évangile Missus est de nouveau faite et imprimée, contenant le mystère de la réparation de la nature humaine en six homélies M. CCCCC. XXXVIII. On les vend à Paris en la rue Saint Jacques à l'enseigne de la licorne et à l'enseigne de la fleur de lys. pet. in-8°. Goth. (8 ff. de prél. et CLXXI ff. ch.)

On lit à la fin du livre: *Imprime à Paris par Joland Bonhomme veufue Thielman Kerver . . . pour la dicte Joland et pour Jehan Petit . . . et ont este acheue le dix septiesme iour du moy de Janvier Mil cinq cens trente et neuf.*

Mermet, Claude. La boutique des usuriers avec le recouvrement et abondance de bleds et vins; composé par M. Cl. M., notaire ducal de Saint Rambert en Savoie. Paris, Noel le Coq 1575 juxte la copie impr. à Lyon. pet. in-8°. (16 pp.) 46 fr. 50 c. Veinant.

Pièce d'environ 500 vers reprod. p. A. de Montaiglon, *Anciennes Poésies franç.* T. II. p. 169 sq. et séparément à Lyon, impr. p. Jean Pichard 1574. pet. in-8°.

— La tragédie de Sophonisbe, reine de Numidie, où se verra le désastre qui lui est advenue pour avoir été promise à un mari et épousée par un autre etc. trad. de l'italien de Trissino en français par Cl. Mermet. Lyon, Leon. Odet 1584. in-8°. (18 fr. 35 fr. Soleinne. 80 fr. Solar.)

— Le temps passé de Cl. Mermet de saint Rembert en Savoie, oeuvre poétique sententieuse et morale, pour donner profitable récréation à toutes gens qui aiment la vertu. Lyon pour Fr. Arnoullet 1585. pet. in-8°.

Une éd. antérieure donnée par le même impr. en 1583 doit son origine à une faute d'impression. Il y en a plusieurs réimpr., savoir: *Le Temps passé de Cl. M. . . contenant le bon droit des femmes; la pierre de touche du vray amy, la consolation des mal mariés. De nouveau augmenté de la lamentation de la vieille mariée, de l'advis de mariage et autres poemes sententieux et recreatifs.* Reveu et corrigé par l'auteur mesme. Lyon, Basile

Bouquet 1585. pet. in-8°. Lyon, les héritiers de Ben. Rigaud 1601. pet. in-8°. (87 pp.)

Voir sur notre recueil Goujet T. XII. p. 359 sq.

Mermet, Claude. La Pratique de l'Orthogr. franç. avec la maniere de tenir livre de raison, coucher cédulés et lettres missives . . . composée par Cl. M. escrivain de St. Rambert en Savoie. Lyon, Basile Bouquet 1583. in-16. (315 pp.) 19 fr. 50 c. Coste.

— La venue et rencontre de Bon-Temps. Voy. Venue.

Merode, R. de. Justification du seigneur Rich. de M. seigneur de Frentzen, touchant sa querelle avecq le seigneur don Rodrigue de Benavides: en laquelle sont contenus tous les cartels d'entre eux envoyés etc. translaté de italien en français. Mantoue 1560. in-4°. Av. 3 fig. (63 ff. non compris la table.)

Merode d'Ongines. Voyez Ongines.

Merobaudes, Fl. Carminum orationisque reliquiae ex membr. Sangall. ed. a B. G. Niebuhrio. Sangalli 1823. in-8°. Bonn. 1824. in-8°. — Voyez Corippus et Byzantinae (T. I. p. 587. col. 2).

Voir sur cette éd. Hofman Peerlcamp dans la *Bibl. Crit.* T. II. p. 105 sq.

Merolla, Girol. Relazione del viaggio nel regno di Congo nell' Africa, fatto dal P. Gir. M. de Sorrento. Napoli per Fr. Mollo 1692. pet. in-8°. Av. fig.

Reprod. Nap. 1726. pet. in-8°. Av. fig. (8 fr. Floncel) et trad. en anglais dans le recueil de Churchill T. I. p. 591 sq.

Meron, Philipp van. Historie van den Heiligen Patriarch Joseph Bruydegom der Maagd Maria, en Opvoeder ons Heren Jhesu Christi. (A la fin:) Gheprent ter Goude tot die Collatie Broeders (1496?) in-8°.

Indiqué par Marchand, *Dict. Hist.* T. I. p. 106. et Walois, *Beschr. van Goude* T. II. p. 144.

Merotisso, Cintio. La muerte, entierro y honrras de Crespina, marauzmana gata de Juan Chrespo, en tres cantos de octava rima intitulados la Gaticida. Compuesta p. C. Merotisso español. En Paris 1664. in-12. (1000 fr. Bau-dewyns n°. 2725.)

Merrem, Blas. Beiträge zur Geschichte der Amphibien. Duisb. 1790. — Essen 1821. 3 part. in-4°. Av. 38 pl.

Le même auteur avait donné *Tentamen systematis amphibiorum*. Marb. 1820. in-8°.

Merrett, Christ. Pinax rerum naturalium Britannicarum cont. Vegetabilia, Animalia, et Fossilia in hac insula reperta. Lond. 1667. in-4°.

Premier livre, dans lequel un essai sur l'entomologie anglaise a été donné.

Merrick, Rice. A Book of Glamorganshire's Antiquities. 1578. in-fol.

Le titre porte la rubrique: *Typis Mediomondanis, tunc Latiniens*. Imprimé sur le ms. orig. aux frais de Sir Th. Phillips dans son imprimerie privée à Middle Hill dans le comté de Worcester en Angleterre en 1825.

Merrifield, M^{rs}. Original treatises dating from the XIIth to the XVIIIth Centuries on the arts of painting in Oil, Miniature, Mosaic and on Glass; Dyeing and the Preparation of Colours and artificial Gems; prec. by a general Introd. w. Translators, Preface and Notes. Lond. 1848. 2 tom. in-8°. (10 th.)

La même dame a publié: *The art of Fresco painting as practised by the Old Italian and Spanish masters with a prelim. inquiry into the nature of the colours used in fresco painting*. Lond. 1846. in-8°.

Merry, Robert. Poems. Florence 1783. in-8°.

Merry Devil, The, of Edmonton as acted at the Globe. London 1617. in-4°. 1631. in-4°.

Merry Musician, The, or Cure for the Spleen: being a col-

lection of diverting songs and pleasant ballads set to Music. London 1716. 3 tom. in-8°. (11 l. 2 sh. Heber.) ib., Walsh. 1730. 3 tom. in-8°. (2 l. 10 sh. Uttersen.)

Merryland, A new description of, contain. a topograph., geograph. and natural History of that Country. Bath 1741. in-8°.

Cette sale facétie, traitant le pays des putains, est attribuée à Th. Stretzer. Il faut y réunir les pièces suivantes :

Merryland displayed; being Observations upon a new description of Merryland. Bath 1741. in-8°.; *Merryland Miscellany.* London printed for Curll 1742. in-8°.; *The potent Ally or Succurs from Merryland.* London s. d. in-8°.; *Description of the Roads which lead to Merryland.* ib. 1743. in-8°.

Merryman, Thomas. The matchless Rogue or an Account of the Cheats and Amours of Tom Merryman, commonly called Newgate Tom. London 1725. in-8°.

Merryweather, Somner. Bibliomania in the middle ages or Sketches of bookworms collectors, bible students, scribes and illuminators, from the Anglo Saxon and Norman periods to the introduction of printing into England; with anecdotes, illustrating the history of the monastic libraries of Great-Britain in the olden times. London 1829. pet. in-8°.

Mersenne, Marin. Harmonie universelle, contenant la théorie et la pratique de la musique où il est traité de la nature des sons et des mouvemens, des consonnances, des dissonnances, des genres, des modes, de la composition, de la voix, des chants et de toutes sortes d'instruments harmoniques. Paris, Séb. Cramoisy (ou Richard Charlemagne ou Pierre Ballard) 1636—37. 2 tom. en un vol. in-fol. Av. fig. (48 fr. Gaignat. 61 fr. Patu de Mello. 50 fr. Trudaine. 32 fr. Labey.)

Les différentes parties séparées, dont se compose cet ouvr. recherché, mais ordinairement incomplet, ne sont pas toujours placées dans le même ordre (voir les descriptions différentes données p. MM. Brunet [5^e éd.], Debure [II, 542 sq.] et Ebert n°. 13905). Le voilà (selon Mr. Forkel, *Lit. d. Musik* p. 408) :

T. I. A. *Traitez de la nature des sons et des mouvemens de toutes sortes de corps*, 3 livres en 34, 22 et 24 propositions (4 ff. de prél. et 228 pp.). *Traité de mécanique* (par Roberval) en 3 propositions (36 pp.).

B. *Traitez de la voix et des chants*, 2 livres en 53 et 27 propositions (4 ff. et 180 pp.).

C. *Traitez des consonances, des dissonances, des genres, des modes et de la composition*, 4 livres en 40, 14, 20 et 28 propositions (6 ff. et 282 pp.).

T. II. *Trait. d. conson. Seconde partie.* Livres V^e et VI^e en 12 et 34 propositions (150 pp.) pp. 283—330 et pp. 331—442 (les pp. 359 à 362 sont num. par erreur 363—366, à partir de la p. 423—440).

D. *Traité des instruments à corde* LL. I—VI en 20, 17, 27, 28, 35 et 45 propositions (4 ff. 308 pp. 2 ff. pp. 309—412.)

E. *Tr. d. instr. à ch.* Livre VII^e des instrumens de percussion en 31 propositions (79 pp. y compris le portr. de Jacq. Mauduit).

F. L. VIII de l'utilité de l'Harmonie et des autres parties des mathématiques en 18 propositions (68 pp.). *Tables des XIX livres de musique* 6 ff. *Nouvelles observations physiques et mathématiques* 28 pp.

Quelquefois on trouve à la tête les tables des propositions réunies en 32 pp., et l'entier des deux vol. est de 1506 pp. Ce recueil ou code de toutes les connaissances musicales connues en Europe jusqu'à ce temps n'est qu'une traduction corrigée et augmentée du livre suivant intitulé :

— *Harmonicorum LL. VIII in quibus agitur de sonorum natura, causis et effectibus: de consonantiis, dissonantiis, rationibus, generibus, modis, cantibus, compositione, orbisque totius harmonicis instrumentis.* Lutet. Paris., Petri Ballardii typ. regii characteribus harmonicis, sumptibus Guil. Baudry, via Amygdalina 1635. in-fol. (172 pp. non compris les prél. de 12 pp.) Av. pl. — *Harmonicorum instrumentorum LL. IV in quibus fuse satis agitur de mo-*

nochordis, variisque citharis, barbitis, lyris, tubis, clavi-chordiis... atque tympanis. ib. id. 1636. in-fol. (168 pp.)

Ces deux parties ont été réunies sous un titre collectif: *Harmonicorum LL. XII etc. Editio aucta.* Lut. Paris. 1648. (8 ff. 184, 4, 168 pp.) Av. pl. et mus. (1 l. 14 sh. Libri), mais on n'y a ajouté qu'un nouveau frontispice, une seconde dédicace à Montmor en 2 ff. et un *Liber novus praelusorius* en 2 ff. Cet ouvrage avait été précédé par son *Traité de l'harmonie universelle.* Paris 1627. in-8°.

Mersenne, Marin. Questions harmoniques. Paris chez J. Valleri 1634. in-12.

— *Cogitata physico-mathem. scil. de mensuris, ponderibus et nummis. Hydraulica pneumatica; arsque navigandi. Harmonia theórica, practica. Mechanica phaenomena. Universae Geometriae mixtaeque Mathematicae synopsis et bini refractionum demonstratarum tractatus. Novae observ. phys. mathematicae quibus acc. Aristarchus Samius de mundi systemate. Ballistica et Acontismologia.* Paris., Berthier 1644. 3 tom. en 2 vol. in-4°. Av. fig. en bois. (47 fr. Labey.)

— *Questions théologiques, physiques, morales et mathématiques.* Paris, Guenon 1634. pet. in-8°. (18 fr. 50 c. Labey. 11 sh. Libri.)

Il s'en trouve des ex. datés de 1635, dans lesquels sont réunies les *Mechaniques de Galilée* trad. avec des additions, et les *Préhudes de l'Harmonie universelle ou Questions curieuses* impr. en 1634.

On y réunit *Nouvelles découvertes de Galilée* et *Nouvelles pensées de Galilée sur les mécaniques*, deux opuscules publiés par le P. Mersenne à Paris 1639. in-8°.

— *Quaestiones celeberrimae et commentarii in Genesim ubi Athei et Deistae impugnantur et Vulgata editio ab Haereticorum calumniis vindicatur, Graecorum et Hebraeorum Musica instauratur, Fr. Georgii Veneti cabalistica dogmata repelluntur.* Lut. Paris., Cramoisy 1623. in fol. (20 fr. 1 c. Du Fay. 1 l. 10 sh. Libri.)

En rapport aux paroles de Gen. IV. 21 „et nomen fratris ejus Jubal. Ipse fuit pater canentium cithara et organo” l'auteur traite dans les 56^e et 57^e questions sur les instrumens des Hébreux et des Grecs etc. (p. 1513—1712, notamment pp. 1633—1678). Ce traité a été reprod. p. Ugolini, *Thes. Antiq. Sacr.* T. XXXII. p. 497 sq.

Il faut pourtant voir si les ex. respectifs ont les 2 ff. originaux (col. 669—76), sur les athées du temps ou les cartons par lesquels on a remplacé ces passages scabreux. Les ff. origin. commencent par les mots: *Quis ut cum Jeremia clamem* et finissent (col. 674) avec: *quod non deleatur*, tandis que les cartons portent *Hactenus paralogismos Atheorum discussos habe — in lucem proferat et expendat.* On y trouve aussi un traité très sale (p. 1243 sq.) sur l'utilité de la flagellation commençant par les mots: *quando se nudare liceat.*

— *Tractatus mechanicus, theoricus et practicus.* Paris. 1644. in-4°. Av. fig. en bois. (2 sh. 6 d. Libri.)

On y trouve des recherches sur la vitesse du son.

— *Questions rares et curieuses resolues ou l'impiété des déistes decouverte et refutée par raisons tirées de théologie et de philosophie avec un poème du P. Nic. Girault qui renverse le poème du Déiste de point en point; ensemble la réfutation des dialogues de Jordan Brunus, dans lesquels il a voulu établir une infinité des mondes et l'âme universelle de l'univers.* Paris, Billaine 1630. in-8°.

Il existe des ex. sous la date de 1624 qui ont pour titre *l'Impiété des déistes et des plus subtils libertins découverte.*

Pour les autres écrits de ce célèbre auteur voir *Niceron* T. XXXIII. p. 146 sq. Hauréau dans la *Biogr. Gén.* T. XXXV. p. 118 sq. et *Hist. litt. du Maine* T. I. p. 321.

Merswin. Das Buch von den neun Felsen von dem Strassburger Bürger Rulman Mersvin 1352. Nach d. Verfassers Autograph herausg. v. C. Schmidt. Lpzg. 1859. in-8°. Av. 1 pl.

Voir le facsim. de ce man. mystique dans le 3^e cah. d'*Ill-*

gen, *Zeitschr. f. hist. Theol.* 1839. Voyez aussi la *Revue d'Alsace* 1856. Avril, Reuss & Cunitz, *Beitr. z. d. theol. Wissensch. Jenu* 1854. in-8°. et les Oeuvres de Suso par Schmidt. Voir *Cathol. Liter. Zeit.* 1860. n°. 19.

Mertens, J. H. et K. L. Torfs. Geschiedenis van Antwerpen sedert de stichting der stad tot onze tyden. Antw. 1847—54. 7 vol., plus 1 vol. d'app. et 1 vol. de tables. in-8°. Av. atlas de pl. noires et col.

Merula, Gaudentius, Novariensis. Memorabilium opus cum scholiis Pomponii Castalii. Lugd., M. Bonhomme 1556. in-8°.

— De Gallorum cisalpinorum antiquitate ac origine LL. III novis annotationibus expoliti et aucti. Bergomi, Ventura 1592. 1593. in-8°. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

Merula, Georgius, Enarrationes satirarum Juvenalis. (*A la fin*.) Impressa Tarvisii per Bartholomaeum de Cöfolone-riis M. CCCC. LXXVIII. in-fol. (120 ff. non ch. à 45 l. p. p.) Lettres rondes. (30 fr. La Vallière. 2 fl. 16 st. Crevenna.)

Il existe plusieurs réimpr. de ce commentaire, savoir *Ven. per Johannem de Colonia et Johannem Manthen* 1474. in-fol. (*c. Georgii Merulae Annot. in orationem M. T. Cicer. pro Q. Ligario*) ib. *per Gabrielem Petri* 1478. in-fol. (av. le *Juv.* de 1479. 48 fl. Crevenna.)

— Epistolae duae adversus Franc. Philelphi contumelias. s. l. ni d. in-4°. (10 ff. à 26—25 l.)

Daté *Venetis Idibus Decembris MCCCCLXXX.*

— De antiquitate Vicecomitum LL. X. s. l. ni d. (Mediol., Alexander Minutianus.) in-fol. Car. rom. (8 ff. de prél. 137 ff. ch. 1 f. non ch., à 39 l.) 24 fr. Riva.

La *Bibl. Pinelli* T. II. n°. 3406 indique le même ouvrage de Merula avec *P. Jovii vitae XII vicecom. Mediol. princ. et Philippi Vicecomitis vita auctore Petro Decembrio s. d. (Mediol. 1629.)* in-fol. (4 sc. Gallarini.)

— Geo. Merulae Bellum Scodrense ad Jac. Merulam et Franc. Gambarinum. s. l. ni d. in-4°. (11 ff.) 25 fr. Libri.

Daté *Venetis IIII. Idus septembris M. CCCC. LXXVIII* et imprimé vers la même époque par Gabriel Petri, désigné par les initiales *G. P.*, placées à la fin.

— In G. Galeotti opus. Voyez **Galeotti**.

Merula, Paul. Opera varia posthuma de sacrificiis, sacerdotibus, legibus, comitiis et praemiis militaribus Romanorum. Lugd. B., Meersch 1684. in-4°. (8 fr. 10 c. Du Fay. 1¼ th. Weigel.)

Merula, Pellegr. Santuario di Cremona. Mil., Zanni 1627. in-4°. Av. fig. (3 sc. Gallarini.)

Mervault, Pierre. Journal des choses les plus memorables qui se sont passées au dernier siège de La Rochelle, revu, corrigé de nouveau et augmenté en cette dernière édition de près de la moitié. Rouen, Lucas 1671. 2 part. en un vol. pet. in-8°. (12 fr. Michel.)

Il y en a une éd. antérieure s. l. ni d. (*la Rochelle* en 1644.) in-8°. et une postérieure: *Rouen* 1648. pet. in-8°.

Merveilles, Les, de rome. s. l. ni d. in-4°. (6 ff.) Goth. — Voyez **Mirabilia**.

Merveilles de l'autre monde. Contenant les horribles tourmens d'enfer. Les admirables ioyes de Paradis. Avec les moyens d'éviter l'un et l'autre. Devisé en trois livres. Par F. Arnoux. Rouen 1656. in-12. (1½ th. Weigel.)

Merveilleuse, La, et admirable apparition de l'esprit de Vincent, en son vivant, sergent du grand scientifique et magnifique abbé des Conardz, à un quidam Conard... auquel il raconte le triomphe et heureuse vie des Conards aux Champs Héliens. s. l. ni d. in-12. (10 fr. Chardin.)

Mery, Huon de. Le Tornoient de l'Antechrist. Poème du XIII^e siècle. Reims 1852. in-8°. (8 fr. Asher.) — Tiré à 200 ex.

Mery, Jos. Les vierges de Lesbos, poème antique, dessins par L. Hamon, photographies par Bertsch et Arnaud. Paris, Ge. Bell 1858. gr. in-4°. (20 fr.)

Mes délassemens ou amusemens de société par M. V. (J. J. Denis Valade). Paris, impr. de la V^e Valade 1787. in-18. (9 fr. Garnier. 20 fr. Chateaugiron.)

Imprimé par l'auteur et tiré à petit nombre.

Mes momens heureux. Voyez **Epinay, M^{me} d'**.

Mesa, Christoval de. Las navas de Tolosa, poema heroico (en XII cantos). Madrid, P. Madrigal 1594. pet. in-8°. (1 l. 1 sh. Heber. 4 th. Tieck.)

On en cite une réimpr. *Madrid* 1598. in-8°.

— El Patron de España, poema heroico (LL. VI). Madr., Alonso Martin 1612. pet. in-8°. (1 th. Tieck.)

— La restauracion de España (en X cantos). Madrid 1607. in-8°.

— Rimas en estilo lirico. Madrid 1607. 1611. in-4°.

— Valle de lagrimas. Madrid 1607. in-8°.

Voir sur ce poète *Tieck* T. II. p. 462 sq.

— Las Eglogas y Georgicas de Virgilio, y rimas y el Pompeyo, tragedia. Madrid, Juan de la Cuesta 1618. pet. in-8°. (1 l. 10 sh. Salva.)

Réimpr. à *Madrid* 1793. in-8°.

Pour la trad. de l'Énéide par le même auteur v. **Virgilius**.

Mesa, Sebastian de. Jornada de Africa por el Rey Don Sebastian. Y union de Portugal à la Corona de Castilla. Barcel., Lacavalleria 1630. pet. in-4°. (8 sh. Salva.)

Meschinot, Jehan, seigneur de Mortieres. Les lunettes des princes. Nantes, Est. Larcher 1493. pet. in-4°. Goth.

Le premier f. de la seconde partie porte sur son verso le titre suivant: *Sensuyvent xxv balades composees par ung gentil hōme nōme Jehā Meschinot sur xxv pices de balades luy enuoyees de messire Georges Laduēturier seruiteur de nōseigneur de bourgogne et trouerez au cōmēcement de chascune des d. balades le refrain: et a la fin le prince fait par le d. Georges.*

On en connaît deux ex. tirés sur vélin, l'un à la bibl. imp. de Paris (100 fr. La Vallière. 200 fr. Mac-Carthy) et l'autre (défectueux) à la bibl. de Mans.

— Les lunettes des princes cōposes p noble hōe Jehā meschinot escuier en son viuant grāt maistre dhostel de la royne de France. (*A la fin*.) Imprime a Paris par Pierre le Caron demourant en la rue Quinquanpois s. d. pet. in-4°. Goth. (88 ff. non ch. à 32 l.) Avec vign. en bois. (245 fr. Cailhava.)

Cette édition et les quatre suivantes ont paru probablement avant l'éd. de 1495 ci-dessous, car elles sont beaucoup moins complètes que celle-ci. D'ailleurs Mr. Brunet a deviné avec beaucoup de sagacité la véritable date de la mort de Meschinot, contenue dans les mots suivants de son épitaphe (dern. f. de l'éd. ci-haut) „*Mil cinq cens neuf moins plus nō douze en septembre*“ car ce sera 1500 moins neuf ou le 12 septembre 1491, et non l'année 1509, comme la plupart des bibliographes ont fixé la mort de ce poète nantais.

— Les lunettes des princes cōposees p noble homme Jehā Meschinot. s. l. ni d. (Paris, Jehan du Pré) in-4°. Goth. (88 ff. non ch. à 32 l. p. p.) 575 fr. Solar.

— s. l. ni d. (Paris, Le Petit Laurens) in-4°. Goth. (78 ff. non ch. à 37 l.)

— s. l. ni d. pet. in-4°. Goth. (88 ff. non ch. à 32 l. p. p.) Av. fig. en bois. (60 fr. de Bure. 70 fr. pr. d'Essling.)

La marque *M. H.* sur un fond noir couvert de fleurs n'est pas celle de Math. Huss, imprimeur à Lyon à la fin du XV^e siècle.

Meschinot, Jehan, seigneur de Mortieres. Les lunettes etc. s. l. ni d. (Lyón, Jacques Arnoullet vers 1495.) in-4°. Goth.

— Les lunettes des princes avec aucunes ballades et additions nouvellement cōposees par noble hōme Jehan meschinot Escuier en son vivāt grant maistre d'hostel de la Royne de France. (*A la fin*.) Imprimees a paris par philippe pigochet (*sic*) Lan mil . cccc. quatre vingtz et quinze pour Symon vostre, libraire. in-8°. Goth. (108 ff. non ch.) 12 fr. Delaleu.

Il existe encore un tres grand nombre de réimpressions de ce poème, savoir: *Imprime a paris par philippe pigochet 1499 pour Symon Vostre*. pet. in-8°. Goth. (15 fr. baron d'Heiss. 61 fr. Thierry. 2 l. 8 sh. Lang); *Paris p. Jehan trepperel libraire 1499*. pet. in-4°. Goth. (100 ff. non ch. à 34—35 l.); *Paris par Michel le noir libraire 1500 et vng. Le xix iour de may*. in-4°. Goth. (90 ff. à 37 l.); *Rouen par Richard Anzout . . . pour Robinet Mace libraire s. d. (après 1500.)* in-4°. Goth. (86 ff. à 39 l. p. p.); *Paris, Jehannot s. d.* in-8°. Goth.; *Paris, Jehan Trepperel 1504*. in-4°. Goth.; *ib.*, *Michel le noir le Xiiij iour de Feurier*. Lan 1505. in-4°. Goth. (2 l. 9 sh. Heber. 105 fr. Crozet); *Paris s. nom d'impr. ni date (vers 1520.)* pet. in-8°. Goth. (98 fr. Nodier. 40 fr. Baudelocque); *Paris par Nicolas Higman 1522 pour Nicole Vostre*. pet. in-4°. Goth. (5 fr. Du Fay); *Paris, Nicole Vostre 1527*. in-8°. Goth.; *Impr. ce xx^e iour doctobre par maistre pierre Vidoue libraire iure de Paris pour honeste personne Galiot du Pre aussi libraire 1528*. pet. in-8°. (CXVI ff. ch.) Lettr. rondes. (18 fr. La Vallière. 460 fr. pr. d'Essling. 705 fr. Solar); *Impr. à Rouen pour Michel angier libraire demourāt a Caen Et fut achexé d'imprimer lan mil cinq centz trente ce p^mier iour de Octobre*. pet. in-8°. Goth.; *Lyón, Oliuier Arnoullet s. d.* pet. in-8°. Goth. (124 ff. non ch.) 15 fr. By. 15 fr. Bignon. 69 fr. Coste. 80 fr. Veinant; *Paris, Alain Lotrian 1534*. in-4°. Goth. (Un ex. sur vélin 13 fr. 95 c. *Cat. de Fourcy, abbé de St. Wandrille. Paris 1737*. in-12. p. 76); *Paris, impr. par Jehan Bignon et on les vend chez Gilles Corrozet (ou chez Pierre Sergent) 1539*. in-16. Lettr. rond. (47 fr. 50 c. Heber. 150 fr. De Bure.)

Voir sur notre poète Goujet T. IX. p. 404 sq. Nicéron T. XXXVI. p. 357 sq. l'Investigateur 1853. p. 289 sq. Dictionn. des Mss. (coll. Migne) T. I. p. 513. 1413.

Mesme, Michel Neuré, dit Laurent. Querela ad Gassen-dum de parum christianis provincialium suorum ritibus minimumque sacris eorum moribus, ex occasione ludicro-rum quae Aquis Sextiis in solemnitate corporis Christi ridicule celebrantur. Aquis Sextiis 1645. in-4°. et in-12.

Voir sur cet auteur Vigneul-Marville, *Mélanges d'hist. et de litt.* T. I. p. 324.

Mesmes, Jean Pierre de. Les institutions astronomiques contenant les principaux fondemens et premieres causes des cours et mouuements célestes avec la totale reuolution de ses parties; les causes et les raisons des eclipses tant de la lune que du soleil. Paris, impr. de Mich. Vascosan 1557. in-fol. Av. fig.

Reprod. à Paris, Fed. Morel 1599. in-fol.

— Traité de la composition et fabrique de l'Astrolabe et de son usage avec les préceptes des mesures géométriques, le tout traduit du latin des Jean Stefler, avec annotations par J. P. de Mesmes. Paris, Guill. Cavellat 1556. 1560. in-8°.

Mesnardière, Jules Hippolyte Pilet de La. La poétique. Paris, de Sommaville 1640. in-4°. (5 fr. Asher.)

Nous avons du même aut.: *Relat. de guerre, contenant le secours d'Arras en 1654, le siège de Valence en 1656 et le siège de Dunckercke en 1658*. Paris, Vitry 1662. in-8°. (7 fr. 12 c. Du Fay.)

Mesnewi. Sharh-el-mesnewi esscherif. Boulacq 1251 (1836). 6 tom. en 3 vol. in-fol. (60 fr. Quatremère.)

Traduction turque et commentaire de l'ouvrage persan de Djelal-eddin-Roumi, intitulé Mesnewi. Voir *Hammer-Purgstall* dans les *Sitzungs-Berichte d. Phil. Hist. Cl. d. K. K. Acad. d. Wissensch.* 1851. October — December (tiré aussi séparément. in-8°. de 112 pp. sous le titre de: *Bericht über den zu Kairo im*

J. d. H. 1251. (1835.) in *VI Foliobänden erschienenen türkischen Commentar des Mesnewi Dschelaleddin Rumi's.*)

Mesrop de Wajazor. Vie de Nersès le Grand patriarche d'Arménie avec une histoire des Orpéliens par Eleasar de Chamir. (En arménien.) Madras 1775. in-4°.

Mesnil, Du. Voyez **Du Mesnil**.

Mesnil-Jourdain, Le curé de. Voyez **Fouet**.

Messenger de Fontaine-Bleau, avec les nouvelles et les paquets de la cour. 1623. pet. in 8°. (16 pp.)

Mr. Brunet fait mention de trois autres pièces relatives également au séjour que la cour fit à Fontainebleau en 1623. Elles ont pour titre: *Le Voyage de Fontainebleau, fait par MM. Bautru et Desmarests*; — *Le clairvoyant de Fontaine-Bleau*; — *L'affliction des dames de Paris sur le depart de leurs serviteurs et amis suivant cour, avec la consolation qui leur est faite sur ce sujet par Cléandre*. pet. in-8°. (16 pp.)

Messenger des sciences et des arts. Gand 1823—30. 6 vol. in-8°. — **Messenger des sciences et des arts de la Belgique** ou archives histor. litt. et scientif. publié par MM. de Reiffenberg, Jacquemyns, Serrure, Van Lokeren, Voisin et Warnkönig. ib. 1833—38. 6 vol. — **Messenger des sciences histor.** publié p. MM. De Saint-Genois, Serrure, Blommaert, Voisin et Van Lokeren. ib. 1839—44. 6 vol. — **Mess. d. sci. histor. et archives des arts de Belgique**, publié par MM. de St. Genois, Serrure, Van Lokeren et P. C. van der Meersch. ib. 1845—50. 6 vol. — **Mess.** etc. publié par . . . et Kervyn de Volkaersbeke. ib. 1851—56. 6 vol. — **Mess.** etc. ib. 1857—62. 6 vol. in-8°. Av. fig. — **Tables générales pour les vol. de 1823—30. et 1833—53.** (p. Hebbelynck.) ib. 1854. in-8°. (32 vol. 120 fr. van Borluut.)

Messagère, La, d'Amour ou instruction pour inciter les jeunes dames à aymer, en forme de dialogue, par la mère et la fille d'alliance. s. l. 1612. in-12. (84 ff.) 6 fr. Méon. 7 fr. Chardin. 51 fr. Nodier. 40 fr. Solar.

Réimpression d'un ouvrage de Marie de Romieu, connu sous le titre d'*Instruction pour les jeunes dames* (voir l'art. **Dialogo** dove si ragiona etc.). On a retranché de l'épître dédicatoire les lettres initiales *M. D. R.* qui désignaient l'auteur et aussi, au commencement du livre, un sonnet qui se lit au feuillet a3 de l'éd. de 1573.

Messagerie, La, du Pinde et Homere travesti, par M. O. H. O. L. E. E. B. s. l. (Neuchatel) 1747. in-8°.

Fables, contes et épigrammes du capitaine Henzi, décapité à Berne en 1749 (v. *Gaullieur, Études sur l'Hist. litt. de la Suisse franç.* Genève 1856. in-8°. p. 44 sq.)

Messagier, Le, damours. s. l. ni d. pet. in-4°. Goth. (14 ff. non ch.) Av. deux grav. en bois. (260 fr. Solar. [en 13 ff. à 32 l.] 161 fr. Crozet. 80 fr. Taylor.)

Dialogue en vers de 10 syllabes entre le messagier, l'homme et la femme, attribué à un certain Pilvelin, dont le nom se trouve par acrostiche dans les 8 derniers vers du poème. L'exempl. du *Catal. Cigogne* n°. 691 a 16 ff., dont le dernier blanc. *Le petit Messagier damours* est indiqué sous la date de 1489 dans le *Cat. de la Bibl. du Roi F.* 6156 B.

— **Le Messaigier (sic) damours**. Imprime nouvellement a Paris. pet. in-8°. Goth. (16 ff. non ch.) 6 fr. La Vallière. 1 l. 12 sh. 6 d. Heber.

Le même poème a été reprod. à la suite du *Jugement d'amour*, en prose, Paris, Antoine Bonnemere s. d. in-16. (voir *Jugement d'amours*) et dans le *Conservateur* 1757. Septbr. p. 3—15.

Messenger, Le, de tout bien (ou Traité de l'oraison en 21 chapitres) par le beat Père frere Joseph R. . . . religieux de l'observance de S. François. Paris, Enguilbert et Jehan de Marnef s. d. (vers 1520.) in-8°. Goth.

Selon Mr. Brunet on trouve en tête de l'ouvrage une épître de Jehan du Chastel à Thomas Pascal, président du Parlement, à Paris . . . par laquelle on apprend que l'auteur, mort vraisemblablement lors de l'impression de son ouvrage, était grand prédicateur, et que son *Messenger* peut servir d'in-

roduction à la *Rhétorique divine de Guillaume, évêque de Paris*, trad. en français par Adrien Jamel, archidiacre de Laon (en 1520).

Messahalal (ou **Macha-Allah**). De scientia motus orbis. Aëris, ignis, aque & telluris qualis imago, Quis numerus spheris, sideribusque motus: Aurea cur toties commutat Delia vultus, Hic Messala meus rite docere parat. (*A la fin*.) Nuremberg. Anno M. CCCC. IIII. iii. die Aprilis... per Joannem Veissenburger impressus. in-4°. Av. fig. en bois. (22 gr. Naumann. 35 fr. Asher. 1 th. Weigel. 4 fl. vente Butsch.)

Bonne éd. accompagnée d'une préface de l'astronome autrichien Jean Stabius.

— De elementis et orbibus coelestibus liber antiquus Messahalae Arab. Astrologi; acc. scriptum cujusdam Hebraei de Eris regnorum et diversis gentium annis et mensibus. Item iisdem de rebus scriptum cujusdam Saraceni. Omnia latine et ab Joach. Hellero collata. Norimb., Montanus et Neuberus 1549. in-4°. (24 gr. Naumann. 3 fl. Crevenna. 1½ th. Weigel.)

— LL. III de revolutione annorum mundi, de significatione in nativitatibus et de receptione. Ed. a Joach. Hellero. Norimb. 1549. in-4°. (1 th. 25 gr. Naumann. 2 fl. 48 kr. Scheible.)

Pour une éd. antérieure voir **Ptolemaeus**.

— Meseallach et Ptolemeus de electionibus. Ven. 1509 ductu P. Liechtenstein. in-4°. (24 gr. Naumann.) — Voir **Liber novem judicum**.

— Tractatus de compositione astrolabii. Argent., J. Grüninger 1512. in-4°. Av. fig. en bois. (5 fl. 24 kr. vente Butsch.)

Messala Corvinus. Libellus de Augusti progenie. C. not. ed. C. H. Tzschucke. Lips. 1793. in-12. — Voyez **Entropius**.

Son *Libellus de Augusti progenie ad Octavianum Augustum ope cod. ms. restit.* se trouve dans les *Effemeridi letter. di Roma* 1821. Il existe deux trad. en italien: *Libro di M. C. Della progenie di Ott. Augusto trad. de lat. in volgar dal Fr. Andrea Lancianese*. Ven., Agostino Milanese 1544. in-8°. (v. Bernard, *Catal. reg. Angliae* T. II. p. 234 sq.) et *Libro ad Ott. Aug. della progenie sua* (trad. du Gi. Vinc. Belprato). Fir. (J. Torrentino), Gasp. Chinth 1549. in-8°. (49 ff.) et une autre en allem. p. Fr. Hofmann: *Stuttg.* 1830. in-16.

Messalina. The Amours of Messalina, late Queen of Albion. London 1689. in-12. (8 sh. 6 d. Perry.)

Il existe plusieurs réimpressions de cette relation des intrigues de la reine Éléonore d'Este faites durant les quatre dernières années à la cour de Jacques II. On y ajoute *The Royal Wuntou or Gallick Intrigues being the second volume of the Amours of Messalina*. London 1690. in-12. publié d'abord sous le titre de *Love Letters between Polydorus the Gothick King and Messalina late Queen of Albion* ib. 1689. in-8°.

Il existe une trad. franç. int. *Les Amours de Mess. ci-devant reine d'Albion etc.* (ou *Villefranche* [Hollande]) 1689. (25 fr. Tripiet.) 1691. 1693. pet. in-12. et *Suite des mêmes amours etc.* Col. 1691. in-12.

Messaline La, française ou les nuits de la duchesse de Poulignac et aventures mystérieuses de la princesse d'Hé... (d'Hénin) et de La... (reine) etc. A Tribaldis de l'impr. de priape 1700 (1789). in-12. Av. 4 pl. érot. (1½ th. Lippert. 1 fl. 48 kr. Scheible.)

Voir d'autres pièces relatives à cet opuscule chez le comte d'J***, *Bibl. d. princ. ouvr. rel. à l'amour* p. 139.

Messe, La, trouvée dans l'Écriture (par Lucas Jansse). Cologne (Hollande) 1672. pet. in-12.

Ouvrage écrit pour réfuter un passage sur la messe ajouté par le P. Fr. Véron dans la Bible de Louvain impr. en 1646. La première édition est sous la date de *Villefranche*, N. Selon 1647. pet. in-8°. Il y en a plusieurs autres et notamment une de Londres 1699. in-8°. sous le titre du *Miracle du P. Véron*. Celle de 1672 se joint à la collection des Elsevier (20 fr. A. Martin). — Voir **Veron**.

Messe. Ain nützliche vnd löbliche Mesz darin ain jetlicher, der de mesz hören ist, mag tailhaftig werden wovon der Priester lieset. (*A la fin*.) Gedruckt zu Vlm durch Hans Schaffler 1492. in-4°.

— Gespräch zwischen etliche Personen von wegen der Mess. s. l. ni d. (1526.) in-4°.

Satire en forme de dialogue. Pour une autre voir l'article **Manuel**.

Messen, Lateinische und griechische, aus dem II—VI Jhdt. Herausg. v. F. Mone. Freft. 1850. in-4°. Av. une pl.

Messenius, Joa. Leges Suecorum Gothorumque latinitate donatae a Ragualdo Ingemundo, nunc autem editae a Messenio. Holm. 1614. in-4°. (12 fr. Daguesseau. 6 fl. 10 st. Meerman.)

— *Scondia illustrata*, seu chronologia de rebus Scondiae h. e. Sueciae, Daniae, Norvegiae atque una Islandiae Gronlandiaeque... a mundi cataclysmo usque ad annum Christi 1612 gestis; primum ed. et observationibus aucta a Joa. Peringskiold. Stockh. 1700—5. 14 vol. en 2 tom. in-fol. (60 fr. Millin. 40 fr. de Bure. 5½ th. Hagen. 20 fr. Chaumette. 14 th. Weigel. 40 fl. Nyhoff. 3 l. 13 sh. 6 d. Nutt.)

Cet ouvrage n'a pas été achevé, car des 20 vol. que la *Scondia ill.* devait contenir, Peringskiold n'a publié que les 13 premiers (v. T. XIII. p. 86), savoir les 10 du premier vol. et 3 autres, accomp. d'une 15^e partie, formant le second tome. La 15^e partie intit. *Epitome Scondiae illustratae... ex XIV tomis aliundeque compilata, et a diluvio inchoata sed anno Christi MD CXVI terminata primumque ed. a Joh. Peringskiold. Stockh. typis Olavienaeis* 1705 est terminée par un *Index* des 15 volumes ce qui explique pourquoi se trouvent quelquefois annoncées 15 ou 16 part. Le 14^e vol. qui devait contenir l'*Historia Ostrogothorum in Scondia et in Hispania* s'est perdu en man., selon un avis placé derrière le titre de la 11^e partie. Voir sur ce livre *Hamb. Bibl. Hist. Cent.* VI. p. 31 sq. *Masch, Beitr. z. Gesch. seltn. Büch.* P. IX. p. 714 sq.

— *Theatrum nobilitatis suecanae. Holmiae Suecorum* 1616. in-fol. (5½ th. Weigel. 24 fr. La Vallière. 5 fl. 50 c. Meerman.)

Voir sur ce livre *Hamb. Bibl. Hist. Cent.* VI. p. 41.

— *Specula ex qua inclutam Suecorum et Gothorum conditionem contemplari licet. Holmiae* 1612. in-8°.

Il y en a une traduction franç. intit. *Eschaugnette. de laquelle on peut voir clairement l'estut illustre des Suédois et des Goths*, par J. M. trad. en français par Jonas Hambræus. Paris, P. Deshayes 1655. pet. in-12. On annonce aussi une trad. suédoise par Reussner: *Stockh.* 1612. in-8°.

Nous citons encore du même auteur:

Comoedia de Hunding Sueo-Gothorum et Hadingo Danorum regibus, item Regnero et Swanhita. Ups. 1612. *Holm.* 1612. in-4°. 1653. in-4°.

Tragoedia de tyrannide Birgeri regis instinotu Maerethae in fratres et magni regis suasu Blancae in filium commissae. Holm. 1614. in-4°. (69 pp.)

Trad. en suédois: *Stockh.* 1614. 1635. 1649. in-4°.

Comoedia de Disu acta 1611. *Stockh.* 1611. 1635. 1648. in-4°.

Tragoedia de Signill et Hubor, acta Holmiae die 4 Nov. 1612 in nuptiis Johannis Ducis Ostro-Gothiae. Holm. 1612. in-4°. 1642. in-4°. 1655. in-4°.

Messerschmid. Voyez **Attahalippa**.

Messerschlucker. Historische Beschreibung des Preussischen Messerschluckers durch D. Beckhern. Königsb. 1643. in-4°.

Messie, Pierre. Voyez **Mexia**.

Messier, Rob. Quadragesimales sermones. Parisiis, Cl. Chevalon 1524. in-8°. Goth. (20 ff. de prél. et CLXiiij ff. à 2 col.) 8 fr. 50 c. La Vallière.

Messingham, Thomas. Florilegium insulae sanctorum s. vitae et acta sanctorum Hiberniae quibus access. non vul-

garia monumenta, h. e. Sancti Patricii purgatorium, S. Malachiae prophetia de summis Pontificibus, aliaque nonnulla; omnia n. pr. partim ex mss. codd. partim typis editis coll. et publ. Th. Messinghamus. Paris., Seb. Cramoisy 1624. in-fol. (441 pp.) 3 l. 6 sh. Hibbert. 4 l. 1 sh. Heber.

Nous avons du même auteur:

Officia SS. Patricii, Columbae, Brigidae et aliorum quorundam Hiberniae sanctorum; ex vet. membranis et mss. brevibus desumpta. Paris., Hieronymus Valageart 1620. in-16. (51. 18 sh. Heber.)

Bouquet de l'isle des saints ou les vies et actes des saints d'Hibernie, accompagnés de plusieurs monuments curieux tels que le Purgatoire de St. Patrice, les Prophéties de St. Malachie sur les souverains pontifes, comp. par Th. M. Puris, Séb. Cramoisy 1624. in-8°. (33 pp.)

Messinus. De motu locali cum expositione Gaetani. Ven. 1494. in-4°.

Messisbu(r)go, Christoforo di. Banchetti, compositioni di vivande et apparecchio generale. Ferrara, Giov. de Buglhat 1549. in-4°. Av. portr. et fig. en bois. (30 fr. Riva. 12 th. Weigel.)

Réimpr. sous le titre suivant:

Libro novo nel qual s'insegna il modo d'ordinar banchetti, apparecchiar tavole, fornir palazzi et ornar camere per ogni gran principe et a far ogni sorte di vivanda secondo la diversità de i tempi. Ven. 1581. in-8°. (60 fr. Potier.) 1626. in-8°. (2 l. 7 sh. Libri.)

Méston, Will. Poetical Works. Edinb. 1767. in-12. (9 sh. Nassau.)

On y trouve *Mother Grimm's Tales*. V. *The Retrospect*. Rev. T. III. p. 318 sq.

Mestrali, And. *ΔΙΑΤΑΟΙ*, ad Regem. Avenione, J. Bramereau 1623. pet. in-8°. (196 pp.)

Recueil d'anagrammes et de vers retrogrades, suivis d'*Anonymi notae in graecos diaulos auctoris*, morceau de 99 pp. (Voir G. Brunet dans le *Bull. du Bibl. Belge* 1846. p. 352—353.)

Mesue junior. Opera (cum additionibus et expositionibus aliorum). s. l. 1471. V Idus Junii. in-fol. (98, 103, 30 ff. non ch. à 2 col. de 39 l. et 3 ff. bl.) Car. rom. (226 fr. La Vallière. 3 l. 10 sh. Pinelli. 61 fr. Mac-Carthy. retenu 25 fl. Crevenna.)

Imprimé selon Hain n°. 11107 et Santander, *Dict.* T. III. p. 168 sq. à Venise par les presses de Clemens Sacerdos Patavinus.

Cette éd. des oeuvres du médecin arabe célèbre Abou Zakaria Yahia ben Masuijah al Mardini († 1015) contient *De complexionibus, proprietatibus, electionibus operationibusque simplicium medicinarum laxativarum*, (f. 58) *Grabadin quod est Aggregatio vel Antidotarium medicinarum compositurum*, (f. 101) *Pratica* (sic) *de medicinis particularium acgritudinum* et (f. 204) *Petri Aponi* etc. *additio*.

Mr. Brunet fait mention d'une seconde éd. de *Mesue* in-fol. (*Grabudin medicinarum universalium et Medicinarum particularium liber*) en 2 parties de 96 et 105 ff. à 43 l. p. p. faite également en 1471 et accompagnée à la fin de l'épître fort curieuse de Nicolaus Gupalatinus, datée *Venetis anno Christi M. CCCC. LXXI. Kl. Junii* (et comprise aussi dans l'éd. ci-haut) dans laquelle l'auteur exalte les avantages de la découverte de l'imprimerie et fait un grand éloge de Clément, prêtre de Padoue, à qui il attribue la gloire d'avoir été un des premiers à perfectionner l'art typographique à Venise, mais les caractères dont il s'est servi pour son édition du *Mesue*, ressemblent à ceux du Virgile de Fivizzano de 1472 (v. *Van Praët, Catal.* in-fol. p. 434 sq.).

— *Universa opera divi Johannis Mesue cum complemento et additionibus clariss. doct. Francisci de pedemontium* etc. M. iij. LXXVij pdie Kalêdas Februarij. Impressa venetiis ope (sic) et impensis Rainaldi Nouimagij teutonici. in-fol. (391 ff. à 2 col. de 53 l.)

Édition complète des oeuvres de Mesue selon l'ancienne version latine, sans commentaire, mais à partir du f. 122 et suiv. avec *Franc. de Pedem. Complementum*, *Nic. Praepositi Antidotarium* (sans gloses), *Tractatus quid pro quo*, *Synonyma*, *Liber*

servitoris L. Lib. XXVIII. Bulchasin Benaberaçerin interpr. Sim. Januensi et Abramo Judaeo.

Mesue junior. Opera. Impr. Venetijs opere et impensis Peregrini de palibus de Bononia VI Cal. Jan. 1485. in-fol. (293 ff. à 59—58 l.)

— Opera. Ven. 1489. 2 Decbr. 1490. 11 cal. Decbr. 1491. 15 Jul. impr. per Peregrinum de Pasqualibus Bononiensem. 3 part. in-fol. (46, 38, 244 et 29 ff. mal ch., 1 f. non ch. à 60—59 f.) Goth. (6 sh. Libri.)

Voir sur cette éd. soignée par Paul. de Vareschis Hain n°. 11110.

— Opera. Ven. impr. per Bonetum Locatellum Bergomensem impensis Octaviani Scoti, pridie Kal. April. 1495. in-fol. Goth. à 2 col. (332 ff. à 66 l.)

Cette éd. contient de plus que la précédente *Jo. de Sancto Amando super antidotar. Nicolai*.

Nous citons encore les réimpr. *Ven. per Jo. et Gregor. de Gregoriis fratres d. XIV Octbr. 1497.* in-fol. Goth. (360 ff. à 2 col. de 70 l.); *Ven. impr. per Bonetum Locatellum impensis Octav. Scoti 1498.* in-fol.; *Ven. 1502 die 23 Junii.* in-fol. (2 fl. 42 kr. Beck); *ib. 1508 die 20 Oct.* in-fol. (7 sh. Libri); *Lugd. industria J. Cleyne 1510.* in-fol.; *Lugd. per Gilb. de Villiers 1511. 1512.* in-fol.; *ib., Steph. Baland 1515.* in-fol.; (*Vita. Canones univ. Medicinarum universalium quod antidotarium nuncup. Liber ejd. med. particularium. Additio P. Apponi in libros Mesue. Antidotarium Nicolai. Summula Jacobi de partibus*) *Lugd. 1523 impr. per Ant. du Ry ap. Franc. Juntam.* in-8°. (18 gr. Lempertz); (*c. expos. Mondini super canones universales ac etiam cum expos. Chph. de Honestis in Antidotarium ejd.*) *ib. 1525 industria Jac. Myt, sumpt. Vinc. de Portonariis.* in-fol. (1½ th. Lempertz); *Ven. ap. Luc. Ant. Juntam 1527.* in-fol.; *ib. 1531 impr. per Ant. du Ry ap. Franc. Juntam.* in-8°; *ib. 1533 XV Muji industria Jo. Crespini sumpt. Vinc. de Portonariis.* in-fol.

— Libri tres de re medica etc. Latine vertit Jac. Sylvius. Paris. ap. Ch. Wechel 1542. in-fol.

Nouvelle traduction correcte des oeuvres de Mesue: les sections de l'*Antidotarium* sont autrement arrangées. Il y en a deux reprod.: *Paris., Wechel 1543. 1544.* in-fol. Nous citons encore l'éd. de *Lugd. ap. Jo. Tornaesium et Guil. Gazeium 1548.* in-8°. *ib. ap. Guil. Rovillium 1550. 1566.* in-8°. *Paris. ap. Acq. Gorbinum 1561.* in-8°.

— Opera. Ven. ap. haer. L. Ant. Juntae mense Januar. 1549. in-fol.

Cette éd., qui est sans figures, contient les oeuvres de Mesue en deux traductions, l'ancienne et celle de Sylvius avec les commentaires de Mundinus, de Christ. de Honestis et de Sylvius, avec les suppléments de Petr. Apponus et de Franc. Pedem.; le *Nicolaus Praepositus* avec les gloses de Platearius, *Jo. de St. Amando, Servitor, Saladinus Asculanus, Gentilis de dosi medicinarum, Jac. de Partibus Summula, Abenguefit de simplicibus medicinis, Apulejus de ponderibus et mensuris, Alchindus de gradibus medic. compos., Tract. quid pro quo, Synonyma* etc.

— Mesue qui graecorum ac arabum postremus medicinam practicam illustravit. Ex duplici translatione, altera quidem antiqua, altera vero nova J. Silvii medici; item alii omnes, qui cum Mesue imprimi consueverunt. Adjectae sunt etiam n. pr. annotatt. J. Manardi et J. Silvii. Ven. ap. Juntas 1558. in-fol. (3 th. Lempertz. 5 fr. Du Fay.)

— Opera quae extant omnia. Ex dupl. translatione altera quidem antiqua altera vero nova Jac. Silvii. Item autores omnes qui cum Mesue imprimi consueverunt. Access. his annotationes in eundem Mesuem Joa. Manardi et Jac. Silvii. Adj. sunt etiam nunc recens Andr. Marci Annotatt. in simplicia cum imaginibus desideratis. Scholia item ejd. etc. Quae omnia max. dilig. ab eodem Marino e vetustiss. exempl. sunt castig. Ven. ap. Valgrisiu, Vinc. 1561. 1562. in-fol. Av. fig. (25 fr. Patu de Mello.)

Répétition de l'éd. préc. avec les notes de Manardus et de Marinus ajoutées.

— Joannis Mesue Damasceni Opera. Cui access. plantarum in libro simplicium descript. imagines ex vivo ex-

pressae et J. Costaei et annotatt. Ven. 1589 apud Juntas. 2 part. en 1 vol. in-fol.

Reprod. *ib. id.* 1602. (18 fr. Bailliére. 3 th. Weigel.) 1623. in-fol. 1635. in-fol.

Cette éd. donne dans la prem. partie les trois écrits de Mesue avec la trad. de Sylvius: l'ancienne version a été mutilée et le commentaire abrégé: en revanche on y trouve les notes de Costée; La seconde partie porte le titre de *Supplementum in secundum librum compendii secretorum medicinae* etc. et renferme outre les pièces additionnelles de l'éd. de Venise de 1549 encore *Cophonis tract. de arte medendi*. Les figures sont copiées sur celles de l'éd. de 1561, mais ni les mêmes planches ni le même nombre.

Mesue junior. Incipit liber de consolatione medicina⁴ simpliciū solutiva⁴ Joānis heben Mesue. (*A la fin:*) Explicit opus heben Mesue Imp̄ssu³ p Magistru Philippu³ lauania³ . . . anno domini 1473, die IV Augusti. in-fol. Goth. (154 ff. non ch. à 2 col. de 41 l.)

Reprod. *Papie per Francischum de Sancto Petro* 1478. in-fol. (5 sh. Libri 1861. n^o. 4810.)

— De medicinis egritudinum liber. Petri Apponi medici clarissimi in librum Joannis Mesue additio feliciter finit. (*A la fin:*) Impressa Neapoli per dominum Bertoldum Rying de Argentina anno domini M. CCCC. LXXV. Xij mensis Januarii. in-fol.

Les additions de Pierre de Apono qui en font partie, se trouvent également dans l'éd. de Naples: *per Conradum Guldenmund de Nuremberga anno MCCCC. LXXVIII die tertia mensis Januarii*. in-fol. (12 fr. Boutourlin.)

— Incipit liber de cōsolatiōe medicinarū simpliciū solutivarū³ (*sic*) Johannis heben mesue. (*A la fin:*) Telos operis heben mesue. impressi per mgr̄os. Martinum husz et Johannem siber . . . Anno domini M. CCCC. LXXVIIj die vero xxxj mensis marci. in Lugduno. in-fol. Goth. à 2 col. de 40 l. (196 ff.) 16 fr. Coste.

— Jo. Mesue grabadin, quod est aggregatio et antidotarium electuoriorum et confectionum extractum ab originali, correctum ac emendatum per Joh. Theobald. et Marcum de Papia. s. l. ni d. in-fol.

— Mesue summa Grabadin in qua distinguuntur medicine appropriate egritudinibus singulorum membrorum etc. Ven. 1489. II Decbr. impr. Peregrinus de Pasqualibus. in-fol.

Ce vol. qui contient la *Practica* avec les additions de P. Apponus et Franc. Pedemont. n'est qu'une partie détachée de l'éd. des oeuvres de Mesue sous la même date, citée ci-haut.

— Joh. Mesue Luminare majus. (*A la fin:*) Ven. 1499. in-fol. (1½ th. Lempertz.)

Au f. 2 recto on lit: *Joh. Jac. de manlijs de boscho Alexandrini sup descriptiones antidotarii practice divi Joh. mesue et aliorum illustrium medicorum clarissima interpretatio incipit.*

— Universales J. Mesue canones cum Jac. Sylvii annotatt. una cum quamplurimis et Galeno de simpl. facult. in tabulas digesti per J. Dantziū. Access. Mesue praecipui loci communes per tabulas in ordinem dispos. a G. Pictorio. Bas. ap. H. Petrum 1543. 1545. in-fol.

— De re medica LL. III Jac. Sylvio interpr. Lugd. 1550. in-8^o. (½ th. Lempertz. 8 fr. Quatremère.) *ib. ap. Aeg. Gorbini* 1561. in-8^o.

— Mesue de morbis internis curandis, acc. Petri Aponi ad Mesuen *προςθήκη* cum J. Rainerii vocum arabicarum interpret. Lugd. ap. J. Frellonius (Ant. Vincent.) 1551. in-8^o.

— Operum de medicament. purgantium delectu libri duo, Grabadin h. e. compendii secretorum medicamentorum libri duo cum Mundini, Honesti, Manardi et Sylvii observatt. Ven. ap. Juntas 1581. in-fol.

— Incomincia Il Libro Della Consolatione Delle Medicine Semplici Solenni Il Quale Fecie Giovanni Figliolo IV.

di Mesue. (*A la fin:*) Impressū (Mutinae) per Johannem Vurster de Campidona M. m. cccc. Lxxv Die uicesima quinta mēsis Junii. in-fol. Car. rom. à 2 col. (222 ff. à 34 l.) Sans ch. récl. ni sign. (73 fr. La Vallière. 5 l. Libri. retenu 30 fl. Crevenna.)

Cette traduction italienne est de Zucchero Bencivenni.

Reprod. *Ven. impr. per Bartolamio de Zani da porteso, a di ult. de lujo*. 1487. in-fol. Les initiales du nom du traducteur sont: *La. de Ar.* (v. Puitoni T. II. p. 245.)

Mesue junior. Mesue vulgare. (*A la fin:*) Impresso in Firenze e ricorretto di nuovo et meglio dagli altri vulgari che si sono formati per il passato che in molti luoghi habbiano trovato havere manchamento. s. d. pet. in-fol. Av. sign., sans ch. ni récl. (3 fl. 5 st. Crevenna.)

Traduction différente de la précédente, mais beaucoup préférable. Reprod. *Ven. impr. p. M. Piero Zohanni di Quarengii Bergamasco a di XII Decbr.* 1493. in-fol. (40 fr. La Vallière. 19 sh. Libri) et *ib. impr. p. Arrivabene* 1521. in-fol. (4 duc. 80 c. Selvaggi) et dans les édd. suiv.

— Mesue libri de i semplici purgativi e delle medicine composte etc. nuovamente per Giac. Rosetto in miglior forma e dispositione ordinati. Ven. 1559. in-8^o. *ib. Ex bibl. Aldina* 1589. in-8^o. (1 fr. Bearzi.) 1621. in-4^o.

— Sobre el Mesue & Nicolao, modus faciendi: nueva-mente por el auctor corregido y en esta impression tercera anedido un notable Tractado de secretos curativos: como al fin della buelta desta hora se vera. M. D. XLII. . . . Fue impresso en la muy noble y felicissima Cibdad de Sevilla, en casa de Juan Cronberger qui aya gloria Anno Domini 1542. in-fol.

Ce livre infiniment rare contient parmi d'autres opuscules un commentaire des *canones Mesuae*, le *liber de evacuationibus*, les *aphorismi Hippocratis cum prognosticis* en latin et un dialogue espagnol entre deux médecins sur la question: *an reubarbarum sit solutivum?* (v. *Pray* T. II. p. 109 sq.)

(**Mestrezat, Jean.**) Le Hibou des Jésuites opposé à la Corneille de Charenton. s. l. 1624. in-8^o. (pp. 30.)

Cette pièce très rare, reprod. aussi sous le titre de *Veron ou le Hibou* etc. avec la messe trouvée au 13^e chap. des *Actes des Apôtres v. 2. par ledit Hibou. Villefranche, N. Selon s. d.* in-8^o. (82 ff.; 8 fr. 19 c. Filheul) a été opposé à la *Corneille de Charenton despoillée des plumes des oiseaux de Genève et de Sedun et Deffy au sieur Mestrezat et à ses collègues, ministres, sur son livre intitulé traité de la communion à Jesus-Christ ou sacrement de l'Eucharistie* (Sedan 1624. in-8^o.) Paris, Jean Mestais 1624. in-8^o. (voir *Chauffepié* T. II. art. *L. Jansse. Barbier* n^o. 7250. *Cat. de Filheul* n^o. 109 et 116.)

Metallique transformation. Voyez La Fontaine, Jean de.

Metamorphoses de Melpomène et de Thalie ou caractères dramatiques des comédies françoise et italienne. Londres, Rob. Sayer 1772. in-8^o. Av. fig. col. (18 fr. La Vallière. 21 fr. Morel-Vindé.)

— Caractères dramatiques ou portraits divers du théâtre anglais. Londr. 1770. in-8^o. Av. 40 pl. col. (20 fr. La Vallière.)

Il existe des exempl. de ces deux recueils tirés sur vélin et color. avec soin.

Metastasio, Pietro. Opere (Edizione data dall' abate Pezzana.) Padova, ved. Hérissant 1780—82. 12 vol. gr. in-8^o. Av. fig.

On en a tiré 200 ex. sur pap. de Holl. in-4^o. (180 fr. duchesse de Raguse [av. 38 dessins orig. de Cipriani, Moreau, Cochin et plus. estampes ajoutées] 359 fr. Renouard.)

Il y en a une contrefaçon: *Ven., Zatta* 1781—83. 16 vol. in-12. Av. pl.

On ajoute à notre édition ci-haut la correspondance peu intéressante de Met. *Opere postume di Metastasio, date alla luce dall' abate conte d' Ayala. Vienna, Alberti* 1795. 3 tom. in-4^o. (30 fr.), in-8^o. (15 fr.) et in-12. (9 fr.)

Nous citons encore les suivantes réimpr. de ses oeuvres: *Poesie. Paris, Quillau* 1755—83. 12 vol. pet. in-8^o. Paris, Du-

rand et Molini 1773—83. 8 vol. pet. in-12. *Torino* 1757—88. 14 tom. in-8°. *Ven.* 1781. 16 vol. in-12. Av. pl. *Londra* (*Litorno*) 1782. 12 vol. in-12. Av. pl. *Nizza* 1783—87. 22 vol. in-12. (y compris 5 vol. de *Lettere* et 2 vol. d'*Osservazioni*) *Ven.* 1798. 10 vol. in-12. *ib.* 1813. 14 vol. in-18. *Padova* 1812. 17 vol. in-8°. Av. pl. *Fir.* 1814. 14 vol. in-16. *Padova* 1816. 17 vol. in-8°. *Mil., Silvestri* 1817. 12 vol. in-12. Av. 38 grav. (30 fr., pap. vél. 50 fr. Il y en a des ex. sur pap. bleu) *Prato* 1820. 14 vol. pet. in-12. *Mil., Silvestri* 1822. 4 vol. gr. in-16. Av. portr. *Fir., Molini* 1826. 4 vol. in-24. Av. vign. (20 fr.).

Metastasio, Pietro. Opere. Livorno, Gamba 1811—12. 17 vol. gr. in-8°. Av. pl. copiées de l'éd. de 1780.

Cette éd. contient plusieurs additions.

— Opere illustr. di noti e dilucidazioni grammaticali da Zotti. *Londra* 1813. 6 vol. in-12. (3 l. 3 sh.)

— Tutte le opere. *Mantova* 1816—21. 20 vol. in-12. Av. 42 pl. (40 fr., pap. vél. 60 fr.)

C'est la meilleure édition. Les Opere drammatiche en 14 vol. se vendaient séparément.

— Opere complete. *Fir., Pallade* 1819—23. 16 vol. gr. in-8°. Av. portr. (80 fr.)

Il y en a des ex. en gr. pap. vélin format pet. in-4°. Le théâtre seul forme 12 vol.

— Opere drammatiche e poetiche. *Mil.* 1820. 5 vol. in-8°. Av. portr. (30 fr.)

— Opere complete. *Fir., Borghi* 1832. in-8°. Av. portr. (20 fr.)

Nous citons encore ses Opere scelte da Nardini. *Londra* 1806. 2 vol. in-12. Opere scelte. *Avignon* 1808. 6 vol. in-18. Opere scelte pubbl. da Buttura. *Parigi, Lefèvre* (nella stamp. di Didot) 1823. 3 vol. gr. in-32. Av. portr. (6 fr.) Il en existe aussi des traductions en français (*Tragédies - Opéra de l'abbé Metastasio, trad. en franç. p. M. [Richelet]*) *Vienne* 1751—61. 12 vol. in-12.) et en anglais (*Dramas and Poems transl. by Hoole.* *London* 1800. 3 tom. in-8°. 1 l. 11 sh. 6 d.)

Meteren, Eman. van. Belgische ofte Nederlandsche Historien van onsen tijden, tot 1598. Eens deels int Latijn stuckswijs wtgheg. maer nu by den Autheur selve oversien, verb. ende vermeerderd. wtgheg. *Delf, J. Cz. Vennecool* 1599. in-fol. Av. portr. grav. en médaillons. (Av. le second vol. de l'éd. de 1610. 9 fl. 50 c. Muller.)

Première édition en flamand, précédée par une autre en latin (*Historia Belgica nostri potissimum temporis ad a. 1598. s. l. ni d. [Frcft. 1599?]* in-fol. 11 fl. 50 c. Muller) et en allem. (voir ci-dessous) avec des gr. en taille-douce, faite en Allemagne à l'insu de l'auteur. Reprod. sous le titre de *Historie der Nederlandsche Oorlogen, XXXII B. Dordr.* 1611. in-4°. et d'abord *Delft* 1605. *Amst.* 1608. in-4°.

— Commentarien ofte Memorien van den Nederlandschen staet, handel, oorloghen, ende geschiedenissen van onse tyden etc. mede vervattende eenige haerder ghebueren handeligen . . . Voor de tweede ende leste reyse oversien verbeteret ende vermeerderd. Oock ghebrocht tot t' Jaer 1608. Ghedr. op. Schotlandt buyten Danswijck by Hermes v. Loven (s' Gravenh. 1608?) in-fol. Av. de petits portr. en bois, une gr. carte et le portr. de M. (6 fl. Muller.)

— . . . tot het jaer 1610. Gedrukt op Schotlant buyten Danswijck 1610. 2 vol. in-fol.

Il existe aussi une réimpr. du sec. vol. sous le titre de *Belgische ofte Nederland. Oorlogen van 1598—1611. Na die Copie gedr. op Schotlant* 1611. in-4°. Av. gr. en t. d. (1 fl. 70 c. Muller)

— Historie der Neder-landscher ende haerder Naburen oorlogen ende geschiedenissen tot den jare M. VIc. XII. nu de laeste mael by hem voor syne doot merckelyck verbeteret, ende in XXXII boecken voltrocken. Is mede hier gevoegt des Auteurs leven. Verryckt beneffens de Land-Caerte, met by na hondert correcte Conterfeytsels van de voortreflycste personagien in dese historie ver-taelt, alle cierlyck na d leven ghedaen ende in coperen

platen gesteken. 's Gravenh., Hill. Jacobssz. van Wouw 1611. in-4°. Av. portr. en t. d. (3 fl. 50 c. Muller.)

Reprod. *Arnhem* 1614. in-fol. 's Gravenh., Ved. & Erven Hillebr. Jacobssz. van Wouw 1623. in-fol. (671 ff. — 2 fl. 50 c. [gr. pap. 3 fl. 25 c.] Muller.) *ib.* 1635. in-fol. (3 fl. 25 c. Muller.) *Amst.* 1638. in-fol. (l'histoire est poussée ici jusqu'à cette année) *ib., Schipper* 1647. in-fol. (2 fl. 25 c. Muller.) 1652. in-fol. 1663. in-fol. Av. portr. (4 fl. 25 c. Muller.) (*Historie van de oorlogen en geschiedenissen der Nederlanden en derzelver naburen, beginnende met d. j. 1513 en eind. met d. j. 1611*) *Gorinchem en Breda* 1748—63. 10 vol. in-8°. Av. portr. (4 fl. Muller. 6 fr. van Borluut.) *Amst.* 1765. 1786. 10 vol. in-8°. La trad. latine p. Csp. Ens (s. l. 1610. in-fol. [nouv. titre] *Arnhem* 1623. in-fol.) ne contient que les livres XVIII—XXVIII, vu qu'elle se joint à l'original latin cité ci-haut, mais il existe une sec. éd. intit. *Hist. Belgica nostri potiss. temporis* (—1618). *Amst.* 1618. 2 vol. in-fol. av. pl., impr. déjà *Frcft.* 1610. in-fol. (—1610.) La trad. franç. par J. de la Haye (*la Haye, Hill. Jacobssz van Wou* 1618. in-fol. Av. une carte et plus de 100 fig. [14 fr. 25 c. van Borluut. 5 fr. La Serna]) renferme l'histoire entière de 1315 jusqu'à l'an 1612.

Meteren, Eman. van. Historia od. eigentl. u. wahrhafte Beschreibung aller Kriegshändel unnd gedenckw. Geschichten, so sich in Niederdeutschland, auch beygelegenen und andern Oertern Franckreich, Engelland, Teutschland, Hispanien, Italien etc. zugetragen haben unter der Regierung Keyzers Caroli des V und Philippi II Königs in Hispanien bis auff diese gegenwertige Zeit. *Hamb.* 1597 (1596). in-fol. Av. fig.

C'est la première éd. de l'original. Il en existe une sec. éd. „Jetzo gebessert und vermehrt. Im Jahre 1603.“ s. l. in-fol. (8 fl. Muller.) Il faut en distinguer entièrement la trad. allemande: (*Historia . . . aller geschichten etc. so sich in Nederlandt etc. bis an das jahr 99 zugetragen [XXVIII BB.]*) *Arnhem* 1604 et s. l. 1611. T. I. *Arnhem* 1609. T. II. in-fol. Av. planches. *ib.* 1614. 2 vol. in-fol. Av. pl. (4 fl. 30 kr. Scheible.) (*Niederlandische Historien. Anderer Theil etc. von 1599—1614. ib.* 1634. in-fol. *Supplement v.* 1613—20. *ib.* 1620. in-fol. [2 fl. 42 kr. Beck]) et avec une continuation jusqu'en 1638 (*BB. XXIX—LV*) *Amst., Jansson* 1627—40. 4 vol. in-fol. Av. pl. (l'édition d'*Amst., Baum* 1669. in-fol. n'est qu'un nouveau titre p. les vol. I et II avec les mêmes fig.). Il existe encore une seconde et plus correcte trad. allemande avec une continuation de 1612—32: *Amst., Blaeu* 1633—35. 2 vol. Av. pl.

Nous citons encore l'abrégé de cette histoire très partielle contre le parti catholique (v. *Paquot* T. II. p. 346) sous le titre: *Historie der Nederl. Geschichten van 1566 tot 1612 in het corte ghebracht ende van 1612—18 ghecont. door Gul. Baudartim.* *Amst., Cloppenburgh* 1614. in-4°. (8 fl. 50 c. Muller.)

Metge, Fr. Tesoro escondido de todos los mas famosos romances assai antiguos, como modernos del Cid; recopilados nueuamente por Fr. Metge, con romances de los siete infantes de Lara. *Barcel., Seb. de Cormellas* 1626. in-12. allongé. (118 pp.) — Voyez Escobar.

Methode de Port Royal. Voyez Nouvelle méthode.

Methodius. Voyez Amphilochius.

— Convivium decem virginum; Leo Allatius primum gr. vulg. lat. vertit, notas et diatr. de Methodiorum scriptis adj. *Romae* typ. de prop. fide 1656. in-8°. (1 sc. 40 b. Gallarini.)

Nous avons aussi: *Convivium virg. n. pr. ed. et latinis. donatum a P. Possino. Paris., typis regis* 1657. in-fol., reprod. dans *Combesis, Auct. noviss. Bibl. Gr. Patrum* T. I. p. 64. 162 sq. (v. aussi *Hippolyti Opera ed. Fabricius* T. II. p. 96 sq.) Les Opéra Meth. se trouvent aussi insérés dans *Gallandi, Bibl. PP.* T. III. p. 670 sq.

Methodius. Titulus in libellum sancti Methodij martyris et episcopi Partinensis ecclesie provincie grecorum continens in se reuelationes diuinas a sanctis angelis factas de principio mundi et eradicatione variorum regnorum atque vltimi regis romanorum gestis et futuro triumpho in Turcos atque deliberatione christiano ac oppressione Sarracenorum: de restauratione ecclesie et vniuersali pace cum authenticis concordantijs prophetiarum deque consumatione seculi hic annotat. s. l. ni d. in-4°. (38 ff. à 33 et 42 l.) Av. fig.

Cette première éd. des révélations de Methodius contient

aussi le commentaire d'Aytinger. On l'attribue aux presses d'A. Kunne à Memmingen vers 1490. Les 16 prem. ff. sont impr. avec des car. goth. plus gros.

Methodius. Meth. primū olympiade: et postea Tyri ciuitatum episcopus. sub diocleciano Imperatore in Calcide ciuitate (que negropontum appellatur vt diuus scribit hieronymus) martyrio coronatur qui cū eruditissimus esset vir: multa edidit documēta et presertim de mundi creatione eidem in carcere reuelata. (*A la fin:*) Finit Basilee per Michaelem Furter opere et vigilantia Sebastiani Brant Anno 1. p. 9. 8. (*sic*) Nonis Januariis. in-4°. (68 ff.) Av. 62 très belles gr. en bois. (50 fr. Cailhava. 1 l. 3 sh. Libri en 1859. 35 fr. le même en 1860. 5 fl. 24 kr. Scheible.)

Ces révélations ont d'abord paru avec celles de St. Bonaventure impr. à Cologne par Ulric Zell s. d. (vers 1475) et séparément per Johan. Froschauer (*Augustae*) a. M. CCCC. XCVj Kal. septembris. in-4°. Goth (43 ff.) 100 fr. Asher; Paris par Guido Mercator M. CCCC. XCVIII. xx. septb. pour Denis Rocé. in-4°.; s. l. ni d. in-4°. Av. 14 gr. en bois. (2 fl. 42 kr. Butsch. [Cat. XXXIV p. 63.] C'est probablement la prem. éd. ci-haut); (*De revelatione facta* etc.) Bas., Mich. Furter 1504 die Xij Murt. in-4°. Av. les mêmes pl. que l'éd. de 1498. (68 ff. — 2 th. 5 gr. Blenz. 20 fr. Tross); (*Opusculum divinarum revelationum*) ib. id. 1516. in-4°. Av. les mêmes fig. (3½ th. Weigel. 120 rs. de la Cortina) différent de l'opusc. int. *De revelatione facta ab Angelo beato Methodio in carcere detento.* Bas., Furter 1516. in-4°. Av. fig. (4 th. Weigel) et dans les PP. *Orthodoxogr.* Bas. 1569. in-fol. T. I. p. 93 sq. (voir Riederer, *Nachr. z. Kirchengesch.* T. II. P. V. p. 47 sq.)

— Ain biechlein sācti Methodij. martres. vnd bischoffs zu Partinentz. jn Kriechen land. in dem begriffen sind. götlich offenbarungen von den hailigen engel geschehen. von dē anfang der welt. vnnnd aussreitung menger reichthum: vnd des letzten Königs der römer geschicht: vnd künfftige überwindūg. wider die Türcken: vnd von d. erlösung der cristen. vnnnd nidertruckung der sarracenen: Von der ernüwerung vnnnd gemainen frid der cristenlichen kirchen: Vnnnd von der volbringung des ende der welt: Als mit wirdigen glauplichen grüntlichē ainhelligkaiten der wyssagungen etc. (*A la fin:*) Getruckt zu Memmingen 1497. in-4°. (21 ff. à 33 l.) Av. fig.

— Eyn biechlin sācti Methodii martres. vnd bischoffs zu partinentz. in Kriechenland. in dē begriffen sind. götlich offenbarungen vō denn hailigen engel geschehen. von dem anfang der welt. vnd auszreitung menger reichthūb. vñ des letzten Königs d römer geschicht. vnd künfftige überwindūg. wider die Türcken etc. Getr. zu Basel durch Michael Furter (1504). in-4°. (33 ff.)

Cette traduction des révélations ne contient pas l'explication ajoutée au texte latin par Wolfgang Aytinger, prêtre à Augsbourg. Une nouv. trad. avec les additions de ce dernier a paru (*D. H. Meth. Offenbarungen welche ihm im J. n. Ch. Geb. 255 in seinem Gefängniß durch einen Engel gegeben worden, nach dem 1504 zu Basel gedr. lat. Exempl. übers.*) s. l. 1774. in-4°. av. des copies réduites des pl. gr. en t. d. (2 fl. 24 kr. Scheible.) Voir Panzer, *Deutsche Ann.* T. I. p. 265.

— Epistola sācti Methodii epī patarēs de regnis gētium et novissimis tēporibz certa demōstratio cristiana. s. l. ni d. (Col., Ulr. Zell 1467—70.) in-4°. (17 ff. à 26 l.) Car. goth.

Cette pièce n'est, il est vrai, qu'une partie détachée d'un vol. de 47 ff. sous le titre de *S. Bonaventurae libellus qui appellatur regimen conscientiae* (V. le *Catal. La Serna* n°. 464 [vendu 3 fr.]), mais elle se trouve aussi séparément (v. *Fischer, Beschr. typogr. Seltenh.* P. IV. p. 64.).

L'ouvrage de Methode, évêque de Patare en Lycie et adversaire d'Origène († 311) est au nombre de ceux qui ont été traduits de très bonne heure en russe; car l'annaliste Nestor le connaît déjà. Il prédit déjà la domination des fils d'Ismail (Turcs) et plus tard leur asservissement par un roi des grecs ou des romains (empereur Russe). Voir l'éd. de 1496 f. a. V. recto — f. b. II recto (cf. *Karamsin* T. II. rem. 64).

Methodus geometrica d. i. wohlgegründter vnd auszuführ. Tractat von der Feldrechnung vnd Messung, wie solche

zu Fusz, Rosz vnd Wagen an allen Orden vnd Enden etc. in das Werck zu bringen, zu endigen vnd zu verfertigen. Nürnberg. 1598. in-fol. Av. fig. en bois. (6 th. Weigel.)

Methodus Utriusqz iuris. (*A la fin:*) Finiunt tituli totius libri authenticorum et consequens omnium libror. Jurj canonici et ciuilibus impressi per me Egidiū van der heerstratē Anno domini M. CCCC. LXXXVIII. vicesima tertia Februarii. (Lovanii.) in-fol. (26 ff. à 2 col. de 41 l.)

On cite une éd. antérieure s. l. (Col.) per Johannem Koelhoff 1481 in vigilia nativitatē Christi. in-fol. (33 ff. à 37 l.) Goth.

Metius, Andr. Astronomiae univ. institutio LL. III quorum I. Sphaerae disciplinam tradit, II. Fabricam Planisphaerii et Trigonometriam Astronomicam, III. Historiam Astronomicam astrorum situm ac motum. Franeq. 1605. in-8°.

Il y en a une trad. holl. intit. *Onderwyzing in de Sterrekunst.* Amst. 1621. in-4°.

— Nieuwe geographische Onderwyzing. Fran. 1614. in-4°. Av. fig.

Reprod. sous le titre d'*Astronomische en geogr. Onderwyzing.* Amst. 1657. in-4°.

— Arithmetica et geometria practica LL. IV. Franeq. 1611. in-4°. Av. fig.

— Arithmeticae LL. II et Geometr. LL. VI cum trigonometriae planorum methodo succincta. Lugd. B. ap. Elzevirios 1624. in-4°. 1646. in-4°.

Un manuel de l'arithmétique et de la géométrie en flamand a paru Fran. 1646. in-8°. (3 sh. 6 d. Libri.)

— Primum mobile astronomie, sciographice, geographice et hydrographice explic. Franeq. 1630 (ou Amst., Blaeu 1631). 4 tom. en 1 vol. in-4°. (20 fr. Libri.)

— Opera omnia astronomica. Amst., Blaeu 1633. in-4°. (6 fr. Labey.)

Nous citons aussi *Praxis nova geometrica per usum circini et regulae proportionalis.* Fran. 1623. in-4°.; *Mensura geograph. et usus globi terrestis artisque navigandi institutio novis instrum. et inventionibus adaucta.* ib. 1624. in-4°.; *De genuino usu utriusque globi tract.*; adj. est nova sciaticorum et artis navigandi ratio novis instrumentis et inventionibus illustr. ib. 1624. in-4°.; *Doctrinae Sphaericae* LL. V. Frcft. 1598. in-8°.

Metochita, Theodorus. Voyez Theodorus.

Metrica. Accessus ad artem metricam. Voyez *Ars metrica.*

Metropolitan Magazine, a Journal of Fine Arts, Literature etc. from its Commencement in 1831 to the end of 1849. London, Saunders and Otley. 244 part. en 56 vol. in-8°.

Ce journal, commencé par Th. Campbell et continué par Cap. Marryat, a été interrompu.

Metropolitana fiorentina, La, illustrata. Fir., Gius. Molini 1820. gr. in-4°. Av. 38 pl. (15 fr., pap. vélin 20 fr.)

Cet ouvrage reproduit, sur une plus petite échelle, les dessins de Bern. Sansone Sgrilli qui sont gravés dans le livre int. *Descrizione e studj dell' insigne fabrica di S. Maria del fiore, Metropolitana fiorentina.* Fir. 1733. in-fol. av. les descriptions p. Gir. Ticiati (13 fr. Hurtault). La nouv. publication contient des augmentations dans le texte et dans les figures.

Metropolitana, La, di Milano. Voyez *Adda.*

Me(et)kerke, Adolph. De veteri et recta pronuntiatione linguae graecae commentarius — acc. appendix de Graecorum accentibus cum scholiis. Brugis Flandr., Hub. Goltz 1565. in-8°.

Voir sur ce livre rare *Hummel, Neue Bibl. seltn. Bücher* Cah. IV. p. 464 sq.

Il y en a une sec. éd. sous le titre: *De veteri . . . graecae linguae explosa vulgari, usitata hodie graecis et pipiente nimis prolatione.* Adj. est eodem auctore *Ephemeris syllabica dierum fastorum ecclesiae Romanae.* Antv. 1576. in-8°. Voir *Paquot* T. XVIII. p. 243 sq.

Metrophanes, Critobulos. Confessio catholicae et aposto-

licae in Oriente ecclesiae. Gr. et Lat. ed. J. Hornejus. Helmst. 1661. in-4°.

Voir sur ce livre Koecher, *Bibl. Symbol.* p. 53 sq.

Nous avons de lui: *Respansio ad quaest. N. X. de dicto Galat. V. 16. graec. transl. lut. a Melch. Rinder. Norimb. 1626.* in-4°; *Oratio panegyric. et dogm. in nativitat. J. Chr. hab. a Metrophan. Crit. hieromonacho, e gr. in lat. versa per Geo. Queccium. Altorf. 1624.* in-4° (Voir *Liter. Blätt. T. V. p. 270*); *Emendationes et animadv. in Jo. Meursii Glossar. graecobarb. ex autogr. ed. J. G. Fr. Franz. Lips. 1787.* in-8° (99 pp.) Voir J. Aug. Dietelmair, *De Metroph. Critobulo Altorf. acad. quondam cive. Altorf. 1770.* in-4°.

Mettenius, G. Filices horti botanici Lipsiensis. Die Farren des botanischen Gartens zu Leipzig. Lpzg. 1856. in-fol. Av. 30 pl. lith. (18 th.)

Metz, Conrad Mart. Imitations of ancient and modern drawings from the restoration of the arts in Italy to the present time (*en anglais et en français*). London 1798. gr. in-fol. 109 pl. en aquatinta. (140 fr. Caillard.)

— Imitation of drawings by Parmigiano, engr. by C. M. Metz. London 1790. in-fol. obl. 34 pl. (33 fr. Lamy. Av. le préc. 6 l. 16 sh. 6 d. Fonthill.)

— Schediasmata selecta ex archetypis Polidori Caravagienensis in museo A. Hume conservatis, fideliter imitata. (Lond.) 1791. gr. in-fol. 64 pl. (1 l. 1 sh. Bohn.)

— Studies from drawings, chiefly from the Antique. London for the author 1785. in-fol. imp. 30 pl.

Metzger, Ambr. Venusblümlein. Erster Theil neuer, lustiger, weltlicher Liedlein durch vier Stimmen. Nürnberg. 1611. in-4°. Anderer Theil. ib. 1612. in-4°.

— Der Psalter Davids in die gebräuchlichsten Kirchentöne gebracht und mit 100 neuen Melodien geziert. Nürnberg. 1630. in-8°. (644 pp.)

Voir sur ce vol. *Baumgarten, Nachr. T. VII. p. 15 sq.*

Metzger, J. B. Kurze beschreibung von dem heiligen Land Judea und dem neuen Jerusalem. Amst. 1711. in-8°. Av. cartes, plans et fig.

Metzger. Voyez **Mezger**.

Metzmacher. Portefeuille historique de l'ornement. Recueil complet des meilleurs motifs, dessinés et gravés d'après les anciens maîtres. Paris 1847 sq. 10 livr. (à 4 pl.) in-fol. (56 fr.)

Meun(g) (ou Mehun), Jean de. Le miroir d'alchymie de Jehan de Mehun, la table d'émeraudes d'Hermès, et le commentaire d'Hortulain sur la dite table etc. Paris 1612. in-8°.

Les Remontrances ou la complainte de nature à l'alchimiste errant qu'on attribue à Jehan de Meung et qu'on trouve à la suite de son *Roman de la Rose* dans plusieurs éditions et dans le vol. intitulé *De la transformation métallique, trois anciens traités en rithme française*. Paris, Guill. Guillard et Amaury Warancore 1561. in-8°. (64 ff. — 275 fr. Taylor.) Lyon, Ben. Rigaud 1589. in-16. (5 fr. 15 c. Filheul. — Voir **La Fontaine**) n'est pas de lui. Cet ouvrage a été écrit probablement vers 1520 par un anonyme, qui le dédia à François I^{er}. La dédicace restée inédite a été publiée par Mr. Robert dans le *Bull. du Biblioph. II^e Série* p. 19.

— Le codicille et testament de maistre Jehā de meun auesques lepitaphe du feu roy Charles septiesme qui trespassa au dit Meun. s. l. ni d. pet. in-4°. Goth. (42 ff. non ch. à 31 l. p. p.)

À la fin de l'épitaphe qui termine ce vol. se lisent 10 vers qui renferment par acrostiche les noms de *Simon Grebt* (ou *Grebant*). Il en existe une sec. éd.: *Impr. a Paris par Michel le noir demourant sur le pont saint Michel a l'enseigne saint Jehan leuangeliste. Lan Mil Cinq cēs et ung le vingt quatresme (sic) ior d'auvil. pet. in-4°. Goth. (64 ff. non ch. — 7 fr. La Vallière.)* Ces deux pièces se trouvent dans le *Roman de la Rose* édd. de 1735, de l'an VII et de 1810.

— Les sept articles de foy et les proverbes dorez selon Maistre Jean de Meung (avec aucunes remontrances qu'il

fait au roy). (*À la fin:*) Imprime a paris le xx. iour de septembre lan mil V. cens et iii pour anthoine verard pet. in-8°. Goth. (72 ff. non ch.) Av. fig. en bois.

Il en existe un ex. tiré sur vélin.

Les sept articles de foi sont réimpr. sous le titre de *Testament de J. de Meung* dans les édd. du *Roman de la Rose* de 1735 et de l'an VII et sous celui de *Trésor* dans celle de Méon.

Meun(g) (ou Mehun), Jean de. Le Dodechedron de fortune, livre non moins plaisant et recreatif, que subtil et ingénieux, entre tous les jeux et passetemps de fortune, autrefois compose par Jan deMeun pour le roi Charles V, et mis en lumiere par F. G. L. (François Gruget). Paris, Vinc. Sertenas (ou Gilles Robinet) 1556. pet. in-4°. (10 ff. de pré. et 143 pp. ch. de deux en deux.) 41 fr. Riva.

Il existe plusieurs réimpr. de ce livre singulier, qu'on range avec raison parmi les livres de sort: (*Plaisant jeu du Dodechedron*) Paris, Rob. le Magnier 1560. pet. in-4°. (9 fr. Filheul. 18 fr. 50 c. Thierry. 41 fr. Mac-Carthy.) Lyon 1576. pet. in-8°. (1 l. Heber.) (*Renouvelé et changé de sa prem. éd.*) Paris, Nic. Bonfons 1577. pet. in-8°. (20 ff. de pré. et 144 pp. de texte.) Car. ital. (7 fr. Méon.) Lyon, Huguetan 1580. pet. in-8°. (4 fr. Méon. 14 sh. Heber.) Paris, Robinet 1615. pet. in-8°. (Voir aussi Sotzmanu dans le *Serapeum* de 1850. p. 73 sq.)

Il en existe une trad. anglaise intit. *The Dodechedron of Fortune or the Exercise of a quick Wit, englished by Sir W. B. Knight.* London 1613. pet. in-4°. Goth. (170 pp. — 3 l. 3 sh. Bibl. Anglo-Poet. n° 900. 18 sh. Freeling.) Les questions sont en prose, les réponses en vers.

— Ce sont les loys des trepassez avecques le pelerinaige maistre Jean de Meung. (*À la fin:*) Imprime par Robin Foucquet et Jean Coes, a Brehant-Lodeac... le III^e iour de janvier mil IIII^e quatre vingts et quatre. in-4°. (8 ff.)

— La Forest de Tristesse. Voyez **Mun**.

Une pièce inédite a été publiée par Rathéry dans le *Bull. du Bibl.* 1854. XI^e Série p. 726 sq.

Voir sur notre auteur *Goujet* T. IX. p. 26 sq. *Biogr. Gén.* T. XXXV. p. 242 sq. *Mél. tir. d'une gr. Bibl.* T. V. p. 9. 51. 54 sq.

— L'Apparition de Jehan de Meun ou le songe du prieur de Solon, par Hon. Bonet 1398 publié par la Société des Bibliophiles. Paris, impr. de Crapelet 1845. in-4°. (22 fr.)

On en a tiré 17 exempl. sur vélin pour les membres de la Société. (55 fr. Du Roure. 30 fr. Coste. 100 fr. Giraud. 50 fr. van Borluut.)

Meunier, Louis. Diuersas Uistas; différentes Ueues des palais et iardins de plaisance des Rois despagne. Dédié à la Reine par L. Meunier. (Paris vers 1665.) in-4°. obl.

Recueil de 55 planches, divisé en différentes suites: 1^o *Madrid et Aranjues* 17 pièces; 2^o *Buenretiro* 7 pièces; 3^o *L'Escorial* 8 pièces; 4^o *Grenade* 11 pièces; 5^o *Palais-Royal de Tolède* 3 pièces; 6^o *Segovie* 2 pièces; 7^o *Seville* 5 pièces, plus *Grande-Place de Cadix* et *Palais royal de Lisbonne*. Ces planches ont subi de fréquentes retouches qui en ont changé les inscriptions. Selon Mr. Brunet le dernier tirage est celui dont le titre de la 1^{re} partie porte l'adresse de N. Bonnard, rue St. Jacques à l'aigle (V. *Le Peintre-Graveur français* T. V. p. 248 sq.).

Meurer, Noe. Jag vnd Forstrecht. Das ist Vnderricht Chur- vnd Fürstl. Land- auch Graff vnd Herrschaften vnnnd anderer Obrigkeiten, Gebiet, von verhaung vnd wider-verhaung der Wäld vnd gehölz, auch der Wildtbänen, Fischereyen vnd was solchen anhengt... in guter Ordnung zu halten vnd in besser Form anzurichten. Gedr. zu Franckfurt a. M. d. P. Schmidt, in Verleg. Sig. Feyerabends 1581. (1582.) in-fol. Av. 23 fig. en bois par J. Amman. (3 ff. et 185 ff. ch.) 3 fl. 36 kr. Scheible.

Cet ouvrage se trouve ordinairement joint au *Neuw Jag vnd Weydwerck Buch*. (Voir **Jag-Buch**.)

Il existe une éd. antér. intit. *Von forstlicher Oberherrlichkeit und Gerechtigkeit. Auch vom rechtmässigen Jagen und vom Missbrauch desselbigen v. C. Spangenberg.* Frcft. 1561. in-fol. (2 fl. 42 kr. Scheible.)

Meurier, Gabriel. Vocabulaire françois flameng tres vtile

pour tous ceux qui veulent auoir la cognoissance du langage françois et flameng; auquel outre vn grand nombre de diction y sont adjoutés les genres et actions de chacun mot. En Anvers de l'impr. de Christoffe Plantin 1557. pet. in-8°. (136 ff. ch.)

Il y en a une sec. éd. revue, corrigée et diligemment augmentée par l'auteur: *Anvers chez Jean Waesberghe 1562* (à la fin:) *de l'impr. d'Amé Tavernier. in-12. (113 ff.)* à laquelle se joint: *Dictionnaire flamen-françois nouvellement mis en lumière. Anvers, Jean Vaesberghe 1563. in-12. ib. 1567. pet. in-8°. (118 ff.)*

Meurier, Gabriel. La Grammaire françoise. Anvers, Christ Plantin 1557 (1567?). in-8°.

— Conjugaisons, règles et instructions, moult propres et necessairement requises pour ceux qui desirent apprendre françois, italien, espagnol et flamen, dont la plus part est mise par maniere d'interrogations et responses. Anvers, chez Van Waesberghe 1558. pet. in-4°.

'A la suite de ce petit traité qui finit à la p. 28 il s'en trouve un autre (pp. 29—41) sous ce titre: *Breve instruction contenant la maniere de bien prononcer et lire le François, Italien, Espagnol et Flamen. ib. id. 1558. in-4°.*

Il existe une version espagnole du traité sur les conjugaisons: *Anvers, J. Waesberghe 1568. pet. in-8°.*

— Colloques ou novvelle invention de Propos familiers: non moins utiles que tres necessaires, pour facilement apprendre François et Flameng etc. Auteur Gabr. Meurier. En Anvers, de l'impr. de Christoffe Plantin 1558. in-4°. (74 ff.)

— Coloquios familiares muy convenientes de quantos salieron fasta agora, para qual quiera qualidad de personas, desseosas de saber hablar y escribir Español y Frances. Amberes, Juan Waesberge 1568. in-12. (128 pp.)

— Le bouquet de philosophie morale. Anvers, Jean Waesberghe 1568. (1558?) in-12.

— Recueil de sentences notables dictes et dictons communs, adages, proverbes et refrains, la plupart traduits de latin, italien et espagnol par G. M.; avec le bouquet de philosophie morale jadis éparse, et ores entièrement et moult succinctement radunée et reduicte par demande et reponse, par le même. Anvers, Jean Waesberge 1568. 2 part. en 1 vol. in-16. (14 sh. Heber. 19 fr. Duplessis.)

Reproduit sous le titre de *Trésor des sentences dorées, dictes, proverbes et dictons communs, réduits selon l'ordre alphabétique, avec le bouquet de philosophie, morale, réduit par demandes et réponses. Lyon, d'Ogerolles 1577. in-16. (382 pp.) Rouen, Nic. l'Escuyer 1578. 1579. in-16. (10 fr. Duplessis.) Paris, Nic. Bonfons 1581. 1582. in-16. (8 fr. 50 c. Crozet.) Lyon, B. Rigaud 1582. in-16. (14 fr. Veinant. 50 fr. Solar.) (Facéties et mots subtils d'aucuns excellens esprits et nobles seigneurs François et Italiens, avec le Trésor de sentences et proverbes dorez de G. M.) Lyon 1597. in-12. Cologne, Le Febvre 1617. pet. in-8°. Une éd. ultérieure par Murier d'Avesne est en latin, espagnol, thiois et françois: *Brux. 1652. pet. in-8°.**

— La Perle des similitudes, non moins propres a gens de quelconque estat, condition et qualité que tres-convenable pour le grand avancement de la jeunesse et soulagement de la vieillesse, par G. M. Avesnois. Malines par Gilles Cranenbroeck 1583. in-4°. (6 ff. de prél. 136 pp.) 56 fr. Duplessis.

Voir sur ce vol. Duplessis, *Bibliogr. parémiol.* p. 156 sq.

— Les mots du guet présent (sentences et maximes pour bien vivre) par G. M. Anvers, Guislain Janssens 1595. pet. in-12. (21 fr. Veinant.)

— La fleur de lis, cont. certaines petites missives alphabetiques et familiares, tant en faveur de ceux ou celles qui font estat d'enseigner le françois, comme des jeunes filles desireuses d'apprendre a bien promptement et mesurement lire, peindre ou escrire, par G. M. (*En vers.*)

Anvers chez Jean Waesberghe anno 1580. pet in-8°. (12 ff. non ch.) Car. de civilité.

Selon Mr. Brunet ce sera le même livre que celui dont Du Verdier indique une éd. sous le titre suivant:

Formulaire de lettres morales fort propres pour l'usage des jeunes filles et escoles. Anvers par Jean Waesberghe 1573. in-8°.

Meurier, Gabriel. Traité pour apprendre a parler françois et anglois, ensemble de faire missives, obligations, quittances, lettres de change, nécessaire à tous marchands qui veulent trafiquer. Rouen, Bonav. Belis 1563. in-16.

— Livre dore contenant la charge des parents, les preceptes du bon maistre, le debuoir des enfants... l'office d'une bonne matrone. Compilé par G. M. avesnois. Anvers chez Nic. Soolmans 1578. in-12. (116 et 4 pp.)

L'office etc. partie de 47 pp. se vendait aussi séparément.

— Le perroquet mignon des petits enfants, françois-flameng p. G. M. reueu, relimé et p. le mesme augmenté. T'Antwerp, by Jan Waesberghe 1580. in-12. (28 ff. ch.)

— La foire des enfants d'Israel, en françois et flamen, p. G. M. reueu, relimé et par le mesme augmenté. Anvershes (*sic*), Jean Waesberghe 1580. in-12. (47 ff. ch.)

— La Guirlande des jeunes filles, bastie et comp. p. G. M. et translâtée en haut Allemand par Abram de Maus. (*En franc. et en allem.*) Cologne, Gerard Grevenbroeck 1617. in-12.

La prem. éd. est en français et en flamand: *Anvers, Jean Waesberghe 1580. in-12. (73 ff.)*

— Conjugaisons flamen-françois de G. M. récemment par le mesme corrigées et améliorées. T'Antw. by Hendrick Aertsens 1637. in-12. (64 pp.)

La préface de l'auteur étant datée de *nostre forge le 20 aoust 1618*, on peut présumer une édition antérieure à l'année 1637. Il en existe une sec. éd. corr. et meliorée par lui: *Delft, Jean Pietersz Wualpot 1641. in-12.*

Voir sur notre auteur Paquot T. VII. p. 32 sq. *Mélanges tirés d'une gr. Bibl.* T. XIX. p. 230. 233. A. Dinaux dans les *Archives du Nord de la France. N. Série* 1844. P. V. p. 211—219. Reiffenberg dans le *Bull. du Bibl. Belge* T. II. p. 367 sq. Hoffmann v. Fallersleben *ib.* II^e Série T. III. p. 57—59.

Meurier, Hubert. Traité de l'institution et vray usage des processions tant ordinaires qu'extraordinaires qui sont en l'église catholique; contenant un long discours de ce qui s'est passé pour ce regard en la province de Champagne, depuis le 22 juillet jusqu'au 25 octobre 1583, divisé en trois sermons. Reims, Jean de Foigny 1584. pet. in-8°.

Mr. Brunet fait mention d'un autre opuscule sur le même sujet:

Traictiez des processions des chrestiens auquel il est discours pourquoy la croix y est élevée et portée, et premierement pourquoy les chrestiens la portent pour marque et signe, par René Benoist Paris, Mich. de Roigny 1563. pet. in-12.

Le même bibliographe cite encore de H. Meurier:

Traité de l'antiquité, vray usage et vertu, tant des indulgences ecclesiastiques que des Agnus Dei, le tout deduit par sermons preschez par H. M. Reims, Jean de Foigny 1587. pet. in-8°.

Exposition chrestienne et catholique des saints et sacrez mysteres de la messe, le tout deduit par sermons. Reims, V^e Jean de Foigny 1585—87. 3 tom. in-8°.

Meursius, Jac. Opera omnia ex recens. et c. schol. J. Lamii. Flor., regiis typis 1741—63. 12 vol. gr. in-fol. Av. pl. (151 fr. Larcher. 169 fr. Dutheil. 179 fr. Daunou. 120 fr. La Serna. 50 sc. Gallarini. 60 th. Weigel. 360 rs. de la Cortina.)

Le 11^e vol. contient la collection de lettres, décrite dans le *Allg. lit. Anz.* 1799. p. 1461. C'est dommage que Lami n'a pas connu le man. du *Cyprus* et *Rhodus* refondu par l'auteur et conservé dans la biblioth. de St. Marc à Venise (v. Morelli, *Bibl. Mss.* T. I. p. 439. 444 sq.).

Les traités de J. Meursius, relatifs à la Grèce et insérés

dans le *Thesaurus antiq. graec. Jac. Gronovii* ont été réunis par l'éditeur du *Thes.*, qui en a formé seulement 2 exempl. en 3 vol. in-fol. sous le titre suivant:

Jo. Meursii Opera selecta, quae ad antiquitatem et historiam graecam spectant, in tres tomos distincta. Opus rarissimum et quantitativis pretii, cujus duo tantum exemplaria in terrarum orbe dantur. Lugd. B., P. van der Aa 1724. Un ex. en est à Dresde, acheté en 1738 à raison de 24 th. 4 gr.

Meursius, Jac. Glossarium graeco - barbarum. Lugd. B., Elzevir. 1614. in-4°. (2 fl. Crevenna.)

Pour un supplément voir **Metrophanes**.

— *Rerum Belgicarum liber unus.* Lugd. B. 1612. in-4°. — *Libri IV. ib. 1614. Liber V. ib. eod. in-4°.*

La sec. éd. de 1614 contient beaucoup d'omissions (v. *Groschuf, Praef. ad. nov. libr. rar. coll. p. 33.*)

— *De ludis Graecorum liber; acc. D. Souterii Palamedes etc.* Lugd. B., Js. Elzevir 1622. pet. in-8°. (19 fl. Crevenna.)

Il existe une sec. édition intit. *Graecia ludibunda.* Lugd. B. 1625. in-8°. On y ajoute *Graecia feriata s. de festis Graecorum LL. VI.* Lugd. B. 1619. in-4°. (20 rs. de la Cortina.)

— *Athenae Batavae s. de urbe leidensi et academia virisque claris qui utramque illustrarunt, libri duo.* Lugd. B. apud Andr. Clonquium et Elzevirios 1625. (58 rs. de la Cortina.) 1675. in-4°. Av. 56 portr. (2 fl. 8 st. Crevenna. 32 fr. Riva.)

Publié d'abord sans nom d'auteur sous ce titre *Illustris academia Lugduno-Batava. ib. 1613. in-4°. av. 35 portr. et sous celui d'Illustrium Hollandiae et Westfrisiae ordinum alma Acad. Leidensis. ib. 1614. in-4°. Av. les mêmes portr.*

— *Variorum divinatorum liber, in quo auctores theologi graeci varii, antehac nunquam vulgati.* Lugd. B., Elzevir. 1619. pet. in-4°. (4 sc. 50 b. Gallarini.)

— *Historia Danica pariter et Belgica.* Amst., Blaeu 1638. in-fol. (5 sc. Gallarini. 7 fl. 36 kr. Scheible.)

L'éd. *Flor.* 1746. in-fol. n'est rien que le 9^e vol. des *Opera*.

— Pour la collection de ses édd. séparées voir *Bibl. Bigot. IV, 23.*

Meursius. Aloisiae Sigae Toletanae satyra sotadica de arcanis amoris et veneris. Aloysia hispanice scripsit: latinitate donavit J. Meursius. V. C. s. l. ni d. 2 part. en 1 vol. in-12. (158 rs. de la Cortina.)

8 ff. de prélim. (sign. a iij et a iij [sic] et les 2 dern. bl.) 165 pp. pour les 5 prem. dialogues avec des sign. de A—G 5, le 6^e dialogue intit. *Veneres* 78 pp. sign. de H—L 3 avec un faux titre portant *Pars altera*. A la fin sur un f. séparé l'épigramme *Dicite grammatici etc.*

Cette première éd. de ce fameux ouvrage a été imprimée un peu avant 1680 à Grenoble, aux frais de M. du Mai, avocat général au Parlement de cette ville (v. *Barbier, Dict. d. anon. n° 236 et 20740*). L'auteur ne fut pas le savant M., ni un certain Jean Westrene, personnage imaginaire (v. *Moller, Homonymosc. I. 2. p. 35. Tentzel, Mon. Unterr. 1693. Febr. p. 168 sq. Thomasius, Gedanken v. neu. Büch. 1686. p. 586. Nicéron T. XII. p. 199*), mais Nic. Chorier, célèbre juriste et avocat au parlement de Grenoble (v. *Nicéron T. XXXVI. p. 25. Artigny, Mém. T. II. p. 18. III. p. XXI sq. Biogr. Univ. T. VIII. p. 448. Millin, Ann. Encycl. 1817. T. VI. p. 274. Gordon de Percel, Bibl. des romans. T. II. p. 319 sq. Nova Misc. Lips. T. IX. p. 324 sq. Col. de Batines, Mélanges biogr. et bibliogr. relatifs à l'hist. du Dauphiné. Valence et Paris 1837. in-8°. T. I. p. 26—46.*)

Une éd. sous le même titre, en 2 part. in-12. de 6 ff., 245 pp., 3 ff. et 111 pp., publiée simultanément av. la première, a été citée dans le *Cat. de Techener T. II. n° 12313* (68 fr.).

— *Aloisiae Sigae Toletanae satyra sotadica de arcanis amoris et veneris; editio nova, emendatior et auctior. Acc. colloquium antehac non editum: Fescennini ex ms. recens reperto.* Amst. (Genevae) s. d. in-12.

19 ff. de prélim. 224 pp. pour les prem. 5 dialogues (les 2^e et 3^e dial. sont réunis en un seul et présentent quelques corrections de style). Le 6^e dial. sous le titre de *Pars secunda* occupe les pp. 225—234 sign. A—E 6. La 3^e partie, avec un faux titre, renferme le 7^e dialogue pp. 1—161 avec des sign. A—G 5. Au

verso de la p. 161 et sur un autre f. non ch. se lit la pièce intit. *De laudibus Aloisiae poemation.*

Il existe une sec. éd. pet. in-12. sous le même titre que la précédente, mais avec la date de 1670 et un second frontisp. (*Pars altera*); elle a d'ailleurs le même nombre de feuillets (98 fr. [mal daté 1678] Libri. 60 fr. Potier).

Meursius. J. Meursii elegantiae latini sermonis. s. l. ni d. pet. in-12. (6 fl. 95 c. Meerman. 30 fr. Nodier. 222 rs. de la Cortina. 68 fr. Techener.)

C'est l'édition la plus complète et la plus belle: on l'attribue à une presse de Hollande vers 1680.

3 ff. de prélim. non ch. cont. le titre et le *Monitum lectori*, pp. 7—166 sign. A 4—C 5 cont. *Dial. I—V, Pars altera* cont. un faux titre; de *Aloysia Sig. J. Nasaevi testimonium* et le VI^e dial. en 73 pp.; *Remedium medendi ardorem libidinis mulierum* pp. 74—86; *Colloquium VII Fescennini* pp. 87—206; *De laudibus Aloisiae poemation* pp. 207—209; *Summo viro Aloysia ex Elysiis hortis* pp. 210—232; *Tuberonis genethliacon versibus senariis* pp. 233—238, sign. H—R 6.

Selon Mr. Lenglet du Fresnoy (*Bibl. d. rom. T. II. p. 319*) il existe une autre éd. imprimée en Hollande sous ce même titre, qui contient de plus *La puttana errante* d'Aretin en ital. (en 48 pp. — 50 fr. Potier).

— *J. Meursii elegantiae latini sermonis: Petri Aretini Pornodidascalus etc.* s. l. ni d. pet. in-8°. (430 pp.) 35 fr. Techener. 50 fr. Nodier. 140 rs. de la Cortina.

Cette éd. qui contient, outre les pièces annoncées ci-dessus, mais rangées dans un autre ordre, le *Pornodidascalus*, lequel fait aussi partie d'une autre éd. de 430 pp. s. l. ni d. in-8°. (50 fr. Nodier. 72 rs. de la Cortina), mais beaucoup plus ancienne que celle-ci, qui a été impr. (selon *Freytag, Nachr. v. merkw. Büch. p. 239*) vers l'année 1750 à Hambourg ou à Göttingue chez Abr. Vandenhoeck.

— *J. Meursii Elegantiae latinae.* s. l. ni d. in-12. (618 pp.) 102 rs. de la Cortina.

Cette éd., que je possède moi-même, et qui paraît être Elsevirienne, n'a pas été décrite par aucun bibliographe. Voici son contenu:

Titre, *Monitum lectori* 3 ff., *Colloquium I—VI.* 370 pp. ch. de 9—370, *Remedium medendi ardorem libidinis mulierum* pp. 371—389. *Colloquium VII Fescennini* pp. 390—574. *De laudibus Aloisiae Poemation* pp. 575—578. *Summo viro Aloysia ex Elysiis hortis* pp. 579—612. *Tuberonis Genethliacon versibus senariis* pp. 613—618.

— *Al. Sig. Tolet. Satyra Sotadica de arcanis Amoris et Veneris. Editio nova emendat. et auct. Acc. Colloquium antehac non editum, Fescennini ex ms. recens reperto.* Amst. 1678. 3 part. en 2 tom. in-12. (80 et 146 rs. de la Cortina. 38 fr. Techener.)

— *Elegantiae latini sermonis seu Aloisia Sigae Toletanae de arcanis amoris et veneris, adjunctis fragmentis quibusdam eroticis* (ed. Moet). Lugd. B. typis Elzev. (Paris, Grange) 1757. 2 tom. en 1 vol. in-8°. Avec front. gr. (30 fr. Bolle. 28 fr. 50 c. Nodier. 50 fr. Labédoyère. 52 fr. Solar. 38 rs. de la Cortina.)

Reprod. (*Lugd.*) s. l. 1774. in-8°. Av. 1 fig. (5 $\frac{2}{3}$ th. Brockhaus. 40 rs. de la Cort. 5 fl. 24 kr. Scheible) ou en 2 vol. in-12. *Birningh. ex typis nonnullius* 1770. 2 vol. in-12. (3 $\frac{1}{2}$ th. Brockhaus.) *Lond. (Paris, Cazin)* 1781. in-18. (18 fr. Alvares.)

Selon Mr. Brunet d'après Mercier l'abbé de St. Léger le comte d'Estaing est auteur de la pièce intitulée *F... effoetus, elegia*, qui en a donné une traduction libre en vers français av. le texte. Cette traduction a pour titre *Le voluptueux hors de combat ou le défi amoureux de Lygdame et de Chloris.* Glasgow 1774. in-18. (36 pp.), mais dans l'éd. citée le texte latin ne se trouve pas. C'est probablement le même ouvrage que *Le plaisir, rêve.* 1755. in-8°. réimpr. avec le nom d'Estaing: *Paris, Mercier* 1794. in-18.

— *Aloysia ou entretiens académiques des dames.* (Hollande) 1680. pet. in-12.

Cette traduction de l'avocat Nicolas, fils du libraire du même nom, a reparu sous les titres suivants: *Les sept entretiens satyriques d'Aloysia.* Cologne, Ign. Lebas 1681. pet. in-12. (titre, 294, 122 pp., un f. d'errata — 58 fr. Nodier), *Aloisia ou l'Académie des dames en sept entretiens satyriques augmentée de nouveau.* Cologne 1688. 1693. 1700. 1730. 2 part. pet. in-12.,

ib., *P. Marteau s. d.* 2 tom. en 1 vol. in-12. (3 fl. 12 kr. Scheible) et *L'Académie des dames ou les sept entretiens galans d'Aloysia. Ven.* (Hollande ou Liège) chez Pierre Arétin s. d. in-12. (420 pp.)

Cette dern., éd. la plus rare et la plus belle porte, de pet. rosettes sur les colonnes à la place des nombres des pages. Quelquefois on trouve des ex. avec 36 grav. très licencieuses. Il existe une autre éd. sous le même titre et avec la même rubrique qui n'a que 372 pp. Nous citons encore la réimpr. Grenoble 1776. 2 tom. in-12.

Il existe une autre traduction par l'abbé de T. sous le titre suivant : *Nouvelle traduction de Meursius connu sous le nom d'Aloysia ou de l'Académie des dames. Cythère* (Paris, Barbou?) 1749. 2 part. pet. in-8°. (365 fr. Solar), reprod. (*Le Meursius françois ou l'Académie des dames.*) *A Cythère.* (Paris, Cuzin) 1782. 2 tom. in-18. Av. 6 fig. finement gravées. (50 rs. de la Cortina. 5 fl. Scheible. — Il y en a deux édd., la plus belle est impr. en jolis caractères de Didot j^e, l'autre est en format plus grand. Il y a aussi des ex. tirés in-8°. 62 fr. Bozérien.) et (*Nouvelle traduction de Meursius, connu etc. revu, corrigé et augm. de près de moitié par la restitution de tout ce qui avait été tronqué.*) *Cythère s. d.* (1793.) 3 vol. in-18. Av. 5, 4 et 3 fig. obsc. et très grossièrement gravées et av. titres encad. Cette éd. dont il existe plusieurs réimpr. en 3 vol. in-18. av. 11 fig., p. ex. sous la rubrique de Londres 1830. (3 $\frac{2}{3}$ th. Lippert. 6 fl. Scheible), a été remaniée par Camille Desmoulins.

Une traduction allemande forme le 2nd vol. des *Priapeische Romane*, celle en anglais intit. *Delights of the nuptial bed laid open in luscious dialogues. Printed in the island of Paphos. s. d.* in-12. av. fig., est abrégée, et une autre plus ancienne sous le titre : *A dialogue between a married lady and a maid. London* 1662 (?). in-12. (46 pp.) ne comprend qu'une partie de l'orig.

Il existe aussi un recueil de 40 pl. érot., format in-16, sous le titre de *La petite Académie des dames* (2 fl. 24 kr. Scheible) qu'on y peut réunir.

Meurvin. L'histoire du preux Meurvin, filz d'Oger le danoys, lequel par sa prouesse conquist Hierusalem, Babilone et plusieurs autres royaumes sur les infideles nouvellement imprime a Paris. on les vend en la rue neufue nostre dame a lenseigne Sainct Nicolas par Pierre Sergeant. Et au palais . . . par Jehan Longis. in-8°. Goth. (8 ff. prélim. et CCLV ff. ch.) Av. fig. en bois. (18 fr. La Vallière. 31 fr. Barrois. 9 l. 9 sh. Utterson.)

Selon Mr. Brunet ou lit au dern. f. *Si feray fin a nostre histoire du gentil Meurvin laquelle fut composee en rithme ou lay de present prinse lan de grace mil cinq cens cinquante troys et le dixiesme iour du moy de juillet, et maintenant elle a este traduite de la dictc rithme en prose et finie le vingt sixieme iour du moy de septembre lan mil cinq cens trente et ung.*

Il en existe une sec. éd. : *Paris* 1539. in-4°. et une 3^e : *Paris, N. Bonfons s. d.* (vers 1580.) in-4°. à 2 col. Lettr. rond. Av. fig. en bois. (1 l. 8 sh. Lang. 3 l. 6 sh. Heber. 60 fr. pr. d'Essling.)

Nous citons encore la traduction anglaise intit.

The most famous and renowned Historie of that noorthy and illustrious Knight Sonne to Oger the Dane by J(ames). M(arkham). London 1612. in-4°. Goth. (176 ff.). 1 l. 17 sh. Roxburghe. 3 l. 15 sh. Nassau. 3 l. 13 sh. 6 d. Heber. 5 l. 17 sh. 6 d. Bliss.

Meusel, J. G. Lexicon der vom Jahre 1750—1800 verstorbenen deutschen Schriftsteller. Lpzg. 1802—16. 15 vol. in-8°.

— Das gelehrte Teutschland oder Lexicon der jetzt lebenden deutschen Schriftsteller. V^{te} verb. und verm. Ausg. Lemgo 1796—1834. 23 vol. in-8°.

Cet ouvrage, commencé par G. Ch. Hamberger, a été publié et continué par Meusel. Après la mort de ce dernier J. S. Ersch et enfin J. W. S. Lindner ont donné une suite à ce dictionnaire, mais par malheur l'ouvrage a été interrompu à la lettre L (le dernier nom cité dans le supplément est Lyncker). On joint à cet ouvrage : *J. Sm. Ersch, Verzeichniss aller anonymen Schriften und Aufsätze in der IV^{ten} Ausg. der Gelehrten Deutschlands u. deren I—V Nachträge.* Lemgo 1788—96. 4 part. en 1 vol. in-8°.

Nous citons des nombreux écrits de cc bibliographe les suivants :

Der Geschichtsforscher. Halle 1775—79. 7 tom. in-8°. *Hist. liter. Magazin. Bair. u. Lpzg.* 1785—87. 4 tom. in-8°. *Hist. lit. bibliogr. Magaz. Zürich u. Chemnitz* 1788—94. 8 cah. in-8°. *Miscellaneen jurist. Inhalts.* Erfurt 1779—87. 30 cah. in-8°. *Museum für Künstler und Kunstliebhaber.* Mannh. 1787—92. 18

cah. in 8°. *Neues Museum etc. Lpzg.* 1794—95. 8 cah. in-8°. Av. pl. *Neue Miscellan. f. Künstler u. Kunstliebhaber.* Leipzig 1795—1803. 14 cah. in-8°. Av. pl. *Archiv für Künstler und Kunstfreunde.* Dresden 1803—8. 4 cah. in-8°. Av. pl. *Deutsches Künstler-Lexicon.* Lemgo 1808—9. II^e éd. 3 vol. in-8°.

Meusel, J. G. Biblioth. hist. instr. a B. G. Struvio, aucta a Chr. G. Budero amplif. et emendata ut paene novum opus videri possit. Lips. 1802—4. 11 tom. en 22 vol. in-8°.

C'est dommage que cet ouvrage n'ait pas été terminé. Il manque la partie contenant l'Allem., la Holl., l'Italie, l'Angleterre et le Nord. L'éd. préc. *Jenae* 1740. in-8°, est entièrement surannée et la contrefaçon, augmentée des livres publiés en Italie : *Ticini* 1789. in-8°, n'a pas passé au-delà du second volume.

Meussturm, Von wunderbarer Natur, Art vnd Eygen-schafft: Auch häufigem vffkommen vnnd endlichem abnehmen des schädlichen Landverderblichen Maussvngziffers. Sammt historischer Erzählung, wie drey geist. Herren vnd drey weltliche Potentaten von Meusen gefressen worden. Gedr. in V. Chr. Vettters Off. zu Freft. 1618. in-8°. (1 th. 1 gr. Blenz.)

Mexia, Diego. Primera parte del Parnaso antartico, de oubras amatorias con las XXi epistolas de Ovidio, i el Ibin, en tercetos. Sevilla, Alnh. Rodriguez 1608. pet. in-4°. (2 l. 10 sh. Salva.)

Mexia, Feranto. Libro intitulado nobiliario perfetamente coplado z ordenado por el onrrado cauallero Feranto Mexia veynte quatro de Jahen etc. (*A la fin:*) Acabose la presente obra sabado xxx de junio año de la jncarnacion: de mill. y. cccc. xcij años. En la . . . cibdad d Seuilla impressa por los onrrados varones maestros. Pedro brun. Juã gentil. fiel z verdaderamente corregida etc. in-fol. Goth. (96 ff. non ch. à 2 col. de 47 l.) 1 l. 15 sh. Heber.

On cite une édition antérieure de *Sevilla* 1485 qui est contestée par *Santander, Dict. T. III. p. 171.*

Mexia, Luis. El appologo de la ociosidad y el trabajo, intitulado: „Labricio portundo“ glosado y moralizado por Franc. Cervantes de Salazar. Alc. de Henares en casa de Juan de Brocar 1546. in-fol.

Mexia, Pedro. Silva de varia leccion. Sevilla por Dominico de Robertis 1540. in-fol. (25 fl. Butsch.)

Première édition d'un ouvrage souvent reproduit mais incomplète, car il n'y a que trois parties. Notre éd. est restée inconnue à tous les bibliographes, qui annoncent comme la première celle avec la rubrique: *Sevilla, Juan Cronberger* 1542. (1543.) pet. in-fol. Goth. (144 ff. — 1 l. 11 sh. 6 d. Salva.) Celle-ci et la 3^e *Anvers* 1544. in-8°. *ib. s. d.* in-8°. ne contiennent encore que 3 parties, mais quatre se trouvent dans les suivantes, l'auteur ayant ajouté la 4^e dans une seconde édition: *Sevilla* 1547. in-8°. *Anvers ib.*, *Mart. Nucio* 1555. in-8°. (17 fr. Quatremère. 240 fr. Solar) *ib. id.* 1564. in-8°. *ib.* 1593. in-8°. *ib.* 1603. in-8°. (9 sh. Salva.) *Leon de Francia, Junta* 1556. in-8°. *Sevilla* 1563. 1570. in-fol. av. titre gr. en bois cont. 3 portr. (15 sh. Salva.) *Alcala* 1588. in-8°. (*Van anadidas quinta y sexta parte y un Parenesis de Isocrates, traduc. por el mismo autor.*) *Madrid* 1669. 1673. pet. in-4°. (16 sh. Salva, 26 rs. de la Cortina.) Ces deux parties ajoutées par un anonyme font aussi partie des édd. de *Saragossa* 1554. in-8°. et *Madrid, García de Olmedo* 1643. in-4°. La dern. éd. porte le titre: *Silva de varia lecion, agora ultimamente emend. y de la quarta parte añadida.* *Anvers* 1803. in-8°.

Il existe une traduction française des *Diverses leçons de P. Messie.* *Paris, Est. Groulleau* 1552. in-4°. (ou avec une IV^e partie) *Paris, V. Sertenas* 1554. in-8°. par Cl. Gruget. Il existe plusieurs réimpressions avec une suite par Ant. du Verdier, p. ex. (*Les diverses Leçons de P. Messie, avec trois Dialogues dudit Auteur, contenant variables et memorables Histoires: trad. de l'Espagnol par Cl. Gruget; nouv. éd. augm. d'une suite par Ant. du Verdier de Vauprivas.*) *Lyon, Honorat* 1577. in-8°. *ib.* 1581. 1593. in-8°. (*Les diverses leçons d'Ant. du Verdier Sr de Vauprivas suivans celles de P. Messie cont. plusieurs histoires, discours etc. avec sept dialogues de l'auteur, dont les quatre derniers ont este de nouveau traduits en ceste édition. Plus la suite de celle d'Ant. Du Verdier sieur de V. augm. d'un septiesme livre*) *Tournon, Cl. Michel et Lyon, Th. Soubron* 1592. (1 fr. La Serna)

1604. 1610. 1616. in-8°. (8 ff. de prél. 738 pp. num. dep. 8. 8 ff. de table) et Rouen 1643. in-8°. (*Les diverses leçons de Loys Guyon suivans celles de P. Messie & du Sr de Vauprivaz cont. plusieurs Histoires, Discours etc.* II^e éd.) Lyon, Morillon et Cloquemin 1610—17. 3 vol. in-8°. (Av. la préc. éd. 15 fr. Du Fay) ib. 1625. in-8°.

Nous citons encore les trad. en italien (*Della Selva di varia lettione di P. Messia, parti V trad. dal Spagnuolo et ampliate da Fr. Sansovino. Ven., Bevilacqua 1560. in-8°. ib., Griffio 1579. in-8°. Ven. 1550. 1556. 1558. 1568. 1611. in-8°. [Con l'aggiunta delli ragionamenti dell' istesso autore curiosissimi. Con la nuova seconda selva.] ib. 1616. in-4°. Av. 262 fig. en bois. (7 fl. 30 kr. Scheible.) 1682. in-4°.) *Selva di varia lettione con alcune ultre Selve. Vin., Cavalli 1564. 2 vol. in-4°. Selva rinovata di P. Messia, di Mumbrin Roseo, di Franc. Sansovino con l'aggiunta. Opera accresc. da Bart. Dionigi. Ven., Dei 1616. in-4°. Nuova seconda Selva di varia Lett. che segue Pietro Messia da Gier. Giglio. Ven., Zanetti 1575. in-8°. (42 rs. de la Cortina), en allemand (*Historischer Geschichts-, Natur- und Wunderwald allerhand merkw. Erzähl. Auflösung unterschiedlich. dunkler Fragen etc.* v. J. Andr. Matth. Nürnberg. 1669. 3 tom. [2 fl. Scheible. 1 fl. Beck.] 1669. in-4°. Une trad. antérieure est attribuée à B. Gross: *Strassb. 1570. in-4°.*), en hollandais (*De Verscheyden Lessen P. M. etc. Hier zijn noch by gevoecht seven verscheyden tsumensprekingen overgheset wyt den Fransoysche in onse Nederl. tale. Amst., P. van Ravesteyn voor P. Jacobsz. Paets 1617. pet. in-8°. Une éd. antér. avait paru: Amst. 1588. in-8°.) et en anglais (*The Treasurie of auncient and moderne Times. Transl. out of Pedro Mexia and M. Franc. Sansovino; as also of Anth. du Verdier, Lord of Vauprivaz, Louys Guyon sieur de la Nauche, Cl. Gruget. Transl. by Th. Milles. London 1613—19. 2 vol. in-fol. [11 sh. Blish. 1 l. 2 sh. Reed] — Rarities of the World transl. into English by Jos. Buildon. London 1651. in-4°. — Voir Fortescue.) Voir aussi Artigny, *Mémoires* T. I. p. 415 sq. et Sêrpilius, *Verz. rar. Büch.* p. 262.****

Mexia, Pedro. Los Dialogos o coloquios nueuamente corregidos por P. Mexia y añadido un excelēte tratado de Ysoocrates. Sevilla 1547. 1548. pet. in-8°. (8 sh. Salva.)

Reprod. *Anvers en casa de Martin Nucio 1561. in-16. (165 ff.) Sevilla 1562. in-12. (167 ff.) Goth. 1570. in-8°. Madrid 1767. X^a ed. in-8°. Il y en a une trad. franç. anonyme imprimée avec ses *Diverses leçons* et séparément: Paris, Fed. Morel 1571. 1577. in-8°, et une autre en ital. (*Dialoghi trad. dallo spagnolo in volgare da Alf. da Ulloa. Ven., Pietrasanta 1557. in-8°. [Ragionamenti trad. dal s. A. Ulloa] ib. 1565. in-8°.*)*

— *Historia imperial y Cesarea*: en la qual en summa se contienen las vidas y hechos de todos los Cesares emperadores de Roma, desde Julio Cesar hasta el emperador Maximiliano. Sevilla en casa de Juan Leon 1545. in-fol. Goth. à 2 col. (55 fr. Quatremère. 160 fr. Solar.)

Reprod. *Sevilla, de Robertis 1547. in-fol. Goth. Basilea 1547. in-fol. (1 l. 11 sh. Salva) (Con tres tablas muy copiosas.) Anvers, M. Nucio 1561. in-fol. (1 l. 4 sh. Salva.) Sevilla, Seb. Truxillo 1564. in-fol. (12 sh. Salva.) Madrid, M. Sanchez 1655. in-4°. (56 rs. de la Cortina.) et trad. en allemand (*Vilvältige Beschreibung Christenlicher vnnnd Heidnischer Kayseren, Königen etc. verteutscht d. Luc. Zoteckhofer. Basel 1564. in-fol.*), en anglais (*History of all the Roman Emperors. Lond. 1604. in-fol. Imperial History or Lives of the Roman Emperors transl. by W. T[ruheron]. Ent. by Edw. Grimstone. London 1623. in-fol.*) et en ital. (*Le vite degli imperadori romani da Giulio Cesare sino al Masimiliano da Alf. Ulloa. Ven., Valgrisi 1561. in-4°. 1578. in-4°. trad. per Lod. Dolce. Ven. 1561. in-4°. [1 sc. 50 b. Gallarini.] ib., Ugoletto 1589. in-4°. ib., de Vecchi 1610. in-4°. Av. fig. (2 sc. le même.) (con le vite de Ferdinando II et III) ib., Turrini o Brigonci 1664. in-4°. Av. portr. (1 duc. 50 c. Selvaggi.) ib. Tivanni 1688. in-4°. Av. fig. (1 sc. 80 b. Gall.) ib., Pleunich 1734. in-4°. Av. fig. en bois. (2 sc. 50 b. le même.)**

Mexia, Roxo. Arte de la lengua general de los Indios del Peru, por el doctor Juan Roxo Mexia y Ocon, natural de la ciudad el Cuzio. Impresso en Lima por Jorge Lopez de Herrera 1648. pet. in-8°. (18 et 88 ff.) 64 fr. Chaumette.

Mey, Seb. Voyez May, Seb.

Meyenbrunn, Andr. Tragoedia. Johannis des heiligen Vorläuffers vnd Täuffers Jesu Christi, wahrhafte Hystori vom anfang seines lebens bis in das endt seiner Enthauptung. Auss den vier Evangelisten in Reimen gesetzt

vnd gespielt durch ein Ehrsame Burgerschafft zu Colmar, auff dem 25 vnd 26 tag Maij Anno 1573. Getruckt zu Strassb. bey Niclaus Wyriot Anno M. D. LXXV. in-8°.

L'auteur „Lateinischer Schulmeister“ se nomme à la fin de la dédicace, mais il paraît que c'est un honteux plagiat, car c'est la même pièce que celle intitulée:

Tragoedia Joannis des Heiligen vorläuffers vnd Töuffers Christi Jesu warhafft Histori, von anfang sines läbens bisz inn das end siner enthauptung. Vsz den vier Evangelisten in spils wisz zusammen gesetzt vnd gspilt durch ein Ersame Burgerschafft zu Solothurn vff den 21 Julij Anno 1539. (A la fin:) Getruckt Bern 1549. in-8°.

Meyer, Corn. L'arte di restituire a Roma la tralasciata navigatione del suo Tevere. Roma 1685. 3 part. in-fol. Av. fig. en t. d. (av. le suiv. 3 th. Weigel.)

— *Nuovi ritrovamenti.* Roma 1689. Av. fig. en t. d.

Voir sur cet architecte hollandais Beckmann, *Beitr. z. Gesch. d. Erfind.* T. I. p. 551. *Keyssler's Reisen* T. I. p. 623.

Meyer, Heinrich. Gutenberg-Album. Braunsch., London u. Philad. 1840. gr. in-4°. Av. portr., facs. et pl. (27 fr. van Borluut.)

Meyer, H. L. Illustrations of british land and water Birds and their eggs. London, Longman. s. d. 4 vol. tir. gr. in-4°. Av. 313 pl. col. (50 l.)

Il a paru une sec. éd. London 1850. en 7 vol. in-8°. Av. 322 pl. col. (prix réd. 9 l. 9 sh.)

Meyer, Hermann von. Zur Fauna der Vorwelt. Frckft. a. M. 1845—60. 4 part. in-fol.

Cet ouvrage se divise de la manière suivante: P. I. *Fossilien, Säugethiere, Vögel und Reptilien aus dem Molasse-Mergel von Oeningen.* Av. 12 pl. (8 th.) — P. II. *Die Saurier des Muschelkalks mit Rücksicht auf die Saurier aus buntem Sandstein u. Keuper.* 1847—52. L. I—VII. Av. 70 pl. (33 th.) — P. III. *Saurier aus dem Kupferschiefer der Zechstein Formation.* 1856. Av. 9 pl. (8 th.) — P. IV. *Reptilien aus dem lithogr. Schiefer des Jura in Deutschland und Frankreich.* 1859—60. 2 livr. Av. 11 et 10 pl. (24 th.)

— u. Th. Plieninger. Beiträge zur Palaeontologie Würtembergs enthaltend die fossilen Wirbelthierreste aus den Triasgebilden mit besond. Rücksicht auf die Labyrinthodonten des Keupers. Stuttgart 1844. in-4°. Av. 12 pl. lith.

Meyer, Jac. Commentarii sive annales rerum flandricarum LL. XVII. Antwerp. in aedd. Jo. Steelsii (Excud. Jo. Graphaeus) 1561. in-fol. (16 fr. Asher. 2 fr. La Serna.)

Histoire très partielle, mais bien écrite: elle s'arrête à l'année 1477. L'auteur avait déjà publié *Flandricarum rerum tomi X. Brugis apud Hubertum Crocum 1531. in-4°. (7 fr. 25 c. van Borluut. 9 fl. 50 c. Muller.) Antv. apud Guil. Vorstermanum 1531. in-8°. (4 fr. 50 c. le même)* et un *Compendium chronicorum Flandriae.* Nuremb., J. Petri 1538. in-4°. (8 fr. Asher), abrégé qui comprend les années 445 à 1278 et renferme plusieurs morceaux qui ne sont pas dans les *Commentarii*:

Son neveu, Ant. Meyer, l'éditeur des *Commentarii*, a publié:

Comites Flandriae s. epitome rerum flandricarum ex annalibus Jac. Meyeri per Ant. Meyerum: additum est Cameracum seu encomium urbis ac populi Cameracensis. Antv., Joa. Steelsius 1566. pet. in-8°. (32 ff.)

Meyer, Joach. Gründliche Beschreibung d. freyen ritterlichen und adelichen Kunst des Fechtens in allerley gebrauchlichen Wehren. Augsp. 1600. in-4°. obl. Av. fig. en bois p. T. Stimmer et d'autres. (6 th. Weigel.)

Il y en a deux éd. antérieures: *Strassb. 1570. in-4°. obl. (35 fr. Asher.)* et *ib. 1590. in-4°.*

Meyer, Joh. Dan. Angenehmer und nützlicher Zeit-Vertreib mit Betracht. curioser Vorstellungen allerhand kriechender, fliegender und schwimmender, auf dem Land und im Wasser sich befindender und nährender Thiere, sowohl nach ihrer Gestalt und äussern Beschaffenheit als auch nach der accuratest davon verfert. Structur ihrer Scelete oder Bein-Cörper etc. n. d. Natur gezeichnet, gemahlet,

in Kupfer gestochen u. verlegt. Nürnberg. 1748—56 gedr. b. Fleischmann u. Andr. Bieling. 3 part. in-4°. Av. front., portr. et 100 pl. enl.; front. et 100 pl. enl., et 40 pl. enl.

Le texte est par G. Leo. Huth.

Meyer, J. J. Voyage pittoresque à Heidelberg représenté en dix vues coloriées dess. p. J. J. Meyer, grav. p. MM. F. Hegi, J. Hurlimann etc. accomp. d'un texte (franç. ou allem.). Heidelb. 1823. gr. in-fol.

— Voyage pittoresque sur la nouvelle route depuis Glarus en Tyrol par le col de Stilfs (Passo di Stelvio) par Le Valtelline le long du lac de Come jusqu'à Milan, 36 vues, avec une carte. Dess. d'après nature et publ. p. J. J. Meyer, peintre à Zurich. Innsbruck 1833. in-fol. obl. Av. fig. col. (30 th.)

Meyer, Rud. Sterbenspiegel d. i. Vorstellung menschlicher Nichtigkeit durch alle Ständ und Geschlechter vermittelt 60 Kupferblätter. Angefangen durch Rdf. Meyern, zu End gebracht u. verlegt d. Cr. Meyern. (Mit beygestochenen deutschen Reimen.) Zürich, Bodmer 1650. in-4°. (58 ff.) Av. pl. gr. (4 fl. 48 kr. Scheible. 27 fr. Morel-Vindé. 54 fr. van Borluut.)

Les mêmes planches ont reparu sous le titre *Die menschliche Sterblichkeit oder Todten-Tanz. Hamb. u. Lpzg.* 1759. in-4°. Av. 61 gr. en t. d. (2½ th. Weigel.) Voir *Neuestes a. d. anmuth. Gelehrs.* T. X. p. 19 sq.

On retrouve des copies de 52 planches dans le livre intit. : *Tripudium mortis per victoriam super carmen universae orbis terrae erectum ab A. C. Redelio. Augspurg zu finden bey J. Phil. Steudner. Druckts Abr. Guggen* 1704. in-4°.

Meyer. Esquisses pittor. sur le département de l'Indre, ou Choix de vues, de châteaux, églises, monuments, ruines et maisons particulières accompagnées de not. hist. et descriptions, illustr. p. des encadrements, vign. et lettres ornées, représ. 500 sujets. Paris 1839—54. in-4°. (50 fr.)

Meyer, Mad. Collection complète des portraits de tous les souverains de l'Europe et des hommes illustres modernes... gravés par d'habiles artistes accomp. d'un texte biograph. de leur vie civile, polit. et militaire etc. par M^{me} Meyer, peintre. Paris, l'auteur 1818—24. Livr. I—XVII. in-4°.

Il y a 16 livr. de 6 portr. chac., et une de 4 portr. (à 24 fr., avant la lettre 48 fr.)

Meyerberg. Voyez **Mayerberg.**

Meyfart, Joh. Matth. Teutsche Rhetorica oder Redekunst darinn von aller Zugehör, Natur u. Eigenschaft der Wolredenheit gehandelt wird. Coburg 1634. in-8°. (1 fl. 12 kr. Scheible.)

Il existe une sec. édition revue par J. G. Albinus: *Frckft.* 1654. in-12.

— Das höllische Sodoma in 2 Büchern auf histor. Weise ohne alle Streitsachen aus den innbrünstigsten Contemplationen sowohl alt als neuer, doch gelehrter Väter und Männer beschrieben. Cob. 1629. Nürnberg. 1640. 1671. in-8°. — Das himmlische Jerusalem oder das ewige Leben der Kinder Gottes in 2 Büchern auf hist. Weise etc. beschr. ib. 1630. 1647. 1654. in-8°. — Das jüngste Gericht in 2 Büchern etc. beschrieben. ib. 1632. 1652. Éd. VI°. in-8°.

Ouvrage très bizarre et curieux.

Meynier, Honorat. Les principes et les progrès de la guerre civile, opposée aux Gouverneurs de la Provence, les comtes de Grignan, de Tende, de Somerive etc. depuis 1547 jusqu'en 1592. Paris, Math. Guillemot 1617. in-8°.

— Les nouvelles inventions de fortifier les places. Paris 1626. in-fol. Av. pl. (10 fr. Asher.)

Il y en a une trad. allemande: *Frckft. a. M.* 1642 in-4°. Av. 22 pl. (24 pp.)

IV.

Meynier, Honorat. Le Bouquet bigarré d'Hon. Meynier, natif de la ville de Pertuits. (Poème.) Aix, Tholosan 1608. in-12. (136 pp.)

— Les demandes curieuses et les responses libres. Paris 1635. in-8°. (623 pp.) 2 fl. 24 kr. Scheible.

Meynier, H. de. La naissance et les triomphes esmerveillables du dieu Bacchus. s. l. ni d. in-16. obl. Av. fig. (9 fr. Picart. 11 fr. Bonnier. 2 l. 4 sh. White Knights.)

Meyrick, Samuel Rush. A critical inquiry into Ancient Armour as it existed in Europe, but particularly in England, from the Norman Conquest to the reign of K. Charles II with a glossary of military terms etc. Lond. 1824. 3 vol. in-fol. Av. 80 pl., dont 72 enlum.

Il y en a une *Second greatly improved edition, corr. and enlarged throughout by the Author, with the assistance of literary and antiquarian friends (Alb. Way etc.) the plates illum. in gold and silver with an additional plate of the Tournament of Locks and Keys. London, Bohn* 1844. 3 vol. in-4°. Av. 100 pl. enl. (10 l. 10 sh.) 70 th. Weigel.

— Engraved illustrations of Ancient Arms and Armour, a Series of 154 very highly-finished Etchings of the Collection of Goodrich Court, Herefordshire, engr. by Jos. Skelton; accomp. by histor. and crit. disquisitions by the possessor Sir Sam. Rush Meyrick. Oxford 1830. 2 vol. in-4°. imp. Av. portr.

Il y en a une seconde éd. corrigée par l'auteur: *London, Bohn* 1854. 2 vol. in-4°. imp. Av. portr. et 154 pl. (4 l. 14 sh. 6 d.) 32 th. Weigel.

— The History and Antiquities of the County of Cardigan together with the mineralog. and agricultural State of the County etc. London 1810. in-4°. Av. 20 grav. (1 l. 7 sh. Drury.)

— The Costum of the original Inhabitants of the British Islands, from the earliest Periods to the VIth Century; to which is added that of the Gothic Nations on the western Coasts of the Baltic, the Ancestors of the Anglo-Saxons and Anglo-Danes. London 1815. in-4°. Avec 24 pl. col.

Meyssens, Jean. Effigies des souverains princes et ducs de Brabant avec leurs armes et devises. Anvers, Marten van der Enden 1661. Av. 55 pl. — Effigies des Forestiers et Comtes de Flandre sur les dessins de Jean M. grav. par Corn. Meyssens son fils l'an 1663. Av. 48 pl. (gr. pap. 35 fr. Asher.) — Les Pourtraicts des souverains, Princes et Comtes de Holl., grav. p. le même. ib. 1662. Av. 40 pl. — Effigies Imperatorum domus Austriacae gr., par le même. ib. 1663. Av. 15 pl. in-fol. (ens. 70 fr. Asher.)

On ajoute ordinairement à la Série des *Effig. d. forest.* etc. 4 portraits (jusqu'à Marie-Thérèse) qui sont gravés par divers artistes. Une partie des exempl. renferment de plus *Tabula chronol. ducum Brabantiae* impr. à Malines en 1669.

Meyssonnier, Laz. Oenologie ou discours du vin et de ses excellentes propriétés pour l'entretien de la santé et pour la guérison des plus grandes maladies. Lyon, Louis Odin 1636. pet. in-8°. (8 ff. et 117 pp.) 7 fr. Veinant. (av. le suiv.) 29 fr. Coste.

Le même auteur a donné *Les merveilleux effets du vin ou la manière de guérir avec le vin seul les plus longues maladies. Lyon* 1639. pet. in-8°. (10 ff.)

Meza, Sal. Theoph. de. Tentamen historiae medicae. Hafn. 1795. 2 vol. in-8°.

Ouvrage entièrement effacé aujourd'hui par celui de Sprengel.

Mezeray, François Eudes de. Histoire de France, depuis Pharamond jusqu'à maintenant (1598) avec un abrégé de la vie de chaque reine. Paris, Guillemot 1643—51. 3 vol.

in-fol. (100 fr. De Bure. 155 fr. Caillard. 63 fr. de Couronne. 92 fr. de Busche. 91 fr. La Serna.)

Il faut voir si dans les exempl. respectifs se trouve dans le T. I. un front. gr., le portrait de Louis XIII à cheval, un f. au recto duquel se trouve une dédicace en style lapidaire et au verso le portrait de la reine, assise avec ses deux enfans, une épître dédicatoire à la reine etc. la préface sign. *a iij*, p. 161 la signat. *P.* ayant au revers un portrait de Charlemagne et à la suite un autre f. sans sign. qui contient un portr. de Charlemagne, au bas et au verso duquel on trouve un texte en lettre italique et la réclame *Charlemagne*, entre les pp. 322 et 324 (ou entre les pp. 326 et 327) un f. non ch. qui représente Berte ou Emine, reine de France, avec l'abrégé de la vie de la reine au verso. Le f. de la sign. *NNij* doit être double. La sign. *OO* doit avoir 7 ff., les pp. 425 et 426 n'étant numér. qu'au recto. Dans le T. II il faut trouver un front. gr. placé avant celui qui est imprimé, plus à la p. 1 la sign. *aiij* avec un f. qui la suit, et à la p. 3 la sign. *Aij*. Dans le T. III il y a après le front. une épître dédicatoire du 1^{er} juin 1651, entre la p. 685 et la table des matières de l'histoire de Henri III on doit trouver 4 ff. qui contiennent le front. de la prem. partie du règne de Henri-le-Gr., impr. en rouge et en noir, et une dédicace adressée aussi au duc de Brunswick et Luncbourg, mais datée du 29 juillet 1651, p. 683 les médailles de la reine Louise avec le médaillon de Henri IV au verso, sign. *RRrr ij*. Ces dern. 4 ff. manquent ordinairement. Pour d'autres diversités voir le *Catal. IV de De Bure* n^o. 1923.

Il y en a des exempl. sur gr. pap. (500 fr. Gaignat. 650 fr. Gouttard. 810 fr. La Vallière. 200 fr. Mérigot. 410 fr. MacCarthy. 466 fr. Giraud. 105 l. duc de Grafton.) Des ex. où tous les cartons manquent ne sont pas recherchés.

L'édition de Paris 1683. 3 vol. in-fol. n'est pas estimée, tous les passages scabreux y étant omis. Il en existe aussi une nouv. éd. faite par ordre du gouvernement français: Paris 1830 août. 18 vol. in-8^o. sans préface ni figures, et tirée à 500 ex. seulement. Nous citons encore les traductions en anglais par John Bulteel (*London* 1683. in-fol.) et en hollandais par G. van Broekhuizen (*Amst.* 1685. in-4^o. Av. pl.).

Mezeray, François Eudes de. Abrégé chronolog. de l'histoire de France. *Amst.*, Abr. Wolfgang 1673—74. 6 vol. pet. in-8^o. (240 fr. La Vallière. 130 fr. Chénier. 550 fr. Pixérécourt. 500 fr. Renouard.)

Il y faut ajouter l'*Histoire de France avant Clovis* par De Mezeray. Paris 1688. 1696. in-8^o. *Amst.*, Abr. Wolfgang 1688. in-8^o. (Av. le préc. 17 fr. van Borluut. 6 fr. La Serna.)

Nous citons encore l'édition antérieure de Paris 1668. 3 vol. in-4^o. et deux postérieures *ib.* 1676. 8 vol. in-12. et *Amst.*, Schelte 1701. 6 vol. in-4^o. [Av. l'*Histoire de France* av. Clovis. *ib. id.* 1696. in-8^o. 4 fr. 50 c. van Borluut.] Voir aussi *Baumgarten, Nachrichten* T. IV. p. 461 sq. Celle de 1755 en 4 vol. in-4^o. ou en 14 vol. in-12. est augmentée d'une continuation par Limiers sur les règnes de Louis XIII et Louis XIV, imprimée déjà séparément à *Amst.* 1720 en 2 vol. in-12., et d'une bonne table. Nous annonçons comme la dernière éd. celle portant: *Histoire de France sous le règne de Henri III par Mezeray. Alais, J. Martin* 1844—46. 3 vol. in-8^o. Av. une carte de France, un plan de Paris et quelques portr.

Mezger, Jos. et Franc. et Paulus fratres. Historia Salisburgensis h. e vitae episcoporum et archiepisc. abbatum monast. S. Petri. Salisburg. ab a. 582 usque ad a. 1687. Salisb., Mayr 1692. in-fol. Av. fig. en t. d. (10 sc. Gallarini. 3 th. Weigel.)

Mezler, Th. Odaeum litteratae juventutis LL. VI. Frib. 1651. in-12. Av. mus. notée. (2 fl. 12 kr. Butsch.)
En rimes allem. et latin.

Mezucchio egloga alla Martorella. Siena per Piazza di Nicolo, cartolajo. 1516. in-8^o.

Cette pièce de Pier Antonio Legacci a été attribuée par Allacci, *Dramat.* p. 518 d'abord à un membre inconnu de la Société des Rozzi à Siène, mais après (p. 529) à Legacci (v. *Quadrio* T. V. p. 64.) Il existe des réimpr. sous le titre suivant: *Mecoccio che ha perso il cuore e vallo cercando; egloga rusticale (in terzine).* Siena per Ant. Muzzocchi 1544. in-8^o. 1577. in-8^o.

Mezzabarba, Antonio. Rime. Venezia, per Franc. Marcolini M. D. XXXVI. in-8^o. (52 ff.) 2 duc. 40 c. Selvaggi.

Miani, Valeria. Amorosa speranza, fav. pastor. Ven., Bolzetta 1603. in-4^o. (1 duc. 60 c. Selvaggi.)

Miaskowski, Csp. Zbior rhythmow. w Poznaniu, Rossowski 1622. 2 tom. in-4^o.

Mibchar happeninim s. delectus margaritarum (הפנינים מברכה) cum diffuso anonymi commentario. Hebraice. Soncini, Josua ben Ismael Nathan CCXLIV (1484.) in-4^o. (58 ff.) 200 fr. Asher. 40 fl. Crevenna.

Ce recueil de sentences, empruntées aux auteurs classiques et arabes, a été souvent reproduit et même rédigé dans nos jours en forme alphabétique (v. *Steinschneider, Munna. Berlin* 1857. p. 10.). On croit que l'auteur fut Salomo Ben Gabirol, juif Espagnol très célèbre au XI^e siècle et connu aux philosophes chrétiens du moyen âge sous le nom d'Avicébron (v. *Munk, Mélanges* T. I.). L'original arabe fut traduit au XII^e siècle en hébreu par le fameux Jehuda Ben Tibbon (v. *Steinschneider, Das Testament des Jehuda. Berlin* 1852. p. IX.) Cette première éd. (voir *De Rossi, Annal. T. I. p. 35.*) est en même temps la plus belle et la plus complète: elle renferme de plus les additions rimées, qu'il ne faut pas confondre avec le commentaire anonyme qui a été reproduit seulement dans les éditions de Ven. 1546. in-4^o. et de Crem. 1558. in-4^o. On rencontre dans ce comment., composé au XIV^e siècle, des proverbes en langue française, mais écrits en caractères hébraïques. Voir aussi *Electa Hebraea septingenta et quinquaginta e libro Rabbinico Mibchar Happeninim excerpta, lat. redd. ac punctis insign. notisque politior. ill. a Th. Ebert. Frcft. ad V.* 1630. in-4^o. de Castro, *Biblioth. Españ. T. I. p. 171 sq.* D'après d'autres bibliographes l'auteur du *Mibchar* fut Jedaja Badreschi. Mr. Brunet mentionne cet ouvrage deux fois sous les art. *Mibchar* et *Mirchar* comme si c'étaient deux livres différents.

Micali, Gius. L'Italia avanti il dominio dei Romani. Fir., Piatti 1810. 4 vol. in-8^o. et Atlas de 60 pl. et une carte in-fol. (15 sc. Gallarini.)

Reprod. Fir., Pugini 1821. 4 vol. in-8^o. et atlas in-fol. Mil. 1827. 4 tom. in-12. et Genova 1831. 8 vol. in-12., et trad. en français par MM. J. Joly et Fauriel avec des notes et des éclaircissements historiques p. M. Raoul-Rochette: Paris 1824. 4 vol. in-8^o. et atlas de 67 pl. in-fol. (80 fr.) Il y faut ajouter Fr. Inghirami, *Osservaz. sopra i monumenti antichi uniti all' opera intitol.: l'Italia avanti il dominio de Romani: lette in aprile 1811 in Firenze.* in-8^o.

— Storia degli antichi popoli italiani. Fir., tipogr. all' insegna di Dante 1832. 3 vol. in-8^o. et atlas de 120 pl., dont plusieurs col., in-fol. (90 fr.) 10 duc. Gallarini. 12 th. Weigel.

L'ouvrage précédent se trouve refondu dans celui-ci. L'atlas porte le titre: *Monumenti per servire alla storia degli antichi popoli italiani.* Une édition augm. d'une préface et de quelques notes de l'éditeur a été imprimée à Milan chez Ranieri Fanfani en 1836. en 3 tom. in-8^o. avec l'atlas réduit au même format.

— Monumenti inediti a illustrazione della storia degli antichi popoli italiani, dichiar. da Gius. Micali. Fir. coi tipi della Galileiana 1844. in 8^o. Av. atl. de 60 pl. in-fol. (5 duc. Selvaggi.)

Il y faut ajouter Cavedoni, *Osservazione critiche.* Modena 1844. in-8^o.

Micalia, Jac. Grammatica linguae illyricae s. dictionarium illyricum in quo verba illyrica italice et latine redduntur. Laur. 1649. in-8^o.

Michael. Triumph vnd Frewdenfest zu Ehren dem heiligen Ertzengel Michael als Schutzzürsten vnd Patron der New geweychten herrlichen Kirchen. Vor vnd von dem Gymnasio der Societet Jesu angerichtet vnd gehalten auff den Sibenden Tag Julij. Michael vnd seine Engel streitten mit dem Tracken. Apocal. 12. München by Adam Berg 1597. in-4^o. (12 ff.)

Michael Angelus pinxit, Adam sculptor Mantuanus incidit 1546. in-4^o.

Recueil de 74 planches, y compris le portr. de Michel Ange. Voyez Buonarroti.

Michael de Carcano (ou de Mediolano), Beatus. Sermones. Venetiis p Franciscū de hailbrun ⁊ Nicolaū de Franckfordia socios M. CCCC. LXXVI. in-4^o. Goth. (445 ff. non ch. à 2 col.) 14 fr. Gaignat. 8 duc. Starace.

Il en existe un ex. tiré sur vélin à la bibl. imp. de Paris.

Michael, Herr. Tre danske Riimværker fra 1496. Om Jomfru Mariæ Rosenkrands. Om Skabelsen og om det menneskelige Levnet, med Oplys. og Anm. af Chr. Molbech. Kjøbhv. 1836. in-8°. (X et 200 pp.) 1 th.

Premier essai de composition des vers danois. L'auteur, prêtre à Odense, travailla selon l'inspiration de la reine Christine en 1496 sur des modèles d'Alanus de Rupe (ou Alain de la Roche).

Michael de Hungaria. Sermones tredecim universales. s. l. ni d. (Lov., Joh. de Westfalia 1481—82.) in-4°. (128 ff. à 30 l.) Goth. (4 édd. diff.)

Reprod. *Argent.* 1487. in-4°. (127 ff. à 2 col. de 30 l.) *ib.* 1490. in-4°. (127 ff. à 2 col. de 30 l.) *Dauëtrie in platea epi* (Rich. Paffroed). pet. in-8°. (127 ff. à 2 col. de 30 et 31 l.) *Arg.* 1494. in-4°. (112 ff. à 2 col. de 34 l.) *Coloniae, retro Minores* 1498 *die XVI Maji*. pet. in-4°. *Leydis, Henricus Henrici* 1484 *die X Martii*. in-4°. (144 ff. à 28 l.) Goth.

— Sermones domicales perutiles a quodam fratre hungaro ordi minoru de obseruatiã cõportati Biga salutis intitulati. Impensis quoqz t sũptibz puidi viri Johãn. ryman p industriũ Henricum Gran in imperiali oppido Hagenaw ibi incolã diligentissime imp̃ssi 1498 ip̃a die Uincentij martyris. in-4°. (436 ff. à 2 col. de 44 l.)

Reproduit par les mêmes presses: 1499 *in pfesto sancti Michaelis*. in-4°. (436 ff. à 2 col. de 44 l.)

— Sermones de sanctis. *ib.* iid. 1499 *Xiiij die mensis Julij*. in-4°. (374 ff. à 2 col. de 44 l.)

Imprimé déjà *ib.* iid. 1497. *VI Kal. Augusti*. in-4°.

— Sermones eximii XIV cum quibusdam aliis. Col. per me Hermannum Bumgart de Ketwich 1496 *die vero XIII Junii*. in-4°.

Impr. déjà s. l. 1482. *Kal. Mai.* in-4°.

Michael de Insulis. Quodlibet de veritate frat'nitatis Rosarj seu psalterj btẽ Marie virginis cõuentus coloniensis pdicato Anno M. CCCC. LXXVI per fratrem Michaelẽ de Insulis etc. renouatũqz postea p eũdẽ anno LXXIX sequẽti ppt certas causas in prologo contentas. (*A la fin*.) Impressa p me Arnoldũ ther hurnẽ in colonia M. CCCC. LXXX. n-4°.

Voir Fischer, *Typ. Seltenh.* T. II. p. 95 sq.

Michael monachus. Sanctuarium Capuanum, in quo sacrae res Capuae et per occasionem plura ad diversas civitates regni pertinentia et percuriosa continentur. Neap. 1630. in-4°. Av. fig.

Michael episcop. Merspurgensis. Catechismus catholicus. Col., haer. L. Quentel et G. Calenius 1562. in-fol. Av. fig. en bois. (60 th. List & Franke.)

Michael. Introductorium astronomiae Cracov. elucidans Almanach. Crac. 1517. in-4°. (5 th. 6 gr. Naumann.)

Michaeler, C. Tabulae parallelae antiquissimarum teutonicae linguae dialectorum. Oeniponti (ou Gott.) 1776. in-8°.

Michaelis, Sebastian. Demonstrations évangéliques sur la vraie généalogie et histoire de Ste Anne et de ses trois filles les saintes Maries où est prouvé que les saintes Maries sont vraies soeurs de N. D. Lyon, Pillehotte 1592. in-4°.

— The Admirable History of the Possession and Conversion of a penitent Woman converted, who was seduced to become a Witch by a Magician in the Country of Provence in France, and of the end to the said Magician. Transl. by W. B. London, W. Aspley 1613. in-4°. (418 pp.) 18 sh. Knight.

On y trouve ajouté *A Discourse of Spirits, containing whatsoever is necessarie for the more full understanding and resolution of the difficult Argument of Sorcerers* (154 pp.).

Cette Pneumatologie, impr. séparément Paris chez Guill. Bichon 1587. in-8°, fait aussi partie du vol. intitul. *Histoire admirable de la possession et conversion d'une pénitente, séduite par un magicien la faisant sorcière, au pays de Provence, conduite à la S.*

Baume, pour y estre exorcizée l'an 1610 sous l'autorité du P. Seb. Mich. . . . commis par luy aux exorcismes et recueil des actes par le R. P. Franç. Domptius; ensemble la Pneumatologie ou discours des esprits par Seb. M. Paris, Chastelain 1612. in-8°. ib. 1613. 3 tom. en 1 vol. in-8°. (28 ff. 352, 124 et 196 pp. plus les tables) Donay, Marc Wyon 1613. in-8°. (12 ff. 636 pp. et 2 ff.) jouxte la copie impr. à Paris 1614. in-8°.

Michaelis, J. Benj. Poetische Werke (herausg. v. Ch. H. Schmid). Marburg 1780. 2 tom. in-8°.

Michaelis, J. Dav. Einleitung in die göttlichen Schriften des alten Bundes. Th. I. Abschn. I. (Hiob und Genesis). Hamb. 1787. in-4°. — Einl. in die göttlichen Schriften des N. Bund. IV^e Ausg. Gött. 1787—88. 2 tom. in-4°. — Herb. Marsh, Anmerk. u. Zusätze zu Michaelis Einl. ins N. Test. übers. v. E. F. C. Rosenmüller. Gött. 1795. 2 tom. in-4°.

Les notes de Marsh ont été tirées de sa trad. de l'introd. au N. T. intit. *Introduction to the New Test. transl. from the german and considerably augmented, with notes and a dissert. on the origin and composition of the three first gospels by H. M. Cambr.* 1793—1801. 6 vol. in-8°. London 1802. 1819. 6 vol. in-8°. Il existe aussi une version française faite sur celle de Marsh par J. J. Chenevière: Genève 1822. 4 vol. in-8°.

— Mosaisches Recht. Frckft. a. M. 1770. 1775 — 1803. 6 vol. in-8°.

Il y en a une trad. angl. p. Smith: Lond. 1814. 4 vol. in-8°.

— Orientalische u. exegetische Bibliothek. Frckft. a. M. 1771 — 89. 24 vol. et 2 append. in-8°. — Neue orient. u. exeget. Biblioth. Gött. 1786—92. 9 vol. in-8°.

— Supplementa ad lexica hebraica. Gott. 1784. 1792. 6 part. in-4°.

Cet ouvrage sert de supplément au lexique hébraïque qui fait partie du grand dictionnaire heptaglotte d'Edm. Castel, et qui a été imprimé séparément sous le titre suivant:

Lexicon hebraicum Castelli adnotatis in margine vocum numeris ex J. D. Michaelis supplementis ed. J. F. L. Trier. Gott. 1790—92. 2 part. in-4°.

Nous citons encore de lui *Syntagma commentationum.* Gott. 1759—67. 2 vol. — *Commentationes in Soc. Scient. Gotting. per annos 1758—62. praelectae: ed. II. Bremae 1774. Comment. per a. 1763—68. ib. 1769. 2 tom. en 1 vol. in-4°. (25 fr. Langlès.) Literarischer Briefwechsel herausg. v. J. Gottl. Buhle. Lpzg. 1794. 3 tom. in-8°. (22 fr. 75 c. Langlès.)*

Michaille. Les Mariages rabillez, pastorale représentée dans Beziers sur le théâtre des Caritadiers Mages de la dite ville le jour de l'Ascension de la présent (sic) année 1647, composée p. Michaille. Beziers, J. Martel et Pierre Claverie 1647. in-12. (36 pp.)

Cette pièce en patois languedocien avec des interlocuteurs qui parlent françois, se joint au recueil ci-haut cité sous l'art. Marcel.

Michailofski - Danilefski, Alexandre. Oeuvres complètes. St. Pétersb. impr. de l'état major 1849—50. 7 vol. in-8°.

Ce recueil renferme les relations très partiales 1^o de la guerre d'Alexandre I^{er} av. Napoléon en 1805, 2^o de la 2^e guerre d'Alexandre I^{er} av. Napoléon, en 1806 et 1807, 3^o de la guerre en Finlande en 1808 et 1809, 4^o de la guerre de Turquie de 1806—12, 5^o de la guerre de 1812, 6^o de la guerre de 1813, 7^o de la campagne en France de 1814, 8^o les mémoires des années 1814 et 1815.

— Galerie militaire du palais d'hiver (En russe). St. Pétersbourg, Kray 1845—49. 6 vol. in-4°.

156 biographies, illustrées par autant de portraits (d'après les originaux de Dow) de l'empereur Alexandre I^{er} et de ses compagnons d'armes dans les campagnes de 1812—15. Michailofski et Viskovatoff ont travaillé en compagnie.

Michallon. Vues d'Italie et de Sicile, lithogr. p. Villeneuve, Deroy et Renoux. Paris, F. Didot. in-fol. (20 pl. sur pap. de Chine.) 30 fr.

Michalo Lituanus. De moribus Tartarorum, Lituanorum et Moschorum fragmenta decem, per Jac. Grasserum ed. Bas. 1618. in-4°.

Michaud, Joseph. Histoire des croisades. IV^e éd. revue, corrigée et augmentée. Paris au dépôt de l'auteur 1825—29. 6 vol. in-8°. Av. cartes et fig. (30 fr.)

La première éd. de cet ouvrage a paru en 1822 en 5 vol. in-8°. Nous en citons la 5^e revue et augm. par M. Poujoulat: Paris 1840. 6 vol. in-8°. avec 14 vign. et cartes (36 fr.) et la 6^e faite d'après les derniers travaux et les dernières intentions de l'auteur et augmentée d'un appendice par M. Huillard-Bréholles: ib. 1857. 4 vol. in-8°. av. une carte et 4 grav.

— Bibliothèque des croisades. Paris 1829. 3 vol. in-8°. — Table générale. — Chroniques arabes trad. et mises en ordre par M. Reinaud. ib. 1829. in-8°. (28 fr.)

La première éd. de cet important ouvrage, parue en 1822, n'a que deux vol. Il existe des ex. du 4^e vol. non destinés au commerce sous le titre suivant: *Extraits des historiens arabes, relatifs aux guerres des croisades etc. nouv. éd. entièrement refon due et considérablement augmentée p. M. Reinaud.*

Nous citons encore de lui:

Correspondance familière d'Orient, par MM. Michaud et Poujoulat. Paris 1833—35. 7 vol. in-8°. et *Histoire des progrès et de la chute de l'empire de Mysore sous les règnes de Hyder-Aly et Tippoo-Saïb par le même.* Paris, Michaud 1801. 2 vol. in-8°. Av. fig. et cartes.

Michault, Pierre. Cy commence le doctrinal du temps present, compile par maistre pierre michault, secretaire du tres puissant duc charles de bourgoingne etc. ouquel il traite des Xij. chappitres que lisent aujourdhuy en lescole de ce monde. Xij. principaulx vices tant escours et consaulx des princes comme entre le menu peuple chascun en droit soy comme il apperra ou proces dudit traittie. (A la fin:) Cy finit le doctrinal du temps present imprime par Colart Mansion a Bruges. pet. in-fol. Goth. (108 ff. à 32 l.)

Ouvrage satirique, moral et allégorique en prose, mêlé de vers de 8 ou 10 syllabes.

Le quatrain suivant au verso du dernier feuillet indique l'année M. CCCC. XXXXXX. IIIIII (1466) comme celle où fut terminé l'ouvrage:

*Vn trepier et quatre croissans
Par six croix avec sy nains faire
Vous feront estre congnoissans
Suns faillir de mon militaire.*

Voir sur ce poème, dirigé contre les ducs de Bourgogne Philippe le bon et Charles le hardi et attribué dans la *Bibl. d. Rom.* p. 31 au fameux roi René d'Anjou: Joly dans le *Mercure de France* 1741 Mars. Legrand d'Aussy dans les *Not. et Extr. d. Mss.* T. V. p. 523 sq. *Bull. du Bibl.* 1834. n°. 12. p. 14 sq. *Bibl. d. Rom.* 1786. Mars p. 34—111, et sur Michault: Galland dans l'*Hist. de l'ac. d. inscr.* T. IV. (éd. in-8°) p. 424 sq. Goujet T. IX. p. 345 sq. Papillon, *Bibl. d. auteurs de Bourgogne* T. II. p. 47 sq. *Mél. tirés d'une gr. Bibl.* T. IV. p. 237. Selon le *Catal. de La Vallière* T. III. n°. 2823 notre P. Michault et ce P. Michault Taillevet, auteur d'un *Pussetemps* en vers auquel George (ou plutôt Pierre) Chastelain répondit par une pièce en vers intitulée *Le pussetemps de Michault*, sont une seule et même personne.

— Le doctrinal du temps. s. l. ni d. pet. in-fol. Goth. Av. 16 fig. au simple trait, plusieurs fois répétées. (75 fr. Lauraguais. 33 fr. La Vallière. 90 fr. bar. d'Heiss. 91 fr. Mac-Carthy. 8 l. 8 sh. Hibbert. 25 l. 10 sh. Heber. 1010 fr. pr. d'Essling.)

Imprimé avec les mêmes caractères que l'*Abusé en court* sorti des presses lyonnaises vers 1480 (Voyez *Abusé*).

— Le doctrinal de court diuise en douze chapitres selon l'ordre du doctrinal de maistre Alexandre compose par Pierre Michault... par lequel lon peult estre clerc sans aller a lescole. imprime nouvellement a Geneue avec privilege apostolique. (A la fin:) Imprime nouvellement a genesue par maistre Jacques Viuian Libraire et imprimeur demourant aud. genesue lan mil cinq cens XXij. de febvrie le xx. in-4°. Goth. Av. fig. (10 fr. Soubise. [mal daté 1530, *Cal. Soub.* n°. 7374] 50 fr. Thierry. 330 fr. Bertin.)

C'est le même ouvrage que le *Doctrinal du temps*, mais sous

un autre titre. Il en existe une sec. éd.: *Nouvellement imprime a Geneue s. d.* (et non 1528, le chiffre XXVIII désignant le nombre des cahiers) pet. in-4°. (118 ff. à 30 l.) Av. fig. en bois. (7 fr. Gaignat. 82 fr. Lair. 201 fr. 50 c. De Bure.)

Il y en a une traduction flamande restée inconnue à tous les bibliographes:

Pieter Michiel Doctrinael des tyts (A la fin:) *Dit boec is volendt tot haerlem in hollât int iaer ons heren durent vierhondert ses en tachtich opten vier en twintichsten dach in iulio* (d. Jac. Bellaert). in-4°. (126 ff. à 128 l.)

Michault, Pierre. La dance des aveugles. (A la fin:) Cy finist la dance des aveugles imprimee a Lyon, (P. Maréchal et Barnabé Chaussart) s. d. pet. in-4°. Goth. (44 ff. non ch.) Av. 15 fig. en bois. (3 l. 3 sh. Lang. 15 l. 15 sh. Heber. 621 fr. Cailhava. 405 fr. Bertin. 515 fr. Coste. 855 fr. Solar.)

Voir sur cet ouvrage singulier en prose et en vers *Peignot, Sur les danses des morts* p. 127 sq.

Selon Mr. Delandine, *Cat. de la bibl. de Lyon. Belles-Lettres* n°. 2603 il existe une édition antérieure, imprimée à Genève sans date ni nom d'imprimeur pet. in-4°. sans ch., récl. ni sign. et avec caractères semblables à ceux de Loys Cruse, qui publia en 1479 le *Breviaire de Genève* et aussi à ceux du *Livre des bonnes moeurs* sorti des mêmes presses vers 1490 (Voir *Magnus, Jac.*).

Nous citons encore les réimpr. suivantes: *Lyon impr. par Pierre Mareschal et Bernabé Chaussard.* in-4°. Goth. (36 ff. non ch. à 30 l. p. p.) Av. 6 fig. en bois. (2 l. 4 sh. Lang. 5 l. 5 sh. Heber. 405 fr. Bertin. 730 fr. Solar); *Paris impr. en la rue Sait Jacques pres Saint yuez Par le petit Laurens.* pet. in-4°. Goth. (40 ff. non ch.) Av. fig. en bois. (9 fr. La Vallière. [défect. de 8 ff.] 120 fr. de Pressac); *Paris, par la V^e de Michel le Noir s. d.* in-4°. Goth.; *Lyon, Olivier Arnoullet* 1543. in-8°. (Avec un argument de 10 vers alexandrins qui n'est pas dans les édd. plus anciennes.)

— La Dance (*sic*) aux aveugles, et autres poésies du XV^e siècle extraictes de la bibliothèque des ducs de Bourgogne (et publiées par Lambert Doulx fils). Lille, Panckoucke 1748. pet. in-8°. (8 fr. van Borluut.)

Il y a des ex. de cette éd. avec un titre de l'éd. d'Amst. 1749 et dans lesquels le mot *danse* est écrit régulièrement. On y trouve parmi d'autres pièces le *Testament de Pierre de Nesson*, la *Confession de la belle fille*, le *Débat de l'homme mondain et du religieux* (14 fr. Méon).

— Le Passetemps michault Nouvellemêt i prime. s. l. ni d. (vers 1530.) pet. in-8°. Goth. (12 ff. non ch. à 28 l. p. p.)

Poésies morales en vers de 8 syllabes. Il en existe une seconde édition s. l. ni d. pet. in-8°. Goth. (16 ff. non ch. de 22—23 l.)

Michault. Le debat de vraye charite a lencontre dorgueil, qui sont deux choses fort contraires, et le testament du dict orgueil, compose par M^e Michault, demourant a Troyes en Champagne. s. l. ni d. pet. in-8°. Goth.

Pièce en vers, imprimée vers 1530, et peut-être d'un autre Michault que le précédent.

Michaux, André. Flora boreali-americana, sistens characteres plantarum quas in America septentrionali collegit et detexit. Paris, an XI (1803). 2 vol. in-8°. Av. 51 fig. (20 fr., in-4°. pap. vél. 36 fr.)

Cet ouvrage, auquel on a mis de nouveaux titres en 1820, a été rédigé par L. C. Mar Richard.

— Histoire des chênes de l'Amérique. Paris an XI (1801). in-fol. Av. 36 pl. (20 fr., pap. vél. 30 fr.)

Michaux, François André. Histoire des arbres forestiers de l'Amérique septentrionale. Paris, l'auteur 1810—13. 3 vol. gr. in-8°. Av. 24, 50 et 71 pl. impr. en couleur. (120 fr.)

Il y a des exempl. tirés sur pap. vél. in-4°. avec les planches doubles en noir et en couleur. L'auteur en a donné une nouvelle édition en anglais sous le titre *The North American Silva.* Paris 1817—19. 4 vol. in-8°. av. 159 pl. et le même texte a été impr. à *New Harmony, Indiana* en 1840. 3 vol. in-8°. av. 156 pl.

Michel, Adrien. L'ancienne Auvergne et le Velay, histoire, archéologie, mœurs, topographie par Adr. Michel, Doniol, H. Durif, Mandet etc. Moulins, Desroziers 1843—47. 4 vol. in fol. Av. 143 pl. lith. et grav., dont 6 en couleur. (400 fr.) 140 fr. Busche.

Michel, François Xavier dit Francisque. Bibliothèque anglo-saxonne. Paris 1837. gr. in-8°. (8 et 168 pp.) pap. vél. (tiré à 100 ex.) 15 fr., pap. de Holl. (tiré à 10 ex.) 25 fr.

On réunit à ce vol. très rare l'article suivant int. *Coup d'oeil sur les progrès et sur le l'état actuel de la littérature anglo-saxonne en Angleterre*, par M. Th. Wright, trad. de l'anglais par M. de Larenaudière. Paris, Silvestre 1836. in-8°. (VII et 43 pp.) formant le n°. 1 d'un recueil intit. *Anglo-Saxonica* par MM. de Larenaudière et Fr. Michel (3 fr., pap. de Holl. 6 fr.).

— Recherches sur le commerce, la fabrication et l'usage des étoffes de soie, d'or et d'argent . . . en Occident, principalement en France, pendant le moyen âge. Paris, impr. de Crapelet 1852—54. 2 vol. in-4°. (50 fr.)

— Études de Philologie comparée sur l'Argot et sur les idiomes analogues parlés en Europe et en Asie. Paris 1856. gr. in-8°. (12 fr.)

— Histoire des races maudites de la France et de l'Espagne. Paris 1847. 2 tom. in-8°. (10 fr.)

— Lais inédits des XII^e et XIII^e siècles. Paris 1836. in-12.

— Le Pays basque, sa population, sa langue, ses mœurs, sa littérature et sa musique. Paris 1857. in-8°. (5 fr.)

— et Éd. Fournier. Histoire des hôtelleries, cabarets, hôtels garnis et des anciennes confréries et communautés d'hôteliers etc. Paris 1851. 2 vol. in-8°. Av. 35 pl. col. (25 fr.)

Michel, Guill., audancier. Recueil de chansons. Paris, P. Ballard 1636. pet. in-8°. Avec les airs notés.

L'exempl. de Duplessis (vendu 100 fr.) contenait indépendamment du recueil ci-dessus: X^e livre de chansons pour dancier et pour boire. Paris, le même 1637. — XI^e livre de chansons. Paris, le même. — XII^e livre. ib. 1639. — Les chansons pour dancier de L. Molier. Paris, Rob. Ballard 1610. — II^e livre des chansons de Ph. Guill. Mi. ib. 1641. — II^e des chansons à dancier et à boire de Jean Boyer de la musique du roy. Paris, Rob. Ballard 1642. (L'ex. du Cat. de Cigongne n°. 1220 porte les dates 1636, 1641, 1647 et 1656.)

Le recueil de chansons pour boire et pour dancier a été réimpr. à Paris chez Ballard en 1699. in-8°.

Michel, Guill., dit de Tours. La forest de conscience, contenant la chasse des princes spirituelle. (À la fin:) Imprime par Michel le noir libraire . . . le dernier iour daoust Mil cinq cens et vingt. in-8°. Goth. (120 ff. non ch.) Av. fig. en bois. (14 fr. Gaignat. 9 fr. La Vallière. 3 l. 8 sh. Heber. 52 fr. Soleinne. 150 fr. Solar.)

Cette éd. correspond ligne pour ligne et mot pour mot à la première de Paris, Michel le Noir le dernier jour de septembre 1516. in-8°. Goth. (119 ff. non ch. — 120 fr. Solar.)

— Le Penser de royal memoire. Auquel penser sont cōtenuz les epistres envoyez p le royal pphete Daudid au magnanime prince, celeste champion et tres chrestien roy de France Francoys premier de ce nom avecq aucuns mandemens et aultres choses convenables a lexortation de soulieusement et entretiennemēt de la sainte foy catholique. Nouuellemēt imprime a paris pour jehan de la garde et pierre le brodeur libraires. (À la fin:) imprime a Paris pour Jehan de la garde et Fierre le brodeur s. d. in-4°. Goth. (4 ff. de prél. et LXXVI ff. ch.) 2 l. 2 sh. Lang. 15 l. 5 sh. Heber.

Le privilège est daté du 2 juillet 1518.

— Le siecle dore, contenant le temps de paix, amours et concorde. On les vend a Paris en la rue saint Jacques. a lenseigne du croissant. (À la fin:) Imprime par Guil-

laume Fesandad, acheue le xx iour de Feburier pour Hemmon lefeure libraire (à Paris). pet. in-4°. Goth. (92 ff.) Av. fig. sur bois (9 fr. 60 c. La Vallière. 3 l. 3 sh. Heber. 200 fr. Veinant.)

Le privilège est daté du 19 février 1521.

Michel, Guill., dit de Tours. Les elegies threnes et complaintes sur la mort d tres illustre dame Madame Claude: iadis en sō uiuant royne de France. (À la fin:) Fin des elegies Threnes et complaintes deuant dictes composees par Guillaume Michel dit de tours en lan mil cinq cens vingt et six. pet. in-8°. Goth. (16 ff.)

Pièce en vers de 10 syllabes.

— La Pandore. Voyez **Oliverius**.

— De la justice et de ses espèces, liure tres profitable pour tous ceux qui desirent connaistre le moyen pour vivre heureusement et paisiblement entre les hommes: compose par feu Guillaume Michel et imprime sur la prelection de C. Aubert. Paris, Jacq. Kerver 1556. pet. in-8°. (8 et 87 ff.)

Voir sur notre poète *Viollet Le Duc, Bibl. Poét.* T. I. p. 156. *Goujet* T. X. p. 323.

Michel, J. C'est le mistere de la resurrection de nostre seigneur Jesucrist, imprime a Paris (À la fin:) compose par maistre Jehan Michel et ioue a Angiers triumpamment deuant le roi de Cecile. Imprime a Paris pour Ant. Verrard libraire, demourant sur le pont nostre dame. in-fol. Goth. à 2 col. de 42 l. (136 ff.) 120 fr. Gaignat. 301 fr. Mac-Carthy. 355 fr. Soleinne. 525 fr. pr. d'Essling.

Il y en a une analyse dans l'*Histoire du théâtre français par les fr. Parfaict* T. II. p. 238 sq. Voir *Mél. tirés d'une gr. Bibl.* T. IV. p. 358 sq. *Ebert, Besch. d. Dresd. Bibl.* p. 324. Pour les autres mystères rétouchés par lui voir l'article **Mystère** et sur J. Michel: Foncemagne dans les *Mém. de l'ac. d. inscr.* T. XVI. p. 246. XVII. p. 546. *Bibl. de l'école des Chartes* I^{re} Série. T. II. p. 473. *Niceron* T. XXXVII. p. 395 sq. *L. Paris, Les toiles peintes de la ville de Reims. Introd. Paul. Paris, Mss. franç. de la bibl. du roi* T. VI. p. 280 sq. Magnin dans le *Journ. d. Sav.* 1848.

Michel, Jean., de Nismes. L'embaras de la fiero de Beaucaire en vers burlesques vulgaris. Nismes, J. Plasses s. d. in-8°.

Cette pièce en patois languedocien a été reprod. à Beaucaire 1783. in-12. et insérée dans le *Recueil des poètes gascons.* (Amst. 1700. 2 vol. in-12.) T. II.

Michel, Jehan. La prophecie, vision et reuelacion diuine Reuelee par tres humble prophete J. M. De la prosperite et victoire du tres crestien Roy de france Charles viij. De la nouvelle reformation du siecle Et du recouvrement de la terre sainte a luy destinee. s. l. ni d. (vers 1495.) in-4°. (Deux édd. de 6 et 4 ff.)

Michel, deutscher. Ein new Klagred Teutsche Michel genannt, wider alle Sprachverderber, welche die alte Teutsche Muttersprach mit allerley frembden Worten vermischen, dass solche kaum halber kan erkant werden. Im Thon: Wo kompt es here, dass zeitlich Ehre etc. zu Augspurg bei Johann Schultes. in-8°. (4 ff.)

Poème en 51 strophes de 4 lignes (v. *Weim. Jahrb.* T. II. p. 206.) reprod.: *Ynszprugg bey Joh. Gachen* 1638. in-8°. (8 ff. cont. 55 strophes.)

— Wehe-Klag Desz alten Teutschen Michels, Vber die Alamodische Sprachverderber à 3 voci . . . componirt durch Michel Teutschen-Hold Musices Cultorem . . . Gedr. zu Franckfurt bey Matth. Kämpffern, in Verlegung Joh. Hüttners, Buchhändlers 1648. in-4°. (4 ff.)

Voir sur cette pièce *Weim. Jahrb.* T. II. p. 30 sq.

Nous citons encore les pièces suivantes, relatives à la même discussion:

Deutsche Satyra Wieder alle Verterber der deutschen Sprache. Breszlaw bey Chph. Jonischen So wol vnter dem Sandthor daselbst zu finden. s. l. ni d. in-4°.

Cette pièce en rimes a été réimpr. dans le *Weimar. Jahrb.* T. I. p. 296.

Der Vnartig Teutscher Sprach-Verderber. Beschrieben durch einen Liebhaber der redlichen alten teutschen Sprach. Gedruckt im Jahr unserer Erlösung 1643. in-8°. (20 [et non 24] ff.)

Reprod. à Cölln 1650. in-12. et dans *Bechstein, Deutsches Mus. II. Serie T. I. p. 297 sq.* Voir *Greifswalder Versuche* 1742. T. I. p. 194—204.

Neue aufgeputzte Sprachposam an die unartigen Teutschen Sprach-Verderber, wie auch alle aufrichtige redliche Teutscher Reinen und edlen Sprach lieb- und ehrende Herren, für Verunreinigung der lieben Mutter-Sprach trennmeintlich warnend: ausgeputzt durch einen der redlichen alten Teutschen Sprache beygethanen Freund. Gedruckt im J. 1648. in-8°. (48 ff.)

Voir sur ce vol. *Gottsched, Beitr. T. V. p. 420—428.*

Michelet, Jules. Histoire de France jusqu'au XVI^e siècle. Paris, L. Hachette 1845. II^e éd. 6 vol. in-8°.

On y joint 8 autres vol. qui ont paru sous les titres suivants: *Renaissance* 1855; *Réforme* 1855; *Guerres de religion* 1856; *Ligue et Henri IV* 1857; *Henri IV et Richelieu, Richelieu et la Fronde* 1858; *Louis XIV et la réforme de l'édit de Nantes* 1860; *Louis XIV et le duc de Bourgogne* 1862.

Nous citons encore son *Histoire de la révolution française. Paris* 1847—53. 7 vol. in-8°.

Micheli y Marques, Jos. Tesoro militar de cavalleria, antiguo y moderno modo de armar cavalleros, y professar segun las ceremonias de qualquier orden militar. Madrid 1662. pet. in-fol. Av. fig. en bois. (2 l. 10 sh. Salva.)

Michelin, Ludovic. Iconographie zoophytologique. Description par localité et terrains des polypes fossiles de la France et des pays environnants, accomp. de figures lithographiées. Paris, Bertrand 1840—47. gr. in-4°. Av. un atlas de 79 pl. (87 fr.)

Michelin. Essais hist. et statistiques sur le département de la Seine-et-Marne. Paris 1841. 7 vol. in-8°. (42 fr.)

Michelius, Petr. Ant. Nova plantarum genera juxta Tournefortii methodum disposita, quibus plantae MDCCCC recensentur. Flor. 1729. in-fol. Av. 108 fig. (18 fr. Pappenheim. 25 fr. Boutourlin. 7 fr. de Jussieu.)

La 2^e partie qui devait traiter des plantes marines, n'a pas paru, mais en revanche on a publié le 1^{er} cahier d'un vol. supplémentaire intitulé: *Joa. Targioni Tozzetti, Catalogus vegetabilium marinorum musei sui, opus posthumum ad secundam partem novorum generum plantarum celeberr. P. Micheli inserviens. Flor. typis Tofanis* 1826. in-fol. (91 pp. av. 3 pl.) voir *Pritzel* n°. 6915*.

Nous avons du même: *Catalogus plantarum horti caes. Florent. Opus posthumum jussu soc. bot. ed., contin. et ipsius horti historia locupl. ab Jo. Targionio-Tozzetti. Flor., typis Bern. Paperini* 1748. in-fol. Av. 7 pl.

Michelotti, G. Description des fossiles des terrains miocènes de l'Italie septentrionale. Ouvr. publié par la Soc. Holl. des sciences. Leide 1847. in-4°. Av. atlas de 17 pl. lith. (46 fr.)

Micheovo, M. di. Voyez **Miechow.**

Michiels, Alfr. Histoire de la peinture flamande et hollandaise. Paris 1847. 4 vol. in-8°. — Études sur l'Allemagne, renfermant l'Hist. de la peinture allemande. ib. 1841. 2 vol. in-8°.

Michon. Statistique monumentale de la Charente. Angoulême 1844. in-4°. Av. pl. (36 fr.)

Mickiewicz, Adam. Kurs literatury slawiański (1840—44) wykładanej w Kollegium Francuzkiem. Paryż 1841—44. 4 tom. in-12.

Il y en a une trad. franc. *Paris* 1840—49. 5 vol. in-8° sous le titre *Les Slaves*, et une autre en allemand: *Lpzg.* 1843 sq. 3 tom. en 5 vol. in-8°.

— **Pisia.** Wydanie nowe znacznie powiększone. Warsz. 1858. 4 tom. in-12. (11 $\frac{1}{3}$ th.)

— **Poezye**, nowe wydanie przejrzone i poprawione i zez autora. Paryż 1833—44. 8 tom. in-12.

Collection complète de ses oeuvres poétiques; les antérieu-

res: *Poezye. Warsz.* 1833. 3 tom. in-8°. *Paryż* 1838. 3 tom. in-8°. *Poznań* 1832. 5 tom. in-12. ne le sont pas. Les Oeuvres poétiques complètes ont été trad. en franç. p. Chr. Ostrowski: *Paris* 1859. IV^e éd. 2 vol. in-12. et en allemand (en partie par J. Mendelson: *Lpzg.* 1835. in-8°. et par C. v. Blankensee: *Berlin* 1836. in-12. Av. 2 pl.) Le *Konrad Wallenrod* (*Konrad Wallenrod i Grażyna. Wydanie Tysiewiczza Jana, ozdobne przelicznemi tego mistrza drzeworytami z dołączeniem tłumaczenia francuzkiego i angielskiego. Paryż* 1851. in-8°. 8 $\frac{2}{3}$ th.) a été trad. en français (*Paris* 1830. in-8°), en prose anglaise par Léon Jablonski (*Edinb.* 1841. in-8°), en vers anglais par Cuttley (*Lond.* 1842. in-8°) et en prose allemande par Kannegieser (*Lpzg.* 1834. in-12.)

Micol, J. M. Panoplie européenne; cent planches offrant 400 figures des principaux modèles de toutes les armes offensives et défensives en usage chez les divers peuples depuis la fondation de Rome jusqu'à la mémorable épreuve de 1793, en chromolithographies de Simonau de Touray, accomp. d'une notice descript. p. J. M. Micol. Bruxelles 1858. in-fol. (la livr. de 4 pl. avec texte 18 fr.)

Micon, Franc. Alivio de los sedientes en el qual se trata la necessidal que tenemos de beber frio y refrescado con nieve, y las condiciones que para esto son menester, y cuales cuerpos lo pueden libremente soportar, comp. p. F. M., Doctor em Medicina, cathalan natural de la ciudad de Vique. En el cual hay muchas y varias disputas acerca desta materia de varios autores recolligidas (*sic*) todas al proposito de lo que se trata. Barcel. en casa de Diego Galvan 1576. in-8°. (20 rs. de la Cortina.)

Micquellus, Joa. (et non Micquet). Aureliae urbis memorabilis obsidio, anno 1428 et Joannae Lotharingiae res gestae, auctore J. M. Aureliae, Petrus Treperel 1560. pet. in-8°. (112 pp.) 2 l. Sykes.

Ce même opuscule est porté dans la *Bibl. Grenvill.* p. 463 sous le titre suivant:

Aureliae urbis memorabilis ab Anglis obsidio, Anno 1428 et Joannae viraginis Lotharingiae res gestae. Paris., A. Wechel 1560. pet. in-8°. (2 l. 18 sh. Libri.)

Il a été reprod. avec un supplément servant à prouver l'innocence de notre héroïne par un certain R. L. M.: *Paris., Auger ou Jacq. Dugast* 1631. in-12. (11 fr. Le Prevost) et trad. en français par Le Breton sous le titre d'*Histoire du siège d'Orléans par les Anglois. Paris, Jacques Villery* 1631. pet. in-8°.

Micraelius, Joh. Das alte Pommerland. Sechs Bücher. Alten Stettin 1639. 2 tom. in-4°. (637 et 630 pp.)

Reprod. *Stettin* 1723. 6 tom. en 1 vol. in-4°. Av. cartes et tabl. géneal. (1 fl. Butsch.)

Microcynicon, Six snarling satyres. London 1599. in-12. Reprod. par la presse particulière de Mr. Utterson: *Lond.* 1842. in-12.

Microcosm of London. Voyez **Ackerman.**

Microcosme, Le, conten. divers tableaux de la vie humaine représentés en figures, avec une explication en vers français. Amst., Th. Pierre s. d. in-4°.

Les mêmes (72) planches avaient paru sous le titre de *Μικροκοσμος parvus mundus. Antv., G. de Jode* 1579. in-4°. avec une explication en vers latins (15 fr. Tross), et aussi *Arnhemii s. d. in-4°. Antv., Jean Keerberger* 1592. in-4°. V. *Schwindel, Thes. II. p. 377.*

— Voyez **Sceve, Maurice.**

Microen, Marten (ou Kleyne). De cleyne Catechismus oft Kinderleere; der Duytscher Ghemeinte van London; de welke me hier ende daer verstroyt is. Ghemaect door M. Microen. Ghedruckt by Gellium Ctematium anno 1555. in-8°.

Reprod. *Emden* 1557. in-8°. et en haut saxon: *Lond.* 1566. in-12. (47 ff.)

— De Christicke Ordonancië der Nederlätcher Ghemeynten Christi, die van den Christ. Prince Co. Edewaerd den VI in't jaer 1550 te Londen inghestelt was. Ghedr. buyten Londen toer Collinus Volckwinner 1554. pet. in-8°. (XIV, 264 et 8 pp.) 28 fl. Muller.

Réimpr. en 1560 et 1563 (v. *Cat. Le Long* p. 76.).

Micrologus s. de ecclesiasticis observationibus liber. Ed. Jac. Pamelius. Antv. 1560. in-8°.

Cet ouvr. a été réimpr. dans la *Bibl. PP. Luyd.* T. XVIII. p. 469 sq. Voir *Fabric, Bibl. Med. Lat.* T. V. p. 264 sq.

Micyllus, Jacobus. Sylvarum libri quinque: quibus accessit Apelles Aegyptius seu calumnia, antehac ut et caetera pleraque nondum edita. (Hagen.) Ex offic. Petri Brubachii 1564. in-8°. (160 rs. de la Cortina n°. 5067. 1½ th. Weigel.)

— *Ratio examinandorum versuum ad usum et exercit. puerorum.* Frcft. 1539. pet. in-8°.

Cette pièce qui n'est qu'une ébauche de l'ouvrage suivant a reparu aussi *Frcft.* 1535 et 1542. in-8°.

— *De re metrica libri III jam multo castigatius quam antehac in lucem ed., c. praef. Ph. Melanchthonis.* Frcft. 1561. in-8°. (avec la *Ratio exam.* v. 6 l. 16 sh. Heber I. 4510.)

Il y a une éd. antérieure de cet ouvr. *Frcft. ap. Chr. Egen.* 1539. in-8°. (3 l. 10 sh. Hanrott. 3 l. 15 sh. Heber) — Bentley y a puisé une bonne partie de ses recherches sur l'art métrique des anciens.

Middelburgo, Paulus Germanus de. Voyez **Paulus Germanus.**

Middendorf, A. Th. von. Reise in den aeussersten Norden und Osten Sibiriens während der Jahre 1843 und 1844, auf Veranstaltung der K. Akad. d. Wiss. zu St. Petersburg ausgeführt und in Verbindung mit vielen Gelehrten herausgegeben. St. Petersburg, Eggers & Co 1847—59. 4 vol. en 8 part. in-4°.

Cet ouvrage est divisé de la manière suivante

T. I. P. I. *Einleitung, meteorologische, geothermische, magnetische und geognostische Beobachtungen v. K. E. von Baer, H. R. Göppert etc.* 1848. Av. 15 pl. lith. P. II. *Botanik von E. R. von Trautvetter u. C. A. Meyer.* 1847—53. 3 livr. Av. 8 et 31 pl.

T. II. Zoologie. P. I. *Wirbellose Thiere v. F. Brandt, W. F. Erichson etc.* 1853. Av. 32 pl. P. II. *Wirbellose Thiere von A. T. v. Middendorf* I^{re} livr. 1853. Av. 26 pl. lith. II^e livr. *Fische von Brandt.*

T. III. *Ueber die Sprache der Jakuten v. O. Böhtlingk* 1851. P. I. *Einl., Jakutischer Text, Jak. Grammatik.* P. II. *Jakutisch-deutsches Wörterbuch* 1851.

T. IV. P. I. *Uebersicht der Natur Nord- u. Ost-Sibiriens.* (Av. n°. II—XVIII de l'atlas des cartes.)

— *Beiträge zu einer Malacozoologia Rossica.* St. Petersburg. 1847—49. 3 part. gr. in-4°. Av. 35 pl. lithogr.

Middiman, Sam. Select Views in Great Britain, engraved from Pictures and Drawings by the most eminent Artists; with Descriptions. London 1784. in-4°. obl. Av. 53 pl. (2 l. 2 sh. Fonthill et Grave.)

Il existe une nouv. éd. de 1813 av. des épreuves inférieures.

— *Picturesque Castles and Abbeys in England and Wales.* Lond. 1805—8. in-fol. obl. Av. 16 pl. (Av. le préc. 4 th. Weigel.)

Middleton, Charles. Plans, Elevations and Sections of the House of Correction for the County of Middlesex. Lond. 1788. in-fol. Av. 53 pl. en t. d.

Middleton, Christopher. The legend of Humphrey Duke of Gloucester. London for Nic. Ling 1600. in-4°. (1 l. 2 sh. Steevens. 2 l. 2 sh. Heber. 10 l. 10 sh. Bibl. Anglo-Poet. n°. 460.)

Légende en 184 stances composée sur le plan du *Mirror for magistrates* et reprod. dans le 10^e vol. des *Harleian Miscellany.*

— *The Historie of Heaven; containing the Poetical Fictions of all the Starres in the Firmament, gathered from amongst all the Poets and Astronomers.* London 1596. in-4°. (2 l. 15 sh. Caldecott. 4 l. 4 sh. Reed.)

Poème en stances de 6 lignes.

— *The famous History of Chino of England, with his*

strange Adventures for the Love of Celestina, daughter to Lewis King of France. Lond. 1597. in-4°. (7 l. 7 sh. Roxburghe. revendu 2 l. 2 sh. Heber.)

Middleton, Conyers. The History of the Life of Marcus Tullius Cicero. London 1741. 2 vol. in-4°. (1 l. 5 sh. Roscoe. Gr. pap. 2 l. 12 sh. 6 d. Heath. 3 l. 19 sh. Williams.)

Reproduit *London* 1742. 1755. 3 tom. in-8°. 1757. 2 vol. in-4°. 1767. 3 tom. in-8°. 1804. 3 tom. in-8°. 1819. 2 vol. in-8°. 1837. in-8°. roy. à 2 col. *ib.* 1848. 1854. in-8°. Il y en a des traductions en français (par l'abbé Prévost: *Paris* 1743. 1747. 4 vol. in-12. On y joint: *Lettres de Cic. à Brutus trad. par Prévost. ib.* 1744. in-12.), en espagnol (p. J. N. de Azara: *Madrid* 1790. 4 vol. in-4°. Av. 24 portr. et vign. [80 fr. La Serna. 30 fr. Lecouteux.] *ib.* 1804. 4 vol. pet. in-4°. *ib.* 1822. 4 vol. in-8°), en italien (*Ven.* 1744. 5 vol. in-8°. [3 sc. 50 b. Gallarini.] *Ncap.* 1748—50. 5 vol. in-4°. [4 sc. 50 b. le même]), en hollandais (par W. J. Zillesen: *Utrecht* 1802—6. 3 tom. in-8°) et en allemand (par Gth. C. F. Seidel: *Danzig* 1791—93. 4 tom. in-8°). Voir aussi *Baumgarten, Nachr.* T. IV. p. 451. 447 sq. et *Hall. Bibl.* T. IV. p. 233 sq.

— *Miscellaneous Works.* London 1752. 4 vol. in-4°. Av. portr. p. Ravenet et 22 pl. (1 l. 16 sh. Roscoe. 3 l. Willett. Gr. pap. 3 l. 5 sh. Heath. 5 l. 12 sh. 6 d. Brockett.)

Reprod. *London* 1755. 5 vol. in-8°. (2 l. 2 sh. Bindley.)

— *Germana quaedam eruditae antiquitatis monumenta.* Lond., Manby 1745. in-4°. Av. 23 pl. (5 sc. Gallarini.)

Cet ouvrage fait partie du 4^e vol. de ses *Works*, éd. in-4°.

Middleton, Sir Henry. Voyage to Bantam and the Malucco Islands, being the second Voyage set forth by the Governor and Company of Merchants of London trading to the East Indies. Lond., T. P. for Walter Burre 1606. in-4°.

Reprod. avec des notes par Bolton Curney: *Lond., Hakluyt Society* 1857. in-8°.

Middleton, John. Practical Astrology. Lond. 1679. in-8°.

Middleton, Richard, of Yorke. Epigrammes and Satyres. London 1608 printed by N. Okes. pet. in-4°.

On n'en connaît qu'un seul ex. conservé. Il y en a une réimpression tirée à 40 exempl. seulement: *Edinb.* 1840. in-12.

Middleton, Thomas. Dramatic Works, now first collected, with some Account of the Author and Notes by the Rev Al. Dyce. London 1840. 5 vol. gr. in-8°. Av. portr. (2 l. 2 sh. Gr. pap. 4 l. 4 sh.)

Voir sur ce poète dramatique fécond *The Retrospect.* Rev. T. VIII. p. 125—154.

— *The Wisdom of Salomon paraphrased.* London, Valentine Simms s. d. (*vers* 1597.) in-4°. (8 l. 15 sh. Bliss. 11 l. 16 sh. Chalmers.)

— *Blurt, Master-Constable or the Spaniards Night-walke As it hath bin sundry times privately acted by the Children of Paules.* London pr. for Henry Rockytt 1602. in-4°. (2 l. 5 sh. Heber.)

— *Michaelmas Terme.* London 1607. in-4°. (2 l. 1 sh. Bindley.)

Reprod. *London, T. H. for R. Meighen* 1630. in-4°. (5 sh. 6 d. Heber.) *ib.* 1680. in-4°.

— *The Phoenix, as it hath beene sundry times acted by the Children of Paules, and presented before his Maestie.* Printed by E. A. for A. J. 1607. in-4°. (2 l. 2 sh. Rhodes. 7 sh. Heber.)

Reprod. *London, T. H. for R. Meighen* 1630. in-4°. (3 sh. 6 d. Heber.)

— *Your five Gallants. As it hath beene often in Action to the Black-friers.* Imprinted at Lond. for Richard Bonian s. d. in-4°. (1 l. 3 sh. Heber.)

— *The Familie of Love. Acted by the Children of his*

Maiesties Reuells. (London) pr. for John Helmes 1608. in-4°. (1 l. 13 sh. Heber. 3 l. 11 sh. Roxburghe.)

Middleton, Thomas. A Mad World, my Masters. As it hath bin lately in Action by the Children of Paules. (London) Printed by H. B. for Walter Burre 1608. in-4°. (1 l. 9 sh. Heber. 19 sh. Hibbert.)

Reprod. *London* pr. for J. S. and are to be sold by James Becket 1640. in-4°. (6 sh. 6 d. Heber) et chez Dodsley, *Coll. of Old Plays* T. V. p. 275 sq.

— A Tricke to catch the Old One, a comedy. As it hath beene often in Action, both at Paules and the Black-Fryers. Presented for his Maiestie on New-yeares night last. Lond. pr. by G. Eld and are to be sold by Henry Rockytt 1608. in-4°. (1 l. 11 sh. Roxburghe. 3 l. 3 sh. Heber.)

Il existe une seconde éd. différente de la première sous la rubrique: *Printed by G. Eld and are to be sold at his house in Fleet Lane* 1608. in-4°. (5 l. 10 sh. Halliwell.) Une 3^e a paru: *London* 1616. in-4°. (13 sh. Hibbert) reprod. dans le 5^e vol. des *Old Plays* (1816).

— Account of Sir Robert Sherley, sent Ambassador by the King of Persia to the King of Poland and other Princes, his royal Entertainment into Cracovia and his pretended Comming into England; also the hon. Praises of the same Sir R. Sherley given unto him in that Kingdom. London 1609. in-4°.

— The Roaring Girle or Moll Cut-Purse. As it hat lately beene acted on the Fortunestage by the Prince his Players. Written by T. Middleton and Th. Dekker. Printed at London for Th. Archer 1611. in-4°. (2 l. 2 sh. Heber. 3 l. 6 sh. Jolley.)

Reprod. dans *Dodsley's Coll. of Old Plays* T. VI. p. 1 sq.

— The Triumphs of Truth: a Solemnity at the Confirmation and Establishment of Sir Th. Middl. Kn. in the honourable office of his Maj. Lieutenant, the Lord Maior of the thrice famous City of London. Lond., N. Okes 1613. in-4°. (16 ff.) 7 l. Hibbert. 10 l. 10 sh. Dent.

Reprod. avec des additions: *London* by N. Okes 1613. in-4°. et dans *Nichols' Progresses of King James I.* Vol. II. p. 679—701.

— The Triumphs of Honor and Industry, a Solemnity performed at the Confirmation of the R. H. Ge. Bowles into his office of Mayor. London 1617. in-4°.

On n'en connaît qu'un seul exemplaire.

— Civitatis amor: the City's Love: an entertainment by water at Chelsea and Whitehall. London 1616. in-4°. Av. le portr. du prince Charles par Delaram (5 l. 5 sh. Rhodes. 4 l. 4 sh. White Knights.)

Reprod. par *Nichols* T. III. p. 208 sq.

— A Faire Quarrell. With new additions of M. Chaughs and Trimtrams Roaring and the Bauds Song, never before printed. As it was acted before the King by the Prince his Highn.-Servants. Written by Th. M. and Will. Rowley. Printed at London for J. T. 1617. in-4°. (15 sh. Heber. 1 l. 2 sh. Roxburghe.)

Il y en a une seconde éd. *Print. by A. M. for Thomas Dewe* 1622. in-4°. (5 sh. Heber.)

— The Inner-Temple Masque or Masque of Heroes. Presented (as an Entertainment for many worthy Ladies). By Gentlemen of the same ancient and noble house. Printed for John Browne 1619. in-4°. (2 l. 16 sh. Roxburghe. 1 l. 17 sh. Heber.)

— A Courtly Masque: The Device called, The world tost at Tennis. As it hath beene diuers times presented to the contentment of many noble and worthy spectators. By the Prince his Servants. Imprinted and set downe by Tho. Middleton and W. Rowley. Printed by Ge.

Purslowe (*vers* 1620.) in-4°. Av. une fig. en bois. (13 sh. Roxburghe. 2 l. 2 sh. Heber.)

Middleton, Thomas. The Sunne in Aries. A noble Solemnity performed at the Confirmation and Establishment of Edward Barkham in the high Office of the Lord Mayor of London. Lond. 1621. in-4°.

Reproduit par *Nichols* T. III. p. 724—731.

— The Triumphs of Honor and Virtue: a noble Solemnity performed through the City at the sole Cost and Charges of the Hon. Fraternity of Grocers at the Confirmation and Establishment of their most worthy Brother the R. H. Peter Proby in the high office of H. Maj. Lieutenant: Lord Mayor and Chancellor of the famous City of London in the 29th of Octobre 1622. London by Nich. Okes 1622. in-4°.

On n'en connaît qu'un seul ex. reprod. dans le 2nd vol. des *Shakespeare Society Papers*.

— The Triumphs of Integrity in the Entertainment of Sir Morton Lumley, 29th Octbr. 1623. London, N. Okes 1623. in-4°.

On n'en connaît qu'un seul ex. conservé.

— A Game at Chaesse at is was bene acted nine days together at the Globe on the Banck Side. s. d. (1624.) in-4°. Av. front. gr. cont. les portr. de Gondomar et Loyola (1 l. 16 sh. Heber.)

Réimpr. *London* s. d. (1628.) in-4°. Av. front. gr. (1 l. 1 sh. Heber. 13 sh. Hibbert. revendu 5 l. 2 sh. 6 d. Jolley. 3 l. 1 sh. Roxburghe.) L'auteur fut mis en prison à cause de cette pièce.

— The Triumphs of Health and Prosperity at the Inauguration of the R. H. Cuthbert Hacket, Draper in 1626. London, N. Okes 1626. in-4°. (1 l. 5 sh. Heber.)

— A chast mayd in Cheape-side. A pleasant conceited Comedy neuer before printed. As it hath beene often acted at the Swan on the Banke-side by the Lady Elizabeth her Seruants. Printed for Francis Constable 1630. in-4°. (1 l. Hibbert. 1 l. 11 sh. Heber.)

— The Widow, a comedy. Written by Ben Jonson, J. Fletcher, T. Middleton Gent. Printed for Humphrey Moseley 1652. in-4°.

— The Changeling: as it was acted (with great applause) at the Privat-house in Drury Lane and Salisbury Court. By T. Middleton and W. Rowley. Never printed before. For H. Moseley 1633. in-4°. (5 sh. Heber.)

Reprod. *Lond.* 1668. in-4°. et dans le 4^e vol. des *Old Plays* de 1816.

— The Spanish Gipsie by T. Middleton and W. Rowley. Never printed before. J. G. for R. Marriot 1653. in-4°. (1 l. 2 sh. Roxburghe. 5 sh. 6 d. Heber.)

Reproduit *London*, T. C. and L. P. for Roberts Crofts 1661. in-4°. (8 sh. Heber) et dans le 4^e vol. des *Old Plays* de 1816.

— Two new Playes. More dissemblers besides women — and women beware women. London printed for Humphrey Moseley 1657. in-8°. Av. le portr. de l'auteur. (1 l. 11 sh. Dunn Gardner. 3 l. Heber.)

Reproduit dans les 4^e et 5^e vol. des *Old Plays* de 1816.

— No Wit } like a Woman's, a Comedy. London 1657. in-4°. et in-8°.

Reproduit sous le nouveau titre: *The counterfeit Bridegroom or the defeated widow.* London 1677. in-4°.

— The Mayor of Quinborough, a comedy. London, pr. for Henry Herringman 1661. in-4°. (7 sh. Heber.)

Reproduit dans *Dodsley's Coll. of old Plays*. T. IX. p. 99 sq.

— Any Thing for a quiet Life, a Comedy. Lond. 1662. in-4°. (1 l. 10 sh. Rhodes.)

Middleton, Thomas. A Tragi-Comedie, called the Witch, written by Th. Middl. London 1778. in-8°. (7 sh. Hibbert. pap. fin 14 sh. Dent.)

Tiré à 124 ex. dont 20 sur pap. fin, aux frais d'Is. Reed.

Middleton, Capt. Will. Bardoniaeth neu Brydydydhiaeth y llyfr kyntaf. Llundain gan Tho. Orwin 1593. in-4°.

— Psalmae y brenhinol brophwyd Dafydd, gwedi i cynghanedhu mewn mesurau Cymreig. Llundun 1603. in-4°.

Miechow, Matth. de. Tractatus de duabus Sarmatiis, Asiana et Europiana, et de contentis in eis. Cracov., J. Haller 1517. in-4°. (34 ff.) 1 l. Heber. 23 fl. vente Butsch. — *Anonyme.*

Reprod. Aug. V. s. nom d'impr. 1518. in-4°. Goth. (29 ff. — 12 th. Weigel. 75 fr. Asher.) Crac., Haller 1521. in-4°. (20 th. Ash. 50 fr. à Paris en 1842.) chez Grynaeus, *Novus Orbis* p. 449 sq. (éd. de 1555.) et dans *Pistorii Corpus hist. Pol. T. I. p. 121 sq.* et dans *Lr. Mizleri u Kolof Script. Hist. Pol. P. I. p. 177 sq.* — Il y en a une trad. italienne intit. *Historia delle due Sarmatie di Mattheo di Micheovo trad. per Ann. Maggi* (sic). Vinegia, Gabr. Giolito 1562. in-8°. (5½ th. Asher) et dans la Coll. de Ramusio T. II. p. 74 sq. et une autre en allemand (p. Joh. Mair von Eckh) sous le titre: *Tractat von beiden Sarmatien und andern anstossenden landen in Asia und Europa, von sitten vñ geprüchen der völker so darinnen wonen. Ain anders vñ den lunden Scithiu und von den inwonern des selben lands, genant die Ciarchassi vast wunderparlich zu hören. Augsp. s. nom d'impr.* (Marx Wirsung.) 1518. in-4°. (16 fl. 30 kr. vente Butsch. 100 fr. Asher.)

— *Chronicon Polonorum a prima propagatione et ortu Polonorum usque ad a. Christi 1504.* Crac., Hier. Vietor 1521. in-fol. Av. fig. en bois. (12 ff. de prélim. et 379 pp.)

— *Anonyme.*

Reproduit par *Pistorius* T. II. p. 1 sq.

On y trouve ordinairement réuni l'ouvrage suivant (ens. 50 th. Asher. 85 fr. Quatremère): (*Jod. L. Decius*,) *De vetustatibus Polonorum lib. I. De Jagellonum familia lib. II. De Sigismundi regis temporibus lib. III. ib. id.* 1521. in-fol. (3 ff. 119 pp. et 1 f.) Av. des portr. à mi-page, 2 gr. pl. et 43 et 44 portr. des princes et princesses de Pologne.

Miedes, P. Gomez. Historia del muy alto e invencible rey Don Jayme d'Aragon, primero desde nombre llamado el conquistador, compuesta primero en lengua latina, por Bernardino Gomez Miedes, agora nuevamente traduzida por el mismo en lengua castellana. Valencia, viuda de Pedro Huete 1584. pet. in-fol. Avec le portr. de Jayme gr. en bois. (14 fr. 30 c. Gohier. 2 l. 5 sh. Heber. 2 l. 2 sh. Salva. 12 fl. Butsch.) — Voir **Gomezius**.

Miege, Guy. Relation de trois ambassades de M. le comte (Ch. Howard) de Carlisle, de la part de Charles II, roi de la Grande-Bretagne, vers le grand-duc de Moscovie, le roy de Suède et le roy de Danemark, de 1663—65 avec une description de la Moscovie, trad. par Guy Miege. Deux. édition. Amst., J. Blaeu 1672. pet. in-12. (16 et 382 pp.)

Reproduction de deux édd. de Rouen, *Maurry* 1669 et 1670. in-12. (9 fr. 25 c. Walckenaer. 21 fr. Sensier. 32 fr. Labédoyère.) Il existe une nouv. éd. revue et augm. par le prince Aug. Galitzin: *Paris, P. Jannet* 1857. in-12.

L'original anglais porte le titre:

A relation of three ambassies from his S. M. Charles II to the great duke of Moscovia, the King of Sweden, and the King of Denmark performed by the earle of Carlisle in the y. 1663 and 1664; written by an attendant of the ambassy G. M. London for John Starkey 1669. pet. in-8°. Av. portr.

Reprod. dans la Coll. de voyages par *Harris* T. II. p. 177 sq. — Il existe aussi une trad. allemande: *Frcft. u. Lpzg.* 1701. in-8°. Voir *Beckmann, Litt. d. Reisebesch.* T. II. p. 199—225.

— *Delight and Pastime; a pleasant Diversion for both sexes, consisting of witty Jestes, smart Reparties etc. French and English.* London 1697. in-8°.

Mieris, Fr. van. Historie der Nederlandsche Vorsten van IV.

Albert tot Karel II, met meer dan 1000 hist. penningen opgehield. 's Hage, Hondt 1732—35. 3 vol. in-fol. Av. pl. gr. p. Houbraken, Picart et Wandelaar. (7 fl. 50 c. Muller.)

Mieris, Fr. van. Groot Charterboek der Graaven van Holland, Zeeland en Vriesland. Leyden 1753—56. 4 vol. in-fol.

Nous avons du même: *Beschrijving der Bisschoppel. Munten en Zegeln van Utrecht in't bijzonder, en ov. de oorspr. waarde en benam. v. h. geld.* Leyden 1726. in-8°. Av. 11 pl. (1 fl. 60 c. Muller. 1½ th. Weigel.)

Mielot, Jean. Voyez **Surse de Pistoye**.

Miers, John. Travels in Chile and la Plata, including accounts respecting the geography, geology, statistics etc. coll. during a residence of several years in the countries. London, Baldwin 1826. 2 vol. in-8°.

Mifsud, Ign. X. Biblioteca maltese: parte I, che contiene l'istoria cronolog. e le notizie della persona e delle opere degli scrittori nati in Malta e Gozo sino all'anno 1650. Malta, Capaci 1764. in-fol.

Il n'en a paru que le premier vol. (18 fr. Libri.)

Migliore, Ferdin. Leopoldo de. Firenze citta nobilissima illustrata. Fir., stamp. della stella 1654. in-4°. (10 ff. 574 pp. et 5 ff.) Av. 5 pl.

Migne, Jacques Paul. Dictionnaire de bibliographie catholique (rédigé en partie par l'abbé Sevestre) publié par M. l'abbé Migne. Au Petit Monrouge aux ateliers catholiques 1858—60. 5 vol. tr. gr. in-8°. à 2 col.

Le 5^e vol. de cet ouvrage est de Mr. *Gust. Brunet* et porte le titre particulier:

Dictionnaire de Bibliologie catholique, présentant un exposé des principaux objets de la science des livres et surtout de ceux qui ont rapport aux études catholiques avec des détails étendus sur les bibliothèques publiques des divers pays et sur les plus importantes collections particulières qui ont été dispersées ou qui existent encore etc. le tout accomp. de not. biogr. sur les imprimeurs ou les bibliographes célèbres.

Ce vol. supplémentaire, qui a autant de rapport avec les précédents comme un recueil de chansons pieuses avec un traité de mathématiques, donne de nouvelles preuves de l'érudition de son auteur, vu que les articles sur les bibliothèques publiques et particulières, les manuscrits et l'histoire de la typographie laissent rien à désirer, mais il est inégalement travaillé, et probablement l'étendue du vol. a été rapidement découpée par le libraire; car tandis que les lettres A—L occupent 1151 col., les lettres suivantes sont renfermées dans les col. 1152—1344. Quant aux quatre premiers vol. nous concédons volontiers qu'ils renferment un vaste magasin de titres de livres théologiques, rangés systématiquement, mais partout nous sommes choqués par des répétitions odieuses, par des compilations faites sans critique et par de graves fautes d'impression ou plutôt preuves d'ignorance, surtout à l'égard des pères ecclésiastiques etc. Raison pourquoi cet ouvrage, quoique dans son entier indispensable aux bibliographes, ne sera jamais que d'une utilité problématique pour qui que ce soit. D'ailleurs cet ouvrage comme tous les autres recueils publiés par les presses de Montrouge fait très peu d'honneur à la typographie française.

Parmi les nombreuses collections sorties des ateliers catholiques de Mr. l'abbé Migne de qui l'érudition profonde nous remplit d'admiration et de respect, nous signalons:

Patrologiae Cursus completus. Paris 1839 sq. Série latine 223 (217?) vol. (1085 fr.) Série grecque 109 (104?) vol. (avec la version latine 848 fr., sans le texte grec en 52 vol. 260 fr.) in-8°. impér. à 2 col. — Voir **Bibliotheca Patrum**.

Scripturae Sacrae Cursus completus ex commentariis omnium perfectissimis ubique habitis etc. conflatus. Paris. 1839—51. 28 vol. in-8°. impér. à 2 col.

Atlas géographique de l'écriture sainte. Paris 1851. in-8°. imp. Av. 77 pl. (7 fr.)

Theologiae cursus completus ex tractatibus omnium perfectiss. ubique habitis etc. conflatae. Paris 1839—45. 28 vol. in-8°. imp. à 2 col.

Collection intégrale et universelle des orateurs sacrés du pre-

mier et du second ordre et coll. integr. ou choisie de la plupart de ceux du troisième ordre publié selon l'ordre chronolog. Paris s. d. 67 vol. in-8°. imp. — Deuxième série etc. ib. 33 vol. in-8°. impér.

(Pour le contenu voir Nutt, *Catal. of foreign theol. Books* p. 52 sq.)

Encyclopédie Théologique, ou Prem. (Sec. et Trois.) Série de Dictionnaires sur toutes les branches de la science religieuse. Paris s. d. 52 vol. in-8°. imp. *Seconde Série* 52 vol. in-8°. imp. *Troisième série.* ib. s. d. 60 vol. in-8°. imp. (312, 318, 368 fr.)

Parmi les différents dictionnaires, qui font partie de ce vaste répertoire, nous signalons: *Dictionnaire des sciences occultes.* Paris 1860. 2 tom. gr. in-8°. *Dictionnaire de diplomatique.* ib. 1845. in-8°. *Dict. des pèlerinages.* ib. 1842. 2 vol. in-8°. *Dictionn. d'épigraphie.* ib. 1853. 2 tom. in-8°. *Dictionn. des manuscrits.* ib. 1851. 2 vol. in-8°. *Dict. de Paléographie, de Cryptographie, de Dactylogie, d'Hiéroglyphie, de Sténographie et de Télégraphie.* ib. 1852. in-8°. *Dictionn. des Musées.* ib. 1858. in-8°. *Dictionn. des superstitions populaires.* ib. 1856. in-8°. *Dictionn. des légendes.* ib. 1855. in-8°.

Démonstrations évangéliques de Tertullien etc. contenant les apologies de 117 auteurs etc. trad. pour la plupart des diverses langues dans lesquelles elles avaient été écrites etc. Paris s. d. 20 vol. in-8°. imp.

Mignerak. La pratique de l'aiguille industrielle du très excellent milour Matthias Mignerak anglois où sont tracez diuers compartimens de carrez, tous differans en grandeur et inuention, avec les plus exquis bordures, desins d'ordonances que sesoient deuz (*sic*) jusques a ce jourdhui tant poétiques historiques qu'autres ouvrages de point de rebord. Ensemble les nouvelles invencions françoises pour ce qui est de devotion et contemplation. Paris, Jean Leclerc 1605. in-4°. Av. pl. en bois. (18 sh. Heber. 58 fr. Canazar. 17 l. Libri Cat. 1859. n°. 1628.)

Front. gr. 4 ff. de prél. dont 3 contiennent un *Discours du laticis* en vers, planches en bois sous les sign. B—T p. cahiers de 4 ff. (c'est une erreur de Mr. Brunet que le cah. T. n'en ait que 2; il a aussi 4). Quant au surnom „Milour“ c'est une grande méprise de l'expliquer par „Pair d'Angleterre“ ce n'est qu'une traduction du mot „monsieur“.

Migon, Estienne. La perspective speculative et pratique. Paris 1643. in-4°.

Mijangos, Juan de. Primera parte del Sermonario, Dominical y sanctoral, en lengua Mexicana. Mexico 1624. in-4°.

Mikan, Joh. Christ. Delectus Florae et Faunae Brasiliensis. Vindob. typis Strauss 1820. in-fol. Av. 24 pl. (54 th.)

Miklosich, Fr. Vergleichende Grammatik der slavischen Sprache. Wien 1852—56. 3 vol. in-4°.

— *Lexicon linguae slovenicae veteris dialecti.* Viennae 1850. gr. in-4°. Ed. II. auct. 1862. in-8°.

— *Chrestomathia palaeoslovenica cum speciminibus reliquarum linguarum slavicarum.* Viennae 1861. in-8°.

Mikre ou Makre dardeke. Voy. **Anonymi Makré Preceptor.**

Milan, Don Luys. Libro de musica de Vihuela de mano intitulado el Maestro. Val., Fr. Diaz Roman 1536. in-fol. Av. mus. gr. en bois. (5 sh. Heber I. n°. 4965.)

Antonio cite une éd. antérieure de cet ouvrage.

— Libro intitulado el Cortesano, donde se verá lo que deve tener por reglas y practica. Repartido por Jornadas. Valencia en casa de Joan de Arcos, corregida a voluntad y contentamiento del autor año MDLXI. pet. in-8°. (9 fr. Gohier.)

V. sur ce livre en prose et en vers reprod. en 1561 le *Cat. Salva* n°. 1417

Milbert, J. Itinéraire pittoresque du fleuve Hudson et des parties latérales de l'Amérique du Nord, d'après les desins originaux pris sur les lieux par J. Milbert et lithogr. p. V. Adam, Bichebois, Deroy etc. Paris, H. Gauguain 1828—29. 2 vol. gr. in-4°. et atlas de 13 livr. à 4 pl. (à 15 fr.)

Milburn, Will. Oriental commerce, cont. a geograph. description of the principal places in the East Indies, China and Japan, with their produce, manufactures etc. Lond., Black 1813. 2 vol. gr. in-4°. (6 l. 6 sh.) 100 fr. Langlès.

Il existe une sec. éd. de cet ouvrage suranné: Lond. 1825. gr. in-8°. (1 l. 10 sh.)

Milcetti, I. capricci poetici, con altri componimenti. Ven. 1667. in-12.

Ce rare vol. contient des imitations du *Recueil de diverses poésies contenant la belle gueuse* etc. impr. par les Elzevier en 1651 et 1653.

Miles. Voyez **Milles et Amys.**

Miles and Clericus. (*En vers.*) s. l. ni d. in-4°.

Milet, Jacques. Destruction de Troye. Voyez **Destruction.**

Miliade. Voyez **Gouvernement présent.**

Miliotti, Alfonse. Description d'une collection de pierres gravées qui se trouvent au cabinet impérial de Pétersbourg. Vienne, Camésina 1803. in-fol. Av. 125 pl. et front. gr. (66 fr. gr. pap. 140 fr. pap. vél. 230 fr.) 76 fr. De Bure.

Selon Mr. *Ebert* n°. 14028 le deuxième volume cont. les planches 126 à 243 est achevé, mais n'a pas été publié.

Milioutine. Histoire de la guerre de la Russie av. la France sous l'empereur Paul I^{er} en 1799. Saint-Pétersbourg, impr. des écoles militaires 1852—52. 5 vol. in-8°.

L'auteur du 1^{er} vol. est Mikhaïlofski-Danilefski, mais dans la nouvelle éd. qui a paru en 1857, ce vol. a été entièrement refait par Milioutine.

Il en existe une trad. allemande par le licut. Chr. Schmitt: München 1856—58. 4 vol. Av. pl.

Milis, Joh. N. de. Reportoriū (*sic*) juris. Lov., Joh. de Westphalia 1475 mēsis Aprilis die penultima. in-fol.

Il y en a plusieurs réimpr. (v. *Hain* n°. 11153 sq. *Freytag, Appar. litt.* T. II. p. 1447 sq.)

Military, The, Art of Trayning; with a Description of all martial Officers, their Places, Duties and honorable Ceremonies, from a Generall to an inferior Soldier; with the Discipline of drilling both for the Musket and Pike, all in lively Portratures setting on the particular Postures, in 74 whole length costume Figures. London by C. Alde and are to be sold by Roger Daniell 1622. pet. in-4°. (2 l. 8 sh. Brand.)

Military Classics or Corpus historicum, a series of translations. London, J. Davis 1814. 26 vol. in-8°. roy. (10 l. 10 sh.)

Ce recueil contient: *Anacharsis' Travels in Greece* 3 vol.; *Arrian by Rooke.* *Cicero's Orations by Guthrie.* *Letters to his Friends by Melmoth.* *Letters to Atticus by Guthrie.* *Cato and Laelius by Melmoth.* *Life by Dr. Middleton* (en tous 4 vol.); *P. de Comines Memoirs;* *Diodorus Siculus by Booth* 2 vol.; *Froissart's Chronicles by Lord Berners* 2 vol.; *Livy with Freinsheim's Supplement* 3 vol.; *Plutarch's Lives by the Langhorne* 3 vol.; *Polybius by Hampton;* *Tacitus by Murphy* 2 vol.; *Thucydides by Smith;* *Xenophon's Anabasis by Spelman,* *Cyropaedia by Ashley et Zosimus by Smith.*

Military Discipline, wherein is martially shown the Order for drilling the Musket and Pike set forth in Postures with the Word of Command. London, T. Jenner 1642. pet. in-4°. Av. 77 pl. (éd. in-8°. sans date 1 l. 1 sh. White Knights.)

Military Exercise and Manoeuvres with the Lance by Lieut. Col. R. H. de Montmorency. London 1820. in-4°. Avec 20 pl.

Milius, Abr. De origine animalium et migratione populorum scriptum. Genevae 1667. pet. in-12. Av. fig.

On trouve ordinairement dans le même vol. un ouvrage de

G. Ksp. Kirchmaier intitulé *De diluvii universalitate diss. Gen.* 1667. pet. in-12.

Il y en a une trad. allem. en prose et en rimes : *Verteutschter Milius von Ursprung aller Thiere und Auszug der Völker. Aus d. Lat. m. cur. Anmerk. v. Chr. Bitterkraut. Salz. 1670. in-16.* (1 fl. Butsch)

Milizia, Franc. Opere complete. Bologna, Cardinali e Frulli 1826—27. 9 vol. in-8°. Av. fig.

— Principj d'architettura civile, ediz. rived. da G. Batt. Cipriani. Bassano 1804. 3 vol. gr. in-8°. Av. fig. dess. et gr. p. Cipriani (4 sc. 50 b. Gallarini.)

Reprod. à Bassano 1813. 1825. 3 vol. in-8°. Il existe une nouv. éd. (illustr. da Giov. Antolini con nuove osservaz. e note agg. di L. Musieri) Mil. 1853. in-8°. Av. portr. et pl. (4 sc. Gallarini.) La prem. éd. avait paru : *Finale, de Rossi* 1781. 3 vol. in-8°. (2 sc. 40 b. le même.) Il en existe une trad. allemande *Lpzy.* 1784—86. 3 vol. in-8°. Av. fig.

— Memorie degli architetti antichi e moderni. Parma, Bodoni 1781. 2 vol. gr. in-8°.

Cette 3^e éd. a été reprod. avec des corrections de l'auteur : *Bassano, Remondini* 1785. 2 vol. in-8°. (3 sc. Gallarini.) La première sous le titre de *Vite de' piu celebri architetti etc.* a paru à Rome 1768. in-4°. sans nom d'auteur. Il en existe des traductions en français (p. Pingeron : *Paris* 1772. 2 vol. in-12.) et en anglais (p. mad. Cresy avec des notes et des biographies supplém.) : *London* 1826. 2 vol. in-8°. Il en existe aussi un extrait sous le titre d'*Essai d'observat. sur le beau, le goût et les beaux-arts extr. et trad. de Milizia p. de Pommereul. Hays* 1819. 5 tom. in-8°.

— Arte di vedere nelle belle arti del disegno secondo i principj di Sulzer e di Mengs. Ven., Pasquali 1781. in-8°. (1 sc. 50 b. Gallarini.)

Voici l'ouvrage le plus fameux de Milizia, accusé même d'hérésie. Il en existe une trad. espagnole avec des notes p. D. J. A. Cean-Bermudez : *Madrid* 1827. pet. in-4°. (11 sh. Salva.)

Mill, Humphry. Poems occasioned by a melancholy Vision, or a melancholy Vision upon diuers Threames enlarged, which by severall Arguments ensuinge is shewed. London 1639. pet. in-8°. Av. front. gr. en compartiments par J. Droeshout (2 l. 18 sh. Heber. revendu 1 l. 9 sh. Dunn Gardner. 2 l. 10 sh. Chalmers).

— A Nights Search, discovering the nature and condition of all sorts of Night Walkers; with their associates : digested into a Poem. London, P. I., R. Bishop 1640. P. II., H. Shepard 1646. 2 vol. pet. in-8°. Av. 2 front. 148 ff. et 180 pp. (4 l. Hibbert. 6 l. Heber. 9 l. 9 sh. Nassau.)

Mill, James. The History of British India. London 1818. 3 vol. in-4°. (6 l. 6 sh.)

Reprod. *London* 1820. 6 vol. in-8°. (4 l. 16 sh. Drury) avec une continuation et des notes p. H. H. Wilson : *ib.* 1840—48. 9 vol. in-8°. Vth éd. *ib.* 1858. 10 vol. in-8°. (3 l.)

Millaeus Boius, Joa. Praxis criminis persequendi, elegantibus aliquot figuris illustrata. Paris. ap. Sim. Colinaeum (ou A. C. les Angeliers) 1541. in-fol. (IV et 85 ff.) Av. 13 fig. en bois. (1 l. Hibbert. 25 fr. Heber. 7 l. Libri.)

Il y en a un ex. sur vélin à la bibl. imp. de Paris. (397 fr. Soubise. 453 fr. Mac-Carthy.)

Les éd. de *Paris*. 1551. in-fol. 1555. 1580. in-8°. sont ornées de fig., mais la prem. *Lugd. ap. haer. Jac. Giuntae* 1550. pet. in-4°. (224 ff.) n'en a pas.

Millar, James. Voyez *Encyclopaedia Edinensis*.

Mille et une nuits. ألف ليلة وليلة. Arabian nights entertainments in the original arabic, by Shuekh Moohummud oosh Shurwanee ool Yumunee. Calcutta, Pereira 1814—18. 2 vol. in-8°. (50 fr. Langlès.)

Cette éd. ne contient que les premières 200 nuits V. S. de Saey dans le *Journ. des Sav.* 1817. p. 677 sq.

— The Alif Laila: or book of the thousand and one nights; commonly known as the arabian nights entertainments publ. complete in the original arabic by the late

Major Turner Macan, edited by W. H. Macnaghten. Calc. 1838—42. 4 vol. gr. in-8°. (13 l.) 110 fr. Asher.

Première édition complète du texte arabe de ces célèbres contes, donnée sur un man. égyptien.

Mille. ألف ليلة وليلة. Boulacq (Cairo) 1251 (1835). 2 vol. in-fol. (85 fr. Quatremère.)

— هذا كتاب ألف ليلة وليلة صن التتداء الى التتهاء. Tausend und eine Nacht, arabisch nach einer Handschrift aus Tunis von Dr. Max. Habicht. Breslau 1835—39. Vol. I—VIII. Nach s. Tode fortgesetzt v. M. H. L. Fleischer. *ib.* 1842—42. T. IX—XII. in-12. (53 fr. Quatremère.)

On y ajoute H. Orth. Fleischer, *De glossis Habichtianis in quatuor tomos MI noctium diss. cr. Lips.* 1836. in-8°.

Il va sans dire que toutes ces éditions, faites sur des mss. différents, sont entièrement diverses, soit à l'égard du nombre des contes, soit quant au texte et à la rédaction des contes eux-mêmes.

Traductions.

Alif Laylah. Lucknow 1844. 4 vol. in-8°.

Trad. hindoustani des MI nuits. Il existe encore une traduction hind. de 100 nuits par Shums Oudeen Uhmud *Hikayat ool Jauleelah. Madras* 1836. in-8°.

كتاب ألف ليلة وليلة. En Pers. Teher. 1847. in-fol. Lith.

ترجمه ألف ليلة وليلة. Constant. 1845—54. 3 vol. in-4°.

Traduction turque des mille et une nuits.

טריזענד אונד איינע נאכט. Prag s. d. in-8°.

Mille et une nuits en allemand, imprimés avec des caractères rabbiniques.

Ἀράβικον μυθολόγιον περιέχον διηγήσεις καὶ συμβεβηκότα λίαν περιεργα καὶ ὠραῖα. Συντεθέν εἰς τὴν Ἀραβικὴν διάλεκτον παρὰ τοῦ πολυμαθοῦς Δέσποτος Ἀμπωνπέκηρ. Ἐκ τῆς Ἰταλικῆς εἰς τὴν Γραικικὴν διάλεκτον μεταφρασθέν καὶ μετὰ πλείστης ἐπιμελείας διορθωθέν. Ἐν Βενετίᾳ ἐκ τῆς ἑλλην. τυπογρ. φραγκίσκου Ἀνδρεώλα 1837. 3 vol. in-12.

Il existe deux éd. antérieures de cet extrait des mille et une nuits en grec moderne, savoir : *Néa Χαλιμὰ ἦτοι Μυθολογικὸν ἀραβικὸν. Ven.* 1762. 1791. 4 tom. in-8°.

Duizend en één Nacht. Arab. vertell. In het Javaansch vert. d. T. Roorda. 'sHage 1847—49. 2 tom. gr. in-8°. (21 fl.)

Les mille et une nuits, contes arabes trad. en franç. par A. Galland. Paris 1704. 12 vol. in-12.

On y ajoute : *Nouveaux contes arabes ou supplément aux mille et une nuits, suivies de mélanges de littér. orient. et de lettres par l'abbé ***. Paris* 1788. in-12. et la continuation de ces contes tirée de l'arabe par Chavis et Cazotte dans le *Cabinet des fées (Paris et Genève* 1788—89) T. XXXVIII—XLI (vendue aussi séparément).

Les mille et une nuits, contes arabes, trad. par Galland, revus et cont. p. M. Caussin de Perceval. Paris 1806. 9 vol. in-8°.

Les mille et une nuits, contes arabes, trad. en franç. par Galland; nouv. éd. revue, accomp. de notes et augm. de plusieurs contes, trad. p. la prem. f., ornée de gravures et publ. p. M. Éd. Gauttier. Paris 1822—24. 7 vol. in-8°. (24 fr. Pap. vél. fig. sur pap. de Ch. 35 fr., Gr. pap. vélin av. trois sortes d'épreuves des grav. 70 fr.)

Mille et une nuits. Nouv. éd. revue sur les textes orig. et augm. de plusieurs nouvelles et contes, trad. des langues orient. p. M. Destains, préc. d'une not. hist. sur Galland p. Ch. Nodier. Paris 1822—25. 6 vol. in-8°. Av. fig. (24 fr., pap. vél. 30 fr. Gr. pap. vél. fig. avant la lettre sur pap. de Ch. 72 fr. [80 fr. van Borluut.])

Nous citons encore l'éd. accomp. de notes et d'un essai sur les MI nuits par A. Loiseleur-Deslongchamps,

Mille et une nuits. (Traductions.)

faisant partie du Panthéon Litt. Paris 1838. gr. in-8°. à 2 col. et une autre *ib.* 1839. 4 vol. in-8°. Av. fig.

Il faut y ajouter le recueil suivant:

Contes inédits des Mille et une nuits, extraits de l'original arabe par Jos. de Hammer, trad. en français p. M. G. S. Trébutien. Paris, Dondey-Du Pré 1828. 3 vol. in-8°.

Il existe une trad. anglaise par le rev. Geor. Lamb sous le titre de *New Series of arabian nights entertainments*. London 1826. 3 vol. pet. in-8°. et une autre en allemand p. A. E. Zinserling: *Der Tausend und einen Nacht noch nicht übersetzte Märchen, Erzählungen und Anekdoten, zum ersten male aus dem Arab. ins Franz. übers. v. J. v. Hammer etc. u. a. d. Franz. ins Deutsche*. Stuttg. 1823—24. 3 tom. in-8°.

Tausend und eine Nacht, worinnen seltsame arabische Historien und wunderbare Begebenheiten etc. erzählt sind. Lpzg. 1771—74. 12 vol. in-8°.

Die Tausend und eine Nacht, arab. Erzähl. ins Französ. übers. v. Ant. Galland, a. d. Franz. v. J. H. Voss. Bremen 1781—85. 6 vol. in-8°.

On y ajoute: *Die Tausend und eine Nacht. Arabische Märchen, ächte Fortsetz. a. d. Arab. v. Don Denis Chavis und Cazotte*. Gotha 1790—91. 4 vol. in-8°. (cette éd. fait partie de la *Blaue Bibliothek* T. V—VIII.) Il existe aussi une autre trad. a p. C. A. W(ichmann): *Lpzg.* 1810. 5 vol. in-8°.

Phantasia, tausend und ein Märchen (v. J. Ch. L. Haken). Berlin 1802—5. 4 vol. in-8°. (7 $\frac{2}{3}$ th.)

Die Märchen der Schehezerade, neu erzählt v. F. Cp. Weisser. Lpzg. 1809. 4 vol. in-8°. Av. pl. (7 $\frac{2}{3}$ th.)

Tausend und eine Nacht. Arabische Erzählungen. Deutsch v. M. Habicht, Fr. H. von der Hagen und Carl Schall. Breslau 1824—25. 15 vol. in-8°. V^{te} Ausg. *ib.* 1840. 15 vol. in-8°.

Tausend und eine Nacht. Arab. Erzähl. Zum Erstenmale a. d. arab. Urtext treu übersetzt v. Dr. G. Weil. Herausg. u. m. e. Vorhalle vers. v. Aug. Lewald. Stuttg. 1837—42. 4 vol. gr. in-8°. Av. 2000 fig. en bois p. Gross.

Reprod. *Stuttg.* 1841—42. 44 vol. in-16. Av. 160 fig. en bois.

Tausend und eine Nacht. Deutsch v. Al. König. Lpzg. u. Berlin 1840—42. 24 vol. in-12. Av. 24 gr. sur acier.

Tausend und eine Nacht. Arab. Erzähl. übers. v. L. Parrot. Mit 24 lithogr. Bildern v. Nordmann. Berlin 1843. 4 vol. in-12.

Arabian nights entertainments, transl. into French from the Arab. Mss. by A. Galland, and now done into english from the last Paris edition, 1792 and 1798 with the continuation transl. from the French of Don Chavis, native Arab. and M. Cazotte. Lond. 1798. 8 vol. in-8°.

L'éditeur R. Gough veut prouver dans l'introduction que la continuation de Chavis est forgée, ce qui n'est pas le cas: elle est seulement interpolée et apprêtée avec peu de goût (v. Caussin dans la trad. allem. des *MI* jours par Hagen T. XIII. p. XVIII sq.)

The Arabian Nights Entertainments, transl. from the French. London 1724. 6 vol. in-12.

Traduction très incorrecte.

The arabian nights entertainments, transl. by Edw. Forster. London pr. by Bulmer 1802. 5 vol. gr. in-8°. Av. des grav. sur les dessins de Smirke.

Il en existe des exempl. tirés de format in-4°. avec les pl. avant la lettre, et deux avec les fig. tirées sur satin (18 l. 17 sh. 6 d. Bockett.). Il existe une seconde éd. avec des notes et une introd. p. G. M. Bussy: *London* 1839. T. I. (seul) in-8°.

The arabian night's entertainments, carefully revised and

Mille et une nuits. (Traductions.)

occasionally corr. from the arabic; to which is added a selection of new tales; now first transl. from the arabic originals, also an introd. and notes illustr. of the religion, manners and customs of the Muhammedans by Jon. Scott. London 1811. 6 vol. in-8°. Avec front. gr.

On en a tiré des ex. sur beau papier avec des gravures qui ne sont pas dans le petit format.

Arabian nights illustr. w. engravings from designs by R. Westall. London 1819. 4 vol. in-12.

The thousand and one nights, commonly called in England the arabian nights entertainments: a new translation from the arabic with copious notes by Edw. Will. Lane. London, Ch. Knight 1839. 3 vol. in-8°. Av. de magnifiques grav. en bois p. W. Harvey. (3 l. 3 sh.)

Première traduction anglaise faite sur l'arabe et très précieuse et indispensable pour tous les orientalistes et bibliographes à cause des nombreuses et savantes notes de Mr. Lane, par lesquelles tout ce qui concerne les mœurs, coutumes et histoire des anciens Arabes est éclairci.

Il y en a une nouv. éd. moins belle donnée par Edw. Stanley Poole, neveu du traducteur: *London, Murray* 1859. 3 vol. in-8°.

Mille e una notte, contes arabicos, traducidos do francez em portug. Lisboa 1801. 8 vol. in-12.

Le Mille e una notti. Nouvelle arabe di nuova trad. eseg. sull'ult. ed. di Parigi da A. F. Falconetti. Ven. 1831—33. 27 tom. in-18. Mil. 1852. 8 vol. in-16. Av. fig. (32 fr.)

Digt og Eventyr fra Osterland; af arabiske og persiske utrykte Kilder. Kjøbh. 1816. I Saml. in-8°. (155 pp.)

Prindsesses Schehezerade Fortællinger eller de saakaldte Tusende og een nat. Udgivne paa Dansk ved Heelegard. Kjøbh. 1818. in-8°.

Duizend en één Nacht. Arab. vert. (*En hollandais*). Amst., Esveldt 1732. 12 tom. in-8°. Utrecht 1847—49. 3 tom. gr. in-8°. Av. 2000 fig. en bois. (23 fl. 50 c.)

— Les voyages de Sind-bâd le marin et la ruse des femmes, contes arabes. Trad. littér. accompagnée du texte et de notes par L. Langlès. Paris 1814. in-8°.

Die beiden Sindbad oder Reiseabenteuer Sindbads des Seefahrers nach e. z. erstenmal in Europa gedruckten ägyptischen Hdschr. unmittelbar u. wörtlich treu aus dem Arab. übersetzt u. mit erklär. Anmerk. nebst zwei sprachl. Beilagen etc. herausg. v. J. G. R. Reinsch. Breslau 1836. in-12.

Histoire arabe de Sindbad le Marin mise en français p. Franç. Petis Sieur de la Croix. Paris 1701. in-8°.

Voir sur ce livre: R. Hole, *Remarks on the arabian nights entertainments; in which the origin of Sindbad's voyages and other oriental fictions is particularly considered*. London, Cadell 1797. in-8°.

— Enis el-Djelis ou Hist. de la belle Persane, conte des mille et une nuits, trad. de l'arabe et accomp. de notes p. Mr. Kazimirski. Paris 1846. in-8°.

— Hist. de Chems-Eddine et Nour-eddine, extraits des mille et une nuits, ponctnée à la manière française et accompagnée d'une analyse grammaticale des mots et des formes les plus difficiles p. Mr. Cherbonneau. Paris 1852. in-12.

— The Adventures of Hunchback with prints by Daniell from drawings by Smirke. London 1814. in-4°. imp. (épr. sur pap. de Chine 5 l. 12 sh. 6 d. North.)

Voir sur l'origine des mille et une nuits, dont le véritable auteur fut le poète persan Rastî, qui les composa sous le titre de *Hesar Efssane* (c'est-à-dire: les mille ruses; en Arabe elle s'appelaient El Scharafa, les mille contes) Hammer dans les *Wien. Jahrb.* 1819. T. VI. p. 236 sq. 1826. T.

XXVIII. p. 2 sq. *Journ. Asiat.* 1827. Avril T. X. p. 253. 1839. T. VIII. p. 171 sq. *Chezy* dans le *Hermes* T. XXX. p. 157 sq. XXXIII. p. 75 sq. 309 sq. XXXIV. p. 260 sq. *S. de Sacy*, *Rech. sur l'origine des contes intit. les Mille et une nuits.* Paris 1829. in-4°. et dans les *Mém. de l'Inst.* T. X. p. 48 sq. *Graesse*, *Lit. Gesch.* T. II. P. I. p. 459 sq.

Mille, Les, et un jours, contes orientaux, traduits du turc, du persan et de l'arabe par Petis Delacroix, Galland, Cardonne, Chavis et Cazotte. Paris 1826. 5 vol. in-8°. Av. fig. (Gr. pap. vél. fig. avant la lettre sur pap. de Ch. et les eaux-fortes 102 fr. Jacob.)

Il y en a une nouvelle édition avec des notes et des notices hist. par Loiseleur-Deslongchamps: Paris 1838. gr. in-8°. et dans le *Panthéon litt.* Paris 1838. gr. in-8°. et une autre illustrée: *ib.* 1844. in-8°. Av. fig. en bois. La première édition en avait paru à Paris 1710. 1729. 5 vol. in-12. et dans le *Cab. d. Fées* T. XIV° et XV°. Il en existe deux traductions en allemand p. J. S. G. S. (*Lpzg.* 1788—89. 3 tom. in-8°), et par F. H. von der Hagen (*Prenzlau* 1827. 1836 sq. 11 vol. in-16.), une seconde en hollandais (*Amst.* 1738. 5 tom. in-8°, et deux autres en italien (par A. F. Falconetti: *Ven.* 1833. 13 vol. in-18. Av. fig.) et en angl. (par King: *London* 1809. 2 tom. in-8°). On sait aujourd'hui que ces contes ont été traduits par un certain Séid Moclah (vers 1675) en persan d'un ouvrage turc (version de comédies indiennes) intit. *Al Faradsch baadal schidda* (c'est-à-dire: la joie suit le chagrin), mais cet original persan, dans lequel Moclah avait mêlé les récits de prétendus miracles de Mahomet, et auquel il avait donné le titre d'*Hezariek Ronz* (MI jours) reste encore à être publié (v. *Hammer* dans les *Wien. Jahrb.* 1819. T. VI. p. 237 not. *Fundgrub. d. Orients* T. II. p. 306.).

Miller, Edw. The History and Antiquities of Doncaster and its vicinity; with Anecdotes of eminent men. Doncaster (1804). in-4°. Av. 10 pl. (19 sh. Sykes. 15 sh. Dent.)

Miller, Frid. Cimelia physica; figures of rare and curious quadrupeds, birds and plants, with descriptions by Ge. Shaw. London 1796. gr. in-fol. Av. 60 pl. col. (10 l. 10 sh.) 3 l. 3 sh. Bohn.

Miller, Georg. Warhafftige Beschreybung von d. vrsprvng der vralten (von Gott gegebenen) löblichen Kunst der Schreiberey. Alles in wol scandierte Teutsche Rythmos gestellet. Augsp., M. Manger 1591. in-4°. *ib.* 1594. in-4°.

Miller, John. Illustratio systematis sexualis Linnaei. (*En anglais et en latin.*) London 1777. 2 part. in-fol. max. Av. 117 pl. (66 fr. de Jussieu.)

Il y a un front. gr., 104 pl. num., 7 pl. supplém. qui n'ont été publiées qu'en 1780, plus une pl. sans numéro et 4 autres pl. représentant des feuilles. Les ex. sont de trois sortes: 1°. avec les seules fig. noires; 2°. avec fig. coloriées; 3°. avec doubles fig. en noir et en coul. (prix réduit 100 fr. — 4 l. 10 sh. Dent. 7 l. 10 sh. Willett. 19 l. 8 sh. 6 d. Edwards.) Il en existe une trad. anglaise: *London* 1779. in-8°. Av. 106 pl. num. (les pl. 101 et 104 n'existent pas, mais on compte le front. et la pl. cotée [1].)

— Illustration of the termini botanici of Linnaeus. London 1789. in-8°. Av. 85 pl. col.

Cet ouvrage fait suite au précédent.

Nous citons encore les nouvelles éd. de l'*Illustratio systematis sexualis Linnaei accur.* Fr. Guil. Weiss. cum tabulis 104 plantarum sculptura expr. a C. Goepfert. *Frcft. ad M.* 1789. 2 part. (dont la prem. entièrement gr. en t. d.) in-8°. Av. 104 pl. col. (*Denuo ed. et revisa p. M. B. Borchhausen, german. et lat.*) *Darmst.* 1792. gr. in-fol. Av. 108 pl. (54 fr. Tournelsen. 35 fr. Pappenheim.) Nouv. titre: *Frcft. ad M.* 1804. (12 fl. Beck.)

Miller, John Fred. Various subjects of Natural History wherein are delineated Birds, Animals and many curious Plants; with the Parts of Fructification of each Plant all of which are drawn and coloured from nature. London 1785. in-fol. imp. (176 pp., 12 pl. et 2 tableaux.)

Miller, J. S. A natural history of the Crinoidea or Lily-shaped animals, with observations on the genera Asterias, Euryale, Comatula and Marsupites. Bristol 1821. in-4°. (150 pp.) Av. 50 pl. col. (2 l. 12 sh. 6 d.)

Miller, Philip. The Gardeners dictionary: containing the methods of cultivating and improving the kitchen, fruit and flowergarden, as also the physick garden, wilderness, conservatory and vineyard according to the practice of the most experienc'd gardeners of the present age; interspers'd with the history of the plants, the characters of each genus and the names of all particular species in latin and english; and an explanation of all terms used in botany and gardening. Together with accounts of the nature and use of barometers, thermometers and hygrometers, and of the origin and nature of meteors and the particular influences of air, earth, fire and water upon vegetation, according to the best natural philosophers; adorn'd with copper plates. London, C. Rivington 1731. in-fol.

Reprod. *London* 1733. in-fol. (*v. an appendix to the Gard. Dict. cont. several articles which were omitted in the editions of the work.*) *ib.* 1735. in-fol. *ib.* (*Dublin*) 1741. in-fol. *London* 1747. in-fol. *ib.* 1752. in-fol. Av. 9 pl. 1759. in-fol. 1768. 2 vol. in-fol. (*Ed. II to which are now added a complete enum. and description of all plants hitherto known; the whole corrected and newly arranged by Th. Martyn*) *ib.* 1797—1804. 2 vol. in-fol.

— Das englische Gartenbuch oder Ph. M. Gärtner-Lexicon nach d. Vten Ausg. d. Originals in das Deutsche übers. v. G. Le. Huth. Nürnberg. 1750—58. 3 vol. in-fol. Av. 11 pl.

Il en existe une sec. éd. trad. sur la 8° éd. de l'original anglais: *ib.* 1769—76. 4 vol. in-4°. Av. front. 4, 7 et 4 pl. (le traducteur des 3° et 4° vol. fut Ge. Wolfg. Panzer.)

— Dictionnaire (et calendrier) des jardiniers cont. les méthodes les plus sûres et les plus modernes pour cultiver et améliorer les jardins potagers, à fruits, à fleurs et les pépinières, ainsi que pour réformer les anciennes pratiques de l'agriculture etc. Ouvrage traduit de l'anglais sur la 8° éd. par une société de gens de lettres (p. Laur. M. de Chazelles et autres) avec des notes (p. Hollande). Paris, Guillot 1785—88. 8 vol. in-4°. Supplément au Dict. d. jard. qui comprend tous les genres et toutes les espèces de plantes non détaillées dans le Dict. de M. p. Laur. M. de Chazelles. Metz 1789—90. 2 vol. in-4°. Av. 4 et 5 pl.

La réimpr. de *Brux.* 1786. en 8 vol. in-8°. n'a pas de supplément.

Il en existe aussi une trad. hollandaise: *Leiden* 1745. 2 vol. in-fol. L'abrégé du *Gardner's Dict.*: *London* 1735. 2 vol. in-8°. VIth ed. *ib.* 1771. in-4°. a été trad. en allemand: *Frcft. a. M.* 1802—3. 2 vol. in-8°. *The Gardeners Kalendar: with a short introd. to the science of botany.* *Ed. XVth.* *London* 1769. in-8°. av. 5 pl. a été traduit en allemand par Büttner (*Gött.* 1751. in-8°.) et en hollandais par J. Baster (*Haarlem* 1772. in-8°. Av. 7 pl.).

— Figures of the most beautiful, useful and uncommon plants described in the Gardeners Diction.; to which are added their descriptions. Lond. 1760. 2 vol. in-fol. Av. 300 pl. col.

Il en existe une trad. allemande: *Nürnberg.* 1768—82. 2 vol. in-fol. Av. 300 pl. (50 th.)

Miller, Will. Biograph. Sketches of British Characters deceased since the Accession of George IV (1820) compr. 230 Subjects chronolog. arranged with a list of their engraved portraits. London 1826. 2 vol. in-4°. (1 l. 1 sh.)

On en a tiré 25 ex. sur gr. pap. in-fol. éléph. (10 l.)

Milleran, René. Les deux grammaires fransaises, l'ordinaire d'après tant et la plus nouvelle qu'on puisse faire sans alterer ni changer les mots, par le moyen d'une nouvelle orthographe si juste et si facile qu'on peut apprendre la bôté et la pureté de la prononciation en moins de tane qu'il ne fôt pour lire cet ouvrage, par la diférence des Karacteres qui sont osi bien dans le cors des regles que dans leurs exanples ce qui est d'otant plus particulier qu'elles sont tres faciles et incontestables, la prononciation étant la partie la plus esancielle de toutes les lan-

gues. Marseille, Brebion 1694. 2 part. en 1 vol. in-12. Av. le portr. de l'auteur tiré à la sanguine. (44 fr. Nodier, Descr. rais. n^o. 185.)

Nous avons du même auteur:

Dernier discours sur l'humilité de Jesus-Christ (sic) et de celle de S. Charles Borromée, fait et prononcé à Milan le 10 avril 1699 par René Milleran, de Saumur, professeur de langue française; seconde édition (sic) augmentée par l'auteur du Miroir spirituel qui ne flatte point, figuré par le mondain qui flatte. Milan aux dépens de l'auteur 1700. in-12. Av. front. gr., portr. et fig. (10 fr. 50 c. Duplessis) et Lettres. Brux. 1696. in-12.

Milleran a été l'éditeur des *Nouvelles lettres familières de messieurs de l'Académie française. Amst., J. Gullet 1705 (ou: Brux., J. Leonard 1709). in-12.*

Millers, Geo. A description of the cathedral Church of Ely; with some account of the conventual Buildings. London 1808. in-8^o. roy. Av. 10 pl. (4 sh. Hibbert.)

Il y en a une 3^e éd. London 1834. in-8^o. roy. (1 l. Gr. pap. 1 l. 5 sh.)

Milles, Thomas. The Catalogue of Honor or Treasury of true Nobility peculiar und proper to the Isle of Great Britaine. Whereunto is prefixed a Treatise of Nobility politicall and civill. London 1610. in-fol. (1 l. 1 sh. Reed. Gr. pap. 21 l. Sykes.)

Dans la plupart d'exempl. les ff. 493—494 sont mutilés (v. Lowndes T. III. p. 1552.).

— Nobilitas politica et civilis, personas scilicet distinguendi et ab origine inter gentes ex principum gratia nobilitandi forma. Lond. 1608. in-fol. (2 l. 2 sh. Bindley. 2 l. 8 sh. Brockett.)

Les ff. G1, G3, H1, H5, I3, I6, L2, M5 et R3 de ce volume sont des gravures en taille-douce qui représentent les costumes et les cérémonies.

Milles et Amys. (*A la fin*.) Sy finist le liure de miles et amys neuuellement Imprime pour Anthoine verard libraire marchand demourant a paris deuant la rue neufue nostre dame (vers 1503.) pet. in-fol. Goth. à 2 col. de 40 l. (4 ff. de pré. CVi ff. ch. un f.) 30 fr. La Vallière. 14 l. Roxburghe. 12 l. 12 sh. Hibbert. 22 l. 10 sh. Heber. 490 fr. pr. d'Essling. 600 fr. Solar.

Il en existe un ex. tiré sur vélin à la bibl. imp. de Paris (312 fr. Gaignat. 430 fr. La Vallière. 2300 fr. Mac-Carthy).

L'épopée française, intitulée *Amys et Amilion*, à laquelle ce roman doit son origine, et qu'il ne faut pas confondre avec le roman d'*Amys et Amille* en monorimes, publié par Mone, *Anzeiger* 1836. p. 353 sq., est encore inédite (v. *Van Praet, Cat. des livr. impr. sur vélin de la bibl. du Roi* T. IV. p. 261. *Michel, Chanson de Roland* p. XXIX sq. *Graesse, Lit. Gesch.* T. II. P. III. p. 348 sq.) et diffère d'un autre poème chevaleresque sur le même sujet publié par Hoffmann (v. *Jourdain de Blaivies*). De la même manière un conte français en prose sous ce titre, publié par Mone ouvr. c. p. 161 sq., et un autre en dialecte champenois sous le titre de *Li amitié de Ami et Amile*, inséré par MM. Moland et d'Héricault dans leur édition des *Nouvelles françaises en prose du XIII^e siècle. Paris* 1856. in-12. p. 33—82 diffèrent entièrement même à l'égard de l'étendue du récit de notre roman.

— Milles et Amys. La tres ioyeuse plaisante et recreative histoire des faitz, gestes, triumphes et prouesses des tres preulx et vaillans cheualiers Milles et Amys. Et de leurs enfans cestassauoir Anceaulme et Florisset, lesquels vne mauuaise femme par enuie fist gecter dedès la Mer et par la volente de Dieu deux cignes les tirerent hors de la mer et les mirent plus de troys cent lieues loing lung de de l'autre sur le sablon. (*A la fin*.) imprime a Lyon sur le rosne par Oliuier Arnoulet et fut acheue le neufuiesme iour Daoust. Lā mille cinq cens trente vng. in-4^o. (150 ff. à 35 l. p. p.)

— Lhystoire des nobles et vaillans cheualiers nōmez Milles et Amys, lesquels en leur vivant furent plaïs de grandes prouesses. On les vend a Paris en la rue neufue

nostre dame a lēseigne de lescu de france. XXXIIII C. imprime a paris par Alain lotrian et Denys ianot Imprimeurs et libraires. s. d. pet. in-4^o. Goth. (140 ff. non ch.) 110 fr. De Bure. 290 fr. pr. d'Essling. 370 fr. Giraud. 305 fr. Solar.

Le nombre 34 sur le titre est celui des cahiers et ne signifie pas du tout l'année 1534 comme date d'impression.

Nous citons encore les réimpressions *Paris* par Nicolas Bonfons demeurant en la rue Neuue nostre Dame a lenseigne Saint Nicolas (après 1560). pet. in-4^o. (135 ff. à 2 col.) Av. fig. en bois. (17 fr. Gaignat. 10 fr. 50 c. La Vallière. 25 fr. Méon. 181 fr. Crozet. 95 fr. pr. d'Essling. 140 fr. Solar); *Paris* pour Jehan Bonfons s. d. in-4^o. Goth. (3 l. 13 sh. 6 d. Lang. 9 l. 10 sh. Utterson. — Voir *Du Roure, Analectabiblion* T. I. p. 121); *Rouen, veuve de Louys Coste* s. d. (vers 1620.) in-4^o. à 2 col. Un extrait s'en trouve dans la *Bibl. des Romans* 1778. Decbr. p. 3—50 et chez Dunlop T. I. 430—441.

Le Dit des trois pommes (publié p. la prem. f. p. G. S. Trébutien. Paris 1837. in-8^o.), appartenant au XIV^e siècle, s'occupe du même sujet ainsi qu'un miracle français sous le titre de *Cy commence i. Miracle de Nostre-Dame d'Amis et d'Amille, lequel Amille tua ses ij. enfans pour guérir Amis son compaign. qui estoit mesel et depuis les resuscita Nostre-Dame*, publié par Fr. Michel, *Théâtre français au moyen-âge* p. 219—263.

Le même mythe sert de base au poème allemand de Conrad de Wurzburg intitulé *Engelhard und Engeldrut* (voir cet article) et à un poème anglais intitulé *Amis and Amylion* (dans *Weber, Metrical Romances* T. II. p. 384—419.)

Milles e Amis il qual racconta le geste et gli altri fatti del Cavalier Milles e di Amis etc. tradotto dal francese in italiano. Milano presso Giov. Ang. Scinzenzeler 1513. in-4^o.

Voir sur ce vol. rare, imprimé aussi à Ven. 1503 et à Mil. 1530. in-4^o., *Ferrario, Rom. di cavall.* T. II. p. 282 sq.

Millet, Jac. Voyez Destruction de Troyes.

Millet, Jean. Pastorale et tragicomédie de Janin représentée dans la ville de Grenoble. Grenoble, Rich. Cocson 1633. pet. in-4^o.

Cette pièce en patois de Grenoble a été souvent reproduite, p. ex. *Grenoble, Edouard Raban* 1636. pet. in-8^o. *ib.*, *Jean Nicolas* 1642. in-8^o. (144 pp. — 5 fr. Soleinne.) *ib.*, *Cl. Bureau* 1648. in-8^o. (144 pp.) *Lyon, Nic. Gay* 1650. in-8^o. (120 pp.) *Grenoble, André Gales* 1659. in-8^o. (120 pp.) *ib.*, *Edouard R. Dumon* 1676. pet. in-8^o. (127 pp. — 17 fr. Soleinne.) *Lyon, L. Servant* 1686. 1692. pet. in-8^o. *Grenoble* 1700. in-8^o. (119 pp.) *Lyon, Ant. Molin* 1706. in-8^o. (126 pp. — 15 fr. Soleinne.) *ib.*, *Ant. Molin* s. d. in-8^o. (119 pp. — 60 fr. Coste.) *ib.*, *Ant. Besson* 1706. pet. in-8^o. (126 pp.) *Grenoble* 1706. in-12. *Lyon* 1738. in-8^o. (*Pastorale de Janin ou la Faye de Sassenage, comédie en vers, en cinq actes*) *Grenoble, Lemaire* s. d. (vers 1800.) in-8^o. (119 pp.)

— La Pastorale de la constance de Philin et Margoton, préc. d'un prologue récité par la nymphe de Grenoble. Grenoble, Éd. Raban 1635. in-4^o. (132 pp.)

— La Bourgeoisie de Grenoble, com. (en cinq actes et en vers). Grenoble, Phil. Charvys 1665. in-8^o. (143 pp. ch. et 3 ff. non ch.)

L'exempl. vendu 27 fr. Soleinne avait 12 ff. pré., où se trouvait outre la dédicace et l'argument un petit poème adressé au comte de Sault: *la fai de la bastilli* et le texte y avait 166 pp. et 1 f. non ch.

— La Faye de Sassenage par J. Millet. Grenoble 1631. in-4^o.

Cité dans le *Cat. de Falconet* n^o. 11704, mais selon Mr. Brunet rien d'autre chose que le prologue de la pastorale de Janin.

— La vénérable abbaye de Bongouvert de Grenoble sur la réjouissance de la paix et du mariage du roy. Grenoble, de l'impr. d'André-Gales 1660. in-4^o. (13 ff. non ch.)

Voir sur notre poète: *Bibl. du Théâtre français* T. II. p. 507—530. *Colomb de Batines, Mélanges rel. à l'hist. litt. du Dauphiné* T. I. p. 196—206. *Champollion-Figeac, Nouv. recherches sur*

les patois. Paris 1809. in-12. p. 75—94. Catal. de la bibl. dram. de Soleinne T. II. p. 356.

Millevoye, Charles Hubert. Oeuvres complètes. Paris, Ladvocat (impr. de F. Didot) 1822. 4 vol. in-8°. Av. portr. (16 fr. Gr. pap. vél. 30 fr.)

Il en existe des réimpr. Paris, F. Didot 1833. 6 vol. in-18. et *ib. id.* 1833. 2 vol. in-8°.

Milliade. Voyez **Gouvernement.**

Millieus, Ant. Moyses viator seu Imago militantis Ecclesiae mosaïcis peregrinantibus Synagogae typis adumbrata. Lugd. 1636—39. 2 part. in-8°.

Ce poème latin en 28 livres a été reproduit à Dillingen 1680. 2 vol. in-8°. (voir *Delandine, Manuscrits de la bibl. de Lyon T. I. p. 13.*)

Millin, A. L. Antiquités nationales ou recueil de monumens pour servir à l'histoire de l'empire français. Paris 1790—98. 5 vol. in-4°. Av. 249 pl. (76 fr.)

Cet ouvrage, tiré aussi sur pap. vél. et sur gr. in-fol., n'est ni complet ni exact ni fidèle quant aux objets représentés, mais vu qu'une grande partie des originaux ont été depuis détruits, il sera toujours indispensable pour tous les antiquaires.

— Monumens antiques inédits ou nouvellement expliqués. Paris 1803. 2 vol. in-4°. Av. 92 pl. (25 fr., pap. vél. 50 fr.) — Aegyptiaques ou recueil de quelques monumens égyptiens inédits. *ib.* 1816. in-4°. Avec 12 pl. (12 fr.)

On a joint à quelques exempl. de cet ouvrage une *Description de trois peintures inédites de vases grecs du musée de Portici* pièce in-4°. de 10 pp. av. 3 pl. représentant des priapées.

— Histoire métallique de la révolution française ou recueil des médailles et monnaies qui ont été frappées depuis la convocation des états généraux jusqu'aux premières campagnes d'Italie. Paris, impr. impér. 1806. gr. in-4°. Av. 26 pl. (15 fr. pap. vél. 20 fr.)

Ouvrage moins complet que celui de Mr. Heunin sur le même sujet. (Voyez **Histoire numismatique.**)

— Histoire métallique de Napoléon, ou recueil des médailles et des monnaies qui ont été frappées depuis sa première campagne d'Italie jusqu'à son abdication en 1815 (par L. A. Millin). Londres et Paris, Treuttel et Würtz 1819. in-4°. Av. 60 pl. — Supplément (par A. Millingen.) Londres, les mêmes 1821. in-4°. Av. 14 pl. (100 fr.) 81 fr. Mionnet.

Le nombre des médailles relatives à Napoléon monte à 483. Il y a une édition de cet ouvrage avec un texte anglais écrit p. Millingen, à qui est attribué aussi le texte franç. dont Millin n'aurait été que le réviseur.

— Voyages dans les départements du midi de la France. Paris, impr. imp. 1807—11. 4 tom. en 5 vol. in-8°. et atlas in-4°. de 80 pl., dont plusieurs col.

On ajoute à cet ouvrage intéressant :

Voyage en Savoie, en Piémont, en Nice et à Gènes. Paris 1816. 2 vol. in-8°. Av. vign. (trad. en allemand par G. L. Ring: *Carlsruhe* 1817. in-8°.)

Voyage dans le Milanais, à Plaisance, Parme, Modène, Mantoue et Crémone. Paris 1817. 2 vol. in-8°.

— Galerie mythologique, recueil de monumens pour servir à l'étude de la mythologie, de l'histoire de l'art, de l'antiquité etc. Paris 1811. 2 vol. in-8°. Av. 180 pl. gr. au trait.

Il en existe une nouv. éd. avec un texte en allemand: *Berlin* 1820. 1848. III^e éd. 2 vol. in-8°. avec 182 pl. cont. 667 sujets. (10 th.)

— Nouvelle galerie, mytholog., comprenant la gal. myth. de feu A. M. Millin, revue, complétée, formée de près de 300 planches gravées au trait, renfermant environ 1000 monumens, relatifs aux religions de l'Inde, de la Perse etc. avec leur explication p. J. D. Guigniaut, préc.

d'une introduction. Paris, F. Didot 1841. 2 vol. in-8°, dont un cont. 262 pl.

Millin, A. L. Descr. des tombeaux de Canosa, ainsi que des bas-reliefs, des armures et des vases peints qui ont été découverts en 1813. Paris, de l'impr. de P. Didot l'aîné 1816. gr. in-fol. Av. 14 pl. (70 fr., av. les doubl. pl. col. 200 fr.)

— L'Orestéide ou description de deux bas-reliefs du palais Grimani à Venise. Paris, impr. de Didot aîné 1817. gr. in-4°. Av. 4 pl. (10 fr., av. les pl. doubl. col. 20 fr.)

— Description d'une mosaïque antique du Musée Pio-Clémentin à Rome représentant des scènes de tragédies. Paris, impr. de P. Didot 1819. in-fol. Av. 28 pl. (40 fr., pap. vél. 80 fr.)

Il en existe un ex. tiré sur vélin à la bibl. imp. de Paris.

— Pierres grav. inédites, tirées des plus célèbres cabinets de l'Europe, publ. et expliq. p. L. A. Millin. Paris 1817. in-8°.

Cet onvr. est resté inachevé, car il n'a paru des 2 vol., qu'il devait comprendre, que 7 livraisons (164 pp. de texte et 62 pl.).

— Nouveau dictionnaire des beaux arts. Paris 1806. 3 vol. in-8°. (25 fr.; 50 ex. sur pap. vél. à 50 fr.)

L'auteur s'est trop souvent servi de l'ouvrage de Sulzer.

— Magasin encyclopédique ou journal des sciences, des lettres et des arts. Paris an IV (1795) — Avril 1816. 122 vol. in-8°. (l'an. à 6 vol.) — Annales Encyclopédiques. Paris 1817—18. 12 vol. Table générale des matières par ordre alphab. des 122 vol. qui composent le Mag. Encycl. réd. p. J. B. Sajou. *ib.* 1819. 4 vol. in-8°. (150 fr. Dumersan.)

Ce journal intéressant a été remplacé à partir du Janvier de l'an. 1819 par la *Revue Encyclopédique.*

Millingen, J. A. S. Ancient unedited Monuments, comprising painted Greek Vases, Statues, Busts, Bas-Reliefs, and other Remains of Grecian Art. London 1822—26. in-4°. imp. Av. 62 pl., en partie col. (prix réd. 4 l. 14 sh. 6 d.)

— Peintures antiques et inédites de vases grecs, tirées de diverses collections avec des explications. Rome, de Romanis 1812. gr. in-fol. Av. 63 pl. (38 fr. 50 c. Boutourlin.)

— Peintures antiques de vases grecs de la collection de Sir John Coghill Bart. Rome, de Romanis 1817. gr. in-fol. Av. 52 pl. (35 fr. 50 c. Boutourlin.)

Nous citons du même savant

Recueil de quelques médailles grecques inédites. Rome, de Romanis 1812. in-4°. Av. 4 pl. (10 fr. Mionnet.)

Ancient coins of greek cities and Kings from various collections principally in Great-Britain, illustr. and expl. by J. Millingen. London 1831. gr. in-4°. Av. 5 pl. (15 fr.)

Syllôge of ancient unedited coins of greek cities and Kings from various collections principally in Great-Britain. London (Paris pr. by F. Didot) for the author 1837. gr. in-4°. Av. 4 pl.

Considerations sur la numismatique de l'ancienne Italie, principalement sous le rapport des monumens hist. et phil. p. J. Millingen. Flor. et Paris 1841. in-8°. — Supplément. Flor. 1844. in-8°. Av. 2 pl.

Millius. Voyez **Testamentum Novum.**

Millius, Martin. Passio Christi von M. M. in Wengen zu Vlm gaistlichen Chorherrn, gebracht vnd gemacht nach der gerümpften Musica, als man die Hymnos gewont zebrauchê etc. (*A la fin:*) Getruckt vnd vollend in Kosten des erbern Joannis Haselberg ausz d. reichen ow Costentzer bistumbs Anno M. D. XVij Kalen. April. in-4°. (12 ff.) Av. mus. notée.

Millot, Cl. Fr. Xav Oeuvres continuées (pour l'Hist. de

France et l'Hist. d'Angleterre) par Millon, Delisle de Sales etc. Paris 1819. 12 vol. in-8°.

Il y en a une éd. antér. sous le titre: *Elémens d'hist. génér. ancienne et moderne, élémens de l'hist. de France et d'Angleterre*. Paris, Didot 1820. 12 vol. in-8°, et plusieurs traductions en italien (*Ven.* 1816. 10 vol. in-8°), en portugais (par J. J. B.: *Lisboa* 1789. 9 vol. in-8°), en allemand (par J. B. Mielk avec des additions par W. F. Christiani: *Lpzg.* 1777—1806. 13 vol. in-8°), en russe (*Moscou* 1804. 9 vol. in-8°), en anglais (*Edinb.* 1805. 5 vol. in-8°. *ib.* 1823. 6 vol. in-8°. [c'est à dire l'Hist. anc. et mod., l'hist. franç. n'a pas été trad., mais celle d'Angleterre par M^r Brooke: *London* 1771. 4 vol. in-12.]) et en hollandais (sur la trad. allem.: *Haarlem* 1796. 5 vol. in-8°).

Nous citons du même littérateur:

Histoire littéraire des troubadours, contenant leur vies, les extraits de leurs pièces etc. (rédigée d'après les notices de La Curne de St. Palaye, par l'abbé Millot) Paris. 1774. 3 tom. in-12.

Tableaux de l'histoire romaine, ouvr. posthume de Millot. Paris 1796. gr. in-4°. Av. 48 fig.

Il y en a des ex. sur pap. vélin, format in-fol.

Millotet, Hug. Chariot de triomphe tiré par deux aigles, de la glorieuse bergère, Ste Reine d'Alise vierge et martyre, par M. Hug. Millotet p. Chanoine de l'église Collegiale de Flavigny, tragédie (5 actes en vers). Autun, Blaise Simonnot 1664. pet. in-8°. (30 fr. Baudelocque. 5 fr. Soleinne.)

Voir sur cette tragédie ridicule, représentée par Mss, les habitants d'Alise le 15 et 16 mai 1661: *La Vallière, Bibl. du théâtre franç.* T. III. p. 65—66. *Cat. de Mr. de Soleinne* n°. 1360.

Mr. Brunet fait mention de quatre pièces, relatives au même sujet, savoir:

Le Triomphe de l'amour divin de sainte Reine vierge et martyre, tragédie en machines (5 actes en vers) dédiée à la reine par Alexandre le Grand, sieur d'Argycour, drouyde. Paris, Ch. Gorrent 1671. in-12. (6 ff. et 95 pp.)

Le martyre de la glorieuse sainte Reine d'Alise, tragédie (5 actes en vers) par Claude Ternet, prof. de mathématiques et arpenteur juré pour le roy au Chalonnois. Autun, Pierre l'Aymeré 1682. pet. in-8°. Rouen, J. B. Besongne 1699. Troyes, Pierre Garnier s. d. (trois édd. différentes). Chastillon, Cl. Bourut s. d. *ib.* 1722. 1734. 1752. Paris, Rafflé s. d. *VIII^e ed.* in-8°.

Le martyre de St. Reyne d'Alise, tragédie composée par un religieux de l'abbaye de Flavigny. Châtillon sur Seine, Cl. Bourut 1687. 1691. in-8°.

Le martire de Ste. Reine, tragédie (en 3 actes en vers) par M. de B***. (Gilles de Boussu.) Bruxelles, Josse de Griëck 1709. in-8°. Av. fig. (23 fr. 50 c. Soleinne.)

Mills, Charles. The travels of Theodore Ducas in various Countries in Europe, at the Revival of Letters and Arts. (Part the first, Italy). London 1822. 2 vol. in-8°. (14 sh. Drury.)

Voyage imaginaire à l'instar de celui d'Anacharsis.

Nous avons du même auteur:

A history of Mohammedanism; comprising the life of the Arabian Prophet, and succinct Accounts of the Empires founded by the Muhammedan Arms. London 1817. in-8°. (12 sh.)

History of the Crusades for the Recovery and Possession of the Holy Land. London 1818. 1821. 1828. 2 vol. in-8°.

Il y en a une trad. en franç. p. P. Tiby: Paris 1825—35. 3 tom. in-8°.

History of Chivalry or Knightshood and its Times. London 1825. 2 vol. in-8°. (17 sh. Hibbert) *ib.* 1826. 2 vol. in-8°.

Milman, Rev. Henry Hart. Poetical and dramatic works. London 1839—40. 3 vol. in-8°. (18 sh.)

— History of Christianity from the Birth of Christ to the Abolition of Paganism, in the Roman Empire. London 1840. 3 tom. in-8°. (1 l. 16 sh.)

— History of Latin Christianity, incl. that of the Popes to the Pontificate of Nicolas V. London 1854—55. 1857. 6 vol. in-8°.

Milne, Colin. A botanical Dictionary. Third edition rev., corr. and very considerably enlarged, illustr. by 25 new

plates. London 1805. in-8°. Av. pl. noir. (10 sh.) ou col. (15 sh.)

Milne, John. The History civil and ecclesiastical and Survey of the Antiquities of Winchester. Winchester (1798). 2 vol. in-4°. Av. 2 front. gr. p. J. Pass, 4 et 6 pl. (3 l. 4 sh. Hibbert. 2 l. 1 sh. Sykes.)

On en a tiré 20 ex. sur gr. pap., mais pas du second appendice, paru en 1801. (6 l. 12 sh. Dent. 13 l. 2 sh. 6 d. Baker.)

Il existe deux réimpr. *Winchester* 1809. 2 vol. in-4°. Av. front. gr., 5 et 8 pl. *ib.* 1839. 2 vol. in-8°. Pour d'autres ouvrages de cet auteur v. *Lowndes* T. III. p. 1554.

Milner, Joseph. History of the Church of Christ. London 1794. 5 vol. in-8°.

Reprod. av. des additions p. Is. Milner: *ib.* 1819. 5 vol. in-8°. 1824. 5 vol. in-8°. (et avec des notes p. T. Grantham) *London* 1847. 4 vol. in-8°.

Milner of Abingdon. A ryght pleasant and merye Historie of the Milner of Abyngton, with his Wife and his fayre Daughter: and of two poore Scholers of Cambridge. London by Rychard Jhones. in-4°. (8 ff.)

Attribué à Andrew Borde.

Milone d'Anglante. Questo sie el libro delo innamoramento de Melone danglante (*sic*) e de Berta sorella de re Carlo-magno: anchora el nascimento d'Orlando; anchora le discese di Paladini de Franza. (*A la fin:*) Stampato in Milano per Johâne Antonio da Borgo Ne l'anno . . . M. D. XXXIX. in-8°. Car. rom. (61 fr. Libri.)

Il existe plusieurs réimpr. de ce poème chevaleresque en octaves, appartenant au cycle carlovingien, savoir: *Mil., J. Ant. de Borgo s. d.* in-8°. *ib. per Valerio & Hieronymo fratelli da Meda s. d.* in-8°. (1 l. 13 sh. Heber.)

— Lo Inamoramêto de Melon (*sic*) e Berta e come naque Orlâdo et de la sua pueritia. s. l. ni d. pet. in-4°. (4 ff. à 3 col. de 47 vers.) Goth.

Ce poème qui avait 616 octaves dans les trois préc. éd. n'a que 150 dans cet éd. - ci et même 100 seulement dans la suivante.

— La Historia del nascimento di Orlando Doue si contiene lo innamoramento di Milone suo padre con Berta sorella di Carlo Magno. E come furono banditi di corte & delle loro disgratie, e della puerizia d'Orlando e sue prodezze. s. l. ni d. in-4°. Av. une gr. en bois.

C'est à l'exception de la dernière octave, qui est la même dans ces deux poèmes, une pièce tout à fait différente de la précédente. Il en existe quatre éd. différentes s. l. ni d. in-4°. (v. *Melzi* p. 53 sq.)

Le même poème réduit a été réimprimé sous ce titre:

Historia di Milon e Berta marito e moglie etc. Ven., Bindoni 1548. in-8°. Ven. per Mathio Pagan 1558. in-8°. Piacenza, Giov. Bazachi 1602. in-8°. (éd. où la 22^e octave a été omise) Ven., Bart. Carampello s. d. in-8°. Bologna, Carl' Ant. Peri s. d. in-12. Padova & Bassano per G. A. Remondini s. d. in-8°. Av. fig. Bassano s. nom d'impr. ni d. in-8°. (sous le titre de: *La storia del nascimento di Orlando etc.*) Fir., per Agost. Simbeni 1612. in-4°. Av. fig. Siena 1628. in-4°. Av. fig. Fir. et Pistoja, Fortunati s. d. in-8°. Av. fig. Mil., Malatesta s. d. in-8°. Av. fig. (Voir *Melzi* p. 52 sq.)

Milton, John. Poetical Works. London, Tonson 1688. in-fol. Av. portr. et pl. (4 l. 14 sh. 6 d. Christie.)

Cette prem. éd. ne contient que le *Par. Lost*, *Par. Reg.* et *Samson Agon.*, mais la sec., *London*, Tonson 1695. 2 vol. in-fol. av. portr. et pl., renferme aussi les petits poèmes de M.

— Poetical works with notes of various authors by Th. Newton. Lond. 1749—52. 3 vol. in-4°. (2 l. Bindley.)

Édition souvent reprod., p. ex. *London* 1753. 4 vol. in-8°. 1754. 3 vol. in-4°. Av. pl. *ib.* 1757. 4 vol. in-8°. 1761. 3 vol. in-4°. (2 l. 12 sh. 6 d. Roxburghe.) *ib.* 1763. 4 vol. in-8°. 1766. 1700. 1773. 4 vol. in-8°. 1775. 3 vol. in-4°. (5 l. 5 sh. Heath.) 1778. 4 vol. in-8°. (1 l. 16 sh. White Knights.) 1790. 4 vol. in-8°.

Milton, John. Poetical works with a life of the author by W. Hayley. London 1794—97. 3 vol. in-fol. Av. pl. d'après Westall. (28 th. Weigel.)

Voici la magnifique éd. de Boydell, réputée comme la plus élégante, sortie des presses de Bulmer (11 l. Willett. 12 l. 12 sh. Dent. 21 l. Roxburghe. 212 fr. duc de Plaisance. 102 fr. Chateaugiron). Il existe une seconde éd. par Hayley avec des notes par W. Cowper: *Chichester* 1810. 4 vol. gr. in-8°. Av. portr. (1 l. 11 sh. Hollis.)

— The poetical works of J. M. with notes of various authors. The third edition. With other Illustrations and with some account of the life and writings of M.; derived principally from Documents in his M. State Paper Offices, now first publ. By the rev. H. J. Todd. London 1826. 6 vol. in-8°.

Reprod. London 1842 et 1852. 4 vol. in-8°. (2 l. 2 sh.) Les deux prem. éd. avaient paru: London 1801. 6 vol. in-8°. (5 l. 10 sh. White Knights) et *ib.* 1809. 7 vol. in-8°. (Gr. pap. in-8°. imp. 7 l. duc. de York.)

— Poetical Works with Cowper's Translations of the Latin and Italian Poems and Life of Milton by his nephew E. Philips (with an introd. by J[os]. P[arkes]). London, Pickering 1826. 3 vol. in-8°. Av. portr. (1 l. 7 sh.) *ib.*, Aldine ed. 1832. 3 vol. in-12. Av. portr. (15 sh.) *ib.* 1851. 3 vol. in-12. (15 sh.)

Il existe aussi une réimpr. minutieuse de l'éd. de 1832: *Boston, U. St.* 1845. 2 vol. in-8°. roy. (1 l. 1 sh.)

— Poetical Works with notes and a life by Sir Egerton Brydges. London 1835. 6 vol. in-8°. Av. portr. et 12 gr. d'après J. W. W. Turner. *ib.* 1842. 1 vol. gr. in-8°. Av. portr. et 6 pl. *ib.* 1848. in-8°. (16 sh.)

— Poetic Works with memoir and crit. rem. by Ja. Montgomery illustr. with 120 engravings on wood by Thompson, Williams and Orrin Smith. London 1843. 1859. 2 vol. in-8°. (Prix réd. 14 sh.)

On en a tiré 2 ex. sur pap. de Chine.

— Poetical Works printed from the original editions with a life of the author by the Rev. J. Mitford. London, Pickering 1851. 2 vol. in-8°. roy.

— The Poems of J. M. with notes by Th. Keightley. London 1859. 2 vol. in-8°. (21 sh.)

On réunit à cette édition: *An account of the life, opinions and writings of J. M. with an introduction to Paradise lost by Th. K.* London 1859. in-8°. (10 sh. 6 d.)

— Paradise lost. A Poem written in Ten Books By JOHN MILTON. Licensed and Entred according to Order. London, printed and are to be sold by Peter Parker under Creed Church, neer Aldegate. And By Robert Baulter at the Turks Head in Bishopsgate Street and Matthias Walker, under St. Dunstons Church in Fleetstreet 1667. in-4°. (revendu 13 l. Bliss. 9 l. 5 sh. Puttick. 4 l. Dent.)

Première édition de ce poème célèbre qui d'abord eut si peu de succès que l'on fut obligé de renouveler huit fois le titre de cette édition pour la faire écouler. Cette éd. est de 171 ff. non compris le titre, et les 7 ff. préliminaires, qui se trouvent dans les 5 dernières éditions sous la même date, y manquent. La seconde se distingue seulement parce que le nom de l'auteur en lettres italiques *John Milton* est imprimé avec des caractères plus minces. Le 3^e titre porte *Paradise Lost. A Poem in ten Books. The Author J. M. (sic) etc. Printed and are to be sold by Peter Parker etc.* 1668. (1 l. 2 sh. Hollis); le 4^e: *Paradise Lost, a Poem in ten Books. The Author JOHN MILTON.* London, printed by S. Simmons etc. (4 l. 10 sh. Singer); le 5^e: *Paradise Lost, a Poem in ten Books, the Author * * * John Milton * * ** London printed by S. Simmons etc. 1668; le 6^e: même titre, mais sans les étoiles; le 7^e: *Paradise lost, A POEM IN TEN Books. The Author JOHN MILTON.* London Printed by S. Simmons and are to be sold by T. Helder, at the Angel in Little Britain 1669; le 8^e: même titre à l'exception que le mot *Angel* est en car. ital. (v. *Lowndes T. III.* p. 1557.)

— Paradise Lost, a poem in twelve books. The author IV.

John Milton; the second edition, revised and augmented by the same author. London, Simmons 1674. pet. in-8°. Av. le portr. de l'auteur p. Dolle. (1 l. 1 sh. Hollis.) (*Nouv. titre*) 1675. in-8°.

La 4^e éd. London, Tonson 1688. in-fol., la première illustrée d'un portr. et de planches, se joint au *Paradise regained* et au *Samson agon.* publiés sous la même date et sous le titre collectif de *Poetical Works* (2 l. 12 sh. Roscoe).

Nous citons encore les réimpr.: Lond. 1695. in-fol. avec des notes p. P. Hume. *ib.* 1705. in-8°. 1711. in-18. Av. portrait et pl. (3 l. White Knights.) *ib.*, Tonson 1725. in-8°. *ib.* 1732. in-4°. Av. portr. p. Vertue (cette éd. donnée p. R. Bentley est interpolée). *ib.* 1737. 1738. in-8°. Av. pl. 1746. 2 vol. in-12. Dublin 1747. in-8°. 1748. in-8°. (impr. sur papier d'Irlande.)

Milton, John. Paradise Lost etc, with notes of various authors by Th. Newton. London 1749. 2 vol. in-4°. Av. fig. dess. p. Hayman.

Reprod. 1750. in 8°. Dublin 1751. 2 vol. in-8° Lond. 1753. 2 tom. in-8°. (Av. le *Par. Reg.*) *ib.* 1785—90. 4 tom. in-8°. (4 th. Weigel.)

— Paradise lost. Book the first. Glasgow 1750. in-4°.

Excellente édition, attribuée ou à Dr. Gilles ou à Mr. Callander.

— Paradise lost, paradise regain'd etc. from the text of Th. Newton. Birmingham, John Baskerville 1759 (1758). 2 vol. in-4°. (8 th. Weigel.)

Le même libraire a donné deux autres éd. *ib.* 1758. 2 vol. gr. in-8°. et 1760. 2 vol. gr. in-8°. (3½ th. Weigel. 130 fr. MacCarthy. 41 fr. Larcher.)

— Paradise lost. Glasgow, Robert and Andrew Foulis 1770. in-fol. (484 pp.)

— Paradise Lost and printed from the first and second editions collated. The original system of orthography restored; the Punctuation corrected and extended. With various readings and notes chiefly rhythmical. By Capel Lofft. Books I and II. Bury St. Edmund's 1792—93. in-4°.

— Paradise Lost. London 1794. in-4°. Av. 24 pl. gr. p. Richter, dont 12 impr. dans le texte. (1 l. 16 sh. Roxburghe.)

— Paradise Lost. With life and notes by Johnson. London 1796. 2 vol. in-8°. Av. portr. et 12 dess. p. Heath, d'après les dessins de Corbould. (15 sh.)

— Paradise lost, to which is prefixed the celebrated critique by S. Johnson, with a Sketch of the Life and Writings of Milton by the Rev. J. Evans. London 1799. in-8°. roy. Av. grav. (8 th. Weigel.)

— Paradise lost. Lond., Duroveray 1802. 2 tom. in-8°. Av. pl. (Gr. pap. av. l. prem. épr. 2 l. 10 sh. Sykes.)

— Paradise lost. London, Heptinstall 1802. gr. in-8°. Av. des planches gravées p. Bartolozzi d'après Fuseli et Hamilton. (1 l. 11 sh. 6 d.)

— Paradise Lost, with Illustr. by J. Martin. London, S. Prowett 1826—27. 2 vol. gr. colomb. in-8°. Av. 24 grav. (6 l. 6 sh.)

On en a tiré des ex. in-4° imp. avec 24 pl. sur une échelle plus grande (10 l. 10 sh.) et 50 ex. in-fol. imp. (25 l. 4 sh.) Les mêmes planches ont été retouchées pour l'éd. de Lond., Washbourne 1849. 1853. in-8° imp.

— Paradise Lost. London, Pickering 1830. in-48. Av. front. p. Stothart.

— Paradise Lost, with copious notes partly selected and partly original by J. Prendeville. London 1840. in-8°.

— Paradise Lost, with memoir by Ja. Montgomery and variorum notes, selected by H. G. Bohn. London 1860. gr. in-8°. Av. environ 160 fig. en bois.

On y ajoute: *Paradise lost illustr. in a series of 54 fine out-*

lines by J. Flatters, sculptor. London 1851. in-fol. roy. (prix réduit 1 l. 5 sh.)

Il existe plusieurs paraphrases et imitations de ce poème : *Paradise Lost imitated in Rhyme in the IVth, VIth and IXth books by J. Hopkins. London 1699. in-8°.*

A Paraphrase in Verse, on Part of the first Book of Milton's Par. L. by W. Howard. London 1738. in-4°.

Paradise Lost, attempted in Rhyme. B. I. Lond. 1740. in-8°.

The State of Innocence and Fall of Man, described in Milton's Par. L. Render'd into Prose, with notes etc. from the French of Raymond de St. Muur, by a Gentleman of Oxford. London 1745. in-8°.

A new version of (the first B. of the) Par. L. or Milton paraphrased with Annotations. By a Gentl. of Oxford (G. Smith Green). London 1756. in-8°.

Voir sur cette version d'Israeli, *Cur. of liter. T. I. p.256* (Paris 1835).

The first six Books of Par. L. rendered into grammatical Construction by Ja. Buchanan. Edinb. 1773. in-8°.

Milton, John.

Traductions.

Paradisus amissus, Poema heroicum. L. I. Lond., T. Dring 1686. in-4°.

La dédicace est signée J. C.

Paraphrasis poetica in tria Joh. Miltoni V. Cl. Poemata, viz. Paradisum Amissum, Paradisum Recuperatum et Samsonem Agonistem Auct. Gul. Hogaeo. Lond. 1690. in-8°. Rot. 1699. in-8°.

Paradisi Amissi L. I ex anglicana lingua in latinam conversus. Cant. 1691. in-4°.

La dédicace est signée T. P. c'est-à-dire Th. Power. La version latine versifiée des autres livres est encore inédite (v. *Peck's Memoirs of Milton* p. 68.).

Paradisus amissus, poema anglice scriptum a Joh. Milton, n. autem ex auct. exempl. lat. redd. per M. B(oid). Liber primus. Lond. 1702. in-8°.

Nouv. titre: 1702. 1717. Il y en a une réimpr. *ib.* 1736. in-4°.

Paradisus amissus, interpr. Jos. Trapp. Lond. 1740—44. 2 vol. in-4°.

Paradisus amissus, poema lat. redd. a Gul. Dobson. Ox. 1750—53. 2 vol. in-4°.

Nous citons encore le *Lapsus protoparentum ex poemate Miltoni cantus VI* (interpr. L. Bertr. Neumann). Vind. 1768. in-8°.

Paradisi amissi lib. primus graeca versione don. una cum annot. a Rich. Dawes. Cantabr. 1735. in-8°.

Voir sur ce vol. la *Bibl. Britann. T. V. p. 405 sq.*

Paradisi amissi liber primus, graece a Stratford, cum celebri versione lat. rev. Guil. Dobson. Dublin 1770. in-4°.

Il Paradiso perduto, tradotto in versi sciolti da P. Rolli. Londra 1735 (1736). in-fol. (397 pp. non compris 4 pp. de var. et 15 ff. prélim.) Avec les portr. de Milton, de Rolli et de Frédéric prince de Galles.

Reprod. Paris 1740. 2 vol. in-12. Ver. 1742. in-fol.

Il Paradiso Perduto, trad. in versi italiani da Fel. Mariottini. Londra 1796. in-8°.

Il Paradiso perduto, recato in versi italiani da M. Leoni. Pisa 1817. 3 vol. in-8°.

Il existe encore d'autres versions italiennes, savoir : par Papi (*Lucca* 1811. 3 vol. in-8°, *ib.* 1817. 2 vol. in-18. *Mil.* 1827. 3 vol. in-24.), par G. S. Marinengo (avec le texte anglais: *Ven.* 1801. in-8°.), par L. A. Corner (en vers: *Ven.* 1815. 2 vol. in-8°.), par Gi. Cuneo (*Roma* 1822. in-8°.), par Polidori (*Londra* 1812. 3 vol. in-16.) et par Sorelli (*Londra* 1832. in-8°.).

Le Paradis perdu de Milton, avec des notes et remarques d'Addison trad. par Racine fils. Paris 1755. 3 vol. in-12. (Gr. pap. 38 fr. Mirabeau.)

Milton, John. (Traductions.)

Le Paradis perdu en anglais et en français (la traduction par Nic. Fr. Dupré de St. Maur). Paris, Defet de Maisonneuve 1792. 2 vol. tr. gr. in-4°. Av. fig. en coul.

Cette version, attribuée aussi à l'abbé de Boismorand (v. *Journal de Collé T. I. p. 386*) et moins exacte que la précédente, a été d'abord publiée à Paris en 1729. 3 vol. in-12.

Le Paradis perdu, trad. en vers français par Delille, av. le texte. Paris 1804. 3 vol. gr. in-4°. Av. fig.

On en a tiré 2 ex. sur vélin. La même version a paru aussi en 3 vol. gr. in-8°. avec le texte et des figures, en 2 vol. in-8°. avec texte, en 3 vol. gr. in-18. sans texte, mais avec fig. On cite encore les versions franç. du Par. P. par Mosneron (en prose: *Paris* 1786. 1801. 2 vol. in-12.), par Salgues (*Paris* 1807. in-8°.), par Deloynes d'Autroche (en vers: *Paris* 1808. in-8°.), par Beaulaton (en vers: *Montargis* 1778. in-8°.), par Le Roy (en vers: *Paris* 1775. 2 tom. in-8°.), par J. V. A. Delatour de Pernes (en vers: *Paris* 1813. in-8°.) et par M. de Pongerville (*Paris* 1841. 1850. in-12.).

Le Paradis perdu, traduction de Chateaubriand, accomp. d'une étude hist. et litt. sur Milton et son temps par son traducteur; préc. de réflexions sur la vie et les écrits de Milton, par M. de Lamartine. Paris, Amable Rigaud et Furne 1855. gr. in-fol. Av. 3 portr. et 25 estampes grav. au burin sur acier d'après des dessins orig. et tirés sur pap. de Ch. (50 fr., gr. pap. 75 fr., épr. avant la lettre 100 fr.)

Cette traduction littérale, mais sans la verve poétique nécessaire, a d'abord paru à Paris 1836. en 2 vol. in-8°.

El Paraiso perdido, traduc. en verso castellano por J. de Escoiquiz. Bourges, Gilles 1812. 3 tom. in-8°. Av. fig.

El Paraiso perdido, traducido del ingles al castellano por D. Ben. Ramon de Hermida. Madrid 1814. 2 vol. in-8°.

Paraiso perdido, traducido em vulgar (port.) por José Amaro de Silva, com o paraiso restaurado. Lisboa 1789. 2 vol. pet. in-8°.

Paradise lost, transl. into welsh by Pughe. Lond. 1819. in-12.

Das verlustige Paradeiss, aus dem in engl. Sprache abgefassten Gedichte in unser gemein Deutsch übertragen (v. E. Ge. v. Berge). Zerbst 1682. in-8°.

Volume très rare (v. *Humb. Ber. v. gel. Sachen* 1732. p. 648 sq. *Beitr. z. krit. Hist. d. deutsch. Sprache T. I. p. 85. Journal f. ält. Litt. u. neu. Lect. II. Jahrg. IV. Qu. 2. H. p. 76 sq. Deutsches Mus. 1783. T. XH. p. 512—526.).*

Das verlorne Paradies aus dem Engl. in reimfreie Verse übers. v. F. W. Zachariae. Altona 1762. 2 vol. in-8°. Av. pl.

Verlorne Paradies übers. v. Sm. Gl. Bürde. Berlin 1793. 2 vol. in-8°. Breslau 1822. 2 vol. in-8°.

Verlorne Paradies deutsch v. Kottenkamp. Pforzh. 1842. in-8°.

'T Paradys verloren, Heldendicht, uyt het Engels in ry-melooze maat vertaalt d. J. van Zanten. Haarlem 1728. in-4°. Amst. 1735. in-8°.

Verlooren Paradys uit het Engelsch in nederduitsch Proza vertaald door J. H. Reisig (I—VI G.). Zutphen 1791—92. 2 tom. in-8°.

On cite encore une autre traduction p. *Lamb. van den Broek dit Paludunus (Amst., J. Morterre 1742. in-8°.).*

Het verloren paradijs; het Engelsch gevolgd d. P. G. Witsen Geysbeek. Zutphen 1811. 4 cah. in-8°.

Het verloren paradijs. Vrij in verzen gevolgd, d. J. Ph. van Goethem. Amst. 1845. 2 vol. pet. in-8°.

Milton, John. (Traductions.)

Det tabte Paradis. I—II D. og det gjenvandne Paradis, overs. af J. H. Schønhejder. Kjøbhv. 1790. 1792. in-8°.

Paradísar-missir. A islenzku snuina af Jóni þórlákssyni. Kaufmannaböfn 1828. in-8°.

Jana Miliona ztracený ráj. Přeložený z anglického jazyka do českého od Jos. Jungmanna. w Praze 1811. 2 tom. in-8°.

Elveszett Paraditsom XII. és a' viszszyanyertt Paraditsom IV. Könyvekben. Fordít. Franz. Bessenyei Sándor. Kassán 1796. 2 tom. in-8°.

Les trois prem. chants ont été traduits en russe par Petroff: *Petersb.* 1777. in-4°.

— Paradise Regain'd, a poem in four Books. To which is added Samson Agonistes. The Author John Milton. London printed by J. M. for John Starkey 1671. in-8°. (1 l. 3 sh. Heath et Roscoe. 2 l. 12 sh. 6 d. Pickering. 1 l. 6 sh. Dunn Gardner.)

Reprod. *Lond.* 1680. in-8°. (7 sh. Nassau. 1 l. Pickering.) *ib.* 1688. in-fol.

— Paradise regained, Samson Agonistes and the smaller Poems. VIth ed. w. explan. notes upon each Book and a table never before printed. London 1695. in-fol.

— Paradise regained. *Lond.*, Tonson 1713. in-12. Av. portr. p. Vandergucht.

— Paradise regained and other poems with notes of various authors by Th. Newton. London 1752. in-4°. *ib.* 1753. 2 vol. in-8°.

— Paradise regained. Dublin, Hawkey 1752. in-8°.

— Par. Reg. with notes of various by Ch. Dunster. London 1795. in-4°.

— Parad. Reg., Samson Agonistes, and the smaller Poems. Printed by Bensley, London 1796. in-8°.

Un ex. tiré sur vélin a été vendu 17 l. 6 sh. 6 d. en 1804.

Il en existe plusieurs traductions en franç. (*Le paradis reconquis trad. de l'angl. Paris 1730. in-8°. Le par. rec. trad. en prose franç. p. de Mareuil. Paris 1736. in-12. Le triomphe J. Chr. dans le désert, trad. en vers du paradis rec. p. Lancelin. ib. 1755. 1774. in-12. La Christiade ou le paradis reconquis, pour servir de suite au par. perdu p. de la Baume. Brux. [Paris] 1753. 2 vol. in-12.*), en allem. (*Wiedererobertes Paradies nebst and. Gedicht. übers. v. S. Grynaeus. Bas. 1752. in-8°.*), en hongrois et en danois (v. ci-haut). Il y a aussi une imitation du Paradis terrestre en français p. Mad. du Bocage: *Paris* 1760. in-8°.

— A Maske (Comus) presented at Ludlow Castle 1634, on Michaelmasse Night, before the Earl of Bridgewater, Viscount Bracly, Lord president of Wales, and one of H. Maj. most hon. privie Counsell. *Lond.*, Humphrey Robinson at the signe of the Three Pigeons, in Paul's Church Yard 1637. in-4°. (30 pp.) 1 l. 3 sh. Steevens. 1 l. 14 sh. Caldecott. 26 l. Loscombe.

— Comus, a Mask adapted to the Stage by Dr. Dalton. London 1735. in-12.

— Comus a Mask etc. w. notes crit. and explan. by various commentators and with prelim. illustr. to which is added a Copy of the Mask from a ms. By the Rev. H. J. Todd. Canterbury 1798. in-8°.

— Comus etc. with Warton's Accounts of its Origin, also L'Allegro and Il Penseroso. *Lond.*, Bensley for E. Harding 1799. in-12. Av. pl. p. H. Cromek dess. par T. Stothard.

Il en existe des traductions en latin (*Comoedia Joa. Miltoni [quae agebatur in arce Ludensi] paraphrastica redd. a Gul. Hogaeo. Lond. 1698. in-4°.*), en grec (*Miltoni Fabulae Samson Agonistes et Comus. Graece interpr. est Edw. Greswell. Ox. 1832. in-8°.*), en italien (*Il Como, favola boscareccia trad. da Gaet.*

Polidori. Londra 1802. in-8°. et Como, drama, trad. sostenuta ad litteram [colla traduz. franc.]. Paris, Didot 1812. in-4°.) et en français (*Comus masque. Traductions littér. en vers franç. par M. de Bintenaye et en vers italiens p. G. Polidori. Paris 1806. in-4°.*).

Milton, John. Lycidas . . .

Ce poème a paru d'abord à la fin d'une collection de vers à la mort d'Edw. King: *Cambr.* 1638. in-4°. (13 l. Holland) et depuis dans ses *Poems*, éd. de 1645. pet. in-8°. et dans l'ouvr. suivant :

— Paraphrasis latina in duo poemata (quorum alterum a Milto, alterum a Clievlando, anglice scriptum fuit) quibus deploratur mors juvenis praecl. et erud. Edw. King, qui nave, qua vectabatur, saxo illisa, in Oceano Hybernico submersus est. Auct. Gul. Hogaeo. (*Av. le texte angl.*) *Lond.* pro Authore 1694. in-4°.

Il y en a des versions en grec (*Milt. Poema Lycidas. Graece redd. a Joh. Plumptre. Lond. 1797. in-4°.*), en ital. (*Licida di Giov. M. da T. J. Mathias [with the english text]. Londra 1812. in-8°.*), en polonais (*J. Milto, Lycidas, l'Allegro, il Penseroso i inne poezye mniejsze, tłum. z angl. przez X. B. Lenartowicza. Wilno 1831. in-8°.*).

— Samson Agonistes. London pr. and sold by Randal Taylor 1688. in-fol.

Reprod. *London pr. by R. E. and are to be sold by J. Whitlock 1695. in-fol.* (57 pp. 3 ff.)

Il en existe des versions en latin et en grec (*Samson Agonistes, graeco carm. redd. c. vers. lat. a G. H. Glasse. Oxonii 1788. in-8°. Gr. pap. 13 sh. Drury*) et en danois (*Samson et dram. Digl overs. af J. H. Schønhejder. Kjøbh. 1815. in-8°.*) et en français (*Oeuvres choisies de Milton: Comus; l'Allegro; il Penseroso; Samson Agoniste; Lycidas; sonnets; poésie latine. Trad. nouv. p. M. J. Kervyn de Lettenhove avec le texte en regard. Paris 1839. in-8°.*)

— Poems by M^r J. M., both English and Latin, compos'd at several Times. Printed by his true Copies. The Songs were set in Musick by M^r H. Lawes, Gent. of the King's Chappell, London. Printed by Ruth Raworth for H. Moseley 1645. pet. in-8°. Av. son portr. p. Marshall. (1 l. 2 sh. Roscoe. 2 l. 16 sh. Lloyd. 2 l. 2 sh. Heber. 11 l. 10 sh. Dunn Gardner.)

— Poems etc. upon several Occasions. By M^r J. Milton; both English and Latin etc. Composed at several Times. With a small Tractate of Education to M^r Hartlib. London pr. for Th. Dring 1693. pet. in-8°. Av. portr. p. W. Dolle. (292 pp.) 7 sh. Caldecott. 2 l. 3 sh. Roscoe.

Reproduit: *London* 1695. in-fol.

— Poems upon several Occasions, English, Italian and Latin, with Translations by J. M.: viz. Lycidas, l'Allegro, il Penseroso, Arcades, Comus, Sonnets, Miscellanies, English Psalms, Elegiarum Liber, Epigrammatum Liber, Sylvarum Liber. With notes crit. and explan. and other Transl. by Th. Warton. London 1785. in-8°.

Il y en a une seconde édition augmentée: *London* 1791. in-8°, mais qui ne contient pas toutes les notes de l'éd. de 1785.

Nous citons les suivantes versions:

Latin and italian Poems of Milton, translated into English Verse, with the originals and a fragment of a commentary on Paradise Lost by the late W. Comper. With a preface by the Editor (W. Hayley). Chichester 1808. in-4°. (17 sh. Sykes.)

A Translation of the Latin and Italian Poems of Milton by J. G. Strutt. London 1811. in-8°.

L'Allegro and Penseroso. German and English. Mannh. 1782. in-8°.

L'Allegro et le Penseroso, traduit en vers françois par Ribouville. Lond. 1766. in-4°.

L'Allegro trad. da Gaet. Polidori. Londra 1805. in-12.

Miltoni Poema, L'Allegro, lat. redd. a C. Marsh. Lond. 1811. in-4°.

Il existe encore plusieurs édd. séparées de l'Allegro etc., savoir:

L'Allegro, il Penseroso, il Moderato. In three parts. Set to Music by Mr. Handel. London, Tonson 1740. in-4°.

L'Allegro and il Penseroso. With 30 plates designed express. for the Art Union of London and engr. on wood by principal artists. London 1838. in-8°. imp. (3 l. 4 sh.)

L'Allegro and Il Penseroso illustr. by engravings on steel after designs by Birket Foster. London 1860. in-8°. imp.

Il Penseroso. Lond. 1844. in-fol. Av. dessins de J. E. G., gravés à l'eau-forte p. J. E. G. et H. R. G.

Voir aussi *G. Lushington Prendergast, A complete concordance to Milton's poet. works. Madras 1857—59. 12 part. in-4°. 416 pp. (2 l. 8 sh.)*

Milton, John. Works Hist. Political and Miscellaneous, Lat. and English. Amst. (Lond.) 1698. 3 vol. in-fol. Av. son portr. p. Faithorne. (2 l. 2 sh. Roxburghe.)

Cette éd. soignée par J. Toland reproduit le texte des premières édd. des écrits séparés de Milton, mais sans les additions et corrections que le poète y avait ultérieurement ajoutées.

Nous citons encore les édd. suivantes des *Prose Works*: (Ed. by Birch) London 1738. 2 vol. in-fol. Av. le portr. de M. p. Vertue sur un dessin de Richardson. (3 l. Roscoe. Gr. pap. 7 l. 17 sh. 6 d. Williams.) *ib.* 1758. 2 vol. in-4°. Av. portr. p. Vertue. (4 l. 7 sh. Heath.) Voir aussi *Baumgarten, Nachr. T. IX. p. 247 sq.*

Il existe aussi un choix de ses écrits politiques et théolog. avec introduction et traduction par G. Burnett: London 1809. 2 vol. in-12. (1 l. 10 sh. Hollis.)

— Prose works with a Life of the Author, interspersed with Translations and critical Remarks. By Ch. Symmions. London 1806. 7 vol. in-8°. (4 l. 14 sh. Sykes.)

— Works (Prose and Vers) printed from the original editions with a life of the Author by the Rev. J. Milford. Lond., Pickering 1853. 8 vol. in-8°. Av. portr. 4 l. 4 sh.)

— Works (Verse and Prose) with Introd. by Fletcher. London 1833. 1 vol. in-8°. imp. (éd. stéréot.)

— Milton's Prose Works complete, edited by J. A. St. John, including the Christian Doctrine, revised by Bp. Sumner. London, Bohn 1848—53. 5 vol. gr. in-8°. Av. portr. et 2 front. (17 sh. 6 d.)

— Areopagitica; a Speech to the Parliament of England for the liberty of unlicensed Printing. London 1644. in-4°. (44 pp.)

Reprod. London 1738. in-8°. 1772. in-8°. 1780. in-12. 1791. in-8°. (et dans *B. Maseres, Occasional Essays. London 1809. in-8°. (New edition with prefatory Remarks, copious Notes and excursive Illustr. by T. Holt White Esq. To which is subjoined A Tract Sur la liberté de la presse, imité de l'Anglois de Milton par le Comte de Mirabeau.) London 1819. in-8°. Voir aussi The Retrospect. Rev. T. IX. p. 1—19.*

Il existe un abrégé sous le titre de *Reasons humbly offered for the liberty of unlicensed Printing, with the just and true Character of Edm. Bohn, The Licensor of the press. London 1693. in-4°.*

— The Doctrine and Discipline of Divorce. London 1643. in-4°.

Il existe une sec. éd. augmentée et divisée en chapitres Lond. 1644. in-4°. *ib.* 1645. in-4°. et une réplique intit. *An Answer to a Book, entitled „The Doctrine and Discipline of Divorce, or a Plea for Ladies, and Gentlewomen, and all other Women, against Divorce. London 1644. in-4°. à laquelle Milton répondit dans son Colasterion: a Reply to a nameless Answer against the Doctrine and Discipline of Divorce. Lond. 1645. in-4°. (voir Pagitt's Heresiography. London 1654. in-8°. p. 129.)*

— *EIKONOKLASTHΣ* (the image-breaker) in Answer to *Εἰκὼν Βασιλική* (the King's image). London, Matth. Simmons 1649. in-4°. (242 pp.)

Reprod. avec des additions: London 1650. in-4°. (1 l. 11 sh. 6 d. Bindley.) Amst. 1690. in-8°. (avec corrections par R. Baron) London 1756. in-4°. 1770. in-8°, et traduit en franç. Londr., Du Gard 1652. in-12. (1 th. Weigel) — Voir l'art. *Εἰκὼν*.

— The History of Britain, that Part specially now called England, from the first Beginning continued to the

Norman Conquest. In VI Books. London 1670. in-4°. Av. son portr. p. Faithorne. (11 sh. Dent. 2 l. 3 sh. Hollis.)

Reprod. London 1671. in-4°. 1695. in-8°. 1818. in-8°. 1820. in-8°. (voir *The retrospect. Rev. T. IX. p. 87 sq.*)

Les exempl. des premières édd. de cet ouvrage étant mutilés, le censeur ayant supprimé plusieurs passages relatifs (L. III) à la superstition des moines anglosaxons, on a réimpr. en 1681 ces passages avec une préface et les a restitués dans toutes les éditions.

Milton, John. A brief history of Moscovia and of other less-known Countries lying eastward of Russia as far as Cathay. London 1682. in-8°. (60 fr. Asher.)

— Original Letters and Papers of State, adressed to O. Cromwell, concerning the Affairs of Great Britain 1649—58. Found among the political Collections of Mr. J. Milton. Now first publ. from the originals by J. Nicholls, Jun. London 1743. in-fol.

— Original Papers illustr. of the Life and Writings of J. M. including XVI letters of State written by him, now first publ. from Mss. in the State Paper Office. With an appendix of documents relating to his connection with the Powell family. Coll. and ed. by W. Douglas Hamilton. London for the Camden Soc. 1859. in-4°.

— Jo. Miltoni de doctrina christiana libri duo posthumi n. pr. typis mandati, ed. C. R. Sumner. Cantabr. et Lond. 1825. in-4°. (3 l. 3 sh., Gr. pap. roy. 5 l.)

Il y en a une trad. anglaise par le Dr. Sumner: *Cambr.* 1825. in-4°. (3 l. 3 sh., gr. pap. 5 l.) *London 1852—53. 2 vol. in-8°. (T. IV^e et V^e de son éd. des Prose Works.)*

— Pro populo anglicano defensio, contra Claudii anonymi, alias Salmasii, defensionem regiam. Londini typis Du Guardianis 1651. pet. in-12. (10 fr. Berard. 17 fr. 50 c. Sensier. 6 fr. Duriez. 2/3 th. Weigel.)

Cette éd. se joint à la *Defensio regia* impr. en 1649 chez les Elsevier de Leyde (v. *Salmasius*), mais il y a d'autres, savoir: Lond. 1650. in-12. 1651. in-fol. 1651. in-18. 1651. in-12. 1652. in-12. 1657. in-12. et aussi une traduction angl. (*Amst.*) 1692. in-8°. Pierre Du Moulin, le fils, ayant sous le nom d'Alex. Morus opposé à la défense de Milton un écrit intitulé: *Regii sanguinis clamor ad coelum adversus parricidas anglicanos. Hug. Com., Vlacq 1652. pet. in-12., Milton répliqua dans sa Defensio secunda pro Populo Anglicano contra infamem libellum cui titulus, Regii Sanguinis Clamor adversus Parricidas Anglicanos. Lond. 1654. in-12. Hug. Com. 1654. 1658. in-12., enfin à un autre écrit dans l'opuscule intit. Defensio pro se contra Alex. Mori lib. „Regii Sang. Clamor“ cui adjungitur Joa. Philippi Responsio ad Apologiam anonymi cujusdam Tenebrionis pro Rege et Populo Anglicano infamissimam. Lond. 1655. in-12. Hug. Com., Vlacq 1655. in-12.*

La Resp. Joa. Philippi, dirigée contre l'opuscule de Cl. Bart. Morisot sous le titre: *Carolus I. Britanniarum rex a securi et calamo Miltonis vindicatus. Dublini apud Liberum Correctorem via regia 1652. in-12. (118 pp. — 17 sh. Bright) avait d'abord paru: Lond., Du Gard 1652. in-12.*

Nous citons encore: *Cl. Salmasii responsio ad Jou. Miltonum, opus posthumum ed. a Cl. Salmasio filio. Divione, Chauvance 1660. in-4°. Voir aussi: Étude sur les pamphlets polit. et religieux de Milton, par A. Geffroy. Paris 1848. in-8°. Une liste des édd. des oeuvres de Milton et des ouvrages relatifs à lui se trouve chez Lowndes T. III. p. 1555—1569. Voir aussi The Retrospect. Rev. T. XIV. p. 282—305.*

Milton, Richard. London's Miserie. The Countryes crueltie with God's Mercie explained by remarkable observations of each of them during this last Visitation. Lond., N. Okes 1625. in-4°. (3 l. 19 sh. Heber.)

Milton, Thom. Views of Seats in Ireland, with an Account of each. Dublin 1789—93. 5 part. en 1 vol. in-4°. obl. Av. 24 pl. (2 l. 2 sh.)

Milvio, Bart. Sonnetti e Capituli Divoti & Spirituali e Cantilene del dispregio del mondo, e del sancto Monte de la Pieta, & Elegia de la Coronatione del presente Summo Pontefice, del Rev. P. Frate Bart. Milvio Nouarese oratore absolutissimo. Per Caligula Bazaliero publicate. (A la fin:) Impresso nella vetustissima e dotta Citta di

Bologna. Per Caligula Bazaliero di quella Cittadino Nel anno del nostro signore M. D. IV. in-8°.

Mimnermus Colophonius. Carminum quae supersunt fragmenta (gr.) comment. praem. disp., emend. atque ed. D. N. Bach : acc. epimetrum ad Solonem poetam. Lips. 1826. in-8°.

Minadoi da Rovigo, Giov. Tomaso. Historia della guerra fra turchi e persiani dal 1577 al 1585. Ven., Andrea Muschio 1588. in-4°. (16 ff. 383 pp. et 14 ff.) Avec une carte représ. une partie de l'Asie (1 sc. Gallarini. 2 th. Weigel.)

Seconde éd. de cette relation corrigée et augmentée par l'auteur qui l'avait écrite sur les lieux même, où il avait résidé pendant sept ans. La première a été publiée à Rome chez Tornerio par ordre du pape Sixte V. Il y en a une 3^e éd. sous le même titre: *Tor. Bevilacqua* 1588. in-8°. (2 duc. 40 c. Selvaggi) et une 4^e (con una descrizione di tutte le cose pertinenti alla religione, alle forze, al governo, et al paese del Regno de Persiani: et una lettera al Mario Corrado nella quale si dimostra qual città fosse anticamente quella c' hora si chiama Tauris. Ven. appr. Andrea Muschio et Barezzi Barezzi 1594. in-4°. av. une carte, qui n'est pas dans tous les exempl. (1 sc. 20 c. Gallarini.) Il faut joindre à ce opuscul: *Jo. Thomae Minadoi pro sua histobello Persico ria de adversus ea quae illi a Jo. Leunclavio obijciuntur disp.* Ven. 1595. in-4°.

Une traduction latine fait partie du recueil de P. Bizari intit. *Historia rerum persicarum.* Frcft. 1601. in-4°, et une autre en anglais a été donnée par Abr. Hartwell: *London* 1595. in-4°. (16 sh. Heber.)

Il existe aussi une trad. espagnole par Ant. de Herrera: *Madrid* 1588. in-8°. et une trad. allemande: *Frcft. a. M.* 1592. in-fol. (1 fl. 36 kr. Beck.)

Miñano, doctor D. Sebast. Diccionario geografico estatístico de España y Portugal. Madrid 1826—29. 11 vol. pet. in-4°. Av. des cartes et vues, y compris le suppl. (100 fr.) 75 fr. Tross.

On y réunit: *Observaciones necessarias a todos los que lean un Diccionario geogr. estad. de España etc.* Madrid 1826—27. 4 cah. in-8°.

Correcciones fraternas al doctor D. Seb. Miñano, autor de un diccion. . . que sudan las prensas de Pierart Perulla, por un suscriptor. Madrid 1827—28. 11 cah. pet. in-8°. et *Correcciones y adiciones al artic.* Madrid 1827. in-8°.

Minerva, Paulus. Neomeniis Salomonis perpetuis. Vico equense, Carlino e Pace 1599. in-4°.

Seconde production de ces presses, restée inconnue à Justiniani qui ne connaît que celle citée ci-haut art. *Lancella.* Nous avons du même: *Oratio in funere ren. patris Beccariae.* Neap. 1600. in-8°. (Av. le préc. 3 duc. 60 c. Starace.)

Mines d'Orient. Voyez *Fundgruben.*

Mingarelli, Joa. Aloys. Anecdotorum fasciculus s. Paulini Nolani, anonymi scriptoris, Alani Magni ac Theophylacti opuscula aliquot, Mingarellius ed. et graeca latine redd. Romae 1756. in-fol.

Mini, Paolo. Difesa della città di Firenze et dei fiorentini contra le calumnie et maledicentie de maligni. Lione, Tinchì 1577. in-8°. (1 duc. 80 c. Selvaggi.)

— Discorso della nobiltà di Firenze e dei fiorentini. Fir., Timan 1614. in-8°. (1 duc. 50 c. Selvaggi.)

Miniana, J. E. De bello rustico Valentino libri tres; ex bibl. J. Majansii. Hag. Com. 1572. in-8°.

Miniati, Lor. Le glorie cadute della famiglia Comnena. Sec. impr. corr. ed ampliata. Ven., Valvasense 1663. in-fol. Av. pl.

Miniatore, Bartol. Formulario de epistole vulgare missive e responsive, et altri fiori de ornatì parlamenti al principe hercule d'Esti duca di Ferrara composto de Bartolomio miniatore suo affectionato e fidelissimo servo. (*A la fin.*) Impresso ne l'alma et inclita cita di Bologna per

mi Ugo di Rugerii stampatore . . . nel anno del nostro signore 1485 a di 20 di Aprile. in-4°.

Reprod. Ven. per Bernardo de Novara 1487. Milano p. Leonardo Pachel 1489. ib. per Baptista da sessa 1498 adi Viii marzo in-8°. (40 ff. à 34 l.) ib. per Joa. Angelo Scinzenzeler 1500. in-4°. Le *Formulario di epistole*, décrit ci-haut art. Landinus, est sorti, il est vrai, des mêmes presses, mais avec cette autre date de mois: adi 23 de giugno.

Ministri. De falsa et vera Dei Patris, filii et Spiritus S. cognitione LL. II authoribus Ministris ecclesiarum consentium in Sarmatia et Transsilvania. Excusum Albae Juliae 1568. in-4°.

Voir sur ce pamphlet socinien très rare *Pray* T. II. p. 113 sq.

Minnegifjens, Venus, inh. veelderhande nieuwe Deuntjes en Vojsjens etc. Amst., C. W. Blauw-Laecken s. d. (1622). in-4°. obl. Av. pl. gr. p. Dirck E. Lons.

Minnelieder aus dem schwäbischen Zeitalter, neu bearb. u. herausgeg. v. L. Tieck. Berlin 1803. in-8°.

Minnenbrief, Den gheestelickē, die ihesus Cristo coninc der glorien zijndt tot sijne bruijt minnender zielen. s. l. ni d. (Antw., Ger. Leeu vers 1491.) in-8°. (8 ff. à 23—24 l.) Av. fig. en bois.

Reprod. Delf (H. Eckert van Hombergh) 1491. 10 d. in Aug. in-8°. (8 ff. à 24 l.) Av. fig. Leyden 1497. in-8°.

Minnen Gods, En boeckken van der. Ende ooc hoe men een mensche behoort te biechten. Ende om vertroostinghe te vercrijghen teghen alle tribulacien. t'Hantw., H. Peetersen van Middelburch 1545. pet. in-8°.

Minne-Sangen, Apolloos, bestaande in veelderhande nieuwe Voisen, Bruilofts Sangen, Knip-vaarsjes, Verjaarsdichten, Minne-Klachten, Rondeelen, Boorte Vryagien, Lijk-sangen enz. Noit in druk geweest, soo Frans Duyts als mede Latyn. Amst. 1663. in-8°.

Minnesangs, Des, Frühling herausgegeben v. K. Lachmann u. M. Haupt. Lpzg. 1857. in-8°.

Voir sur ce livre *Goedecke, Grundr.* p. 1150 sq.

Minnesinger. Voyez *Hagen, von der.*

L'ouvrage annoncé dans le *Cat. Solar* n°. 3459 (vendu 401 fr.) sous le titre de: *Minnesinger, dédié à l'impératrice de toutes les Russies* par Ch. Mathieu et regardé comme problématique par Mr. Brunet, n'est autre chose que l'éd. nouvelle de la collection de Manesse, citée ci-haut sous l'art. *Manesse.*

Minot, Laurence. Poems written in 1352, with introd. disert. on the Scottish wars of Edward III, notes and gloss. by J. Ritson. London 1825. in-8°.

Minorica elucidatiua racionabilis separationis fratrum minorū de obseruantia ab alijs fratribus eiusdem ordinis. s. l. ni d. (Dav., Jac. de Breda vers 1492.) in-4°. Goth. (36 ff. à 46—47 l.)

Minnermus. Musicus Curiosus, der vorwitzige Musicant. Musicus magnanimus, der grossmüthige Musicus. Freyburg 1601. in-8°.

Minsicht, Chr. Neu-erbauter Schauplatz denkwürdiger Geschichten. Nürnberg. 1765. Nürnberg. 1663. in-8°.

Minshaeus, Joh. Ductor in linguas XI, cum illarum harmonia et etymologiis, originibus et derivationibus in his linguis; acc. vocabularium hispan. lat. et anglicum. Lond. 1617. in-fol. (20 fr. La Serua. 1 l. 3 sh. Towneley.)

La seconde édition ne contient que neuf langues: *English, Low Dutch, High Dutch, French, Italian, Spanish, Latine, Greeke, Hebrew* (Lond. 1625. 1627. in-fol.) le portugais et le gallois ayant été omis.

Minstrelsy, English, being a selection of fugitive poetry, from the best english Autors; with some original Pieces hitherto unpublished (by J. Ballantyne and Sir W. Scott). Edinb. 1810. 2 vol. in-8°. (10 sh. 6 d.)

Minto, The, of deformity. (*En vers.*) London 1600. in-4°. (2 l. Bindley.)

Minturno, Antonio. L'arte poetica con le postille del dott. Valvassori. Ven., Gio. Andr. Valvassori 1563 (*nouv. titre* 1564). in-4°. (2 sc. Gallarini.)

Cette poétique a été reprod. avec une table: *Napoli, Genaro Muzio* 1725. in-4°.

Nous avons du même auteur: *Rime e prose. Ven., Rampazzetto* 1559. in-8°. *Lettere. Ven., Scotto* 1549. in-8°. *Canzoni sopra i salmi. Nap.* 1561. in-4°. *Poemata Tridentina. Ven., Valvassori* 1564. in-8°.

— De poeta libri VI. Ven., Rampazzetto 1559. in-4°. (1 sc. 50 b. Gallarini.)

Voir *Merzdorf, Bibl. Unterhalt.* T. I. p. 144 sq.

Minucci, Minuccio. Historia degli Uscocchi contin. sin' all' a. 1613, e supplemento (da P. Sarpi). s. l. ni d. (Ven. 1676.) 3 tom. en 1 vol. in-4°. (1 sc. 80 b. Gallarini.)

Il en existe une réimpr. Ven. 1683. in-12.

Minucius Felix, M. Octavius, in quo agitur vett. Christianorum caussa, restitutus a Fr. Balduino. Ex offic. L. Lucii Heidelbergensis 1560. in-8°.

Première éd. séparée sous le véritable nom de l'auteur: cet écrit avait d'abord formé le 8^e livre de l'*Arnobius* (Romae 1542. in-fol. Bas. 1546. 1560. in-8°).

Il existe une réimpr. *Frcft.* 1610. in-8°.

— Octavius et Cypriani liber de idolorum vanitate. J. a Wower recensuit. (Hamb.) ex bibliopolio Frobeniano 1603. in-8°.

Nouvelle critique du texte faite sur un man. av. de bonnes notes.

— Octavius ex recensione et cum commentariis Geverharti Elmenhorstii. Hamb. 1612. in-fol. (1 $\frac{1}{3}$ th. Weigel.)

Cette éd. se joint ordinairement à l'*Arnobius*. Hamb. 1610. in fol. in-fol. Le même texte a été ajouté avec des notes par Herald a l'édition de l'*Apolog. Tertull.* Paris. 1613. in-4°. et publié séparément *Oxonii* 1627. in-12.

— Octavius et Cypriani liber de idolorum vanitate. Ed. nova ad fidem vett. exempl. ex rec. et c. observ. N. Rigaltii. Lut., Dupuys 1643. in-4°. (5 sh. 6 d. Nutt.)

Nouvelle recension du manuscrit Parisien, accompagnée de bonnes notes. Il y en a une contrefaçon: *Oxon.* 1678. in-12. et une autre sous le titre suivant:

— Octavius et Cyprianus etc. cum observ. N. Rigaltii et Jul. Firmicus de profana ac vera religione cum notis J. a Wower, una cum novo ind. Lugd. B., Livius 1645. in-8°.

L'éd. de l'*Octavius*. *Roth.* 1648. in-12. ne contient que le texte.

— Octavius cum integris omnium notis ac commentariis novaque recensione Jac. Ouzelii, cujus et acc. animadvv. Insuper J. Meursii notae. Acc. Jul. Firmici Materni de errore profanarum religionum. Lugd. B. ex off. Hackiana 1672. in-8°. (4 sh. 6 d. Nutt. 1 $\frac{1}{3}$ th. Weigel.)

Reprod. d'une éd. antérieure: *Lugd. B., Maire* 1652. in-4°. (2 $\frac{1}{2}$ th. Weigel.)

— Octavius et Cypr. liber de vanit. idol. Uterque recens. et illustr. a Chph. Cellario. Halae 1699. in-8°. Lips. 1748. in-8°.

Nouvelle recension du texte avec des notes: le texte y est divisé pour la première fois en chapitres.

— Octavius cum integris Woweri, Elmenhorstii, Heraldii et Rigaltii notis aliorumque hinc inde collectis ex rec. Jac. Gronovii, qui emendatt. et explicatt. suas adjecit. Acc. Cyprianus de idol. vanitate et Jul. Firm. Maternus de errore prof. religion. Lugd. B., Luchtmans 1709 (*Nouv. titre: Roter.* 1743). in-8°. Av. fig. (4 sh. 6 d. Nutt. 2 th. Weigel. 4 sc. 50 b. Gallarini.)

Nouvelle critique du texte munie d'un bon commentaire.

Minucius, Felix M. Octavius ex iterata rec. J. Davisii cum ejus animadv. ac notis integris Heraldii et Rigaltii, necnon selectis alior. Acc. Commodianus cum observv. antehac editis aliisque nonnullis quae jam primum prodeunt. Cantabr., typis acad. 1712. in-8°.

Il existe des ex. sur gr. pap., de même que de la prem. éd. *ib.* 1707. in-8°, qui pourtant est moins complète. Le texte (reprod. sans les notes: *Glasg., Foulis* 1750. in-4°. et in-8°.) y a été rétabli avec beaucoup de sagacité.

— Octavius et Cypriani de vanit. idol. liber. Uterque recens. et illustr. notis varr. sel. atque etiam suis a J. Gl. Lindner. Ed. II. Longosalissae 1773. in-8°.

Il y en a une éd. antérieure: *ib.* 1760. in-3°. et une postérieure: *Curiae* 1794. in-8°. Le même texte se trouve aussi dans *Gallandi Bibl. PP.* T. II. p. 377 sq.

— Octavius. The text newly revised from the orig. ms. with an English Commentary, Analysis, Introduction and Copious Indexes. Edited by H. A. Holden. Cambr., Univ. Press 1853. in-8°. (9 sh. 6 d.)

Il y en a plusieurs traductions, savoir:

L'Octavio recato in lingua ital. col testo lat. a rincontro e con opportune annotaz. illustr. da M. Poletti. Ven., Occhi 1756. in-8°.

L'Octavius trad. avec des remarques par Gu. du Mas. Paris 1637. in-4°.

L'Octavius trad. p. N. Perrot d'Ablancourt. Paris 1646. 1660. 1672. 1677. in-12. *Rouen* 1669. in-12. *Amst.* 1783. in-12. *Berlin* 1696. in-12.

L'Octavius trad. en franç. p. Pt. du Ryer. Paris 1603. in-12.

Octavius aus dem lat. übers. Berlin 1763. in-8°.

Octavius transl. into english (with the latin version) by Rich. James of C. C. C. Oxford. Oxf. 1636. in-12.

Octavius transl. by P. Lorrain. London 1695. in-18.

Octavius englished by E. Combe. London 1703. in-8°.

Octavius with Tertullian's Apology for the primitive christians. London 1708. in-8°.

Octavius: a dialogue (transl. by Sir D. Dalrymple, Lord Hailes.) Edinb. 1781. in-12. *Cambr.* 1854. in-8°.

Justini en Tertulliani Verantwoording voor de Christenen, tegens de Heydenen; als mede Minutii Felicis t'Samenspraak tussen Octavius en Caeclilius; Ook zijn hier achter bygevoegt, de Brieven van Clemens Romanus, en Policarpus. Amst. gedr. by Jan Rieuwertsz, en Haarlem, Jan Gerritsz. Geldorp 1684. pet. in-8°.

Il existe encore deux autres traductions hollandaises par M. A. Elsevier (*Amst.* 1699. in-8°.) et par M. Gargonus (*Vliessingen* 1712. in-8°.)

L'Octavius, trad. en franç. avec le texte en regard p. M. Péricaud l'aîné. Sec. édition augm. d'un discours d'Hermias contre les philosophes et de quatre dissert. p. M. l'abbé Greppo. Lyon, Perisse 1843. in-8°.

Minut, Gabr. de. De la beauté, discours diuers pris sur deux fort belles façons de parler lesquelles l'Hebrieu et le Grec vsêt . . . voulans signifier, que ce qui est naturellement beau, est aussi naturellement bon. Avec le Paulegraphie, ou la description d'une damé Tholosaine, nommée la belle Paule, par Gabriel de Minut, cheualier, baron de Castera, seneschal de Rouergue. A Lyon par Barthelemi Honorat 1587. in-8°. (282 pp. y compris 14 ff. de pré.) 43 fr. Gaignat. 135 fr. Mac-Carthy. 59 fr. 50 c. Pixérécourt. 140 fr. Crozet. 260 fr. Renouard. 300 fr. Solar. 161 fr. Le Prevost.

— Morbi Gallos infestantis salubris curatio et sancta medicina h. e. malorum, quae intestinum crudeleque Gallorum bellum inflammant, remedium. Lugd. ap. Bart. Honoratum 1587. in-8°. (132 pp. y compris 13 ff. de pré.) 6 fr. 75 c. La Vallière.

La Maladie de la France pet. in-12. pièce de 45 pp. qui fait partie du Recueil des excellens et nobles discours (voyez *Recueil*) est probablement (selon Mr. Brunet) la traduction de l'ouvrage de Minut. Du Verdier dans sa *Bibl. franç.* (art. *Minut*) dit que cet auteur a écrit: *Dialogue au soulagement des affliges. Interlocuteurs: Gabriel malade patient, et Blaise Chirurgien agent*, impr. à Toulouse in-4°, mais il n'en donne pas la date.

Minutionū tabula super meridiano Budensi Anno dñi MCCCC XCV Kalendarium astronomicum cum solitis indicationibus. (A la fin:) Impressum Wienne per Johannem Winterburg. Hec (Joh.) Muncz. s. d. in-fol. obl.

En rouge et noir. Voir sur cette pièce et sur son auteur, l'astronome J. Muncz, chanoine à la cathédrale de St. Étienne à Vienne: *Denis, Wien. Buchdr. Gesch.* p. 296 sq.

Minutoli, Alex. Freiherr von. Der Dom zu Drontheim und die mittelalterliche christl. Baukunst der scandinavischen Normannen. Berlin 1853. gr. in-fol. Av. 12 pl. lith.

Minutoli, H. Freih. von. Reise zum Tempel des Jupiter Ammon in der Libyschen Wüste u. nach Ober-Aegypten in den Jahren 1820 und 1821; nach den Tagebüchern d. H. v. M. herausg. u. m. Beilagen begleitet von D^r E. H. Tölken. Berlin 1824. in-4°. et atlas de 38 pl. et une carte. — Supplement. ib. 1827. in-4°. (18 ff. Prandel.)

Il existe un abrégé de ce voyage: *Berlin* 1825. in-8°. Av. 12 pl. (*Suppl. ib.* 1827. in-8°.)

Minzoni, Onufrio. Poesie. Pisa 1799. in-8°. Av. son portr.

Mionnet, S. E. Description de médailles antiques, grecques et romaines, avec leur degré de rareté et leur estimation. Paris, De Bure 1806—14. 6 vol. in-8°. (105 fr.) — Suppléments. Paris, De Bure 1819—37. 9 vol. in-8°. Av. fig. (252 fr., pap. vél. 504 fr.) 110 th. List & Francke. — *Épuisé.*

— De la rareté et du prix des médailles romaines; sec. éd. revue, corr. et augm. Paris, De Bure 1827. 2 vol. in-8°. Av. 39 pl.

Reprod. *Paris, Rollin* 1847. 2 vol. in-8°. Av. 39 pl. — La 1^{re} éd. de 1815 est beaucoup moins complète.

Il y faut ajouter:

De la rareté et du prix des médailles romaines, depuis Mionnet, par M. Hervey Saint-Denys. Blois 1850. in-8°.

Nous citons encore de Mionnet:

Poids des médailles grecques d'or et d'argent du cabinet royal de France, désignées par le numéro d'ordre de la descr. des médailles antiques, grecques et rom. Paris, Crozet 1839. in-8°.

Atlas de géographie numismat. pour servir à la description des médailles antiques p. T. E. M. dressé p. A. H. Dufour. Paris 1839. in-4°. Av. 7 pl. (12 fr.)

La collection complète des oeuvres de M. citée ci-haut se rencontre rarement (699 fr. Mionnet).

Miquel, F. A. Guill. Illustrationes piperacearum. Vratislav. & Bonn. 1846. in-4°. (87 pp.) Av. 92 pl. lith. in-4°. et in-fol. obl.

On y ajoute *Systema piperacearum exp. G. M. Roterod.* 1843. in-8°.

— *Stirpes surinamenses selectae.* Lugd. B. 1850. in-4°. Av. 65 pl. lith. in-4°. et in-fol. (11 2/3 th. List & Francke.)

— *Flora van Neederlandsch Indie.* Flora Indiae Batavae. Amst. 1855—60. 4 vol. in-8°.

Mir Taqui (ou Tuquee). Voyez *Tuquee*.

Mirabaud. Système de la nature, ou des loix du monde physique et du monde moral (par le baron d'Holbach, av. un avis de l'éditeur par Naigeon.) Londr. (Amst.) 1770. 2 vol. in-8°.

Selon Mr. *Bavbier, Dict. d. anon.* T. II. p. 354 on trouve dans quelques exempl. de ce livre un discours préliminaire de l'auteur qui a été réellement imprimé à Londres. La dernière éd. de cet ouvrage fameux, à la composition duquel Diderot eut beaucoup de part, a paru à *Paris* 1821. 2 vol. in-8°. avec des notes et corrections. Il en existe une trad. allem. par Schreiter: *Frankft. u. Lpzg.* 1783. 2 tom. in-8°. et une autre en anglais par Hodgson: *London* 1797. 4 vol. in-8°. 1817. 2 vol. in-8°. roy.

Mirabeau, Honoré Gabr. Riquetti comte de. Oeuvres précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages, par Me-

rilhou. Paris, Brissot-Thivars 1825. (le t. 1 en 1827.) 9 vol. in-8°. Av. portr.

Reprod. avec de nouveaux titres en 1834.

La prem. éd. publ. en 1820 (nouv. titre: 1822) contient des morceaux dans les tomes II, IV et V qui ne sont pas dans la seconde, mais ni l'une ni l'autre ne sont pas complètes (v. *Quérard, France litt.* T. VI. p. 155 sq.)

Mirabeau, Honoré Gabr. Mémoires biogr., littér. et polit. de Mir. écrits par lui-même, par son père, son oncle, son fils adoptif (M. Lucas de Montigny.) Paris 1834—35. 8 vol. in-8°.

Il y en a une trad. anglaise: *Lond.* 1835—36. 4 vol. in-8°.

Parmi ses nombreux écrits nous signalons les suivants:

De la monarchie prussienne sous Frédéric le Gr. Lond. (Paris) 1788. in-4°. (ou 8 vol. in-8°.) Av. atl. in-fol.

Il y en a une traduction allemande par J. Mauvillon et F. de Blankenbourg: *Braunsch. & Lpzg.* 1793—96. 4 vol. in-8°.

Collection de ses travaux à l'assemblée nat. recueillies p. Éd. Méjau. Paris 1792. 5 vol. in-8°.

Oeuvres oratoires. Paris 1819. 2 vol. in-8°.

Les orateurs français: discours et opinions de Mirabeau, de Barnave et de Vergniaud. Paris 1820. 4 vol. in-8°.

Lettres originales, écrites du donjon de Vincennes en 1777—80 recueillies p. Pt. Manuel. Paris 1792. 4 vol. in-8°. 1803. 3 tom. in-12. 1828. 6 tom. in-32. 1832. 3 tom. in-8°.

Il y en a une trad. allem. p. Ph. W. Hausleutner: *Frankft. & Lpzg. (Königsb.)* 1792. in-8°.

Lettres à Chamfort. Paris 1797. in-8°.

Lettres inédites, mémoires et extraits de mém. Paris 1806. in-8°.

Letters during his residence in England. Lond. 1832. 2 vol. in-8°.

Essai sur le despotisme. Paris 1792. in-8°.

Des lettres de cachet et des prisons d'état. Hamb. 1782. 2 tom. in-8°.

L'espion dévalisé. Londr. 1782. 1783. in-12. (Anonyme.)

Cet ouvr. libre très rare appartient à Baudoin de Quémadeuc, maîtres des requêtes (v. le comte d'I***, *Bibl. d. ouvr. rel. à l'amour* etc. p. 137.) Comme les deux suivants il est entièrement érotique.

Errotica biblion (sic). Rome de l'impr. du Vatican 1783. gr. in-8°. Av. une vign. (2 ff. 10 kr. Hilf. 5 fr. Asner), réimpr. sous la même date.

Recueil de contes. Londr. 1780. 2 tom. in-8°.

Réimpr. sous le titre: *Contes et nouvelles adressées du donjon de Vincennes à Sophie Ruffey* etc. Tours an IV. in-8°. (388 pp.)

Le libertin de qualité. Stamboul 1784. in-8°. Av. fig. (2 2/3 th. th. Lippert.) Paris 1801. 2 vol. in-8°. Av. fig. (2 1/3 th. le même.)

Mirabella, Vinc. Dichiarazioni della pianta dell' antiche Siracuse, e d'alcune scelte Medaglie d'esse de Principi, che quelle possedertero. Nap. 1613. in-fol. Palermo 1717. 2 vol. in-fol.

Mirabellus, Domin. Nanus. Polyanthea, opus suaviss. floribus exornatum. Col. 1546. in-fol.

Les édd. antér. *Savonae* 1503. in-4°. *Ven, P. Liechtenstein* 1507. in-fol. (1 ff. 30 kr. Beck) et *Basil.* 1512. in-4°. sont moins complètes.

Mirabilia urbis Romae. s. l. ni d. 92 ff. à 20 l. pet. in-4°.

Cette production xylographique, imprimée de deux côtés, commence sur le prem. f. par les mots: Item in dem puchlein stet geschriben wie Rom gepauet ward etc. Au verso du 1^{er} f. on trouve une fig. en bois, représentant le capitole, à droite une femme couronnée à genoux à l'entrée d'un temple, en bas la louve avec les deux jumeaux Romulus et Remus. Le recto du 2nd f. commence par les mots: Roma civitas scia caput mundi von anbeginne der welt M. CCCC und J iare do throia etc. Au 25^e f. finit la description de Rome profane. Le recto du 26^e f. est blanc, la figure du verso représente un prêtre montrant aux croyants le suaire de St. Véronique, aux deux côtés du prêtre il y a deux garçons. Au recto du 27^e f. commence la description de Rome sainte par les mots Hienach stet geschriben die genade und ablas und das etc. La même page offre

une arabesque et l'initiale *S* représentant le pape Sylvestre assis, un livre à la main. La description des 7 églises cathédrales finit au 54^e f. Le recto du 55^e f. est blanc, le verso contient une fig. en bois représentant le suaire de St. Véronique montré par deux anges, en bas trois écussons, dont l'un renferme les lettres *S. P. Q. R.* La première page du 56^e f. commence par les mots *Bu scta Maria*. Toute la description finit par les mots :

*Also hat das buch ann end
ihs uns allen kummer wend.*

En bas de cette conclusion se trouvent les mots *praesens, praeteritum, futurum*, dont les deux premiers abrégés, en haut un *A*.

Ce livre infiniment rare n'est pas imprimé avec des caractères mobiles, mais sur des planches de bois entières, car les lettres d'une ligne tiennent immédiatement à celles des lignes supérieures et inférieures. L'opinion de *Falkenstein, Gesch. d. Buchdr. K.* p. 46 sq. est erronée qu'il existe plusieurs éditions de cette éd. xylographique, car la variante notée par lui (p. 47) doit son origine à une copie inexacte du texte de *Panzer (Deutsche Annal. T. I. p. 43 sq.)* car les mots *du genass* dans le passage (fameux sur la papesse Jeanne) au recto du 66^e f. *Bey der Kyrch du genass sie des Kyndes* (chez Falkenstein) ne sont pas dans l'orig. et ont été ajoutés par Panzer en parenthèse comme explicatifs par selon une conjecture, et Falkenstein les a mis par méprise dans sa copie du texte.

L'exempl. décrit ci-haut qui se trouva chez Mr. Hess, bouquiniste à Ellwangen dans le royaume de Wurtemberg, a été acquis au prix de 400 th. par Mr. Asher à Berlin. Un autre ex. a été décrit par *Dibdin, Aedes Althorp. T. II. n.º. 1184 (Bibl. Sp. T. VI. p. 188)* et avec des facsimile chez *Sotheby, Princ. typogr. T. II. p. LXXVII*. D'autres sont annoncés p. *Hain n.º. 11208* (qui lui assigne la date de 1472). *Guichard* dans le *Bull. du Bibl. 1840. p. 119. Jakobs et Ukert, Beitr. a. d. Schätz. d. Goth. Bibl. T. I. p. 77* et par *Massmann* dans le *Serapeum 1841. p. 309 sq.* Voir aussi *Graesse, Lit. Gesch. T. II. I. p. 785 sq.* Il existe encore plusieurs réimpressions du texte allem., savoir: *s. l. ni d. (Rom, E. Silber vers 1480.) in-8º. Goth. (52 ff.) Av. 5 gr. en bois. (150 fr. Tross.) s. l. M. CCCC. LXXXI an sant Michels abent. Hunns Awrl. in-4º. (50 ff. à 22 l.) Gedr. vnd volendet von Hans schawer zu Minchen Anno domini M. CCCC. LXXXij. iur an sant Peter vnd sant Pauls abent. in-4º. Av. init. en bois. (50 ff. à 22 l. — Contrefaçon de l'éd. préc.) s. l. (Rom) Das hate gedruket mit groszem flisz vnd zusamē geleszen maister Bartholme Guldinbeck von sultz etc. M. CCCC. vnd LXXXVII iur an sant augustis tag. in-8º. (55 ff.) 1488. in-8º. (11 l. 5 sh. 6 d. Libri 1862. n.º. 492.) Rom durch Johannē besicken vnd Sygismundū Mayr M. CCCC. vnd XCij. pet. in-8º. (60 ff. à 23—24 l.) Av. fig. Rom am Campo Flore ym gulde iur (s. nom d'impr.) M. CCCCC. pet. in-8º. (60 ff. à 22—23 l.) Av. fig. Rom durch maister Steffan planck vñ passaw M. CCCCC. pet. in-8º. (59 ff. à 23 l.) Av. fig. Rom durch Johannē besicken vnd Martinū amsterdum M. CCCCC. pet. in-8º. (Trois édd. diff. — 60 ff. et 59 ff.) Av. fig. s. l. ni d. (Rom vers 1490.) in-12. (58 ff.) 3 fl. 30 kr. Butsch. Rom aus der Druckerei Vitalis Mascardi 1645. in-8º. (20 fr. Asher.)*

Il existe aussi une trad. italienne sans titre, commençant :

In questa opereta si contiene come Romulo e Remo nacquono et allevati furono etc. Et de le statione di tutte le chiesie di Roma per tutto l'anno. s. l. ni d. in-8º.

Mirabilia (ou plutôt *Historia et descriptio*) urbis Romae. (*A la fin*.) Impressum Rome per magistrum Stephanum planck de Pataua. Anno MCCCCLXXXIX. die VII mensis Nouembris. pet. in-8º. Goth. (51 ff.) Av. fig. en bois.

Voici la première éd. avec date de l'original latin du précédent article. Il existe un grand nombre de réimpr. savoir: *s. l. ni d. (Romae, Euch. Silber.) pet. in-8º. (48 ff. à 27 l.) Av. fig. en bois; s. l. ni d. (Romae, Euch. Silber.) pet. in-8º. Av. 5 bois au simple trait. (52 ff. dont le 1^{er} bl.) 150 fr. Tross (Cat. 1861. n.º. IX. n.º. 2040); s. l. ni d. (Romae) pet. in-8º. (67 ff. à 21 l.) Av. fig.; s. l. ni d. pet. in-8º. (53 ff.); s. l. ni d. in-4º.; Romae, St. Planck 1491 die XXij mensis Februarij. pet. in-8º. (51 ff. à 23 l.); ib. id. 1492. pet. in-8º. (51 ff.); ib. id. 1492. in-8º. (55 ff. à 23 l.) Av. fig.; ib. id. 1496. 1497. 1499 in-8º. (60 ff. à 22 l.) 1499. in-8º. (55 ff. à 23 l.); ib. per Martinum de Amsterdam et Joannem Besicken 1500. pet. in-8º. Av. fig. (5 édd. diff. v. Hain n.º. 11203 sq.) 8 fr. Boutourlin. ib., Marcellus Silber alias Franck 1519. in-8º. (24 fr. Asher.) ib. 1618. in-8º. Av. fig. (1 th. Weigel.) ib., Ant. Bladus 1550. in-12. (Opusculū de Mirabilibus Noue et Veteris Urbis Rome editū a Franc. Albertino Florent.) Lugd. 1520. in-4º. Av. fig. (7 fr. 50 c. Asher.)*

Mirabilia Romae. s. l. ni d. (Mantuae, Joh. Wurster). pet. in-8º. (18 ff. à 28 l.)

Ce livret, qui est une topographie de la ville de Rome au

milieu du 15^e siècle, ne doit pas être confondu avec le précédent. Il en existe un grand nombre de réimpr. s. l. ni d. (v. Hain n.º. 11175 sq.), mais la plus ancienne avec date porte à la fin: *M: CCCC.: LXXV.: XII Aprilis.: G.: Tarvisii: F.: in-8º. (10 ff. dont le prem. bl. — Imprimé par Gerardus de Lisa ou de Flandria. V. Federici, Mem. Trevig. p. 55.)* Une éd. s. l. ni d. gr. in-8º. de 6 ff. attribuée à Adam Rot est réputée encore plus ancienne (v. *Audiffredi, Spec. ed. Roman. p. 391*). Un texte beaucoup plus complet a été publié sur un man. par moi dans mes *Beiträge zur Litteratur u. Sage. Dresden 1850. in-4º. p. 1—26.*, mais l'éd. intit. *Memorabiliu et mirabilia Romae. Ed. de Muraltio. Peñop. 1849. in-8º. (9 pp. de texte et un plan in-4º.)* doit absolument contenir un ouvrage différent du nôtre. Voir aussi sur ce livret *G. Brunet* dans le *Bull. du Bibl. Belge II^e Série T. II. p. 81—100* et ma préface de l'ouvr. c. p. 111 sq.

Mirabilis liber qui prophetias Reuelationesq3 necnon res mirandas preteritas presentes et futuras, aperte demonstrat . . . in duas partes presens liber distinguetur. Prima prophetias reuelationesq3 quas latine scriptas offendimus continebit. Secunda vero et vltima: gallico ydiomate inuentas enarrabit: quas ob ipsarum difficultatem latinitate donare omisimus. (A la fin de la 2^e partie.) On les vèd au lyon dargêt en la rue saint Jacques. 2 tom. en 1 vol. pet. in-8º. Goth. (XC ff. ch. à 2 col. XXVIII ff.) 14 fr. Méon. 15 fr. By. 16 fr. Chardin.

Les prophéties contenues dans le 1^{er} tome sont selon Mr. Brunet: 1^o *Liber Bemechobi episcopi ecclesiae paterensis et martyris christi*; 2^o *Prophetia sibyllae*; 3^o *Diui Augustini tractatus de antichristo*; 4^o *Pronosticatio quedam . . . super futuro ecclesiae statu . . . edita per brigidam de suevia et sibyllum cretensem et per regnardum heremicolum et per Cirillum et abbatem Joachim*; 5^o *Prophetia S. Severi arch.*; 6^o *Incipit principium malorum*; 7^o *Autres prophéties tirées de S. Antonin, de Catherine de Sienné, de Hieronymo de Ferrare, de la forteresse de foy etc.*

Il existe plusieurs réimpr. de ce livre, recherché à cause du rapport singulier de plusieurs de ses prophéties avec des événements de la révolution française de 1789, savoir: *s. l. On les vèd a telephūt en la rue saint Jaqs (Paris, Fr. Regnault). in-8º. Goth. à 2 col. (110 et 28 ff. — 75 fr. van Borluut.) s. l. ni d. On les vend au Pellican en la rue Saint Jacques (vers 1520.) in-8º. Goth. s. l. On les vent au roi David en la rue Saint Jacques s. d. in-8º. (30 fr. Nodier.) Paris, Enguilbert et Jehan de Marnes 1522. in-8º. (53 fr. 50 c. Cailhava. 59 fr. Solar.) 1523 in-4º. Goth. (87 ff. ch., 1 f. p. la marque. LXIX ff.) 16 fr. Méon 17 fr. Heber. 16 fr. Coste. 25 fr. Bignon; Imprime a Rome lan mil cinq cens vingt et quatre (plutôt: Lyon par Jehan Besson). 2 part. en 1 vol. in-8º. (29 ff. ch. — Voir Péricaud, Bibl. Lyonn. Suppl. p. 30.) 12 fl. 25 c. Meermann. 16 fr. Bignon. 42 fr. Mac-Carthy. 3 fl. Crevenna.*

L'ouvrage cité par nous, art. *Bemechobus* est probablement le nôtre sous un titre spécial.

Miracle advenu à Andely, la veille de la Pentecoste dernière le second jour du mois de juin 1618, par l'intercession de sainte Clotilde, reine de France, femme de Clovis etc. Rouen, Le Prevost s. d. (1618). in-8º. (8 pp.)

Miracle arrivé dans la ville de Genève au moy de may dernier, d'une femme qui a accouché d'un veau à cause du mépris de la puissance de Dieu. Paris, Jean Regnoul, jouxte la copie impr. à Troyes, chez Jean Oudot. pet. in-8º. (16 pp.)

Mr. Brunet fait mention de la pièce suivante intitulée :

Prodige d'un enfant monstrueux, né au village de Pantin proche Paris, le 16 juin 1615. s. l. d'impr. pet. in-8º. (16 pp.)

Miracle, Le, de Laon en Lannoys, représenté au vif et escript en latin, francoys, italien, espagnol et allemand. A Cambray chees P. Lombard 1566. pet. in-8º.

Miracle de mōseigneur Saint Nicolas: dun iuif qui presta cent escus a ung Crestien A. XVIII. personnaiges; Cest assauoir. Le chrestien (sic). La femme du crestien. Le iuif. Mathatiel varlet. Le prestre. Le premier sergent. Saint Nicolas. Dieu. Nostre dame. Gabriel. Raphael. Sathan. Le preuost. Le greffier. Laduocat. Le inge. Le chartier. (*En vers.*) Cy fine ce present liure nouuellemēt imprime a paris par la veufue feu Jehan treperel et Jehan iehannot imprimeur et libraire iure en luniuersite de

pis demourant en la rue neufue nostre Dame a lenseigne de lescu de france. s. d. in-4°. Goth. (18 ff. à 2 col.) Av. fig. en bois. (600 fr. A. Martin.)

Ce mystère, qu'il ne faut pas confondre av. le Mystère de St. Nicolas (voir *Mystère*), semble avoir été composé et joué par une confrérie de Saint-Nicolas.

Miracle de nostre dame de Berthe fême du roy Pepin q̄ ly fu changee et puis la retrouua. Et est a XXXii psônaiges. (Paris, Crapelet 1839.) in-16. Goth.

Publié par Mr. Fr. Michel d'après le Ms. (7208, 4 B) de la bibl. imp. et tiré à 20 ex.

Miracle de Nostre Dame de la marq̄se de la Gaudine qui par laccusemēt de loncle de son mari auq̄l son mari lauoit cōmise a garder fu condampnee a ardoir, Dont Anthenor p le cōmandemēt d Nostre dame sen combati a loncle et le desconfit en champ. Et est le dict miracle a. XVII. persônaiges. (*A la fin*.) Imprime nouuellemēt a Paris. (Paris, Crapelet 1841.) in-16. Goth.

Publié par M. A. Venant d'après le Ms. (7208, 413) de la bibl. imp. Tiré à 20 ex.

Miracle de Nostre Dame de Robert le Diable. Voyez **Robert le Diable**.

Miracle notable, Sensuyt le, Faict en la ville de Paris Qui est une chose sans fable Comme verrez en ces escriptz. pet. in-8°. Goth. (4 ff.)

Opuscule de 25 strophes de 8 vers à 8 syllabes. Selon Mr. Brunet on y raconte comment un enfant né mort fut resuscité par la sainte Vierge, le 16 juin 1528, date qui est exprimée dans un vers.

Miracle Plays or scriptural Dramas, privately printed under the care of J. P. Collier. London 1836. pet. in-8°. (1 l. 4 sh. Bliss.)

Tiré à 25 ex. seulement. Il y a cinq pièces, dont 4 inédites (v. *Lovndes* T. III. p. 1576.).

Miracles, Les, de la benoiste et glorieuse Vierge Marie. (*A la fin*.) Imprimez a Lyon sur le Rosne par Claude Nourry alias le prince le iij^e iour de decembre M. cinq cens XXiiij. pet. in-4°. Goth. (44 ff.) Av. l'image de la S^{te} Vierge sur le titre.

Voir sur ce livre *Bregnot du Lut, Mélanges* p. 323.

Miracles, Les, Nostre Dame. s. l. ni d. pet. in-4°. Goth. (82 ff.) Av. une image de la Vierge au titre. (130 fr. Regnault-Bretel.)

Miracles, Les, de Nostre Dame de Lyesse et comme elle fut trouuee et nommee etc. Paris, veufue Jean Bonfons (*vers* 1560). pet. in-8°. Goth. (23 ff.) 25 fr. 50 c. Crozet.

Pour d'autres pièces relatives à ces miracles voir l'article *Vray trésor*, et *Brunet, Table anal.* n°. 22356 sq.

Miracles de saint Eloi, poème du XIII^e siècle, publié pour la première fois d'après le man. de la bibl. Bodleyenne d'Oxford, et annoté par M. Peigné-Delacourt. Paris, Aubry 1859. gr. in-8°. Av. 12 pl., un front. et 5 petits bois. (7 fr. 50 c.)

L'éditeur de ce poème doute qu'il soit réellement de Gerard de Montreuil à qui on l'a attribué.

Miracoli de la gloriosa verzene Maria. (*A la fin*.) Mediol., Phil. de Lavagna 1469. pet. in-4°. (65 ff.) Car. ronds. (retenu 3 fl. Crevenna.)

On lit à la fin de cette édition précieuse :

Dentro de Milano e doue stato impronta

Lopera beata de miracoli tanti

Di quella che nel Ciel monta e dismonta

Accompagnata con gli angeli e sancti.

Philippo de Lauagna quiui si conta

E stato el maestro de si dolce canti

Impressum anno Domini MCCCCLXVIII

die XViii maii.

Probablement cette prétendue date de 1469 doit son origine à une faute typographique dans les chiffres, soit qu'un X ait été oublié, soit qu'on ait mis un V pour un X, c'est à dire

IV.

LXVIII pour LXXVIII. Les caractères sont les mêmes que Lavagna a employés dans une autre éd. des *Miracoli* impr. par lui à Milan le 24 mars 1480; aussi y-a-t-il des signatures dans l'éd. ci-haut, ce qui prouve que l'opinion de Tiraboschi, qu'elle est la première production des presses de Milan, est erronée.

Il existe aussi une éd. antérieure: *Vicenza per Leonardo da Basilea* 1475. in-4°. (1 l. 1 sh. Pinelli) et plusieurs autres, savoir *Vicenza per Zuane de Reno* 1476. in-4°. (v. *Gamba, Serie* n°. 675. *Denis, Garelli. Bibl.* p. 61 sq.). *Trevisi per Michele manzolo da palma nel anno MCCCCLXXVIII Adi duo di febraro.* in-4°. *Mil., Leon. Pachel* 1483 *V marzo* in-8°. *ib.* 1498. 8 *Sett.* in-8°. *Fir., St. Jacopo de Ripoli* 1483. s. l. (*Bologna*) per *Henricum de Hurlem s. d.* (*vers* 1484.) in-4°. *Bressa per Bern. de Misinti de Pavia del an. MCCCXCV a di xxxix de Zenaro.* pet. in-4°. à 2 col. Car. ronds. *Tor. per magistrum de Silva* 1496. in-4°. Av. fig. en bois. (43 fr. MacCarthy. 385 fr. De Bure.) *Venetia per Pietro Cremonese* 1485. in-4°. *Bologna per mi Guigliermo piemontese* 1491. in-4°. et dernièrement: *Parma* 1841. in-8°. (3 fr.) Cette éd. a été faite selon l'avis de l'éditeur Cl. Moretti Sormani sur une ancienne éd. faite entre les a. 1482 et 1495 per *Bernardino Benali e Matteo da Parmu.*

Miracoli della gloriosa Vergine Maria. (*A la fin*.) Felicemente impressi in la cita di Bressa: per Pre Baptista da Farfègo. Del anno . MCCCCLXXXX. A di . ii . de marzo. in-4°. Av. une fig. en bois représ. une chapelle, dans laquelle la Ste Vierge est assise, entourée d'anges tenant le Christ sur les genoux.)

Cette redaction, restée inconnue aux bibliographes, est décrite p. *De Licteriis* T. II. p. 129 et par *Lechi, tipogr. Bresc.* p. 45.

Miracolo, Incomincia vno, della nostra donna: cioe La rappresentatione di Stella. (*En octaves.*) s. l. ni d. in-4°. Car. ronds à 27 l. p. p.

Miraculen. Hier beghint dat boeck van onser lieuer vrouwen miraculē. s. l. ni d. (Delft, Jacob Jacobsz. van der Meer & Maur. Yemantsz. 1477—78.) in-4°. (101 ff. à 28 l.) Car. Goth.

Miraculeuses, Les, punitions divines advenues sus aucuns mechans et malheureux Lutheriens (a present nommez Huguenotz) ennemis de nostre mere sainte eglise a cause des cas énormes commis par yceulx contre la divinite; et les merveilleux signés advēnuz en Allemaigne, par le chevalier chrestien, aux amateurs de l'Eglise catholique hors laquelle n'y a nul salut. Paris, Guill. Nyverd. s. d. (*privilege en date du 4 Sept. 1562.*) pet. in-8°.

Miraeus, Aubert. Sanctorum Galliae belgicae Imagines et elogia; quibus religiosus Ortus progressusque in Belgio ostenditur. Antv., J. B. Vrientius 1606. pet. in-fol. Av. 44 pl. gr. p. J. B. Vrients.

— *Illustrium Galliae belgicae scriptorum icones et elogia; ex musaeo Aub. M. Antv. ap. Th. Gallaeum* 1608. in-4°. ou pet. in-fol. (8 fr. Asher.)

Les planches des 57 portraits, contenus dans ce recueil, ont été employées 130 ans plus tard dans la *Bibl. Belg. de Foppens*. Pour les autres écrits de Miraeus v. le *Bull. du Bibl. Belg.* T. II. p. 134—149.

— *Opera diplom. et historica.* Brux. 1723. 3 vol. in-fol. (6¼ th. Weigel. 45 fr. Asher. 5 fl. 24 kr. Beck.)

Mirakel, Das ist ein gross, von eim geyst vnd Arnold buschmann. Strassb., Hupfuff 1505. in-4°. (48 pp.) Av. fron. et init. en bois. (2 fl. Butsch.)

Mirame. Voyez **Desmarets, Jean**.

Miranda, L. de. Comedia prodiga, compuesta y moralizada por Luys de M., Plazentino. En Sevilla, Mart. de Montedoca 1554. in-4°.

Cité par Mr. Brunet selon le *Cat. de la bibl. du Roi Y.* n°. 6313.

Mirandula, Octavianus, can. regul. Lateran. Viridarium illustrium poetarum cum ipsorum concordantiis in alphabetica tabula accur. contentis quibusque plus quam egregias sententias Fausti poetae regis atque reginae addi-

dimus. Non tamen omnes propter penuriam librorum adjicere posuimus (*sic*). Impressum Parisius impensis honesti viri Joh. Petit Librarii 1513. in-8°.

Reprod. Arg. 1538. Bas. 1583. in-8°. (15 gr. Hartung.)

Mirandula, Scipio. Cynthia coronata: seu serenissima Maria Austriaca inclytissimo Principe Carolo Sole sub Anricomo cincta. s. l. ni d. in-4°. (187 pp. et 5 ff.) Av. une pl. représ. le pr. Charles donnant la main à l'Infante, le roi d'Espagne et le duc de Buckingham (10 sh. 6 d. Heber.).

Miraulmont, Pierre de. De l'origine et établissement du Parlement et autres juridictions royales estans dans l'enclos du Palais royal de Paris. Paris, Chevalier 1612. pet. in-8°.

Il y en a une première éd. intit. *Mémoires de P. de Miraulmont sur l'origine et institution des cours souveraines et autres juridictions subalternes, encloses dans l'ancien palais royal de Paris*. Paris, Abel l'Angelier 1584. in-8°.

Nous avons du même auteur:

Le Prevost de l'hostel, et grand prévost de France. Paris, P. Chevalier 1615. in-8°. (10 fr. 50 c. Monmerqué.)

Miravet, Joannes de. Opus praeclarum artis grammaticae, editum a Magistro Joanne de Mira nominalium doctrine professore ad illustrandas iuuenum mentes feliciter incipit (*A la fin*.) Opus preclarum Artis grammaticae explicet summa cum diligentia perlectum atque emendatum per... Petrum Domenech Presbyterum scholarumque magistrum. Impensis magnifici viri domini Jacobi de Villa (Valentiae) A. D. M. CCCC. nonagesimo quinto. Die vero octavo Mensis Januarii. in-4°.

Mirchond, Mohammedes vulgo. Historia priorum regum Persarum post firmatum in regno islamismum, pers. et lat. c. notis (ed. B. de Jenisch.) Viennae Austr. 1782. in-4°.

— Mohammedis filii Chavendschahi, vulgo Mirchondi Historia Samanidarum persice, e cod. bibl. Gotting. n. pr. ed. lat., annotatt. hist. et indd. ill. Fr. Wilken. Gott. 1808. in-4°.

— The History of the Atabeks of Syria and Persia, by Muhammed Ben Khawendschah Ben Mahomud, commonly called Mirkhond. Now first edited from the collation of 16 mss. by W. H. Morley; to which is added a series of fac-similes of the coins struck by the Atabeks, arranged and described by W. S. W. Vaux. London pr. for the Soc. for the publ. of or. texts 1850. in-8°. Av. 7 pl.

— Mohammedis filii Chandschahi, vulgo Mirchondi, Historia Gasnevidarum, persice, ex codd. Berol. aliisque n. pr. ed., lect. varietate instr., lat. vertit annotationibusque hist. ill. Fr. Wilken. Berol. 1832. in-4°.

— Mirchondi Historia Thaheridarum, historicis nostris hucusque incognitorum Persiae principum, pers. et lat. ed. E. Mitscherlich. Gott. 1814. in-8°.

— History of the early Kings of Persia from Kajomars, the first of the Peshdadian dynasty, to the conquest of Iran by Alexander the Great, translated from the original persian of Mirkhond entitled the Rauzat-us-safa, with notes and illustr. by D. Shea. London 1832. in-8°.

— Mirch. Geschichte der Sultane aus dem Geschlechte Bujeh, persisch u. deutsch v. Fr. Wilken. Berlin 1835. in-4°.

— Mirch. Historia Seldschukidarum, persice, e codd. mss. paris. et berol. n. pr. ed., lect. var. instr., annotatt. crit. et philol. ill. Jo. A. Vullers. Giessae 1837. in-8°.

Il en existe une trad. allemande p. le même: *Giessen*. 1837. in-8°.

— Histoire des Samanides de Mirkhond, texte persan trad. et accompagné de notes crit., hist. et géogr. p. M. Defrémery. Partie première. Paris 1845. in-8°.

Mirchond, Mohammedes vulgo. روضة الصفا. Bombay 1849. 2 vol. in-fol.

L'Histoire de Mirkhond en persan.

— ترجمه روضة الصفا. Constant. 1258. (1842.) in-fol. (359 pp.)

Traduction turque de l'histoire de Mirkhond, première partie, p. Mohammed Kermali, contemporain du sultan Murad III.

Miré, Loys. La vie de Jésus-Christ Nostre seigneur, composée et extraite des quatre évangélistes, réduits en une continuelle sentence; avec les épîtres et leçons qu'on lit à la messe au long de l'année par Loys Miré. — Description de la Terre-Sainte, avec sa charte en petite forme réduite par Guill. Postel. Paris, en la rue St. Jacques à l'enseigne des Cigognes 1553. 2 tom. en 1 vol. in-16. (48 fr. Gaignat. 50 fr. La Vallière.)

Selon Mr. Brunet cette vie de J. Chr. reproduit presque mot pour mot celle qu'a donnée Guill. Branteghem (voyez cet art.); elle a reparu en 1561 sous le titre de *Concordance des quatre évangélistes*. Voir *Concordance*.

Miroer. Cy commence la table de ce presët liure qui || est dict le miroer historial. (*A la fin*.) Cy finist ung com || pendieux extraict du mi || reur historial auquel sôt || en bref et clairement re || citees les hystoires de la || bible Et les preexcelètes || gestes des grecz t des tro || yens de alixādre mo || narche de tout le monde Et || des merueilleux fais des || rômaius et de plusieurs || roys bellicqueux et daul || tres magnanimes et no || bles princes dignes de perpetuelle memoire. || Et a este fait et imprime || a lyon sur le rosne en la || maisō de maistre bartho || lomyeu buyer citoyen de || lyon Et fini le dernier iour de iuillet mil quatre || cens LXXIX DEOGRACIAS. in-fol. Goth. à 2 col. (13 ff. pour la table, 247 ff.) 850 fr. Solar.

Mr. Brunet prétend que ce vol. soit un extrait du *Speculum historiale* de Vincent de Beauvais, et non du *Speculum vitae humanae* de Roderic de Zamore (comme a dit M. Bregnot du Lut, *Lettres Lyonnaises* p. 17) ou du *Fasciculus temporum* (comme dit Mr. Panzer T. I. p. 532.).

Miroer salutaire. Voyez *Danse macabre*.

Miroir de lame. Cy commence le Miroir de lame: gloire soit a dieu auquel nō pour le salut des ames du simple peuple crestien et pour eulx mōtrer en gros la teneur de nostre foy et pour sauoir ce que dieu nous commande t deffēt est ordōnee ceste briefue escripture pour lexposer a ceulx qui ne peuuēt oyr souuent sermons et predications et contient dix huit chapitres. s. l. ni d. pet. in 4°. Goth. (25 ff. à 27 l. p. p.) 11 fr. 50 c. La Vallière.

Cet ouvrage en prose, imprimé à la fin du 15^e siècle finit au 17^e f., suivent après plusieurs pièces en vers. V. *Mirouer*.

Miroir (d'or) de l'ame pecheresse. Voyez *Marguerite de France* et *Mirouer*.

Miroir, Le, de la cruelle et horrible Tyrannie Espagnole, perpétrée aux Pays-Bas par le tyran duc d'Albe, et aultres cōmandeurs de par le roy Philippe le deuxiesme (par Jean Everhardts Cloppenburg). On adjoinct la deuxiesme partie des Tyrannies commises aux Indes Occidentales par les Espagnols: nouvellement exorné avec taille douce en cuivre. Tot Amsterdam ghedruckt by Jan Evertss. Cloppenburg 1620. 2 part. en 1 vol. pet. in-4°. (4, 87, 68 ff.) Av. fig. impr. dans le texte. (24 fr. La Vallère. 20 fr. Méon. 16 fr. Morel-Vindé. 3 l. 3 sh. White Knights. 2 l. 11 sh. Heber. 2 fl. 4 st. Crevenna.) — Voir *Las Casas*.

La seconde partie est traduite du livre de Barth. de las Casas.

Miroir de la mort. Voyez *La Marche*, Ol. de.

Miroir de la rédemption. Voyez *Speculum*.

Miroir de Prudence. Voyez *Conseil des sept sages*.

Miroir de la vie. (*A la fin:*) Cy finist le Myroir de la vie fort utile a l'umain lignée, a y prendre moult bon exemple p^r nectoier sa conscience. s. l. (Michel le Noir) ni d. pet. in-4°. Goth. (8 ff.)

Miroir, Le, de prudence, contenant plusieurs sentences, apophthegmes et dicts moraulx des sages anciens. Paris, Jehan Ruelle 1547. pet. in-12. (32 fr. Nodier.)

Miroir des escoliers representant les bonnes et mauvaises meurs de toute la jeunesse. Harlem 1595. pet. in-8°. (15 sh. Heber.)

Selon Mr. Brunet ce miroir réunit les deux pièces suiv.:

Le miroir des escoliers et pareillement aussi de toute la jeunesse. Paris, Léon Cavellat 1536. in-8°.

Des bonnes moeurs et honnestes contenance que doit garder un jeune homme tant a table qu'ailleurs; avec autres enseignements composés en latin, par J. Sulpice de St. Alban et trad. en rimes françoises par Pierre Broë. Paris, Léon Cavellat 1584. in-8°.

Le même bibliographe cite encore le vol. suivant:

Le miroir des escoliers et de la jeunesse, la doctrine des bons enfants et la malice des peruers, demandes interrogatoires de l'empereur Adrien a un enfant sage a trois ans, livre propre pour le temps présent. Reueu et augmenté de nouveau d'une petite civilité que doiuent tenir les jeunes enfants estants a table. A Paris chez la vefue Robert Micard, rue saint Jean de Latran, à la Bonne Foi 1602. pet. in-8°. (51 fr. Nodier, *Descr. rais.* n°. 180.)

Miroir des plus belles courtisannes de ce temps. (Amst.) 1630. 1631. 1632. 1635. in-4°. obl. (2 ff. de prél., titre impr., front., 40 portr. en 20 pl. avec un texte impr. au verso, 6 pl. de texte en vers hollandais.) 69 fr. La Vallière. 23 fr. Méon. 103 fr. Nodier. (*daté 1701 sous un titre holl.*) 22 fr. Morel-Vindé.

Miroir et exemple morale des enfans ingratz pour lesq^{lz} les peres et meres se detruisent pour les augm^{er}ter, qui en la fin les desconnoissent (moralité à 18 personnages). s. l. ni d. in-4°. Goth. (36 ff. non ch. à 2 col. de 39 l.) Av. fig. en bois. (27 fr. La Vallière.)

Selon Mr. Brunet il existe une autre éd. sous ce même titre à la bibl. imp. de Paris (36 ff. sign. A—H III) à la fin de laquelle on lit: *Cy finist le mistere du crapault nouvellem^{nt} imprime a Paris par Alain lotrian et Denis janot.*

Il existe encore plusieurs autres réimpr. de cette moralité, attribuée (par confusion avec sa traduction de l'Enfant prodigue de Macropedius) à tort à Ant. Tyron, mais appartenante à Eustorge de Beaulieu (v. *Fr. Parfaict, Hist. du théâtre franç.* T. III. p. 153 sq. *Hist. univ. des théâtres* T. XII. p. 34 sq.), savoir: *Lyon par Benoist Rigaud* 1589. pet. in-8°. (94 ff. — 43 fr. de Soleinne) et *Aix, Pontier* 1836. pet. in-8°. (176 pp.) Av. 16 vign. en bois. (Tiré à 60 ex., dont 40 sur pap. ord. à 20 fr. [10 fr. de Soleinne], 12 sur sur pap. vél. 35 fr. [86 fr. Solar], 6 sur pap. bleu à 45 fr., et 2 sur vél. [50 fr. Crozet et Nodier.]).

Miroir, Le, historique de la Ligue de 1464, où peut se reconnoître la ligue de l'an 1694, pour y decouvrir ce qu'elle a à craindre des propositions de paix que la France lui fait. Cologne, Felix Constant (Hollande) 1694. pet. in-12. (16 fr. Renouard.)

Il faut y joindre les deux pièces suivantes: *Avis d'un amy à l'auteur de Miroir.* ib. 1694. in-12. et *Pensées sur l'Avis d'un amy à l'auteur du Miroir.* Basle, Jean Frischman 1694. in-12.

Mirouer, Le, de contemplation fait sur la tres-sainte vie, mort et passion de N. S. J. C. Paris, Guill. Eustace 1517. in-8°. Goth. (IV et CXII ff.) Av. fig. en bois. (17 fr. 50 c. Duriez.)

Mirouer. Cy commence le Mirouer de lame. s. l. ni d. in-4°. Goth. (50 ff. à 26—27 l.) 151 fr. Cailhava.

C'est bien étrange que Mr. Brunet n'a pas remarqué que ce vol., composé de 6 pièces différentes (v. *Cat. Cigongne* n°. 93) n'est autre chose qu'une ancienne édition de l'ouvrage ci-haut, cité (p. 538. col. 2) sous le titre de **Miroir de lame.**

Mirouer, Le, de lame pecheresse tres utile et profitable. (*A la fin:*) Cy finist le mirouer dor de lame pecheresse

moult utile et profitable. imprime par Robin Fouquet et Jehan Crees. Le vj^e iour de mars. Lan mil iiii^e iiii vingts et quatre. deo Gracias. Robin Fouquet. in-4°. Goth. (56 ff. à 27 l. p. p.)

Édition très rare imprimée à Brehant-Lodeac, où les deux imprimeurs nommés ont exercé en 1484 et 1485.

Mirouer. Le miroir dor de lame pecheresse tres utile et profitable. Ce present liure est appelle le miroir dor de lame pecheresse lequel est trāslate a paris de latin en frācoys et apres la trāslatiō veu et corrige au lōg de plus's clerics maistres et docteurs en theologie. s. l. ni d. (Paris *avant* 1500.) pet. in-4°. Goth. (36 ff. non ch. à 32 l. p. p.)

Mr. Brunet annonce encore les édd. suivantes: s. l. ni d. (*Paris, Anth. Cailleau, Ph. Pigochet* etc.) in-4°. (90 fr. Veinant.) *Paris par Jehan treperel demourant en la rue neufue nostre dame a lescu de france.* pet. in-4°. Goth. (42 ff. à 32 l. p. p.) *Paris impr par Alain Lotrian s. d.* (après 1532.) in-4°. (125 fr. Téchener.)

Il ne faut pas confondre, comme l'a fait Du Verdier, le *Miroir d'or de l'ame pecheresse* en prose avec le *Miroir de l'ame pecheresse* en vers de Marguerite de Valois (Voyez *Marguerite*). Pour la trad. anglaise voir *Mirror of Gold*.

Mirouer de penitence. Voyez *Livre de la femme forte*.

Mirouer des femmes vertueuses. Ensemble la patiēce Griseldis par laquelle est demonstree l'obedience des femmes vertueuses. L'Histoire admirable de Jehāne pucelle, native de vaucouleur. Laquelle par reuelation diuine: et par grāt miracle fut cause de expulser les Angloys tant de France, Normandie que aultres lieux circonuoyains, ainsi que vous verrez par ladicte Histoire, extraicte de plusieurs croniques de ce faisant mention. (*A la fin:*) Imprime nouvellement a Lyon M. D. XLVI. in-16. (40 ff. à 22 l. p. p.) Goth. (505 fr. Coste.)

Cette éd. a été reprod. par Grattet Duplessis dans la *Collection de poesies* etc. publiée par Silvestre (Voyez *Collection*). On cite encore les édd. suivantes de ce livre populaire français: *Lyon* 1546. in-16. Lettr. rondes. *Paris (P. Sergent)* 1547. pet. in-8°. Goth. *Orléans* 1547. in-12. (?) *Lyon, Pierre Rigaud* 1610. in-16. (87 pp.)

Mirouer, Le, du monde nouvellement imprime a Genesue. (*A la fin:*) Imprime a Genesue par maistre Jaques Viuian Lan de grace Mil. CCCCC et XVij. pet. in 4°. Goth. (102 ff. non ch., y compris 4 ff. de prél.) Av. quelques fig. astronom.

Il en existe un ex. tiré sur vélin à la bibl. de Genève. Selon Mr. Van Praet dans les *Addit. du Cat. de La Vallière* T. I. p. 62 et *Sec. Cat. d. livr. impr. sur vél.* T. II. p. 128 ce vol. n'est autre chose que le poème de Gaultier de Metz, intitulé Mappemonde ou Image du monde (v. *Livre de Clergie*) que François Bufferean, secrétaire ducal natif de Vendosme, au diocèse de Chartres, ainsi nommé dans le prologue de l'imprimé, après l'avoir retouché, a publié comme étant son propre ouvrage (v. *Victor Le Clerc* dans l'*Hist. litt. de la France* T. XXIII. p. 329 sq. *P. Lacroix* dans le *Bull. du Bibl.* T. II. 1836. p. 140 sq.).

Mirouer, Le, du monde, publié pour la prem. fois d'après un man. du XIV^e siècle par F. Chavannes. Lausanne 1846. in-8°. (VIII et 279 pp.)

Cet ouvrage en prose (formant le IV^e vol. d. *Mémoires et Doc. publiés p. la Soc. de la Suisse Romande*) reproduit de longs passages du livre connu sous le titre de *Somme le Roy* (Voyez *Somme des vices et vertus*).

Mirouer, Le, historial de France. Voyez *Gaguin*.

Mirror, The. Edinb. (ou Lond.) 1779—80. in-fol.

Ce journal reprod. à *Edinb.* 1782. 3 vol. in-12. *Lond.* 1801. 3 vol. in-12. forme une des séries de la collection des *British Essayists* (Voyez *Essayists*).

Mirror, The, of Literature, Amusement and Instruction (by Th. Byerly, Ray and Jo. Timbs). London, Nov. 1822—40. 36 vol. Av. fig. en bois. — New Series (by D. M. Aird) ib. 1841—44. 8 vol. — IIIth Ser. (by Gaspey). — IVth Ser. (by J. B. St. John) ib. 1847—49. 6 vol. in-8°.

Mirror for Magistrate. A Myrroure of Magistrates. Anno 1559. Londini in aedibus Th. Marshe. in-4°. (92 ff.) Goth. (3 l. 1 sh. Steevens. revendu 9 l. 12 sh. Heber.)

Le f. 48 est suivi par le f. ch. 59. Cette prem. éd. donnée par W. Baldwin contient 19 légendes.

Cet ouvrage imité du *Fall of princes* de Lydgate qui traduit le livre de Boccace *De casibus virorum illustrium*, se compose de trois parties distinctes, dont la première, devenue ensuite la dernière, a été donnée par Will. Baldwin à l'instigation de Th. Sackville, lord Buckhurst, lequel a eu aussi part à l'ouvr.

— A Myrroure for Magistrates. Anno 1563. London by Th. Marshe. in-4°. Goth. (178 ff.) 4 l. 9 sh. Sykes. 16 l. 5 sh. 6 d. Roxburghe. revendu 3 l. 1 sh. Heber.

Seconde éd. de la prem. partie cont. 27 légendes.

— A myrroure for magistrates. Newly corrected and augmented. Anno 1571. London by Th. Marsh. in-4°. (164 ff.) 3 l. 1 sh. Heber.

Les ff. 130—139 sont passés. Cette éd. de la 1^{re} partie renferme 27 légendes.

— The first Parte of the Mirour for Magistrates, containing the Falles of the first infortunate Princes of this Lande: from the coming of Brute to the Incarnation of our Saviour and Redemer Jesu Christe. Imprinted by Th. Marshe 1574. in-4°. (6 et 74 ff.)

Cette partie publiée par J. Higgins contient 16 légendes (18 sh. Nassau.). Le poème sur Lord Hastings diffère de celui publié dans les éditions de 1571—78. Cette partie de Higgins a été reproduite par Brydges, *Brit. Bibliogr.* T. IV. P. II. p. 1—295.

— The last (ou third) Parte of Mirour for Magistrates. Lond. by Th. Marsh 1574. in-4°. (168 ff.) 11 sh. Heber.

Même texte que dans l'éd. précédente de 1571.

Il existe deux réimpr., l'une avec le 1^{er} cahier réimpr.: *London, Th. Marshe* 1575. in-4°, l'autre uniquement avec le titre réimpr. *ib. id.* 1578. in-4°. La table annonce 29 légendes, mais il n'y en a que 27. Une éd. donnée par les mêmes presses et sous la même date n'en contient que 17.

— The first Parte of the Mirour for Magistrates. London by Th. Marshe 1575. in-4°. Goth. (80 ff.)

Réimpression de la première éd. avec l'addition de 11 stances à la fin du Nennius.

— The seconde Part of the Mirrour for Magistrates, containing the Falls of the infortunate Princes of this Lande: from the Conquest of Caesar unto the coming of Duke William the Conquerour. Impr. by Rich. Webster 1578. in-4°. (144 pp.) 1 l. 11 sh. Heber.

Cette partie donnée par Th. Blennerhasset contient 12 légendes: elle n'a pas été reproduite.

— The Mirour for Magistrates. Newly imprinted and with the Addition of diuers Tragedies enlarged. London by Henry Marsh 1587. in-4°. (283 ff.) 3 l. 1 sh. Sykes. 3 l. 16 sh. Heber. 7 l. Dunn Gardner. 12 l. 15 sh. Uterson.

Ce vol. réunit les édd. de Baldwin et de Higgins avec des additions à chaque partie publiées par Higgins. Il y a 73 légendes.

— A mirour for Magistrates. Newly enlarged, with a last Part, called A Winter Night's Vision, being an Addition of such Tragedies, especially famous, as are exempted in the former Historie, with a Poem annexed, called England's Eliza. London, F. Kyngston 1610. in-4°. (896 pp.) 1 l. 11 sh. Nassau. 3 l. 10 sh. Sykes. 19 sh. Hibbert. 4 l. 6 sh. Heber. 14 th. Tieck.

Ce volume a été formé des trois parties de Higgins, Blennerhasset et Baldwin par Rich. Niccols, mais la plupart des 91 légendes, qu'il contient, ont été decourtéées et modernées. La dédicace de la *Winter Night's Vision* au comte de Nottingham, supprimée après coup, manque dans presque tous les exempl.

Cette éd. a reparu sous un nouveau titre: *The Falles of un-*

fortunate Princes. London, F. Kingston for T. A. Jones 1619. in-4°. (896 pp. — 2 l. 1 sh. Heber) *ib.* 1620. in-4°. (4 l. 12 sh. Reed.) *ib.* 1621. in-4°.

Mirror for Magistrates. Mirror for Magistrates, in V parts. Edited by Jos. Haslewood. Lond. 1815. 3 vol. in-4°. (1 l. 19 sh. Heber. 2 l. 13 sh. Hibbert. 55 fr. Asher.)

C'est la meilleure édition. On en a tiré 150 ex. sur pap. ordin. et 4 sur peau vélin. Le texte de cet ouvrage se trouve aussi chez *Anderson, Engl. Poets* T. I. p. 649 sq. Voir sur ce poème *Warton* T. III. p. 181—232. *Beloe* T. VI. p. 252 sq.

Il existe aussi un abrégé en prose sous le titre suivant:

The Mirrour of Mirrours; or all the Mirrour of Magistrates abbreviated in breefe Histories in Prose. London for James Roberts 1598. in-12.

Mirror, The, or Glass of Health. Voyez **Multon, Thomas.**

Mirror, The, of good Manners. Voyez **Mancyn, Domynicke.**

Mirror, The, of Honor. Voyez **Norden, John.**

Mirror, The, of Love. Voyez **Hogard, M.**

Mirror, The, of Martyrs. Voyez **Oldcastle.**

Mirror, The, of Mirth by R. D. s. l. ni d. in-4°. Goth.

Mirror, The, of Mutabilitie. Voyez **Munday, Ant.**

Myrroure, The, or Glasse of Christes Passion. London by me Robert Redman 1534. in-fol. CLX ff. (4 l. 4 sh. Heber.)

La préface, adressée au Lord Husey, est datée „from Syon the VI Day of December 1533. Your dayly oratour Johan Fenterer.“

Mirrour, A trewe, or Glasse wherein we may beholde the woful state of this our Realme of Englonde, set forth in a dialogue or communication between Euselinas and Theophilus. Imprinted in 1556. in-16. Goth. (20 ff.)

Mirrour, The, of Madnes; or a Paradoxe maintyning Madnes to be most excellent: done out of French into English by Ja(mes). San(ford). Gent. London by Th. Marsh 1576. in-16.

Cet ouvrage ressemble beaucoup à l'éloge de la folie par Erasme.

Mirrour, The, of Majestie or Badges of Honour conceitedly emblazoned with Emblems annexed, poetically unfolded. London 1619. in-4°. (18 l. White Knights. 20 l. 10 sh. Halliwell. revendu 7 l. 10 sh. Heber.)

Mirrour, The, of Man's Life, englished by H. Kerton. London 1576. in-16. (1 l. 2 sh. English.) 1580. in-16. 1586. in-16. (11 sh. 6 d. Lloyd.)

Mirrour, The, of Mans Miseries or a brief Summarie of the first Parte of the Resolution, in Verse. London 1584. in-8°.

Mirrour of the new Reformation, wherein Reformers, by their own Acknowledgement, are represented ad vivum. The Beauty also of their Handy-worke is displayed. Second Edition augmented. Paris, by John Cousturier 1634. in-8°. (138 pp.) 1 l. 3 sh. Hibbert. 1 l. Heber. 3 l. 13 sh. 6 d. Perry.

Collection d'épigrammes satiriques contre Luther, Calvin, Melanchthon, Bullinger et autres.

Mirrour, The, of Policie. A Worke no lesse profitable than necessary for all Magistrates and Governors of Estates and Commonweals. London, A. Islip 1594. in-4°. (5 l. 5 sh. Bindley. 2 l. 16 sh. Nassau. 1 l. 17 sh. Perry.)

Selon le titre cet ouvrage est tiré d'un original français par Guill. de la Perrière en 1567.

Mirrour, A princelie, of peerless Modestie. s. l. ni d. (Impr. for R. Warde 1584.) in-16.

C'est l'histoire de Susanne, rédigée en nouvelle par R. Greene.

Mirrour, The, of princely Deedes and Knighthood, wherein is showed the worthinesse of the Knight of the Sunne, and his brother Rosicleer, with the strange Love of the beautiful Princess Briana and the valiant Actes of other noble Princes and Knights, translated out of the Spanish by Margaret Tyler and R. P. Imprinted by Tho. Este 1585—1601. 9 part. in-4°. Goth. (7 l. 10 sh. Heber. 5 l. 5 sh. Steevens. 8 l. 4 sh. Utterson.) — Voyez **Ortunes**, **Diego**.

Mirrour, The, of the World. Printed in the Abbey of Westminster by Will. Caxton 1481. in-fol. à 29 l. (37 l. 10 sh. Sykes. 35 l. 15 sh. Roxburghe. [défect. de 4 ff.] 15 l. White Knights.)

Première éd. impr. sur magnifique papier, dans laquelle l'espace pour les initiales a été laissé en blanc. C'est le premier livre imprimé en Angleterre, avec des figures en bois. (v. *Dibdin*, *Ames* T. I. p. 101—113 et *Bibl. Spenc.* T. IV. p. 231 sq.).

— The Myrroure of the World. Caxton me fieri fecit. s. d. (1491.) in-fol. à 31 l. (55 l. 13 sh. White Knights. 36 l. 4 sh. 6 d. Hibbert. revendu 97 l. Hurt.)

Au f. LVII on lit : *Caxton me fieri fecit*, le recto du f. LVIII est blanc, le verso porte la marque de Caxton. Les initiales sont imprimées (v. *Dibdin*, *Ames* T. I. p. 101 sq. et *Bibl. Spenc.* T. IV. p. 235 sq.).

— The Myrroure and Dyscrypcyon of the Worlde with many Meruaylles. Enpr. by me Laurence Andrewe s. d. in-fol. (6 l. 10 sh. Dent. 7 l. 7 sh. Dunn Gardner.)

Contrefaçon de l'éd. de Caxton, même avec une partie des figures copiées.

Mirrore, The, of Gold for the Synfull Soule, transl. out of the Frenche into Englishe by the ryght excellent Princesse Margaret, Moder to our Souerayne Lorde King Henry the VII. s. l. ni d. (London, Pynson.) in-4°.

On en a tiré un ex. sur vélin (v. *Bibl. Harlei.* T. IV. n° 10198. p. 525.) Il en existe plusieurs réimpr., savoir : *London by W. de Worde* 1522. in-4°. *London by John Skot* 1522. in-4°. *ib.*, *W. de Worde* 1526. in-4°. — Pour l'original franç. voir l'art. **Mirouer** de l'ame pecheresse.

Myrroure of oure Lady, The Book callyd the, very necessary for all relygyous persones. London by me Rich. Fawkes 1530. 3 part. in-fol. (CLXXXIII ff. et 6 ff. de table.)

Mirri, **Lod**. Le antiche camere delle terme di Tito e di loro pitture restitute al pubblico, delineate, incise, e dipinte da Lod. M., descritte da Gius. Carletti. Roma 1776. pet. in-fol.

Ce volume renferme le texte explicatif du recueil de planches, publié sous le titre suivant : *Vestigia delle terme di Tito e loro interne pitture*. Roma, **Lod. Mirri**. in-fol. max. obl. où se trouvent 60 pl. et de plus un f. impr. en taille-douce, cont. la même épître dédicatoire qui est imprimée avec le texte ci-dessus. Ces planches ont été gravées par M. Carloni d'après les dessins de F. Smugliewicz et Brenna. (180 fr. David. 70 fr. Boutourlin.)

Mirys, **M. de**. Histoire romaine, représentée par figures, accompagnée d'un précis historique. Paris an VIII (1799.). gr. in-4°.

Il y a 15 livr. de 12 estampes chacune (à 15 fr.). **Mr. de Mirys** a publié dans le même format les 3 premières livraisons de l'histoire des empereurs.

Misaldus, **Ant**. Voyez **Mizauld**.

Misaule, **Le**, ou haineux de courts, avec la manière, coutumes et moeurs des courtisans allemands, prinse de la court d'Hulric Hutten chevalier allemand, traduit par l'auteur du Misaule G. C. D. T. (Gabr. Chappuis). Paris, Marc Orry 1585. in-8°. — Voir **Hutten**.

Misander. Historische Ergötzlichkeiten. Dresden 1698. in-8°. Av. fig.

Ce pseudonyme se nomma proprement Joh. Sam. Adami.

Misander. Theatrum tragicum oder eröffnete Schaubühne allerhand sonder- und wunderbaren Trauer- und Todesfälle. Dresden, Chph. Mieth u. J. Chph. Zimmermann 1695. in-8°. Av. front. (1040 pp. non compris les préliminaires et la table.)

— Bücher-Freunde und Bücher-Feinde. Dresden 1695. in-8°. Av. front. (252 pp. non compris les préliminaires.)

Miscellanea antiqua anglicana: or a select collection of rare and curious tracts, illustrative of the history, literature, manners and biography of the english nation, during the XVIth and part of the XVIIth centuries. Lond. 1814—22. in-4°. Av. portr. et fig. (17 sh. Dunn Gardner. 16 fr. Asher.)

Voir sur le contenu de ce recueil de 8 n°, tiré à 250 ex. seulement, *Lowndes* T. III. p. 1574.

Miscellanea di cose inedite o rare, racc. e pubbl. per cura di Franc. Corazzini. Fir., Baracchi 1853. in-12.

Miscellanea di varie operette (pubbl. da Corsali e G. G. M. Bergantini). Ven. 1740—44. 8 vol. in-8°.

Miscellanea graecorum aliquot scriptorum carmina, gr. et lat. c. notis (coll. Mich. Maittaire). Lond. 1722. gr. in-4°. (29 fr. Caillard. 19 fr. Courtois.)

Miscellanea Lipsiensia (cur. C. F. Pezold). Lips. 1716—23. 12 tom. in-8°. — *Miscell.* Lips. Nova (cur. F. O. Mendenken.) *ib.* 1742—58. 10 tom. in-8°.

Chaque tome est composé de 4 parties, sauf le dernier, qui n'a que 3, mais on rencontre très rarement le 10^e tome complet. La p. 313^e du 3^e tome doit être pliée.

Miscellaneae, Observationes, in auctores veteres ac recentiores, ab eruditiss. Britannis a. 1731 edi coeptae, cum notis et auctario varr. virr. doctt. (cura Pt. Burmanni et Jac. d'Orville). Amst. 1732—39. 10 vol. in-8°. — *Misc. Observ. criticae novae in auctt. vett. ac recent.* (cura Jac. Ph. d'Orville). *ib.* 1740—51. 4 vol. in-8°. (7½ th. List & Franke.)

Chaque vol. contient 3 parties. Les 2 prem. vol. sont traduits des *Miscellaneous observations upon authors ancient and modern*. London 1731. 2 tom. in-8°. publ. p. J. Jortin. Les *Remarks on the miscell. observ. upon authors anc. and mod., in several letters to a friend* (1731) ont été reprod. dans le *Class. Journal* T. IX. p. 90 sq. 229 sq.

Miscellanies of the Philobiblon Society. London 1852—62. 6 vol. in-8°.

La société de bibliophiles, fondée à Londres en 1853 sous le Patronage de S. A. R. le Prince Albert sous le nom de *Philobiblon Society*, publie chaque année un volume de mélanges composé d'articles de biographie, de bibliographie et de littérature. Ces vol. tirés à très petit nombre — chaque membre (40) en reçoit 2 — ne se vendent pas (v. *Oct. Delepierre*, *Analyse des travaux de la Soc. des Philobiblon de Londres*. Londres, Trübner 1862. in-8°.).

Miscellany, The asiatic, consisting of original productions, translations, fugitive pieces etc. Calc. 1785—88. 2 vol. in-4°. — *New Asiatic Miscellany* by Fr. Gladwin. Calc. 1789. in-4°.

Mischna seu judaicarum traditionum corpus a R. Jehuda Akadosc collectum cum commentario R. Mosis Maimonidis ex hebraica variorum versione. Napoli, Josuas Salomon Soncinas, die XI mensis jiar anno CCLII sexti millenarii (Chr. 1492). gr. in-fol. (256 ff. à 2 col.)

Voir sur cette éd. très rare, imprimée en caractères hébreux de deux sortes, *De Rossi*, *Annal. saec. XV* p. 90 et *Dizion. d. aut. ebr.* T. I. p. 145. II. p. 24. *Hain* n° 11243. Il en existait un ex. tiré sur vélin dans la bibl. de De Rossi.

Nous citons encore les réimpr. (*Jehudae Mischna c. comment. Maim. et Bartenorae*). Mant. 1562. 2 tom. in-4°. (sans comment.) Amst. 1644. 2 tom. in-4°. (Texte ponctué.) Amst., Jos. Ben Israel 5406 (1646). 2 part. en un vol. in-8°. (*Hebr. c.*

comment. Obadiah Bartenorae et Jomtov Lippmann Heller.) Amst. 1675. 2 vol. in-4°. (8 th. Weigel.) Amst. 5493 (1733). 2 vol. in-12. (Texte hébreu) Amst. 1760 6 vol. in-4°. (50 fr. Quatremère.) Offenb. 1797. 6 vol. in-4°. (8 fl. Beck.)

Mischna. Mischna seu totius Hebraeorum juris, rituum, antiquitatum ac legum oraliu systema cum Maimonidis ac Bartenorae commentariis integris, quibus acced. varr. auctt. notae ac versiones: latin. don. ac notis illustr. Guil. Surenhusius. Amst., Borstius 1698—1703 (1738). 6 vol. in-fol. Av. fig. (91 fr. Abrial. 54 fr. Quatremère. 30 th. Weigel. 3 l. 10 sh. Nutt.)

Édition excellente, indispensable pour les études judaïques.

— Mischna. C. comment. Bertinorae, Jomtov Heller et recentiorum in his R. Akiba Eiger denuo edd. B. Wolf Eiger et N. A. Goldberg. Berol. 1859—61. T. I—III. in-4°.

— Mischnah oder der Text des Talmud, aus dem Hebr. u. ers., umsch. u. m. Anmerk. erläut. v. J. J. Rabe. Onolzbach 1760—63. 6 tom. en 3 vol. in-4°. (6 fl. Beck.)

Il existe encore plusieurs trad. allem. de la Mischnah, savoir (avec comment. par Is. M. Jost) Berlin 1832—34. 6 vol. in-8°; (avec texte ponctué, un commentaire rabbinique et des notes) Wien 1817. 6 tom. en 8 vol. in-8°. Berlin 1832. 6 tom. en 2 vol. in-4°. (20 fr. Quatremère.)

Missa apostolica seu Divinum sacrificium sancti Petri apostoli gr. et lat. cum Wilh. Lindani episc. Gandav. apologia pro eadem liturgia: item vetustissimus in sacrum apost. missae can. commentarius ex admir. antiq. Patrum orthod. antiquitatibus concinn. Antv., Chph. Plantinus 1589. in-8°.

Reprod. en grec et en latin Lut., Morel. 1695. in-8°.

Missa de Requiem. (A la fin:) Viëne, p Joannē Winterburg 1499. in-4°. (16 ff.)

Voir Dibdin, Bibl. Spencer T. VII. p. 165. Denis, Wien. Buchdr. Gesch. p. 11.

Missa. De Defectibus occurrentibus in missa. s. l. ni d. (Reyser.) in-4°. (10 ff. à 31 l.)

Traité souvent reproduit (v. Hain n°. 6072 sq.).

Missa latina. Voyez Flaccus Illyricus.

Missa picta Graecorum olim in monasterio D. Mariae Hierosolymitano, nunc autem in bibliotheca Vaticana asserv., cum XI tab. aeneis. Acc. Theodori Andidensis comment. comment. liturgica. Item varia opuscula aliorum cur. et ed. Ang. Majo. Romae 1851. in-4°.

Cet ouvrage forme le VI° vol. de la *Novà biblioth. Patrum* d'A. Mai.

Missae anatomia. Voyez Anatomia.

Missae. Tractatulus opendiosus p modum dijalogi timidis ac deuotis viris editus etc. de celebracōe misse etc. Anno LXX3. s. l. ni d. in-4°. (10 ff. à 27 l.) 4 l. 18 sh. Libri.

Premier livre imprimé à Esslingen par Conrad Fyner. Il existe une réimpression: s. l. 1482. in-4°.

Missae declaratio et repraesentatio. s. l. ni d. (Romae, Ud. Gallus vers 1468.) in-4°. (Ex. defect. 1 fl. Butsch.)

Ouvrage resté inconnu à tous les bibliographes.

Missae episcopales pro sacris ordinibus conferendis, secundum ritum S. Rom. Eccles., quibus additum est breve compendium diversorum casuum tam collationem quam executionem ordinum ecclesiast. impediendum; per Hier. Machabaeum, praesulem Castrensiu compilatum. Ven. ap. Juntas 1563. in-fol. Av. fig. en bois et musique. (5 l. 15 sh. 6 d. Toovey. 20 fr. Asher.)

Il existe deux réimpr. de ce vol. faites à Paris en 1635 et en 1700. in-fol.

Missae familiares cum suis cantibus angelicis, et intonationibus Psalmorum. Parisiis ad intersigniu Elephantis

(Franc. Regnault) s. d. — Misse solenniores totius anni etc. Paris., Fr. Regnault 1538. — Communes prose totius anni novissime emēdate. Paris., Fr. Regnault mill° quingentesimo XXVI sub duodenis Kal. Februar. in-4°. Goth. En rouge et noir. Av. mus.

Missae ordo secundario diligentissime correctus cum notabilibus et glossis sacri canonis noviter additis. Rome anno Virginalis partus M. CCCC.VIIj etc. cum glossis et notabilibus noviter apposis exactaque cura Floriani Vnglerii, Cracovie. In regia civitate 1512 iii Kal. Decembr. in-4°. (76 ff.)

Misse Josquin. Impressum Uenetiis per Octavianum Petrutium forosemproniensem die 27 septembris anno 1502. in-4°. obl. Goth. Av. mus. notée.

Superius 24 ff. Tenor 22 ff. Altus 20 ff. Bassus 18 ff.

— Missarum Josquin Liber primus, secundus, tertius. ib. id. 1502—3. 3 part. in-4°. obl. Goth. Avec mus. notée.

18, 12 et 18 ff.; 16, 10 et 18 ff.; 18, 13 et 18 ff. Il y en a une seconde éd. ib. id. 1514—16. 3 part. in-4°. obl. Voir sur ces recueils de messes de Josquin des Près Schmidt, *Erfindung des Musiknotendrucks* p. 33 sq. 97 sq.

Nous citons d'après le même bibliographe (p. 44 sq. 77. 84) les suivants recueils, sortis des mêmes presses:

Misse Obrecht. Uen. per Octav. Petrutium Forosemproniensem 1503 die 24 Martii. pet. in-4°. obl. (74 ff.); *Misse Brumel.* ib. 1503 die 17 Junij. pet. in-4°. obl. (63 ff.); *Misse Joannis Ghiselin.* ib. 1503 die 15 Julij. pet. in-4°. obl. (65 ff.); *Misse Petri de la Rue.* ib. 1503 die 31 Octobris. pet. in-4°. obl. (16, 10, 16 et 14 ff.); *Misse Alexandri agricole.* ib. 1504 die 23 Martii. pet. in-4°. obl. (20, 14, 18 et 16 ff.); *Misse de orto.* ib. 1505 die 22 Martij. pet. in-4°. obl. (18, 18, 16, 17 ff.); *Misse henrici Izac.* ib. die XX Octobris 1506. pet. in-4°. obl. (18, 10, 16 et 14 ff.); *Misse Gaspari.* ib. 1506. 3 part. in-4°. obl.; *Missarum diversorum auctorum Liber primus.* Si dederō Obreth. De franza Philip-pus basiron. Dringhs Brumel. Nastu pas Gaspar. De sancto Antonio Piero de la rue. ib. 1508 die 15 Martij. pet. in-4°. (16, 10, 16, 14 ff. — 60 fr. Asher.)

Missae tredecim quatuor vocum a praestantissimis Artificibus compositae. (A la fin:) Finit novum et insigne opus Missarum Norimbergae in celeberrima Germaniae urbe excusum, arte Hieronymi Graphaei, civis Norimbergensis Anno 1539, Septimo Idus Februarii. pet. in-4°. obl. Av. mus. notée.

Missae tres Claudio de Sermisi Regii Sac. Magistro praest. Musico Autore n. pr. in lucem aeditae, cum quatuor vocibus ad imitationem modulorum. (A la fin:) Lutetiae apud Adrianum le Roy et Robertum Ballard, Regis Typographos in vico Sancti Joannis Bellouacensis sub intersignio Dinae Genouefes 1550. in-4°. obl. (30 ff.) Av. mus. notée.

Mr. Schmidt p. 240 sq. fait mention des recueils de messes suivants, donnés sous la même date par les mêmes imprimeurs: *Missae tres Petro Certon auctore* (30 ff.); *Missae tres Petro Cadeac auct.* (28 ff.); *Missae tres a Cl. Goudimel auct.* (28 ff.); *Missae tres a Cl. de Sermisy, Joa. Maillard, Cl. Goudimel* (24 ff.); *Missae tres a Petro Cadeac, Joa. Herissant, Vulfrano Sancia* (28 ff.) etc.

Missae. Liber decem Missarum, a praeclaris et maximi nominis Musicis contextus: nuperrime adjunctis duabus Missis nunquam hactenus in lucem emissis, auctior redditus et accur. castig. (A la fin:) Jacobus Modernus a Pinguento excudebat Lugduni A. MDXL. pet. in-fol. (116 ff., ch. de 1—113.) Av. une pl. en bois et mus. notée.

Voir sur ce vol. Schmidt p. 255 sq.

Missae. Liber primus Missarū Carpentras. (A la fin:) Impressum Anenioni industria et impensis praefati Reue. Do. Elziarij Geneti alias Carpentras, Sacre capelle P. D. N. Pape Magistri. et Re. Ma. Stephani Belloni Vincentini ord. predic. per Magistrum Johannem de Channay A. D.

1532 die XV mensis Maij. pet. in-4°. obl. Av. fig. en bois. (94 ff.) Av. mus. notée.

Voir sur ce vol. *Schmidt* p. 264 sq.

Missae, quatuor, quinque, sex et octo vocum Auctore Alardo Nuceo, vulgo Du Gaucquier Insulano etc. jam primum in lucem editae. Antv. ex off. Chph. Plantini 1581. in-fol. (95 ff.) Av. mus. notée.

Missae, Quatuor, suavissimis modulationibus refertae, quarum una quatuor, reliquae vero quinque vocibus concinnendae, adjuncto in fine Te Deum laudamus. Jac. de Kerle etc. Auct. Antv. exc. Chph. Plantinus 1582. in-fol. (111 ff.) Av. mus. notée.

Missae. Liber missarum specialis. s. l. ni d. (Passav., Joh. Petri.) in-fol. (172 ff. à 2 col. de 30 l.) Av. fig. en bois. Il y en a une autre éd. *Auguste p. Erhardum Ratdolt*. in-fol.

Missae. In presenti libello continentur aliqua pro celebracōne missarū scdm frequentiorē cursū diocesis maguntinē directoria etc. s. l. ni d. in-4°. Goth. (30 ff. à 28 l.) Sans ch., récl. ni sign.

Une ancienne note ms. qui se lit sur l'ex. de ce livre conservé anciennement dans la bibl. de l'université de Mayence (?) porte qu'il a été imprimé p. J. Numeister en 1463 (v. *Fischer, Typogr. Seltenh.* T. IV. p. 18 sq.): Une seconde éd. s. l. ni d. in-4°. a 22 ff. de 32—33 l. (voir *Hain* n°. 48345.)

Missae. De venerabili sacramēto et valore missarū. s. l. ni d. in-4°. (124 ff. à 32—31 l.)

Missae. Speciale opus missarum de officiis dominicalibus per anni circulum. de summis festiuitatibus. deq3 patronis. adjunctis principalioribus sanctis. vna cū cōmune sancto4. s. l. 1493. Idibus Nouembris. in-fol. (10 ff., 94 ff., 106 ff., 7 ff.)

Missal, Ain, oder Messpuech über das gantz jar mit sampt allen Introiten der Mess, Kyrieleyson, Et in terra, Collecta, Gradualn, Tracten, Alleluia, Sequenzen, concordantzen etc. ganz nützlich zu lesen. München, Hanns Schobsser in verlegung des Jos. piernsieder zu Swatz 1526. in-12. (3 l. 3 sh. Ellis. 2 fl. 12 kr. Butsch.)

Traduction allem. du missel romain, restée inconnue aux bibliographes, et un des premiers livres allemands imprimés à Munich.

Missale, Missalia Preparatoria cū oration. pulcerimis ante et post missam dicendis. Impr. lubeck A. dom. M. CCCC. LXXXIX. in-16. (208 ff.) Av. fig. en bois.

Voir sur ce livre de prières le *Serapeum* 1858. p. 45 sq.

Missale Aboense. Libri Missales Ecclesie Aboensis quos Episc. Conradus Bystz — per Dan. de Eghe etc. per Barthol. Gothan inclita civitate Lubicensi impressos etc. confirmavit 1488. in-fol.

Il en existe un ex. sur vélin dans la bibl. roy. de Copenhagen (v. *Cat. bibl. Upsal.* T. II. *App.* p. 345).

Missale ad usum ecclesie Abrincensis. Rothomagi, Mart. Morin et venundatur Cadomi in Officina Roberti Mace 1505. in-4°.

Missale Aeduense. Paris., Joh. Higman 5 Jun. 1493. in-fol. (284 ff. à 2 col. de 40 l.)

Il y en a un ex. tiré sur vélin.

Missale Ambianense. Paris., Jo. Parvus et Desiderius Maheu 1529. in-fol. Av. fig. en bois.

Il y en a un ex. tiré sur vélin (45 fr. Chardin).

Missale per totius anni circulum more ambrosiano compositum. (*A la fin*.) Impressum in alma civitate Mediolani M. CCCC. LXXV. decimo kalend. aprilis per Antonium Zarotum parmensem. pet. in-fol. (213 ff. num. d'un seul côté en ch. rouges.) 420 fr. Riva.

Il est douteux qu'il en existe des ex. sur vélin. Nous ci-

tons encore les édd. *Mediol.*, *Ant. Zarotus* 1488 *calendis Martiis* in-fol. (v. de *Licteriis* T. II. p. 130.) *ib.* 1490. in-fol. (Il en existe des ex. sur vélin) *ib. impr. per Alexandrum Minutianum* 1505. in-fol. Goth. (241 ff. à 2 col., plus le calend. — 40 fr. Michel.) *ib. per Christoph. Ratisponensem* 1482 *die XXV Martii*. in-fol. *ib. per Leonardum Pachel* 1499 *die XXVII Augusti*. in-fol. *Mediol. imp. Jo. Jacobi et fratrum de Legnano per Jo. Mag. Scinzenzeler* 1522 *die XX Septbr.* in-fol. Goth. Av. fig. (25 fl. Crevenna.)

Missale. Missale Ambrosianum card. C. Cajetani auctor. recogn. et noviss. impr. Mediol. 1831. in-fol. Av. pl. (2 l. 10 sh. Nutt.)

Missale Andegavense 1492. in-fol. (ex. sur vélin 39 l. 18 sh. Sykes.)

Missale Aquense. Lugd., Dion. de Harsy et Joh. Osmont 1527. in-fol. Goth. (11 ff. de pré. CCXXXij et XXXix ff.) Il en existe un ex. tiré sur vélin.

Missale Aquilejense. Auguste op. et impensis Erh. Ratdolt 1494. in-fol.

Missale ecclesiae Asturicensis. Astur. 1564. in-fol. Av. fig. en bois. (5 fl. Butsch.)

Missale dioecesis Argentinensis denuo excusum castigatus. Hagenoae, per Thomam Anshelmum Bad. 1520. in-fol. Goth. à 2 col.

Il en existe un ex. tiré sur vélin.

Missale ad usum insignis ecclesiae atrebatensis quam optime ordinatum ac diligenti cura noviter castigatum. Cum quibusdam votivis missis ibidem adjunctis in prefato usu nunquam impressis... venundantur atrebatim in vico sandicis prope parvum forum. (*A la fin*.) Anno a natali domini millesimo quingentesimo octavo die vero XXViii mensis septembris impensa et aere Johannis Lagache, librarii manentis Domum familiamque habentis Atrebatim ad inter-signium sancti Johannis evangeliste in vico qui vulgo appellatur la rue de la Waranche. in-4°. Goth. (28 et 411 ff.) Av. 3 fig. en bois.

Imprimé (selon Mr. Brunet) à Rouen chez Martin Morin, et non à Arras, où n'existait pas encore l'art d'impression. Mr. Brunet fait mention d'un bréviaire du même diocèse intitulé.

Prima pars breviarii secundum usum insignis ecclesiae atrebatensis summa vigilantia elaborati ac ad amussim ordinati. Venundatur atrebatim in edibus Joannis Pice (Lagache) et Anthonii filii ejusdem in parvo foro juxta carnarium commorantium. (A la fin) Imprime a Rouen devant St. Lo, Magister Martinus Morius... impressi anno... millesimo quingentesimo decimo septimo XVI die mensis octobris impensis vero joannis Lagache et Antonii filii ejusdem bibliopolarum. in-8°.

— **Missale Atrebatense**. Venundantur Atrebatim in papiro et pergameno in edibus Joa. Pice vel Anthonii filii ejusdem (1517.) in-fol. Goth. (8, CXXXiiij, LVI et XLVij ff.) Av. fig. en bois.

Missale Augustanum. (*A la fin*.) p mgrm iohanne3 Sensenschmidt de Babenberga 1489 qrtto vo Idus ianuarij impresso. in-fol. (7 et 298 ff.) à 2 col. de 30—31 l.

Reproduit *Aug., Erh. ratdolt* 1491. *XVj kal. Octobris*. in-fol. (12 et 248 ff. à 2 col. de 39—40 l. — av. l. 8 ff du canon sur vél. 1 l. 12 sh. Libri. 13 fl 30 kr. Butsch. 1 2/3 th. Blenz. — V. sur ce vol. *Zopf, Hist litt. Aug.* p. 105.) *ib. id.* 1496 *iiij id9 Junij*. in-fol. (13 ff., 239 et 3 ff.) *Bas., Jac. Pfortzen* 1510. 13 *Cal. Febr.* in-fol. (3 th. Lempertz.) *Diling. in aedibus Sebaldi Mayer* 1555. in-fol. (Il en existe un ex. sur vélin.) Av. d. belles fig. en bois par Math. Geron (v. *Deutsch. Kunstbl.* 1851. n°. 26. — Un ex. av. les 8 ff. du canon sur vélin 2 l. 10 sh. Ellis. 70 fr. Tross.)

Missale. Miss. ordo etc. fratrum heremitarum diui Aug. de observantia. Norimb. opera et impensis fratrum heremitarum 1491. in-fol. (256 ff. à 2 col. de 31 l.)

Entre les ff. 96 et 97 se trouvent 6 ff. sur peau vélin contenant le canon missae. *Reprod. Ven., Petrus Liechtenstein die 20 Julii* 1514. gr. in-4°. (307 ff.)

— **Missale canonicorum regularium ordinis sancti Augu-**

stini secundum ritum ecclesiae sancti Victoris ad numeros Parisienses. (*A la fin*.) In alma Parisiorum academia per Nicolaum Prevost 1529. in-fol. Goth. (à 2 col. de 42 l.)

Il en existe un ex. tiré sur vélin ainsi que des deux missels suivants.

Missale ad usum et consuetudinem ecclesiae Aurelianensis. In alma Parisiorum academia impressum... venale habetur in vico scriptorum apud Petrum Mercatoris (1519). in-fol. Goth. à 2 col. Av. fig. en bois.

Missale Autissiodorense. Paris. (vers 1490.) in-fol. (361 ff. à 2 col. de 33 l.) Av. fig. en bois.

Il en existe un ex. tiré sur vélin.

Missale Babenbergense. (*A la fin*.) Anno incarnaciōis dñice MCCCCXC. Nono ꝛo. Kl. apl. etc. In ciuitate Babenbergē. per magistrum Johannē Sensenschmidt prefate ciuitatis incolam et Heinrj petzensteiner q̄z diligētissime impressus. in-fol. à 2 col. de 30 l. (8 ff. non ch. 136 ff. ch. 30 ff. non ch. et 147 ff. ch. de CCLI—CCLXXXVII. 3 ff.) 4 th. Lempertz.

Il en existe un ex. tiré sur vélin. (Voir *Dibdin, Bibl. Spenc. T. IV. p. 576.*) La grande pl. sur bois manque souvent (3 ff. Beck.)

Reprod. *Bambergae, Joh. Sensenschmidt* 1491. in-fol. In ciuitate Babēbergē. Per magistrū Johānez p̄feyl etc. in-fol. à 2 col. (9 ff. de prél. CCCIII ff. ch. [un ex. av. 11 ff. sur vélin 50 fr. Heber.] Goth. Av. plain-chant noté.

Missale ad usum ecclesiae baiocensis, peroptime ordinatum ac diligenti cura castigatum cum additione plurimarum missarum : scilicet Missa contra pestem, de nomine iesu, de quīqz plagis xpī, de sancta lacryma xpī, de visitatione beate marie, de nostra dñā pietatis, de sācto sebastiano. Imprime a Rouen devant saint lo Magister Martinus Morin (1504). in-4°. Goth.

Il y a un ex. sur vélin de la réimpr. *ib.* 1545. in-fol. Goth. Il a été aussi reprod. *Paris., Carolus Roger excud. ap. Seb. Nuetlum* 1584. in-fol. Car. rom.

Missale Basiliense. Bas., Bern. Richel. 1480. XI cal. februarias. in-fol. (29 fr. Riva.)

Missale ad consuetudinem ecclesie Beluacen. (*A la fin*.) Impensa honesti viri Guillermi le feure Librarii dicte ciuitatis beluacē commorañ : industriaqz experti in arteimpressoria magistri Martini Morin... inclite ciuitatis Rothomagensis... accurate impressum 1514 XXI luce mensis aprilis. pet. in-4°. (6 ff. CLII et XLIII ff. ch.)

Missale Benedictinum. (*A la fin*.) Finit feliciter hoc missale sacerrimi ordinis bti Bñdicti p iohannē sensenschmidt 7 mōtis monachorū loco penes nobile urbē Babenbergensem anno... MCCCCCLXXXj die XXXj Julii. in-fol. Goth. (CCLVII ff. à 2 col. de 32 l.) 3 l. 13 sh. 6 d. Nutt.

Il en existe plusieurs expl. tirés sur vélin (100 fr. Brienne. 35 fr. Mac-Carthy.). Voir *Dibdin, Bibl. Spenc. T. I. p. 133.*

... In Monasterio de Monte Serrato per Johannem Luschner 1499. in-fol. Goth. (346 ff.)

Il en existe un ex. tiré sur vélin, ainsi que du suivant :

— Benedictinae religionis monachorum coenobii Melicensis. Norimb., Georgius Stüchs de Sulzbach (vers 1500.) in-fol.

Il existe des exempl. sur vélin des suivantes missels de l'ordre de St. Benoît: *Halberst.* 1520. in-fol. (Car. demigoth.) *Paris., Desid. Maheu* 1534. in-fol. (*Missale monasticum pro omnibus sub regula S. Benedicti militantibus*). *Campoduni, Dreher* 1681. in-fol. Av. pl. (8 sc. Gallarini.) *Ven., Balteoni* 1758. in-fol. (5 sc. Gallarini.)

— Missale romano-monastico-Benedictinum ad normam breuiarii Einsidlensis auct. Clementis XII et Benedicti XIV ed. ordin. Einsidl. 1759. in-fol. Av. pl. (6 ff. Beck.)

Missale Bisuntinum. Paris. industria Johannis de Prato 1497. in-fol. Av. plaint-chant noté.

Il en existe un ex. tiré sur vélin.

— secundum usum ecclesiae Bisuntinae. (*A la fin*.) Divinis exactum auspiciis claro Salinensi oppido, secundum Bisuntinae metropolitanae ecclesiae missarum annuallium usum : opus clarissimum caracteribus impensa Joan. de Pratis diligenter correctis. Olympiadibus Domini millesimo CCCCLXXXV. in-fol.

Ce Missel à l'usage de l'église de Besançon est le plus ancien livre connu impr. à Salins, ville de l'ancienne Franche-Comté. Il a été imprimé par les presses de Jean Desprels, Benoît Bigot et Claude Baudrand (v. *Laire, Diss. s. l'orig. de l'impr. en Franche-Comté* p. 33.).

Missale ad usum insignis ecclesie Byturiceñ exactum opera magistri Johannes Hygman aleman alma ac florentissima in universitate parisieñ. anno M. CCCC. XCIII die xxliij augusti. in-fol. Goth.

Le premier missel, imprimé dans la ville de Bourges, est un in-fol. à 2 col. en car. goth. *Excidebat Joānes Garneris Biturigib9 ad scholas utriusqz juris ubi venale reueries M. D. XLVII.*

— Missale Bituricensis ecclesie purgatū atqz probatū auctoritate et mādato reuerēdissimi in christo patris ac dñi Frācisci de Bueil, eiusdē ecclesie archiepiscopi... Uenalis habētur Parisiis et Biturigibus sub signo Pellicani et Floris Lili. (*A la fin*.) Absolutū est hoc missale venerabilis ecclesie Byturicensis expensis Joannis Parui, Engleberti de Marnef, Petri Sartier et Jacobi Férot. A. d. 1522 decimo octauo die mensis nouembris. in-fol. (292 ff. à 2 col. de 42 l.) Car. goth. Av. fig. et plaint-chant.

Il en existe un ex. tiré sur vélin. (780 fr. Cat. Tross XIX. n°. 2000. 1315 fr. Solar.)

Missale Bracarense. Impressum florenti in Civitate Ulixbonensi anno sal. Chr. 1496. XII Kal. Julii ex Officina Nicolai de Saxonia. in-4°. *ib.* 1498. XX Junii. in-4°.

Missale Brandenburgense. Norimb., Georg Stöchs decimo nono die ante Kalendas Sextiles 1494. in-fol. (150, 6, 372 et 6 ff.)

Voir sur cette éd. *Masch, Beitr. z. Gesch. merkm. Büch. P. VI. p. 383 sq.*

Nous citons encore l'éd. très rare intit. *Missale secundum rubricam ecclesie Brandenburgensis.* *Lips., Melch. Lotter* 1516. in-fol. (300 ff. et 13 ff. pour le calendrier et les prél. — Voir *Baungarten, Nachr. T. I. p. 435 sq.*)

Missale Brixienne. (Aug. Vind.) Erh. Ratdolt 1493. XVI Kal. Septbr. in-fol. (225 ff. à 2 col. — [daté 1492.] 10 ff. Beck.)

Voir *Gras T. I. p. 142.* — Il existe plusieurs réimpr. de ce missel, p. ex. *Bas., Jacob Pfortzen* 1510. in-fol. *Mon., Ad. Berg* 1592. in-fol.

Missale romanum ad usum fratrum minorum S. Francisci Capucinorum et monialium ejd. ordinis. Ven. 1771. in-fol. (2 ff. 24 kr. Beck.)

Missale secundum morem et consuetudinem Ordinis S. Benedicti de observantia Bursfeldensi. Spirae, P. Drach 1498. III Kl. Augusti. in-fol.

Missale secundum usum ecclesiae cameracensis. Paris. per Joh. Hygman expensis Joh. de Campis 1495. in-fol. (Un ex. sur vélin 80 fr. La Vallière.)

Missale secundum usum Carmelitarum. Ven., L. A. de Giunta 1504. in-8°. Car. demi-goth.

Missel resté inconnu à Renouard.

Missale Carnotense. Per Johannem du Pre. (Paris.) 1482. in-fol. (222 ff. à 2 col. de 41 l., y compris le calendrier.) Goth.

Il en existe un ex. tiré sur vélin, ainsi que de l'éd. de ce missel: *Paris., vidua Thielm. Kerver* 1529. in-fol. Goth.

Missale Carthusiense. s. l. ni d. (vers 1490.) in-fol. Goth. à 2 col. de 36 l. (13 ff. de prél. et CCLV de texte, 7 ff.

pour le canon placé entre les ff. C et Cj — un ex. sur vélin 5 l. 5 sh. Paris. 72 fr. Mac-Carthy.)

Reprod. *In monasterio Carthusie Ferrarie* 1503. in-fol. Paris., Thielman Kerver 1520 *die IX mensis Augusti*. in-8°. En rouge et en noir. (15 fr. Bearzi. 6 sc. 50 b. Gallarini.) *ib. ap. viduam Th. Kerver* 1511. in-8°. Paris 1603. in-fol. (18 sh. Nutt.) *Lugd., Valfrixy* 1713. in-fol. On cite encore le *Supplementum missalis antiqui ordinis Cartusiensis. Mediol. ex off. typogr. quon. Pacifici Pontii* 1596. in-fol.

Missale Carthusiense. Miss. monast. secund. consuet. ordinis Uallisumbrosae. (*A la fin:*) Per Lucam Antonium de Giunta florentinum . . . Venetiis anno M. CCCCC. iii. impressum. in-fol. Goth. à 2 col. Av. fig. en bois. (Un ex. sur vélin 3 l. 3 sh. à Londres en 1804. 78 l. 15 sh. Sykes. 64 l. 1 sh. Hibbert. 120 l. en 1860. Un ex. sur pap. 56 fr. Boutourlin.)

Voir sur ce volume *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. VI. p. 196 sq. et *Bibl. Decam.* T. I. p. 83 sq.

Missale monasticum secundum ritum et morem monachorum congregationis casinensis. Ven. per Lucam Antonium de Giuntis 1506. gr. in-fol. Goth. (X et 246 ff. à 2 col. de 36 l.) Av. fig. en bois.

On en connaît 3 ex. sur vélin. Il existe une seconde éd. ornée de 19 grandes et plus de 440 petites fig. en bois: *Ven., Anth. de Giuntis* 1507. in-8°. (11 ff. Butsch.) *ib.* 1515. in-8°. (76 fr. Riva. 2 l. 12 sh. 6 d. Toovey.)

Missale secundum usum ecclesiae Catalaunensis. Paris., Joh. de Prato M. CCCC. iii^{ix} (1489). in-fol. Goth. (207 ff. à 2 col. de 38 l.) Av. fig. en bois.

Il en existe un ex. tiré sur vélin. Nous citons la réimpr. *Miss. Cathalaunense in lucem ed. curis et sumptibus Nic. Lanisson.* Paris., Jolanda Bonhomme 1543. in-fol. (Un ex. sur vélin av. fig. col. 72 fr. Gaignat. 601 fr. Mac-Carthy.)

Missale Cenomanense. Imprime a Rouen deuant saint Lo (par Martin Morin, vers 1490). in-8°. Goth. (336 ff. à 2 col.)

Il en existe un ex. tiré sur vélin.

Missale chaldaicum juxta ritum ecclesiae nationis Maronitarum, chaldaice. Romae 1592—93. in-fol. (14 fr. Soubise [daté 1594] 15 fr. S. de Sacy I. n°. 1329. 30 fr. Tross.)

Il y en a une réimpr. intit. *Missale syriacum juxta ritum ecclesiae antiochenae nationis maronitarum. Romae typis S. Congr. de prop. fide* 1716. in-4°. (38 fr. 50 c. S. de Sacy.)

Missale secundum usum ordinis cisterciensis. Argentinae (per Grüniger) 1487. in-fol. (Un ex. sur vélin 300 fr. Brienne. [défect. de 10 ff.] 25 fr. Mac-Carthy.)

Nous citons encore les édd.: *Pro Engelberto et Gofrido de Marnefratribus. Parisius impressum p. Nicolaum Higan* 1512. pet. in-4°. Goth. à 2 col. Av. fig. (Il en existe un ex. tiré sur vélin) *ib., Wolfg. Hopyl* 1504. in-fol. (200 fr. La Vallière.) *ib. per Joh. Petit* 1529. in-8°. (4 th. Lempertz.) *ib., Ambr. Girault* 1545. in-4°. *Marnef* 1584. in-fol. (3 th. Weigel.) *Paris.* 1627. in-fol. (2 l. 2 sh. Toovey.) *ib.* 1751. in-fol. (4 th. Weigel.) 1788. in-fol. Av. pl. (1 l. 5 sh. Nutt.)

Missale Cluniacense. (*A la fin:*) Quod . . . Michael Wensler civis Basilien. plus affectu devotionis quam lucrandi causa impressit in Cluniaco, anno domini 1493 die nona mensis Junii. pet. in-fol.

Missale Coloniense. (*A la fin:*) Ordo missalis integri pfecti et exacte perlustrati, cū officiis nouis scdm consuetudinē et ritū ecclesie Coloniensis industria Conradi de Hombergh in alma vniuersitate Coloniensi residētis etc. 1481 mēsis Aprilis die nona. in-fol. (305 ff.)

Voir sur ce vol. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. VI. p. 191 et *Bibl. Decam.* T. I. p. 128.

— (Col.) impressum expensis providi viri Hermannii bumgart de Kettvyeh 1498 in profesto Symonis et iude apostolorum. pet. in-fol.

Reprod. par les mêmes presses en 1509. in-fol. (1½ th. Lempertz.)

IV.

Nous citons les réimpr. *In alma Parisiorum accademia per Wolfgangum Hopyl impr.* 1506. 1514. [4 th. Lempertz.] 1520. in-fol. (Il existe des ex. sur vélin de ces trois édd.) *Col. impens. Franc. Birkmann* 1756. in-fol. (5 th. Lempertz)

Missale Constantiense (Constanz). Bas., Petrus Kollicker 1485 quarto Kalendas Junii. in-fol.

Voir sur cette éd. *De Lictorius* T. II. p. 130 sq. *Weistinger, Armament.* p. 345 croit que Kollicker ne fut que fondeur de lettres et non imprimeur.

Ce missel a été répr. *Ingolst.* 1579. in-fol. (Av. les 5 ff. du Canon sur vél. 1 th. Lempertz. 1 l. 12 sh. Ellis) et d'abord *Aug. V., Erh. Ratdolt* 1505. in-fol. Av. mus. (2 l. 2 sh. Nutt.)

Missale Constantiense (Coutances). (*A la fin:*) Impressum impensis Petri Regnault librarii universitatis cadomensis a. D. M. CCCC. XCIX die V nouembris. in-8°. Goth.

Imprimé probablement à Rouen p. Jean Le Bourgeois. Une éd. du *Missale ad usum Ecclesiae Constantiensis, Constantiis* 1604. 2 vol. in-fol., mentionnée par *Van Praët, Sec. Catal.* T. I. p. 98 et revoquée en doute par *Frère, Bibliogr. Normand* T. II. p. 312 se rapporte probablement à l'article précédent.

Missale coptico-arabicum. Ex codd. vatic. et aegypt. ed. R. Tuki. Romae 1736. in-4°. En rouge et noir. (18 sh. Nutt. 2 th. 6 gr. Lempertz.)

Missale Cracoviense. (*A la fin:*) Cracovie in edibus Dom. Johannis Haller civis Cracoviensis per Georgium stuchs ex Sultzbach concivem Nurembergensem impressum s. d. (vers 1500.) gr. in-4°.

Voir sur cette éd. *Janocianu* T. IV. p. 99—104.

Il y en a d'autres éd. p. ex. *In urbe Mogutina (sic) per Petr. Schoiffer de Gernszheim* 1484. *die X novembr.* gr. in-fol. *ib.* 1487. in-fol. *Crac., Joh. Haller et Seb. Hyber* 1505. XIX ante Kal. Junii. in-fol. (309 ff.) *ib., Haller* 1509. in-4°. (429 ff.) *Argent., Jo. Knobloch* 1510. in-fol. (15 ff. 334 pp.) etc. Pour d'autres éd. v. *Jocher, Obraz bibl. Poln.* T. II. p. 90 sq.

Missale Curiense. Augustae opera et imp. Erh. Ratdolt 1497 III idus Augusti. gr. in-fol.

Missale defunctorum. (*A la fin:*) Impressum Vienne per Joannem winterberger s. d. in-fol.

Missale ad usum Ecclesie Eboracensis, optimis Characteribus recenter impressum (Rouen, Olivier) 1516. in-fol.

On ne connaît que 4 ex. conservés de ce missel de l'église de York. On cite les réimpr. suivantes: *Rouen, Cousin* 1517. in-4°. *Rouen, Bernard et Cousin opera Olivier.* in-4°. s. l., *Gachet* 1530. in-4°. *Paris, Regnault* 1533. in-4°. *Rouen, Violetta* s. d. in-fol.

Missale Ebroicense. Rothomagi apud Mart. Morin 1497. in-fol.

Reproduit: *Rothom., Valentinus* 1544. in-4°. *ib., Thomas Mallard et Cardin Hamillon* 1583. in-fol. Av. gr. en bois. *Ebroicis ex typis Ant. Le Marié* 1610. in-fol. Av. gr. (éd. modifiée:) *Paris. sumpt. bibliopolarum usuum Ebroicensium* 1740. in-fol. (Il faut y joindre un *Supplementum missalis Ebroic.* in-fol. de 19 pp. impr. de Douillier à Dijon.) 3 l. 13 sh. 6 d. Toovey.

Missale Eystettense. (Eichst.) per Michaellem Reyser 1486. in-fol.

Réimprimé par le même: *ib.* 1494. IV ydus Julii. in-fol. (276 ff.)

Missale Romano-Seraphicum pro tribus Ordinibus S. Francisci. Ven., Balleoni 1840. in-fol. En rouge et noir. (5 sc. Gallarini.)

Il existe des éd. antérieures intit. *Missale Franciscanum.* Ven. 1738. in-fol. (1 th. 5 gr. Lempertz.) *Miss. romanum ad usum Fratrum Minorum S. Francisci Cuppueinorum et monialium ejusdem ord. ib. id.* 1533. in-fol. (5 sc. Gallarini.)

Missale Frisingense. (*A la fin:*) Per mgīm iohānem Sensenschmidt de Babēberga 1487 scūdo vo Kl. Septēbris impssus. in-fol. (7 ff., 313 ff. ch., 33 ff.)

Voir sur cette éd. *Helmschrott* T. I. p. 87 sq.

Reprod. *Aug. V. impr. per mag. Erhardum ratdolt* 1492 *Kalendis aprilis XVI.* in-fol. (12 ff. non ch. 274 ff. ch. 1 f. à 2 col. de 40 l. — Voir *Hupfuer* p. 140 sq.)

Missale. Incipit ordo missal' secunduz cōsuetudinē Gallicoꝝ. Impressum est in vrbe nobili Messanæ per Henricum Alding 1480 pridie Kalendas Junii. in-fol. (228 [et non 133] ff.)

Voir sur ce vol. rare *Dibdin, Bibl. Spenc. T. VI. p. 190 sq.*

Missale ad usum Gebennensis Dyocesis. (*A la fin:*) per magistrum fabri impressum et accuratissime emendatum ad opus honorabilis viri Johannis de Stalle Burgen: Gebenn: explicit feliciter: Anno Dñi 1491 die ultima mensis maii. in-fol.

Il existe une seconde éd. de ce missel impr. Gen. 1498 *die q̄nta mensis februarii* (per Joh. Belot). in-fol. (Voir *Gaullieur, Études sur la typogr. Genevoise* p. 43. 46) *ib. id.* 1505 *Idibus Decemb.* in-fol.

Missale ad usum Gratianopolitanum in nomine sancte et individue trinitatis p̄ris et filii sp̄tus sancti. (*A la fin:*) Explicit missale ad usum ecclie Gratianopolitane ipressū Gratianopolis de mādato reuerēdi in xp̄o p̄ris dñi Laurētis alamādi episcopi et principis gratianopolitani et dñorq̄ de capitulo dicte ecclesie (per) iohanē Belot, rothomageñ h̄tatore m gratianopolis. De anno dñi millesimo LXXXXVij (*sic*) die xx mēsis mayi. in-4°. Goth. (202 ff. ch. à 2 col. de 30 l.)

Voir sur cette éd. *Colomb de Batines, Mēl. relat. à l'hist. litt. du Dauphiné* T. I. p. 450. Le même bibliographe décrit (p. 462 sq.) une autre éd. *Gratianopoli* 1532 *xx Kal. Januarii.* in-4°. Goth.

Missale. Ordo missalis secundum usum diocesis Halberstatensis. Aug. V., Erh. Ratdolt. (*vers* 1490) s. d. in-fol. Av. mus. (2 l. 12 sh. 6 d. Nutt.)

Missale ad usum ecclesie Herefordensis. Rothomagi, P. Oliverius, Johannes Richard et Joannes Mauditier 1502. in-fol.

Mal cité par Mr. Brunet sous le titre de *Miss. eccl. Hellordensis.*

Missale Herbipolense. s. l. ni d. (Herbip., G. Reyser 1481.) in-fol. Av. 2 pl. (328 pp.)

Il y en a un ex. tiré sur pap. vélin.

Reprod. *Herbip. per Jeorium Reyser* 1484 *undecimo Kalendas Marcii.* in-fol. *ib.* 1491. 1493. 1495. 1497. 1499. in-fol. (Voir *Dibdin, Bibl. Spenc. T. VI. p. 193* qui remarque qu'au 9° f. verso il y a la même figure sur bois qui dans l'éd. de 1481 avait été gravée sur cuivre.) Voir sur les belles planches de ces missels *Naumann, Archiv. T. II. p. 184 sq.* — Il faut joindre à ce missel: *Breviarium diocesis Herbipolensis. Herbip., Jeorius Ryser et J. Beckenhub* 1479. in-fol. (345 ff.) Il existe un ex. sur vélin dans la bibl. imp. de Vienne de ce premier livre imprimé en Allemagne avec des gravures en taille-douce; car on y trouve à la suite de la préface une gr. en t. d. représentant les armoiries de Franconie et le crucifix (v. *Burtsch, Peintre grav.* T. X. p. 57.).

— **Missale** secundum Consuetudinem Herbipolensem cum Calendario et Cautelis circa Defectus Misse. (*A la fin:*) Impressum (Venetiis per L. A. de Giunta) expensis etc. mercatoris Georgii Monerii habitatoris civitatis Herbipolensis 1509. in-fol. Demi-goth. Av. une gr. pl. représ. le crucifiement et le canon m. sur vélin. (9 th. Weigel.)

Missale romanum secundum usum ordinis hyeronimistarum. Caesar-Augustae, industria Georgii Coci 1510. in-fol.

Il en existe un ex. tiré sur vélin.

Missale illyrico-Hyeronimianum. Impr. studio Ferd. Kralias romani XXV maji 1531. pet. in-4°. Av. fig. en bois. Car. illyriens. (35 fr. 50 c. Boutourlin.) — Voyez *Breviaire Illyr.*

Missale Itinerantium. (*A la fin:*) Imp̄ssum in domo Quētell 1500 ad mediū Augusti. in-8°. (28 ff. à 32 l.)

Voir sur cette éd. *Helmschrott* T. I. p. 197.

Missale in usum lausannensem. (*A la fin:*) Impressa Lausannae urbe antiquissima impensa arte et industria so-

lertis et ingeniosi viri Mag. Johannis Belot insigni civitate Rothomag. ortum ducentis: Nulla calami exaratione scilicet quadam artificiosa characterizandi ac imprimendi inventione missalia cum diligentia feliciter finiunt Anno salutis nostre M. CCCC. nonagesimo tertio Kalendas decembris. in-fol. Goth. (185 ff. à 2 col. de 36 l.) Av. fig. en bois.

Il en existe un ex. tiré sur vélin (v. *Gaullieur* p. 258.). Il existe aussi une autre éd. de ce missel *s. l. ni d.* in-8°. Goth. à 2 col. qui est peut-être imprimée entre 1480 et 1490 (v. *Gaullieur* p. 53.).

Missale Legionense. Salmanticae 1488. in-fol.

Missale ad usum Lemovicensem. (*A la fin:*) Impressum Lemouiceñ apud ymaginem virginis marie. Per Johannem berton Anno . . . Millesimo . . . CCCCC. vicesima prima mensis augusti. pet. in-4°. Goth.

Il en existe un ex. tiré sur vélin ainsi que du suivant:

Missale secundum usum ecclesie Leodiensis. (*A la fin:*) Extractum est in inclyta urbe Parisiaca . . . sumptibus Johannis Higmani anno M. CCCC. XCiX die XXiiii nouembris. in-fol. Goth. à 2 col.

Missale Lexoviense. (*A la fin:*) Anno incarnationis dominice q̄nquagesio quarto supra millesimum quadringentesimum die vero XXVI mensis februarii: ere et t̄pensa petri regnault librarii universitatis cadomensis ejusdem loci comorantis. in-4°.

Missale antiquum diocesis Lingonensis. Parisiis impensis Joannis Parvi 1517. in 4°.

Il existe un ex. tiré sur vélin.

Missale Lubicense. Lubecae per Matthaeum Brandis 1486. in-fol.

Missale secundum usum Lugduni. (*A la fin:*) Lugd̄ impressū p̄ mgr̄m Jo. alemanū d̄ magontia 1497. in-fol. Goth. à 2 col. de 31 l.

Il en existe un ex. tiré sur vélin, ainsi que de la réimpr. *Lugd., P. Ungar* 1500. in-fol.

Missale ad usum metrop. Lundensis ecclesiae. Parisius impressum per Wolfgangum Hopylium sub correctione . . . magri Cristierni Petri eiusdem Lundensis ecclesie canonici Anno. M. d. xiiij (1514) vicesima die nouembris. in-fol. Goth. Av. fig. en bois.

Il en existe un ex. tiré sur vélin.

Missale Magdeburgense. (Lubecae, Barth. Gothan et Luc. Brandis 1480.) in-fol.

— . . . Magdeb., Mauricius Brandis 1493. in-fol.

— **Missale** secundum morem ecclesiarum Magdeburgensis, Halberstadensis et Brandenburgensis. Magdeb. p. Simonem Koch 1486. in-fol.

Missale magicum. s. l. ni d. in-fol. (44 ff.)

Contrefaçon d'un manuel de conjuration des démons (publié à Rome en 1586), sortie d'une presse clandestine monacale en Allemagne. Le titre est factice, car au f. l recto le texte commence ainsi qu'il suit: *Hic liber e terra exhauriens, sub titulo, per fidem et amorem domini nostri Jesu Christi cum speciali gratia et privilegio a sanctissimo pontifice Pio V pro pauperibus et monasteriis ordinis Praedicatorum aegrotantibus prodiit, approbatus et ab eodem ordine renovatus. Romae die quarta Januarii 1586.* (Voir *Serapeum* 1849. p. 127 sq.)

Missale Marchicum. Johannis Sexti Misenensis Episcopi. Missale Ecclesiis Marchicis usitatum. s. l. 1487. in-fol.

Missale secundum usum ecclesiae cathedralis Massiliensis. (*A la fin:*) Lugduni cūsum arte et industria . . . Dionysii de harsy calcotypi . . . pro et nomine . . . Joannis Osmont bibliopole 1530. in-fol. Goth. à 2 col. (XII ff. non ch. 234 ff. ch. 32 ff.) Av. fig. en bois.

Il en existe un ex. tiré sur vélin.

Il y faut ajouter le *Breviarium diocesis Massiliensis. Lugd.,*

Dion. de harsy 1520. pet. in-8°. Goth. (16 ff. non ch. et 480 ff. ch.) av. fig. en bois, réimpression du *Breviarium secundum usum monasterii sancti Victoris massiliensis*. Mass. 1508. in-8°. (v. Bory, *origines de l'impr. à Marseille* p. 2.)

Missale Meldense. Paris. p. Joa. de Prato 1492. in-fol. (Un ex. sur vél. 50 ff. Bibl. Dubois en 1725. T. I. n°. 86.)

Missale Mellicense. Voyez **Missale Benedictinum**.

Missale secundum usum ecclesiae Metensis. (*A la fin:*) Impr. Metis arte Joannis Palier 1545. in-fol. Goth. à 2 col.

Missale. Opus Missalium secundum rubricam ecclesie Mysinensis castigatum atque emendatum prius impressum. p. Petr. Schoiffer de Gernsheim in nobili civitate Maguntica etc. 1485. XXVII die mensis Junii. in-fol.

Reprod. *Lipsiae per Conradum Kachelofen* 1495. in-fol. *ib.* id. 1500 *primo Septemb.* in-fol.

Missale ecclesiae Maguntinensis. Maguntie per Petrum Schoffer de Gernsheim s. d. in-fol.

Reprod. s. l. ni d. in-fol. (302 ff. à 2 col. de 32 l.) *Mag., Petrus Schoffer de gerszheym* 1483. in-fol. (v. *Dibdin* T. IV. p. 534.) *Spirae, Petrus Drach* 1497. in-fol. *Mog. p. Joh. Scheffer* 1507. in-fol. 1513. in-fol. (2 ff. 24 kr. Beck.) *ib.* 1517. in-fol. (218 et 19 ff. et 38 pp. de pré. Voir *Baumgarten, Nachr.* T. III p. 394 sq.)

Missale Syriacum juxta ritum ecclesiae Antiochenae nationis Maronit. Rom. typ. soc. congr. de prop. fide 1716. in-4°.

Missale Fratrum Ordinis B. Dei Genitricis virg. Mariae de Monte Carmeli. Venetiis apud Cieras 1663. in-fol. En rouge et en noir. (7 sc. Gallarini.)

Missale Montis regii. (*A la fin:*) impressum arte et expensis Gundisalvi Roderici de la Pasera & Johannis de Porres sociorum. cui finis datus Monti Regio D. D. Francisco de Zúñiga dominante in eadem villa & comitatu anno MCCCCXCIII tertio nonas februarii. in-fol.

Missale mortuorum. Flor. 1645. in-fol.

Il en existe un ex. sur vélin (*Bibl. Riccardi* p. 61 n°. 55.)

Missale mixtum secundum regulam beati Isidori dictum Mozarabes. (*A la fin:*) ... expletum est missale mixtum ... maxima cum diligentia perlectum et emendatum per ... doctorem dominum Alfonsum Ortiz ... impressum Toleti jussu ... D. Francisci Ximenes ... impensis nobilis Melchioris Gorricij nouariensis. Per Petrum Hagembach alemanum anno ... millesimo quingentesimo, die vero nona mensis januarii. in-fol. Goth. (CCCCLXIX ff. ch., non compris 8 ff. de pré. et 3 ff. de table.) 450 fr. Camus de Limare.)

On y joint le *Breviarium secundum regulam beati Isidori* (*A la fin:*) *Toleti ... per mag. Petrum Hagembach ... 1502 die vero vicesima quinta mensis octobris.* pet. in-fol. (CCCCXXXII ff. ch., non compris 8 ff. de pré. et 2 ff. de table.) Eñs. 2140 fr. Gaignat. retiré 1020 fr. Mac-Carthy. 64 l. Hibbert. 750 fr. Pâris de Meyzieu. 1554 fr. La Vallière. 850 fr. Soubise.

Il existe des ex. qui finissent au recto du 432° f. et n'ont point la table des fêtes qui occupe le verso du même feuillet et les deux suivants (v. *Fossi* T. II. p. 501 sq.) On connaît 3 ex. du Missel mozarabe imprimés sur vélin, mais seulement un seul du Bréviaire. Voir sur cet ouvrage *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. I. p. 135 sq. *Santander, Dict.* T. III. p. 178 sq.

— **Missale mixtum secundum regulam Beati Isidori dictum Mozarabes, cum praefatione de eodem, notis et append. Alex. Leslaei.** Romae 1755. 2 vol. in-4°. (1 l. 18 sh. Nutt. 10 th. Weigel.)

Il en existe des réimpr.: *opera et imp. Card. de Lorenzana recogn. et excusum. Madriti* 1755. in-fol. (1 l. 15 sh. Nutt.) *ib.* 1788. in-fol. (*Missale goth. secund. regul. beati Isidori hispal. episcopi jussu card. Franc. Ximenii de Cisneros in usum Mozarabum prius editum; denuo opera card. Lorenzanae recus. et rec.*) Romae 1804. in-fol. Av. portr. et pl. (3 l. 3 sh. Nutt. 29 fr. Boutourlin.)

On y joint le vol. suivant:

Breviarium Gothicum secundum Regulam B. Isidori ed. F. Lorenzana ad usum sacelli Mozarabum. Madr. 1775. in-fol. (2 l. 2 sh. Nutt.)

Le *Missale mixtum* et le *Brev. Goth.* ont été reproduits sous

le titre de *Liturgia Mozarabica secundum regulam B. Isidori accur. J. P. Migne.* Paris 1850. 2 tom. en 1 vol. in-8°. (20 fr.)

Nous citons encore:

Missa gothica seu mozarabica et officium itidem gothicum diligenter ac dilucide explanata percelebris mozarabum sacelli Toleti a card. Ximenis erecti. Angelopoli in Hispania nova 1770. in-fol. Av. pl. (2 l. 2 sh. Nutt.)

Missale Nannetense. Incipit Missale s'm usum dioces. Nanneten. requisitione Reueren. in xpo pris dñi petri de tha-fault (ou Chauffault?) epi ejusdem Dioc. (*A la fin:*) Impressum est hoc Missale Venetiis cura ac industria Bartholomaei de Alexandria, Andreae de Asula et Maphei de Salodio, sociorum, a. sal. dom. MCCCCLXXXII, vi idus maii. pet. in-fol. à 2 col.

Décrit dans le *Cat. de la bibl. de Nantes* n°. 1276. Le même Cat. fait mention de deux autres édd. de ce Missel, impr. à Nantes chez Guillaume Larchier en 1501 et à Rouen en 1520, et sous le n°. 1277 de l'éd. suivante très rare intitulée:

Missale secundum usum insignis ecclesiae nanetensis, de mandato ... domini Philippi Du Bec, nanetensis episcopi ... Ad exemplar tridentinum proxime accedens et accuratissima diligentia nuper emendatum, a viris selectis, quibus in synodo nanetensi hoc opus est demandatum. Nanteis apud Vincentium Huret bibliopolam academiae nanetensis 1588. in-fol. (8, 15, 129, 165 ff.) Av. fig. en bois.

Missale secundum usum Narhonensis ecclesiae. Lugd., Constant. Fradin 1528. in-fol. (Un ex. sur vélin 50 fr. Mac-Carthy.)

Missale ecclesiae Noviomensis. Rothomagi per Martinum Morin (et Joannem Ricardum) 1506. in-fol. à 2 col.

Il en existe un ex. tiré sur vélin.

Missale secundum rubricam Numburgensis dioecesis. s. l. ni d. in-fol.

Le canon missae est sur vél., mais non l'entier ex., conservé dans la bibl. de l'univ. de Leipsic (v. *Serapeum* T. VII. p. 358.)

Missale. Liber missalis secundum ordinem ecclesie Olomucensis per magistrum Johannem Sensenschmidt in civitate Babenbergen. impressus ductu et expensis Petri Trachen civis Spiren. 1488 quarto vero nonas marci. in-fol.

Voir sur cette éd. *De Lictériis* T. II. p. 131 sq.

Reprod. *Nurnb., Georg Stochs ex Sulzbach tertia die ante Kalendas aprilis* 1499. in-fol. à 2 col. de 81 l. (aussi sur vél.)

Missale Parisiense. (*A la fin:*) Impressoribus qd Johâne de prato & desiderio huym: anno domini 1481 mense septem-bri die 22. in-fol. Goth. (Un ex. sur vélin 20 fr. Mac-Carthy.)

C'est le plus ancien livre avec date où paraisse le nom de Jean Du Pré qui a mis les lettres T. L. au bas de la sou-scription ainsi que dans son *Trésor des humains*, imprimé par lui en 1482. (Voyez *Trésor*.) On cite une éd. antérieure de l'année 1479. in-fol. et plusieurs postérieures, savoir: *Paris., Verard* 1488. in-8°. (Il en existe un ex. sur vélin v. *Dibdin, Decameron* T. III. p. 413.) *ib.* *Impensis Johānis belin, Guillelmus le caron et Johannis de prato librariorum etc. impressum (Paris.)* 1489. gr. in fol. Goth. à 2 col. (Un ex. sur vélin 20 l. Hanrott.) *ib.* *per Joh. Belin* 1490. in-fol. *ib.* *pour Simon Vostre par Ulric Gering* 1492. in-fol. *ib.* *per Udalricum Gering et Berchtoldum Rembolt* 1497. in-fol. (aussi sur vélin) et in-8°. *ib.* 1501. in-8°. (Un ex. sur vélin est cité dans le *Cat. Baluz.* II, 609) *ib.*, *Wolfgangus Hopyl impensis Sim. Vostre* (1504.) in-fol. Av. fig. en bois (aussi sur vélin.) *ib.* 1516. in-4°. (aussi sur vélin.) *ib.* 1522. in-fol. (Un ex. sur vél. av. 152 min. 121 fr. Soubise, offert 120 fr. Mac-Carthy.) *ib.*, *sumptibus Petri Roffet, Simonis Har-drot, Nicolai Prevost ac dominae Nicole Vostre* (vers 1520). in-fol. Av. fig. (Il existe un ex. sur vélin.)

Missale Pataviense. s. l. ni d. (Pataviae Joh. Petri vers 1491.) in-fol. à 2 col. de 31 l. (14, 324 et 29 ff.)

Il existe plusieurs réimpressions de ce missel, savoir: *Aug., Erh. Ratdolt* 1494 *die XXj Januarii.* in-fol. (12 et 261 ff. à 2 col. de 41 l. Voir *Dibdin* T. VII. p. 166.) *ib.* id. 1498 *quarto nonas decbr.* in-fol. (13 ff. non ch. 261 ff. ch. — 2 ff. Butsch.) in *Vien. Pannonie, Winterburger M. D. IXm. Jau. die XXIX.* in-fol. (9 et 272 ff. — Le même imprimeur en a donné des édd. en 1503. [294 ff., dont 24 cont. la mus. — 18 ff Butsch.] 1507 et

1512. [av. le canon sur vélin et 2 grav. en bois 20 fr. Tross. 12 ff. Butsch.] v. Denis, Gurelli. *Bibl.* p. 243 sq.) *Ven.*, P. Lichtenstein impensis L. Allantse bibliopole 1522. in-4°. Goth. Av. fig. et mus. (70 fr. Tross.)

Missale ecclesiae Pictaviensis. (A la fin:) Per Johannem Higman in praeclara academia Parisina impr. 1498. in-fol. Goth. à 2 col.

Il en existe un ex. tiré sur vélin.

Missale secundum consuetudinem alme ecclesiae Placentinae. s. l. 1554. in-fol. Av. fig. en bois. (3 l. 13 sh. 6 d. Toovey.)

Missale secundum consuetudinē fratrum p̄dicatorum. Neap., Matthias Moravus 1483. in-4°. (Un ex. sur vélin 65 fr. Boutourlin.)

Voir sur cette éd. *Giustiniani* p. 60.

La prem. éd. connue de ce missel a paru: *Venetij opera et expensis Octavianii Scoti Modoetiensis* 1482 nono Kalendas Januarij. in-4°. (212 ff. à 2 col. de 33—34 l.) Il existe plusieurs réimpr., savoir: *Venetij arte et imp. Nicolai de Franckfordia* 1484. in-8°. (292 ff. à 2 col. de 31 l. — 5 ff. Beck.) *ib.* p. Johannem hamman dictum Hertzog 1494. in-8°. *ib.* per mag. Andrea de torresanis de Asula 1496 die 30 penultimo mensis decēbris. in-fol. (20 ff. à 2 col. de 36 l. 222 ff. ch. et 1 f. non ch. — Un ex. sur vélin 3 l. 18 sh. Pinelli. 30 fr. Mac-Carthy.) *ib.* per Symonem Papiensem dictum Bibilaquam 1487 die vero XIII Madii. pet. in-4°. *ib.* impr. jussu et impensis mag. Nicolai de francfort Altemanni: *Arte autem et ingenio Joannis Emerici de Spira* 1500 pridie nonas martii. pet. in-4°. (271 ff. non compris le calendrier et la table. V. Masch P. III. p. 92 sq.) (*ib.*) *arte et impensis Luce Ant. de Giunta florent. impressum* 1504. in-fol. (8 et CCCXX ff. — Un ex. sur vélin 40 l. Longman.) *in ciuitate Lubicensi per Steph. Arndes* 1502. in-fol. *Ven.*, Ant. de Giunta M. D. XII. XVI kalendas aprilis (dans d'autres exempl.: M. D. 12.) in-4°. Av. fig. en bois. (50 fr. Asher.) *Lugd.*, Johan. Moylin al's Cam. 1515. in-fol. (Il en existe un ex. sur vélin.) *Paris, Joh. Parvus et Wolfg. Hopyl* 1517. in-fol. (Un ex. sur vélin 42 fr. Mac-Carthy.) *Romae, Puccinelli* 1775. in-fol. (5 sc. Gallarini.)

Missale Romanum ad usum Ordinis Praemonstratensis edente D. Joa. Bapt. L'Ecuy. Acc. Liber Epistolarum et Evangeliorum missalis Praemonstratensis ab eodem editus. Nanceii 1787. 2 vol. in-fol. (2 l. 2 sh. Nutt.)

Il existe des éd. antérieures: *Paris.*, Kerver 1578. in-fol. (Av. le canon sur vél. 2 l. 2 sh. Toovey.) *Verduni apud P. Perrin* 1536. in fol. Av. fig. et mus.

Missale Pragense. (A la fin:) Expl. liber iste . sit laus gl'a t. xp̄e, sub anno dni Millesimo quadringentesimo septuagesimo nono feria sexta ipso die scte Elizabet. Orate deum p Impressore s. l. in-fol. (261 ff. non compris 3 ff. pour le calendrier en latin et bohém.)

Imprimé av. les mêmes caractères que les *Statuta synodalia Pilsnae* 1477. Il existe plusieurs réimpressions, p. ex. *Lipsiae, imp. Conr. Cachelofen* 1497 die XXIV Julii. in-fol. *ib.* 1498. in-fol. (Il existe un ex. sur vélin dans la bibl. de l'univ. de Prague.) *Nurnb.*, Stuchs 1503. in-fol. *Ven.*, Lichtenstein expensis vero Wenceslai Kaplitzer Bohemi 1507. in-fol. (23 ff. Butsch.) *Lips.*, Melch. Lotther 1522. in-fol. Av. fig. en bois. (Un ex. sur vélin est dans la bibl. de l'univ. de Prague.)

Missale secundum chorum Alme ecclesie Quinque Ecclesiensis Impressum Venetiis impensis Johannis Paep Librarii Budensis Anno MCCCXCIX. VIII Kalend. Maii. in-fol.

Missale Ratisbonense (Ratisbonae) per viros industrios Johannem Sensenschmidt et Johannem Beckenhub dictum moguntinum opifices 1485. in-fol. (360 ff. à 2 col.)

Voir sur cette première production des presses de Ratisbone *Gemeiner* p. 132—142.

Reprod. (*Bamberg.*, *Henr. Petzensteiner et Jon. Psfeyl* vers 1492.) s. l. ni d. in-fol. (7 ff. non ch., 185 ff. ch., 33 ff. non ch. 141 ff. ch. de CXCI—CCCXXXI, 3 ff. non ch.) *In ciuitate Babenbergē p magist' iohem psfeyl impressus anno MCCCXCvij i'cio 30 ydus decembris.* in-fol. (6 ff. non ch. 167 ff. num. 29 ff. non ch. 136 ff. de CC—CCCXXXV, à 2 col. de 31 l.) *ib.* id. 1500 XVij vo Kal. Jannarii. in-fol. (7 ff. non ch. 335 ff. num. 30 ff. non ch.) *ib.* id. 1518. in-fol. (387 ff. — Un ex. sur vélin 718 ff. vente Butsch.) *Expensis Jorgi Rutdolt civis August.* 1515.

pet. in-fol. Av. fig. en bois et l. plain-chant (ff. 161—184) en car. mob. (36 fr. Tross.)

Missale redonense. Parisiis impressum instigatione et expensis Andreae Hodian et Jo. Alexandri 1492. in-fol. Goth. (Un ex. sur vélin av. miniat. offert 150 fr. Mac-Carthy.)

Missale romanorum, cum calendario. Mediol., Ant. Zarotus 1474. in-fol. à 2 col. Car. demigoth.

Cette édition très rare, la première qui ait été faite de ce missel, porte la souscription suivante (v. *Amati, Recherche sulle origini* T. V. p. 282)

Antoni patria Parmensis gente Zarote

Primus missales imprimis arte libros

Nemo repertorem nimium se jactet: in arte

Addere plus tantum quam peperisse valet.

Mediolani MCCCCLXXIII Die VI Decembris finitum.

Il existe des réimpr. données par le même imprimeur: *Mediol.* 1476 die XXVj april. in-fol. (v. *De Lictariis* T. II. p. 133.) *ib.* 1478. in-fol. 1479 die XXVII Septbr. in-fol.

Missale romanum. Romae, Vldalric. Gallus als Han alamanus ex ingelstat . . . MCCCCLXXV. XI Kls Maij. in-fol. (287 ff. à 2 col. de 36 l.)

Il en existe 3 exempl. sur vélin (v. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. VII. p. 165). Le même imprimeur a donné une seconde éd.: *Rome MCCCCLXXVj die vero XII Octobris.* in-fol. (290 ff. à 35 l.) Voir sur ces deux édd. *Fossi* T. II. p. 198.

Ordo missalis secundū consuetudinē curie Romane. (A la fin:) Neap. impressum est per Mathiam Morauum Emendatumq3 diligentissime per Religiosos fratres Sacte Marie noue. Anno MCCCCLXXVij. in-fol. (251 [et non 249] ff. à 2 col. de 37 l.)

Il en existe un ex. tiré sur vélin (v. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. VIII. n°. 116. p. 76.)

Nous citons encore les édd. suivantes de ce missel: *Ven.*, *Petrus de Piasis de Cremona et Bon. de Blavis* 1479. 2 tom. in-18. (Il en existe un ex. tiré sur vélin v. *Dibdin, Bibl. Decam.* T. III. p. 413.) *Mediol.* per Leon. Pachel 1480. in-4°. *Ven.* p. Frāciscū renner de hailbrun 1481. in-8°. à 2 col. de 34 l. (sans mus., v. *Fossi* p. 199.) *Paris.* p. Joa. de Pratis 1481 IV Cal. Decbr. in-fol. *Ven.* arte et imp. Octav. Scoti Modoetiensis K. Jan. 1481. in-fol. *Rome* per . . . Steph. Planck de Patavia 1482. in-fol. (6 ff. non ch. 283 ff. num. 1 f. — v. *Fossi* p. 199 sq.) *Ven.* imp. Barthol. de alexan. Andree de asula Mapheiq3 d salodio sociorum 1482 sexto nonas Jul. in-fol. (181 ff. à 2 col. de 40 l.) 4 ff. Beck. *Neap.* (Matth. Moravus) 1482 die XVj mensis marcij. in-fol. (Il y en a un ex. tiré sur vélin.) s. l. 1482 die vero XI mensis Septembris. in-8°. *Ven.* cura impensisque Bernardini Bergomensis Georgii Mantuani & Paganini brixienis XXIX Kal. Jan. 1483. pet. in-4°. *Mediol.*, Leon. Pachel et Ulder. Scinczenzeller de Alamannia 1483 de mense Julii. in-fol. *Ven.*, Nichol. de Franckfordia 1484. in-8°. (307 ff.) *Ven.* per Franciscum de Girardenghis 1484. in-fol. *Nurnberge* per Georgium stuchz de sulczbach 1484. in-fol. (255 ff. à 2 col. de 30 l. — 15 fr. Asher. Un ex. tiré sur vél. 580 fr. Quatremère.) *Ven.* arte et impensis Georgii de riuabenis mantuani & Paganini de paganini brixiani sociorum 1484 quinto Kt. octobris. in-fol. (172 ff. à 2 col. de 44 l.) *Ven.*, Bernardus de Benaliis 1484. in-fol. (182 ff. à 2 col. de 42 l.) *ib.* p. magistrum andream quōdam (sic) Jacobi de chataro apud sanctam Muriam formosam M. CCCC. LXXXV. iij idus februarij. in-8°. (245 ff. à 2 col. de 35 l.) *Lugd.* per Mathiam Huz 1485 die 23 Septembris. in-fol. *Ven.* arte et imp. Nicolai de Franckfordia 1487. in-8°. *Bas.* 1487. in-fol. (8 ff. non ch. 320 ff. ch. 12 ff. non ch.) s. l. (*Romae, Euch. Silber*) 1488 die XXij mensis Decēbris. in-4°. (249 ff. à 2 col. de 34—33 l. — Un ex. sur vélin 60 fr. Mac-Carthy.) *Ven.*, hāmannus de Landoia 1488 Idibus Octobris. in-fol. (294 ff. à 2 col. de 31 l. — [V. *Dibdin* T. VI. p. 192] 120 fr. Pressac. Un ex. sur vélin 145 fr. Mac-Carthy.) *Ven.* per Baptistam de Tortis 1489 die XXIX Octobris. in-fol. s. l. 1489. in-fol. (564 pp. — Un ex. sur vélin 21 l. Cat. de J. Sams à Londres en 1822.) *ib.*, Christophorus de pensis de mündelo 1490 Idus Septembris. in-fol. *ib.* per Joannē Baptistā de Sessa 1490. in-fol. (7 ff. à 2 col. de 34 l. 280 ff. num. 1 f.) *Papiae* per Joa. Antōnium Birretam et Franciscum Gyrardenghum 1491. in-fol. *Ven.*, Joannes hammannus de Landoia 1491 idibus Augusti. in-fol. *Nuremh.* s. nom d'impr. 1491. in-fol. (Il en existe un ex. sur vélin à la bibl. roy. de Dresde) *Brixiae, Angelus et Jacobus de Britannicis* 1492. in-fol. s. l. 1492. in-8°. (266 ff. à 2 col. de 34 l.) *Rome* per Magistrum Stephanū Planck

1492. gr. in-fol. Goth. (12 et CCXXVIII ff. à 2 col. de 31 l. — Il en existe un ex. tiré sur vélin.) *Ven., arte et impensis Johānis emerici de Spira. Anno dñi MCCCCXCij q̄rto Kl. maj.* (8 ff. à 2 col. de 31 l., 296 ff. ch. et 7 ff. non ch. — 5 sc. Gallarini.) *ib. sūptib9 et iussu famosissimi Nicholai de Franchfordia arte itēq3 et industria pbatissimi viri iohānis Herczog de Landoia 1493 Kalend. iulias.* in-8°. (12 ff. non ch. à 2 col. de 36 l. 230 ff. mal. ch. Voir *De Licteriis* T. II. p. 134.) *ib. id. 1493 Kalend. Decembribus.* in-8°. (16 ff. non ch. et 240 ff. mal ch. à 2 col. de 35 l. — De cette éd. *Hain* n°. 11402 et 11404 a fait deux.) *Ven., Philippus de pincis 1484 die vigesimo nono Marcii.* in-fol. (8 ff. non ch. 193 ff. num. 1 f.) *Ven. per Emericum de Spira 1494 Idibus Augusti.* in-4°. *Rome per Stephanum Planck 1494 die vero XXVII Mensis Octobris.* in-4°. *Ven., Phil. de Pincis 1495 die XVj Marcii.* in-4°. (8 ff. non ch. 287 ff. num. 1 f.) *Rome per Magistrum Stephanū Planck 1496 die vero ultima octobris.* in-fol. (228 ff. ch. — L'ex. sur vél. cité par Molini, *Operette* p. 120 est douteux.) *Ven., Joannes Hertzog 1497.* in-4°. *ib. ex officina Lucae Antonii Juntue 1497.* in-4°. *ib., Andreas de torresanis de asula 1497 die XV May.* in-fol. *ib. per Simonē dictū biuilaquā Papiensem 1497 die ultimo Januarii.* in-8°. (12 ff. non ch. et 240 ff. ch. à 36 l.) *ib., Joa. Bapt. de Sessa 1498 idib9 octobris.* in-4°. (8 ff. à 2 col. de 33 l. et 261 ff. ch.) *ib. iussu et impensis . . . Lucantonii de giunta Florentini Arte antea Joannis Emerici de Spira 1498 Idibus Octobris.* pet. in-8°. (14 ff. non ch. à 2 col. de 35 l. et 240 ff. num.) *Mediol. per Mag. Leonardum Pachel 1499 die XVI Aprilis.* in-fol. *Ven., Georgius Arrivabene 1499.* in-fol. (8 et 287 ff. à 2 col. de 34 l. — Il en existe un ex. tiré sur vélin) *s. l. ni d.* (vers 1500.) in-fol. à 2 col. de 54 l. Av. fig. en bois. (Il en existe un ex. sur vélin) *Lugd. per Jac. Sachon 1500.* in-fol. *Ven. per Sim. Beuilaquam 1500.* in-8°. *Impressus Nurmberge arte impensisq3 p̄clari viri Johis Meurl 1501 sexto Kal. septembr.* gr. in-fol. (246 ff.) Av. une gr. en bois. (Un ex. sur vélin 375 fr. Tross, Cat. gén. 1851. n°. 843.) *s. l. ni d.* (vers 1502.) in-fol. (289 ff. à 2 col. de 33 l. — Il en existe un ex. tiré sur vél.) *Lugd., Claud. Davost alias de Troys 1501.* in-8°. Av. mus. et fig. en bois. (1 fr. Bearzi.) *ib. id. 1508.* in-fol. Goth. Av. fig. en bois. (115 fr. en 1859.) *Ven. 1501.* in-8°. (2 l. 12 sh. 6 d. Toovey.) *Paris., Simon Vostre s. d.* in-4°. (Un ex. sur vélin 5 l. 15 sh. 6 d. White Knights.) *ib. 1509.* in-8°. (Un ex. sur vélin avec min. 8 l. 18 sh. 6 d. Longman.) *Paris., Gu. Eustace 1511.* in-8°. (Un ex. sur vélin 15 fr. Mac-Carthy.) *ib. imp. Sim. Vostre et Thielmanni Kerver 1511.* in-fol. (à 2 col. de 42 l. — Il y en a un ex. tiré sur vél.) *Lugd., arte Johannis de romoys 1511.* in-8°. *Caes. Aug. in off. Georgii Coci 1512.* in-4°. *Ven., Gregorius de Gregoriis 1513.* in-fol. (Il en existe un ex. sur vél.) *ib. id. 1519.* in-fol. Av. fig. (4 fl. Butsch.) *Trecassinae 1515.* in-fol. (Il en existe un ex. sur vél.) *Norimb., G. Stuchs 1517.* in-fol. (Il en existe un ex. sur vélin.) *Paris, Kerver 1517.* 2 vol. in-fol. (Un ex. sur vélin 115 fr. Mac-Carthy.) *ib. 1520.* in-12. Av. fig. (1 l. 16 sh. Toovey.) *Ven., Jac. a Leucho 1520.* in-4°. Av. fig. en bois et mus. (15 fr. Bearzi. 25 fr. Tross.)

Missale. Missale Romanum. Ven., Luc. Antonius de Giunta 1506. in-4°. Goth. Av. fig. en bois et le plain-chant noté. (5 th. Weigel. 39 fr. Riva.)

Il existe plusieurs éditions données par les mêmes presses p. ex. *Ven., Giunta 1509.* in-4°. Av. fig. en bois. (2 fl. Butsch) 1510. in-4°. (2 fl. Beck.) 1519 *die primo Augusti.* in-4°. (15 fr. Bearzi.) 1526. in-4°. (12 fr. Toovey. 15 fr. Bearzi.) *ib. 1533.* in-fol. (2 l. 12 sh. 6 d. Toovey.) 1535. in-fol. (2 l. 2 sh. le même.) *ib. 1559.* in-8°. Av. fig. (1 l. 10 sh. Ellis.) *ib. 1578.* in-fol. (9 fl. Beck.) *ib. 1587.* in-fol. Av. fig. (1 l. 8 sh. Ellis.) *ib. 1596.* in-fol. (3½ th. Weigel.) *ib. 1618.* in-4°. (15 sh. Nutt.) Mais les édd. *Ven., Juntae 1626.* (6 fl. Butsch) et 1629. in-fol. (15 fr. Asher) sont mutilées (v. *Ebert* n°. 14151 note).

— Missale Romanum. Impressum Venetiis p. Antonium de Zanchis 1505 (1506). in-fol. Goth. Av. fig. en bois. (260 fr. Chavin de Malan. 91 l. Libri en 1859.)

— Missale Romanum multis figuris hystoriisque suis in locis recte appositis. Ven., Bern. Stagninus 1509. in-4°. (30 fr. Asher.)

A la fin se trouve le nom de l'artiste: *per Albertū Castellanu venetū decoratū.* Repr. *Ven., 1571.* in-fol. (30 fr. Asher.) et *ib., J. Variscus et socii 1572.* in-fol. (2 fl. Butsch.)

— Missale Romanum ex decreto sacrosancti Concilii Tridentini restitutum; Pii V Pont. M. jussu editum. Antv. ex offic. Christoph. Plantini 1572. in-fol. Av. fig. en bois gr. par J. Wierx et autres et avec le plain-chant.

On en connaît 3 ex. tirés sur vélin ([daté 1571] 31 l. Cat. Payne & Foss 1830. n°. 37. 385 fr. à Gand en 1825.)

Il en existe plusieurs réimpr., p. ex. *Antv., Ch. Plantin 1577.* in-8°. *ib. 1587.* in-fol. Av. fig. et mus. (1 l. 11 sh. 6 d. Nutt.) *ib. ex offic. Plantin. apud Balthas. Moretum 1621.* in-4°. Av. fig. *ib., Plantin. 1702.* in-fol. (4 fl. Beck.) *ib. id. 1716.* in-fol. Av. 10 pl. en t. d. et imit. en bois. (35 fr. Tross.) *Ven., Nicolini 1582.* in-fol. Av. fig. en bois. (3 sc. 50 b. Gallarini.) Il existe une éd. antér. donné par les mêmes presses *ib. 1506.* in-4°. Av. 20 gr. fig. en bois et beauc. de vign. (9 fl. Beck.) *Lugd. ap. Rovillium 1583.* gr. in-8°. Av. fig. (6 sc. 50 b. le même.)

Missale. Missale Rom. ad usum St. Romanae ecclesiae. Ven. ap. Spinellos 1555. in-fol. Av. beauc. de fig. en bois. (10 fl. Butsch.)

— Missale romanum ex decreto sacros. concilii tridentini restitutum ex Pii V Pont. M. jussu editum. Ven. ex biblioth. Aldina 1574. in-fol. Av. fig. et plain-chant. (15 fr. Bearzi. 6 l. 6 sh. Butler. 12 fl. Butsch. 60 fr. Tross.)

La souscription finale porte *Venetiis apud Hieronymum Turresanum et fratres M. D. LXXXIII*

— Missale Romanum ex decreto SS. conc. Trident. restitutum Pii V jussu editum et Clementis VIII auctoritate recognitum. Venetiis, Nic. Misserinus 1610. in-fol. Av. fig. en bois et plain-chant noté.

Reprod. *Antv. 1616.* in-fol. (3 th. Weigel.) *ib., Plantin. 1627.* in-8°. Av. fig. et mus. (12 sh. Nutt.) *Graecii 1651.* in-fol. Av. pl. (1 l. 5 sh. Nutt. 3 fl. 48 kr. Beck.) *Ven., ap. Cieras 1648.* in-fol. Av. pl. Ch. t. d. (8 sc. 50 b. Gallarini.)

— Missale Romanum ex decr. S. Conc. Trid. rest., Pii Pont. M. jussu et Clem. VIII prim., nunc denuo Urbani VIII auctor. recogn. Const. 1639. in-fol. (4 th. Weigel.)

Reprod. *Antv. 1661.* in-fol. (1 l. 1 sh. Nutt.) *ib. 1673.* in-fol. (4 th. Weigel.) *ib. 1698.* in-fol. (1 l. 1 sh. Nutt.) *ib. 1701.* in-fol. (1 l. 11 sh. 6 d. Nutt.) *Romae 1714.* in-fol. (2 l. 10 sh. Nutt.) *Aug. Vind. 1721.* in-fol. Av. pl. (3 fl. 48 kr. le même.) *Campid. 1697.* (4 fl. Beck.) 1720. in-fol. Av. pl. (1 l. 11 sh. 6 d. Nutt.) *Paris, LeMercier 1739.* in-12. *Mog. 1742.* in-fol. Av. portr. et pl. (1 l. 11 sh. 6 d. Nutt.) *Romae 1761.* in-fol. (3 sc. 50 b. Gallarini.) *Mechl. 1835.* in-fol. Av. pl. et mus. *Paris. 1851.* in-4°. 1853. in-4°. Av. le portr. de Pie IX et pl.

— Missale romanum cum missis sanctorum pro ecclesia universali novissime concessis a Pio VII. Romae 1809. in-fol.

— Missale Romanum. Vindob. 1861. 10 livr. in-fol. Av. grav. en bois. (45 fl., éd. de luxe av. les miniatures et les initiales en or et en coul. 150 fl.)

Pour une trad. allemande voir **Missal.** Le *Missal romain latin et françois.* Paris 1722. *ib., Pierre Simon 1739.* 4 vol. in-8°. (6 fr. 50 c. Bearzi) a été souvent répété.

Nous citons encore:

Missale Romanum Slavonico idiomate jussu S. D. N. Urbani VIII editum. Romae typis S. Congr. de Prop. Fide 1706. 1731. 1741. in-4°.

Missale Romanum sinice editum a Lud. Buglio. Pekini in collegio societatis 1670. in-fol. (45 fr. coll. de Clermont.)

— Missale vetus Romanum Monasticum Lateranense c. praef. notis et nonn. opusc. ab Eman. Azevedo. Romae, Monaldini 1754. in-4°. (4 sc. Gallarini.)

Missale ad usum ecclesie Rothomageñ. (*A la fin:*) parisii impressū p Johānē Deprato 1491. XVI Julii. in-fol Goth. Av. 3 gr. et 13 pet. pl. en bois, et le canon impr. en vél.

— Missale ad usum insignis ecclesie Rothomagen. (*A la fin:*) eadem ī urbe nup̄ impressū per Magistrū martinum morin impressorē ante prioratum sancti Laudi eiusdē ciuitatis morā trahētem 1495. in-fol. Av. fig. en bois.

Reprod. par les mêmes presses: *Maistre Martin Morin deuant St. Lo 1499.* in-fol. (236 ff. à 2 col.) Av. init. et 6 gr. pl. en bois. (Il en existe des ex. sur vélin 525 fr. Barré.) *ib. id. 1504.* pet. in-4°. Goth. (228 ff. à 3 col.)

— Missale ad consuetudinē insignis ecclesie Rothomageñ (*A la fin:*) elimatissime nuper Parisiis in officina libraria honesti viri Nicolai preuost impressoris imprimis industrii excusum. Impensis ac sumptibus honestorum virorum Joannis Petit, Jacobi Cousin, Ludovici Bonnet et Gulielmi

Bauent 1527. in-fol. Goth. à 2 col. Av. de tres jolies initiales et majuscules en or et en couleur.

Il en existe des exempl. sur vélin.

Nous citons encore les réimpr. *Paris*, Jean Kerbriand alias Huguelin et Jean Petit 1534. in-fol. (Il existe un ex. sur vélin de cette éd. ainsi que de la suivante) *Paris*, apud Franciscū Regnault et Rothomagi apud Guillelmū Bauent et Joh. Mallart 1538. in-fol. Goth. 249 ff. Av. fig. en bois. (125 fr. Le Prevost.) *ib.* ap. Fr. Regnault, Guill. Bauent et Claudium le Roy bibliopolam ad verticem graduum Palatii tabernam habentem 1542, in-fol. Av. des lettres grises et fig. en bois. Rothom. apud Robertum Valentinum in calcographia dive Virginis Marie 1549. pet. in-4°. Goth. (270 ff. à 2 col.) *ib.* apud Guillelmum et Nicolaum Mulot Johanne et Richardū Lallema 1576. in-fol. Av. fig. en bois. (130 ff. ch. 36 ff. 11 ff.) Voir sur ces édd. Frère, *Bibl. Normand* T. II. p. 313 sq.

Missale Salisburgense. (*A la fin:*) Missali s̄m rubricam ordinarij Archiep̄alis ecclesie Saltzpurgenesis felicē et optatū finem dedit Jeorius Stüchs librorum imp̄ssor Nurnberge mensis Augusti die XIV Anno 1492. in-fol. (18 ff. non ch. 182 ff. ch. 9 ff. non ch. 182 ff. ch. de CXCIII—CCCLXXIII, 1 f. non ch.)

Voir sur cette éd. *De Licteriis* T. II. p. 235 sq. et *Helm-schrott* T. I. p. 183 sq.

Reprod. in officina Georij (sic) Stöchs ex Sulcpach civis Nurnbergen̄ exp̄sa Joannis Ryman impressum Idibus augusti 1498 in-fol. (10 ff. de 2 col. à 31 l. 252 ff. ch. et 8 ff. non ch. Il en existe un ex. tiré sur vélin à Munich, bibl. roy.) *Basil.*, Jac. de Pfortzheim 1510. in-fol. (20 fr. Asher. Un ex. sur vélin 150 fl. vente Butsch.) *Col.*, P. Lichtenstein 1515. in-fol. Av. fig. en bois. (5 th. Weigel. 3 fl. Butsch.)

Missale Sagiense. (*A la fin:*) Exaratū est hoc opus rothomagi, ac secundum breve ecclesie Sagiēsis diligenter emendatū. Anno domini M. CCCC. LXXXVIII. p. me Guillelmū le Tailleur, ante prioratū sancti laudi eiusdē ciuitatis rothomagensis cōmorantem, ad instātiā venerabilis et discreti viri magistri Joannis de Courteiller presbiteri curati ecclesie de cerciaux eiusdē Sagiensis dyocesis. in-fol. Goth. (193 ff. à 2 col. de 40 l.)

Il en existe un ex. tiré sur vélin. On cite les réimpr. *Rothomagi*, Mart. Morin 1496. pet. in-4°. Goth. (à 2 col. de 215 ff.) et *ib.*, Pierre Regnault 1500. in-fol. Goth.

Missale ad usum ecclesie Sarisburiensis. Rothom., M. Morin die I Octob. 1492. in-fol.

Il en existe un ex. tiré sur vélin au Musée Brit., acheté au prix de 200 l. st. Une éd. antérieure, citée par *Lowndes* T. III. p. 1576 sous la rubrique: *Ven.*, Reynaldus de Novimagio 1483. in-8°. (Un ex. sur vélin 51 fr. Mac-Carthy) n'existe pas du tout, car c'est le *Breviarium in usum Sarum* et non le *Missale*.

— **Missale secundum ecclesiam Sarum.** (*A la fin:*) Ven. iussu et impensis praestantissimorum virorum Frederici de Egmont ac Gerardi Barnevelt impressum per Johannem Hertzog de Landoia... 1490. IIII. Kal. mensis Septembris. in-fol.

Nous citons encore la réimpr. *Rothom.*, Morin 1497. in-fol., de laquelle il existe plusieurs ex. sur vélin.

— ... Londini apud Westmonasterium, per Julianum Notarie et Johannem Barbier, impensis W. de Worde 1498. in-fol. (286 ff.)

Première édition de ce missel imprimée en Angleterre. Un facsimile d'un avertissement de la publication de missels in usum Eccles. Sarisbur. dans les „pica“ caractères se trouve chez *Dibdin*, *Ames* T. I. p. CII et *Bibl. Spenc.* T. IV. p. 349 sq.

— ... London, R. Pynson impensis Card. Morton 1500, X Januar. in-fol.

Il en existe un ex. tiré sur vélin (172 fr. Mac-Carthy.) Voir *Dibdin*, *Bibl. Spenc.* T. VI. p. 193.

Parmi les nombreuses éditions de ce missel, citées p. *Lowndes* T. III. p. 1576 sq. nous signalons les suivantes:

Paris., Higman et Hopyl 10 Jul. 1500. (1510?) in-fol. s. l. Huyn IV Septbr. 1501. in-fol. *Paris*, J. de Prato 1502. in-fol. *ib.* Kerver 1503. in-8°. (Il en existe un ex. tiré sur vélin.)

Lond., R. Pynson 1504. Kal. Jan. in-fol. (Deux édd. différentes, dont il existe des exempl. sur vélin. v. *Dibdin*, *Bibl. Sp.* T. VI. p. 196. et *Dibdin*, *Ames* T. II. p. 424.) *Paris*, Verard XXIX Jun. 1504. in-fol. Rothom. 1506. in-8°. (Il en existe un ex. tiré sur vélin.) *Paris.*, Hopyl XIII April. 1504. in-fol. Roth. 1506. in-8°. (Il en existe un ex. tiré sur vélin. C'est probablement la même édition que celle citée sous la date de Rothom. 1506. XII Maji, Morin, impensis R. Richard, f. Huyn, P. Coste et W. Bernard. in-4°.) s. l. (Rothom.) 27 April. 1508. in-4°. *ib.* imp. Huyn et Bernard Aug. VI. 1508. in-4°. *ib.* 27 Septbr. 1504. in-4°. *ib.*, Viollette II Aug. 1509. in-4°. In alma Paris. Acad. Morin 1510. in-fol. *Paris.*, Hopyl imp. Byrckman X Cal. April. et VII Febr. 1510—11. in-fol. (Il en existe un ex. sur vélin.) *Lond.*, Pynson 1512. in-fol. (2 l. 3 sh. Inglis.) *Paris*, Rembolt XXI Jan. 1513. in-fol. *Paris.*, Hopyl imp. Byrckman 1514. in-fol. etc. *Lond.*, Pynson 1520. Kal. Januar. in-fol. (Il en existe des ex. sur vélin.) In alma Paris. Academia op. N. Prevost imp. Franc. Byrckman 1527. in-fol. (Un ex. sur vélin 24 l. 1 sh. Sykes.) *Antw. et Paris.*, Franc. Byrckman 1527. in-fol. (Ex. sur vélin 4 l. 10 sh. White.) *Paris*. 1539. in-4°. (Il existe un ex. sur vél.) *ib.*, Kerver 1533. in-fol. (Il en existe un ex. sur vélin.) *Lond.* (J. Day) 1557. in-fol. (244 ff. non compris le calendrier et la table. — Un ex. sur vélin 5 l. 5 sh. White.)

Missale ad usum et consuetudinem ecclesiae Silvanectensis. *Paris.*, Maheu 1524. in-fol. Goth. (Ex. impr. à demi sur vélin 10 fr. Mac-Carthy.)

Missale sc̄m Ordinarium ecclesie Sleszwicensis. (*A la fin:*) Imp̄ssūq̄ in Sleswick ad laudē dei Arte et ingenio Stephani arndes Anno domini M. CCCC. LXXXVI. in-fol. Goth. à 2 col. de 39 l. (264 ff.)

Voir la description de ce volume rare par Mr. Hoffmann dans *Petzholdt*, *Anzeiger* 1861. p. 299 sq.

Missale speciale cum calendario. Ven. p. L. A. de Giunta impensis Christofori Thum civis Augustensis 1504. in-fol. Av. fig. en bois et le canon m. sur vélin. (4 fr. Tross.)

Missale Spirense. Spira per Petrum Drach 1484. in-fol. (328 ff.)

Missale s̄m chorum alme eccl̄ie Strigoniensis. (*A la fin:*) Impressum Venetijs imp̄sis Johannis Paep librarij Baden. p. Johanne emericū & Spira. 1498. III Kal Marcij. in-fol.

Cette éd. citée dans le *Catal. bibl. Szechenyi* T. II. p. 65 sq. est restée inconnue aux bibliographes qui n'annoncent que les édd. *Veronae* 1480. in-fol. *Nurmb.*, Anth. Koburger 1484 die ultima Augusti in-fol. *ib.* per Georium Stüchs de Sulcpach 1490 die XVIII Septbr. in-fol. *Brunnae* per Conr. Stahel et Matheum preinlein impressores venetos 1491 primo die vero novembris vicesima prima. in-4°. *Ven.* 1493. in-fol.

Missale Tarraconense. (*A la fin:*) impressū est tarracone per Joānez rosembach alemanum Perfectū. XXVj iunii A. sal. christ. MCCCCXCIX. in-fol.

Missalis notulum in Dñorum teutonicorum imitantis epigram. | Nos castigati viciorum labe caremus | Non habet in nobis cretica lingua locum | Arte sua Georgius Stöchs nos pressit in urbe. | Nurnberga celebri: quē bñ laudat opus. in-fol. (273 ff. à 2 col. de 31 l. p. p.) 50 fr. Asher (*Cat.* LVIII n°. 2166).

Missale ad usum ecclesie metropolitane sancti Stephani. Tholose 1540. in-4°. Goth. Av. une vign. sur bois. (100 fr. Pins-Montbrun.)

Missale insignis ecclesiae Tornacensis optimis caracteribus (ut patet) exaratū, hoc uno cetera excellit. Absolutum in Parhiseorum Academia diligentia Johannis Higmani. Impensis vero honesti viri Wilhelmi Houtmart Anno dñi MCCCCXCVIII. gr. in-fol. Goth. Av. fig. en bois.

Missale insignis ecclesie trajectēsis: optimis caracteribus (ut patet) exaratū hoc uno cetera excellit: q. officia que in ceteris sola annotatione. (atq̄ ob hoc nō sine magno plerūq̄ in exquirēdo labore) designata sunt: in eo ad plenum describūtur adjunctis ipsius ecclesie cōstitutionibus

atq3 cōsuetudinibus : singulisq3 festivitātib9 cum suis pro-
sis. (*A la fin* :) Curavit . . . Wolffgāgus Hopili(us) . . . im-
pressū Parisii in pago divi Jacobi ad insigne scī Georgii
per Johānē Higmanū anno dñi M. CCCC. XCVij pridie
Kl. decembris. in-fol. Goth. Av. fig. Av. plain-chant
noté. (248 ff.) Un ex. sur vélin 1200 fr. Potier.

Il existe encore d'autres éd. de ce missel, p. ex. *Paris.*,
W. Hopyl 1507. 1515. in-fol. (Un ex. sur vél. 39 l. Libri, Cat.
1859. n^o 1652) et (*Missale ad verū cathedralis ecclesiae Trajec-
tensis ritū . . .*) *Quod Joannes Severin calcographus in opido Lei-
densi imprimebat: Anno hūane salutis millesimo qūgētesimo decimo
quarto* (1514) *Kalēdis junii*. in-fol. Goth. à 2 col. de 41 l.
Av. la fig. de St. Martin en bois. (XIV et 123 ff. ch. 23 ff. non
ch. p. le plain-chant et le Christ en croix sur vél., 74 et 58 ff.
V. Cat. *Paelink. Brux.* 1860. T. II. n^o 103.)

Missale seu misse ordinarium ad usum Ecclesie Trecensis in
quo addite sunt misse votive et prose multe. Trecis, Jo.
Lecocq. Impressum anno millesio quingē XIII Kalen-
das maii. pet. in-fol. Goth. (244, 44 et 35 ff.)

Selon Mr. Brunet il faut lire la date de la souscription :
1514, *Kalendas maii* et non : 1500, *XIV Kal. maji*.

Il existe encore plusieurs édd. de ce missel, savoir : *Trecis
in aedibus Joannis Le Coq anno domini 1525, XI Kal. Julii*. in-4^o.
Av. fig. en bois. s. l. ni d. (impr. à Paris p. Jean Du Pré vers
1500 pour le compte de Nic. Ludot, papetier juré de l'Univ.)
in-fol. Goth. (CCCXI ff. à 2 col. de 32 l. — Un ex. sur vélin
34 fr. Mac-Carthy.) *Impr. in aedibus defuncti J. Lecoq in vico
divae mariae commorantis impensis Joan. Petit, parisiensis biblio-
polae et Guidonis Pierquin et Theobaldi Trumeau civium trecen-
sium anno 1533*. in-fol. Av. fig. en bois.

Missale Tullense. (*A la fin* :) que quidē missalia fuere exa-
rata in prelibatā Longauilla : sumptibus et opera memo-
rati dñi Martini. anno Domini millesimo quingentesimo
primo. Die vero martis quinta decima mensis martii. pet.
in-fol. Goth. à 2 col. de 26 à 30 l. Av. 4 grav. en bois.
(8 ff. de pré. 234 et 46 ff.)

On lit à la fin de ce livre, achevé d'imprimer à Longeville
devant Bar-le-Duc le 15 mars 1501 : *venerabili ac discreto viro
dño Martino Mourol presbitero arti Impressorie operā dñi in
Longauilla prope Burrum morū habenti Dyocesis Tulles.* Voir sur
ce premier livre imprimé en Lorraine une notice de M. Clesse :
Nancy 1859. in-8^o.

Missale Turonense. (*A la fin* :) Impressum hoc missale
Turoñ anno dñi 1485. in-fol.

Premier livre connu imprimé à Tours. On en connaît un
ex. tiré sur vélin. On cite aussi des ex. sur vélin des réimpr.
suivantes de ce missel : s. l. ni d. (vers 1500.) in-fol. Goth. à
2 col. de 40 l. s. l. ni d. (vers 1500.) pet. in-fol. Goth. à 2 col.
de 34 l. *Paris, Jean Kerbriad alias Hugulin pour Jean Richard de
Tours* 1553. in-fol. Goth. Av. fig. en bois. (27 fr. Salmon.)

Missale ecclesiae Upsalensis. Bas., Jac. de Pfortzheim
1513. in-fol.

Dans tous les ex. connus les pp. 87—92 sont découpées (v.
Catal. bibl. Upsal. T. II. App. p. 345.)

Missale ad usum ecclesie Valentiñ poptime ordinatuz cōple-
tū ac diligenti cura emendatū, cu3 additione pluriuz mis-
sar3 sc3, visitationis bte marie. Transfigurationis domini
nostri iesu xpī. De quinq3 plagis. De nomīe iesu mortali-
tatz vitande. De peccatis ac Sclop. Anthonii, Claudii,
Lazari & Rochi cu3 pluribus aliis in locis ppriis, ac etiam
cū bñdictōñ. Ramor. dñica ī palmis & C^a. (*A la fin* :) Im-
pressuz valeñ. per Johanne3 belon impressore3 anno nati-
vitatē dñi millesimo quingentesimo quarto IX Kl. januar.
Deo gratias. in-fol. Goth. à 2 col. Av. une grav. en bois
représ. le Christ.

Premier livre connu imprimé à Valence en Dauphiné.

— **Missale** secund3 usum venerabilis abbacie : canonico4
regularium Sancti Ruphi Valētie. (Valentiae per Joh.
Belon Petrumque de Mole 1508.) in-fol. Goth. à 2 col.
Avec fig. en bois. (10 ff. de pré. CLXXXIII ff. 14 ff.
130 ff.)

Voir la description exacte de ce vol. par Olivier dans le
Bull. du Bibl. I^{re} Série n^o. XVI. p. 14.

Missale Varmiense, opera et sumptibus Mt. Cromeri. Cra-
cov. 1587 (*à la fin* : 1586). in-fol. (419, 86 et 33 ff.)

Missale romano-monasticum ad usum congregationum S.
Vitonii et Hidulphi. Nanceii 1781. in-fol. (1 l. 1 sh.
Nutt.)

Missale Wratislaviense. (*A la fin* :) per Petrum Schoiffer de
Gernzheim in nobili civitate Maguntina hujus artis im-
pressorie inventrice elimatriceque prima feliciter est con-
summatum 1499. in-fol.

Missale secundum usum ecclesiae Xanctonensis. Paris.,
Joannes Higman 1491. in-fol.

Il en existe un exempl. tiré sur vélin.

Missalis expositio quadruplex litteralis, scil. allegor. tropol.
et anagogica. Basil., M. Furter 1500. in-fol. (2 fl.
Butsch.)

Misse, Ordeninge der, wo de vann denn Kerckheren vnndē
Seelsorgern ym Lande tho Meckelnborch, jm Fürsten-
dom Wenden, Swerin vnnd Stargharde schul gehalten
werden. M. D. XL. (*A la fin* :) Rostock bey Ludowich
Dyetz gedruckt 1545 om 16 Junii. in-4^o.

Voir sur ce livre rare *Masch, Beitr.* P. III. p. 125 sq.

Missiessy-Quies, De. Arrimage des vaisseaux. Paris, impr.
royale 1789. in-4^o. Av. fig. (21 fr.)

On y ajoute : *Installation des vaisseaux par Burques de Mis-
siessy. Paris, impr. de la république an VI* (1799). in-4^o. Av.
fig. (21 fr.)

Missionary voyage. Voyez Wilson.

Missirini, Melch. Memoria per servire alla storia della ro-
mana accademia di S. Luca, fino alla morte di Ant. Ca-
nova, compil. da M. Miss. Roma, de Romanis 1823.
in-4^o. (485 pp.)

Il faut y ajouter du même auteur : *Della vita di Ant. Canova
Libri quattro. Prato* 1824. 2 tom. in-8^o. Av. un portr. et une
gr. pl. représ. des médailles. (10 fr.) *Mil.* 1825. gr. in-16. Av.
portr. et méd. — Nous citons encore de lui *Dell' amore di Dante
e del ritratto di Beatrice Portinari comm. II. Fir.* 1832. in-4^o.
Av. les portr. de Dante, de Beatrice et de Missirini.

— Intera collezione di tutte le opere inventate e scolpite
dal cav. Alb. Torwaldsen, incisa a contorni, con illustra-
zioni. Roma 1831. 2 tom. en 1 vol. in-fol. (8 sc. Gal-
larini.)

— Degli illustri Italiani e loro scoperte nelle scienze,
nelle lettere e nelle Arti. Siena 1858. in-8^o. (8 sh.
Libri.)

Cet ouvrage est écrit en forme d'épitaphes et range les
érudits et artistes italiens d'après un ordre scientifique de
sujets.

— La Piazza del Grand Duca di Firenze. Voyez Pie-
raccini.

Misson, Max. Nouveau voyage d'Italie. Utrecht 1722. 4
tom. in-12. Av. fig. (8 fr. Asher.)

L'original anglais, la première description détaillée
d'Italie, remplie de préjugés et d'inexactitudes avait paru à
London 1699. 2 vol. in-8^o. *ib.* 1714. 4 vol. in-8^o. *ib.* 1739.
4 vol. in-8^o. Il en existe une trad. allemande : *Lpzg.* 1701.
in-8^o. Av. fig. et une autre en hollandais, augmentée de notes
de J. Addison : *Utrecht* 1704. in-4^o. Av. pl.

— Mémoires et observations faites par un voyageur en
Angleterre. Avec une descr. particulière de ce qu'il y a
de plus curieux dans Londres. à la Haye 1695. in-8^o.
Av. fig. (15 fr. Asher.)

Il y en a une trad. angl. p. J. Ozell : *London* 1719. in-8^o.

Missus est trāslate ce (*sic*) latin en francoys imprime nou-
uellement a Paris. (*A la fin* :) On le vent a Paris en la
rue neufue nostre dame a l'enseigne de (*sic*) lescu de
france. pet. in-8^o. Goth. (8 ff.)

Missus. Missus est trāslate de latin en frācois. Imprime nouvellement a Paris. pet. in 8°. Goth. (8 ff.) Avec une fig. en bois.

'A la suite de cette pièce se trouve selon Mr. Brunet celle-ci: *Cy ensuit l'oraison de Missus, trāslate en fracoys selon le latī Auec l'oraisō de nre dōne de recourāce. Et le testamēt de nostre sauueur iesu christ. ('A la fin:) Cy finist le testamēt de nostre sauueur ⁊ redempteur ⁊ Jehsucrist.* pet. in-8°. Goth. (8 ff.) Av. une fig. en bois.

Mistanguet, Les plaisantes idées de. Voyez **Bruscambille**.

Mistere, Sensuyt le, cōment la sainte Larme fut apportee en labbaye de Vendosme par le noble conte Geoffroy Martel. ('A la fin:) Imprime a Tours par la veufue de Rene Siffleau vivant Imprimeur du roy. pet. in-8°. Goth. (12 ff.) 15 fr. La Vallière.

Ce petit opusculé en vers de 8 syllabes a été reprod. sous le titre suivant: *Sensuit le mistere de la sainte Larme comme elle fut apportee de constantinoble a Vendosme. s. l. ni d.* in-8°. Goth. (8 ff.) av. 2 fig. en bois, reprod. (*Discours comme la sainte larme fut apportee en l'abbaye de Vendosme par le noble comte Geoffroy Martel [en vers]; avec les miracles, oraisons et messe de la dite sainte larme*) Paris, Nyverd 1562. in-8°. et par *Ant. de Montaiglon, Anc. Poés. franç.* T. I. p. 43 sq.

Il existe une relation en prose de cet événement: *Histoire véritable de la sainte Larme. Blois, Fr. de la Saugere, imprimeur du roy* 1641. pet. in-8°. (60 pp.) Voir **Thiers**.

Mistral, Fred. Mirejo, poème provençal. Avignon 1859. in-8°.

Voir sur ce poème *Herrig, Archiv.* T. XXVI. p. 241 sq.

Mistralet. Essai généalogique sur la noblesse du comté Venaissin et de la ville d'Avignon, dédié aux états de cette province. T. I. Carpentras, Dom. Gaspard Quenin 1782. in-4°. (VIII et 288 pp.)

Selon Mr. Brunet cet ouvrage très rare, donnant l'histoire de 76 familles et leurs blasons, a été précédé d'un *Essai* (cont. 16 familles) sous le même titre et sorti également des presses de Quenin (4 ff. de prélim. et 64 pp. in-4°) qu'on a attribué à l'abbé de Rivette, quoiqu'il appartienne aussi à Mistralet qui l'a en grande partie reproduit dans son ouvrage ci-haut.

Mitakshara Dharma Shastra (or the Body of Law of Yajnavalkya, illustr. with the commentary of Vijnaneshwar Bhattarakā). Calcutta 1812. in-8°. obl.

Voir sur ce vol. *Gildemeister, Bibl. Sanscr.* p. 130.

Mitakshara, The. A compendium of Hindu Law by Vijnaneshvara. Founded on the text of Yajnavalkya. The Vyavahara section or Jurisprudence. Edited by Shri Lakshmi Narayana Nyayalancara and publ. under the aut. of the Committee of Public instruction. Calc. 1829. in-8°. (34 et 361 pp.)

— **Vajnavalkya - Dharmaśāstram.** Vajnavalkya's Gesetzbuch, Sanskrit und deutsch herausg. v. Dr. Ad. Fr. Stenzler. Berlin 1849. in-8°.

Il en existe une trad. anglaise intit. *Two treatises of Inheritance, Jimitavāhanna's Treatise of Inheritance or the Dajabhadga as it is called, and a portion of the Visnyaneswariyam or Mitācsharā which treats of the same subject.* Transl. by H. Th. Colebrooke. Calc. pr. by A. H. Hubbard at the Hindost. press 1810. in-4°. (XV et 377 pp.) — Traduction du Daya Bhaga et d'une partie du Mitakshara v. *Gildemeister* p. 132. n°. 315) Lond. 1813. in-4°. College of F. St. George near Madras 1824. in-4°. et un extrait en franç. intit. *Traité original des successions d'après le droit hindou; extrait du Mitācshara de Vijnaneshwara, suivi d'un autre traité de l'adoption, le Dattaka Chandrika de Devandha - Bhatta, augm. de notes explic. tirées des meill. comment. doux p. G. Orianne.* Paris 1843. in-8°. Il existe aussi des trad. du Mitācshara en arabe (*Madras* 1827. in-fol.) et en persan (*ib.* 1825. in-fol.).

Le *Daya Bhaga* ou traité sur les successions avait été imprimé d'abord à Calc. 1813. gr. in-4°. (av. le suiv. 60 fr. Langlès.)

— **Mitakshara Darpana** transl. from the Sungskrit into

the Bengali Language by Lakshmi Narayan Nyayalan-kar. Calc. 1824. in-8°. (436 pp.)

Mitchell, Rob. Plans, descriptions et vues en perspective des édifices érigés par lui en Angleterre et en Écosse. (En franç. et en angl.) Lond. 1801. gr. in-fol. Av. fig. col.

Mitchell, The major Thomas Livingston. Three expeditions into the interior of eastern Australia, with descriptions of the recently explored regions of Australia Felix and the present colony of New South Wales. London 1839. IIth ed. 2 vol. in-8°. Av. 51 pl. (1 l. 1 sh.)

On y joint son *Journal of an expedition in the interior of tropical Australie.* London 1848. in-8°.

Mitelli, Gius. M. Proverbj figurati, da Gius. M. M. inventati, disegnati e intagliati. Bologna 1678. pet. in-fol. 49 pl. y compris le front. (43 fr. Riva. 10 sc. Gallarini.)

— Le Ventiquatr' hore dell' humana felicità consecrate all' em. P. Card. Nic. Conti, invenzione, disegno ed intaglio di G. M. pittore bolognese. Bologna 1675. in-fol. (25 estampes gr. à l'eau-forte, avec des vers au bas de chacune, plus un front.) 25 fr. Riva.

— **Alfabeto in sogno** esemplare per disegnare. Bologna 1675. pet. in-fol.

Sur chacune des 24 planches, qui composent cette suite, se trouvent un ou plusieurs personnages qui représentent les lettres de l'alphabet. (37 fr. Riva.)

Mitford, Will. The History of Greece; with a life of the author by Lord Redesdale. London, Cadell 1829. Vth ed. 8 vol. in-8°. (3 l. 3 sh.)

La première éd. de *London* 1789 — 1818 a 5 vol. Il existe encore plusieurs réimpressions, savoir *ib.* 1795. 1814. 8 vol. in-8°. 1822. 11 vol. in-8°. 1835. 10 vol. in-12. On y ajoute *Questions on M. Mitford's History of Greece, by the rev. J. R. Major.* London 1827. in-8°.

Cet ouvrage est aujourd'hui entièrement éclipsé par *Geo. Grote, History of Greece.* London, J. Murray 1851—56. 12 vol. in-8°. Av. portr. et cartes. (9 l. 12 sh.)

Mithobius, Burcard. Libellus wie man sich für der hefftigen vnd tödtlichen Seuche der Pestilenz bewaren soll etc. Haec tria tabificam pellund (*sic*) adverbia pestem Mox longe, tarde, cede, recede, redi. Zu Erfurd truckts Gervasius Schürmer zu den bunten Lewen bey St. Paul 1552. in-4°.

Nous avons du même: *Stereometria, ars oeconomica, docens certas dimensiones corporum solidorum etc.* Freft. 1544. in-8°. Av. fig. (3½ th. Weigel.) *Annuli sphaer. et mathem. usus. s. l.* 1536. in-8°. Av. fig. *Practica Deutzsch D. B. Mith. Mathem. und Phys. Auff das MDXXXI IX Jhar. Erfurd truckts Wolffgang Stürmer* in-4°. (8 ff.) Voir *Köhler, Lebensb. merkw. deutsch. Gel.* T. I. p. 254 sq.

Mitis, Th., a Limusa. Odae de feriis Catherinae Doctorum. Praegae, Cantor 1550. in-12.

— **Liber primus sacrorum carminum.** Praegae, Cantor 1554. in-8°.

— **Varii generis odae in Psalmos Davidis.** Praegae, Melantrich 1562. in-8°.

— **In felicem inaugurationem regis Maximiliani et reginae Mariae chorus Davidicus.** Praegae 1562. in-8°. (56 ff.)

— **Hymnodiae in Messiam LL. II.** Per adventum Domini. Prag. 1576. in-8°. Hymn. etc. LL. II usque ad Quadragesimam. *ib.* 1577. in-8°. — Hymn. per Quadragesimam, passionem, resurrectionem ascensionemque Christi LL. II. 1578. in-8°. — Hymn. in M. Liber VII de coena domini 1578. in-8°.

— **Luctae spiritus LL. II add. est Paeanum ecclesiae** LL. IV. Prag. 1578. in-8°.

Mitis, Th., a Limusa. Christiados s. decem promissionum de Jesu Christo liber unus. Pragae 1583. in-8°.

Mitistoire barragouyne. Voyez **Des Autelz**.

Voir sur cette facétie G. Brunet dans le *Bull. du Bibl. Belge* T. IV. p. 363—373 et dans Jannet, *Journal de l'amateur de livres* 1849. n° 3. p. 33 sq.

Mitra Misra. Voyez **Viramitrodaya**.

Mittarelli, Joh. Bened. et Ant. Costadoni. Annales camaldulenses ordinis S. Benedicti. Venetiis, Pasquali 1755—73. 9 vol. in-fol. (141 fr. Boutourlin. 63 fl. 30 kr. vente Butsch. 14 sc. Gallarini. 3 l. 4 sh. Libri. 6 l. 16 sh. 6 d. Nutt. 152 fr. 50 c. Asher.)

— Bibliotheca codicum manuscriptorum monasterii S. Michaelis Venetiarum prope Marianum, una cum appendice librorum impressorum seculi XV. Venetiis 1779. gr. in-fol. (27 fr. Villoison. 18 fr. 50 c. Boutourlin. 8 sc. Gallarini. 6 fl. Crevenna.)

Mitternacht, Joh. Sebast. Trauer-Spiel, Der unglückselige Soldat und Vorwitzige Barbirer genant; vor weniger Zeit in hoher Personen Gegenwart (zu Gera) öffentlich präsentiret. Lpzg. 1662. in-8°. 1670. in-8°. (1½ th. Heyse. 48 kr. Butsch.)

Dans cette pièce paraissent 72 personnes.

— **Politica Dramatica.** Das ist die Edle Regimentskunst, In der Form oder Gestalt einer Comoedien, in hoher Standes und andrer vornehmen Personen Gegenwart vorgestellet. Gera und Leipzig 1667. in-8°. (1½ th. Heyse.)

— **Dissertatio gemina de nativitate dominicae anno, anni quadrante, mense ac die.** Lips., typis Joa. Wittigan 1669. in-16. — **Hexas dissertatt. s. progr. de putidissimis papaeorum fabulis.** ib. id. 1661. in-16

Ouvrage très curieux rempli de fables les plus bizarres sur la nativité et la jeunesse du S. Sauveur.

Mitterpacher, Ludov. Voyez **Piller**.

Mivchar. Voyez **Mibchar**.

Mizaldus, Ant. Monslucianus. Phaenomena s. aëriae Ephemerides omnium aurae commotionum signa ab his quae in caelo, aëre, aqua et terra palam apparent, quatuor aphorismorum sectiunculis methodo sanequam facili et perspicua diebus singulis fideliter ob oculos ponentes: ejusdem Prolegomena, in quibus nonnulla de brutorum praesagitione et praedicendarum aëris mutationum seria methodo, solis phaenomenis. Paris. ex officina Reginaldi Calderii et Claudii filii ejus 1546. pet. in-8°. (8 fr. Asher.)

Il y en a une trad. française intit. *Le miroir du temps, autrement dit éphémérides perpétuelles de l'air par lesquelles sont tous les jours donnez vrais signes de tous changemens du temps.* Paris, Regnault et Ant. Chaudière 1547. in-8°. (6 fr. Duquesnoy.)

— **Meteorologia.** Paris. 1547. in-8°. (14 fr. Bergeret.)

Il y en a une trad. française intit. *Le miroir de l'air par bon ordre et breves sentences donnant à un chascun veue et avecques causes congnoissance tres facile presque de toutes choses faictes et engendrees en l'air, comme sont pluies, gresles, tonnoirres, fouldres, eclairs, naiges, orages, ventz et autres.* Paris, Regn. Chaudière 1548. in-8°.

— **Ephemerides aëris perpetuae seu popularis et rustica tempestatum astrologia.** Paris. 1554. in-16.

Il en existe une version ou plutôt nouvelle rédaction en français, sous le titre: *Les Ephemerides perpétuelles de l'air, autrement l'astrologie des rustiques, donnant un chascun jour par signes tres familiers, vraie et assuree congnoissance de touz changementz de temps, en quelque pais et contrée qu'on soit, divisées en cinq parties par petits aphorismes et breves sentences.* Paris, Jacques Kerver 1554. in-16. (2 th. 21 gr. Naumann. 1¼ th. Weigel.) Reprod. (avec une Ode aux muses et poëtes d'Anvers) Anvers, chez Christophe Plantin 1556. pet. in-8°.

IV.

Il faut y ajouter les pièces suivantes:

L'explication, usage et pratique de l'ephemeride celeste d'Ant. Mizald, comme aussi de toutes autres, avec tables à ce necessaires. Paris, Kerver 1556. pet. in-8°. (111 ff. — 13 fr. Gancia.)

Ephemeride celeste pour l'an bissextil 1556, fidèlement calculée par Ant. Miz., voire jusques aux estoilles fixes. Paris chez Jacques Kerver 1556. pet. in-8°.

Mizaldus, Ant. Planetologia et de rerum coeli osoribus. Acc. Luciani Querimonia de neglectis rebus coeli et J. J. Pontani Dialogus quo docetur quatenus procedant coeli et stellarum agitationes. Lugd. 1551. in-4°. (23 gr. Naumann.)

— **Memorabilium s. arcanorum omnis generis centuriae IX.** Col. 1574. in-12. (1½ th. Naumann.)

Reprod. Freft. 1592. in-16. L'éd. Norimb. 1631. in-12. contient XII centuriae sous le titre de *Mizaldus redivivus*.

— **De mundi sphaera s. cosmographia LL. III figuris et demonstrationibus illustr.** Lut., Cavellat 1553. in-8°. (3 sc. Gallarini.)

— **Cometographia crinitarum stellarum quas mundus nunquam vidit, aliorumque ignitorum aëris phaenomenon natura et portenta, LL. II.** Acc. catalogus cometarum et spectrorum usque ad a. 1540 quae insignes eventus secuta sunt. Paris. 1549. in-4°. (2 fl. Butsch.)

— **Conjugium Aesculapii et Uraniae medicum simul et astronomicum.** Lione 1550. in-4°.

— **Asterismi s. stellarum octavi coeli imaginum officina.** Ejus. peritissimum coeli Philosophi s. Astronomi encomium. Paris. 1553. in-8°.

— **Secretorum agri enchiridion primum hortorum curam auxilia secreta, et medica praesidia inventu promta ac paratu facilia LL. III.** pulcherrr. complectens. Lut. ap. Fed. Morellum 1560. in-8°. (180 ff.)

Il en existe une trad. française sous le titre de *La maison champêtre et agriculture d'Elie Vinet et d'Ant. Mizald, divisée en cinq parties.* Paris, Rob. Fouet 1607. pet. in-8°.

— **De hortensium arborum insitione opusc.** Ejus. Dendranatome h. e. partium corporis arborei explicatio, ubi de earundem nutritione. Lut. ap. Fed. Morellum 1560. in-8°.

— **Alexikepus seu auxiliaris hortus extemporanea morborum remedia ex singulorum viridariis comparanda paucis prop.** Acc. Dioclis Carystii epist. ad Antigonum de tuenda valet. per hortensia. Lut. Paris. ap. F. Morell. 1565. in-8°. 1574. in-8°. Col., Joa. Gymnicus 1576. in-8°.

Traduit en français par André de la Caille (*Jardin medicinal etc.* Paris 1578. in-8°.) et en allem. (*Artzgarten von Kreutern so in den Gärten gemeinlich wachsen wie man durch dieselben allerhand Krankheiten und gebrüchen leichtlich heilen soll aus dem Lat. von Georg Henisch v. Bartsfeld.* Basel 1575. in-8°. [1 fl. 12 kr. Beck.] Basel 1616. in 8°. [36 kr. le même.]

— **Historia hortensium quatuor opusculis methodicis contexta.** Col. Agripp. ap. Joa. Gymnicum 1576. in-8°. (296 pp.)

Il en existe une trad. franç. (*Le Jardinage d'Ant. M. contenant la manière d'embellir les jardins, les préserver de toute vermine, et tirer remèdes propres aux maladies des hommes, et comme il faut enter les arbres et les rendre medicinaux, mis en françois par Ant. Caille. Par Jean Lertout (de l'impr. de Jeremie de Planche) 1578. pet. in-8°. (6 fr. Méon) et un abrégé (Epitome de la maison rustique, compr. le Jardin medicinal et jardinage d'Ant. M. Ville-Franche, Jean Armand 1605. [Nouveau titre:] Genève, Nicod 1619. 2 tom. en 1 vol. in-8°.)*

— **Hortorum secreta, cultus et auxilia amoenae voluptatis et inenarrabilis utilitatis abunde plena.** Lutetiae apud Morellum 1575. in-8°. (1 sc. 20 b. Gallarini. [daté 1574.] 1 fl. 12 kr. Butsch.)

— **Secrets de la lune, opusculum non moins plaisant que**

utile sur le particulier consent et manifeste accord de plusieurs choses du monde avec la lune : comme du soleil, du sexe féminin, de certaines bestes, oiseaux etc. Paris, Morel 1570. 1571. in-8°. (12 fr. A. Martin et Andry.)

Mizaldus, Ant. *Harmonia superioris mundi et inferioris.* Paris. 1577. in-8°.

— *Harmonia celestium et humanorum corporum.* Lut. apud Jac. Kerver via Jacobaea sub duobus gallis 1558. in-8°. Freft. 1589. 1592. in-12.

Il y en a une trad. franç. intit. *Harmonie des corps célestes et humains faits en onze dialogues*, trad. du latin par Jean de Montlyard. Lyon, Ben. Rigaud 1580. in-16. D'ailleurs cet ouvrage n'est rien qu'à la Planetologie refondue.

— Nouvelle invention pour incontinent juger du naturel d'un chacun, par la seule inspection du front et de ces lineaments. Paris, Guill. Chaudier 1565. in-8°.

— *Opusculorum pars prima et secunda.* Paris. ap. Cl. Morellum 1607. 8 part. en 1 vol. pet. in-8°.

Voir une liste des écrits de ce fécond auteur (superstitieux) chez Nicéron T. XL. p. 200 sq.

Mizler, Fr., de Kolof. *Historiarum Poloniae et M. D. Lithuanae scriptorum quotquot ab initio reipublicae Poloniae ad nostra usque tempora extant omnium collectio magna... ord. chronolog. digesta.* Varsav. 1761—96. 4 vol. in-fol.

Le 5^e vol. de cet ouvrage très rare, étant sous presse à la mort de l'auteur, n'a pas été achevé et la veuve de Mizler a fait mettre en maculature les feuilles déjà tirées. Nous citons du même auteur: *Acta litteraria regni Poloniae.* Vars. 1755—59. 7 part. in-4°. et *Warschauer Bibliothek od. Nachrichten von verschied. Büchern und Schriften, alte wie neue, so in Polen herausgekommen.* ib. 1753—55. 4 part. in-8°.

Mnaseas Patavensis. *Fragmenta gr. collegit et comment.* instr. E. Mehler. Lugd. B. 1847. in-8°. (4 fr.)

Les fragments de ce géographe grec ont été recueillis par Müller, *Historic. Graec. fragmenta* T. III. p. 149 sq.

Mnemosyne, *Biblioth. philol. Batava.* Lugd. B. 1852—59. IX vol. et app. in-8°. (9 th. Köhler.)

Mnemosyne, *mengelingen voor wetenschappen en fraaije letteren*, verz. d. N. G. van Kampen en H. W. Tjardeman. Dordrecht 1815—21. 10 tom. in-8°. (31 fl.) — *Nieuwe verzameling* door H. W. en B. F. Tjardeman. Dordrecht 1822—28. 8 tom. in-8°. (32 fl. 50 c.) — II Serie door H. W. en B. F. Tjardeman en J. T. Bodel Nijenhuis. ib. 1829—31. 2 tom. in-8°. (6 fl. 80 c.)

Moallakah. *Moallakât or seven Arabian poems, which were suspended on the temple at Mecca, with a translation and arguments by W. Jones.* London 1782. in-8°.

Cette éd. forme le 4^e vol. de *Jones' Works*, Lond. 1799.

— *The seven poems, denominated Suspended, written by Amriolkais, Tarafa, Zoheir, Lebeed, Antara, Amru and Hareth.* Calcutta 1833 (1823). in-8°. (14 fr. Quatre-mère.)

Cette édition du texte arabe est accompagnée d'un abrégé des scholies de Zouzeny, dans la même langue.

Il existe aussi une éd. du texte des 7 Moallakât avec le commentaire de Zouzeny faite par Caussin de Perceval à l'usage des élèves de l'école des langues orientales vivantes s. l. n. d. in-4°. (42 pp. à 16 l. et 45 pp. à 21 l. Voir *Cat. de S. de Sacy* T. II. n°. 3521.)

— *Moallakat, septem carmina antiquiss. Arabum.* Textum ad fidem optimorum codd. et edd. recens., scholia ed. Calcutt. auctiora atque emendatiora add., annot. crit. adj. Fr. A. Arnold. Lips. 1850. in-4°. (6 th.)

— *سبعة صغائر* Delhi 1850. in-fol. Lith.

Moallakah. شرح سبعة صغائر Calc. s. d. in-8°. (280 pp.)

Les sept Moallakât avec le commentaire persan de Raschid-en-Nebi.

Il en existe plusieurs traductions, p. ex. en russe (*Mosk.* 1832. in-8°.) et en allem. (*Die hellstrahlenden Plejaden am arab. poet. Himmel oder die 7 im Tempel zu Mekka aufgehängenen arab. Gedichte*, übers., erläut. u. m. e. Einl. vers. v. A. T. Hartmann Münster 1800. in-8°. *Muallakat, die 7 Preisgedichte der Araber ins Deutsche übertr.* v. Dr. Ph. Wolff. Rotweil 1857. in-8°.).

Il y faut ajouter le commentaire sur les 7 poèmes moallakat par Abd-Errahim ben Abd-el-Kerim Ahmed Allah Ahmed intitulé شرح القصائد العرفية بالسبع الصغائر Calc. 1233 (1823). gr. in-8°. (288 pp. 1 f.) 28 fr. S. de Sacy.

— *Taraphae Moall. cum scholiis Nahas e mss. bibl. Leid.* arab. ed., lat. vertit, illustr. Jo. Jac. Reiske. Lugd. B. 1742. in-4°.

— *Tarafa Moallaca cum scholiis Zuzenii.* Textum ad fidem codd. Paris. dilig. emend. lat. vertit, vitam poetae accur. expos., selectas Reiskii annot. suis subj. ind. arab. add. Joa. Vullers. Bonnae 1829. in-4°.

Voir sur cette éd. S. de Sacy dans le *Journ. d. Sav.* 1830. p. 358 sq. Il existe aussi une éd. toute arabe de la Moallaka de Tharafa, accompagnée du commentaire de Zouzeny: *Bonn.*, C. F. Baaden s. d. in-4°. (31 pp. à 21 l. — Voir *Cat. de S. de Sacy* n°. 3529.)

— *Amrui-Ben-Kelthum Taglebitae Moallakam*, Abu Abdallae el Hosein ben Achmed-Essusêni scholiis illustratam et vitam Amrui-ben-Kelthûm e libro Kitâb el Aghâni excerptam, e codd. paris. ed., in lat. transtulit notasque adj. J. Goth. Lud. Kosegarten. Jenae 1819. in-4°.

Voir sur cette éd. S. de Sacy dans le *Journ. d. Sav.* 1820. p. 272 sq.

— *Amralkeisii Moallakah, cum scholiis Zuzenii*, e codd. paris. vertit et illustr. Ern. Guil. Hengstenberg. Bonnae 1823. in-4°. (64 et 40 pp.)

Les graves fautes qui se sont glissées dans l'éd. des scholies de Zouzeny, ont été corrigées par S. de Sacy dans le *Journ. d. Sav.* 1823. Mars.

— *Amrilkaisi Moallakah arab. et suethice* ed. J. Bolmeier. Lond. Goth. 1824. in-4°. (28 pp. et 14 pp. du texte arabe.)

— *Amrilkaisi carmen (quartum)* e codd. mss. primus ed. interpr. lat. instr. et comment. adj. Fr. A. Arnold. Halae 1836. in-4°. (44 pp.)

— *Le Diwan d'Amro'lkaïs*, préc. de la vie de ce poète, par l'auteur du *Kitab el Aghani* accomp. d'une trad. et de notes par le baron Mac Guckin de Slane. Paris 1837. in-4°. (55 et 128 pp.)

— Voir **Antara** et **Caab ben Zoheir**.

— *Lebidi Moallakah, arab. et suethice* ed. J. G. Billberg. Lond. Goth. 1826. in-4°.

— *Lebidi amiritae Kazidam moallakam s. carmen coronatum cum scholiis Abi Abdallae Husseini Susenii arab.* ed. versioneque lat. et imitat. german. instr. C. R. Sam. Peiper. Vratisl. 1828. in-4°.

L'éditeur avait déjà publié une *Diss. de Moallaka Lebidi. Jordanimolae ad Nimitium* 1823. in-4°. (94 pp.)

— *Harethi Moallakah cum scholiis Zuzenii* e cod. ms. arab. ed., vertit et illustr. Wyndham Knatchbull. Oxonii 1820. in-4°.

— *Duae Moallakat, Antarae et Hareth*, sumtibus suis ed. Alex. Boldyref. Gott. 1808. in-12.

— *Harethi Moallaca cum scholiis Zuzenii* e codd. Paris. et Abulolae carmina duo ined. e cod. Petropol. ed., lat.

vertit et comm. instr. Jo. Vullers. Bonnae ad Rh. 1827. in-4°.

Voir sur cette éd. S. de Sacy dans le *Journ. d. Sav.* 1827. *Juin*, et sur ces poèmes S. de Sacy dans *Millin, Mag. Enc.* 1795. T. VI. p. 494 sq. *Not. et Extr.* T. IV. p. 309.

Mocadessi, El. Les oiseaux et les fleurs, allégories d'Azz-Eddin el Mocadessi, publiées en arabe, avec une traduction et des notes p. Garcin de Tassy. Paris 1821. in-8° (15 fr.)

Moccia, Paolo. Prosodia graeca, acc. tract. de poesi Graecorum auct. Th. Morell. Neap., Mazolla 1767. in-8°.

Mocenicus, Andreas. Bellum cameracense. Venetiis per Bernardum Venetum de Vitalibus 1525. pet. in-8°. (6 fr. Asher. 2 fl. 42 kr. Butsch.)

Il existe une trad. italienne, donnée par l'auteur lui-même (sous le nom d'Andr. Arrivabene) de cette relation de la guerre qui a suivi la ligue de Cambray: *Ven. per Giov. Padovano* 1544. 1560. in-8°. Le texte latin fait partie du *Thes. antiq. et hist. Italiae* T. V. n° VII.

Mocenicus, Phil., archiepiscopus Nicosiensis. Universales institutiones ad hominum perfectionem: quatenus industria parari potest. Ven. ap. Aldum 1581. in-fol. (5 sh. 6 d. Butler. Gr. pap. 2 l. 18 sh. le même. 2 l. 8 sh. Toovey.)

Il faut qu'il se trouve à la suite du titre une planche en taille-douce, représentant un portique chargé d'ornements.

Mocquet, Jean, de Meaux. Voyages en Afrique, Asie, Indes orientales et occidentales, faits par J. M. garde du cabinet des singularitez du roi aux Tuilleries. Paris chez Jean de Heuqueville 1616. 1617. in-8°. Av. 9 mauv. pl.

Reprod. à Rouen chez Jacques Caillové 1645. in-8°. (25 fr. Asher.) *ib.* 1665. in-8°. Av. fig. Paris 1830. in-8°. Il y en a des traductions en allemand (p. J. Ge. Schoch: *Lüneburg b. J. G. Lippers s. d.* [1688.] in 4°. 632 pp. non compris les prél. — 1½ th. Köhler), en anglais (par Nathan Pullen: *Lond.* 1696. in-8°.) et en hollandais (*Dordr.* 1656. in-4°. Av. pl. [9 fr. Tross.] *Leeuw* 1717. in-4°. Av. pl. — Deux trad. différ.). V. Beckmann, *Litt. d. Reisen* T. II. p. 103 sq.

Mode, La, qui court a présent et les singularités d'icelle: ou l'ut, re, mi, fa, sol, la de ce temps. Paris, Fleury Bourriquant 1612. pet. in-8°. (12 pp.) — Response au réformateur de la mode qui court. Paris, Est. Perrin 1612. pet. in-8°. (12 pp.)

Mode, La, qui court au temps présent. Rouen, Jean Petit. — Le supplément à la mode avec les denischeux de gays. in-12. (16 pp.) 36 fr. Nodier.

La dernière de ce pièces rares est en patois.

Modelbuch. Nach der allgemeinen Mode übers., verm. u. verbessert. Grünfeld in der Frühlings-Druckerey zum Papagey s. d. in-8°. (¾ th. Köhler.)

Satire contre les modes en vogue au milieu du XVIII^e siècle. Imprimé sur pap. vert.

Modelboek voor smeden, bevatt. de voortreffelijkste smidswerken, als: balcon, candelabres, trappen enz. alles naar de beste bestaande werken van dien aard, in verschillende hoofdsteden van Europa door de bekwaamsten in dat vak ten uitvoer gebragt. Amst., D. Tormijn 1849. in-4°. Av. 63 pl. (8 fl. 50 c.)

Modelbuch, Das neue, von schönen Nädereyen, Ladengewürck u. Paterleins (?) Arbeit. Zu finden in Nürnberg bey Paulus Fursten 1566. in-4°. obl. Titre gravé et 50 pl. (63 fr. Gancia.)

— Ein new Modelbuch auff aussnehen vnd porten wircken in der Laden vund langen gestell, gemert vnd gepessert mit 105 andern Mödeln. Im Jar 1527. in-4°. (24 impr. de deux côtés.) Av. fig. en bois. (12 th. R. Weigel.)

Sur le titre est représentée une machine de tisserands.

Modelbuch, Das neue, darinnen allerley Gattung schöner Mödeln des Newen ausgeschnitnen Arbeit, auff Krägen, Hempter, Facelet vnd dgl. zu neyen. St. Gallen, G. Straub 1593. in-8°. obl. Av. 23 pl. de modèles pour broderies, tapisseries, dentelles etc. (25 fr. Asher.)

Modèles d'orfèvreries choisis à l'exposition des produits de l'industrie française, au Louvre en 1819, réduits et gravés au trait d'après les pièces originales ou les dessins qui ont servi à leur exécution. Paris, Bance 1822. in-fol. Av. 72 pl.

Modena, Leone da. Novo Dittionario Hebreo e Italiano etc. Ven., Giac. Sarzina 1612. in-4°. (5 fl. Crevenna.)

Reprod. *Pat.* 1640. in-4°. Nous citons encore sa *Historia degli riti hebraici. Parigi* 1637. in-12. *Ven.* 1687. in-8°; *L'Ester, tragedia. Ven.* 1619. in-12. publiée sous son nom, est de Sal. Usque.

Modes, Les, de la cour de France depuis l'an 1675 jusqu'à l'année 1689, gravées par Le Pautre, Saint-Jean, Bonnart etc. Paris, A. Bonnart 1689. 2 vol. in-fol. (Fig. col. 230 fr. à Paris en 1857.)

Modestus. In hoc volumine continet de re militari. De Magistratibus Urbis & Sacerdotiis. Et de Legibus. Modestus de Re Militari ad Theodosium Aug. (*A la fin:*) Modesti de re militari magistratibus urbis et sacerdotiis nec non et Svetoni (*sic*) de grāmaticis liber Impressus op̄a et impendio Bartholemei Cremonensis ac Bartholomei de Carlo Vercellensis eius consocii. Venetiis die XXVII Madii. M.CCCC. LXXIII. Nicolao Marcello inclyto venetiarum duce. in-4°. (44 ff. à 26 l.) 130 fr. La Vallière. 5 l. 5 sh. Pinelli. 140 fr. en 1825. 60 fl. Crevenna. 80 fr. Tross.

Voir sur cette éd. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. III. p. 425 sq. *De Licteriis* T. II. p. 137.

Dans quelques ex. à la place de cette souscription on lit:

*Quē legis īpressus dū stabit ī aere caract(er)
Dū nō lōga dies uel fera fata premēt
Cādida ppetue nō deerit fama cremone
Phidiacū hīc supāt Bertholo(meus). hebur
Cedite chalcographi. millesima ūra (vestra) figu(r)a. ē
Archetypas fingit solus at iste notas.
M. CCCC. LXXiii die XXvij Mai. Nicholao Marcello
duce ueneciarum regnūte īpressū fuit hoc opus foeliciter
DEO GRATIAS.*

Il en existe un exempl. tiré sur vélin.

C'est une erreur de Peyron, *Notitia libr. a Valperga Calusio bibl. Taurin. donat.* Lips. 1820. in-4°. p. 85 sq. que cet ouvr. (imprimé pour la prem. fois avec le *Cicero de natura deorum. Ven., Vindel. de Spira* 1471. in-4°.) soit de Pomp. Laetus, et non de Modestus (voir *Beloe* T. IV. p. 357 sq.). Voir aussi *Götze, Merkm. d. Dresdn. Bibl.* T. II. p. 37 sq.

— In hoc uolumine continentur de Re Militari. de Magistratibus Urbis et Sacerdotiis. et de Legibus. Modestus de Re Militari ad Theodosium Aug. s. l. ni d. in-4°. (30 ff. à 26 l.) 4 l. 10 sh. Askew. 100 fr. La Vallière. 83 fr. d'Ourches. 45 fl. Crevenna.

Attribué aux presses de Ge. Laver (*Cat. de La Vallière* n° 2096) ou à celles de Schurener de Bopardia (v. *Hain* n° 11441. *Fossi* T. II. p. 203 et *Dibdin* T. III. p. 423 sq.) ou à celles de Georgius Sachs et de Barthol. Golsch (par Mr. Brunet) à Rome.

— De vocabulis rei militaris ad Tacitum Augustum. (*A la fin:*) Impressum Rome per Venerabilem uirm (*sic*) Magistrū Eucharium Silber: alias Franck A. d. M.CCCC. LXXXVij. Septimo Idus Junii. in-4°. (599 fr. 50 c. La Vallière.)

Reprod. (*c. Frontino*) Bon, *Plato de Benedictis* 1496. in-4°. (80 fr. La Vallière.)

Modestus, Joa. Anton. Carmē ad jnuictissimū cēsare Maxilianum. (*A la fin:*) In aedibus Joannis Winterburg Viēnsis Anno M. d. ix. die X maii. pet. in-4°. (12 ff.)

Il en existe un ex. tiré sur vélin.

Nous avons du même auteur (v. *Dents, Wien. Buchdr. Gesch.* p. 24. 31. 39.)

Oratio de amicitia. Viennae exc. ab Hier. Vietoris Philovalle 1510 *IV cal. Octobr.* in-4°.

Oratio de nativitate Domini et ejusdem Ulysses. Vienn. s. d. in-4°.

La dédicace est datée: *pridie Kal. Octobr.* 1510.

Oratio ad Carolum V in Mari. Lutherum. Romae, Mazochi 1520. in-4°.

Modestus Ariminensis, Publius Franc. Venetiados libri XII et alia poemata. (*A la fin:*) Impressum Arimini per Bernardinum de Vitalibus XV Cal. Decembr. 1521. in-fol. (3 ff. de prél. et 258 ff. non ch.) Lettr. rondes. (119 fr. La Vallière. 64 fr. Courtois. 80 fr. Bonnier. 2 l. 18 sh. Heber. 1 l. 16 sh. Libri. 27 fl. Butsch.)

L'assertion de plusieurs bibliographes, que ce vol. ait été supprimé peu de temps après sa publication (v. *Peignot, Dict. d. livres cond. au feu* T. I. p. 322) est contestée par *Renouard, Cat. de la bibl. d'un amateur* T. II. p. 231.

Modicius, Guil. Virgilius a calumniis vindicatus. Epigrammata et in sacrum annum 1575 carmen. Perusiae apud Petrum Jac. Petrutium et Mich. Portum 1575. pet. in-8°. (128 ff.) 1 sc. 20 b. Gallarini.

Voir sur ce livre très rare *Götze, Merkw. der Dresd. Bibl.* T. II. p. 551.

On cite encore une réimpr. des *Epigrammatu* de l'a. 1608. in-12. et *De victoria christianae classis carmen. Neap. apud Jos. Cocchium* 1572. in-4°.

Modio, Gio. Batt. Il Convito ovvero del peso della moglie, dove ragionando si conchiude, che non puo la donna dishonesta far vergogna al l'huomo. Mil., Gio. Ant. de gli Antonj 1558. in-8°. (2 l. 6 sh. Borromeo. 15 fr. 50 c. Nodier. 3 fl. 5 st. Crevenna. 36 fr. Libri.)

A la fin de cette éd. (f. 38 verso et sq.) se trouve une nouvelle de Cornazzano qui n'est pas dans celle de *Roma, fratelli Dorici* 1554. in-8°. et qui a pour titre *Origine del proverbio che si suol dire: Anzi coma che croce.*

— Il Tevere ovvero delle Acque, dove si ragiona in generale della natura di tutte le acque et in particolare di quella del Fiume di Roma. Roma 1556. in-8°.

Voir sur ces deux vol. *Zeno al Fontanini* T. II. p. 4 sq.

Modius, Franc. Lectiones nov-antiquae, opus criticum, in epistolas centum distributum. Freft., Wechel 1584. in-8°. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

Voir sur ce vol. reproduit. *ib.* 1605. in-8°.: *Schwindel, Thes. bibl.* T. I. p. 42.

— Pandectae triumphales s. pomparum et festorum ac solennium apparatus, conviviorum, spectaculorum etc. quae in inaugurationibus, nuptiis et funeribus imperatorum regum principumque celebrata sunt, tomi duo. Freft. ad M., Feyerabend 1586. in-fol. Av. 14 fig. en bois p. J. Amman. (2 l. 9 sh. Heber. 20 fr. Asher. 8 fl. Butsch. 5½ th. Weigel.) — Voyez **Amman**.

Modo nuovo da intendere la lingua Zerga cioè parlar furbesco, opera non men piacevole che utilissima con un capitolo e quattro sonetti in lingua Zerga. Ven., Bindoni 1549. 1562. 1620. in-8°.

Ouvrage curieux, souvent reproduit, p. ex. *Bressia, Damian Turlino* 1565. in-8°. *Ven., Bernardin de Francesco* 1582. in-8°. *Milano s. d.* in-8°. (50 fr. Libri.) *Ven., appresso Fabio & Agost. Zoppini fratelli* 1584. pet. in-8°. *ib.* 1578. *In Frezzaria al segno della Regina.* in-8°. (24 ff. — 1 duc. 20 c. Selvaggi.) *Ferrara per Giovan Maria di Micheli s. d.* in-8°. *Ven. s. d.* in-8°. *Ven.* 1628. in-8°. (16 fr. 50 c. Reina.) *Ven., G. A. Remondi* (vers 1700.) in-12. (1 l. 9 sh. Libri.) — Voyez **Trattato**.

Modulationes aliquot quatuor vocum selectissimae, quas vulgo Modétas (sic) vocant a praestantiss. Musicis compositae, jam primum typis excusae. Norimb., Joh. Petrejus 1538. in-fol. obl. (75 fr. Asher.)

On ne connaît que 4 exempl. de cet ouvrage cont. 26 mor-

ceaux de Willaert, Richefort, Claudin, C. Stein, H. Isaac, Josquin, Mahu, Gossen, Jonckers.

Modulationes quatuor vocum musicae, numero XXVI ex optimis autoribus diligenter selectae prorsus novae, atque typis hactenus non excusae. Antv. ap. Guill. Vissenacum 1542. pet. in-4°.

Cet ouvrage, divisé en 4 parties de 48 ff. chacune, est le plus ancien livre de musique imprimé à Anvers.

Modrevius (ou Modrzewski), Andreas Fricius. De emendanda republica comment. LL. V quorum primus de moribus, sec. de legibus, tertius de bello, quartus de ecclesia, quintus de schola ad Regem, Senatam, Pontifices, Presbyteros, Equites populumque Poloniae ac reliquae Sarmatiae. Cracov. in off. Lazari 1551. in-8°.

Ouvrage souvent reproduit, savoir *Bas., Jo. Oporin* 1554. 1557. 1559. 2 tom. in-fol. Il en existe une trad. allemande: *Basel* 1557. in-fol. et une autre en polonais: *Witnie* 1770. in-8°.

Voir *Unsch. Nachr.* 1708. p. 399 sq. *Köcher, Bibl. Symbol.* p. 425 sq. *Baumgarten* p. 545 sq.

— De providentia et praedestinatione Dei aeterna tract. in lucem revocatus a Lud. Lucio. Basil. 1613. in-8°. (8 ff. et 168 pp.)

— De peccato originis et libero hominis arbitrio LL. II. ed L. Lucius. Basil. 1617. in-8°. (150 pp.)

— Sylvae quatuor. I. de tribus personis et una essentia Dei, ad Sigismundum Augustum regem Poloniae; II de necessitate conventus habendi ad sedandas religionis controversias, ad eundem regem; III de J. Chr. filio Dei et hominis eodemque deo et domino nostro ad Pium V Papam. IV De Homousio et de iis quae huc pertinent ad Jac. Uchanium, archiep. Gnesnensem etc. Omnia n. pr. in lucem edita anno CI^o I^o XC mense Julio. in-4°. (16 et 274 pp.)

Voir sur ce livre *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. I. p. 324 sq. et sur l'auteur lui-même *Fabric. Hist. bibl.* T. III. p. 187. *Schellhorn, Ergötzlichk. a. d. Kirch.-G.* T. I. p. 674 sq. *Chodyncki* T. II. p. 121 sq.

Modus. Cy commence le livre du roy Modus et de la royne racio lequel fait mencion cōmant on doit deniser de toutes manieres de chasses. Cest assauoir des cerfs dez biches des sangliers de cheureux des loups et semblablement de toutes aultres bestes sauuaisges. (*A la fin:*) Imprime a chambery par anthoine neyret lan de grace mil quatre cens octante et six le xx. iour de octobre. in-fol. Goth. (100 ff. non ch.) 25 fr. La Vallière. 120 fr. Mac Carthy. 12 l. 12 sh. Hibbert à 31 — 32 l. 2300 fr. pr. d'Essling. 2550 fr. Solar.

Première éd. de ce célèbre livre de chasse franç. (v. *Mélanges tirés d'une gr. Bibl.* T. IV. p. 62 sq. *Senebier, Mss. franç. de la bibl. de Genève* p. 420 sq. *Van Praët, Louis de Bruges* p. 154. *La Curie de St Palaye, Mém. sur la chev.* T. III. p. 207. *Blaze, Préf.* p. 7 sq.) Il a été composé dès en 1338 (les mss. donnent la date de 1306) par un anonyme qui vivait encore en 1380. Au f. kiiij commence un poème sur les chiens de chasse et oiseaux en vers de 7 et 8 syllabes, différent de celui de Crétin sur le même sujet.

Voir sur cette éd. *Dibdin, Aedes Althorp* T. II. p. 205 sq. (*Bibl. Spenc.* T. VI.)

— Sensuyt le liure du roy Modus et de la royne Racio qui parle du deduit de la chasse... XXiiij^e. On les vent a Paris en la grant rue saint Jacques a l'enseigne de la rose blanche couronnee. (*A la fin:*) Imprime nouvellemēt a Paris par Jehan Trepperel... Rue neufue nostre Dame a l'enseigne de lescu de France. s. d. pet. in-4°. Goth. (4 et XCiiij ff.) Av. fig. en bois. (28 l. Uttersen.)

Il en existe une seconde éd. donnée par les mêmes presses (*Paris, Jean Trepperel. s. d.* pet. in-4°. Goth. Av. fig. [99 ff. et 4 ff. de prél.] 165 fr. Huzard. 253 fr. Veinant.)

Modus. (S)ensuyt le liure du roy Modus et de la royne racio, qui parle du deduyt de la chasse a toutes bestes sauuages cōme cerfs, biches, daïs, cheureulx etc. (*A la fin:*) On les vend a Paris a l'enseigne saint Jehan baptiste en la rue Neufue Nostre Dame. pet. in-4°. Goth. (4 ff. de prél. et XCiiij ff. ch.) 17 fr. Taylor.

Jean Janot, libraire et éditeur de cette édition, dit dans la dédicace à Charles, duc de Vendome, qu'il a fait revoir cet ouvrage et qu'il en a fait corriger le style. Le privilège est daté de l'a. 1521. Il en existe un ex. tiré sur vélin (40 fr. La Vallière. 141 fr. Mac-Carthy.)

— Sensuyt le liure du roy Modus et de la royne Racio, qui parle du deduit de la chasse a toutes bestes sauuages. XXIII. On les vend a Paris en la grant rue saint Jacques. (*A la fin:*) Nouuellement Imprime, a Paris en la rue saint Jacqs a l'enseigne de la Rose blanche couronnee (par Ph. Le Noir) Et fut acheue le premier jour du moys de mars mil cinq centz vingt six. pet. in-4°. Goth. Av. fig. en bois. (4 et XCIV ff.) 100 fl. Butsch.

— Le rois Modus des déduitz de la chasse, venerie et fauconnerie. Paris, Guill. le Noir 1560. in-8°. (46 fr. 50 c. Chalabre. 65 fr. Pixérecourt. 32 et 42 fr. Huzard. 241 fr. Veinant. 102 et 195 fr. Quatremère. 101 fr. Nodier.)

Il y en a des exempl. sous la même date avec des titres, soit au nom de Gilles Corrozet soit au nom de Vinc. Sertenas (12 fr. A. Martin.)

— Le livre du roy Modus, édition conforme aux mss. de la bibl. roy., avec une préface par Elzéar Blaze. Paris, Elzéar Blaze 1839. gr. in-8°. (50 fr.) Av. 50 gr. en bois. (9 th. Weigel.)

Modus absolutionis et excommunicationis. s. l. ni d. in-4°. (233 ff. num. et 10 ff. non ch. à 40 l.)

Reprod. s. l. ni d. in-4°. (278 ff. à 35—36 l.)

Modus bene canendi choralem. s. l. ni d. (Conradus de Zubern? 1474.) in-4°. Goth. (12 ff. [selon Hain, 14 selon Panzer])

Modus confitendi. s. l. ni d. (Mog.) in-4°. Goth. (8 ff. à 35 l.)

Voir Dibdin T. III. p. 427. Pour d'autres édd. voir Hain n°. 11452 sq. Une éd. de Col., H. Quentell 1492 *q̄rto idus martii*. in-4°. Car. rom., restée inconnue, aux bibliographes, est décrite par De Lictériis T. IV. p. 231.

Modus compendiosus confitendi pro bonarum artium studiosis precipue compilatus. s. l. ni d. in-4°. (32 ff. à 36—37 l. — Deux édd. diff.)

Modus discendi et docendi ad populum sacra seu de modo predicandi. s. l. ni d. (Lips., Mart. Herbipolensis) in-4°. (24 ff.)

Modus epistolandi praestantissimus. s. l. ni d. in-4°. (24 ff. à 35 l.)

Modus et ratio de diuine contemplation. s. l. ni d. Goth. (99 ff. à 30 l. p. p.)

Il existe un exempl. sur vélin de cet ouvrage en prose sur les trois états de société *translaté de latin en françois et imprimé a Paris pour Ant. Verard vers 1506*, à la bibl. imp. à Paris. Une sec. éd. a paru à Paris, pour Antoine Caillaut 1505. in-4°. (7 fr. La Vallière). Un man. de cet ouvrage portant le titre *Livre du rois Modus et de la reine Racio qui parle des deduits et de la pestilence de ce monde* est annoncé par Falkenstein, Cat. d. Dresdner Bibl. p. 432 sq.

Modus latinitatis. s. l. ni d. (Col., H. Quentell vers 1492.) in-4°. Goth. (40 ff. à 46 l.) Av. fig. en bois.

Modus legendi abbreviaturas. s. l. ni d. in-4°. (32 ff. à 2 col. de 45 l.)

Ouvrage souvent réimprimé (v. Hain n°. 11460 sq.) Dans l'éd. Norimb., Ant. Koberger 1494. in-4°. a été insérée Joa.

Andreae Aler. Summula de processu judicii, reproduit séparément à Venise en 1573 et s. l. 1583. in-8°. et dernièrement sur un man. par Ag. Wunderlich: Bas. 1840. in-8°.

Modus legendi et accentuandi epistolas et evangelia secundum ritum ecclesiae Ratisponensis. s. l. ni d. (Passaviae, Joh. Petri.) in-4°. (34 ff.) Av. mus. notée.

Modus perveniendi ad veram et perfectam Dei et proximi dilectionem. s. l. ni d. (Bas., Mich. Wensler.) in-4°. (124 ff. à 25 l.)

Modus poenitendi et confitendi. s. l. ni d. (Paris., Ge. Mitelhus.) in-4°. (27 ff.)

Ouvrage souvent reproduit (v. Hain n°. 11492 sq.).

Modus poenitendi cum comento ex diuinae legis canonibus a magistro Guillermo deuert ordinatissime compilatus. Paris., Uuolfgangus hopyl 1495 quarto idus Januarias. in-4°.

Modus promerendi Indulgentias sacre cruciate quo ad très facultates principales Quarū prima est Jubilaeus. in-fol.

Placard sur un seul feuillet impr. à Mayence avec des caractères de missel (v. Fischer, Typogr. Selt. T. III. p. 120 sq.)

Modus redemptionis humani lapsus. s. l. ni d. in-4°. (12 ff. à 37 l.)

Modus redimendi animas in purgatorio existentes. s. l. ni d. in-4°.

Modus sciendi de sacerdotio domini Jesu Christi. Bononiae per Ugonem de Rugeriis 1486 die Xij madij. in-4°.

Ouvrage traduit probablement du grec en latin par Ambrosius Traversarius (v. De Lictériis T. II. p. 138.).

Modus servandus in executione seu prosecutione gratiae expectativae. s. l. ni d. (Romae, Ulr. Han.) in-4°. (7 ff. à 27 l.)

Pour d'autres éd. v. Hain n°. 11509 sq.

Modus significandi et regendi illarum trium praepositionum scilicet in sub et super. Memming. per Albertum Kunne de Duderstat 1489. in-4°. (4 ff. à 42 l.) 6 fr. Asher.

Modus subveniendi defunctis in purgatorio existentibus cum tribus missis pro eisdem dicendis etc. Impr. Lubeck arte Steph. Arndes. s. d. in-4°.

Modus vacandi beneficiorum. s. l. ni d. (Romae, Ulr. Han.) in-4°. (4 ff. à 37—31 l.)

Pour d'autres édd. v. Hain n°. 11521 sq.

Modus tenend(i) Cur(iam) Baroñ(um) cum visa francplegii. Impr. p. Rich. Pynson (1516). in-4°. (14 ff.)

Voir sur ce vol. Dibdin, Ames T. II. p. 456.

Modus tenendi Unum Hundredum siue Curiam de Recordo. Lond. per W. de Worde s. d. in-4°. (10 ff.)

Voir sur cet ouvrage souvent reproduit, p. ex. Lond., R. Pynson (1510). in-4°. ib., R. Redman 1538. in-12. etc.: Dibdin, Ames T. II. p. 388.

Moehsen, J. C. Wilh. Verzeichniss e. Samml. von Bildnissen grössten Theils berühmter Aerzte. Berlin 1771. in-8°. Av. d. vign. gr. p. Rode. — Beschreibung einer Berl. Medaillensammlung, die vorz. a. Gedächtnismünzen berühmter Aerzte besteht. Berlin u. Lpzg. 1773. in-4°. (7 fr. 50 c. Asher. 4 th. Baer.)

— Geschichte d. Wissenschaften in d. Mark Brandenburg. Berlin 1781. in-4°. — Beiträge zur Gesch. d. Wiss. in d. M. Brand. ib. 1783. in-4°.

Moeller, Joh. Hr. Catalogus librorum tam manuscriptorum quam impressorum qui a Seetzenio in oriente empti, in bibliotheca Gothana asservantur, tomus primus, particulae I et II codd. mss. arab. complectens. Gothae 1826—27. 2 part. in-4°. (4 th. Weigel.)

Cet ouvrage, resté inachevé, rend inutile le *Verzeichniss der*

für die oriental. Sammlung in Gotha zu Damask, Jerusalem etc. v. U. J. Seetzen angekauften oriental. Manuscripte. Lpzg. 1810. in-fol.

Le même auteur a donné:

De numis orientalibus in numophylacio Gothano asservatis comment. I. numos chalifarum et dynastiarum cuficos exhib. Gothae 1827. Ed. II aucta. in-4°. Av. 4 pl. Comm. altera numos dynastiarum recentiores exhib. ib. 1831. in-4°.

Möller, Joh., von Greiffenberg. Erneuerte Verleumdung. Alten Stettin 1648. in-8°.

Le même poète a donné *Geistliche Deutungen. Königsb. 1650 in-8°.*

Moeller. Voyez **Moller.**

Möllerin, Gertrud. Geistliche u. weltliche Lieder. Hamb. 1672. in-4°.

Nous avons du même poète: *Geistliche Oden. Königsb. 1696. in-8°. Geistliche Oden. ib. 1696. in-8°. Kräuter und Blumengärten aus den Evangelien. ib. 1764. in-8°.*

Möllhausen, Balduin. Tagebuch einer Reise vom Mississippi nach der Küste der Südsee, eingeführt v. Al. v. Humboldt. Lpzg. 1858. 2 tom. en 1 vol. in-4°. Avec fig. col., illustr. et cartes.

Il en existe une trad. anglaise par Percy Sinnett: *London 1858. 2 tom. in-8°. Av. fig. chromolith. (30 sh.)*

Mönchenspiegel, Der betrügerische, oder ausführliche Beschreibung von der Mönche und Nonnen Novität- oder Probier-Jahr etc. und denn von ihrem ärgerl. Leben und Wandel, durch P. C. v. Fischbach. Lpzg. 1688. in-12. (1½ th. Lippert.)

Mönchsschiffung, Ein new wunderbarlich, so zu Speier am Rhein geschehen, vnd was diese Mönchsteuffel da ausgerichtet haben, eyn schön Auslegung Suredabi Concrini. 1531. in-4°. (8 ff.) Av. une fig. satir. en bois. (½ th. Lempertz.)

Mörck, Jac. H. Adalriks och Göthildas Äfventyr. Stockh. 1742—45. 2 vol. in-4°. Westerås 1786. in-8°.

— **Thecla** eller den bepröfvade Trones Dygd. Stockh. 1748—58. 3 vol. in-8°. Westerås 1786. in-8°.

Voir sur ces deux romans suédois célèbres: *Molbeck, Briefe über Schweden* T. III. p. 313.

Mörin, Die. Ein schon kurtzweilig lesen welches durch weiland Herr herman von Sachssenheim Ritter (Eins vben-türlichen handels halb so im in seiner iugend begegnet) lieplich gedicht vnd hernach Die Morin genempt ist. Strassb., J. Grüniger vff sant Katharinenn abent 1512. in-fol. Av. fig. en bois. (58 ff. ch.) à 2 col.

Première éd. de ce poème composé en 1450, publiée par J. A. Adelphus (v. *Hagen, Grdr.* p. 427 sq. *Panzer, Deutsche Annalen* T. I. p. 346.).

— **Die Mörin.** Eyn Schöne Kurtzweilige vnd Liebliche Histori, welche durch weilandt Herr Herman v. Sachsenheym Ritter beschriben, vnd hernach die Mörin genant ist. Wormbs, truckts Seb. Wagner 1538. in-fol. Av. fig. en bois. (4 ff. de préł., dont 1 bl. et 47 ff. ch.) 1 th. 1 gr. Heyse.

Pour l'artiste, qui a dessiné et gravé les figures, voir *Rumohr, Gesch. d. Formschu. K.* p. 124. V. aussi *Baumgarten, Nachr.* T. II. p. 237 sq. — Il en existe une sec. éd. *Wormbs, Wagner 1539. in-fol. (4 ff. de préł., dont 1 bl., 46 ff. ch. et 1 f. p. la souscr. — voir Ebert n°. 14178. — 3 th. 21 gr. Blenz. 1 th. 10 gr. Heyse. 85 fr. Asher.)* Une 3^e a paru *Frckft. a. M. b. Weygand Hanen Erben s. d. (vers 1560.) in-8°. Un extrait s'en trouve chez Reichard, Bibl. d. Rom. T. VII. p. 41—70.*

Möringer. Des Edlen Ritter Morgeners walfart in sant thomas land. In gesangsweise. (*A la fin:*) Gedruckt von meister Hannsen zu Bamberg hinter sant Mertein Anno dom. MCCCCXCiii. in-4°. Av. une fig. en bois. (6 ff.)

Cette chanson populaire a été reprod. *Erffordt. In sant Pauls Pfar zu dem weissen lilgen Berge Anno Domini MCCCCC°.*

in-4°. (6 ff.) *Nürnberg, Adam Dyon s. d. (vers 1510.) in-8°. Nürnberg, Jobst Gutknecht s. d. (vers 1515.) in-8°. s. l. ni d. in-8°. dans Uhland, Volkslieder T. II. n°. 298. Goedeke, Deutsch. Mittelalter p. 577 sq. Bragur T. III. p. 403 sq. Odina u. Teutona p. 200.*

Möringer. Zwey schöne neue Lieder, Das Erste, von d. edlen Möringer Im Thon wie man den Graffen von Rom, oder den Bentzenawer singt. Das ander, Ein kurtzweilig Lied, Hertzelein mein Schätzelein, In seiner eygnen Melodey (*à la fin:* 1605). s. l. (Basel, J. Schröter.) in-8°. (8 ff.) Av. front. en bois.

Moeris Atticista. De vocibus atticis et hellenicis, gr. (ed. J. Hudson). Acc. Gr. Martini diss. de graec. litterarum pronunciatione. Ox., th. Sheldon. 1712. in-8°.

Première éd. de cet ancien lexique grec, mais rédigée arbitrairement en ordre alphabétique.

— *Λεξις Ἀττικῶν καὶ Ἑλληνικῶν*, e rec. et c. notis J. Hudsoni acc. Timaei Sophistae *Λεξικὸν περὶ τῶν παρὰ Πλάτωνι λεξέων* e rec. Dan. Ruhnkenii. Cur., notasque suas adj. praef. est J. F. Fischer. Lips. 1756. in-8°.

On y peut ajouter J. C. Schlügeri, *Conspectus edit. Moer. Att. de voc. att. adjecta conjecturarum in eund. libellum partic. Hamb. 1734. in-4°.*

— *Lexicon atticum cum J. Hudsoni, St. Bergleri, Cl. Sallierii, aliorumque notis secundum ordinem mss. rest., emend. animadversionibusque ill. J. Pierson. Acc. Aelii Herodiani Philetaerus e mss. n. pr. ed., item ejd. fragm. e mss. emendatius atque auctius. Lugd. B. 1759. in-8°.*

C'est la meilleure éd. Le texte revu sur des mss. a été remis dans son ordre original. Il en existe une réimpr. *Lips. 1831. in-8°.*

— *Lex. Attic. c. annotatt. suis et plerisque J. Fr. Fischeri denuo ed. G. Aen. Koch. Lips. 1830—31. 2 part. in-8°.*

Moerman (van den Kiele), Jan. De cleyen Werelt, Rethorijckelyck wtgesteld d. J. M. ende met over-schoone constplaten seer heerlijk verciert. t'Hantwerpen by Geerardt de Jode op de Catelyne veste anno 1584. pet. in-4°. Av. fig. en t. d. gr. p. De Jode.

Les pl. de De Jode ont servi plus tard au poème de Vondel intit. *De Gulden Winckel*. C'est la prem. éd. flamande du livre *Parvus mundus* de L. Haechtenus, mais avec un nouveau texte.

— t'Amstelredam, Dirck Pietersz 1604. in-4°. Av. front. et pl. gr. p. C. J. Visscher. (3 fl. 25 c. Koning.)

Möser, Justus. Sämmtliche Werke. Berlin u. Stettin 1798. 9 vol. in-8°. Av. portr. (9½ th.) 4 th. Baer.

La prem. éd. de son *Osnabrückische Geschichte. Osnabr. 1768. in-8°.* a été impr. à 200 ex. seul. aux frais de l'éditeur. Elle ne contient que l'introduction, tandis que la sec. éd., *Berlin 1780. 2 vol. in-8°.*, est complète.

— Sämmtliche Werke, herausg. v. Abeken. Berlin 1842—43. 10 vol. in-8°. (8½ th.) 5 th. Baer.

Moesthius, M. Der gottselige Reiche beschrieben in vier schönen Haupt Tugenden von dem weisen Lehrer Syrach. Ulm 1623. in-4°. (2 fr. 50 c. Asher.)

Moeurs, Les, par F. V. Toussaint 1748. 3 part. pet. in-8°. (32 fr. La Vallière. 18 fr. d'Ourches. 15 fr. Pixérécourt.)

La dédicace est signée: *Panage*, mot grec, qui est la traduction de son nom. Voir sur le livre ci-haut *Baumgarten, Hall. Bibl. T. II. p. 545 sq. L'Eclaircissement sur les mœurs (Amst.). 1762. in-12.* par le même auteur, en est la rétractation. Il existe deux réimpr. *Paris 1755. 3 part. in-8°. Berlin 1767. pet. in-12.*

Moeurs, Les, humeurs et comportemens de Henry de Valois, représentez au vray depuis sa naissance; quels ont été ses parrains et leur religion ensemble celle de ses précepteurs etc. (p. André du Rossant). Paris, Le Riche 1589. in-8°. (125 pp.) 28 fr. Le Marié. 25 fr. Méon.

12 fr. Chardin. 51 fr. Morel-Vindé. 17 fr. 50 c. Labédoyère.

Il en existe une réimpression sous la même date contenant (sur la reconciliation de Henri III avec le roi de Navarre) plusieurs pages de déclamations qui ne sont pas dans l'édition originale, à la fin de laquelle se trouve un sonnet satirique, remplacé dans celle-ci par un verset du psaume 14, avec la traduction (voir le *Cat. Leber* n^o. 4034).

Mœurs, usages et costumes de tous les peuples du monde d'après les documents authentiques et les voyages les plus récents par Dally et Wahlen. Brux. 1842—47. 4 vol. gr. in-8^o. Avec 200 pl. col. (25 th. Baer.)

On réunit à cette compilation les ouvrages suivants, donnés par le même :

Monuments de tous les peuples, dessinés et décrits d'après les documents les plus modernes, par M. Ern. Breton. Brux. 1843. 2 vol. gr. in-8^o. Av. 450 pl.; *Costumes du moyen-âge, d'après des monuments d'art et des manuscrits contemporains*. Brux. 1844—47. 2 vol. gr. in-8^o. Av. 150 pl.; *Ordres de chevalerie. Histoire, costumes, décoration de tous les ordres de chevalerie et marque d'honneur*. Brux. 1844. in-8^o. Av. 80 pl.; *Histoire et costumes des ordres religieux, civiles et militaires* par l'abbé Tiron. ib. 1844. 2 vol. gr. in-8^o. Av. 115 pl. col.

Mofras, Eugène Duflet de. Exploration de l'Orégon, des Californies et de la mer Vermeille, exécutée pendant les a. 1840, 1841 et 1842. Paris 1844. 4 tom. en 2 vol. in-8^o. et atlas. (80 fr.)

Moglia, Dom. Collezione di soggetti ornamentali ed architettonici, inventati e disegni da Dom. M. Mil. 1837. in-fol. (4 ff. de prél. y compris le front. gr., 56 pl. et 2 ff. de table.) 30 fr. Asher.

Mogroveius, Toribius Alph. Lima limata conciliis, constitutionibus synodalibus et aliis monumentis, quibus T. A. M. provinciam Limensem seu Peruanum imperium limavit, redd., appar. hist., notis, scholiis et indd. illustr. F. Haroldus, hibernus Limericensis. Romae, Corvus 1673. in-fol. (17 ff. non ch., 34 ff. ch., un portrait, 379 pp. ch. 11 ff. de table.)

Mohaddat el Halebi. ترجمه سیر الحلی. Boulacq 1248 (1833). in-8^o.

Traduction et commentaire en turc de l'ouvrage d'Ibrahim ben Mohammed ben Ibrahim Mohaddat el Halebi sur la vie et les actions du prophète par Seid Ahmed Ylm.

—— **صلى الله عليه وسلم.** Constant. 1251 (1836). in-4^o. Boulacq 1847. in-4^o.

Code universel de droit musulman d'après le rit hanefite et qui fait aujourd'hui loi dans tout l'empire Ottoman.

Il en existe une traduction turque p. Mehemed Mewkufati:

صلى الله عليه وسلم. Constant. 1854. in-fol. imprimée déjà sous le titre de **الوقوفات**. Boulacq 1254 (1839). in-fol.

—— **صجمع النهار في شروح صلى الله عليه وسلم.** Constant. 1240 (1824—25). 2 tom. in-fol.

Commentaire en arabe de l'ouvrage précédent par Abderahman ben Cheikh Mohammed ben Soleiman, connu sous le nom de Cheikh Zadeh.

Sur le *Moulteka el Abhar* de Mohaddat el Halebi est basé l'ouvrage d'Aboulhassan Ahmed ben Mohammed el Kodouri, sous le titre :

Institutiones juris Mohammedani circa bellum contra eos qui ab Islamo sunt alieni. E duobus Al Codurii codd. n. pr. Arab. ed., lat. vertit, gloss. adj. Ern. Fr. Cnr. Rosenmüller. Lips. 1825. in-8^o. (Anal. Arab. T. I.)

Des Abul Hasan ben Mohammed (el Koduri) aus Bagdad moslemisches Eherecht nach hanefitischen Grundsätzen u. arab. Grundsätzen herausg. v. G. Helmsdörfer. Frckf. a. M. 1822. in-8^o.

—— **Recueil de Fetvas ou décisions de la loi Muselmane**, concernant le contrat de louage, précédé des principes du dit contrat d'après le Moulteka, et suivi d'une table anal. rédigée d'après une nouvelle méthode, pour faciliter la recherche des décisions applicables aux procès survenus

entre les parties contractantes p. Ed. d'Adelbourg. Constant. 1838. in-4^o.

Mohammed Ali Hazin, The life of, translated from two persian Mss. and illustf. w. notes explanatory of the history, poetry, geography etc. by T. C. Belfour. London 1830. in-8^o.

Le même éditeur a publié le texte persan: *ib.* 1831. in-8^o.

Mohammed Baker ben Mohammed Taki. حق اليقين. Teheran 1241. (1825.) in-fol.

Exposé de la doctrine des Chiites en persan.

Mohammed ben Musa, The Algebra of, (in arabic) ed. and transl. by F. Rosen. Lond. 1831. in-8^o. (2½ th. Baer.)

Mohammed Haïredji. الفاظ الادوية. Alfaz ool Udwiya or materia medica in the Arabic, Persian and Hindustanee Languages, compiled by Nooredin Moohummud Ubdoollah Hiragee, Physician to the emperor Shahjuhan, with an English translation by Fr. Gladwin. Calc. 1793. in-8^o.

Mohammed ben Mohammed ben Ali Takieddin Historia regum, gubernatorum et praefectorum urbis Meccae in compendium redacta. Ex cod. ms. arab. bibl. Tychemsenii pr. ed. notisque ill. Fr. Erdmann. Cas. 1822. in-4^o.

Mohammed Hashem Ispahane. كتاب في بيان اثبات الكبيسة. Selections from the Mohammedan History, forming a perfect illustration at the present theological discussion of the Parsees. Bombay 1827. in-fol.

Cet ouvr. a été réfuté par Moolla Ferooze bin Moolla Kauoos sous le titre suivant :

رسالة صو سوصه بادلّة قویّة بر عدم حواز کبیسه. Bombay 1828. in-8^o.

Cette dern. réplique a été encore réfutée par notre auteur :

—— **كتاب دفع الهزل.** Bombay 1832. in-4^o.

Mohammed Ibn Omar el Tounsy. Voyage au Ouaday. Trad. de l'arabe par le d^r Perron. Paris 1841. in-8^o. Av. cartes et pl. (15 fr.)

—— **Voyage du Darfour, l'aiguinement de l'esprit par le voyage au Soudan, et parmi les Arabes du centre de l'Afrique.** Autogr. et publié p. Mr. Perron. Paris 1850. in-4^o. (12 fr.)

Cette éd. avait été précédée par une version française par le même Perron: Paris 1846. in-8^o. Av. carte et pl.

Mohammed Pir Ali el Berkev. رسالة برکوی. Const. 1218. (1802.) in-8^o. (86 pp.)

Exposé de la foi musulmane en prose turque, reprod. Const. 1220. (1804.) in-8^o. (99 pp.) Il existe une traduction en vers en turc oriental par Abdoulaziz Toqtamich Oglou sous le titre **بر کلی کتابی**. Kasan 1802. in-8^o. (172 pp.) *ib.* 1806. in-8^o. et plusieurs traductions, savoir :

Exposition de la foi musulmane, traduite du turc de Mohammed ben Pir Ali Elberkevi, avec des notes p. M. Garcin de Tassy; suivie du Pend Nâmeh, poème à la louange de Mohamet traduit de l'arabe p. M. S. de Sacy. Paris 1822. in-8^o.

Turkisk Katekismus eller Udtog af Tyrkernes Troeslaere. Til Brug for Ungdommen forfattet af Mohammed ben Pir Ali Elberkevi. Paa Norsk med Anmærk. udg. af C. A. Holmboe. Christiania 1829. in-18. — Voir Birgeli.

—— **جوهرية بهية احمدية في شرح الوصية الحمدية** ou شرح برکوی لقاضی زاده. Cost. 1219. (1803.) in-4^o.

Catechisme turc sur l'exposé de la religion musulmane de Birkevi par Cazi Zadeh.

Mohammed Rafi Sauda. Intikhab-i-Kuliyat-i-Sauda or Selections from the Poetical works of Rufeau oos Sauda by Muolavee Muhammed Uslam and Kasim Ulee Juwan. (En hindoustan:) Calcutta 1810. 1847. in-4^o.

Mohammed Taqui. Kooliyat Meer Tuquee; the poems of Meer Mohummud Tuquee, comprising the whole of his numerous and celebrated compositions in the ordoo, or polished language of Hindoostan edited by learned moon-shees attached to the college of Fort William. Calc. 1811. in-4°. (1085 pp.)

— Shooulæ Ishq: The Flame of Love, a Hindoostanee Poem, by Mohammed Tuquee, edited by Wm. C. Smyth. London 1820. in-8°.

Mohiyeddin, Abou Abdallah, Ibn el Arabi. الدين ابن العربي ديوان الحبيبي. Boulacq 1857. in-4°.

Ce poète a aussi donné un traité des croyances musulmanes et des sentences du prophète.

— كتاب نصوص. Boulacq 1253. (1839.) in-8°.

Il existe aussi un commentaire ture sur cet ouvrage par *Abdallah al Bosnani* sous le titre suivant

خليات عر ايسر النصوص في صناعات حكم الفصوص
Boulacq 1252. (1837.) in-fol.

Mohedano, los PP. Rafael y Pedro Rodriguez. Historia literaria de España desde su primera poblacion hasta nuestros dias. Madr., Ibarra 1779—91. 10 vol. in-4°. (70 fr. Gohier.) — Apologia del Tomo V. ib. id 1779. in-4°. — (6 l. 6 sh. Salva.) Jos. Suarez, Defensa de la Hist. lit. de Esp. contra las injustas acusaciones del Bach. Gil Porras de Machuca. ib. id. 1783. in-4°. — Porras de Machuca, Carta critica a los RR. PP. Moh. sobre la Hist. litt. Madrid 1781. in-4°. (Ens. 84 fr. Sambayo. 85 fr. Quatremère.)

Ce vaste ouvrage n'a pas été terminé; il s'arrête au poète Lucain.

Mohermannus. Voyez *Dialogus Creaturarum*.

Mohssen Fani. Voyez *Fani*.

Mohy, Jean. Le Bouquet aux roses choisies entre les fleurs des chansons spirituelles p. J. M. du Rond champ. Liège, Streel 1627. in-12.

Mohy, Remacle. L'encensoir d'or, contenant les prières et pleurs de R. M., avec plusieurs beaux pèlerinages, et parsemés des plus ardens et attirans faits de devotion, avec le pèlerinage de Mont-Agu. Liège, Ouwerx 1608. pet. in-8°. (8 fr. 15 c. Méon. 17 fr. 50 c. Chalabre.)

Il y en a une édition antérieure: ib. 1600. in-8°.

— Les grands jamais du Paradis et de l'Enfer, de messire R. M.; avec autres admonestations pieuses. Liège, J. Tournay 1630. in-16.

— Les cabinet historial — contenant plusieurs grands et notables exemples de la vertu et du vice entremelez de prodiges, changements de fortune, bonheur et désastres etc. tirez en partie des Auteurs fidels, et rangez par l'Alphabet. Liège, Ardt de Corswarem 1610. in-4°. (4 ff. de prél. 487 pp.)

Cet ouvrage a reparu sous ce nouveau titre: *L'histoire des histoires avec l'idée des histoires raccourcies ou plus-tost le Cabinet historial, tant ancien que moderne, réduit par lieux communs et par ordre alphab. à l'instar d'un Dictionnaire.* Liège, Guill. Le Sage s. d. ib. id. 1612. 1625. in-4°.

Nous avons du même auteur:

La Vie de Saint Hubert, évêque et fondateur de la cité de Liège et grand patron des Ardennes, recueillie et mise en rang par messire R. M. du Rond champ aux Ardennes. Liège, Leon. Streel 1605. pet. in-4°. (4 ff. à 2 col.) Av. fig. en bois.

Voir sur notre auteur le *Bull. du Bibl. Belge* II. Série T. IV. p. 13 sq. *Revue de Brux.* 1839. p. 84 sq. *Annuaire de la Soc. d'Émulation de Liège* 1857. p. 204 sq.

Moigno, Franç. Napol. Marie. Leçons de calcul différentiel et de calcul intégral, rédigées d'après les méthodes et les

ouvrages publ. ou inédits d'A. L. Cauchy. Paris 1840 — 44. 2 vol. in-8°. Av. pl. (16 th. Asher.)

Il existe une trad. allem. p. Schnuse: *Braunschw.* 1846. gr. in-8°. (3½ th.)

Moigno, Franç. Napol. Marie. Répertoire d'optique moderne. Paris 1850 sq. 4 tom. in-8°.

Nous avons du même un *Traité de la télégraphie électrique.* Paris 1849. in-8°.

Moine, Le. Voyez *Le Moine*

Moine, Le, sécularisé, augmenté de nouveau de la vie des moines suivant l'original. Villefranche (Hollande), J. Le Grand s. d. pet. in-12. (191 pp. y compris le front. gr. — 17 fr. Nodier.) Col., Pierre du Marteau 1678. in-12. (8 fr. Asher.)

On attribue ce dialogue agressif à un ecclésiastique de Lyon, nommé Du Pré.

Moine, Le, au surveillant endormi; donné par Banere son compatriote, pour replique à la reponse du surveillant Béarnois aux évêques d'Oléron et de Lascar. Avignon, Eusèbe de Carpentras 1616. pet. in-8°.

La *Réponse du serveillant béarnois* avait paru en 1615 dans le T. IV. du *Mercur françois* et l'*Avis* qui y a donné lieu, séparément en 1615. La pièce ci-haut a été réfutée sous le titre suivant par *Jean Paul de Lescun*:

Généalogie des seigneurs souverains de Béarn, empereurs, rois et autres princes qui en sont descendus depuis Gaston de Moncade jusqu'à Louis XIII, contr' un livre intitulé Le Moine tendant à assujettir la principauté de Béarn au royaume d'Arragon avec les preuves. Paris 1616. in-4°.

Moins que rien etc. Voyez *Bargedé*.

Moirie, La, de Sen-Moixont o lez vervedé de tretoute lez autres (dialogue en vers par Jean Drouhet), ensemble la Mizaille à Tauni toute birolée de nouvea e freschemont emmolée (comédie poitevine en vers, augmentée des arguments en françois avec l'explication des mots en poitevin, les plus difficiles à savoir, par le même). Poitiers, Pierre Amassard 1661—62. in-8°.

Dans ce volume doit se trouver: *Lez bon et bea prepon de bann-home Bretun, su la mission de Monsu Demur foete a Sen-Moixont*, en vers. On y réunit ordinairement *Dialogue-poitevin de Michea, Perot, Jousset, huguenots, et Lucas catholique, sur ce qui c'est passé à la conversion de Cotibi, ministre de Poitiers en 1660, et autres poésies sur le même sujet.* Poitiers, Amassard s. d. in-8°.

Moisant de Brieux, Jacq. Recueil de pièces en prose et en vers. Caen, J. Cavelier 1691. pet. in-12. (6 ff. et 180 pp.) 16 fr. 50 c. Labey. 24 fr. Coste. (av. le suiv.) 10 fr. Courtois.

Parmi les pièces en prose qui commencent à la p. 102 il se trouve un morceau curieux intitulé: *Cy est ly traitie de chevalerie a tous allans et venans translate du latin en langue vulgaire* (en l'année 1377).

— Divertissemens. Caen, Jean Cavelier 1673. in-12. (12 ff. et 91 pp.) 30 fr. Walckenaer. 20 fr. Le Prevost.

— Les origines de quelques coutumes anciennes et de plusieurs façons de parler triviales, avec un vieux manuscrit en vers, touchant l'origine des chevaliers bannerets de Bretagne. Caen, J. Cavelier 1672. pet. in-12. (VIII et 200 pp.) 15 fr. Méon. 45 fr. Lamesangère. 43 fr. 50 c. Labey. 44 fr. Le Prevost.

Nous citons du même savant:

Poemata latina Jac. Mosantii Briosii. Cadomi, Jo. Cavelier 1658. in-4°. *Poemata.* Cadomi, Cavelier 1663. in-8°. (5 ff. et 184 pp. — 6 gr. Wagner.) *Poem. pars altera: acced. quaedam de Cadomensium rebus epistolae.* ib. 1669. pet. in-12. (8 fr. Courtois. 11 fr. Chevalier.)

Les pp. 101—148 de la II^e partie de ces poésies latines contiennent plusieurs lettres françaises de l'auteur, où il donne l'histoire de l'Académie de Caen, dont les membres se réunissaient chez lui.

Epistolae. Cadomi, Joa. Cavelier 1670. in-8°. (276 pp.)

Meditations morales et chrétiennes. Première partie. Caen, J. Cavelier 1667. in-12.

Il n'a rien paru de la seconde partie que la préface seule (p. 84 de ses *Divertissemens*.)

Les *Seria et joci*, attribués à Moisant de Brieux, appartiennent à Jean Le Myère de Basly (voir *Le Myère*).

Moises, Edward. The Persian Interpreter, in three Parts. I. Grammar of the Persian Language. II. Persian Extracts in Prose and Verse. III. A vocabulary, persian and english. Newcastle 1792. in-4°. (1 sh. Libri.)

Moisy. Fontaines de Paris, anciennes et nouvelles avec descriptions p. Am. Duval. Paris 1812. in-fol. 60 pl. (14 sh. Bohn.)

Moivre, Abrah. de. Miscellanea analytica de seriebus et quadraturis. Lond. 1730. in-4°. (1 sh. Libri.)

— The Doctrine of chances, or a method of calculating the probabilities of events in play. London 1756. gr. in-4°. Av. fig. (11 fr. Lalande. 9 sh. Libri.)

La première édition est de 1717.

Nous avons du même mathématicien: *Evaluation of annuities on life.* London 1750. 1752. in-8°.

Molanus, Joa., Bredensis, Antwerpiados libri V, in quibus praeter antiquitatem et veterem historiam urbis Antwerpiae narratio verissima continetur eorum omnium, quae durante ultima obsidione, quae ab illustr. principe Alexandro Farnesio... suscepta et ad deditionem usque continuata fuit, contigerunt. Lugd. B. 1605. pet. in-8°.

Ce poème, mal attribué à Jean Molanus, docteur de Louvain (par *Niceron* T. XXVII. p. 343) est d'un autre Jean Molanus de Breda (né vers 1563) qui, ayant adopté avec ses parents la religion réformée, se refugia à Anvers (v. *Cat. van Hulthem* T. IV. n°. 27792).

Il existe un autre éloge des Anversoises en vers par *Car. Scribanus* sous le titre: *Antverpia. Antv. ap. Joa. Moretum* 1610. in-4°. (146 pp. — Voir le *Cat. van Hulthem* n°. 27793).

Molanus, Joa. De historia sacrarum imaginum et picturarum pro vero earum usu contra abusum LL. IV. ejd. or. de Agnis Dei etc. Lov. ap. Joa. Bagardum 1594. in-8°. ib. 1771. typis acad. in-4°. (4 sc. Gallarini.)

Nous avons du même: *Indiculus sanctorum Belgii.* Lov., *Wellaeus* 1573. in-8°. *Medicorum ecclesiasticorum diarium.* ib., *Jo. Masius et Phil. Zangrius* 1595. in-8°. et *Militia sacra ducum et principum Brabantiae. Adj. sunt annotat. M. Petri Louvii.* Antv. ex off. Plantin. apud viduam et Joa. Moretum (1592). in-8°. (v. *Denis; Gurelli-Bibl.* p. 574 sq.)

Molanus, Joa. Idea togatae constantiae s. Franc. Taillieri Dubliniensis praetoris in persecutione congressus, et religionis catholicae defensione introitus: cui adjungitur tripartita martyrum britannicarum insularum epitome. Paris. apud viduam Petri Chevalier 1628 (1629). pet. in-8°. Av. front. gr. (4 l. 4 sh. Heber I. n°. 4534.)

Molar, Étienne de. Voyez *Recueil d'écritures*.

Molard, Claude Pierre. Description des machines et procédés spécifiés dans les brevets d'invention, de perfectionnement et d'importation; publiée par Molard (et depuis le 2° vol. par Christian). Paris, Mme Huzard 1812—61. 91 vol. in-4°. Av. fig.

La table des 41 premiers vol. a paru en 1843.

— Description des machines et procédés, pour lesquels les brevets d'invention, de perfectionnement et d'importation ont été pris sous le régime de la loi du 5 juillet 1844. Paris 1850—62. Vol. I—XL, non compris 1 vol. de table pour les 21 prem. vol., in-4°.

Molbech, C. Dansk Dialect-Lexicon indeholdende Ord, Udtryk og Talemaader af den danske Almues Tungemaal i Rigets forskjellige Landskaber. Kjøbh. 1841. gr. in-8°. (3 th.)

Molbech, C. Dansk Ordbog indeholdende det danske Sprogs Stammeord tilligemed afledede og sammensatte Ord, efter den nuværende Sprogbrug forklarede i deres forskjellige Betydninger og ved Talemaader og Exempler oplyste. Kjøbh. 1859. II° Utg. 2 tom. gr. in-8°. (8 th.)

Le 1^{er} volume contient une histoire abrégée de la langue danoise.

— Danske Ordsprog, Tankesprog og Riimsprog af trykte og utrykte Kilder. Kjøbh. 1850. in-8°. (2½ th.)

— Dansk Glossarium eller Ordbog over forældede danske Ord af Diplomer, Handskrifter og trykte Boger fra det 14^{de} til det 16^{de} Aarhundrede. Kjøbh. 1853 sq. in-8°.

— Blandede Smaaskrifter. Kjøbhv. 1834—36. 2 tom. in-8°. — II^{de} Samling. ib. 1854—56. 4 tom. in-8°. (9 th.)

Moléon. Voyages liturgiques de France, ou recherches faites en diverses villes du royaume, par le sieur Moléon (Le Brun des Marettes). Paris, Fl. Delaulne 1718. in-8°.

Moles, Don Fadrique. Amistade de Principes. Madrid, impr. real 1657. in-4°. (12 sh. Salva.)

Molesworth, Capt. James T. A Dictionary marat, hee and english compiled for the government of Bombay, by capt. J. T. M. assisted by lieut. Thomas and George Candy. Bombay 1831. in-4°. (59 fr. 60 c. Klaproth.)

Moletius, Jos. Ephemerides annis viginti inservientes, incipientesque ab a. 1564 et desinentes ad a. 1584 ad meridianum inclytæ venetiarum urbis exacte supputatae. Ven. apud Fr. Francischium 1564. in-4°. (2 sh. 6 d. Libri.)

— Tabulae geograph. ex Prutenicis deductae promotu octavae sphaerae ac luminum. Ven. 1580. in-4°.

Nous avons du même astronome: *Effemeridi per anni XVIII, le quali cominciano dall' anno di Chr. 1563 e si terminano alla fine dell' anno 1580 con ogni diligenza al meridiano della magn. e fel. città di Venetia.* Ven. 1563. in-4°.

Molière, François de. La semaine amoureuse (roman). Paris 1620. in-8°.

— La Polixène (avec la suite et conclusion par Pome-ray). Paris 1632. 2 tom. in-8°.

La femme de cet auteur, Anne Picardet, est auteur d'un volume d'*Odes spirituelles sur l'air des chansons de ce temps.* Lyon 1623. II° éd.

Molière, J. B. Poquelin de. Les oeuvres de Monsieur Molière. Paris, Louys Billaine (I^{er} vol.) et Estienne Loyson (II^e vol.) 1666. 2 vol. in-12. (391 pp. non compris le privilège, 480 pp.) Av. 2 front. gr. p. Chauveau, représ. Molière et sa femme. (245 fr. Bertin. 55 fr. de Soleinne. [avec 11 autres pièces] 499 fr. Costabili.)

Première édition du Théâtre de Molière en corps d'ouvr. et avec pagination suivie; elle contient seulement: *Les Précieuses ridicules; Sganarelle ou le cocu imaginaire* avec les arguments de chaque scène, par Neufvillain; *L'estourdy ou les contretemps; Dépit amoureux; Les fâcheux; L'école des maris; L'école des femmes; La critique de l'école des femmes; La Princesse d'Élide* avec les Plaisirs de l'Île enchantée. Selon le *Cat. de la bibl. dram. de Mr de Soleinne* I. n°. 1301 on avait réuni, avant cette édition, les comédies imprimées séparément, et l'on continua de les réunir de la même manière à mesure qu'elles paraissaient.

Mr. de Soleinne avait vu les volumes suivants, appartenant à des recueils factices de cette espèce: *Les oeuvres de M. Molière. Tome second.* Paris, Guill. de Luyne 1663; *Oeuvres de J. B. P. Molière T. I^{er}.* Paris, G. Quinet 1664; *Les oeuvres de Monsieur Molière T. I.* Paris, Ch. de Sercy 1664; *Les Oeuvres de M. de Molière T. IV.* Paris, J. Ribou 1669. T. III. Paris, J. Ribou 1663. T. VII. Paris, Cl. Barbin 1673.

L'édition des *Oeuvres de Mol.* Paris, Cl. Barbin 1673. 7 vol.

in-12. n'a de pagination suivie que dans les six premiers vol. ; le 7^e renferme *Psyché*, les *fourberies de Scapin* et les *femmes savantes* impr. séparément.

L'édition de Paris, Cl. Barbin (ou Denys Thierry) 1674. (nouv. titre 1696.) 7 vol. in-12. a pour 7^e vol. le *Malade imaginaire* et l'*ombre de Molière* (par Brécourt) sous la date de 1675 (87 fr. Bertin. 112 fr. Hebbelynck. 910 fr. Solar. [sans le 2nd vol.] 160 fr. Giraud).

Molière, J. B. Poquelin de. Les oeuvres de M. Molière. Amst. chez Jacques le Jeune 1675. 5 vol. pet. in-12. (130 fr. Caillard. 184 fr. Desjoberts. 100 fr. Sensier. 122 fr. de Bure. 481 fr. Giraud. 670 fr. Solar. [Av. un 6^e vol. cont. la *Cocue imag.* de Dcneau et l'*Elomire* p. Le Boulanger de Chalussay] 192 fr. De Bure.)

Cette édition est formée de la réunion de 26 pièces imprimées et vendues séparément par Daniel Elsevier, avec des titres particuliers portant la Sphère et les mots *suivant la copie imprimée à Paris*. Le 1^{er} vol. a un frontisp. gravé et un titre général imprimé, qu'accompagne un *remerciement au roi*, morceau en vers occupant 4 pp. Les autres volumes n'ont qu'un titre imprimé, sous la date de 1675; chaque pièce a, indépendamment du titre, une gravure; il y en a 22 sous la date de 1674, mais dans les exempl., livrés les premiers au public, les six autres pièces portent une date plus ancienne, savoir: *Sganarelle* 1662, *l'Amour médecin* 1673, *Amphitryon* 1669, *George Dandin* 1669, *Psyché* 1671, les *fourberies de Scapin* 1671. Dans les autres ces six mêmes pièces sont de 1675 (V. Pieters, *Ann. d. Elzevier* p. 351 sq. Berard, *Essai sur les Elzev.* p. 118 sq.). Le *Festin de Pierre* en vers, pièce placée sous le nom de J. B. P. de Molière et à la date de 1674 ou 1679 au commencement du second volume n'est ni la comédie mise en vers p. Th. Corneille, laquelle est postérieure à ces dates, ni celle du comédien Rosimond, mais bien l'ouvrage d'un sieur Dorimond sous le titre: *Le nouveau festin de Pierre* ou *l'Athée foudroyé* (v. *Bibliogr. de France* 1819. p. 175). À la fin du 5^e vol. se trouve une petite pièce intit. *L'Ombre de Molière*. La table de ce même vol. indique deux pièces sous le titre de *Malade imaginaire*, l'une est l'intermède impr. en 1673, et qui n'a que 36 pp., l'autre la comédie en 3 actes.

— Les oeuvres de Monsieur Molière. Amst., Jaques le jeune (Hollande, Elzev. suivant la copie impr. à Paris) 1679. 6 vol. in-12. (151 fr. Berard. 145 fr. Chardin. 79 fr. A. Martin. 125 fr. Soleinne.)

Cette éd., qui n'a proprement que 5 vol., est copiée de la précédente et composée également de pièces imprimées sous différentes dates, mais on y joint comme 6^e vol. un vol. d'*Oeuvres posthumes* sous la date de 1684.

Voir sur le contenu de cette éd. le *Cat. de Soleinne* n^o. 1303. et Pieters p. 355.

— Les Oeuvres de Monsieur de Molière. (À la sphère). Paris, Denis Thierry, Claude Barbin et Pierre Trabouillet 1681. 5 tom. in-12.

Cette contrefaçon de l'éd. de 1675, publiée par les mêmes libraires, à laquelle on joint comme supplément: *Les Oeuvres posthumes de M. T. VI.* Lion, Jacques Lions 1696 (ens. 203 fr. Giraud.) présente une erreur de date singulière dans le privilège du roi du 18 mars 1676 (voir le *Cat. de Soleinne* n^o. 1304.).

— Les oeuvres de Monsieur de Molière. Reveuës, corrigées et augmentées (par Vinot et La Grange). Enrichies de figures en taille-douce (de T. Brissard et Sauvé.) Paris, Denys Thierry, Claude Barbin et Pierre Trabouillet 1682. 8 vol. in-12. (305 fr. Bertin. 370 fr. Giraud. 395 fr. Solar. 280 fr. marquis de C***. 500 fr. Tiroux de Fraset.)

Les éditeurs de cette édition, la plus complète qui eût encore été imprimée à Paris, Ch. Varlet, sieur de la Grange, acteur de la troupe de Molière, et un certain M. Vinot, ami du poète, se sont permis par leur maladroite revision beaucoup d'altérations pour le *Tartufe*, les *fourberies de Scapin*, l'*Avare* et le *malade imaginaire*. En revanche ils publièrent pour la première fois cinq comédies qui étaient restées inédites, quoiqu'elles se jouassent souvent: *Don Garcie de Navarre*, *don Juan*, *Mélicerte*, *l'Impromptu de Versailles*, la *Comtesse d'Escarbagnas*; ils prétendirent aussi donner le véritable texte du *Malade imaginaire* et ils ajoutèrent aux oeuvres de Molière les *Amans magnifiques* et le *poème du Val de Grace*, qu'on n'avait encore imprimés que séparément. Mais ils se servirent, pour

faire leur édition, de manuscrits originaux que Molière avait modifiés depuis, en faisant représenter et imprimer ses pièces; de là, les différences qu'on remarque entre cette édition et celles publiées du vivant de Molière. Ces altérations volontaires se compliquèrent d'autres plus fâcheuses, par suite des cartons, que la police exigea surtout dans les deux tomes VII et VIII qui portent le titre d'*Oeuvres posthumes*. Raison pour quoi tous les exempl. connus jusqu'aujourd'hui sont cartonnés, à l'exception d'un seul qui avait appartenu à M. de la Reynie, lieutenant général de police à l'époque où fut publiée cette édition (vendu 62 fr. à Paris en 1819, 800 fr. Soleinne n^o. 1305. 1210 fr. Bertin n^o. 838), même le 7^e vol. que la Bibl. impér. acheta à la vente de M. Regnault Bretel (62 fr.) fut en partie cartonné, quoique la 2^e scène du 3^e acte de *Don Juan* ne le fût pas. C'est dans cette édition que le véritable *Festin de Pierre* par M. parut pour la première fois, mais c'est notamment cette pièce qui souffrit par les altérations, car on y mit des cartons (T. VII) aux pp. 146, 176, 177, 214—217, 223. Dans les autres exempl. on rencontre plus de cent cartons. La découverte dudit exempl. non cartonné ayant eu lieu après la publication des deux édd. de Mol. par Auger et par M. Aimé Martin il se comprend qu'un nouvel éditeur de M. aura encore à faire une assez féconde récolte de variantes (v. Beuchot dans le *Journal de la librairie* 1817. 21 juin p. 362 sq. et la *Bibliogr. de France* 1817. p. 362 sq. 1819. p. 175 sq.)

Molière, J. B. Poquelin de. Oeuvres. Amst., Jacq. le Jeune 1684. 5 vol. in-12. Oeuvres posthumes. ib. eod. 1 vol. in-12.

Le *Festin de pierre* n'est pas mutilé dans cette édition ci.

— Oeuvres. Édition nouvelle, enrichie de figures en taille-douce, et augmentée des oeuvres posthumes. Amst., Henri Wetstein 1691. 6 vol. in-12. (20 fr. Soleinne. 98 fr. Bertin.)

Cette édition formée de pièces imprimées sous les dates de 1683—93 présente un assez bon texte: ainsi dans le *Festin de Pierre* la fameuse scène du Pauvre (Acte III, sc. 2) est plus complète et plus hardie que dans les exemplaires non cartonnés de l'édition de 1682 (Tome III, p. 38). Par ex. l'éd. de 1691 y lit: *Je vais te donner un louis d'or tout à l'heure pourvu que tu veuilles jurer*, tandis que l'éd. de Paris fait dire Don Juan au pauvre: *Je veux te donner un louis d'or pour l'amour de l'humanité*.

— Oeuvres, revues, corrigées et augmentées du *Médecin vengé*, et des épitaphes les plus curieuses sur sa mort: enrichies de figures en taille-douce à chaque pièce. Lyon, Jacques Lion, libraire 1692. 8 vol. in-12. (14 fr. Gancia.)

— Les oeuvres de Monsieur de M. Paris, Denys Thierry 1697. 6 vol. — Les oeuvres posthumes de M. de M. ib. id. 1682. 2 vol. in-12. Av. fig. (231 fr. de Soleinne. 50 fr. Giraud. 200 fr. Solar. 51 et 202 fr. Gancia.)

Cette édition est une réimpression pure et simple de l'édition cartonnée de 1682, avec un nouveau privilège qui explique la rareté de la susdite édition; les livres du libraire Thierry furent entièrement brûlés dans un incendie arrivé au collège de Montaigu. La préface de Vinot et La Grange renferme les renseignements les plus authentiques que nous possédions sur la vie de Mol.

— Oeuvres. Nouv. édition corr. et augm. des oeuvres posthumes. Brux., George de Backer 1694. 4 tom. in-12. Av. gr. en t. d. p. Harrewyn. (40 fr. Duriez.)

Dans cette éd. la fameuse scène du Pauvre, du *Festin de Pierre*, qui n'a été imprimée dans aucune des édd. faites en France avant 1817 (si ce n'est dans un très-petit nombre d'ex. de l'éd. de 1682 ci-haut), se trouve dans toute son intégrité. Elle a été sans doute imprimée sur l'éd. séparée du *Festin de Pierre*. Amst. 1683.

— Les oeuvres de Monsieur Molière. Nouvelle édition revuë et corrigée. Amst., Henry Desbordes 1704. 4 vol. in-12. Av. fig. (10 fr. 1 c. Du Fay.)

On trouve dans cette éd. l'*Ombre de Molière* par Brécourt, mais selon Mr. P. Lacroix (*Cat. de Soleinne* n^o. 1308) les stances pour monsieur de Mol., qu'on lit dans les pièces préliminaires, sont de La Fontaine et non de Boileau, à qui on les a toujours attribués.

— Oeuvres de Mol. publiées par Ant. Franç. Jolly et

préc. de mémoires sur la vie de Mol. par de La Serre. Paris, P. Prault 1734. 6 vol. gr. in-4°. Av. fig. par Fr. Boucher gr. p. Laur. Cars et Joullain. (100 fr. St. Martin. 80 fr. Caillard. 175 fr. Quatremère.)

Édition très estimée, contrefaite sous la même date (on distingue la contrefaçon par ce qu'on y a corrigé une faute d'impression qui se trouve dans l'éd. origin., T. VI. p. 360 l. 12, où on lit *la Comtesse* au lieu de *la Comtesse*). La suivante éd. en est une réimpression, et celle de *la Haye* 1735. 4 vol. pet. in-12. contient aussi le même texte. Néanmoins l'éditeur n'a pas toujours et partout fait usage des éditions originales qu'il se vante d'avoir suivies, et en hésitant s'il devait adopter l'orthographe qui était en usage du temps de Molière, il l'a tantôt retenue, tantôt changée d'après sa fantaisie.

Molière, J. B. Poquelin de. Oeuvres. Nouv. éd. Paris, David l'aîné 1739. 8 vol. in-12. (Av. la suite des fig. de J. Punt, d'après Boucher, pr. épr.) 602 fr. Labédoyère. 46 fr. de Boisset. 168 fr. Gouttard. 145 fr. Solar. 301 fr. La Vallière et F. Didot. 820 fr. Soleinne.

Une éd. antérieure, Paris 1730. 8 vol. in-12., est moins estimée (12 fr. 19 c. Filheul.).

— Oeuvres. Paris, Bauche 1739. 8 vol. in-8°. (70 fr. de Bure.)

— Oeuvres. Amst., Wetstein et Smith 1741. 1744. 4 vol. pet. in-12. Av. fig. p. Punt. (30 fr. Méon. 250 fr. Solar. 70 fr. De Bure.)

Il y en a une réimpr. Amst. 1749. 4 vol. in-12. Avec les mêmes fig.

— Oeuvres. Nouv. éd., augmentée de la vie de l'auteur et des remarques hist. et crit. p. M. de Voltaire. Amst. et Leipzig, Arkstée et Merkus 1765. 6 vol. in-12. Av. fig. d'après Punt p. N. Frankendael.

— Oeuvres, avec des remarques grammaticales, des observ. etc. par Bret (et Voltaire). Paris, compagnie des libraires 1773. 6 vol. in-8°. Av. fig. gr. p. Simonet et autres. (182 fr. Labédoyère. 23 fr. van Borluut. [Av. les gr. av. la lettre et les dessins orig. de Moreau.] 1200 fr. d'Ourches. 900 fr. de Soleinne.)

Mr. Bret a suivi le texte de l'éd. de 1734, et il a adopté la vie de Mol. par Voltaire, en y ajoutant un supplément (les pp. 66, 67, 80 et 81 du T. I. y doivent être doubles). Les remarques grammaticales sur les 14 principales pièces ne sont pas de lui. Les gravures qui appartiennent à cette édition ont servi à trois autres faites dans le même format: la 1^{re} en 1788, augmentée de quelques nouvelles notes, la 2^e en 1805 et la 3^e en 1808 (sous la date de 1805.).

Mr. Guilbert de Pixérécourt a fait imprimer 10 exemplaires des dernières observations et variantes de Bret, d'après l'éd. de 1788 en y joignant la scène originale du *Pauvre*, du *Festin de Pierre*, le tout formant 36 pp. in-8°. ([78 fr. De Bure.] avec l'éd. d. Oeuvr. ci-haut, les deux suites de fig. de Moreau av. la l. et avec leurs eaux-fortes. 200 fr. Pixérécourt.)

— Oeuvres. Paris de l'impr. de P. Didot l'aîné 1790—94. 6 vol. gr. in-4°. Av. fig. (108 fr. Caillard.)

On en a tiré un ex. sur vélin, vendu 1250 fr. vente du Pr. Michel Galitzin (v. *Notice des mss. du pr. G. Moscou* 1816. p. 49.), et 250 fr. sur pap.

— Oeuvres. Paris, P. Didot 1817. 7 vol. in-8°. (12 fr. 50 c. van Borluut.)

— Oeuvres, avec un commentaire, un discours préliminaire et une vie de Mol. p. M. Auger. Paris, Desoer, de l'impr. de F. Didot 1819—25. 9 vol. in-8°. Av. 18 vign. d'après Hor. Vernet. ([Av. les eaux-fortes] 305 fr. Labédoyère. 240 fr. Soleinne. 220 fr. De Bure. [Avec 20 dessins de Desenne et les vign. de Moreau et de Desenne.] 699 fr. Jacob.)

Édition préférable à toutes les précédentes pour la pureté du texte, le mérite du commentaire, la beauté de l'impression et le fini des gravures, mais défigurée par de nombreuses erreurs d'impression. Les deux pièces suivantes, attribuées à Molière: *La jalousie du Barbouillé* et *le Médecin volant*, impri-

mées pour la première fois en 1819 par le libraire Desoer sous le titre de *Deux pièces inédites de J. B. P. Molière* in-8°. n'ont pas été ajoutées par lui à l'éd. ci-haut, raison pourquoi l'on ajoute ce volume et en outre 31 gravures faites d'après de nouveaux dessins de Moreau et publiées par M. Renouard (40 fr., fig. av. la lettre 75 fr.). Le texte de cette édition a été reproduit sans commentaire par la veuve Desoer en 1825 en 5 vol. in-8°.

Molière, J. B. Poquelin de. Oeuvres complètes de Mol., av. les notes de tous les commentateurs; éd. publ. p. L. Aimé-Martin. Paris, Lefèvre 1824—26. 8 vol. in-8°. Av. 18 gr. et un portr. d'après les dessins de Desenne (les 19 dessins 800 fr. Boulle.).

Reprod. Paris, Lefèvre 1836. 4 vol. gr. in-12.

Une autre suite de 20 vignettes d'après Desenne se trouve dans le Molière publié chez Ménard et Desenne en 1822, 8 vol. in-18. et in-12. (épr. av. la lettre 30 fr. 50 c. Boulle.)

— Oeuvres de Mol.; troisième éd. publ. p. L. Aimé Martin. Paris, chez Lefèvre et chez Furne 1845. 6 vol. gr. in-8°. Av. fig. d'après H. Vernet. (36 fr.)

On trouve dans cette éd., dont on a tiré 20 ex. en pap. de Hollande (178 fr. Bertin) *la Jalousie du Barbouillé* et *le Médecin volant*. Les mémoires de la vie de Molière et l'histoire de sa troupe font surtout le mérite de cette très-bonne édition. On y ajoute un *Supplément aux diverses éditions des oeuvres de Molière, ou lettres sur la femme de Molière, et poésies du comte de Modène*. Paris, Didot 1825. in-8°.

Mr. Brunet indique encore les éditions suivantes des oeuvres de M. (en plus. vol.) Paris, Tardieu-Denesle 1821. 6 vol. in-8°. (15 fr., gr. pap. vél. av. vign. 30 fr.) *ib.*, Sautet 1825. 6 vol. in-8°. *ib.*, Baudouin 1825. 1830. 6 vol. in-8°. *ib.*, Treutzel et Würtz 1830. 7 vol. in-8°. (*Oeuvres compl. préc. d'une not. sur sa vie et ses écrits p. M. Ste Beuve.*) *ib.*, Paulin 1835. 2 vol. gr. in-8°. Av. fig. en bois d'après Tony Johannot. (10 fr. van Borluut. Pap. de Ch. 95 fr. Bertin. 149 fr. Solar) réimpr. en 1 vol. gr. in-8°. Av. 800 vign. (20 fr.) (en 1 vol.) *ib.*, Laur. de Bure 1825. 1833. 1 vol. gr. in-8°. Av. portr. et fac-sim. *ib.*, Urb. Canel et Baudouin 1825. 1 vol. in-8°. Av. 30 vign. gr. sur bois p. Thompson d'après Devéria. *ib.*, Lefèvre 1833. gr. in-8°. *ib.*, Fiance 1838. gr. in-8°. Av. 16 vign. (12 fr. 50 c.) *ib.*, Didot s. d. gr. in-8°. (av. les notes de tous les commentateurs et des remarques nouv. p. M. F. Lemaître préc. de la vie de M. p. Voltaire etc.) Paris, Garnier frères 1861. gr. in-8°. Av. d. vign. gr. sur acier p. Massard et F. Delannoy d'après les dessins de Staal. (12 fr. 50 c.) (*Oeuvr. préc. de l'Hist. de la vie et des ouvr. de M. p. J. Taschereau*) *ib.*, Marescq et Cie 1856. in-8°. Av. fig. en bois d'après Ger. Seguin, J. David, Lampsonius etc. (en plus. vol. de petit format) *ib.*, de Bure (impr. de F. Didot) 1825. 8 vol. gr. in-32. Av. portr. (20 fr.) *ib.*, Baudouin (impr. de Rigoux) 1826. 4 vol. in-32. Av. portr. et 30 vign. dess. p. Devéria et gr. p. Thompson. *ib.* (impr. J. Didot) 1826. 8 vol. in-48. (Av. d. notes extr. des meilleurs commentateurs et une not. p. L. A. Martin) *ib.*, Boulland 1831. 2 vol. in-18. Av. 1 portr. et 7 vign. d'après Chasselat. (*Édition variorum, préc. d'un précis du théâtre en France etc. par Ch. Louandre*) *ib.*, Charpentier 1858. 3 vol. gr. in-18. (LXXVI et 1394 pp.) *ib.*, impr. et libr. de Plon 1862. 8 vol. in-16. Av. portr. (32 fr., pap. de Holl. tiré à 200 ex. 148 fr.)

— *Histrion gallicus, comico-satyricus sine exemplo oder die weltberühmten Lust-comoedien des unvergleichlichen Kön. franz. Comoedianten, Herrn v. Molière.* Nürnberg 1695. 4 part. en 2 vol. in-8°. Av. fig.

C'est la première trad. allemande des comédies de M.; il existe encore deux autres sous les titres suivants:

Mol. Lustspiele und Possen für die deutsche Bühne bearb. v. H. Zschocke. Zürich 1805—6. 6 vol. in-8°.

Mol. sämtliche Werke, übers. v. L. Braunsfels, F. Demmler, C. Duller, F. Freiligrath u. A. herausg. v. L. Lax. Aachen u. Lpzg. 1837. 5 vol. in-18.

— Opere di G. P. de Mol. tradotte da Nic. de Castelli. Leipzig 1698. 4 vol. in-12. Av. fig. gr. p. Dauxher.

Réimpr. à Lpzg. 1740. 4 vol. pet. in-12. Av. fig. Ven. 1757. 4 vol. in-8°.

— Opere del Mol. ora nuovamente trad. nell' italiana favella (da Gasp. Gozzi). Ven. 1756. 4 vol. in-8°. Av. portr.

Trad. italienne faite sur le texte français de l'éd. de 1734.

Molière, J. B. Poquelin de. Plays, transl. by John Ozell. London 1714. 6 vol. in-12. Berwick 1770. 6 vol. in-12.

— Select comedies in French and English. Lond., Watts 1732. 8 vol. in-12. Av. fig. p. Hogarth. (2 l. 4 sh. Dent.)

Cette éd. av. les fig. et l'addition d'environ 15 pièces a été reproduite sous le titre: *The Works of Mol., French and English.* London, Watts 1739. 10 vol. in-8°. Av. portr. et fig. *ib.* 1748. 10 vol. in-12. 1755. 10 vol. in-12. (2 l. 2 sh. White Knights.) Les traducteurs furent H. Baker et M. Miller.

— Blyspelen, naar de nieuwe Bearbeiding van H. Zschokke vert. d. J. S. van Esvelde-Holtrop. Amst. 1806. D. I (seul). in-8°.

— Molières udv. Skuespil, overs. af K. L. Rahbek. Kjøbh. 1813. I Bind. in-8°.

— J. Chrzc. Pokelin Molier. Dzieła, tłumaczone wierszen przez Fr. Kowalskiego. Wilno 1847—52. 8 tom. in-8°.

Une trad. de quatre pièces de Molière en russe a paru à Moscou en 1757. in-8°.

Éditions originales des pièces de Molière.

L'Estourdy ou les contre-temps, comédie (5 a., vers) représentée sur le Théâtre du Palais Royal par J. B. P. Molière. Paris, Gabriel Quinet (et Cl. Barbin) 1663. in-12. (5 ff. et 117 pp.) 90 fr. Bertin. 96 fr. Giraud.

Le nom de Molière est écrit *Molier* dans le privilège daté du dernier jour de mai 1660. Nous citons encore la réimpr. *Suivant la copie impr. à Paris* (Holl., à la Sphère) 1663. pet. in-12. (50 fr. Veinant.)

Le Dépit amoureux, comédie (5 a., v.) représentée sur le Th. du Palais Royal. De J. B. P. Molière. Paris, Claude Barbin 1663. in-12. (4 ff. et 135 pp.) 90 fr. Bertin.

Cette comédie a été mise en deux actes par Valville (Letourneur) Paris, *veuve Duchesne* 1786. in-8°, en trois actes par M. Pieyre (dans son *Théâtre Orléans* 1808—11. 2 vol. in-8°.) et en 5 actes avec des changements p. Cailhava: Paris, *Ch. Pongens* 1801. in-8°. Il en existe aussi une trad. ital. Ven. 1795. in-8°.

Les précieuses ridicules, comédie représentée au Petit-Bourbon. Paris, Cl. Barbin (ou Guill. de Luyne) 1660. in-12. (4 ff. et 135 pp.) 16 fr. 50 c. (ex. defect.) Bertin.

La plupart des jeux de scène ne sont pas indiqués dans cette édition: il y en a pourtant quelques-uns qui se trouvent ici et qu'on a omis dans les suivantes.

Reprod. Amst. 1660. in-12. (1 l. 1 sh. Libri.) Paris, *Est. Loyson* 1661. in-12. (20 fr. Giraud.) *ib.*, *Guill. de Luyne* 1662. in-12. (30 fr. le même.) Nous citons encore *Les Véritables Précieuses* (v. Somaize) et *Récit en prose et en vers de la Farce des Précieuses* (de Molière). Paris, *Guill. de Luyne* (ou Cl. Barbin) 1660. pet. in-12. (2 ff. et 32 pp. — 7 fr. 75 c. de Soleinne.) Anvers chez *Guillaume Colles* 1660. pet. in-8°. (7 fr. Walckenaer.) Le récit attribué à tort à Somaize est de mademoiselle Desjardins, depuis mademoiselle de Villédieu.

Sganarelle ou le cocu imaginaire. Comédie (1 a. en vers) Aves les arguments de chaque scène (par le sieur de Neuf Villenaine). Paris, Jean Ribou 1660. in-12. (4 ff. et 59 pp.) 79 fr. Giraud.

Les arguments en prose et la préface où Molière est appelé M. de Molier, n'ont pas été reproduits dans les éd. des oeuvres; ils sont pourtant utiles en ce qu'ils donnent des détails sur la manière dont Molière jouait le rôle de Sganarelle. Reprod. Paris, *Guill. de Luyne* 1662. in-12. (6 ff. et 59 pp. — 14 fr. de Soleinne.) *ib.*, *Th. Jolly* 1665. in-12. (3 fr. et 10 fr. 50 c. Giraud.) *Suivant la copie impr. à Paris* (Amst. chez G. Wolfgang avec le Quaerendo au front.) 1662. in-12. (51 fr. Cailhava. [av. la *Cocue imag.* de Doneau] 27 fr. Solar.) Une autre éd. *suiwant la copie impr. à Paris* 1660. pet. in-12. et une autre Paris, *Jean Ribou s. d.* (1664.) in-12. (25 fr. Solar) où le titre porte le nom de Molier, ne contiennent pas les arguments en prose ni la

Molière, J. B. Poquelin de.

préface de Neuf-Villenaine. C'est la même affaire de l'éd. de Paris 1660. in-12. Nous citons encore

La Cocue imaginaire, comédie en vers en un acte par F. D(onnéau). Paris, *Ribou* 1660. in-12. 1662. in-12. (6 ff. et 35 pp. V. Cat. de Soleinne n°. 1373) et *Sganarelle ou le Muri qui se croit trompé*, comédie en vers en un acte de M. arrangée avec des scènes nouvelles, en denouement et mise en un acte par J. A. Gardy. Paris, *Fages an XI* (1803). in-8°. (Il y a des ex. avec un autre titre, portant: *Le Portrait ou le Cocu imaginaire* etc.)

L'Escole des Maris, comédie (3 a. v.) de J. B. P. Molière. Représ. sur le Th. du Palais royal. Paris, Ch. de Sercy (ou Gabr. Quinet ou Cl. Barbin) 1661. in-12. (5 ff. et 65 pp. 2 ff.) Av. 1 grav. (46 fr. Bertin. 140 fr. Giraud.)

Cette première éd. revue par Molière donne son nom dans le privilège, daté du 9 juillet 1661: *Jean Bapt. Poquelin de Moliers*. Il en existe une trad. allem. en vers p. Fr. H. Bothe: Mannheim 1822. in-8°.

Les Facheux, comédie (3 a. v.) de J. B. P. Molière. Représ. sur le Th. du Palais Roy. Paris, Guill. de Luyne 1662. in-12. (11 ff. de prél. et 76 pp. comm. à la p. 9. 1 f. p. le priv. 1 f. bl.) 46 fr. Bertin. 140 fr. Giraud. 305 fr. Solar.

La pagination saute de 10 à 13. Il existe une sec. éd. Paris, *Gabr. Quinet* 1663. in-12. (24 fr. 50 c. Giraud.)

L'Escole des femmes (5 a. v.). Par J. B. P. Molière. Paris, Louis Billaine (ou Th. Jolly, ou Est. Loyson ou Jean Guignard le fils) 1663. in-12. (5 ff. et 93 pp.) Av. front. gr. p. Chauveau. (30 fr. Monmerqué. 50 fr. Walckenaer. 80 fr. Bertin. 140 fr. Giraud. 305 fr. Solar.)

Il existe une sec. éd. Paris, *Est. Loyson* 1665. in-12. av. une fig. (40 fr. et 20 fr. 50 c. Giraud) et deux trad. allemandes, l'une anonyme (Berlin 1752. in-8°.) et l'autre par A. de Kotzebue (Lpzg. 1805. in-8°.)

La Critique de l'Escole des femmes, comédie. Paris, Cl. Billaine (ou Guill. de Luyne ou Ch. de Sercy) 1663. in-12. (5 ff. de prél. et 117 pp.) 55 fr. Walckenaer. 25 fr. Bertin. 111 fr. Giraud. 100 fr. Michel.

Pour les critiques qui ont été faites sur l'École des femmes voir l'art. *Panegyrique*.

Don Garcie de Navarre ou le prince jaloux; L'impromptu de Versailles.

Ces deux pièces ont été imprimées pour la 1^{re} fois dans le VII^e vol. des oeuvres de Mol., éd. de 1682. Cette dernière pièce a donné lieu à la suivante, intitulée:

Reponse à l'Impromptu de Versailles ou la vengeance des marquis impr. dans les *Divinités galantes*. Paris Barbin 1664. in-12. Voyez Villiers.

Les plaisirs de l'Isle enchantée, courses de bagues faites par le roy à Versailles le 6 may 1664. in-4°. (I^{re} journée 24 pp., II^e j. 4 pp., III^e j. 10 pp.) 70 fr. Solar.

Pour la belle éd. in-fol. v. l'art. *Plaisir*. On en a tiré séparément: *Les Plaisirs de l'Isle enchantée ou la Princesse d'Elide*, comédie de M. de Mol. Paris, J. Guignard 1668. in-12. (11 fr. 50 c. Bertin.) Une rédaction toute en vers de la Princ. d'Elide faite par un versificateur anonyme se trouve dans les *Oeuvres de Mol.* Amst., *Wetstein* 1725, une autre a été imprimée dans un *Recueil de pièces dram. anc. et nouv.* Bouillon, de l'impr. de la Soc. typogr. 1785. in-8°, une troisième, dans laquelle cette pièce est arrangée en trois actes et continuée en vers, a été donnée par M. Pieyre, *Théâtre. Orléans* 1808—11. 2 vol. in-8°. enfin une quatrième a paru sous le titre suivant: *La Princesse d'Elide, ballet héroïque, en trois actes et un prologue, le tout en vers libres, paroles de l'abbé Pellegrin, musique de Villeneuve, représenté le . . .* Paris, Ballard 1728. in-4°.

Les plaisirs de l'isle enchantée. Course de bague, collation ornée de machines, comédie de Molière de la princesse d'Elide (5 a., le 1^{er} vers et les autres en pr.) mes-

Molière, J. B. Poquelin de.

lée de danse et de musique, ballet du Palais d'Alcine, feu d'artifice: et autres festes galantes et magnifiques: faites par le Roy à Versailles le 7 may 1664 et continuées plusieurs autres jours. Paris, Rob. Ballard 1665. in-8°. (132 pp. et 2 ff.)

Dans le privilège le nom de Molière est écrit *Moülière* ainsi que dans tout le cours du volume. L'inventeur de cette fête fut M. de Vigarini, gentilhomme modenois; le duc de St. Aignan composa les vers des ballets, la narration ne fut pas rédigée p. Molière ni même avec son agrément, car le passage relatif à la représentation des trois premiers actes du *Tartuffe*, qui eut lieu à la suite de ces fêtes, est à peine bienveillant.

Le Mariage forcé, Comédie (1 a., pr.). Par J. B. P. de Molière. Paris, Jean Ribou 1668. in-12. (2 ff. et 91 pp.) Av. une fig. (25 fr. [sans la fig.] Bertin. 95 fr. Giraud. 108 fr. Solar.)

Le programme de cette pièce avait déjà été impr. sous ce titre-ci: *Le mariage forcé, ballet du roy dansé par Sa Majesté le 29^e iour du Janvier 1664.* Paris, Rob. Ballard 1664. pet. in-4°. (1 l. 1 sh. Libri.)

Nous citons encore: *Le mariage forcé, comédie de M. de Mol. mise en vers par M***.* Paris, veuve Du Pont 1676. in-12. (45 pp.) 11 fr. 50 c. de Soleinne.

Il en existe une trad. hongroise dans le vol. intit. *Proba mellyet anyai nyelve tanul.* p. 166—216.

L'amour médecin. Comédie (3 a., pr., avec préface) par J. B. P. Molière. Paris, Nicolas le Gras (ou P. Trabouillet.) 1666. in-12. (5 ff. et 95 pp.) Av. une fig. (43 fr. Bertin. 101 fr. Giraud.)

On cite les suivantes réimpr. Paris, P. Trabouillet 1669. in-12. (4 ff. et 64 pp. — 17 fr. 25 c. Bertin. 36 fr. Giraud et Solar.) *ib.*, Cl. Barbin 1674. in-12. (19 fr. 50 c. Giraud.) *Sur l'imprimé à Paris se vend à Amsterdam 1667.* pet. in-12. Av. le Sphinx sur le titre.

D. Jouan ou le Festin de Pierre.

Impr. pour la prem. fois dans le VII^e vol. des Oeuvr. de Mol. éd. de 1682.

Nous citons ici les pièces en vers sur le même sujet publiées de 1660—82. Voici leurs titres:

Le Festin de Pierre ou le fils criminel, tragicomédie. trad. de l'italien en françois par le sieur de Villiers. Paris, Cl. de Sercy 1660. in-12. Amst. 1660. pet. in-12. (10 fr. 50 c. Bertin.)

Le Festin de Pierre ou l'Athée foudroyé, par Dorimond. Paris, J. B. Loyson 1665. in-12.

Réimpr. sous le nom de Molière en 1674 et 1679 p. Daniel Elsevier (v. ci-haut:) Il y en a une autre éd. de Hollande suivant la copie impr. à Paris 1683. pet. in-12. (84 pp. — 7 fr. 75 c. de Soleinne.)

Le Nouveau Festin de Pierre ou l'athée foudroyé du sieur Rosimond, comédien du roy. Paris, Fr. Clouzier 1670. in-12.

Ces 3 pièces réunies à celle de Molière, édition d'Amst. 1693 et au *Festin de Pierre, mis en vers par Th. Corneille.* Paris, Th. Guillaïn 1673 (1683): 36 fr. 50 c. Soleinne.

Le Festin de Pierre, comédie mise en vers sur la prose de feu M. de Corneille. Paris, sur le quai des Augustins au l'image S. Louis 1683. in-12. (2 ff. de prél. 115 pp.) 10 fr. Giraud. 16 fr. Solar.

Les fragments de Molière, comédie. Paris, Ribou 1682. in-12. (4 fr. Bertin. 1 fr. Solar.)

Ces fragments du Festin de Pierre, cousus ensemble et arrangés p. Ch. Chevillet, sieur de Champmeslé qui n'y a pas mis son nom, ont été réimpr. sous le nom de Monsieur Brécourt: à la Haye, Adrian Moetjens 1682. pet. in-12. (41 pp.) V. Cat. de Soleinne n°. 1443.

Après les premières représentations du *Festin de Pierre* de Molière il en parut une critique, dont il existe quatre éditions sous la même date et qui offrent le même nombre de pages. La première n'a qu'un faux titre ainsi conçu: *Observations sur une comédie de Molière intitulée le Festin de Pierre. s. l. ni d.* (le priv. est du 18 avril 1665.) in-12. (48 pp. — Le permis est signé du Baillif du palais; une autre éd. de 48 pp. porte à la fin un permis d'imprimer signé

Molière, J. B. Poquelin de.

d'Aubray et daté du 16 mai 1665 et au titre *sur l'imprimé*; une 3^e également de 48 pp., mais avec quelques différences du texte, n'a ni l'une ni l'autre de ces mentions) reprod. sous le nom de l'auteur, le sieur de Rochemont, à Paris, chez Nic. Pepingué 1665. in-12.

Les deux suivantes réponses, auxquelles Molière probablement ne fut pas étranger, portent les titres suivants:

Réponse aux observations touchant le Festin de Pierre de Monsieur Molière. Paris, Gabr. Quinet 1665. pet. in-12. (32 pp. — 25 fr. Veinant. [av. le suivant.] 23 fr. Bertin. [av. le suivant et la Crit.] 28 fr. Soleinne.)

Lettre sur les observations d'une comédie du Sr Molière, intit. le Festin de Pierre. ib. id. 1665. in-12. (58 pp.)

Nous citons encore: *Don Juan ou le Festin de Pierre, opéra en 4 actes d'après Molière et le drame allemand, paroles ajustées sur la musique de Mozart p. M. Castil-Blaze.* Paris, Vente 1821. in-8°.

Le misanthrope. Comédie. (5 a., v. avec la lettre écrite sur le Misanthrope, par de Visé) p. J. B. P. de Molière. Paris, Jean Ribou 1667. in-12. (11 ff. et 87 pp.) Av. une gr. p. Chauveau reprs. Mol. jouant le Mis. (12 fr. Bertin. 205 fr. Giraud. 63 fr. Parison. 255 fr. Solar.)

Il en existe une sec. éd. Paris, Denys Thierry et Cl. Barbin 1675. in-12. (20 fr. Giraud.) Nous citons une trad. anglaise: Paris 1819. in-12.

Le misanthrope, comédie en vers, en cinq actes par Molière, édition classique, avec analyse et notes explicat. p. N. A. Dubois. Paris, Delalain 1841. in-8°.

Nous citons les pièces suivantes relatives au Misanthrope:

Le Philinte de Molière ou la Suite du Misanthrope, comédie en vers en 5 a. p. P. F. N. Fabre d'Eglantine reprs. sur le Théâtre Français le 22 février 1790. Paris, Prault 1791. in-8°.

Le Misanthrope converti, com. en 5 a. et en vers patois par le citoyen Daubian, homme de loi, de Castres. Castres, Rodière 1797. in-8°.

Alceste à la campagne ou le Misanthrope corrigé, com. en vers en 3 a. p. M. Demoustier, reprs. sur le théâtre de Monsieur le 5 déc. 1790. Paris 1798. in-8°.

Alceste ou le Misanthrope dans les Oeuvres du comte Carolis (M. le comte Pasero.). Marseille, Moissy (vers 1816.) in-8°. n°. 1.

Voir Barbier, Dict. d. anon. n°. 13700. Bull. du Bibl. 1845. p. 75.

Le Misanthrope en opéra-comique (com. en v. et un acte) p. Ch. Maurice, reprs. sur le Théâtre Favart par les acteurs de l'Odéon le 27 août 1818. Paris 1818. in-8°.

La suite de l'histoire d'Alceste a été donnée par Marmontel dans ses Contes moraux (1765) sous le titre: *Le misanthrope corrigé.*

Le Médecin malgré lui, comédie. Paris, J. Ribou 1667. pet. in-12. Avec front. gr. (3 ff. de prél. et 152 pp.) 40 fr. Bertin. 190 fr. Solar.

Nous citons encore: *El Medico a palos* (le médecin à coups de bâton), comédie en 3 actes de Moratin, imitée du Médecin malgré lui de Mol. Acte premier. Bordeaux, Teycheney 1836. in-18. Une trad. de cette pièce en hongrois par K. S. se trouve dans le vol. intit. *Proba, mellyet anyai nyelve tanulására tett a' Nagy Enyeden tanulo Ifiak Között fel- állott Magyar Tarsasag. Kolosvaratt 1792.* in-8°. p. 217 — 300. Il existe encore une autre en bohémien par Mat. Jos. Sychra sous le titre *Bezdechný lékař, fraška w 3 jedn. dle původního franc. spisu Molierowa etc. ndkl. J. H. Pospíšila. w Hradci Král. 1825.* in-12. (188 pp.)

Mélécerte, comédie pastorale héroïque.

Cette comédie en 2 actes, reprs. à Fontainebleau en 1666, a été impr. p. la prem. f. dans le 7^e vol. des Oeuvres éd. de 1682. Le programme de cette pièce fait partie du *Ballet des Muses d'Is. de Benserade.* Paris, Ballard 1666. in-4°.

Cette comédie devait avoir 3 actes, mais l'auteur ne l'ayant pas achevée, le comédien Grebin, fils de la veuve de Mol. et de son second mari, mit en vers irréguliers ces deux actes qui étaient en grands vers, et y ajouta un 3^e acte composé par lui, et publia le tout sous ce titre-ci:

Molière, J. B. Poquelin de.

Myrtil et Méléerte, pastorale héroïque. Paris, Pierre Trabouillet 1699. in-12. (10 ff. et 75 pp.) 10 fr. de Soleinne.

Le Sicilien ou l'amour peintre, Comédie (1 a., pr.) par J. B. P. de Molière. Paris, Jean Ribou (ou Nic. Pepingué) 1668. in-12. (2 ff., 81 pp. et 2 ff.) 50 fr. Bertin. 96 fr. Giraud. 155 fr. Solar.

Il en existe une contrefaçon sous la même date et la même adresse de N. Pepingué. (15 fr. Gancia.)

Nous en citons deux arrangements en opéra et en ballet:

Le Sicilien ou l'Amour peintre, comédie en un acte mêlée d'ariettes, paroles arrangées par Levasseur, musique de d'Auvergne, reprs. devant Leurs Majestés à Versailles le 10 mars 1780. Paris de l'impr. de Ballard 1780. in-8°.

Le Sicilien ou l'Amour peintre, ballet-pantomime en 1 a. p. Anat. Petit, pensionnaire du roi; reprs. sur le théâtre de l'Acad. Roy. de Mus., le 11 juin 1827. Paris, Barbou 1827. in-8°.

L'imposteur ou le Tartuffe, Comédie (5 a., v.) Par J. B. de Molière. Imprimé aux despens de l'auteur et se vend à Paris chez Jean Ribou 1669. in-12.

Le libraire J. Ribou a donné deux éditions de cette comédie dans la même année, la première *achevée d'imprimer le 23 mars* (le titre, la préface en 18 pp. [qui manque ordinairement] le privilège du 15 mars 1669, les noms des personnages, la pièce 96 pp. — 60 fr. Walckenaer. 100 fr. Bertin. 203 fr. Giraud. 340 fr. Solar.) et la seconde qui renferme les trois placets au roi (de 4, 4 et 1 pp.) non insérés dans la première *achevée d'imprimer le 6 juin 1669* (12 ff. non ch. et 96 pp. — 60 fr. Bertin. 79 fr. Giraud). Voir M. P. Lacroix dans le *Bull. du Bibl.* 1861. p. 95 sq.

Deux contrefaçons de la prem. édition ont aussi paru sous la date de 1669, l'une portant: *suivant la copie impr. pour l'auteur, à Paris* (de 84 pp.) l'autre: *sur l'imprimé à Paris chez Jean Ribou* (90 pp.). Le *Cat. de Soleinne* T. I. p. 297 indique plusieurs diversités entre l'édition orig. et la contrefaçon, p. ex. édition orig. p. 48 v. 15 lit: l'ouvrage est *merveilleuse*, la contref. *merveilleux*; éd. orig. p. 80 v. 14 avec *de pareils gages*, la contref. *des pareils gages*; éd. or. p. 26 l. 11 se *retourne* pour parler à sa fille, contref.: se *tourne*; éd. orig. p. 28 v. 7: un *revers de ma main*, contref.: un *revers de main*.

Il existe aussi une autre éd. in-12. sous la date de 1669 exactement conforme à la prem. éd. origin., avec le même nombre de pages, mais imprimée en plus petits caractères et ayant des fleurons différents, probablement imprimée à Rouen (35 fr. Solar). L'édition de *Paris, Cl. Barbin* 1673. in-12. imprimée du vivant de l'auteur offre quelques légères différences avec les préc. éd. (46 fr. Giraud.)

Nous citons encore des traductions du Tartuffe en russe (*Moscou* s. d. [1757.] in-8°. 112 pp.), en portugais (*Tartuffo ou a hypocrita, comedia do senhor Mol. traduzida em vulgar pelo capitão Manoel de Sousa, para se representar no theatro do Bairro Alto. Lisboa, Jos. da Silva Nazareth* 1768. in-8°), en allemand (*Der Mucker oder Mol. Tartuffe. Breslau u. Leipzig* 1748. in-8°. *Der Betbruder* [par Fr. Hel. Unger.]. *Berlin* 1787. in-8°), *Muffel od. d. Scheinheilige* [p. L. baron de Nicolay] *Wiburg* 1819. in-8°. *Tartuffe übers. v. W. A. Langenbeck. Zwickau* 1821. in-16.; en anglais (*Tartuffe or the French Puritan, a com. transl. by M. Medbourne. 1670. in-4°. 1707. in-4°*) et en italien (plutôt une imitation sous le titre: *Il don Pilone ovvero il Bacchetone falso, commedia [di 3 atti e in prose] trad. nuovam. dal franzese da Gir. Gigli. Lucca, Marescandoli* 1711. in-8°. 5 fr. 75 c. Libri.).

La Critique du Tartuffe, comédie. Paris, Gabriel Quinet 1670. in-12. (5 fr. 50 c. Bertin.)

L'auteur de cette mauvaise pièce ne s'est jamais découvert (v. *Cat. Soleinne* n°. 1435).

Il faut ajouter au Tartuffe un écrit, paru peu de jours après sa première représentation sous le titre suivant: *Lettre sur la comédie de l'Imposteur* 1667. pet. in-12. (14 fr. Pixérécourt. 30 fr. Giraud. 48 fr. Veinant.) s. l. 1668. in-8°.

Amphitryon, comédie. Paris, J. Ribou 1668. pet. in-12. (4 ff. de prél. et 88 pp.) 70 fr. Bertin. 100 fr. Giraud.

Il existe une contrefaçon sous la même date, mais en

Molière, J. B. Poquelin de.

plus petits caractères qui n'a que 83 pp. Le petit écusson qui est dans le fleuron impr. sur le titre y présente les lettres *AF*, au lieu de l'*M* de l'éd. originale (14 fr. 50 c. Bertin. 20 fr. Gancia). Nous citons encore les réimpr. *Sur l'imprimé à Paris* 1669. in-12. (18 fr. Giraud.) *Sur l'imprimé à Paris chez J. Ribou* 1670. pet. in-8°. (12 fr. Giraud.)

Il existe une trad. libre p. H. de Kleist: *Dresden* 1807. 1818. in-8°.

Nous citons encore les pièces suivantes:

La Parodie d'Amphitryon, pièce en musique (en vaudevilles, en 3 actes et un prologue par Ragueneau) reprs. pour la prem. fois sur le théâtre de Lille, le 11 janvier 1713. s. l. ni nom d'impr. 1713 in-12.

Amphitryon (opéra en vers en trois actes (paroles de Sedaine, musique de Grétry). Paris de l'impr. de Ballard 1780. in-8°.

L'Avare, comédie (5 a. pr.). Par J. B. P. Mol. Paris, J. Ribou 1669. in-12. (2 ff. et 150 pp.) 66 fr. Bertin.

Le dernier acte est imprimé en caractères beaucoup plus petits que le reste de la pièce.

Nous citons encore les pièces suivantes y relatives:

L'Avare, comédie de Mol., en 5 a., mise en vers avec des changements p. M. Mailhol. Bouillon de l'impr. de la Soc. Typogr. 1775. in-8°.

Harpagon, com. en 3 actes, d'après Molière, arrangé pour un divertissement de jeunes gens, et adaptée au théâtre du coll. de Cambrai (par Alteyrac). Cambrai, Hurez 1806. in-12.

L'Avare, com. en 5 a. de J. B. P. de M. mise en vers p. Ant. Rastoul. Avignon, Rastoul 1836. in-8°.

Nous citons encore *L'Avare com. en vers et en prose de Mol. mise en vers blancs par le comte de St. Leu (Louis Bonaparte) dans le 1^{er} vol. de son Essai sur la versification. Rome, Jos. Salviucci* 1825. 2 vol. in-8°.

Il existe deux imitations de *L'Avare* en angl., l'une par Fielding et l'autre par Shadwell. Cette dernière a été traduite en français dans l'ouvrage intitulé: *Lettre sur le théâtre anglais avec une trad. de l'Avare com. de M. Shadwell et de la Femme de campagne, com. de M. Wicherley. s. l. ni nom d'impr. 1762. 2 vol. in-8°.*

George Dandin ou le mary confondu, comédie. Paris, J. Ribou 1669. in-12. (2 ff. et 155 pp.) 59 fr. Bertin.

Les 4 derniers ff. sont imprimés en caractères plus petits. Nous citons la réimpr. *Suivant la copie impr. à Paris (Amst., D. Elsevier) 1669. pet. in-12. (19 fr. 50 c. Giraud. 20 fr. Gancia.)*

Intermèdes des fêtes de Versailles en 1668. Paris, P. le Petit 1668. in-4°.

Monsieur de Pourceaugnac, comédie faite à Chambord pour le divertissement du roy. Paris, J. Ribou 1670. in-12. (4 ff. et 136 pp.) 68 fr. Bertin. 123 fr. Giraud. 250 fr. Solar.

Les patois gascon. normand et suisse sont bien différents dans cette édition de ce qu'on les a faits dans les autres.

Il existe une trad. angl. sous le titre suivant: *Mons. de Pourc. or Squire Trelooby, done into English. London* 1704. in-4°, et une imitation en allemand intit. *Rochus Pumpernickel. Wien* 1811. in-8° par W. Stegmayr.

Nous citons les imitations suivantes en français:

Le nouveau Pourceaugnac ou l'Amant ridicule, com. en prose en cinq actes p. M. le baron de Cholet, marq. de Dangeau. Marseille, Achard 1815. in-8°.

L'original de Pourceaugnac ou Molière et les médecins, com. en un acte, mêlée de vaudevilles p. M. Dumersan, reprs. sur le théâtre du Vaudeville le jeudi gras, 22 février 1816. Paris, Barba 1816. in-8°.

Encore un Pourceaugnac, folie-vaudeville en un acte de MM. Eug. Scribe et Delestre-Poirson, reprs. p. la prem. f. sur le théâtre du Vaudeville, le 18 février 1817. Paris, mad. Ladvocat 1817. in-8°.

La 3^e éd. qui est de la même année, porte pour titre *le Nouveau Pourceaugnac*.

Molière, J. B. Poquelin de.

Monsieur de Pourceaugnac, ballet-pantomime comique en deux actes à grand spectacle, avec les intermèdes de Lulli, arrangé d'après la pièce de Mol. par MM. Corally et *** représenté sur le théâtre de la Porte Saint-Martin le 28 janvier 1826. Paris, Barba 1826. in-8°.

Monsieur de Pourceaugnac, opéra bouffon en trois actes, d'après Mol., paroles ajustées sur la musique de Rossini, Weber etc. par Castil-Blaze. Paris, Custil-Blaze 1826. in-8°.

Le divertissement de Chambord, meslé de comédie, de musique et d'entrée de ballet. Paris, Robert Ballard 1670. in-4°. (54 fr. Giraud. 95 fr. Solar.)

Cette pièce, reprod. à Paris, Cl. Barbin 1673. in-12. (40 fr. et 9 fr. 50 c. Giraud) se compose des Intermèdes de la comédie de M. de Pourceaugnac.

Les Amans Magnifiques, comédie meslée de musique et entrées de ballet, reprès. à St. Germain-en-Laye, au mois de février 1670.

Impr. dans le VIII^e vol. des Oeuvr. de Mol. édition de 1682. Nous citons le vol. suivant y relatif :

Nouveau prologue et nouveaux divertissements pour la comédie des Amans Magnifiques p. M. Dancour. Paris, Ribou 1704. in-12.

Psyché, tragédie-ballet. Et se vend pour l'auteur à Paris chez P. Le Monnier 1671. in-12. (2 ff. de prél. 90 pp. et 1 f.) 30 fr. Walckenaer. 22 fr. Bertin. 100 fr. Giraud.

Cette pièce fut réimprimée au moins quatre fois la même année et sous la rubrique : *Suiv. la copie impr. à Paris* (à la Sphère) 1671. in-12. (35 fr. Tross.)

Reprod. Paris, Cl. Barbin 1673. in-12. (25 fr. Giraud.) Le programme de Psyché a paru d'abord à Paris chez Rob. Ballard en 1671. in-4°.

Nous citons la pièce suivante :

Racine chez Corneille ou la Lecture de Psyché, com. en vers en un acte, reprès. p. la prem. f. à Rouen sur le théâtre des Arts le 29 juin 1825 par M. Bruleboeuf-Letournan. Paris, Delaforest 1825. in-8°.

Le Bourgeois gentil-homme, Ballet donné par le roy à toute sa cour dans le chateau de Chambord, au mois d'octobre 1670. Paris, Rob. Ballard 1670. pet. in-4°. (3 l. 18 sh. Libri.)

Programme du ballet auquel se rattache la comédie suivante. La cérémonie turque du *Bourgeois gentilhomme* a été reproduite dans le V^e acte d'une comédie qui fait partie du *Ballet des ballets*, dansé devant Sa Majesté en son chateau de St. Germain-en-Laye au mois de décembre 1671. Paris, Robert Ballard 1671. pet. in-4°. (1 l. 14 sh. Libri.)

Le Bourgeois gentilhomme, comédie ballet faite à Chambord pour le divertissement du roy. Et se vend pour l'auteur, à Paris, Pierre Le Monnier 1691. in-12. (2 ff. et 164 pp.) 68 fr. Bertin.

Reprod. : Paris, Cl. Barbin 1673. in-12. (2 ff. et 139 pp. — 22 fr. 50 c. Giraud.) — Il existe une traduction ou plutôt imitation hollandaise intit. : *Lubbert Lubbertze of de Geadelte Boer*, blsp. n. h. Fr. van Molliere. Amst., Iz. Duim 1753. pet. in-8°. et une autre en allemand, intit. *Der adel-süchtige Bürger*. E. Posse m. Tanz unterm. nach M. v. Fr. Hel. Unger. Berlin 1788. in-8°.

Nous citons les pièces suivantes y relatives :

Le Bourgeois Gentilhomme, comédie en 3 actes d'après Molière arrangée pour un divertissement de jeunes gens et adaptée au théâtre du collège de Cambrai (p. Alteyrac). Cambrai, Hurez 1806. in-12.

Le Voyage de Chambord ou la Veille de la prem. représentation du Bourg. Gent., com. en un acte mêlée de vaudevilles p. MM. Desfontaines et Henri Dupin reprès. p. la prem. f. sur le théâtre de Vaudeville le 11 juillet 1808. Paris, Fages 1808. in-8°.

Les Fourberies de Scapin, comédie. Se vend pour l'auteur à Paris chez Pierre Le Monnier 1671. in-12.

Molière, J. B. Poquelin de.

(2 ff. de prél. 123 pp. 2 ff.) 71 fr. Bertin. 125 fr. Giraud. 300 fr. Solar.

Reprod. Suivant la copie impr. à Paris (à la Sphère) 1671. pet. in-12. (35 fr. Tross.)

Il en existe une trad. hongroise sous le titre suivant : *Janos Bapt. Pokelin Moliere, A' Scapin Tsalaradsagai*. Vig Jatek 3. Felvon. Forditotta K. S. Kolosvaratt 1793. in-8°. (84 pp.), une autre en allemand intit. *So preillt man Fuchse oder Wurst wider Wurst*, Posse m. Ges. u. Ball v. W. C. S. M(ylius u. Brhd. Chph. d'Arien). Halle 1776. in-8°. une troisième en italien sous le titre de : *Le furberie di Scapino*, comm. di Gir. Gigli. Siena 1752. in-8°. (9 fr. 50 c. Libri) et une imitation en prose latine, également divisée en actes : *Pseudoli fallaciae, Molieri comoedia, Fourberies de Scapin gallice dicta, quum a quibusdam ludi litter. alumnis publice agendam latine vertit J. D. A. Munter, scholae cellensis corrector*. Cellis, typis Schulzianis 1778. in-8°.

Nous citons encore : *Les Ruses*, com. en 3 actes d'après Molière, arrangée pour un divertissement de jeunes gens et adaptée au théâtre de Cambrai (par Alteyrac). Cambrai, Hurez 1806. in-12.

Re furbarie de Monodda, Comedia in trei atti de Monsieur de Moliere traduta in lingua Zeneize (pr.) du Miorilbo Termopilatide (Steva de Franchi) — *Re preçiose ridicole . . . in lingua Zeneize* (pr.) da stesso. — *L'Avuro . . . intermezo in doi atti . . . traduto in lingua Zeneize* (pr.) da stesso. — *Ri fustidiosi. Comedia d'un atto* (pr.) cavâ da ro frunceize da stesso. s. l. ni d. in-8°.

La comtesse d'Escarbagnas, comédie.

Impr. pour la prem. f. compl. dans le VIII^e vol. des Oeuvr. de Mol. éd. de 1682. Il en avait déjà paru une partie dans le *Ballet des ballets*, dansé devant Sa Maj. en 1671, mêlé de la comédie de la comtesse d'Escarbagnas. Paris, Rob. Ballard 1671. in-4°.

Les femmes savantes, comédie. Se vend pour l'auteur Paris au Palais et chez Pierre Promé 1673. in-12. (2 ff. et 92 pp.) 99 fr. Bertin. 185 fr. Giraud. 270 fr. Solar.

L'achevé d'imprimer est du 10 décembre 1672. Il en existe deux trad. allem., l'une par E. Gf. Dyk (imitation en un acte : *Die belesenen Jungfern*. Lpzg. 1789. in-8°.) et l'autre par L. W. baron de Nicolay (*Die gelehrten Weiber. Lustsp. in V Acten*. Lpzg. 1817. in-8°).

Le malade imaginaire, comédie mêlée de musique et de danse représentée sur le théâtre du Palais-Royal. Paris, Ch. Ballard 1673. in-4°. (30 fr. Giraud.)

Cette pièce réimpr. par D. Elsevier : *suivant la copie imprimée à Paris* 1673. pet. in-12. (36 pp.) ne contient que le prologue et les intermèdes de Molière. Le même D. Elsevier a donné en 1674, également *suivant la copie impr. à Paris* une édition du *Malade imaginaire*. pet. in-12. de 72 pp. Le texte du *Mal. Imag.* a été imprimé pour la prem. fois à Paris, chez Thierry et Cl. Barbin en 1675 dans le 7^e vol. (posthume) des *Oeuvres de Mol.* qui se réunit aux 6 vol. de l'éd. de 1674. Sur cette éd. — ci a été faite celle d'Amst. 1679 par D. Elsevier pet. in-12. (119 ff. y compris le titre, lequel annonce la pièce telle qu'elle a été représentée à Paris en 1679). Le prologue et les intermèdes y sont remis à leur place respective. L'éd. de Col., J. Sambix 1674. in-12. (2 ff. et 130 pp. — 91 fr. Gaspardi.) est d'accord pour le texte avec l'éd. de 1675. (v. *Cat. de Soleinne* n°. 1300.). Le VIII^e vol. des Oeuvres de Mol. éd. de 1682 donne cette comédie corrigée sur l'original de l'auteur de toutes les fausses additions et suppositions de scènes entières faites dans les édit. précéd.

La malade imaginaire, comédie en trois actes, mêlée de danse et de musique. Amst. chez Dan. Elzevier 1674. pet. in-12. (Av. le progr. ci-haut) 55 fr. Tross.

Ce vol., imprimé probablement en France, n'est qu'une plate contrefaçon de la pièce de Molière. Cette espèce de canevas dramatique semble avoir été rédigé de mémoire par quelqu'un qui avait vu représenter le *Mal. im.* et qui en avait retenu des lambeaux : les vers et les intermèdes, ont été tirés du programme ci-haut in-4°. Cette contrefaçon decida sans doute la femme de Molière à mettre au

Molière, J. B. Poquelin de.

jour, sans se nommer, la véritable comédie du *Mal. imag.* qui parut en 1675 dans les Oeuvres de Mol. Notre vol. contient 106 pp. pour la pièce, 40 pp. pour un avertissement intitulé *Le Malade imaginaire, comédie meslée de musique et de danse, représentée sur le théâtre du Palais Royal* et 6 pp. pour un prologue.

Nous citons encore : *Lycidas ou la Feinte Maladie, com. en trois actes d'après Mol. pour un divertissement de jeunes gens et adaptée au théâtre du collège de Cambrai* (p. Alteyrac.) Cambrai, Hurez 1806. in-12.

Dans une édition subreptice du *Mal. Imag.*, datée du 24 mars, M. Ch. Magnin a trouvé 150 vers macaroniques, plus qu'il n'y en a ordinairement dans la scène de la réception. Ces vers macaroniques ont le titre suivant :

Receptio publica unius juvenis medici in academia burlesca Joh. Bapt. Molière doctoris comici. Editio deuxième, revisa et de beaucoup augmentata super manuscriptos trovatatos post mortem suam. Rouen chez Henri-François Viret 1673. in-12. — Ed. troisième révisée... A Amsterdam chez Jean Maximilian Lucas, marchand libraire tenant son magasin sur le Dam 1673. in-12.

Reproduit par Delepierre, *Macaronéa*. p. 271—283. et p. Herrig, *Archiv zur Kunde Neu. Sprach.* T. IV. p. 121 sq. Néanmoins cette soi-disante découverte de Mr. Magnin perd beaucoup de son importance, quand nous nous souvenons qu'une traduction italienne de ces 150 vers a été déjà insérée dans le 4^e vol. de la version des Oeuvres de Molière par Ric. de Castelli (Lpzg. 1697.).

L'Ombre de Molière, comédie (par Guillaume Marcoureaux, dit Brecourt). Paris, Cl. Barbin (ou Pierre Promé). 1674. in-12. (25 fr. Bertin.)

Cette comédie figure dans plusieurs anciennes éd. des oeuvres de Molière, notamment dans celle de 1682 (T. VIII^e). La pièce suivante est quelquefois jointe à celle-ci :

Molière comédien aux Champs-Élysées, nouvelle historique, allégorique et comique (en 3 a. p. Laur. Bordelon.) Lyon, Ant. Briasson 1694. in-12. (12 fr. Giraud.) Amst. chez Adr. Braakman 1697. in-12.

Nous citons encore *L'Ombre de Mol. et son épitaphe*. Paris, Loyson 1675. in-4^e. par D'Assoucy.

La gloire du Val-de-Grace, poème. Paris chez P. Le Petit 1669. in-4^e.

Une réponse en vers par une dame anonyme, fait partie de l'*Anonymiana* ou *Mélanges de poésies, d'éloquence et d'érudition*. Paris, Pepie 1700. in-12.

L'*Athenaeum* de 1851. n^o. 1221. p. 359 décrit un ballet de Molière nouvellement découvert sous le titre de *Ballet des incompatibles* écrit en 1654. — Voir l'art. *Melisse*.

Pour la satire *Elomire hypocondre* voyez l'art. *Chalussey* et le *Cat. de Soleinne* n^{os} 1438 et 1439.

Une bibliographie des écrits relatifs à Molière est donnée par J. Tuschereau, *Hist. de la vie et des ouvrages de Mol.* Paris 1828. in-8^e. Av. portr., reproduit dans l'éd. de ses Oeuvres. Paris 1856. gr. in-8^e. p. 51 sq.

On réunit aux édit. de ses oeuvres :

Lexique composé de la langue de Molière et des écrivains du XVII^e siècle, suivie d'une lettre à M. A. F. Didot sur quelques points de philologie franç. p. F. Genin. Paris, F. Didot 1846. in-8^e. — *Galerie histor. des portraits des Comédiens de la troupe de Mol. gravés à l'eau-forte sur les documents authent.* p. Fr. Hellemacher avec des détails succincts relatifs à chacun d'eux. Lyon, L. Perrin 1858. in-8^e. Av. 32 portr. (Tiré à 100 ex.)

Molina. Descripcion del reyno de Galizia, y de las cosas notables del. Compuesto por el licenciado Molina. (A la fin :) Fue impresso el presente tratado a la ciudad de Mondoñedo en casa de Augustin de Paz acabose el segundo dia del mes de Agosto. Año mil quinientos y cinquêta. in-4^e. Goth. (6 et 62 ff.)

Ouvrage en vers, avec un commentaire en prose. Entre les ff. 53 et 54 se trouvent 2 ff. non ch.

Molina. Voyez Argote de Molina.

Molina, el bachiller. Voyez Lepolemo.

Molina, Alonso de. Arte de la lengua mexicana y castellana. Mexico en casa de Petro de Ocharte 1571. in-8^e. (6 l. 18 sh. Heber.)

— **Vocabulario en lengua castellana y mexicana, compuesto por el muy rev. padre Fray Al. de M. de la orden del padre sant Francisco; dirigido al muy excelente señor. D. Martin Enriquez, visorrey desta nueva España.** En Mexico en casa de Ant. Spinosa 1571. 2 part. en 1 vol. in-fol. (4 ff. de prél. 121 ff. ch. 1 f. front. une grav. en bois, 2 ff. de prél. 162 ff.) 16 l. 16 sh. Heber. 458 fr. Canazar.

Antonio, *Bibl. Hisp. N. T. I.* p. 37. (v. Cotton, *Typogr. Gazetteer* p. 168 sq. Thomas, *Hist. of printing in America* T. II. p. 510 et Horne, *Introd. to the study of bibl.* T. I. p. 206 qui regardent ce vol. comme le premier livre imprimé en Amérique) cite encore les ouvrages suivants du même auteur :

Vocabulario en lengua castellana y mexicana. Mex. 1555. in-4^e. (selon Mr. Brunet le même livre que celui cité à l'art. Olmoz, ou plutôt une éd. antérieure de l'ouvrage ci-haut ?)

Catecismo mayor y menor (en langue mexicaine.) Mexico 1546 (lisez 1564). in-4^e. 1606. in-4^e.

Confessionario mayor y minor (en langue mexic.). Mexico 1565. in-4^e.

Molina, Juan Ign. Saggio della storia del Chili. Seconda ediz. accresciuta. Bol. 1810. in-4^e. Av. portr. et carte.

Cet ouvrage, paru pour la prem. fois à Bologne en 1787. in-8^e. sous le titre de *Saggio sulla storia civile del Chili*, a été traduit en espagnol par D. Domingo Jos. de Arquellada Mendoza : (*Compendio de la hist. geograf., natural y civil del Reyno de Chille*) Madrid 1788. 2 vol. pet. in-4^e. (16 fr. 50 c. Chaumette. 1 l. 11 sh. 6 d. Salva. 25 fr. Tross), en français par Gravel : Paris 1787. in-8^e., en anglais avec des augmentations et deux appendices : London 1809. 1817. 2 vol. in-8^e. (Une autre trad. par un américain a paru à Middletown, Connecticut. 1809. 2 vol. in-8^e.) par un anonyme, et en allemand Lpzg. 1791. in-8^e. Le même auteur avait d'abord donné un *Saggio sulla storia naturale del Chili. Bol.* 1782. in-8^e., trad. en allemand par J. Dt. Brandis : Lpzg. 1786. in-8^e. Av. une carte.

Molina Cano, D. Joan Alf. Descubrimientos geometricos. En Anvers, A. Bacx y Pedro Bellerio 1598. in-4^e. Av. fig. (12 fr. Tross.)

Molina, Juan de. Voyez Marinaeus.

Molina, Ludov. Concordia liberi arbitrii cum gratiae donis, divina praescientia, providentia, praedestinatione, et reprobatione ad nonnullos primae partis D. Thomae articulos. Olyssipone, Ant. Riberius 1588—89. in-4^e. (38 fr. Gaignat. 17 fr. Soubise. 50 fr. Mac-Carthy.)

Il faut voir si les exempl. respectifs de cette prem. éd. de cet ouvrage, fameux par les controverses auxquelles il avait donné lieu, ont l'appendice de 44 pp. Il existe une *Ed. II altera sui parte auctior. Antv., Trognaesius* 1595. in-4^e. reproduit. ib. 1609. in-4^e. (Voir *Nova Bibl. Lubec.* T. VI. p. 146 sq.)

— **De justitia et jure, et opera omnia, c. ind. univ.** Col. Agr., Tournes 1759. 5 vol. in-fol. Av. portr. gr. p. Daudel. (18 sc. Gallarini.)

Il existe des éd. antérieures : Col. 1611. Mog. 1659. 6 tom. in-fol.

Molina, el maestro Tirzo de. Comedias. Sevilla 1627—36. 5 vol. in-4^e.

Cette éd. se divise de la manière suivante : (*Doze comedias nuevas*) Parte I. Madr. 1627. in-4^e. Sevilla 1627. Val. 1631. (Une éd. de 1616 n'existe pas.) Parte II. Madrid 1627. 1635. in-4^e. P. III publ. por Franc. Lucas de Avila (et non Ruylla comme dit Mr. Br.) sobrino del autor. Tortosa 1634. Madrid 1652. Parte IV. Madrid 1635. P. V. ib. 1636. (ens. 3 l. 18 sh. Heber VII n^o. 1564.) Il y a 59 (et non 57, comme dit Mr. Br.) comédies, dont 8 d'une autre main (v. Schack T. II. p. 552 sq.)

— **Comedias escogidas.** Madrid 1826. 3 vol. in-8^e. (3 $\frac{2}{3}$ th. Tieck.)

Il existe une seconde éd. des *Comedias escogidas. Madrid* 1850. gr. in-8^e. à 2 col. contenant 36 comédies avec une préface par D. J. Eug. Hartzenbusch.

Molina, el maestro Tirzo de. Teatro escogido de fray Gabr. Tellez, conocido con el nombre de el maestro Tirso de Molina. Madrid 1836—42. 12 vol. pet. in-8°.

Cette édition, publiée par MM. J. E. Hartzenbusch et A. Durand, contient 33 pièces dans les 11 premiers vol. et dans le 12^e sous le titre d'*Apendice: Comedias abreviadas et fragmenta*, 3 pièces en abrégé, des fragments de 11 autres et l'analyse de 30 pièces qui n'ont été réimpr., ni en abrégé ni en entier.

— Los Cigarrales de Toledo. Madrid 1621. in-4°.

Recueil de nouvelles réimpr. Madrid 1624. in-4°. et Barcel. 1631. in-4°.

— Deleytar aprovecheando. Madr., impr. real 1635. in-4°. (30 fr. La Serna. 10 fr. Asher.)

Il y a des exempl. avec un nouveau titre portant: *Madrid, J. Garcia Infaucon 1677*, mais l'ancienne date est à la fin (12 fr. Raetz. 1 l. 1 sh. Salva.) Il y a une réimpr. de ce recueil de nouvelles: *Madrid 1765*. 2 tom. in-4°.

— Cuentos, Fabulas, Descripciones, Dialogos, Maximas y apotegmas, escogidos en sus obras p. D. P. Mesonero. Madrid 1848. in-12.

Molina (ou plutôt Diaz de Tovar y Valderrama). Instituciones politicas. Madrid 1645. pet. in-4°. (14 sh. Salva.)

Molinaeus, Car. Opera quae extant omnia. Parisiis 1681. 5 vol. in-fol.

Il y en a une éd. antérieure: *Paris*. 1654. 4 vol. in-fol. à laquelle on joint la vie de Ch. Du Moulin par Julien Brodeau, impr. séparément à *Paris* 1654. in-4°.

— Traicté de l'origine, progres et excellence du royaume et monarchie des François et couronne de France, par Ch. Du Molin. Paris en la rue des Porées, à l'enseigne S. Julien 1561. in-4°. (12 ff. de prél. dont un bl., et 80 ff. ch. — 7 fr. 50 c. Coste.)

Il existe une seconde éd. de cet ouvrage resté inachevé: *Lyon à la Salamandre* 1561. in-4°. Le texte françois et la traduction latine (*Lugd., Cl. Senuetouius* 1564. in-4°.) sont réunis dans les deux édd. in-fol. des oeuvres de Du Moulin.

Molinet, Jean. Les faictz et dictz de feu de bonne memoire maistre Jehan Molinet, contenant plusieurs beaulx traictes, oraisons et champs royaux. (*A la fin:*) Imprimez a Paris lan mil cinq cens XXXI, pour Jehan Longis et la veufue feu Jehan Sainct Denys. in-fol. Goth. (3 ff. de prél. et CXXXij ff. ch.) 3 l. 10 sh. Heber. 215 fr. Giraud. 260 fr. Solar. 6 l. 15 sh. Libri.

Reprod. *Paris en la rue Saint Jacques, a l'enseigne de la fleur de lys d'or chez Jehan Petit* 1537. pet. in-8°. Goth. (15 fr. Méon. 51 fr. Crozet. 181 fr. Solar. 131 fr. Parison.) *Nouvellement imprimez a Paris* 1540. *On les vend a Paris en la rue ueufue Nostre dame a l'enseigne saint Jehan baptiste (chez Denys Janot)*. pet. in-8°. (4 ff. de prél. et 276 ff. ch.) Lettres rond. (20 fr. A. Martin. 2 l. 15 sh. Heber. 100 fr. Veinant. 145 fr. Solar. 78 fr. Gancia.) Voir *Viollot Le Duc, Bibl. Poét.* T. I. p. 131 sq. On a extrait de ce recueil les poésies diverses de Molinet, placées à la suite de la *Légende de maistre Pierre Faifeu*.

— Sensieut le temple de mars. s. l. ni d. (impr. à Cologne vers 1480.) pet. in-fol. (7 ff. à 27 l.) Car. Goth. (101 fr. De Bure. 460 fr. pr. d'Essling.)

— Le Temple de Mars. (*A la fin:*) Imprime a Paris par iehâ treperel demourant sur le pont Nostre-Dame A ly-maige saint Laurent s. d. in-4°. Goth. (8 ff. non ch. à 25 l.) Av. front. en bois. (40 fr. de Bure.)

Cette édition, imprimée vers 1499 et contenant 40 stances à 8 vers comme l'éd. précédente, présente néanmoins quelques diversités. Il existe plusieurs réimpr., savoir s. l. ni d. (J. Treperel.) pet. in-4°. Goth. (6 ff. — 6 l. 6 sh. Heber.) *Impr. a paris. Par le petit Lauvens, en la rue saūt Jasquez pres saint gaez*. in-4°. Goth. (8 ff. non ch.) Av. la marque de l'impr. et une pl. en bois. (35 fr. de Bure.) *Paris s. nom d'impr. ni d.* pet. in-8°. Goth. (7 ff.) Av. une fig. en bois.

— La complainte de Constantinople, composee par Molinet et enuoyee aux nobles crestiens. s. l. ni d. in-4°.

IV.

Goth. (4 ff.) Av. une fig. en bois. (18 fr. de Bure. 80 fr. pr. d'Essling.)

Pièce en 15 stances de 8 vers alexandrins, lesquels sont ici coupés en deux, et ont presque toujours une double rime. La même pièce est insérée dans les *Faicts et Dicts* de Molinet sous le titre de *La complainte de Grèce* en 17 stances, dont 3 manquent dans l'éd. in-4°, laquelle de son côté présente une stance non réimpr. dans les deux autres éditions.

Molinet, Jean. La ters (*sic*) desirée et proufitable naissance de tres illustre enfant Charles daustrice filz de monseigneur Larchiduc tres redoubte prince et seigneur naturel. (*A la fin:*) Imprimez en vallengiennes de par Jehan de liege demorant entre le pont des ronreaux et le toucquet du leu (*sic*) deuant le soleil. in-4°. Goth. (4 ff. non ch.) 4 l. 7 sh. Lang. 10 l. 10 sh. Heber. 300 fr. pr. d'Essling.

Probablement imprimé en 1500. Le titre porte la figure d'une oie avec le mot *Vallengiennes* et au verso *Larche de paix*, vignette en bois. Selon Mr. Brunet l'édition portant le titre *Larche de paix par Jehan Molinet* (*à la fin:*) *Imprime en Valenchieues de par Jehan de Liege demorant entre le pout des Ronaux* etc. in-4°. Goth. (6 ff.) est le même livre que le volume annoncé ci-haut.

— Sensuit la robe de l'archiduc nouuelement composee par maistre Jehan Molinet. (*A la fin:*) Imprimez en Valenchienes par Jehan de liege, demorant deuant le couuent de saint pol s. d. in-4°. Goth. (4 ff. non ch.)

— La ressource du petit peuple. Valenchienes s. d. in-4°. Goth. (20 ff. à 22 l. p. p.) 9 l. Lang. 11 l. 5 sh. Heber. 300 fr. T'echener.

Voir sur ce vol., dont le titre ci-haut est factice, le *Bull. du Bibl.* II^e Série n^o. 1341. C'est un dialogue en prose et en vers, entre *Lacteur, Verite, Justice, Conseil* et *Petit Peuple*.

— Le Kalendrier mis par petits vers, composé par maistre Jehan Molinet, imprimé à Paris par Nicolas Buffet près le collège de Reims s. d. pet. in-8°. Goth. (4 ff. à 21 l.)

Édition séparée d'une pièce qui fait partie des différentes édd. des *Faits et dits* de l'auteur et du *Recueil de poésies franç. d'An. de Montaignou* T. VII. p. 204 sq.

— Chroniques de Jean Molinet, publ. p. la prem. fois d'après les mss. de la bibl. du roy p. J. A. Buchon. Paris 1828. 5 vol. in-8°. (T. XLIII—XLVII de la Coll. de chron. nat. franç.)

Voir sur cette chron. *Bandini, Codd. bibl. Leopold.* T. III. p. 419 sq. *Santander, Catal.* T. III. p. 26.

Mr. Brunet cite d'après Du Verdier les ouvrages suivants de Molinet, desquels on ne connaît aucun ex. conservé:

Histoire du road et du carré, à cinq personnages; assavoir le Rond, le Carré, Honneur, Vertu et bonne Renommée, où sont conte-nues plusieurs choses touchant le Saint-Sacrement de l'autel: plus la Complainte de Constantinople; le tout en rime. Imprimé par Antoine Blanchard s. nom de lieu ni date.

Les Vigiles des morts par personnages, assavoir Creator omnium, Vir fortissimus, Homo natus de muliere, Paucitas dierum. Paris p. Jean Janot s. d. in-16.

Voir sur Mol. le baron de Reiffenberg, *Mém. sur J. Mol. historien et poète.* Cambrai, impr. de Lesne Dalein 1835. in-8°. (24 pp. — Tiré à 60 ex.) *Goujet* T. X. p. 1 sq. *Mél. tirés d'une gr. Bibl.* T. IV. p. 318.

— Voir Bourdigné et Chastelain.

Molinet, Cl. du. Le cabinet de la bibliothèque de Sainte-Genevieve. Paris chez Ant. Dezallier 1692. in-fol. Av. 45 pl. gr. (12 sc. Gallarini.)

— Figures des differents habits des Chanoines reguliers en ce siècle. Paris, Piget 1666. in-4°. Av. 31 pl. gr. p. Doyen (12 fr. Asher. 5 sh. Gallarini.)

— Historia SS. pontificum a Martino V ad Innocentium XI per eorum numismata. Lut., Billaine 1679. in-fol. Av. fig. (3 th. Weigel. 3 fl. Crevenna. 8 sc. Gallarini.)

Molini, Giuseppe. Documenti di storia italiana copiati sugli originali autentici e per lo più autografi esistenti in Parigi. Fir. 1836—37. 2 vol. in-8°.

Nous avons dans notre Trésor tiré assez de profit de ses *Operette bibliografiche con alcune lettere di distinti personaggi al medesimo prec. dalle notizie bibliografiche di esso scritte da G. A. Fir. 1858. in-8°.*

Molino, Ant. I fatti e le prodezze di Manoli Blessi Strathiotto, d'Ant. Mol. detto Burchiella. Vinegia, Gabr. Giolito 1561. in-4°. (104 pp. à 2 col.) Av. fig. en bois. (19 sh. Heber. 50 fr. et 15 sh. Libri. 25 fr. 50 c. Riva. 4 duc. 80 c. Selvaggi. 5 sc. Gallarini.)

Poème en 10 chants et en octaves, écrit en patois grecovenitien des Stradiotti, soldats albanais à la solde de Venise. *Gamba, Dial. Venez. p. 81* attribue à A. Molino 2 autres opuscules composés en langage grec corrompu, intitulés *Barzeleta de quattro compagni Strathiotti de Albania, zuradi de andar per il mondo alla ventura, capo di loro Manoli Blessi da Napoli di Romania. Ven. 1570. in-8°. (20 ff. — 20 fr. Libri 1857 n°. 1662.)* et *Manoli Blessi sopra la presa de Margaritin. Con un dialogo piacevole di un Greco et di un Fachino. Ven., A. Muschio 1571. in-8°. (4 ff.)*

— Dialogo over Contrasto d'amore (in ottava rima). Vin., Comin da Trino 1548. in-8°.

Molino, Giov. Dittionario della Lingua Italiana Turchesca racc. de G. M. Interprete, con indice delli vocabuli Turcheschi e brevi rudimenti di detta lingua. In Roma appresso Ant. Maria Giojosi 1641. pet. in-8°. (494 col., non compris 88 pp. d'app. et 6 pp. prél.)

Voir sur ce livre dont la partie turque est impr. en car. rom. *Baumgarten, Nachr. T. VI. p. 21 sq.*

Molinus, Anton. De diversa hominum natura, prout a veteribus Philosophis ex corporum speciebus reperta est, cognoscenda liber. Lugd. ap. Joa. Tornaesium 1549. in-8°. (132 rs. de la Cortina.)

Molino, Girol. Rime. Ven. 1573. in-8°. (1½ th. Weigel. 1 duc. 60 c. Selvaggi.)

Molinos, L. et C. Pronnier. Traité théorique et pratique de la construction des ponts métalliques. Paris, A. Morel 1857. in-4°. Av. grav. sur acier et sur bois et un atlas de 48 demi-feuilles grand aigle. in-fol. (125 fr.)

Molinus, Michael. Manuductio spiritualis una cum tract. ejd. de quotidiana communione; in lat. ling. transl. ab A. H. Franckio; liber in quo dogmata eorum qui quietistae vocantur, praecipua declarantur; additum decretum Innocentii XI contra Molinos et ejus sectam. Lips., Reinh. Waechtler 1687. in-12.

Trad. en allemand par G. Arnold: *Frcft. 1699. 1704. 1712. in-8°.* L'original italien porte le titre: *Guida spirituale che disinvolve l'anima e la conduce per l'interior cammino all'acquisto della perfetta contemplatione e del ricco tesoro della pace interiore. Aggiuntovi un breve trattato della quotidiana comunione dell'istesso autore. Ven. 1675. 1685. in-8°. Roma 1681. in-8°.*

Une trad. franç. fait partie du *Recueil de diverses pièces concernant le Quiétisme et Quiétistes ou Molinos ses sentimens et ses disciples. Amst. 1688. in-12. V. Götz, Merkw. d. Dresd. Bibl. T. II. p. 443 sq. Köhler, Münzbelust. T. II. C. 43. p. 337 sq.*

Molinos, Pedro. Pratica jndiciaria del reino de Aragon. Zaragoza 1625. in-fol. (34 rs. de la Cortina.)

Molitor, Ulr. Tractatus ad illustrissimū p̄cipem dñm Sigismundum archiducem austrie etc. de lanijs (sic) et phitonicis mulieribus per Ulricum molitoris de constantia etc. s. l. ni d. in-4°. Goth. (27 ff. à 33—34 l.) Av. 6 fig. en bois (18 fr. Asher. 5 fl. Butsch.)

La dédicace est datée *ex constanz. M. CCCC. LXXXIX die decima januarij.* Il existe plusieurs réimpressions, p. ex. s. l. ni d. in-4°. (27 ff. à 35 l.) Av. fig. en bois. (2 fl. Beck.) *Impressum Lypczik per Arnold. de Colonia 1495. in-4°. (22 ff.) Av. fig. en bois. Impr. Col. ap. Predicatorum cōuentum In de stockgasse per me Cornelium de Zyrichzee. s. d. in-4°. Goth. (22 ff. — Voir Cat. de Crevenna in-4°. T. II. p. 88. VI. p. 29 sq.) Av. 8 fig. en bois.*

(24 fr. Soubise. 11 fl. vente Butsch. 7 fl. Butsch. 12 th. List et Frankc. 92 rs. de la Cortina.) s. l. ni d. (*Hagenau, Gran vers 1490.*) in-4°. Goth. (30 ff. à 32 l. — 12 fr. La Vallière. 3 fl. Butsch. 21 fr. Mac-Carthy.) *Col. 1595. in-8°. (les prem. 6 chap. y sont omis) Paris, Aeg. Corrozet 1561. in-8° et dans N. Rassaei Malleus malef. Frcft. 1580. p. 664—716.*

Molitor, Ulr. Von den vnholdē oder hexen... Tractatus von denn bosen wiber die man nennet die hexen etc. durch doctor vlrichen molitoris zu latin. vnd ouch czu tutsch gemacht etc. s. l. ni d. in-4°. (29 ff.) Av. 6 fig. en bois.

Reprod. *Rüttlingen s. nom d'impr. ni d. in-4°. (36 ff.) Av. 7 fig. en bois. Augsb. 1508. in-4°.*

— Hexen Meysterei. Desz hochgebornen Fürsten Hertzog Sigmunds von Osterreich mit D. Vlrich Molitoris vnd herr Cunrad Schatz, weiland burgermeister zu Costentz, ein schön gesprech von den Onholden, Ob die selben bösen weiber, hagel, reiffen vnd ander ongefell, den menschen zu schaden machen können. Auch sunst ihrem gantzen Hexen handel, woher der kumpt, vnd was dauon zu halten sey etc. Weitleufftiger mit mer Exempeln der Alten, dann vor nie kains ausgangen. Nothwendig vnnnd nutz aller Oberkeyt zu wissen. Anno M. D. XLIIII. (Cölln?) s. l. ni d. in-4°. (34 ff.) Av. 7 fig. en bois, dont plus. répétées.

On cite encore une autre trad. allemande par Conr. Lautenbach: *Cölln 1596. in-8°. (Voir Hauber, Bibl. Mag. T. II. p. 103. 102 sq. Weller, Altes aus allen Theilen d. Gesch. T. II. p. 114 sq. Schwindel, Thes. biblioth. T. II. p. 18 sq.)*

— Landfrids auch etlicher camergerichtscher artickel vnd zu dyser Zeit landleuffiger hendel disputirung, so doctor vlrich molitoris von Constanz seynem sun in form eines dyalogus da dann der sun fragt. vnd der vatter antwort. gemacht mit schöner probirung geystlicher vnd keyserlicher rechten auch ausz treffelicher auctorität der heylichen geschrifft. deszgleich mit höfflichen sprüchen der poëtē. Welche disputatio den löblichen fürsten vnd stetten zu hörē vnd lesen nit allejn lustlich sondern auch nützlich sein wirdet. Nürnberg. durch Balthasar Schleyffer 1501 am dreyzehenden tag des monats Marcij. in-4°.

Voir sur ce vol. *Panzer, Deutsche Ann. T. I. p. 254 sq.*

Moll, Herman. A new Description of England and Wales and the adjacent Islands. London 1724. in-fol. (1 l. 2 sh. Heber.)

Sur la planche, placée à la p. 285, est représenté un instrument de supplice en usage dans le comté de Halifax et entièrement semblable à la guillotine.

Nous avons du même auteur un *System of Geography. London 1701. in-fol. (3 sh. Heber.)*

Moll Flanders. The fortunes and misfortunes of the famous Moll Flanders, who was born in Newgate. London 1722. in-8°. (1 th. 17 gr. Tieck.)

Livre populaire anglais.

Moller, Alhard. Viridarium epistolicum. Ein Lust-Garte vieler anmuthiger Wortzierlichkeit und edlen Red-Arten. Frcft. 1679. in-8°.

Moller, Arnold. Teutsche Schullust und Zuchtbüchlein, in 2 Theilen, deren der erste Sprüche und Gebetlein, der andere aber eine Vermahnung eines Vaters an seinen Sohn begreift. Lübeck 1619. in-4°.

— Neu Kaufmanns rechenbuch, mit sichern Fundamenten und mancherley nützlichen Exempeln, auf alle gemeine Kaufmannschaft und tägliche vornehmste Handelsrechnungen gerichtet in III Büch. Lübeck 1623. 1630. 1639. 1687. in-8°.

— Tugend Wegweiser und nützlich Vorschriften-Büchlein, mit welchem gründlich schreiben, kurz Briefstellen und viel Gutes gelehret wird. Lübeck 1630. in-8°.

Moller, Arnold. Schreibkunstspiegel von mancherley schönen teutschen u. fremden Sprachen nützlichen Schriften. Wobey zum Anhang ein absonderl. Tugendreitzer von Briefen und Ehrentiteln, Sinnbildern und deren Auslegungen. Lüb. 1630. 1644. 1649. in-4°.

— Kunst- und nützlich Vorschriftenbüchlein, darinn die bey guten Schreibern und Handelsleuten gebräuchlichste Hauptschriften mit ihren Fundamenten sind begriffen und in Kupfer gestochen. Lübeck 1630. in-4°.

— Neue viel nutzbare Rechenkunst oder güldner Lehrsat, aus der güldnen Rechenkunst wahrem Grunde, auf allerley Gewerbe und Handlungen gerichtet. Lübeck 1646. 1653. in-8°.

Il y en a une éd. corrigée par son fils Arnold Moller: *ib.* 1666. 1675. 1715. in-8°.

— Schreibstüblein, darinn manche nützliche teutsche, auch fremder Sprachen Schriften mit den Fundamenten, güldenen Lehren, Handelsbriefen etc. Lübeck 1689. in-8°.

Moller, Bernh. Vernalia Polycratis, regis samii, et VII sapientum Graeciae. Actio comica etc. Col. 1598. in-4°.

— Respublica christiana: h. e. Georgii et draconis pugna, tragoedia poetica, elegiaca, figurata. Monast. Westv. exc. Lamb. Rassfeldt 1597. in-4°. (65 rs. de la Cortina.)

— Ecclesia Christiana h. e. Poëmandri episcopi et Sathanicae Veneris pugna. Trag. parabolica, poët., eleg. Mon. Westv. exc. Lamb. Rassfeldt 1597. in-4°. (65 rs. de la Cort.)

— Rhenus et ejus descriptio elegans, a primis fontibus usque ad Oceanum Germanicum, ubi urbes, castra et pagi adjacentes, item flumina et rivuli in hunc influentes, et si quid praeterea memorabile occurrat pleniss. carm. eleg. depingitur. Col. 1570. in-8°. (370 pp.) 7 gr. Wagner.

Voir sur ce vol. très rare Freytag, *App. litt.* T. III. p. 424 sq.

— Antumalia Tarquinii Prisci Rom. regis et XII Sibyllarum aliorumque, actio com., trag., her. De praeteritis, praesent., futuris rebus in Assyriorum, Persarum, Macedonum, Romanorum imperiis, c. interpret. visuum et somniorum Danielis Proph., R. Nabuchadnezzaris. De Joannis Apocalypsi necnon Prophetarum nostri saeculi Oraculis et Praedict. cum regno S. Regis Christi. De ruina Antichristi, extremo saeculorum judicio, in fine aliquot Sibyllina oracula et scholia adpos. Col. 1598. in-4°. (Av. les *Vernalia* 2 fl. 30 kr. Butsch.)

— Aula Cambysis cum nuptiis Martis et Mortis. Comment. in XXX libros Ecclesiados s. descr. arboris scientiae boni et mali, vineae Judaeorum et navis ecclesiae etc. Monast. 1598. in-4°.

Moller, Jac. Discursus de cornutis et hermaphroditis eorumque jure. Freft. 1692. in-4°. (70 rs. de la Cortina.) Ed. III. Berol. 1708. in-4°. (120 rs. de la Cortina.)

Moller, Georg. Beiträge zur Kenntniss der deutschen Baukunst des Mittelalters, enthalt. e. chronol. geordn. Reihe von Werken a. d. Zeitraume d. VIII — XVIten Jhdt. Darmstadt 1815—21. 2 vol. in-fol. 72 pl.

Première partie d'un ouvrage paru aussi sous le titre de *Denkmähler d. deutschen Baukunst* et continué p. M. Ern. Gladbach (III^{ter} Bd. *Darmst. s. d.* in-fol. Av. 60 pl. — 8 th. Baer). Il y en a des ex. av. un texte anglais, et d'autres avec un texte français. Une 4^e éd. a paru par les soins de F. M. Hessemer: *Freft. u. M., Buer* 1854. 2 vol. gr. in-fol. Av. 128 pl. (20 th. 18 gr. Baer) — On y joint du même auteur :

Ueber die altdeutsche Baukunst als erläut. Text zu seinen Denkmählern d. deutschen Bauk. Darmst. 1830. II^e éd. in-8°.

Moller, Joh. Cimbria litterata s. hist. script. Ducatus utrq. Slesvicensis et Holsatici liter. tripartita, tres illorum exhib. Chiliadas et Centurias quatuor. Cum J. Grammii praef. Hafn., Gottm. Frdr. Kiesl 1744. 3 tom. in-fol. (150 rs. de la Cortina. 30 fr. Asher. 20 fr. Soubise.)

Nous citons du même auteur: *Isagoge ad historiam Cherso-*

nesi Cimbricae etc. Hamb. 1691—92. 4 tom. in-8°. *Bibliotheca septentrionis eruditi s. synt. tract. de scriptor. illius seorsim hactenus ed.* Hamb. et Lips. 1699. in-8°.

Moller, Laur. Hymni et Sequentiae tam de tempore quam de Sanctis cum suis melodiis, sicut olim sunt cantata in ecclesia Dei, emend. ed. M. Herm. Bonnus. 'Tub. 1559. in-4°.

Moller (ou Möller), Lorenz. Polnische, Liefländische, Moschowütrische, Schwedische und andere Historien, so sich unter diesen jetzigen König in Polen zugetragen, die wahrhafte, eigentliche und kurze Beschreibung, welcher massen dieser jetzt regierende König in Polen, Stephanus I, zum Regiment kommen etc. Ingleichen d. Völkern in Liefland Sitten vnd Leben, sowohl auch der Tartarey, des Fluss Boristhenis, der alten Stadt Kyoff gelegenheit, vnd vom warhaften Ort des Exilii Ovidiani, sehr nützlich vnd lustig zu lesen. Freft. a. M., Sig. Feyerabend 1586. in-fol.

Reprod. *Amberg* 1595. in-4°. *Lpzg.* 1606. in-fol. et traduit en suédois avec une continuation (V. *Gadebusch, Livl. Bibl.* T. II. p. 258 sq. *Nachr. v. Liefl. Geschichtsch.* p. 22 sq.).

Moller, Tobias. Winter Feldbau, darinnen wie und zu welcher Zeit das Feld etc. zu bestellen. *Lpzg.* 1583. in-4°. — Sommer Feldbau etc. *ib.* 1583. in-4°.

— Seebüchlein, auf die Sommerfrucht und Gartengewächs gerichtet. *Lpzg.* 1584. in-4°.

Mollerus de Montereio. Voyez **Montereio**.

Mollet, André, maistre des jardins de la reine de Suède. Le Jardin de plaisir, contenant plusieurs dessins de jardinage, tant parterre en broderie, compartimens de gazon que bosquets et autres; avec un abrégé d'agriculture touchant ce qui peut être le plus utile et le plus nécessaire à la construction et accompagnement du dit jardin de plaisir. Stockholm chez Henry Kayser 1651. in-fol. Av. titre encadré, le portr. de Claude M., père d'André, et 30 pl. gr. (78 fr. [mal daté 1551.] Jussieu.)

Il en existe une trad. anglaise: *London* 1670. in-fol. Av. pl.

Mollet, Claude. Théâtre des plants et jardinages, contenant des secrets et des inventions incongnues à tous ceux qui jusqu'à présent se sont mêlez d'escire sur cette matière; avec un traité d'astrologie pour la culture des jardins. Paris, Ch. de Sercy 1652. pet. in-4°. (22 fr. Jussieu. 15 fr. 50 c. Fr. Michel.)

Les gravures dessinées par Noël, Jacques et André Mollet ne sont pas reprod. dans la sec. éd. du texte: *Paris* 1663. in-12. Le même texte a reparu sous le titre: *Théâtre des jardinages . . . avec les fleurs qu'il faut mettre dans les parterres qui servent à l'embellissement des jardins.* *ib.*, Cl. de Sercy 1660. 1678. in-12. Av. fig.

Mollien, Franc. Nic. Mémoires d'un ministre du trésor public 1780—1815. Paris, impr. de Fournier 1845. 4 vol. in-8°. (120 fr. Louis Philippe.)

Cet ouvrage, paru anonyme, n'a pas été mis dans le commerce.

Mollien, G. Voyage dans l'intérieur de l'Afrique aux sources du Sénégal et de la Gambie, fait en 1818. Paris 1820. 1822. 2 vol. in-8°. Av. fig. (10 fr.)

Il y en a une trad. anglaise par T. E. Bowdich: *London* 1820. in-4°. Av. une carte et 8 pl. (2 l. 2 sh.) Une autre en allem. forme le 33^e du *Magazin der Reisebeschr.* Nous avons du même auteur: *Voyage dans la républ. de Colombie* en 1823. *Paris* 1824. 1825. 2 vol. in-8°. Av. fig. (10 fr., fig. col. 12 fr.) trad. en anglais: *London* 1824. in-8°.

Molloy, Franc. Grammatica latino-hibernica compendiata. Romae e typogr. de prop. fide 1677. in-12. (1 l. 8 sh. et 16 sh. Heber.)

— Lucerna fidelium de doctrina christiana, idiomate

libern. scripta. Romae 1677 (1676). pet. in-8°. (9 sh. Heber.)

Nous avons du même auteur: *Speculum vitae, hibernice*. Lond. 1676 in-12.

Molysdorfinus, G. Der Edle Rautenkrantz mit seinen Geheimnis, welches bedeut den herrlichen Einzug d. Ehrenkönigs Jhesu Christi ins hochlöbl. Chur und Fürstl. Haus in Sachsen. (*En vers.*) Erfordt, M. Mittel 1585. in-4°. Av. fig. en bois. (1 th. 1 gr. Heyse.)

Molyspolitanus. Trewe Warnung vnd ernstliche Vermanung Frater Echardi Vergerii (*En vers.*) s. l. 1583. in-4°. Av. fig. en bois (2 fr. 50 c. Asher. 9 gr. Heyse.)

Molnár, Alb. Novae gramm. Ungaricae succincta methodo compreh. et persp. exemplis illustr. LL. II ad Mauritium juniorem Hassiae Landgravium. Hanoviae 1610. in-8°. (202 pp., dont la dern. mal cotée 120.) 16 fr. Anquetil.

— Lexicon Latino-Graeco-Ungaricum summa dilig. coll. adauctum et n. rec. exc. etc. Item Dictiones Ungar. sing. studio coll. lat. conv. et tertia sui parte adauctae, Synonymisque lat. locupl. Quibus interspersa sunt usitata Proverbia Ungar. c. adj. aequipollentibus Adagiis Lat. Acc. ad calcem libri Joh. Honteri Poema de rerum Vocabulis. Item Ad. Siberi de officiis scholasticorum paraenesis jambica. Han. 1611. in-8°. (915 et 335 pp.)

Il y en a une 4^e éd. beaucoup augmentée et accomp. des *Syllecta scholastica clarorum virorum*. Frfst. ad M., Wolfg. Endter 1644—45. in-8°. (1030 et 368 pp., 44 pp. pour les *Syll.* datés Norimb. 1644. — 14 fr. Anquetil.) Ce dictionn. a été refait par P. Bod: *Cibinii* 1767. 2 vol. in-8°. (2 $\frac{3}{8}$ th. Weigel.) On y a joint la traduction allemande des mots.

— Dictionarium quadrilingue Latino-Ungarico-Graeco-Germanicum (et Ungarico-Latino-Germ.) innumeris vocibus, phrasibus, formulis loquendi et proverb. etc. locupl. etc. ab Alb. Molnár et Joh. Chph. Beer. Norimb. 1708. 2 tom. in-8°. (1391 et 958 pp.) 36 fr. Turgot. 16 fr. de Tersan.

— Szent Davidnac Soltari, az Franciai Notaknac es Verseknec módgyokra Magiar versekre forditattac és rendeltettec az Szenci Molnar Albert által — Es Kis Câtechismus, avagy az keresztyen Hitre valo tanitásnac rövid formája. Hanoviaban 1608. in-4°. (79 pp.) Avec musiq.

Cette traduction des psaumes faite sur la version franç. en rimes a reparu à Amst. 1650. in-12. *Frankf.* 1772. in-8°.

Molnár, Borbála. Munkai (Versek) Négy Darab. Masodik. Kiadás. Posonyb. és Kassán 1794—95. 4 part. in-8°.

Molnar, Ferentz. Magyar Kato, melly a' Magyar rózsás versetskebben töltt Magyaroknak Kedvekért Kibotsájtattott, és nemelley Magyar Köz-Példa beszédekkel a' második Részben meg bővítettett. Bétsben 1789. in-8°.

Traduction hongroise des vers de Caton.

— Lelki Tárház, avagy az ó és ujj Testamentum Canonicus könyveink rövid Summája Magyar Rythmusokban. Lötsén 1692. in-12. (213 pp.)

Molnar, Joh. Bapt. Magyar Könyvhaz. Posonyban és Pesten 1783—95. 7 tom. in-8°.

Molossi, Gi. Bat. Memorie di alcuni uomini illustri della città di Lodi. Lodi 1776. 2 tom. in-4°. Av. portr. impr. dans le texte.

Moltken, Levin. Nicol. a. De diverso hominum proposito et conatu, item de admirando Dei inter mortales hactenus habito regimine tract. singul. Schlesw. 1661. in-8°. (390 pp. et 21 ff. d'addit., non compris la préf.)

Voir sur ce livre *Blaufuss, Beitr.* T. II. p. 138 sq.

Molyneux, Will. Dioptrica nova, a treatise of dioptrics in II parts. London 1692. 1709. in-4°.

Premier ouvrage anglais sur ce sujet.

Molza, Franc. Mar. Poesie volgari e latine, corrette, illustr. ed accresciute, colla vita dell' autore scritta da P. Ant. Serassi: s'aggiungono le cose inedite dello stesso Molza, e gli opuscoli di Tarquinio Molza. Berg., Lancelotti 1747—54. 3 vol. in-8°. Av. portr. (3 duc. 60 c. Selvaggi.)

Reprod. Mil. 1808. in-8°.

La Ninfa Tiberina, l'ouvrage le plus remarquable de ce poète, a paru pour la première fois dans un recueil de *Rime* du Molza, de Broccardi et de Nic. Delfino, à Venise sans nom d'imprimeur en 1538. in-8°. par les soins de Fr. Amadi, et depuis dans les *Stanze di Poliziano*. Berg 1747. in-4°.

Nous avons aussi de lui une *Novella novellamente stampata et posta in luce*. Bologna 1547. in-8°. réimpr. dans le recueil de Sansovino: *Ven.* 1562. in-8°. (1 l. 1 sh. Borromeo.)

— Voyez **Agresto**, Commento di ser.

Mombritius, Boninus. Sanctuarium s. vitae sanctorum. s. l. ni d. 2 vol. in fol. (345 et 363 ff. non ch.) 255 fr. Gaignat. 341 fr. Du Fay.

Dans la plupart d'exempl. de cette première collection de légendes originales des saints (v. *Saxe, Hist. typogr. Mediol.* p. CXLVI sq. *Bolland, Praef. ad Acta SS.* p. 21) manque le 187^e f. du IInd vol, le dernier du cah. N.; il n'a qu'une seule colonne, où se termine la vie de Saint Nicaise et de sa soeur Eutropia (120 fr. La Vallière. 50 fl. Crevenna. 1 l. 2 sh. Heber. 51 fr. Libri. 109 fr. Quatremère). Il en existait un ex. sur vélin dans la biblioth. des Jacobins de Trévise. Voir *Van Praet, Second catal.* T. III. p. 16. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. VII. p. 76. *De Licteriis* T. IV. p. 231 sq.

— De dominica passione libri V (VI). (*A la fin:*) Opus impssum Mli per Antoniū Zarotum parmensem s. d. (*vers* 1475.) pet. in-4°. Sans ch., récl. ni sign. (74 ff.) Car. ronds. (6 fr. Brienne Laire. 42 fr. Courtois. 16 fr. Riva.)

Il en existe une sec. éd. intit. *De dominica passione libri sex heroico carmine conscripti*. (*A la fin:*) *Impressum Leptzigk per Jacobum Thanner . . . Anno . . . M. CCCC. LXXXVIII* (1499). in-4°. Goth. (59 ff. à 33 l.) 4 $\frac{1}{2}$ th. Weigel.

Mommsen, Theodor. Inscriptiones regni Neapolitani latinae. Lipsiae 1852. in-fol. Av. 2 cart. lith. et col. (20 th.)

— Inscriptiones confoederationis helveticae latinae. Turici 1854. in-4°. Av. une carte.

— Römische Geschichte. Berlin 1861. 3^e éd. 3 vol. in-8°. Av. une carte. (6 th.)

Ouvrage savant, mais rempli d'hypothèses bizarres. Il en existe une trad. anglaise avec des additions par W. P. Dickson: *London* 1862. 2 vol. in-8°.

— Geschichte des römischen Münzwesens. Berlin 1860. in-8°.

— Die Unteritalischen Dialekte. Lpzg. 1850. in-4°. obl. Av. 17 pl. et 2 cartes.

Momoro, A. F. De l'imprimerie ou le manuel de l'imprimeur. Paris 1796. in-8°. Av. 36 pl.

Ouvrage entièrement suranné.

Momus français. Voyez **Avantures galantes**.

Monaca, A. della. Memoria storica di Brindisi. Lecce, Micheli 1674. in-4°. (8 duc. Selvaggi.)

Monacius, Janus Julius. Tres excellente et nouvelle description contre la peste et un remede tres singulier. London, T. Purfoot s. d. pet. in-8°. (2 sh. 6 d. Heber.) Ouvrage en vers imprimé vers 1600.

Monaco, P. Raccolta di cento e dodici stampe di pitture di istoria sacra, incise per la prima volta in rame, copiate dagli originali di celebri autori esistenti a Venezia. Ven. 1763. gr. in-fol.

Il existe deux éd. postérieures: *ib.* 1772. (3 l. 4 sh. Pinelli) et 1789. in-fol. — 55 pl. de cette suite avaient d'abord paru à Ven. 1743. in-fol. — Voyez **Viero**.

Monaldeschi, Monaldo. Commentarii istorici, ne' quali, oltre i particolari successi della città di Orvieto e di tutta la Toscana, si contengono anche le cose più notabili suc-

cesse per tutto il mundo dall' edificazione di Orvieto insino al 1584 di M. M. della Cervana. Ven., Ziletti 1584. in-4°. (2 sc. Gallarini.)

La plus grande partie des notices, contenues dans ce vol., est fabulense et de l'invention du fameux falsificateur Alf. Ciccarelli (v. *Melzi* T. II. p. 204).

Monaldi, M. Irene overo della bellezza con altri dialogi. Agg. Dell' havere et della metafisica. Dialogi. Rime. Ven. 1599. 3 tom. en 1 vol. in-4°. (3 fl. 30 kr. Crevenna.)

Monaldini. Voyez Vite de' architetti.

Monarchia del Papa. Roma in Campo di Fiore per M. Ant. Blado alli XXIII di Decembre 1551. pet. in-4°.

Voir sur ce vol. le *Cat. de Crevenna* in-4°. T. VI. p. 26.

Monarchia solipsorum. Voyez Cornelius.

Monardes, Nicolas. Historia medicinal de las cosas que se traen de nuestras Indias occidentales, que sirven en medicina: tratado de la piedra Bazaar, y de la yerva Escuerconera: dialogo de las virtudes medicinales del Hierro: tratado de la nieve y del beber frio. Sevilla, Al. Escribano 1574. pet. in-4°. Av. fig. en bois. (12 fr. La Serna. 31 fl. Butsch. 1 l. Salva.)

Il existe une éd. antérieure en 2 parties: *Sevilla* 1569. in-4°. et une 3^e en trois parties: *Sevilla, en casa de Fern. Diaz* 1580. in-4°. (162 ff.) Av. fig. (12 sh. Salva.) Il existe une trad. ital. d'une partie de ce vol. sous le titre suivant: *Trattato della Neve et del Berc fresco, racc. dal tratt. del Monardo et ridotto in lingua Toscana per Gio. But. Scarampo. Fior., Sermartelli* 1574. in-4°.

— De simplicibus medicamentis ex occidentali India delatis, quorum in medicina usus est, Auct. D. Nic. Monardis Hispalensi medico, interpr. Car. Clusio Atrebate. Antw. ex offic. Chph. Plantini 1574. in-8°. Av. fig. en bois. ib. 1579. II éd. in-8°. Av. fig. (84 pp.) — *Simplic. medicamentorum etc. hist. liber tertius, hispan. serm. nuper descr. etc. n. vero primum Latio don. et notis illustr. a C. Clusio. ib. 1582. in-8°. (47 pp.)*

Dans cette éd. les deux premiers livres ont été mis en un seul. Reprod. dans *Garciae ab Horto Aromatum hist. Antw. ex off. Plantin. apud vid. Moreti* 1593. in-8°. p. 313—456 et dans *C. Clusii Exotica. Antw. 1605. in-fol. p. 296—355*, mais restreint en un seul livre.

— Joyfull newes out of the newe founde worlde wherein is declared the vertues of hearbes, trees, oyles, plantes and stones, engl. by Jhon Frampton, marchand. London 1577. in-4°. (11 sh. Hibbert. 2 l. 2 sh. White Knights.) 1580. in-4°. (1 l. 9 sh. Bliss.) 1596. in-4°. (109 ff.) 1 l. 15 sh. Dunn Gardner.

La troisième éd. seule contient trois livres.

— Delle cose, che vengono portate dall' Indie occidentali pertinenti all' uso della medicina. Nuovamente recata dalla spagnola nella nostra lingua italiana (da Ann. Briganti). Ven., Ziletti 1582. 1589. 2 tom. in-8°.

Il existe une éd. postér. *Dell' historia de i simplici aromate et altre chose che vengono etc. Ven. 1616. in-8°. Av. fig. en bois. (1 1/3 th. Baer.)*

— Histoire des simples medicamens apportés de l'Amérique, desquels on se sert en la medecine. Escrit premierement en Espagnol par M. Nic. Monard, medecin de Seville. Du despuis mise en latin et illustree de plusieurs annotations par Ch. de l'Escluse d'Arras. Et nouvellement traduite en français p. Ant. Colin. Éd. sec. augm. Lyon, Pillehotte 1619. in-8°. Av. fig. en bois. (262 pp.)

La première éd. est de 1602. On trouve le vol. ci-haut souvent ajouté au *Traicté des drogues et medicamens qui naissent aux Indes par Chr. Acosta, trad. par Colin. Lyon 1619. in-8°. (179 pp., non compris l'index.) Av. fig. en bois.*

Nous citons encore de lui:

Instruction sur l'herbe Petum, ditte en France l'herbe de la royne ou Medicee et sur la racine Mechioan (trad. de l'espagnol de Mon. p. Jacq. Gohory). Paris, Galiot du Pré 1572. in-8°. (12, 31, 16 pp.) Av. fig. en bois et avec la trad. franç. de l'Aem. Macer. Rouen, Mallard 1588. in-8°.

Trad. en italien (*Herbu tabaco d'India. Genova* 1578.

in-8°. et *Delle virtu del tabacco, colle sue operazioni. Ven., Dom.). Lovisa s. d. in-12.*

Monastères de l'ordre de S. Benoît. 2 vol. in-fol. max.

D. Michel Germain, religieux bénédictin de la congrégation de S. Maur et collaborateur du P. Mabillon, a écrit une histoire abrégée de tous les monastères de cette congrégation sous le titre suivant: *Monasticon gallicanum seu historiam monasteriorum Ordinis S. Benedicti in compendium redacta cum tabulis centum et octoginta monasteriorum, quibus hoc anno 1687 constat S. Mauri congregatio*; elle devait comprendre trois vol., mais elle est restée inédite et a été conservée jusqu'en 1793 en manuscrit dans la biblioth. de l'abbaye St. Germain à Paris. Les planches qui donnaient les vues et les plans de chaque maison de la congrégation, ont été pour la plupart gravées; on rencontre çà et là des recueils qui contiennent de 152—200 pièces, quoique le titre projeté n'annonce que 180 (v. *Le Long, Bibl. Hist. de la France* T. I. n°. 11619. *Hist. litt. de la congrég. de St. Maur.* p. 154. *Corresp. de Mabillon* T. II. p. 745).

Monboddo, James Burnet Lord. Ancient Metaphysics or the Science of Universals. Edinh. 1779—99. 6 vol. in-4°.

— On the Origin and Progress of Language. Edinh. 1773—92. 6 vol. in-8°. (2 l. 15 sh. Heber. revendu 5 l. 7 sh. 6 d. Horne Tooke.)

Reprod. *Edinh. 1774—92. 6 vol. in-8°. (2 l. 3 sh. Edwards. 4 l. Heath. 3 l. 6 sh. Roscoe.)* Il en existe une trad. incomplète en allemand par E. A. Schmidt: *Riga* 1784—85. 2 tom. in-8°. On sait aujourd'hui que l'assertion de ce philosophe, qu'il existe des hommes à queue, n'est pas sans fondement, quoique son opinion sur l'origine des hommes due aux singes soit assez absurde.

Moncada, conde di Osona, D. Franc. de. Expedicion de los Catalanes y Aragones contra Turcos y Griegos. Barcel., Lorenzo Deu 1623. pet. in-4°. (7 fr. 50 c. La Serna. 31 fr. Langlès. 8 fr. Salva. 1 l. 11 sh. 6 d. Salva. 3 1/2 th. Weigel.)

Réimpr. à *Madrid, Sancha* 1772. 1805. in-8°. *Barc.* 1842. in-8°. et chez *Ochoa, Tesoro de los Histor. Españ.* *Paris* 1841. in-8°. et traduit en français par le comte de Champfeu: *Paris* 1828. in-8°.

Moncada, Doct. Sancho de. Restauracion politica de España en ocho discursos. Madrid 1619. pet. in-4°. (2 l. 2 sh. Salva.)

Moncaut, J. Cénac. Histoire des peuples et des États pyrénéens (France et Espagne) depuis l'époque celtibérienne jusqu'à nos jours. II^e éd. augm. de l'étymologie des noms de lieu et de l'archéologie complète des Pyrénées françaises et espagnoles. Paris 1860. 5 vol. in-8°. Av. 55 pl. (25 fr.)

On trouve dans cet ouvrage savant l'étymologie de 4500 noms de lieux, la description archéol. de 650 églises, chapelles, monastères et châteaux du versant espagnol et du versant français et 618 inscriptions prises sur les monuments eux-mêmes.

Moncayo, Pedro. Flor de varios romances nuevos y canciones agora nuevamente recopilados de diuersos autores por el bachiller P. M. natural de Berja (*sic*). En Huesca, por Juan Perez de Valdivieso 1589. pet. in-12. (132 ff., dont 2 de table, plus le titre.) 206 fr. de Bure.

On cite une éd. postérieure de *Perpignan* 1591. in-12. et une 3^e intitulée *Flor de varias rom. nuevos: Primera, Segunda y Tercera parte. Añadidos muchos Romances que se han cantado despues de la primera impresion. Mudrid, viuda de Madrigal a costa de Mig. Martinez* 1595. pet. in-12. (4 et 240 ff. — 3 l. 3 sh. Salva.) Voir *Ticknor* T. IV. p. 405. (éd. espag.) V. *Romancero*.

Moncayo y Gurrea, Juan de, Marques de San Felices. Rimas. Zarag. 1652. pet. in-4°. (16 sh. Salva.)

Voir sur ce vol. *Latassa* T. III. p. 320.

— Poema tragico de Atalanta y Hipomenes. Zarag. 1656. pet. in-4°. (16 sh. Salva.)

L'auteur a inséré dans ce poème en octaves une grande partie de l'histoire d'Aragon, et une revue des savans et des dames célèbres de ce pays dans son temps.

Moncel, le vic. Théod. Achille Louis du. Exposé des applications de l'électricité. Paris 1858. II^e éd. 4 vol. in-8°. Av. 25 pl. et beaucoup de grav. dans le texte.

On y ajoute: *Revue des applications de l'électr. faites depuis sa public.* Paris 1858. in-8°; *Étude du Magnétisme et de l'Electro-Magnétisme au point de vue des applic. électriques.* Paris 1857. in-8°; *Études des lois des courants électriques au point de vue des applications électr. ib.* 1860. in-8°.

Mon[t]chault, Pierre de, de Troyes. Bergerie sur la mort de Charles IX, roy de France, et l'heureuse venue de Henry III du nom de son royaume de Pologne. Paris, Jean de Lastre 1575. in-4°.

Moncoelius, Franc., Fridevallianus Atrebatius. Heden s. Paradisus. Rigiaci Atrebatium, Aeg. Balduinus 1593. in-12. (54 pp.)

Eloge rarissime en vers de la ville et des environs de Hedin (v. A. Dinaux dans le *Bull. du Biblioph.* 1860. p. 1192), réimpr. dans le 3^e vol. des *Deliciae poetarum belgic.* On cite du même De Monceaux:

Templum justitiae, carm. Duaci 1590. in-8°.

Bucolica sacra s. paraphrasis poet. Cuntici Cant. Salomonis et psalmi: Eructavit cor meum poetica paraphrasis. Paris., Arn. Sittard et Abel l'Angelier 1537. in-4°. (115 pp.) Duaci, Laur. Kellam 1611. in-4°. (3 ff. de prél. 68 pp.)

Aaron purgatus s. de vitulo aureo libri duo, simul cheruborum Mosis, vitulorum Jeroboami, teraphorum Michae, formam et historiam multaque et pulcherrima alia eodem spectantia explicantes. Atrebatii, Guil. Riverius 1605. (1606.) pet. in-8°. (393 pp.) et dans les *Critici sacri* T. IX.

Apparitionum divinarum duarum ejusque de Rubo et proximae, que in Aegyptum revertenti in diuersorio Mosi facta est historia accuratiss. considerata et explicata. Atreb., Aeg. Balduinus 1597. in-4°. (VI et 73 pp.)

Monconys, Balth. de. Journal des voyages en Portugal, Provence, Italie, Égypte, Syrie etc. rédigé par le S^r de Liergues. Lyon, Boissat 1665—66. 3 vol. in-4°. Av. pl. (4½ th. Weigel. 3⅔ th. Baer.)

Reprod. Paris 1677. Lyon 1678. 2 vol. in-4°. Av. pl. Paris (Hollande), Delaulne 1695. 5 vol. in-12. (2½ th. Weigel. 6 fr. 10 c. Du Fay.) La trad. allemande de Ch. Junker: *Lpzig. u. Augsp.* 1697. (1 fl. 45 kr. Butsch.) 1734. in-4°. av. fig. est très incomplète.

Moncornet, Balth. Recueil de portraits gravés par lui. Portraits des rois, princes et seigneurs de France. Paris, B. Moncornet (1652). in-4°.

— Tableaux historiques, au nombre de DCXLIII planches, où sont gravés en taille-douce les illustres François et étrangers de l'un et l'autre sexe, remarquables par leur naissance ou leur fortune, doctrine, piété, charge et emplois; avec leurs éloges et leurs armoiries, grav. par Pierre Daret, Louis Bassevin et B. Moncornet. Paris, Moncornet 1652—56. 2 vol. in-4°. [av. 682 portr.] 60 fr. Bignon. [av. 178 portr.] 50 fr. Monmerqué.

La plus grande partie de ce recueil intéressant de portraits des personnages les plus célèbres du XVI^e et du commencement du XVII^e siècle est du à P. Daret.

Moncrif, Fr. Aug. de. Essai sur la nécessité et les moyens de plaire. Paris, Prault 1738. in-12. Av. fig. (Gr. pap. 15 fr. La Vallière. 18 fr. d'Ourches.)

Il en existe un ex. tiré sur vélin. (90 fr. La Vallière. 60 fr. St. Cérant. 79 fr. Mac-Carthy. 40 fr. Chateaugiron.)

— Poésies chrétiennes. Paris 1747. in-8°.

Il en existe un ex. sur vélin. (24 fr. St. Cérant. 140 fr. Lair.)

— Choix de chansons à commencer de celles du comte de Champagne, jusques et compris celles de quelques poètes vivans (recueillies par De Moncrif). Paris 1757. in-12.

Il en existe un ex. tiré sur vélin. (60 fr. La Vallière.) Les éd. des *Oeuvres de M.* Paris 1751. 3 vol. in-16. et 1768. 4 vol. in-12. av. mus. ne contiennent pas son *Histoire des chats* (diss. sur la prééminence des chats dans la société sur les autres animaux d'Égypte, sur les distinctions et privilèges dont ils ont joui person-

nellement etc. Paris 1727. 1748. in-8°. Av. fig. Rott. 1741. Amst. 1767. in-8°. et dans le XII^e vol. des *Oeuvres du C. de Caylus*) qui ne se trouve que dans l'éd. de Paris 1791. 2 vol. in-8°. Av. fig.

Monde, Le, plein de fols ou le Théâtre des nains, en françois, en allemand et en hollandois. Amst. 1715. gr. in-8°. (73 fr. Morel - Vindé.)

Recueil de figures grotesques, dessinées par Guill. Koning et grav. par Folkema et autres. L'édition de 1715 n'est qu'une première partie cont. 53 pl. On trouve cette même partie composée de 48 pl. sous un front. portant *Il Culloto resuscitato oder neu eingerichtetes Zwerchencabinet* (21 fr. Lamesangère. 140 fr. Labédoyère). L'éd. de 1720. pet. in-4°. (62 fr. La Vallière. 30 fr. 50 c. Chardin) doit se composer de 78 pl. y compris 2 titres gravés. Mais on ne sait presque pas, combien de planches il faut réunir pour former un ex. complet. L'ex. de La Vallière sous la date de 1720 n'avait que 3 ff. prél. cont. un front. gravé, un titre ainsi conçu: *Ordre et liste de l'oeuvre qui a pour titre le monde plein de fols ou le théâtre des nains enrichi d'un discours chêné de leurs personnages*, le même titre en hollandais, 50 pl. y compris le front. et 3 autres pl. cotées A. B. C. Il y a aussi des ex. sans date et de format infol. (4 l. 4 sh. White Knights.). L'ex. de Kuppitsch (*Catal. d'une coll. préc. de livres.* Halle 1846. n^o 971) contenait un titre gravé, 12 figures, dont une pour chaque mois, et 50 fig. de nains etc., de plus une autre collection semblable de 48 fig. et Kolb, *Proverbia verificati per l'Esperienza cotidiana* 27 fig. L'ex. de Mr. Asher (*Cat. LXIX.* 848, offert 60 fr.) était divisé en 4 part. de 50 pl., 12 et 6 pl. mais apparemment cet exempl. n'était pas complet.

Mondejar (ou Mondexar), D. Gaspar. Ibañez de Segovia, Peralta y Mendoza marques de. Obras chronologicas. En Valencia 1744. pet. in-fol. (14 fr. 50 c. Boulard. 20 fr. Salva.)

Nous avons du même:

Adiciones a la historia del P. Mariana. Madrid 1803. in-8°. Voir **Mariana**.

Memorias historicas del rey D. Alonso el sabio y observaciones a su cronica: obra postuma. Madrid, Ibarra 1777. in-fol. (2 l. Salva.)

Memorias histor. de la vida del rey Alonso VIII, recogidas por el marq. de M., ilustr. c. notas y apénd. p. D. Franc. Cerdà y Rio. Madrid 1783. in-4°. (1 l. 6 sh. Salva.)

Mondella, Fr. Isifile, trag. Verona delle Donne 1582. in-4°. (1 duc. 50 c. Selvaggi.)

Mondo Nuovo, Il. Voyez **Vespucci**.

Mondragon, Geron. de. Arte para componer en metro castellano. Zarag., Lor. de Robles 1593. in-8°.

On trouve dans ce vol. aussi une prosodie latine en castillan (v. *Mayans, Spec. bibl. Hispano-Mayans.* p. 136.)

Le même auteur a laissé: *Universal y artificiosa ortografia de latin y español.* Zaragoza 1594. in-8°.

Mondo, Il, festiggiant, balletto a cavallo fatto per li reali nozze dei sereniss. principi Cosimo terzo di Toscana e Margarita d'Orleans. Fir., stamp. di S. A. S. 1661. in-4°. Av. 3 gr. pl. (1 duc. 60 c. Selvaggi.)

Mone, Frz. Jos. Lateinische Hymnen des Mittelalters aus Hdschr. herausg. u. erklärt. Freib. 1852. T. I. Lieder an Gott und die Engel. ib. 1854. T. II. Marienlieder. ib. 1855. T. III. Heiligenlieder. in-8°. (5½ th.)

Pour un autre recueil pareil de ce savant voir **Messen**. Voyez aussi **Anzeiger**.

Mone, F. Treatise on American Engineering, illustrated by large and detailed engravings. New York 1855. in-4°. et atlas de pl. in-fol. (8 l. 8 sh.)

Cet ouvrage est divisé en 8 parties: *River-boat Engines; Marine engines; Locomotives et Stationaries engines.*

Monet, J. Anthologie françoise ou chansons choisies depuis le XIII^e siècle. (Paris) 1765. 3 vol. pet. in-8°. Avec fig. — Chansons joyeuses mises au jour par un ane-onyme (Collé). Paris 1765. 2 tom. en 1 vol. pet. in-8°. (32 fr. Méon.)

Monet, Philibert, Jésuite. Inventaire des deux langues françoise et latine, assorti des plus utiles curiosités de l'un et de l'autre idiome. Lyon, Cl. Rigaud 1635. (ou Obert 1636. 2 fr. Du Fay.) in-fol. (6 ff. de prél. et 990 pp.)

Selon Mr. Brunet cet ouvrage est le même que celui cité par Goujet T. II. p. 488 sous le titre suivant: *Nouveau et dernier dictionnaire des langues françoise et latine, assorti des plus utiles curiosités de l'un et de l'autre idiome: contenant les termes des arts de l'une et de l'autre langue.* Paris 1628. in-4°.

Mr. Brunet fait mention d'un autre dictionnaire de cet auteur sous ce titre-ci: *Abrégé des langues françoise et latine, rapporté au plus près de leurs propriétés, assorti des termes des arts de l'une et l'autre langue, et de moïens adressans le plus aisément la jeunesse à la notice et vrai usage de la langue latine.* Lyon, par la veuve de Jean Abel 1624. 2 vol. in-8°. reproduit sans l'avertissement (daté de 1620) Rouen chez Richard Lallemant 1631 et Rom. de Beauvais 1637. in-4°.

— Ligatures des langues françoise et latine réciproquement appropriées: ou explication des menus mots françois et latins qui font la liaison de la structure au langage. Lyon, Guill. Pelé 1629. in-12.

— L'origine et vraie pratique de l'art du blason, avec le dictionnaire armorial ou explication des termes latins de l'art par L. R. P. P. M. de L. C. D. J. Lyon 1639. in-4°.

Seconde édition donnée par le S^r de Brianville (Cl. Oronce Finé) d'un ouvrage paru pour la prem. fois sous le titre suiv.: *Origine et pratique des armoiries à la gauloise qui est la première partie du formulaire des arts en françois et en latin.* Lyon, Cl. Landry 1631. in-4°. Av. fig. (9 fr. Coste.)

Nous citons du même auteur *Abacus Romanarum rationum h. e. de nummariis, de mensurarum ponderumque notis etc.* Lugd. 1618. in-8°.

Capta Rupecula, Carcina servata, descripta utraque etc. Lugd. 1630. in-12.

Il s'y agit de la prise de la Rochelle et de la délivrance de l'île de Ré.

Moneta cremonensis. Adversus Catharos et Valdenses Libri V, quos ex mss. codd. n. pr. ed. atque illustr. Th. Aug. Ricchini. Romae, Palearini 1743. in-fol. (3 sc. Gallarini.)

Monete, Delle, de' Veneziani, dal principio al fine della loro republica. Ven., Picotti 1818. T. I (seul). in-4°. Av. fig. (1 sc. Gallarini.)

L'auteur fut Ant. Menizzi, assisté par l'abbé Sante della Valentina.

Monete cufiche. Voyez Castiglioni.

Money, The Massacre of, a poem by T. A. Lond., T. Creed 1602. in-4°. (2 l. Heber.)

Attribué à Thomas Achelly ou Achellon.

Money masters all Things, or satirical Poems. London 1696. 1698. in-8°. (5 sh. Nassau. 11 sh. White Knight.)

Money does master all Things, a poem. York 1696. in-8°. (2 l. 5 sh. Hibbert.)

Monfalcon, Jean Bapt. Histoire de Lyon. Lyon, impr. de L. Perrin 1845—47. 2 vol. gr. in-8°. Av. plans, carte, pl. d'armoir. et vign. sur bois. (5½ th. Baer.)

On a tiré 75 ex. de cette histoire, augmentée d'un 3° vol. qui se compose de diverses pièces. 25 ex. de ces 75, tirés sur gr. pap. et partagés en 6 vol. av. de nouveaux titres datés de 1851 sont accompagnés d'un atlas in-4°, contenant indépendamment du grand plan de la ville de Lyon et de 5 encadrements gravés sur bois deux suites, avant la lettre, de 54 vignettes, l'une sur pap. blanc, l'autre sur pap. de Chine. L'auteur a commencé une nouvelle éd. entièrement refondue et continuée jusqu'à nos jours: elle formera 4 parties en 2 vol. sous le titre d'*Histoire monumentale de la ville de Lyon.* La première partie porte le titre: *Lugdunensis historiae monumenta inde a colonia condita usque ad saeculum XIV^mum.* Lugd. 1860. gr. in-4°. Av. carte et fig.

— Origine et base de l'histoire de Lyon, ou diplômes,

chartes, bulles, arrêts, règlements des corps de métiers, testaments et autres actes authentiques concernant les annales lyonnaises, par J. B. Monfalcon, parties II et III, suivies du Musée lapidaire, avec notices, carton pour la 1^{re} partie publiée en 1855. Lyon et Paris, Durand 1860. gr. in-4°. Av. portr., vign. et fleurons. — Tiré à 200 ex.

Monfalcon, Jean Bapt. Monographie de la table de Claude, accomp. du facsimile du discours impérial reproduit dans les dimensions exactes du bronze, et publiée au nom de la ville de Lyon. Lyon, impr. de L. Perrin 1851. in-fol. atl. Av. 6 gr. pl. col. et une lettre à M. Ch. Lenormant.

Édition tirée à 100 ex. seulement. Il existe une seconde d'un format moins grand, mais exécutée avec plus de magnificence typograph. encore augmentée de la dissert. de Mr. Zell intit. *Claudii Imperatoris oratio super civitate Gallis danda* et d'une lettre sous ce titre: *J. B. Monfalconio Carolus Zell S. Lugd., exc. Aimé Vingtrinier 1853.* gr. in-fol. av. les 6 pl. col. collées sur toile et le buste de l'empereur Claude peint en or et bronze, et la lettre de Ch. Lenormant augmentée de notes (6 pp. gr. in-fol. — Aussi sur gr. pap., tiré à 15 ex. seulement). 4½ th. Baer.

— Le nouveau Spon. Manuel du bibliophile et de l'archéologue lyonnais. Lyon, Aimé Vingtrinier impr. 1856. gr. in-8°. Av. fleurons, encadrements, facs. de titres d'éd. lyonn., de marques typogr., de pl. de numism. etc. (3½ th. Baer.)

On a tiré 30 ex. en gr. pap. vél. et en pap. de Holl., 2 sur pap. de Ch., format tr. gr. in-8°. et 60 sur pap. ord. (avec moins de fig. — 10 fr.)

Monfart, Henri de. An exact and curious survey of all the East Indies, even to Canton, the chiefe cittie of China: all duly performed by land, by Monsieur de Monfart, the like whereof was neuer hitherto brought to an end. Wherein also are described the huge dominions of the great Mogor, to whom that honorable knight, Sir Thomas Roe, was lately sent Ambassador; newly translated out of the trauailers manuscript. London by Th. Dawson 1615. in-4°. (1 l. 5 sh. Heber. 3 l. 7 sh. Gordonstoun.)

Reproduit dans le 3° vol. de *Somers' Coll. of Tracts.*

Monfuron, Jean Nicolas Garnier de, abbé de Val-Sainte Recueil de ses vers, desquels la plus grande partie n'a point encore esté veue ni imprimée. Aix, Est. David 1632. pet. in-8°.

Monge, Gaspar. Application de l'analyse à la Géometrie. V° éd. revue, corr. et annotée par M. J. Liouville. Paris 1850. in-4°. Av. 5 pl. et portr. (32 fr.)

La prem. éd. parut sous le titre de *Feuilles d'Analyse appliquée à la Géometrie.* Paris 1795. in fol.

— Description de l'art de fabriquer les canons, fait en exécution de l'arrêt du Comité de Salut public du 18 pluviôse an II. Paris 1794. in-4°. Av. 60 pl.

On joint cet ouvrage, dont le mérite n'est aujourd'hui qu'historique, à la *Coll. des Arts et Métiers* d'Yverdun, dont elle forme le XXI^e vol.

— Géometrie descriptive, suivie d'une théorie des ombres et de la perspective, extraite des papiers de l'auteur, par Brisson. Paris 1847. VII^e éd. in-4°. Av. pl. (12 fr.) — Voir Hachette.

Nous citons encore son *Histoire des recherches sur la quadrature du cercle; nouv. éd. p. Lacroix.* Paris 1831. in-8°.

Mongez. Voir Galerie de Florence et Visconti.

Mongitore, Anton. Bibliotheca Sicula s. de scriptoribus qui tum vetera, tum recentiora saecula illustrarunt, notitiae locupletiss. Acc. Apparatus prelim. operi praeuius, complectens Sic. hist. prospectum etc. Panormi 1708—14. 2 vol. in-fol. (8½ th. Weigel. 8 duc. Selvaggi. 8 sc. Gallarini.)

Le second vol. doit être accompagné d'un appendice de 108 pp. On y joint son *Museo Palermitano, in cui si contengono*

gli elogi de' Pontifici, Cardinali, Patriarchi, Arcivescovi, Vescovi, Inquisitori e Generali di religioni Palermitani. Pal. 1715. in-4°.

Monicart, J. B. de. *Versaliarum consecrata memoria per poemata loquacia aedium, lucorum, septorum etc. metris liberis gallice scriptum.* Paris 1720—21. 2 vol. in-4°. Avec fig. (4 th. Weigel.)

Aussi sous un titre français ainsi portant: *Versailles immortalisées par les merveilles etc.*

Monicion du pape Julle. Voyez **Briconet.**

Moniglia, Giov. Andrea. *Poesie drammatiche.* Firenze, Vinc. Vangelisti, Cesare e Fr. Bindi 1689—90. 3 vol. in-4°.

Le 1^{er} vol. est orné de 25 eaux-fortes de Bellori (v. *Catal. de Soleinne* n° 4643). On y ajoute ses *Poesie inedite e arricch. di note per gl' italiani da C. Catalano.* Nap. 1831. in-12.

Monin, Du. Voyez **Du Monin.**

Moñino, D. Joseph, Conde de Floridablanca. Juicio imparcial sobre las letras en forma de Breve, que ha publicado la Curia romana, en que se intentan derogar ciertos Edictos del ser. señor Infante Duque de Parma y disputarle la Soberania temporal con este pretexto. Apendice de documentos al Juicio imparcial en que hay varias cartas de Felipe II, el parecer de Melchor Cano sobre las diferencias entre Paulo IV y Carlos V, varias cédulas de Felipe IV, el edicto de D. Luis Belluga y algunas provisiones del Consejo. Madrid, Ibarra 1768. in-fol. (3 l. Salva.)

Cet ouvrage est revendiqué à notre auteur par *Sempere, Bibl. Esp. T. IV. p. 83 sq.* L'éd. de Madrid, Ibarra 1769. 4 vol. in-fol. (4 l. Salva) est plus complète.

Monita secreta patrum societatis Jesu. Nunc primum typis expressa. Romae (s. nom d'impr.) CIO IO CCLXXXII. in-8°. (72 pp.)

Cet ouvrage, attribué ordinairement à Jérôme Zararich ou Zacrowski, exjésuite polonais et chassé de l'ordre en 1617, a paru d'abord vers 1617 s. l. ni d. in-8°. On a longtemps douté qu'il soit vraiment un guide spirituel pour les pères de la comp. de Jésus, composé ou par Jacq. Lainez, général de l'ordre († 1565) ou par Claude Acquaviva, 5^e général, ou plutôt une invention malicieuse de Zacrowski (v. *Gachard, Analectes. Brux. 1830. p. 63 sq. Bull. du Bibl. 1845. p. 108. 363 sq. Collin de Plancy, Les Jésuites remis en cause. Paris 1815. in-8°. p. 60 sq. 376 sq.*); mais comme je possède un ex. de l'éd. ci-haut rarissime avec des notes marginales oritiques sur des passages embrouillés du texte, lesquelles appartiennent sans aucun doute à un jésuite possesseur de cet exemplaire, je suis loin de le regarder comme forgé, au contraire je le regarde uniquement comme un manuel destiné à quelques membres initiés du dit ordre et non à l'usage du public. Il en existe plusieurs traductions franç. (p. ex. *Secrets des Jésuites. Col. 1669. in-12. Les Intrigues secrètes des Jésuites trad. des Monita secreta. Turin 1718. in-12.* Une autre version se trouve chez *G. Masson, Ordres monastiques.*).

— **Secreta Monita ou Avis secrets de la Soc. de Jésus.** Paderborn (Paris) 1761. in-12. 1824. in-12.

En français et en latin. Une trad. antérieure dans ces deux langues a été insérée dans le *Suppl. des Mém. de Trevoux* 1701, Mai et Juin. Une trad. hollandaise fait partie de *G. Sellen, De ontmaskerde Jesuit. Kampen 1834. in-8°. Amst. 1843. pet. in-12.*

Moniteur, Le. *Gazette nationale ou le Moniteur universel.* Paris 1789 le 24 novbr. jusqu'en 1863. Paris. in-fol. (Un ex. 1500 fr. Cat. Tross V. n° 3818.)

Il paraît un volume par semestre, avec des tables annuelles depuis l'année 1789. On réunit au Moniteur un volume d'introduction sous ce titre-ci: *Gazette nationale ou le Moniteur universel, commencé le 5 mai 1789; préc. d'une introd. histor., cont. un abrégé des anciens États-Généraux, des Assemblées des notables et des principaux événements qui ont amené la révolution* (rédigé par M. Thuau-Grandville). Paris an IV et *Révolution française ou Analyse complète et impartiale du Moniteur, suivie d'une table alphabétique des personnes et des choses* (jusqu'à la fin de l'an VII) (mise en ordre par M. Girod). Paris 1801—2. 4 vol. in-fol., dont 2 pour les tables (ou 7 vol. in-4°).

Le Moniteur, impr. à Gand en 1815 pendant les 100 jours et réimpr. à Paris en 1825. in-fol.

Gazette officielle 1 vol. gr. in-4°.

Analyse du Moniteur par Gerardin 1 vol. in-fol. av. tables.

Une collection complète de ce journal se rencontre rarement, surtout avec les années VII et VIII (1798—1800) de la république française qui ayant été tirées à beaucoup moins grand nombre que les autres se trouvent difficilement. Le n° le plus rare est celui qui annonce le supplice de Robespierre etc. Le volume d'introduction ci-haut n'étant pas commun, on l'a souvent remplacé dans les exempl. respectifs par l'*Avant-Moniteur* ou tableau sommaire des huit premiers mois de la Révolution franç. qui n'est autre chose qu'une réimpression des *Mémoires d'un témoin de la révolution française par Bailly* (Paris 1804. 3 vol. in-8°). On a donné à Paris de 1840 à 1843 une réimpression de l'ancien Moniteur depuis la réunion des États-Généraux jusqu'au Consulat (mai 1789 jusqu'au Novembre 1799) avec des notes explicatives en 32 vol. gr. in-8°. ainsi distribués: *Introduction* 1 vol. I^{re} Série. *Assemblée constituante* 9 vol. II^e Série. *Assemblée législative* 1 vol. III^e Série. *Convention nationale* 12 vol. IV^e Série. *Directoire exécutif* 4 vol. (dans cette dernière partie ce qui n'est pas d'un intérêt général, se trouve réduit à une simple analyse) *Table générale* 2 vol. (400 fr.)

Une liste des n°s accompagnés de suppléments qui manquent souvent, se trouvait chez Mr. Brunet T. III. p. 631 (III^e éd.), mais elle a été rectifiée par *Bidault, Notice hist. et bibliogr. sur la collection et les tables du Moniteur, depuis son origine jusqu'à ce jour, accomp. d'un tableau chronolog. pour la vérification des collections générales ou partielles des numéros et de leurs suppléments.* Paris, V^e Agasse 1838. in-8°. (10 fr.) Voir aussi *Hatin, Hist. des journaux* T. V. p. 88 sq.

Moniteur, Le, des Indes Orientales et Occidentales. Recueil de mémoires et de not. scient. et industr. de nouvelles et de faits import. conc. les possessions Néerland. dirigé par Ph. Fr. de Siebold et A. Melvill de Carnbée. La Haye 1846—48. 3 vol. gr. in-4°. et cartes. Av. pl. (54 fl.) 35 fl. Muller.

Monitor, The british indian, or the antijargonist, stranger guide, oriental linguist and various other works etc. by the author of Hindoostanee philology (J. B. Gilchrist). Edinb. 1806—8. 2 vol. in-8°. (20 th. Weigel.)

Monitore di Roma. Roma, Poggioli 1798—99. 3 vol. in-4°. (7 sc. 50 c. Gallarini.)

Le principal compilateur de ce journal devenu très rare fut Urb. Lampredi.

Monk, James Henry. *The Life of R. Bentley.* Lond. 1830. in-4°. Av. portr. ib. 1835. 2 tom. in-8°.

Monleon, M. de. *Le Thyeste.* Paris, Pierre Guillemot. s. d. (1630.) in-4°. (4 ff. de prél. et 107 pp.) Av. titre gravé. (7 et 8 fr. Soleinne.)

— *L'Amphytrite.* Paris, V^e de Math. Guillemot 1630. pet. in-8°. (16 et 157 pp.) 15 fr. 50 c. Soleinne.

Monlezun, Jean Justin. *Histoire de la Gascogne depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours.* Auch 1846—50. 6 vol. et suppl. in-8°. (12 th. Baer.)

Monmerqué, Louis Jean Nicolas. *Théâtre français du moyen âge,* publié d'après les mss. de la bibl. du Roi. Paris 1839. gr. in-8°. à 2 col.

Monmouth, Geoffroy de. Voyez **Galfridus Monmuthensis.**

Monnet. Voyez **Guettard.**

Monnaies inconnues des évêques, des innocens et des fous, et de quelques autres associations singulières du même temps, recueillies et discutées par M. M. J. R. (Rigollot) d'Amiens, avec des notes et une introduction sur les espèces de plomb, le personnage de fou et les rebus dans le moyen âge, par M. C. L(eber). Paris 1837. in-8°. Av. 16 pl. (12 fr.)

Il existe un opuscule supplémentaire sous le titre de *Monnaie des fous par Lelewel.* Lille 1837. in-8°. (16 pp. -- Tiré à 50 ex.)

Moñois, Le, dor et dargent du billyon et non enaluez de plusieurs princes, royaumes, pays et villes. Nurmberg,

Joh. v. Berg et Ulrich Newber s. d. (vers 1545.) in-16. Goth. Av. fig. en bois. (78 ff.) 25 fr. Bearzi. (Cat. 1855. n°. 3728.)

Monnoyes, Les, d'or et d'argent non valuées de plusieurs royaumes, pais et villes (en flamand et en français). Gand, Jean Lambert 1544. in-8°. obl. Av. les figures de 267 pièces de monnaies gr. sur bois. (15 th. T. O. Weigel.)

Monnoies en or qui composent une des parties du cabinet de l'empereur. Vienne, Trattner 1759. in-fol. Av. fig. — Supplément. ib. 1769. in-fol. (Av. le suivant 77 fr. Barthelémy.)

Monnoies, Catalogue des, en argent qui composent une des parties du cabinet de l'empereur. Vienne, Trattner 1769. in-fol. Av. fig. — Supplément. ib. 1770. in-fol.

On n'a tiré que 200 ex. de cet ouvr. de Val. Jameray Duval, dont 50 ont été mis dans le commerce.

Monnoye, Bernhard de La. Voyez **La Monnoye**.

Monnoyer, J. Bapt. Recueil de costumes, dessinés par J. B. M.; gravé par P. Schenck à la manière noire. s. l. ni d. in-fol. (110 fr. Solar.)

Recueil publié à Amsterdam à la fin du XVII^e siècle avec un texte hollandais et français; il est divisé par mois et par saisons. Quelques pièces portent le nom de J. Goole.

Monologue de messire Jean Tantost lequel recite une dispute qu'il ha eüe contre une Dame Lyonnoise, a son advis mal sentant la foy; avec la suite du dit Monologue, laquelle fait mention d'une autre dispute qu'il ha eüe contre un petit garçon. s. l. M. D. LXII. pet. in-8°. (23 pp.)

Pièce en vers de 8 syllabes.

Monologue de Providence divine, parlant a la France, avec un cantique de la France, une chanson spirituelle sur le chant du psaume 72 et une ode en maniere d'eco. A Envers 1561. in-8°. (12 ff.) Lettr. ital.

Reproduit sous le titre de: *Monologuc de providence divine parlant à la France, plus un petit Devis sur le changement de la cour de France, composé par une Damoiselle francoyse. Imprime à Rheims 1561. pet. in-8°. (16 ff. non ch.)*

Monologue, Le, des nouveaulx sotsz de la joyeuse bende: faict et cōpose nouvellement. (A la fin:) On les vend au Palays. pet. in-8°. Goth. (4 ff.)

Il existe une seconde éd. s. l. ni d. in-8°. Goth. (4 ff.) Av. 2 gr. en bois. (127 vers de 8 syll.) qui diffère de la prem.

— Le Monologue des sotsz joyeux de la nouvelle bande, la declaration du preparatif de leur festin et banquet, mis en lumière par le sieur du Rouge et Noir, adressant à tous joyeux sotsz et autres. (A la fin:) On les vend a Paris par Guillaume Nyverd, imprimeur et libraire s. d. pet. in-8°. Goth. (8 ff. à 28 vers p. p.) Av. la figure des trois fous au titre.

C'est une nouvelle rédact. de la pièce précédente, dans laquelle l'énumération des fous et le détail des mots destinés au banquet ont été de beaucoup augmentés. La devise *Esperant mieux* terminant la pièce principale est la même dont *Jean Le Blond*, sieur de Brantville, s'est servi (Voyez *Le Blond*), mais en revanche une autre portant *Tout par raison* se trouvant au titre, laquelle par hasard a été souvent employée par Gringore, on ne sait auquel des deux poètes il faut attribuer la pièce, reproduite par *An. de Montaiglon, Anc. Poésies franç. T. III. p. 11 sq.*

Monologue dung clerc de taverne. (En vers.) s. l. ni d. pet. in-8°. Goth.

Monologue fort ioyeux auquel sont introduitz deux aduocatx et ung iuge, deuant lequel est plaidoye le bië et le mal des dames. (En vers) imprime nouvellemēt a Paris. (A la fin:) On les vëd a Paris, en la rue neufue nostre dame a lëseigne Sainct Nycolas. in-16. Goth. (8 ff.)

Monologue nouveau et fort ioyeux de la Chambriere IV.

depourueue du mal damours. (A la fin:) On les vend a Lion pres les halles par Pierres Prevost et au palays a la galerie de la chancellerie s. d. pet. in-8°. Goth. (4 ff. à 27 l. p. p.) 20 fr. Mac-Carthy. 12 fr. Leduc. 48 fr. No-dier.

Réimpr. à Paris s. d. in-16. Goth. (4 ff. à 24 l.) av. une vign. en bois, et dans le 2nd vol. des *Anc. Poés. franç. p. An. de Montaiglon* p. 245 sq. Le même opuscule a été reproduit à Paris chez Pinard en 1830. in-8°. (tiré à 80 ex.) On trouve dans cette réimpr. à la p. 13 une seconde pièce en vers intit. *Histoire pitoyable dung marchand lequel donna dix ecus a son varlet pour coucher avec sa femme cependant qu'il alla coucher avec sa servante.*

Monosini, Aug. Aug. Monosinii Floris italicæ linguæ libri novem: quinque de congruentia florentini sive etrusci sermonis cum graeco romanoque: ubi praeter dictiones, phrases ac syntaxim conferuntur plus mille Proverbia et explicantur, in quatuor ultimis enodatae sunt pro uberiori copia ad tres adagiorum chiliades. Ven. apud Jo. Guerillum 1604. in-4°. (10 ff. de prél. 434 pp. et 31 ff.) 40 fr. Duplessis.

Voir sur ce livre Duplessis, *Bibliogr. parémiol.* p. 245 sq.

Monro, Alex. Workes with the Life of the Author. Edinb. 1781. in-4°. Av. le portr. de l'auteur d'après Ramsay par J. Basire, et pl.

Il y en a une trad. allem. *Lpzg.* 1782. in-8°. Av. pl.

— Traité d'ostéologie, trad. de l'anglais, par J. Jos. Sue. Paris 1759. 2 vol. gr. in-fol. Av. 31 pl.

Le traducteur se nomma proprement Mad. Geneviève Charlotte d'Arconville. L'original en anglais a paru à Edinb. 1758. 1763. 1785. in-8°.

Monro, Alex., fils. The structure and physiology of fishes explained and compared with those of Mans and other Animals. Edinb. 1785. in-fol. roy. (128 pp.) Av. 44 pl.

Il en existe une trad. allem. par J. Gtlb. Schneider: *Lpzg.* 1787. gr. in-4°. Av. 38 pl.

— Observations on the Structure and Functions of the nervous System; illustr. with Tables. Edinb. 1783. in-fol. roy. (1 l. Willett.)

Il en existe une trad. allem. par Sm. Th. Sömmering: *Lpzg.* 1787. in-4°. Av. pl.

— A Description of all the Bursae Muscosae of the Human Body; their Structure explained and compared with that of the capsulae Ligaments of the Joints and of those Sucs which line the Cavities of the Thorax and Abdomen etc. Edinb. 1788. in-fol. Av. pl.

— Icones (XV) et descriptiones bursarum muscosarum corporis humani correctiores auctioresque ed. J. Chr. Rosenmüller. Lips. 1799. in-fol. (20 fr. Béclard.)

— The morbid anatomy of the human gullet, the stomach and intestines. Edinb. 1811. gr. in-fol. Av. 21 pl.

Monro, Alex., petit fils. Outlines of the anatomy of the human body, in its sound and diseased state. Edinb. 1813. 4 tom. in-8°. Av. 48 pl. (40 fr. Béclard.)

Monro, Donald. Description of the Western Isles of Scotland called Hybrides. Edinb. 1774. in-12. (64 et 159 pp. non compris le titre et la table.) 8 sh. Heber. — Tiré à 12 ex. seulement.

Monro, Col. Robert. Expedition with the worthy Scots Regiment (called Mac-Keyes Regiment) levied in August 1626 and reduced after the Bataille of Nerdling to one Company, in September 1634, at Wormes in the Paltz. To which is annexed the Abridgement of Exercise etc. London 1637. in-fol. 8 ff. 89 pp. 11 ff. 224 pp. 9 ff. (19 sh. Roxburghe. Gr. pap. 2 l. 12 sh. 6 d. Gordonstoun.)

Monrose ou Suite de Felicia. s. l. 1795. 4 vol. in-12. (2 th. 20 gr. Tieck.) ib. 1797. 4 tom. in-8°.

Ce roman paru sous le titre de *Monrose ou le libertin par*

fatalité. s. l. 1792. 4 tom. in-8°. (3 th. Lippert) est du chev. Andrea de Nerciat auteur de Félicia ou Mes Frédaines. Londr. 1775. 1776. 1778. Amst. s. d. 1786. 1793. 2 vol. in-12. (1 2/3 th. Lippert.) s. d. (Cazin.) 4 vol. in-18.

Monserate, Miguel de. Libro intitulado Coena Domini dirigido a los Estados generales de las Provincias unidas. La Aya, Arnoldo Mures 1629. pet. in-8°. (23 fr. Renouard. 94 rs. de la Cortina.)

Ouvrage dirigé contre l'église romaine.

— Libro intitulado el desengano del Pontifice Romano. La Haya, Isaac Burchorn 1639. in-8°. (retenu 1 fl. 5 st. Crevenna.)

Monson, Sir Will. Megalopsychy: being a particular and exact Account of the last XVII years of Queen Elizabeth's Reign, both military and civil. The first written by Sir W. Monson: the second by H. Townshend. London 1682. in-fol. (1 l. 3 sh. Dent.)

Monstrelet, Enguerrand de. Les chroniques de France, d'Angleterre et de Bourgogne etc. Paris, Ant. Verard s. d. 3 vol. in-fol. (8 l. 12 sh. 6 d. Roxburghe. 22 l. 10 sh. Heber. 150 fr. Revoil.)

Verard a donné deux éd. de cette chronique sans date qui se correspondent page pour page. On les distingue facilement parceque les pages de la première ont 47 l. par col. et la souscription indique l'adresse de Verard a *Petit-Pont*, tandis que dans l'autre où les col. n'ont que 45 l., l'adresse de Verard est *deuant la rue neuve Nostre Dame*. Il existe plusieurs exempl. de cette éd. sur vélin (640 fr. La Vallière. 1800 fr. MacCarthy. [défect. d'un f.] 5575 fl. à Harlem en 1860. [Cat. van Oosten de Bruyn 1860. n°. 18.] revendu 18000 fr. Techener.)

T. I. 9 et CCCII ff. T. II. 8 et CCII ff. [le dern. marqué CCI.] T. III. 7 ff. y compris une grav. en bois. ff. CXXXIIj à CCLX. Dans le 3^e vol. de la sec. éd. il n'y a que 6 ff. de prél. et la grav. en bois ne s'y trouve pas. Une éd. de 1498 n'existe pas. (v. Cat. de la Vallière T. I. Suppl. p. 73.) La chronique ne va que jusqu'en 1467, ou plutôt de 1400, époque où Froissart finit, jusqu'en 1444, car la suite de 1444—67 a pour rédacteur un auteur anonyme, qui n'est pas Jacq. du Clercq, auteur d'une chronique de Flandre, comme le soupçonnait Mr. Dacier dans les *Mém. de l'ac. d. inscr.* T. XLIII. p. 560 sq. Pour des mss. de Monstr. voir le Cat. de La Vallière. T. III. p. 194 sq. *Villemain, Monumens français inédits* 1839. in-fol T. III. p. 10. Nous citons encore les réimpressions de Paris, Jehun Petit et Mich. Le Noir 1512. 3 tom. pet. in-fol. Goth. (480 fr. Solar) avec la continuation (sous le règne de Louis XI, tirée de la chronique de Jean de Troy, et depuis jusqu'à la mort de Charles VIII en 1498 par Pierre Desrey) et celle de Paris, Franc. Regnault 1518. 3 vol. pet. in-fol. Goth. av. les additions jusqu'en 1516 (4 l. 8 sh. Heber. 24 fr. baron d'Heiss).

— Chroniques (avec les continuations jusqu'en 1516, éd. revue par Denys Sauvage). Paris, Guill. Chaudière (ou Pierre l'Huillier) 1572. 3 tom. in-fol. (5 l. 10 sh. Heber. 12 th. Weigel.)

Il y a des exempl. en gr. pap. (155 fr. La Vallière. 6 l. 6 sh. Paris de Meyzieu. 84 fr. Caillard. 14 l. Hibbert) et sur tr. gr. pap. (136 l. 10 sh. Stanley. revendu 48 l. 6 sh. Sykes. 400 fr. Solar).

— Les chroniques d'Enguerrand de Monstrelet (continué jusqu'en 1516). Revüe et corr. sur l'exempl. de la librairie du Roi et enrichie d'abregez pour l'introduction d'icelle avec des annotations en marge et des tables fort copieuses. Paris, P. Mettayer 1595. 3 tom. en un vol. in-fol.

Il y a des ex. avec un nouv. titre, portant la date de 1606.

— Chroniques de France avec des notes et des éclaircissemens p. M. J. A. Buchon. Paris 1826—27. 15 vol. in-8°.

Mr. Buchon a suivi dans cette édition les mss. de la bibl. impér. de Paris et comme le 4^e livre de Monstr. qui fait partie des anciennes éditions, n'est qu'un mélange tiré de différents chroniques, le savant éditeur a substitué à ce livre les textes entiers de ces mêmes auteurs. Ainsi dans son édition au 3^e livre, qui finit au milieu du 7^e vol., succède *Le Fèvre de St. Remy*, qui occupe aussi tout le 8^e vol., *La chronique et le procès de la pucelle d'Orléans* forment le 9^e vol., *Mathieu de Coucy* les tomes X et XI, *Jacques du Clerc* et le *Journal d'un bourgeois de Paris* les tomes XII—XV.

Le même texte de Mr. Buchon a été reproduit dans le *Panthéon littéraire*. Paris, Desprez 1839. gr. in-8°. à 2 col.

Monstrelet, Enguerrand de. La Chronique d'Eng. de Monstr. en deux livres avec pièces justificatives: 1400 à 1444. Publié pour la société de l'hist. de France par L. Douët d'Arcq. Paris, V^e Renouard 1857 sq. T. I—V. in-8°. (à 9 fr.)

Il existe une traduction anglaise sous le titre suivant:

The Chronicles of Monstrelet, being a continuation of Froissart's chronicles, translated from the most approved originals with notes by Th. Johnes. At the Hufod press by James Henderson 1809. 4 vol. gr. in-4°. Av. 50 pl. (formant le 5^e vol.) 6 l. 10 sh. Strettell.

Cette édition fait suite à celle de Froissart, sortie des mêmes presses. On en a tiré 25 ex. de format in-fol. av. fig. col. Il en existe plusieurs réimpr., savoir: *London* 1810. 12 vol. in-8°. Av. les 50 pl. de la prem. éd. in-4°. et *ib.* 1840. 2 vol. gr. in-8°. Av. 100 vig. sur bois. (10 th. Asher.) *ib.*, Bohn 1853. 2 vol. in-8°. Av. les mêmes pl.

Montabert, M. P. (Paillot) de. Traité complet de la peinture. Troyes et Paris, Bossange 1828—29. 9 vol. in-8°. et atlas de 114 pl. in-4°.

Montagathe, le Sieur de. L'Uranie, où sous des noms empruntez se voyent plusieurs aventures amoureuses et guerrières. Paris, Fouet 1625. in-8°. (4 fr. Du Fay.)

Montagnana, Ant. Marcus. De herpete, phagedaena, gangraena, sphacelo, et cancro, tam cognoscendis, quam curandis tract. accuratissima. Ven. apud Paulum Meietum 1589. in-4°.

Montagnana, Barthol. Consilia medica. s. l. ni d. (Patavii vers 1475.) in-fol. (333 ff. à 2 col. de 60—61 l.) 250 fr. Brienne Laire. 270 fr. L'Héritier.

— Consilia medica. (*A la fin:*) B. de montagnana cōsiliis finē iposuit arte & ingenio M. P. Maufer Normai Rothomagensis civis 1476. die. 4^a mens. maii. in-fol. (472 ff. à 2 col. de 66 l.)

— Consilia. (*A la fin:*) Mādato ac sumptib9 nobilis viri dñi Octavianus Scoti civis Modoetiensis quarto nonas Augusti 1497 per Bonetū Locatellū Bergomensem. in-fol. (8 ff. non ch. et 387 ff. ch. à 2 col. de 66 l. 1 f. non ch.)

Montagnana, Petrus de. Fasciculus medicine. Ven. p. Greg. de Gregoriis 1513. in-fol. Av. d. fig. en bois gr. p. Mantegna. (120 fr. Tross.) — Voyez Ketham.

Montagne, Jean De la. Le Monde dans la lune, divisé en 2 livres; le premier prouvant que la lune peut estre un monde; le second que la terre peut estre une planète; de la traduction du sieur de la Montagne. Rouen 1655. in-8°. (5 fr. Filheul.)

Montagu, Col. George. Ornithological Dictionary or Alphabet. Synopsis of British Birds. Lond. 1802. 2 vol. — Supplement. Exeter 1813. in-8°. Av. 24 pl. dont une col. (2 l. 4 sh.)

Il existe une seconde éd. par Rennie: *London* 1831. in-8°. Av. 28 pl. en bois.

— Testacea Britannica or natural History of British Shells. Romsey and Exeter 1808. 2 vol. in-4°. Av. 30 pl. (2 l. 12 sh. Fig. col. 3 l. 13 sh. 6 d.)

Montague, Lady Mary Wortley. Works including her Correspondance, Poems and Essays, with Memoirs of her Life. (Ed. by Dallaway.) London 1803. 5 vol. in-8°. Av. portr. et facsim. (2 l. 2 sh. White Knights.)

Il y en a une nouv. éd. *ib.* 1817. 5 vol. in-8°. Av. portr. et facs. (1 l. 10 sh.)

— Letters and Works ed. by her great grand-son, Lord Wharncliffe. London 1837. 3 vol. in-8°. Avec portr. (1 l. 16 sh.)

Il existe deux édd. sous la même date, dont la dernière av. un grand nombre d'additions.

Montague, Lady Mary Wortley. Letters written during her Travels in Europe, Asia and Africa. Lond. 1763. 3 vol. in-12.

Cette éd. a été faite à l'insu de l'auteur p. Cleland. On y joint un 4^e vol. supplémentaire cont. ses poésies: *Lond.* 1767. in-8°. Il existe plusieurs réimpr., savoir: *London* 1778. 2 vol. in-12. 1784. 2 vol. in-12. (69 fr. Mérigot.) *ib.* 1789. 2 vol. in-12. Av. portr. *Paris*, Didot 1799. 2 vol. in-18. (On en a tiré 2 ex. sur vélin 4 l. 17 sh. Junot.) *London* 1811. 2 vol. in-24. Il existe deux traductions franç. de ces lettres, l'une par P. H. Anson (avec ses poésies trad. p. Germ. Garnier): *Paris*, Lenormant an XIII (1805). 2 vol. in-12. et l'autre (avec le texte anglais) par G. Hamonière: *Paris*, Th. Barrois fils 1816. 2 vol. in-8°. Nous citons aussi la version allem. *Lpzg.* 1763. 2 tom. in-8°. et une autre en hollandais: *Amst.* 1765—71. 3 tom. in-8°.

Selon lady Bute, fille de lady M. W. Montague, les lettres, publiées sous le nom de cette dernière ont été composées par Hor. Walpole et deux autres beaux esprits de ses amis (v. *Mémoires de la Margrave d'Anspach* T. II. p. 104 trad. franç.).

Montaignon, Anat. de. Recueil de poésies françaises des XV^e et XVI^e siècles, morales, facétieuses, histor. revues et annotées. *Paris*, Jannet 1855—58. 8 vol. in-12. (à 5 fr.)

Montaigne, G. La police des pauvres de Paris, dédiée au card. de Tournon. (*Paris vers 1560.*) pet. in-8°.

Reproduit selon Mr. Brunet dans le vol. intitulé

La Police et règlement du grand bureau des pauvres de la ville et fauxbourgs de Paris, avec un traité de l'aumône, ensemble un poème François de la complainte de charité malade, et l'exhortation de la manière de prier Dieu, par Jean Martin, procureur. Paris, Gerv. Mallet 1580. in-8°.

Montaigne, Jo. Tractatus de auctoritate et preeminencia sacri magni concilii et parlamentorum regni Franciae per Jo. M. una cum additionibus Nicolai Boerii etc. *Paris*. 1512. in-8°. (1 fl. Crevenna.)

Montaigne, Michel Eyquem de. Les essais de messire Michel, seigneur de Montaigne... livrés premier et second. Bourdeaux, par S. Millanges imprimeur du roy M. D. LXXX. 2 part. pet. in-8°. (496 et 650 pp.) 18 fr. d'Hangard. 39 fr. 50 c. Pixérécourt. 26 fr. Revoil. 19 fr. 19 c. Soubise. 11 fr. F. Didot. revendu 527 fr. Nodier. 515 fr. Bertin. revendu 645 fr. et 515 fr. Solar. 222 fr. Duplessis. 240 fr. Bearzi. 155 fr. Giraud.

Il existe deux réimpr. de cette première éd. des deux premiers livres des essais de Montaigne, savoir: *Paris*, S. Millanges 1582. pet. in-8°. (806 pp. — 205 fr. Giraud. 220 fr. Solar) et *Paris*, Jean Richer 1587. in-8°. (4 ff. de prélim. et 1075 pp. — 54 fr. Giraud. 120 fr. Solar.) — Dans les trois édd. ci-dessus la préface est en date du 1^{er} mars 1580.

— Essais. Cinquième édition, augmentée d'un troisième livre et de six cents additions aux deux premiers. *Paris*, Abel l'Angelier s. d. in-4°. (396 ff. ch.) Av. front. gr. (56 fr. Mirabeau. 39 fr. Nodier. 9 fr. Filheul. 36 fr. d'Hangard. 34 fr. Didot. 132 fr. Nodier. 216 fr. Bertin. 190 fr. Giraud. 455 fr. Solar. 30 fr. Du Fay. [avec l'autogr. de Mont.] 65 th. Weigel Cat. 1856. n°. 833.)

Cette éd., dont le privilège est en date du 4 juin 1588, est annoncée comme la 5^e, quoiqu'on ne connaisse pas une 4^e. On y trouve pour la première fois le 3^e livre des Essais. Sur cette éd. a été faite celle de *Lyon* p. Gabr. Lagrange, libraire d'Avignon 1593. in-8°. sous le titre de *Livre des essais* et divisée en 2 parties (53 fr. Duplessis. 60 fr. Solar).

— Essais... publiés sur une copie trouvée après le décès de l'auteur, revue et augmentée par lui d'un tiers plus qu'aux précédentes impressions. *Paris*, Abel l'Angelier (ou Mich. Sonnius) 1595. in-fol. (4 fr. 4 c. comte d'Hoym. 10 fr. Du Fay. 260 fr. Bertin. 230 fr. Giraud. 305 fr. Solar. 926 fr. Double. 750 fr. Tross.)

C'est aujourd'hui la principale édition de Montaigne, pour l'authenticité du texte. Le texte y est augmenté d'un tiers, mais l'avis de Montaigne, commençant: *Cecy est un livre de bonne foy* est remplacé par une préface apologétique en 18 pp.

qui ne reparait plus dans les éditions, antérieures à 1617 (v. *Payen* p. 6). Dans quelques exempl. il se trouve aux pp. 63 et 64 un carton ou fenillet réimprimé (1005 fr. Solar), dans lequel, en ajoutant à chaque page 2 lignes de plus que dans les autres on est parvenu à intercaler à la fin du chap. XXII du 1^{er} L. 22 lignes qui avaient été omises. Dans les mêmes ex. le fenillet portant les pp. 69 et 70 a été réimprimé, mais avec cette seule différence que la 4^e ligne de la p. 70 de l'état primitif commence par *Que vne*, et qu'à la réimpression on lit *qu'une* (v. *Payen* dans le *Bull. du Bibl.* 1860. p. 1204 sq.) Dans d'autres ex. sous la rubrique d'Ab. l'Angelier l'avis de Montaigne se trouve imprimé au verso du dernier f. de la table qui précède le texte et qui dans la plupart des autres ex. est resté en blanc.

Montaigne, Michel Eyquem de. Essais. *Lyon* pour François Le Febvre 1595. in-12. (60 fr. Solar.)

C'est la plus mauvaise de toutes les édd. des essais de Montaigne.

— Essais. *Paris*, Abel l'Angelier 1598. 1600. 1602. gr. in-8°. (1166 pp. non compris 4 ff. de prélim.) Av. front. gr. (50 fr. Parison. 30 fr. Bergeron. 14 fr. Duplessis. 3 fr. Taylor.)

On trouve dans cette édition la préface de Mont., corrigée de la dernière main de l'auteur, une courte préface de M^{lle} de Gournay, en remplacement de celle que l'aveuglement de son âge et d'une violente fièvre d'âme lui laissa naguère échapper.

— Essais. *Leyde*, Jean Doreau 1602. pet. in-8°. (1132 pp.)

Il existe une réimpr. sous la même date, dans laquelle la table analytique ne se trouve pas.

— Essais. Édition nouvelle augmentée d'un tiers outre les précéd. impress. *Envers*, Abraham Maire s. d. 3 tom. en 1 vol. in-8°.

— Essais. Édition nouv. enrichie d'annotations en marge, corr. et augm. d'un tiers outre les impressions, avec une table très ample des noms et des matières remarquables, plus de la vie de l'auteur extraite de ses propres écrits. *Paris* 1608 chez Michel Niuelle. in-8°. (8 ff. de prélim. 1129 pp.) Av. titre gr. et le portr. de M. gr. par Th. de Leu.

— Essais. Éd. nouv. enrichie d'annotations en marge. *Paris*, Fr. Gueffier (ou Ch. Sevestre ou Jean Petit-Pas) 1611. in-8°. Av. le portr. de M. gr. p. Th. de Leu.

Il existe une seconde éd. donnée par Ch. Sevestre en 1617. in-4°. dans laquelle Mademois. de Gournay a reproduit sa grande préface de 1595, mais modifiée et améliorée. Elle y a aussi donné la traduction française de presque toutes les citations latines et grecques, plus l'épithaphe latine gravée sur le tombeau de Montaigne. La réimpr. de 1627. in-4°. est encore plus incorrecte que celle de 1617.

— Essais. Édition exactement corrigée selon le vrai exemplaire; enrichie à la marge des noms des auteurs cités et de la version de leurs passages... avec la vie de l'auteur, plus deux tables. *Paris*, J. Camusat 1635. in-fol. Av. front. gr. (58 fr. Bergeron.)

Cette édition contient plus de pièces que celle de 1595 et donne aussi la traduction des citations, mais le texte y a subi des altérations. La grande préface de M^{lle} de Gournay, augmentée et améliorée de nouveau par cette demoiselle dans cette éd.-ci, n'a pas été reproduite dans celle de *Paris*, Mich. Blageart 1640. in-fol. (21½ th. Weigel. 50 fr. Techener) où l'on a donné le texte des Essais suivant les premières impressions de l'Angelier, mais elle fait partie de l'éd. de *Paris*, Aug. Courbé 1652. in-fol. impr. par Henri Estienne, qui le premier a placé aux marges et en regard des passages cités, les traductions de ces passages (12 fr. 1 c. d'Hoym. 1 th. 3 gr. Tieck), et dans la réimpr. *Paris*, J. B. Loyson 1657. in-fol. (2 th. Weigel.)

— Les essais de Michel, seigneur de Montaigne. Nouvelle édition, exactement purgée des défauts des précédentes, selon le vrai original; et enrichie et augmentée aux marges du nom des auteurs qui y sont citez, et de la

version de leurs passages; avec des observations très importantes et nécessaires pour le soulagement du lecteur. Ensemble la vie de l'auteur, et deux tables, l'une des chapitres et l'autre des principales matières, de beaucoup plus ample et plus utile que celle des dernières éditions. A Amst., chez Anthoine Michiels, libraire 1659. 3 vol. in-12. 36 fr. Filheul. 65 fr. Techener. 30 fr. Du Fay. (Gr. pap. 90 fr. fr. A. Martin 150 fr. [en 1829, 89 fr. en 1854.] Renouard. 284 fr. Bérard. 150 fr. Pixérécourt. 92 fr. Giraud. 200 fr. Techener. 80 fr. Nodier.)

T. I. 26 ff. prélim. y compris le front. gr. et le titre impr. en rouge et noir, et 468 pp.; T. II. 2 ff. y compris le titre en rouge et noir et 708 pp. de texte; T. III. 2 ff. y compris le titre en rouge et noir, 510 pp. et 39 ff. pour la table des matières. On est aujourd'hui d'accord que cette éd. reproduit sur celle de Paris, *Christ. Journal* 1659. 3 vol. in-12. n'est pas Elsevirienne, mais qu'elle est due aux presses de Fr. Foppens qui a donné une réimpr. sous la rubrique: *Bruxelle, Foppens* 1659. 3 tom. in-12. (18 fr. Techener.) Les édd. de Paris, *Laur. Rondet, Christ. Journal et Rob. Chevillon* 1669. 3 vol. in-12. Av. le portr. de M. par Mathieu (30 et 65 fr. Techener) et *Lyon, André Olyer* (ou *Ant. Besson*) 1669. in-12. en sont des réimpressions.

Montaigne, Michel Eyquem de. Essais. Nouv. édition . . . augmentée de quelques lettres de l'auteur avec de courtes remarques p. P. Coste. Londres, Tonson et Watts 1724. 3 vol. gr. in-4°.

Il faut ajouter à cette éd., la plus belle que l'on eût de Montaigne, un *Supplément* (avec sa vie par Mr le prés. Bouhier et le caractère de M. p. Pascal) imprimé séparément (*London, Durrès et Brindley*) en 1740 (nouv. titre 1741) en 96 pp. comprenant les additions que fit Coste dans son édition de 1739 (13 ff. Crevenna. 90 fr. La Vallière. 175 fr. De Bure.). L'éditeur Coste a eu grand tort de rajeunir l'orthographe de Montaigne, mais en revanche ses notes sont assez utiles pour l'entendement du grand philosophe. Nous citons les réimpressions suivantes de son édition: *Paris, Gueullette et Jamet* 1725. 3 vol. in-4°. (24 fr. Techener. 2 th. Weigel.) *Genève* 1725. 3 vol. in-8°. (19 fr. 4 c. Filheul.) *à la Haye, P. Gosse* 1727. 5 vol. in-12. *Londres* 1739. 6 vol. in-12. (3 th. Weigel.) *ib.*, *Nourse* 1745. 7 vol. in-12. *Londres (Paris)* 1754. 10 vol. pet. in-12. (2½ th. Weigel.)

— Essais. Édition augmentée aux marges des noms des auteurs qui sont cités dans le texte, et de la version de leurs passages. Amst. (Lyon) 1781. 3 vol. pet. in-8°. (2½ th. Weigel. 15 fr. Techener.)

Dans cette éd. on a suivi le texte de M^{lle} de Gournay, mais on n'a pas reproduit les neuf lettres de Montaigne, publiées dans les édd. de 1739 et 1745, ni le *Discours d'Étienne de la Boétie sur la servitude* ou le *Contre-un*, auquel Montaigne avait donné une place dans le 27^e chapitre de son premier livre (*de l'Amitié*). Ces pièces se retrouvent dans les éd. soignées par Naigeon ci-dessous, mais non dans celles publiées par Bastien.

— Essais. Paris, Bastien 1783. 3 vol. in-8°.

Dans cette éd., imprimée sur très-beau papier et très-correcte, on a suivi l'orthographe ancienne. Il y en a 75 ex. in-4°. sur pap. ord. et 25 sur gr. pap. de Hollande (16 fr. van Borluut). La réimpr. donnée par les mêmes presses en 1793, en 3 vol. in-8°, est inférieure, soit à l'égard du papier soit quant à l'impression.

— Essais, revus et collationnés sur un ex. corrigé de la main de l'auteur (par Naigeon). Paris, Didot l'aîné an X (1802). 4 vol. in-8°. (3½ th. Weigel.)

Cette éd. stéréotype, reproduit en 1811, 1816, 1823 et 1828 en 4 vol. in-12. est très-correcte, et faite sur un ex. de l'éd. de 1588, corrigé de la main de Montaigne, mais différent de celui qu'a suivi M^{lle} de Gournay en 1595. C'est dommage que cette éd. n'a ni sommaires en marge ni table des matières. Dans quelques exempl. se trouve de plus un avertissement (pp. 5 à 63), sur le caractère et la religion de Montaigne par Naigeon, lequel a été supprimé avec rigueur. On a ajouté dans les mêmes exempl. les pp. 177—182 du T. I^{er} doubles (121 fr. Naigeon. 68 fr. Labédoyère. 41 fr. Pixérécourt.). Il existe probablement 3 exempl. sur vélin (600 fr. Didot. 15 l. Hibbert.)

— Essais. Nouv. édition (donnée par Eloi Johanneau).

Paris, Lefèvre de l'impr. de Crapelet 1818. 5 vol. in-8°. Av. le portr. de Mont. p. Al. Tardieu (7 fr. 50 c. van Borluut.).

On a tiré 100 ex. sur gr. pap. (180 fr. Labédoyère. 120 fr. Techener) de cette édition préférable à celle de Naigeon. Il en existe une réimpr. donnée par les mêmes presses en 1818 en 6 vol. in-18.

Montaigne, Michel Eyquem de. Essais. Paris, Desoer de l'impr. de Fain 1818. gr. in-8°. (10 fr., pap. vél. 15 fr.)

Cette éd. impr. à 2 col. en très-petits caractères, a été soignée par M. de l'Aulnay. Le même libraire a donné une autre éd. de Montaigne impr. avec les mêmes caractères en 4 vol. in-18. et en 9 vol. in-32. (pour la *Biblioth. portat. du voyageur*.)

— Essais publiés p. M. Amaury-Duval. Paris, Chasse-riau (impr. de Dondey-Dupré) 1820—23. (nouv. titre 1827.) 6 vol. in-8°.

— Essais avec les notes de tous les commentateurs. Paris, Lefèvre (de l'impr. de Crapelet) 1823. 5 vol. in-8°.

— Essais avec les notes de tous les commentateurs, éd. revue et augm. de nouv. notes par M. Jos. Vict. Le Clerc. Paris, Lefèvre 1826—28. 5 vol. in-8°. Av. portr. (prix réd. 25 fr.)

— Essais avec des sommaires analytiques et les notes de tous les commentateurs. Paris, Tardieu-Teneste 1828. 6 vol. in-8°.

— Essais. Édition variorum, accomp. d'une not. biogr. et d'un index analytique p. Ch. Louandre. Paris, Charpentier 1854. 4 vol. gr. in-18.

Nous citons encore les édd. de Mont. en un seul vol. gr. in-8°. à 2 col. *Paris, Furne et L. De Bure* 1830; *ib.*, *Lefèvre* 1834 (avec les notes de tous les commentateurs); (avec une notice par Buchon.) *Paris, Desrez* 1836. (Panth. Litt.); *ib.*, *F. Didot* 1839. (10 fr.) et celle de *Paris, Lefèvre* 1836. 2 vol. gr. in-12.

Traductions.

Discorsi morali, politici et militari del molto illustre Mich. di Montagna, tradotti della lingua francese nell' italiana dall' sig. Girol. Naselli; con un discorso, se il forestiero si deve admettere alla amministrazione della Republica. In Ferrara, Benedetto Mamarello 1590. in-8°.

Traduction de morceaux détachés des trois livres des essais de Mont.

Saggi, ovvero discorsi naturali, politici e morali trad. da M. Ginammi. Ven. 1633. in-4°.

I saggi, trad. nuovam. in lingua Tosc. da un accadem. Fiorentino et pubbl. da Filandro. Amst. (Fir.) 1785. in-8°.

Cette traduction est beaucoup inférieure à la précédente.

Gedanken und Meinungen über allerley Gegenstände (übers. v. J. Jo. G. Bode) nebst einem Register von Imm. Fritze. Berlin 1793—99. 7 vol. in-8°.

The Essays of Michael, Lord of Montaigne, done into english by John Florio. London 1603. in-fol.

Reprod. *Lond.* 1613. in-fol. Av. le portr. de Florio p. Hole, et *ib.* 1632. in-fol. Av. front.

Essays of Mich. Seigneur de Montaigne, made english by Ch. Cotton. London 1693. 3 vol. in-8°. IVth ed. *ib.* 1711. 3 vol. in-8°. 1738. 1743. 3 vol. in-8°.

Essays transl. into English from the edition of P. Coste. London 1776. 3 tom. in-8°. (17 sh. Nassau. 4 l. 4 sh. Williams.)

Reprod. *ib.* 1811. 3 vol. in-8°. Av. portr.

Works, viz. his Essays, Letters and Journey through

Germany and Italy, with Notes from all the Commentators, biogr. and bibliograph. notices by W. Hazlitt. London 1841. 1845. in-8°. roy. (15 sh.)

M. de Montaignes Werken vertaald door J. Glazemaker. Amst. 1692. in-4°.

Montaigne, Michel Eyquem de. Journal du voyage de Mich. de Mont. en Italie, par la Suisse et l'Allemagne en 1580 et 81, avec des notes par de Querlon. Rome (Paris) 1774. in 4°. (aussi sur gr. pap.) 3 fr. Filheul. 5 fl. Crevenna.

Cette relation, assez intéressante et surtout d'une grande importance pour l'entendement de l'esprit et du caractère de Montaigne, a été réimpr. à Paris 1774. 2 vol. in-12. ou 3 vol. in-24.

Nous citons encore les pièces suivantes relatives à Montaigne :

Une lettre inédite de Mont. accomp. de quelques recherches d'un sujet préc. d'un avertiss. suivie de plusieurs fucs. p. Ach. Jubinal. Paris 1850. in-8°. (3 fr. 25 c.)

Réponse à plusieurs injures et railleries écrites contre Michel seigneur de Mont. dans le livre intitulé la Logique ou l'art de penser, de la seconde édition, contenant outre les règles générales, plusieurs observations particulières, propres à former le jugement, avec un beau traité de l'éducation des enfans, et cinq cens excellens passages tirés du livre des Essais, pour montrer le mérite de cet auteur (par Guill. Beranger.) Rouen, Laurens Maurry 1667. pet. in-12. (61 fr. Solar.)

J. P. Payen, Notice bibliogr. sur Montaigne. Paris, impr. de F. Duverger 1837. gr. in-8°. Av. le portr. lith. de M. (76 pp. — Excellent ouvrage, non destiné au commerce); *Documents inédits ou peu connus sur Montaigne, recueillis et publiés par le Dr J. F. Payen.* Paris, Techener 1847. gr. in-8°. (44 pp. et 3 ff.) Av. un nouv. portr. de M.; *De Chph. Kormart et de son analyse des essais de M. (par le Dr. Payen).* Paris, impr. de Guiraudet 1849. in-8°. (12 pp. — Tiré à 30 ex.); *Nouveaux documents inédits ou peu connus sur M. recueillis et publiés par le Dr. J. F. Payen.* Paris, P. Jannet 1850. in-8°. (68 pp.) Av. plus. facs. (tiré à 100 ex., dont 10 pour le commerce, plus quelques-uns en gr. pap. de Holl.); *Docum. inéd. sur Mont. n°. III (Ephémérides, lettres et autres pièces autogr. et inéd. de M. de Mont. et de sa fille Eléonore).* Paris, Jannet 1855. gr. in-8°. (40 pp. et 2 ff. de facs. — Tiré à 100 ex.); *Notice bio-bibliogr. sur La Boétie, l'ami de Mont. suivie de la Servitude volontaire donnée pour la prem. f. selon le vrai texte de l'auteur.* Paris, impr. de F. Didot 1853. in-8°. (148 pp. avec la vue du castel de La Boétie et un facs. — Il y a 25 ex. sur pap. vélin); *Recherches sur M. docum. inéd. rec. et publ. p. le Dr. J. F. Payen n°. IV.* Paris, Techener 1856. in-8°. (68 pp., plus. vues du château de M., 2 plans, 3 vues et 3 facs. et à la suite *Recherches et documents inédits de Mont. [habitation et tombeau]* 8 ff. un mot de réponse à M. Gust. Brunet); *Maison d'habitation de M. de M. à Bordeaux.* Paris, Techener 1855. in-8°. (8 pp.) Av. un plan.; *Nouvelles lettres inédites de Mont. dans Jannet, Journal. de l'amal. d. livres* 1850. p. 33 sq. 65 sq.

Les Essais de M. de M. Leçons inédites, recueillies par un membre de l'Acad. de Bordeaux (M. G. Brunet) sur les mss. autogr. conservés à la bibl. publ. de cette ville. Paris, Techener (Bordeaux, impr. de La Vigne) 1844. in-8°. (51 pp. — Tiré à 100 ex.)

Réflexions sur la vie et le caractère de M. publ. à l'occasion d'un man. d'éphémérides de sa famille par le vic. Al. de Gourgues. Bord. 1856. in-8°. (85 pp.)

Montaigne the essayist, a biogr. by Bayle St. John. London 1858. 2 vol. in-8°.

M. de M., sa vie, ses oeuvres et son temps par F. Bigorie de Laschamps. 11^{de} éd. augm. de documents authent. inédits et de la littér. de Mont. en elle-même, dans ses rapports avec les lettres. Paris, F. Didot 1860. in-12.

Recherches sur l'auteur des épitaphes de M., lettre à M. le Dr. Payen par Reinh. Dezeimeris. Paris, Aubry 1862. in-8°. (83 pp.) Av. un facs. (5 fr., 5 ex. sur pap. de coul. 10 fr.)

Montalembert, Adrien de. La merveilleuse hystoire de l'esprit, qui depuis naguères s'est apparu au monastère des religieuses de Saint-Pierre de Lyon, laquelle est plaine de grant admiration. (A la fin:) Nouuellement imprime a paris en la rue Saint Jacques a l'enseigne de chasteau rouge pres les Mathurins (chez Guillaume de

Bossozel) Acheue le xv iour d'octobre lan mil cinq cens. XXVIIJ. pet. in-4°. Goth. (56 ff. non ch.) Av. fig. en bois dans le texte (25 fr. Gaignat. 16 fr. La Vallière. 5 l. White Knights.)

Reprod. à Rouen, chez Rotin Gautier 1529. in-4°. et à Paris chez Pinard 1580. in-12. (sous le titre d'*Histoire merveilleuse de soeur Alise de Thesieux*) et par Lenglet du Fresnoy, *Recueil de diss. sur les apparitions* T. I et par Artigny, *Nouv. Mém.* T. VII.

Montalbani, March. Ces. Paleologeide ovvero Diana Flagellata di Virbio Academico tra Spensierati lo Sfaccendato. Spizberga per Ruggiero Nemesiano 1720. in-8°.

Poème imité de la célèbre *Cicceide*.

Montalbanns, Ovidius. Johannis Ant. Bumaldi Bibliotheca botanica s. herbaristarum scriptorum promota synodia; cui acc. individualis graminum omnium ab auctoribus hucusque observat. numerosiss. nomenclatura. Bon. typis her. Benatii 1657. pet. in-12. (188 pp.)

Réimpr. (cum *Sequievii Bibl. Boton.*) Hag. Com., Jo. Neaulme 1740. in-4°. L'auteur s'est caché sous le pseudonyme d'Ant. Bumaldus.

— Hortus botanographicus herbarum ideas et facies supra bis mille αὐτότατας, perpetuam et facillimam inmensae cognitionis botan. differentiarum ad memoriam in parvo trinm tomorum octavi folio concludens spatio quem sibi genioque suo construxit, coluit et perennavit auctor. Bon., typ. Jac. Montii 1660. in-8°. (110 pp.) Avec fig. en bois.

— Δενδρολογία s. Arboretum LL. II de Sylva glandaria acinosoque pomario compreh. ad methodum Ul. Aldrovandi c. ind. cop. et praef. Ge. Franci. Freft. ad. M. sumt. Alb. Oth. Fabri 1690. in-fol. Av. fig. en bois.

Ce n'est rien qu'une nouvelle éd. de l'ouvrage d'Aldrovandi (v. *Aldrovandus*).

— Discorsi astrologici con varii trattati annessi. Bol. 1633—71. 30 vol. in-4°.

Ce recueil se compose d'une suite de volumes détachés, ayant chacun leur titre particulier et traitant en général des diverses manières de tirer un horoscope.

Nous citons encore son *Speculum Euclidianum.* Bon. 1628. in-4°.; *Sphaerographia.* ib. 1633. in-fol.; *Minervae Bon. Civium Anathemata s. Bibliotheca Bononiensis.* ib. 1641. in-24. (Publié sous le pseudon. de G. A. Bumaldi et refondu depuis par *Orlandi* dans ses *Scrittori Bolognesi*); *Le Antichità più antiche di Bologna ristrette in II libri intit. il Colosso e gli Historici spiriti.* ib. 1651. in-4°.; *Formulario economico, cibario e medicinale di materie, piu facili e di minor costo etc.* ib. 1654. in-4°. (sous le nom de Bumaldi).

Montaldi, Fr. Jos. Lexicon hebraicum et chaldaeo-biblicum, ex Buxtorffii et aliorum operibus excerptum. Romae 1789. 4 vol. in-8°.

Montaldo, Adamus de. Fratris Ade de Montaldo ianuensis carminibus edita passio iesu xpi ad Regem dignissimum Ferdinadum. (A la fin:) Explicit per fratrem me Adam de montaldo genuensē scripta & carminibus edita passio domi nri iesu christi secundum quatuor euangelia (sic) & secundum nicodemum. s. l. ni d. (vers 1475.) pet. in-4°. (25 ff. non ch.) Sans sign. ni récl. à 25 l. p. p. Car. rom. (42 fr. Riva. 1 l. 3 sh. Riva.)

Il existe une sec. éd. s. l. ni d. (Romae, Euch. Silber.) in-4°. (19 ff. — Voyez *Audiiffredi* p. 451.)

— Fratris Adae de montaldo ianuensis: angustiniani eremite: coram Sixto. iiij. maximo. pon. & cardinalibus inflammatoria contra teucros carmina. s. l. ni d. ni nom d'impr. in-4°. Goth.

Imprimé probablement à Rome en 1480 (v. *Catal. Crevenna* n°. 4164).

Montalembert, Charles Forbes comte de. Monuments de l'histoire de S^{te} Elisabeth de Hongrie, précédés d'une in-

roduction sur l'état de l'art en France. Paris 1838—40. 14 livr. in-fol. Av. 30 grav. (50 fr.)

Il faut y ajouter son *Histoire de sainte Elisabeth de Hongrie*. Paris 1836. 2 vol. gr. in-8°. ib. 1855. VII^e éd. 2 vol. in-8°.

Montalembert, Charles Forbes comte de. Oeuvres. Paris, Lecoffre 1860—61. 8 vol. in-8°.

Montalembert, Marc René de. Fortification perpendiculaire, ou l'art défensif supérieur à l'offensif. Paris 1776—96. 11 vol. gr. in-4°. Av. 164 pl.

Voir sur ce livre, arriéré aujourd'hui, *Quérard, France litt.* T. VI. p. 227.

Montalte, L. de. Voyez **Pascal**.

Montaltus, Anton. Ludovicus, syracusanus. Tractatus reprobationis sententiae Pilati. (*A la fin*.) Impressum Parisiis anno domini 1493 die vero quarta mensis martii. pet. in-4°. Goth. (8 fr. Mac-Carthy. 24 fr. La Serna. 6 fr. Chardin.)

Reproduit: Paris. per Michaellem le Noir commorantem supra pontem sancti Michaelis ad intersignium sancti Johannis evangeliste anno dom. M. CCCXCVI die vero VI. Julii. in-4°. (15 fr. Gaig-nat.) ib. per Johannem Treperel commorantem supra pontem nostrae Dominae ad intersignium divi Laurentii anno sal. M. CCC. XCVIII die vero XV. mensis Novembris. in-4°. Goth. (58 ff.)

Montalvan, Don F. Balth. de. The naked Truth or Discovery of the Intrigues of Amorous Fops. London 1673. in-12.

Montalvan, Juan Perez de. Sucesos y prodigios de amor, en ocho novelas exemplares. Madrid, J. Gonzalez 1624, pet. in-4°. (10 fr. Gohier. 1 l. 6 sh. Salva.)

Reprod. à Madrid 1624. in-4°. ib.; Sanchez 1626. in-4°. (Av l'Orfeo de 1626. ib. id. 5 fr. 19 c. Du Fay.) Bruss. 1626. pet. in-8°. Sevilla 1635. in-4°. ([sous la date de Sevilla, A. Grandu 1633] 1 l. 3 sh. Libri, Cat. 1859.) Tortosa, Fr. Martorelli 1635. in-8°. Barcel., Lacavalleria 1639. (av. l'Orfeo) 1640. in-8°. Sevilla, Rodriguez 1641. in-8°. Sevilla, Gomez de Pastrana 1642. in-12. (1 th. Tieck.) Bruss., Foppens 1702. in-4°. (*Añadido ahora nuevamente las tres Novelas que estan en su Para todos y el Poema del Orfeo en castellano compuesto por el mismo autor.*) Madrid, J. Sanz 1723. in-4°. (20 rs. de la Cortina.) Barcel. 1730. in-4°. Deux nouvelles ont été insérées dans le T. II du *Tesoro de novel. españ.*

Il y en a une trad. franç. p. de Rampalle sous le titre de *Nouvelles de Montalvan*. Paris, Rocolet 1644. pet. in-8°. et une autre en italien par Biasio Cialdini: (*Prodigi d'amore, rappresentati in varie novelle da Montalbano et trasport. in ital.*) Ven. 1628. in-8°. 1637. in-8°. Une trad. anglaise de la nouvelle *The Spanish Bawde* est réunie à celle d'*Alenan*, *The Spanish Rogue*. London 1631. in-fol.

— Para todos. Exemplos morales, humanos y divinos, en que se tratan diversas ciencias, materias y facultades, repartidos en los siete dias de la semana. Huesca, Pedro Bluson 1633. pet. in-4°.

Reprod. à Madrid 1635. pet. in-4°. (12 sh. Salva.) 1640. pet. in-4°. (*con algunas adiciones en esta octava impression*) ib., Sanchez 1651. pet. in-4°. (26 rs. [daté 1681.] de la Cortina.) Sevilla 1645. in-8°. (18 sh. Dulau.) Alcala, Fernandez 1661. IX^a ed. pet. in-4°. Lisboa 1691. pet. in-4°. (10 sh. Salva. 2 th. Tieck.) Sevilla 1736. pet. in-4°. Il en existe une trad. française sous le titre suivant: *La semaine de Montalban ou les mariages mul assortis, contenue en huit nouvelles tirées du Para todos, par Vanel*. Paris, De Luyne 1684. 2 vol. in-12. (Hollande) 1686. in-12.

— Comedias. Alcala, Vasquez 1638—39. 2 tom. in 4°. Reprod. en 1 vol. Valencia, Cl. Macé 1652. in-4°.

— Fama posthuma a la vida y muerte de Lope Felix de Vega Carpio, y elogios panegiricos escritos por las mas esclarecidos ingenios, solicitados por Montalvan. Madrid 1636. pet. in-4°.

C'est sous le nom de Montalvan que parut, en 1624, l'*Orfeo* de Lope de Vega.

Montalvan, Juan Perez de. Vida y purgatorio de S. Patri-cio, por J. Perez de Mont. Madrid 1627. 1656. pet. in-8°.

Il existe une sec. éd. Sevilla, Lucas Martin de Hermosilla 1695. pet. in-8°. et une trad. franç. (*La vie admirable du grand saint Patrice, patriarche d'Irlande, avec l'histoire véritable de son fameux et tant renommé purgatoire, trad. [de l'espagnol] en françois p. F. A. S. Churtreux.*) Brux., Schoeunnert 1638. in-12. (10 fr. Morel-Vindé.) ib. 1640. in-12. Voir sur notre poète Ticknor T. I. p. 663 sq. (trad. allem.) et Schack, *Gesch. d. druck. Liter. in Spanien* T. II. p. 540.

Montalvo, Alphonsus Diaz. de. Manuale sive repertorium super abbatem Panormitanum. Hispali, Ant. Martinez, Barth. Segura, Alphonsus de Puerto 1477. in-fol. Av. sign., sans ch. ni récl.

Voici une des premières productions des presses de Seville (v. Mendez p. 156). Pour d'autres édd. v. *Hain* n°. 11565 sq.

— Ordenanzas reales de Castilla: compilacion de leyes que mandaron hacer los . . . principes el rey Don Fernando e la reyna Doña Isabel. En Zamora, Antonio de Centenera, 5 Junio 1485. in-fol. Goth. à 2 col.

V. sur cette édition Mendez p. 268. — Il existe encore d'autres édd savoir: *Copilacion de leyes* etc. (*A la fin*.) *Compuso este libro de Leyes el Doctor Alf. Diaz de Montalvan* etc. e acabose de escrevir en la cibdad de huepte a once dias del mes de noviembre dia de sã Martin año del nascimiento del nro salvador jhu xpo de mill e quatrocientos e ochenta e quatro años. Castro (Zamora, Centenera.) in-fol. (V. *Hain* n°. 11558); Zamora por Anton de Centenera a quinze dias del mes de Junio año . . . mill e quatrocientos e ochenta e cinco años. in-fol. Burgos por maestre fadrique aleman escribano de molde a veynte e quatro dias de setiembre año . . . mill e quatrocientos e ochenta e ocho años. in-fol. (260 ff.) Sevilla por tres alemanes compañeros. E acabose a quatro dias de abril. Año . . . mill quatrocientos e noventa e cinco años. in-fol. (114 ff. à 2 col.) Salamanca (s. nom d'impr.) año . . . de mill et quinientos: et acabose a veinte et nueve de Marzo. in-fol. (174 ff. à 2 col.)

— Fuero real de España, diligemente hecho por el noble rey Don Alonso noveno, glosado por el egregio doctor Alonso Diaz de Montalvo. Caesar-Augustae 1501. in-fol. (36 fr. Rodriguez.)

On cite les réimpr. suivantes: Salam. 1500. in-fol. Burgos, Juan de Junta 1533. pet. in-fol. Goth. (10 fr. Gohier.) Salam. 1569. in-fol. (15 fr. Rodriguez.) (*Fuero real de España . . . glosado por el D. Al. Diaz de Montalvo y concordato con las siete partidas.*) Madrid 1781. 2 tom. in-fol. (32 fr. 50 c. Rodriguez.)

Montalvo, Fr. A. de. Concilia Limana, constitutiones synodales et alia utilia monumenta; quibus Beatus Toribius, archiep. Limanus Ecclesias Peruani Imperij mirifice illustravit. Romae 1684. in-fol.

Montalvo, Luys Galvez de. El pastor de Philida. Lisboa, Belgior Rodriguez 1589. pet. in-8°. (248 ff.) 7 fl. 90 c. Meerman. 1 l. 15 sh. et 19 sh. Heber.

Reprod. à Madrid 1590. 1600. pet. in-8°. Barcel. 1613. in-8°. (12 sh. Salva) (et sale a luz de la libreria mayansiana.) Valencia 1792. in-8°. Av. portr. (7 sh. Salva. 1 th. Tieck.)

Montana, Bernardino. Libro de anathomia del hombre, nuevamente compuesto por el doctor Bern. Montana de Monserrate . . . en el qual libro se trata de la fabrica y compostura del hombre, y de la manera como se engendra y nasce: y las causas por que necesariamente muere. Juntamente con una declaracion de un sueño que soño el illustrissimo señor dom Luys Hurtado de Mendoza, marques de Mondejar . . . el qual sueño, debaxo de una figura muy graciosa, trata breuemente la dicha fabrica del hombre, con todo lo demas que en este libro se contiene. (*A la fin*.) Impresso en Valladolid en casa de Sebast. Martinez 1551. in-fol. Goth. (2 l. 10 sh. Salva. 16 fr. Jus-sieu.)

Une édition de 1550, citée par Antonio, n'existe pas.

Montanabbi. Voir **Motenebbi**.

Montand, Nic. de. Le miroir des François compris en trois livres contenant l'état et le maniement des affaires de France, tant de justice que de la police. s. l. 1582. in-8°. (24 fr. Méon. 60 fr. Bignon. 80 fr. Gancia.)

Il y a deux édd. sous la même date, la première de 736 pp. et la seconde de 4 ff. prélim. et 417 pp.

Selon La Monnoye (note sur les auteurs déguisés de Baillet) Montand est le nom supposé de Nic. Barnaud.

(Montanari.) Trattato della esistenza di Dio. Verona 1768. in-4°. Av. son portr.

Il existe un ex. sur vélin de cet opusculé paru anonyme.

Montanari, Geminiano. La Livella diottrica. Bol. 1674. in-4°

— La Fiamma volante. Bol. 1676. in-4°. Av. une pl.

— L'Astrologia convinta di falso. Ven. 1685. in-4°.

Montañes, Franc. Arte de Musica theoricæ y practica. Vallad. 1592. in-4°. — Arte de canto llano y practica. Salam. 1610. in-4°.

Montano, Gio. Batt. Li cinque libri di architettura. Roma, Giac. de Rossi 1691. in-fol. Av. fig.

La première édition de cet ouvrage intitulé *Libro d'architettura con diversi ornamenti cavati dall' antico*. Roma 1624. 1636. in-fol. a 40 pl., mais celle de 1684 donnée p. G. Giac. de Rossi 42. On trouve quelquefois réunis à cet ouvrage les trois suivants opusculés du même auteur sous les titres suivants :

Scelta di varj tempietti antichi con le piante ed alzate, disegn. in prospettiva, dati in luce da G. B. Soria. Roma 1624. in-fol. (65 pl.) 1 sh. 6 d. Libri. 8 fr. Fajini.

Diversi ornamenti capricciosi per depositi e altari, nuovamente da G. B. Montani, intagliatore di legname . . . date in luce da G. B. Soria. Roma 1625. in-fol. (38 pl., non compris le titre ni les portr. de Montano et de Soria.)

Tabernacoli diversi. Roma 1626. 1628. in-fol. (24 pl.) (Ens. 30 fr. Hurtault.)

Montanus, Arias. Voyez **Arias Montanus**.

Montanus, Arnold. De Wonderen van 't Oosten, ofte beschr. van Oud-en Nieuw Oost-Indien. Rott. 1650. III^{de} druck. in-12.

On y ajoute comme second tome de *Reis van J. A. van Mandelslo door Persen en O. Ind.* Amst. 1658. in-12.

Nous citons les réimpr. Amst. 1651. in-12. (2 ff. Muller.) 1681. in-12. Leyden 1686. 2 vol. in-12. Paris 1687. 2 tom. in-12.

— De Nieuwe en onbekende Weereld of Beschryving van America en 't Zuydland. Amst., Meurs 1671. in-fol. Av. pl. et cartes. (6 th. Weigel.)

— Auraico-Nassavia Domus. Schonhov. 1662. in-12. Av. fig. Amst. 1663. in-12. Av. fig.

— Gedenkwaardige Gesantschappen der Oostindische Maetschappy in 't vereenigde Nederland aen de Kaisaren van Japan. Amst., Meurs 1669. in-fol. Av. pl. (6 ff. Muller.)

Il y en a une trad. allem. Amst. 1670. in-fol. Av. les mêmes pl. (2 th. Baer.)

Montanus, Colas. Oratio ad Lucenses. s. l. ni d. in-4°.

Il existe 3 éd. s. l. ni d., la première de 6 ff. impr. par St. Planck, la seconde de 8 ff. imprimée par les mêmes presses et la 3^e de 8 ff., attribuée à celle d'Euch. Silber. Sur le discours prononcé en 1478 ou 1475 (selon Saxe, *Hist. typogr. Mediol.* p. CLVIII qui le croit inédit) v. *De Lieteriis* T. II. p. 142.

Montanus, J. Odarum spiritualium liber. Argent., Schürer 1513. in-4°.

Montanus, Marcus. Oratio pro Rhodiorum Obedientia ad Alexandrum Sextum. s. l. ni d. in-4°.

Attribué aux presses de St. Planck à Rome par *Audiiffredi* p. 326 et par *de Lieteriis* T. II. p. 141 qui fait mention d'une sec. éd. s. l. ni d. in-4°. à 31 l. p. p. restée inconnue aux bibliographes. La date du discours est le 10 Mars 1493.

Montanus, Martin. Ein Neues sehr schönes, lustigs vñ aus der massen kurtzweiligs auch eläglichs Spil von einem Grauen, wie der von der Königin vonn Franckreich, fölschlich mit zweyen Kindlein in das ellend vertriben vnd verjagt, doch letslich sein vnschuld an tag kame, wider in sein ersten stand gesetzt wurde. Newlich durch Mart. M. zusammen gesetzt vnd in druck geben. Gedruckt zu Strassburg durch Paulum Messerschmidt s. d. in-8°. (32 ff.)

— Der vntrew Knecht. Ein Neues, vnd fast kurtzweiligs Spiel von einem jungen wie der von Bulschafft gegenn Boloni ritte, sich in Knechts form zu der frawen man, die er huldert verdingt sie beschlieff, Vnd lestlich den man vbel schlug. Durch M. M. in Druck geben. Gedr. zu Strassburg durch Paulum Messerschmidt. s. d. in-8°. (16 ff.)

— Von zweien Römern Tito Quinto Fulvio vnd Gisippo, Ein neues, lustigs vnd sehr schönes Spiel, aus der Römer Cronica gezogen, wie die so vnmenschliche grosse Liebe zu einander gewonnen, das sich auch ye einer für den andern inn tod gab. Durch M. M. in Druck verfertigt. Gedr. zu Strassburg bey Paulo Messerschmidt s. d. in-8°. (36 ff.)

— Weg kürtzer. Ein sehr schön lustig vnd auszdermassen kurtzweilig Büchlin der Weg Kürtzer genaht, darin vil schöne lustiger vnd kurtzweiliger Hystorien, in Gärten, Zechen vnd auff dem Feld sehr lustig zu lesen, geschriben, vnd neulich zusammen gesetzt. Durch Martinum Montanum. s. l. ni d. in-8°. (156 ff.)

La date de ce recueil d'historiettes porte *Dillingen am tag Martini* 57. Il y en a deux réimpr. *Frcft. a. M.* 1565. in-8°. Av. 7 gr. en bois, et s. l. (*Lpzg., Nic. Nerlich*) 1607. in-8°. (219 et 4 pp. — V. Hub, *Kom. Litt. d. deutsch. Prosaisten d. XVI. Jhdts.* p. 315 sq.) Voir aussi *Thedaldus*.

— Das Ander theyl der Gartengesellschaft. In diesen Büchlin findt man gar vil schöner, lustiger, kurtzweiliger vnd schimpffiger Historien etc. Straszburg, Paul Messerschmidt s. d. (vers 1560.) in-8°. (6½ th. Heyse.) — V. **Frey**.

Montanus, Petrus. Satyrae (de poetis, de medicis, de principibus, de vita beata). Argent. 1529. in-12. (62 rs. de la Cortina.)

Montanus, Regin. Gonsalv. Sanctae Inquisitionis hispanicae artes aliquot detectae ac palam traductae. Heidelb., Mich. Sirac 1567. pet. in-8°. (10 fr. Chardin.)

Cet ouvrage a été réimpr. à Londres en 1857 aux dépens de M. B. B. Wiffen sous ce titre-ci : *Inquisitionis Hispanicae artes aliquot jam olim detectae a Regin. Mont., Hispano; et quod auctor exegit foris monumentum, nunc primum in Hispania quidam omnigenae libertatis christianae studiosus accuratissime edit.* in-8°. (28, 297 pp., plus errata et appendice 54 pp. — 12 sh. 6 d.) et trad. en français (*Histoire de l'inquisition d'Espagne [Paris] 1568.* in-8°. 8 ff. de prélim. 255 pp. — 12 fr. 50 c. La Vallière), en anglais (par V. Skinner : *London* 1569. in-4°.) et en espagnol (*Artes de la Inquisizion España : prim. trad. castellana, de la obra escrita en latin por el Español Raimundo Gonzalez de Montes. Año de 1851.* in-8°. (18, 30, 330, 96 et 16 pp.)

Montargon, Rob. Fr. Hyacinthe de. Dictionnaire apostolique. Paris 1752—58. 13 vol. in-8°.

Ce vade-mecum des ecclésiastiques français a été réimpr. *Paris* 1822—24. 15 vol. in-12. (y compris un vol. de table) et avec un discours préc. p. l'abbé Guillon : *ib.* 1830—31. 18 vol. in-12.

Montauban, le sieur de. Voyez **Casas, Las**.

Montauban, Jacq. Pousset, S^r de. Théâtre, cont. 5 pièces. Paris, Guill. de Luynes 1653—54. in-12. (75 fr. Solesinne.)

Ces 5 pièces sont : *Les charmes de Félicie; Zénobie, reine d'Arménie; Séleucus; Indegonde; le comte de Hollande*.

— Les charmes de Félicie, tirée de la Diane de Montemaior, pastorale (par Pousset de Montauban). Suivant la

copie impr. à Paris (Hollande). pet. in-12. (à la Sphère). 12 fr. Berard.

Montausier, Ch. de Sainte-Maure, M^{ie} de. La Guirlande de Julie, offerte à Mlle de Rambouillet, Julie Lucine d'Angènes. Paris impr. de Didot jeune 1784. in-8^o.

Il existe un ex. tiré sur vélin de cette édition, copiée sur le man. célèbre de Jarry. (153 fr. d'Hangard. 100 fr. Le Febvre. 130 fr. d'Ourches.)

Tiré à 250 ex., et non à 90, comme a dit Mr. Renouard, *Cat. d'un amateur* T. III. p. 15.

Il existe deux réimpressions de la *Guirlande de Julie* (Paris 1818. in-18. Av. fig. col. *Montp. et Paris* 1824. in-18.) qui avait paru pour la prem. fois dans l'ouvrage intit. *La vie du duc de Montausier, écrite sur les mémoires de la duchesse d'Uzès, sa fille (par Petit)*. Paris 1729. 2 tom. en 1 vol. in-12. Sur le man. magnifique de Jarry (vendu 14510 fr. La Vallière) v. le *Cat. de La Vall.* T. II. p. 382 sq.

Montbesnard. Psamménite, tragédie en 4 actes en vers, par les frères Montbesnard . . . pet. in-8^o. (84 pp.)

Cette pièce a été décrite dans le *Cat. de Soleinne* n^o. 878 d'après l'exempl. défectueux du frontispice de M. de Soleinne.

Montchrestien, Ans. de, Sr de Vasteville. Tragédies (5), plus une bergerie et un poème de Susanne. Rouen, J. Petit s. d. (1601.) pet. in-8^o. (8 ff. de prél. 400 pp. 1 f. 86 pp. 4 ff.) 13 fr. Delaleu. 10 fr. Lamy. 15 et 25 fr. Soleinne. 35 fr. Bertin.

— Tragédies. Rouen, J. Osmont 1604. pet. in 12. (10 ff. de prél. 394 pp. et 2 ff. non ch.) 8 fr. By. 9 fr. Duriez. 9 fr. 50 c. Soleinne.

Cette éd. dans laquelle à la place de la Bergerie se trouve une tragédie, intit. *Hector*, a été reproduit à *Nyort, Porteau* 1606. pet. in-12. (8 fr. 50 c. Coulon.)

— Tragédies. Éd. nouv. augmentée p. l'auteur. Rouen, Martin de la Motte 1627. pet. in-8^o. (8 ff. de prél. et 480 pp.) 19 fr. 50 c. de Soleinne. 47 fr. Giraud. 48 fr. Solar. 13 fr. 50 c. Baudelocque. 6 fr. Filheul.

Cette édition reproduit par les mêmes presses en 1627 pet. in-12. contient de plus que les précédentes le *Tombeau* de dame Barbe Guiffard en vers et en prose. La pièce intit. *La Carthaginoise ou la Liberté* avait d'abord paru sous le titre de *Sophonisbe*. Caen, *Ve de Jucq. Le Bas* 1596. Voir *Cat. de Soleinne* T. I. p. 178. *Fr. Purfuict*, *Bibl. du théâtre franç.* T. I. p. 302. *Goujet* T. XV. p. 114 sq. *Nicéron* XXXII. p. 59 sq. *Bibl. du théâtre franç.* T. I. p. 302. On a du même auteur un *Traicté de l'Économie politique*. Rouen, *Jean Osmont* 1615. in-4^o. (402 pp.), écrit dans lequel se trouve pour la première fois employé le mot d'*économie politique*.

Monte del oratione. (*A la fin*.) Impresso in Firenze con diligenza et ridotto in lingua Toschana ad instantia di Ser Pietro Pacini da Pescia per Ser Francesco Bonaccorsi Adi X di Maggi MCCCCLXXXVI. in-4^o. Av. une gr. pl. en bois. (8 fr. 75 c. Boutourlin.)

Il existe deux réimpr. *Ven. per Ottinum de Papia die ultimo octuber* (sic) 1500. in-4^o. (V. de *Licteriis* T. II. p. 139) et s. l. ni d. in-4^o. Attribué par *Crevenna*, *Cat.* in-8^o. T. I. p. 172 à Charlier Gerson.

Monte sancto di Dio. Voyez **Antonio** da Siena.

Monte. Conte di. Antigono. Trag. Ven. per Comin da Trino di Monferrato 1565. in-4^o.

Cette tragédie en vers sans actes ni scènes est du comte Rigatti.

Monte, August. Maria de. Latium restitutum s. latina lingua in veterem restituta splendorem. Romae, de Rubeis 1720. 4 vol. in-8^o. (52 rs. de la Cortina.)

Monte, Baldovino de. Il Cesarino, ovvero dell' arte di cavalcare, dialogo. Mantova, Osanna 1625. in-4^o. Avec front. gr.

Monte, Guidobaldo del. Le meccaniche tradotte in volgare da Fil. Pigafetta. Ven., Franceschi 1581. in-4^o. Avec figures (2 duc. 40 c. Selvaggi. 2 sc. Gallarini.) ib., Deuchino 1615. in-4^o. (2 sc. 20 b. le même.)

Monte, Joa. de. Exaltatio fratris Jo. de M. Paris. Minoritae pro foetu Claudiae illustriss. Franc. reginae. s. l. ni d. (1518.) in 8^o. (100 rs. de la Cortina n^o. 5329.)

Monte, Johannes de. Summule super Petri hispanum. Uenet. (s. nom d'impr.) 1500 die decima Januarij. in-4^o. (226 ff. à 2 col. de 34 et 46 l.)

Monte, Joh. de. Jesuis F. Jo. de Monte parisiensis minoris cum cantu versibus elegis accomodato. s. l. ni d. in-4^o. (160 fr. Techener, *Cat.* 1855 n^o. 2341.)

Chaque page de ce volume, impr. à Paris par Nic. de la Barre, contient une gravure sur bois relative à la vie de Jésus Christ accompagnée d'une explication en vers latins mis en chant avec la notation musicale.

Monte, Lambertus de. Copulata super VIII libros Physicorum Aristotelis. s. l. ni d. in-fol. (165 ff. à 2 col. de 54 — 53 l. et 2 ff. non ch.)

— *Compilatio cōmētaria . . . in octo libros Aristotelis de physico siue de naturali auditu intitulatos. Coloniae opera atq3 impensis Henrici Quentel. M. CCCC. XCVij. in-fol. (1 f. non ch. 139 ff. [ch. de XI—CXLIx] à 2 col. de 38 et 63 l. 1 f. non ch.)*

— *Copulata totius novae logicae Aristotelis. s. l. ni d. in-fol. à 53 l.*

Voir sur ce livre rare imprimé à Cologne par Quentel *De Licteriis* T. II. p. 145.

— *Copulata i libros de anima arestotelis. s. l. ni d. in-fol. (94 ff. à 2 col. de 53 l.)*

Reprod. s. l. ni d. in-fol. (105 ff. à 2 col. de 49 l.) Toutes les deux éd. ne contiennent pas le texte d'Aristote.

— *Expositio circa tres libros de Anima Arestotelis. Agripp., Henr. Quentel 1498 die vero quinta mensis octobris. in-fol. (1 f. non ch. 81 ff. ch. et 2 ff. non ch. à 2 col. de 62 l.)*

— *Questio magistralis . . . ostendens per autoritatis scripture diuine quid juxta saniozem doctorū sententiam probabilius dici possit de saluatione Arestotelis stagerite. s. l. ni d. (Col.) in-fol. (11 ff. à 2 col. de 62 l.)*

Monte, Petrus de. Voyez **Petrus brixienensis**.

Monte, Stephanus de, Gebennensis. Ars insolubilis. Papie die VIII Maji 1490. in-4^o. Goth. (21 ff. à 2 col. de 46 l.)

Une description exacte de ce vol. rarissime se trouve chez *De Licteriis* T. II. p. 142 sq.

— *Hars (sic) sophistica in duobus tractat. s. l. ni d. in-4^o. (12 ff.) 1 sc. 50 b. Gallarini.*

Montecuccoli, Raimondo. Opere, illustrate da Ugo Foscolo. Mil. per Luigi Mussi 1807—8. 2 vol. gr. in-fol. (27 fr. Reina. 24 duc. Selvaggi.)

Tiré à 170 ex. seulement, dont 13 sur pap. vélin. Ugo Foscolo s'est servi du man. original, à l'aide duquel il a suppléé les lacunes en défigurant le texte par des conjectures arbitraires.

— *Opere corr., accresc. et illustr. da Gius. Grassi. Torino 1821. 2 vol. in-8^o. Av. portr. (12 fr., 40 ex. in-4^o. 40 fr.) 2 sc. 50 b. Gallarini.*

Texte revu sur de bons man. Le Système de la guerre ne s'y trouve pas, mais en revanche un ouvrage inédit de l'auteur sur la Hongrie (v. *Revue Encycl.* 1822. T. XIV. p. 364). La première éd. porte le titre *Memorie poste in luce con note di Enr. Huysen. Col. 1704. in-12. (4 fr. Du Fay)*, trad. en latin (*Commentarii bellici fig. aen. ill. et a quodam Soc. Jesu sacerdot. latinitate don. Viennae 1718. [6 sc. Gallarini.] 1740. in-fol. Av. fig.*) et en français (de l'italien par M. Jacques Adam, secrétaire des commandemens de Mr. le prince de Conty: *Paris, Nyon 1712. in-12. [5 fr. Du Fay.] Strussb. 1735. in-8^o. Amst. 1752. 2 vol. in-8^o. [Avec les commentaires de Lancelot Turpin de Crissé] Paris 1769. 3 vol. in-4^o. Amst. et Leips. 1770. 3 tom. in-8^o. Av. pl.).*

Monteferrica, Ibrahim Effendi. لسان الحكم Lisân oul adjem. Constant., chabân 1155 (1742). 2 vol. in-fol. (454 pp.)

un f. de prél. et titre. 451 pp. 2 ff. de prél. et titre.) 140 fr. Kieffer. 63 fr. de Sacy.

Dictionnaire des mots de la langue persane, expliqués en turc. Ce dictionnaire est connu sous le nom de Ferhenghi Chaonri.

Montefusco, Tomm. Le imprese di Carlo Magno e suoi Paladini, con la morte de' Paladini e con la venuta de' nuovi Paladini, poema eroico. Mil. 1737. in-4°.

Montefuscoli, D. La Maddalena, poema sacro in ottava rima. Nap., Vitale 1604. in-4°. (72 pp.) 1 duc. 60 c. Selvaggi.

Monteil, Amans-Alexis. Histoire des Français de divers États aux cinq derniers siècles (XIII^e, XIV^e, XV^e, XVI^e et XVII^e siècles). Paris 1827 sq. (1842). 10 vol. in-8°. Reprod. à Paris 1846-47. 1848. 5 vol. in-8°.

Monteiro, Diogo. Poema de S. Gonçalo de Amarante. Lisboa 1620. in-4°.

Monteith, Robert. A Theater of Mortality; or the Illustrious Inscriptions extant upon the Monuments in the Gray Friars Church Yard etc. in Edinburgh and its Suburbs. Edinb. 1704. — A further collection of funeral Inscriptions over Scotland. ib. 1713. (en tout 2 vol.) in-8°. (16 sh. Hibbert.)

Voir sur cet ouvrage *The Retrospect. Review* T. XII. p. 213-220.

— Description of the Islands of Orkney and Zetland. Edinb. 1711. in-8°. Av. 2 cartes.

Réimpr. Edinb. 1846. in-8°. Av. facs. d. cartes (tiré à 144 ex., dont un sur vélin 1 l. 9 sh. Eyton).

Monteith, Robert. History of the Troubles of Great Britain, cont. an Account of the most remarkable Passages in Scotland, from 1633 to 1650. To which is added a Continuation to the favourable Restoration of Charles II by D. Riordan de Musery. Translated by J. Ogilvie. London 1735. in-fol.

Montelauro, Domin. de. Palladiae Tolosae ludicra Apollineo juveni consecrata quorum tituli sunt. Annus triumphalis sine solsticio; Panaceum s. epistola salutaris Anglorum regi; Tolosa binaris; Hommagia Planetarum; Laurus Lintsemi; Eques succisus; Concilium ad pacem saluberrimum; Vota Poloniae non exaudita; Bellicae laudis cumulus; Gaseta sive nuntii; Vésontio; Dola; Pugna Seneffi; Cachynnata jactantia; Audenarda perstricta; Nugae multandae; Pons inutilis; Obsidio gravis. Cum numismatis et mysticis figuris ad rem facientibus in fronte quorundam, subjunctis etiam quibusdam inscriptionum experimentis pro Lupara. Epigrammatibus, lemmatibus pro navi Parisiorum et aliis nonnullis in gloriam Augusti redundantibus. Ex Thesaurio Tolosano 1675. in-12. (30 rs. de la Cortina.)

Montelion. The famous Historie of Montelyon, Knyghte of the Oracle. London 1633. in-4°.

Reprod. London 1668. in-4°. 1687. in-4°. 1695. in-4°. Av. front. (s. d.) for S. Tracy. in-4°. (10 sh. White Knights.) L'auteur fut Eman. Foord.

Montemagno, Buonaccorso de. Le sue rime nouellamente trouate e poste in luce. Roma, Ant. Blado (1559). in-8°. (16 ff. ch. et 4 ff. de prél. non ch.) Av. portr. (6 duc. Selvaggi.)

Ce petit volume, publié p. Nic. Pilli, se joint ordinairement aux poésies de Cino da Pistoja (ens. 3 l. 14 sh. Hibbert. 4 l. 18 sh. Libri. 50 l. Vanzetti. 53 l. Molini. retenu 9 fl. Crevenna). Il contient 39 sonnets et 3 madrigaux. Une autre éd. citée par Gamba n^o. 676, pet. in-8°. de 16 ff. qui paraît avoir été imprimée par Blado à Rome sous le titre de *Rime di M. Buonaccorso Montemagno da Pistoja coetaneo del Petrarca*, coïncide probablement avec celle ci-haut. Quelques poésies de cet auteur ont aussi paru à Ven. *al segno del Pozzo* 1553. in-8°. *Bol., Pisarri* 1709. in-12. et dans *N. Pilli, Raccolta di rime antiche*. Roma 1559. in-8°. et dans les *Rime di Bembo, Casa e Guidiccione*. Ven. 1567. in-12.

— Prose e rime de' due Buonaccorsi da Montemagno, il vecchio e il giovane, con annotazioni ed alcune rime di VI.

Nic. Tinucci (pubbl. da Giamb. Casotti). Fir., Manni 1718. in-12. (1 sc. 80 b. Gallarini. 1 duc. 80 c. Selvaggi.)

Il existe plusieurs réimpr. (*Rime del Montemagno per opera di Vinc. Benini*) Col. 1762. in-8°. (Un ex. tiré sur vélin 2 l. 2 sh. Pinelli 44 fr. Mac-Carthy.) Ven., *Segati* 1763. VI^e ed. in-8°. (1 duc. Selvaggi.) Quelques poésies de cet auteur se trouvent dans le *Parnasso ital.* T. VI. p. 219 sq. On lui attribue aussi l'opusc. intit. *Della vera nobiltà di uno sposo, orat. due d'incerto autore scritte ed impr. l'a. MDXLIII ed ora rived. e don. alla luce*. Ven., *Alvisopoli* 1829. in-8°.

Montemarte, Franc. Chronica inedita degli avvenimenti di Orvieto e d'altre parti d'Italia d. a. 1533 al 1400 (Publ. da Gualterio.) Tor. 1846. 2 vol. in-8°. (10 fr.)

Montemayor, Fr. de. Historia general de Francia: succession de sus monarcas desde Faramundo hasta la muerte de Luis XIV. Madrid 1760. 4 vol. in-4°.

Montemayor, George. Las obras, repartidas en dos libros. En Anvers, Juan Steelsio 1554. pet. in-12. (XII et 257 ff.) 7 l. 10 sh. Heathcote. 18 sh. Heber.

On lit à la fin: *fue impresso en Anvers en casa de Juan Lacio.*

— Cancionero del excellentissimo poeta George de Montemayor. Alcala 1563. in-8°. (3 l. 6 sh. Heber.)

Reprod. (*De nuevo emendado y corregido*). Salam. a costa de Sim. de Portonariis 1571. pet. in-8°. (1 l. 6 sh. Hanrott. 18 sh. Heber.) Alcala, J. Gracian 1572. pet. in-8°. Salam., Juan Perrier 1579. in-12. Madrid por la vida de Alonso Gomez 1588. pet. in-8°. (19 sh. Hanrott 1 l. 8 sh. et 18 sh. Heber. 72 fr. Fr. Michel) La prem. édition (*Obras de humanidad*) est de Çaragoça, vida de Barth. de Nagera 1561. pet. in-8°.

— Segundo Cancionero spiritual de Jorge de Montemayor. Anvers en casa de Juan Latio 1558. pet. in-8°. (VIII et 251 ff.)

— Los siete libros de la Diana de Jorge de Montemayor, dirigidos al muy illustre señor don Juan Castella de Vilanova, señor de las baronias de Bicorn y Quesa. Impresso en Valencia s. d. (*vers* 1560.) in-4°. (2 l. 12 sh. 6 d. Heber.)

Reprod. Saragossa, Pedro Bernuce 1560. pet. in-8°. Barcel. 1561. pet. in-8°. (4 l. 6 sh. Heber.) (*Los siete libros de la Diana. Añadido se agora la historia de Alcida y Sylvano compuesta por el mismo autor*) Anvers en casa de Juan Steelsio 1561. in-16. (1 l. 18 sh. Heber.)

— Primera Diana de George de Montemayor, la qual contiene siete libros: Ahora de nuevo añadido el triumpho de Amore de Petrarca y la historia de Alcida y Sylvano, con los amores de Abindarraez de la historia de Piramo y Tisbe. (*A la fin*.) Impressa in Alcala en casa de Pedro Robles y Francisco de Cormellas 1564. in-12. allongé. (158 fr. Techener.)

Reprod. Granada en casa de Rene Rabur 1564. in-12. all. (273 ff.) Anvers, Pedro Bellerio 1575. pet. in-12. (244 ff. — 12 sh. Salva.) 1580. pet. in-12. (228 ff. non compris les prél.) On y ajoute la suite par Alonzo Perez: Anvers, Bellerio 1581. pet. in-12.

— La Diana de Jorge de Monte Mayor (y de Alonzo Perez) nuevamente corregida y reuista por Alonso de Ulloa. In Venecia por Jo. Comenzioni 1574. 2 part. en 1 vol. in-12.

— Los siete libros de la Diana y obras de J. de M. M. Valencia por P. Mey 1602. in-12. allongé. (1 l. 1 sh. Libri.)

— Adicion de los siete libros de la Diana de G. de M. M. Pamplona, Th. Porralis 1578. 3 part. en 1 vol. in-12.

Cette éd. contient les trois parties de la Diane, savoir celle de Montemayor (240 ff.), la seconde en 8 livres par Al. Perez (228 ff.) et la troisième en 5 livres par Polo (120 ff.)

Les édd de Ven., Vincenci 1585. pet. in-12. (12 fr. Salva.) Madrid, L. Sanchez 1591. 1595. in-12. Madrid, impr. real 1602. in-8°. Barcel., Cormellus 1614. Milan por Juan Bautista Bidelo 1616. 2 tom. in-12. (72 rs. de la Cortina. 1 fl. Butsch.) Lisboa 1621. in-12. contiennent aussi la Diane d'Alonso Perez, et celle de Madr. 1622. in-12. la suite de Gil Polo (12 sh. Salva.). La sec.

partie de Perez a paru pour la première fois à Alcalá dès l'an 1564. in-8°. Voir *Ticknor T. II.* p. 109 sq. (trad. all.)

Montemayor, George. La Diana, va á continuacion la historia de Alcida y Silvano, y la historia de los muy constantes e infelices amores de Piramo y Tisbe, poesias del mismo Montem. Madrid 1795. pet. in-8°. (7 sh. Salva.)

— La Diana de Monte mayor compuesta por Hier. Texada. Tercera parte. Paris 1627. pet. in-8°.

— La Diana enamorada (cinco libros, que prosiguen los siete de Montemayor). Nueva impression con notas al canto de Turia. Madr., Sancha 1778. in-8°. 1802. in-8°. — Voyez Polo.

Traductions.

Les sept Livres de la Diane de George de Monte mayor, esquelz par plusieurs plaisantes histoires . . . sont décrits les variables et estranges effects de l'honneste amour, trad. de l'espagnol en françois par Nic. Collin. Rheims, Jean de Foigny 1578. pet. in-12. (25 fr. Veinant.)

Traduction de la première partie, reprod. à Reims 1579. pet. in-12. et à Anvers, Claude Moreau 1578. in-12. (3 fr. 11 c. Filheul.) Il y en a une autre en sept livres par S. G. Pavillon avec texte espagnol: Paris, Ant. du Brueil 1603. in-12. 1611. in-8°. (38 fr. Téchener.) (*Los siete libros de la Diana de Monte mayor. Traducts d'Esp. en françois et conferez és deux langues P. G. G. P. Et de nouveaux reueus et corrigez par J. D. Bertenet.*) ib., Estoc. 1613. in-8°. (9 fr. le même. 1 fr. 11 c. Filheul.)

La Diane de George de Montemayor, trad. d'espagnol en françois. Paris, Nic. Bonfons 1587. 3 part. en 1 vol. in-12. Tours, Mettayer 1592. 3 vol. in-12.

On trouve dans cette éd. toutes les trois parties de la Diane, la première trad. par N. Collin, les deux autres par Gabr. Chappuis. Cette dernière avait d'abord paru (*La Diane de Perez et de Polo trad. p. Gabr. Ch.*) à Lyon, Cloque-min 1582. in-16.

Il existe encore deux autres traductions de ces trois parties, l'une par Ant. Vitray: Paris 1623. 1631. 3 tom. en 1 vol. in-8°. av. fig. de Crispin de Pas, et l'autre (*Nouv. et dernière trad.*) par Abr. Remy: Paris 1624. 3 tom. in-8°. av. fig. Nous citons encore une nouvelle rédaction assez faible de ce roman sous le titre suivant: *La Diane mise en nouveau langage par Mme Gillet de Saintonge.* Paris 1691. in-12. et une autre moderne intit. *Roman espagnol ou nouvelle traduction de la Diane.* Paris 1735. in-12.

Lustige und amorosische Discurs und Historien der Schäffereyen von der schönen verliebten Diana und dem vergessenen Syreno aus dem Spanischen verteutscht durch Hans L. von Khueffsteinern. Lpzg. 1624. 1628. in-8°.

J. de Monte Mayor Diana, in zweyen Theilen spanisch beschrieben, und aus denselben geteutschet durch weiland den Herrn J. L. Freyh. Kueffstein etc. anjetzo aber mit des Herrn C. G. Polo zuvor nie gedolmetschten IIIten Theile vermehret (v. G. P. H[arsdörffer].) Nürnberg. 1646. ib., Mich. Endter 1663. in-18. Av. front. et pl. (252. 337 pp. ch. 8 pp. non ch. 243 pp. ch. non compris les prélim. ni la table ni la *Mantissa poetica ad commendat. praec. opusc. adjecta.*)

Il existe une autre trad. allem., tirée de celle en franç. de 1735 sous le titre: *Der spanische Roman oder Diana aus dem Französ. übers.* Hamb. 1750. in-8°. Nous citons encore la trad. holl. p. J. H. Glazemaker: Amst. 1652. in-4°.

Diana of George of Monte mayor translated by Bartholomew Yong. London 1598. in-fol. (1 l. 3 sh. Bindley.)

De ce livre Shakespeare a tiré le sujet de sa comédie *The two Gentlemen of Verona.*

Pour la traduction latine de Gil Polo voir Barth.

Montemayor, Juan Fr. de, de Cuenca. *Summaria investigacion de el origen y privilegios de los Ricos Hombres o Nobles, Caballeros, e Infanzones e Hijos dalgo y Señores*

de Vassallos de Aragon y del absoluto poder que en ellos tienen. (Mexico 1664.) s. l. ni d. in-4°. (6 l. Salva n°. 1468. 156 rs. de la Cortina. 1 l. Meerman. 59 fr. Gollier. 16 fl. 12 kr. Butsch.)

Antonio cite une autre édition portant: *Summaria investigacion etc. Parte primera, Discurso politico-historico-juridico del derecho y repartimiento de presas y despojos aprehendidos en justa guerra: premios y castigos de los soldados.* La seconde partie n'a pas paru.

Montemerlo, Giov. Steff. Tesoro della lingua toscana, nel quale, con autorità de' piu approvati scrittori copiosamente s'insegnano le piu eleganti maniere di esprimere ogni concetto e sono confrontate per le piu con le frasi latine. Ven., R. Meretti 1594. in-fol. (3 th. Weigel.)

Ce dictionnaire, regardé le meilleur jusqu'à celui de Pergamini, a paru d'abord sous le titre de *Delle Frasi toscane libri XII.* Ven. 1566. in-fol.

Montenay, Georgette de. Emblèmes ou devises chrestiennes composées par Damoiselle G. de M. Lyon par Jean Marcorelle 1571. pet. in-4°. (8 ff. de prélim. et 100 ff. cont. autant de grav. de Pierre Woeiriot en taille-douce, avec un huitain au bas de chacune, et 8 ff. non ch.) 6 fr. 55 c. Duplessis. 51 fr. Coste. 12 fr. 6 c. La Serna.

Il existe plusieurs traductions de cet ouvr. rajourné sous la rubrique *A la Rochelle chez Jean Dinet* 1620 (174 rs. de la Cortina), savoir:

Georgiae Montanae emblematum christianorum centuria versibus gallicis cum eorumdem latina interpretatione. Tiguri, Chph. Froschoverus 1584. in-8°. (10 sh. Libri.)

Dans cette éd.-ci, ainsi que dans la réimpr. d'*Heidelb.*, Joh. Lancellot 1602 (19 fr. R. Dumesnil) on a employé les mêmes planches, mais on a effacé la marque de Woeiriot (la croix de Lorraine surmontée de l'initiale W.)

Cl. de Monteney, Stammbuch, darinnen christlicher Tugenden Beyspiel, deutsch, lat., span., ital., engl., holländisch, frantzösisch. Frcft. 1619. in-8°. Av. pl. (24 fr. Courtois. 1 l. 15 sh. Heber.)

Cette traduction porte aussi le titre français: *Livre d'armoiries en signe de fraternité, contenant cent comparaisons de vertus et emblèmes chrestiens agencés et ornés de belles figures gravées en cuivre, premièrement descrite en langue françoise par Dam. Georg. de M., mais à présent augmentés de vers latins, espagnols, italiens, allemands, anglois et flamands.* Imprimés es frais de J. Ch. Vinchel à Francfort au Mayn (sic). Il existe aussi des exempl. avec des titres en italien, anglais (*A Booke of Armes or Remembrances, wherein are 100 godly Emblemata first invented and elaborated in the French Tongue: but now in severall languages.* 1 l. 19 sh. Heber), espagnol (*Cien emblemas christianos tracados y declarados de diversas doctrinas etc. traduzidas en lengua latina*) etc.

Montengon, D. Pedro. El Eusebio, historia sacada de las memorias que dejó el mismo. Madrid, Sancha 1786. 4 vol. gr. in-8°. (20 fr. Asher.)

Les réimpressions: Barcel. 1793. 4 vol. pet. in-8°. (1 l. Salva.) Perpiñan 1819. 4 tom. in-12. (10 sh. Salva.) *Isla de Leon (Burdeos)* 1819. 4 vol. in-12. Paris 1824. 4 vol. in-18. sont mutilées.

Nous citons encore du même auteur *El Autenor.* Madrid 1788. 2 vol. in-8°. (1 l. Salva.) *La conquista del Mejico por Hernan Cortes. Poema epico.* Napoles 1820. in-8°. (10 sh. Salva.) *Eudoxia hija de Belisario.* Madrid 1793. gr. in-8°. Zaragoza s. d. in-8°. (4 sh. Salva.) Barcel. 1815. pet. in-8°. (5 sh. Salva.) *El Mirtito ó las pastores trashumantes.* Madrid 1795. in-8°. (12 sh. Salva.) *Odas.* Madrid 1794. in-8°. (8 sh. Salva.) *La Perdida de España reparada por el Rey Pelayo. Poema epico.* Napoles 1820. in-8°. (10 sh. Salva.) *El Rodrigo. romance epico.* Madrid 1793. in-8°. (12 sh. Salva. 6 fr. Asher.)

Montenegro, Alonso. Itinerario para parrocos de Indias. Madrid, Maria 1771. in-fol. (3 sc. Gallarini.)

Monte Regal, piedmontois. Invention nouvelle et admirable pour faire toute sorte de compté tant de marchandises comme de changer monnoyes etc., poids, mesures etc. Lyon 1585. in-32. (Un ex. sur vél. 3 l. 19 sh. Libri.)

Monterchi, Gios. Scelta de' medaglioni più rari nella biblioteca del cardinal Gaspare Carpegna. Roma, Bussotti

1679. in 4°. Av. fig. dans le texte gr. p. S. Sante Bartoli. (4 sc. Gallarini.)

Montereio, Joh. de (ou Regiomontanus). Calendarium. Nurembergae ex typogr. Joa. Regiomontani (vers 1475). in-4°. (32 ff. non ch. à 32 l. p. p.) Av. fig. (23 fr. Brienne Laire. 51 fr. Bearzi.)

Voir sur ce vol. rarissime *Dibdin, Bibl. Spenc. T. IV. p. 463 sq.*

— Calendarium . . . 1476. Bernardus pictor de Augusta Petrus loslein de Langencen Erhardus ratdolt de Augusta (Ven.) in-4°. (32 ff.) Av. fig. (62 fr. Libri. 32 fr. Riva. 8 l. Libri 1861. n°. 4938. 10 fl. [avec le *Hygin.* de 1517] Gallarini. 5 sh. 6 d. Libri. 36 th. Weigel.)

Voir sur ce vol. *Kästner T. II. p. 539 sq. Dibdin T. VI. p. 253. Fossi T. II. p. 207. De Lictorius T. II. p. 146.* Il existe un ex. tiré sur vélin dans la bibl. d'Augsbourg (v. *Hirsching, Beschr. deutsch. Bibl. T. II. p. 701.*)

Reproduit *Uenetis* 1482. *Idus 5 Augusti.* in-4°. (28 ff. à 39 l. V. *Fossi T. II. p. 208.* — 6 fl. 20 kr. vente Butsch.) *Ven.* 1483. *Idus Septembris.* in-4°. (28 ff. à 42 l.) *Uenetia* 1485. *Idus Octobris.* in-4°. (28 ff. à 42 l.) *Aug. Vind., Erhardus ratdolt* 1489. *XII Kal. Aprilis.* in-4°. (28 ff. — 20 fr. Asher.) *ib. id.* 1492. in-4°. (28 ff.) *ib. id.* 1496. in-4°. (27 ff.) *ib. id.* 1499. in-4°. (27 ff.) Av. fig. *Ven., Lichtenstein* 1514. in-4°. (6 fr. Asher.) (*Kalendarium cum vero motu solis et duplici modo inveniendi verum motum lune Necnon vere conjunctiones solis et lune eclipsesque eorum. Subnectitur computus ecclesiasticus*) s. l. ni d. (*Zwollis per Petrum Oss.*) in-4°. Av. fig. (4 fl. 5 st. Crevenna.)

— Johan von Könspersg Kalender. ('A la fin:) Also ist begriffen kurtzlich diss Kalenders nutz vnd tuglichait nach meinem slechtē tewtsche vnd chlānem vermugen M. Johann von kunsperck (1473). in-4°. (31 ff. à 33, 36 et 37 l.) Av. fig. en bois.

Première éd. de ce calendrier allemand imprimé sur des planches en bois à deux côtés (v. *Falkenstein, Gesch. d. Buchdr. K. p. 55 et Cat. d. Dresd. Bibl. p. 470 sq. Pfeiffer, Beitr. Cah. III. p. 524 sq. Panzer, Deutsche Ann. T. I. p. 76 sq.*)

— Deutscher Calender. ('A la fin:) Also ist begriffen körczlich diss Kalenders nucz vnd tuglichait nach meinē slechten tewtsche vnd chlānem vermögen. M. Johan von Könspersg. (Nürnb., J. Regiomontanus vers 1473.) in-4°. (30 ff.)

Seconde édition du calendrier allemand imprimé avec des caractères mobiles (v. *Panzer, Nürnb. Buchdr. Gesch. p. 165 et Deutsche Ann. T. I. p. 77.*) Il ne faut pas confondre cet ouvr. avec la *Folge der sieben Planeten* (ou calendrier de Joh. de Gamundia) suite de 26 ff. sur blanches de bois, dont deux à deux collés ensemble [v. *Falkenstein p. 55 sq. Iduna u. Hermode, Jahrg. II. p. 118.*]

— (D)As büchlein behende, du billich lernen solt Und es achtē für edel gestain, silber, vnd golt etc. Das hat gemacht maister hans von Königsperg genant In teutschen vnd welschen landen wol bekant Czu venedig gedrückt mit hübscher vernuft vnd sünden Als die nach gemelten maister wol künden 1478. Bernhart maler Erhart ratdolt von augspurg. gr. in-4°. (28 ff. à 32 l.) Av. fig. en bois. (6 l. 6 sh. Libri 1861. n°. 4940.)

Reprod. *Augsb., Erh. ratdolt* 1489. in-4°. (30 ff.) *ib.* 1496. in-4°. (28 ff.) Av. fig. en bois.

— Ein Kalender mit sinem nūwen vnd stunden vs . . . Joh. Kungspersgers practic vnnnd sunst vil subtiler sachen mit vil figuren als man am nechsten blatt lütter meldung findt. Zürich 1508. in-4°.

— Questa opra da ogni parte e un libro doro Non fu piu preciosa gemma mai Dil kalendario: che tratta cose asai Con gran facilita: ma gran lavoro etc. Joanne de monte regio questo sexe: Cogliar tal frutto acio non grave fia In breve tempo: e con pochi penexe: Chi teme cotal spexe Scampa vertu. I nomi di impressori Son qui da basso di rossi colori. *Venetis* 1476. Bernardus pictor de Augusta Petrus loslein de Langencen Erhardus ratdolt de Augusta.

in-4°. (30 ff. à 37 l.) 40 fr. Brienne Laire. 5 l. 10 sh. Libri 1861. n°. 4939.

Montereio, Joh. de (ou Regiomontanus). Kalendaris teutsch Maister Joannis Königspergers vnd auch Hyginus von den XII Zaychen vnd XXXVI Büchern des Hymnells vnd anderen schönen Exempeln vnd Figuren. Augsb., Ratdolt 1518. in-4°. Av. fig. en bois. (3 l. 9 sh. Libri.)

— Ephemerides astronomicae ab a. 1475 ad a. 1506. ('A la fin:) Explicitum est hoc opus anno Christi Domini MCCCCLXXIII ductu Joannis de Montereio. s. l. (Norimb.) ni d. in 4°. (448 ff.)

Voir sur ce vol., auquel *Dibdin, Bibl. Spenc. T. VI. n°. 1246. p. 252 sq.* ne donne que 220 ff., *Panzer, Buchdr. Gesch. v. Nürnberg p. 166. Strobel, Neue Beitr. T. I. p. 184.*

— Ephemerides astron. ab a. 1484 ad a. 1506. ('A la fin:) Explicitū ē hoc opus año Christi dñi 1484 2. Noñ. April. Impssumq3 p Erhardū ratdolt augustēsez Uenetijs. in-4°. (1 f., 13 ff. pour le calendrier, 333 ff.)

— Ephemerides ab a. 1492 ad a. 1506. ('A la fin:) Explicitum est hoc opus Uenetis Anno Chr. dom. 1492 Tertio ať Junij. Arte et Impensis Uincentij Benalii. in-4°. (219 ff.)

— Ephemerides ab a. 1494 ad a. 1506. s. l. ni d. (Ven. 1494.) in-4°. (194 ff. à 44 l.)

— Almanach ad años XVij accuratissime calculata. Auguste Vindel. tercio ydus Septembris 1488. in-4°. (274 ff., dont le 22° bl.) Av. fig. (48 kr. Butsch.)

Voir sur ce vol. *Fossi T. II. p. 209 sq.*

— Almanach ad annos XV accuratissime calculata. Aug. Vindel., Erh. Ratdolt 1492 septimo calendas Junias. in-4°. (234 ff.)

— Ephemerides. s. l. (Erh. Ratdolt) ni d. (vers 1476—82.) in-4°. (14 ff.)

Voir sur ce vol. *Allg. Lit. Anzeiger* 1798. n°. LIV. p. 553 sq. *Denis, Garelli-Bibl. p. 237 sq.*

— Ephemerides sine Almanach perpetuum. ('A la fin:) Expliciunt Ephemerides Solis ⁊ lune planetarumq3 perpetue impensis opera ⁊ arte impressionis mirifica Petri Liechtenstein coloniensis explete Anno Siderum conditoris 1498 Idibus Octobris Uenetijs etc. in-4°. (122 ff.) 7 fl. Crevenna.

Tout l'ouvrage est composé de tables astronomiques (v. *Kästner T. II. p. 542. De Lictorius T. II. p. 150.*) Reprod. *ib. id.* 1504. in-4°. Av. fig. (503 ff. — 4 fl. 30 kr. Butsch.)

— Sphaera mundi. Ven., Sessa 1513. in-4°. Av. fig. de math. (2 sc. Gallarini.)

— Tabella sinus recti per gradus et singula minuta divisa et Tabule directionū profectionumq3 . . . in natiuitatibus multum vtilis. Aug. Vind., Erh. Ratdolt IV nonas Januarij 1490. in-4°. (156 ff.) 5 $\frac{2}{3}$ th. Naumann. 3 fl. 30 kr. vente Butsch.

V. sur ce vol. *Fossi T. II. p. 210 sq.* Reprod. sous le titre: *Tabulae directionum profectionumque Johannis Hermannii de Regiomonte una cum tabella sinus recti nuperrime emendatae impr. per Liechtenstein. Venetiis* 1504. in-4°. (2 th. 1 gr. Naumann. 3 fl. Butsch.) *Ven. ex. off. Juntae* 1514. in-4°. (1 sc. 80 b. Gallarini.) *Tub., Ulr. Morhard* 1550. in-4°. *ib., Phil. Ulhard* 1552. in-4°. (v. *Kästner T. II. p. 537 sq.*) Reprod. *Witeb.* 1584. in-4°. (2 th. Weigel.) *ib.* 1606. in-4°. (v. *Kästner T. I. p. 556 sq.*) V. sur ses *tabulae sinuum* l'art. *Purbach.* Il existe une trad. franç. intit. *J. Mont-Royal, Les tables de directions et projections corr., augm. etc. p. D. Henrion. Paris* 1626. 2 part. in-4°. (2 $\frac{1}{2}$ th. Weigel.)

— Tabulae directionum. s. l. ni d. in-4°. (5 ff.)

Montereio, Joh. de (ou Regiomontanus). Canon in ephemerides. s. l. ni d. in-4°. (4 ff.)

— Temporal des weitberühmten M. Johann Kunigsperger natürlicher Kunst der Astronomey kurzer begriff, von natürlichem einfluss der Gestirn, Planeten vnd Zeichen etc. Von den vilen Complexionen, natur vnd eygeschafften der menschen, Regiment durchs jar über, mit Essen, Schlaffen, Baden, Purgiren, Aderlassen etc. (*A la fin:*) Zu Erfurdt Truckts Wolfgang Sthürmer zu dem Buntten Lawen bey St. Paul s. d. in-8°.

Il existe une seconde éd. *Frcft. s. d. in-4°. Strassb. 1528. in-4°.* (sous le titre de: *Natürlicher Kunst etc. Astronomey kurzer Begriff von natürlichen Einfluss der Gestirn, Planeten vnd Zeichen etc.*)

— Dialogus inter Viennensem et Cracoviensem s. Disputationes contra Cremonensia deliramenta. s. l. ni d. (Norimb., Jo. Regiomontanus.) in-4°. (10 ff. à 45 l.) Avec 7 fig. en bois (100 fr. Tross.).

Voir sur ce vol. *Litt. Wochenbl. Cah. XVIII. p. 265—271.*

— Epytoma in almagestū ptolomei. (*A la fin:*) Impensis non minimis curaqz et emendatione non mediocri virorum praestantiū Casparis Grossch et Stephani Roemer. Opera quoqz et arte impressionis mirifica viri solertis Johannis hāman de Landoia dictus hertzog... Anno salutis 1496 currente Pridie Calen. Septembris. Uenetijs. in fol. (167 ff.) Av. des fig. math. et initial. en bois. (80 duc. Starace.)

Voir sur ce vol. *De Lictorius T. II. p. 149. Fossi T. II. p. 211 sq. Kästner T. II. p. 520 sq.*

— (et G. Purbachius) In Ptolemaei magnam compositionem. Basil. per Henrichum Petrum mense Aug. 1543. in-fol. Av. fig. en bois. (12 fr. Asher. 18 fr. De Lande.)

Reprod. Norimb. 1550. in-fol. Av. fig. (10 fr. Asher.)

— De triangulis omnimodis libri V. Access. pleraque D. Nicolai Cusani de quadratura circuli deque recti ac curvi commensuratione itemque Jo. de M. Regio eadem de re *ελεγκτικα* hactenus a nemine publicata. Norimb., Jo. Petreus 1533. in-fol. (20 fr. 50 c. Labey. 15 fr. Asher. 5 sc. Gallarini. 1 sh. Libri. 3 fl. Butsch.)

On y joint comme T. I^{er} Jo. de Reg. de quadratura circuli dialogus et rationes, diversae separatim aliquot libellis exquis. ac de ea re Card. Cusani tradita et inventa. ib. 1533. in-fol. Av. fig. (3 fl. Butsch.) Voir *Kästner, Gesch. d. Math. T. II. p. 572.*

Il existe une autre éd. du vol. ci-haut intit. *De triangulis planis et sphuer. LL. V una cum tab. sinuū ed. D. Santbech, cujus acc. Problematum Astron. et Geometr. Sect. VII. Basil. 1561. 2 toin. en 1 vol. in-fol. (5 sh. Libri.)*

— Hęc opera fient in oppido Nuremberga Germanię ductu Joannis de Montereio. s. l. ni d. (1473.) in-fol. (1 f., impr. au verso à 2 col.)

Cette liste rarissime d'écrits de Joh. Regiomontanus et d'autres, imprimés par les presses de cet astronome, a été reprod. par Schwarz, *Documenta T. III. p. 55.* — Voir sur son imprimerie, établie à Nuremberg en 1471—75: *Panzer, Deutsche Ann. T. I. p. 76 sq. Ann. Typogr. T. II. p. 172. 232. et Nürnberg. Buchdr. Gesch. p. 163 sq. Fulkenstein p. 162. et J. G. Schwarz, Exerc. III de primariis quibusdam documentis de orig. typogr. Altorf. 1740. in-4°. p. 46—68.* Une liste des écrits de Regiomontanus (ou Johannes Müller, né à Königsberg en Franconie, nommé aussi *Kunsparg* [de sa patrie] ou *Molitor* [trad. latine du nom: Müller, meunier]) se trouve dans *Murr, Journal Cah. XVII. p. 356 sq. et Notitia trium codd. autograph. Jo. Regiom. in bibl. Chr. Th. de Murr. Norimb. 1801. in-4°. Götze, Merkw. d. Dresd. Bibl. T. II. p. 300 sq. Doppelmayr, Nachr. v. Nürnberg. Muthem. p. 1—23. Nicéron T. XXXVIII. p. 377 sq. Gruesse, Litt. Gesch. T. II. 2. p. 820 sq.* La correspondance de Regiom. avec Jo. Blanchinus et Jacobus de Spira est reprod. par *De Murr, Memorab. bibl. Norimb. P. I. p. 112—208.*

— Problemata 29 Saphaeae nobilis instrumenti a Joh. de Mont. Norimb. 1534. in-4°. (2 th. Naumann.)

Montereio, Joh. de (ou Regiomontanus). Scripta clariss. math. Joh. Reg. de Torqueto, Astrolabio armillari, regula magna Ptolemaica etc. item Observationes motuum solis ac stellarum. Norimb. 1544. in-4°. (2½ th. Naumann. 2 fl. Butsch.)

— Fundamenta operationum quae fiunt per tabulam generalem n. pr. edita. Neuburgi ad Danub. 1557. in-fol. Av. fig. (4½ th. Naumann.)

— De cometae longitudine magnitudineque ac de loco ejus vero problemata XVI. Norimb. ap. Frid. Peypus 1531. in-4°. (11 ff.)

Voir sur ce vol. *Kästner T. II. p. 535 sq.*

Monte Rocherii, Guido de. Manipulus curatorum. s. l. ni d. in-fol. Goth. à 33—34 l. (180 et 250 fr. Tross.)

Cette éd., restée inconnue à tous les bibliographes, est exécutée en car. gothiques qui ressemblent beaucoup aux caractères des anciennes éditions hollandaises du *Donatus* et du *Doctrinale* d'Alexandre Gallus, attribuées aux presses de Koster. Elle a été probablement imprimée avant 1470 et c'est en conséquence le premier grand ouvrage imprimé en Hollande. On n'en connaît qu'un seul exempl. (aujourd'hui dans la bibl. de Mr. Culemann à Hanovre), décrit dans le *III^e Cat. Tross 1851. n^o 849 et 1861. n^o VII. art. 1333* où l'on trouve un facsimile des caractères en regard d'un facs. des caract. du *Doctrinale*.

Selon une notice détaillée sur ce vol. que Mr. Tross, savant bibliophile et libraire m'a communiquée, ce vol. commence au f. 1^{er} recto ainsi qu'il suit

(R) *Everendo in xpo patri ac dño : dño Raymun||do divina puidētia Sācte valentie | sedis epis||copo Suorū deuotoū mīmus Guido de mōte||rotherii Cū deuota et humili recōmendaciōe || se totū suis obsequijs mancipatū*

et finit au f. 109 recto l. 28.

(T) *Ertia pars hujus libelli continet q̄ttuor capitla Primū || de articulis fidei Secundū de petitōibus dñice orōis || Tertiū de decem preceptis legis. Quartum de dotib9 glorie || paradisi Explicit tabula.*

— Manipuli curatorum liber utilissimus feliciter incipit. (*A la fin:*) Per Christophorum Beyamum et Johannem Glim. in-fol. (136 ff.) 52 fr. en 1829. retenu 45 fl. Crevenna.

Édition imprimée à Savigliano vers 1471, exécutée sans ch., récl. ni sign. à longues lignes, de 34 pp. Les caractères sont ronds à l'exception de la lettre d qui est gothique. On trouve en tête du vol. 13 ff. séparés dont 11 contiennent un traité sur la messe et les 2 autres la table. *A la fin* sont 4 vers latins qui donnent le nom des imprimeurs (v. *Cat. de Crev. in-8°. n^o 563.*)

— Curatorum manipulus finit feliciter per Christmannū Heyny Anno (M. CCCC) LXXI. (Aug. Vindel.) in-fol. Goth. (129 ff. à 34 l. p. p.)

Voir sur cette éd. *Fossi T. II. p. 213 sq.*

— Completus ē parisins p Michaelē de Columbaria Vdalicū Gering et Martinū chrantz Anno . . . Millesimo quadringentesimo septuagesimo tertio, mensis maii die vero vicesimo primo. in-fol. Goth. (87 ff. non ch. à 2 col. de 40 l.) 60 fr. La Vallière. 24 fl. Crevenna.

— Completus est parisius per . . . Petrum Cesaris . . . Anno domini Millesimo quadringentesimo septuagesimo tertio. Die vero vicesimo secundo Mensis Martii. in-fol. (109 ff. non ch. à 2 col. de 34 l.) 76 fr. La Vallière. 355 fr. De Bure.

Cette éd. est de dix mois plus tard que la précédente, puisqu'en 1473 Pâques tombait le 18 avril.

— Clero et populo impressio perutilis utriusque ope sed Matthaei Fland. industria felici termino clausa est Aragonensium regia in urbe cesar augusta XV octobris anno salutis millesimo quadringentesimo septuagesimo quinto. in-fol. Goth.

— s. l. (Romae) p Johannē Reynhard9 de Enygen Constatiē dyoc. feliciter impressus. Sub anno incarn.

dom. M. CCCC. LXXVI. die V. XVI. mens9. februarii. pet. in-4°.

L'imprimeur a exécuté à Rome de 1473—76 (v. de *Licteriis* T. II. p. 150). Une seconde éd. sans nom d'impr. a paru à Rome 1477 *die prima decembris*. in-4°. (v. de *Licteriis* T. II. p. 151.)

Montereio, Joh. de (ou Regiomontanus). . . . Paris. per Pe. Caesaris et Jo. Stol in vico S. Jacobi 1476. in-4°. (30 fl. Crevenna.)

— Completus est Andegavi per industriosos impressorie artis magistros Johannem de turre et Johānem morelli. Anno dominice nativitatis millesimo quadringentesimo septuagesimo septimo mensis septembris, die vero decimo nono. pet. in-4°. (90 fr. bar. d'Heiss.)

Après cette souscription ci-haut sont deux petits traités, l'un intit. *Speculum ecclesiae*, l'autre *Speculum sacerdotum*, le tout contenant 19 ff. de même caractère et faisant visiblement partie intégrante du vol., quoiqu'il se trouve des exempl. sans ces appendices.

— Romae (s. nom d'impr.) 1477 *die prima decembris*. pet. in-4°. à 2 col. de 45 l. (retenu 12 fl. Crevenna.)

— s. l. ni d. (Argent., Mart. Flach.) in-fol. (130 ff. à 35 l. p. p.) Goth. (72 fr. La Vallière.)

Mrt. Flach a donné une seconde éd. s. l. ni d. de 109 ff. à 2 col. de 36 l. (v. de *Licteriis* T. II. p. 152 sq.) Il existe plusieurs éd. s. l. ni d. in-fol., savoir de 137 ff. à 31 l., de 129 ff. à 32 l. (6 fl. Butsch — attribuée à Cnr. Fyner de Essling par *Braun* T. I. p. 76), de 128 ff. à 33 l. avec des initiales en bois, de 111 ff. à 36 l., de 68 ff. à 2 col. de 45 l., de 105 ff. à 2 col., de 135 ff. à 34 l. — attribué aux presses d'Ulr. Gering à Paris — 3 fl. Butsch.)

— Gebennae per magistrum Adam Steynschauwer de Schuinfordia 1480 *die XXIX mensis Marcii*. in-4°. Goth. à 23 l. p. p. (14 fl. Crevenna. 30 fr. Morel-Vindé.)

— Lugduni per prudentem opificem Guilhelm. Regis anno M. CCCC. LXXXIII. in-4°. Goth. à 2 col.

— Elaboratus Rothomagi arte et industria M. martini Morin . . . Anno dñi Millesimo quadringentesimo nonagesimo q̄rto (1494) *Die vero XXVII mensis Augusti*. pet. in-8°. (164 ff. ch. et 3 ff. de tables.)

— Londini per Winandum de Worde 1502. in-16. Goth. (CXXXV ff., plus le titre et la table.)

Reprod. *Lond.*, *W. de Worde* 1506. 1509. in-16. *ib.*, *Rich. Pinson* 1503. in-4°. (CXXXVI ff.) *ib.*, *Jul. Notary* 1508. in-16. (138 ff. plus le titre et la table.) Une liste des anc. éd. de cet ouvr. souvent réimpr. se trouve chez *Huin* n°. 8157 sq.

— *Libellus vulgo vocatus Manipulus Curatorum*, in quo necessaria officia eorum, quibus animarum cura incumbit, compendio tractantur, a Guidone de Monerocherio anteducetos annos editus, nunc pristino nitori restitutus. Antv., Gervasius Spelmannus 1556. in-12.

— *Manipulus curatorū*. Trāslate de latī en frācoys. (*A la fin* :) Cy finist le liure dit Manipulus curatorum Translate de latin en francoys par venerable et discrete psonne maistre Guy du Rocher docteur en theologie. Imprime a orleans par Maistre Mathieu vivian Ouecquez la ayde de nostre seigneur ihūxpī. Lan mille quatercens quatre vings et x. le dernier iour de mars. in-4°. Goth. (244 ff. à 24 et 25 l.)

Voici la plus ancienne production connue des presses orléannaises. Il existe (selon Mr. *Huin* n°. 8215) une seconde éd. sous ce titre-ci *Le Doctrinal de Sapience très utile à toute personne pour le salut de son ame*. Imprime a Geneve l'an de Grace M. CCCC. LXXXIII. le VIII jour de Novembre. in-fol.

Monte Vicentino, conte di. Antigona, tragedia. Ven., Comin da Trino 1565. in-4°. (2 duc. Selvaggi.)

Montes, R. Gonzalez de. Voyez **Montanus**.

Montesino, Ambrosio. Cancionero d diversas obras de nueuo trabadas : todas cōpuestas y hechas por el muy reuerēdo padre Fray Ambr. Mont. opo de Cerdeña . . . añadido . . . Aqui se acaba el Cancionero de todas las coplas del reuerendo Padre Fray Ant. Mont. (*A la fin* :) Fue impresso en la . . . ciudad de Toledo en casa de Miguel de Eguia. Acabose a siete dias del mes de Enero. Año de Mil y quinientos y veynte e siete años. in-4°. Goth. (87 ff. à 2 col.) Av. une grav. en bois sur le titre représentant l'auteur assis et en habits épiscopaux.

Reprod. à Toledo, *Juan de Ayala* 1517. in-8°. La prem. éd. de ce *Cancionero*, dont tous les sujets sont empruntés à l'histoire sainte, a paru à Toledo en 1508. in-8°.

Montesquieu, Ch. Secondat baron de la Biède et de. Oeuvres (avec des pièces inéd. publ. d'après les mss. par Bernard, libr.) Paris impr. de Plassan an IV (1796). 5 vol. gr. in-4°. (Fig. avant la lettre 130 et 154 fr. Quatremère.)

Il a été tiré 7 ex. sur pap. jésus vélin (format in-fol.) auxquels sont jointes les eaux-fortes des pl. (av. les 14 dessins orig. p. Moreau, Chaudet, Peyron, Vernet et Perrin 310 fr. en 1824.) Il existe un tirage à part sur vélin d'*Arsace et Isménie* et du *Temple de Gnide* qui font partie de l'édition ci-dessus des oeuvres de l'auteur, avec les chiffres de pagination supprimés, sous le titre d'*Oeuvres érotiques de Montesquieu. Exempl. unique*. De l'impr. de Plussan an VI (1798.) gr. in-4°.

Les principales éditions des oeuvres de Montesquieu qui ont précédé celle de Plassan, sont les suivantes :

Londres (Paris) 1767. 3 vol. in-4°. *Paris, Bastien* 1788. 5 vol. in-8°. et in-4°. (Il faut y joindre les *Oeuvres posthumes*. *ib.* 1798. in-8°.) (av. les notes d'Helvétius sur l'esprit des lois.) *Paris, P. Didot l'aîné* 1795. 12 vol. in-18. (On en a tiré 100 ex. sur gr. pap. vél.) *Bâle* 1799. 8 vol. in-8°. (avec une notice sur sa vie par M. Auger.) *Paris, Lefèvre (de l'impr. de Crapelet)* 1816. 6 vol. in-8°. Av. portr. *ib. id.* 1817. 5 vol. in-8°. (Les deux éd. sont plus complètes que les précéd.) (avec ses éloges par d'Alembert et M. Villemain, les notes d'Helvétius, de Condorcet et de Voltaire.) *Paris, Lequien* 1819. 8 vol. in-8°. *ib.*, *Dalibon (impr. de Cellot)* 1822. 8 vol. in-8°. Av. son portr. p. Devéria : *ib. id.* 1827. 8 vol. in-8°. Av. portr. (cette éd. devait avoir 9 vol.; aussi les remarques des différents auteurs annoncées sur le titre des prem. vol. n'ont pas été données.) *ib.*, *L. de Bure (impr. de F. Didot)* 1827. gr. in-8°. à 2 col. *ib. id.* 11 vol. gr. in-32.

— Oeuvres complètes, avec les variantes des éditions orig. et les notes de tous les commentateurs, recueillies et mises en ordre par M. Parelle. Paris, Lefèvre (impr. de J. Didot) 1826. 8 vol. in-8°.

Nous citons encore les éd. de *Paris, Belin* 1817. 2 vol. in-8°. *ib.*, *Duprat Duverger* 1823. gr. in-8°. Av. portr. (dans quelques ex. de cette éd. sont ajoutés des *Tableaux analyt. de l'Esprit des lois* p. M. Théod. Regnault. — Nouv. titre au nom de Bavoux et la date de 1825, av. 14 pl. gr. tirées de l'éd. in-4°. de Plassan.) *ib.*, *Lefèvre* 1839. 2 vol. gr. in-12. (avec une notice p. M. Walckenac et des notes de Cl. Dupin) *Paris, F. Didot s. d.* gr. in-8°. à 2 col. Av. portr.

Il existe une trad. anglaise de ses oeuvres (*Dublin* 1777 3 tom. in-8°.) et une autre de ses oeuvres posthumes en allemand par Et. Ge. Küster : *Altenb.* 1798. 1808. in-8°.

— De l'Esprit des lois. Genève, Barillot et fils (1748.) 2 vol. in-4°. Av. une carte (280 fr. Giraud) qui manque souvent (20 fr. Bertin. 75 fr. Solar.).

Première éd. anonyme de ce célèbre ouvrage, publiée par J. J. Vernet qui l'a donnée en même temps in-4°. et en 3 vol. in-12. Nous citons encore les édd. de Genève, Barillot et fils 1749. 2 vol. in-4°. *Edinb., Hamilton et Belfour* 1750. 2 vol. in-8°. *Londres* 1749. 2 vol. in-8°. *Paris, impr. de P. Didot l'aîné* 1820. 4 vol. in-8°. (Il y en a deux ex. sur vélin) On y ajoute : *Défense de l'Esprit des lois, à laquelle on a joint quelques éclaircissements* (par Montesquieu). Genève (Paris), Barillot et fils 1750. in-12. (C'est une réponse aux critiques de l'abbé de La Porte dans les *Nouvelles ecclésiast. de la France* de 1749 et dans le *Journal d. Sav.* de 1750. Celui-ci ayant répliqué dans le journal de Trévoux, il lui fut répondu p. Mr. de La Beaumelle par une *Suite de la défense de l'Esprit des lois ou examen de la réplique du gazetier ecclésiastique*. Berlin 1751. in-12. (Voir Dupin.)

Il en existe plusieurs traductions, savoir en allemand (avec

une préface par A. G. Kästner: *Attenb.* 1753. 3 tom. in-8°. et mieux par Kästner, K. G. Schreiter et A. W. Hauswald: *ib.* 1782. 4 vol. in-8°. *Görlitz* 1804. 3 vol. in-8°. Il en existe un abrégé en allemand avec des notes par P. G. Provence: *Basel* 1788. in-8°., en espagnol (*Del Espiritu de las leyes*, trad. por J. Lop. de Peñalver. *Madrid (Burdeos)* 1822. 4 vol. in-8°. Av. portr. [1 l. 7 sh. Salva.] Il existe une sec. trad. par M. V. M.: *Paris* 1822. 3 vol. in-12., en italien (avec des notes par Ant. Genovesi: *Nap.* 1777. 4 vol. in-8°. 1819. in-8°. *Mil.* 1819—20. 20. 4 vol in-16.), en hollandais (par Dirk Hoola van Nooten: *Leiden* 1783. 3 tom. in-8°. *Amst.* 1783—86. 1787. 4 tom. in-8°.), en latin (*Stockh.* 1755. in-8°.), en polonais (*m. Warsz.* 1779. in-8°.), en anglais (par Nugent: *Lond.* 1756. 2 vol. in-12. VIth ed. *ib.* 1793. 2 tom. in-8°. *New ed. to which are prefixed an Account of the Author and an Analysis of the Work by M. D'Alembert.* *ib.* 1823. 2 tom. in-8°.) et en danois (*Kjøbh.* 1770—71. 3 tom. in-8°.) On y ajoute les *Observations sur l'esprit des loix* (p. Cl. Dupin) *Paris* (1757—58.) 3 vol. in-8°. et le *Commentaire sur l'esprit des loix* (par Destutt de Tracy) *Paris* 1819. in-8°.

Montesquieu, Ch. Secondat baron de la Brède et de. Lettres persanes. *Amst.*, P. Brunel 1721. 2 vol. in-12. (10 fr. Walckenaer. 76 fr. Bertin.)

Il existe au moins 4 édd. sous cette même date, les unes de format gr. in-12., les autres en pet. in-12. Une de ces dernières porte la date de *Cologne, P. Marteau* 1721. L'édd. d'*Amst.* 1760. in-8°. est augmentée de 12 lettres. Nous citons encore l'édd. des *Lettres persanes suivies de ses oeuvres diverses.* *Paris*, impr. de P. Didot l'aîné 1820. 3 vol. in-8°.

Cette satire contre les moeurs franç. de son temps a été trad. en anglais (par Mr. Flloyd: *London* 1762. 2 vol. in-12.) en espagnol (*Cartas persianas puestas en castellano por D. Jos. Marchena.* *Madrid [Paris]* 1821. in-12. On y ajoute: *Cartas turcas ó continuacion de las cartas persianas trad. al castellano por un Inquisidor residente en la Seo de Urgel.* *Madrid [Burdeos]* 1823. in-18.) et en allemand (*Frcft. a. M.* 1759. gr. in-8°.).

— **Considérations sur les causes de la grandeur des Romains et de leur décadence.** *Amst.*, H. Desbordes 1734. in-12.

Il existaient de cette édition originale dans le *Catalogue de Lancelot* deux exemplaires sous les nos 2530 et 2531, l'un sans cartons ni errata, et l'autre avec cartons et errata. Nous citons encore les édd. d'*Edimbourg*, *Hamilton & Balfour* 1751. pet. in-8°. (Gr. pap. 1 l. 3 sh. Williams.) *Dijon*, *Causse an IV* (1795.) 2 vol. pet. in-8°. (On en a tiré 8 ex. sur gr. pap. et 2 sur vélin [86 fr. Renouard]) *Paris*, P. Didot l'aîné 1814. in-8°.

Il en existe des traductions en anglais (*London* 1751. 1752. 2 vol. in-12.), en hollandais (*Amst.* 1773. in-8°.), en italien (*Ven.* 1736. in-8°. *Mil.* 1838. in-16.) et en allemand (par Mr. de Bielefeld: *Berlin* 1742. in-8°. et par un anonyme: *Attenb.* 1780. in-8°.) et en suédois (par Olof de Dalin: *Stockh.* 1755. in-8°.).

— **Le Temple de Gnide.** *Paris*, Simart 1725. in-12.

Édition originale de ce petit poème en prose. *Arsace et Isménie*, ouvrage posthume du même auteur et réuni ordinairement au *Temple de Gnide*, a été d'abord publié à *Paris* chez De Bure 1783. in-18. Ce dernier ouvr. a été aussi trad. en ital. *Fir.* 1831. in-16.

— **Le Temple de Gnide, avec figures grav. p. Le Mire, d'après Ch. Eisen, le texte gravé par Drouet.** *Paris* 1772. gr. in-8°. ou in-4°.

— (suivi d'*Arsace et Isménie*). *Paris*, de l'impr. de P. Didot 1796. gr. in-4°. Av. de mauv. fig. en couleurs.

Il en existe deux ex. sur vélin (avec les 10 dessins du peintre Regnault et avec l'*Invocation aux Muses*, morceau impr. exprès pour cet ex. 260 fr. Renouard. 395 fr. Thibaudau.)

— (avec *Céphise et l'Amour et Arsace et Isménie*) *Paris*, impr. de Didot jeune an III (1795.) in-18. Av. 9 vign.

On en a tiré 2 ex. sur vélin (40 fr. P. Didot. 21 fr. De Bure. [av. les dessins orig.] 59 fr. Renouard. 172 fr. Hebbelynck.) Nous citons encore les édd. de *Paris*, *Didot jeune* 1794. gr. in-8°. Av. fig. p. Le Mire (un ex. sur vélin, décoré de dessins par Eisen et Le Barbier 150 fr. en 1839.) *ib.*, *Didot l'aîné* 1795. in-18. Av. fig. *ib.*, impr. de *Pinard* 1824. in-fol. (Tiré à 140 ex.) *Parma*, *Bodoni* 1799. in-8°. Cette pièce a été mise en vers

français par P. Ch. Colardeau (dans ses *Oeuvres* 1793. 3 tom. avec l'original et avec une trad. allem. *Deux-ponts* 1782. in-8°.) par Léonard (dans ses *Idylles et Poésies champêtres.* *Paris* 1782), par L. de Limoges (en 1782) et par de Boisgelin (dans son *Recueil de pièces diverses.* *Philadelphia* 1783. pet. in-8°.)

Il existe des traductions en russe (par J. S. Petersb. 1770. in-8°.), en allemand (par J. F. Cramer [*Hamb.* 1751] par J. N. Götz [*Karlsruhe* 1759], par H. L. Wagner [*Strassb.* 1770. in-8°.] et par G. Merkel, [*Weimar* 1804. in-8°.]], en vers italiens (par Vicini: *Modena* 1761. in-8°.) et en vers polonais par Szymonowski (publié par J. F. Tarnowski sous le titre de *Świątynia wenerji w Knidos.* *Parma*, *Bodoni* 1807. gr. in-4°. [38 ff.] (il en existe un ex. sur vélin), une autre en anglais (par J. Sayer: *London* 1765. in-4°.)

Montesquieu-Fezensac. Voyez *Emilie*.

Montesquieu, M. le comte de. Voyez *Sketches*.

Montesson, Charlotte Jeanne Beraud de la Hai de Briou, marquise de. Voyez *Oeuvres anonymes*.

Montfaucon, D. Bern. de. L'Antiquité expliquée (en français et en latin) et représentée en figures. *Paris*, De laulne 1719. 5 tom. en 10 vol. in-fol. — Supplément. *Paris* 1724. 5 vol. in-fol. (ensemble 50 th. Baer. 65 th. Weigel. Gr. pap. 777 fr. St. Cérant. 170 fr. van Borluut.)

Il existe une réimpr. des prem. 10 vol. faite en 1722 et une autre du supplément publiée en 1757, mais on n'estime que les ex. de la prem. éd. et non pas ceux avec le suppl. de 1757.

Voici la liste des planches contenues dans cet ouvrage :

T. I. P. I. II. front. gr. (qui n'est pas ordinairement à la 1^{re} éd.), le portr. du C^o d'Estrées, 224 pl. ch., plus une pl. double après chacun des nos 5, 72, 122, 145 et une gr. pl. intit. *Antiope* à la fin de la 2^{de} partie.

T. II. P. I. II. 194 pl. plus une pl. sans n^o intit. *Nehalennia*, placée à la fin de la 2^{de} partie.

T. III. P. I. II. 197 pl. plus 2 pl. doubles, l'une après la 26^e et l'autre après la 97^e pl.

T. IV. P. I. II. 144 pl. (dont la dern. ch. 145: la 144^e pl. n'existe pas) plus une pl. après la 7^e, 3 pl. après la 108^e et à la fin du vol. 2 pl., l'une représentant la table iliaque, et l'autre des épées.

T. V. P. I. II. 204 pl.

Supplément T. I. 88 pl. non compris les nos suivants doubles, savoir: 2, 17, 19, 20, 22, 36, 37, 38, 44, 48, 49, 53, 54, 59 et 67.

T. II. 61 pl. (dont le n^o 14 est passé), plus les pl. sniv. doubles, savoir 1, 16, 29, 32, 33 (triple), 37, 43, 44, 50, 51 et 52 (triple), 59 (quadruple).

T. III. 84 pl., plus les pl. suiv. doubles, savoir: 4, 5, 9 (la pl. 10 n'est pas indiquée dans la table des pl. à la fin du T. V, et elle manque souvent), 11 (triple), 21, 50, 63, 64, 67, 69.

T. IV. 60 pl., plus les pl. 5, 11, 12, 13, 41, 49, 51 doubles.

T. V. 73 pl., plus les pl. 2, 12, 29 doubles. Les nos 42 et 43 sont réunis sur une seule planche.

Il y a plusieurs fautes dans les chiffres des pl., mais à l'aide des nos marqués en marge du texte il est facile d'y suppléer.

Voir sur l'ouvr. ci-haut dont la première idée fut assez heureuse, quoique les figures ne soient pas très exactes et fidèles: *Baumgarten*, *Hall. Bibl.* T. IV. p. 219. 228 sq.

Il existe une traduction anglaise par David Humphrys avec un supplément: *London* 1721—25. 7 vol. in-fol. av. les pl. réduites copiées de l'édd. orig. (7 l. 15 sh. Goldsmid. Gr. pap. 12 l. 12 sh. à Londres en 1555) et un abrégé en allem. (aussi av. texte latin) par J. Jac. Schatz avec des notes par J. Sal. Semler (*Nürnberg.* 1757. 2 vol. in-fol.) refondu p. J. F. Roth: *ib.* 1807. in-fol. Av. 150 pl. (61½ th.)

— Les monuments de la monarchie française, avec les figures de chaque règne, que l'injure du temps a épargnées, par de Montfaucon (en franç. et en latin). *Paris*, Gandouin 1729—33. 5 vol. in-fol. (340 fr. van Borluut. Gr. pap. [av. les 15 vol. de l'Ant. Expl.] 910 fr. Patn de Mello. 2006 fr. Caillard. 3305 fr. Bourdille. 1250 fr. Labédoyère.)

Voici la liste des planches de cet ouvrage intéressant :

T. I. 55 pl. et le portr. de Louis XV au frontisp. T. II. 63

pl. plus une pl. après la 13^e. T. III. 69 pl. T. IV. 54 pl. plus une pl. à la fin de la préface, 3 pl. doubles après la 7^e, dont une est placée à la p. 202, mais appartient à la p. 102, où elle est décrite, enfin une après la 20^e, et une autre après la 28^e. T. V. 58 pl.

Il existe une trad. anglaise sous le titre de *Regul and Ecclesiastical Antiquities of France*. London 1750. 2 vol. in-fol. av. 300 pl. réduites cop. de l'éd. orig. (4 l. 4 sh. 6 d. Towneley.) Voir *Baumgarten, Nachr.* T. VIII. p. 30 sq.

Le Trésor des antiquités de la couronne de France, représ. en figures d'après leurs originaux. La Haye, Hondt 1745. 2 vol. in-fol. avec 304 pl., contient toutes les planches des 5 vol. ci-dessus.

Montfaucon, D. Bern. de. *Palaeographia graeca s. de ortu et progressu literarum graecarum etc. Add. figuris et schematibus ad fidem mss. codd.* Paris., Guérin 1708. in-fol. Av. fig. (12 th. Weigel. Gr. pap. 99 fr. Caillard. [av. des notes mss.] 361 fr. Villosion.)

Voir sur ce livre *Baumgarten, Nachr.* T. V. p. 224 sq. et sur une paléographie grecque, projetée p. Villosion: *Chardon, Mélanges* T. II. p. 18.

— *Diarium Italicum s. Monumentorum veterum, bibliothecarum, musaeorum etc. notitiae singulares in itinera Italice collectae. Add. schematibus ac figuris.* Paris., Anisson 1702. gr. in-4^o.

Il en existe une trad. anglaise par J. Henley: *Lond.* 1725. in-fol. augmentée de corrections communiquées à Henley par Montfaucon lui-même. Il y faut ajouter:

Montfaucon's Travels from Paris through Italy. London 1712. in-8^o.

Le *Diur. Ital.*, attaqué par Fr. de Ficoroni dans ses *Osservazioni sopra l'antichità di Roma*. Roma 1709. in-4^o, a été défendu par Montfaucon dans le *Journ. d. Sav.* 1709. Janv. p. 481 sq. et par Al. Maffei sous le pseudonyme de Romualdo Riccobaldi: *Apologia del diario ital. contra le osservaz. di Fr. de Ficoroni*. Ven. 1710. in-4^o.

— *Bibliotheca Coisliniana, olim Segueriana, sive Mstorum omnium Graecorum, quae in ea continentur, accurata descriptio. Acced. anecdota multa ex eadem bibl. desumpta c. interpr. lat.* Paris., Guérin et Robustel 1715. in-fol. (4 th. Baer. 4 1/3 th. Weigel. Gr. pap. 8 th. le même.)

Voir sur ce livre *Baumgarten, Nachr.* T. VI. p. 238 sq. Les mss. conservés d'abord dans la bibl. de l'abbaye de St. Germain ont été incorporés en 1794 dans la bibl. imp. de Paris (v. *Millin, Mag. Encycl.* 1795. T. V. p. 368). Il existe un catalogue antérieur, mais très incomplet par Melch. Thevenot: *Catalogue des mss. de la bibl. du chanc. Ségurier*. Paris 1686. in-8^o. (v. *Not. et Extr. d. Mss.* T. VII. P. II. p. 13.)

— *Bibliotheca bibliothecarum manuscripta nova, ubi quae innumeris paene Mstorum bibliothecis continentur etc. describ. et indicantur.* Paris., Guérin 1739. 2 vol. in-fol. (15 th. Weigel.)

Voir sur ce livre *Baumgarten, Nachr.* T. VI. p. 227 sq.

Montferrand, A. Ricard de. *Plans et traits du monument consacré à la mémoire de l'empereur Alexandre.* Paris 1836. tr. gr. in-fol. Av. 41 pl. lith. et 12 vign.

Il existe une seconde éd., cont. 48 pl. lith. et un texte hist. et explic. sous la date de 1852 (125 fr.)

— *Église cathédrale de Saint-Isaac, description architect., pittor. et hist. de ce monument.* Paris et St. Pétersbourg 1845. gr. in-fol. Av. 61 pl. lith. (35 fr. Raoul-Rochette.)

Le même architecte avait déjà donné: *L'Église de St. Isaac restaurée et augm. d'après les ordres de l'emp. (de Russie) par A. de M. St. Pétersb.* 1820. in-fol. Av. 20 pl.

Montferrier, Al. André Victor Sarrazin de. *Dictionnaire des sciences mathématiques pures et appliquées.* Paris 1834—40. 3 vol. et suppl. in-4^o. ib. 1844. 3 vol. in-4^o. Av. pl.

— *Dictionnaire universel et raisonné de Marine.* Paris 1842—46. in-4^o. Av. pl.

Montfiquet, Raoul de. *Exposition de l'oraison dominicale. ('A la fin:)* Cy finist l'expositiō de la patenostre composee en latin et en françois par maistre R. de Môtiquet extraicte et recueillye de plusieurs et diuers docteurs et expositeurs. Plaise au lecteur de ce livre luy donner une patenostre. ('A la fin:) Imprime en la rue saict iaquez au pres du petit pont par Pierre Lenet Lan Mil quatre cens quatre vingtz et cinq. La vigille saint Andry. pet. in-4^o. Goth. (56 ff. non ch.) 5 fr. Mac-Carthy. 26 fr. 50 c. De Bure.

On y trouve quelquefois comme parties intégrantes: *Lexposition de Laue Marin* par le même auteur (47 ff. in-4^o.) et *Declamation finie par frere Guillaume Alexis sur leuangle missus est Gabriel*, opusculé en vers, j'imprimee a paris pres petit pont par Pierre Lenet et Jehan Alissot le dernier jour de feburier Mil quatre cēs vings cinq. in-4^o. de 12 ff. (eus. 110 fr. Veinant.) Il existe une seconde édition de l'ouvrage ci-haut, sortie des mêmes presses: 1489. in-4^o. Goth. (53 ff. non ch.) 40 fr. De Bure.

— Le livre du saint sacrement de l'autel cōpose par maistre R. de M. et imprime nouvellement a Paris. ('A la fin:) Imprime a Paris pour Anth. Verard marchand libraire... Deuant la rue neufue nostre dame (vers 1505). pet. in-4^o. Goth. (91 ff. non ch.)

Il existe un ex sur vélin de cet ouvrage trad. du latin du *Tractatus de existentia totius Christi in sanctissimo altaris sacramento, completus anno 1481.* Paris., G. de Marnes s. d. pet. in-8^o, traité dont Huin n^o. 11605 cite une éd. in-fol. sous la même date et du même auteur.

— Le guidon et gouuernemēt des gens mariez. traitie singulier du saīt sacremēt, estat, et fruit de mariage. Et de la grāde excellence, perfection, dignite, vertu: et louēge dicelluy, induisant par auctoritez raysons, et exēples a y auoir, nourrir, union, amour, loyaulte, paix. Et honestete. Et a fuyr les faultes et corruptions contraires. Et de la grande grauite et terribles pugnitions du peche de adultaire. Compile par maistre Raoul de montf. docteur en theologie. Imprime a paris pour Durand Gerlier. ('A la fin:) Imprime a Paris pour Phlelippe (sic) le Noir... Et pour maistre Durant gerlier libraire demourant en la rue des Mathurins A lenseigne de lestrille foueau s. d. (vers 1520.) in-4^o. Goth. (38 ff. non ch.) 13 fr. 50 c. Bonnier. 10 l. 10 sh. Heber.

Cet ouvrage rimé a été reproduit à Lyon s. d. in-8^o.

La Croix du Maine cité du même auteur:

L'Hommage d'honneur ou reconnaissance due par les hommes à Dieu, à leur bon ange et à Jesus Christ étant au sacrement de l'autel. Imprimé à Paris chez le Noir.

Montflory. Voyez Florimond.

Montfoort, L. H. van. *Van den oproer der Weder-dooperen.* Enchuysen 1614. in-fol. Av. les portr. des princip. meneurs et des pl. gr. p. C. van Sichem représ. les cruautés perpétrées par les anabaptistes (3 th. Weigel).

Montfort, Rud. von. Voyez Barlaam and Josaphat.

Montgaillard, l'abbé Guillaume Honoré Roques de. *Histoire de France depuis la fin du règne de Louis XVI jusqu'à l'année 1825; préc. d'un discours prélim. et d'une introduction hist. sur la monarchie française et les causes qui ont amené la révolution.* V^e éd. Paris, Moutardier 1832. (VII^e éd.) ib. 1839. 9 vol. in-8^o.

Il y faut ajouter *Maur. Jacq. Roques de Montgaillard, Histoire de France de 1825 à 1830.* Paris 1833. 4 vol.

Montgaillard, Pierre de Fauchera de. *Les oeuvres du feu sieur de Montgaillard.* Paris, Matthieu Guillemot 1606. in-12.

Il se trouve dans ce recueil de poésies médiocres des vers espagnols et italiens du même auteur (v. *Gonjet* T. XIV. p. 56—60.)

Montgomery, Capt. Alex. The Poems now first published from several ancient mss. with biogr. not. by D. Irving. Edinb. 1821. gr. in-8°.

— The Cherrie and the Slaye. Composed into scottish meter. Edinb. printed by Rob. Waldegrave, printer to the Kings Majestie. Anno Dom. 1597. in-4°.

Il existe une sec. éd. revue par l'auteur sous la même date et plusieurs réimpr., savoir: *Edinb.* 1615. in-12. 1636. in-12. *Aberdeen* 1645. in-12. *Glasgow* 1668. in-12. *Edinb.* 1675. in-12. 1699. in-12. 1722. in-12. *Glasgow* 1751. 1754. in-12. 1768. in-12.

Nous citons du même poète: *The Mindes Melody. Edinb., R. Charteris* 1605. pet. in-8°. (16 ff.) et *The flyting betwixt Montgomerie and Polwart. Edinb. by the heires of Andro Hart* 1629. in-4°. (9 l. 15 sh. Bright.) *Edinb. heirs of Finlayson* 1629. in-4°. (8 l. 8 sh. Chalmers), reprod. dans *Watson's Choice Coll. of Poems. Edinb.* 1711.

Montgomery, James. Poetical works. London 1850. 1858. gr. in-8°. Av. portr. et titre gr.

Il existe plusieurs éditions antérieures, savoir: *Lond.* 1819. 3 vol. in-12. 1836. 6 vol. in-12. *ib.* 1841. 1855. 4 vol. in-12. Av. portr. Nous citons *Select poems by J. Monty. ed. by R. A. Willmot. London* 1859. in-4°. Av. portr. et 100 illustr., et *Memoirs of J. Montgomery including selection from his correspondence, remains in prose and verse, and conversations on various subjects ed. by J. Holland and Jos. Everett. London* 1854—56. 7 vol. pet. in-8°.

Montgommery, Louis comte de, seigneur de Courbouson. La milice françoise, reduite à l'ancien ordre et discipline militaire telle et comme la souloyent observer les anciens françois. Paris 1610 (1614). pet. in-8°. (38 fr. Solar.)

Reprod. *Rouen, Calles* 1603. in-8°. (1 ff. Butsch.)

Montgomery, Robert. Poetical works. London 1839—40. 6 vol. in-18. *ib.* 1853. 1 vol. gr. in-8°.

Pour les différ. éd. séparées des oeuvres de Ja. et Rob. M. voir *Londres T. III.* p. 1591 sq.

Monthesauro, Nathalis. De dispositionibus quas vulgares mal frāzoso appellant. s. l. ni d. pet. in-4°. Goth. (16 ff. à 36 l.) 4 fr. 75 c. Baron. 30 fr. Andry.

Cet ouvrage ne peut pas être postérieur à l'année 1498, parcequ'il a été réfuté par Ant. Scanaroli (voir *Scanaroli*).

Monthly Magazine, The (commencé par Sir Rich. Phillips). London 1796—1825. 60 vol. in-8°. — New Series. *ib.* 1826—34. 18 vol. in-8°. — New Series. *ib.* 1835. 1 vol. (XIX^e) in-8°. — Monthly Magazine of Politics, Literature and the Belles Letters. *ib.* 1835—38. Vol. XX—XXVI. — Monthly Magazine edited by J. A. Heraud, B. E. Hill etc. *ib.* 1839—43. 9 vol. in-8°.

Les derniers 7—9 vol. sont chiffrés 95—97 à l'égard de la numération collective de l'ouvrage entier.

— New Monthly Magazine and Universal Register. London 1814—20. 14 vol. in-8°. — The New Monthly Magazine and Literary Journal. *ib.* 1821—36. 34 vol. (ch. XV—XLVIII.) — The New Monthly Magazine and Humorist. *ib.* 1837—1860. Vol. XLIX—CXIX. in-8°.

Cet ouvrage se continue mensuellement. Les vol. XV—XXI ont été publiés par T. Campbell, XLIX—LXII par T. Hook, LXIII—LXVIII par T. Hood, et vol. LXXIII^e et suiv. p. W. H. H. Ainsworth.

Monthly Review, The. London 1749 May — 1789 December. 81 vol. in-8°. — Second Series from 1790—1825. 108 vol. in-8°. — Third (ou New) Series 1831 Jan. — 1845 Jan. 45 vol. in-8°. — A General Index 1749—84 by the Rev. S. Ayscough. 2 vol. 1784—89 by the same. 1790—1816 by J. C. 2 vol. in-8°.

Monti, Vincenzo. Opere. Milano per cura di Gio. Resnati 1839—42. 6 vol. gr. in-8°. (11 ff. 3 kr.)

Cette édition, divisée 1^o. en *Prose varie, et traduzione di Persio*; 2^o. *Poemetti*; 3^o. *Tragedie, drammi, cuntate*; 4^o. *Iliade tradotta*; 5^o. *Prose diverse*; 6^o. *Lettere familiari*, est plus complète

que celles de *Mil., tipogr. de' classici* 1825—27. 8 vol. in 18. ou in-32., dont il a été tiré des ex. in-8°. (5 ff. 45 kr. Favarger. 5 sc. 20 b. Gallarini.) et de *Bol.* 1827—28. 8 vol. in-16. auxquels se joignent *Opere inedite e rure di V. Monti. Mil.* 1832—34. 5 vol. in-8°.

Monti, Vincenzo. Proposta di alcune correzioni ed aggiunte al vocabulario della Crusca. Mil. 1824—1830. 6 part. in-8°. (24 fr., pap. vél. 36 fr. 10 duc. Selvaggi.) — Appendice. 1826. in 8°.

Réimpr. à *Milan* 1828. 7 vol. in-12.

À la prem. éd. de *Mil., stamp. reale* 1817—24. 6 part. in-8°. se rapportent les critiques suivantes, intitulées:

Osservazioni di Farinello Semoli sull' opera . . . intitolata Proposta. Fir. 1819. 4 part. in-8°.; *Lettere d'Urbano Lampredi sull' opera . . . intitolata Proposta. Mil.* 1820. in-8°.; *Sopra un luogo del Petrarca e per incidenza sulla Proposta . . . lettera di Luigi Mazzi. Bol.* 1823. in-8°. et *Appendice e commento ai maravigliosi spropositi di Natamar sul Dittamondo accennati nell' ultimo volume della Proposta. Udine* 1824. in-8°.

— Prose e poesie accresc. di alcuni scritti inediti e prec. da un Disc. intorno alla vita ed alle opere dell' autore etc. da G. Carcano. *Fir.* 1817. 5 vol. in 12. Av. portr. (17 fr. 50 c.)

— Poesie, in uno volume, con note. *Mil.* 1830. gr. in-8°. *ib.* 1834. 3 vol. in-32.

La pièce la plus célèbre de Monti porte le titre *Cantica in morte di Ugo Basville. Roma, Salvioni* 1793. in-8°. reprod. p. ex. à *Mil.* 1822. in-8°. 1825. in-fol.

— Tragedie. Livorno 1816. in-12. *Nap.* 1819. in-12. *Fir.* 1822. gr. in-8°. Av. portr. (2 sc. Gallarini.)

Reprod. à *Fir.* 1825. gr. in-8°. Av. 3 grav. 1826. 2 vol. in-32. ou in-8°. *Mil.* 1822. gr. in-16. *Tor.* 1853. in-16. Nous citons encore de lui:

Aristodemo, tragedia (di V. Monti). Parma, della stamp. reale 1787. gr. in-8°. *ib.*, *Bodoni* 1786. in-4°.

In morte di Lor. Mascheroni cantica, libri III. Mil. anno IX. in-8°. (16, 14 et 14 pp.)

Pièce rigoureusement supprimée.

Il bardo della silva nera. Parma, Bodoni 1806. in-8°. in-4°. et in-fol.

Il en existe une trad. latine par Fr. Botazzi *Mediol. per Gairum et socium* 1807. tr. gr. in-4°.

Montichiello. Voir l'art. *Lucanus* (traductions).

Montiere. Voyez *Desmontiere*.

Montibus, Crispus de. Termini actionum cum arbore. It. Ejusdem repetitio tituli institutionis de hereditate quae ab intestato defertur et tituli de gradibus cum arbore. Ven., J. Hamman de Landoia 1490. in-fol. (9 ff. Butsch.)

Montifalchi, Pet. Jac. De cognominibus deorum opusculum. Perusiae, Chartulari augusto mense 1522. in-4°. (91 ff.) 6 sc. Gallarini.

Reprod. *ib. id.* 1525. in-4°. (4 sc. le même.)

Montigny. Uniformes militaires, où se trouvent gravés en taille-douce les uniformes de la Maison du Roy, de tous les régiments de France, les drapeaux, étendards et guidons, avec la date de leur création, et les différentes figures de l'exercice de la cavalerie et de l'infanterie; dess. et gr. p. de Montigny. Paris chez l'auteur 1772. in-12. Av. fig. col. (66 fr. Veinant.)

Montis, Guido Ubaldo de. Voyez *Ubaldo*.

Montius, Petr. De dignoscendis hominibus LL. VI seu LL. VI de hominum natura et cognitione cum particula de rebus abditis, interprete ex hispanico G. Ayora cordubensi. *Mediol.*, Ant. Zarotus 1492. in-fol. (228 ff.) 40 fr. La Vallière. 51 fr. 1 c. Du Fay.

Cet auteur est nommé *Petrus Montis* chez Mr. Brunet qui le distingue par erreur du *Petrus Montius*, auteur des écrits suivants, quoique ce ne soit qu'un seul personnage. Probablement Mr. Brunet a été induit en erreur par une faute d'impression.

Montius, Pedr. Exercitiorum atque artis militaris collectanea in tres libros distincta. Mediol., Jo. Ang. Scinzenzeler 1509. in-fol. Goth. 42 ff. (42 fr. La Vallière. 3 fl. 30 kr. Butsch.)

— De singulari certamine s. dissensione deque veterum recentiorumque ritu libri tres. Mediol., Jo. Ang. Scinzenzeler 1509. pridie Kal. Septbr. in-fol. (15 fr. La Vallière.)

L'auteur dit dans la préface que cet ouvr. a d'abord été écrit en espagnol (voir Götze, *Merkw. d. Dresdn. Bibl.* T. I. p. 244. cf. *Baumgarten, Nachr.* T. X. p. 209 sq.).

— De unius legis veritate et sectarum falsitate opus divisum in LL. XI. Mediol. per Jo. Ant. Scinzenzeler impensa Jo. Jacobi et fratrum de Lignano mercatorum Mediolanensium 1509 pridie Kalendas Septembris. in-fol. (7 fl. 10 st. Crevenna.)

Montjosieu, Louis de. Voyez Demontiosus.

Montluc, Adrien de. La Comédie de proverbes, pièce comique (par Adrien de M., comte de Cramail). La Haye, Adr. Vlacq 1654. pet. in-12. (168 pp. y compris le titre.)

Il existe une seconde éd., donnée par le même libraire *ib.* : 1655. in-12. (95 pp. — 9 fr. 50 c. Soleinne.)

Nous citons les édd. suivantes de cette pièce : *Paris, Fr. Targa* 1633 (1634). pet. in-8°. (6 ff. de prél. et 164 pp. — 7 fr. de Soleinne.) *ib.*, *Fr. Targa* 1640. pet. in-8°. *ib. id.* 1645. in-12. (156 pp. — 7 fr. 50 c. Soleinne.) *Troyes, Nic. Oudot* III^e éd. 1649. pet. in-8°. (4 ff. et 91 pp. — 7 fr. 50 c. le même.) *Rouen, Jacques Cailloné* 1645. 1656. in-12. *Lyon, Cl. La Rivière* 1654. in-8°. (sans l'argument ni le prologue) *Troyes, P. Garnier s. d.* in-8°. *Paris, Ant. Rafflé s. d.* in-8°. *Paris, Pepingué* 1665. in-12. (111 pp. — 15 et 5 fr. Soleinne.) *ib.*, *René Guignard* 1665. in-12. (3 fr. 25 c. le même.) IV^e éd. *Evreux et Paris, J. Musier* 1698. pet. in-12. (4 ff. et 104 pp. — 5 fr. le même.) *Troyes et Paris, Nic. Oudot* 1715. in-8°. (4 ff. de prél. 91 pp. et 1 f. non ch. — 6 fr. 25 c. le même.)

Montluc, Blaise de. Commentaires de messire Bl. de M. maréchal de France, où sont décrits les combats etc. esquels ce grand et renommé guerrier s'est trouué durant cinquante ou soixante ans qu'il a porté les armes (1521—72), ensemble diuers instructions qui ne doivent être ignorées de ceulx qui veulent paruenir par les armes a quelque honneur et sagement conduire tous exploits de guerre; avec différens poëmes sur sa mort. Bordeaux, Simon Millanges 1592. in-fol. ou 2 vol. in-8°.

Nous citons les réimpr. de *Paris, Sonnins* 1594. in-8°. *ib.*, *J. Berjon* 1617. in-8°. (sans les pièces en vers latins qui font partie de l'éd. de Bordeaux et des édd. suiv.) *ib.* 1661. 2 vol. in-12. 1746. 1760. 4 vol. in-12. Il existe une traduction angl. par Ch. Cotton : *London* 1674. in-fol. et une autre en italien par Giul. Ferrari : *Cremona* 1628. in-4°.

Mon(t)luc, Jean de. Sermons de J. de M. evesque de Valence et de Dye, sur certains points de la religion et sur les commandemens de Dieu; avec un sermon du même fait à son clergé en 1557. Paris, Mich. Vascosan 1559. pet. in-8°.

Il y a deux édd. sous la même date, l'une en plus petits caractères que l'autre.

— Sermons sur les articles de la foy et sur l'oraison dominicale, avec plusieurs oraisons tirées des prières de l'Église. Paris, Mich. Vascosan 1561. pet. in-8°.

Montluc avait déjà publié :

Familie explication des articles de la foy, plus un brief recueil des lieux de l'écriture seruaus à l'explication d'iceux articles, avecque le symbole de St. Athanase à ses dioceses. Lyon, Guill. Regnault 1561. in-8°.

On trouve ordinairement à la suite de cette *Explication* les *Instructions chrestiennes sur les commandemens de la loy et les saints sacremens*, reuenes et augm. par Jean de Montluc, sous la même date et par le même libraire.

Deux instructions et deux épistres faitrs et envoyées au clergé et au peuple de Valence et Dye, par leur évesque. Paris, Mich.

IV.

Vascosan 1557. in-8°. Rouen, B. Belis et Th. Mollard 1557. in-16.

Ces différens ouvrages ont été reprod. en partie dans le vol. intitulé :

Instructions chrestiennes de J. de M. sur les commandemens de la loy et les saints sacremens etc. Paris, Mich. Vascosan 1565. in-8°.

Mon(t)luc, Jean de. Reformatio Cleri Valentiniani et Dyensis. Lut. 1558. in-8°.

— Harangue faite et prononcée en Pologne de part de S. M. très chrestienne, le 10 avril 1573 (autre prononcée le 25 avril) pour l'élection du nouveau roy. Paris, Jean Richer 1573. in-8°.

Ces harangues furent prononcées en latin et impr. en cette langue, mais l'auteur les a données ensuite en français.

Jean de Montluc avait adressé à la noblesse de Pologne une *Défense pour maintenir le duc d'Anjou contre les calomnies des malveillans* (en latin, impr. en 1573, et ensuite en français sous le titre ci-dessus : *Paris* 1575. in-8°.). Hugues Doneau, y répondit sous le nom de Zacharias Fürstenerius dans un écrit intitulé :

Defensio pro justo et innocente tot millium animarum sanguine in Gallia effuso 1574. *Lusit. Pict. excud. Ivo Ducius mense mart.* 1574. in-8°. et reproduit dans la défense de Jacq. Cujas intitulée : *Pro Montucio episcopo et comite Diensi praescriptio adversus libellum Zachariae Fürstenerii, cui adj. ejd. Fürstenerii adversus eandem praescriptionem defensio.* s. l. 1575. in-8°, trad. en françois : *Paris, Le Magnier* 1575. in-8°.

Montmaur, Pierre de. P. Montmauri, graec. litter. professoris regii, Opera, in duos tomos divisa, iterum edita et notis nunc primum illustrata a Quinto Januario Frontone. Paris. 1643. in-4°.

Les satires, écrites contre Montmaur, ont été recueillies par de Sallengre sous le titre d'*Histoire de Pierre de Montmaur*. La Haye 1715. 2 tom. in-8°. Voir sur notre auteur Bayle, T. III. p. 415 sq. *Vignenl de Marville, Mélanges* T. I. p. 86. *Goujet, Mém. sur le collège royal* T. I. p. 555—566. *Joly, Remarques sur Bayle* p. 550 sq. *Ménage, Vita Gargilii Mamurrae*, dans ses *Mélanges*. Paris 1652. in-4°. et *Origines de la langue franç.* p. 510. *Adelung, Gesch. d. menschl. Narrheit* T. III. p. 303—336.

Montmeja, B. de. Poëmes chrestiens de B. de M. et autres divers auteurs, recueillis et nouvellement mis en lumière par Phil. de Bas. (Genève?) 1574. pet. in 8°. (269 pp.)

Les vers de Montmeja n'occupent que 51 pp. dans ce volume, où s'en trouvent d'autres de Théodore de Bèze, de Simon Goulard, de J. Tagault etc.

B. de Montmeja est auteur d'un petit poëme latin ayant pour titre :

Ludi lustriculatorum brevis descriptio, autore B. Mommeiano, tolosano ad M. Virellum Massiliensem carmen. Paris., Fed. Morellus 1560. in-4°.

Montmoret, Humbert de. Voyez Humbert.

Montmort, Pierre Renard de. Essai d'analyse sur les jeux de hazard. II^e éd., revue et augmentée de plusieurs lettres. Paris 1708. 1713. 1714. in-4°.

Montopolitanus, Andreas. Italiae querela ad sacrosantum Leonem X Pont. M. s. l. ni d. in-4°.

Ouvrage en vers héroïques, imprimé probablement à Rome.

Montoya, Ant. Ruiz de. Voyez Ruiz.

Montpalau, D. Ant. de Capmany y de. Voyez Capmany.

Montpazat, De. Ordonnance sur la forme et manière que doyent tenir les gens de guerre tant de cheval que de pied, sur les champs, et en leur garnison : faicte à l'assemblée faicte a Beziers, d'ung homme de chascun diocese du pays de Languedoc, le dixiesme iour du mois de may., Mil cinq cens quarante quatre par monsieur de Montpazat mareschal de France et lieutenant pour le roy au dict pays de Languedoc. Imprime par Guyon Boudeville (à Toulouse.) in-4°. (6 ff.) Lettr. ital.

Montpensier, Anne Marie Louise d'Orléans demoiselle de.

Mémoires (revus par Segrais avec une préface de J. Fréd. Bernard.) Amst., Wetstein 1735 1746. 8 vol. in-12.

Réimpr. Londres (Paris) 1746. 7 vol. pet. in-12. *Maësrict* 1776. 8 vol. in-12. et dans les tomes XL à XLIII de la II^e série de la Coll. de MM. Petitot (Voyez Collection.).

Dans ces différ. édd. (in-12.) sont ajoutés aux Mémoires: *Les Amours de Mademoiselle et de M. de Lauzun*; *La relation de l'isle invisible et l'histoire de la princesse de Paphlagonie sur l'imprimé de 1659 avec la clef*, tirée des mémoires anecdotes de Segrais; *Divers portraits* (59) imprimés en l'année 1659.

Montreux, Nicolas de. Mémoires de Mlle de Montp. petite-fille d'Henri IV, collationnés sur le man. autographe avec des notes biogr. et histor. p. A. Chérueil. Paris, Charpentier 1859. 4 vol. gr. in-18.

Montresor, Claude de Bourdeille comte de. Mémoires avec diverses pièces concernant le ministère du card. de Richelieu etc. Leyde, J. Sambix (Brux., Foppens) 1663. 1665. 2 vol. pet. in-12. (26 fr. Didot. 25 fr. Giraud. 37 fr. Solar.)

Il y a des ex. du premier vol. de cette édition Elsevirienne sous la date de 1664. L'édd. de *Leyde, J. Sambix* 1663. in-12. n'est pas sortie des mêmes presses, mais bien celle-ci: *ib. id.* 1667. T. I. in-12. L'édd. de *Cologne* (Hollande) 1723. pet. in-12. n'est pas belle.

Montreuil (ou Montereül), Mathieu de. Oeuvres. Paris, Cl. de Sercy (ou L. Billaine) 1666. in-12. Av. un portr. gr. p. Picart-le-Romain. (40 fr. Nodier. 14 fr. 50 c. Giraud.)

Première édd. des poésies légères et des lettres en prose de ce poète, réimpr. à Paris chez *Th. Jolly et Cl. Barbin* 1671. in-12. (7 fr. Giraud.) *ib.*, *Ch. de Sercy et Osmont* 1679. 1680. in-12. Nous citons encore:

Poésies diverses de Math. de Montereül; nouv. édd. aux frais et aux soins de J. V. F. Liber. Lille, typogr. de A. Behague (et Paris, Jules Tardieu) 1861. pet. in-12. (3 fr., pap. de Holl. 4 fr., pap. vélin jonquille 6 fr.)

Ses *Lettres*, imprimées avec celles de Balzac et de Voiture, ont été publiées par Campenon: *Paris* 1806. 2 vol. in-12. Voir sur lui *Michaut, Mélanges histor.* T. I. p. 85—94.

Montreux, Nicolas de. Les premières œuvres poétiques chrétiennes et spirituelles de Olenix de Mont-Sacré, gentilhomme du Maine, divisées en sonnets en forme d'oraisons, et plaintes chrétiennes et sonnets moraux. Paris, Gilles Beys 1587. pet. in-8°. (49 fr. Solar.)

— Les regrets d'Olenix du Mont-Sacré, gentil-homme du Mayne. Nantes, Nic. des Maretz 1591. in-4°. (52 fr. Monmerqué.)

— L'Espagne conquise par Charles-le-Grand, roy de France, par Olenix du Mont-Sacré. Nantes, Pierre Dorion 1597. 1598. 2 vol. in-12.

L'auteur de ces trois vol. en vers s'est caché sous le pseudonyme d'Olenix du Mont-Sacré. Voir sur lui *Niceron* T. XXXIX. p. 196 sq. *Hauréau, Hist. litt. du Maine* T. II. p. 421. *Bibl. du Théâtre Franç.* T. I. p. 260.

— Athlette pastourelle ou fable bocagère (3 a., v.). Par Olenix de M. S. etc. Paris, Gilles Beys 1585. in-8°. (35 ff.)

Reprod. *ib. id.* 1587. in-8°. (plus grand format — 33 ff. — 29 fr. Solar.) 1588. in-8°. *Lyon, Jean Veyrat* 1592. in-8°. (15 fr. 50 c. Nodier. 38 fr. Solar) et *Tours, Claude de Montr'oeil et Jean Richer* 1592. in-12. (35 pp.) Il y a des exempl. de cette dern. édd. au nom de *Jamet Mettayer*.

— La Diane d'Olenix du M. S. Pastourelle ou fable bosquagère (3 a., v.) 1594. in-12.

Ce vol. n'est qu'une partie détachée de la 3^e partie des *Bergeries de Juliette* p. 329—402.

— Isabelle, Trag. (5 a., v.) par Olenix du M. S. s. l. ni d. in-12. (96 pp.)

Cette pièce est également extraite des *Bergeries de Juliette. Tours, Cl. Montr'oeil* 1592—98.

— L'Arimène ou le berger désespéré, Pastorale (5 a. et pr.,

v.) Paris, Dominique Salis 1597. in-12. (8 ff. de prél. et 123 ff. ch.)

C'est la plus rare des pièces de l'auteur. Il y a des exempl. aux noms d'*Abraham Saugrain* ou *Guillaume des Rues*. Il existe une édd. de *Nantes, Pierre Dorion* 1597. in-12.

Montreux, Nicolas de. La Sophonisbe, Trag. (5 a., v.) Rouen, Raphaël du Petit Val 1601. pet. in-12. (107 pp.)

— Joseph le chaste, comédie. Rouen, R. du Petit-Val 1601. pet. in-12.

— L'œuvre de la chasteté qui se remarque par les diverses fortunes, aventures et fidèles amours de Criniton et Lydie, Livre premier. Ensemble la tragédie de Cléopâtre (5 a., v.) Le tout de l'invention d'Oll. du M. S. Paris, Abraham Saugrain et Guillaume des Rues 1598. in-12. (591 et 99 pp.)

Il existe une édd. antérieure: *Paris, Guill. des Rues* 1595. in-12. (611 et 116 pp.) et une postérieure sous le titre d'*Amours de Criniton et Lydie: Paris, Saugrain* 1601. in-12.

C'est un premier livre, le second a pour titre:

Les chastes et delectables jardins d'amour, semés de divers discours et histoires amoureuses. Paris, Adrian Perier 1599. in-12. (23 fr. Solar.) Un troisième a pour titre: *Paris, Saugrain et des Rues* 1601. in-12.

L'ouvrage suivant paraît se rattacher au précédent:

Les Amours de Cleandre et de Domiphille, par lesquelles se remarque la perfection de la vertu de chasteté. Paris, veuve de Gabr. Buon 1597. 1598. pet. in-12. (371 ff. ch. et 1 f. non ch.)

— Le premier livre des Bergeries de Juliette, auquel par les amours de bergers et bergères l'on voit les effets différents de l'amour avec cinq histoires comiques racontées en cinq journées par cinq bergeres, et plusieurs echoz, enigmes, chansons, sonnets, elegies et stances: ensemble une pastorale en vers françois, à l'imitation des Italiens, de l'invention d'Oll. de M. Sacré. Paris, Gilles Beys 1585. pet. in-8°. (291 ff., plus 35 ff. pour la past. intit. Athlette.)

Ce premier livre reprod. à *Paris* 1585. 1586. 1587. 1588. in-8°. *Tours, Jamet Mettayer* (ou *Claude Montr'oeil et Séb. Moulin*) 1592. in-12. *Lyon, Jean Veyrat* 1592. in-8°, a été suivi par un second livre (*Paris, Gilles Beys* 1587. 1588. in-8°. [476 pp.] *Tours, Mettayer* 1592. in-12.), par un troisième (*Tours, Jamet Mettayer* 1594. in-12. [402 pp. y compris la *Diane pastourelle*]), par un quatrième (*Paris, Guill. des Rues* 1595. in-12. [634 pp. non compris *Isabelle* trag., de 76 pp.] et par un cinquième (*Paris, Abr. Saugrain* 1598. in-12. 807 pp.)

On rencontre très rarement des ex. complets de ces 5 livres (un ex. auquel 4 pièces dram. d'Oll. étaient réunies 15 fr. Filheul, un autre mêlé de voll. des édd. de Paris et de Tours 30 fr. 2 c. Du Fay).

Il existe une traduction allemande de cette faible imitation de la Diane de Montemayor sous le titre suivant:

Nic. de Montreux, Die Schöffereyen von der Schönen Juliane das ist von den Eygenschaften und ungleichen würckungen der Liebe, ein herrl. Gedicht durch de Mont-Sacré. Teutsch d. F. C. V. B. Mümpelgart, Peter Fischer 1595. in-8°. *Frankf.* 1601. in-8°. *ib.* 1615. *Erstes Buch.* in-8°. (764 pp.) *Strassb., Zetzner* 1615. *Zweites Buch.* in-8°. (1550 pp.) (*Drittes Buch?*) *ib. bey Laz. Zetzners Erben* 1617. *Vierdes Buch* in-8°. *ib. eod. das fünffte Buch.* in-8°.

Il existe deux extraits de ce livre, l'un en allemand (*Schatzkammer von allerley der schönsten zierlichsten Orationen, Sendbriefen, Gesprächen aus d. fünff Büchern der Schöffereyen von der schönen Juliana zusammengezogen durch Ollenicem du Mont-Sacré. Strassb., Zetzners Erben* 1617. in-8°.) et l'autre en français (*L'Arcadie française de sa nymphe Amarille, tirée des Bergeries de Juliette. Paris, Ant. Robinot* 1625. in-8°. 686 pp. en 5 parties.)

— L'Homme, ses dignitez, son franc et liberal arbitre, au Roy. Paris 1599. in-12. (690 pp.)

Monts, de. Commission du roy et de monsieur l'Amiral au sieur de Monts pour l'habitation à terres de Lacadie (sic), Canada et autres endroits en la Nouvelle-France, ensem-

ble les défenses première et seconde, à tous autres, de trafiquer avec les sauvages des dites terres. Paris, Phil. Patisson 1606. pet. in-8°. (20 ff.)

Il existe une trad. anglaise par P. Erondelle sous le titre de *Nova Francia or the Description of that Part of New France which is one Continent with Virginia*. London 1609. in-4°. reprod. dans le 2nd vol. de la *Coll. of Voyages and Travels* d'Oxford.

Montsainet. Histoire d'un jeune enfant. Voyez Provencheres.

Montserratt, Guill. de. Voyez Casas, Barth. de las.

Montucla, J. Fr. Histoire des mathématiques; nouvelle éd. achevée par J. de Lalande. Paris, Agasse ans VII—X. (1799—1802.) 4 vol. in-4°. (115 fr. Libri. 125 fr. Arago. 36 th. Weigel. 16 Rbd. Salomon. 34 th. Asher.)

Il existe une éd. antérieure de cet ouvrage bien renommé, mais en vérité assez faible: Paris 1758. 2 vol. in-4°.

Montule, Édouard de. Voyage en Amérique, en Sicile et en Égypte, pendant les années 1816 à 1819. Paris, Delaunay 1821. 2 vol. in-8°. et atlas de 59 pl. in-fol.

Nous avons du même auteur un *Voyage en Angleterre et en Russie pendant les années 1821, 1822 et 1823*. Paris, Arthus Bertrand 1825. 2 vol. in-8°. et atlas de 29 pl.

Montucci, A. Voyez Morrison.

Montulmo, A. de. De judiciis nativitatum LL. II, additionibus Jo. de Monteregio illustr. Norimb., Petreius 1540. in-4°. (1 fl. 12 kr. Butsch.)

Montvert, Raoul du. Sensuit les fleurs et secrets de médecine, contre toutes les maladies comme peste, fièvre, pleuresies, enflures etc. trad. du latin. Paris, Alain Lotrian 1531. pet. in-8°.

Il existe plusieurs réimpr., savoir: Lyon, Olivier Arnoullet le IIII de juin Mil. CCCC. XXXVIII. pet. in-8°. Goth. (8 ff. de prél. et LXX ff. ch. — 17 fr. Coste.) *ib. id. s. d.* in-8°. Poitiers chez Boucher (vers 1544.) pet. in-8°. Lyon 1586. in-16. (sous le titre de *Trésor des fleurs et secrets de médecine*.) Rouen 1609. in-12.

Monument littéraire consacré aux manes de l'Auguste Catherine II., Impératrice de toutes les Russies s. l. MDCC. XCVIII. in-fol. (80 pp.) Av. des vign. impr. dans le texte.

Sur le titre on trouve représentée une gr. médaille en or, produite par le poinçon et enduite d'or. Au recto du f. prél. on lit: „A Monsieur H. de Struve, secrétaire de la Légation de S. M. I. de toutes les Russies à Hambourg“ et au verso du même f. „il n'a été tiré que 33 exempl. de cette édit. particulièrement consacrés aux manes de l'Auguste Souveraine qui fait le sujet des chants lyriques contenus dans ce volume, savoir 2 en lettres d'or sur velin pourpre de Paris, 1 sur velin blanc et les 30 autres sur papier velin double d'Angleterre: celui-ci en est un.“

Monumens de la vie privée des douze Césars, d'après une suite de pierres gravées sous leurs règnes. Caprée (Nancy chez Le Clerc) 1780. in-4°. Av. 50 pl. en t. d. — Monuments du culte secret des dames romaines pour servir de suite aux monumens des XII Césars. *ib.* 1784. in-4°. Av. 50 pl. (ensemble 46 fr. St. Martin. 59 fr. Millin. 170 fr. Labédoyère. 24 th. Lippert. 36 th. Weigel.)

Il existe plusieurs réimpressions de ces deux ouvrages licencieux de Hugues, dit d'Hancarville; savoir: 1782—84. 4 tom. in-8°. (sans les citations:) 1787. in-4°. Rome de l'impr. du Vatican 1786—90. 2 vol. in-8°. (VIII et 236 pp., titre gravé à la date de 1792 et 50 pl.; 16 pp. de prél. 98 pp. 50 pl.)

Monuments anciens et modernes. Collection formant une histoire de l'architecture des différents peuples à toutes les époques cont. d. not. archéol. par Jomard, Champollion-Figeac, Raoul Rochette. Paris s. d. 4 vol. in-4°. Av. 400 pl. (80 th. Halm.) — Voir Gailhabaud.

Monuments d'architecture, de sculpture et de peinture de

l'Allemagne, depuis l'établissement du christianisme jusqu'aux temps modernes. Paris, Morel et C^o. 1858—61. 100 liv. form. 4 vol. in-4°. (160 fr., la livr. 1 fr. 50 c.)

Ouvrage terminé, trad. de l'allemand de E. Förster, *Denkmale deutscher Baukunst, Bildnerei und Malerei*. Lpzg. 1853—63. Livr. I—CC. in-4°. imp. (chaque livr. de 2 pl. 20 gr.) Cet ouvrage magnifique formera 12 vol., de 25 livr. à 50 pl. gr. en acier chacun, dont 8 ont paru (à 16 $\frac{2}{3}$ th.).

Monumens de la littérature romane publiés sous les auspices de l'Académie des jeux floraux. par M. Gatién Arnoult. Toulouse, Paya 1841—49. T. I—I^{II}. in-8°. (4 th. Weigel et Baer.)

On y trouve *Las flors del gay saber o las leyes damors*, les fleurs du gai savoir ou les lois d'amour, traduction en regard du texte de M. le marq. d'Aguilar, revue et complétée par M. Gatién Arnoult. Le 4^e vol., qui devait contenir les notes et les additions, n'a pas paru.

Monumens de la maison de France, collection de médailles, estampes et portraits, recueillis et décrits par Combrouse. Paris, impr. de Claye 1856. in-fol. Av. 60 pl. en t. d. (70 fr.)

Monumens du moyen âge et de la renaissance dans l'ancienne Pologne jusqu'à la fin du 17^e siècle, publ. p. Max Przewdziecki et Rastawiecki (Varsovie et Leipsic, Brockhaus.) Série I—III. in-4°. Av. un gr. nombre de peintures-miniatures en chromolithographie (la série de 24 livr. 133 fr. 50 c.)

Monumens égyptiens, consistans en obélisques, pyramides, chambres sépulcrales, statues etc. le tout gravé en 100 pl., avec leurs explications historiques. Rome, Bouchard et Gravier 1791. 2 vol. in fol. (16 fr. Langlès.)

Les mêmes libraires avaient donné une autre méchante compilation intit. *Choix des monumens les plus remarquables des anciens Égyptiens, Grecs, Romains etc. cont. 234 planches avec leurs explications*. Rome 1785—89. 2 vol. in-fol.

Monumens précieux de la sagesse de nos rois. s. l. 1753. pet. in-4°. (24 pp.)

Extraits d'ordonnances des rois de France. Voir sur ce vol. rarissime *Baumgarten, Nachr.* T. V. p. 87 sq.

Monuments inédits ou peu connus faisant partie du cabinet de Guill. Libri et qui se rapportent à l'hist. des arts de dessins consid. dans leur application à l'ornement des livres. Londres, Dulau 1862. in-fol. Av. 60 pl. chromolith. (60 th.)

Ouvr. magnifique, important pour l'hist. de la reliure. Mais on y rencontre aussi d'autres notices intéressantes, p. ex. la pl. 52^e donne des copies d'un jeu de tarots, gr. par un maître italien du 15 siècle; la pl. 56^e les copies de deux portraits dessinés par Guercino, d'un dessin de Leon. da Vinci et d'un autre de Michel Ange et de deux de Rubens; la pl. 57^e celle d'un dessin de Raphael, la vision d'Ezechiel.

Monuments religieux, militaires et civils du Poitou (Deux Sèvres) dessinés par Bauchier. Niort 1843. in-4°. Av. pl. (24 fr.)

Monumenta Boica Edid. acad. scient. Boica. Monachi et Stuttg. 1769—1862. T. I—XXXVI. (Coll. vetus T. I—XXVII et Coll. nova T. I—IX. [35 volumes 200 fr. Asher.])

Les vol., à partir du 28^e, ont pour titre *Monumentorum historicorum collectio nova* et ils se divisent en 2 parties. Aux tomes XVII et XVIII se joignent les observations (*Betrachtungen*) sur ces deux vol. par L. Westenrieder. München 1795—1809. 2 tom. in-4°. C'est bien triste que ce recueil rempli d'une foule de notices inutiles n'est qu'une collection faite sans critique ni jugement (v. *Wiener, Jahrb.* T. LII. p. 135 sq.).

Monumenta catholica pro independentia potestatis ecclesiast. ab imperio civili. Coll. et ed. Aug. de Roskovan⁷. Monum. a sec. IV usque ad sec. XVIII et mon. sec. XIX usque ad a 1845 compl. Quinque Ecclesiis 1847. 2 tom. in 8°. Tom. III. Suppl. ad T. I et II compl. Quinque-

Ecclesiis 1847. 2 tom. in-8°. Tom. III. Suppl. ad T. I—II compl. T. IV. Monumenta pontificatus Pii IX ab a. 1845—56 compl. Pestini 1856. in-8°.

Monumenta conciliorum general. sec. XV. Conc. Basil. scriptorum T. I. Wien 1857. in-fol. (10 th.)

Monumenta Fredenburgica jussu Frederici V erecta. Cum 37 tab. aen. inc. a J. G. Bradt. Hafn. 1769. gr. in-fol. (6 th. Weigel.)

Monumenta Graphica medii aevi ex archivis et bibliothecis imperii austriaci collecta. Fasc. I. II. Wien 1858—60. Av. 22 pl. fotogr. Fasc. III. IV. ib. 1862. in-fol. imp. Av. 24 pl. fotogr. — Die Texte der in den Monum. Gr. medii aevi enthalt. Schrifttafeln. Herausg. v. Prof. Dr. Th. Sickel. Wien 1858—62. gr. in-4°. (à 16 $\frac{2}{3}$ th.)

Monumenta Germaniae historica, inde ab anno Christi 500 usque ad a. 1500, auspiciis societatis aperiendis fontibus rerum germanic. medii aevi, ed. Geor. Henr. Pertz. Hannover. 1826—61. T. I—XVII. in-fol. (228 th. — Vol. I—XV. 1800 fr. Solar. Vol. I—XVI. 186 th. vente Ritter.)

L'édition des tom. III, IV, VII et VIII est épuisée. Du XV^e vol. (*Legum* T. III.) il n'a paru que le premier cahier pp. 3—81. Il existe un *Inhaltsverzeichnis, der X ersten Bände der Monum. German.* Hann. 1848. in-8°. tiré du 10^e vol. de l'*Archiv der Gesellschaft für ältere Geschichtskunde zur Beförderung einer Gesamtausgabe der Quellschriften deutscher Gelehrten des Mittelalters herausg. v. G. H. Pertz.* Pertz. Hann. 1843—53. Vol. I—XI. in-8°.

Mr. Pertz a fait réimprimer une partie des auteurs compris dans les 2 premiers vol. de sa collection et on les a réunis sous le titre suivant:

Scriptores rerum germanic. in usum schol. ex monum. Germaniae histor. recudi fecit G. H. Pertz. Hanov. 1839 sq. in-8°.

Monumenta Habsburgica. I. Abth. I. Bd. Actenstücke und Briefe zur Geschichte des Hauses Habsburg im Zeitalter Max I mitgetheilt v. J. Chmel. Wien 1854—58. II. Abth. Karl V u. Philipp II. Bd. I. II. Actenstücke u. Briefe z. Gesch. Karl V mitgeth. v. K. Lanz. ib. 1853—57. in-8°. (8 th. 21 gr. et 3 th. 4 th. gr.)

Monumenta historica ad provincias Parmensem et Placentinam pertinentia. Parmae 1859. S. I. Chronica. S. I. III. sect. II. Statuta S. I. III. in-4°. (à 48 fr.)

Monumenta Historica Britannica or Materials for the History of Britain from the earliest Period to the Norman Conquest. Prepared and illustr. with notes by the late H. Petrie, Esq., Keeper of the Records, assisted by the Rev. J. Sharpe. Publ. by command of H. Maj. under the superintend. of Th. Duffus Hardy, Esq., assistant keeper of the Records in the Tower, with an hist. and bibliogr. Introd. and Preface and copious Indexes. London 1848. in-fol. Av. une carte, des facs. de mss. et des fig. de médailles. (2 l. 12 sh. 6 d.) 8 th. Baer.

On y trouve des extraits d'auteurs grecs et romains sur l'hist. d'Angleterre, des inscript. romaines, des monnaies bretonnes et romaines av. illustr., le *Gildas*, la Chronique et l'Hist. ecclesiast. de Beda, *Chronologia brevissima* ad a. 1737, *Chronicon Saxonicum* en anglo-saxon et anglais, l'*Asserius*, *Chronicon Aethelwardi* ad a. 975, le *Florentius Wigornensis cum continuatione*, *Simeon Dunelmensis*, *Henricus Huntendunensis*, l'*Estorie des Engles solum la translation de Maistre Geoffroi Guimur*, *Annales Cambriae* ad a. 1066, *Brut y Tynysogion*, *Chronicon* ad a. 1066 en celtique et latin et *Carmen de bello Hastingsensi*.

Monumenta historica Russiae, ex ant. exter. gentium arch. et bibl. depr. ab A. J. Turgenevio. Petersb. 1841—42. 2 tom. in-4°. Suppl. ib. 1848. in-4°.

Monumenta historiae patriae. Voyez **Historiae patriae monum.**

Monumenta illustrium virorum et elogia cura Boxhorn. Amst., Janson 1638. in-fol. Av. front. gr. p. J. Amman et 125 grav. à l'eau-forte p. T. Fendt représ. des monum. sépulcraux (3 th. Brockhaus. 4 th. Weigel.).

Monumenta linguae palaeosloven. e cod. Suprasl. ed. F. Miklosich. Wien 1851. T. I. in-8°. (3 $\frac{1}{3}$ th.)

Monumenta Livoniae antiquae. Sammlung von Chroniken, Berichten, Urkunden und anderen Denkmalen und Aufsätzen, welche zur Erläuterung der Geschichte Liv., Esthon. und Kurlands dienen etc. Riga 1839—44. 4 vol. in-4°. Av. fig.

Monumenta Paderbornensia, ex hist. Rom., Francica, Saxonica eruta et novis inscriptionibus, figuris tab. geogr. et notis illustr. Amst., Dan. Elsevir 1672. Av. pl. et cartes.

Cet ouvrage de François, prince de Fürstenberg, avait été publié d'abord *Paderb.* 1669. in-4°. (1 th. Weigel) et après (*cura Euch. Ge. Rinck.*) *Frest. et Lpzg. (Noriab.)* 1713. in-4°. *Lemgov.* 1714. in-4°.

Monumenta regii neapolitani archivi ed. ac illustr. Nap., stamp. r. 1847. T. I. P. I. II. in-4°.

Monumenta regum Poloniae Cracoviensia (1270—1283). Petrop., Wolf. 1853. Ed. II. in-fol. Av. 24 pl. lith. (10 th. Löser Wolf.)

Monumenta ritualia ecclesiae Anglicanae or occasional offices of the Church of England, according to the ancient use of Salisbury, the Prymer in English and other prayer and forms with diss. and notes by W. Maskell. London, Pickering 1846—47. 3 vol. in-8°. (8 th. Weigel.)

Monumenta sepulcrorum cum epigraphis ingen. et doct. excell. vir. etc. de archetypis expr. Ex liberal. Sig. Rybisch per Tob. Fendt pict. in aes incisa et edita. s. l. (Vratisl.) 1574. in-fol. Av. 126 pl. (5 th. Weigel. 5 fl. 30 kr. Butsch.)

Monumenta sacra et profana ex codd. praest. bibl. Ambros. opera coll. doctorum ejd. T. I. Fasc. I. Mediol. 1859. in-4°. Av. 2 pl. lith. (5 $\frac{1}{3}$ th.)

Voir sur ce vol. le *Journ. Asiat.* 1860. Septbr. p. 269 sq.

Monumenta sacra inedita nova coll. ed. A. C. Tischendorf. Lips. 1854—60. in-4°. (à 16 th.)

Monumenta Serbica spect. hist. Serbiae, Bosnae, Ragusii ed. F. Miklosich. Wien 1858. in-8°. (3 th. 26 gr.)

Monumenta typographica, quae latitant in bibl. collegii canon. regul. in Rebdorf (auct. Ant. Strauss). Eichstadii 1787. in-4°. — Opera rariora, quae latitant in eadem bibl. ib. 1790. in-4°.

Monumenta Vaticana historiam ecclesiast. saec. XVI illustr. Ex tabulis S. Sedis apostol. secretis excerptis, dig., recens., prolegg. et indd. instr. Dr. H. Laemmer. Una cum fragm. Neapol. et Florent. Frib. 1861. in-8°.

Monumenta Vetera, histor. Hungar. sacram illustr. Max. part. nondum ed. ex tab. vatic. depr. coll. ac disp. ab A. Theiner. Romae 1859—60. T. I. II. in-fol. (21 $\frac{1}{3}$ th.)

— Vetera, Poloniae et Lithuaniae gentiumque finit. historiam illustr. ex tab. Vatic. depr. coll. a A. Theiner. Romae 1860. T. I. in-fol. (24 th.) ib. 1861. T. II. in-fol. (24 th.)

Monumenta vetusta quae ad rerum Britannicarum memoriam conservandam societas antiquariorum suo sumptu edenda curavit. Lond. 1747—1835. 5 vol. tr. gr. in-fol. Avec 300 pl. (70 th. Weigel.)

Monumenta Zollerana. Urkundenbuch zur Geschichte des Hauses Hohenzollern. Herausg. von R. v. Stillfried und T. Maercker. Berlin 1852—62. (1095—1411.) T. I—VII. in-4°. (à 5 th.)

Monumenti delle arti cristiani. Voyez **Marchi, G.**

Monumenti inediti. Voyez **Annali.**

Monumenti, I principali, innalzati da sua Maj. Maria Luigia, Duchessa de Parma. Parma, Bodoni 1824. gr. in-fol. Av. 15 pl. (6 th. Weigel.)

Ce bel ouvrage a été publié p. P. Toschi et N. Bettoli, les descriptions sont de M. Leoni.

Monumentos arquitectonicos de España. Paris chez Bance et chez Gide 1859 sq. gr. in-fol.

De cet ouvrage, exécuté aux frais du gouvernement espagnol sous la direction de MM. Annibal Alvarès, Franc. Jareno, Jeronimo de la Gandara, Pedro de Madrazo, Jose Amador de los Rios et Manuel d'Assas il a paru jusqu'à la fin d'Avril 1862 11 livr. de 4 pl. chacune avec 2 feuilles de texte (26 fr.).

Monumentum Parmense in adventu Gustavi III, Sueciae Regis. Parmae e typogr. reg. 1775. gr. in-fol. Av. fig. (13 fr. Boutourlin.)

Monumentum romanum Nicolao Claudio Fabricio Peirescio senatori Aquensi doctrinae virtutisque causa factum. Romae, typis Vaticanis 1638. in-4°. (3 l. Hanrott.)

On trouve dans cet ouvrage rare, pp. 81—119, 40 éloges de Peiresc en autant de différentes langues sous le titre de *Pan-glossica s. generis humani lusus in funere ejusdem (Peirescii)*.

Monzambano, Severin. de, Veronensis. De statu imperii Germani liber unus ad Lolium fratrum dominum Trezolani sive Monzambano illustratus et restrictus. Discursibus jurid. polit. expl. et restrictus op. et st. Pacif. a Lapide Germano-Constantiensis. Utopiae apud Udonem Neminem, vico Ubique, ad insigne Veritatis 1668. in-12.

Cet écrit fameux de Sam. de Pufendorf a été reproduit. c. notis et structuris Pacifici a Lapide, acc. ejd. S. Pretend. disquis. de re publica irregulari. s. l. 1682. in-8°. (4 fr. 19 c. Du Fay.) et trad. en franc. p. Franç. Savinien d'Alquié: *Amst., Schipper* 1669. in-12. (2 fr. 11 c. Du Fay.)

Moognee, Ashshurh-ool-, commentatio absoluta, a commentary to the Moojiz-ool-Qanoon, known by the name of سدينى the Sudeedee, compiled by the celebrated physician Moulavee Sudeed Kazroonee, on the theory and practice of physic and the materia medica. Edited by Hakeem Moulavee Abdool Mujeed, Moulavee Ghoolam Mukhdoom, and Moulavee Abdoollah. Publ. under the auth. of the comm. of public instruction. Calc., ed. pr. 1832. in-4°. ib. 1828. 1846. in-4°.

Moojiz-ool-Qanoon, a medical work by Alea bin Abee il Huzm the Karasliite, commonly known by the name of Ibn-ool-Nufees, edited by Moulavee Moolhummed Solyman of Herat and Rooh-ool-Ameen of Boolee. Publ. under the auth. of the comm. of public instr. Calc., educ. pr. 1828. in-4°.

Mookhtusur-ool-Mu-ane. (صكتص العاني) or an Abbreviated Commentary on the Rhetoric of the Arabs: comprising the Text of the Tulkhees-ool-Miftah by Julal-ooddeen Moolhummed: together with the shorter two commentaries on that celebrated work, both written by Masood-oobno-oomr Saad-ot Tutazanee. Calcutta pr. at the Persian Press, under the inspection of Moulavee Jan-Ulee 1813. in-4°.

Moolukhuj-ool-Tuwareekh being and abridgement of the celebrated historical work called the Seir Mootakherin, prepared chiefly by Mawlawi Abdool Kerim, head Moonshiee of the Persian office. Calc. pr. at the educ. press 1827. in-4°. — Voir **Mootakherin, Seir.**

Moor, Alex. A Catalogue of the indigenous and exotic plants growing in Ceylon; distinguishing the several esculent vegetables, fruits, roots and grains, together with a sketch of the divisions of genera and species in use

amongst the Singhalese: also an outline of the linnean system of botany, in the english and singhalese language, for the use of the singhalese. Colombo, printed at the Wesleyan mission's press 1824. in-4°. (9, 77, 41 et 40 pp.)

Moone, The man in the, discovering a worlde of Knavery under the sunne. London 1638. 1657. in-12.

Moone, Peter. A short Treatyse of certayne Thinges abused in the Popish Church, long vsed; but now abolyshed to our consolation, and God's word advaunced, the Lyght of our saluation. s. l. ni d. (Ipswich, John Oswen vers 1548.) in-4°. (4 l. 11 sh. Bright.)

Voir sur cette pièce en vers de 8 ff.: *Warton T. III p. 264.*

Moonshine: Curious, Satyrical, Facetious and Descriptive Sketches in Poetry and Prose, with Appendix of unconnected Trifles (by Mrs E. M. Potts). London 1832—35. 5 vol. in-8°. Av. le portr. de J. Thorpe.

Moor, Edw. The Hindu Pantheon. London 1810. in-4°. Av. 105 pl. représ. des divinités Indiennes en contours. (4 l. 14 sh. 6 d. White Knights. 255 fr. Langlès. 70 fr. de Sacy.)

Le texte n'est pas dans tous les exemplaires. On a fait à Londres en 1861 un nouveau tirage des planches de cet ouvr. avec un index abrégé par A. P. Moor.

Nous avons du même auteur:

Hindu infanticide, an account of the measures adopted for suppressing the practice of the systematic murder by their parents of female infants, with incidental remarks on other customs peculiar to the natives of India, edited with notes by Edw. M. Lond., Johnson 1811. in-4°. (32 fr. Langlès.)

Oriental Fragments. London 1834. in-8°.

Moore, And. History of the Turcs. London 1660. 4 vol. in-8°.

Le 4^e vol. contient une traduction du Coran.

Moore, Francis. Travels into the inland parts of Africa, containing a Description of the several nations for the space of hundred miles of the river Gambia, to which is added captain Stibb's voyage up the Gambia, in the year 1723. London 1738. in-8°. (8 fr. 60 c. Langlès.)

On cite du même auteur *Voyage to Georgia. London 1744. in-8°.*

Moore, James. Selections of views in Scotland. Lond., Th. Macklin 1794. in-4°. Avec fig. (25 vues de l'Écosse mérid.)

Moore, John. Works with memoirs of his life and writings by Dr. Rob. Anderson. Edinb. 1820. 7 vol. in-8°. Av. portr.

Moore, J. H. Notices of the Indian archipelago and adjacent countries, being a collection of papers relating to Borneo, Celebes, Bali, Java, Sumatra etc. Singapore 1837. in-4°. Av. 7 cartes.

Moore, Jonas. A new System of the Mathematics. London 1681. 2 vol. in-4°.

Moore, Robert. Diarium historico-poeticum. Oxon. 1595. in-4°.

Moore, Thomas. Poetical Works collected by himselfe. London, Longman 1840—41. 10 vol. in-12. Av. portr. et 19 pl.

Reprod. *London 1853. 10 vol. in-12. Av. portr. et 19 pl. ib. 1853. 1857. gr. in-8°. Av. son portr. ib. 1858. in-8°. (printed in Ruby Type) ib. 1860. 10 vol. in-8°. Av. portr.*

— The Poetical Works of the late Thomas Little, Esq. London 1801. in-8°.

Reproduit *London 1802. 1803. 1813. 1822. XVth ed. in-8°.*

— Irish Melodies (*les paroles seules*). With an appendix

cont. the original Advertisement and the prefatory Letter on Music. Lond., J. Power 1821. 1822. 1839. 1848. in-8°. Av. pl.

Reprod. (avec 161 dessins par D. Maelise et le texte gravé sur acier par F. P. Becker) *London* 1846. gr. in-8°. (3 l. 3 sh.) 1850. in-8°. (1 l. 11 sh. 6 d.) (Av. 13 pl. sur acier d'après des dessins orig.) *ib.* 1856. gr. in-8°. (21 sh.) *ib.* 1856. in-32. (*Ruby Type*) *ib.* 1859. in-32. (4 édd. différ.) et trad. en latin (*Cantus Hibernici latine redditi à Nich. Lee Torre*) *Londini* 1835. gr. in-8°. *Ed. nova aucta nonnullis Graece redd.* *Leamington* 1856—59. 3 part. in-8°.)

Moore, Thomas. A Selection of Irish Melodies with Symphonies and Accompaniments by Sir J. A. Stevenson. Lond., J. Power 1807—34. 10 part. y compris le suppl. in-fol.

Chaque partie contient 12 mélodies et 4 airs harmon.

— Irish Melodies, the Music with the words, the Symph. and Accomp. by Sir J. Stevenson. *London* 1857. gr. in-8°. (31 sh. 6 d.) 1859. 2 part. in-4°.

Il existe une autre éd. avec symph. et accompagnement p. J. Stevenson et Sir H. Bishop: *London* 1859. in-4°. (236 pp.)

— Irish Melodies with Symphonies and Pianoforte Accompaniments. *London*, Musical Bouquet Office 1859. 3 tom. en 1 vol. in-fol.

On y ajoute une suite de 6 grav. d'après les dessins de Stothard, une autre de 7 planches et front. d'après des dessins par Westall et *Landscape Illustrations of the Irish Melodies with comments.* *London* 1835. 2 part. (de 4 pl. chac.) in-4°.

— Lalla Rookh an oriental Romance containing the Veiled Prophet of Khorassan; Paradise and Peri; the Fire-Worshippers and the Light of the Harem. *London* 1817. in-4°. Av. les prem. épr. des pl. de Westall. (1 l. 1 sh. Hibbert.)

Reprod. *London* 1817. 1819. 1839. in-8°. 1848. in-8°. 1859. in-8°. *ib.* 1851. 1856. in-8°. Av. 13 pl. sur acier. *ib.* 1859. in-32. (5 édd. différ.) *ib.* 1859. in-4°. Av. illustr. par Evans. *ib.* 1861. in-4°. Av. fig. en bois par Tenniel.

On y ajoute une suite de 7 illustr. par Smirke, et dont on a tiré des ex. de format in-fol., six illustrations par Westall gravées par Ch. Heath (*London* 1817. in-4°), une suite de 14 planches et front. p. Stothard, une autre de 13 pièces d'après des dessins par Corbould et Stephanoff in-4°, une autre de 6 illustrations d'après des dessins de Corbould in-8°. roy., 13 autres planches (*Pearls from the East or Beauties from Lalla Rookh designed and drawn*) par Fanny et Luise Corboux (*Lond.*, *Tilt s. d.* [1837.] in-4°. imp.), *Scenes from the Fire-Worshippers*, illustr. by O. S. T. D. *London* 1857. in-4°. et *Lebende Bilder bei dem Festspiel Lalla Rookh nach der Natur gezeichnet von W. Hensel.* *Berlin* 1823. in-fol. Av. pl.

Nous en citons les traductions suivantes:

Lalla Rukh in den Sylbenmassen des Originals übers. v. F. Baron de la Motte Fouqué, das Paradies und die Peri übers. von Breuer. *Wien* 1825. 2 vol. in-16.

Il existe une seconde trad. allemande par Wollheim: *Hamb. u. Lpzg.* 1846. in-16.

Il Profeta Velato, poema orient. trad. da Giov. Flechia. *Tor.* 1838. in-12.

De Vuur ambidders. Naar het Engelsch, Vertalingen en Navolgen in Poezy. *Amst.* 1834. in-8°.

— The loves of the Angels, a poem. *London*, Longman 1823. in-8°.

Reprod. à *Paris* 1823. in-8°. (Il en existe deux ex. sur vél.) Il y en a trois trad. allemandes, la première par P. comte de Haugwitz (avec le texte anglais: *Breslau* 1829. in-12.), la 2^e par Fr. Baldnin (pseud. J. P. N^e: *Berlin* 1829. in-8°.) et la 3^e p. J. Bpt. Rousseau (*München* 1834. in-8°), aussi une trad. holland. p. K. Sybrandi: *Gron.* 1835. in-8°. On y ajoute une suite d'illustrations gr. p. C. Heath d'après des dessins de R. Westall. in-4°.

— Sacred Songs, Duetts and Trios, the words by Th. M., the Music composed and selected by Sir J. Stevenson and M^r Moore. *Lond.*, J. Power 1816. 2 part. in fol.

Il existe une seconde éd. augmentée: *Lond.*, Longman and

Addison 1859. pet. in-fol. et une trad. holland.: *Utrecht* 1841. in-8°. Nous avons aussi une trad. allem. de ses *Irische Gesänge* par W. Cornelius: *Berlin* 1841. in-8°, de ses *Gedichte* par J. K. Schuller: *Hermannstadt* 1830. in-8°. et une autre complète sous le titre de *Poetische Werke* par Th. Oelckers: *Lpzg.* 1839. 1840. 5 tom. in-16.

Moore, Thomas. The Epicurean, a Tale. *London*, Longman 1827. in-12.

Il existe des traductions de ce roman célèbre en français (par A. A. Renouard: *Paris* 1827. in-12.), en italien (*Ven.* 1835. *Mil.* 1836. in-4°), en allemand (par J. Sporsehil: *Jena* 1828. in-8°. et par J. J. Innsbruck 1828. in-8°.) et en holland. (par H. van Loghem: *Deventer* 1829. in-8°.)

— Travels of an Irish Gentleman in Search of a Religion. *London* 1833. 2 vol. in-12.

Reprod. av. des notes et illustr. p. J. Burke: *Lond.* 1853. in-12. Il existe une trad. hollandaise par F. J. Hoppenbrouwers: *'sHage* 1835. in-8°.

— History of Ireland from the earliest Kings of that Realm down to the last chief (1646). *London* 1839—46. 4 vol. in-12. (1 l. 4 sh.)

Traduit en allemand par C. Ackers: *Baden* 1846. 2 vol. in-8°.

— Memoirs, Journal and Correspondence of Th. M. Edited by the R. H. Lord J. Russell. *London*, Longman 1852—56. 8 vol. in-8°. (4 l. 4 sh.) *ib.* 1860. 1 vol. in-8°. (12 sh. 6 d.) — Correspondence between the R. H. J. N. Croker and the R. H. Lord J. Russell on some Passages of Moore's Diary. *ib.* 1854. in-8°. (35 pp.) — Catalogue of upwards of 1000 Autograph Letters addressed by Th. M. to J. Power, his music publisher. *London* 1853. in-8°. (12 ex. sur pap. fin: 2 sh. Libri.)

On ajoute aux oeuvres de Moore:

Poetry and Pictures from Th. M. being Selections with orig. Designs (80) by Cope, Corbould, Birke et Foster etc. *Lond.*, Longman 1858. in-4°.

The Beauties of Moore, a Series of Portraits of his principal Characters engr. by or under the superintendence of E. Finden. *London* 1846. in-4°. imp. Av. 48 pl. 1849. in-4°. imp. (3 l. 3 sh. Gr. pap. 5 l. 5 sh.)

Moore, Th. Ferns of Great Britain and Ireland edited by D. J. Lindley, nature printed by H. Bradbury. *London* 1855. in-fol. Av. 51 pl. col. d'après les plantes mêmes.

— Nature printed british Ferns by H. Bradbury, w. descriptions of all the species by Th. M. *London*, Bradbury 1859—60. 2 vol. in-8°. Avec 120 pl. col. (4 l. 4 sh.)

— Nature printed sea Weeds, by H. Bradbury, a history, accompanied by fig. and dissections of the Algae of the british Isles by W. G. Johnstone and A. Croall. *London*, Bradbury 1859—60. 4 vol. gr. in-8°. Av. 300 pl. col. d'après les plantes mêmes. (5 l. 8 sh.)

— Coloured illustrations of Orchidaceous plants, comprising figures of the most and beautiful genera, with popular descr. of all the cultivated species and direction for their cultivation, edited by Th. M. *London*, Willis and Sotheran 1857. gr. in-8°. Av. 100 pl. col. (3 l. 10 sh.)

Moore, Sir W. The true Crucifixe for true Catholicks or the Way for true Catholicks to have the true Crucifixe. *Edinb.*, Wreittoun 1629. in-12. (18 sh. Heber. 2 l. 3 sh. Jolley.)

Nous avons du même:

The Cry of Blood and of a broken Covenant, written out at first upon the sad Relation of our Sovereigns most treacherous and inhumane murder. (En vers.) *Edinb.* 1650 in-4°. et *The History and Descent of the House of Rowallane. Printed from the orig. Ms.* *Glasgow* 1825. gr. in-8°.

Moore, the lieutenant. XVIII historical and local views illustrative of the operations and positions of the forces in

the Birman territories etc. engrav. from the designs taken at Rangun by the lieut. Moore. London, Th. Clay 1825. in-fol. (2 l. 2 sh.) 22 fr. 51 c. van Busche.

On a ajouté à ce recueil de 18 pl. col. et 2 vignettes (de Stothard) 6 autres vues représentant des opérations militaires contre les Birmans.

Moquin-Tandon, A. Hist. natur. des Mollusques terrestres et fluviatiles de France, cont. des études génér. sur leur anatomie et leur physiologie etc. Paris, Baillière 1854—55. 2 tom. en 6 livr. in-8°. Av. 54 pl. dess. d'apr. nat. et gr. (66 fr.) 12 th. Halm.

Nous avons du même une *Monographie de la famille des Hirudinées*. Paris 1826. in-4°. Av. 7 pl. (Nouv. éd. augm.) ib. 1846. in-8°. Av. atlas de 14 pl.

Mora, Aug. de. El Sol eclipsado antes de llegar al zenid. Real pyra que incendio à la apagada luz del Rey N. S. D. Carlos (II). Mexico, J. J. Guillena Carrascoso (1701). in-4°. (20 ff. de prél. 125 ff. ch. et 20 ff. p. les eaux-fortes.) 140 fr. Tross (Cat. 1861. n°. 500).

Mora, Domen. Il Soldato. Ven., Gabr. Giolito di Ferrari 1570. in-4°. (1 sc. 5 b. Gallarini. 1 duc. Selvaggi. 2 fl. 10 st. Crevenna.)

Giolito n'a imprimé que le frontisp., la dédicace et la table, le reste a été impr. en caractères ronds par Griffio, sous la rubrique duquel avait paru une éd. antér. ib. 1569. in-4°. Av. fig. en bois (1 duc. 50 c. Selvaggi.).

Mora de Almenar. Volum a recopilació de tots los furs e actes de Cort, què tracten dels negocis y affers respectants a la Casa de la Diputacio y Generalitat de la Ciudad y Reyne de Valencia. Val., Felipe Mey 1625. pet. in-fol. (2 l. 2 sh. Salva.)

Mora, Jose Joaquim. Gimnastica del Bello Sexo o ensayos sobre la educacion fisica de las Jovenes. (*En vers et en prose.*) Londres 1827. in-12.

— Meditaciones poeticas. Londres 1826. in-4°. Avec portr., front. et pl. (1 l. 11 sh. 6 d.)

— Poesias. Madrid 1853. in-8°.

— Viage pintoresco a las orillas de los rios Ganges y Jumna en la India oriental, repres. en veinte y quatro estampas, con su explic. y una noticia hist. de la India. Lond. 1824. in-4°. obl. Av. pl. col. (2 l. 2 sh.)

— Viage pintor. per las orillas del Rin, desde Maguncia hasta Colonia; comprend. en 24 estampas ilumin. etc. ib. 1826. in-4°. obl. (2 l. 2 sh.)

— Viage pintor. por las orillas del Sena desde Paris hasta el mar; compr. en 24 estampas ilum. ib. 1825. in-4°. obl. (2 l.)

Moraes, Franc. de. Dialogos com hum desengano de amor sobre certos amores que leve em França com huma dama franceza da Rainha D. Leonor. Evora, Manoel de Carvalho 1624. pet. in-8°.

Reprod. à la fin du 3^e vol. du *Palmerin d'Inglaterra*. Lisboa 1786. in-4°. Voir Palmerin.

Moraes Silva, Antonio de. Dicionario da lingua portugueza, quinta edição, aperfeiçoada, e accrescentada de muitos artigos novos e etymologias. Lisboa, Ant. José da Rocha 1844. 2 vol. in-fol.

Ce dictionnaire, tiré en partie de celui de Bluteau (v. Bluteau) a d'abord paru à Lisbonne 1789, 1813, 1823 et 1831 en 2 vol. pet. in-fol. L'éd. ci-haut est très incorrecte et donne une liste de 340 et 140 errata pour les deux vol. On a donné une 6^e éd. corrigée ib. na typ. de Ant. Jose da Rocha 1853. 2 vol. gr. in-4°.

Nous avons du même: *Historia de Portugal composta em inglez por uma sociedade de litteratos, traslad. em vulgar, com as adições da versão franceza e notas do traductor portugues*. Lisboa

1788 sq. 3 vol. in-8°. Av. une carte. ib. 1802. 4 vol. in-8°. (Le tome 4^e, consacré au règne de Doña Maria I^a, a été composé par le P. Joze Agostinho de Macedo) ib. 1819, 1828. 3 tom. in-8°.

Morais, C. de, Seigneur de Fortille. La véritable fauconnerie. Paris, C. Quinet 1683. in-12. (7 fr. 25 c. Huzard. 20 fr. Veinant. 141 fr. Solar.)

Moral precepts, translated from the english into hindustani verse publ. under the patronage of his maj. the King of Oude. Cawnpour 1834. in-64. (131 pp. lithogr.)

Morale, La, pratique des Jésuites, représ. en plusieurs histoires arrivées dans toutes les parties du monde. Extraitte ou de livres très autorisez et fidellement traduits ou de mémoires très seurs et indubitables. Col. chez Gervinus Quentel 1684—95. 8 vol. in-8°. (140 rs. de la Cortina.)

Les prem. 6 vol. sont de Seb. Jos. de Cambout de Pont-Chateau, les deux derniers d'Ant. Arnould. Il existe un extrait en allemand intit. *Der Jesuiten Christenthumb und Lebenswandel. Freystadt bei Liberio Warner* 1670. in-12.

Moraleja, Joseph. El Entretenido. Segunda parte. Madrid 1741. in-4°.

Ce volume (v. *Baena, Hijos de Madrid* T. III. p. 81) fait suite au recueil de Sanchez Tortoles, *El Entretenido*. Madrid 1729. in-4°. (le permis est de l'a. 1671). Il y a 14 soirées, dont 4 pour la suite de Moraleja, qui y a inséré une nouvelle.

Morales, Ambr. de. Viage por orden del rei Phelippe II a los reynos de Leon y Galicia y principados de Asturias, para reconocer las reliquias de Santos, sepulcros reales y libros mss. de las catedrales y monasterios. Dale a luz con notas, con la vida del autor y con su retrato el P. Fr. Henr. Florez. Madrid 1765. pet. in-fol. (2 sh. Libri. 1 l. 4 sh. Salva. 6 th. Weigel.)

— Las Antigüedades de las ciudades de España; con un discurso general, donde se enseña todo lo que estas averiguaciones pertenece, para bien hazerlas y entender las antigüedades. Alcala de Henares 1575. pet. in-fol. (1 l. 11 sh. 6 d. Salva.)

Cet ouvrage réimpr. à Cord. 1586. in-fol. se joint à la chronique d'Ocampo (v. cet article). Voir aussi *Baumgarten, Nachr.* T. I. p. 19 sq.

— Opusculos castellanos, ahora per la primera vez impresos, orden. y anotados por Fr. Val. Cifuentes. Madrid 1793. 3 vol. in-8°.

Morales, Chph., Hispalensis. Magnificat omnitonum cum quatuor vocibus Chph. M. hisp. aliorumque virorum in amplissima hac forma caratereque perspicuo pro divini cultus decore atque commodo. Ven. apud Anton. Gardanum 1562. in-fol. (130 fr. Gaspari.)

— Missarum liber primus. (*A la fin:*) Impressum Lugduni per Jacobum Modernum 1546. Liber secundus. ib. 1551. gr. in-fol. Goth. Avec mus. impr. (150 et 138 ff. ch.)

Morales, Gasp. de. Libro de las virtudes y propiedades maravillosas de las piedras preciosas. Madrid, Sanchez 1605 (1604). pet. in-8°. (26 fr. Camus de Limare. 1 l. 6 sh. Salva.)

Morales, Juan Baut. Jardin de suertes morales y ciertas. Sevilla 1616. in-16.

Nous avons du même littérateur *Jornada de Africa del rey don Sebastian de Portugal*. Sevilla 1622. in-8°.

Moralia quaedam instituta ex variis autoribus: Cato noster Maximo Planude graeco interprete: Aurea carmina Pythagorae; Phocylidis poema exhortatorium: Senarii morales diversorum poetarum: Cebetis tabula; sententiae morales multorum virorum illustrium. (*A la fin:*) August.

Vind. per Simpertum Ruff expensis D. Sigesi. Grim-mense decembri 1523. in-8°.

'A cette partie en grec et en latin Otmar Luscinius, le compilateur, a joint une seconde, également dans les deux langues et sous ce titre :

Isocratis oratoris disertiss. Paraenesis id est recta vitae humanae, quod ad probitatem morum attinet, institutio; Ejusdem praecepta . . . Agapeti ad Justinianum imperatorem . . . sermo exhortatorius; adjecta sunt . . . Graecorum quorundam illustrium epigrammata de vitae humanae varia ratione, même date.

Moralistes anciens, Collection des. Paris impr. de Didot l'aîné 1782—98. 18 vol. in-18. (80 fr. Techener.)

Cette collection contient: *le Manuel d'Epictète* 1 vol. *Pensées de Confucius* 1 vol. *Pensées de divers auteurs chinois* 1 vol. *P. d'Isocrate* 1 vol. *P. de Sénèque* 3 vol. *P. de Cicéron* 1 vol. *Les Caractères de Théophraste* 1 vol. *Les sentences de Théognis* 1 vol. *Entretiens de Socrate* 2 vol. *Apophthegmes des Lacédémoniens* 1 vol. *Pensées de Plutarque. Vies et apophthegmes des philosophes grecs* 1 vol. *Morale de Jésus-Christ et de ses apôtres* 1785. 2 vol. in-8°.

On a tiré 12 ex. des 12 prem. vol. sur vélin, mais seulement 1—2 des autres 6 vol. y compris la morale de J. Chr. (Vol. I—XII 400 fr. St. Cérant. 13 vol. offert 750 fr. et retiré 570 fr. Mac-Carthy. 321 fr. pr. Galitzin. 14 vol. 301 fr. en 1836.)

On y ajoute quelquefois: *Diversités morales par l'abbé de Brueys. Paris, Didot aîné 1782. in-18.* dont il y a des ex. sur vélin et les *Livres classiques de la Chine* (v. Noël).

La *Collection des moralistes anciens* imprimée à Dresde en 1786—87 en 10 vol. pet. in-8°, mal exécutée, renferme outre les moralistes contenus dans les 12 vol. ci-haut les *Reflexions de Marc Aurèle*, le *Nouveau Manuel d'Epictète*, la *République de Platon* et la *Morale de Mahomet*.

Il existe une nouvelle trad. française des *Moralistes grecs. Paris, Lefèvre 1840. gr. in-8°.*

Moralistes français. *Pensées de Pascal; Réflexions et maximes de La Rochefoucauld*, suivies d'une réfutation par L. A. Martin; *Caractères de La Bruyère; Oeuvres de Vauvenargues; Considérations sur les mœurs de ce siècle* par Duclos. Paris, Lefèvre 1837. gr. in-8°. (10 fr.)

Moralite de la maladie de chretiète. Voyez **Malingre**.

Moralite de la vendition de Joseph filz du patriarche Jacob, comment ses freres esmeuz par enuye, sassemblerent pour le faire mourir, mais par le vouloir de Dieu après lauoir pitousemēt oultrage le deualerent en vne cisterne, ⁊ enfin le vendirent a des marchands gallatides ⁊ ysmaelites, lesquels de rechief le uendirent a Putifard en egypte ou il fut aupres de Pharaon Roy dudit egypte. Lequel fut tempté de luxure par plusieurs iours de sa maistresse a laquelle il laissa son manteau ⁊ senfouit, dequoy il en fut en prisō, mais peu de tēps ap̄s il interpreta les songes de Pharaon. Et a faict si bōne puisison en egypte q̄ il a este dict ⁊ appelle le saulueur de tout le pays, cōme plus amplemēt est escript en la sainte bible au trentesepiesme ⁊ douze aultres chapitres en suyuant le liure de genese. Et est le dict Joseph figure de la venditiō de nostre saulueur Jhesucrist XX. f. On les vèd a Paris en la rue neuue nostre dame a lenseigne S. Nicolas. (*A la fin* :) Nouuellement imprimee a Paris pour Pierre sergent Demourant en la Rue neuue nostre dame a lenseigne saint Nicolas. pet. in-fol. allongé. Goth. (79 ff. non ch.) 120 fr. Gaignat. 161 fr. La Vallière.

Il n'existe qu'un seul ex. de cette première édition, conservé dans la biblioth. impér. à Paris, mais le prince d'Essling en a fait faire une réimpr. facsimilaire, tirée à 90 exempl. numér., dont 4 sur vélin et 86 sur pap. de Holl. (*Paris, Silvestre 1835. pet. in-fol., 36 fr. [12 th. Weigel. 11 fr. van Borlunt]*) non compris plusieurs sur vélin (82 fr. Soleinne. 90 fr. pr. d'Essling).

Cette moralité est extraite mot pour mot du *Mistere du vieil testament* (*Paris, Pierre Ledru s. d. f. CIII—CXL*), avec 6 vers ajoutés à la fin (v. *Dict. des mystères p. le comte de Donhet. Paris 1854. gr. in-8°. p. 477 sq.*

Moralité de l'Homme juste. Voyez **Homme, L', juste**.

Voir sur cette pièce les *Frères Parfaict* T. III. p. 112 sq. *Dict. d. Myst. p. 408 sq.*

Moralité de l'omme pecheur. Voyez **Homme, L', pecheur**.

Voir sur cette pièce *Hist. univ. d. théâtres* T. XII. p. 66 sq. *Fr. Parfaict* T. III. p. 88 sq.

Moralité de l'homme, produit de nature au monde, qui demande le chemin de paradis, et y va par IX journées; mise en rime françoise et par personnaiges. Paris, Simon Vostre s. d. in-8°. Goth.

Cité par Beauchamps d'après *Du Verdier* T. II. p. 255, mais sans qu'il soit constaté, que c'est vraiment une production dramatique. Les frères *Parfaict, Hist. du théâtre franç.* fixent la date de cette moralité (T. III. p. 92 sq.) à l'an 1492.

Moralité de l'orgueil et présomption de l'empereur Jovinien mise en rime françoise et à 19 personnages. Lyon, Rigaud 1584. in-8°.

Cette moralité est extraite des *Gesta Romanorum*.

Moralité d'une pauvre fille villageoise. Voyez **Nouvelle moralite**.

Moralité, mystère et figure de la Passion de Notre Seigneur Jésus-Christ. Nommée: *Secundum legem debet mori*. Et est à onze personnages: Deuotion. Nature humaine. Le roy souuerain. La dame debonnaire. L'innocent. Noël. Moyse. S. Jean Baptiste. Symeon. Enuie. Le Gentil. Lyon par Benoist Rigaud s. d. in-8°. (88 pp. ch.) 270 fr. La Vallière (copie figurée à la plume 44 fr. Méon.).

Voir sur cette moralité, bien différente du fameux mystère de la passion, le *Dict. d. mystères* p. 821. 831 et *Histoire univ. d. théâtres* T. XII. p. 69. On l'attribue à Jean d'Abundance.

Moralite nouvelle de Mundus, Caro, Demonia. En laquelle verrez les durs assauts ⁊ tentations quilz font au Cheualier Chrestien. Et comme par cōseil de son esprit, avec la grace de Dieu les vaincra, ⁊ a la fin aura le Royaume de paradis. Et est à cinq personnages. pet. in-fol. Goth.

Le seul exempl. connu de cette moralité impr. vers 1530—36 se conserve à la libl. roy. de Dresde, acheté dans la vente Barré (*Cat. Paris 1745. T. II. p. 461. n°. 3808*) en 1744 au prix de 72 fr. Il en existe deux réimpr. l'une (*Moralite de Mundus, Caro, Demonia. Farce des deux savetiers.*) Paris de l'impr. de Fr. Didot 1827. (1830.) in-8°. allongé de 15 ff. faite sur un calque pris à 100 ex. numér. dont 4 sur vél. [47 fr. Soleinne], 4 sur pap. anglais, 2 sur pap. de couleur et 90 sur pap. de Hollande (10 fr. van Borlunt), et l'autre: *Paris, Silvestre, impr. de Crapelet 1838. in-12.* (tiré à 90 exempl. [4 th. Weigel] dont 4 sur vélin [50 fr. Soleinne. 60 fr. pr. d'Essling].) Voir sur cette pièce les fr. *Parfaict* T. III. p. 106 sq. et le *Dict. d. myst.* p. 518 sq. — A l'ex. conservé à Dresde est réunie: *Farce nouvelle tres bonne ⁊ fort joyeuse Des deux savetiers, A troys personnages Cest assaouir Le pauvre. Le riche. Et le iuge. Les sauetiers s. l. ni d. in-fol. all. (4 ff.)* (Voir aussi l'*Hist. Univ. d. théâtres* T. XI. p. 278 sq.)

Moralite nouvelle du mauuais riche ⁊ du ladre a douze personnages. s. l. ni d. pet. in-4°. Goth. (8 ff. à 2 col.) Av. une fig. sur le titre (48 fr. Gaignat. 20 fr. La Vallière. 600 fr. Soleinne. 1860 fr. Revoil.).

Il existe plusieurs réimpr. de cette moralité, savoir s. l. ni d. (vers 1530.) in-16. Goth. (16 ff.) Av. 1 fig. en bois sur le front. (96 fr. Delalen.) Aix, Pontier 1823. pet. in-8°. (32 pp. tiré à 40 ex. sur pap. ord., à 12 sur pap. vél. d'Annonay, à 6 sur pap. vélin rose [24 fr. Nodier], à 6 sur pap. vélin bleu, et à 3 sur vélin.) Paris, Silvestre de l'impr. de Pinard 1833). pet. in-8°. (Tiré à 40 ex. numér., dont 12 sur vélin [40 fr. pr. d'Essling. 140 fr. Solar], 4 sur pap. de Chine, 100 sur pap. de Holl. [15 fr. Asher], 24 sur pap. de France.) Nous en citons une nouvelle rédaction sous ce titre-ci :

L'histoire et tragédie du mauuais riche extraite de la sainte écriture et représentée par dix-huit personnages. Paris, Sim. Calvarin s. d. pet. in-8°. Av. la fig. du mauuais riche, reprod. à Rouen chez Jean Oursel s. d. in-8°.

Voir sur cette moralité les fr. *Parfaict* T. III. p. 94 sq. *Hist. univ. des théâtres* T. XII. p. 58 sq. cf. *Dict. d. myst.* p. 508 sq.

Moralité nouvelle tresfructueuse, de l'enfant de perdition, qui pendit son pere & tua sa mere: & comment il se desespera. Lyon, P. Rigaud 1608. in-8°. (39 pp.) (10 fr. Asher. Copie figurée 52 fr. Méon. 30 fr. Soleinne.)

Il existe plusieurs réimpr. de cette moralité, savoir: Lyon, Arnoullet s. d. in-16. Paris, Guiraudet 1829. in-8°, ib., F. Didot 1829. in-8°. (dans le 6^e vol. des *Mélanges de la Soc. d. bibl. franç.*; tiré à 30 ex. seulement) ib., Pinard 1833. in-16. (20 ff.) Av. fig. en bois (tiré à 42 ex. seulement dont 32 en pap. de Holl., 8 sur pap. de Chine et 2 sur vélin). Voir sur cette moralité le *Dict. des mystères* p. 310 sq. *Hist. Univ. d. théâtres* T. XII. p. 24 sq.

Moralite tressinguliere et tres bonne des Blasphemateurs du nom de Dieu: Ou sont contenus plusieurs exemples et enseignemens Alencontre des maulx qui procedent a cause des grans iuremens & blasphemés qui se cōmettent de iour en iour Et aussi que la costume nen vault riēs Et quilz finent et fineront tres mal silz ne sen abstinent. Et est la dicte moralite a dix sept personnaiges: Dont les noms sensuyvent cy apres. (*A la fin:*) Imprimee nouvellement a Paris pour Pierre sergent libraire demourant a Paris en la rue neufue nostre dame a lenseigne saint Nicolas s. d. pet. in-fol. obl. Goth. (52 ff.) Av. 3 vign. en bois. (800 fr. en 1817.)

Il existe deux réimpr. de cette moralité très rare, l'une faite aux frais du prince d'Essling (Paris, Silvestre 1831. in-fol. all. Goth. — Tiré à 90 ex. numér. [30 fr. Asher. 15 fr. van Borhnt], dont 4 sur vélin. 80 fr. Soleinne. 81 fr. pr. d'Essling) et une autre moins exacte dans le 1^{er} vol. des *Mélanges de la Soc. d. bibliophiles français*. Voir sur cette pièce *Dibdin, Bibl. Tour in France and in Germany* T. II. p. 302 sq. [trad. franç. T. III. p. 320 sq.] *Dict. d. mystères* p. 212 sq. du Roure, *Analectabibl.* T. I. p. 24.

Moralite nouvelle ... de charite a douze personnages. Imprimee nouvellement en la maison de feu Barnabe Chaus-sard s. d. in-4°. Av. une fig.

Moralite nouvelle contenant comment envie ... fait que les freres sont ennemys, a 9 personnages. Paris, Nicolas Chrestien s. d. in-4°. (12 ff. à 57 l.)

Moralite nouvelle des enfants de maintenant ... a treize personnages. s. l. ni d. in-4°. (8 ff. à 46 l.)

Moralite nouvelle d'un empereur qui tua son nepueu; a dix personn. Lyon en la maison de Barnabe Chaus-sard 1544. in-4°. (6 ff. à 46 l.) Av. 2 fig. en bois au titre.

Moralite ou histoire romaine d'une femme qui avait voulu trahir la cite de Rome. Lyon en la maison de Chaus-sard 1548. in-4°. all. (6 ff. à 46 l.) Av. 2 gr. en bois.

Ces moralités forment les nos 51, 52, 53, 54 et 64 du Recueil de farces, appartenant au Musée britann. et reprod. dans l'*ancien Théâtre français*. Paris, Jannet 1834. T. I—III. in-12.

Morand, J. Jer. Histoire de la sainte Chapelle royale de Paris. Paris, impr. roy. 1790. in-4°. Av. fig. (16 fr. 50 c. Duquesnoy.)

Morandi, J. Bapt. Historia botanica practica seu plantarum quae ad usum medicinae pertinent, nomenclatura, descriptio et virtutes. Mediol., Malatesta 1744. 1761. in-fol. Av. 68 pl. (6 fr. 50 b. Gallarini. 13 fl. Crevenna.)

Morando, B. La Rosalinda. Ven. 1651. in-12. (1 th. Weigel.)

Morando, Ph. Rosa. Il Medo, tragedia. Verona 1765. in-4°. (Un ex. sur vélin 72 fr. Mac-Carthy.)

Il existe une éd. antérieure: Verona 1755. in-8°.

Morandus, Bened. De Bononiae laudibus oratio a Bened. M. Bononiensi, ante centum annos Sixto IV Pont. Max. conscripta et edita. Romae 1589. Franc. Coattinus exc. in 4°. (4 ff. et 47 pp.) 3 l. 15 sh. Butler.

Cette édition, donnée par Alde le jeune, qui y a joint une préface, n'est pas tout à fait conforme avec la prem. éd. de Bon. per Ugonem de Rugeris anno 1481 die duodecima aprilis.

in-4°. (21 ff. non ch. à 32 l. p. p.) Il y en a une réimpr. (Bon. 1640.) non conforme à celle de 1589 et une trad. italienne (Bol. 1690. in-8°.).

Morant, Phil. History and antiquities of the county of Essex. London 1768. 2 vol. Av. pl. in-fol. (8 l. 6 sh. North. 9 l. 5 sh. Utterson. Gr. pap. 15 l. 5 sh. Dent. 17 l. 5 sh. Hibbert. 31 l. 10 sh. Willett.)

Pour la collation de ce livre, reprod. à Chelmsford en 1817 en 2 vol. in-fol. voir Lowndes T. III. p. 1601 sq. L'auteur y a incorporé son *History and Antiquities of Colchester*. London 1748. in-fol.

Morante. Libro del gigante Morante & de re Carlo e de tutti gli paladini & del conquisto che Orlando fece de la Citta de Sannia. Pesaro per Hieronymo Soncino 1515. in-4°. Av. fig. en bois.

Ce poème chevaleresque, appartenant au cycle carlovingien, est en 4 livres et en octaves. La suivante éd. est la première connue à Melzi et à Brunet.

— Libro del gigante Morante e del Re Carlo e di tutti li Paladini e del conquisto che Orlando fece de la città di Sannia etc. Vinezia per li Bindoni e Pasini 1534. in-8°.

— Libro del gigante Morante. (*A la fin:*) Stampato in Uinegia per Agostino de Bindoni 1543. 1544. in-8°. Demigoth. Av. fig. en bois.

Selon Mr. Melzi (prem. éd.) ce volume contient des gravures en bois qui ont probablement servi à quelque édition antérieure de l'*Orlando furioso* ou de l'*Orlando innamorato*; car on y lit les noms de Ruggiero, Ricciardetto, Rodomonte etc., personnages qui appartiennent à ces deux derniers poèmes, et non au *Morante*.

Il existe un grand nombre de réimpr. de ce poème, savoir: Napoli s. d. in-8°. (39 ff.) Av. fig. en bois. (1 l. 5 sh. Heber IX. n°. 1939.) Milano, Valerio di Meda s. d. (1550.) in-8°. (40 ff.) Av. fig. en bois. (36 fr. Libri.) Vinegia per gli heredi di Giovanni Padovano 1557. in-8°. Av. fig. en bois. (2 l. Heber IX. n°. 1940.) Napoli per gli eredi di Luigi Valuassore e Giovan Domenico Micheli al segno del Hippogriffo 1584. in-8°. Siena 1583. in-8°. s. l. ni d. in-8°. Ven. appresso Fabio et Agostino Zoppini 1591. in-8°. Av. fig. en bois. Ven., Imberti 1605. in-8°. Padova e Bassano s. d. in-8°. Trevigi 1651. in-8°. Trevigi e Pistoia s. d. in-8°.

Moranus, Eurialus, Asculanus. Epigrammatum libri duo. (*A la fin:*) Impresso in Siena per Semione di Nicolo Car-tolajo Anno Dom. M. D. XVI die 12 de febrajo. in-4°. Car. ronds.

Publié par Claud. Ptolomei. Plusieurs pièces, regardées comme classiques, ont été reproduites et revendiquées à Morano par Burmann, *Anth. Lat.* T. II. p. 446.

Morassini, Lorenzo. Caterina vergine e martire, poemetto sagro. Arezzo, Gori 1634. in-8°. (3 sh. 50 b. Gallarini.)

A la tête de chacun des 5 chants de ce poème il y a une planche et en outre un front. gravé à la manière de Callot.

Morata, Olympia Fulvia. Orationes, dialogi, epistolae, carmina tam latina quam graeca. Basil. ap. P. Pernam 1562. in-8°. (44 rs. de la Cortina. 1 fr. 10 c. Du Fay.)

Il existe une éd. antérieure de ses écrits: (*Latina et graeca ... monumenta*) ib. ap. Petrum Pernam 1558. in-8°. (117 pp. — 80 rs. de la Cortina) et une autre postérieure (*Opera cura Coelii Secundi Curionis cum ejusdem Curionis selectis epistolis ac orationibus*) Basil., Petrus Perna 1570. in-8°. (5 fl. Crevenna. 33 rs. de la Cortina.) (c. M. Ant. Paganutii Fab. ex Aesopo lat. fact. et Joa. Boccaccii quibusdam ex Italico.) ib. id. 1580. in-8°. (92 rs. le même. 2 fr. 12 c. Du Fay.) Voir sur cette femme savante *De la Cortina, Catal.* T. III. p. 319—368.

Moratin, Leandro Fernandez. Obras, dadas a luz por la real Academia de la historia. Madrid 1830—31. 6 vol. gr. in-8°. Av. fig.

Los Origenes del teatro español réimpr. dans le 1^{er} vol. du *Tesoro del teatro español*. Paris, Baudry 1838. in-8°. p. 4—122 forment les 2 prem. vol. de cette éd., mais n'ont pas été reprod. dans ses *Obras*. Barcel. 1834. gr. in-8°.

— Obras dramaticas y liricas: unica edicion recon. por

el autor. Paris 1825. 3 vol. in-8°. ib. 1826. 3 vol. in-12. et in-18. (1 l. 16 sh. Salva.)

Cette collection contient les comédies originales de Moratin: *El Viejo y la Niña*, *La comedia nueva o el café* (Parma, Bondoni 1796. in-8°. — 19 fr. 50 c. Duriez. 3 fr. Boutourlin. — Il y en a deux trad. allem., l'une par A. de Halem: *Bremen* 1835. in-8°, et l'autre par A. Schumacher dans la *Dram. Bibl. d. Auslands*. Wien 1842. in-16. T. VII^e), *El baron, la Mogigatu* et *Si de las niñas*, les imitations de Molière: *La escuela de los maridos* et *el Medico a palos*, une traduction du *Hamlet* de Shakespeare et la prem. éd. des *Poesias sueltas*. Il existe une autre éd. des *Obras dram. y lir.* Barc. 1834. 6 vol. in-12. Av. fig. (3½ th. Weigel.)

Ses comédies avaient d'abord paru sous le pseudonyme de *Inarco Celenio*: Madrid 1785—1814. 2 vol. pet. in-8°. London 1818. 1820. 2 vol. in-8°. Paris, Baudry 1838. in-8°. et ses *Obras liricas*. Londres 1825 in-16.

Il existe aussi une trad. franç. de ses comédies par E. Hollander: Paris 1855. in-8°.

Moratin, Nicolas Fernandez. Obras postumas (publ. por su hijo D. Leandro). Barcel. 1821. pet. in-4°. Avec portr. (12 sh. Salva.)

Reprod. à Londres 1825. in-16.

Nous citons les pièces différentes de cet auteur: *La Petimetra, comedia*. Madrid 1762. — *Desengaños al Teatro español*. Egloga a Velasco y Gonzalez famosos españoles. *Lucrecia tragedia*. ib. 1763. — *El Poeta* 1764. — *La Diana o arte de la caza, poema*. — *Hermesinda tragedia*. — *A Carlos III por el perdón concedido a varios reos, poema*. pet. in-8°. (3 l. Salva.)

Morato (ou Moreto), Fulvio Pellegrino. Del significato de Colori. Vinegia, G. A. de Sabio 1535. in-8°.

Ouvrage curieux sur la science des blasons et le langage des fleurs, très en vogue entre les amans. Il existe une sec. éd. Ven., Dom. Nicolini 1564. in-8°. et une 3^e (*Del significato de Colori e de Mazzolli [con Proverbj in Italiano e in Dialecto Veneziano]*) Ven., Fabbio et A. Zoppini 1584. in-8°. (8 sh. Libri.)

— *Rimario de tutte le cadentie di Dante e Petrarca raccolte per Pillegrino Moreto Mantovano Nouamente con la giunta ristampato*. In Vinegia per Antonio ligname Padoano del Mese di Luio M. D. XXXII. in-8°.

Reprod. Vinegia per Franc. di Alessandro Bindoni et Mapheo Pasini compagni 1533 del mese di Ottobre. in-8°. On cite encore des éd. de 1528, 1529 et 1565 in-8°.

C'est le plus ancien dictionn. de rimes qu'on connaisse.

Moraviae Jus Municipale. s. l. ni d. in-fol. Av. d. initial. de miss.

Moravius, T., Scotus. Metaphrasis poetica Naupactiados (s. Lepantiados) regiae. Lond. 1604. in-4°. (1 l. 16 sh. Bright.)

Moravus, Augustinus, de Olomucz. Tractatus contra heresim Waldensium ad Joannem Aygrum Physicum Secretarium. (*A la fin:*) Impressum in regali civitate Olomucensi per me Conradum Bomgathen A. dom. 1500 XIX die mensis Octobris. in-4°.

Premier livre imprimé à Olmütz. Un second écrit pareil y a paru sous le titre suivant:

Sancte Romane ecclesie fidei defensionis clipeum adversus waldensium seu pickardorum heresim . . . per Fr. Henricum Institoris heretice pravitatis inquisitorem in formam sermonum utilissime redactum. (*A la fin:*) In Olmucz marchionatu moraviae per magistrum Conradum Baumgarthen impressum. Anno. M. CCCCC. I. XX die Aprilis. in-fol. (à 2 col.) ib. M. CCCCC. II. XX die Marcii. in-fol. Av. la fig. de S. Wenceslas en bois.

— *Dialogo in Defensionem hereticos.* (*A la fin:*) Impresione completū Anno salutis. M. CCCC. LXXXIXij Calen. IX. april. in ora diui Pantaleonis Venetijs. in-4°. (17 ff. à 33—34 l.)

— *De modo epistolandi cum nonnullis epistolis quam-polcherrimis.* (*A la fin:*) Venetiis per Simonem beuilaqua Papiensem idibus ianuarii 1495. in-4°. (15 ff. à 41—40 l.) Car. ronds.

Morbio, Carlo. Storia de Municipj italiani, illustr. con

documenti inediti. II^a ediz. notevolmente accresc. ed ornata di fac-simili. Mil. 1840—46. T. I—VI. in-8°.

Nous citons du même littérateur:

Catalogo ragionato ed illustrazione degli autografi e di ritratti di celebri personaggi del risorgimento delle lettere insino a noi raccolti e possedute dal cav. C. Morbio. Mil. 1857. in-8°. (144 pp. — Tiré à 200 exempl.)

Lettere storiche ed artist. pubbl. con note. Mil. 1840. II^a ed. in-8°.

Manuscris relatifs à l'hist. et à la littér. de France, découverts en Italie. Milan, impr. de Pirola 1839. in-8°. (Cet opuscul n'est jamais entré en commerce.)

Morbisanus. Pii Secundi Epistola ad Machumetem Turcorum Principem. Epistola Morbisani magni Turci ad Pium Secundum. s. l. ni d. in-4°. (retenu 3 fl. Crevenna.)

Imprimé à Rome par Steph. Planck vers 1482 (v. *Audifredi, Spec. ed. roman.* p. 405.).

Morbo, De, Gallico liber. Papiæ apud Bernhardinum de Burghofranco 1506. in-fol.

Morcelli, Steph. Ant. Africa christiana. Brixiae, Bettoni 1816—17. 3 vol. in-4°. Av. portr. (2 l. 2 sh. Nutt. 24 sc. Gallarini.)

— *Menologium s. Kalendarium Ecclesiae Constantinopol. annorum vetustate insigne e biblioth. Rom. Albanorum ed. commentariisque illustr. Acc. Lectt. varr. IV Evangel. e cod. Romae 1788.* 2 vol. in-4°. (1 l. 5 sh. Nutt.)

— *Operum epigraphicorum volumina V. Patavii typ. Seminarii 1818—25.* 5 vol. gr. in-4°. (75 fr., tr. gr. pap. 100 fr.) 7 th. 21 gr. vente Wagner. 18 sc. Gallarini. 26½ th. Weigel.

On trouve dans ce recueil, soigné par MM. Flor. Caldani, Gius. Furlanetto et Fort. Federici, professeurs à Padoue, les suivants écrits:

De Stylo inscriptionum latinarum LL III. Romae 1780. in-4°.

Inscriptiones commentariis subjectis. Romae 1783. in-4°.

Παρεργον inscriptionum novissim. ab a. 1784 Andr. Andreii rethoris cura editum. Pat. 1818. gr. in-4°.

— *Lexicon epigraphicum Morcellian.* (Ed. Ph. Schiassi). Bon. ex offic. Anesii Nobili et Sax. 1835—43. 4 vol. in-4°. (15 sc. Gallarini.)

Nous citons du même savant: *Electorum libri II.* Pat. 1818. in-8°. *Agapea Michaelia et Tesseræ paschales.* Bon. 1822. in-8°. *Dello scrivere degli antichi Romani, diss. accad. ined. pubbl. dal D. Giov. Labus.* Mil. 1822. in-8°. *Opuscoli ascetici.* Brescia 1820. 3 vol. in-8°. *Delle tessere degli spettacoli romani.* Mil. 1828. in-8°. etc.

Mordant de Launay. *Herbier général de l'amateur*, cont. la description, l'histoire, les propriétés et la culture des végétaux utiles et agréables par feu Mordant de Launay, continué depuis la XII^e livr. p. M. Loiseleur Deslongchamps . . . avec figures peintes d'après nature p. M. P. Bessa. Paris, Audot 1816—27. 8 vol. gr. in-8°. Av. fig. col. (203 fr. de Martainville. 253 fr. van Borluut. 300 fr. Louis Philippe.)

Il y a 96 livr. de 6 pl. chac. avec texte (à 9 fr., pap. vél. 12 fr., gr. in-4°. pap. vél. 21 fr.). On en a tiré un ex. sur vél.

On y ajoute: *Nouvel Herbier général de l'Amateur*, cont. les figures les plus nouvelles, rares et intéressantes des Jardins de l'Europe. Sec. Série p. J. L. A. Loiseleur-Deslongchamps et Ch. Lemaire. Paris 1839—45. Livr. I—CLVI. in-4°. Av. fig. col.

Mordaunt, Elizabeth. *The private diarie of Elizabeth, viscountess Mord.* (from A. D. 1656 to 1678, with memoir of the author). Printed (at the private press) at Duncairn 1856. pet. in-8°. Av. portr. (21 sh.) — Tiré à 100 ex.

Nous avons d'elle: *Anecdotes etc. commencing 1656.* London 1810. in-12.

Morden, Rob. and Phil. Lee. *A Book of the Prospects of the remarkable Places in and about the City of London.* (London vers 1700.) in-4°.

Mordente. Le propositione di Mordente, solo in questa opera si trovo il vero methodo di geometria concreta. Roma 1598. in-4°. (28 ff.)

Opuscule entièrement gravé, avec encadrements (60 fr. Libri Cat. 1857. n°. 1365).

Mordtbrenner, Der, Zeichen vnd Losunge etwa bey dreyhundert viertzig ausgeschickt. Anno 1540. in-4°. (8 ff.) 21 gr. Heyse.

Cette pièce imprimée à Mersebourg en Saxe est restée inconnue à Mr. Bechstein qui a publié plusieurs documents sur les marques des incendiaires dans son *Deutsches Museum* T. I. p. 307. T. II. p. 311 sq.

More, Edward. A lytle and bryefe Treatyse called the Defence of Women, and especially of Englishe Women, made agaynste the Schole-Howse of Women. London by John Kynge 1560. in-4°.

Réimpr. p. *Utterson, Pieces of popular Poetry* T. II. p. 51 sq.

More, Hannah. Works including Bible Rhymes. London, T. Cadell 1818—21. 19 vol. in-8°. (6 l. 15 sh.)

Il en existe plusieurs réimpr., savoir (*n. additions and corr.*) Lond. 1830. 11 vol. in-8°. (5 l.) *ib.*, Bonn 1853. 11 vol. in-8°. Av. portr. et vign. (1 l. 18 sh. 6 d.)

Son ouvrage le plus connu est intitulé: *Catebs in a Search of a wife: comprehending observations on domestic habits and manners, religion and moral.* London 1809. 2 tom. in-8°. Il en existe une trad. franç. par Huber: Paris 1816. 4 vol. in-12.

More, Henricus. Voyez **Morus, Henr.**

More, Henry. Theological Works. London 1708. in-fol. Av. portr. par Loggan.

Il en existe une trad. lat. London 1675. in-fol. Av. son portr. p. Faithorne.

— The philosophical Writings of H. M. Ed. corr. and much enl. London 1742. in fol. (ib. 1662. in-fol.)

Il y en a une trad. latine: Lond. 1679. 2 vol. in-fol. Avec son portr. et celui de J. Cockshutt.

Nous citons du même auteur:

ΠΤΥΧΙΑ Platonica or a Platonic Song of Soul. In four several poems. Cambr. 1642. 1648. in-12.

Philosophical poems. Cambr. 1647. in-8°.

Voir *The Retrospect*. Rev. T. V. p. 223—238.

More (ou Morus), Thomas. Omnia quae hucusque ad manus nostras pervenerunt, latina opera, quorum aliqua nunc pr. in lucem prodeunt. Louanii apud Petrum Zangrinum Tiletanum 1565 (1566). in-fol. Av. le portr. de Th. More et de l'évêque Fisher (1 l. 11 sh. Heber.).

Dans cette éd. l'*Utopia* ne se trouve pas, mais bien dans la réimpr. *Frcft. ad M. et Lips.* 1689. in fol.

— The Workes of Sir Th. M. knyght, sometyme Lord Chancellour of England Written by him in the English Tongue. London at the Costes and Charges of John Cawood, John Waly and Richarde Tottell 1557. in-fol. (12 l. Sykes. 15 l. Williams. 6 l. 16 sh. 6 d. Heber. 9 l. Dunn Gardner. 8 l. 12 sh. Singer.)

Ce vol. a 9 ff. de prél. 8 pp. non ch. qui manquent souvent et 1458 pp. Entre les pp. 1138—39 doit se trouver un f. cont. une lettre de Th. More „to the Christian Reader respecting the printer's faults“ (v. *Oldys, British Libr.* p. 194 sq.). Le Cat. de La Vallière T. III. n°. 4402 annonce *The Works of Sir Th. M.* London, W. Rastell 1530. 2 vol. in-fol. (vendu 12 fr.); mais cette éd. n'existant pas il est probable que c'est un titre collectif pour des ouvrages séparés de More, imprimés en 1530, et dont la liste se trouve chez Lowndes T. III. p. 1606 sq.

Voir sur les édd. de ses oeuvres en anglais et en latin, *Baumgarten, Nachr.* T. III. p. 316. 327. 328. 330 sq. 90 sq.

— Lucubrationes ab innumeris mendis repurgatae. Utopiae libri II. Progymnasmata. Epigrammata. Ex Luciano conversa quaedam. Declamatio Lucianicae respondens. Epistolae, quibus add. s. duorum aliorum epist. de vita, moribus et morte Mori. Bas. ap. Episcopium 1563. in-8°. (76 et 530 pp.)

Voir sur ce vol. *Baumgarten, Nachr.* T. III. p. 329 sq.

— Libellus vere aureus nec minus salutaris quam festivus de optimo reipublicae statu deque nova insula Uto-

pia, authore clariss. Th. Moro . . . cura M. Petri Aegidii Antuerpiensis et arte Theodori Martini Alostensis typographi almae lovaniensium academiae nunc primum accuratissime editus (1516 mense decembri) cum gratia et privilegio. in-4°. (54 ff. dont 12 de prél.) Av. la carte d'Utopie (15 sh. Heber. [daté 1516. *Antv.*] 1 l. 5 sh. Sykes. 12 l. 2 sh. Puttick).

Voir sur cette prem. éd. de l'*Utopie* *Van Iseghem, Biogr. de Th. Martens* p. 267 sq. *Baumgarten, Nachr.* T. I. p. 548. — Il existe plusieurs réimpr., savoir *Basil. apud Joa. Frobenium mense martio* 1518. 3 part. in-4°. Av. fig. en bois, dont 2 par Holbein. (On y trouve encore sous un titre partic.: *Epigram Th. Mori pleraque e graecis versa et Des. Erasmi Epigram.* — 15 sh. Heber. 136 fr. Quatremère. 6 fl. 30 kr. vente Butsch); *Paris. exc. G. Gormontius s. d.* (1516—17.) pet in-8°. 266 pp. Av. fig. en bois. (v. *Bibl. Grenvill.* p. 475.) 15 sh. Heber. 36 fr. Quatremère; *Viennae Pann. p. Joh. Singrenium* 1519. in-4°. *Basil.* 1520. in-4°. Avec bord. gr. par Holbein. (4 sh. 6 d. Hibbert.) *Lov.* 1548. *Col.* 1555. *Bas.* 1563. in-12. *Witeb.* 1591. in-8°. *Frcft.* 1601. in-12. *Hanov.* 1613. in-12. (*Utopia a mendis vind. et juxta indicem librorum expurg. Card. et archiep. Toletani.*) *Col., Corn. ab Egmont (Amst., Blaeu)* 1629. in-64. (266 pp. — Éd. expurgée. Voir *Baumgarten, Nachr.* T. I. p. 553.) *Amst.* 1631. in-12. *Oxonii* 1663. in-12. (*De optimo reipublicae statu deque nova insula Utopia L.L. II.*) *Glasgae, Foulis* 1750. in-8°. (9 sh. Williams.) Voir **Erasmus**, *Encomium moriae*

More (ou Morus), Thomas. Utopia written in Latine by Sir Thomas More Knyght, and translated into Englyshe by Raphe Robynson, Citizein and Goldsmythe of London at the Procurement and earnest Request of George Tadlewe Citizein and Haberdassher of the same Citie. London by Abr. Vele 1551. in-12. Goth. (1 l. Heber. 3 l. 3 sh. Saunders.)

Reprod. *London, Vele s. d.* in-12. *ib. id.* 1556. in-16. (8 sh. Heber. 1 l. 10 sh. Dunn Gardner. 1 l. 1 sh. Bright.) 1597. in-4°. 1624. in-4°. 1639. in-12. Av. portr. p. Marshall (Éd. très fautive). (*A new ed. w. copious notes and a few wood cuts by Th. Frognall Dibdin*) *ib.* 1809. 2 vol. pet. in-8°. Av. portr. (On a tiré 20 ex. de cette éd. in-4°. 1 l. 17 sh. Hibbert. 2 l. 5 sh. Goldsmid. — Dans cette édition les 41 portr. de More connus ont subi une critique détaillée.) (*Utopia, a philos. Romance. To which is added the New Atlantis by Lord Bacon, with a prel. discourse and notes by J. A. St. John.*) *ib.* 1838. in-12. 1846. in-12. Il existe une autre trad. par *Arth. Cayley, Memoirs of Th. More with a new translation of his Utopia, his history of Richard III and his latin poems.* London 1808. 2 vol. in-4°. (2 l. 2 sh.)

— Utopia translated into English by Dr. Gilbert Burnet, afterwards Bishop of Salisbury. London 1684. in-8°.

Reprod. *London* 1685. in-8°. *Dublin* 1737. in-12. *Glasg., Foulis* 1743. in-8°. 1762. in-12. *Oxford* 1751. in-12. *London, Jones and Burnford* 1808. in-12.

— La description de l'isle d'Utopie ov est comprins le miroer des republicques du monde, et l'exemplaire de vie heureuse, redigé par escript en stille trespélegant de grand' haultesse et maiesté par illustre . . . Th. Morus . . . avec lespistre liminaire composée par M. Budé. Paris, Charles l'Angelier 1550. pet. in-8°. Av. fig. en bois. (9 ff. de prél. ff. 2—105 de texte et 7 ff.) 11 fr. La Vallière. 230 fr. De Bure. 17 fr. Courtois. 10 fr. Asher. 1 l. 4 sh. Heber.

Voir sur cette version de Jehan Le Blond (son nom se lit dans l'avertissement) retouchée par Barth. Aneau (*Lyon chez J. Saugrain* 1559. in-16.): *Artigny, Mém.* T. VI. p. 169 sq.

— L'*Utopie* de Th. Morus trad. par Sam. de Sorbière. *Amst., J. Blaeu* 1643. pet. in-12. (12 fr. Mazoyer. 19 fr. Berard. 125 fr. de la Cortina. 3 fr. 6 c. Du Fay.)

— Idée d'une république heureuse ou l'*Utopie*, trad. en franc. par Guendeville. Leyde, van der Aa 1715. in-12. (6 fr. 1 c. Du Fay.) *Amst.* 1730. in-12. Av. fig.

Il existe une autre trad. plus littérale sous le titre de *Du Meilleur gouvernement possible ou la nouvelle isle d'Utopie trad. p. M. T. Rousseau.* Paris 1780. in-12. 1789. in-8°. Nous citons encore une nouvelle traduction avec des notes par M. V. Souvenel: Paris 1842. in-8°.

More (ou Morus), Thomas. La repubblica nuovamente ritrovata, del governo dell' Isola Eutopia. Vinegia per il Doni 1548. in-8°. (1 l. 1 sh. Libri.)

Cette traduction est de Doni lui-même.

— Utopia tradue. en Castellano por Geron. de Medinilla. Cordova 1636. in-8°.

— Von der wunderbarlichen Insel Vtopia das ander Buch, deutsch durch Contiuncula. Basel 1524. in-4°. Av. fig. en bois.

— De optimo reipublicae statu Libellus vere aureus. Ordentliche vnd Anszführliche Beschreibung Der vberaus herrlichen vnd gantz wunderbarlichen doch wenigen bisshero bekandten Insul VTOPIA Sampt vmständlicher Erzählung aller derselben Gelegenheiten, Städten, vnd der Einwohner des Landes Sitten, Gewohnheiten vnd Gebräuchen: Darinnen gleichsam in einem Muster oder Model eigentlich fûrgestellt vnd angezeigt wird die beste weis vnd art einer löblichen vnd wolbestellten Policey vnd Regiments etc. Erstlich durch . . . Herrn Thomam Morum . . . in Lateinischer Sprach an Tag gegeben: Nun aber mit sonderm fleisz in vnser Deutsche Sprach vhergesetzt Durch *ΗΑΘΕΙΟ ΔΗΩΕΙΟΘΗΟΝΕ ΔΗΩΗΛΟΔ* (sic) Gedruckt zu Leipzig in verlegung Henning Grossen des Jüngern Anno 1612. (*A la fin*: Gedruckt bey Michael Lantzenberger Anno CIO IOC XII.) in-8°. (6 ff., dont le 6° au verso portant le portr. de M. en bois et 211 pp.) Av. 2 pl. représ. l'île d'Utopie et l'*Alphabetum Utopiensium* (1 th. 1 gr. Heyse. 1 th. Weigel).

On trouve réunie une seconde partie contenant la traduction de l'imitation du célèbre Jos. Hall (v. Hall) attribuée ici à un certain Albericus Gentilis sous ce titre:

— *Utopiae Pars II. Mundus aliter et idem. Die heutige neue alte Welt.* Darinnen auszfürlich vnd nach notturfft erzehlet wird, was die alte nunmehr bald sechstausendjährige Welt für ein neue Welt geboren Aus derer man gleichsam in einem Spiegel ihrer Mutter vnd Gebärerin Ausz Sitten, Wandel vnd Gebrauch augenscheinlich mag sehen vnd erkennen etc. Erstlich in Lateinischer Sprach gestellet durch . . . Albericum Gentilem in Engelland: Nun aber mit besonderm fleisz verteutscht vnd mit newen Knupfferstücken vnd Landtaffeln gezieret Durch *ΠΙΘΩΛ ΠΩΕΙΔΕΙΘΔΕΙ ΔΟΥΕΙΩΕΙΔ*. Gedr. zu Leipzig in verl. Henning Grossen des Jüngern Anno 1613. (*A la fin*: Gedr. zu Leipzig bey Johann Herman In verleg. H. Grossen d. J.) in-8°. 232 pp. et un f. pour la marque. Av. 6 pl.

Il existe une nouvelle éd. de ces deux parties avec les pièces prélimin. et les dern. feuilles réimpr.: *Frcft. a M.* 1704. in-8°. Av. les portr. de More et d'Erasmus et 4 feuilles cont. des planches (v. *Baumgarten* T. I. p. 557 sq.).

Nous citons deux autres traductions allemandes l'une par J. B. K. (*Francf. u. Lpzg.* 1753. in-8°.) et l'autre par Ed. Oettinger (*Lpzg.* 1846. in-8°.)

— Epistola ad Germanū Brixii: qui quum Morns in libellum ejus, quo contumeliosis mendacijs inceserat Angliam: lusisset aliquot epigram. annis abhinc plusseptē: jã intra sesquimensē in summa Anglor. Gallorumq3 cōcordia, sub ipsum conventum principū, aedidit authorem Morum libellū qui et ineptis et uirulentis iurgijs suum infamat authorem. Apud inclytam Londini urbem in aedibus Pynsonis 1520. in-4°. (5 l. 2 sh. 6 d. Heber. 4 l. 6 sh. Bright.)

Il n'en existe que 7 exempl. conservés. Le titre ci-haut est donné d'après *Dibdin, Ames* T. II. p. 483.

Cette lettre est une réplique à Germain de Brie, qui offensé par quelques epigrammes de Th. More avait dirigé contre lui un pamphlet sous ce titre-ci en prose et en vers:

Germani Brixii autissiodorensis in Thomam Morum anglum Choridigerae calumniatorem Antimorus, sylva: Erasmi Roter. et ipsius

Brixii verbosa ad hunc epistola. Venundatur apud Contr. Resch Lutetiae ex officina Petri Vidovei 1519. in-4° (av. l'*Utopia* de 1520.) 4 l. 8 sh. Hibbert. 5 l. 10 sh. Hanrott. 1 l. 17 sh. Heber. 121 fr. Girard. 490 rs. de la Cortina.

More (ou Morus), Thomas. Epigrammata clariss., disertissimique viri Th. M. Britannii ad emendatum exemplar ipsius auctoris excusa. Bas. apud Joa. Frobenium 1520. in-4°. Avec titre encadré en bois p. Holbein (107 rs. de la Cortina. 2 th. Weigel).

Ce n'est rien qu'une partie détachée de l'*Utopia* imprimée par les mêmes presses. Il en existe une réimpr. *Londini* 1638. in-12. Av. portr. p. Marshall (1 l. 8 sh. White Knights. 56 rs. de la Cortina). *ib.* 1678. in-12.

— Progymnasmata Th. Mori et Gul. Lillii Sodalium. Bas. 1518. in-4°.

— The Sergeant and Frere. London by Julyan Notary s. d. in-4°.

Voici la première production de la Muse de Th. More.

— The supplicacyon of Soulys against the Supplicacyon of Beggars. London by W. Rastell s. d. in-fol. (44 ff. — [av. le suiv.] 4 l. 16 sh. Sykes. 2 l. 4 sh. Bright.)

— A Dyaloge of Syr Th. More Knyghte: wherin be treatyd divers Matters as of the Veneration and Worshyp of Ymagys & Relyques prayyng to Sayntys and goyng on Pylgrymage, wyth many othere thyngys touchyng the pestylent Sect of Luther and Tyndale, by the tone bygone in Saxony, and by the tother laboryd to brought into England. London by John Rastell 1529. in-fol. (CXXVI ff.) 3 l. 18 sh. Inglis.

Reprod. *London* 1530. in-fol. (1 l. 10 sh. Heber. 3 l. Inglis) *ib.* 1531. in-fol. (1 l. 14 sh. Puttick.)

— The Confutacyon of Tyndales Answere (B. I—III.). London by W. Rastell 1532. in-fol. 326 ff. num. 37 pp. de prélim. et 1 f. (1 l. 10 sh. Heber. 4 l. 6 sh. Sykes.) — The second Parte (B. IV—IX) of the Confutacion of Tyndals Answere, in which is also confuted the Chyrche of that Tyndale deuyseth and the Chyrche also that Frere Barns deuyseth, made by Sir Th. More Kn. Lond. by W. Rastell 1533. in-fol.

— The Debellacyon of Salem and Bizanze. Printed by W. Rastell 1533. in-8°. CLXXIII ff. ch. (1 l. 2 sh. Roxburghe. 1 l. 15 sh. Heber.)

— The Apologye of Syr Th. More Knyght made by him Anno 1533 after he had geuen over Thoffice of Lord Chancellour of Englande. Prynted by W. Rastell 1533. in-16. (290 ff.) 8 l. 5 sh. Dunn Gardner.

— A Letter impugnyng the erronyouse wrytyng of John Fryth, against the blessed Sacrament of the Aultare. London, W. Rastell 1533. in-12. (4 l. Dunn Gardner.)

— The answer to the first part of the poysoned Book whyche a nameless Heretike John Frith hath named the Supper of the Lord. By Sir Th. M. Kn. Anno 1533 after he had giuen ouer the Offyce of Lord Chauncellor of Englande. By W. Rastell 1534. in-8°. (282 ff. non compris la préface et la table d'errata.) 6 sh. Inglis.

— A Dyalogue of Comfort against Tribulation. London by Rich. Tottel 1553. in-4°.

Reprod. avec des corrections: *Antw.* 1573. in-16. Av. un portr. de Th. More en bois (1 l. 7 sh. Bright. 11 sh. Inglis. 12 sh. Heber.) *ib.* 1574. 1578. Av. portr. *London* 1847. in-8°.

— The Historie of the pittiful Life and unfortunate Death of King Edward V and the Duke of York, his brother; with the troublesome and tyrannical Government of the Usurpation of Richard III and his miserable end. Edited by W. Sheares. London, Th. Payne 1641. in-18. Av. 2 portr. (461 pp.) 2 l. 2 sh. Roxburghe. 1 l. 1 sh. Dent.

More (ou Morus), Thomas. The History of Richard III. Edited by S. W. Singer. Chiswick 1821. in-8°. Av. portr. (25 ex. sur gr. pap. 1 l. 8 sh. Sykes.)

— The Boke of the fayre Gentlewoman, Lady Fortune. London, R. Wyer s. d. in-12.

On ajoute à une collection complète des écrits de Th. M. : *Expositio fidelis de Morte Thomae Mori et quorundam aliorum insignium virorum in Anglia. Lut. Paris. 1535 X Calendas Augusti. in-4°. (15 sh. Heber. 3 fl. 30 kr. Butsch.) Antv. 1536. in-8°. (5 l. lord Guilford), trad. en allemand s. l. 1536. in-4°. Avec 2 fig. en bois. (1 fl. 30 kr. Butsch) et The Life and Death of Sir Th. More, Lord High Chancellor of England, written by M. T. M. and dedicated to the Queen's most gracious Majestie. (Paris 1626.) in-4°. 432 pp. (1 l. 15 sh. Sykes. 1 l. 11 sh. 6 d. Heber. 3 l. 12 sh. Horner.) ib. 1726. in-8°. Avec le portr. de Morus par Vertue d'après Holbein (9 sh. Drury. Gr. pap. 1 l. 4 sh. Dent. 4 l. 10 sh. Williams).*

More, Thomas de Eschallers de la. The English Catholick Christian or the Saint's Utopia. London 1649. in-4°.

Imitation de la fameuse Utopie.

Moreau. Les saintes prières de l'ame chrétienne, écrites et gravées après le naturel de la plume. Paris, Henault 1649. pet. in-8°. Av. de jolis encadrements (33 fr. By. 75 fr. Duriez. 70 fr. Nodier.).

Il y en a une éd. antérieure de 1631. pet. in-8°. (10 fr. 50 c. Mac-Carthy. [daté 1630] 50 fr. Solar.)

— Les Vrays caractères (sic) de l'écriture financière selon le naturel de la plume, escritz et gravez par P. Moreau clerc aux finances, achevé à Paris en 1626. pet. in-fol. (17 fr. Leber.)

Selon Mr. Brunet cc P. Moreau est le même à qui l'on doit des poinçons et des matrices de caractères imitant l'écriture bâtarde et la ronde, et qui, ayant été nommé imprimeur du roi en 1642, publia depuis plusieurs ouvrages impr. avec ses nouveaux caractères, entre autres : *L'Imitation de Jésus-Christ. trad. en françois. Paris 1643. in-8°. (voir le Journal Hermes T. V. p. 136 sq. Jansen; Essai sur l'orig. de la gravure T. II. p. 65. 67.)*

Moreau, Charles. Fragmens et ornemens d'architecture dessinés à Rome d'après l'antique. Paris an VIII (1800). pet. in-fol. max. Av. fig.

Il n'a paru de cet ouvrage fort bien exécuté que 6 cahiers, publiés de nouveau à Bruxelles chez Jobard en 1827.

Moreau, Ch. Voyez **Mazarinades**.

Moreau le jeune, J. M. Monument du costume physique et moral de la fin du XVIII^e siècle ou tableaux de la vie, représentés en figures. Neuwied-sur-le-Rhin 1789. gr. in-fol. (36 pp. de texte.) Av. 36 pl. (156 fr. duch. de Raguse. 100 fr. Solar. 40 fr. Fajini.)

Cet ouvrage fait suite à une *Suite d'estampes gr. p. Moreau le jeune et Freudenberg pour servir à l'histoire des mœurs et du costume des françois dans le XVIII^e Siècle. Paris 1775. Seconde Suite d'Est. ib. 1777 (ensemble 14 l. Quaritch Cat. 1859. n°. 4340.)*

On cite une éd. de cet ouvr. sous la rubrique de *Londres, Poultry 1790 2 vol. in-12. av. une jolie gravure au commencement, et une 3^e sous le titre de Tableau de la vie ou les mœurs du XVIII^e siècle avec 17 figures en taille-douce. Neuwied-sur-le-Rhin, Soc. typogr. et Struss., Treuttel s. d. 2 tom. in-18. (ou sans figures et sous la date de 1791. 2 vol. in-18.) Voir Tableaux de la bonne compagnie. Pour un autre ouvrage de lui voyez Garnier.*

Moreira de Carvalho, Jeronymo. Historia do imperador Carlos magno, e dos doze Pares de Francia; e as gloriosas acções e victorias de Bernardo del Carpio, e de como venceu em batalha aos doze Pares de Francia etc. Lisboa 1728. pet. in-8°.

Ouvrage traduit de l'espagnol, et réimpr. à Lisbonne en 1732, en 1784 et en 1814. in-8°. Voyez Carlo Magno.

Moreira, Manuel. Poema africano, sucessos de D. Fernando Mascareñas, general de Cepta, en el decurso de

seys años que lo fue de Tranjar: mandado imprimir por MM. Pita. Cadiz, Juan de Borja 1633. in-4°. (VIII et Cji [111] ff.)

Morel, De. Relation véritable des cérémonies observées par les habitans de la ville de Constances à l'entrée solennelle de M^{sr} l'Evesque du dit lieu, prenant possession de son evesché, le dimanche, 15^e jour de septembre année présente 1647; ou le Triomphe de l'église cathédrale de Constances, par M. de M. conseiller. Constances 1647. in-4°. (51 fr. Leprevost.)

Morel, Guido. Minervae Aragoniae Assis Budaeani supputatio compendiaria ad monetam ponderaq; et mensuras Hispaniae nostrae. Caesaraugustae nunc primum excudebat Petrus Hardoyn MDXXXVj. pet. in-8°. (3 l. 3 sh. Salva.)

Ouvrage très rare, resté inconnu à Antonio (v. Cat. Salva n°. 1512.).

Morel, Guill. Verborum latinorum cum graecis anglicisque conjunctorum locupletissimi commentarii: ad elaboratum Guil. Morelii archetypum excusi. Lond. 1583. in-fol. (1153 pp. à 2 col.) 11 sh. Askew. 5 l. 2 sh. 6 d. Perry. 6 sh. 6 d. Heber.

Ce sera selon Mr. Brunet une réimpr. augmentée du livre intitulé:

Verborum latinorum cum graecis gallicisque conjunctorum locupletissimi commentarii ex optimis quibusque auctoribus Guil. Morelii opera descripti. Parisiis ap. C. Morelium et Steph. Tassetum 1558. in-4°. (c. addit. vocum quarundam) ib. ap. C. Morellum 1622. in-4°.

Morel, Jean. Calotta salutare admodum capitis operimentum. Paris. 1622. 1624. in-4°.

Poème auquel le médecin René Moreau répondit p. l'*Anti-Calotte* (1617) et qui avait déjà paru en 1611.

Nous avons du même: *Lyra plectri Horatiani aemula. Paris. 1608. in-8°. (123 odes et 16 acrostiches); Hendecasyllabi s. Epigrammatum centuriæ II. ib. 1612-13. 2 vol. pet. in-8°; Hymni sacri, item pleraque alia poemata. ib. 1623. in-4°; Pulvinar matutinum. s. l. 1625. in-4°; Urbis Parisiorum Encomium. ib. 1627. in-4°; Hymni pro beatificatione B. Joannis de Deo. ib. 1631. in-4°.*

Morel de Voleine, L. et H. de Charpin (de Feugerelles). Recueil de documents pour servir à l'histoire de l'ancien gouvernement de Lyon, contenant les notices chronologiques et généal. sur les familles nobles ou anoblies qui en sont originaires ou qui y ont occupé des charges et emplois avec le blason de leurs armes. Lyon par Louis Perrin impr., les armoiries gravées p. Durand 1854. pet. in-fol. (VIII et 254 pp.) Av. des blasons, fleurons etc. (40 fr. Asher.)

Il n'en a paru que la prem. partie contenant la chronologie des archevêques de Lyon (v. *Monfalcon, Nouveau Lyon* p. 142).

Morell, Thomas. Lexicon Graeco-prosodiacum, olim vulgatum typis denuo mandavit, permultis in locis correxit, exemplis a se allatis et animadv. illustr. verbis a Th. M. omissis quam plurimis auxit; et graecis vocibus auxit et graecis vocibus latinam versionem subjecit Edv. Maltby. Cantabr. 1815. gr. in-4°. (2 l. Hibbert. 9 th. Weigel.) Lond. 1824. pet. in-4°. (prix réd. 1 l. 1 sh.)

Il en existe un abrégé sous ce titre-ci: *Maltby's Greek Gradus or Poet. Lexicon of the Greek Language with a Latin and English Translation, an english-greek vocabulary and a treatise on quantity, and on greek meters. London 1830. in-8°. Un autre a été donné par J. Th. Voemel: Freft. 1818. in-8°. L'ancienne éd. Etonae 1762. in-4°. av. portr. par Basire d'après Hogarth (2 l. White Knights. 6 l. 15 sh. Heath), reprod. Ven., Balleoni 1767. in-4°. (8 fr. Coen. 4 sc. 50 b. Gallarini) a été entièrement éclipsée par celle de Maltby.*

Morellet. Le Nivernais, album hist. et pittor. publié par MM. Morellet, Barat et E. Bussière. Nevers, Ed. Bus-

sière 1838—42. 2 vol. gr. in-4°. (60 fr., pap. de Ch. 105 fr.)

Av. des vign. et portr. lithogr.

Morelli, Jacopo. Operette ora insieme raccolte con opuscoli di antichi scrittori. Ven., Alvisopoli 1820. 3 vol. in-8°. (12 fr. Coen.) — Lettere familiari. ib. 1820. in-8°.

On trouve dans le 2nd vol. sa *Dissertazione intorno ad alcuni viaggiatori eruditi veneziani, poco noti, pubblicata nelle faustissime nozze del conte Leon. Munino con la signora Foscarina Giovanelli.* Ven., Zatta 1803. gr. in-4°. (8 fr. Coen.) Pour d'autres ouvr. v. *Catalogus bibl. Pinell.*

— Bibliotheca manuscr. gr. et lat. S. Marci Venetiarum. T. I (seul). Bassani, Remondini 1802. gr. in-8°. (2 sc. Gallarini. 6 fr. Coen.)

— Codices mss. latini biblioth. Nanianae relati, opuscula inedita; acc. ex iisdem deprompta. Ven., Zatta 1776. gr. in-4°. (3 sc. Gallarini.)

— Codici manoscritti volgari della libreria Naniana riferiti: e s'aggiungono alcune operette inedite da essi tratte. Ven., Zatta 1776. in-4°. (3 sc. Gallarini. [Av. le préc.] 15 fr. Coen.)

— Monumenti Veneziani di varia letteratura, per la prima volta pubbl. nell'ingresso di messer Alvise Pisani. Ven. 1796. in-4°. (2 sc. Gallarini.)

Morellius, Andr. Thesaurus morellianus s. familiarum roman. numismata omnia, accuratiss. delineata et disposita; acc. numi miscellanei: n. pr. ed. et comment. illustr. Sig. Havercampus. Amst. 1734. 2 vol. in-fol. Avec 184 pl. (10 th. List & Francke. 18 fl. Butsch.)

— Thesaurus morellianus s. Chr. Schlegelii, Sig. Havercampi et And. Fr. Gorii commentaria in XII priorum imperatorum numismata, conquis. et delin. ab A. Mor. c. praef. P. Wesselingii. Amst. 1752. 3 vol. in-fol. (Gr. pap. 121 fr. d'Ennery.)

Le 3^e vol. est un recueil de planches cont. un titre gravé, un titre impr., 104 pl. dont les n^{os} 82 et 83 sont sur la même feuille, 101 pl. et XIV pl. *columna Trajana.*

Ces deux ouvrages doivent être réunis (Gr. pap. 139 fr. Brienne. 90 fr. Clayier. pap. ord. 182 fr. Reina. 73 fr. Töchon. 32 th. Weigel.)

On y joint: *A. Morellii specimen universae rei nummariae antiquae.* Ed. II^a cui acc. *Ez. Spunhemii ad Morellium epistolae V.* Lips., Fritsch 1695. 2 tom. en 1 vol. in-8°. (3 sc. Gallarini.)

Morello, Giacomo. Sprolico in lingua pavana sbottazza in laldo del magnifico Messier Mechiele Battaglia, poeste de Pieve lanno 1548 recito per lome del terretuorio Pavan, composta per lo inzegeole Messier J. M. con naltra slettra scritta alla so Parona. Venetia appresso Stephano di Alessi 1553. pet. in 8°.

On cite du même auteur deux autres pièces en patois padouan:

Le Lalde e le Sbampuorie, della unica e virtuosa Zirulda: Ballarina e Saltarina scaltrietta Pavana: destendue in tuna slettera scritta in lengua pavana per lo argutissimo Messier J. M. de Padua. Vin. appresso Stephano di Alessi 1553. pet. in-8°.

Il ridiculoso Dottoramento di Messier Desconzo de Sbusenazzi. Vin., Stefano di Alessi 1551. pet. in-8°.

Morello, Benedetto. Il Funerale d'Agost. Caraccio fatto in Bologna sua patria dagl' Incaminati Accademici del disegno scritto all' Illustrissimo e R. sig. Cardinale Farnese. Bologna presso Vittorio Benacci 1603. in-4°. (52 pp.) Av. front. gr. (40 fr. Riva.)

On y trouve 9 gravures dess. et grav. p. Guido Reni et après la relation d'une cérémonie dirigée p. Bened. M. une oraison de *Lutio Fuberio acad. Gelato* sur la mort d'Ang. Carache, suivie de poésies.

Morellus, F. Regalis echo, epigrammata. Paris 1610. in-4°.

Il en existe un ex. tiré sur vélin à la bibl. impér. de Paris.

Morena, Otto. Historia rerum Lodensium tempore Friderici Aenobarbi caesaris. Ed. Fel. Osius. Ven. 1639. in-4°.

Morenne, Claude. Poèmes divers, tant françois que latins, composez par Cl. de M. évêque de Seez. Paris, Pierre Bertault 1605. pet. in-8°.

C'est le même poète que celui cité ci-haut sous l'article **Demorenne**. On cite encore de lui: *Cantiques et quatrains spirituels, avec un panégyrique fait pour le sacre et le couronnement d'Henry IV, roy de France et de Navarre.* Paris chez Jamet Metayer et Pierre l'Huillier 1595. in-8°.

Moreni, Dom. Bibliografia ragionata della Toscana ossia catalogo degli scrittori che hanno illustrata la storia delle città, luoghi e persone della medesima. Fir., Ciardetti 1805. 2 vol. in-4°. (3 duc. 60 c. Selvaggi.)

Il existe un autre ouvrage pareil, composé par un anonyme sous ce titre-ci: *Bibliografia storica delle città e luoghi dello stato pontificio.* Roma 1792. in-4°. *Supplemento.* ib. 1793. in-4°.

Nous citons du même bibliographe: *Annali della tipografia Fiorentina di Lor. Torrentino.* Fir. 1811. in-8°. et *Serie d'autori riguardanti la celebre famiglia Medici.* ib. 1826. in-8°.

Moreno, Fr. Christoval. Libro intitulado Claridad de simples. Barcel. 1596. pet. in-8°.

Moreno, J. Excelencias del princel y del buril, que en quatro silvas cantaba J. Moreno de Tejada. Madrid 1804. in-4°.

Moreno, J. J. Fragmentos de la vida y virtudes de V. e Ill. s. D. Vosco de Quiroga, primer obispo de Michoacan, con las reglas y ordenanzas para el gobierno de los hospitales de Sta Fe de Mexico y Mechioacan. Mexico 1766. in-4°. (1 l. Libri.)

Moreno de Vargas. Discursos de la nobleza de España. Madrid 1656. in-4°. (16 sh. Salva.) 1659. in-4°. (12 sh. le même.)

— Historia de la ciudad de Merida. Madrid 1633 (et non 1632). in-4°. (12 sh. Salva.)

Moreri, Louis. Le grand Dictionnaire historique; nouv. éd. dans laquelle on a refondu les suppléments de l'abbé Goujet, revue et augmentée par Drouet. Paris 1759. 10 vol. in-fol. (5 l. 5 sh. Nutt. 85 fl. Crevenna.)

XX^e et dernière édition d'un ouvr. rempli d'erreurs et de méprises étranges, mais estimé encore aujourd'hui à l'égard des notices généalogiques qu'il contient. Après sa première édition (*Lyon* 1674. in-fol.) cet ouvrage a été augmenté successivement par MM. Paragre, l'abbé de St. Ussan, J. Le Clerc, Vaultier, Dupin, Jacques Bernard, L. Fr. Jos. de la Barre, P. Roques et Cl. P. Goujet (v. *Marchand, Dict. T. II. p. 289 et Sec. Préface* de l'éd. de 1740. T. I. cf. *Nouv. de la republ. d. lettres T. XIV. p. 207 sq.*). L'éd. donnée par ce dernier en 1732 (en 8 vol.) fut augmentée de deux suppléments publiés par lui en 1735 et en 1748. Le prem. suppl. fut refondu et de nouv. augmenté de plusieurs articles par le sieur Platel: *Amst.* 1740. 10 vol. in-fol. (15 th. Weigel), mais par malheur cette éd.-ci est très incorrecte (v. *Marchand T. I. p. 260. II. p. 195.*) La 18^e (et dernière [sic]) éd. donnée à *Amst., Leyde, La Haye et Utrecht* 1740. 8 vol. in-fol. renferme presque la même matière (3 l. 13 sh. 6 d. Nutt.). Il existe aussi une trad. espagnole de ce dictionnaire: *Paris* 1753. 10 vol. in-fol. et une nouvelle rédaction par Collier en anglais (v. *Collier*.)

Mores, Edw. Rowe. Nomina et insignia gentilitia nobilium equitumque sub Edvardo primo rege militantium: accedunt classes exercitus Edvardi tertii Caletem obsidentia. Ed. Edw. R. M. Oxonii 1749. in-4°. (1 l. 7 sh. Sykes. 1 l. 14 sh. Nassau. 7 sh. Heber.)

Distribué seulement en cadeaux.

Nous avons du même auteur: *Dissertation upon english typographical founders and founderies.* London 1778. in-8°. tiré à 100 ex. augmentée de 4 ff. conten. un *appendix* de John Nichols, tiré à 80 exempl. seulement (16 sh. Sykes.).

Moresini, A. Tariffa del pagamento di tutti i daciai di Ve-

netia, con molte altre cose, che sono al proposito a tutti i mercadanti. Ven. (vers 1550.) in-8°. (1 fl. 12 kr. Butsch.)

Moret de Bourc Chenu marquis de Valbonnais, Jean Pierre. Histoire de Dauphiné et des princes qui ont porté le nom de Dauphins, ... avec les preuves. Genève, Fabry et Barillot 1722. 2 vol. in-fol. Av. cartes et fig. (av. les cartons 30 fr. 50 c. bibl. Jacob.)

La première édition de cet ouvrage, parue sous ce titre-ci : *Mémoires pour servir à l'histoire de Dauphiné*. Paris, de Buis 1711. in-fol. est moins complète.

Moret, el P. Jos. Investigaciones histor. de las antigüedades del reyno de Navarra. Pamplona, Martinez 1665. pet. in-fol. (21 fr. La Serna. 2 l. 2 sh. Salva. 25 fr. Asher.)

— **Annales del reyno de Navarra.** Pamplona 1684—95. 1704. 1709. Viana 1715. 5 vol. in-fol. (Av. le préc. 52 fl. Meerman.)

Les 2 dern. vol. sont du P. Franc. de Aleson. Il existe aussi une édition de Pamplona 1766 en 7 vol. in-fol. y compris les *Congresiones apologeticas sobre la verdad de las Invest.* etc. Pampl. 1678. in-4°. (1 l. 1 sh. Salva. 90 fr. Raetzel. 60 fr. Pressac.) Il y a aussi un abrégé de ces 5 vol. par Elizondo : Pamplona 1732. 1 vol. in-fol.

Moret, M. Le moyen âge pittoresque, vues et fragments d'architecture, meubles, armes, décors en Europe du X^e au XVII^e siècle avec une explication p. M. Moret, avocat. Paris, Veith et Hauser (vers 1840.) 2 vol. in-fol. Av. 180 pl. lithogr. (70 fr. Busche.)

Moreto. Voyez **Morato**.

Moreto, D. Augustin. Primera et secunda parte de sus comedias. Valencia, Benito Mace 1676. 1681. — Verdadera tercera parte. Valencia 1703. in-4°. (4 l. 4 sh. Salva.)

Il existe une éd. antér. des comédies de ce célèbre dramatisse espagn. : *Madr.* 1654. in-4°. Ses *Comedias escogidas* ont paru à Madrid en 1826, 3 tom. en 2 vol. in-8°. Il existe une imitation française de sa *Doña Diana* par H. Jouffroy : *Lpzg. et Paris* 1838. in-8°. et une traduction de la même pièce en allemand par C. A. West : *Wien* 1819. 1824. in-8°. Nous citons encore une autre pièce de lui trad. en allemand : *Weiberhüten ist nicht möglich. Lustsp. frei bearb. v. C. Richard. Aachen* 1827. in-12.

Voir sur lui *Ticknor* T. II. p. 403 sq. *von Schack, Gesch. der dram. Litter. in Spanien* T. III. p. 328—358. et *Vieil-Castel* dans la *Revue des deux mondes* T. XXI. (1840.) p. 749—778.

Morga, Antonio de. Sucesos de las islas Filipinas. Mexici ad Indos 1609. in-4°. (1 l. 11 sh. Askew. 19 sh. Heber.)

Morgado, Alonso. Historia de Sevilla, en la qual se contienen sus antigüedades, grandezas, y cosas memorables en ella acontecidas, desde su fundacion hasta nuestros tiempos etc. Sevilla 1587. pet. in-fol. (2 l. 2 sh. Salva.)

Morgagni, Jo. Bapt. Opera omnia, in unum corpus collecta. Ven. 1765. 5 vol. in-fol.

Ce recueil contient le traité *De sedibus* et les *Adversaria anatomica* (Putavii 1719. in-4°. *Lugd. B.* 1741. in-4°. *Ven.* 1762. in-fol.), *Epistolae anatomicae* XX (ib. 1764.) et *Opuscula miscellanea* (ib. 1763.)

— *De sedibus et causis morborum per anatomem indagatis* LL. V. Nova editio auctoris vita et duplici rerum nominumque indice illustr. curant. F. Chaussier et N. P. Adelon. Parisiis, Compere 1820—23. 8 vol. in-8°.

Il existe une nouvelle éd. corrigée et accompagnée de la vie de l'auteur par Just. Radius : *Lips.*, *Voss* 1827—29. 6 vol. pet. in-8°. laquelle a rendu inutiles les éd. antérieures : *Ven.* 1762. 2 tom. in-fol. *Lovanii* 1766. 4 tom. en 2 vol. in-4°. *Putavii* 1765. 2 tom. en 1 vol. in-fol. *Ebroduni in Helvetia* 1779. 3 vol. in-4°.

Il y a une trad. ital. de cet ouvr. célèbre p. Pierre Maggesi : *Milano* 1823. 10 vol. in-8°, une autre en français par MM. A. Désormeaux et J. Destouet : *Paris, Caille et Ravier et Béchét*

jeune 1821—24. 10 vol. in-8°. et une trois. en anglais par Benj. Alexander : *London* 1769. 3 vol. in-4°.

Morgan, Augustus de. Arithmetical Books from the Invention of Printing to the present time being brief notices of a large number of works drawn up from actual inspection. *London* 1847. in-8°.

Cette bibliographie est loin d'être complète.

Morgan, Nic. of Crolane. The Perfection of Horsemanship, drawne from Nature, Arte and Practice. *London* 1709. in-4°.

Morgan, Sylvanus. The Sphere of Gentry, deduced from the Principles of Nature : an historical and genealogical work of Arms and Blazon ; in four Books. *London* 1661. in-fol. (4 l. 14 sh. 6 d. Towneley. Gr. pap. 8 l. 12 sh. Dent. 15 l. Bernal.)

Il y a un titre gravé, 5 pl. (aux pp. 9, 19, 27, 47, 59) et plusieurs gravures imprimées dans le texte. Il faut ajouter une sorte de supplément sous ce titre-ci :

Armilogia s. Ars Chromocritica : the Language of Arms by the Colours and Metals. *London* 1666. in-4°. (Gr. pap. 1 l. 4 sh. Nassau.) Le même auteur a aussi donné *London King Charles his Augusta or City Royal : Of the Founders Names and oldest Honours of that City and an hist. and antiquarian work in verse, with annotations.* *London* (?) 1618. in-4°.

Horologiographia, Optica, Dialing universal and particular, speculative and practical. *London* 1652. in-4°. Av. front. gr. p. Glover et fig. (1 sh. Libri.)

Morgan, Dr Thomas. The Moral Philosopher, in a Dialogue between Philalethes, a Christian Deist, and Theophanes, a Christian Jew. In which the grounds and reasons of religion in general, and particularly of Christianity, as distinguished from the religion of nature, the different modes of conveying, and proposing moral truth to the mind, and the necessary works or criteria on which the religion must all equally depend etc. *London* printed for the author 1738. 3 vol. in-8°.

Cet ouvrage athéistique a été vivement attaqué par J. Chandler, J. Leland et autres théologues. Il y faut ajouter :

A defence of the Moral Philosopher against a pamphlet, intitled the Immorality of the Moral Philos. by the Author. *London* 1737. in-4°. (40 pp.) ; *A vindication of the Moral Philosopher against the false accusations, insults and personal abuses of Th. Th. Chandler. ib.* 1741. in-8°. (70 pp.) Voir aussi *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. VI. p. 330 sq.

Nous citons encore de lui :

A brief examination of the Rev. Mr Warburton's Divine Legation of Moses, in which the Mosaic Theocracy, the nature and character of the sacred writings, the antiquity of hero-gods and a future separate state of life and action for souls after death, with other principles and positions of the learned writer are occasionally considered and discussed. By a Society of Gentlemen. *London* 1742. in-8°.

Le titre courant de cet opuscule est *Sacerdotism displayed*.

— *Philosophical principles of medicine in three parts.* *London* 1725. in-8°. Av. une planche cont. des fig. mathém.

L'auteur de ce livre bizarre y donne un système de médecine basé sur des principes de mathématique, surtout sur les lois de la gravité établies par Newton (v. *Baumgarten, Nachr.* T. X. p. 39 sq.)

Morgante. Voyez **Pulci**.

Morganti, Bento. Nummismatologia o breve recapilação de algumas medalhas dos emperadores romanos. Lisboa, Silva 1737. in-4°.

Morgenstern, Georg. Sermones dissertiss. contra omnem mundi perversum statum, quem Deus gloriosus et equitas naturalis damnat. Egregii et famosiss. dom. Ge. Morg. de Ödern, decretorum doctoris celeberr. qui jura Canonica in gymnasio Liptzensi fideliter docuit et verbum Dei

fructuose ac devotissime populo predicavit. Impressum Auguste per Joh. Froschauer 1505. in-4°.

Il y en a une éd. antérieure: *Lips. per Wolsfg. Monacensem* 1501. in-4°.

Morghen, Fil. Le Antichità di Pozzuoli, Baja e Cuma, incise in rame e pubblic. del Morghen. Napoli 1769. gr. in-fol. obl. Av. 40 pl. et le portr. de Ferdinand IV.

On y ajoute 6 autres vues et 9 planches relatives aux voyages de Wilkins, également gravées par Morghen. Le même a donné *Gabinetto di tutte le più interessanti vedute degli antichi monumenti di Pozzuoli*. Napoli 1803. in-fol. Av. 45 pl.

Morhof, Dan. Geor. Polyhistor litterarius philol. et practicus c. accessionibus Joa. Fickii et Joh. Molleri. Ed. IV cui praefationem, notitiamque diariorum litterariorum Europae praemisit Jo. Alb. Fabricius. Lubecae 1747. 2 vol. in-4°.

Ouvrage entièrement suranné, mais d'un certain intérêt historique, comme premier essai d'une esquisse d'histoire littéraire universelle. La 1^{re} éd. *Lub.* 1688. in-4°. ne contient que 3 livres et les 4 autres ont été publiés après la mort de Morhof p. H. Muhle: *Lubecae* 1692. in-4°.

Nous avons du même *Opéra poetica*. *Lub.* 1697. in-8°. et *Unterricht von der deutschen Sprache und Poesie, deren Ursprung, Fortgang und Lehrsätzen sammt dessen deutschen Gedichten*. Kiel 1682. *Lüb.* 1702. (1 fl. 30 kr. Butsch) 1718. in-8°. (On y trouve deux livres de poésies de circonstance du même auteur.)

Mori da Ceno. Giuoco piacevole d'Ascanio de Mori da Ceno, con la giunta d'alcune rime ed' un ragionamento in lode delle Donne. Mantova, Giac. Ruffinello 1580. 3 part. en 1 vol. in-4°. (52, 22 et 10 ff. y compris l'errata nel Giuoco.) 14 sh. Heber. 5 th. Weigel.

Seconde édition de cet ouvrage, dans laquelle la partie de 10 ff. manque souvent.

Il existe une éd. antérieure (*Mant.*, Giac. Ruffinello 1575. in-4°. 4 et 51 ff. ch. 1 f. p. l'errata. — 1 l. 9 sh. et 38 fr. Libri) et une autre postérieure (*più corretta e migliorata*. *Mant.*, Fr. Osanna 1589. 1590. in-4°.). La *Novella di Malignina* etc. qui se trouve à la suite du *Giuoco* est à quelques différences près la 5^e du recueil ci-dessous. Les *Lettere* du même ont été impr. à Mantoue en 1589. in-4°. par les soins d'Ant. Beffa Negri. Une édition subreptice du *Giuoco*, faite sous le nom du seigneur Ascanio (selon l'avis de G. B. Cavalla au lecteur, éd. de 1575) paraît être entièrement perdue.

— Prima parte delle novelle di Mori da Ceno. Mantova per Fr. Osanna 1585. in-4°. (4 ff. de prél. 139 pp. et un errata, suivi de 2 ff. bl.) 2 l. 4 sh. Pinelli. 1 l. 5 sh. Borromeo. 4 th. Weigel.

La seconde partie n'a jamais paru. On trouve dans la première 14 nouvelles. Elle a été reprod. *Londra (Livorno)* 1794. pet. in-8°. Av. portr. (On a tiré 2 ex. sur pap. bleu [1 l. 7 sh. Borromeo].)

Mori, Ferd. Voyez *Museum Capitolinum*.

Moricand, Steph. Plantes nouvelles d'Amérique. Genève, impr. de J. G. Fick 1833—46. gr. in-4°. (IV et 176 pp.) Av. 100 pl. col. (60 fr.)

Le même auteur avait déjà fait imprimer à Genève en 1630 le 1^{er} cahier des *Plantae Americanae rariores* in-fol. de 8 pp. et 19 pl. et un 1^{er} vol. de sa *Flora Veneta*. Gen. 1820. in-8°.

Morice, D. P. Hyacinthe. Histoire ecclésiastique et civile de Bretagne, par D. M. et D. L. Ch. Taillandier. Paris, Delaguet 1750—56. 2 vol. in-fol.

— Mémoires pour servir de preuves à l'histoire de Bretagne par D. Morice. Paris, Ch. Osmond 1742—46. 3 vol. in-fol. Av. pl.

Il existe une nouvelle éd. mal exécutée de ces deux ouvr. *Guingamp* 1835—37 en 20 vol. non compris 1 vol. de pl. in-8°. (30 th. Baer.)

Morier, James. A Journey through Persia, Armenia and Asia Minor to Constantinople in 1808—9. In which is included some Account of H. M. Mission under S. H. Jones to the Court of the King of Persia. London 1812. in-4°. Av. cartes et pl. (2 l. 12 sh. 6 d.) — A second

Journey through Persia to Constantinople between the y. 1810—16 with a Journal of the Voyage by the Brazils and Bombay to the Persian Gulf; together with an account of the proceedings of H. Maj. Embassy under Sir Gore Ouseley. ib. 1818. in-4°. Av. cartes et pl. (2 l. 12 sh. 6 d.) 6 l. Hibbert (ens. fig. sur pap. de Ch.).

Il existe une trad. franç. de ses voyages (p. Scott-Waring: *Paris, Nepveu* 1813. 3 vol. in-8°. [le second] *ib.* 1818. 2 vol. in-8°.).

Parmi ses romans (v. *Lomdes* T. III. p. 1613) *The Adventures of Hajji Baba of Ispahan*. London 1824. 3 vol. in-8°. *ib.* 1849. in-8°. ont obtenu une renommée presque européenne.

Morigi, Giulio. Rime. Ravenna, Tebaldini 1579. in-8°. (1 duc. 20 c. Selvaggi.)

Morillon, D. Julien Gatien de. Joseph ou l'esclave fidèle. Turin, Benoist Fleury et Julien Lebrun (impr. à St. Julien de Tours) 1679. in-12.

Il existe une sec. éd. de ce poème sous la date de Breda chez Pierre Jean-Jacques 1705. in-12. Selon Mr. Brunet le Poème sur l'histoire de Joseph esclave fidèle. Paris 1699. in-12. cité dans le *Cat. Lambert* n° 998 est le même que celui ci-haut.

On cite du même poète (v. *Du Roure, Analecta-Bibl.* T. II. p. 325. *Bull. du Bibliophile* 1845. p. 17 et 77. *Viollet Le Duc, Bibl. Poét.* T. I. p. 558) les poésies suivantes:

Paraphrase sur le livre de Job. Paris, L. Billaine 1668. in-12.

Paraphrase sur le livre de l'Ecclésiaste. Paris, L. Billaine 1670. in-12.

Paraphrase sur le livre de Tobie. Orléans, Fr. Hotot 1674. Paris, Billaine 1675. in-12.

Nouveau recueil de poésies. Turin (Tours) 1696. in-12.

Morin, Fr. Compendium. Voyey Trithemius.

Morin, Guill. Histoire générale du pays de Gastinois, Senonois, et Hurepois, contenant la description des antiquités des villes, bourgs, châteaux, abbayes, églises et maisons nobles des dits pays, avec les généalogies des seigneurs et familles, qui en despendent. Paris 1630. in-4°. (28 fr. Hurtault. 21 fr. Herisson. 100 fr. Gilbert.)

Morin, Jean Bapt. Dictionn. étymolog. des mots françois dérivés du grec, enrichi de notes par d'Ansse de Villosion etc. Paris 1809. 2 vol. in-8°.

Selon Mr. Brunet quelques ex. en pap. vélin ont été furtivement tirés. La prem. éd. de 1803 n'a qu'un seul vol. in-8°.

Morin, Jean Bapt. Nova mundi sublunaris anatomia. Paris: 1619. in-8°.

— *Astronomicarum domorum Cabala detecta.* Paris. 1823. in-4°.

— *Famosi problematis de Telluris motu vel quiete hactenus optata solutio.* Paris. 1631. in-4°.

— *Trigonometriae canonicae* LL. III. Paris. 1633. in-4°.

— *Longitudinum terrestrium et coelestium nova et hactenus optata scientia.* Paris. 1634—39. 9 part. in-4°.

Il en existe une nouvelle éd. sous le titre d'*Astronomia jam a fundamentis integre restituta, complectens IX partes hactenus optatae scientiae longitudinum coelestium*.

Il y faut ajouter: *La science des longitudes réduite en une exacte et facile pratique.* Paris. 1647. in-4°. *Coronis astronomiae jam a fundamentis restituae.* *ib.* 1641. in-4°. et *Defensia astronomiae.* *ib.* 1644. in-4°.; *Lettres écrites au sieur Morin approuvant son invention des longitudes.* Paris 1635. in-4°.

— *Astrologia gallica principiis et rationibus propriis stabilita atque in XXVI libros distrib.* Hagae Com. ex typogr. Andr. Vlacq 1661. in-fol. (66 et 784 pp.)

Voir sur ce livre *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. VII. p. 133 sq.

Morin, Jean. Exercitationes ecclesiast. et biblicae de patriarcharum et primatum origine etc. Paris. 1669. in-fol.

La prem. partie des *Exercitationes* avait déjà paru en 1633. in-4°. La seconde ci-haut renferme une seconde et aussi la

réimpr. des *Exercitationes de patriarcharum et primatum origine*. Paris. 1626. in-4°.

Nous citons du même: *Comment. hist. de disciplina in administratione sacramenti poenitentiae*. Paris. 1651. in-fol. Brux. 1685. in-fol. (1 l. 4 sh. Nutt.) Antv. 1682. in-fol. (1 l. 1 sh. Nutt.) et le *Comment. de sacris ordinationibus*. Paris. 1655. in-fol. (1 l. 16 sh. Nutt.) Antv. 1695. in-fol. (1 l. 15 sh. Nutt.) (edit. Asseman.) Romae 1755—56. 5 vol. in-4°. (1 l. 4 sh. Nutt.)

Morin, Jean. Voyez **Biblia Graeca**.

— Déclaration que le P. Jean Morin, prêtre de la congrégation de J. C. N. S. fait aux RR. PP. de la même congrégation, tenans leur assemblée générale à Orléans, ce mois de septembre 1654 etc. A Paris de l'imprimerie de Pierre Variquet etc. s. d. in-8°. (243 pp. sans une lettre qui commence par *Mes révérends pères* etc. datée de Paris ce 5 septembre 1654 signée Jean Morin prêtre de l'oratoire et sans la table des chapitres.) 16 fr. Pixéré-court.

Ce volume rarissime, dont on ne connaît que deux exempl., a été dirigé (selon Mr. Brunet) p. Morin contre le P. Bourgoing, général de l'ordre de l'oratoire. Or R. Simon, *Lettres* T. I. p. 17 se trompe quand il dit que c'est une satire contre quelques usages de l'Oratoire, imprimée en 1653.

— Histoire de la délivrance de l'église Chrétienne par l'Empereur Constantin, et de la Grandeur et Souveraineté temporelle donnée à l'Eglise Romaine par les Roys de France. Paris 1630. in-fol. (3 l. 3 sh. Nutt.)

Morin, Simon. Pensées dédiées au Roy 1647. in-8°. (40 fl. Crevenna.)

Édition originale de ce livre bizarre. Il y faut ajouter un recueil de pièces relatives au procès de ce visionnaire, annoncé dans le *Cat. de Crevenna* n°. 1370 (vendu 2 fl. 15 st.).

Morindos, The famous and renowned History of a King of Spain, who maryed with Miracula, a witch. Lond. 1609. in-4°.

Morinière, Le Fort de la. Voyez **Bibliothèque poétique**.

Moris, J. K. Flora Sardoia s. historia plantarum in Sardinia et adjacentibus insulis vel sponte nascentium vel ad utilitatem latius excultarum. Taurini 1837—43. 2 vol. in-4°. et atlas de 93 pl. in-fol. (76 fr. Jussieu.)

Morisano, J. Inscriptiones regiae. Nap., Simone 1770. in-4°. (3 duc. 60 c. Selvaggi.)

Morison, Ant. Relation hist. d'un voyage nouvellement fait au mont de Sinaï et Jérusalem. Toul, Laurent 1704. in-4°. (17 fr. 50 c. Langlès.)

Morison, Mauritius. Threnodia Hiberno-Catholica s. Planctus universalis totius Cleri et populi regni Hiberniae: in qua veridice et sincere recensetur epitome inaudita et transscendentis crudelitatis, qua Catholici regni Hiberniae tyrannice opprimuntur, ab Anglo-Atheistis sub archi-tyranno Cromuello, trium regnorum nempe Angliae, Hiberniae et Scotiae usurpatore ac destructore per F. M. Moris. ord. M. strictae observ. S. theologiae lectorem prefatae crudelitatis testem ocularem. Oeniponti typis Mich. Wagneri 1659. pet. in-8°.

Il se trouve dans ce vol. plusieurs morceaux en latin, en prose et en vers, sortis de la plume du même auteur, de qui nous citons encore: *Orbis maritimus s. rerum in mari et littoribus gestarum generalis historia*. Divioni, Petrus Palliot 1634. in-fol.

Morison (ou Morysin), Sir Richard. An Invective ayenste Treason, wherein the secrete Practises and traiterous Workings of them that suffrid of late are disclbosed. London, Berthelet 1539. in-16. (2 l. 4 sh. Roxburghe.)

— Introduction to Wisdome, Banket of Sapience, Pre-IV.

cepts of Agapetus. London, T. Powell 1563. in-12. (4 l. 14 sh. 6 d. Heber.)

Nous citons du même auteur:

Apomaxis Calumniarum J. Cochlaei contra Henricum VIII. Lond., Berthelet 1537. in-4°.

An exhortation to styrrre up all Englyshemen to the Defence of their Country. London 1539. in-8°.

Comfortable Confection for the Birth of Prince Edward rather than Sorrow for the Death of Queen Jane. London 1534. in-4°.

Morison, Robert. Plantarum historiae universalis Oxoniensis P. II^a et III^a. Oxon. 1680—99 (nouv. titre 1719). 2 vol. in-fol.

P. II. 2 ff. 4 pp. 617 pp. 3 pp. 126 pl. sur 65 ff. (chaque pl. a une différente dédicace) P. III. 3 ff. 6 pp. pour la vie de M. 6 pp. de préface, 4 pp. *botanologiae summarium*, 2 pp. d'errata, 657 pp. 9 pp. d'index 166 pl. sur 87 ff. Un portr. de Mor. p. White est en regard du titre.

La I^{re} partie n'ayant pas été faite, on la remplace par un second ouvrage du même auteur, intitulé

Plantarum umbelliferarum Distributio nova per Tabulas Cognationis et Affinitatis ex libro Naturae observata et detecta. Oxon. 1672. in-fol. (3 ff. 3 pp. 91 pp. explic. des pl. 3 pp. 9 tabl. gén. dont un plié et 10 pl. botan. numér. de Tab. II et suiv. (ens. 126 fr. l'Héritier. 36 fl. Crevenna. [fig. col.] 240 fr. La Vallière. 5 l. 2 sh. 6 d. Hibbert).

Nous avons du même *Hortus regius Blesensis auctus*. Lond. 1669. in-12.

Morisot. Relation de Madagascar. Voyez **Couche**, Fr. de.

Morisot, Cl. Barth. Peruviana. Divione, Guyot 1644. in-4°. (345 pp.) 12 fr. Baron.

Roman historique dans lequel l'auteur raconte sous des noms empruntés à l'histoire de Perou, l'histoire des demêlés du cardinal de Richelieu avec Marie de Medicis et Gaston d'Orléans. A la fin se doit trouver la clef des noms propres, un errata et une pièce intitulée *Conclusio* en 35 pp.

Morland, George. Authentic Memoirs of late Ge. M.; together with Specimens of his Sketches etc. By Francis W. Blagdon. London 1806. in-fol. obl.

— Sketches from the Works of G. M., taken from nature. London, J. Harris 1792. 6 part. in-fol. obl.

Morland, Sir Samuel. Description and Use of two Arithmetick Instruments, with short Treatise on Arithmetick, a perpetual Almanack and useful Tables. London 1673. in-12. Av. son portr. et des pl. représ. sa machine de calculation (10 sh. 6 d. Libri.).

— The History of the Evangelical Church in the Valleys of Piedmont. Lond., Henry Hills 1658. in-fol. Av. son portr. p. Lombart d'après Lely, une carte et des pl. (2 l. 10 sh. Bindley. revendu 4 l. 7 sh. Hibbert. [pap. bleu] 8 l. Thurloe.)

On y ajoute (J. O. Halliwell) *Account of the life, writings and inventions of Sir S. Morland*. Cambr. 1838. in-8°.

Morley, Thomas. A plaine and easie Introduction to practicall Musicke, set downe in Form of a Dialogue, deuided into three Parties. London 1597. in-fol.

Reprod. London 1608. in-fol. (1 l. Bright) *ib.* 1771. in-4°. (av. appendice.)

— Canzonets or little short Songs to three Voyces. London, T. Est 1593. 3 part. in-4°. (15 sh. Bindley.)

Il y en a une nouv. éd. avec des chansons ajoutées par l'auteur: London, T. Este 1606. in-4°. (1 l. 19 sh. Bright) *ib.*, W. Stansby 1631. in-4°.

— Madrigalles (20) to four Voices the first Booke. London by Th. Este 1594. 4 part. in-4°. (4 l. 10 sh. [av. le suivant] White Knights.)

— Madrigals to foure Voices (22) Newly imprinted with Songs added by the Author. London by T. Este 1600. in-4°. (3 l. 17 sh. Skegg.)

Morley, Thomas. The first Booke of Ballets to five Voyces. London by Th. Este 1595. 5 part. in-4°. (13 l. à Londres en 1849.) ib. id. 1600. in-4°.

— Il primo libro delle Ballette a cinque voci. Londra, Tom. Este 1595. in-4°.

— The first Booke of Canzonets to two Voyces. London by Th. Este 1595. 2 part. in-4°.

— Canzonets or little short songs to four Voyces: selected out of the best and approued Italian authors. London by Peter Short 1597. 4 part. in-4°. (4 l. Midgely.)

— Canzonets or little short Aers to five and six Voyces. London by Peter Short 1597. 6 part. in-4°. (4 l. Saunders.)

— Madrigals to five Voyces, selected out of the best approued Italian Authors. London by T. Este 1598. 5 part. in-4°. (4 l. 8 sh. Heber.)

— Madrigales: the Triumphes of Oriana, to five and six Voyces; composed by divers seuerall Authors. London by T. Este 1600. in-4°. (5 l. Heber.)

25 chansons mises en musique par les meill. musiciens du temps pour célébrer la beauté de la reine Elis. âgée de soixante-huit ans. Reprod. (par W. Hawes) London 1814. in-fol. (1 l. Heber.)

— First Book of Ayres, or little short Songs to sing and play to the Lute, with the Base-viol. London 1600. in-fol.

— The Canzonets and Madrigals for three and four Voyces of Th. M. Mus. Bac. Oxon. 1588. Arranged in score and collated with a Man. in the Bodleian Library by W. Holland and W. Cooke. London (1808?) in-fol. obl.

— The first booke of Consort Lessons, made by diuers exquisite Authors, for sixe Instruments to play together: viz. the Treble Lute, the Pandora, the Citherne, the Base-Violl, the Flute, and the Treble-Violl. Coll. by Th. Morley and now newly corr. and enlarged. London by Th. Snodham 1611. in-4°. Gr. pap.

Morley, W. H. Description of a planispheric Astrolabe, constructed for Shah Sultan Husain Safawi, King of Persia, now in the British Museum, comprising an account of the Astrolaby generally with notes illustr. and explan. London 1856. in-fol. Av. 61 fig. sur 21 pl. (4 l. 4 sh.)

Morlière, Adrien de la. Voyez La Morlière.

Morlini, Hieronymus. Novellae (81, fabulae 20 et comoedia) cum gracia et privilegio cesareae majestatis et summi pontificis decennio duratura. (A la fin:) Neapoli in aedibus Joan. Pasquet de Sallo. M. D. XX. die VIII aprilis. pet. in-4°. (CX ff. ch., dont 3 prél., et 6 ff. séparés.) 1121 fr. Gaignat. 800 fr. La Vallière. 380 fl. Crevenna. 48 l. Roxburghe. 19 l. 19 sh. White Knights. 720 fr. Soleinne. 1050 fr. Libri.

Par suite des fautes de pagination qui commencent à partir du f. LXXX celui qui devrait porter le chiffre LXXXVIII paraît manquer absolument, aussi le f. coté CX n'est effectivement que le CIX°. Il est suivi d'un f. bl. qui tient au cahier ce qui porte le nombre total des feuillets du volume à 116 ff. y compris la table. On ne connaît qu'un très petit nombre d'exempl. de cette première éd. de ce recueil de contes obscènes, supprimé avec rigueur malgré son privilège papal.

— Opus Morlini complectens novellas, fabulas et comoediam integerrime datum: id est innumeris mendis, tum latinae dictionis tum orthographiae etiam interpretationis, quibus scatet in editione priori, in hac posteriori non expurgatum, maxima cura et impensis P. Sim. Caron, bibliophili ad suam necnon amicorum oblectationem rursus editum. Parisiis M. DCCIC. (1799.) pet. in-8°. (14 feuilles.) 90 fr. Libri.

Tiré à 55 ex. seulement dont un sur vélin. Cette édition ne

reproduit pas exactement l'original, bien que le titre le promette; au contraire l'éditeur a souvent confondu ou mal figuré plusieurs des signes d'abréviation de la 1^{re}, aussi a-t-il souvent passé des mots et des lignes entières.

Morlini, Hieronymus. Hier. Morlini parthenopei Novellae, fabulae, comoedia; ed. tertia, emend. et aucta. Lut. Paris. apud P. Jannet 1855. in-16.

Mr. Corpet, à qui l'on doit celle nouvelle éd., a fait disparaître les abréviations et les fautes typographiques de l'original. Il y a établi une orthographe régulière et a joint au texte des notes explicatives.

Il a démontré que la comédie sans titre, dans laquelle on n'avait trouvé avant lui qu'un ouvrage insignifiant, est une pièce historique très intéressante, une satire dialoguée, composée à l'occasion de la malheureuse expédition des Français dans le royaume de Naples, sous Louis XII. L'appendice joint au texte de Morlini, contient 19 nouvelles qui ne sont pas de Morlini, savoir: une que Borromeo avait déjà publiée en 1794, à la p. 113 de sa *Notizia de' Novellieri*, et 18 autres que T. E. Simon de Troyes prétendait avoir tirées d'un man. où elles étaient attribuées à Morl., mais qui sont évidemment modernes. La trad. française de Morlini, faite par E. T. Simon, est restée inédite et se conserve dans la bibl. de Troyes (v. G. Brunet dans le *Serapeum* 1857. n°. 13.) Outre la nouvelle publiée par Borromeo, ce bibliographe possédait encore le man. de 8 autres qu'il regardait également comme originales, mais qui ont été forgées par Daniel Francesconi, bibliothécaire à Padoue. Ces 8 nouvelles supposées ont été en 1861 publiées par un bibliophile parisien dans un livret de VI et 24 pp. in-12. et tirées à une vingtaine d'exempl. sous le titre *Appendice aux nouv. de Morlini* (voir G. Brunet dans le *Serapeum* 1861. p. 76 sq.).

Mormon, The book of. An account written by the hand of Mormon upon plates taken from the plates of Nephi, translated by Jos. Smith Junior. Palmyra 1830. in-12. (588 pp.)

La troisième éd. de la fameuse bible des Mormons a paru avec des additions et corrections de l'auteur: *Nauvoo* 1840. in-12. *Liverpool, printed by J. Tompkins* 1841. in-18. (613 pp.) Il en existe une trad. gaelique par J. Davis (*Llyfr Mormon*) *Merthyr Tydfi* 1852. in-8°.

Mornaccius, Ant. Observationes in 24 priores libros digest., in posteriores 26 libros pandectarum, in 4 priores libros codicis, in posteriores libros codicis, feriae forenses et elogia illustrium togatorum Galliae ab a. 1500. Paris. 1721. 4 vol. in-fol.

Mornas, Buy de. Atlas méthodique et élémentaire de géographie et d'histoire. Paris, Desnos 1761. 4 vol. pet. in-fol.

On trouve quelquefois ajouté à cet ouvr. non terminé comme 5^e vol. le mauvais atlas universel publié par Desnos.

Mornay sieur du Plessis Marly, Philippe de. Excellent discours de la vie et de la mort. Londres par Thomas Vautrollier 1577. pet. in-8°. (112 pp.)

Réimpr. à Lausanne, par J. Durant 1576. pet. in-8°. et à Paris chez Th. Perier en 1580. in-16. et trad. en latin sous le titre de *Piu consideratio vitae et mortis*. *Herbornae* 1594. in-8°. Il existe une trad. anglaise par la comtesse de Pembroke: *London* 1600. in-16. (1 l. 2 sh. Heber) 1592. in-4°. 1607. in-12. (11 sh. Bliss), une seconde mal attribuée à Sir J. Fenwick: 1607. in-4°. (31 pp.), une troisième par A. W.: *London* 1593. in-8°. et une 4^e par Edw. Agges: *ib.* 1576. in-8°.

— De la vérité de la religion chrétienne, contre les Athées, Epicuriens, Payens, Juifs, Mahométans et autres infidèles. Anvers, Christ. Plantin 1581. pet. in-8°. (854 pp. non compris 16 ff. prélim.)

Réimpr. à Anvers 1582. in-8°. et à Leyde, Elsevier 1651. pet. in-8°. (12 ff. prél. et 805 pp.) Il existe des traductions en latin et en italien, celle-là par Ph. de Mornay lui-même (*Antv., Ch. Plantin* 1583. in-8°.) celle-ci par Franc. Perrotto (*In Salmur della stampa di Thom. Portau* 1612. in-8°. (818 pp. non compris les prél. — Il y en a un ex. tiré sur vélin dans la bibl. impér. de Paris). Nous citons aussi la trad. anglaise par Sir Ph. Sidney et Arth. Golding: *London* 1587. in-4°. (17 sh. Heber.) 1592. in-4°. 1604. 1617. in-4°.

Mornay sieur du Plessis-Marly, **Philippe de**. De sacra Eucharistia in quatuor libros distinctum opus... auth. Phil. Mornayo, nobili gallo Plessiaci Marliani domino. Frcft. apud Cl. Martinum etc. 1606. in-fol.

Il existe un ex. sur vélin de cette trad. latine (publiée déjà *Hanov., typis Wechel.* 1605. in-fol.) de l'ouvrage original de Mornay, paru sous ce titre-ci :

De l'institution, usage et doctrine du S. Sacrement de l'Eucharistie en l'Eglise ancienne, comment, quand et par quelz degrez la messe s'est introduite à sa place, le tout en quatre livres. La Rochelle, Hierosme Haultin 1598. pet. in-4°. (20 fr. Bergeron.) ib. 1599. (dernière éd. revue par l'auteur.) in-8°. Saumur, Th. Portau, sec. éd. 1604. in-fol. Il existe aussi une trad. anglaise par R. S. London 1600. in-fol. Cet ouvrage a donné lieu à un grand nombre d'écrits de controverse cités par Mr. Brunet.

— Le mystère de l'iniquité, c'est à dire l'histoire de la Papauté; par quels progrez elle est montée à ce comble, et quelles oppositions les gens de bien lui ont faict de temps en temps; où sont aussi défendus les droicts des empereurs, rois et princes chrestiens, contre les assertions des cardinaux Bellarmin et Baronius. Saumur par Th. Portau 1611. in-fol.

Reproduit: *Genève* 1612. in-8°. La plupart d'exempl. de l'éd. orig., condamnée le 19 août 1611 par la Sorbonne, ont été détruits en 1621 par un accident dans le château de Mornay (v. *Aubigné, Aventures du baron de Foeneste. Amst. 1731. T. II. p. 227 note.*) Il existe une trad. latine de cet ouvrage sous le titre de *Mysterium iniquitatis. Salmurii, Portau 1611. in-fol. 1612. in-8°. Gorinchem. 1662. in-4°*, et une autre en anglais par Samson Lennard: *London* 1612. in-fol.

Une réfutation a paru sous le titre de

Anti-Mornaeus sive confutatio mysterii iniquitatis s. historiae Papatus Phil. Morn., ubi ejus errores et imposturae deteguntur et refelluntur: authore Leon. Cocquaeo. Lut., sumpt. authoris 1613. in-4°.

— Discours et méditations chrestiennes par Ph. de Mornay. Saumur, Th. Portau 1610—1611. 2 vol. in-12.

Il y en a un ex. sur vélin dans la bibl. imp. de Paris.

— Mémoires de Ph. de Mornay, depuis 1572 jusque 1589. (1599.) (La Forest) 1624—25. 2 vol. in-4°. — Autres Mémoires depuis l'an 1600—23. Amst., Louis Elzevir 1651—52. 2 vol. in-4°. — Histoire de la vie de Ph. de Mornay. Leyde, Bonav. et Abr. Elzevier 1647. in-4°.

On réunit ordinairement ces 5 vol. (45 fr. d'Ourches).

L'histoire de Ph. de M. a été rédigée par David Licques, d'après un man. de M^{me} de M. jusqu'à l'année 1606 et pour les 17 années suivantes d'après les renseignements fournis tant par Jean Daillé que par deux secrétaires de Mornay, nommés Jules de Meslay et René Chalopin (v. *Baumgarten, Hall. Bibl. T. VI. p. 33 sq.*).

— Mémoires et correspondance de Duplessis-Mornay pour servir à l'histoire de la réformation et des guerres civiles et religieuses en France, sous les règnes de Charles IX, de Henri III, de Henri IV et de Louis XIII depuis 1571 jusqu'en 1623. Édition complète, publiée sur les mss. originaux, enrichie de notices histor. et biogr. par MM. de la Fontenelle de Vaudoré et Auguis et précédée des Mémoires de M^{me} de Mornay sur la vie de son mari, écrits par elle-même pour l'instruction de son fils. Paris, Treuttel et Würtz 1824—25. T. I—XII. in-8°. (36 fr.)

Ce recueil non terminé (il devait avoir 15 vol.) et peu exact contient, outre les documents publiés dans les 5 vol. ci-haut, un grand nombre de pièces encore inédites; mais comme il n'a été conduit au terme proposé il faut réunir toutes les deux collections pour avoir une suite non interrompue des documents relatifs à la vie politique du célèbre homme d'état.

Moro, Ant. Laz. De crostacei e degli altri marini corpi che si trovano su monti, libri due. Ven. 1740. in-4°. Av. fig. (3 sc. Gallarini. 21 fr. Libri.)

Moro, Giacopo. Anatomia ridotta all'uso dei pittori e scul-

tori. Vin., Valvasense 1679. in-fol. Av 19 fig. d'après Titien en contours. (3 sc. Gallarini.)

Voir sur ce livre *Cat. Cicognara I. p. 59.*

Moro, Geron. Informe en derecho, sobre que la compañía de el real assieto de la Gran Bretaña establ. para la introduccion de Esclavos Negros en estas Indias, delle declararse libre, y exempta de la paga de los r. derechos comprehend. en el nombre de Alcavala en todos los puertos y demas lugares de la tierra adentro da esta America. En Mexico 1724. in-fol. (75 fr. Cat. Asher n°. LXI. n°. 101.)

Moro, Mauritio, Rappresentazione del figliuolo prodigo del rev. P. D. M. M. nouamente del detto in ottava rima composta. In Venetia, Pipini 1585. in-4°. (86 fr. Solar. 1 duc. 50 c. Selvaggi.)

Moro, Il, d'Heliseo Heivodo inglese. Fiorenza, Lorenzo Torrentino 1556. in-8°. (4 ff. de pré. pp. 9—180 de texte, 1 f. pour l'errata.) 1 l. 6 sh. Libri.

Il en existe un exempl. tiré sur vélin (72 fr. La Vallière. 90 fr. Mac-Carthy).

L'auteur de ce vol., composé de conversations supposées de Th. Morus avec des savans de son temps, se nomma Ellis Heywood.

Moroceni. Voyez **Mauroceni.**

Morone da Taranto, Bonav. Tragedie spirituali, cioè Irene. Nap., Imberti 1628. — Il mortorio di Cristo. Ven., Combi 1624. — La Justina. Nap., Scoriggio 1629. in-12. (1 duc. 50 c. Selvaggi.)

Moroni, Il P. Lino. Descrizione del sacro Monte della Vernia. Fior. 1612. gr. in-fol. Av. 23 gr. pl., dont plusieurs ont des parties mobiles superposées (25 fr. 50 c. Libri.)

Morra, Isabella. Cronologia della famiglia Caracciolo del Sole. Napoli, Simone 1758. in-fol. Av. une pl. et l'arbre généal. (4 duc. 80 b. Selvaggi.)

Murray, Will. A short Treatise of Death, together with the aenigmatick Description of old Age and Death etc. in English Meter. Edinb. 1631. (1 l. 11 sh. 6 d. Gordonstoun.) 1633. in-12.

Morell, Will. New England or Enarration of the Ayre, Earth, Water, Fish and Fowles of that Country and of the Natives. (*En latin et en anglais.*) Lond. 1625. in-4°. (1 l. 5 sh. Heber.)

Morren, Ch. Franç. Ant. De lumbrici terrestres historia naturali necnon anatomia tract. Brux. 1829. in-8°. Av. 32 pl. (15 fr.)

Morrice, Thomas. An apology for Schoolmasters. London 1619. in-12.

Morris, Richard. Essays on Landscape Gardening and on unitting picturesque Effect with rural Scenery. London 1827. in-4°. Av. 6 pl. (1 l. 10 sh.)

Morris, Beverley R. British game Bird and wild Fowl. London 1855. in-4°. Av. 60 pl. col. (45 sh.)

Morris, C. F. A natural history of the nests and eggs of British Birds. London 1852—56. 3 vol. in-8°.

Morris, F. O. A history of British Birds, with an illustr. of each species accurately coloured. London 1851—57. T. I—VI. in-8°. Av. 60, 61 et 62 pl. col.

— Natural History of english Butterflies. London 1852. 12 livr. in-8°. (12 sh.)

Morris, J. C. Telooogo selections, with translations and grammat. analyses; to which is added a glossary of re-

venue terms used in the northern Circars. Madras, the college press 1823. in-fol. (5 ff. 182 pp. 26 pp.)

Il existe une seconde éd. *ib.* 1845. in-4°.

Morris, J. C. Dictionary, english and telooogo. Madras 1835. 2 vol. in-4° (4 l. 4 sh.)

Morris, capt. A collection of Songs by the inimitable captain Morris. London 1781. 2 vol. in-8°.

Il existe plusieurs collections des chansons lubriques de cet auteur (v. *Lowndes* T. III. p. 1627 sq.).

Morrison, the rev. Robert. A grammar of the chinese language. Seramp. to the mission press 1815. in-4°. (25 fr. Quatremère.)

— A dictionary of the chinese language in three parts: Part the first cont. chinese and english, arranged according to radicals: part the second chinese and english arranged alphabetically, and part the third english and chinese. Macao, printed at the hon. East-India Company's press by P. P. Thoms 1815—23. 6 tom. en 3 vol. gr. in-4°. (369 fr. Rémusat. 305 fr. Klaproth. 270 fr. de Sacy. 212 fr. Quatremère.)

P. I en 3 tom. (dictionn. analytique rangé d'après le système des radicaux), 930 pp. 884 pp. 908 sq.; P. II en 2 tom. (dictionn. rangé d'après l'ordre alphabét.), XX et 1090 pp. (*chinese language*) VIII et 177 pp. 305 pp.; P. III (anglais-chinois) 480 pp.

Ce dictionnaire publié par ordre de la Compagnie des Indes devait comprendre tous les caractères qui se trouvent dans le grand Dict. chinois publié en 1716 en 32 vol. par ordre de Kang-He, empereur de la Chine, mais il est moins étendu que son plan le demandait; aussi l'auteur a-t-il traduit superficiellement et avec trop de légèreté (v. *Rémusat* dans le *Journ. de Sav.* 1824. février et *Klaproth*, *Dernier mot sur le dictionn. chinois du Dr Morrison.* Paris 1830. in-8°. 32 pp. lith.).

— *Urh-chih-tsze-téen-se-yin-pekéaou*, being a parallel drawn between the two intended chinese dictionaries by Rob. Morrison and Ant. Montucci, together with Morrison's *Horae Sinicae*; a new édition with the text to the popular chinese primer *San-tsi-king*. London, Cadell 1817. in-4°. (30 fr. Langlès. 20 fr. Rémusat. 4 fr. Quatremère.)

Les *Horae Sinicae* avaient déjà paru à Londres en 1812. in-8°.

— Vocabulary of the Canton dialect. Macao, East India comp. press 1828. in-8°. (40 fr. 50 c. Klaproth.)

— Chinese miscellany, consisting of original extracts from chinese authors in the native character, with translations and philol. remarks. London 1825. gr. in-4°. (20 fr. Rémusat.)

— A view of China for philological purpose, cont. a sketch of chinese chronology, geography, government, religion and customs. Macao, compan. press 1817. in-4°.

Nous citons encore ses *Dialogues and detached sentences in the chinese language: with a free and verbal transl. in english collected from various sources.* Macao 1816. gr. in-8°.

Morrone, Aless. Pisa illustrata nelle arti del disegno. Livorno, Marenigh 1812. 3 vol. in-8°. Av. portr. et fig. (3 sc. 60 b. Gallarini.)

Mors, Roderyk. The Complaynt of R. M., sometyme a gray Fryre, unto the Parliament Howse of Ingland, his naturall Country, for the Redresse of certen wicked lawes, evel customs and cruel decreys. Imprinted at Savoy per Franciscum de Turona s. d. (1546.) in-16. (5 l. 7 sh. 6 d. White Knights. 2 l. 5 sh. Heber.)

Reprod. *Geneve in Savoye by Myghell Boys* s. d. (vers 1536.) in-12. (3 l. 5 sh. à Londres en 1854.)

— The Lamentation of a Christian against the Cittie of London made by Roderigo Mors. Printed in Jericho in

the land of Promice 1542. in-12. (2 l. 8 sh. Horner.) Nurenbergh 1545. 1548. in-12.

Le véritable nom de cet auteur fut R. Brinklow.

Mors, O, quam amara est memoria tua. in-fol. (10 l. Libri.)

Fenillet de 14½ p. anglais sur 9¾, représentant l'arbre de la mort avec ses branches et un homme mourant. La figure est gravée sur bois, mais le texte qui se trouve dans le compartiment de la planche, est en caractères mobiles. C'est une erreur de Mr. *Libri*, *Catalogue* 1859. n° 2812 que cette pièce ait été exécutée en Allemagne dès en 1475, elle a au moins 25 ans de moins.

Morse, C. W. General atlas of the world cont. 70 maps drawn and engr. from the latest and best authors. N. Y. 1856. in-4°.

Morse, Jedediah. American universal geography. Boston 1812. 2 vol. IInd ed. in-8°.

Morse, S. E. North American atlas. N. Y. s. d. in-fol.

Morsi, Jacopo Luigi de. Laude facte et composte da più persone spirituali a honore dello onnipotente idio e della sancta Maria et di molti altri sancti & sancte, raccolte et insieme ridotte da Jacopo di maestro Luigi di Morsi cittadino Fiorentino a di primo di Marzo MCCCCLXXXV. (*A la fin:*) Impresso nella città di Firenze per ser Francesco Bonaccorsi a petitione di Jacopo di maestro Luigi de morsi nel anno MCCCCLXXXV a di primo di Marso. in-4°.

Une partie de ces pièces est de Leo Belcari (v. *Belcari*).

Une autre éd. porte le titre suivant:

Opera nuova di Laude facta e composta da più persone spirituali a honore dello onnipotente iddio etc. Vinegia per Giorgio di Rusconi a instantia di Niccolo detto 1512. in-4°.

Mort, La, aux pipeurs, où sont contenues les tromperies et piperies du jeu et le moyen de les éviter. Paris 1608. in-12.

Mort, La, de la royne d'Escosse, douairière de France, où est contenu le vray discours de la procedure des Anglois à l'exécution d'icelle, la constante et royale resolution de sa majesté defuncte: ses vertueux deportemens et derniers propos, ses funeraillies et enterrement, d'cù l'on peut cognoistre la traistre cruauté de l'heretique angloise à l'encontre d'une roine souveraine tres-chrestienne et catholique, innocente. Paris pour Guillaume Bichon 1589. in-16. Av. 4 pl. en bois. (3 ff. non ch. 218 pp.)

Ce livre se trouve ordinairement joint à l'*Histoire et martyre de la royne d'Escosse, douairiere de France, proche heritiere de la royne d'Angleterre contenant les trahisons a elle faites par Elizabet angloise par où on cognoist les mensonges, calomnies et faulces accusations enuers ceste bonne princesse innocente, avec un petit liure de sa mort.* Paris pour Guil. Bichon 1589. in-16. (2 l. 1 sh. Heber.)

Mr. Brunet fait mention d'un second ouvrage pareil, intitulé: *Apologie ou défense de l'honorable sentence et très juste exécution de Marie Stuard, dernière royne d'Ecosse, trad. de l'anglois en françois. Suivant l'original impr. à Londres par Jean Ouinted 1587. Imprime nouvellement 1588.* in-8°. (22 fr. Mac-Carthy. 14 fr. Thierry.) L'original anglais avait été impr. à Londres en 1589. in-4°. (6 l. 6 sh. White Knights.) — Voy. *Martyre*.

Morszheim, Joh. von. Spiegel des Regimèts in der Fürsten höfe, da Fraw Untrewe gewaltig ist. Getruckt zu Oppenheim (d. Köbel) 1515. in-4°. (16 ff.) Av. fig. en bois. (29 gr. Heyse.)

Ce poème didactique allemand composé en 1497 a été reprod. *Erfordt* 1516. in-4°. (16 ff.) Av. 29 fig. en bois. s. l. ni d. in-4°. (16 ff.) (*New Kriegzrüstung. Fraw Untrew*) Strassb., J. Cammerlander 1534. in-4°. (16 ff.) (*Aulica Vita. Hoffleben und sonst der gautzen Welt handel. Wie jederman mit dem linken schenckel schlecht. Fraw Untrew ein gewaltig Künigin Nimbt jtzund alle ländler in etc.* Strassb., Jac. Cammerlander 1539. in-4°. Av. 24 fig. en bois. (20 ff. — Édition interpolée. 1 th. 1 gr.

Heyse.) *Wormbs, truckts Sebast. Wagner* 1541. in-4°. (20 ff.) (. . . *Item Ermahnung an die Obrigkeit vnnnd Richter Hermanni Witekindi Jetzo publicirt durch J. Textorem.*) Frankf., Schmidlin 1614. in-12. *Frcft., Luc. Jennis* 1617. in-4°. Avec fig. par Kieser. s. l. ni d. (vers 1830.) in-4°. (18 ff.) (*Spiegel des Regiments herausg. v. K. Goedeke.*) Stuttg. 1856. in-8°.

Mort, La, de Garin Le Loherain. Poème du XII^e siècle (p. Jehan de Flagi) publié pour la prem. f. d'après douze mss. p. M. Edél. du Meril. Paris 1862. in-8°.

Voir sur ce poème de chevalerie en 4809 vers du *Mérid*, Préf. p. I—XCVII. *Hist. litt. de la France* T. XVIII. p. 747 sq. et l'art. **Guerin** ci-haut.

Mort d'Ambrorixene. Voyez **Nault**.

Mort, La, et enterrement de la messe, detestable et plus qu'abominable heresie papale. Lyon 1562. pet. in-8°. (16 pp.) 9 fr. 50 c. Veinant.

Mort et passion, et aussi la resurrection de nostre seigneur Jesus Christ. (*A la fin*.) Imprime a Paris par Jehan Trepperel le Vingt-deuxieme iour de juin 1492. in-4°. Goth. (4 fr. 55 c. Filheul.)

Narration en prose, réimpr. av. la *Vie de Jésus Christ* (voy. **Vie**), et non une pièce dramatique comme dit le *Cat. Filheul* n°. 1061.

Mort prodigieuse de Caspard de Coligny qui fut admiral de France et de ses adherens, les noms d'iceux, ensemble des plus signalés Huguenots, mort le jour de St. Barthelemy 24^e iour d'aoust 1572 etc. Paris, Germain Foubert. pet. in-8°. (8 ff. dont 1 bl.)

Pamphlet en vers. Mr. Brunet fait encore mention des suivantes pièces pareilles:

Complainte et regrets de Gaspard de Coligny. Paris au mont Saint-Hilaire 1572. in-8°. (4 ff.)

Allegresse chrestienne de l'heureux succès des guerres de ce royaume . . . Ensemble le Tombeau de Gaspard de Coligny. Paris, M. de Roigny 1572. in-8°. (12 ff.)

Tombeau des brise-croix, mesme de Gasp. de Col. Lyon, B. Rigaud 1573. in-8°. (6 ff. dont 1 bl.)

Hymne triomphal du Roy, sur l'équitable justice que S. M. fit des rebelles, la veille et le jour de S. Loys, par Claude Nouvelet, religieux. Paris, Grandjon 1572. in-8°. Lyon, Ben. Rigaud 1573. in-8°.

Réponse prophétique d'un gentilhomme françois, sur la demande a luy faicte par un quidam le jour de la S. Barthelemy . . . sur ce que pouvoient signifier ou presager les vents impetueux qui couroient le dit jour par F. M. D. M. L. D. E. B. s. l. ni d. in-8°.

Ditz magnifiques et gaillards touchant les causes de la mort de Coligny et ses complices. Lyon, Ben. Rigaud 1572. in-8°. (4 ff. — En prose.)

Morte, La, del Barbeta, celebre ludimagistro bresciano del secolo passato, compianta in Brescia in una privata letteraria adunanza l'anno 1759. Brescia, Rizzardì 1740. in-8°. (1 sc. 20 b. Gallarini) ib. 1759. in-8°.

Voir sur ce recueil de poésies récitées dans une société littéraire formée par G. M. Mazzucchelli *Melzi* T. II. p. 213.

Morte finta d'amore, nella quale si veggono sette nobilissime donne romane piangendolo come morto etc. Ven., Mattheo Paganino 1554. in-8°. (2 l. 7 sh. Roscoe.)

Morton, Ann comtesse. Devotions. Fourteenth edition. London 1689. in-24.

Le privilège est de 1665.

Morton, John. The natural History of Northamptonshire; with some account of the antiquities; to which is annexed a transcript of Doomsday-Book as far as it relates to that Country. London 1712. in-fol. Av. une carte et 14 pl. (2 l. 12 sh. 6 d. Willett. Gr. pap. 4 l. 4 sh. Dent. 6 l. Heath.)

Morton, Joh. Etchings, 50 historical Subjects. London 1780. in-fol. (15 sh.)

Morton, S. G. Crania americana; or a comparative view of the Skulls of various aboriginal nations of north and south America; to which is prefixed an essay on the varieties of human species. Philad. 1839. in-fol. Av. 78 pl. lith.

Morton, rev. Will. A Dictionary of Bengali language, with bengali synonyms and an english interpretation compiled from native and other authorities. Bishop's College (Calcutta) 1828. in-8°.

Morton Eden. Voyez **Eden**.

Morus, Henr. Historia provinciae anglicanae societatis Jesu, ab a. 1580 ad 1619, et Vice-Provinciae primum, tum Provinciae ad annum 1635: collectore H. M. Audomari, typis Thomae Geubels 1660. in-fol. Av. front. gr. (4 l. 8 sh. Heber. 4 l. 15 sh. Bright.)

Il y faut ajouter: *Narratio gloriosae mortis quam pro religione catholica P. Henr. Morus etc. fortiter oppetiit.* Lond. 1 Febr. 1645. Gand. 1645. in-4°.

Morus, Th. Voyez **More**.

Morvine. Voyez **Meurvin**.

Moryson, Fynes. Itinerary, containing twelve years travels through Germany, Bohmerland, Switzerland, Netherland, Denmark, Poland, Italy, Turkey, France, England, Scotland, and Ireland; in three parts. London, Beale 1617. in-fol. (6 l. 8 sh. 6 d. Hibbert. 2 l. 12 sh. 6 d. Heber. 5 l. 12 sh. 6 d. Crauford. 8 l. Singer.)

Il en existe un extrait sous le titre *The history of Ireland from the y. 1599 et 1603.* Dublin 1735. 2 vol. in-8°.

Mosantius. Voyez **Moisant**.

Moscardo, L. Note overo memorie del museo di L. Mosc. Ed. II accresc. Verona, Rossi 1672. in-fol. Av. fig. en t. d. et en bois impr. dans le texte. (7 sc. Gallarini.)

Il existe une éd. antérieure de la description de ce musée d'hist. naturelle et d'antiquités: *Padova, Frambotto* 1656. in-fol. Av. fig. (2 duc. Selvaggi.)

— *Historia di Verona dalla sua origine sino all' anno 1668.* Ver. 1668. in-4°. (3 sc. 50 b. Gallarini.)

Moscherosch, Hans Michael. Wunderliche und wahrhaftige Gesichte Philanders von Sittewald d. i. Straffschrifften Hansz Michael Moscherosch von Wilstaedt, in welchen aller Welt Wesen, aller Menschen Handel, mit ihren natürlichen Farben der Eitelkeit, Gewalt, Heuchelei und Thorheit bekleidet, öffentlich auf die Schau geführt als in einem Spiegel dargestellt vnd gesehen werden. Strassb., Joh. Ph. Mülbe 1643. in-8°. ib. bei J. Ph. Milben u. Josias Städeln 1650. 2 tom. in-8°. Av. fig. en bois et en t. d. (2 th. 21 gr. Hagen. 1½ th. Heyse. 3 th. Brentano.)

Il existe deux éd. postérieures: ib. 1666—67. 1677. 2 tom. in-8°. les seules originales qui contiennent les nos 1—11 et 18—19 de l'éd. de Leide ci-dessous.

Nous citons encore les éd. (*Wunderbare und warhafte Gesichte Phil. v. S.*) *Frcft.* 1644. in-8°. *Strassb.* 1645. 1648. in-8°. (*Satyrische Gesichte Phil. v. Sitt.*) *Frcft.* 1644—47. 7 tom. in-12. (*Visiones des Don Quevedo das ist Gesichte Phil. v. Sitt.*) *Leyden, Fr. Heger* 1646. 4 vol. in-12. Une nouvelle éd., publiée par Dittmar à Berlin 1830. in-8°, ne contient que les 4 prem. visions.

— Les Visions de Don De Quevedo. Das ist: Wunderl. Satyrische Gesichte Phil. von Sittewaldt. Gedruckt zu Leyden bey Adrian Weingarten 1646. 5 tom. in-12. T. VI et VII. ib. 1647. in-12.

Cette paraphrase libre des visions de D. Quevedo de Villegas contient dans cette édition-ci les nos suivants:

T. I. 1. *Schergenteufel.* 2. *Weltwesen.* 3. *Venusnarren.* 4. *Todtenheer.* 5. *Letztes Gericht.* 6. *Höllenkinder.* 7. *Hofschule.*

T. II. 8. *A la mode Kehraus*. 8. *Huns hinüber, Gans herüber*. 10. *Weiberlob*. 11. *Thurnier*. T. III. 12. *Ratio status*. 13. *Rentkammer*. 14. *Peinlicher Process*. 15. *Zauberbecher*. 16. *Kaufhaus*. 17. *Phantastenhospital*. T. IV. 18. *Wider das Podagram*. 19. *Soldatenleben*. T. V. 20. *Von Lastern dieser Welt*. 21. *Von Astrologia vnd Veränderung der Reiche*. 22. *Von der Fasnacht vnd Herrschaft der Weiber*. 23. *Von tragedischen Historien, auch der helischen Geister Lastern vnd Thaten*. T. VI. *Philander als Kriegsmann und auf Reisen*. T. VII. *Philander als Mönch und Priester*.

On y ajoute les deux suppléments suivants :

Philander infernalis vivo redivivo apparens das ist seltsame, wunderbarliche Visiones, Formen, Gesichter und leibliche Gestalten Phil. v. Sitt. darin er nach tödtlichem Hintritt seinem Freund vnd Reyssgesellen Experto Roberto erschienen und ihm als er von einem Postillon durch das Fegfeuer, Campum Elysium in den Abgrund der Höllen geführt dieser und der künftigen Welt sonderlich der Verdampften gefähr. Wesen und Zustand vorgestellt. Sampt wunderlichen Discursen und Historien von Gespenstern, Apparitionen und Erscheinungen der Geister, auch Hexenwerken, welche Expertus Robertus und Freymundt mit einander gehalten. Freft. bei Joh. Gottfr. Schönwetter 1648. in-12. (932 pp. — 3 fl. 30 kr. Butsch.)

Complementum, Das ist Discursus historico-politici Don Experti Ruperti von Wundergeschichten. Freft. 1648. in-12.

Moscherosch, Hans Michael. Phil. v. Sitt. weltberühmbten Ritters Somnium sive Intinerarium (sic) historico-politicum. Von Wundergeschichten der Welt etc. Freft. 1649. in-12. (5 gr. Heyse.)

La première éd. Freft., J. Gottfr. Schönwetter 1646. in-12. (807 pp. non compris la préf. et la table) n'a pas cette faute typogr. de l'éd. de 1649.

— *Insomnis Cura parentum, christl. Vermächtnisz oder schuldige Vorsorge eines treuen Vaters nebst Testament so einer Mutter ihrem noch ungebohrnen Kinde gemacht. Strassb. 1643. 1647. in-12. 1653. 1678. in-12.*

Voir sur Moscherosch Jördens, *Lex. deutscher Dichter* T. III. p. 695 sq. Goedeke, *Deutsche Dicht. im Mittelalter* T. I. p. 369 sq. Gervinus T. III. p. 357 sq.

Traduit en danois par Severin Terkelsen: *J. M. Mosch. en from Vaders christelige Sjølegave, fordansket. Lyckstad 1645. in-8°. Le même a aussi traduit: Ej. Børnedugt, fordansket. Kjøbh. 1646. in-8°.*

On cite du même auteur :

Centuriae sex epigrammatum. Arg. 1643. in-12. 1650. in-12. Freft. 1655. in-12.

Technologie allemande et françoise, ausgeübtes Wörterbuch. Strassb. 1656. in-8°.

Moschion. De morbis muliebribus liber, gr., cum scholiis et emendationibus Conr. Gesneri: n. pr. ed. studio Casp. Wolphii: acc. remedia quaedam auctoris incerti. Basil., Guarin. 1566. in-4°. (7 sh. Pinelli. 15 fr. Andry.)

Il existe une nouvelle éd. sous le titre suivant: *De mulierum passionibus liber gr. quem ad mentem man. graeci in bibl. reg. Vindob. asserv., emend., additaque vers. lat. ed. F. P. Denez. Viennae 1793. pet. in-8°.*

Moschopulus, Manuel. De ratione examinandae orationis orationis libellus. Graece ex bibl. reg. Lut. Paris. ex off. Rob. Stephani 1545. in-4°. (15 fr. Soubise. 18 fr. 50 c. Caillard. 2 fl. 24 kr. Butsch. 4 sc. 50 b. Gallarini. 1 fl. 14 sh. Crevenna.)

— Liber de partibus orationis. Graece. Vindob. 1773. in-8°.

— Opuscula grammat. in quibus etiam de usitata graecis ex omni aevo diphthongorum pronuntiatione doctrina insignis. E cod. nuper in Bohemia reperto, n. pr. ed. graece praef. c. diatribe liter. de Moschopulis et animadv. suas adj. F. N. Titze. Pragae 1822. in-8°.

Pour un autre écrit de M. v. Götze, *Merkwürd. d. Dresd. Bibl.* T. II. p. 17.

— Scholia ad Homeri Iliados LL. I et II gr. et lat. c. notis et observ. Joa. Scherpezeelj, acc. comm. Joa. Ca-

merarii. Traj. ad Rh., Pools. 1719. in-8°. (3 sc. Gallarini.)

Nouv. titre pour une éd. antér. sous la rubrique d'Amst., Petzold 1702.

Moschopulus, Manuel. Grammaticae artis graecae methodus. Ej. artis Th. Gazae libri II. Graece. Basil. ex offic. Joa. Walder 1540. in-4°.

— Voyez Chalcondylas, Dem.

Moschus, Demetrius. Dem. Moschi Laconis hoc ad Helenā et Alexandrū. Pontico Virunio interprete. (Gr. et Lat.) Rhegii Longobardiae p̄sb. Dionysius impressit. s. d. (vers 1500.) in-4°. (22 ff.) 25 l. Heber.

Reprod. Compluti per egregium virum Arnaldum Guiliermi de Brocario 1519. in-4°. (7 l. 10 sh. Heber) et comme inédit par Bekker chez Friedemann et Seebode, *Miscell. crit.* T. II. P. III. p. 476 sq.

— Neaera, Komödie. Nach dem 1845 in Athen erschienenen ersten Abdruck des Florentin. Handschr. nebst e. liter. hist. Abhandl. d. griech. Herausgebers Andr. Mustoxydis von Koreyra; griechisch u. deutsch m. Einl. und Anmerk. v. Ellissen. Hannover 1859. in-8°. (115 pp. — 1 th.)

Mosellanus, Fred. Reuterischer Striegel vnd Ausswäscher: Wider die von Jesuiten in Reichs: auch andern mehr der Augspurg. Confession verwandten Städten eyngeschleichten Schartecken, Praedicanten Latein intitult, angestellt etc. (en vers rimés). Newstadt an der Hardt bey Niclas Schrammer 1608. in-8°. (176 ff.) 1/2 th. Hartung.

Mosellanus, Joh. Praeservativa contra venenum Cingliarum. Tubingae, Georg. Gruppenbach 1586. pet. in-4°.

Mosellanus, Petrus. Oratio de variarum linguarum cognitione paranda. Lips., Val. Schumann 1518 mense Aug. in-4°. (4 et 20 ff.)

Il y en a un ex. sur vélin (v. Ebert, *Gesch. d. Dresd. Bibl.* p. 209).

Nous citons du même: *Paedologia una cum scholiis in loco oppos. ed. adj. dialogis duobus. Lips., M. Lotter 1520. in-4°.*

Moser, L. Eyn schon nützlich büchlin dryen stetten der heiligen Cristenheit, namlich den Büssern, Besserern und den Volkommen menschen zugehörig. s. l. ni d. in-12. Av. fig. en bois.

— Bereitung zu dem heil. sacrament mit andechtigen betrachtungen vnd gebetten vor vnd nach. s. l. ni d. in-8°. Av. fig. en bois.

Moses. Voyez Pentateuchus.

Moses Chorenensis. Historiae armeniacae libri III, ejusdem epitome geographiae armen. edid., lat. verterunt notisque illustr. Guill. et Georg. Whistoni filii. Lond. ex off. Car. Ackers 1736. in-4°. (32 fr. Anquetil. 48 fr. Larcher. 43 fr. Langlès. 100 fr. S. de Sacy.)

Nous citons encore plusieurs éd. du texte arménien, savoir: (*Genealogia prosapiae Japheticae s. Hist. arm. nationis*) Amst. 1695. in-8°. (50 fr. Mac-Carthy.) Ven. 1752. in-12. (9 fr. 50 c. St. Martin.) ib. 1827 (1276). pet. in-12. (632 pp.) Av. fig. (8 fr. 50 c. St. Martin.)

— Histoire d'Arménie par Moyse de Chorène, texte arménien et trad. franç. avec notes explicat. et précis hist. sur l'Arménie p. M. Le Vaillant de Florival. Paris (1836). 2 vol. gr. in-8°. (18 fr.) Ven., St. Lazare 1841. 2 vol. in-16.

Il existe aussi une trad. italienne de l'histoire de Moyse de Khoren faite par les moines arméniens méchitaristes et revue pour le style par N. Tommaseo: Ven. 1841. in-8°, et une autre en russe par l'archidiacre Joannesoff: St. Petersb. 1809. 2 vol. in-8°.

Moses Chorenensis. Epitome comm. Moysis Armeni de orig. et regibus Armenorum et Parthorum: item series principum Iberiae et Georgiae cum notis et observatt. Hr. Brenneri. Stockh. 1723. in-4°.

— L'abrégé géographique de Moyse de Khoren avec un recueil de fables, connu chez les Arméniens sous le titre de livre du renard. En arménien. Marseille 1676 (1678). in-12.

Il existe une seconde éd. sortie de la même imprimerie arménienne: *Marseille* 1683. in-18. (320 pp.)

Le texte arménien et la traduction française de la géographie attribuée à Moyse de Khoren font partie des *Mémoires hist. et géograph. sur l'Arménie* p. M. S^t Martin. Paris 1818—19. 2 vol. in-8°. (20 fr.)

— Livre des Chries ou Rhétorique de Moyse de Khoren, publiée par J. Zorab. En arménien. Ven., St. Lazare 1796. in-8°.

— Oeuvres complètes. En arménien. Ven., St. Lazare 1643. in-8°. (640 pp.)

Moses Maimonides. Voyez **Maimonides**.

Moses, Henry. A collection of antique vases, altars, paterae, tripods, candelabra, sarcophagi etc. from various museums and collections engraved in outline, on 170 pl. with hist. essays (by H. Th. Hope). London, Taylor 1814. in-4°. Av. pl. noir. et col. (Gr. pap. 3 l. 7 sh. Hibbert.)

Nous avons du même auteur:

Picturesque Views of Ramsgate, with Descriptions. To which is prefixed an hist. account of Ramsgate. Lond. 1817. in-8°. imp. Av. un plan et 23 pl.

Mosheim, J. Lor. de. Institutionum historiae ecclesiast. antiquae et recentioris LL. IV. Helmst. 1755. 1764. in-4°.

Nous citons encore ses *Institutiones hist. christ. majores. Sect. I. Ed. II.* Helmst. 1763. in-4°. et *De rebus christianorum ante Constantinum commentarii.* ib. 1753. in-4°. (La trad. angl. par R. S. Vidal: *London* 1835. 3 vol. in-8°. n'allant pas que jusqu'à la 7^e section du 3^e siècle, a été suppléée par J. Murdock: *New York* 1857. 2 vol. in-8°.)

Il existe plus. traductions de son histoire ecclésiastique, savoir:

Istoria ecclesiast. ant. e moderna trad. da Roselli. Nap. 1769. 10 vol. in-4°.

Ecclesiastical history transl. by Arch. Maclaine, continued to the end of the XVIIIth century by Ch. Corte. Lond. 1811. 6 vol. in-8°. (2 l. 3 sh. Drury.)

La prem. éd. de la version de Maclaine avait paru av. un supplément: *London* 1765—68. 2 vol. in-4°. (1 l. 17 sh. Roscoe.) 1768. 5 vol. in-8°. 1774. 5 vol. in-8°. 1783. 6 vol. in-8°. 1790. 6 vol. in-8°. et avec une dissertation sur l'état de l'église primitive par Ge. Gleig: *ib.* 1826. 6 vol. in-8°.

Il existe aussi une nouvelle trad. angl. faite sur l'original latin avec des notes par J. Murdock, publiée avec des additions par H. Soames: *London* 1841. 4 vol. in-8°. *ib.* 1845. 4 vol. in-8°.

Histoire ecclés. ancienne et moderne, trad. en franç. sur la version anglaise de Maclaine (par Felice). Yverdon 1776. 6 vol. in-8°.

Il existe une seconde version mal écrite, par Eidous: *Maestricht* 1776. 6 vol. in-8°.

Vollständ. Kirchengeschichte des N. T. frei übers. u. m. Macl. Anmerk. u. Zusätzen verm. v. J. A. Chph. v. Einen. Lpzg. 1769—78. 9 vol. in-8°.

Vollständ. Kirchengesch. des N. T., verm. u. fortges. v. J. Rdf. Schlegel. Heilbronn 1786—86. 7 vol. in-8°. (19 th.)

Mosheim (ou Moshaimer), Ruprecht von. Hierusalem nova per microsynodum monarchicam a septem principibus electoribus s. rom. Imp. per verbum unitatis aedificanda et restituenda. s. l. 1540. in-4°.

Voir sur les écrits de ce fanatique *Strobel, Miscell. lit. Inhalts V^{te} Sammlung* p. 1—116.

Moslih-Eddin. Voyez **Sadi**.

Mosquera de Figueroa, Chr. Comentario en breve compendio de disciplina militar, en que se escribe la jornada de las islas de los Açores. Madrid 1596. in-4°. Av. fig.

Mosquera, don. Franc., de Barnuevo. La Numantina. Sevilla, Luys Estupiñan 1612. pet. in-4°. (7 ff. de prél. et 371 ff., non compris la table.) 14 fr. Raetzel.

Mosquera, T. C. de. Examen critico del libelo publicado en la imprenta del comercio en Lima por el reo profugo Jose Maria Obando. Valparaiso 1843. 2 vol. in-4°. Avec une carte.

Moss, J. W. A manual of classical bibliography: with additions (by H. G. Bohn). London 1837. 2 vol. in-8°.

Cette compilation se recommande uniquement par les extraits des ouvrages bibliographiques et des journaux littéraires sur les différentes éditions des auteurs classiques, mais elle est loin d'être complète.

Moss, W. G. History and antiquities of the parochial church of St. Saviour Southwark; Descript. hist. and biograph. by the rev. J. Nightingale. London 1818. in-4°. Av. 17 pl.

Le même auteur a donné:

The History and Antiquities of the Town and Port of Hastings, Sussex. London 1824. in-8°. Av. 20 pl. et *History and Antiquities of the Rape of Hastings, Sussex.* *ib.* 1825. P. I. in-4°. Av. 4 pl.

Mostin, Anna Elisabeth. Disputatio inauguralis von der Jungfrau-Liebe ... Neben einem scharffen Examen und Discurs vom Studenten-Leben. (*En vers et en prose.*) Witt. 1689. in-4°.

Motenabby. ديوان المتنبي Divân Abi el thâib el Motenabby. En Arabe (publié par les soins du cheikh Ahmed Ansari Yemini Schirwani). Calcutta 1230 (1815). gr. in-8°. (402 pp.) 40 fr. de Sacy.

Il existe une éd. arabe de ce divan arrangé selon l'ordre alphabétique: *Hooghly* 1841. in-8°. (390 pp.)

— Mutanabbii carmina c. comment. Wâhidii. Ex libris mss. qui Vindobonae, Gothae, Lugduni Bat., atque Bero- lini asservantur, edid. Dieterici. Berol. 1858—59. 5 livr. in-4°. (18 th.)

— Duo poemata Motanebbii cum commentario El-Vahe- dii e tribus codd. mss. bibl. reg. acad. Upsal. ed. et lat. vertit J. F. Hesse. Upsal. 1848. in-4°.

— Carmen Abultajib Ahmed ben Alhosain al Motenabbii quod laudat Alhosainum Ben-Ishac Altanuchitam, nunc primum cum scholiis edid., lat. vertit et illustr. Ant. Horst. Bonnae 1803. in-4°. (55 pp. et 8 pp. de texte arabe.)

Il existe plusieurs versions de ce poète, savoir:

Motanebbi, der grösste arabische Dichter. Zum erstenmal übers. v. Jos von Hammer. Wien 1823. in-8°.

Proben der arabischen Dichtkunst in verliebten und traurigen Gedichten aus dem Motanebbi, arab. u. deutsch nebst Anmerk. (v. Reiske). Lpzg. 1765. in-4°.

Voir aussi *Motanebbi und Seifuddaula aus der Edelperle des Tsaalebi nach Gothaer und Pariser Hdschr. dargest. v. Fr. Dieterici.* Lpzg. 1847. in-8°. et *P. a Bohlen, Comment. de Motanebbio, poeta Arabum celeberrimo.* Bonnae 1824. in-4°.

Il existe deux commentaires arabes sur le divan de Motanebbi, l'un par Akbar, intit.

عبدري شح صنتني Calcutta 1843. in-4°. et l'autre par Mohabbi, sous ce titre-ci:

صحتني شح ديوان صنتني Calc. s. d. in-fol.

Motetti XXXIII. (*A la fin*.) Venetiis per Octavianum Pe-

trutium forosemproniensem die 9 Madij (*sic*) salutis anno 1502, cum privilegio invictissimi Domini venetiarum, quod nullus possit cantum figuratum imprimere sub pena in ipso privilegio contenta. pet. in-4^o. obl.

Première production connue des presses d'Ottaviano dei Petrucci impr. av. d. car. goth. et destinée à trois voix Tenor, Altus et Bassus. Il y a 5 motets de Josquin de Près, 2 de Compère, 1 d'Ant. Brumel, 9 de Gaspar, 8 de Ghiselin, 2 d'Alex. Agricola et 6 de Pinarol (v. *Schmid*, *Ott. dei Petrucci* p. 32.)

Motetae quatuor vocum a praestantissimis Musicis compositae (16). Norimbergae per Joh. Petreium 1538. in-4^o. obl. Av. mus.

— Selectissimarum Motetarum partim Quinque partim Quatuor vocum Tomus primus Tenor. D. Georgio Forstero selectore imprimebat Joannes Petreius Norimbergae anno M. D. XL. pet. in-4^o. obl.

Voir sur ce vol. *Schmid* p. 190 sq.

Motetti a cinque. Libro primo . . . (*vers* 1505.) pet. in-4^o. obl. Av. mus. impr.

On n'en connaît qu'un seul ex. incomplet conservé à Vienne (v. *Schmid* p. 81 sq.).

Motetti de la Simia. Liber primus. Vocum Quinque. Vingt Motetos habet. (*A la fin*.) Excusum Ferrariae, Expensis et Labore, Johannis de Bulgat, Henrici de Campis et Anthonii Hucher Sociorum, Mense Februarii. Anno Domini 1539. in-4^o. obl. Car. rom. Av. mus. impr.

Voir sur ce vol. *Schmid* p. 154 sq.

Motetti de la corona libro primo. (*A la fin*.) Impressum Forosempronii per Octavianum Petrutium ciuem Forosemproniensem Anno Dom. M. D. XIII. Die XVII. Augusti etc. — Libro secundo. ib. MDXIX. Die XVII Junii. — Libro tertio. ib. MDXIX. Die VII Septembris. — Libro quarto. ib. MDXIX. Die VII Septembris. — Libro quinto. ib. MDXIX. Die ultimo Octobris. in-4^o. obl. Car. rom. Av. mus. impr.

I. 64 ff. ch. II. 16, 18, 17, 1 f. bl. III. 15, 1 f. bl., 16, 17, 1 f. bl. IV. 16, 13, 13 ff. non ch.

Voir la description de ce recueil rarissime chez *Schmid* p. 101 sq. Il a paru une réimpression de ces quatre livres : *Roma expensis Jacobi Junte Fiorentini Bibliopole in urbe ex arte et industria eximiorum impressorum Johannis Jacobi pasoti Montichien-sis Parmensis Dioceseos et Ualerij Dorich Gleicensis A. D. 1526.* Un ex. s'en trouve à la bibl. de l'université d'Jéna.

Motetti del fiore. Liber primus cum quatuor vocibus. (*A la fin*.) Impressum Lugduni per Jacobum Modernum de Pinguento A. D. 1532. in-4^o. obl. Secundus liber cum quatuor vocibus (25 pièces.) ib. id. 1532. (95 fr. Asher.) Tertius liber cum quatuor vocibus (37 p.) ib. id. 1539. Secundus liber cum quinque vocibus (24 p.) 1532. (9 fr. Asher.) Tertius liber Motetorum ad quinque et sex voces (26 p.) ib. 1538. Quartus liber Motetorum ad quinque et sex voces. (28 p.) ib. 1539. Quintus liber Motetorum quinque et sex vocum (27 p.) 1543. (1542 mense Augusti.) in-4^o. obl. Av. mus. impr.

Voir sur ce recueil *Schmid* p. 250 sq.

Motetti libro primo. Motetti liber quartus. Venetiis, opera et arte Andreae Antiqui impensis vero Andreae Asulani 1521. mense Augusto. in-8^o. obl. Texte en car. goth. et mus. impr. en car. mobiles. (150 fr. Kranner. 16 l. Libri 1859. n^o. 1762.)

Vol. I. *Motetti libro primo* 16 ff. *liber secundus* 16 ff. *Missarum libri* 1 et 2, de 12 ff. chacun, *Motetti e canzone* 16 ff. Vol. II. *Motetti lib. 1 et 2.* 30 ff. *Missarum primus et secundus* 24 ff. *Motetti e canzone* 17 ff.; Vol. III. *Motetti lib. 1 et II.* 45 pp. *Missarum 1 et 2.* 36 ff. *Motetti e canzone* 16 ff.; Vol. IV. *Motetti lib. 1.* 15 ff. *lib. 2* 2 ff. 47—61. *Missarum lib. 1* 35—44. *lib. 2* 37—48. *Motetti e canzone* 16 ff.

Selon Mr. Brunet le beau-père d'Alde a fait imprimer pour

son compte particulier des cahiers de musique notée, restées inconnues à Renouard. Pour ces sortes d'ouvrage, il a eu recours à l'imprimeur *Andreas Antiquus*, comme l'avait fait avant lui Luc. Ant. Giunta de Florence. Aussi les caractères des notes de musique employés par cet *Andreas Antiquus* sont les mêmes que ceux dont *Ottav. dei Petrucci* de Fossombrone a été l'inventeur.

Motetti, Fior de, e Canzoni noui Composti da diuersi excellentissimi Musici. (Romae, J. Junta 1523—32.) pet. in-4^o. obl. Goth. Av. mus. impr.

Motetti libro quarto. (*A la fin*.) Impr. Venetiis per Octavianum Petrutium Forosemproniensem die 4 Junii Salutis anno 1505. pet. in-4^o. obl. Av. mus. impr. Goth. (Superius ff. 1—32, Tenor 33—64, Altus 65—96, Bassus 99—127.)

Voir la description de ce vol. chez *Schmid* p. 78 sq.

Motetti noui et chanzoni frâciose a quatro sopra doi. (*A la fin*.) Venetiis impressum opera et arte Andree antiqui: impensis vero D. Luce Antonii de giunta Florëtini. Anno 1520. Die XV octobris. in-8^o. obl. (38 ff.) Av. mus. notée.

Il y a 32 pièces, paroles et musique notées, dont 10 sont des hymnes sacrées en latin, et 22 des madrigaux amoureux en français.

Motetti. Cantus. Primo Libro di Motetti di Jachet a cinque uoci con la giunta di piu Motetti composti de nouo per il detto autore non piu ueduti, con ogni diligentia corretti. (*A la fin*.) In Venetia nella stampa d'Ant. Gardane nell'anno del Signore M. D. XXXX. Nel mese di Aprile. pet. in-4^o.

Motetti, Il primo libro de (37), a cinque voci de l'egregio Vincentio Ruffo novamente stampati et con somma diligentia corretti. (*A la fin*.) Jo. Ant. Castillioneus Mediolani excudebat. Anno ab Aeternae mortis fuga. M. D. XXXXII. Calendis Junii. pet. in-4^o. obl. Av. mus. impr.

Moteti. Liber primus quinque et viginti musicales quatuor vocum Motetos complectitur etc. (*A la fin*.) Parisiis in vico Cithare ad templum sanctorum Cosme et Damiani apud Petrum Attaignant musice typographum mense Aprili 1534. Liber secundus (24). ib. mense Maji 1534. Liber tertius (25). ib. mense Junio 1534. Liber quartus (29). ib. mense Junio 1534. Liber quintus (12). mense Augusto 1534. Liber sextus (13) mense Septembri 1534. Liber septimus (24). Liber octavus (20) mense Septembri 1534. Liber septimus. (24) Liber octavus (20) mense Decembri 1534. Liber nonus (18) mense Januarij. 1534. Liber decimus. mense Februario. Liber undecimus (26) mense Martio 1534. Liber duodecimus (17) mense Madio 1535. Liber decimus tertius (23) mense Mayo 1535. Liber decimus quartus (19) 1539. in-4^o. obl. Av. mus. impr.

Voir la description de cette collection importante chez *Schmid* p. 228—234.

Motetti etc. Tenore primo choro et Alto secondo choro Motetti et salmi a otti voci composti da otto eccellentissimi autori con la parte dei bassi per poter sonari nell'organo. Venezia, G. Vicenti 1599. in-4^o. (2 l. 18 sh. Libri.)

Les 8 compositeurs sont Rugeri Giovanelli, successeur de Palestrina, C. Schitti, J. Croce, J. M. Nanini, J. Pierluigi da Palestrina, F. Anerio, L. Marenzio et J. M. Artusi.

Motte. Voyez **La Mothe**.

Motis, Joannes. Inuectiua cetus feminei cōtra mares edita per magistrū Joānem Motis, Neopolitanū sacte sedis apostolice secretarium. s. l. n. d. pet. in-4^o. (5 ff. non ch. de 26 l. p. p.) Goth. (51 fr. La Vallière.)

Il existe une seconde éd. de ce poème satirique, également

s. l. ni d. in-8°. (de 5 ff. non ch. à 24 l. p. p.), dont le titre est autrement orthographié, les mots *contra*, *magistrum*, *sancte* n'y étant pas abrégés et *Neapolitanen* pour *Neopolitanu*.

A l'exempl. du *Cat. de La Vallière* T. II. n°. 2619 était jointe une autre pièce intitulée: *Remedium contra cōcubinas et conjuges per modum abbreviationis libri matheoli a Petro de Corbolio archidiacono Senonen et ejus sociis compilatū feliciter incipit* terminée par *De arte rigmatizandi*, morceau qui commence au 5° f. Selon Mr. Brunet il existe deux autres éd. de ces deux opuscules s. l. ni d. pet. in-4°. Goth., l'une appartenant aux presses d'Alb. Kunne à Memmingen et l'autre à celles de Sixtus Riesinger à Naples, et en outre une de l'opuscule de Pierre de Corbeil ci-haut de 4 ff. in-8°. seulement, en lettres batardes, à 29 l. p. p. Mais le même bibliographe est en erreur, quand il croit que le suivant poème facétieux en distiques soit une nouvelle édition de l'*Invectiva*; il en diffère entièrement.

Motis, Joannes. *Apologia mulierum in viros probrosos J. M. Neapolitani, Sacre sedis apostolice secretarii. Hecato-sticha de obscenis mundi voluptatibus Georgii Gockenschnabelii Oringensis. Silvula Hisonis. (Ala fin:) Excussum. In Thermis Anthoninis oppidi Badensis per Renatum Beck ciuem Argentineñ. Anno 1511. Nono Kal. Januarij. quādo pestis preter solitam crudelitatem Argentorati incrudescerat.* pet. in-4°. (18 ff.) Lettr. rond. (7 fr. La Vallière. 19 fr. Bearzi. 4 th. Asher.)

Voici le plus ancien livre imprimé à Bade-Bade, où René Beck s'était réfugié pendant que la peste exerçait ses affreux ravages à Strassbourg. Par-là l'erreur de Panzer, qui cite le vol. ci-haut sous la rubrique d'*Argentorati*, s'expliquera sans difficulté.

Motley, John Lothrop. *The rise of the dutch republic.* New York 1856. 3 vol. in-8°. London 1858. 3 vol. in-8°. (1 l. 4 sh.)

Il existe deux trad. françaises de cet ouvrage important, l'une par Gust. Jottrand (*Brux.* 1858—60. 4 vol. in-8°.) et l'autre anonyme, précédée d'une introduction par M. Guizot (*Paris* 1859—60. 4 vol. in-8°.), mais moins complète et sans index. Nous citons aussi une trad. allemande: *Dresde* 1858—60. 3 vol. in-8°. (9 th.)

On y ajoute comme suite:

History of the United Netherlands from the death of William the Silent to the synod of Dort (1584—1619). London 1861. T. I. II. in-8°. Av. portr.

Mother Bunch's Closet newly broke open, containing rare Secrets of Art and Nature tried and experienced by learned Philosophers and recommended to all ingenious young men and maids, teaching them in a natural way how to get good wives and husbands. By our loving friend Poor Tom, for the King, a lover of mirth, but a hather of treason. s. l. ni d. (*vers* 1770.) 2 tom. in-12. Av. fig. en bois.

Recueil curieux de coutumes populaires anglaises en forme d'une histoire (v. J. Or. Halliwell, *Descr. notices of popular engl. Histories.* London 1848. in-12. p. 22 sq.)

Mother Bunch's Golden Fortune-Teller, containing Love's delight or how to ascertain all future events. Newcastle s. d. in-12.

Recueil de curieuses et superstitieuses opinions des paysans anglais.

Mother Shipton, The strange and wonderful History and Prophecies of, plainly setting forth her birth, life, death and burial. Newcastle s. d. in-12.

Livre populaire anglais.

Mother Winter. The Mad Pranks of Tom Tram, son-in-law to Mother Winter, whereunto is added his Merry Jest, Odd Conceits and pleasant Tales, very delightful to read. London s. d. 3 tom. in-8°.

On trouve rarement les trois parties de ce livre populaire anglais réunies (v. Halliwell p. 30 sq.)

Motraye. Voyez La Motraye.

Motte, Houdart de la Motte. Voyez La Motte.

IV.

Motte-Roullant, De la. Les facétieux devis des cent nouvelles nouvelles, remis en leur naturel. Paris, Real 1549. in-8°.

Recueil de 109 nouvelles lesquelles à l'exception de cinq ne sont que des redactions modifiées des *Cent nouvelles nouvelles*. 97 se retrouvent littéralement dans le *Recueil des plaisantes et facétieuses nouvelles*. Lyon, Barricat 1555. in-16.

Il existe plusieurs réimpr. du recueil ci-haut, savoir: *Paris*, Longis 1550. in-8°. *Anvers*, Spelman 1558. in-12. *Lyon*, Rigaud 1574. in-16.

Motteville, Françoise Bertaut veuve de. Mémoires pour servir à l'histoire d'Anne d'Autriche, épouse de Louis XIII, édition augmentée de notes et du portrait de la reine. Amst. (Paris) 1739 (1750). 6 vol. in-12.

Il y a deux éd. sous la date de 1750, la dernière, impr. en 1783 et moins belle que la première, a une table des matières étendue, ce qui donne 444 pp. au 6° volume. Ces mémoires avaient d'abord paru à *Amsterd.* en 1723 en 5 volumes. in-12. Ils ont été reproduits à *Paris* 1822 en 11 volumes. in-8°. et dans la collection de mém. publ. par Petitot, et dernièrement d'après les man. de Conrart avec une annotation, des extraits de Montglat, d'Omer Talon, Gourville, M^{lle} de Montpensier etc. des éclairciss. et un index par M. F. Riaux et une notice sur M^{me} de Motteville p. M. de S^{te} Beuve: *Paris*, Charpentier 1855. 4 vol. gr. in-18. (14 fr.)

Moufet, Th. *Insectorum s. minimorum animalium theatrum.* Lond., Cotes 1634. in-fol. Av. fig. en bois.

Mouffe, Pierre. Le fils exilé ou le martyre de saint Clair, tragi comédie chrétienne (en 4 actes et en vers) p. M. P. M. conseiller du roy, lieutenant particulier de Magny et bailly de Saint Clair. Paris, Ch. Chenault 1647. in-4°. (68 pp.) 30 fr. Soleinne n°. 1236.

Moule, Thomas. *Bibliotheca heraldica Magnae Britanniae: an analytical catalogue of books on genealogy, heraldry, nobility, knighthood and ceremonies; with a list of provincial visitations, pedigrees, collections of arms and other manuscripts; and a supplement enumerating the principal foreign genealogical works.* London printed for the author 1822. gr. in-8°. (18 fr. Asher. 6 th. Weigel.)

On y trouve 810 articles rangés d'après l'ordre alphabétique, non compris ni les manuscrits ni les ouvrages de généalogie étrangers à l'Angleterre. Cette dernière partie laisse beaucoup à désirer.

On cite du même: *The heraldry of fish with notice of the principal families bearing fish in their arms.* London 1842. in-4°. Av. fig. (1 l. 1 sh. Gr. pap. 2 l. 2 sh.)

— *Great Britain illustrated: a series of original views, drawings by W. Westall engraved by and under the direction of Edw. Finden, with descriptions by Th. Moule.* London, Tilt 1830. in-4°. Av. 118 sujets sur 59 pl., non compris le front. (1 l. 14 sh. pap. de Ch. 3 l. 3 sh. tr. gr. pap. 5 l. 5 sh.)

— *English Counties delineated or a Topograph. Description of England. Illustr. by a map of London and a complete Series of County Maps.* Lond. 1837 (1839). 2 vol. in-4°. (2 l. 2 sh. cartes col. 3 l. 3 sh.)

Moulin, Du. Voyez Du Moulin.

Moulin, Lewis du. *Rerum nuper in regno Scotiae gestarum historia per Jrenaeum Philalethen.* Dantisci 1641. in-12.

Cet ouvrage n'est pas de Du Moulin, mais de Will. Sprang, ministre à Camprere en Hollande, basée sur des notices envoyées par Rob. Baillie (v. *Baillie's Letters and Journ. ed. by Laing*. T. I. p. CXii).

Moulinet, De. La vraye histoire comique de Francion, par Nicolas de Moulinet, sieur du Parc, gentilhomme Lorrain, amplifiée et augmentée d'un livre, suivant les manuscrits de l'auteur. Paris, P. Billaine 1633. pet. in-8°.

On a attribué ce roman à Ch. Sorel qui pourtant l'a désavoué, peut-être l'a-t-il seulement revu et continué, car dans la

première éd. (*Histoire comique de Francion, fléau des vicioux*. Paris 1622. 1623. in-8°.) il n'a que 7 livres et dans les suiv. Paris, P. Billaine 1628. Rouen 1640. in-8°. Leyde et Rotterdam chez les Hackes 1668. 2 vol. pet. in-12. av. fig. et titre gravé (32 fr. Morel-Vindé. 45 fr. Giraud. 161 fr. Veinant). Leyde 1685. (1½ th. Asher.) 1721. 2 vol. in-12. av. fig. Amst. (ou Rouen) 1697. 2 vol. in-12. (on y a remis le texte en meilleur français) douze.

Moulinet, De. La vraie histoire comique de Francion par Ch. Sorel, nouv. éd. avec avant-propos et notes par Emil Colombey. Paris, Ad. Delahays 1858. in-16. Av. vign.

Il en existe une trad. allem. intit.: *Vollkommene comische Historie des Francion vor etlichen Jahren durch einen besondern Liebhabern der Sprachen gar artig aus dem Frantzösischen ver- teuscht und nun in diesem Druck von e. berühmten Mann fleissig übersehen und gebessert: mit beige. Kupferstücken*. Leyden bey den Hackes 1668. in-24. (8 ff. prélim. et 703 pp.)

On cite du même auteur:

Les Amours de Floris et Cléonthe. Paris, Soulecque 1613. in-12.

Les agréables diversités d'amour, contenant cinq histoires de ce temps sur les aventures de Chrisaure et de Phinimène. Paris, J. Millot 1614. in-12.

Moulinet, le sieur Du, comédien. Facécieux devis et plaisans contes. Paris, J. Millot (vers 1612). pet. in-12.

Le compilateur de ce recueil de contes y a inséré 42 anecdotes extraites de la *Nouvelle Fabrique* (voir **Alcriste**) en supprimant les moralités en vers qui les terminent dans l'original (v. *La nouv. fabr.* etc. Paris 1853. in-12. p. iij. 168 sq.). Ce recueil rare a été réimpr. dans les *Joyeusetez* (voir cet art.).

Moulins, Des. Voyez **Desmoulins**.

Moullah Firooz-ben-Kawous. Georgenah. Calc. 1839. 3 vol. in-4°.

De ce poème épique persan en 110000 vers, composé à l'instar du Schah-Nameh de Firdousi et traitant la conquête des Indes par les Anglais sous Georges III, qui en devint ainsi le héros, jusqu'à la bataille de Pounah en 1816, il avait d'abord paru un prospectus et une partie du 1^{er} volume sous le titre suivant:

Contents of the George nameh, composed in verses by the late Moola Fygrooz bin Caor and to be printed under the patronage of the R. H. the governour of Bombay by his nephew and successor Moola Rustem bin Kaikobad. Bombay 1836. in-4°.

Moulton, Th. The Myrrour or Glass of Healthe. London by Th. Colwel s. d. in-16.

Il existe plusieurs réimpressions de cet ouvrage sur l'influence des planètes et la nature des douze signes du zodiaque, savoir London, Rich. Kele s. d. in-16. (11.5 sh. White Knights.) Lond., Hugh Jackson s. d. in-12. ib., W. Myddleton s. d. in-16.

Mountain, Didymus. The Gardeners Labyrinth. London 1577. 2 tom. en 1 vol. in-4°. Goth. (10 sh. Heber.)

Reprod. av. d. additions par H. Dethicke: ib. 1586. 1594. 1608. 1632. in-4°.

Mounier, R. P. (frère Hyacinthe de l'ordre des frères prêcheurs). Poésies sacrées sur la très-sainte Trinité, le très-anguste sacrement de l'Eucharistie et les singulières excellences de la Mère de Dieu avec plusieurs quatrains moraux, paraphrases et traductions des hymnes et proses les plus célèbres de l'Eglise. Aix, Est. David 1636. pet. in-12. Av. front. gr.

Mountebank, The merry, or the Humorous Quack Doctor being a certane Cure of Hypochondriac-Melancholy, by Timothy Tulip of Cuckoldshire Esq. Lond., W. Pearson 1732. in-8°. (132 pp.)

Mouqué, Jean, Boulinois. L'Amour desplumé ou la victoire de l'amour divin, pastorelle chrestienne (5 a., v.). Paris, Charles Chappellain 1612. in-8°. (2 ff. et 92 pp.) — *Anonyme*.

Voir sur cette pièce bizarre *La Vallière*, *Bibl. du théâtre français* T. I. p. 443 sq.

Moura, Valle de. Voyez **Valle**.

Mouradja d'Ohsson, Ignace. Tableau général de l'empire othoman, p. de M*** d'Ohsson. Paris de l'impr. de Monsieur 1787—90. 2 vol. gr. in-fol. Av. fig. — T. III^e publié par les soins de M. C. d'Ohsson, fils de l'auteur. Prem. et seconde partie. Paris, F. Didot 1821. gr. in-fol. Av. 32 pl.

Cet ouvrage n'a pas été terminé, car les deux prem. vol. et la 1^{re} partie du 3^e traitent la législation mahométane et la 2^{de} l'état de l'empire othoman. On a tiré 2 ex. des deux premiers vol. en papier vélin, avec les figures avant la lettre, lesquels se complètent, au moyen du 3^e vol. avec les figures à la lettre vide (340 fr. Labédoyère).

Le 1^{er} vol. renferme outre un titre gravé et 4 pl. marquées A, AA, B et C 40 pl. num. de 1-40 (les pl. 13, 19 et 36, n'ayant été livrées qu'après le volume, manquent ordinairement, mais on les peut acheter séparém.), le 2^e les pl. 41—137 et le 3^e les pl. 138—233.

Il existe une sec. édition Paris 1788—90. 4 tom. en 5 vol. in-8°. et 1821. 7 tom. en 8 vol. in-8°. av. quelques grav., trad. en allemand par Ch. Dan. Beck: *Lpzg.* 1788—93. 2 vol. in-8°.

Nous avons du même auteur: *Tableau histor. de l'Orient*. Paris 1804. 2 vol. in-8°. et de Ch. d'Ohsson fils:

Histoire des Mongols, depuis Tchinguiz-Khan jusqu'à Temer Bey ou Tamerlan, av. une carte de l'Asie au XIII^e siècle. La Haye 1834—35 (nouv. titre: *Amst.*, Muller 1852). 4 tom. in-8°. (8 th. Weigel) et *Des peuples du Caucase et des pays au nord de la mer Caspienne, dans le X^e siècle ou voyage d'Aboul-el-Cassim*. Paris, F. Didot 1828. in-8°.

Mouraviëff, Cap. Nicolai. Voyage en Turcomanie et à Khiva fait en 1819 et 1820, trad. du russe par M. Lecoqte-De-laveau, revu par MM. Eyriès et Klaproth. Paris, Tenré 1823. in-8°. Av. fig.

L'original russe (*Mosc.*, Semen 1822. 2 vol. in-4°. Av. atlas in-fol. [47 fr. Klaproth]) a été traduit en même temps en français: ib. 1822. in-4°. av. atlas de 5 portr., 6 vues, 2 tables, 2 tracés, et 2 cartes.

Mousin, J. Discours de l'yuresse et l'yurognerie; auquel les causes, natures et effects de lyuresse sont amplement deductz, avec la guérison et préservation d'icelle; ensemble la manière de carouser, et les combats bachiques des anciens yurogues. Toul, Sebastien Philippe imprimeur 1612. in-8°. (XII ff. et 390 pp.) 11 fr. 60 c. Mac-Carthy. 21 fr. 50 c. Nodier.

Il y en a une trad. latine par Christ. Cachet: intit. *Pandora bacchica furens, medicis armis oppugnata*. Tulli 1614. pet. in-12.

Mouskes, Phil. Voyez **Collection de chroniques belges**.

Moutardier, Le, spirituelle (*sic*) qui fait esternuer les âmes devotes constipées dans la dévotion avec la Seringue du même auteur etc. A Cologne de l'imprimerie de P. Marteau s. d. pet. in-8°. (4 ff.)

Selon Mr. Brunet ce titre bizarre renferme *La successions* (*sic*) de Roger Bon temps par S. M. C. Le même bibliographe cite d'après Mr. Peignot (*Notice de ses ouvrages*. Paris 1830. p. 42.) deux autres pièces pareilles intitulées *Tabatière spirituelle pour faire eternuer les âmes devotes vers le Sauveur* et *La seringue spirituelle pour les âmes constipées en dévotion*.

Moutonnet de Clairfons. La Galéide ou le chat de la nature, suivi de notes sur le Mantuan etc. Galeopolis. (Paris) chez Galeophile an VI (1798). in-8°. Av. fig. (Un ex. sur vélin 60 fr. Chardin.)

Movers, Franz Carl. Die Phönicier. Breslau 1840. T. I. Berlin 1849—56. T. II. en 3 vol. in-8°.

Moxon, Jos. Mechanick Exercises or the Doctrine of Handy Works, applied to the art of printing. Lond. 1677. 2 tom. in-4°.

Premier manuel pratique sur l'art de l'imprimerie.

Moya, Antonio. Rasgo heroyco: declaracion de las empresas, armas y blasones con que se ilustran y conocen

los principales Reynos, Provincias, Ciudades y Villas de España. Madrid 1756. pet. in-4°. (12 sh. Salva. 15 fr. Asher.)

Moya, Joan. P. Silva Eutrapelias: id est comitatis et urbanitatis ex variae probatae fidei author. et vitae experimentis. Hisp. 1579. in-8°.

Moya, D. Juan Martinez de. Fantasias de un susto. Añadido en esta segunda impression el libro intitulado: Meritos disponen premios, discurso lyrico, escrito sin A. Madrid 1738. in-8°. (16 sh. Salva.)

La nouvelle *Meritos disponen premios*, dans laquelle on n'a pas fait usage de la lettre A, est de Don Fernando Jacinto de Zurita et Haro. La prem. éd. avait paru à Madrid en 1654.

Moya, Perez de. Philosophia Secreta donde debaxo de historias fabulosas, se contiene mucha doctrina provechosa a todos estudios. Con el origen de los Idolos ó Dioses de la Gentilidad. Madrid 1585. pet. in-4°. (1 l. Salva.)

Reprod. *Zaragoza* 1599. in-4°. (12 sh. Salva.) *Alcala de Henares* 1611 pet. in-4°. (14 sh. le même.) *Madrid* 1628. in-8°. (10 sh. le même.)

— *Tratado de geometria practica y speculativa*. LL. IV. *Alcala* 1573. in-fol. Av. fig. (2 fl. Butsch.)

— *Tratado de mathematicas en que se contienen cosas de arithmetica, geometria, cosmographia e en otras varias materias*. *Alcala* 1573. in-fol. (6 fl. Butsch.) *Madrid* 1585. pet. in-fol. (6 fl. Butsch.)

Moyen âge, Le, et la renaissance. Voyez **Lacroix, Paul**.

Moyen d'abus, entreprise et nullitez, du rescrit et de la bulle de Sixte V de ce nom, en date du mois de sept. 1585, contre Henry de Bourbon, roy de Navarre et Henry de Bourbon . . . prince de Condé, par un catholique, apostolique romain mais bon François et tres fidel subject de la couronne de France (Pierre de Belloy). Cologne de l'impr. d'Hermann Jobin 1586. pet. in-8°. (8 ff. de prélim. et 313 pp.) 6 fr. La Vallière.

Il existe une éd. antérieure: *Ambrun, Pierre Chaubert* 1586. in-8°. (8 ff. prélim. et 413 pp. — 5 fr. Coste.)

Moyen de parvenir. Voyez **Beroalde de Verville**.

Moyen, Le, de réduire la France à un état plus chrétien pour le bien de l'Europe. Suivant la copie impr. à Londres s. d. in-12. (21 fr. baron d'Heiss.)

Imprimé à la fin du XVII^e siècle, d'abord sous le titre de *Christianismus christianisandus*.

Moyens, Les, très utiles et nécessaires pour rendre le monde paisible et faire en brief reuenir le bon temps. (A la fin:) Paris, Ant. du Breuil 1615. pet. in-8°. (16 pp.)

Moyne, Le. Voyez **Le Moyne**.

Moyria, Le. Le P. de. Voyez **Maillac**.

Moysant, Fr. et Levizac. Bibliothèque portative des écrivains français ou choix des meilleurs extraits de leurs ouvrages *London* 1803. 6 vol. gr. in-8°.

Une partie de ce recueil, remplacé depuis par les *Leçons de littérature de Noël* a été reprod. sous le titre d'*Études de littérature rédigées sur un plan entièrement neuf, plus simple et plus méthodique* (par Jean Gallais). *Paris, Colin* 1812. 2 vol. in-8°. et sous celui de *Cours de Littérature, d'histoire et de philosophie*. *Paris, Bossange* 1814. 2 vol. in-8°.

Moyse de Khoren. Voyez **Moses**.

Moystardières, Abel Mathieu sieur de. Deuis (et second Deuis) de la langue francoyse a Jehanne d'Albret royne de Nauarre par Abel Mathieu. Paris, de l'impr. de Rich. Breton 1559—60. 2 part. en 1 vol. pet. in-8°. (44 ff., dont le dernier cont. une fig. en bois, 39 ff. y compris l'errata.) 35 fr. Coste.

— *Devis de la langue françoise . . . avec un autre devis*

et propos touchant la police et les estatiz, où est contenu un brief extrait du grec de Dion surnommé Bouche d'or, de la comparaison entre la royauté et la tyrannie par A. M. sieur des M. Paris, Jean de Bordeaux 1572. pet. in-8°. (4 ff. de prélim. et 64 ff. ch.) 10 fr. A. Martin. 20 fr. Coste. 39 fr. 50 c. Veinant.

Les deux devis de l'éd. précéd. refondus et retravaillés forment le premier devis de celle-ci qui n'est d'ailleurs qu'une ébauche imparfaite d'un sujet traité beaucoup mieux p. H. Estienne dans son *Traité de la précellence de la langue françoise*.

Mozin, abbé. Dictionnaire complet des langues franç. et allem., composé d'après les meilleurs ouvrages anciens et nouveaux sur les sciences et les arts par l'abbé M. Trois. éd. revue et augm. par A. Peschier. Stuttgart et Tubingue 1842—44. 1850—51. 4 vol. in-4°. (36 fr.) — Supplément (pour les deux prem. vol.) par A. Peschier. ib. 1859. gr. in-8°. (12 fr.)

Mozzi, Marc-Ant. Storia di S. Cresci e de' SS. compagni martiri e della chiesa del medesimo santo. Fir., Albizzini 1710. gr. in-fol. Av. fig. (Gr. pap. 4 sc. Gallarini. 3 sc. 60 c. Selvaggi.)

Nous avons du même: *Sonetti sopra i nomi dati ad alcune dame Fiorentine*. Fir. 1705. in-4°.

Mozzoni, Ign. Tavole chronologico-critiche della storia eccles. Ven. 1857 sq. 18 livr. in-4°. Av. beaucoup de grav. noires et enlum.

Mricchakatikâ id est curriculum figlinum Sûdrakae regis, Fabula. Sanskr. ed. Ad. Fr. Stenzler. Bonnae 1847. in-8°. (VII et 332 pp.)

La première éd. de cette comédie estimée a paru sous le titre suivant:

The Mrichchhakati a comedy by Sudraka Raja. With a commentary explain. of the Prakrit passages. Publ. under the auth. of the Comm. of Public Instr. Calcutta, Educ. press 1829. in-8°. (343 pp.) Il en existe une trad. anglaise dans *H. H. Wilson, Select Specimens of the Theatre of the Hindus*. T. I. et deux autres en allemand et en français dans les versions respectives en allemand et en français de ce dernier ouvrage.

Mucante, G. B. Relatione della reconciliatone, assolutione et benedittione del seren. Henrico quarto christianissimo re di Francia . . . fatta dalla santita di N. S. Papa Clemente ottavo nel portico di S. Pietro . . . con minuto ragguaglio di tutte le processione, orationi et cerimonie, ordinate et fatte a questo effetto. In Viterbo appresso A. Colaldi ad instantia di O. Gabrielli 1595. in-4°.

Mr. Brunet en cite une traduction franç. sous le titre de:

Discours au vray des saintes cérémonies, faictes a Rome pour la reconciliatone, absolution et benediction de Henri III; avec un discours autre de la route de Synam Bassâ, et la copie d'une lettre escripte par l'empereur des Turcs au prince de Transylvanie; le tout fidelement traduit d'italien en françois (par Benoist du Troncy) sur la copie impr. à Rome et Viterbe. Lyon par J. Pillehotte 1596. pet. in-8°.

et un autre recit de l'absolution d'Henri IV en latin, intit. *Brevis narratio quomodo Henricus IV . . . ex heretico catholicus factus humiliter apud Clementem VIII per legatos egerit . . . additae sunt artificiosae aeneae sculpturae, quae imagines horum duorum magnatum et principum et totum absolutionis actum ad vivum expriment . . . sculpservnt Crispus Passaeus et Sim. Novellanus. Col. Agripp., typis excudit Lamb. Andreue* 1596. in-4°. et in-fol.

Muccioli, Jos. Maria. Catalogus codicum mss. malatestianae Caesenatis bibliothecae, historica praefatione, variisque adnotatt. illustr. Caesena, Blasini 1780—84. 2 tom. en 1 vol. Av. 4 pl. (6 sc. 50 b. Gallarini.)

Selon Mr. Ebert ce catalogue manque d'exactitude diplomatique. Les *Anecdota* ajoutés à la fin sont peu importants.

Mucedorus. A most pleasant Comedy of Mucedorus, the Kings Sonne of Valencia, and Amadine the Kings Daughter of Arragon. With the merry Conceits of Mouse etc. *London* 1598. in-4°.

Cette farce, attribuée à W. Shakespeare et à Rob. Greene,

a été reprod. London 1610. in-4°. 1613. in-4°. (1 l. 7 sh. Halliwell) 1615. in-4°. 1626. in-4°. (1 l. 1 sh. Boswell.) 1634. in-4°. (1 l. 6 sh. Roxburghe.) 1639. in-4°. (18 sh. le même.) 1668. in-4°. et (*amplified with new additions, as it was acted before the Kings Maj. at Whitehall, on Shrove-sunday Night.*) London for Francis Coles (1688.) in-4°.

Mucj, Moysis, Pergamenus. *Rovetae in aede LXXI.* 1822. in-4°. (1 sc. 50 b. Gallarini.) — *Tiré à 50 ex. seulement.*

Mudford, Will. An historical account of the battle of Waterloo, written from the first authority by W. Mudf., accompanied by a series of twenty seven splendidly coloured engravings, by James Rouse. London 1816. gr. in-4°. (2 l. 2 sh.)

Il existe un second ouvrage sur le même sujet, intit.

The campaign of Waterloo, illustr. with engravings of les Quatre Bras, la Belle Alliance and other principal scenes of action; together with a grand view of the battle. London 1816 in-fol. Av. pl. col.

Mudge, W. An account of the operations carried on for accomplishing a Trigonometrical Survey of England and Wales. By W. M., Isaac Dalby and Th. Colby. London 1799—1811. 3 vol. in-4°. Av. 29 pl. (3 l. 3 sh.)

Mudie, Robert. British Birds or History of the Feathered Tribes of the British Islands. London 1835. 2 vol. in-8°. Av. pl. col.

Il existe une 5^e éd. revue par W. C. L. Martin: London, Bohm 1854. 2 vol. gr. in-8°. Av. 52 fig. d'oiseaux, et 7 pl. addit. représ. des oeufs (15 sh.)

Nous citons du même auteur:

The Isle of Wight; its past and present condition and future Prospects. London 1840. in-8°. roy. Av. 23 illustr.

Histor and Topogr. Description of the Channel Islands. London 1840. 2 vol. in-8°. Av. 22 pl. (10 sh. 8 d.)

History of Hampshire. London 1840. 2 vol. in-8°. (2 l. 4 sh. Pap. imp. 4 l. 4 sh.)

Surveyor Engineer and Architect. London 1841—42. 2 vol. in-4°.

Mudjoodeen. Voyez Feerozabad.

Mühlforth, Heinrich. Teutsche Gedichte. Breszlau, verlegt Joh. Georg Steckh. Franckfurth am Mayn Druckts Joh. Phil. Andreae. Th. I. 1686. in-8°. — Poetische Gedichte. Ander Theil. ib. 1687. in-8°. (1 fl. 48 kr. Butsch. 15 gr. Blenz.)

Il existe une sec. éd. Bresslau 1698. in-8°. (10 gr. Blenz. 12 fr. Asher. 20 gr. Heyse.) Le même auteur a aussi laissé *Ueberschriftte oder Epigrammata in VIII Büch. nebst e. Anhang v. etl. Schäffer-Gedichten.* Hamb. 1701. in-8°. et *Poemata.* Freft. 1686. in-8°. Deux poèmes latins inédits se trouvent dans la *Crit. Bibl. T. III. Lpzg. 1755. in-8°. p. 334 sq.* Voir sur ce poète-là *Crit. Biblioth. T. II. P. III. p. 270—282.*

Müller, Andreas. Unterricht von der Chinesischen Schrift und Truck wider Grebnitz. Wittenberg 1681. in-8°.

Voir sur ce vol. *Samml. v. Alt. u. Neu. theol. Sachen* 1742. p. 412.

— *Excerpta manuscripti cujusdam Turcici, quod de cognitione Dei et hominis ipsius a quodam Azizo Nesephaeo, Tataro, scriptum est et in bibliotheca electorali Brandenburgica asservatur, quae cum versione latina et notis nonnullis subitan. in publ. emittit M. A. Müller.* Col. Brand. 1665. in-4°.

Voir sur ce vol. *Baumgarten, Hall. Bibl. T. VI. p. 364 sq. Sinceri Neue Nachr. v. rar. Büch. p. 141.*

— Alphabetum ac notae diversarum linguarum pene septuaginta, tum et versiones Orationis dominicae prope centum collecta olim et illustr. ab A. M. c. praef. de vita ejus et praesertim opusculorum historia (ed. Seb. Godefr. Starck). Berol. 1703. in-4°.

Voir sur ce vol. *Baumgarten, Hall. Bibl. T. VI. p. 360 sq.*

Müller, Andreas. Opuscula nonnulla orientalia uno volumine compreh. Freft. 1695. in-4°.

Voir sur ce vol., dont le faux-titre porte *De Sinensium rebus*

atque nonnulla opuscula: Baumgarten T. I. p. 97 sq. Eichhorn Lit. Gesch. T. V. p. 28. 37. 69.

Nous citons du même auteur:

Comment. de Sinarum magnaeque Tartariae rebus. Col. 1674. in-4°.

Catalog der Sinesischen Bücher in der Churf. Brandenb. Bibl. sammt dem ganzen Inhalt der Sinesischen Jahrbücher. Cöln 1683. in-fol.

De eclipsi passionali disquisitio. Freft. 1674. in-fol. (16 gr. Naumann.)

Symbolae Syriacae sive I. Epistolae duae Syriacae amoebae: una Mosis Mardeni, Sacerdotis Syri, altera Andreae Masii Jcti et cons. olim Cliviaci, ut et II. Diss. duae de rebus itidem Syriacis etc. Berol. 1673. in-4°.

Voir sur ce vol. *Sinceri Neue Samml. v. alt. u. raren Büch. p. 137.*

Müller, Carl. Synopsis muscorum frondosorum omnium hucusque cognitorum. Berol. 1848—59. 2 vol. in-8°.

Müller (Myller), Casp. H. Sammlung deutscher Gedichte aus dem XII, XIII und XIV Jhdt. Berlin 1784—85. 2 vol. in-4°. (9 th. Weigel.)

Le 3^e vol., publié par J. E. Koch, dont il n'existe que quelques feuilles imprimées, manque souvent (ens. 12 th.). Voir *Docen, Miscell. T. I. p. 80 sq.*

Müller, Ernst. Poetische Lebens-, Reise- und Sterbens-Andachten. Giessen 1655. in-8°.

— Poetische Erklärung des Hohenliedes Salomonis. Giessen 1656. in-8°. Freft. 1662. in-8°.

Müller, Fr. Hub. Die St. Katharinenkirche zu Oppenheim: ein Denkmal deutscher Kirchenbaukunst aus d. XIIIten Jhdt. geometr. u. perspectivisch dargestellt u. m. e. erläutert. Texte begleitet v. F. H. Müller. Darmst. 1823—34. gr. in-fol. Avec 40 pl. gr. sur cuivre. (83 th., fig. col. 112 th.)

Müller, Friedr. (ou Maler Müller). Werke. Heidelb. 1811. 3 tom. in-8°.

Müller, G. G. Das weltberühmte Ertz-Haus Oesterreich nach dessen Ländern, Städten, Vestungen u. Schlössern beschrieben. Nürnberg. s. d. in-12. Av. fig.

Müller, Ger. Fred. Voyages from Asia to America, for completing the discovery of the North West Coast of America, to which is prefixed a summary of the voyage made by the Russians on the Frozen Sea, in search of a North East passage, transl. from the high dutch with the addition of three new maps by Th. Jefferys. London 1764. in-4°. Av. fig.

Il existe une trad. franç. *Amst. 1766. 2 vol. in-8°.*

Müller, Heinr. Der Geistlichen Erquick-Stunden poetischer Andacht-Klang von denen Blumengenossen verfasst anjetzo mit 60 Liedern vermehrt. Nürnberg. 1691. in-8°. Av. la mus. notée. (12 fr. Asher.)

Müller (ou Myller), J. Kirchen Geschmack. Das ist: Kurtzer Begriff der fürnembsten Dingen, damit eine jede recht u. wol zugerichte Kirche geziert u. aufgeputzt seyn sollte. (*En allem. et en latin.*) München 1591. in-4°. Av. fig. d'ornemens, meubles etc. en bois. (1 fl. Butsch. 5 th. Weigel. 30 fr. Asher.)

Müller, Joh. De glandularum secernentium structura penitiori earumque prima formatione in homine atque animalibus comment. anatom. Lips. 1830. in-fol. Av. 16 pl. (18 th.)

— Vergleichende Anatomie der Myxinoiden und Cyclostomen mit durchbohrten Gaumen. Berlin 1835—45. in-fol. Av. 24 pl. (20 th.)

— Ueber die fossilen Reste der Zeuglodonten von Nordamerika mit Rücksicht auf die europäischen Reste aus dieser Familie. Berlin 1849. gr. in-fol. Av. 27 pl. lith., en partie col. (20 th.)

Müller, Joh. und Fr. Herrm. Troschel. Horae ichthyologicae, Beschreibung und Abbildung neuer Fische. Berlin 1845—49. 3 cah. gr. in-4°. Av. 16 pl. (10 $\frac{2}{3}$ th.)

— System der Asteriden. Braunschw. 1842. in-4°. Av. 12 pl. (10 th.)

— und J. Henle. Systematische Beschreibung der Plagiostomen. Berlin 1838—41. 3 livr. in-fol. Av. 60 pl. lith., dont 52 col. (26 $\frac{2}{3}$ th.)

Müller, J. Voyez Monteregio, J. de.

Müller, Johannes von. Sämmtliche Werke (nach seinem Tode d. seinen Bruder Joh. Ge. Müller herausgegeben). Tüb. 1809—19. 27 vol. in-8°. (30 th. — 9 th. Hartung.) — *Épuisé.*

Il existe une seconde éd. *ib.* 1831—35. 40 vol. in-12. (14 th.) à laquelle on ajoute *Briefe an Joh. v. Müller. Suppl. zu dessen sämmtl. Werken her. v. Maurer Constant. Schaffh.* 1839—40. 6 tom. in-8°. (10 th.)

— Vier und zwanzig Bücher allgemeiner Geschichte, besonders der europäischen Menschheit nach des Verf. Tode herausgeg. von J. G. Müller. Tüb. 1810. 3 vol. in-8°.

Ouvr. célèbre souvent reprod. p. ex. *ib.* 1811. 1817. *Stuttg. u. Tüb.* 1828. 3 vol. in-8°. *Stuttg.* 1852. 4 vol. in-8°. Il existe une trad. franç. p. J. G. Hess: *Genève* 1814—17. 4 vol. in-8°. *Genève et Paris* 1826. 4 vol. in-8°. *Brux.* 1841. 4 tom. in-12. et une autre en anglais: *London* 1818. 3 vol. in-8°.

— Merkwürdige Ueberbleibsel von Alterthümern an verschiedenen Orten d. Eydtgenossenschaft. (Zürich) 1773—83. 12 part. en 2 vol. in-4°. Av. 4 fig.

— Geschichte der Schweitzerischen Eidgenossenschaft. Leipzig 1806—8. T. I—IV. V. P. I. in-8°. (10 $\frac{2}{3}$ th.)

La prem. éd. moins complète a paru à *Lpzg.* 1786—95. T. I—III. 1805. T. IV. 1808. T. V. P. I. in-8°. Il existe une nouvelle éd. *ib.* 1826. 5 vol. in-8°. (10 th.) Cet ouvrage célèbre s'arrête à la fin du XV^e siècle. On y ajoute *Rob. Glutz-Blotzheim, Geschichte der Eidgenossen vom Tode des Bürgermeisters Waldmann bis zum ewigen Frieden mit Frankreich.* Zürich 1816. in-8°. et (T. VI et VII) *J. J. Hottinger, Geschichte der Eidgenossen während der Zeiten d. Kirchentrennung.* Zürich 1825—29. 2 vol. in-8°.

— Histoire de la confédération suisse par J. de Müller etc. trad. de l'allemand et continuée jusqu'à nos jours p. M. Ch. Monnard et L. Ch. Vulliemin. Paris, Baltimore et Cherbuliez 1837—51. 19 vol. in-8°.

Outre les histoires de Joh. de Müller, de Glutz-Blotzheim et de J. J. Hottinger on y trouve encore la suite de 1532 à 1713, partie originale et inédite, par Vulliemin, une seconde suite de 1713 jusqu'à nos jours par Ch. Monnard et la biographie de J. v. Müller.

Il existait déjà une trad. franç. antérieure de l'histoire de Müller: *Lausanne* 1794—1803 en 12 vol. in-8°, savoir le 1^{er} vol. par N. Boileau (il existe des ex. avec un titre gravé sous la date de 1793 et à l'adresse de *Bossange, Paris*), les 8 vol. suivants par Griffet de Labaume, les tomes X et XI sont tirés en partie de l'allemand de Tschärner et terminés par un tableau de l'histoire de la Suisse pendant les deux derniers siècles, par un anonyme. Le 12^e vol. daté de 1803 est selon Mr. Brunet un ouvrage à part, sous le titre d'*Esquisse des événements qui ont amené et opéré la dissolution de la confédération helvétique.*

L'Hist. des Suisses depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours (*Genève* 1803. 4 vol. in-8°.) par P. H. Mallet n'est jusqu'à l'année 1443 inclusivement qu'un abrégé des trois premiers volumes de l'histoire de Müller.

Nous citons encore de Müller: *Essais historiques.* Berlin 1781. pet. in-8°. (110 pp.) *Voyages des papes.* Cassel 1782. in-8°. et *Lettres à ses amis MM. de Bonstetten et Gleim, préc. de la vie et du testament de l'auteur (le tout trad. en franç. p. Mme Steck).* Paris 1812. in-8°. Les éditions originales en allemand portent les titres: *J. v. Müller, Briefe an einen seiner ältesten Freunde in der Schweiz geschr. in d. Jahren 1771—1807.* Herausgeg. v. J. H. Füssli. Zürich 1811. in-8°. et *Briefe an Carl Victor von Bonstetten, geschrieben v. J. 1773 bis 1809 herausg. v. Fr. Brun geb. Münter.* Stuttg. 1812. 2 tom. gr. in-8°.

Müller, Joh. Ernst. Gust. Pomptuarium juris novum ex legibus et optimorum Ictorum scriptis, ordine alfab. congestum ed. C. Beyer. Lips. 1792—97. 7 vol. in-4°.

Il y a une première éd. *Lips.* 1785—90. 12 vol. in-8°. à laquelle on joint des suppléments publiés par Beyer: *ib.* 1800—3. 4 vol. in-8°.

Müller, Karl Otfried. Geschichten Hellenischer Stämme u. Städte. II^e nach den Papieren des Verfassers bericht. u. verm. Ausg. v. F. W. Schneidewin. Breslau 1844. 3 v^o in-8°.

La prem. éd. avait paru à *Bresl.* 1820—24 en 3 vol. in-8°. av. une carte du Péloponnèse. Il existe une trad. anglaise p. H. Tufnell et G. Cornewall Lewis: *Oxford* 1830. 1839. 2 tom. in-8°.

Nous citons du même savant:

Die Etrusker. Vier Bücher. Berlin 1828. 2 tom. en 1 vol. in-8°.

Archaeologie der Kunst. Breslau 1835. II^e éd. in-8°.

Il en existe une trad. angl. avec beaucoup d'additions p. J. Leitch: *London* 1844 in-8°.

Geschichte der griech. Litteratur bis auf das Zeitalter Alexanders. Nach d. Hdschr. d. Verf. herausgeg. v. Ed. Müller. Bresl. 1857. 2 vol. in-8°.

Il existe une trad. anglaise (*new ed. completéd from the mss. of prof. Muller. the concluding portion transl. by J. W. Donaldson*). *London* 1858. 3 tom. in-8°.

Müller, L. Numismatique d'Alexandre le Grand, suivie d'un appendice, contenant les monnaies de Philippe II et III, et accomp. de planches et de tables par L. Müller inspecteur du cabinet royal des médailles. Copenh. 1855. in-8°. Av. un atlas de 29 pl.

Le même auteur a donné *Die Münzen des Thracischen Königs Lysimachus.* Kopenh. 1858. in-4°.

Müller, O. F. Zoologia Danica s. animalium Danicae et Norvegiae rarior. ac minus notorum (icones), descriptiones et historia. Havn. 1788—1806. 4 vol. in fol. Av. 160 pl. (40 th., pl. enl. 77 $\frac{1}{3}$ th.) 20 th. Fig. col. [48 th.] Dürr. 36 th. Weigel.)

Les deux premiers vol. ont d'abord paru *ib.* 1777—80. in-fol. et le texte en 1779. in-8°.

— Von Würmern des süßen und salzigen Wassers. Kopenh. 1771. in-4°. Av. 17 pl. et 2 tabl. (3 th.) — Vermium terrestrium et fluviatilium historia. Havn. et Lips. 1773—74. 3 tom. en 1 vol. in-4°. (51 $\frac{1}{3}$ th.) — Hydrachnae, quas in aquis Danicae palustribus detexit et descripsit. Lips. 1781. gr. in-4°. Av. 11 pl. enl. (2 $\frac{1}{2}$ th.) — Entomostraca s. insecta testacea, quae in aquis Danicae et Norvegiae reperit, descripsit et iconibus illustravit. Havn. et Lips. 1785. in-4°. Av. 21 pl. (3 th.) — Animalcula infusoria fluviatilia et marina, quae detexit, descr. et delineari cur. Cura O. Fabricii. Havn. et Lips. 1786. in-4°. Av. 50 pl. lil.

Müller, Peter. Der Schwabenkrieg v. P. M. von Rapperswyl zu Luzern gesessen. Bern, Siegf. Apiarius 1564. in-8°.

Müller, Peter Erasmus. Sagabibliothek med Anmerk. og indl. Afhandl. Kjøbh. 1817—20. 3 tom. in-8°. (5 Rbd.)

Il en existe des extraits p. K. Lachmann: *Berlin* 1816. T. I. in-8°.

Müller, Ph. L. Stace. Voyez Knorr.

Müller, Phil. Roemische Päpste oder Gesch. d. Oberhäupter d. Kirche v. H. Petrus bis auf unsere Zeit. Wien 1847—52. T. I—IX. in-8°.

Müller, Theobald, von Marpurck. Eigentliche vnd gedankwürdige Contrafacturen oder abbildungen wolverdienter Kriegshelden, ausz des Bischoffs Pauli Jovii Elogiis gezogen. (*En vers.*) Basel 1577. in-4°. Avec 133 portr. encadrés et expl. par des vers allemands (10 fr. Asher).

Müller, Wilh. Vermischte Schriften. Herausg. m. e. Biogr. W. M. von G. Schwab. Lpzg. 1830. 5 tom. in-16. Av. portr.

Müller, Wilh. Joh. Die afrikanische, auf der Guineischen

Goldküste gelegene Landschaft Fetu, wahrhaftig und fleissig, aus eigener achtjähriger Erfahrung beschrieben und mit dienlichen Kupfern und einem Fetuischen Wörterbuche gezieret. Hamb. 1673. in-8°. Nürnberg. 1675. in-8°.

Müllner, Amand Gf. Dramatische Werke. Braunsch. 1828. 7 tom. in-16. T. VIII. Suppl. Wolfenb. 1828. in-8°. (5 th. 18 gr.) — Supplemente herausg. von D^r. Schütz. Meissen 1830. 4 tom. in-8°.

Il existe une sec. éd. des *Gesammelte Werke*. Brnschw. 1832. in-8°.

Müllner, Joachim. Der von Natur schnarrende, aber durch die Kunst lieblich redende Weihnachtsprediger d. i. das liebliche Labsälblein des Bethlehemitischen Stall-Kindleins Jesu. Wesel 1741. II^e éd. in-8°.

Ce discours bizarre est sans la lettre R (v. *Baumgarten, Nachr.* T. VIII. p. 91). On cite un second sans O intitulé *Pelikan und Schlangentreter Jesus* et un troisième sans M: *Die feuerheisse Gottes- u. eiskalte Weltliebe, Pfingstpredigt*. Nürnberg. 1681. in-4°.

Münchhausen, le baron de. Abenteuer. Voyez Lessing.

Cet ouvrage bizarre a été attribué par West (*Fifty Years Recollections of an Old Bookseller*) à Mr. St. John à Oxford, mais par Sir Ch. Lyell (*Principles of Geology*. 1850. p. 44) à Rud. Erich Raspe, l'éditeur des oeuvres de Leibnitz, et est regardé comme une satire dirigée contre les mémoires du baron de Tott.

Münnigsfeind, Pamphilus. Tragicocomoedia von einem zwar nicht viel Ehrenwerthen Gottesfürchtigen, aber doch vmb die Kloster Nonnen auch vmb der Benachbarten Dörffer Bawren Weiber wolverdienten visitatorem Venerum mit namen Cord, welcher nach dem er eine geraume Zeit mit weiblichem Geschlecht in einem Dorfe nahe beym Kloster Hammersleben gute Correspondenz gehalten ... Den 3 Decembris in dem er pro more vber die Mawren steigen wollen, durch List des Ehemanns oder sonst eines getrewen in seinem heiligen Gewand sich selbst vmb das Leben gebracht. Sehr lustig zu lesen, gemacht von Pamph. M. Im Jahr CorD hat seIn broDt VnD bIer VerhVrt. Gedruckt zu Strickmawer typis claustralibus, sumtibus Conradi von der Leitter, sub signo pendentis Cuculligeri. in-8°. (40 ff.)

La date bizarre de cette comédie allemande est la même que celle de l'article cité ci-haut sous le titre de *Katzenveit*.

Münster, Caspar von. Warhafftiger Bericht des H. Caspar von Münster Teutsches Ordens Landmarschalchs zu Leyfflandt. Daraus meniglich die ursach warumb seine Ehrwürde ... unrechtmessigerweise an seiner Ehren Wirten und Stande geschmehet und erniedrigt .. worden, sehen mögen. s. l. 1536. in-4°.

Münster, Joh. von. Parallela Christiana et antichristiana. (En vers allem.) Heidelb. 1619. in-8°. Av. fig. en bois. (2 fr. 50 c. Asher.)

Münster, Seb. Cosmographie oder Beschreibung aller Länder, Herrschaften fürnemsten Stetten, Geschichten, Gebreuchen, Hantierungen etc. Zum dritten mal trefflich sere gemeret und gebessert. Basel, H. Petri 1550. in-fol. (1253 pp.) Av. fig. en bois et 14 cartes.

Cette éd. d'un ouvrage estimé encore aujourd'hui a des plans de villes, qui manquent dans les édd. antérieures: Une éd. de 1541, citée par Aretin, *Litt. Hdbch. für die bayer. Gesch.* T. I. p. 142 n'existe pas du tout, mais bien une de Basle, H. Petri 1544. in-fol. Av. 26 cartes. (5 fl. 30 kr. Butsch.) Les édd. de Bas. 1556. (6 th. Weigel.) 1561. 1562. (5 th. Weigel.) 1569. 1572. (2 l. 12 sh. 6 d. Lilly en 1852.) 1574. (4 fl. 48 kr. Beck) et 1578. in-fol. (2 fl. 12 kr. Butsch) ont aussi 26 cartes, mais de mauvaises épreuves des figures, en revanche celles de Bas. 1588. (3 th. Weigel.) 1592. (4 fl. 48 kr. Beck.) 1598. (3 fl. 30 kr. Butsch. 5 th. Weigel) et 1614. in-fol. (3 fl. 30 kr. Butsch) (*Mit dem IX. und letzten Buch der Cosmogr. von der Welt, so jetzo America genannt wird, von derselben Erfindung, der vornehmsten Schiffarten* de 32 ff.) ib. 1628. in-fol. (10 fl. le même) ont 26

cartes nouvellement dessinées et un grand nombre de figures qui ne sont pas dans les édd. précéd.

Il existe une trad. latine faite par l'auteur lui-même: (*Cosmograph. univers. LL. VI*) Bas. 1550. in-fol. av. les pl. de l'éd. allem. ci-haut reprod. s. l. 1552. (22 fr. 50 c. Asher.) Bas. 1554. in-fol. (1 l. 8 sh. Heber. 12 fr. 50 c. Walckenaer.) 1559. in-fol. (6 fl. Butsch.) Dans la réimpr. soignée p. Hugues d'Amerongen des passages désagréables aux cathol. ont été expurgés: Bas. 1572. in fol. (v. Crenius, *Animadv.* T. VIII. p. 94 sq.) Il existe aussi des trad. en français (*Cosmographie universelle de tout le monde recueillies par plusieurs auteurs, Munster, Fr. de Belle-Forêt et autres.* Paris, Sonnius [ou Nic. Chesneau,] 1575. 2 tom. en 3 vol. in-fol. Av. les grav. de l'éd. allem. réduites et av. des augmentations relatives à la France. — 226 fr. Walckenaer), en italien (*Sei libri d. Cosmografia univ. Bas.*, Enr. Pietro 1558. in-fol. Av. des pl. réduites. [4 fl. 48 kr. Beck.] Col., Byrckmanno 1675. in-fol. 34 ff. et 1237 pp.) et en boh. (*Kosmogr. česká od Jana a Zikm. z Puchova přelož. v Praze, Jan Kosoržský z Kosoře* 1554. in-fol. Av. des fig. en bois et les armoiries des nobles bohém., protecteurs de l'éditeur. [La carte de Bohême, gravée dès en 1518, est la première de ce pays: la traduction a été faite par ordre de l'empereur Ferdinand I. Voir *Bulbin, Boh. D. T. III.* p. 187. 194. Heller, *Gesch. d. Holzschn. K.* p. 143.]).

Il en existe un extrait en anglais sous ce titre-ci:

*A Treatise of the newe India, with other newe founde lande and Islands as well eastwarde as westwarde by T. Munster transl. into English by Rych. Eden. London by Edw. Sutton (1553.) in-16. (4 l. 1 sh. Caldecott) reproduit sous le titre suivant: A Brief Collection and compendious Extract of straunge and memorable things gathered out of the Cosmography of Seb. Munster. London 1574. in-16. (101 ff. — 2 l. Heber) et un autre dans la même langue, intit. *An abridgement of Seb. Munster's Chronicle.* London pr. for W. Marshall 1542. in-16. Voir sur la géographie de Münster Hager, *Geogr. Büchersaal* T. I. p. 79—140. Woltersdorf, *Repert. der Land- und Seekarten* T. I. p. 63 sq.*

Münster, Seb. Cosmographie: mappa Europae eigentl. fürgebildet aussgelegt u. beschriben, von aller land u. Stett ankunft, Sitten, Handtierung u. Wesen. Wie weit Stett und Länder in Europa von einander gelegen, leichtlich zu finden; wie Sonnuhr, Compast, Chilinder etc. zu machen. Freft. 1537. in-4°. Av. fig. en bois. (1 fl. 30 kr. Butsch.)

Le texte latin se trouve dans Schard, *Scr. Rer. German.* T. I. p. 238 sq.

— *Compositio horologiorum in plano, muro, truncis, anulo concavo, cylindro et variis quadrantibus, cum signorum zodiaci et diversis horarum inscriptionibus.* Bas., H. Petrus 1531. in-4°. (14 fr. 50 c. Labey.)

Ce n'est pas le premier traité de gnomonique imprimé, car selon Montucla (T. I. p. 729.) Schoner avait déjà donné en 1515 un ouvrage intitulé *Horarii cylindri canones*, où est enseignée la construction des cadrans solaires cylindriques.

— *Horologiographia post priorem editionem recogn.* Bas., H. Petrus 1533. in-4°. Av. fig. en bois. (30 fr. Labey. 1 th. 3 gr. Naumann.)

— La declaration de l'instrument de Seb. Munster pour cognoistre le cours du ciel jusqu'à l'an 1580. (*A la fin*.) Imprime à Basle par Jacques Estange 1554. in-4°. Av. fig. en bois.

— Erklärung des neuen Instruments über den Mon gemacht im Jar Christi 1529. Wormbs, Peter Schöffner 1529. in-4°. Av. fig. astron. (24 ff.)

— Fürmalung und beschreibung der Horologien und anderer mancherley Instrument. Basel 1537. in-fol. Av. fig. (1 fl. 12 kr. Butsch. 1 fl. Beck.) ib. 1544. in-fol. Av. fig. (17 gr. Naumann.)

— *Organum uranicum.* Bas., H. Petrus 1536. in-fol. Av. fig. en bois. (3 fl. Butsch. 5 fl. 48 kr. Beck.)

— *Dictionarium hebraicum ex Rabbiorum commentariis collectum.* Heidelb. 1523. Bas. 1525. 1527. 1535. in-8°. (1 fl. Butsch.)

Voir sur ce vol. *Baumgarten, Nachr.* T. V. p. 103. Le même

auteur a aussi donné un Dictionnaire en trois langues où le grec et l'hébreu expliquent les mots latins: *Bas., Henr. Petrus* 1530. in-fol.

Münster, Seb. Diction. chaldaicum non tam ad Chaldaicos interpretes quam Rabbiorum intelligenda comment. necess. ex Baal Aruch et Chald. bibliis atque Hebraeorum peruschim congestum. Basil. apud Jo. Froben. 1527. in-4°.

— Institutiones grammaticae in Hebraeam linguam. Bas. in off. Froben. 1524. in-8°. (1/3 th. Hartung.)

Voir sur ce vol. *Baumgarten, Nachr.* T. V. p. 101.

— Tabulae Ptolomaicae et appendix geographica. Bas. 1540. in-fol.

— Rudimenta mathematica. Haec in duos digeruntur libros quorum prior geometriae tradit principia — una cum rerum et variarum figurarum dimensionibus: posterior vero omnigen. docet Horologiorum delineationes. Basil., H. Petri 1551. in-fol. (242 et 8 pp.) 1 fl. 48 kr. Beck.

Münter, Frid. Antiquarische Abhandlungen. Kopenhagen 1816. in-8°. Av. 5 pl. (2 th.)

— Miscellanea hafniensia theol. et philol. argum. ed. Fr. Münter. Hafniae 1816—25. 2 tom. in-8°.

Nous avons du même:

Die Religion der Karthager. IIte umgearb. Ausg. Kopenh. 1821. in-4°. Av. fig. *Fr. Münter's Sendschr. an Fr. Creuzer über einige Sard. Symbole. Beil. zur II. A. d. Rel. d. Karth. Kopenh.* 1822. in-4°. *Der Tempel d. himml. Göttin zu Paphos IIte B. z. R. v. Karth. Kopenh.* 1824. in-4°. Av. 4 pl. *Die Religion der Babylonier. IIIte Beil. ib.* 1827. in-4°. Av. 3 pl.

Versuch über die keilförmigen Inschriften zu Persepolis. Kopenh. 1802. in-4°. Av. 3 pl.

Statutenbuch des Ordens der Tempelherren aus e. alten franz. Hdschr. herausg. u. erläutert. Berlin 1714. T. I (seul). in-8°.

Die Sinnbilder der alten Christen. Altona 1818. 2 part. in-4°. Av. 13 pl., dont 1 en t. d.

Müntzbuch. Verzeichnuss und Gepräge der groben und kleinen Müntzsorten, welcher sich die Churfürsten, Fürsten und Stende in dem Obern Sächsischen Kraiss, vermöge des H. Reiches Müntzordnung und darauff erfolgten Kraiss u. Probationstagen vorglichen, darinne anfangs die guten Thaler, so hinfürd geng und gebe, sein sollen. Lpzg. 1572. in-4°. Av. fig. en bois.

— New Müntzbuch darinnen allerley gross und kleine silberne und guldene Sorten umb wichtiger Ursach willen fargestellt werden. Nebst einem Gespräch zwischen dem Gelt und der Armut sehr kurtzweilig zu lesen. Müntzsorten deren im Alten vnd Neuen Test. gedacht wird. München bei Ad. Berg 1597. in-fol. Av. plus de 600 fig. en bois. (2 1/2 th. Lempertz. 44 fr. Quatremère. 35 fr. Tross. 25 fr. Bearzi. 20 fr. Asher.)

Le poème à la fin „Gespräch etc.“ de 12 ff. sép. est daté de 1596. Les Müntzsorten ont la même date. On trouve rarement des exempl. complets cont. les deux appendices.

Müntzer, Georg, von Pirn. Von dem Reichen Mann vnd armen Lazaro. Genommen aus dem 16. Cap. Luc. (Comédie). Getr. zu Magdeburg im Jare M. D. LXXV. in-8°.

Müntzer, Thomas. Deutsch Euangelisch Messze etwann durch die Bebstische paffen in Latein zu grossem nachteyl des Christenglaubens vor ein opfer gehandelt vnd itzt verordnet in dieser fehrlichen Zeyt zu entdecken den gewel aller abgötterey d. solche miszbreuche d. Messen lange Zeit getriben. Alstet 1524. in-4°.

Voir sur ce vol. *Unsch. Nachr.* 1708. p. 393.

— Deutzsch kirchē ampt Vorordnet, auffzuheben den hinterlistigen Deckel vnter welchem das Liecht der Welt vorhalten war, welches yetzt widerumb erscheynt mit

dysen Lobgesengen vnd Götlichen Psalmen, die do erbawen die zunemenden Christēheyte, nach gottis vnwan- delbarn willen, zum vntergang aller prechtigen geperde der gottlosen. Alstet s. d. (vers 1524.) in-4°. Av. mus. notée.

Pamphlet contre Luther (v. *Strobel, Leben Th. Müntzers* p. 150 sq. 162 sq.), mais beaucoup moins fort que le suivant:

Müntzer, Thomas. Hoch verursachte Schutzrede vnd antwort wider das gaistlosze Sanfftlebende fleysch zu Wittenberg, welches mit verkärter weysze, durch d. Diepstal der heiligen schrift die erbermdliche Christenheit also gätz jämmerlichen besudelt hat. s. l. 1524. in-4°.

Müntzer, Val. Chronographia oder Beschreibung der Jaren von Anfang der Welt bis z. J. 1551. Freft. 1551. in-4°. Av. des fig. en bois gr. p. le monogr. H. B.

Müntzer, W., von Babenberg. Reyszbeschreibung von Venedig ausz nach Jerusalem, Damascum u. Constantinopel u. dann wieder nach Venedig. Nürnberg. 1624. in-4°. (4 th. Weigel.)

Müntzinger, Hans. Das büchlein von dem sterbenden menschen, das einem Jetlichen Menschen gar nütze vnd seiner sel heilsam ist an seinem letzten ennde. s. l. ni d. in-4°. Av. fig. en bois.

Reprod. s. l. ni d. (Augsb.) in-4°. (96 ff. à 21—22 l.) Voir sur ce livre entièrement différent de l'opuscule intit. *Ars moriendi*: Panzer, *D. Ann.* T. I. p. 29.

— Hye hebt sich an gar ein gütter vnnnd loblicher pater noster mit d. glösz od mit d. auszlegung Und das gepet wirt geheysen das herrisch gepet od das pet des herren. s. l. ni d. in-4°. (30 ff. à 22—23 l.)

Münzcabinet. Vollständiges Braunschweigisch-Lüneburgisches Münz- und Medaillencabinet oder vollständ. Beschreibung aller goldenen und silbernen Münzen, welche dieses Haus seit 2 Jahrhunderten ausprägen lassen. Helmst. 1747. in-4°.

Tiré à 100 (v. *F. O. Mencken, Catal. bibl.* T. III. n°. 115) ou à 56 ex. seulement (v. *Allg. Lit. Anzeiger* 1801. p. 126.).

Il existe un ouvrage pareil encore plus rare par l'abbé de Loccum *Gerh. Molanus* qui fit graver la partie de son cabinet de médailles relative au duché de Brunsvic-Lunebourg et en tirer un ex. unique. Sa collection fut acquise avec cet exemplaire et les planches des gravures par la bibl. roy. de Hanovre qui en fit tirer encore 20 exempl. (v. *Allg. Lit. Anz.* 1800. p. 170 2sq. 1807 sq. 1801. p. 125. 288 sq. *Spilcker, Besch.* v. *Hannover* p. 305 sq.). On a depuis ajouté à cet ouvrage le titre suivant:

Numophylacium Brunsvico-Luneburgense s. thesaurus numismatum mnemoniconum, iconiconum et uncialium quae principes ac duces Brunsvico-Luneburg. ab initio sec. XVI ad a. 1737 cudi jusserunt, aeri impressa per N. Seeländer. in-fol. (154 ff. num. jusqu'à 147, les pl. 1 et 3 étant triples.) Les gravures, dont l'artiste s'est nommé à la pl. VI donnent des copies assez fidèles de 1385 monnaies.

Mugagatha, Philippus. Opera in logica. Venetiis 1494 in officina Petri Cremonensis. in-fol. (104 ff. à 2 col. de 60 l.)

Nous avons du même *Oratio recitata coram Summo Pontifice* etc. in medio misse in die (sic) Epiphanie 1488. s. l. ni d. (Romae, Euch. Silber.) in-4°. (4 ff.) 3 fr. 75 c. Asher.

Muger, La, feliz, dependiente del mundo y de la fortuna. Poema original. Su autor el Filosofo incognito. Madrid 1786. 3 vol. in-8°. (15 sh. Salva.)

Mugnos Leontino, D. Filadelfo. I Ragguagli storici del Vespro Siciliano. Palermo per Pietro Coppola 1645. in-4°. ib., Anselmo 1669. in-4°. (20 fr. Reina. 13 fr. 50 c. Libri. 30 fr. Coste. 4 duc. 80 c. Selvaggi.)

Il existe des ex. où après la p. 282° suit l'*Indice dei pretori della Tavola di Palermo dal 1292 fino al 1670* pp. 282—368.

— Teatro genealogico de le famiglie nobili titolate,

feudatarie ed antiche nobili del regno de Sicilia viventi ed estinte. Pal. 1647—55. 2 vol. in-4°. Av. fig. (60 fr. Asher.)

Il existe une seconde éd. de cet ouvrage plein de fantaisies et d'impostures (*Teatro genealogico delle famiglie illustr. de' regni di Sicilia, ultra e citra.*) Messina 1665—70. 3 vol. in-fol.

Muhammad Al Sharastáni. كتاب اللل والنحل Book of religious and philosophical sects. Now first edited from the coll. of several mss. by the Rev. W. Cureton. London 1842—46. 2 vol. gr. in-8°.

Il existe une trad. allemande de cet ouvrage important par Th. Haarbrücker: Halle 1851. 2 tom. in-8°.

Muhammed ben Abdallah el Azraki, Muhammed-el Fakihi, Muhammed-el-Fâsi, Muhammed ibn Dhuheira, Cutb-ed-Din Muhammed ben Ahmed el Nâhrawali. Geschichten der Stadt Mekka, arab. herausg. von F. Wüstenfeld, Die Chroniken der Stadt Mekka. Lpzg: 1857—59. 3 tom. in-8°. (11 th.)

Muhammed ben Habib und die Gleichheit und Verschiedenheit der arab. Stämmenamen. A. e. Leyd. Hdschr. herausg. v. F. Wüstenfeld. Gött. 1850. in-8°.

Muhammed Ibn Ishak. كتاب سيرة رسول الله Das Leben Muhammeds nach Muh. Ibn Ishak bearbeitet von Abd-el-Malik Ibn Hishâm. Aus Hdschr. etc. herausg. v. Ferd. Wüstenfeld. Gött. 1857—60. 2 tom. in-8°. (12 th.)

Muis, Simeon (Marotte de). Opera omnia scil. Comment. et Varia Sacra variis e Rabbinis exœrpta c. tripl. assertione Hebr. veritatis etc. Ed. Cl. d'Auvergne. Paris., Henault 1650. in-fol. (33 fr. Du Fay. 18 sh. Nutt. 3 th. Weigel.)

— Comment. in Psalmos et Cantica sel. c. not. et app. J. B. Bossuet et vers. tripl., Vulgata, Hieronymiana et Muisiana. Lov. 1779. 2 vol. in-fol. (18 sh. Nutt.)

Muldrac, F. A. Le Valois royal, amplifié et enrichi de plusieurs pièces curieuses extraites des cartulaires et archives des abbayes, églises et greffes du Valois et de graves auteurs par F. A. M., religieux et ancien prieur de Long-Pont. A Bonne Fontaine 1662. in-8°. (170 pp. non compris les prél.)

La première éd. du Valois, extrait des mémoires de Nic. Bergeron, est de Paris, G. Beys 1583. in-8°.

Selon Mr. Brunet le même auteur a donné *Compendium abbatiæ Longiponti-suessionensis chronici.* Paris., Bessin 1652. in-8°.

Muler, Nicol. Tabulae Frisicae lunae-solares quadruplices e fontibus Cl. Ptolemaei, Regis Alfonsi, Nic. Copernici et Tych. Brahe recens constr. Quibus accessere solis tabulae totidem, hypotheses Tychoonis illustratae, Kalendarium Rom. vetus cum methodo paschali emendata. Alcmariæ exc. Jac. Meester 1611. in-4°.

Mulier malus, mulier bonus, mulier homo, mulier non homo. (*Au verso du titre.*) Das gülden ABC böser Weiber. s. l. 1690. in-8°. (64 rs. de la Cortina. 17 gr. Blenz.)

Pour un ouvrage pareil v. *Theatrum.*

Mulieribus, De memorabilibus, et claris aliquot diversorum scriptorum opera. Valerandi Varanii, Abbavillei, Doct. Theol. Parisiensis, de gestis Joannae Virg. Francae Anglorum expultricis liber primus. Paris. ex aed. Sim. Colinaei 1521. in-fol. (110 rs. de la Cortina.)

Mulierum graecarum fragmenta. Voyez **Wolf.**

Mulierum, virginum, populiue Basileensis accur. delin. ab J. J. Ringle. s. l. ni d. in-4°. Av. 19 pl. en t. d. (5 th. Weigel.)

Mulinari, Stefano. Disegni orig. d'eccellenti pittori esistenti nella reale galleria di Firenze incisi ed imitati nella loro

grandezza e colori, da St. Mul. Fir. 1774. gr. in-fol. Av. 50 pl. tirées au bistre.

Muley-Hamet. A true historicall discourse of Muley Hamet's rising to the three Kingdomes of Morrecos, Fes and Sus . . . with other nouelties. Lond. 1609. in-4°. Goth.

Mulinello. Capitolo di Zan Sgrafigna e suo figliuolo in lingua bergamasca, operetta di G. J. Mulinello nella quale si discorra di molto sorti di robbamenti. Pavia s. d. (16° siècle.) pet. in-12. (18 ff.) 30 fr. Libri.

Mulvee Toorab Alee (Wasit al Nahu:) a treatise of the Syntax of the arabic language. Madras, college press 1820. pet. in-4°. (24 fr. Langlès. 20 fr. de Sacy.)

Mun, J. de. La forest de tristesse cōposee par maistre Jehan de Mun, auec le pistre du salulaire au mōdain. (*A la fin:*) On les vëd a Paris en la rue neuue nostre dame a l'ëseigne saïct Nicolas s. d. (*vers 1530.*) pet. in-8°. Goth. (20 ff. non ch.)

La pièce imprimée dans ce recueil sous le titre de *Pensée terrible* a été imprimée selon Mr. Brunet à Paris en 1831 sous celui de (*Le Cornement des Cornars* en 4 ff. (Voy. *Cornement.*)

Munch, P. A. Codex diplomatarius monasterii S. Michaelis vulgo Munkalif dicti. Christ. 1845. in-4°. Av. 3 pl. (1³/₅ th.)

— Det norske Folks Historie. Christ. 1856—58. T. I—VI. in-8°. (34 th. 18 gr.) — II. Hovedafdeling. Unionsperioden. ib. 1861. T. I. in-8°.

Le même savant a donné *Hist. geographisk Beskrivelse over Kongeriget Norge (Noregsveldi) i Middelaldren.* Christ. 1849. in-8°. *Normændenes ældste Gude- og Helde-Sagn ordnede of fremstillede.* ib. 1854. in-8°. *Symbolae ad historiam antiquiorem rerum Norvegic.* ib. 1850. in-4°.

Munday, Anthony. The mirrour of Mutabilitie; or principal part of the Mirrour of Magistrates. Selected out of the Sacred Scriptures. (*En vers.*) London impr. by J. Alde 1579. in-4°. (5 l. 7 sh. 6 d. Heber. 5 l. 10 sh. Chalmers.)

— The Fountaine of Fame erected in a Orcharde of amorous Adventures. London 1580. in-4°.

— The Paine of Pleasure, profitable to be perused of the Wise and necessary to be by the Wanton. (*En vers.*) London for Henrie Car 1580. in-4°.

— A Banquet of Daintie Conceits; furnished with verie delicate and choyce Inventions to delight their Mindes who take Pleasure in Musique; and there-withall to sing sweete Ditties, either to the Lute, Bandora, Virginalles or anie other Instrument. London 1588. in-4°. (50 l. Bibl. Anglo-Poet. n°. 457.)

— Archaioplutos or the Riches of elder Ages. London 1592. in-4°. — Voyez **Thelia, W.**

— The Masque of the League and the Spanyard discovered. Faythfully translated out of the French Copie printed at Tours by Jamet Mettayer. London for Rich. Smyth 1592. in-4°. (*nouv. titre*) 1605. in-4°. (22 ff.)

— The strangest Adventure that ever happened; cont. a Discourse of the King of Portugall, Dom Sebastian. By Munday and Chettle. London 1601. in-4°. (17 sh. Heber.)

— The Downfall of Robert Earl of Huntingdon, afterwards called Robin Hood etc. London 1601. in-4°. (3 l. 3 sh. Hibbert. 11 l. Roxburghe.)

Attribué à Th. Heywood.

— The Death of Robert. Earle of Huntington, otherwise called Robin Hood, of merrie Sherwodde, with the lamentable Tragedie of chaste Matilda, his fair maid Marian, poysoned at Dunmowe by King John, acted by the Earle of Nottingham his servants. Imprinted for Will.

Leake 1601. in-4°. (3 l. 1 sh. Hibbert. 5 l. Dunn Gardner.)

Reprod. avec le préc. par les soins de J. Payne Collier: London 1828. in-8°. Ou attribue cette dernière pièce à A. Munday et à H. Chettle, tandis que d'autres la donnent à Heywood.

Munday, Anthony. The Triumphs of re-united Britannia, performed at the cost and charges of the Company of the Marchands Taylor in honor of Sir Leonard Holliday, kn. to solemnise his Entrance as Lord Major of the City of London on Tuesday as the 29 of Octbr. 1600 devised and written by A. Munday. Printed by W. Jaggard 1605. in-4°. (2 l. 14 sh. Roxburghe. 3 l. 3 sh. Heber.)

— Falsehood in Friendship or Unions Vizard: or Wolves Lambskins. London 1605. in-4°.

— A briefe Chronicle of the Successe of Times from the Creation of the World to this Instant. London 1611. in-8°. (15 sh. Nassau.)

Voir sur ce livre Dibdin, *Libr. Companion* p. 182 sq.

— Chryso-thriambos: the Triumphes of Golde. At the Inauguration of Sir James Pemberton kn. in the Dignity of Lord Major of London, on Tuesday the 29th of Octbr. 1611. London 1611. in-4°. (7 l. Bindley.)

— Triumphs of Old Drapery or the rich Clothing of England. At the Installation of Sir Th. Hayes. London 1614. in-4°.

On n'en connaît aucun exemplaire conservé.

— Metropolis coronata, the Triumphes of Ancient Drapery: or rich Cloathing of England: in the second Yeeres Performance. In Honour of the Advancement of Sir John Jolles kn. to the Office of Lord Major of London on the 30 Day of October 1615. Lond., J. Pursloe 1615. in-4°. (7 l. 17 sh. 6 d. Bindley. 3 l. Jolley.)

— Chrysanaleia, the golden Fishing; or Honour of Fishmongers: applauding the Advancement of M^r John Leman to the Dignity of Lord Mayor of London. London, G. Pursloe 1616. in-4°. (1 l. 13 sh. Jolley.)

Reprod. par Nichols, *Prógr. of King James I.* T. III. p. 195—207.

— John a Kent and John a Cumber. A play. London, Shaks. Society. in-8°.

Mundinus. Anothomia (*sic*) mundini praestantissimorum doctorum almi studii ticēnsis cura diligentissime emendata. Impressa Papie per magistrum Antonium de Carcano 1478 die XIX decembris. in-fol. (22 ff.)

— Mundini anatomia emēdata a Petro Andrea Morsiano & Ymola ... Johe Jacobo Caraia & Buxeto et mgrō Anthonio Frascaria Januensi. Impressū (Bononie) p Johez de Noerdlingen Et hēricum de harlem socios. Anno dñi M. CCCC. LXXXij. Mens Januarij die XX°. in-fol. (19 ff. à 2 col. de 45 l.)

Reproduit: (*emendata ... per ... Hieronymū de Mafeis de Uerona impressaqz p magistrū Mattheū cordonis de Unindischgretz*) Padue 1484. in-4°. (34 ff. à 34 l.) (*per Martinum Mellerstadium emendata*) Lipsiae 1493. in-4°. Ven. per Bernardum Venetum expensis Hieronymi Durandi 1494 die 20 Februarii. in-4°. Ven. per Gregorium de Gregoriis 1498. in-4°. Papiae per Jacobum de Pnuisdrapis de Burgofranco 1507. in-4°. Bon. 1521. in-4°. s. l. 1527. in-8°. Lugd. in aedibus A. Blanchard 1528. 1531. in-8°. Av. fig.

C'est une erreur que l'éd. de 1498 soit le premier livre où se voient des figures anatomiques, car on en trouve déjà dans le *Fasciculus medicinae* de Jean de Ketham (v. Ketham).

On y joint:

Jac. de Carpi (*Berengarii*) *Commentaria cum amplissimis additionibus super anatomiam Mundini una cum textu ejusdem in pristinum et verum nitorem redacto.* Bonon. per Hieron. de Benedictis pridie nonas Martii M. D. XXI. in-4°. (528 ff. ch.) Av. 21 pl. gr. en bois. Voyez *Carpensis*, *Berengarius*.

IV.

Muditia, De, et castitate sacerdotum. s. l. ni d. pet. in-8°. (39 ff. à 33 l.) Lipsiae per Cunradum Kachelofen 1498. in-4°.

Mundorum explicatio or hieroglyphical Figure of the World, a Poem by S. P. (Samuel Pordage). Lond. 1662. in-8°. (1 l. 14 sh. Roxburghe.)

Mundus alter et idem. Voyez Hall, Joseph.

Mundus and Infans, an interlude publ. for the members of the Roxburghe Club by Lord Althorp. London 1817. in-4°.

Aussi sous le titre: *A proper new Interlude of the worlde and the childe.*

Mundus muliebris. Voyez Evelyn, Joh.

On y joint: *Mundus Foppensis the Fop displayed; being the Ladies Vindication, in Answer to Mundus Mul.* (en vers). Lond. 1691. in-4°.

Mundus novus. Voyez Vespucci.

Mundy, John, Gent. Songs and Psalmes composed into 3, 4 and 5 Parts, for the vse and Delight of all such as either loue or learne Musicke. Lond., T. Este 1594. in-4°. (1 l. 9 sh. Heber.)

Mungo Park. Voyez Park.

Muñoz, Juan Baptista. Historia del Nuevo mundo. Madrid, viuda de Ibarra 1798. in-4°. Av. portr. et carte. (1 l. 1 sh. Salva.)

Il n'en a paru que le 1^{er} tome (trad. en allemand p. E. A. Schmid avec des notes par Mth. Ch. Sprengel: *Weimar* 1795. in-8°. av. fig., et en anglais: *London* 1797. in-8°.) On y joint:

Fr. Iturrri, Carta crítica sobre la historia de America del señor J. B. Muñoz. Madrid 1798. in-8°.

Muntaner, En Ramon. Chronica o descripcio dels fets e hazanayez del inclyt Rey Don Jaume primer Rey Darago ... e de molts de sos descendents. Feta per lo magnifich en Ramon Muntaner, lo qual serui axi al dit inclyt Rey don Jaume, com a sos fills, e descendents: es troba present a les coses contengudes en la present historia. Es libre molt antich, e ab tota veritat scrit, e digne desser vist per aquells qui ab tota veritat desijen saber los fets de la corona Darago e del regne de Sicilia. Ara nouamente stampat. Valencia, viuda de Joan Mey Flandro 1558. pet. in-fol. (15 l. Salva. 104 fr. Gohier. 6 l. 10 sh. Libri.)

Reprod. *Barcelona, Jaume Cortey* 1562. pet. in-fol. et *Stuttg.* 1844. in-8°. (*Bibl. d. lit. Vereins.*) Il en existe des traductions en français (par Buchon dans sa *Collection de chron. nat.* T. V et VI), en allemand (par K. F. W. Lanz: *Lpzg.* 1842. 2 vol. in-8°.) et en italien (*Cronache catalane del sec. XIII e XIV una di Ramon Muntaner, altra di B. d'Escot, prima traduzione italiana di F. Moisé, con note, studj e documenti.* Fir. 1844. 2 part. en 1 vol. in-8°.)

Munting, Abraham. Waare Oeffening der Planten, waar in de rechte aart, natuire en verborgene eigenschappen der boomen, heesteren, kruiden ende bloemen door een veeljarige ondersoekingé zelfs gevonden, als meede op wat maniere zy, in onze Neder en Hoog Duitsche landen, gezaait, geplant, bewaart, ende door het geheele jaar, geregeert moeten zyn, kenbaar gemaakt worden. Met 40 kopere Platen von de raarste Planten verziert. Amst. Jan Rieuwertsz 1672. 1682. in-4°.

Le texte diffère très peu du vol. ci-dessous int. *Natuurk. B.*

— De vera antiquorum herba Britannica, ejusdem efficacia contra Stomacacen seu Scelotyrben, Frisiis et Batavis de Scheurbnyck. Amst. ap. Hieron. Sweerts 1681. in-4°. Av. 24 pl.

— Aloidarium s. Aloes mucronato folio americanae ma-

joris aliarumque ejusdem speciei historia, in qua Floridi illius temporis, loci, naturae, culturae necnon qualitatatum ratio paucis enarratur. ib. 1680. in-4°. (33 pp.) Avec 8 pl.

Ce livre se trouve toujours réuni au précédent.

Munting, Abraham. Naauwkeurige Beschryv. der Aardgewassen, waar in de veelerley Aart en bijzondere Eigensch. der Boomen, Heesters, Kruyden, Bloemen, met haare Vrugten, Zaden, Wortelen en Bollen, neevens der zelve waare Voortteeling geluckige Aanwinning en heylzaame Genees-Krachten etc. Nu eerst nieuwelijks uitgegeeven en met meer den 250 Afbeeldingen, alle naer't leven geteekend en konstiglyk in't Koper gesneden verciert. Leyden en Utrecht, P. van der Aa 1696. in-fol. (929 et 243 pp.) Gr. pap. 62 fr. Camus de Limare. (fig. col.) 172 fr. La Vallière.

— *Phytographia curiosa, exhib. arborum, fruticum, herbarum et florum icones, 245 tabulis ad vivum delin. ac artificioss. aeri incisis. Varias earum denominationes latinas, gallicas, italicas, germanicas, belgicas aliasque exprobatiss. autoribus desumtas coll. et adj. Franc. Kigge-laer. Lugd. B. et Amst. ap. Petrum van der Aa et Fr. Halmam 1702. 2 vol. in-fol. Av. les 245 pl. de l'ouvr. préc. (8 fl. 10 st. Crevenna.)*

Cet ouvrage a reparu sous un nouveau titre: *Amst.* 1711. 1713. (6 th. Weigel.) 1727. in-fol.

Muralt, Ed. de. Essai de chronographie byzantine pour servir à l'examen des annales du Bas-Empire et particulièrement des chronographes slavons de 395 à 1057. St. Pétersb. 1855. in-8°. (12 fr.)

Muralto, Onuphrio. The Castle of Otranto. Voyez Walpole.

Murat, Fr. La Clef de permanente, ou deux sermons sur les paroles de l'épître aux Hebreux, chap. 13: Nous n'avons ici de cité permanente; par Franç. M. pasteur de l'église réformée de Grenoble. Grenoble, J. Nicolas 1658. in-24. (24 fr. Perret.)

Murat, Henriette Julie de Castelneau comtesse de. Contes des fées par Mad. la comtesse de M. Paris, Cl. Barbin 1698. in-12.

Il y faut réunir un second vol. intitulé *Contes moins contes que les autres, Sans-Paragon et la Reine des fées.* ib. 1698. in-12. (20 fr. Walckenaer.)

On cite du même auteur:

Le Voyage de Campagne par M^{me} la comtesse de etc. Paris, V^e Barbin 1669. 2 part. in-12. (attribué à tort à M^{me} Durand.)

Reprod. à la Haye 1700. 2 vol. in-12. Paris 1734. 2 tom. en 1 vol. in-12.

Les lutins du château de Kernosy, nouvelle histor. Paris 1710. 1714. in-12.

La défense des dames ou Mémoires de M^{me} la comtesse de etc. Paris, Barbin 1697. in-12.

Ces soi-disants mémoires de mad. la comtesse de M. ont été reproduits sous le titre suivant: *Mémoires de la comtesse D. avant sa retraite, dans lesquels on verra que très souvent il y a plus de malheur que de dérèglement dans la conduite des femmes.* Paris, M. Brunet 1698. 2 vol. in 12. *Amst., Marc Antoine Jordun 1711. in-12.*

Selon Mr. Brunet ces mémoires étaient opposés par mad. la c. de M. à ceux rédigés par Saint-Evremond ou par l'abbé de Villars sous ce titre-ci:

*Les Mémoires de la vie du comte D*** avant sa retraite, contenant ses diverses aventures arrivées depuis l'année 1625.* Paris, M. Brunet 1696. 2 vol. in-12.

Muratore, comedia rusticale et Lombarda, nella quale si contiene come un Villano et un Muratore si parteno da lavorare per volere diventare Richi, Et come forno fatti Richi, opera dilecteuale et tutta Ridicola nuovamente, stampata. Et una epistola d'amore. Siena ad instantia di

Giovanni di Alisandro Libraro Adi XXVIII di Settembre M. D. LI. pet. in-8°. (8 ff.) Av. une fig. en bois. (3 duc. 60 c. Selvaggi.)

Muratori, Giuseppe. Memorie storiche della citta di Fossano. Tor. 1787. in-4°. (5 sh. Libri.)

Muratori, Lodov. Ant. Opere varie. Arezzo 1767—80. 36 vol. in-4°. Av. fig. (Av. les *Annali* de 1761 60 sc. Gallarini.)

Ce recueil renferme les *Antiquitates italicæ* 17 vol. et les *Opere edite ed inedite* 13 tom. en 19 vol.

Il en existe une autre édition impr. à Venise 1790—1810 en 48 vol. in-8°, où les *Annali d'Italia* occupent 33 vol., y compris les 6 vol. de suite qui continuent l'ouvrage jusqu'en 1805.

— Opere varie. Napoli 1776. 22 vol. in-4°.

Les trois derniers vol. de ce recueil renferment les *Anecdota* suivants:

Anecdota ex Ambrosianæ biblioth. codicibus n. pr. eruta. Mediol., Malatesta 1697—98. T. I. II. Patavii 1713. T. III. IV. in-4°. (9 th. Weigel.)

Anecdota graeca ex mss. codd. eruta gr. et lat. Patavii 1709. in-4°. (14 fr. Clavier. 2 fl. Butsch.)

— *Liturgia romana vetus, tria sacramentaria complectens; accedunt Missale gothicum, Missale Francorum: duo gallicanae et duo omnium vetustissimi Romanae ecclesiae rituales.* Ven. 1748. 2 vol. in-fol. (2 l. 2 sh. Nutt.)

— *De paradiso regnique coelestis gloria liber, adversus Burnetii librum de statu mortuorum.* Veronae 1738. in-4°.

— *Della perfetta poesia italiana, spiegata e dimostrata con varie osservazioni; con le annotazioni critiche di Ant. M. Salvini.* Mil. 1821. 4 vol. in-8°. (3 sc. 50 c. Gallarini.)

Imprimé d'abord à Modena, Soliani 1706 en 2 vol. in-4°, et depuis avec des corrections et additions: Ven., Coleti 1724. 2 vol. in-4°. (3 sc. Gallarini.) ib. 1730. 1748. 2 vol. in-4°. (2 duc. 40 c. Selvaggi.) 1795. 4 vol. in-8°. C'est la première esthétique italienne.

— *Antiquitates italicæ medii aevi post declinationem romani imperii ad a. 1500.* Mediol. 1738—42. 6 vol. in-fol. Av. fig. (26 sc. Gallarini. 1 l. 12 sh. Libri. 45 fl. Crevenna. 30 th. Weigel.)

Reprod. Aretii 1777—80. 17 vol. in-4°.

Il en existe un abrégé qui sert de suite aux *Annali d'Italia* du même auteur sous le titre suivant:

Dissertationi sopra le antichità italiane da Lod. Ant. Muratori. Opera postuma data in luce da Gian. Franc. Soli Muratori. Mil. (Ven., Pasquali) 1751. 3 vol. in-4°. (7 sc. Gallarini.) (*Accresc. di prefaz. e note di G. Cenni*) Monaco, Olzati 1765. 3 vol. in-4°. (8 sc. 50 b. Gallarini.) Roma 1755. 1792. 6 vol. gr. in 8°. (34 fr. Villosion.) Mil. 1836. 5 vol. in-8°. (6 th. Weigel.)

— *Rerum Italicarum scriptores praecipui, ab anno aerae Chr. D. ad MD, quorum potissima pars nunc primum in lucem prodit; ex codd. Muratorius coll. ordin. et praef. auxit.* Mediol. 1723—51. 25 tom. en 28 (29) vol. in-fol. (retenu 190 fl. Crevenna. 160 th. Weigel.)

Ces trois premiers vol. sont en 2 parties chacun, le 24^e a un appendice et le 25^e manque souvent.

On y ajoute ordinairement les trois vol. suivants:

Rerum italicarum scriptores ab a. Chr. M ad MCC, quorum potissima pars n. pr. in lucem prodit (opera Jos. M. Tartini). Flor., Viviani 1748—70. 2 vol. in-fol. (Av. le préc. 395 fr. Sebastiani. 700 fr. Libri-Carucci. 650 fr. Leclerc. Gr. pap. 36 l. Pinelli.)

Ad Scriptores rerum italicarum Muratorii accessiones historiae faventinae; prodeunt n. pr. op. et st. D. Joa. Ben. Milturelli. Ven., Funtius 1711. in-fol.

— *Annali d'Italia, dal principio dell' era volgare sino all' anno 1749.* Mil. (Ven., Pasquali) 1744—49. 12 vol. in-4°. (Gr. pap. 144 fr. Randon de Boisset.)

Muratori, Lodov. Ant. Annali d'Italia dall' era volgare sino all' a. 1750. Mil. e Venezia 1753—56. 17 vol. in-8°.

Cette seconde éd. originale a été faite sur les mss. de l'auteur par les soins de son neveu Soli Muratori; elle est accompagnée d'additions. Il y en a des réimpr., savoir: *Lucca* 1762—70. 14 vol. gr. in-4°, (dont le 13^e vol. contient un supplément par le marq. Guasco de 1750 à 1762, et le 14^e renferme les tables) (av. les préfaces critiques de Jos. Catalani) *Ven.*, *Pasquali* 1756. 19 vol. in-8°. (12 sc. Gallarini.) *Monaco* 1761. 12 vol. in-4°. (22 th. Weigel.) *Napoli* 1773. 14 vol. in-4°. *Roma* 1786. 20 vol. in-8°. (On y joint *Contin. degli annali d'Italia dall' a. 1750 al anno 1786, compil. dall' abb. Gius. Oggeri Vincenti. Roma* 1790. 5 vol. et *Continuazione etc. dall' a. 1750 al a. 1819 da A. Coppi. Roma* 1824—27. 4 vol. in-8°. *ib.* 1829. 6 vol. in-8°. [T. VII dall' a. 1820—29. *Lucca* 1843. in-8°.] (con le dissert. dell' ab. G. Cenni etc.) *Roma* 1752—90. 36 vol. in-8°. (15 th. Asher.) *Mil.*, tipogr. de' classici 1818—21. 18 vol. in-8°. Av. portr. (accomp. de bonnes tables et de la vie de l'auteur par Fr. Reina. 15 sh. Libri.) *Fir.* 1827—32. 40 vol. in-8°. (av. la préface de Castellano, une continuation jusqu'à l'a. 1827 p. un anonyme [l'r. Del Soldato] et une table alphabétique des matières).

Il existe aussi une trad. allemande des *Annali* av. des notes hist. diplomat. par J. Leonh. Baudis: *Lpzg.* 1745—50. 9 vol. in-4°.

— **Dell' antichità estensi ed italiane.** Modena 1717—40. 2 vol. in-fol. Av. front. conten. le portr. de George I, roi d'Angl. (26 fr. Boutourlin. 7 fl. Butsch. 11 sh. Libri.)

— **Novus thesaurus veterum inscriptionum.** Mediol. 1739—42. 4 vol. in-fol. ([Av. le *Donati*] 97 fr. Clavier. 48 sc. Gallarini. 36 th. Weigel.)

Il existe des exempl. sur pap. blen.

Pour le supplément de *Donati* voir *Donati*.

On y ajoute encore: *J. Csp. Hagenbuch, Epistolae epigraphicae. Tiguri* 1747. in-8°. et *De graecis thesauri Muratoriani marmoribus quibusdam metricis diatriba. Tiguri* 1744. in-8°. *J. H. Leich, Specimen notarum et emendationum ad graecas inscriptiones Murat.* dans les *Nova Miscell. Lips.* T. I. p. 450 sq. et chez *Leich, Carmina sepulchralia. Lips.* 1745. in-4°. *Cp. Saxii Scholia literaria in Muratorii novum Thes. Inscr.* dans les *Acta lit. soc. Rheno-Traject.* T. I—IV. *J. Dom. Coleti Hispellatae inscriptiones Muratorii thesauri emendatae. Ven.* 1780. in-4°.

— **Riflessioni sopra il buon gusto nelle scienze e nelle arti.** Col. 1721. 2 tom. en 1 vol. in-4°. *Ven.* 1723. 1736. 2 tom. in-12.

Traduit en espagnol par Don Juan Sempere y Guarinos: *Madrid* 1782. in-8°. et en allemand: *Augsburg* 1772. in-8°.

On joint à cette collection des écrits de Muratori:

Lettere inedite scritte a Toscani du L. Ant. Mur. raccolte e annot. per cura di Fr. Bonaini, Fil. Luigi Polidori, Ces. Guasti e Carlo Milanese. Fir., Le Monnier. in-8°. et *Vita del proposto L. A. Mur. da G. Franc. Soli Muratori nepote. Ven.* 1756. in-4°.

Murchison, Rod. Impey. The Silurian System founded on geological researches, in the counties of Salop, Hereford, Radmor etc. with description of the coalfields and overlying formations. London 1839. 2 vol. in-4°. Av. 37 pl. et une gr. carte. (7 l.)

On y joint: *Siluria or a view of the Silurian and other primeval rocks, and their imbedded remains in Great Britain and the continent of America. London* 1854. in-8°. Av. fig. et cartes, et *Siluria, the history of the oldest fossiliferous rocks and their foundations. Lond.* 1859. III^e éd. in-8°. Av. pl. et illustr.

— **Géologie de la Russie d'Europe et des montagnes de l'Oural** par R. Impey M., Éd. de Verneuil et le comte Alex. de Keyserling. Londres et Paris 1845. 2 vol. gr. in-4°. Av. fig., pl. et cartes. (8 l. 8 sh.)

Le 1^{er} vol. est en anglais et a été impr. à Londres en 1853, le 2^d en français a paru à Paris.

Il en existe des traductions en russe (par le col. Osersky: *St. Petersb.* 1849) et en allemand (par G. Leonhard: *Stuttg.* 1847—48. 2 vol. in-8°. Av. fig.).

Mure, Conradus de. Repertorium vocabulorum equisitorum (sic) oratorie poes. et historiarum cum fideli narracōne

earum rerumque ambiguitatem ex hujus modi vocabulis accipiūt . . . editum a . . . magistro Conrado turicens. ecclesiae cantore Et opletus anno domini m^o CCLXXiij. (*A la fin:*) Bertoldus (Rodt) nitide hū impresserat in Basilea s. d. in-fol. Goth. (147 ff. non ch. à 36 et 38 l.) Sans ch., récl. ni sign. (18 fr. La Vallière. 6 fl. Crœvenna. 4²/₃ th. Adolf.)

Imprimé probablement vers 1480 par Berthold Rodt de Hanaui qui figura comme témoin et comme ouvrier de Gutenberg dans le procès de ce dernier en 1455 et qui introduisit l'imprimerie à Bâle de 1460—65 (v. *Braun, Notitia de libris . . . in bibl. monast. SS. Udalr. et Afrae exstant.* T. I. p. 52). C'est d'ailleurs le seul livre où cet imprimeur s'est nommé. Cet ouvrage a été reproduit sous le titre d'*Elucidarius carminum et historiaram. Daventr. per Rich. Paffroed* 1498. 1500. in-4°.

Mure, Conradus de. Magnus Lucidar. omnes hist. et poet. fabulas continens insuper montes, valles, amenos fontes, lacus, urbes et omnia in poetarum monumentis loca famigerabilia: una cum appendicibus apprime necessariis et marginariis annotatiunculis ne quid lector desyderet. (*A la fin:*) Venundantur parisiis vici divi Jacobi sub inter-signio Lillii aurei (Joh. Parvus) . . . Finis feliciter Anno domini Millesimo quingentesimo decimo sexto. Die vero XXI. mensis septembris. in-4°. Goth.

Édition amplifiée de l'*Elucidarius* par Herm. Torrentinus souvent réimpr. depuis.

Mure, Will. Critical history of the language and literature of ancient Greece. London 1850—57. 5 vol. in-8°. (2 l. 15 sh.)

Cet ouvrage se joint à celui de Grote, cité sous l'article *Mitford*.

Mure, Sir Will., of Rowallan. Caledons Complaint against infamous Libells. Edinb. 1641. in-4°. (4 ff.)

Poème reproduit dans les *Various Pieces of fugitive Scottish Poetry* de Laing.

Nous avons du même: *True crucifixe for true Catholicks. Edinb.* 1629. in-8°. *The Cry of Blood and of a broken Covenant. Edinb.* 1650. in-4°. (23 pp. — Poème sur la mort de l'infortuné roi Charles I) et *The History and Descent of the House of Rowallane by Sir W. M. Kn. of Row. written in or prior to 1657. Glasgow* 1825. in-12.

Murer (ou Maurer), Chph. XL Emblemata miscella nova. Das ist XL Vnterschiedliche Ausserlesene Newradierte Kunststuck: Durch Weiland den Kunstreichen vnd Weltberümpften Herrn Christoff Murer von Zürich inventiret vnnnd mit eygener handt zum Truck in Kupfer gerissen etc. mit Reymen erklärt durch Joh. Heinr. Rordorffen. Zürich bey Rud. Wolffen 1622. in-4°. (1⁵/₈ th. Hartung.)

Voir sur ce vol. *Bartsch* T. IX. p. 384. *Fuesli, Gesch. der Schweiz. Mal.* T. I. p. 57.

Murer, Josias. Der jungen Mannen Spiegel. Ein nūw Spyl, darinn wirt angezeigt . . . wie durch boese gesellschaft der man verfuert an bätelstab, ouch etwan vmb leyb vnd läben gebracht wirt, zu Zürich gehalten. Zürich s. d. in-8°.

— Absolom. Ein Spyl von einer jungen Burgerschaft zu Zürich . . . gespielt . . . vnd gemacht durch Josen Murer Burgern zu Zürich. Zürich 1565. in-8°.

— Ein nūw Spyll darinn erzehlet wird, wie Gott sin volck durch Hester von dem mordtlichen vffsatz Hamans erleszt vnd ihn gestürtzt vnd gestrafft hat. Zürich s. d. in-8°.

— Comedia von Belegerung der Stadt Babylon in Chaldäa, under Balthasar dem König daselbst beschriben ausz den Propheten . . . Zürich s. d. in-8°.

— Zorobabel. Ein nūw Spyl von dem mal, welches König Darius sinen Landtsfürsten vnd Hofleuten zürichet. Anno 1575 durch J. M. Zürich s. d. in-8°.

Murer, P. F. Henr. *Helvetia sancta seu paradus Sanctorum Helvetiae florum*; das ist ein heiliger lustiger Blumengarten unnd Paradeisz der Heyligen oder Beschreibung aller Heyligen von anfang der Christenheit bis auf vnser Zeit. Luzern 1648. in-fol. Av. fig. en t. d. (5 th. Weigel.)

Muret, N. *Cérémonies funèbres de toutes les nations*. Paris 1679. in-12.

— *Traité des festins*. Paris, Desprez 1682. in-12. (4 fr. 7 c. Du Fay. 3 sh. Libri.)

Reprod. sous un nouveau titre ainsi conçu: *Dissertation sur les festins des anciens* par M... La Haye 1715.

Muretus, Marc. Ant. *Orationes XXIII etc. ejusdem interpretatio quinti libri Ethicorum Aristotelis ad Nicomachum*; ejusdem hymni sacri et alia quaedam poematia. Venetiis, apud Aldum 1575 (nouv. titre 1576). in-8°. (2 sc. 50 b. Gallarini.)

8 ff. de prél. 320 pp. pour les *orat.* 37 pp. pour les *Ethica* préc. de 3 ff. de titre et préface, 2 ff. bl. 57 pp. avec un titre pour les poésies, 3 ff. bl.

Il existe 20 exempl. in *corta mezzana* ou gr. pap., mais dans quelques-uns ne se trouve pas le petit portrait de Muret gravé sur bois qui est ordinairement au verso du 8° f. prélim.

— *Opera omnia*. Veronae, Tumermani 1727—50. 5 vol. in-8°.

Cette éd. faite avec trop de négligence ne contient que la moitié des écrits de Muret.

— *Opera omnia ex mss. aucta et emendata cum brevi annotat.* Dav. Ruhnkenii. Lugd. B. 1789. 4 vol. in-8°. (33 fr. Villoison. 9½ th. Weigel.)

Reprod. avec des notes et corrections p. C. Hr. Frotcher: Lips. 1834—41. 3 tom. in-8°.

— *Opera selecta*, ed. Joa. Checotio. Patavii, Cominus 1740—41. 3 vol. in-8°. (Pap. bleu 18 sh. Pinelli. 36 fr. MacCarthy. 3 sc. 60 b. Gallarini.)

Le véritable nom de l'éditeur fut Ant. F. Seghezzi. Il existe une réimpr. Ven., Pezzana 1777. 3 vol. in-8°. (1 sc. 80 b. Gallarini.)

Nous citons du même philologue:

Juvenilia. Parisiis, vidua Mauricii a Porta 1552. in-8°. (1 sc. Gallarini.) *Bardi Pomer. ex off. princ.* 1590. in-8°. *Spirae Scheiderus* 1611. in-12.

Il y en a une autre éd. des poésies de Muret sous le titre suivant:

Poésies de M. A. M. mises en vers françois (av. le texte latin) par P. Moret. Paris 1682. pet. in-12.

Orationes tres de studiis litterarum Venetiis habitae. Ven., Aldus 1555. in-4°. (20 ff.)

Oraison prononcée devant le pape Grégoire XIII, par M. Antoine de Muret, touchant l'heureux et admirable succès de Charles IX, en la punition des chefs hérétiques rebelles. Lyon, Ben. Rigand 1573. pet. in-8°. (8 ff.) 59 fr. Coste.

Traduction du discours latin de M. Ant. Muret, attribuée à Jean Lefevre de La Valle. Le texte original a été également publié à Lyon chez Ben. Rigand en 1573.

Orationes et epistolae, cura J. E. Kappii emendatae, brevique adnot. D. Ruhnkenii aliorumque auctae a F. C. Kirchhof. Hunov. 1824—26. 2 vol. in-8°.

Les *Orationes, epist. et hymni sacri* avaient d'abord paru: Lips. 1620. in-8°. Argent. 1621. in-12. Lips. 1690. in-8°. 1750. in-8°. les *Orationes et hymni sacri*. Ven., Alberti 1586. 3 part. en 1 vol. in-8°. les *Hymni sacri et alia quaedam poematia*. Romae, Ferrarius 1581. in-8°. et les *Orationes et epistolae*. Roboreti 1727. Ven. 1771. 2 tom. in-8°.

Variarum lectionum libri XIX cum observationum libro singulari: editio nova superioribus accuratior a Frid. Aug. Wolfio inchoata, absoluta autem a Faehsio. Halae 1828—41. 3 vol. in-8°.

Il existe une éd. antérieure par Gruter: Freft. 1602. in-8°.

Il avait d'abord paru: *Variarum lectionum LL. XV ad Hippolytum Estensem*. Ven. 1579. in-4°. Antv., Plantin. 1580. in-8°. (422 pp.) ib. 1586. in-8°. et *Variarum lect.*

LL. IV et observatt. juris liber singularis nusquam antehac editi. Aug. Vind. 1600. in-8°. (249 pp.) Voir Baumgarten, Nachr. T. I. p. 160 sq.

Murford, Nicholas. *Fragmenta Poetica or Miscellanies of Poetical Musings, Moral and Divine*. Lond., H. Moseley 1650. in-12. Av. son portr. (8 l. Heber. 20 l. Bindley.)

Murhard, Fr. B. Aug. *Bibliotheca mathematica odei Litteratur der mathematischen Wissenschaften*. Lpzg. 1797—1805. 5 tom. in-8°.

Cette bibliographie ne contient que les livres d'arithmétique, d'optique, de géométrie, d'analyse et de mécanique.

Murier. Voyez **Meurier**.

Murillo, D. *Fundacion de la capilla de la Madre de Dios del Pilar y excellencias de la ciudad de Çaragoça*. Barc. 1616. in-fol. (30 fr. Asher.)

Murillo Velarde, P. Pedro. *Historia de la provincia de Philipinas de la compania de Jesus*: que comprehende los progressos de esta provincia desde 1616 hasta 1716; segunda parte. Manila 1749. in-fol. Av. une carte des îles Philippines, gravée par Nic. de la Cruz, Indien tagale. (19 fr. Courtanvaux. 67 fr. Rémusat. 40 fr. Raelzel. 1 l. 11 sh. Heber.)

Pour la première partie voir **Colin**.

Muris, Joh. de. *Arithmeticae speculativae LL. II. ab innumeris erroribus emendati*. Mog., Joh. Scheffer 1538. in-8°. (88 pp.)

Le tractatus de musica se trouve chez Gerbert, Script. Eccles. T. III.

Murmel, Joannes. *Ad illustrissimum Principem Carolum Archiducem Austriae, ducem Burgundiae etc. varia Joannis Murmelli Ruremundensis carmina quibus titulus Charoleia. Theodoric. Alustensis Lovanii imprimebat.* (1515). in-4°. (12 ff.) Car. ronds. (2 ff. Crevenna.)

— *Elegiarum moralium libri quatuor*. (A la fin:) Impressum est hoc opus Anno M. d. octavo. in-4°.

La préface est datée ex urbe Monasteriensi 1507.

Nous avons du même auteur:

De arte versificatoria. Antv. 1519. in-4°.

Tabulae in artis componendorum versuum rudimenta. Lut., Rob. Stephanus 1547. in-8°.

Descriptio urbis Monasteriensis (versibus sapphicis). Monast. 1502. in-4°.

Didascalici libri II. Col., Quentell 1510. in-4°.

De verborum compositione. Lond. per Win. de Worde 1529. in-4°.

Pappa puerorum esui atque usui percocata. Col. ap. Mart. de Werdena 1513. in-4°. ib., Quentell 1517. in-4°. Basil., Ad. Petri 1517. in-4°. Col. 1522. in-4°.

Voir sur ce dictionnaire allemand *Neuestes aus d. amuth. Gelehrsamkeit* T. II. p. 668 sq.

Commentarii in Boethium de consolatione philosophiae. Daven-triae s. d. (1514.) in-4°.

Voir sur ces commentaires de Murmel et de Rod. Agricola: *Intelligenz Blatt d. Leipz. Lit. Zeit.* 1804. p. 572 sq.

Anzeigung vnd Abhandlung viler Päpstlicher misbreuch vnd abgöttereyen. Gedr. zu Strassburg in Hans Knobluuchs druckerey s. d. in-8°.

Loci communes sententiosorum versuum ex elegiis Tibulli, Propertii, Ovidii diligenter collectae (sic). Viteb. 1533. in-8°.

Protrepticus poetantium. Ex Alcmaria 1518. in-4°.

Pour ses autres ouvr. voir *Erhard, Gesch. d. missensch. Bild.* T. III. p. 109 sq.

Murmure, Le, des femmes, filles et servantes. s. l. ni d. pet. in-8°. (24 pp.) 22 fr. Soleinne.

Cette pièce, composée à l'occasion d'une ordonnance sur la réformation des habits, est en 3 actes et en vers, entremêlée de patois.

Murmerer, A. Printed by Robert Roworth and are to be sold by John Wright 1667. in-8°. (50 ff.)

Murner, Batt. *Schiffart von dissem ellenden jamerial*. Ge-

druckt zu Frankfurt 1512 durch Batt Murner. in-4°. (12 ff.) ib. 1515. in-4°. (12 ff.)

Murner, Joannes. Von Eelichs Städt nutz vnd beschwerden durch Joa. M. gedicht vnd gemacht. s. l. ni d. (vers 1510.) in-4°. (24 ff.) (Av. le *Melibeus* de 1510) 15 th. Weigel.

Attribué à Thomas M. p. Scheible T. IV. p. 533 sq.

Murner, Thomas. Invectiva contra Astrologos . . . Regi Maximiliano contra Foederatos, quos vulgo Suitenses nuncupamus, interitum praedicentes. Argentorati VIII Maji 1499. in-4°. (5 ff.)

— Tractatus perutilis de phitonico contractu . . . ad instantiam Generosi domini Johannis Woernher de Moersperg compilatus. Friburgi Brisgoviae 1499 Octobr. in-4°. (12 ff.)

Reproduit dans le 2nd tome du *Malleus malefic.*

— Epistola ad Wimphelingium. s. l. ni d. in-4°.

— Honestorum poematum condigna laudatio, impudicorum vero miranda castigatio. s. l. ni d. in-4°. (23 ff.) 3½ th. Maske.

Imprimé à Strassbourg vers 1503 (cf. *Cat. bibl. Thott.* VII. 199. *Lappenberg* p. 392.).

— Chartiludium logice seu logica poetica vel memorativa cum jucundo pictasmatis exercitamento. Cracov., J. Haller XIII Kal. Mart. 1507. in-4°.

Reprod. (*Logica memorativa Chartiludiū logice; sive totius dialectice memoria et novus Petri hispani textus emendatus cum jucundo pictasmatibus exercitio*) Argent., Jo. Grüninger 1509. in-4°. (1 ff. Crevenna.) Brux. 1609. in-8°. ed. Joa. Balesdens. Parisiis 1629. in-8°. Voir Scheible T. IV. p. 542 sq. Herdegen, *Sched. de Th. Murneri Logica mem.* Norimb. 1739. in-fol.

— Uon den fier Ketzeren Prediger ordens, der obseruantz zu Bern in Schweytzer land verbrennt, in dem jar noch Christi geburt M. CCCCC. IX. vff den nechsten donderstag noch Pfingsten. Mit vil schönen figürlin vnd lieblichen reymssprüchen neuwlich getentscht. Strassburg s. d. in-4°. (86 ff.) 2 th. 2 gr. Heyse. 5 th. Adolf.

— History Von den fier Ketzern Prediger ordens der obseruantz zu Bern jm Schweytzer land verbrant in dem jar n. Chr. geb. M. CCCC. IX. (*sic*) uf den nechsten donderstag nach pfingsten. (*Vign. en bois.*) 1521. (*En bas:*) Ein kurtzer begriff unbillicher freuelhandlung Hochstrats, Murnars, Doctor Jhesus vnd irer Anhänger: wider den Christlichen Doctor Martin Luther von (*sic pour:* vor) alle liebhaber Euangelischer lere. s. l. ni d. in-4°. (2 th. 5 gr. Heyse. 4½ th. Adolf.)

Seconde éd. de ce poème rimé avec une appendice dirigée contre les ennemis de la réforme et notamment contre Murner lui-même (v. *Panzer* T. II. p. 36.).

Il ne faut pas confondre ce poème, attribué à Murner (v. *Gervinus* T. II. p. 404. *Grüneisen*, *Manuel* p. 197 et l'art. ci-haut *Manuel*. *Haller*, *Bibl. d. Schweizergesch.* T. III. p. 35—64. *Panzer*, *Deutsche Ann. Suppl.* p. 113) avec celui intitulé *De quatuor heresiarchis ord. predicatorum . . . apud Suitenses in civitate Berneusi combustis Anno Chr. M. D. IX.* in-4°. (26 ff.) et avec une autre pièce de N. Manuel intit. *Die war History von den vier Ketzer prediger ordens zu Bern in der Eydgnosschaft verbrant. Ein schön lied von der vnbesleckten Entpfengknusz Marie.* s. l. ni d. (1509.) in-4°. Av. front. gr. en bois. (10 fr. Asher.)

— De Augustiniana, Hieronymianaque reformatione poetarum. Argent. 1509. in-4°.

Voir sur ce vol. Scheible T. IV. p. 529 sq.

— Ludus studentū Friburgensium. Francph., Beat. Murner 1511. in-4°. (16 ff.)

Voir sur cet opuscul, dans lequel il explique les règles de la prosodie par le jeu des échecs, Scheible T. IV. p. 546 sq.

— Scaccus infallibilis quantitatis syllabarum. s. l. ni d. in fol.

Murner, Thomas. Arma patientie cōtra omēs seculi adversitates, fräckfordie predicata. (Friburgi 1511.) in-4°. (4 ff.) Avec front. gr. et une fig. en bois représ. la Ste Vierge avec le Christ. (3½ th. Maske.)

— Ritus et celebratio phase judeor., cum orationibus eor. et benedictionibus mense ad litterā interpretatis cum omni observatione uti soliti sunt suum pasca extra terram promissionis sine esu agni pascalis celebrare ex hebreo in latinū traducta eloquium. (Frcft. 1512.) in-4°. (16 ff.) Av. fig. en bois. (4½ th. Maske.)

— Benedicite judeorum uti soliti sunt ante et post cibum sumptionem, benedicere et gratias agere deo. Frcft., Beatus Murner de argen. 1512. in-4°. Av. fig. en bois.

Ces deux opuscles sont ordinairement réunis (v. Scheible T. IV. p. 569 sq.).

Il y en a une traduction allemande intitulée: *Der iuden Benedicite wie sy got den herren loben vnd in vmb die speysz dancken . . . vnd wie sy ieren dodten begraben.* Gedruckt . . . Franckensurt durch Batt Murner s. d. (1512.) in-4°. (4 ff. — 10 fr. Asher.) Voir *Feuerlin*, *Bibl. Symb.* P. II. p. 87. n°. 1076.

— Thome Murner Oratio ad capitulum provinciae superioris Alemanie. s. l. ni d. (1515.) in 4°.

Voir sur cette pièce *Cat. bibl. Ebner*. T. V. p. 15. n°. 13739. *Lappenberg*, *Ulenspiegel* p. 399 sq.

— Institut en ein warer Vrsprung vnnnd Fundament des Keyserlichen Rechtens . . . verdüttschet vnd vff der hohen Schull Basel in syner ordenlichen Lectur offentlich mit dem Latin verglichen. Basel, Ad. Petri von Langendorff 1519. in dem Vij Tag Aprilis. in-4°. (104 ff.) 36 kr. Beck.

Voir sur ce vol. *Gottsched*, *Crit. Beitr. z. Deutschen Spr.* T. III. cah. IX. p. 116. *Panzer*, *D. Ann.* T. I. p. 424. — Il y en a une réimpr. Basel 1520. in-4°. (134 ff.)

— Chartiludiū Institute sūmarie doctore Thoma Murner memorante et ludente. Argentine per Joh. Priis Impensis . . . J. Knoblauch 1518. in-4°. (119 ff.) Av. 119 fig. en bois. (10 th. Rümpler.)

On cite des édd. Argent. 1509. in-4°. ib. 1580. in-4°. Av. fig. Paris 1629. in-8°. Av. fig. (329 pp.) Voir *Riederer*, *Abhdl. a. d. Kirch. Gesch.* Cah. III. p. 292 sq. cf. *Gerdes*, *Floril.* p. 257. *Freytag*, *Anal.* p. 621 sq.

— Utriusque Juris Tituli et Regule per Th. M. in Alemanicum traducti eloquium. Basileae ex aedd. Adae Petri mense Octobri 1518. in-4°.

Reprod. Bas. 1520. in-4°. Lugd. 1530. in-8°. Voir sur notre écrit *Gottsched*, *Beitr.* T. III. p. 130. *Freytag*, *App.* T. I. p. 307 sq.

— Der Keiserlichen statrechten ein ingang vnd wares fundament. Meister vnd rädten tutscher nation . . . gegabet vnd zu gefallen vertüttschet. Strassburg, J. Grüninger 1520. in-4°.

— Ein christliche vnd briederliche Ermanung zu dem hochgelerten doctor Martino luter . . . dez er etlichē reden von dem newē testamēt der heillgē messen gethō abstande vnd wid' mit gemeiner christenheit sich vereinige. s. l. (1520 vff sant Katherinen abent.) in-4°. (22 ff.)

Voir sur cette pièce Scheible T. IV. p. 553 sq.

— Von Doctor Martinus luters leren vnd predigen, das sie argwenig seint. s. l. 1520. Cathar. Abend (24 Novbr.) in-4°.

— Von dem babstenthumb das ist von der höchsten oberkeyt Christlichs glauben wyder Doctor Martinum Luther. Strassb. 1520. XIII December. in 4°. (36 ff.)

— An den Groszmechtigsten vnd Durchlüchtigsten adel tutscher nation das sye den christlichen glauben beschirmen wyder den zerstörer des glaubēs christi Martinū lu-

ther einen v'fierer der einfeltigen christen. Joh. Grieninger. (Strassburg) Tausent CCCC (*sic*) vnd xx vff den Cristabent (1520. XXIV Decbr.). in-4°.

Voir sur ce livre *Scheible* T. IV. p. 558 sq.

Murner, Thomas. Wie Doctor M. Luther vsz falschen Vrsachen bewegt, das geistlich Recht verbrennet hat. Strassb., J. Grüninger 1521 Montag Invocavit (17 Febr.). in-4°. (20 ff.) Av. front. gr. (1½ th. Maske.)

— Ain new lied von dem vndergang des Christlichen Glaubens in Bruder Veiten thon. s. l. ni d. in-4°.

Reprod. sous le titre suivant: *Ain new lied von dem vndergang des Christlichen glaubens Doct. Murner jnn Bruder Veiten thon. Ain ander lied Darwider vom auffgang der Christenheit jn D. Mur. Veiten thon. s. l. ni d. in-4°. (4 ff.)* et par *Scheible, Kloster* T. VIII. p. 667 sq.

— Protestation D. Th. Murner Das er wider Doc. Mar. Luther nichtz vnrechts gehandelt hab. Strassb. 1521. in-8°.

Reprod. par *Niedner, Zeitschr. f. histor. Theologie* 1848. p. 598—602.

— Antwort vnd Klag mit entschuldigung wider bruder Mich. Styfel. s. l. ni d. (1522.) in-4°. — Voir *Styfel*.

— Bekennung der sibem Sacramenten wider Martinum Lutherum gemacht von dem . . . König zu Engelland. Strassburg, J. Grieninger 1522. VII Septbr. in-4°.

— Ob der Künig vsz engelland ein lügner sey oder der Luther. Strassb., J., Grieninger 1522. IV Novbr. in-4°. (60 ff.) 19 gr. Heyse. 1 fl. 12 kr. Butsch.

Il y en a une seconde éd. s. l. ni d. in-4°. et une réimpr. par *Scheible, Kloster* T. IV. p. 893 sq. cf. p. 564 sq. Selon le f. 111. Murner traduisit en allemand le traité de Luther de *captivitate Babylonica*.

— Von der Babylonischen gefengknuß der Kirchen Doctor Martin Luthers. s. l. ni d. (1520.) in-4°. Av. le portr. de Luther et une gr. représ. un lion combattant. (1½ th. Maske.)

— Von dem groszen lutherischen Narren wie jn doctor Murner beschworen hat. Strassburg, J. Grüninger 1522. in-4°. Av. 53 fig. en bois.

Reprod. *ib. id.* 1522. in-4°. et par les soins de H. Kurtz: *Zürich* 1848. in-8°. Voir *Scheible* T. IV. p. 565 sq.

— Thom. Murners Brieff den gesandten botten der 12 Oertter einer löbl. eidgnoschaft. Luzern 1526. in-4°.

— Instituta Helvetiorum doctore Th. Murnero figurante et memorante. Lucernae 1526. in-4°.

— Ein worhafftigs verantworten der doctores, die zu Baden vff der disputation gewesen. s. l. ni d. in-4°.

Reprod. *Landshut, Jo. Weissenburger s. d.* in-4°.

— Der luterischen . evangelischen Kirchen Dieb vnd Ketzer-Kalender. 1527. Febr. in-fol. (4 ff.)

Satire contre les moeurs des protestants accommodée aux 12 signes du zodiaque. Reprod. par *Waldau: Nürnberg*. 1804. in-8°. (16 ff.) et par *Scheible, Kloster* T. X. p. 201—215.

— Die Disputation von den XII Orten einer löblichen Eydggnoschaft, nemlich Bern, Lutzern, Ury, Schwytz, Unterwalden etc. von wegen der einigkeit in christlichen Glauben in jrem Landen vnd vnderthonen der fier Bistumb, Costantz, Basel, Losanne vnd Chur beschreiben, vnd in dem jar Christi vnsers erlösers 1526 vff den 16 Tag des Meyens erhöret vnd zu Baden in ergow irer statt gehalten vnd vollendet. Gedruckt in der alt christl. Statt Luzern 1527 durch Th. Murnern. in-4°.

Voir sur cette pièce *Veesenmeyer, Beiträge* p. 69 sq.

— Hie würt angezeigt dz vnchristlich freuel, vngelört vnd vnrechtlich vszrieffen vn fürnemen einer löblichen

Herrschaft von Bern ein Disputacion zu halten in irer gnaden statt, wider die gemein Christenheit, wider das Heilig gots wort, wider dz Evangelion Christi Jhesu wider die Heiligen geschrifften des alten vnd nuwen testaments, wider den alten woren vnd vngewisselten Christlichen Glauben vn wider alle menschliche fromkeit vnd erbarkeit. Lucern 1528 d. 3 Decbr. in-4°.

Pamphlet dirigé contre la disputation de Berne.

Murner, Thomas. Appellation der Doktoren J. Ecken vnd Th. Murner wider die Disputation zu Bern. Luzern 1528. in-4°.

— Hie würt angezeigt das vnchristlich . . . vnd verechtlich vszrieffen vnd fürnemen einer loplichen herrschaft von Bern ein Disputation zu halten. Lutzern 1528 VIII Febr. in-4°. (29 ff.)

— An die fürsichtigen ersamē rugsamē vnd frommen standthafftigen christen des alten woren vnd vngewisselten glaubens der gemeinen christenheit alle vnderthon vnd verwanten, der löblichē Herrschaft von Lutzern ein entschuldigung Doctor Murners. Lutzern, Freitag nach Jubilate 1527. in-4°. (4 ff.)

— Die Gots heylige mesz vō gott allein erstift, ein städt vñ lebendigs opffer für die lebendigen vñ die dodten . . . wider die fünfft Schluszred zu Bern disputiert . . . Lutzern 12 Wintermonds 1528. in-4°. (7 feuilles.) 11 gr. Heyse.

— Handlung oder Acta ghaltener Disputation zu Bern im Üchtland. Zürich 1528. in-4°. (11 gr. Heyse.)

— Vszlegung des vngesalzenen Briefes der Herrschaft von Bern an die acht christlichen Oerter in der Schweiz. Luzern 1529. in-4°. (9 feuilles.)

— Doctor Murners Antwort vf die Anklag eines Eersamen Wysen Radts der Statt Zürich gemeinen Eidgnossen vber in gethan. s. l. ni d. (Luzern.) in-4°.

— Ein wahrhafftigs verantworten der Hochgelehrten Doctores vnd Herren die zu Baden vff der Disputation gewesen. s. l. ni d. in-4°.

— Die schelmē züfft anzeigung alles weltläufigen mutwills schalkheiten vnd Bübereyen dieser Zeytt. (Frcft.) Batt Murner 1512. in-4°. (36 ff.) Av. fig. en bois. (1 th. 19 gr. Heyse.)

Voir sur cette éd. *Panzer, Deutsche Ann.* T. I. p. 349. Ce poème est une espèce de continuation de la *Narrenbeschwerung*.

Reprod. *Strassb. s. d.* in-4°. (27 fr. 50 c. Heber.) *Augsb., Silv. Otmar* 1513. in-4°. 1514. in-4°. Avec 40 fig. en bois d'après Burgkmair, dont la 1^{re} [f. 2 recto] représente Murner sous le masque du docteur Laux. *Strassb., J. Knobloch* 1516. in-4°. (56 ff.) Avec fig. en bois. Voir *Panzer* T. I. p. 360. 372. 396.

— Die Schelmen Zunft In Welcher angezeigt wirt, aller Welt mütwillen, büberei vnd schalkheiten so in diesen Zeiten sehr im schwank gehen. Durch D. Th. Murnern von Strassburg schimpfflich beschrieben etc. Jetzund widerumb von neuwen aus der Gesellenzunft, vnder der Rosen Zureden gemehrt vnd gebessert. MD LXXI. (*A la fin*.) Gedruckt zu Franckfurt 1571. in-8°. Av. front. gr. (71 ff.) 5 th. Blenz I. n°. 503.

— Die alt vnd new Schelmen Zunft. Ein schöne Satyra, das ist, straffbüchlein vilser handt laster, die allenthalben in der welt vberhandt genümen. Et wenn durch d. Thom. Murner zu Frankfurt am Meyn gepredigt, jedermann zur leer, vñnd niemants zur schmach jetzund wider von newem verlesen vnd gebessert nach d. itzigen Welt lauff.

Vnder Redner, Podagricus, Schreiber, Tabellio. s. l. ni d. in-4°. Av. fig. en bois. (5 th. 29 gr. Blenz I. n°. 502.)

Imprimé à Strassburg, Cammerlander vers 1540. Première éd. de cette nouvelle rédaction reproduit. *Frcft.* 1567. in-8°. *Strassb.* 1568. in-8°. s. l. ni d. in-8°. *Frcft.* 1618 in-8°. Av. fig. en t. d. (éd. mutilée) et avec des explications par G. E. Waldau: *Halle* 1788. in-8°. (6 gr. Blenz) et reproduit p. *Scheible, Kloster* T. I. p. 824 sq.

Il existe une traduction latine de ce poème célèbre :

*Nebulo nebulonum h. e. Jocoseria modernae nequitiue censura etc. Annis abhinc centum censore Murnero rhythmis Germanicis edita etc. latinitate donata et carmine jambico dimetro adornata a Joanne Flitnero. Frcft. ad M. 1620. in-8°. (164 pp. — 18 gr. Hartung.) 1634. 1644. 1663. in-8°. Av. fig. en t. d. tirées de l'éd. de 1618. (5 th. Heyse. 1½ th. Maske. 3 fr. Asher), et une autre en vers holland. p. P. van Baardt: s. l. ni d. in-12. sous le titre de: *Nebulo nebulonum dat is der vielten affgerichten Vielt ofte Boertig Ernst overgeset uyt den Latynschen. V. Scheible* T. IV. p. 608 sq. *Flögel, Kom. Lit.* T. III. p. 195.*

Il existe un pendant sous le titre: *Der brüder orden in der schelmen zunfft. Strassb.* 1506. 1509. 1516. in-4°. et en latin *Secta monopolii seu congregationis bonorum sociorum. Alias die Schelmenzunfft.* (A la fin:) *Impressum Anno M. D. XV. in-4°. (4 ff.)* reproduit par *Andr. Gartner, Dieteria. Frcft.* 1578. in-8°. et dans le *Direct. Statuum. Arg.* 1489. in-4°.

Murner, Thomas. Doctor Murners narrê beschwerûg. Straszburg durch Mathiam Hupfuff 1512. in-4°. (175 ff. non ch.) Av. fig. en bois.

Ce poème, imité de la Nef des fols de Brant, jusqu'aux figures mêmes, a été reproduit s. l. 1512. in-4°. (?) *Strassb., Knoblauch* 1518. in-4°. 1522. in-4°. Av. les mêmes fig. réduites (175 ff.) et reproduit par *Scheible, Kloster* T. IV. p. 613 sq. (v. ib. p. 536 sq.) sur l'éd. suiv. de Wickram. *V. Panzer* T. I. p. 347 sq.

— Die Narrenbeschwerung. Ein gar sehr nutzliches kurtzweiliges vnd lustiges Büchlin, In welchem gemeldet vnd angezeigt wirdt, was yetzund der welt Lauff vnd Monier sey, mit vil schönen figuren, sampt einem neuwen Register gezieret. Durch Georg Wickram auff ein newes vberlesen, auch die Reimen gemehret vnd gebessert. (A la fin:) Gedruckt zu Strassburg in Knoblonchs Druckerey M. D. LVij. in 4°. (177 ff. ch. et 2 ff. non ch. de table.) 7 th. 3 gr. Heyse.

— Ein andechtig geistlich Badenfahrt . . . zu Straszburg in dē bad erticht etc. (A la fin:) Getruckt d. Joh. Grüninger zu Straszburg 1514 vff sāt Oswalts tag. in-4°. (78 ff.) Av. fig. en bois.

Une éd. de *Strassb.* 1518. in-4°. n'existe pas. C'est un poème contre les abus de l'église, dans lequel la reformation du chrétien est comparée avec un bain (voir *Scheible* T. IV. p. 539 sq.).

— Die Mülle von Schwündelszheim vnd Gredt Müllerin Jarzeyt. Straszburg d. M. Hüpfuff 1515. in-4°. (36 ff.) — Anonyme.

Voir sur ce poème *Weller, Altes* T. I. p. 400. *Scheible* T. IV. p. 534 sq.

— Die geuchmat zu straff allē wybschē mannen . . . erdichtet vnd eyner frummen gemeyn der löblichē statt Basel in freyden zu eyner letz beschriben vnd verlassen. Basel durch Ad. Petri von Langendorff 1519 an dē fünften tag in April. in-4°. (128 ff.) Avec 52 fig. en bois. (7½ th. Heyse. 9 th. Blenz. 36 fr. Asher.)

Poème spirituel sur les folies qu'occasionne l'amour. Reproduit (*Die Gächmatt.*) *Gedr. zu Frcft. b. Lechler, in verlag Sigm. Feyerabends* 1565 (1567?). in-8°. (7 ff. 1 f. bl. 149 ff. ch. 2 ff. non ch. cont. d. fig.) Av. 54 fig. en bois et p. *Scheible* T. VIII. p. 893 sq. Voir sur ce poème *Gervinus* T. II. p. 378. *Waldau* p. 17. 73. *Deutsches Mus.* 1779. T. I. p. 170—181. p. 527 sq. T. II. p. 450 sq. *Scheible* T. IV. p. 550 sq.

— Voyez Virgilius.

— Nouella Wār jemandsz der new mār begärt Der wirt in disem büchlin gwärt. Er wirt hören grossz obenthür, Die do kurtzlich ist gangen für. s. l. (1522.) ni d. in-4°.

(18 ff.) Av. fig. en bois. (7½ th. Heyse. 36 fr. Asher. 2½ th. Blenz.)

Satire en vers par Pamph. Gengenbach, dirigée contre Murner (v. *Waldau* p. 100. *Gervinus* T. II. p. 379) et reproduit p. *Scheible* T. VIII. p. 675 sq. Le même littérateur a reproduit deux autres satires en vers contre Murner par Utz Eckstein, le *Concilium* et le *Reichstag* p. 705 sq.

Murner, Thomas. Murn. Leviathan vulgo dictus, Geltnar od. Genss Prediger Murn., qui et Schönhenselin od. Schmutz-kolb de se ipso. Raph. Musaei in gratiam M. Lutheri et Hutteni ad Osores epistola. s. l. ni d. (vers 1521.) in-4°. Av. fig. en bois. (1 fl. 50 kr. Butsch. 2½ th. Maske. 10 fr. Asher.)

Dialogue satirique par Gnidius dirigé contre Murner.

On cite encore ses *Opera notis et conjectura J. Balesdens. Paris, Du Pray* 1629. in-8°. Av. fig. V. sur Murn.: *Lappenberg, Ulenspiegel* p. 347—411. *B. Hidber, Doctor Th. Murner Streit-handel mit den Eidgenossen von Bern und Zürich. Mit Urkunden.* 1858. in-8°. *G. E. Waldau, Nachr. v. Th. M. Leben u. Schriften. Nürnberg.* 1775. in-8°. *Veesenmeyer, Beiträge z. Gesch. d. Liter. u. Reform. Ulm* 1792. in-8°. *A. W. Strobel, Beitr. zur deutschen Liter. Paris* 1827. in-8°.

Murphy, Arthur. (Dramatic) Works. London 1786. 7 vol. in-8°. Av. son portr. par Cook d'après Dance. (16 sh. Reed.)

Nous citons du même: *The life of Dav. Garrick Esq. cont. anecdotes of his contemporaries, a history of the stage, letters, characters, pieces of poetry, prologues, epilogues etc. Lond.* 1801. 2 vol. in-8°.

Murphy, James Cavanah. Plans, Elevations, Sections and Views of the Church of Batalha, in the Province of Estremadura in Portugal. To which is prefixed an introductory Discourse on the Principles of Gothic Architecture. London 1795 (nouv. tiré 1836). 5 part. in-fol. imp. Av. 27 pl. (2 l. 11 sh. Hibbert. 90 fr. Hurtault. 52 fr. De Bure. 20 th. Weigel.)

— Travels in Portugal: through the Provinces of Entre Douro e Minho, Beira, Estremadura, and Alemtejo in the y. 1789 and 1790. Lond. 1795. in-4°. Av. 24 pl. (1 l. 1 sh. duc de York.)

Il en existe des trad. en français (par Lallemant: *Paris* 1797. 2 vol. in-8°. ou 1 vol. in-4°.) et en allemand (p. M. Ch. Sprengel: *Halle* 1796. in-8°.).

On y ajoute du même *A general view of the state of Portugal etc. compiled from the best Portuguese writers and from notices obtained in the country. London* 1793. in-4°. Avec 15 pl. et 1 carte.

Murphy, James Cavanah. The Arabian Antiquities of Spain; represent. in 100 very highly finished line engrav. by Le Keux, Finden, Landseer, G. Cooke etc. the most remark. Remains of the Architecture, Sculpture, Paintings and Mosaics of the Spanish Arabs, now existing in the Peninsula, including the Alhambra: the Mosque and Bridge at Cordova; the Royal Villa of Generalife; and the Casa de Carbon: accompanied by letter-press inscriptions. London 1815. in-fol. all. Av. 100 gr. faites d'après nature par Fittler et Landseer. (Av. le suiv. 18 l. Hibbert. 35 l. 14 sh. Drury. 179 fr. Sampayo. 80 th. Weigel. 85 fr. van Bussche.)

Reproduit avec 4 planches additionnelles par Bohn (8 l. 8 sh.).

On y ajoute comme 4° vol.

The History of the Mahomedan Empire in Spain containing a general history of the Arabs to the expulsion of the Moors etc. London 1816. in-4°. Av. une carte. (15 sh.) ouvrage publié en collaboration av. J. Shakespear, Th. Hartwell Horne et W. Mitford et tiré de l'histoire d'Ahmed al-Makarry pour servir d'introduction au précédent.

Murphy, D. B. The Beauties of the Court of Charles the second, with biogr. notices. London 1827. pet. in-4°. Av. 24 portr., dont 14 gr. pour la prem. f. (2 l. 2 sh., gr.

pap. épr. sur pap. de Ch. 3 l. 3 sh. Gr. pap. in-fol. 4 l. 4 sh.)

Ces portraits se joignent aussi aux édd. in-4°. des *Mémoires de Grammont* (voyez Hamilton).

Murr, Chr. Theoph. Journal zur Kunstgeschichte und zur allgemeinen Literatur. Nürnberg. 1775—89. 17 vol. pet. in-8°. Av. fig. — Neues Journal zur Liter. u. Kunst. Lpzg. 1798—99. 2 vol. pet. in-8°. (ens. 16 $\frac{2}{3}$ th.)

— Memorabilia bibliothecarum publ. Norimb. et univ. Altorf. Norimb. 1786 — 81. 3 part. in-8°. Avec pl. (5 $\frac{2}{3}$ th.)

Nous avons du même littérateur :

Bibliothèque de peinture, de sculpture et de gravure. Frcst. et Leipzig 1770. 2 tom. in-12. (1 sh. Libri.)

Murray, Alex. History of the European languages or Researches into the Affinities of the Teutonic, Greek, Celtic, Slavonic and Indian Nations. With a life of the author. Edinb. 1823. 2 vol. in-8°. (1 l. 8 sh.)

Murray, Sir David, of Gorthy. Poems containing the tragicall Death of Sophonisbe 1611. — Coelia or certaine Sonnets. — Paraphrase of the CIV Psalme 1615. Edinb. 1823. in-4°.

Imprimé aux frais de Th. Kinnear pour les membres du Bannatyne Club.

Les éditions originales portent les titres suivants :

The tragicall death of Sophonisbe. Coelia containing certaine Sonnets. London 1611. in-8° et in-4°. (33 l. 12 sh. Bindley. 9 l. 9 sh. Heber) et *Paraphrase of the CIV Psalme.* ib. 1615. in-4°.

Murray, Hugh. Encyclopaedia of Geography, comprising a complete Description of the Earth, physical, statist., civil and political, exhibiting its Relation to the heavenly Bodies, its physical Structure, the natural history of each Country, and the Industry, Commerce, political Institutions and civil and social State of all Nations. London 1834. in-8°. Av. 82 cartes dess. par Sidney Hall et 1000 grav.

Reprod. ib. 1840. in-8°. (3 l.) ib. 1844. (av. supplément.) in-8°. (3 l.)

Nous avons du même géographe :

Historical Account of Discoveries and Travels in Africa from the earliest Ages to the present Time. Edinb. 1818. IInd ed. enl. in-8°.

Hist. Account of Disc. and Travels in Asia from the earliest Periods to the present Time. Edinb. 1820. 3 vol. in-8°. (2 l. 2 sh.)

Hist. Account of Discoveries and Travels in North America; with observations on Emigration. London 1829. 2 vol. in-8°. (1 l. 1 sh.)

History of British India. Edinb. 1822. 3 vol. in-12. 1849. in-12. (cont. jusqu'en 1854) 1855. in-4°.

British America. Edinb. 1843. 3 vol. in-12.

The United States of America from the earliest period. Edinb. 1844. 3 vol. in-12.

Murrell, John. New Booke of Cookerie with the newest Art of Carving or Serving. London (1630). in-12. Goth.

Reprod. ib. 1638. 1641. in-12.

Murrus, Didacus. Breue epithoma rer⁴ apud Malacam gesta⁴ año MCCCCLXXXVij editū per D. Murum . . . secretariū. s. l. ni d. (Romae, Euch. Silber.) pet. in-4°. (4 ff.) Car. rom.

— Ad reverendissimum D. Card. Andegauen. Didaci Muros. R. D. Cardinalis hispanie secretarii de uictoria Serenissimi Regis Hispania⁴ cōtra Mauros granatenses anno LXXXIII feliciter parta Epistola incipitur. s. l. ni d. (Romae, Euch. Silber.) in-4°. (4 ff.) Avec le préc. 3 ff. Butsch.

Voir sur ces deux pièces *Audiiffredi* p. 450.

Murtadi. L'Égypte de Murtadi fils du Gaphiphe, où il est traité des Pyramides, du débordement du Nil et des autres merveilles de cette Province, trad. de l'arabe par Pierre Vattier. Paris, Jolly 1666. in-12. (5 fr. 12 c. Du Fay.)

Il en existe une trad. anglaise par J. Davies: *Lond.* 1672. in-8°.

Murtola, Gaspar. Creatione del mondo, poema sacro, giorni sette, canti XVI. Ven., Deuchino 1608. in-12.

Nous avons du même *Rime. Ven., Meglietti* 1604. in-12. *Nutriciarum s. naeniarum libri III.* Romae 1601. in-4°. *Gli occhi d'Argo, cento madrigali.* Perugia, Colombara 1599. in-12. (ré-impr. av. les *Rime. Ven.* 1601. in-12.) *Canzonette. Ven., Deuchino* 1618. in-12. *Delle pescatorie con la creatione della Perla, favola pescatoria del medes. con le Nenie latine ed altre rime.* Macerata, Salvioni 1618. in-12.

Musa, Antonius. De herba Vetonica liber I. L. Apuleji de medicaminibus herbarum lib. I per Gabr. Humelbergium recogniti et emendati, adj. commentariolo ejusdem. Tiguri, Froschover 1537. in-4°. Av. des capit. en bois sur les dessins de Holbein. (1 sc. 20 b. Gallarini. 2 sh. Libri.)

Imprimé déjà avec le *Soranus. Bas.* 1528. in-fol. et chez J. Ch. Gb. Ackermann, *Scriptores antiqui parabilium medicamentorum.* Norimb. 1788. in-8°. p. 128 sq. *L'Instructio de bona valetud. conservanda* se trouve dans le *Sextus Placitus.* Norimb. 1538. in-8°.

— Fragmenta quae extant coll. n. pr., praef. est, comment. et notulas add. Flor. Caldani. Bassani 1800. gr. in-8°.

C'est une erreur qu'on n'en ait imprimé que 12 exempl.

Musae Britannicae e poemat. var. argum. vel hactenus ined. vel sparsim ed. et rariss. constantes. Lond., E. Curll 1711. in-8°. (1 th. 2 gr. Wagner.)

Musae Cantabrigienses s. carmina quaedam numismate aureo Cantabrig. ornata. Lond. in aedd. Valp. 1810. in-8°. (232 pp.)

Publié par l'évêque Blomfield et par Th. Rennell.

Musae Etonenses (ed. J. Prinsep.). London 1755. 2 vol. in-8°. (1 l. White Knights. 19 sh. Drury.) — **Musae Etonenses** s. Carm. Delectus n. pr. in lucem editus (a Gul. Herbert). ib. 1795. 2 vol. in-8°. roy. (1 l. 1 sh. White Knights. 2 th. Wagner. Gr. pap. 1 l. 10 sh. Sykes.) Ed. II aucta op. et cura Gul. Herbert. Etonae 1817. 3 vol. in-8°. (2 l. Drury.) — **Musae Etonenses.** Series nova. Fasc. I. Ed. R. Okes. ib. 1816. in-8°.

Musae Hydenses. Hyde Abbey Prize Poems. Winton 1828. in-12.

Musae Juveniles (By W. Cooke). Londini 1732. in-8°. (1 l. Heber. Gr. pap. 12 sh. Drury.)

Musae Seatonianae. Cambridge Prize Poems. (*En anglais.*) Lond. 1772. in-8°. (Gr. pap. tiré à 12 ex. 5 sh. Steevens.) Ed. II (*cont. jusqu'en* 1806). Cambr. 1817. 2 vol. in-8°.

Musarum Anglicanarum Analecta. Oxonii 1692—99. 2 vol. in-8°. (294 et 306 pp. non compris les prél. ni la table.) 16 fr. Caillard. 60 fr. Mac-Carthy. (Gr. pap. 1 l. 9 sh. Williams. 10 fr. Asher.)

Il existe plusieurs réimpr. augmentées (par Jos. Addison:) *Oxonii* 1699. 2 tom. in-8°. *Lond.* 1714. 2 tom. in-12. T. III. 1717. in-12. Ed. IV. ib. 1721. 2 vol. in-12. 1741. 2 vol. in-12. (par Vinc. Bourne) 1761. 3 tom. in-12. (3 th. 1 gr. Wagner.)

On y ajoute: *Examen poeticum duplex s. Musarum Anglicanarum delectus alter; cui subjicitur epigrammatum seu poematum minorum specimen novum.* Lond., imp. Ric. Wellington 1698. 2 part. en 1 vol. in-8°. (219 et 56 pp.)

Musaenius, Otto. Geistlyke Gesenge, vor de yungen Kinder. Hamborch by Paul Langen 1613. in-8°. (286 pp.)

Le même auteur a donné

Two Christlike Gesenge Anno 1580 vnd 1581 gestellet tho ehren

unsern leuen Herrn Jhesu Christo, vnde tho troste allen bedröueden Christen. Dörch Othonem Musaenium praepositum Suchoviensem Vlssen 1581. in-4°. (4 ff.)

Musaëus. Musaei opusculum de Herone et Leandro, quod et in latinam linguam ad verbum translatum est. Gr. et Lat. Venetiis, Aldus s. d. pet. in-4°. (22 ff., dont 10 pour le grec, à 20 l. p. p.) 550 fr. Brienne Laire. 14 l. 5 sh. Heber. 250 fr. Boutourlin. 15 l. Butler. 380 fr. Delasize. 620 fr. Solar. (le grec seulement) 120 fr. Le Blond. 132 fr. Mac-Carthy. 2 l. 7 sh. Sykes. 1 l. 6 sh. Butler.

Le texte grec commence au f. 2 recto, la trad. latine par M. Musurus au f. 12 recto. On assigne à ce volume la date de 1494 et le croit en même temps la première production des presses Aldines (mais voyez Lascaris) et la première édition de ce poète. Le man., dont Alde s'est servi, est inférieur à celui employé dans l'édition des *Gnomae*, publiée à Florence en 1494 (v. *Gnomae*). V. *Dibdin*, *Bibl. Spenc.* T. I. p. 177. 180 sq.

— De Leandri et Herus amoribus. Graece. Veneit (Paris.) in aedibus Eg. Gourmontii s. d. (1507.) in-4°. (8 ff.) 1 l. 2 sh. Hibbert. 60 fr. en 1835.

Édition très rare et en même temps un des premiers livres grecs imprimés à Paris.

— Musaei Opusculum de Erone et Leandro (Graece). Compluti s. d. in-4°. (12 l. 12 sh. Heber.)

Imprimé probablement en 1514 comme le *Chrysoloras*, sorti des mêmes presses. L'éditeur fut Demetrius Ducas de l'île de Crète.

— Opusculum de Herone et Leandro (gr. et lat.). Orphei argonautica. Ejd. hymni. Orpheus de lapidibus (Graece). Venet., Aldus et Andr. socer mense nouembri 1517. in-8°. (16 sh. Pinelli et Bohn. 10 fl. Crevenna. 14 fr. Chardin.)

Le texte de Musée diffère dans cette éd. de la recension donnée par Alde dans la première édition. L'Orphée a été copié sur l'éd. Juntine de 1500 à l'exception du poème de *lapidibus* qui paraît ici pour la première fois.

— Musaei antiquissimi poetae de Leandri et Herus amoribus. Graece. Col. apud Euchar. Cervicornum XVII Jun. 1517. in-4°. (8 ff.) 10 fl. Crevenna.

— Musaëus poeta vetustissimus de Ero et Leandro. Gr. et Lat. Bas. 1518. in-8°. Avec portr. gr. p. Holbein. (145 rs. de la Cortina.)

— Opusculum de Herone et Leandro (gr. et lat.). Orphei argonautica. Ejd. hymni. Orpheus de lapidibus. Sententiae ex variis poetis. Homeri batrachomyomachia. Graece. Flor. per heredes Phil. Juntae 1519. in-8°. (104 ff.) 8 sh. Pinelli. 10 fl. Crevenna. 20 fr. Mac-Carthy. 12 sh. 6 d. Heber. 19 sh. Libri.

Cette éd. rarissime est copiée, aux fautes d'impression près, de l'éd. Aldine de 1517. *Hoffmann*, *Lex. bibl.* T. III. p. 105 donne à cette éd. 128 ff. de texte et 8 ff. d'index.

— Musaei de insano Herus et Leandri amore poemation. Idem latine paraphraste Gu. de Mara. Luciani dearum iudicium. Col., J. Soter 1526. in-8°.

Texte Aldin, changé quelque part d'après celui de l'éd. de Florence de 1494.

— Opusculum de Herone et Leandro. Sententiae monostich. ex variis poetis (Graece). Paris., Chr. Wechel 1538. in-8°. (24 ff.) — Musei opusculum de Herone et Leandro (Latine). ib. id. 1538. in-8°. (8 ff.) — Musei opusculum de amoribus Leandri et Herus Gu. de Mara paraphraste, J. Vattelli commentariis enarratum. ib. id. 1538. in-8°. (36 ff.)

On trouve rarement ces trois parties ensemble.

Le texte de Musée fait aussi partie des édd. d'Hésiode: *Flor.*, Junta 1540. in-8°. *Ven.* 1543. in-8°. et se trouve nouvel. revu sur l'éd. Florentine de 1494 chez *Stephani Poetae graeci* de 1566 et dans l'*Aesopus*. *Antv.*, Plantin. 1567. 1572. in-12.; enfin avec une traduction en vers et avec des corrections peu heureuses, faites sur un man. par And. Papius dans: *Dionys. de situ orbis*. *Antv.* 1575. in-8°.

Musaëus. De Ero et Leandro poemal epidissimum Gr.) Lat. carmine ita, ut versus versui et verbum verbo paene respondeat redditum ab Eilhardo Lubino. Rost., Myliander 1595. in-4°. (16 ff.)

— De Herone et Leandro (Gr. lat.) a Casp. Barthio interpr. et illustr. Ambergae, Schönfeld 1608. in-8°. (69 pp. et 4 ff.)

Cette édition est accompagnée d'une traduction en vers p. Barth. On y ajoute: *J. Weitzii Notae in Musaëum una cum indice*. *Amb.* 1613. in-8°.

— Erotopaegnion Herus et Leandri. Cum versione latina prorsa-vorsa: cui access. alia ejd. argumenti poemata; quae singula collegit et comment. libro illust. Dan. Pareus. Freft., imp. Gul. Fitzeri 1627. gr. in-4°. (5 ff. de prél. 240 pp. et 4 ff.) 7 fr. 75 c. Courbonne.

La recension du texte témoigne peu de sagacité et de jugement et le commentaire ne renferme aucunes notices utiles. On y trouve outre les héroïdes d'Ovide sur le même sujet et les 3 livres de la Léandride de Barth, les traductions latines de De Mara et de Barth et la trad. française de Cl. Marot.

— Hero et Leander cum notis P. Voetii. Ultraj., a Zyl 1645. in-8°.

C'est le texte d'And. Papius de 1575.

— Musaei, Moschi et Bionis, quae extant, omnia: quibus accessere quaedam selectiora Theocriti eidyllia. Impr. majore caractere, sculptura adornata latinoque carmine reddita graecis e regione appositis. Autore D. Whitfordio. Lond., Roycroft (1655) 1659. in-4°. Av. 2 pl. p. Faithorne. (3 ff. et 143 pp.) 10 sh. 6 d. Heath. 1 l. 8 sh. White Knights.

Édition très belle, quoique non imprimée avec de petits caractères capit., comme dit *Ebert* n°. 14558, et accompagnée d'une version latine en vers.

— De Herone et Leandro carmen. Cum notis Jac. Rondellii. Gr. et Lat. Paris. ap. Lud. Billaine 1678. in-8°. (16 et 44 pp.)

— De Hero et Leandro poema recens. notis varr. et suis instr. ac de Musaeo diss. praem. J. Hnr. Kromayer. Acc. ejd. argum. binae P. Ovidii Nas. epistol. ab eodem recens. ac apertiss. et planiss. explic. necnon ind. adauctae. Hal. Magdeb. 1721. in-8°. (8 ff. et 343 pp.)

Édition excellente qui donne le texte de H. Étienne, mais nouvellement revue, et la trad. de Voët. Il y en a une sec. éd. *Lips.* 1725. in-8°. (4 ff. et 343 pp.)

— De Herone et Leandro Carmen. Graece et Lat. Illustris historia antiqua civilis seculo IV et V, ancipitibus veteris Romae et imperii Romani fati, Arcadio et Honorio Caesaribus, occidentali et orientali imperio diviso, Stilichone belli duce vivo et defuncto. Helmst. 1725. in-8°.

Herm. von der Hardt, l'éditeur, y prétend que ce poème soit une allégorie cachée sur les adversités de l'empire byzantin après la mort de Stilicon.

On y ajoute du même phantaste:

Pars secunda in Symbola Jobi: Iuliani et Musaei Symbola illustrata in historia Byzantina ac Romana, Arcadio et Honorio Caesaribus Saec. III et V. Helmst. 1728. in-fol.

La première partie de cet ouvrage, intitulée *Tomus primus in Jobum; historiam populi Israëlitis in Assyriaco exilio, tragoediam sacram* etc. a été supprimée par l'auteur.

— De Her. et Le. Cum scholiis graecis nunc pr. e cod. man. biblioth. Bodlej. editis. Ex rec. Matth. Röver qui var. lectt. et notas adj. Lugd. B. 1737. in-8°. Avec front. gr.

Texte de Kromayer avec les variantes de 7 mss. et de 17 éditions. Les versions métriques d'And. Papius, de Sept. Florens Christianus et de D. Whitford s'y trouvent réunies. Le même texte se trouve dans l'éd. publiée par F. B. Carpzov: *Helmst.* 1749. in-4°.

— De Her. et Le. cum conjecturis ineditis Pe. Francii

ex recens. Joh. Schraderii, qui varr. lectt. notas et animadv. librum adj. Leov. 1742. in-8°.

Schrader s'est servi de deux mss. Il y en a une réimpr. augmentée p. Gf. H. Schaefer: *Lips.* 1825. in-8°.

Musaeus. Avvenimenti tra Erone e Leandro Poema greco di Museo recato in versi italiani sciolti da G. B. C(asa-regi). Fir. 1750. in-4°. (48 pp.)

Le texte est en regard, mais la traduction, quoique fidèle, peu élégante.

— De Her. et Lea. carmen ab Ant. M. Salvinio italicis versibus n. pr. editis redd. Acc. praeter lat. interpret. variantes codd. lect. selectae annotatt. et index graecus verborum. Rec. et illustr. A. M. Bandinius. Flor. typis cesar. 1765. in-8°. (1 duc. 20 c. Selvaggi.)

— De Her. et Lea. carmen graecum ad optimas edd. et cum lectt. varr. selectisque emendatt. ac metaphrasi Dan. Whitford. accur. recusum. Magdeb. 1775. in-8°.

Texte de Carpzov, mais revu de nouveau.

— Les Amours de Léandre et de Héro, poème de Musée le grammairien en grec et en français (p. M. de la Porte du Theil). Paris 1784. in-12. Av. front. gr.

Texte de Roever avec une version franç. très libre. La même traduction avec le texte grec, la version latine et des notes par J. B. Gail a été impr. à Paris an IV (1801). in-4°. Av. une grav.

— Gli amorosi avvenimenti tra Ero e Leandro, trad. da Fr. Mazzarella - Farao col testo greco e la versione latina a fronte. Nap. 1787. in-8°.

— De Her. et Lea. carm. Recogn. et adnotatt. instr. C. F. Heinrich. Hannov. 1793. in-8°.

Ed. excellente, faite sur le man. le plus ancien qu'on ait de Musée (v. *Allg. Lit. Zeit.* 1793. T. IV. p. 379 sq. *Lpzg. Litt. Zeit.* 1793. T. IV. p. 645 sq.).

— Le Avventure di Ero e di Leandro, tradotte in versi italiani col testo greco da P. Pompei. Parma, Bodoni 1793. in-4°. — Tiré à 100 ex.

— Mus. carm. de Her. et Lea. noviter emend. et notas adj. L. H. Teucher. Halae 1801. in-8°.

— Musaeos, Urschrift, Uebersetzung, Einl. u. krit. Anmerk. v. Fr. Passow. Lpzg. 1810. gr. in-8°.

Texte de Heinrich, avec des variantes tir. d'un man. de la bibl. de Gotha: la version allem. en vers est la meilleure qu'on connaisse (v. *Jen. Litt. Zeit.* 1810. n°. 268. p. 337 sq.).

— Museo trad. in versi sciolti dal conte L. Lecchi col testo greco a fronte. Brescia 1811. in-4°. Av. des fig. allég. en t. d. dess. p. L. Basiletti. (42 pp.) 1 duc. 50 c. Selvaggi.

— De Her. et Lea. carmen illustr. E. Ant. Moebius. Halae 1814. in-8°.

Voir sur cette bonne éd. *Hall. Lit. Zeit.* 1815. n°. 162. p. 518 sq. *Jen. Lit. Z.* 1816. *Suppl.* n°. 34.

— Musaei de Her. et Lea. carmen gr. et suethice. P. I. edd. Ax. G. Sjöström et Uno von Troil. P. II. edd. Sjöström et Gust. Aminoff. Aboae 1824. gr. in-8°. (38 pp.)

— Amore di Ero e Leandro: Poemetto di Museo, volgarizzato dal conte Gaston Rezzonico della Torre, col testo greco. Como 1828. in-8°.

L'éditeur de cette éd. fut Mocchetti (v. *Bibl. Ital.* T. L. p. 109 sq.).

— Ero e Leandro, carme di Museo il grammatico, traduz. col testo a riscontro. Fir. 1832. in-12.

Première trad. italienne en tercets.

Traductions.

Musaei Opusculum de Amor. Herûs et Leandri Guil. de Mara paraphraste, eruditus Joh. Vattelli Coeniliensis

Musaeus. (Traductions.)

commentariis enarr. Paris. in off. Chr. Wechel 1538. in-8°.

Lusus amatorius: sive Poema de Her. et Lea. e Graeca in Lat. ling. translatum: cui aliae (tres scilicet) accedunt Nugae poeticae. Auct. C. B(lake). Lond. 1694. in-4°.

Gli amori di Leandro e d'Ero (trad. da Pt. Gabbrielli). Ven. 1709. in-4°.

La Favola di Museo de gli amori di Leandro et di Ero. Tradotta dal Greco (in versi sciolti) da Bern. Baldi da Urbino se trouve dans B. Baldi Versi e Prose. Ven., Franc. de' Franceschi 1590. in-4°. p. 591 sq. Une autre version ital. de Girol. Palantieri citée par Quadrio T. VI. p. 273 paraît être perdue. Une autre fait partie du Teocrito trad. da Regolotti. Torino 1728. in-8°.

Le avventure di Leandro ed Ero trasportate in verso ital. da Girol. Pompei con alcune altri poemetti. Parigi, Renouard 1802. in-12.

On en a tiré 4 ex. sur vélin (120 fr. Caillard).

Lieb- und Lobgedichte von Hero und Leandern aus dem Griech. in hochdeutsche Reimen übersetzt, sampt nothwendiger Erklärung d. Ch. Alectorandrum. Lpzg. 1633. in-4°. (12 gr. Hartung.)

Nous citons encore les trad. allemandes par C. Ehreg. Mangelsdorf (*Lpzg.* 1770. in-8°.), par J. G. Schlosser (*Frcft. a. M.* 1771. in-8°.), p. Grillo (*Halberst.* 1771. in-12.), p. C. A. Küttner (*Mitau* 1773. in-8°. *Allenb.* 1784. in-8°.), p. deux anonymes (en hexamètres allemands: *Basel* 1784. et *Ronneburg* 1799. in-8°.), p. Fürchteg. Ch. Fulda (*Lpzg.* 1795. in-8°.), par A. L. Danquard (*Heidelb.* 1809. in-12.), par Sprengel (dans l'*Olla Potrida* 1784. T. I. p. 138 sq.), par Stollberg et Alxinger (dans les collections de leurs poèmes), par van Alpen (avec quelques additions: *Cöln* 1808. in-8°.).

De Grieksche Venus, vertoonende de beroemde vryagien van Klitophon en Leucippe (van Achilles Tatius), Ismenias en Ismene (van Eustathius) en Leander en Hero (van Musaeus) uyt 'tGrieksch vertaalt en by een gevoegt door A. van Nispen. Dordrecht 1652. in-12.

Inträdes Tal uti kongl. Vetensk. Acad. af Abbé Michlessi innehållande anmärkningar öfver Svenska Språket jemte dess öfversättning af Musaei Skaldedikt och Ovidii Bref om Leander och Hero. Stockholm 1772. in-8°.

The divine poem of Musaeus (Hero and Leander) First of all Bookes; translated according to the Originall by George Chapman. London, Isaac Jaggard 1616. in-24.

Hero and Leander translated by Geo. Chapman and Chph. Marlowe with crit. preface by Singer. Chiswick 1823. in-12.

The second Part of the Loves of Hero and Leander by Henr. Petowe. London 1598. in-4°.

Musaeus or the loves of Hero and Leander. With annotations upon the originall. By Sir Rob. Stapylton kn. London 1647. in-12. (142 pp.) Av. front. p. Marshall. (7 sh. 6 d. Bohn.) Oxford 1645. in-4°.

Héro and Leander, paraphrased into English Heroick Verse by Al. Stopford Catcott. Oxford 1715. in-8°.

The Loves of Hero and Leander by Mr. Ja. Sterling with new Translations of Greek Authors by another hand. London 1728. in-12. Av. front.

Hero and Leander translated from the Greek by G. Bally. Cambr. 1747. in-4°.

Musaeus. (Traductions.)

Hero and Leander, transl. by the Rev. Lawrence Eusden. Glasgow 1750. in-8°.

The Loves of Hero and Leander, a poetical Translation from the Greek of Musaeus by J. Slade. Lond. 1753. in-4°.

Hero and Leander, a poem from the Greek of Musaeus (by R. Greene). London 1774. in-4°.

Musaeus, the Loves of Hero and Leander (in English verse with the greek text). London, Bulmer 1797. in-4°. (53 pp.) 10 sh. 6 d. Bohn.

Imprimé uniquement pour G. C. Bedford, le traducteur, et non mis en commerce. Il en existe 2 ex. sur vélin.

Hero and Leander, a tale. Transl. from the Greek of the ancient Poet Musaeus. With other Poems. By Fr. Adam, Surgeon. London 1822. in-8°.

Museus, ancien poète grec: des amours de Leander et Hero, traduit en rithme françoise par Clement Marot. (*A la fin:*) On les vend a Paris en la grand salle du Palais en la boutique de Jean André (ou Gilles Corrozet) 1641 (impr. par Guill. Bossozel). in-4°. (12 ff.) Lettr. rondes.

Reprod. à Paris en la grande salle du Palais en la boutique de Charles l'Angelier. 1541. pet. in-8°. Lettr. rondes; Lyon, Séb. Griphius 1541. in-8°. et probablement aussi à Poitiers clandestinement dans la même année. Voyez Marot.

Musantius, Jo. Dom. Tabulae chronologicae quae sacra politica, bellica etc. ad omnigenam historiam complectuntur, ab orbe cond. usque 1750. Romae 1750. in 4°.

Musart et Éd. Barthelemy. Les Pierres tombales du moyen âge en France, par M. Barbat, avec un texte descriptif. Paris, V. Didron 1852. in-fol.

Mr. Brunet remarque que de cet ouvrage, qui devait être composé de 100 pl. lithogr. à deux teintes, reparties en 25 livr. (à 6 livr.) il n'a paru que deux.

Musaeus, Joh. Karl Aug. Volksmärchen der Deutschen. Gotha 1782—86. 5 tom. in-8°.

Ouvrage souvent réimpr., p. ex. Gotha 1787—88. 1806. 1826. 1838. 5 vol. in-16. Halle 1839. 6 tom. in-8°. Lpzg. 1842—43. 1 vol. in-8°. Ces contes ont été façonnés d'après la fantaisie de l'auteur et n'ont aucun mérite historique.

Musarum anglicanarum analecta. Voyez Musae.

Musculus, Andreas. Voyez Theatrum diabolorum.

— Betbüchlein. Gemehret vnd gebessert. Lpzg. 1569. in-4°. Avec de magn. encadrements en bois. (5½ th. Heyse.)

Musculus, Wolfgang. Geistliche Lieder mit 4 Stimmen. Nürnberg. 1597. in-4°.

On lui attribue un recueil de 6 dialogues satiriques intit.

Etliche kurtze Gespräch die yetzige Kriegslauß im Teutschen Land belangend. Durch W. M. 1546. in-4°. (16 ff.) ib. eod. in-4°. (12 ff. — Le titre porte Neue zeytung die yetzige etc.)

— Dialogi IV de quaestione: liceatne homini christiano evangelicae doctrinae gnaro, papisticis superstitionibus ac falsis cultibus externa societate communicare. s. l. 1549. in-8°.

L'auteur s'est caché sous le pseudonyme d'Eutychius Myonius (v. Baumgarten, Nachr. T. IV. p. 227 sq.). Voir Myonius.

Muse, La, chrestienne ou recueil de poésies chrestiennes tirées des principaux poètes françois. Avec un discours de l'influence des astres, du destin ou fatalité, de l'interprétation des fables et pluralité des dieux introduits par les poètes, contenu en l'avantpropos de l'auteur de ce recueil. Paris, Gerv. Malot 1582. pet. in-12. (36 ff. non

ch. 342 ff. inexactement cn. jusqu'à 328, 5 ff.) 17 fr. 50 c. Crozet. 34 fr. Giraud.

Muse folâtre (Le premier, le second et le troisième livre de la) recherchée des plus beaux esprits de ce temps. Rouen 1603. 3 tom. en 1 vol. in-24.

On cite une éd. antér. de Tours 1600. in-16. (5 l. Stanley n°. 346) et plusieurs édd. postér., savoir: Rouen, Le Villain 1609. (120 fr. Veinant. 110 fr. Solar.) 1615. (8 fr. 60 c. Méon. 20 fr. Nodier.) 1621. 3 vol. in-24. (40 fr. Lair. 30 fr. 50 c. Pixérécourt.) ib., Dan. Cousturier s. d. in-16. (159 fr. Le Prevost.) (Recueil des trois livres de la muse folastre... de nouveau revue, corr. et augm.) Paris, Jean Fuzy 1607. 2 part. en 1 vol. in-12. (116 et 185 pp.) Lyon 1607. 3 vol. in-12. ib., Ancelin 1611. in-12. Troyes, Nic. Oudot s. d. (vers 1620.) 3 tom. et 1 vol. in-24. (36 fr. Morel-Vindé.) Jene de l'impr. de Jean Beitmann 1617. 3 tom. in-24. (10 l. 5 sh. Uttersou.)

Muse, La, guerrière. Dedié à M. le comte d'Aubijoux. Rouen 1604. in-12. (12 fr. Asher.)

Muse normande (La 1^{re}, 2^e et 3^e parties de la) ou recueil de plusieurs ouvrages facétieux en langue purinique ou gros normand. Rouen, D. Ferrand 1654. pet. in-8°. (48 pp.) 40 fr. Nodier.

Réimpr. Rouen, veuve J. Oursel s. d. pet. in-8°. Av. fig. en bois. (37 fr. à Paris en 1824.) Rouen, Besoigne s. d. in-8°. (20 fr. 50 c. Crozet.) Une autre éd. beaucoup plus complète est indiquée à l'article Ferrand, David.

Muse, Le, Siciliane. Voyez Sanclemente.

Musée, Le, d'Anvers, Collection des quarante tableaux principaux, photographiés d'après les originaux par F. Fierlants et accompagnés d'un texte de M. W. Bürger. Brux., C. Muquardt 1861. in-fol. imp.

Il y a 10 livr. de 4 pl. chacune (400 fr. pap. de Ch. 500 fr.). On y ajoute: Chefs d'oeuvre du musée d'Anvers, choix de 16 pl. photograph. sur une grande dimension par E. Fierlants. Brux. s. d. in-fol. (300 fr., pap. de Ch. 360 fr.)

Musée des antiques. Voyez Bouillon.

Musée des armes rares anciennes etc. Collection d'armes au Musée de Tzarskoe Selo de S. M. l'empereur de Russie, dessiné par Rockstuhl, avec une introd. histor. par Fl. Gille. St. Pétersbourg et Carlsruhe 1835—53. 30 livr. en 2 part. gr. in-fol. Avec pl. lithogr. par Asselineau. (120 th. Baer.)

T. I. 57 ff. de texte, plus le front. et le titre, pl. A. B. et I—LXXXVIII. T. II. pl. LXXIX—CLXXX, plus pl. 180^{bis}.

Musée français. Voyez Robillard.

Musée de la caricature. Voyez Jaime.

Musée de l'Ermitage impérial. Notice sur la formation de ce musée et description des diverses collections qu'il renferme, avec une introd. histor. sur l'Ermitage de Catherine II. St. Pétersbourg impr. de l'Acad. imp. des sciences 1860. in-8°. (XXXII pp. 375 pp. 4 ff. et 12 pl.)

L'auteur est Mr. Fl. Gille.

Musée royal de Bourbon (commencé sous la direction d'Ant. Niccolini, directeur de l'Acad. d. beaux-arts). Naples, impr. roy. 1824 sq. pet. in-4°.

Il en a paru jusqu'en 1860 16 vol. de 4 cah. chacun (320 fr. Solar). On a fait deux édd., l'une avec le texte italien, et l'autre avec le texte français.

Musée royal de Naples. Voyez Cabinet secret.

Musei Kircheriani in romano Soc. Jesu collegio aerea notis illustrata (a P. Contuccio). Romae 1763—65. 2 tom. en 1 vol. in-fol. Av. 45 pl. (72 fr. Lamy. 39 fr. Huzard. 70 fr. Quatremère. 30 fr. Visconti.)

Musei Sanclementiani numismata selecta regum, populorum et urbium, imperatorum romanorum praecipue graeca, aegyptiaca et coloniarum illustrata; libri III cum figuris,

additi de epochis libro IV (auctore H. San Clemente). Romae 1808—9. 4 vol. gr. in-4°.

Musellius, Jac. Numismata antiqua ab eo collecta et edita cum tabulis aeneis in universum 315 numeratis. Veronae 1752. 3 part. — Antiquitatis reliquiae ab eodem collectae, tabulis (188) incisae et brevibus explicationibus illustratae. Veronae 1756. — Numismata antiqua ab eodem recens acquisita aliis ab eodem jam editis addenda. Veronae 1760. 5 part. in fol. (60 fr. de Cotte. 40 fr. de Terzan. 30 fr. Mionnet. 36 fr. Tochon. 20 th. Weigel.

T. I. 11, 25 et 145 pl. T. II. pl. 146—259, 7 et 13 pl. (le T. III n'a pas des pl.) T. IV. (*Ant. Rel.*) 1 portr. et 183 (188 selon Mr. Brunet) pl. T. V (*Num. ant.*) 1 portr., 2, 13 et 81 pl.

Musen - Almanach der deutschen, auf das J. 1770. Zwote verbesserte und vermehrte Anfl. Leipzig, Berlin und Frankfurt. in-8°. (314 pp.)

L'éditeur fut Chr. H. Schmidt. Il a publié encore les années : 1771 *Unter allen Meridianen zu haben.* 1772. Lpzg. 1773 (1774. 1775). ib. 1776 (—1781). in-8°.

— **Leipziger Musenalmanach** aufs Jahr 1776—1787. Lpzg. in-8°.

L'éditeur des premières années fut Fr. Traug. Hase.

— **Musen Almanach** MDCCLXX—1803. Göttingen 1770—1803. 36 part. (y compris les années 1803 et 1804 publ. à Leipsic et à Münster.) in-16.

L'année 1770 a été publiée par Boie et Gotter, les années : 1771—75 par Boie seul, les a. 1776—78 par Göckingk, les a. 1779—94 par Bürger, les a. 1795—1802 par K. Reinhart, l'a. 1803 par Sophie Mereau. On y trouve des poésies de presque tous les poètes renommés de ce temps, à l'except. de Schiller.

On y doit réunir :

Poetische Blumenlese f. d. J. 1776 von den Verfassern d. bisherigen Göttinger Musenalm. herausg. v. J. H. Voss. Lauenburg gedr. bey Berenberg. in-16.

Musen Almanach für 1777 herausg. v. J. H. Voss. Hamb. b. C. E. Bohn. in-16. *Mus. A. f. 1780—88 herausg. v. Voss u. Göckingk.* ib. in-16. *Mus. A. f. 1789—96.* in-16. 1797—98. in-12. 1800. *Neustrelitz* (en tout 24 vol.) in-12.

Pour d'autres livres pareils v. Goedeke, *Grundriss* p. 683 sq.

Musen - Cabinet, Neueröffnetes, in welchem auserlesene Hochzeit- Leichen- Vermischte- Verliebte- und Schertz- Gedichte etc. Erste bis Vierte Entrée. Lpzg. 1702—4. in-8°. (19 gr. Blenz.)

Museo Campana. Antiche opere in plastica discoperte, raccolte e dichiarate da G. Pietro Campana. Roma 1842—51 della tipografia Salviucci. 3 part. en 2 vol. in-fol. 120 pl. teintées avec 144 pp. de texte dans le 1^{er} vol. (125 fr. Raoul-Rochette.)

On y ajoute *Cataloghi del Museo Campana. s. l. ni d. (Roma).* in-4°. av. 6 grav., divisés en 12 classes avec autant de paginations différentes; *Catalogue des tableaux, des sculptures de la renaissance et des majoliques du Musée Napoléon III.* Paris, F. Didot 1862. in-18. (248 pp.); *Catalogue des bijoux du Musée Napoléon III.* ib. id. in-18. (229 pp.) Av. 2 grav. et Notice sur les objets d'art de la galerie Campana à Rome acquis pour le musée impérial de l'Ermitage. Paris impr. de Simon Raçon 1861. in-8°. (116 pp.)

— Description des marbres antiques du Musée Campana à Rome; sculpture grecque et romaine par M. Henry d'Escamps. Paris, impr. de Plon 1856. gr. in-4°. Av. 108 pl. (LXXVI et 112 pp.)

Museo Capitolino ou Fiorentino. Voyez **Museum.**

Museo Chiaramonte ou Pio-Clementino. Voyez **Visconti.**

Museo di letteratura e filosofia. Nap. 1841—50. 16 part. in-8°. (12 duc. Selvaggi.)

Museo Fiorentino che contiene ritratti de' pittori, conse-

crato alla S. Ces. M. Francesco I. imperadore. Fir. 1752—62. 14 vol. in-fol. max.

Cet ouvrage qui se trouve quelque part séparément forme les tomes VII—X du *Museum Florentinum*. Chaque vol. renferme 55 portraits (voir **Gori**). Il avait déjà paru en 1748 cinquante de ces portraits sans discours, qu'on recherche comme étant de meilleures épreuves que dans l'éd. de 1752.

Museo, Ex, regis Sueciae antiquarum e marmore statuarum Apollinis Musagetæ, Minervæ pacificariæ ac novem Musarum series integra cum aliis priscae artis monumentis adcur. C. F. F. (Fredenhemio). Holmiae 1794 (1795). pet. in-fol. (22 ff. grav.)

Muses, Les, gaillardes recueillies des plus beaux esprits de ce temps, par A. D. B. (Ant. du Breuil) Parisien. Paris de l'impr. d'Anth. du Breuil s. d. (mars 1609). in-12. (30 fr. Crozet. 85 fr. de Cousin. 53 fr. Nodier.)

Il y a une seconde éd. revue, corrigée et beaucoup augmentée. Paris, du Breuil 1609. in-12. (4 ff. de prél. y compris le priv. et un front. gr.) qui coïncide sans doute av. celle dont le titre porte *Dernière édition revue, corrigée et beaucoup augmentée.*

Muses, Les, incognues ou la seille aux bourriers plaine de desirs et imaginations d'amours. A Rouen de l'imprimerie de Jean Petit 1604. pet. in-12. (103 pp.)

Reproduit sous le titre suivant :

Les Muses incognues ou la seille aux Bourriers plaine de desirs et imaginations d'amour: Recueil de poésies satyriques de Béroalde de Verville, de Guy de Tours, de Gauchet, de Berthelot, de Molin etc. réimpr. textuellement et collationné sur l'exemplaire existant à la bibl. de l'Arsenal à Paris. Paris chez Jules Gay éditeur 1862. pet. in-12. (IX et 107 pp.), tiré à 100 ex. num. (10 fr.) et à 2 sur peau vélin.

L'auteur de cet ouvrage curieux fut Béroalde de Verville.

Muses, Les, sérieuses, galantes et enjouées où plusieurs rares esprits font voir les graces de la poésie françoise par J. M. A. A Jenes chez Jean Jacq. Banchofer 1673. pet. in-8°. (17 fr. Bearzi.)

Musette, La, du S. D. (d'Alibray).. Paris 1647. in-8°. (17 fr. Nodier.)

Museum capitolinum philosophorum, poetarum etc. hermas continens cum animadversionibus, ital. primum n. lat. ed. (stud. Jo. Bottarii et Nic. Fogginii). Romae 1750—83. 4 vol. in-fol. (60 th. Weigel.)

La première édition avec le texte italien avait paru à Rome 1742—48 en 2 vol. in-fol. : elle se complète par les deux derniers volumes de l'éd. de 1750 (79 fr. Hurtault). Le 1^{er} vol. contient les bustes des hommes illustres en 90 pl., le second les bustes impériaux en 83 pl., le troisième les statues en 91 pl. et le quatrième, divisé en deux parties, 35 et 34 bas-reliefs.

Il existe une nouv. éd. sous le titre suivant :

Il Museo capitolino, illustr. da M. Bottari e N. Foggini, con osservaz. di Winckelmann e di E. Q. Visconti; con tavole diseguate ed incise da A. Locatelli. Mil. 1819. 3 tom. in-8°. Av. fig.

Nous citons encore : *Sculpture del Museo capitolino, diseguate ed incise da Ferd. Mori.* Roma 1806. 2 vol. in-4°. Av. fig. (29 fr. 50 c. Boutourlin.)

Museum Cortonense. Voyez **Valesio.**

Museum criticum or Cambridge classical researches (Vol. I. n°. I—IV). Cant. 1814. (Vol. II. n°. V—VIII) ib. 1815—25 (nouv. titre 1826). 2 vol. in-8°.

Il en a paru une suite sous le titre de *Philological Museum.* Cambr. 1832—33. 2 vol. in-8°.

Museum Etruscorum. Voyez **Maximis, De.**

Museum hermeticum reformatum et amplificatum, erudiens, quæ pacto medicina lapidis philosophici inveniri queat continens tract. chymicos XXI. Frcft. 1678. in-4°. Av. 46 fig. et pl. gr. (18 fr. Méon.)

Museum, Literarisches. Altorf 1777—80. 2 vol. in-8°.

Collection intéressante de notices bibliographiques.

Museum Mazzuchellianum, Odescalum, Regium. Voyez **Gaetanus, Bartoli et Jacobaeus**.

Museum Petropolitanum. Musei imperialis Petropolitani res naturales et artificiales. Petrop. 1742—45. 2 tom. en 6 vol. in-8°.

Museum Tessinianum opera C. Gust. Tessin (lat. et suecice ed. C. Linnaeus). Holmiae 1753. in-fol. Av. 12 pl.

Museum Veronense h. e. antiq. inscriptionum collectio etc. ed. Scip. Maffei. Veronae typis semin. 1749. in-fol.

Museum Wormianum s. historia rerum rariorum tam naturalium quam artificialium, tam domest. quam exoticarum, quae Hafniae in aedibus authoris servantur. Adorn. ab Olao Wormio. Lugd. B., J. Elsevier 1655. in-fol. Av. front. gr., un portr. de l'auteur et des fig. en bois et en t. d. impr. dans le texte.

Museum des Witzes, der Laune und Satyre von C. Mùchler. Lpzg. 1810—12. 5 tom. (de 6 cah. chacun av. 1 caric.) in-8°. (2¼ th. le vol.)

Museum Worsleyanum. Voyez **Worsley**.

Museum des Wundervollen oder Magazin des Ausserordentlichen in der Natur, Kunst u. im Menschenleben. Lpzg. 1803—11. 12 vol. (de 6 cah. à ¾ th. chacun.) in-8°. Av. pl. noir. et col.

Musgrave, Will. Antiquitates Britanno-Belgicae, praecipue Romanae, figuris illustratae. Iscae Dumn. 1711—20. 4 vol. in-8°. (1 l. 1 sh. Heath.)

Pour le contenu de ces quatre volumes, parus sous des titres particuliers v. *Lowndes* T. III. p. 1641.

Music, Popular, of the Olden Time; a Collection of ancient Songs, Ballads and Dance Tunes, illustrative of the National Music of England, with short Introductions to the different Reigns, and Notices of the Airs from Writers of the XVIth and XVIIth Centuries; also a short Account of the Minstrels by W. Cloppell Esq.; the whole of the Airs harmonized by G. A. Macfarren. London s. d. in-8°. impér.

Musicae antiquae autores. Voyez **Meibom**.

Musical Cabinet and Harmonist: a Collection of Classical and Popular Vocal and Instrumental Music; comprising Selections from the best productions of all the great Masters; English Scotch and Irish Melodies; with many of the National Airs of other Countries; the whole adapted either for the Voice, the Pianoforte, the Harp, or the Organ, with Pieces occasionally for the Flute and Guitar. London, C. Knight 1845. in-fol. (prix réd. 16 sh.)

Musical, The, Entertainer engraved by Ge. Bickham jun. London 1737—38. 2 vol. in-fol.

Collection de chansons par différents musiciens, publiée p. J. Fred. Lampe et gravée sur planches de cuivre avec une vignette à chaque page. On rencontre très rarement des exempl. non mutilés.

Musical Library: a Selection of the best Vocal and Instrumental Music, both English and Foreign, edited by W. Ayrtton compr. upwards of 400 pieces of Music by the most eminent Composers. Lond., C. Knight 1843. 8 vol. in-fol. (prix réd. 1 l. 10 sh.)

Pour d'autres recueils d'airs anglais etc. v. *Lowndes* T. III. p. 1641 sq.

Musiche fatte nelle Nozze || dello illustrissimo Duca di || Firenze il signor Cosimo de Medici || et della illustrissima consorte || sua Mad. Leonora da Tolletto. (A la fin:) In Venetia nella stampa d'Antonio Gardane nell'anno del Signore M. D. XXXIX nel mese di Agosto. pet. in-4°.

Musique du diable, ou le Mercure galant dévalisé. Paris Rob. le Turc (Hollande) 1711. pet. in-12.

Histoire satirique et galante, où, selon Mr. Brunet, se trouvent des détails sur l'auteur du *Cochon mitré*.

Musius, Cornelius. Imago patientiae et alia carmina. Pictavii ex officina Marnefiorum fratrum 1536. in-4°.

Nous avons du même: *Institutio foeminae christianae ex ultimo capite Proverbiorum Salomonis per Cornelium Musium, Delphum, carmine reddita. Ejus. Odae et Psalmi aliquot. Omnia n. pr. nuda et excusa Pictavii ex off. Marnefiorum fratrum* 1536. in-4°. (16 ff. non ch. — 160 rs. de la Cortina) et *Solitudo s. vita solitaria (carm. eleg.) laudata. Antv., Plantin.* 1566. in-4°. (1 th. Weigel. 54 rs. de la Cortina.)

Muskatblüt (Minnesinger) Lieder. Erster Druck. Herausg. v. E. v. Groote. Cöln 1852. in-8°.

Voir *Goedeke, Mittelalt. Poesie* p. 955 sq.

Muslahuddeen Saudee of Sheeraz. Bostan. Voyez **Saadi**.

Mr. Brunet a fait deux personnes du poète Saadi.

Musonius Rufus, C. Mus. R. philosophi stoici reliquiae et apophthegmata c. annotat. ed. J. Venhuizen Peerlcamp. Harl. 1822. in-8°.

Muspilli. Bruchstück einer althochdeutschen alliterirenden Dichtung vom Ende der Welt; herausg. v. J. A. Schmeller. München 1832. in-8°. Av. facsim.

Ce fragment d'un poème de l'empereur Louis l'Allemand (843—876) a été impr. dans *Buchner, N. Beitr. z. vaterl. Gesch.* 1832. T. I. p. 89—117 et divisé en strophes p. W. Müller chez *Haupt, Zeitschr.* T. III. p. 452 sq. Voir *Grimm* dans *Pfeiffer, Germania* T. I. p. 23 et *K. Bartsch, ib.* T. III. p. 7—21.

Mussart, Vinc. Voyez **Fouet** des jureurs et **Conformité** des cérémonies.

Mussatus, Albertus. Historia augusta Henrici VII Caesaris, et alia quae extant opera; Laur. Pignorii spicilegio necnon Felicis Osii et N. Villani castigationibus, collationibus et notis illustr. Praemissa sunt chronica Rolandini, Gerh. Maurisii etc. Ven. ex typogr. ducali Pinelliana 1636. in-fol.

On trouve les exempl. de ce vol. rare souvent mutilés, les censeurs ayant ôté les feuillets qui contenaient des passages désagréables au gouvernement.

L'*Historia Augusta* a été reproduit dans *Graev. et Burmanni, Thes. Antig. Ital.* T. VI. P. II, par *Reuber, Script. Vet. German.* T. I. p. 833 sq. et dans le T. X^e des *Scriptores rerum Ital.* de *Muratori* p. 9 sq. Le 10^e livre de cette histoire, trad. en vers italiens par Jos. Gennari fait partie du 36^e vol. de la *Nova Racc. d'Opuscoli scient. e filol.* Voir *Hamburg. Bibl. Hist.* T. V. p. 2 sq. — On trouve chez *Muratori* ouvr. c. p. 785 sq. du même auteur: *Tragoediae duae Ecceneris et Achilleis cum notis Nicolai Villani Pistoriensis ut et alia auctoris poemata, epistolae, nimirum elegi, soliloquia, eclogae et fragmenta.*

Musschenbroek, Petr. van. Tentamina experimentorum naturalium capt. in acad. del Cimento, ex ital. versa. Lugd. B. 1731. in-4°. Av. fig. — Voyez **Saggi di naturali esperienze**.

Nous citons du même:

Introductio in philosophiam naturalem. Lugd. B. 1702. 2 vol. in-4°. Av. fig.; *Physicae experimentalis et geometricae dissertati.* ib. 1729. in-4°; *Elementa physicae.* ib. 1741. in-8°; *Compendium physices.* ib. 1779. in-8°; *Institutiones logicae.* ib. 1748. in-8°.

Mussler, Georg., gymnasii et civilis collegii ad D. Stephanum Viennae rector. Laudatio funebris in illustris ac magnifici Herois Leonardi a Fels etc. obitum, in praesentia Regiae Majestatis, omnium ordinum, trium episcoporum, Principum virorum Comitum, Baronum etc. habita IIII Nonas Dec. anni MDXLV cum epigrammatibus Joa. Lud. Brassicani. Viennae Austriae Matth. Syngrenius excud. 1545. in-4°.

— De scholis et praeceptoribus deligendis consilium. Norimb. 1529. in-8°.

Voir sur ce vol. *Hummel, Neue Bibl. von seltenen Büch.* T. I. p. 281 sq.

Mussler, Georg. Eyn schöner warhafftiger Trawm Luciani des Kriechen verteütscht wider den grossen missbrauch Teudtscher Nation. Darnach auch 3 Capitel aus dem Quintiliano. Nürnberg. 1530. in-8°. Av. fig. en bois.

Pour l'auteur voir *Michel, Beitr. z. Oetting. Gesch.* T. I. P. I. *Leipz. Litt. Zeit. Int. Bl.* 1807. p. 769 sq.

Mussler, J. En tandem libellus, ex captivitatibus tenebris, quasi ab Orco, in lucem a Venetis principibus revocatus privilegioque auctus. Ven., J. Antonius de Nicolinis Sabiensis 1539. in-8°.

Voir sur ce vol. *Weller, Alles aus allen Theil. d. Gesch.* T. I. p. 266 sq. *Schwindel, Thes. bibl.* T. III. p. 233 sq. *Neu. Allg. Liter. Anz.* 1808. p. 151 sq. Ce volume rare, longtemps retenu par la censure, laquelle fit omettre un grand nombre de passages et rendit d'autres illisibles en les couvrant d'encre d'imprimerie, se trouve rarement complet (voir la collation chez *Ebert* n°. 14592). D'ailleurs ce vol. n'a d'intérêt que pour la littérature de la ville de Leipsic, où l'auteur fut recteur de l'école de St. Nicolas.

Mustaphae filii Hosein Algenabii De gestis Timurlenkii s. Tamerlanii turc., arab., persicum lat. redd. a J. B. Podesta. Viennae 1680. in-8°. (1 fl. Butsch.)

Musurus, Marcus. Carmen admirandum in Platonem, gr.; una cum versione lat. et elegantiss. Zenobii Acciajoli Metaphrasi poetica, ed. Phil. Munckero. Amst. 1676. in-4°.

Le même poème fait partie des deux vol. suivants:

M. Musuri carmen in Platonem; Is. Casauboni in Jos. Scaligerum odæ: acc. poemata et exercitationes utriusque linguae, auctore Sam. Butler; appendicis loco subjiciuntur hymnus Cleanthis Stoici, Clementis Alex. hymni duo, Henr. Stephani adhortatio ad lectionem novi foederis. Conscr. atque edit. S. Butler. Cantabr. 1797. in-8°.

An essay on the different nature of accent and quantity with their use and application in the english, latin and greek language by Jo. Foster; cont. . . . the poem of M. Musurus addressed to Leo X with a latin version and notes; the second edition corrected and much enlarged with a reply to Dr G(al)ly. Ettonae 1763. in-8°. (9 fr. Visconti.)

— Voyez **Etymologicum Magnum**.

Mutio justinopolitano, Girolamo. Difesa della messa e de' santi e del papato contro Petro Vireto. Pesaro, Cesano 1568. in-8°. (13 fr. Gaignat. 5 fr. Mac-Carthy. 9 sc. Gallarini.)

— Le mentite ochiniane. Ven., Giolito 1551. pet. in-8°. (186 ff.) 1 sc. 26 b. Gallarini et Selvaggi.

— La Faustina, delle armi cavalleresche, a' principi e cavallieri d'onore. Ven., Valgrisi 1560. in-8°. (62 pp.) 3 sc. 50 b. Gallarini. 4 duc. 80 c. Selvaggi.

— Duello del Muzio con le riposte cavalleresche. Ven., Giolito 1551. (1 sc. 50 b. Gallarini.) 1558—60. (1 duc. 20 c. Selvaggi.) 1563. (1 duc. 20 c. le même.) 1564. 2 tom. en 1 vol. in-8°. (1 sc. 50 b. Gallarini.) ib., Farri 1566. in-8°. (1 duc. 20 c. Selvaggi.) ib., Compagnia 1585. in-8°. (4 fr. Asher.)

Cet ouvrage a été traduit en franç. par Ant. Chapuis sous le titre: *Le Combat de Mutio etc.* Lyon, Guill. Roville 1561. pet. in-4°. Lyon 1582. in-8°.

— Egloghe divise in cinque libri: le amoroze, marchesane, illustri, lugubri e le varie. Vin., Giolito 1550. in-8°. (2 sc. Gallarini. 1 duc. 80 c. Selvaggi.)

— Rime diverse del medesimo: tre libri di arte poetica, tre libri di lettere in rime sciolte. Vin., Giolito 1551. in-8°. (4 fr. Asher. 2 sc. Gallarini.)

— Novella in lettera di Gir. Muzio ad Amalio de Verzieri. Ven., tipogr. Antonelli 1831. gr. in-fol.

On n'a tiré que 46 ex. de cette nouvelle copiée sur un man. du 16^e siècle de la bibliothèque de S. Marc.

— Battaglie con alcune lettere etc. e con alc. belliss.

annot. sopra il Petrarca.. Vin., Dusinelli 1582. in-8°. (1 sc. 50 b. Gallarini. 4 fr. Asher.)

Reproduit: *Nap.* 1743. in-8°. (1 duc. Selvaggi. 1½ th. Weigel.)

Mutio justinopolitano, Girolamo. Il gentilhuomo. Ven., Valvassori 1571. in-4°. (1 duc. 50 c. Selvaggi.) ib., Valvassori e Micheli 1575. in-8°. (1 sc. 50 b. Gallarini.)

— Le Vergeriane, discorso se si convenga ragunar concilio, trattato della comunione dei laici et delle moglie de' cherici. Vin., Giolito 1550 (1551). in-8°. (1 sc. 80 b. Gallarini. 1 duc. Selvaggi.)

— Lettere divise in IV libri. Fir., Sermartelli (ou Gallassi) 1590. in-4°. (1 sc. 80 b. Gallarini et Selvaggi.)

— Historia dei fatti di Federico duca d'Urbino. Ven., Ciotti 1605. in-4°. Av. portr. (1 duc. 80 c. Selvaggi.)

— Operette morali. Ven., Giolito 1550. in-8°. (1 duc. 20 c. Selvaggi.)

— Antidoto christiano. Ven., Valvassori 1562. in-4°. (30 pp.)

Vendu avec le *Tract. de romana ecclesia.* Pisauri 1563. in-4°. (15 ff.) 1 duc. 80 c. Selvaggi.

— Historia sacra. Ven., Valvassori 1570. 2 tom. en 1 vol. in-4°. (1 duc. 20 c. Selvaggi.)

Dirigé contre les *Centuriatores Magdeburgenses*.

— Selva odorifera. Ven., Valvassori 1572. in-4°. (1 duc. 80 c. Selvaggi.)

— Avvertimenti morali. Ven., Valvassori 1572. in-4°. (1 duc. 20 c. Selvaggi.)

— Il choro pontificale, nel quale si leggono le vite del B. papa Gregorio e di XII altri SS. Vescovi. Ven., Valvassori 1570. in-4°. (1 sc. 80 b. Gallarini.)

Mutio, Mario. Historia de' Santi di Bergamo. Berg., Ventura 1610. in-4°. (3 sc. Gallarini.) — Sacra istoria di Bergamo in III parti. Mil. 1619. in-4°. (3 sc. le même.)

Mutius, Macarius, eques Camertinus. De triumpho Christi poema. (*A la fin:*) Impressit Venetiis presbyter Franciscus Lucensis cantor ecclesie S. Marci et Antonius Francisci (alias de Consortibus) Ven. litterarum artifex 1499 die XXVIII mensis Martii. in-4°.

Il y en a une trad. en vers italiens par Fil. Scolari: *Ven.* 1845. in-4°.

Muzi, Gian Batt. Della cognitione di se stesso. Fir., Giunti 1595. in-4°.

Museum, Uj Magyar. Egyszersmind a Magyar Akademia Közlönye Kiadja Toldi Ferenc 1850—57. Év I—VII. Pesth 1850—57. 14 vol. in-8°. (20 th. Brockhaus.)

Ce journal central de la littérature et des belles lettres en Hongrie est aujourd'hui épuisé.

Myconius, Friedr. Eyn freundlich Ermahnung vnd Tröstung an alle Freund Gottes Worts in Annaperck, von wegen vieler Anstös. Zwickau 1524. in-4°.

— Der Widdertäufer Lehr vnd geheymnis aus heil. Schrift widerlegget (v. Fr. Myc. und Justo Menio) mit e. Vorrede M. Luther. Witt. 1530. in-4°.

Myconius, J. Kurtze vnd trostliche Gebetlein, auff alle Evangelia beydes d. Sontagen vnd auch der fürnembsten Festen des gantzen Jhars. Smalcalden, Mich. Schmück 1604. in-8°. Av. 95 fig. en bois.

Mydorge, Claude. De sectionibus conicis LL. VI. Paris. 1644. in-4°.

Myere sieur de Basly, Jean le. Seria et joci ou recueil de

pièces sur divers sujets. Caen, Jean Chevalier 1662. pet. in-12. (11 fr. Le Prevost.)

Dans d'autres exempl. le titre porte *Caen, Claude Le Blanc* 1664 et l'auteur n'est pas nommé. On y ajoute :

Epigrammes et madrigaux pour ajouter au Recueil de M. de Basly Le Myere, intitulé Seria et Joci. Caen, Claude le Blanc s. d. in-12. (69 pp.)

Mylaens, Christoph. De scribenda universitatis rerum historia LL. V. Bas., Oporinus 1551. in-fol. (2 fl. 24 kr. Butsch.)

Réimpr. sous le titre de *Hermes academicus, nunc in lucem revocatus per J. G. Mullerum. Jenae* 1624. in-8°. et dans l'*Artis histor. penus. Bas.* 1574. 1576. 1579. in-8°. (v. Meusel, *Bibl. Hist.* T. I. p. 2 sq.) La première éd. parue sous le titre de *Consilium historiae universitatis scribendae. Flor. ex offic. Laur. Torrentini* 1548. in-4°. n'est pas complète. Cet ouvrage cont. une esquisse d'une histoire des moeurs, de l'art, du monde, de la nature et des lettres.

Mye, Abr. van der. Lingua Belgica s. de linguae illius communitate tum cum plerisque aliis tum praesertim cum latina, graeca, persica. Lugd. B. 1612. in-4°.

Mylius, Arnold. Principum et regum Polonorum imagines ad vivum expressae, quibus adjectae sunt breves singulorum historiae et res praeclare gestae. Col. Agripp., typ. God. Kempensis 1594. in-fol. Av. 43 portr. (27 fr. van Borluut. 16 fr. Quatremère.)

Mylius, J. C. Bibliotheca anonymorum. Voyez **Placcius**.

Mylius, Joh. Geistlicher Kirchen-Weihrach d. i. Andächtige Christliche Gebetlein etc. mit 4 Stimmen Contrap. comp. d. Mich. Trumperum. Gotha 1656. in-8°. (23 gr. Blenz.)

Mylius, Martin. Anmutiger Weissheit Lustgarten: darinnen die vornemesten der teutschen Nation bekannte Bäume; sampt andern... Bildnissen, Historien, Gleichnissen, Fabeln, Räthsel etc. durch Lycostenem Psellionoros Antropediaceum. Strassb. 1621. in-8°. (1½ th. Heyse.)

Ce volume contient plusieurs poésies en allemand.

Myller, Andr. Das Erst Buch neuw teutscher Balladen vnd Canzonetten zu singen vnd auff Instrumenten zu brauchen. Freckft. 1609. in-4°.

Myller, J. Ornatus ecclesiasticus etc. Voyez **Müller, J.**

Myllius, Martin. Passio Christi, gebracht vnnnd gemacht nach der gerümpften Musica, als man die Hymnos gewont zebrauchê Vñ hiebey angezeigt vor yedem gedicht vnder wasz Melodey zu singen werd. s. l. gedruckt vnd vollend in Kosten des erbarn Joannis Haselbergs aus der reichen ow Costenzer bistumbs Anno 1517. in-4°. (14 ff.) 1½ th. Heyse. 20 fr. Asher.

Ce vol. contient 26 chansons de passion allemandes (voir *Panzer, D. Ann.* T. I. p. 412. *Wackernagel, Deutsches Kirchenlied* p. 721. *Gervinus* T. III. p. 15. *Hoffmann, Kirchenl.* p. 483 sq.) L'auteur se nomma proprement Martin Miller. Voir sur l'imprimeur Haselberg *Kirchhoff, Buchhandel* T. I. p. 133 sq.

Myln, Alexander. Vitae Dunkeldiensis ecclesiae episcoporum a prima sedis fundatione ad a. 1515 ab Alex. M. ejd. ecclesiae canonico conscripta. Edinb. 1823. in-4°. Av. facs. et arm.

Tiré à 75 ex. pour les membres du *Bannatyne Club*. Un appendice a paru en 1831.

Mynshull, Geffray, of Grayes Inne, Gent. Essayes and Characters of a Prison and Prisoners. London 1618. in-4°. Av. fig. en bois. (48 pp.) 13 sh. Roxburghe.

Reprod. avec des additions: *Lond.* 1638. in-4°. Av. une fig. en bois sur le titre. (1 l. 1 sh. Nassau. 2 l. 10 sh. Brand.) *Edinb.* 1821. gr. in-8°.

Mysinger a Frundeck, Joach. Poemata omnia op. et st.

H. Meibomii. Acc. Ejd. panegyricus de Myns. et alia. Helmst. 1585. in-4°. (2 fl. Butsch. ¾ th. Weigel.)

Les diverses poésies de M. ont été d'abord publiées par lui: *Neccharides* etc. *Basil. apud Mich. Isingrinum* 1540. in-4°. (120 rs. de la Cortina n°. 5505), plusieurs pièces, entre autres *Austriados LL. II*, ont été insérées dans les *Deliriae poet. German.* T. IV. p. 978 sq.

Mynut. Voyez **Minut.**

Myonius, Eutichius. The temporisour, that is to say, the observer of time, or he that changeth with the time. Compiled in latin by the excellent clarte, Wolfgangus Musculus, and translated into French by master Valteran Pulleyn and out of French into English by R. P. Lord., E. Mierdman 1555. in-12. (13 sh. Heber.) *Edinb.* 1584. in-8°.

Mr. Brunet n'a pas observé qu'Eutichius Myonius est le pseudonyme de Wolffg. Musculus (voir cet art.).

Myr-Daboud-Zadour. État actuel de la Perse, par Myr D. Z. de Melik Shanazar, envoyé en France en 1816 impr. en persan, et traduit en arménien et en français par Chahan de Cirbied et Langlès. Paris, impr. roy. 1817. in-18.

Reprod. sous le nouv. titre: *Notice sur l'état actuel* etc. en 1818. On en a tiré un ex. sur vélin et un autre sur papier rose.

Myrepsus, Nicolaus. Nicolai Alexandrini liber de compositione medicamentorum secundum loca, lat. N. Rhegino interprete cum annotatt. J. Agricola Ammonii. Ingolst., Weyssenhorn 1541. in-4°. (12 et 255 ff.)

Ce livre diffère du suivant, trad. en latin sur un man. grec, beaucoup plus qu'il n'en faut pour supposer deux rédactions, entièrement diverses (v. *Choulant, Hdbch. d. Büch. Kunde f. ält. Med.* p. 156 sq.). La suiv. trad. a été faite sur un man. plus complet.

— Medicamentorum opus in sectiones XLVIII digestum Leon. Fuchsio interprete et cum ejus annotatt. Bas., Oporinus 1549 mense Martio. in-fol.

Reprod. sous le titre: *Theatrum medico-pract. Norimb.* 1658. in-8°. et dans *H. Stephani, Medicae artis principes*.

Myrike, H. Reyse nach Jerusalem u. dem Lande Canaan, herausg. v. J. H. Reitz. Itzstein 1720. in-8°. Av. fig.

Publié déjà à *Osnabrück* en 1714. in-8°. et trad. en hollandais par W. O. Reitz: *Rotterdam* 1725. in-8°.

Myritius, Joan. Opusculum geograph., rerum totius ejus negotii rationem mira industria et brevitate complectens jam recens ex diversorum libris ac chartis summa cura ac dilig. coll. et public. per Joa. Myritium Melitensem ord. Hospit. S. Joan. Hieros. Commendatorem Alemanni Monasterii ac domus Ratisponensis. Ingolst. ex off. typogr. Wolffg. Ederi 1590. in-fol. Av. fig. (1 fl. 36 kr. Beck.)

Myroir de la vie. Voyez **Miroir de la vie.**

Myrrour of the Worlde. Voyez **Mirror.**

Myrsilus Lesbius. Voyez **Antoninus** et **Pausanias**.

On cite encore de lui: *De bello Pelasgico cum commentariis Annii. s. l. ni d.* in-4°. (12 ff. — Voir *Hamburg. Bibl. Hist. Cent.* I. p. 245) et *Myrs. Lesbii, Fragmenta vetustissimorum auctorum. Bas.* 1530. in-4°.

Mysogyne, André. Voyez **Louenges des femmes.**

Mystere comment la sainte larme fut apportée à Vendosme. Voyez **Mistere.**

Mystere, Le, de Griselidis marquise de Saluses par personnaiges. Nouuellement imprime a Paris. (*A la fin:*) On les vend a Paris en la rue Neufue Nostre Dame a l'enseigne de Saint Nicolas par Jehan Bonfons s. d. in-4°. Goth. (20 ff. à 2 col.)

On n'en connaît qu'un seul ex. conservé dans la bibl. imp. mais on en a donné une copie figurée (*Paris, Pinard* 1832) pet. in-4°. en car. goth. et dont on a tiré 42 ex., savoir 32 sur pap. de Holl. (36 fr. — 16 fr. v. Borluut), 4 sur pap. de Chine jaune, 4 sur

pap. de Chine bleu et 2 sur vél. D'ailleurs notre pièce reprod. avec quelques changements une autre antérieure, composée en 1395 (v. *Fr. Parfaict, Hist. du théâtre franç.* T. II. p. 263. 295. *Dict. d. Mystères* p. 397 sq.)

Mystere, Le, de la conception et natiuite de la glorieuse Vierge Marie; avecques le mariage d'icelle: la natiuite, passion, resurrection et assencion de . . . iesucrist; joue a Paris lan de grace mil cinq cens et sept. imprimee au dict lieu pour Jehan Petit, Geuffroy de Marnef et Michel le Noir, libraires. in-fol. Goth. (352 ff. à 2 col. de 48 l.) 180 fr. Gaignat. 60 fr. La Vallière. 15 l. White Knights. 37 l. Hibbert. revendu 1395 fr. Bourdillon.

Cette édition est la seule de ce format qui réunisse les trois mystères annoncés. Le Mystère de la resurrection qui termine ce vol., est différent de celui annoncé ci-haut sous l'article Michel (v. *Mélanges tirés d'une gr. bibl.* T. IV. p. 358 sq.). D'ailleurs le texte reçu par Jean Michel tel qu'il se trouve dans les différentes éditions décrites ici, diffère sensiblement de ceux que présentent les man. les plus connus de cette ancienne composition dramatique (v. *P. Paris, Manuscrits franç. de la bibl. du Roi* T. VI p. 280—311. Magnin dans le *Journ. d. Sav.* 1846) Voir sur ce mystere l'*Hist. Univ. d. théâtres* T. XI. p. 10 sq. *Fr. Parfaict, Hist. du théâtre fr.* T. I. p. 175—486. *Dict. d. mystères* p. 663 sq.

— Le Mistere de la cōception Natiuite Mariage Et anonciatiō de la benoiste vierge marie Avec la natiuite de Jesucrist et son enfance cōtenāt plusieurs belles hystoires dōt les nōs sont en la table de ce present liure, imprime nouuellement. (*A la fin:*) imprime a paris par iehan trepperel libraire et iprimeur demourant en la rue neufue nostre dame a lenseigne de lescu de France s. d. pet. in-4°. Goth. à 2 col. Av. fig. en bois. (CXI ff. ch.) 36 fr. La Vallière.

— Le mistere de la conceptiō, natiuite, mariage et annōciation de la benoiste vierge Marie; avec la natiuite de Jesu Christ et son enfance (à 97 personnages), cōtenant plusieurs belles matīres, dont les noms sont en la table de ce present liure imprime nouuellem. a paris XIX C(ahiers). (*A la fin:*) Imprime nouuellement a Paris par la veufue feu Jehan Trepperel Demourant en la rue neufue nostre dame s. d. pet. in-4°. (165 fr. Soleinne.)

On trouve quelquefois dans le même vol. le Mystère de la passion et celui de la Résurrection également avec le nom de la veuve Trepperel (50 fr. baron d'Heiss). Un autre ex. de ces trois mystères sous l'adresse de la *Veuve Trepperel et Jehan Jehannot* in-4°. a été vendu 1110 fr. Monmerqué.

Nous citons encore les édd. suivantes du même mystère de la conception: *Paris, Alain Lotrian s. d.* in-4°. Goth. (94 ff.) 57 fr. Mac-Carthy. 136 fr. baron d'Heiss. 36 fr. Bonnier. 7 l. 7 sh. Hibbert. (Av. le myst. de la pass. et de la resurr. de 1542) 150 fr. van Borluut; *Paris impr. pour P. Sergent demourant en la rue Neufue nostre Dame a lenseigne saint Nicolas s. d.* pet. in-4°. Goth. (94 ff.) 620 fr. (daté 1547) Solar; *Paris, Alain Lotrian et Denis Janot s. d.* in-4°. Goth. (94 ff. à 2 col.) 125 fr. Morel-Vindé. 250 fr. Soleinne; *Paris, Alain Lotrian* 1539. in-4°. 60 fr. Delaleu. [av. les *Mystères de la Resurr. et de la Passion*] 101 fr. Lauraguais. 90 fr. Lebefvre. 1195 fr. Soleinne. 12 l. 17 sh. Heber. 405 fr. Bignon. Les trois mystères, savoir la *Conception* et la *Resurrection* éd. d'Alain Lotrian et la *Passion* éd. de Le Noir 1532 ont été vendus 50 l. Heber et 4 l. 11 sh. Roxburghe, mais revendus 520 fr. Soleinne. Un autre ex. des trois mystères, impr. par Alain Lotrian, savoir la *Conception* 1540 (94 ff.), la *Passion* 1542 (254 ff.) et la *Résurrection* 1541 (51 ff. ch. 1 f. non ch.) 200 fr. Giraud. 750 fr. van Borluut. 32 l. Libri.

Mystere. Le mistere de la passion iesucrist iouee a angiers. s. l. ni d. in-fol. (223 ff. à 2 col. de 41 l.) Goth. (305 fr. Lamesangère. 1005 fr. Soleinne. [av. les deux dern. ff. faits à la plume] 131 fr. La Vallière. 40 fr. Gaignat. 10 l. 15 sh. Heber.)

Ce mystère, joué depuis 1402, est sans aucun doute de plusieurs auteurs. Il est pourtant assez sûr que d'abord Arnould Gresban (vers 1474) et peu après Jean Michel (vers 1484) l'ont remanié et revu, mais l'opinion de Mr. *L. Paris, Toiles peintes et tapisseries de la ville de Reims. Paris* 1843. in-4°. T. I. *Préf.* p.

XLVII sq. que Jean Michel, évêque d'Angers († 1437) et oncle de Jean Michel († 1493) ci-haut, en fut l'auteur primitif, reste encore à être prouvée (v. *Fr. Parfaict* T. I. p. 66. 73. T. II. p. 283. 294. *Lebeuf* dans le *Mercur de France* 1729. *Déc.* p. 2981—2995. *Dict. des Myst.* p. 632 sq.). Une analyse s'en trouve chez *O. Leroy, Études sur les mystères* p. 101. 178 sq., chez les *Frères Parfaict* T. I. p. 75—486, chez *L. Paris* T. I. p. 1—584. dans *P. Paris, Mss. franç.* T. VI. p. 295 sq. et dans le *Dict. d. myst.* p. 664 sq.

Notre édition, qui est sans doute la première, puisqu'il n'y est pas fait mention comme dans celle de Verard, et dans les autres suivantes, de la représentation de cette pièce qui eut lieu à Paris en 1490, est (par *De Bure, Bibl. Instr.*) annoncée sous la date de 1486 (*imprime a Paris le septiesme iour de may par Jehan Driart*), mais à tort, car on ne connaît aucune production de J. Driart antérieure à l'année 1498.

Mystere. Cest le mistere de la passion iesucrist ioue a paris et a angiers. (*A la fin:*) ioue a Paris derrenierement cest an Mil quatre cens quatre vingtz et dix imprimee pour Anthoine Verard. in-fol. Goth. à 2 col. (103 et 104 ff.) 935 fr. pr. d'Essling.

Il en existe un ex. tiré sur vélin avec une miniature (1030 fr. Gaignat. 702 fr. La Vallière. 1301 fr. Mac-Carthy. 890 fr. Soleinne).

Nous citons les éditions suivantes de ce même mystère, savoir: *s. l. ni d.* (vers 1490 par Jehan Petit?) in-fol. Goth. (208 ff. à 2 col. de 47 l. — 107 fr. Soleinne); *Imprime a Paris par Nicolas Despres imprimeur demourant devant le petit huys Saint Estienne des gres a lenseigne du miroir s. d.* (après 1498.) pet. in-fol. Goth. (206 ff. à 2 col.); *Imprimee a Paris . . . par Lepetit Laurens pour honorable homme Jehan Petit* (vers 1500). in-fol. Goth. à 2 col. (102 et 104 ff.) 300 fr. Mac-Carthy. 222 fr. Soleinne; *Imprime a Paris lan mil CCCXCIX pour Antoine Verard.* in-fol. Goth. à 2 col. (12 l. 12 sh. Hibbert. 750 fr. Crozet. 405 fr. Gaignat. retiré 810 fr. Mac-Carthy.)

— Le mistere de la passion . . . avec les additions et corrections faictes par maistre Jehan Michel lequel mistere fut joue a Angiers . . . et dernièrement a Paris lan mil cinq cens et sept (*A la fin:*) a este imprime ce present liure . . . lan de grace mil cinq cens et douze le tiers iour de feurier par Michel le Noir. in-4°. Goth. (262 ff. ch.) 250 fr. De Bure. 550 fr. Soleinne. 460 fr. Baudelocque.

Reprod.: *Imprime a Paris par la veufue Jehan Jehannot imprimeur et libraire demourant en la rue neufue nostre dame a lenseigne de lescu de France s. d.* in-4°. (264, ou plutôt 254 ff. ch., les chiffres de pagination sautant de 89 à 100.) 38 fr. La Vallière. 36 fr. le baron d'Heiss. 200 fr. Thierry. 285 fr. Soleinne. (Une éd. différ. donnée par les mêmes impr. 152 fr. Soleinne); *Imprime a Paris en la grande rue saint Jacques a lenseigne de la rose blanche couronnee* (Phil. le Noir ou Simon Calvarin) s. d. in-4°. (254 ff.); *Imprime a Paris p. iehā trepperel libraire et imprimeur demourāt a lēseigne de lescu de Frāce en la rue neufue nostre dame s. d.* pet. in-4°. Goth. Av. fig. en bois. (262 ff. ch. et 2 ff. pour la table.) 38 fr. La Vallière. 21 l. Heber. 300 fr. pr. d'Essling; *Imprime a Paris pour Philippe le noir libraire* 1532. in-4°. Goth. à 2 col. (253 ff. ch. et 1 f. non ch.) 36 fr. Bonnier; *Paris, Alain Lotrian s. d.* in-4°. (254 ff. ch.) 4 l. 14 sh. 6 d. Heber. 60 fr. De Bure. 201 fr. Crozet. 250 fr. Soleinne; *Paris, Alain Lotrian . . . acheue d'imprimer le dixhuitiesme jour daoust Mil. V. C. XLij* (1542) in-4°. (254 ff.); (*Nouvellemēt reueu t corrige outre les precedentes impressions*) *Imprime a Paris p. Al. Lotrian* 1539. in-4°. Goth. (253 ff. ch. 1 f. non ch. à 2 col.) Les éd. in-4°. n'ont pas le *Prologue capital* qui est dans les édd. in-fol.

Mr. Brunet mentionne le vol. suivant en langue bretonne à cause de l'analogie de son sujet avec notre mystère:

Aman ez dez vou an Passion. Ha hē goude an Resurrection gat testaman en ytron Maria Ha he Penzeclucnez. Hac en diuez czedy. Buhez mals den. F Pariz a neuez imprimet (Paris, Yves Quillevere 1530). in-16.

Mystere de la resurrection. Voyez Resurrection.

Mystere de la sainte hostie. Voyez Jeu.

Mystere, Le, de la vie et hystoire de monseigneur saint Martin, lequel fut Archevesque de Tours: Contenant comment il fut conuerty a la foy Chrestienne. Puis con-

uertit ceux de Millan et plusieurs autres. Aussi y sont plusieurs autres beaux myracles faictz par son intercession, qui seroient longz a racompter: finalement comment il mourut saintement. Et est ce present mystere a cinquante et trois personnages, dont les noms sensuyvent cy apres. IXC. a Paris Par la veufue Jean Bonfons, libraire demourant en la rue neufue nostre Dame a lenseigne saint Nicolas. (*A la fin:*) Imprime nouvellement a Paris pour la veufue Jean Bonfons demourât en la rue neufue nostre dame, a lenseigne de saint Nicolas. pet. in-4°. (32 ff.)

Reprod. dans la 12^e livr. de la *Collection de poésies* publiée chez Silvestre (voyez *Collection*). Voir aussi *Diction. d. myst.* p. 507.

Mystère. Sensuit ung mistere de l'institution de lordre des Freres prescheurs et cōmence Saint dominique Luy estant a Rōme vestu en habit de Chanoyne Regulier. A XXXVI personaiges dont les nōs sēsuiuēt cy apres. (*A la fin:*) Nouuellemēt imprime a Paris pour Jehan trepperel Libraire et imprimeur Demourât en la rue neufue nostre Dame a lenseigne de lescu de France s. d. in-4°. Goth. (38 ff. à 2 col.) Av. fig. en bois. (240 fr. Gaignat. 187 fr. La Vallière.)

Voir sur ce mystère *Bibl. du théâtre franç.* T. I. p. 14. *Fr. Parfaict* T. II. p. 547—554. *Dict. d. myst.* p. 295 sq.

Mystère. Sensuit le mistere de mōseigneur saïct Pierre et saint Paul, par personnages, contenant plusieurs aultres vies, martires et cōsuersions de saintz, cōme de saint estienne, saint clemēt, saint luis, saint clete, Avec plusieurs grans miracles faitz par lintercession des ditz Saintz, et la mort de Symon magus. Avec la peruerse vie et mauuaise fin de lempereur Neron. Comment il fist mourir sa mere et cōment il mourut piteusement. Et est le dit mistere a cent personnages. (*A la fin:*) imprime a paris par la veufue feu Jehan trepperel et Jehan iehanot libraire et imprimeur s. d. in-4°. Goth. (130 ff. non ch. à 2 col.) 48 fr. La Vallière. 461 fr. Solar.

Voir sur ce mystère les *Fr. Parfaict* T. II. p. 563 sq. *Dict. d. myst.* p. 832 sq. Un autre mystère sous ce nom a été publié par *Ach. Jubinal*, *Mystères inédits* T. I. p. 61—100. Voir *Dict. d. myst.* p. 829 sq.

Mystere de nostre Dame, Sensuyt ung, a la louège de sa tres digne natiuite, dune jeune fille laquelle se voulut habandonner a peche pour nourrir son pere et sa mere en leur extreme pouurete et est a XVIII personaiges. On les vend a Lyon aupres nostre dame de Confort chez Oliuier Arnoullet. (*A la fin:*) Imprime a Lyon par Oliuier Arnoullet le x. de mars Mil. CCCCC. XLij. pet. in-8°. (48 ff. non ch.) Avec une fig. en bois au titre. (136 fr. Gaignat. 101 fr. La Vallière. Une copie man. et figurée sur vélin 80 fr. Méon.)

Il en existe une réimpression sous le même titre: *Paris* chez Guiraudet 1828. in-16. Voir *Dict. d. Myst.* p. 543 sq.

Mystère, Le, de saint Clement publié p. Ch. Ubel d'après un man. de la bibl. de Metz. Metz, impr. Rousseau Pallez 1861. in-4°. (XXVII et 192 pp. à 2 col.) Av. encadrements. — *Tiré à 136 ex.*

Mystère de saint Crespin et saint Crespine, publié pour la première fois d'après un man. conservé aux Archives du royaume par L. Dessales et P. Chabaille. Paris 1836. in-8°. Av. facs. (4²/₃ th. Weigel.)

Tiré à 200 ex., dont 15 sur pap. de Holl., 9 sur pap. de Chine (30 fr.) et 1 sur vélin. Voir sur cette pièce le *Dict. d. mystères* p. 274 sq.

Mystere. Le premier (et le second) volume du triomphant Mystere des Actes des Apostres translate fidelement a la verite historique... tout ordonne par personnages (par Arnout et Symon Greban, avec quelques corrections de

Pierre Cuvret ou Curet). (*A la fin:*) Cy fine le neuuiesme et dernier livre des Actes des Apostres. Nouuellement Imprimez a Paris pour Guillaume Alabat (*sic*) bourgeois et marchant de la ville de Bourges par Nicolas couteau Imprimeur demourant a Paris et furent acheuez le xv^e iour de Mars lan de grace Mil cinq cens XXXVII auant Pasques. 2 vol. in-fol. Goth. à 2 col. Av. fig. en bois. (177 ff. ch. [de XI—CLXX les ff. XCII et XCIII étant passés] et 7 ff. de pré. CCXVIII ff. ch. et 1 f.) 21 l. Libri. 300 fr. Soleinne. 360 fr. van Borlunt. 45 fl. Butsch.

Reprod. *Paris pour Arnoul et Charles les angeliers s. d.* 2 vol. in-4°. (10 ff. de pré. CXCVII ff. ch. 1 f. CCLI ff. ch. 1 f.) 75 fr. Gaignat. 116 fr. Delaleu. 305 fr. Mac-Carthy. 320 fr. Soleinne.

Mystère. Le premier (et le second) vol. des Catholicques oeuvres et Actes des Apostres redigez en escript par saint Luc etc. Paris, Arn. et Ch. les Angeliers 1541. — Lapocalypse saint Jehan Zebedee (par Louis Choquet) 1541. 3 tom. en 1 vol. in-fol. Goth. à 2 col. (4 ff. de pré. CCX ff. [le dern. coté p. erreur CCXX] 2 ff. pré. CLXXXij ff. [le dern. coté par erreur CLXXV] XLVj ff. à 2 col. par l'Apocalypse.) 5 l. 2 sh. 6 d. Hibbert.

Lapocalypse saint Jehan Zebedee, ou sont comprinses les visions et reuelations que icelluy saint Jehan eut en l'ysle de Pathmos, le tout ordonne par figures conuenables selon le texte de la sainte escripture. Ensemble les cruaultes de Domicien Cesar. (*A la fin:*) Acheue le dit liure d'imprimer le XXV^e iour de may Lan Mil cinq cens XLj pour Arnoul et Charles les Angeliers freres (2 l. 2 sh. Hibbert) se trouve aussi séparément (v. *Cat. Hultem.* n°. 12355).

— **Mystères** des actes des apôtres repré. à Bourges en Avril 1536 et publ. d'après le man. orig. Paris 1854. in-4°.

V. sur ce mystère les *Fr. Parfaict* T. II. p. 377 sq. *Dict. d. mystères* p. 79 sq. et p. 147 sq. *Mél. tir. d'une gr. Bibl.* T. IV. p. 360 sq. *Hist. Univ. d. théâtres* T. XI. p. 94 sq. 212 sq. du *Roure*, *Analectabibl.* T. I. p. 145. On y ajoute

Relation de l'ordre de la triumpante et magnifique monstre du mystère des actes des apostres, qui a eu lieu à Bourges le dernier jour d'avril 1536; ouvrage inédit de Jacques Thiboust, suivi de l'inventaire de la St^e Chapelle de Bourges; le tout recueilli par M. Labouvie. Bourges 1836. in-8°. (Le man. de cette curieuse relation, provenant de Guill. Alabat 7 fr. 50 c. van Borlunt n°. 1843.)

Mystere, Le, du chevalier qui donna sa femme au dyable, à dix personaiges (représenté en 1505). s. l. ni d. pet. in-8°. Goth. (28 ff.)

Réimpr. sous la même date par Caron (v. *Caron*) et à Lyon en la maison de feu Barnabé Chaussard MDXLij le XV^e iour de juillet. pet. in-4°. (18 ff. à 46 l. p.) et dans le 3^e vol. de l'*Anc. Théâtre franç.* de Januet p. 425 sq. Voir aussi l'*Hist. Univ. d. théâtres* T. XI. p. 185 sq.

Mystere. Sensuit le mistere du tres glorieux martir monsieur saint Christofle par personages; nouvellement imprime a paris. Et est a XXXIII personaiges. (*A la fin:*) Imprime a Paris par la veufue feu Jehan Trepperel, Jehan Jehannot etc. in-4°. Goth. (20 ff.)

Réimpr. à Paris en la rue neufue Nostre-Dame a lenseigne saint Nicolas s. d. in-4°. (20 ff.) *Paris par Jehan Jehannot* (*sic*). s. d. in-4°. Goth. (20 ff.) *Paris*, Firmin Didot 1833. in-8°. Goth. (48 pp. — tiré à 30 ex. seulement.)

Mystere et beau miracle de Saint Nicolas à vingt-quatre personnages. Paris, Pierre Sergent s. d. in-4°. — **Voy. Miracle.**

Mystere. Le mistere du vieil testamēt par persōnages ioue a paris hystorie et imprime nouvellement audit lieu auquel sont cōtenus les misteres cy après declairez. (*A la fin:*) Imprime nouvellement audit lieu Par maistre Pierre le dru pour Geoffroy de marnef libraire par de luniversite de paris demourant en la rue saint iaques a lenseigne

du pellican. in-fol. Goth. (CCCXXXVI ff. ch. à 2 col.) 60 fr. La Vallière. 300 fr. Lair. 531 fr. Soleinne.

Réimpr. *Paris . . . par la veufue feu Jehan Trepperel et Jehan Jehānot s. d.* 2 tom. en 1 vol. in-4°. Goth. Avec fig. en bois. (301 fr. Soterer. 140 fr. Soleinne); *Paris par Jehan Real lan mil cinq cens quarante et deux.* in-fol. Goth. (CCCCIII ff. ch. à 2 col.) Av. fig. en bois. (106 fr. Gaignat. 73 fr. bar. d'Hei-s. 300 fr. Mac-Carthy. 8 l. Lang) ou *Paris en la rue saint Jacques a lymage saint Martin par Vinant Gautherot s. d.* (ou: Guillaume Bret au Clos Bruneau ou au Pulays . . . par Symon Colinet [226 fr. Bertin. 1680 fr. Solar] ou chez Vincent Sertenas ou chez Charles l'Angelier [490 fr. d'Essling]). V. *Hist. Univ. d. théâtres* T. XI. p. 51 sq.

Mystères inédits du XV^e siècle publiés pour la première fois par Ach. Jubinal, d'après le man. de la bibl. de S^{te} Geneviève. Paris, Techener 1837. 2 vol. in-8°.

Mystères, Les, du christianisme approfondis radicalement et reconnus physiquement vrais (par Bebescourt). London 1771. 2 vol. in-8°. (21 fr. [gr. pap.] Méon.)

Mysteries, The collection of english early, contained in the celebrated Manuscript volume belonging to P. E. Towneley. Newcastle pr. for the Surtees society 1836. in-8°.

Reproduit sous le titre suivant:

Ludus Coventriae, the mysteries represented at Coventry on the feast of Corpus Christi, edited by J. O. Halliwell. London, Shakespeare Soc. 1841. in-8°. — Voir Sharpe.

Mysterium, Das grosse thüringische, oder das geistliche

Spiel von den zehn Jungfrauen. Herausg. v. L. Bechstein. Halle 1855. in-8°. (20 gr.)

Mythographi latini: C. Jul. Hyginus, Fab. Planciades Fulgentius, Lactantius Placidus, Albricus philos.; omnes Th. Munckerus emend. et comment. perpet. instr. c. notis varr. Amst., Joa. a Someren 1681. 2 tom. en 1 vol. in-8°. Av. fig. dans le texte et le portr. de M. (80 rs. de la Cortina.)

La prem. éd. porte le titre: *Mythologici latini, in quibus Hygini fabulae, Fulgentii Mythologiae, Jul. Firmici de errore profan. religionum liber, Albrici de deorum imaginibus liber. Omnia ex rec. Hi. Commelini.* (Heidelb.) Ex bibliop. Commelin. 1599. in-8°. (20 rs. de la Cortina.) Voir aussi Hyginus.

Il faut y ajouter: *Scriptores rerum mythicarum latini tres Romae nuper reperti. Ad fid. codd. Mss. Guelf., Gott., Goth. et Paris. integriores ed. ex schol. ill. G. Hr. Bode. Praemissa est Junioris philosoph. descriptio totius orbis.* Cellis 1834. 2 vol. in-8°. (27/8 th.)

— **ΜΥΘΟΓΡΑΦΟΙ**. Scriptores poeticae historiae graecae. Ed. Ant. Westermann. Brunsv. 1843. in-8°. (2 th.)

Myvyrian, The, Archaiology of Wales collected out of ancient man. (by W. Owen). Lond. 1801—7. 3 vol. in-8°. (150 fr. Potier.)

Poésies anciennes en langue gaélique. On y joint Sharon Turner, *A vindication of the genuings of the ancient british poems Aneirin, Taliesin, Llumarch Hen and Merohin.* London 1803. in-8°.

N.

N., K. The History of Miss Katty N— containing her amorous Adventures and various turns of Fortune in England. London s. d. in-8°.

N., S. The Loyal Garland. London 1671. in-12. (128 pp.) Goth. (4 l. 4 sh. Bibl. Anglo-Poet. n°. 431.)

N., Seb. Koch- u. Kellermeisterey, daraus man alle Heimlichkeit des Kochens zu lernen hat. Freft. a. M. 1581. in-4°. Av. front.

N., W. Barley-breake or a Warning for Wantons written by W. N., Gent. London, Simon Stafford 1607. in-4°. (32 pp.) 2 l. 15 sh. Heber. 5 l. Perry. 1 l. 1 sh. Bright. Ce poème est attribué à Nic. Breton.

Naamlijst van nederduitschē Boeken, als mede van fransche, Ned. en latynsche Werken, Oratien, Dissertatien, Konstprenten, Pourtraitten, Landkaarten etc. geduurende de Jaaren 1790—93 in ons Vaderland uitgekomen. Amst., Saakes 1794. in-8°. Deel II of de Jaaren 1794—98. ib. 1799. in-8°. D. III of de Jaaren 1799—1803. ib. 1804. in-8°. D. IV of de J. 1804—8. ib. 1809. in 8°. D. V of de J. 1809—13. ib. 1814. in-8°. D. VI of de J. 1814—18. ib. 1819. in-8°.

Cette liste se continue sous le titre de *Naamlijst van nieuw uitgekomen boeken.* Amst. in 8°. 12 n°. par an.

Naamlijst, Alphabetische, van boeken welke sedert 1790 tot met 1832 in Noord Nederl. zijn uitgekomen, strekkende ten vervolge of het Naamregister van Nederl. boeken v. R. Arrenberg. 's Gravenh. en Amst., bij de gebr. van Cleef 1832. in-4°. — Alphab. Naamlijst van Boeken, Plaat-en Kaartwerken die gedurende de Jaaren 1833 tot en met 1849 in Nederland uitgeg. of herdrukt zijn. Amst., Brinkman 1858. in-4°.

Ces deux vol. font suite au *Naamregister van de bekeendste en meest in gebruik zynde Nederduitsche Boeken welke sedert het jaar 1600 tot het jaar 1761 zyn uitgekomen voorher uitg. d. Joh. van Abkoude etc. nu overzien, verbeter. en tot het j. 1787 vermer-*

derd d. Reinier Arrenberg. Rott., Ger. Abrah. Arrenberg 1788. in-4°.

Naasefe Eliazidji. Séances. (*En arabe.*) Beirouth 1856. gr. in-8°.

Imitation des séances de Hariri par un maronite chrétien.

Nabbes, Thomas. Microcosmus, a morall masque. London, Rich. Oulton 1637. in 4°. (11 sh. Hibbert. 5 sh. 6 d. Heber.)

Reprod. dans *Dodsley's Old Plays* IInd ed. T. IX. p. 81 sq.

— Hannibal and Scipio, a tragedie. Lond. 1637. in-4°. (10 sh. 6 d. Heber.)

— Covent Garden, a pleasant Comedie. London 1638. in-4°. (13 sh. Heber.) 1639. in-4°. (3 sh. 6 d. Heber.)

— The Spring's Glorie, a masque. London 1638. in-4°. (13 sh. Roxburghe.)

Reprod. (*with sundry poems, epigrams, elegies and epithalamiums*) London pr. by J. Dawson 1639. in 4°. (1 l. 10 sh. Heber. 19 sh. Hibbert.)

— Tottenham Court, a Comedie. London 1638. in-4°. (12 sh. Heber.) 1639. in-4°. 1718. in-12.

— The Unfortunate Mother, a Tragedie never acted, but set down according to the Intention of the Author. London 1640. in-4°. (4 sh. Heber.)

— The Bride, a comedie. London 1640. in-4°. (3 sh. 6 d. Heber.)

Nabi Efendi. Conseils à son fils Aboul Khair, publiés en ture avec la traduction française et des notes par M. Pavet de Courteille. Paris, impr. imp. 1857. in-8°. (IV, 100 et 68 pp.)

Nabod, Valent. Enarratio elementorum astrologiae in qua praeter Alcabitii, qui Arabum doctrinam compendio prodidit, expositionem atque cum Ptolemaei principiis collationem, rejectis sortilegiis et absurdis vulgoque receptis opinionibus, de verae artis preceptorum origine et usu

satis disseritur. Col. apud haeredes Birckmanni 1560. in-4°. Av. fig. (3 sc. Gallarini.)

Nabod, Valent. De calculatoria numerorumque natura sectiones IV. Col. Agr. 1556. in-8°. Av. fig. en bois. (8 fr. Asher.)

Nabuchodonosor, tragi-comédie, avec le cantique des trois enfans chanté en la fournaise par A. D. L. C. (Ant. de la Croix). Paris 1561. in-8°.

Naccari, Fortunato Luigi. Flora Veneta o descriz. delle piante che nascono nella provincia di Venezia. Ven. 1826—28. 6 vol. in-4°.

Nachrichten, Unschuldige. Altes u. Neues aus dem Schatz theologischer Wissenschaften. Wien 1701 (1704). in-8°. — Unschuldige Nachrichten von alten und neuen theol. Sachen, Büchern, Urkunden etc. Lpzg. 1702 (1705)—1719. 18 vol. in-8°. — Fortgesetzte Sammlung von alten u. neuen theol. Sachen. Lpzg. 1720—50. 31 vol. in-8°. — Neue Beiträge von alten u. neuen theol. Sachen. ib. 1751—61. 11 vol. in-8°. — Theol. Annales oder Begriff der unschuld. Nachr. ib. 1715—34. 5 vol. in-8°. — Die früh aufgelesenen Früchte der theol. Samml. v. Altem u. Neuem. ib. 1735—42. in-8°. — Hauptregister über alle diese Sammlungen. ib. 1721—55. 5 vol. in-8°.

Les rédacteurs successifs de ce journal important furent E. Löscher, Mich. H. Reinhard, J. Erb, Kapp et J. Rud. Kiessling. Il en existe des extraits sous ces titres-ci: *J. Cp. Ammon, Auszug der besten Schriften u. Materien in allen Theilen der theol. Wissenschaften. Th. I—IV u. Th. V. St. I. Roth 1745—58.* in-8°. et *Bd. Born* (plutôt: Benj. Bieler) *Neueröffnete Schatzkammer aller theol. Wissenschaften. Lpzg. 1746—47. 4 vol.* in-8°.

Nachtbüchlein. Voyez Schumann, Val.

Nachtigal, Othmar. Voyez Luscinus.

Nachtigal. Das ist Ausz Jóhan Friederichs des Mitlern Hertzogē zu Sachssen publiciertē Schriften, vom vrsprung, anfang vñ gantzē Procesz, d. Wirtzburgischen vnd Grumbachischen handlungē ein kurtzer ausszug. Mit einer nützlichē vnd Christlichen vermanung an die Röm. Key. Maj. etc. s. l. 1567. in-8°. (12 ff.)

Ce poème satirique a été brûlé à Leipsic en 1567 par la main du bourreau. Il a été reproduit sur 3 mss. par Lessing, *Beitr. T. I. p. 703—734.* Wilh. Klewitz en est regardé l'auteur puisqu'il existe un poème pareil par lui dans *Meusel, Hist. lit. Mag. T. IV. p. 164 sq.* Un autre poème du même auteur, relatif au nôtre, se trouve dans le *Deutsches Museum* 1779. T. I. p. 61 sq. D'autres poésies pareilles sur Grumbach et ses intrigues ont été insérées par Gropp dans sa *Würtzb. Chronik T. I. p. 271 sq.* Voir Murr, *Journal T. X. p. 233.* (Klose) *Neue liter. Unterhalt. Jan. 1774. p. 21—37.* Olla Potrida 1783. T. I. p. 132 sq. *Meusel, Hist. lit. Mag. T. IV. p. 164—170.* Koch T. I. p. 132 sq.

Nadasdi, Franc. Fr. Nad. comitis et Judicis curiae regiae Mausoleum potentissimor. ac gloriosissimorum regni Apostolici regum et primorum militantis Hungariae ducum cum iconibus aere incis. Norimb. ap. Endteros 1664. in-fol. Av. 59 gr. fig. en t. d. (5 sc. Gallarini.)

Les portraits sont arbitraires, même les copies des sceaux royaux ne sont pas fidèles. Le texte est en vers latins avec une version allemande.

Naeldwyk. Voyez Chroniques (holland.).

Nagarah, J. Hymnen. Herausg. von M. H. Friedländer. Wien 1858. in-16.

Nagerel, Jean. Description du pays et duché de Normandie, appelée anciennement Neustrie, de son origine et des limites d'iceluy. Extr. de la Chronique de Normandie non encore imprimés. Rouen, Martin le Mesgissier 1578. in-8°. (72 ff. non ch.) Av. une carte de Norm. en bois.

Cet ouvrage forme une sorte d'appendice à l'*Histoire et Chronique de Normandie* impr. en 1578, 1581, 1589 et 1610 et a été impr. à la suite de ces édd.

Nagler, G. K. Neues allgemeines Künstler-Lexicon oder

Nachrichten von dem Leben und den Werken der Maler, Bildhauer, Baumeister, Zeichner etc. München 1835—52. 22 vol. in-8°.

Vaste repertoire de notices qui manquent pourtant souvent de critique: aussi la partie bibliographique laisse beaucoup à désirer.

Nagler, G. K. Die Monogrammisten u. diejenigen bekannten und unbekannten Künstler aller Schulen, welche sich zur Bezeichnung ihrer Werke eines figürlichen Zeichens, der Initialen des Namens, der Abbréviatur derselben etc. bedient haben. München 1857 sq. T. I—III. in-8°.

Naharro, Torres. Voyez Torres.

Naich. Madrigali di M. Hubert Naich a quattro e a cinque voci, tutte cose nove et non piu viste in stampa da persona. (*A la fin:*) Il fine di Madrigali di M. Hub. N. della Accademia de li amici stampati in Roma per Ant. Blado (*vers 1530*). pet. in-4°. obl.

Altus 23 ff. Tenor 23 ff. Bassus 19 ff. Cantus 19 ff. Quinta pars 9 ff. (Voir Schmid, *Erfindung d. Musiknotendr.* p. 117 sq.)

Naïma. تاريخ نعيم Constant. 1147 (1734). 2 vol. in-fol. (701 pp. 910 pp. et 16 feuilles.) 150 th. Köhler. 79 fr. 75 c. S. de Sacy. 24 th. Weigel.

Il en existe une trad. anglaise sous le titre suivant: *Annals of the turkish empire from 1591—1659 of the Christian era by Naïma transl. from the turkish by Ch. Fraser. London 1832—36.* Tom. Ier. in-4°.

Pour avoir une série complète des annales de l'empire Ottoman il faut y joindre les continuations suivantes:

تاريخ رشيد Constant. 1153 (1741). 3 vol. in-fol. (43 fr. S. de Sacy. 48 fr. Quatremère.)

Histoire de Reschid sur les a. 1071—1134 (1666—1721).

تاريخ چلبير اده افندي Const. 1153 (1741). in-fol.

Histoire de Tschelebisade de 1134—1140 (1721—27).

تاريخ ساصى وشاكر وصحبي Const. 1198 (1785). in-fol. (26 fr. S. de Sacy.)

Histoire turque par Sami Shakir et Subhi sur les a. 1143—1156 (1730—1743).

تاريخ عزي Const. 1199 (1735). in-fol. (29 fr. 50 c. S. de Sacy.)

Histoire des a. 1157—1166 (1744—1752) par Issi.

(اجلسن الا ثار وحقايف الا خبار او) تاريخ واصف Constant. 1219 (1805). 2 vol. in-fol. (20 fr. Quatremère. [av. les préc. vol.] 550 fr. Kieffer.)

Cette histoire de l'empire ottoman de 1166—1187 (1752—73) par Wassif sous le titre de: Les beautés des faits historiques et les vérités de la tradition, a été reproduit. à Boulacq 1243 (1827). in-4°. 1246 (1831). in-fol.

تاريخ انورى Boulacq 1242 (1827). in-4°.

Chronique turque par Ameri Effendi comprenant les a. 1173—1183 (1759—69).

Naironus, Faust. Breviarium Maronitarum. (Chaldaice.) Romae 1666—67. 2 vol. in-fol.

Nous avons du même: *De origine, nomine ac religione Maronitarum. Romae, Hercules 1679.* in-8°. et *Discursus de saluberrima potione cahue s. café. ib. 1671.* in-18. Dans la même année a paru Dom. Magre, *Virtù del Kafe descritta. Roma 1671.* in-4°.

Nakielski, Sam. Miechovia s. promptuarium antiquitatum monasterii Miechoviensis, ubi per continuam seriem praepositorum Miechoviensium, praemissis primum fundatorum ejusdem monasterii, praec. vero nobiliss. gentis Grificae elogiis non solum jura, privilegia, immunitates, exemptiones, ac beneficia cum a summis Romanis Pontificibus, tum vero ab ipsis Hierosolymitanis patriarchis, qui sibi ordine succedebant etc. profecta recensentur. Cracov. in off. Franc. Caesarii 1634. in-fol. (682 pp.)

Voir sur cet ouvr. Janotzki, *Nachr. von d. Zaluski. Bibl. T. I. p. 107 sq.*

Naldus. Naldi Florentini carmen nuptiale ad ill. Principes Joannem atq; Hannibalem Bentivolos. s. l. ni d. in-4°. (28 ff.) Car. rom.

On trouve dans ce vol. impr. probablement à Florence vers 1488, outre le *carmen nuptiale*, une élégie de Naldi à Annibal en 32 distiques et un autre opuscule de 10 ff. impr. sous la même signature sous le titre suivant: *Naldi Naldii Elegum carmen ad eruditiss. Petrum Medicem Laurentii filium* (13 dist.) et *Hexametrum carmen* (500 hexam.) *de ludicro hastatorum equitum certamine ad Julianum Medicem clarissimum certaminis victorem.*

Nalson, John. An impartial Collection of the great Affairs of State from the Beginning of the Scotch Rebellion in 1639 to the Murder of K. Charles I. Taken from authentic Records and methodically digested. London 1682—83. 2 vol. in-fol. Avec front. par White. (1 l. 3 sh. Heber.)

Nancel, Pierre. Le Théâtre sacré: Diana ou le ravissement; Josué ou le sac de Jéricho; Debora ou la délivrance. Paris, Claude Morel 1607. pet. in-8°. (9 ff. de prél. 186 et 99 pp.) 30 fr. Soleinne n°. 915.

Nanea, La, Voyez Gigantea, La.

Nangis, Guill. de. Chronique latine de 1113 à 1300 avec la continuation de cette chronique de 1300 à 1368; nouv. éd. revue sur les mss., annotée et publiée par H. Géraud. Paris, Renouard 1843. 2 vol. gr. in-8°.

Une trad. franç. de cette chronique se trouve dans le 11^e vol. de la Coll. des mémoires relatifs à l'hist. de France par Guizot.

Nani, Bat. Historia della republ. Veneta. Ven., Combi e la Noù 1662. 1663. 1676. T. I. ib. 1679. T. II. in-4°. (6 sc. Gallarini. 2 duc. 50 c. Selvaggi. 8 fr. Asher.)

Reprod. *ib. id.* 1686. 2 vol. in-4°. (6 sc. Gallarini) et dans les *Istorici delle cose Venéz.* T. VIII. IX. Il en existe une trad. franç. p. Fr. Tallemant, revue, corrigée et augm. par Paulin de Masclari: *Col.* (Hollande), *Murteau* 1682. 4 vol. in-12. Av. 30 portraits. 77 rs de la Cortina. (Cette traduction comprend les a. 1613—44. Il faut y ajouter la *Suite de la même histoire jusqu'en 1671 trad. du même Nani.* *Amst., Schelte* 1702. 2 vol. in-12. (16 fr. 5 c. ens. Du Fay.) Voir *Baumgarten, Nachr.* T. IV. p. 234. Il existe aussi une trad. de la première partie en anglais sous ce titre-ci:

The history of the Affairs of Europe in this present age, but more particularly of the Republic of Venice, englished from the Italian by Sir Rob. Honywood. London 1673. in-fol. (17 sh. 6 d. Roxburghe.)

Nani, Jac. Collazione di tutte le antichità che si conservano nel museo Naniano. Ven. 1815. in-4°.

Voir sur les différentes parties du Musée les articles *Assemani, Biagi, Morelli.*

Nanni, Jo. Parerga. Voyez **Raphael.**

Nannini, Remigio. 'Tirsi, egloga pastorale dove si risolve la questione, qual sia più misero amante, o quel che può toccare la cosa amata e non vederla: o quel che la può vedere, ma non toccare. Macerata, Martellini 1606. in-12. (32 pp.) 1 duc. 80 c. Selvaggi.

Nannius, Petrus, Alcmarianus. Comedia quae inscribitur Vincetus. (A la fin:) Simon Cocus et Gerardus Nicolaus, cives oppidi Antverpiensis commorantes... excudebant Anno... millesimo quadringentesimo vigesimo secundo, vigesima prima mensis Julii. in-4°.

— Dialogismi Heroïnarum, libellus n. pr. et natus et editus, lectuque dignissimus. Lov., Barth. Gravius 1541. in-4°. (55 pp.)

Reprod. à Paris, *Chr. Wechel* 1541. in-4°. Il y en a une trad. franç. intit. *Cinq Dialogismes ou Délibérations de cinq nobles Dames à sçavoir Lucrèce, Susanne, Judith, Agnès, Camma Galatienne; traduits du latin de P. Nannius par Jean Millet.* Paris, *Arnoul l'Angelier* 1550. in-8°.

Pour ses autres écrits p. ex. *Miscellaneorum decas una.* Lugd.

ap. Godefr. et Marcellum Beringos 1548. in-8. (70 rs. de la Cortina.) voir *Paquot, Mémoires* T. XIV. p. 59 sq.

Nanquerus, Simon. De lubrico temporum curriculo carmen elegum deque hominis miseria et funere Caroli VIII regis Franciae. Paris., Jehan Petit (ou Ant. Denidel ou Rob. Gourmont). in-4°. (15 fr. Bienne.)

Reprod. *s. l. ni d.* in-4°. (deux édd. différentes accompagnées d'un comment. latin d'Ant. Rob. Dumus et imprimées probablement à Caen vers 1498 et vers 1520.) *s. l.* 1517. in-4°. Paris. *ex typogr. Matth. Davidis* 1553. in-8°. (46 pp.) *Lugd., Gaillard* 1557. in-8°. (7 fr. Du Fay.) Paris. *Jac. Nicole* 1580. in-8°. (48 rs. de la Cortina.) *Const., Coquerel* 1621. in-8°. Selon Mr. Brunet il existe une trad. franç. en vers de ce poème par Pierre Pinard sous le titre suivant: *La mer du temps qui court.* Au Mans chez Gaignot 1556. in-8°.

Nanteuil, D. C. de. Le comte de Rocquefeuilles ou le docteur extravagant, comédie, par le sieur D. C. de N. La Haye (à la sphère) 1669. pet. in-12. (50 pp.)

Nous avons du même poète:

L'amour sentinelle ou le cadenas forcé, comédie. la Haye (à la sphère) 1669. pet. in-12.

L'amante invisible, com. p. D. C. de N. comédien de leurs AA. SS. de Brunsvik et Lunebourg etc. Hannover, Wolfg. Schwendiman 1673. pet. in-12. (58 pp.)

Nanucci, Vinc. Manuale della letteratura del primo secolo della lingua italiana. Fir. 1839. 3 vol. in-8°. (Avec le suiv. 39 fr. Duplessis.)

Le même auteur a publié: *Voci e lezioni italiane, derivate della lingua provenzale.* Fir. 1840. in-8°.

Naogeorgus, Thomas. Voyez **Kirchmair.**

Naphsi Phileloai, autoris graeci, *Παραγγέλματα* a Jac. Blanchono latine facta et commentariis explicata. Lugd. apud Joa. Tornaesium 1553. in-16. (62 pp.)

Le texte de ce livre, qui renferme les maximes de Scythen, fabuleux roi de Thèbes, est en grec barbare et a été publié p. Blanchon sur une éd. de Venise antérieure. Pareillement neuf préceptes moraux ont été donnés par *Cl. Joly, Avis chrestiens et moraux pour l'institution des enfans.* Paris, *Savreux* 1675. in-12.

Napier, John. Voyez **Neper.**

Napier, Lieut. col. W. F. P. History of the war in the Peninsula and in the South of France 1807—14. London 1828—40. 6 vol. in-8°. Av. pl.

Cette histoire impartiale a été reprod. Paris 1839. 3 vol. in-8°. Avec 54 pl. London 1851. 1853. 6 vol. pet. in-8°. Il existe aussi une trad. franç. par M***, revue, corrigée et accomp. de notes par M. le comte Dumas, continuée p. A. Foltz: Paris 1828—44. 13 vol. in-8°. Voir les pièces relatives à cet ouvrage chez *Lowndes* T. III. p. 1648.

Napione, Gianfranc., conte Galeani. Dell' uso e dei pregi della lingua italiana libri tre. Fir. 1813. 2 vol. in-8°. et in-12. (1 duc. 50 c. Selvaggi.)

Imprimé aussi *Tor.* 1791. 2 vol. in-8°. (2 duc. Selvaggi.) *Mil.* 1820. 2 vol. in-16. 1824. 2 vol. in-24.

Nous citons du même littérateur

Estratti ragionati di varie opere di grido. Pisa 1816. 2 vol. in-8°. ou in-12.

Lettere su i monumenti dell' architettura antica. Pisa 1820. 3 vol. in-8°. ou in-12.

Opuscoli di letteratura e belle arti. Pisa 1826. 2 tom. in-8°. ou in-12.

Vite ed elogi di illustri Italiani. Pisa 1818. 3 vol. in-8°. ou in-12.

Della patria di Crist. Colombo dissert. ristamp. con giunte, documenti, lettere diverse et una dissert. del medes. intorno all' autore del libro de imitatione Christi. Fir. 1808. in-8°.

Del primo scopritore del continente del nuovo mondo e dei piu antichi storici che ne scrissero ragion. Fir. 1809. in-8°.

On y joint *Osservazioni sul rag.* etc. Fir. 1809. in-8°.

Naples and the Campagna-Felice, in a series of letters. London, Ackerman 1815. gr. in-8°. Av. fig. en couleur. (20 fr. 50 c. Chateaugiron.)

Naples. Leben der Neapolitanischen Könige. Augsb. 1624. in-fol. Av. 24 portr. gr. p. Kilian.

Napoléon I^{er}. Correspondance de Napoléon I^{er}, publiée par ordre de l'empereur Napoléon III. Paris, impr. impér. 1858 sq. in-4^o. et in-8^o.

De cette collection qui formera environ 15 vol., 9 ont paru. L'éd. in-4^o. n'a pas été mise dans le commerce. Il existait déjà

Correspond. inédite, officielle et confidentielle de N. av. les cours étrangères, les princes, les ministres et les généraux français et étrangers en Italie, en Allemagne et en Égypte (mise en ordre et publiée par le général Beauvais). Paris, Panckoucke 1819—20. 7 vol. in-8^o.

Lettres authentiques de Napoléon et de Joséphine (de 1796—1813). Paris, F. Didot 1833. 2 vol. in-8^o. Av. facs. de 7 lettr. authogr.

— Oeuvres. Paris, Panckoucke 1821—22. 6 tom. en 5 vol. in-8^o. Av. portr. et facs. (30 fr., pap. vél. 60 fr.)

Réimpr. avec des augmentations, des corrections et des notes histor. par F. L. Linder et A. Lebreton: *Stuttg. & Tub., Cotta* 1822 sq. 6 vol. in-8^o.

Napoléon III, Louis Bonaparte. Oeuvres. Paris 1853—55. 4 tom. in-8^o. (40 fr.)

Nous citons encore ses importantes *Études sur le passé et l'avenir de l'artillerie*. Paris 1850—52. Vol. I. II. in-4^o. Avec pl. (30 fr.)

Napoléonism, Le. Monographie du Louvre et des Tuileries, réunis avec une notice histor. et archéologique. Paris, Grimm 1856. gr. in-fol. (64 pl. au trait, y compris 2 pl. photograph.)

Napolitaines, Les, comédie française fort facétieuse sur le subject d'une histoire d'un Parisien, un Espagnol et un Italien (par Franç. d'Amboise). Paris, Abel l'Angelier 1584. pet. in-12. (77 ff.)

La préface de cette pièce. réimpr. dans le 7^e vol. de l'*Ancien théâtre franç.* de Jannet est écrite sous le nom de Thierrî Timofille, gentilh. picard, pseud. que prenait Fr. d'Amboise.

Narajun Pundit. Rajneeti. Voyez **Hitopadesa**.

Narbona, Eug. Dottrina politica civil, escrita por aforismos y reglas sacadas de doctrina de los sabios y exemplos de la esperiencia. Toledo por Pedro Rodriguez 1604. in-16^o.

Reprod. (av. *El Concejo y Consejeros del Principe obra de F. Furio Ceriol*) Madrid, Sotop 1779. in-12.

Narbutt, Teodor. Dzieje starożytnie narodu litewskiego. Wilno 1837—41. 9 tom. in-8^o.

Narbrough, Sir John. A particular narrative of the burning in the Port of Tripoli four men of war, belonging to those Corsairs. In the Savoy 1676. in-fol. Av. une carte. (20 fr. Asher.)

Nardi, Agostino. Madrigali. Vic., Greco 1598. in-4^o. (34 ff.) 3 duc. 60 c. Selvaggi.

Nardi, Giov. Teseo de, da S. Pietro in Galatina. La immortalità del gran marchese del Vasto. Mil., da Medda 1546. in-4^o. (14 ff.) 10 duc. Selvaggi.

Nardi, Jacopo. Comedia di Amicizia. s. l. ni d. in-4^o. Car. ronds. (12 ff. à 32 l.)

Cette comédie, tirée de la 8^e nouvelle de la 10^e journée du *Decamerone* de Boccace, a été reproduite (*Nouamente stampatu c dal proprio autore ricorretta*) Fir. per Bernardo Zucchetto s. d. (vers 1512.) in-8^o. (24 ff.) et s. l. ni d. in-4^o. (20 ff. — 32 fr. 50 c. Reina. 21 fr. Heber. 66 fr. Libri.) Elle est regardée comme la plus ancienne comédie écrite en vers italiens (voir *Zeno al Fontanini* T. I. p. 385).

— Le Istorie della città di Firenze (dall' a. 1494 al 1531). Lione, Teobaldo Ancelin 1582. in-4^o. (4 ff. non ch. 232 ff. ch. 36 ff.) 5 fr. Du Fay.

Reprod. Fir., Sermartelli 1584. in-4^o. (8 ff. 390 pp. et 9 ff. — 2 duc. 40 c. Selvaggi.) Dans cette éd. il y a de plus une *Istruzione per leggere le storie ordinatamente*, mais en revanche le *Catalogo de' Gonfalonieri di Giustizia* et le *Discorso sopra lo stato*

della città di Leone par Giuntini manquent. Il existe une nouv. éd. de ces *Istorie ridotte alla lezione dei codici originali, con l'aggiunta del X libro inedito e con annotaz. per cura di Lelio Arbib*. Fir. 1838—41. 2 vol. in-8^o.

Nardi, Jacopo. Vita di Antonio Giacomini Tebalducci Malespini. Fir., Sermartelli 1597. in-4^o. (4 ff. 77 pp. num. 7 pp.)

Reprod. Lucca 1818. in-8^o. Pisa 1818. in-8^o.

— Voyez **Livius**.

Nardini, Famiano. Roma antica, ed. quarta romana, riscontrata ed accresciuta delle ultime scoperte, con note ed osservaz. critico-antiquarie di Ant. Nibby e con disegni rappres. la facia attuale dell' antica topografia di Ant. de' Romanis. Roma, de' Romanis 1818—19. 4 vol. gr. in-8^o. Av. 45 pl. en t. d. (39 fr. Hurtault. 14 th. Weigel. 8 sc. Gallarini.) — *Épuisé*.

On en a tiré des ex. de format in-4^o. et sur pap. azuré. Les deux édd. antérieures: *Roma, Falco* 1666 et 1704. pet. in-4^o. ne sont pas estimées, ni celle de 1771 en 4 vol. in-8^o. (6 sc. Gallarini) ou en 1 vol. in-4^o. (7 sc. 50 b. le même) quoique il y ait des notes de Nibby.

Nardius, Joh. Lactis physica analysis. Flor., Nestius 1634. in-4^o. (3 fr. 15 c. Du Fay.)

Nardus, Joh. Leo. Explanatio super Alcoranum. Basil., Parcus 1533. in-8^o. (2 fr. 4 c. Du Fay.)

Nares, the rev. Edward. Memoirs of the life and administration of William Cecil, lord Burleigh, secretary of state in the reign of king Edward the sixth, and lord high treasurer of England in the reign of queen Elisabeth; containing an historical view of the times in which he lived, and of many eminent and illustrious persons with whom he was connected; with extracts from his private and official correspondence and other papers, now first published from the originals. London 1828—32. 3 vol. in-8^o. Voir sur cet ouvrage l'*Edinb. Rev.* 1832. n^o. CIX.

Nares, Rob. A Glossary or a Collection of words, phrases, names and allusions to Customs, Proverbs etc. which have been thought to require Illustration in the Works of English Authors. London 1822. in-4^o. (2 l. 2 sh. Hibbert. Pap. fin 4 l. 4 sh. Sykes.)

Reprod. *Stralsund* 1825. in-8^o. et avec des corrections et additions par J. Orch. Halliwell et Th. Wright: *London* 1859. 2 vol. in-8^o.

Narnese. Opera nova, sonetti, capitoli, desperata, strambotti. Ven., Bindoni 1508. in-8^o. (1 l. 1 sh. Hibbert.)

Narni, Cassio da. Voyez **Cassio**.

Narodnie zpiewanky čili písne světské slováků w uhrách jak pospolitého lidu taki wyiššch stawů sebrané od mnohých w pořádek uwedené, wysvětleními opatřené a wydane od Jana Kollara. w Budjne 1834—35. 2 vol. in-8^o.

Collection des chansons popl. des Esclavons en Hongrie.

Narquoise, Justine la. Voyez **Ubeda**.

Narr, Der gelehrte, oder ganz natürliche Abbildung solcher Gelehrten die da meynen alle Gelehrsamkeit verschlucket zu haben. Nebst einer lustigen Dedication und sonderbarer Vorrede. Freyburg 1729. in-4^o. Av. front. grav. (1 ff. Butsch.)

Narration sommaire de ce qui est advenu en la ville de Nantes, par ceulx que l'on a pretendu conspirateurs contre la majesté du roi nostre sire et souverain seigneur. M. D. LX. Nantes, impr. Guérand et Cie (1860). gr. in-8^o.

Réimpr. tirée à 25 ex., savoir: 2 sur vélin, 8 sur pap. bleu et 15 sur pap. de Hollande.

Narrationi boscareccie di varii successi amorosi occorsi in più luoghi et più occasioni, di Confidio pastor tijmorijno. s. l. ni d. (16^e siècle.) in-8^o. (48 pp.) 2 duc. 40 c. Selv.

Narrations joyeuses advenues de nostre temps. Lyon 1557. in-16. (1 l. 8 sh. Heber.)

Reprod. Lyon, Rigaud 1572, in-16.

Narrative of the insurrection which happened in the Zemee-dary of Banaris in the month of august 1781 and of the transactions of the governor-general in that district etc. (by Warren Hastings). Calcutta, Wilkins print. by order of the governor general 1782. pet. in-fol. (33 fr. Langlès. 1 l. 6 sh. Sykes.)

Narrative of the irruptions of the Kafir hordes into the eastern province of the cape of Good Hope, 1834—35, compiled from official documents and other authentic sources, by the editor of the Graham Town journal. Graham's Town 1856. gr. in-8°.

Narrazione delle solenni reali feste fatte celebrare in Napoli da S. M. Carlo Borbone per la nascita del suo real primogenito. Nap. 1748. in-fol. Av. 14 gr. pl. en t. d. (4 duc. Selvaggi. 7 sc. Gallarini.)

Narrenbuch. Voyez Hagen.

Narrenfresser, Der, in Preussen. Anno M. D. Lij. in-4°. (3 ff.)

Narrenkappen, Ein hübsch new Lied von der. s. l. ni d. in-8°. (4 ff.)

Reprod. par Goedeke, Gengenbach p. 410 cf. p. 528.

Narren-Kurzweil das ist: Greuel des Tantzens, aus vilen bewährten Geschichten bewiesen und zur Warnung und einem heilsamen Schröcken der Weltnarren vorgestellt. Augsb. u. Inspr. 1754. in-8°.

Narrenschiff. Voyez Badius et Brant.

Naruszewicz, Adam. Historya narodu polskiego. Nowe wyd. Lipsk 1835—37. 10 tom. in-8°. Av. son portr. et 5 cartes.

Ses poésies forment les vol. XI—XIII de la *Biblioteka Kiesz. Kluss. polskich* de Bobrowicz: Lipsk 1835. in-16.

Nasarre, Pablo. Escuela mpsica, segun la pratica moderna. Zaragoza 1724. 2 vol. in-fol.

Nascimento Silveira, Fr. do. Coro das musas juntas por Venus na casa do sol, em obsequio dos reis fidelissimos e de todos os mais famosos Lusitanos antigos e modernos. Lisboa 1796. 4 tom. in-8°.

Nash, Fred. Views of Paris. Voyez Scott.

— A series of views of the exterior and interior of the collegiate Chapel of St. George at Windsor. Lond. 1805. in fol. (prix réd. 1 l. 1 sh.)

— Views of the Pavilion at Brighton. London 1826. in-fol. imp. 28 pl. montées et col. à l'instar de dessins. (10 l. 10 sh.)

Nash, John. Views and illustrations of H. Maj. palace at Brighton by J. N. private architect to the King. Lond., Ackerman 1828. gr. in-fol. Av. fig. au trait et 23 gr. et 6 pet. pl. col. (prix réd. 5 l. 5 sh.) — *Tiré à 250 ex.*

— Mansions of England in the olden time, consisting of existing views of some of the most characteristic features of the domestic architecture of the Tudor age . . publ. by Lean. London 1839—49. 4 sér. de 25 gr. lithogr. teintées chacune. in-fol. (7 l. 7 sh.) 42 th. Weigel.

Il y a des exempl. dont les planches sont coloriées à l'imitation des dessins originaux (18 l. Willis).

— Views of the interior and exterior of Windsor castle. London 1843 (1848). gr. in-fol. Av. 25 pl. col. (1 l. 16 sh.)

— Architecture of the middle age. London 1838. gr. in-fol. Av. 35 pl. lith. (2 l., pl. col. 5 l. 10 sh.)

Nash, Thomas. Martin's Months minde, that is, a certaine report and true description of the death and funerall of olde Martin Marprelate, the great makebate of England and father of the factious. Lond. 1589. in-4°. (8 l. 8 sh. Longman.) — Voyez Martin Marprelate.

— The Returne of the renowned Cavaliero Pasquill of England, from the other side of the Seas, and his Meeting with Marforious at London upon the Royall Exchange, where they encounter with a little household Talke of Martin and Martinisme, discovering the Scabbe that is bredde in England; and conferring together about the speedie Dispersing of the Golden Legende of the Lives of the Saints. 1589. in-4°. (16 ff.) 2 l. 15 sh. Hibbert. 1 l. 16 sh. Dunn Gardner. 3 l. 5 sh. Utterson. 1 l. 1 sh. Heber. 5 l. Gordon.

— The Anatomie of Absurditie, contayning a breefe Confutation of the slender imputed Prayses to feminine Perfection, with a short Description of the several Practises of Youth and sundry Follies of our licentious Times. London, Charlewood 1589. in-4°. (7 l. Hibbert. 5 l. 5 sh. Heber.) 1590. in-4°. (1 l. 6 sh. Heber.)

— The first Parte of Pasquils Apologie. Wherein he renders a Reason to his Friendes of his long Silence; and gallops the Fielde with the treatise of Reformation lately written by a Fugitive John Penrie. Anno Dom. 1590. in-4°. (1 l. 6 sh. Heber.)

— A wonderful, strange and miscellaneous Astrological Prognostication for 1591. in-4°. (6 l. 16 sh. 6 d. Reed.)

— Pierce Penillesse his Supplication to the Diuell. Describing the Ouer-spreading of Vice and Suppression of Vertue. Pleasantly interlaced with variable Delights; and pathetically intermixed with conceived Reproofs. Lond. 1592. in-4°.

Il y a deux éd. sous la même date, l'une „for Rd. Jones“ (1 l. 3 sh. Heber) et l'autre „by Abel Jeffes for John B(usbie)“ reprod. par la *Shakesp. Society*. Cette satire sanglante, dirigée contre les vices du temps, a été reprod. London 1593. in-4°. (1 l. 11 sh. 6 d. Reed) et (cette éd.-ci est la plus complète) *ib.*, N. Ling 1595. in-4°. (4 l. 4 sh. Perry. 2 l. 15 sh. Nassau. 3 l. 3 sh. Longman.)

— The returne of the Knight of the poste from hell, with the diuels aunswere to the supplication of Pierre Penillesse. Lond. 1606. in-4°.

La préface démontre que cette pièce n'est pas de Nash.

— Strange Newes of the intercepting certaine Letters and Conuoy of Verses, as they were going priuillie to victuall the Low Countries. Lond. s. nom d'impr. 1592. in-4°. (7 l. 7 sh. Heber. 16 l. Nassau.)

Cette réfutation des quatre lettres de Gabr. Harvey a été reprod. London, Tho. Danter 1593. in-4°. (3 l. 3 sh. Bindley.)

— Apologie of Pierce Pennillesse: or Strange News of the intercepting certaine Letters and Verses. London 1592. in-4°.

Il y a trois édd. sous la même date, l'une for Rd. Jones (1 l. 3 sh. Heber), l'autre by Abel Jeffes for John B et la 3^e by Abel Jeffes for John Busbie. Réimpr. par la *Shakesp. Soc.*

— New Letter of notable Contents with a strange Sonet intituled the Gorgon. London 1593. in-4°. ([av. G. Harvey's Pierce Supererogation 1595] 17 l. 5 sh. Bindley.)

Reprod. par Brydges, *Archaica*. T. I.

— Christ's Teares over Jerusalem. Whereunto is annexed a comparative Admonition to London. Lond. 1593. in-4°. (4 l. 2 sh. 6 d. Heber.)

Reprod.: Printed for A. Wise 1594. in-4°. (Avec une Prefatory Epistle in Reply to Gabr. Harvey non comprise dans l'éd. de 1613. 4 l. Heber.) Lond., T. Thorpe 1613. in-4°. (99 ff. — 19 sh. Heber. 9 l. 9 sh. Longman. 3 l. 9 sh. Dunn Gardner) et dans le 1^{er} vol. de l'*Archaica*.

— The unfortunate Traveller or the Life of Jacke Wil-

ton. London pr. by T. Scarlett 1594. in-4°. (8 l. 5 sh. Heber.)

Nash, Thomas. The terrors of the night or a Discourse of Apparitions. Lond. by John Danter 1594. in-4°. (31 ff.) 2 l. 5 sh. et 5 l. 13 sh. Heber.

— Haue with you to Saffron Waldon or Gabriel Harvey's Hunt is up. London, J. Danter 1596. in-4°. (3 l. 13 sh. 6 d. Hibbert. 17 l. Longman.)

— Royal Exchange to such worshipful Gentlemen as resort there. London 1597. in-4°. (3 l. 4 sh. Bindley.)

— Nashe's Lenten Stuffle; containing the Description and first Procreation and Increase of the Towne of Great Yarmouth, Norffolke: with a new Play, never played before, of the Praise of the Red Herring. Fitte of all Clearks of Noblemens Kitchens to be read and not unnecessary by all Serving-men, that have short Boord-Wages to be remembered. Lond., N. L. for C. B. 1599. in-4°. (83 pp.) 3 l. Hibbert. 6 l. Bindley. 2 l. 4 sh. Jolley. 4 l. 4 sh. Utterson. 2 l. 3 sh. Heber.

Reprod. dans le 6^e vol. des *Harleian Miscellany*.

— A pleasant Comedie called Summers last Will and Testament. London, Stafford 1600. in-4°. (4 l. 4 sh. Roxburghe. revendu 7 l. 10 sh. Halliwell. 5 l. 5 sh. Heber.)

Reprod. par Dodsley, *Old Plays* T. IX. p. 1 sq.

— The Returne of the Knight of the Poste from Hell, with the Divels Answer to the Supplication of Pierce Pennilesse. London, Windet 1606. in-4°. (5 l. Gordonstoun.)

Attribué à tort à Nash.

Nous citons encore *Tom Nash his Ghost. Appearing to the Anabaptist, the Libertine and the Brownist*. Lond. 1642. in-4°.

Nash, Thomas. Quaternio or a fovrehold Way to a happie Life, set forth in a Dialogue betweene a Countryman and a Citizen, a Divine and a Lawyer. London 1633. in-4°.

Ce recueil de traductions de pièces en différentes langues a été reprod. London 1636. in-4°. (3 sh. Bliss.) 1639. in-4°.

Nash, Treadway. Collections for the History of Worcestershire. London 1781—82. Supplement. ib. 1799. in-fol. (7 l. 7 sh. Beckford. 10 l. 10 sh. Heath. Gr. pap. 11 l. Dent. 8 l. 8 sh. Hibbert.)

T. I. XCII et 610 pp. non compr. le titre et la dédicace 10 pl. T. II. 484 pp. Append. pp. I—CLXVIII, 2 dédicaces gravées, 13 pp. facsim. du *Domesday book*, 32 pp. observations sur le *Do. B.*, 10 pp. d'index, 35 pl. Supplement 104 pp. Le portrait de J. Hough, placé dans quelques ex. à la p. CLXIII de l'*App.* a été publié après coup et ne fait pas nécessairement partie du vol., mais la vue de *Kyre House* mentionnée dans la liste des pl. du IInd vol. comme placée à la p. 70, se trouve gravée sur le même f. que *Hallow Park*, T. I. p. 472. Il existe des ex. avec un nouv. titre daté de 1799 et ornés du portrait de Nash.

Nasireddin. Voyez Eddinus et Euclides.

Nasmisade (ou Nasmi Zadeh). خلفاً لنظمي زاده افندي. كتاب كلشن Const. 1143 (1730). in fol. (130 ff.) 25 fr. 50 c. Chardin.

Ce vol. intitulé: Le parterre des roses des Chalifes donne l'histoire des Chalifes de Bagdad en ture.

Nasmyth, Arthur. Divine Poems in three parts, viz. Poetical Applications, Job's Adversity, Poetical Prayers with Man's Looking-Glass. Edinb. 1665. pet. in-12. (1 l. 2 sh. Heber.)

Naso, E. J. Kurzer Bericht der Pragerischen Belägerung. (En vers.) s. l. 1648. in-4°.

Naso, Joa. Joannis Nasonis Siculi Panhormis de spectacu-

lis a Panhormitanis in Aragonei regis laudem editis Barchinonia in fidem ejus recepta foeliciter incipit. s. l. ni d. in-8°. ou pet. in-4°. (24 ff. à 24 l., dont le prem. et le dern. bl.) Lettr. rond.

De ce poème composé et imprimé à Palerme en 1472 (—1477) à l'occasion d'une fête célébrée à la nouvelle de la soumission de la ville de Barcelone on ne connaît que deux exempl. (voir *Dibdin, Bibl. Spencer*. T. VII. p. 77. n°. 118 [qui l'attribue à une presse de Venise.] *J. M. Mira, Sull' introd. della arte tipograf. in Palermo riflessione*. Palermo 1859. in-8°.)

Naso, Joa. Joa. Nas. Carleonensis consuetudines felicitis urbis Panormi. Panormi apud Andream de Wormacia 1477. in-4°.

Naspo bizaro. Voir Caravia.

Voir sur ce poème *Gamba, Serie d. scritti in Dial. Venez.* p. 83 sq.

Nassau, Guillaume I^{er} de, prince d'Orange. La justification du prince d'Oranges, contre les faulx blasmes que ses calomnieurs taschent à luy imposer à tort. Imprimé au mois d'Apvril anno 1568. (s. l. d'impr.) pet. in-8°. (4 ff. 136 pp.) 6 fl. 50 c. Meerman. 14 fr. 50 c. Béarzi.

— Rescript et declaration du très illustre prince d'Oranges contenant l'occasion de la défense inévitable de son excellence contre l'horrible tyrannie du ducq d'Alba et ses adhérens. Donné le 20 Juillet s. l. 1568. pet. in-4°.

— Apologie ou défense de Guillaume Prince d'Orange contre le ban et édict publié par le roy d'Espagne, par lequel il proscrip le dit Seigneur Prince, dont apperra des calomnies et fausses accusations contenues en la dicte proposition. Leyde, Charles Sylvius 1581. in-4°.

Pièce attribuée ou à Fr. de Villiers ou à Hub. Languet. Il existe deux trad., l'une en latin, l'autre en flamand, données en 1581 par le même imprimeur in-8°.

— Bref recueil de l'assassinat commis en la personne du prince d'Orange... par Jean Jauregui espagnol (avec les pièces justificatives.) Anvers, Chr. Plantin 1582. pet. in-4°.

Réimpr. Anvers 1532. (sic pour 1582.) in-8°. et trad. en flamand ib. 1582. in-4°.

— Archives ou correspondance inédite de la maison d'Orange-Nassau, recueil publié avec une autorisation du roi par M. G. Groen van Prinsterer, I^{re} Série (1552—84) avec supplément et table par Bodel Nyenhuis. Leyde 1837—47. 10 vol. gr. in-8°. (70 fr.) Seconde série (1600—25.) Utrecht 1857—60. 4 vol. in-8°.

— La Généalogie des illustres comtes de Nassau; Avec la description de toutes les victoires, lesquelles Dieu a octroïées aux seigneurs les Estats des Provinces-Unies des Pays-Bas, sous le prince Maurice de Nassau. Amst., J. Janssz. 1624. in-fol. Av. fig.

Pour d'autres pièces relatifs à Guillaume I. v. *Cat. van Hulthem*. T. IV. n°. 26468 sq. 26599 sq.

Naso, Joseph. Historia des Abendmahls und fürnemlich die Worte, welche Christus in Einsetzung derselben geredet. s. l. ni d. in-8°. — Bericht von der geistlichen Gegenwart des Leibes Christi im Abendmahl s. l. 1588. in-8°.

Voir sur ces deux pamphlets, dirigés contre la doctrine de la présence du corps et du sang de J. Chr. dans la S^{te} Cène, *Unsch. Nachr.* 1727. p. 375—387.

Nasz, Johannes (ou Nasus). Sieben Predigten vom Sacrament des Altars. Ingolst. 1565. in-8°.

Nous citons du même prédicateur catholique bizarre, rival de J. Murner quant à l'amère satire contre les protestants: *Zwo Predigten von des alten und neuen Glaubens Frucht und Eigenschaft*. Ingolstadt 1567. in-8°.; *Schöne Christliche neue Jahres Predigt, darinn der recht Gebrauch d. H. Vatterunsers er-*

klärt wird. ib. 1567. in-8°.; Zwölf wolgegründte Predigten vom H. Sacrament des Altars. ib. 1568. in-8°.; Sechs wolgegründte Hauspredigten ib. 1569. 1571. in-8°.; Eine schöne tröstliche Kriegs und Sigspredig. Vber das Evangelium Matth. am VIII, 12 . . ., wie Christus ein schifflein . . . schlaffend . . . erweckt und das vngestümb Meer gestillet wirt. Mit erzehlung der victori wider den Türcken Anno 1571 den 7 Octob. ib. 1572. in-8°. (à la fin il y a un: New geistlich gesang von den 5 Hauptstücken catholischer Lehr in Bruder Veitens Thon 4 ff.); Siebenzehn Predigten. ib. 1572. in-8°.; Zwo Predigten von den Heiligen Gottes im Himmel und Christgläubigen Seelen im Euangelischen Kerker. ib. 1579. in-8°.; Fünff Herbstpredigten im trientischen Bistumb an der Etsch vmb Tramm und Wimmel gehalten. ib. 1580. in-8°.

Nasz, Johannes (ou Nasus). Sex centuriae mendaciorum insignium quae ab Evangelicis scripta sunt. Auserlesene Euangelische Warhait. Sechs Hundert. Ingolstadt 1569. 6 part. in-8°.

Widerlegung der groben, grewlichen greifflichen zuuor vnerhörtten und Teufflischen Lesterungen und Lügen Der ersten Centurie F. Johan Nasen des Bettel Münchs zu Ingelstat von Georgio Nigrino Battomontano. s. l. 1570. in-4°. et Das ist ein Gespräch von dem Dialogus Ehrenrühriger und Lasterlicher vrtheil Bruder Johan Nasen zu Ingolstatt dasz alle Lutherischen Weiber Huren seyen. Wie er inn seiner vierdten Centurie geschrieben hat. Gestellet durch Matthiam Ritter. Getr. zu Franckfurt a. M. d. Nic. Basse 1570. in-4°.

— Antigratulation wider die Gratulation Jacobi Andreae dasz die Prediger vnd Lehrer im Herzogthumb Beyern sollen Lutherisch worden sein. Ingolst. 1568. in-8°.

Il faut y ajouter Wilkom vnd Abdank der Antigratulation Johan Nasen des Münchs zu Ingelstat. Georgius Nigrinus Battimontanus. s. l. ni d. in-4°.

— Präludium d. i. newer Zeitung Vorgang von der grossen Gloggen zu Erfurt, darmit man newlichst das Lutherthumb ohn sonder grosz Miraculum vom Weinfass auss thät leiten etc. Ingolst. 1588. in-4°.

'A la fin il y a un poème de 18 pp.

— Angelus Paraeneticus contra solam fidem delegatus. Der Warnungs-Engel wider den Solen Glauben ausgesandt. Getruckt zu Engelstat (bey David Sartorio). 1588. in-4°. Av. une gr. pl. pliée en bois.

— Handbüchlein des klein Christianismi vom rechten Glauben. Ingolst. 1570. in-12.

'A la fin se trouve le New gaistlig Gesung mentionné ei-haut.

— Gasinus Nasi Battimont Anus. Das ist ain Bericht von Fratrjs Joannis Nasen Esel. Auch von desz Esels rechtem Titel G. N. B. art vnd aygenschaftt, Von dises Bildes Schrift vnd Krafft. Wer solchs nun recht verstehen will, Disz büchlin lesz vnd bedenck in still, Das Gtobe Narret Bestien, Den Botzbech Nichtung Gorgen, An disteln will er derworgen. M. D. LXXI. (A la fin:) Getruckt zu Ingolstatt bey dem jungen Alexander Weissenhorn. in-8°. (120 ff.) 1½ th. Maske.

Ce pamphlet en prose et en vers est dirigé contre Nigrinus. (v. Nigrinus.)

— Practica Practicarum Das ist ein gewisse vorsagung auff vil zukünfftiger Jar, darinn man allerley freyd vnd layd, ausz den seltzamen Aspecten, jrdischen Planeten vnd zwölf Himlischen Zaichen, durch aller Jar Quadratur, kurtz vnd lustig beschriben list, Jonas Philognisius Auctor ist etc. (1571.) M. DLXXII. in-8°. (96 ff.)

Il avait déjà paru: *Avταστρολογονπραξις* Das ist die vnselig gewiesest practica practicarum auff das yetzig vnd nachfolgende jar ausz grund der groszen conjunction . . . Jonas Philognisius practicierts. Ingolst. 1567. in-4°. Av. fig. en bois. (1½ th. Maske.) 'A la fin de ce dern. livre se trouve un poème en 101 vers, dont chaque mot commence par un C intitulé *Conscriptio Calvinii casus. Carmine crude cocto, Calvino condigno, Crispiniano Crispo Constantiensi compositore*. Voir Goedeke, Gengenbach p. 415. 526. Pour ses écrits v. J. B. Schöpf, Joh. Nasus. Bozen 1860. in-4°.

Nasz, Johannes (ou Nasus). Concordia Alter vnnd newer guter auch böser Glaubensstrittigerlehren, verglichne beschreibung, mit fridgiriger bitt vnd vermanung man wölle forthin die fromen Ludgerischen vnd dergleichen Christmenschen vnuerdämbt lassen etc. s. l. 1583. in-4°.

— Examen Chartaceae Lutheranorum Concordiae D. i. Ausmusterung vnd Widerlegung desz Nagelnewgeschmitten Concordi Buchs, der nachbenannten Lutherischen Predicanten Karten-Schwärms mit solchem Titul. Concordia hoc est Contra Omnes Nationes Cudit Odiosam Reconciliationem Doctor Jacob Andre Hat allen Nationen zu trutz tausent Lutherischer Zankeisen, Füchsisch bey den Schwäntzen, mit Papyer zusam̃ geschweist. Ingolst. 1581. in-4°. (436 pp.)

'A la p. 98 il y a une fig. en bois, représ. Luther, des cornes à la tête, au lit à côté d'une femme dans une position très équivoque; à gauche le diable est assis qui lui parle.

— Vexamen der Formulae Concordiae. Ingost. 1581. in-4°.

Il y faut réunir une réplique en vers par G. Nigrinus (voir Gervinus T. III. p. 133) intitulée: *Vexamen des groszen langen, breitten, dicken, tieffen, weitumbsehenden Titulsbruder Joh. Nasen für seinen Vexamen des Concordibuchs sampt widerlegung seiner vorrede daruber vnd fart des ganzen werks*. Epigramma an B. M. Eychenzell 1582. in-4°. (10 fr. Asher. 19 gr. Heyse.) Voir Samml. v. alt. u. neu. theol. Sachen 1713. p. 650 sq.

— Wider Hans Wolff Ferand, Wartsknecht zu Gotha vnd seine Concordisten Fürschneider des Concordienbuchs halber. München 1588. in-4°. — Voir Osiander et Ritter.

Natalibus, Petrus de. Catalogus sanctorum et gestorum eorum ex diversis voluminibus collectus. Vicentiae per Henricum de Sancto Urso 1493. in-fol. (331 ff. à 2 col. de 59 l.) 19 fr. Gaignat. 14 fr. La Vallière. 6 duc. Starace.

— Catalogus sanctorum (à la fin:) Venetiis per Bartholomeum de Zanis de Portesio impensis Luceantonii de Giunta florentini impressum . . . anno M. CCCCC. VI. V idus julii. in-fol. (32 fr. Bearzi.)

Parmi les nombreuses figures en bois de ce vol. il y a une qui représente une guillotine. (Mart. S. Felicis p. 28. éd. s. l. ni d.)

Nous citons encore les édd. suivantes s. l. ni d. (Lugd. 1500.) in-fol. Av. fig. en bois. (245 ff.) 8 th. Weigel. 98 rs. de la Cortina. (Voir Freytag, Nachrichten von seltnen Büchern. T. I. p. 178 sq.) Argent. 1503. in-fol. Lugd. per Claudium daoust alias de troys, impensis Stephani Gueynard 1508. in-fol. Avec fig. (4 th. Weigel.) ib. 1514 per Jacobum Saccon. in-fol. Av. fig. (avec des additions par Alb. Castellanus. — 6 th. Weigel.) ib. 1516. in-4°. ib. 1521. in-fol. (236 ff. — Voyez Götze T. II. p. 459.) ib. 1519. in-fol. ib. Egid et Jac. Huguetan 1542. in-fol.

— Le grand cathalogue des saintz et saintes nouvellement translate de latin (de Pierre des Natalles) en francoys (par Guy Breslay). Paris, Galliot du Pré (1523—24). 2 vol. in-fol. Av. fig. en bois. (7 ff. de prél. CCXXV ff. 10 ff. de prél. CCXLI ff. ch.)

On en connaît un ex. tiré sur vélin (60 fr. comte d'Höym. 100 fr. de Selles. 435 fl. Meerman.)

Natalis, Hieronymus. Adnotationes et meditationes in evangelia quae in sacrosancto missae sacrificio toto anno leguntur. Antuerpiae exc. Mart. Nutins 1594—95. in-fol. Av. fig. en bois par Hier. et Ant. Wiercz, Ch. de Maltery et Adr. et Jean Collaert. (167 fr. van Borluut. 20 fr. 10 c. Du Fay.)

Un ex. complet doit avoir deux titres gravés, l'un portant *Evangel. hist. imagines* avec la date de 1593; l'autre avec le mot *adnotationes* et la date de 1594. 'A la fin du texte se lit la date de 1595.

Les éd. d'Anvers 1595 et de 1610. in-fol. sont moins estimées. On trouve quelquefois les 153 belles fig. de cet ouvrage avec le front. gr. daté de 1593 séparément (un ex. de ces pl., impr. sur satin, 40 l. Pickering Cat. 1834. n°. 2308.).

Les mêmes 153 grav. ont aussi paru avec un texte italien sous ce titre-ci :

Meditationi sopra Evangelii . . . composte dal R. P. Agost. Vivaldi rispondenti alle imagini de P. G. Natale. Roma 1599. in-fol. (45 fr. Riva.)

Natalius, Theophrastus. Th. Natalii Cychutae Teutonici Invectivae ad D. D. Paulum Pont. Max. In Hypocritas. Brixiae 1538 in-4°. (24 ff.)

Voir sur cette satire *Götze, Merkwürd.* T. III. p. 145 sq.

Natey de la Fontaine, Nicolas. Discours de l'origine du différend et dissension entre les François et les Anglois, auquel est prouvée la nullité du droit prétendu en France par l'Anglois. A la fin est insérée la prise du Havre de Grace en 1563. pet. in-8°.

Nathan. מִסְכָּה אֲבוֹת דְּרַבִּי נָתָן Pirke avot, capita patrum, quae et Nachalat Avot haereditas patrum s. antiqua patrum Synagoge praeclare dicta, ad conformationem morum et observationem legis pertinentia, cum commentariis et decem praestantissimis Rabbinis etc. Crac. s. d. in-4°.

— Sententiae veterum sapientum Hebraeorum, quas Pirke Abboth etc. nominant, in latinum versae scholiisque illustr. per Paulum Fayium. Isnae in Algavia 1541. in-4°.

Ce manuel de morale judaïque a été reprod. en hébreu et en latin par Fr. Taylor (*Lond.* 1654. in-4°), par Jo. Leusden (*Ultraj.* 1665. in-4°), par F. E. Collin (*Giessae* 1705. in-4°), par J. Ph. Hartmann (*ib.* 1708. in-4°) etc. et trad. en allem. par N. Ge. Her. Lehmann (*Lpzg.* 1680. in-8°).

Nathan, Jechiel. סֵפֶר אֲרוּךְ Sepher Aruch (liber instructus) s. dictionarium hebraicum, in qua praecipua difficiliora verba Talmud. explicant., ord. alphab. s. l. ni d. (*avant* 1480.) in-fol.

Voir de Rossi, *Ann.* T. I. p. 123 sq.

Reprod. *Pisauri* 1517. in-fol. *Ven.*, *Bomberg* 1531. 1553. *Bas.* 1599. in-fol. *Ven.* 1653. in-fol. et avec les additions de Benj. Musaphia: *Amst.* 1655. in-fol.

Nathan, R. Isaac Mardochai. Liber מֵאֵיר נֶתִיב Meir ne-thif (Illuminans vitam) seu concordantiae biblicae, hebraice. Venetiis per Daniele Bomberg. 284 (octbr. 1523). gr. in-fol. (24 fr. Quatremère.)

Nous citons encore: *Concordant. hebraic. capita per M. Ant. Reuchlinum transl. hebr. et lat. Basil.* 1556. in-fol. (25 fr. Asher.)

Nativelle, Pierre. Traité d'architecture. Paris 1729. 2 vol. in-fol. Av. 125 fig.

Nativite, De la, de monseigneur le Duc, filz premier du Dauphin. (*A la fin*.) Salet. On les vend a Paris p. Jaques Nyverd. (1543. in-8°.) 4 ff. Goth. Av. les armes mi-parties de France et de Bretagne sur le front.

Selon Mr. *An. de Montaignon, Anc. Poës. Franç.* T. I. p. 229 qui reproduit cette pièce en vers, il faut lire le mot *Salet* sur le tire *Salet* qui est probablement le nom de l'auteur.

Nativite de nostre seigneur Jesus-Christ, par personnages, avec la digne accouchee. s. l. ni d. in-8°. Goth. (24 ff.) 210 fr. Silvestre.

Reprod. par *Silvestre, Collection* (v. Collection).

Nativite, La, et passion iesus. (*A la fin*.) Cy fine la natiuite et passion iesus. Au l'g historiee cõe on peut veoir dess. pet. in-8°. Goth. (48 ff.)

Cette pièce, renfermant environ 50 vignettes grossièrement gravées sur bois, porte la marque de François Regnault (de Rouen). Selon Mr. Brunet on y trouve réuni un opusculé impr. avec les mêmes caractères et imprimé également au commencement du XVI^e siècle :

Sensuyuent oraisons de plusieurs saints et suinctes que iesu christ aymerët de pensees non suinctes. (*A la fin*.) *Cy finissët plusieurs deuotes oraisõs Dont les saints et saïtes requere deuõs.* pet. in-8°. Goth. (48 ff. ch.) Av. fig. en bois.

Natoire, Ch. Tableaux de la chapelle des Enfants-Trouvés de Paris, peints par Ch. Natoire, gravés par Fessard. (Paris 1752—57.) in-fol. max. Av. 15 pl.

Natta, Georg. Solemnis repetitio clemen. sepe de uerbo. signifi. cõposita p p̄clarum iuris utriusq̄ doctorē et militem dominū Georgiū natthā ciuē asten̄ etc. (*A la fin*.) Impresum Papię p Christofo⁴ de canibus An. dom. MCCCC LXXXIX die XV septembris. in-fol. (59 ff. à 2 col. de 70 l.)

Voir sur ce vol. *Götze* T. I. p. 184 sq.

— Solemnis repetitio. c. quibus de pactis libro. VI. edita. s. l. ni d. (Papiae, Ant. de Carchano *vers* 1475. in-fol. max. (50 ff. à 2 col. de 52 l.) 10 fl. Butsch. 28 fr. La Vallière.

Natta, Marcus Ant. De Dei locutione oratio. In academia Veneta 1558. in-4°.

— De Deo libri XV. Ven., P. Manutius 1559 (*ou* 1560). in-fol. (3 sc. Gallarini.)

— Volumina quaedam nuper excussa. Ven., Aldus 1562. in-fol. (Av. le suiv. 10 sc. Gallarini.)

— Opera nempe de immortalitate Animae LL. V, variae orationes sacrae, de fuga seculi, de perfecta vita, de poetis et metra poetica. Ven., Aldus 1564. in-fol. (10 fr. 25 c. Du Fay.)

Nous citons encore de lui: *De passione Domini LL. VII in dialogo scripti. Monte-Regali* 1570. in-fol. (1 sc. 50 b. Gallarini.) *Orationes. Papię, Moscheni* 1552. in-4°. (1 sc. 20 b. le même.) *De pulchro LL. VI. Ven., De Portinariis* 1555. in-fol.

Natter, Laur. A Treatise on ancient method of engraving on precious stones, compared with the modern. London 1754. in-fol. Av. 37 pl.

Le même ouvrage a aussi paru avec un texte français sous la même date.

Nattes, John Claude. Bath illustrated by a Series of Views, from his Drawings; with Description to each Plate. London 1806. in-fol. super-roy. Av. 30 pl. col. (2 ff. 4 pp. et 56 pp.)

— Versailles, Paris and St. Denis or a Series of Views from drawings made on the spot, illustrat. of the capital of France (av. texte français). London 1809. in-fol. 40 pl. col. (1 l. 1 sh.)

— Scotia depicta or the antiquities, castles, public buildings, noblemen and gentlemen seats etc. of Scotland, illustrated in a series of finished etchings by Jam. Fittler from drawings of Nattes, with description. London 1804. gr. in-fol. Av. 48 pl. (74 fr. Suard. (*Nouv. titre*) 1819. in-fol. (2 l. 2 sh.)

Nattier. Galerie de Luxembourg. Voyez **Rubens.**

Natura brevium. Emprinted by Richarde Pynson s. d. in-fol.

Ouvrage souvent réimpr.; c'est le prototype de celui de Fitzherbert.

Natura, La, et effetti della luna nelle cose humane, passando per i XII segni del cielo, insieme co i nomi che gl'Autori greci et latini hanno attribuiti a Diana. s. l. ni d. (1558.) in-8°. (8 ff.) Av. une pl. en bois. (6 duc. Selvaggi.)

Naturae et scripturae concordia. Voyez **Wachter.**

Natural, The, history of Selborne. Voyez **White.**

Natural history of the state of New York. Albany s. d. (1842—55.) in-4°. Av. pl. noir. et col.

Selon Mr. *Trübner, Biogr. guide to American liter. London* 1859. in-8°. p. 168 cet ouvrage est divisé de la manière suivante:

I. Zoology by James E. de Kay. 1842—44. *Mammalia* 38 pl. *Ornithology* 141 pl. *Reptiles and Amphibia* 2 vol. 79 pl. *Mollusca* 53 pl.

II. Botany. Flora by J. Lorrey 1843. 2 vol. 158 pl.

III. Mineralogy by Lewis C. Beck 1842. Av. 500 bois et 10 pl.

IV. Geology by W. W. Mather, savoir: *The Geology of first geographical district* 156 pl., *of the second district by Ebenezer Emmons* 15 pl., *of the third district by Lardner Wanaxen* av. fig. en bois, *of the fourth district by Ja. Hall* av. 200 illustr.

V. Agriculture by Eben. Emmons 1846—49. T. I. 22 pl. 1 carte. T. II. 26 pl. noir. et 14 pl. col. T. III. sans fig. T. IV. 99 pl. T. V. 48 pl.

VI. Palæontology by G. Hall 1849—52. T. I. II. 100 pl.

Nature, La, et propriété des poissons et autres monstres aquatiques qui hantent et habitent aux mers, rivières, et étangs, avec leurs pourtraicts et figures exprimez au plus pres du naturel. Paris pour la veufue de Jean Bonfons s. d. (vers 1660.) in-16. Av. fig. en bois.

Cet ouvrage extrait de ceux de Belon et de Rondelet a été reprod. sous le titre d'*Histoire universelle des poisons*. Paris, N. Bonfons 1586. in-16.

Nauclerus, Joannes. Memorabilium omnis aetatis et omnium gentium chronici commentarii a J. N. digesti in annum sal. M. D. adjecta Germanorum rebus historia de Suevorum ortu, institutis ac imperio. Complevit opus F. Nicolaus Basellius annis XIII ad M. D. additis. (A la fin:) Editum est hoc opus . . . impensis . . . Conradi Breuning, Kiliani Veszler et Joannis Zuyfel civium Tubingensium: impressum Tubingae opera Th. Anselmi badensis M. D. XVI. 2 vol. in-fol. (6 fl. Butsch. 8 fr. Asher.)

Il existe un ex. sur vélin à la bibl. publ. de Nuremberg.

L'ouvrage a été réimpr. avec une continuation jusqu'en 1564 par L. Surius: *Col.* 1564. 2 vol. in-fol. et depuis sans la continuation *ib.* 1614. 1675. in-fol.

Naudé, Gabriel. Considérations politiques sur les coups d'état par G. N. P. Rome (Paris) 1639. in-4°. (3 ff. et 222 pp.) 30 fr. Le Febvre. 20 fr. et 56 fr. Nodier. 115 fr. van Borluut. 28 fr. 9 c. Du Fay.

Selon Mr. Brunet on a imprimé de cette pièce 100, et non 12 exempl. seulement. Le même bibliographe a démontré que l'opinion de Mr. Nodier, *Mélanges tir. d'une gr. bibl.* p. 196 sq. qu'il existe deux premières édd. de ce livre, l'une impr. à Rome de 28 ff. et tirée à 12 ex. seulement, et l'autre publiée à Paris en 114 ff., est erronée, puisque le passage des *Patimima* p. III qui attribue à l'édd. de Rome 28 ff., manque d'exactitude, car pour 28 ff. (feuillet) il aurait dû être écrit 28 feuilles qui donnent en vérité 112 ff.

Il existe plusieurs réimpr., savoir: *sur la copie de Rome* (Hollande à la Sphère) 1667. (4 fr. 10 c. Du Fay.) 1671. pet. in-12. et avec les réflexions hist., mor. et polit. de L. D. M. C. S. D. S. E. D. M. (Louis du May) sous le titre de *Science des princes. s. l. (Strassb.)* 1673. in-8°. (28 fr. Du Fay.) (Paris) 1752. 3 vol. in-12. (v. Schwindel, *Thes. bibl.* T. IV. p. 161. Schelhorn, *Amoen.* T. II. p. 389) et sans nom d'auteur av. quelques corrections du style (*Réflexions sur les moyens dont les plus grands princes se sont servis pour gouverner et augmenter leurs états.*) Leyde 1736. in-12. Il y en a aussi une trad. allemande p. Chr. de Rüssel (v. Schwindel T. I. p. 90).

— Apologie pour les grands personnages faussement soupçonnés de magie, à Mr. le président de Mesme. Dern. éd. avec quelques remarques. Amst., Humbert 1712. in-8°. (9 fr. 10 c. Du Fay.)

Il y en a plusieurs édd. antérieures, savoir Paris 1625. à la Haye, Adr. Vlac 1652. (8 fr. 3 c. Du Fay. 21 fr. Nodier.) 1679. in-8°. (8 fr. Asher.) Paris 1669. 2 tom. in-8°. Il existe une trad. angl. p. J. Davies: London 1657. in-8°.

— Instruction à la France sur la vérité de l'Histoire des Freres de la Roze-Croix. Paris, Julliot 1623. in-8°. (4 fr. 1 c. Du Fay.)

— Le Marfore ou Discours contre les libelles. Paris 1620. in-8°.

— Jugement de tout ce qui a été imprimé contre le card. Mazarin, depuis le 6^e janvier, jusqu'au premier Avril

1649. (Paris) 1650. in-4°. (718 pp.) 40 fr. La Vallière. 30 fr. Du Fay.

Opusculé plus connu sous le nom de *Mascurat* (l'un des interlocuteurs que Naudé introduit dans ce dialogue).

On trouve à quelques ex. de ce livre rare ajoutée une table de 4 pp. dressée par l'abbé de St. Leger, pour l'exempl. de la bibl. de S^{te} Geneviève, et imprimée à son insu par les soins de Méon, mais tirée, dit-on, à 12 ex. seulement (120 fr. Le Blond. revendu 40 fr. Labédoyère. 18 fr. Méon. 14 fr. Morel-Vindé. 20 fr. Andry). La prem. éd. de ce livre sous la même date, quoique de 492 pp. seulement, renferme néanmoins quelques passages qui ne sont pas dans la seconde (v. Beyer, *Memoria libr. rar.* p. 115—147. Schwindel, *Thes.* T. IV. p. 177. Schelhorn, *Amoen. litt.* T. II. p. 344.).

Nous citons encore: *News from France: or a description of the library of Card. Mazarin, before it was utterly ruined. Sent in a letter from Monsieur G. Naudeus, Keeper of the public library. London 1652. in-4°. (6 pp.), reprod. dans le 3^e vol. des Harleian Miscellany.*

Naugerius, Andr. Opera curantibus Jo. Ant. et Cajetano Vulpiis fratribus. Excud. Jos. Cominus Vulpiorum aere (Patavii) 1718. gr. in-4°. Av. le portr. de l'auteur. (21 fr. Libri.)

Réimpr. Ven., Remondini 1754. gr. in-8°. (24 rs. de la Cortina.)

— Viaggio fatto in Spagna ed in Francia da Andrea Navagero: alla cesarea maesta di Carlo V. Vin., Dom. Farri 1563. pet. in-8°. (10 sh. Hibbert. 1 l. 6 sh. Heber. 29 fr. 50 c. Reina. 15 fr. 50 c. Riva.)

Il en existe une trad. franç. dans les *Relations des ambassadeurs vénitiens sur les affaires de France au XVI^e siècle, recueillies par M. N. Tommaseo*. Paris 1838. 2 vol. in-8°.

— Orationes duae, carminaque nonnulla. (A la fin:) Impressum Venetiis amicorum cura quam potuit fieri diligenter, praelo Joa. Tacuini 1530. in-4°. (43 ff.) 138 rs. de la Cortina.

— Oratio in funere Laur. Lauredani. s. l. ni d. (1530:) in-fol.

Il existe un ex. tiré sur vélin. (15 fr. Mac-Carthy. 6 fl. Crevenna.)

Nault, Denys. Histoire de l'ancienne Bibracte à présent appelé Autun. Autun, La Mothe-Tort (1688.) in-12. (12 fr. de Fontette. 8 fr. Chateaugiron.) — *Anonyme.*

— La Mort d'Ambrorixène vengée par celle de Jules César assassiné par Brutus. Lyon 1688. in-12. — *Anonyme.*

Le second vol. de cet ouvrage romanesque n'a pas été achevé par l'auteur.

Naumann, C. F. Lehrbuch der Geognosie. Mit einem palaeontologischen Atlas. Lpzg. 1849—54. 2 vol. in-8°. et atlas de 70 pl. lith. in-4°.

Naumann, Joh. Andr. Naturgeschichte der Vögel Deutschlands nach eigenen Erfahrungen entworfen . . . aufs neue herausgeg. v. dessen Sohne J. Fr. Naumann. Lpzg. 1822—44. 12 vol. in-8°. Av. 350 pl. (188 th.) — Stuttg. 1846—60. T. XIII. in-8°. Av. les pl. enl. num. 343—391. (24 th.)

T. I. 48 pl. enl. et 2 pl. noir. T. II. 30 pl. enl. 1 front. noir. T. III. 15 pl. enl. 1 fr. noir. T. IV. 23 pl. enl. 1 front. noir. T. V. 28 pl. enl. 1 fr. noir. T. VI. 22 pl. enl. 1 front. col. T. VII. 27 pl. enl. 1 fr. n. T. VIII. 26 pl. 1 front. col. T. IX. 28 pl. enl. 1 fr. enl. noir. T. X. 30 pl. enl. 1 fr. col. T. XI. 29 pl. enl. 1 fr. col. T. XII. 31 pl. enl. 1 fr. col.

Il existe aussi un tirage du texte seul av. 5 pl. enl. et 8 pl. noir. Lpzg. 1822—44. 12 vol. in-8°. (49 th.)

Naumann, Rob. Voyez Serapeum.

— Catalogus librorum mss. qui in bibl. senatoria civit. Lips. asservantur. Codices orient. ling. descripti. H. Orth.

Fleischer et Franc. Delitzsch. Grimaë 1838. in-4°. Av. 17 pl. lithogr. (27 th.)

Le même savant a publié en compagnie avec Mr. R. Wetzel l'*Archiv für die zeichnenden Künste*. Lpzg. 1853 sq. in-8°.

Nauntelius, Rhémingius. Rationale Jesuiticorum. Dantisci, Pessus 1595. in-8°.

— Prob der Jesuiter nach roman. Schrott u. Korn, darin zu sehen, wie unrechtmässig sich dieselben des Tituls der Societet Jesu anmassen. s. l. 1595. in-8°.

Naunton, Sir Robert. The Court of Queen Elizabeth, with considerable biographical additions by Ja. Caulfield. London 1814. in-4°. Av. 21 portr.

On en a tiré 4 ex. gr. in-fol. avec les portr. sur satin. Il existe plusieurs autres édd. de cet ouvrage; savoir: London 1641. in-4°. (49 pp.) 1642. 1650. in-4°. Av. le portr. de la reine Elisabeth (17 sh. White Knights) et publié par P. W. Dodd: London 1824. in-8°. Av. 9 portr. gr. p. Cooper.

Nous citons du même: *Fragmenta regalia or Observations on the late Queen Elizabeth, her times and favourites*. s. l. ni d. (1641) in-4°. London 1653. in-8°. Edinb. 1808. in-8°. et dans le 1^{er} vol. du *Phoenix* et dans le 2nd vol. des *Harl. Miscell.* (v. *The retrospect*. Review T. V. p. 303 sq.)

Nausea, Frid. Contra universos catholicæ fidei adversarios in symbolum apostolorum catholica. Mog., J. Schöffor 1519. in-4°. Av. d. init. et fig. en bois. (2 fl. 24 kr. Butsch.)

Voir sur ce vol. rare *Unsch. Nachr.* 1706. p. 790.

— *Miscellaneorum* LL. II. quorum prior est pro horis Canonicis, alter pro S. Sancta Missa apologeticus; adj. est homilia in commendationem missæ. Mog. 1527. in-4°. Col. 1531. in-4°.

— Liber VII Mirabilium. Col. 1533. in-4°. Av. 30 gr. en bois p. Anton von Worms. (1½ th. Brockhaus. 84 rs. de la Cortina.)

Il en existe une édition antér. moins complète *Mog.* 1531. in-4°. De cet ouvrage est tiré: *Fred. Nause bishop of Vienna, Of all blasing starrs in general translated by Abr. Fleming.* Lond. 1577. in-16

— *Oratio ad magnum Erasmum Roterod. ut is proximo in Spira S. R. T. principum statuumque conventui intersit.* Viennæ Aust. 1524. in-4°.

— *Ad Carolum V pro sedando plebejo in Germania adversus ecclesiasticum et equestrem ordinem tumultu.* Viennæ 1525. in-8°.

Voir sur ces deux pièces *Denis, Wien. Buchdr. Gesch.* p. 249. 255.

— *Christliche Einrede in die vermeinte neue Reformation, allen nützlich zu lesen.* Maintz 1532. in-4°.

— *Predigt evangelischer Wahrheit über alle Evangelien des Jahres.* Maintz 1535. in-fol.

— *In Catholicum Catechismum Libri V.* Col., Quentel 1543. in-fol. (4 sc. Gallarini. 1½ th. Brockhaus.)

Voir sur ce livre *Salig, Hist. d. Trident. Concils* p. 147 sq.

Pour ses mss. nombreux, brûlés à Vienne ou volés, voir *Hummel, Neue Bibliothek* T. V. p. 14 sq.

Il existe une sec. éd. de l'*oratio ad Carolum V.* etc.: *Viennæ primum excusa V. non. Maji a natali Chr. 1525 deinde nuper Venetiis per Laurentium Lorium Portesiensem III Non. Octobr. 1525.* in-8°.

— *Hortatio ad ineundam in Christiana religione concordiam ad universos in colloquio Wormatiensi congregatos theologos et oratores.* Mog. 1540. in-4°.

— *De antichristo* LL. III. Viennæ Austr. excud. Egidius Aquila 1551. in-4°.

— *De domini nostri Jesu Chr. et novissima omnium resurrectione* LL. III. ib. id. 1551. in-4°.

Nautical Almanack, The, and Astronomical Ephemeris. London 1766—1860. 98 vol. in-12. (2 sh. 6 d. le volume.)

Cet ouvrage important paraît annuellement par ordre de l'amirauté en Angleterre. Il a été publié d'abord par le Dr. Maskelyne, de 1772—1809 par Mr. Hitchins, de 1810 par MM. le Dr. Young et W. S. Stratford et depuis 1857 par Mr. J. R. Hind. On y joint *Tables requisite to be used with the Naut. Alman. in Order to find the Latitude and Longitude at Sea.* London 1767, 1781 etc.

Nautical Magazine. A Journal of papers on subjects connected with maritime affairs. London 1832—49. 18 vol. in-8°. Av. pl. (35 th. Brockhaus.) — *Épuisé.*

Nautonnier, Guill. de, sieur de Castelfranc. Mécométrie de l'eymant, c'est à dire la manière de mesurer les longitudes par le moyen de l'eymant par laquelle est enseigné un tres certain moyen auparavant inconnu de trouver la longitude géographique de tous lieux, aussy facilement que la latitude. Davantage y est démontré la déclinaison de la guide eymant pour tous les lieux. — *Mécomographie de l'eymant, c'est-à-dire, la description des longitudes trouvées par les observations des déclinaisons de l'eymant.* Venes et Tolose chez l'auteur, et chez Raimond Colomies, A. Courteneufve 1603—4. 2 part. en 1 vol. pet. in-fol. Av. fig.

Mr. Brunet cite du même auteur: *De artificiosa memoria.* Castres 1607. in-4°.

Navagero. Voyez **Naugerius.**

Naval atchievements. Voyez **Martial atchievements.**

Navarre, Poésies du roi de. Voyez **Thibault.**

Navarrete, Fr. Domingo Fernandez de. *Tratados historicos, politicos ethicos y religiosos de la monarquia de la China* Descripcion breve de aquel Imperio con narracion difusa de varios sucessos de otros Reynos y diferentes navegaciones. Madrid, impr. real 1676. in-fol. (1 l. 4 sh. Salva. 12 fr. La Serna. 17 fr. Heber. 15 fr. 50 c. Quatremère.)

Un exempl. sans frontisp. et sans fin de 668 pp. du second tome de ces *Tratados* contenant *Controversias antiguas y modernas de la mission de la gran China*, et supprimé probablement par l'inquisition, est décrit dans la *Bibl. Grenvill.* p. 484. Contre notre ouvrage a paru la réplique suivante: *Reparos historiales apologeticos, propuestos de parte de los misioneros apostolicos del imperio de la China, representando los descuidos, que se cometen en un libro que se ha publicado en Madrid, en grave prejuicio de aquella mission. Contiene las noticias mas puntuales y hasta aora no publicadas de la ultima persecucion contra la fè, con una breve chronologia del aquel imperio, y otras curiosidades historicas hasta el año de 1677.* Pamplona, Thomas Batzan s. d. in-4°.

Navarrete, Martin Fernandez de. *Disertacion historica sobre la parte, que tuvieron los Españoles en las guerras de ultramar ò de las cruzadas, y como influyeron estas expediciones desde al siglo XI hasta el XV en la extension del comercio maritimo y en los progresos del arte de navegar.* Madrid, Sancha 1816. in-4°.

Cette dissertation fait partie du 5^e vol. des *Memorias de la R. Acad. de Historia.*

— *Coleccion de viajes y descubrimientos que hicieron por mar los Españoles desde fines del siglo XV, con varios documentos concernientes a la historia de la marina castellana y de los establecimientos españoles en Indias, coordinada e ilustrada por Don N. F. de Navarrete.* Madrid 1825—37. 5 vol. in-4°. Av. cartes. (90 fr.)

Le 1^{er} vol. contient le journal original des voyages de Colomb, rédigé p. Barth. de las Casas, le 2^e des documents relatifs à l'hist. des mœurs à cette époque, le 3^e la relation des expéditions d'Americo Vespucci et les t. 4^e et 5^e les expéditions aux Moluques (*Viage de Magallanes y de Elcano et Viages de Louisa y de Saavedra*), le tout tiré de mss. où réimpr. sur les édd. premières devenues très-rares.

Il existe une trad. franç. des deux premiers vol., sous ce titre-ci:

Relations des quatre voyages entrepris par Chph. Colomb pour la découverte du Nouveau-Monde de 1492 à 1504, suivies de diverses lettres et pièces inédites; ouvrage trad. de l'espagnol par MM. F. T. A. Chulumeau de Verneuil et de La Roquette, et accomp. de notes des traducteurs et de celles de MM. Abel Remusat, Adr. Balbi, du baron Cuvier etc. Paris 1828. 3 vol. in-8°. Av. portr., cartes et facs. (10 fr.)

Navarrete, Martin Fernandez de. Coleccion de opusculos. Madrid 1848. 2 vol. in-8°.

Navier, M. Rapport à M. Becquey et mémoire sur les ponts suspendus. Seconde éd. augmentée d'une notice sur le pont des Invalides. Paris 1830. in-4°. Av. atlas de 17 pl. in-fol.

Navieres, Charles de. Les douze heures du jour artificiel avec annotations. Sedan, Abel Rivery 1595. pet. in-4°. (194 pp.) 1 l. 1 sh. Libri.

Ce recueil de quatrains et hymnes avec de savantes notes a reparu sous la rubrique de *Langres, George Lombard* 1597.

Nous citons du même poète:

L'heureuse entrée au ciel du feu roy Henry le Grand. Paris, Mettayer 1610. in-12. (30 pp.)

La renommée de Ch. de N., sedanois, sur les receptions, mariage, couronnement et entrées à Sedan, à Mesiere, à Saint-Denis, à Paris, du Roy et de la Royne, poème historical en 5 chants. Paris, Mathurin Prevost 1571. in-8°. (8 ff. de prél. et 48 ff. ch.) 10 fr. Coste.

— Les Cantiques saints, mis en vers françois, partie sur chants nouveaux et partie sur ceux d'aucuns psalmes, par Ch. de N. Anvers, Chph. Plantin 1579. pet. in-8°. (6 et 104 pp.) Av. la mus. de Ch. de N. impr.

— Les Psalmes mis en vers françois. Anvers 1580. in-12. (464 pp.)

Voir sur ce vol. *Baumgarten, Nachr.* T. II. p. 392 sq.

— Premier livre des hymnes anciens, mis en vers françois. Anvers 1580. in-12. (47 pp.)

Navigation du compagnon à la bouteille. Voyez **Rabelais**.

Navigatione. Voyez **Cadamosto**.

Navigaciones. Voyez **Hakluyt** et **Vespucci**.

Navone, Gio. Domen., e Gio. Batt. Cipriani. Nuovo metodo per apprendere le teorie e le pratiche dell' architettura civile sopra una nuova raccolta dei più cospicui esemplari di Roma, misurati, ed incisi, colle annotaz. dell' abb. Nic. Mari. Roma 1794. in-fol. Av. 55 pl. (15 fr. Hurtault.)

Nayler, Sir George. The Coronation of H. M. K. George IV solemnised in the Collegiate Church of St. Peter Westminster upon the 19th Day of July 1821. London 1824. pet. in-fol. atl. Avec 45 planches et des vign. en bois. (12 l. 12 sh.)

Les parties III et IV ont été complétées après la mort de l'auteur par MM. W. Woods et C. G. Young.

Le même auteur a publié sans se nommer: *A collection of the coats of arms borne by the Nobility and Gentry of Gloucestershire. s. l. 1792. in-4°. Av. 372 blasons sur 62 pl.*

Nazarei, Das Wolffgesang Judas. Eyn ander hertz ein ander kleid. Tragk falsche wolff in d heyd Do mit sy den gesen lupffen, Den pfum ab de Kröpffen rupfen Magstu hieby gar wol verston, Wo du lisest dis büchlin schon. s. l. ni d. in-4°. (21 ff.) Av. front. gr. (5 gr. Heyse. 20 gr. Blenz.)

— Vom alten vnd nuen Gott, Glauben vnd Ler. s. l. 1521. in-4°.

Voir sur cette pièce *Panzer, D. Ann.* T. II. n°. 1133.

Nazari, Gio. Batt. Della transmutatione metallica sogni III.

Brescia, Marchetti 1599 (avec l'ancre Aldine). in-4° Av. fig. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

Neal, Daniel. The History of the Puritans or Protestant Non-Conformists: from the Reformation to the Death of Queen Elizabeth; with an Account of their principles; their Attempts for a farther Reformation in the Church; their Sufferings and the Lives and Characters of their most considerable Divines. A new ed. rev., corr. and enlarged by Joshua Toulmin. Bath 1773—97. 5 vol. in-8°. (5 l. Williams.)

Ouvrage accusé de partialité malhonnête (v. *Lowndes T.* III. p. 1655 sq.). Il en existe un grand nombre d'édd., savoir: *London* 1732. 4 tom. in-8°. (3 l. 6 sh. Bindley.) *ib.* 1754. 2 vol. in-4°. Avec le portr. de N. par Ravenet d'après Woolaston. (2 l. 2 sh. 6 d. Heath et Roxburghe.) *Dublin* 1759. 4 vol. in-8°. *London* 1822. 3 et 5 vol. in-8°. *ib.* 1837. 3 vol. in-8°. Nous citons aussi une trad. allemande par S. J. Baumgarten: *Halle* 1754. in-8°.

Le même auteur a donné: *History of New England, cont. an account of the civil and eccles. affairs of the country to the y. 1700. London* 1720. 2 vol. in-8°.

Neale, John Preston. Views of the Seats of Noblemen and Gentlemen in England, Wales, Scotland and Ireland. I. Series. *London* 1818—23. 6 vol. in-8°. roy. Av. 432 pl. — II Series. *ib.* 1824—29. 5 vol. in-8°. roy. Av. 360 pl. (10 l. 10 sh., Gr. pap. 21 l.)

Chaque vol. consiste de 12 nos, de 6 vues chacun.

— The History and Antiquities of the Abbey Church of St. Peter Westminster; including Notices and biogr. Memoirs of the Abbots and Deans of that Foundation by Edw. Wedlake Brayby. *Lond.* 1818—23. 13 nos 2 vol. in-4°.

On a tiré 50 ex. sur gr. pap. in-4°. imp. (10 l. 5 sh. Hibbert. av. les prem. épr. et eaux-fortes 13 l. 5 sh. Brockett) et 25 sur tr. gr. pap. in-fol. imp. Le suivant livre en est une sorte de nouvelle édition.

— The architectural antiquities of Westminster Abbey, w. hist. and graph. illustr. of its chapels, tombs and ancient monuments etc. *London* 1853. gr. in-4°. Avec 61 planches.

— Neale and Le Keux's Views of the most interesting collegiate and parochial Churches in Great Britain including Screens, Fonts, Monuments etc. With hist. and architect. monuments. *London* 1824—25. 2 vol. in-8°. royale.

Neamet Ullah. The History of the Afghans. Translated from the persian of Neamet Ullah by Bhd. Dorn. *London* 1829—37. 2 part. in-4°.

Neander, Joachim. Vermehrte Glaub- und Liebes-Uebung auffgemuntert durch einfältige Bundes-Lieder u. Danck-Psalmen etc. Benebenst Anhang etc. Geistreicher Himmels-Lieder durch G. Chr. Strattner. *Frcft. u. Lpzg.* 1708. in-8°. Av. mus. impr. (29 gr. Heyse.)

Ces 72 *Bundeslieder* avaient déjà paru: *Bremen* 1679. in-12. 1683. in-8°. *Frcft.* 1691. 1700. 1712. in-8°. *Wesel* 1692. in-8°. *Solingen* 1768. in-8°.

Neander, Joh. Tabacologia h. e. tabaci s. nicotianae descriptio med. chirurg. pharmaceut. *Lugd. B., Elzevir* 1626. in-4°. Av. fig. en t. d. (2 sc. Gallarini. 25 rs. de la Cortina.)

Ce livret curieux a été reprod. *Bremae* 1622. in-4°. 1627. in-4°. *Ultrag.* 1644. in-12. et trad. en français: *Lyon* 1628. 1630. in-8°.

Neander, Joh. Aug. Wilh. Allgemeine Geschichte d. christl. Religion und Kirche. *Hamb.* 1842—52. 11 vol. in-8°.

Neander, Michael. Geistlicher Menschenspiegel d. i. von dem Menschen vor und nach dem Falle, nach der Auferstehung und desselben Seligkeit, worin dieselbe bestehe,

wodurch sie zu bekommen und zu erhalten. Lpzg. 1587. in-8°.

Reprod. *Witt.* 1588. in-8°. *Lpzg.* 1605. in-8°. *Nürnb.* 1737. *Sorau* 1736. in-8°. Voir *Früh, aufges. Früchte d. theol. Samml.* 1737. p. 87.

Neander, Michael. Graecae linguae erotemata cum praef. Melanchthonis et nova praef. ipsius auctoris de bibliothecis vetustis, temporum injuria vastatis et consumptis, deque libris deperditis. Basil., Oporinus 1565. in-8°.

Imprimé déjà *ib.* 1553. in-8°. et reprod. *Bas.* 1576. in-8°. *Viteb.* 1559. 1569. 1575. 1586. in-8°. 1598. 1630. 1674. in-8°. *Lips.* 1589. in-8°. (Voir *Hager, Geogr. Büchersaal* T. II. p. 20. *Masch, Beitr.* T.V. p. 260. *Schelhorn, Ergötzlichk.* T. III. p. 871. 876.) La préface contient le premier essai d'une histoire littéraire.

— Anthologicum graeco-latinum h. e. insigniores flores s. sententiae ex Hesiodo, Theognide, Pythagora, Phocylide, Arato et Theocrito. Basilae, J. Oporin. 1556. in-8°.

— Argonautica, Thebaica, Troica, Ilias parva, poemata graeca auctoris anonymi (Laur. Rhodomanni) edita cum argum. M. Neandri. Lipsiae 1588. in-8°.

— Aristologia Pindarica graeco-latina cum positione, usu et accommodatione singulorum. Access. sententiae novem lyricorum poetarum. Bas. p. Ludov. Lucium 1556. in-8°. (433 pp.) 2 fl. 2 st. Crevenna.

— Aristologia Euripidea graeco-latina h. e. quicquid in Euripide memorabile est etc.; argumenta quoque singulis tragoediis praemissa sunt. Bas., Oporin. (1559.) in-4°. (391 pp.) 2 sc. 40 b. Gallarini. 46 rs. de la Cortina.

— Liber vere aureus planeque scolasticus, in quo continentur haec: Pythagorae carmina aurea, Phocylidis poema admonitorium, Theognidis Megar. poetae Siculi gnomologia, Coluthi Lycopolitae Thebaei Helenae raptus, Tryphiodori poetae Aegyptii de Trojae excidio. (Nili capita s. praeceptiones.) Omnia graeco-latina conversa simul et exposita. Basil. ex off. Joh. Oporini 1559 mense Aug. in-4°. (94 pp. 10 ff. 186 pp. 9 ff. 82 pp. 7 ff. 133 pp. 6 ff. 43 pp. 2 ff.)

Il existe une sec. éd. augmentée: *Opus aureum* etc. *Acc. Cointi Smyrnaei Ilii excidii libri duo; reditus Graecorum capta Troja liber unus gr. et lat. ed. ind. et lab. Laur. Rhodomanni. Lips., J. Steinman* 1577. 3 part. in-4°. (789 pp. 268 pp. 8 ff. 191 pp.) 20 fr. 50 c. Larcher. 30 fr. d'Ourches. 8 sc. Gallarini.

— Gnomologia gr. lat. h. e. insigniores et vetustiores sententiae philosophorum, poetarum, oratorum et historicorum ex magno anthologio Joa. Stobaei excerpta. Bas., Oporin. 1557. in-8°. (2 sc. Gallarini.)

— *Συνοψις* Mensurarum et Ponderum secundum Romanos, Athenienses etc. Bas., Jo. Oporinus 1555. in-4°. (6 fl. 15 st. Crevenna.)

Nous citons encore de lui:

Chronicon s. synopsis historiarum. Lips. 1586. in-8°. 1590. in-8°.

Orbis terrae succinta explicatio s. simplex enumeratio distrib. in singularum partium regiones. Isleb. 1583. in-8°. *Lips.* 1586. (5 fl. vente Butsch.) 1589. 1597. in-8°.

Voir sur ce livre *Hager, Geogr. Büchersaal* T. II. p. 109 sq.

Orationes duae, nuptialis et funebris graece conscriptae. Bas. 1553. in-8°.

Voir sur ce vol. *Allg. Lit. Anz.* 1800. p. 863. *Lit. Blätter* T. VI. p. 216.

Methodorum in omni genere artium brevis et succincta ὑπόληψις. Bas., Oporin. 1558. in-8°. (106 pp.)

Voir sur ce vol. *Lit. Blätter* T. VI. p. 215.

Pour le commerce littéraire de ce savant voir *ib.* T. III. p. 183 sq. 427 sq. VI. p. 364 sq. et *Allg. Litt. Anzeiger* 1800. p. 164 sq. 862 sq. 870 sq.

Nearchus. Voyez *Geographiae Vet. script. et Vincent.*

Nebel, C., architecte. Voyage pittoresque et archéol. dans la partie la plus intéressante du Mexique. Paris 1836. in-fol. Av. 50 pl. lithogr. (199 fr. Louis Philippe.)

Nebel, F. Die Muskeln, Knochen u. Bänder des normalen menschlichen Körpers, abgebildet und beschrieben. Heidelberg 1847. in-8°. Av. atlas de 6 pl. lith. in-fol.

Nebrissensis, Aelius Antonius. Introductiones latinę explicatę. Salmanticę an. natali christiano M. CCCC. LXXXI ad XVII K. Februarii. (s. nom d'impr.) pet. in-fol. Goth. à 2 col.

Premier livre imprimé à Salamanque. Il existe plusieurs réimpressions, savoir: *Salmant.* 1482 *tertio idus octobris* (s. nom d'impr.) pet. in-fol. Goth. (augm. de 4 ff.) 1483. in-fol. (160 rs. de la Cortina.) *Zamora, Ant. de Centenera* (vers 1485). in-fol. (67 ff. à 2 col. édition augm. accompagnée d'une version espagnole.)

— *Grāmatica.* (À la fin:) Impressa per Christofolum de Cremona Anno Dom. M. CCCC. LXXXXI die tertio Martii. in-4°. (65 ff. à 29 l. p. p.)

Réimpression de la séc. éd. latine, reprod. aussi *Burgis per Fredericum de Basilea* 1493 *XVI Jul.* in-4°. et *s. l. ni d.* in-fol. Goth. (v. *Hain* n°. 11684. *Bibl. Grenvill.* p. 486.)

— Comienza la gramatica que nuevamente hizo el maestro Antonio de Lebrixa sobre la lengua castellana. (À la fin:) Acabose este tratado de Gramatica... en el año del Salvador de mil e CCCCXCij. a XVij de Agosto Empreso en Salamanca. in-4°. Goth. (115 et 85 rs. de la Cortina.)

Il existe une contrefaçon faite vers 1770 (20 fr. Gohier. 1. 16 sh. Salva). Voir *Mendez* p. 235 sq.

— *Grammatica cum quarta ejus editione.* (Lyon, Jacques Maillet.) M. CCCCC. XV. in-4°. Goth. (6 fr. Gohier. 3 l. Salva.)

Cette éd. a été faite par Crist. Escobar de concert avec Lebrixa, ainsi qu'on le voit par une lettre de ce dernier, impr. au verso du titre et datée, en latin: *Methymna ydibus Septembris M. CCCCC. Xiiij.*

Cette grammaire a été souvent reprod. p. ex. *Alcala* 1510. in-fol. *Caesaraug.* 1547. in-4°. *Lugd.* 1508. in-fol. *Valent., Mey* 1568. in-4°. *Barc.* 1523. in-fol. *Compl.* 1524. in-fol. *Lugd.* 1541. in-8°. et in-fol. apud *inclytam Granatam* 1540. 1546. in-fol. (77 rs. de la Cortina.) *De Institutione grammatica libri V expurg. a D. Petro del Campo et Lago. Lond.* 1827. in-12. (5 sh. Salva.)

— Introductiones in Latinam grammat. cum longioribus glossematis. (À la fin:) Quae quidem cum Arnaldus Guillelmus... imprimere procuravisset, ea Logronii Cantabrorum Vasconum urbe nobilissima absolvit III Calendas Novembrias (sic) a. sal. Christ. 1510. in-fol.

Pour d'autres éd. v. *Specimen Bibl. Majans.* p. 19 sq.

— Opuscula quae in hoc volumine quod vulgo Sanctuarale nuncupatur, sunt haec etc. (À la fin:) Impressum est hoc Sanctarium in oppido Complutensi in officina Arnaldi Guillelmi Brocarii etc. Absolutum opus secundo Kalendas Januarii 1524. in-4°.

Voir sur ce livre *Spec. bibl. Majans.* p. 29 sq.

— Libri minores de novo correcti per Ant. Nebrissensem videl. libri Catonis, de contemptu mundi, fabularum Aesopi, Floretus, liber quinque clavium sapientiae. (À la fin:) Compluti in aedibus Michaelis de Eguia. Anno milsesimo (sic) quingentesimo vigesimo nono. Kal. Martias. in-4°. (34 rs. de la Cortina.)

Voir sur ce vol. *Spec. bibl. Maj.* p. 30 sq. Il existe une sec. éd. *Granatae* 1534. in-4°. (30 rs. de la Cortina.)

— Ad artem literariam introductiones cum exactissima expositione. Ven. 1512. in-fol.

— Reglas de orthographia en la lengua castellana, com-

puestas por el maestro Ant. de Lebrixa. (*A la fin:*) En Alcalá de Henares por Arnao Guill. de Brocaro 1517. in-4°. ([*Av. le suiv.*] 2 l. 10 sh. Heber.)

Reprod. Madrid por Juan de Zuñiga. 1735. in-8°.

Nebrissensis, Aelius Antonius. Aelii Ant. Nebrissensis in Vafre dicta Philosophorum (ex Diogene Laertio potissimum collecta). s. l. n. d. (Salmant.) in-4°.

Il en a une sec. éd. (*nunc denuo recogn. et emend.*) *Antiquariae in aedibus Aelii Ant. Nebrissensis* 1577. in-8°. (28 rs. de la Cortina.)

— Repetitio (Ex) M. Fabii Quintil. Oratoriarum institutionum libro primo. An cuiusque auris est exigere literarum sonos non erit magis quam verborum Conclusio prima etc. Repetitio secunda quam fecit. an. christianae salutis. M. CCCCLXXXVI de corruptis hispanorum ignorantia quarundam literarum vocibus. s. l. n. d. in-4°. (14 ff.)

— Elegancias romançadas por el M. Ant. de Nebrixa, para introduccion de la lengua latina. *Antiquariae in aedibus Antonii Nebrissensis* 1576. in-4°.

Premier livre imprimé à Antequera, au royaume de Grenade.

— Lexicon latino-hispanicum et hispanico-latinum. (*A la fin de la 1^{re} part.*) Impressum Salmantice Anno a nat. christ. M. CCCC. XCij. 2 part. in-fol. (105 ff.)

La seconde partie ne paraît avoir paru avant 1494—5 (v. *Spec. bibl. Mayans* p. 4 sq.). Reprod. avec deux autres dictionnaires posthumes *Antiquariae in aedibus Antonii Nebrissensis* 1581. in-fol.

— Vocabularius Ant. Nebrissensis (Dictionary ex sermone latino in hispaniensem, et dictionary ex hispan. in lat. sermonem). (*A la fin:*) Hispali impressum per Jacobum Kröberger Anno m. d. vj (1506). 2 part. en 1 vol. in-fol. (78 fr. Gohier. 6 l. 6 sh. Salva.)

— Dictionary nunc demum auctum et cognitum, in quo adjecta sunt plusquam decem mille vocabula: et ex superiori editione (*sic*) plusquam sexcentae dictiones in veterum idioma hispanum converse. (*A la fin:*) Hispali anno . . . millesimo quingentesimo decimo sexto, tertio Kalendas maias absoluta in domo Joannis Valere. in-4°.

Après la préface se trouve le suivant titre espagnol: *Vocabulario de Romance in latin: hecho por . . . Antonio de Nebrissa nuevamente corregido et augmentado: mas de diez mill vocablos de los que antes solia tener.*

La meilleure éd. de ce dictionnaire souvent reproduit (p. ex. cur. Joa. Lopez Serrano. *Granatae in aedd. Ant. Nebrissensis, Xanti F. Ant. Neb.* 1658 [1567]. in-fol. [av. le suiv. 6 fr. La Serna.] *Locupl. et auctum op. N. Joa. Alvarez Sagredo et aliorum. Matr. ex typ. regia* 1683. in-fol. (100 rs. de la Cortina.) *ib.* 1751. 1758. 1792. in-fol. *Hispali* 1735. in-fol.) est celle avec des augmentations par Ildephonse Lopez de Robinos: *Matriti, Ibarra* 1778. 2 vol. in-fol.

— Uocabularium Nebrissense ex Siciliensi sermone in latinū L. Christophoro Schobare (*sic*) Bethico interprete traductum. (*A la fin:*) Aelii Ant. Nebrissensis grāmatici Lexicon Hispanū & latinū In Siciliensem sermonem per L. Christophorum Scobarem (*sic*) translātū. Venetiis Impressum per Bernardinū Benalium. Expensis Domini Dñici de Nesi Florētini & socio Rj. Anno sal. christ. M. D. XIX mense Junii Die prima explicitum. in-fol. (CXvi ff. ch. à 6 col.) 3 fr. Reina.

L'épître de Chr. Escobar qui se trouve à la tête du vol. est datée *ex aedibus nostris Leontii pridie kalendas maias Anno M. D. XVII.*

— Aelii Anthonii Nebrissensis Lexicon, id est dictionary ex hispaniense in gallicum traductum eloquium. (*A la fin:*) Impressum Parisiis anno millesimo quingēte-

simo decimo sexto, die vero quinta Julii. pet. in-4°. Goth.

Au frontisp. se trouve la marque et le nom de Regnault Chaudière. Reprod. *Parisii* (*sic*) in vico Sancti Jacobi sub signo *Lilii aurei* 1519 die vero mensis augusti undecimo. in-4°.

Nebrissensis, Aelius Antonius. Dictionary propriorum nominum; add. sunt ad calcem vulgares locorum appellationes alphab. serie vice versa digestae. Antv., Joa. Steelsius 1553. in-4°. (2 fr. La Serna.)

— Sanctorum vitae seu Acta ab Antonio Nebrissensi, cum notis marginalibus edita. Lucronii apud Michaellem de Eguia 1527. in-4°.

— Recognitio hymnorum. Lugronii per Arnaldum guillemum de Brocaro 1508. pet. in-4°. Goth. (1 l. 1 sh. Salva.) *ib.* id. 1510. in-4°. Goth. (12 sh. le même.)

On cite encore les réimpr. s. l. (*Caesuraug.*) *Georg. Cocus* (1520). in-4°. *Lucronii* 1529. in-4°. *Granatae* 1541. *nobili Navarorum civitate Adrianus de Anvers.* in-4°. *Stellae* 1567. 1534. in-4°. (28 rs. de la Cortina.) *Antiquariae* 1573. in-4°. (28 rs. le même.) 1563. in-4°. (*Aurea expositio hymnorum una cum textu ab Antonii Nebrissensis castigatione fideliter transcripta*) *Caesar-augustae* 1598. pet. in-8°. (8 sh. Salva.)

— In Cosmographiae libros introductorium. *Cosmographia Pomponii (Melae).* cum figuris. Salmant. 1489 Sole Tauri punctum gradiente primum. in-4°.

— Lexicon juris civilis adversus quosdam insignes Accursii errores. Lugd. sub scuto Coloniensi apud Johannem et Franciscum Frellaeos fratres 1537. in-8°.

Reprod. *Paris.* 1549. in-8°. *Ven.* 1606. in-8°. et d'abord *Salmant.* 1506. (voir *Widekind, Nachr. von seltn. Büchern* I. p. 140 sq.)

— Rerum a Fernando et Elisabe, foelicis. regibus, gestarum decades II necnon belli navarienses lib. II; annexa insuper Arch. Roderici chronica et historia Ostrogothorum, Hunnorum etc. necnon Alphonsi de Carthage regum Hispan. et episc. Gerundensis paralipomenon Hispan. LL. X. Apud inclytam Granatam 1545. in-fol. (86, 124 et 77 ff. ch.) 30 fr. Soubise. 25 fr. La Serna. 10 fr. Gohier. 3 l. 3 sh. Salva. 15 fr. Asher.

Ce recueil se trouve rarement complet, puisque les différents ouvrages, indiqués sur le titre, ont été imprimés et vendus séparément.

— Rerum a Fernando et Elisabe Regibus gestarum decades duae. Necnon belli Nauariensis libri duo nūc secūdo editi. Granatae M. D. L. pet. in 8°. (8 ff. de prél. 213 ff. ch. 1 f. non ch.) 1 l. 4 sh. Salva.

On cite une réimpr. de *Freft.* 1603. in-fol. (Voir *Hamb. Bibl. T. VIII.* p. 55.) et la traduction espagnole: *Chronica de los muy altos y esclarecidos reyes Catholicos Don Fernando y dñna Isabe.* *Vallad.*, Martínez 1565. (6 th. Weigel.) *Zarag.* 1567. in-fol. D'ailleurs cette chronique est de Fernan Pulgar et non de Nebrixa.

Nechschebi. جهد ظرطی. Tebriz s. d. in-8°.

— The Tooti nameh, or tales of a parrot, in the persian language with an english translation. Calc. 1801. in-8°. London 1801. in-8°.

Il existe plusieurs traductions de ce recueil de contes persans, savoir:

Contes extraits du Thouti-Nameh, trad. du persan p. G. S. Trébutien. *Paris* 1825. in-8°.

Nechschebis Touthi nameh. Eine Sammlung pers. Märchen ins Deutsche übers. v. C. J. L. Iken. *Stuttg. u. Tüb.* 1837. in-8°.

Tales of a parrot: done into english from a persian man. intituled Tooti-Nameh by M. Gerrant. *London* 1792. in-8°.

— طرطی نامه. Boulacq 1253. (1838.) 1 vol. in-8°.

Le Touthi nameh traduit du persan en turc par Sary Abdoullah Effendi a été reprod. *Constant.* 1256. (1840.) in-8°. *Kazan* 1851. in-8°. (272 pp.) Il en existe deux trad. allem. intit.

Touthi Nameh. Das Papagaienbuch. Eine Sammlung oriental.

Erzähl. Nach d. türk. Bearbeitung zum ersten Male übersetzt v. Ge. Rosen. Lpzg. 1858. 2 vol. in-8°. (3 $\frac{2}{3}$ th.)

Das Papageimärchen, erzählt von Moritz Wickerhausen. Mit 8 Skizzen illustr. v. Frdr. Gaunermann. Lpzg. 1858. in 8°. (3 th.)

Necker, Dav. de. Ain neues vnd kunstlich schönes Stamm oder Gesellen Büchlein mit 13 Historien darinnen 100 wolgestellter, gerissener vnd geschnittener Figuren sampt ihren darzugehörigen rechtmessigen wohlscandirten Reimen erklet, welches büchlein... hab ich David de Necker formschneider von Augspurg etc. zugerichtet in formen vnd truck gebr. etc. Wienn, D. de Necker 1579. in-8°. Av. fig. en bois. (16 th. Weigel.)

Necker, Jacques. Oeuvres complètes publiées par M. le baron de Staël son petit fils. Paris 1821. 15 vol. in-8°. (90 fr.)

On cite comme rare du même auteur :

Sur le bonheur des sots (par Necker). Paris, Didot l'aîné 1782. in-18. (31 fr. Bozerian. 25 fr. Chateaugiron.)

Reprod. dans le vol. intit. *Opusculs philol. et littér. la plupart posthumes et inédits*. Paris, Aubin 1796. in-12. (20 fr. Chenier. 14 fr. Pixérécourt.)

Nectarius. Orationes s. conciones ad populum C. Nectarii et Joannis Chrysostomi. Gr. et Lat. Paris., Gaillard 1554. gr. in-8°. (3 duc. Selvaggi.)

Nectarius Hierosolymitanus. *Ἐπιτομή της ἱεροκοσμικης ιστορίας*. Ven. 1677. in-4°.

— *Προς τας προσκομισθειςας θεσεις παρα των εν Ἱεροσολυμοις φρατορων, περι της αρχης του παπα, αντιρρησης*. *Ἐν Γασιω της Μολδαβιας* 1682. in-fol.

Il existe une trad. latine: *Confutatio imperii papae in ecclesiam interpr.* P. Allix. Lond. 1702. in-8°.

Le traité *De sacramento eucharistiae* se trouve ajouté à *Genadii Homiliae de sacram. eucharistiae*. Paris. 1709. in-4°. et dans *Gallandi Bibl. PP. T. XIV. App. p. 128 sq.*

Nedjem-Ed-Dyn, Mohammed. Kitab el houdoud, livre des bornes, décisions juridiques. Calcutta 1813. 2 vol. in-8°. (29 fr. 50 c. Langlès.)

Voir le titre complet de cet ouvrage persan juridique chez *Zenker, Bibl. Orient. T. I. n°. 1459*. Il existe une trad. turque des dix racines ou des dix fondements du cheikh Nedjem-eddin-el Kubra par le Cheikh Ismaïl Hakki sous le titre suivant *شرح الاصول العشر* Constant. 1256 (1840).

Neefe, Andr. de. Cijffer-Boeck der Heylige Schrift. Middelburgh 1683. in-8°. (7 fr. 50 c. Asher.)

Nees von Esenbeck, Christ. Gottfr. System der Pilze und Schwämme. Würzburg 1816—22. in-4°. Avec 44 pl. col. (20 th.)

— u. **W. Sinning.** Sammlung schönblühender Gewächse für Blumen- und Gartenfreunde mit Beschreibung und Angabe der Kultur. Düsseldorf. 1825—31. gr. in-fol. (25 th.)

Première centurie cont. 100 pl. col. avec un texte in-4°.

— und **Aug. Weihe.** Die deutschen Brombeersträucher, beschrieben und dargestellt. Bonn 1822—27. 10 cah. de 6 pl. chacun. in-fol. (20 th.)

— **Fr. Hornschuch** u. **J. Sturm.** Bryologia germanica od. Beschreibung der in Deutschland und in der Schweiz wachsenden Laubmoose. Nürnberg 1823—31. 2 vol. in-8°. Av. 43 fig. col. (16 th.)

Nees von Esenbeck, Theod. Frdr. Ludewig. Plantae officinales oder Sammlung officineller Pflanzen, mit lithograph. Abbildungen von A. Henry, und Beschreibungen v. M. F. Weihe, J. W. Wolter und P. W. Funke. Fortges. v. Theod. Fr. Ludw. Nees von Esenbeck. Düsseldorf 1821—33. 18 cah. in-fol. Av. 552 pl. col. (92 th.)

Il faut y joindre 5 cahiers parus de 1821—33. (30 th.) Le

texte sous la date de Düsseldorf 1829. in-fol. s'est vendu séparément.

Nees von Esenbeck, Theod. Frdr. Ludewig. Genera plantarum Florae Germanicae iconibus et descriptionibus illustrata. Continuavit Fr. C. Lud. Spenner. Bonnae sumpt. Henry et Cohen 1833—45. Fasc. I—XXIV. in-8°. Av. 480 pl. Fasc. XXV—XXXI. ib. 1848—60. in-8°. Av. 140 pl.

Les 16 premiers cahiers ont été soignés par Nees/v. Esenbeck, les cah. 17—21 par Fr. Ch. Leop. Spenner et Pulterlick, les cah. 21—24 par Steph. Endlicher et d'autres; chaque cahier contient 20 pl. (à 1 th.)

— *Hymenopterorum ichneumonibus affinium monographiae, genera europaea et species illustrantes, scripsit Ch. G. Nees ab Esenbeck.* Stuttg. 1834. 2 vol. in-8°.

Nef, La, de sante. Avec le gouuernail du corps humain et la condânation des banquetz a la louenge de diepte et sobriete et le traictie des passions de lame (par Nicolas de la Chesnaye). (*A la fin*.) imprime a paris pour Anthoine verard marchand libraire demourant a Paris. Ce present liure a este acheue dimprimer par le dit verard le .XVII^e iour de ianuiier mil cinq cens z sept. in-4°. Goth. (98 ff. à 2 col. de 38—39 l.) 171 et 295 fr. Solesne.

Le nom de l'auteur se trouve formé par les lettres initiales des 18 derniers vers du prologue de la *Nef de sante*, ouvrage en prose aussi bien que le *Gouuernail du corps humain*. La *Condamnation des banquetz*, pièce en vers est une moralité à 38 personnages, réimpr. dans le *Recueil de farces, soties et moralités du XVe siècle*. Paris, Delahays 1859. in-16.

Il existe encore plusieurs réimpressions de notre volume, savoir: *Imprime a Paris le dix septiesme iour dauril Mil cinq cēs z xi.* Par Michel le noir libraire... demourant a la grāt rue saūt iacques a lenseigne de la roche (sic) blanche couronnee. pet. in-4°. Goth. (96 ff. non ch. à 2 col. de 40 l.) Av. fig. en bois. (150 fr. De Bure [exempl. n'offrant pas la faute typogr. „roche“ pour „rose“]); *Imprimez a Paris par la veufue feu Jehan Trepperel et Jehan Jehannot a lenseigne de lescu de France s. d.* (après 1512.) pet. in-4°. Goth. à 2 col. Avec fig. en bois. (90 ff.); *Paris, Michel le Notr s. d.* in-4°; *Paris en la rue neufue nostre dame A lenseigne saint iehan Baptiste pres sainte Geneuiefue des ardens.* in-4°.

Nef des filles. Voyez **Badius et Brant.**

Nefville (ou Neufville), François de. Concion de joie et action de grace pour la bien venue du roy Henry III, faicte au monastere de l'abbaye de Grandmont, en laquelle est demonstré s'il est loisible de faire la guerre a son Prince, ores qu'il soit tyran, par l'expresse parole de Dieu, exemple et doctrine des premiers chrestiens. Limoges, Hugues Barbou 1574. in-8°.

On cite du même auteur: *Droquier de l'ame chrestienne.* Paris, Gilles Gourbin 1577. in-8°.

Negelein, Christoph Adam. Die alte Zions-Harpffe Davids nach den 150 Psalmen in ebenso viele Lieder gebracht von Celadon Pegnesischen Blumengenossen. Nürnberg 1693. in-12. (303 pp.)

Voir sur ce vol. *Baumgarten, Nachr. T. VII. p. 25.*

Nous avons du même poète: *Der groszgläubige Abraham u. der wundergehorsame Isaac, in einem Singspiel vorgestellt von d. Pegnesischen Blumengenossen Celadon.* Nürnberg. 1682. 1684. in-12. et *Arminius, der teutsche Erzheld, in einer Oper aufgeführt.* ib. 1697. in-4°.

Negra, Pelle. Voyez **Pelle.**

Negri, Cesare. Nuove invenzioni di balli con figure belissime in rame et regole di musica et intavolatura. Milano, Bordone 1604. in-fol. Avec fig. (6 fr. Reina. 16 sh. Heber.)

— *Le Gratie d'amore di Ces. N. milanese detto il Trombone, opera divisa in tre trattati.* Mil., Piccaglia 1602. in-fol. Av. le portr. de N. et 58 fig., représ. des costumes,

dess. par G. Mauro Rovera dit il Flammigho et gr. p. Leone Pallavicino. (16 fr. 50 c. Reina. 185 fr. Riva.)

Negri, Giulio. Istoria degli scrittori fiorentini. Ferr., Pömatelli 1722. in-fol. (14 fr. 19 c. Du Fay.)

Voir sur cet ouvrage *Baumgarten* T. X. p. 526 sq.

Negro, Franc. Della tragedia di M. Fr. N. bassanese intitolata *Libero arbitrio*; editione seconda, con accrescimento. Dell' anno 1550. in-8°. (176 ff.) 4 duc. 80 c. Selvaggi. 10 fr. 10 c. Du Fay. 11 fl. 10 st. Crevenna.

Il existe une éd. antérieure moins complète de cette tragédie satirique, savoir s. l. 1546. in-4°. (Une autre, citée par Mr. Brunet s. l. 1547. in-8°. n'existe pas et coïncide probablement avec la préc. — 9 fr. 1 c. Du Fay. 28 fr. Gaignat. 10 fr. La Vallière. 24 fr. Mac-Carthy. 47 fr. Nodier. 35 fr. Soleinne. 23 fr. 50 c. Baudelocque.) Voir sur cette pièce, que Zeno, *Lettere* T. II. p. 476 attribue à P. Vergerio (mais voy. Fontanini T. I. p. 382), Flögel, *Gesch. d. kom. Liter.* T. II. p. 120, *Nuova Racc. d'opusc. scient. e filol.* T. XXIV. n°. VI. p. 77 sq. C'est une satire sanglante contre les dogmes de l'église catholique.

Il en existe des traductions en latin (par l'auteur lui-même : *Liberum arbitrium, trag. Fr. Nigri, nunc pr. ab ipso authore latine scripta et edita.* [Genevae] apud Jo. Crispinum 1559. in-8°. 275 pp.), en français (*Tragédie du roy franc-arbitre, nouvellement trad. d'italien en français.* [Genève] chez Jean Crespin 1557. in-8°. [4 ff. de prél. pp. 17—308, 1 f. d'errata — 33 fr. Gaignat. 12 fr. La Vallière. 35 fr. Méon. 38 fr. d'Ourches. 48 fr. Nodier. 27 fr. Soleinne. 20 fr. 50 c. Baudelocque.] *Villefranche* 1559. in-8°. 426 pp. [39 fr. Gaignat. 41 fr. Mac-Carthy. 108 fr. Soleinne. 70 fr. Baudelocque.] V. Götze, *Merkw. d. Dresd. Bibl.* T. III. p. 468. 512) et en anglais (*A certayne tragedy wrytten in Italian by F. N. B. entituled Freewyl and translated into engl. by H. Cheeke. s. l. ni d.* [vers 1589.] pet. in-4°. Goth. 4 l. 15 sh. Garrick. 5 l. 15 sh. 6 d. Roxburghe. 12 l. 5 sh. White Knights. 3 l. 5 sh. Bindley.)

— *Rhaetia s. de situ et moribus Rhaetorum.* Ej. Nigri Silvula. Bas. ex offic. Joh. Oporini 1547. in-4°. (62 pp.) 188 rs. de la Cortina n°. 5608.

— *Historia de Fanini Faventini ac dominici Bassanensis morte qui nuper ob Christum in Italia rom. pontificis jussu impie occisi sunt brevis historia, Franc. Negro bass. authore. M. D. L. (à la fin:) Clavennae pridie Kalen. nouëb. 1550. in 8°. (15 pp.) Lettr. rondes. (9 fr. La Vallière. 1 fl. 30 kr. Butsch.)*

Voir sur cette pièce rare *Fortges. Samml. v. alt. u. neu. theol. Sachen* 1754. p. 608.

Negro, Marin. La Pace, commedia. Ven., Rocca 1561. in-8°. ib., Cornetti 1584. in-8°. ib., Zanetti 1599. in-8°.

Neidhart Fuchsz. Wunderbarliche Gedichte und Historien. Freft. 1566. in-8°. Av. fig. en bois.

Volume d'une extrême rareté (v. Koch, *Compendium* T. II. p. 316).

Neitzschitz, Georg Christoph von. Siebenjährige Weltbeschauung durch Europa, Asia und Africa; nach dessen Tode aus seinem Handbuche durch M. Chr. Jaegern zum Druck befördert. Budissin, Baumann 1666. in-4°.

Cette relation d'un voyage, entrepris en 1634 et terminé en 1637 (voir *Oberteutsche Lit. Zeitung* 1808. August p. 219. Beckmann, *Lit. d. Reisebeschr.* T. I. p. 232 sq.), a été reprod. Budissin 1673. in-4°. (*Siebenjährige . . . Europä- Asiat- und Africannische Weltbeschauung . . . zum andern Mal . . . herausg. v. M. Chr. Jägern*) Nürnberg. (1673) 1674. in-4°. Avec fig. (320 pp.) ib. 1686. in-4°. Würzburg 1678. in-4°. Magdeb. 1753. in-4°. (320 pp.) 3½ th. Weigel.

Nelli, B. C. Piante ed alzati dell' insigne chiesa di S. Maria del Fiore, metropolitana fiorentina, misurati e delineati da B. C. N. Fir. 1755. in-fol. Av. fig.

Nelli, Giustiniano, cittadino senese. Innamoramento de due nobilissimi giovani Senesi, quali infelicemente al loro amore diedero fine, composta per J. N. intitolata la Cardarella. s. l. ni d. in-8°. (32 ff. non ch.)

Ce volume rare contient deux nouvelles relatives à la ville

de Siène. Il en existe deux réimpressions, savoir (*Le amoroze novelle, dalle quali ciascuno innamorato giovane può pigliare molti utili accorgimenti nelli casi d'amore*). s. l. ni d. pet. in-8°. (24 ff. — 1 l. 8 sh. Pinelli. 15 fl. Crevenna. 5 l. 7 sh. 6 d. Borromeo) et (*Due amoroze novelle*) Livorno 1798. in-8°. (On en a tiré 12 ex. sur pap. bleu, non mutilés, et 1 ex. sur vélin.)

Nelli, Jac. Ang. Commedie. Mil. 1762. 5 vol. in-8°.

Il avoit d'abord paru : *Commedie* (3) T. I. - Lucca 1732. in-12. (512 pp.) et T. II—VI. Siena 1735 sq. in-12. (15 pièces.)

Nelli, Pietro. Voir *Andrea* da Bergamo.

Nelson, Horatio. The Letters of Lord Nelson to Lady Hamilton; with a supplement of interesting Letters by distinguished Personages. London 1814. 2 vol. in-8°.

Pamphlets tranchants dirigés contre la vie privée du héros anglais.

— Letters and Despatches, ed. by Sir Harris Nicolas. London 1845 — 46. 7 vol. in-8°. (prix réd. 1 l. 12 sh. 6 d.)

— Orme's graphic History of the Life, Exploits and Death of Hor. N., Visc. and Baron Nelson of the Nile etc. cont. 15 Engravings and intended as an Accompaniment to the three celebrated whole sheet Plates of his Lordship's splendid Victories, viz. the Battles of St. Vincent's, the Nile and Trafalgar, which are explained by References and Keys. The Memoirs by Fr. W. Blagdon. London 1806. in-fol. (2 l. 2 sh.)

Nelson, John. The history, topogr. and antiquities of the Parish of St. Mary Islington, in the county of Middlesex etc. London 1811. in-4°. (416 pp.) Av. 17 grav. sur 11 pl. ib. 1829. in-4°.

Nemeitz, J. C. Séjour de Paris, c'est-à-dire instructions fidèles pour les voyageurs de condition, comment ils se doivent conduire . . . comme aussi une description suffisante de la cour de France, du parlement, de l'université, des bibliothèques, avec une liste des plus célèbres savants, artisans et choses remarquables qu'on trouve dans cette grande ville. Leide, J. van Abcoude 1727. 2 tom. en 1 vol. pet. in-8°. (75 fr. Giraud.)

Le texte allemand a été publié à *Strassb.* 1750. in-8°.

Nemesianus, M. Aurelius Olympius. M. Aur. Olymp. Nemes. et Titi Calpurnii Siculi Bucolica. Nuper a situ et squallore vindicata novisque commentariis exposita op. et st. Rob. Titii. Flor., Phil. Juncta 1590. in-4°. (4 ff. de prél. 206 pp. 1 f.) 1 sc. 80 b. Gallarini.

Les églogues ont d'abord paru sous le nom de *Calpurnius* avec le *Silius Italicus. Romae* 1471. in-fol. et les *Cynegetica* av. le *Gratius Fulvius. Ven., Aldus* 1534. in-8°. Ils ont été reprod. par *Burmman, Poetae lat. min. Lugd. B.* 1731. in-4°. T. I. p. 317 sq. et par *Wernsdorf, Poetae lat. Min. T. I.* p. 123 sq. II. p. 15 sq. qui attribue (T. II. p. 30) les églogues à Calpurnius, mais le poème de Claudien, intitulé *de laudibus Herculis*, à Nemesien (T. I. p. 275.).

— Aur. Nem. Carthaginensis et T. Calphurnii Siculi, poetarum eclogae, decoro dilig. observato faciliq. sententiarum ubertate amabiles, lectuque dignae. Tiguri, Chph. Froschoverus 1537. in-8°.

— Nemes. Eclogae IV et Calpurnii eclogae III cum notis selectis Titii, Martelli, Vlitii et P. Burmanni integris (cur. C. A. Küttner). Mitav. 1774. in-8°. — Gratii Cyneget. et Nemes. Cyneget. c. notis selectis Barthii, Vlitii, Johnsonii et P. Burmanni integris ed Küttner. ib. 1775 in-8°.

Pour d'autres édd. voir *Bucolica, Calpurnius, Eclogae, Georgica, Poetae, Ulitius.*

Il en existe plusieurs traductions, savoir :

Vier Idyllen. M. A. Olymp. Nem. Eclogae IV metr. übers. v. P. Müller. Mit gegenüberstehendem Text. Zeitz 1832 (1834). in 8°.

La Bucolica di Nemesiano e di Calpurnio volgarizzata da Tom. Gius. Farsetti. Ven., Colombani 1761. in-8°.

Impr. d'abord dans Farsetti, *Discorso sopra il trattato della natura dell' egloga. Ven. 1752. in-8°.*

Les pastorales de Nemesien et de Calpurnius, trad. en franç. avec des remarques et un discours sur l'églogue par Mairault. Brux. 1744. in-8°.

Poésies de M. Aur. Ol. Nemesien, suivies d'une idylle de Jérôme Frucastor sur les chiens de chasse p. M. S. Delatour. Paris au VII (1799). in-18.

Nemesius Emesenus. De natura hominis liber unus. Nunc primum et (græce) in lucem ed. et lat. conversus a Nicasio Ellebodio Casletano. Antv., Plantin. 1565. in-8°. (181 pp. 5 ff. 142 pp.) 4 th. Weigel. 2 fl. 10 st. Crevenna.

Première édition du texte grec, faite sur deux mss. mutilés et souillée de fautes typographiques. Dans quelques exempl. suit après le texte grec (p. 181) une liste des errata, dans d'autres il n'y a à sa place que la sign. M 3. Cette éd. a été reproduit. dans *Ducaei Auctar. Bibl. PP. T. II. p. 466 sq.* et dans la *Bibl. PP. Lugd. T. XII. p. 748 sq.*

— De natura hom. liber unus (gr. lat.) denuo recogn. et mss. codd. collatione in integrum restit. annotationibusque insuper illustr. (cura J. Felli). Oxonii, th. Sheld. 1671. in-8°. (8 ff. de prél. 345 pp. 2 ff. 499 pp.) 3 sc. Gallarini. 2½ th. Weigel. 2 fl. 10 st. Crevenna.

Cette éd. faite, il est vrai, sur 2 mss. ne donne qu'un texte peu meilleur, mais les notes sont assez utiles. Le même texte a été reproduit. p. *Gallandi, Bibl. PP. T. VII. p. 355 sq.*

— De natura hom. gr. et lat. post ed. Antverp. et Oxon. adhib. codd. necnon duabus vett. vers. Cononis et Vallae denuo multo quam antea emendatius ed. et anim. adj. Ch. F. Matthaei. Halis 1802. in-8°.

C'est la meilleure éd. faite sur 7 mss.

Il existe plusieurs traductions de cet ouvrage, savoir :

De natura hominis liber (lat.) G. Valla interprete (ed. Gauden-tius Merula). Lugd., Seb. Gryphus 1538. in-4°.

Il y a une version antérieure par J. Cono attribuée à Grégoire de Nyssa, ajoutée à *Greg. Nyss. LL. VIII de homi-ne etc. Argent. 1512. in-fol.*

Nem. Von der Natur des Menschen, aus dem Griech. übers. v. Osterhammer. Salzburg 1819. in-8°.

Operetta d'un auctor incerto raccolta dal sapientiss. Salomone e dal gran Basilio, della natura degli animali e trad. da greco in volgare da Dou. Pizzimenti. s. l. ni d. in-8°.

The nature of man, engl. and divided into sections with briefs of their principall contents by Ge. Wither. Lond. 1636. in-12.

The character of man; now made english. Lond. 1657. in-12.

Nemeth, J. Memoria typographiarum inclyti regni Hungariae et magni principatus transsilvaniae. Pest. 1818. in-8°.

Nemius. Voyez Eulenspiegel.

Nemnich, Ph. And. Allgemeines Polyglottenlexikon der Naturgeschichte (in 10 Sprachen). Hamb. u. Lpzg. 1793—98. 6 tom. en 2 vol. in-4°. (12 th. Weigel.)

Le même auteur a donné : *Comptoirlexikon in 9 Sprachen. Hamb. 1805. in-4°.*; *Waarenlexikon in 12 Sprachen. ib. 1797—1802. 2 vol. in-8°.*; *Neues Waarenlexikon in 12 Sprachen. ib. 1821. 3 vol. in-4°.*; *Lexicon nosologicum polyglotton omnium morborum etc. decem diversis linguis. Hamb. 1800. in-fol.*; *Britische Waarenencyclopädie. ib. 1815. in-4°.*; (avec J. H. Röding) *Allgem. Wörterbuch der Marine in allen Europ. Sprachen. Hamb. u. Lpzg. 1793—98. 4 vol. in-4°.* Av. 115 pl.

Nemorarius, Jord. Voyez Jordanus.

Nemours, La duchesse de. Voyez Retz.

Nencia, La, da prato cioe la limacta. s. l. ni d. in-4°. (4 ff. à 2 col. de 32 l.) Car. rom. Av. une vign. en bois. (123 fr. Libri.)

Nouvelle très libre en 48 octaves impr. vers 1500.

Nenna, Jean Bapt. Traité de la noblesse, auquel il est IV.

discours de la plus vraye et parfaite noblesse, et des qualitez requises au vray Gentil-homme; tiré de l'italien du docteur et chevalier de Cesar Jean Bapt. Nenna (de Barri) par A. L(efevre de la) B(orderie). Paris, Abel l'Angelier 1583. pet. in-8°.

Le texte italien porte le titre suivant :

Il Nennio nel quale si ragiona di nobiltà di M. G. B. N. da Bari. In Vinegia, Andrea Vavassore detto Guadagnino 1542. in-8°. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

Il existe aussi une trad. angl., intit. *Nennio or a Treatise of Nobility. Done into English (from the Italian) by W. Jones. Lond. 1595. in-4°. (1 l. 7 sh. Bright.) 1600. in-4°. (1 l. 6 sh. le même.)*

Nennius Banchoriensis. Nennii Historia Britonum de prima habitatione Britanniae insulae accur. Th. Gale notisque et ind. auxit Car. Bertramus. Havn. 1758. in-8°.

Tirage à part de *Bertrami Scriptores tres, cura et imp. C. Bertrami*, mais fait à 50 ex. seulement. Le même texte fait partie du 1^{er} tome de *Gale, Script. Hist. Brit.*

— The Historia Britonum, commonly attributed to Nennius, from a ms. lately discovered in the library of the vatican palace at Rome, edited in the 10th century by Mark the hermit, with an english version, facsimile of the original, notes and illustr. by W. Gunn. London 1819: in-8°.

Il existe une trad. anglaise sous le titre de *History of the Britons, transl. from the text of Stevenson by the Rev. J. A. Giles. London 1840. in-8°.* et dans *Bohn's Six old English Chronicles. London s. d. in-8°.*

Neobulus, Huldreich. Ein Dialogus d. i. ein freundlich Gespräch Zweyer persohnen, davon: Ob es Göttlichem, Natürlichem, Keyserlichem vnd Geystlichem Rechte gemessen oder entgegen sey, mehr denn eyn Eweib zugleich zu haben, vnnnd wo yemant zu dieser Zeit solchs fürnehme, ob er als eyn vnchrist zu verwerfen vnd zu verdammen sei oder nit. 1551. in-4°.

Voir sur cette apologie de la bigamie en faveur du mariage du landgrave Philippe de Hesse avec Marguerite von der Sala du vivant de son épouse Christine de Saxe par un pseudonyme: *Schelhorn, Ergötz. a. d. Kirch. Gesch. T. I. p. 631 sq. Baumgarten, Nachr. T. V. p. 503 sq. Posselt, Wissensch. Mag. T. III. C. II. Unsch. Nachr. 1704. p. 225 sq.*

Neophytus Hierodiasconus. Θεοδώρου γραμματικῆς εἰσαγωγῆς Lib. IVus. Bucharest α θ ξ η (1768). pet. in-fol. (1298 pp. non compris ni la table ni la dédicace.)

Voir sur ses autres écrits *Allg. liter. Anz. 1801. p. 686.*

Neophytus Rhodius. Exercitia spiritualia, homiliae XII in canticum B. Mariae. Graece. Romae 1636. in-8°.

— De ratione confitendi. Graece. Romae 1640. in-8°.

— Opuscula varia theologica, comp. de sacramentis. Romae 1628. in-8°.

Neper, Jo., Baro Merchistonius. Mirifici logarithmorum canonis descriptio ejusque usus in utraque trigonometria, ut etiam in omni logistica mathematica, amplissimi et expeditissimi explicatio, authore ac inventore J. N. Edinburgi, A. Hart 1614. in-4°. (12 fr. Soubise. 20 fr. Lemonnier. 23 fr. Walckenaer. 31 fr. et 9 sh. Libri. 5 sh. White Knights. 75 fr. Asher.)

Réimpr. sous la même date dans les *Transact. of the Roy. Soc.* (15 fr. Asher.)

Il existe une seconde éd.: *Edinb. 1619. in-4°.* (18 fl. Meerman) de ce premier traité sur les logarithmes, laquelle ne faut pas être confondue avec un second livre sur le même sujet, publié après sa mort par Robert Neper, son fils, sous ce titre-ci :

Mirifici logarithmorum canonis constructio et eorum ad naturales ipsorum numeros habitudines etc. Edinb. 1619. in-4°.

D'ailleurs ces deux édd. se trouvent ordinairement réunies. Ces deux ouvrages ont été réimpr. sous le titre

de *Logarithmorum canonis descriptio Mirif. logar. can. construct. Lugd.* 1620. in-4°. (20 fr. Asher.)

Neper, Jo. *Arithmetica logarithmica s. logarithm. chiliades centum, pro numeris naturali serie crescentibus ab unitate ad 100,000 una cum canone triangulorum etc.* Ed. II. aucta per Adr. Vlacq. Goudae 1628. in-fol. (12 fl. Meerman. 25 fr. Delambre. 6 fr. Labey. 35 fr. et 1 sh. Libri.)

Cet ouvrage, commencé par Neper, reformé et achevé par H. Briggs, avait d'abord paru à Londres en 1624. in-fol. (12 fl. 75 c. Meerman). Cette prem. éd.-ci est aussi beaucoup plus complète que celle de 1628, les logarithmes n'y ayant que dix décimales au lieu de quatorze.

Il existe une traduction française de l'éd. de 1628, sous ce titre-ci :

Arithmétique logarithmique ou la Construction . . . inventé premièrement par Jeun Neper, mais Henry Briggs les a changés selon l'intention dudit Neper. La description est traduite du latin, la première table augmentée et la seconde composée par Adrien Vlacq. Goude chez P. Rammascin 1628. in-fol. (24 fr. Asher) et une autre en anglais sous ce titre-ci: Logarithmical Arithmetike or Tables of Logarithmes for absolute Numbers. from an Unite to 100000 illustrated by H. Briggs. London, G. Miller 1631. in-fol. (1 sh. Libri.)

— *Rabdologiae seu numerationis per virgulas libri duo, cum appendice de multiplicationis promptuario et libro arithmeticae localis; authore et inventore Jo. Neper.* Edinb., J. Hart 1617. in-12. Av. fig. (3 sh. et 1 l. 11 sh. et 17 fr. Libri. 7 sh. Roxburghe. 5 sh. Hibbert. 1 fl. Crevenna. 2 th. 2 gr. Naumann.)

Il en existe des réimpr. *Lugd.* 1626. in-12. et *Lugd. B., P. Rammunesius* 1628. pet. in-12. et une trad. italienne p. M. Lacatello: *Raddologia ovvero aritmetica virgolare in II libri, il prontuario della moltiplicazione e un libro dell' aritmetica locale. Ver., Tamo* 1623. pet. in-8°. Av. fig. (16 sh. et 39 fr. Libri. 5 sc. 20 b. Gallarini.) On attribue, à cause de ce livre, à Napier la découverte du système décimal, revendiquée par De Morgan à Stevin.

— *Arcanum supputationis arithmet.* *Lugd.* 1658. in-8°. (1 l. 5 sh. Roxburghe.)

— *A plain discovery of the whole revelation of St. John: set downe in two treatises by J. Napier L. of Merchiston younger; where unto is annexed certaine oracles of Sibylla, agreeing with the revelation and other places of scripture.* Edinb., Waldegrave 1593. in-4°. (13 sh. Bindley. 7 sh. Libri.)

Reprod. *London for J. Norton* 1594. in-4°. (11 sh. Bliss.) *Edinb., A. Hart* 1611. in-4°. (sous la rubrique de *Lond.* 1611. 10 sh. 6 d. Dunn Gardner.) *ib.* 1645. in-4°. et trad. en franç. (*Ouverture de tous les secrets de l'Apocalypse, ou révélation de S. Jean en deux traités, l'un recherchant et prouvant la vraye interprétation d'icelle, l'autre appliquant au texte cette interprétation paraphrastiquement et historiquement par Jean Napeir [c'est-à-dire Nompereil] sieur de Merchiston, mis en François par Georges Thomson escossois; édition troisième amplifiée d'annotations et quatre harmonies sur l'Apocalypse par le traducteur. La Rochelle, Jean Brenouzet* 1602. in-4°. *ib.*, *Noel de la Croix* 1607. in-4°), en hollandais (par M. Pannel: *Amst.* 1600. in-8°), en allem. *Frcft. u. M.* 1615. in-8°. [Voir *Beiträge v. alten u. neuen theol. Sachen* 1758. p. 643 sq.] 1627. in-8°. *Gera* 1661. in-4°.) Il y a aussi un abrégé sous ce titre-ci: *Napier's Narration or an Epitome of his book on the Revelation.* *London* 1641. in-4°.

— *De arte logistica libri qui supersunt.* *Edinb.* printed for the Bannatyne Club 1839. in-4°. Av. son portr. et la vue de Merchiston. (20 sh.)

Voir sur ce célèbre mathématicien: *Memoirs of J. Napier of Merchiston, his lineage, life and times; with a history of the inventions of logarithms by Mark Napier.* *Edinb. and Lond.* 1834. in-4°. av. 14 pl., des autogr. etc. (2 l. 2 sh.) extraits par M. Biot, *Mémoire sur J. Napier de Merchiston.* *Paris* 1835. in-4°.

Nepomuceidos libri VIII magnò Bohemiae Tutelari (Jo. Nepomuc.) ob Pragam obsidione liberatam dedicati. *Pragae typis Clement.* s. d. (vers 1778). in-8°.

L'auteur de ce poème excellent fut Matth. Eudocius Persici

de Naples, qui s'est désigné seulement par les initiales P. M. E. Voir *Acta litt. Boh.* T. I. p. 459. *Prochaska, Comment.* p. 418.

Nepos, Cornelius. Voyez Cornelius Nepos.

Nepotianus, Januarius. *Epitoma librorum Valerii Maximi ed. ab Ab. Majo. Acc. excerpta ex Julii Paridis Epitoma eorundem librorum.* *Cellae* 1831. in-4°. (1/2 th.)

Neptune américo-septentrional, contenant les côtes, isles etc. de cette partie du monde, depuis le Groënland jusqu'au golfe du Mexique. (Paris) 1780. in-fol. Front. et 18 cartes gr. p. Petit. (36 fr. La Serna. 6 sc. Gallarini.)

Neptune françois. Voyez Bellin.

Neptune oriental. Voyez Après, D'.

Neralco. I tre ordini d'architettura, dorico, ionico e corintio, presi dalle fabbriche più celebri dell' antica Roma, e posti in uso con uno nuovo esattissimo metodo. *Roma* 1744. in fol. (22 fr. Hurtault. 6 sc. Gallarini.)

Cet ouvrage de Jos. Marie Ercolani, qui l'a publié sous ce pseudonyme-là, est blâmé par Cicognara, *Cat.* n°. 580 ainsi que le suivant: *Descrizione del Colosseo romano, del Panteon e del tempio vaticano.* *Roma* 1763. in-fol. Av. 15 pl.

— *Maria, rime di Neralco P. A. Padova, Comino* 1725 —28. 2 vol. in-8°. Av. fig. en t. d. (4 duc. 80 c. Selvaggi. 2 sc. 40 b. Gallarini.)

Le second vol. est devenu rare, parcequ'il y en a 200 ex. de perdus. Il en existe une réimpr. *Roma, de Rossi* 1730. 2 tom. in-8°. av. les mêmes fig. (3 duc. Selvaggi.) On cite du même poète: *La Sulamitide, boschereccia sacra.* *Roma, de Rossi* 1732. in-4°. (1 sc. Gallarini.) *ib.* (*Bologna, dal Volpe*) 1740. in-8°. *ib.* 1755. in-8°.

Nerault, Simon. *La Flagice de peste, traitant des figures indicatifs de peste, des causes prouocatives d'icelle; les moyens pour empêcher ses effets et malice par voie naturelle et spirituelle; de sa dilatation et du pouvoir qu'elle a d'infecter, compose par venerable et religieuse personne F. S. N. docteur en theologie de l'ordre des freres precheurs.* *Poitiers, Jacques Bouchet* 1530. pet. in-8°. Goth.

Mr. Brunet fait mention d'un second *Traité de peste et de la cure d'icelle . . . par Pierre André, chirurgien à Poitiers.* *Poitiers, Nicolas l'Ogerois* 1563. pet. in-8°.

Nérée. Voyez Triumphe de la Ligue.

Neri, Ant. *L'arte vetraria distinta in libri sette.* *Firenze, i Giunti* 1612. in-4°. (29 fr. Riva.)

Reprod. *Fir., Rabbuitti* 1661. in-8°. (3 duc. Selvaggi.) *ib.* 1663. in-12. (261 pp.) *Ven., Curti* 1678. in-12. (1 duc. 20 c. le même.) *Mil., Silvestri* 1817. in-8°, trad. en français (*Art de la verrerie de Neri, Merret et Kunckel, auquel on a ajouté le Sol sine veste d'Orscheull; l'Helioscopium videndi sine veste solem-chymicum; le Sol non sine veste; le chapitre XI du Flora saturnians de Henckel sur la vitrification des végétaux; Un mémoire sur la manière de faire le saffre; le secret des vraies porcelaines de la Chine et de Saxe, trad. de l'allemand par D*** [d'Holbach] Paris* 1752. in-4°. Av. fig. — 6 sc. 50 b. Gallarini), en latin (*Lat. redd. a Chr. Merretto cum notis observ. Amst., Frisius* 1668. [1 fl. Butsch.] 1669. in-12. Av. front. (1 duc. 80 c. Selvaggi)), en anglais (*Transl. from the Italian by Chr. Merrett. London* 1662. in-8°. Av. portr. — 7 sh. 6 d. Dent) et en allemand (par Kunckel [*Nürnberg.* 1743. in-4°.] et par Fr. Geissler [*Frcft.* 1678. in-8°. Av. pl. en t. d. — 2 fl. Butsch.]).

Neri, Ipolito. *La presa di Saminiato, poema giocoso.* *Geopololi (Livorno)* 1764. gr. in-12.

Cette seconde éd. renferme 12 chants, tandis que la première ne contient que 5, et même incomplets.

Neri, Tommaso. *Apologia in difesa della dottrina del P. Gir. Savonarola.* *Fir., Giunti* 1563. in-8°. (1 duc. 60 b. Selvaggi.)

Ce volume est muni d'une *Licentia della Santa Inquisizione.*

Nerini, Felice. *De templo et coenobio SS. Bonifacij et*

Alexij histor. monumenta; acc. appendix. Romae, Barbel lini 1752. in-4°. Av. fig. (5 sc. Gallarini.)

Nerli, Gil. de. Commentarj dei fatti civili occorsi in Firenze dal 1215 al 1537. Augusta, Mertz e Majer 1728. in-fol. (3 duc. 60 c. Selvaggi. 26 fr. 50 c. Boutourlin. 2 sh. 6 d. Libri.)

Nero, The stately Tragedie of Claudius Tiberius, out of the rarest records of those times. London 1607. in-4°. (18 sh. Roxburghe. 7 sh. 6 d. Heber.)

Cette tragédie anonyme, reprod. Lond. 1624. in-8°. 1633. in-4°. 1675. in-4°. (et sous le titre de *Piso's Conspiracy*) ib. 1676. in-4°. est de Nath. Lee, sous le nom duquel elle est insérée dans le 3^e tome des *Plays* de N. Lee.

Nervèze, A. sieur de. Les Amours divers, divisés en dix histoires. Paris, Du Bray 1611. 3 part. pet. in-12.

Selon Mr. Brunet ce recueil contient les 10 suivants romans séparés :

1^o. *Hierusalem assiégée où est descrite la délivrance de Sophonie et d'Olimpe, ensemble les amours d'Hermine, de Clorinde et de Tancrede, à l'imitation de Torquato Tasso.* Paris, Du Breuil 1599. 1601. pet. in-12. Av. fig.

2^o. *Les Amours d'Olimpe, et de Berène, faits à l'imitation de l'Arioste.* Lyon 1605. pet. in-12.

3^o. *Les Amours de Mellifore.*

4^o. *Les Amours de Philandre et de Marizée.* Marseille, Pierre Symonet 1598. pet. in-12. (94 pp.) Paris, du Breuil 1599. Lyon 1603. pet. in-12.

5^o. *Les hazards amoureux de Palmélie et de Liris.* Paris, du Breuil 1600. Lyon, Ancelin 1603. in-12.

6^o. *Les religieuses amours de Florigène et de Méléagre: dernière éd.* Paris, du Breuil 1602. in-12.

7^o. *Les chastes et infortunées amours du baron de l'Espinette et de Lucrèce de la Prate.* Langres, Pierre Pinay 1598. in-12. Paris, du Breuil 1598. in-12.

8^o. *La Victoire de l'amour divin, sous les amours de Polidore et de Virginie.* Paris, du Breuil s. d. in-12.

9^o. *Les aventures de Lidior, où sont représentés ses faits d'armes et ses amours.* Lyon, Ancelin 1610. 1612. in-12.

10^o. *Les Aventures guerrières et amoureuses de Léandre.* Paris, du Breuil 1608. Lyon, Ancelin 1612. 2 vol. in-12.

Il existe une éd. des *Amours diverses divisées en sept histoires.* Lyon 1615. in-12. (10 fr. Asher.)

Mr. Brunet fait encore mention des suivants écrits de Nervèze: *Essai poétique.* Poitiers, Fr. Lucas 1605. pet. in-8°. (19 fr. 50 c. Fr. Michel.) Paris, Cl. Ant. du Breuil 1605. in-12.; *Poèmes spirituels.* Paris, Toussaint du Bray 1606. in-12.; *Le Jardin sacré de l'âme solitaire.* Paris, Ant. du Breuil (1602). in-12. Av. titre grav. et 10 fig. de Mallery. (35 fr. Veinant); *Discours funèbre sur le trépas de Henri IV; Le songe de Lucidor ou regret sur la mort de Théophile (Henri IV).* Paris 1610-11. 2 part. in-8°.; *Histoire de la vie et trépas de Charles de Lorraine, duc de Lorraine.* Lyon, Ancelin 1608. Paris 1613. in-8°.; *Le guide des courtisans.* Lyon 1608. in-12.

Nesius, Johannes. Joh. Nesii Florifntini (sic) Oraculum de novo saeculo ad Johannem Franciscum Picum Mirandulam. ('A la fin:') Impressit Ex archetypo Ser Laurentius De Morgianis Anno salutis M.CCCC.LXXXXVII octavo idus Maias. Florentiae. in-4°. (28 ff. à 31 l. p. p.) Car. rom. (6 d. Libri en 1861.)

Voir sur ce vol. Fossi T. II. p. 229.

Nesme, Du. Miracle de la paix en France p. J. du Nesme, Pontoisien. Lyon, Thib. Ancelin 1598. in-8°.

Nessel, Daniel de. Voyez Lambecius.

Nesson, Pierre de. Supplicacion a nostre dame faicte par maistre pierre de Nesson. s. l. ni d. pet. in-4°. Goth. (6 ff. à 26 l. p. p.) Av. 2 fig. en bois. (6 fr. 75 c. La Vallière. 40 fr. Le Duc. 30 fr. De Bure.)

Cette pièce en vers est reproduite à la fin du *Compost des bergiers* éd. de Genève s. d., sans les 5 derniers vers (dans lesquels l'auteur se nomme), dans le recueil intit. *La Danse aux aveugles* (v. Michault) sous le titre de *Testament de Pierre de*

Nesson et sous le titre d'*Oraison* dans une édition du *Songe de la Pucelle* impr. à Brehant-Lodeac en 1484.

Nesson, Pierre de. Vigilles des mortz en francoys. s. l. ni d. in-4°. Goth. (36 ff. non ch. à 23 l. p. p.) 1400 fr. Bergeret.

Ces neuf lessons des mortz trāslatees de latin en frācois par Pierre de Nesson diffèrent entièrement de deux opuscules sous le même titre ci-dessous sous l'article *Vigilles des morts*

Nestor, Dionysius, novariensis. Opusculum ('A la fin:') impressum per Leonard. Pachel et Vldericum Scinzinceler de Alemannia socios. Anno Domini M. CCCC. LXXXIij pridie nonas januaris. in-fol. -(123 ff. non ch. à 53 l. p. p.) 77 fr. La Vallière. 4 l. 14 sh. White Knights.

Il en existe plusieurs réimpr., savoir: *Venetis per Guilielmum de Tridino de Montefrato* 1488. in-fol. (15 sh. Pinelli. 11 fr. Brienne Laire. — v. Fossi T. II. p. 230.) *ib.*, Pinzius 1496. in-fol. (5 fr. 5 c. Du Fay.) *Argent.*, Prüss 1507. in-fol. (3 fr. Asher.) Voir *Class. Journ.* T. IX. p. 261. X. p. 54.

Nestor, Jean. Histoire des hommes illustres de la maison de Medici, avec un abrégé des comtes de Bolongne et d'Auvergne. Paris 1564. in-4°. Av. fig. en bois. (10 sh. Libri.)

Nestor. Russische Annalen in ihrer slavonischen Grundsprache. Verglichen, von Schreibfehlern und Interpolationen möglichst gereinigt, erklärt u. übers. von A. L. Schlözer. Gött. 1802-9. 5 tom. in-8°. (37 fr. Langlès. 20 fr. Rémusat. 12 fr. Klaproth.)

Cette trad. n'a pas été terminée: elle s'arrête à l'année 980. On y doit ajouter: *Jos. Müller, Altrussische Geschichte nach Nestor.* Berlin 1812. in-8°.

Le traduction française, intitulée: *La Chronique de Nestor, traduction en français accomp. de notes et d'un recueil de pièces inédites touchant les anciennes relations de la Russie avec la France* par Louis Paris. Paris 1835. T. I. II. in-8°. et faite sur le texte russe du man. de la chrôn. de N. conservé à Königsberg (*St. Petersburg.* in-4°.) n'est complète non plus, ni une autre antérieure en allemand par J. Bd. Scherer: *Lpzg.* 1774. in-4°.

Netto et Lehmann. L'Art de tricoter, contenant toutes sortes de tricotages simples et compliqués. Lpzg. 1802. in-fol. Av. pl. en couleur.

Neubeck, Val. W. Die Gesundbrunnen. Ein Gedicht in 4 Gesängen. Lpzg. 1798. in-fol. Av. pl. (10 th.)

Il existe une seconde éd. de ce poème didactique allemand: *Lpzg.* 1809. in-8°.

Neubrigensis, Guilielmus. Historia anglicana s. de regno et administratione regum Angliae, in lucem edita per G. Neubrig. n. primum aucta xi capitulis hactenus desideratis et notis Joa. Picardi etc. Paris., Joh. Petitpas 1632. in-8°.

La prem. éd. moins complète avait paru: *Antv. ex offic. Gul. Silvii* 1567. pet. in-8°, reprod. Paris. 1610. in-8°. (2 fl. 30 kr. Butsch.) On préfère *Guil. Neubrig. Chronica rerum anglicarum cum annot. Jo. Picardi ex edit. Th. Hearnii. Oxonii e th. Sheldon.* 1719. 3 tom. in-8°.

Neudörffer, Johann. Kurze Anweisung wie man einen Kiel zum Schreiben erwählen, bereiten, schneiden und temperiren, auch die Feder recht führen müsse. Nürnberg. 1544. in-4°.

— Circularische Abtheilung der alten Romanischen Versalien, mit Figuren. Nürnberg. s. d. in-4°.

— Eigentliche Abbildung der ganzen Handelschaft darin die Handelsstädte, Signaturen u. Wappen, die Märkte und Messen in Europa befindlich. Augsburg. 1585. in-fol. Av. fig. en bois.

Cette pièce en rimes et en prose a été reprod. en 1622 (v. Beckmann, *Gesch. d. Erfind.* T. I. p. 12.).

Neudörffer, Johann. Anweisung einer gemeinen Handschrift. Nürnberg. 1538. in-fol. obl.

— Ein Gespechbüchlein zweyer schüler, wie einer den andern im zierlichen schreiben vntterweyst. Nuremberg 1549. pet. in-fol. (75 fr. Asher.)

Modèles d'écriture fort rares. À la suite de cet ouvrage curieux se trouvent 35 pl. gr. en bois, cont. plusieurs alphabets gothiques et 6 pl. de modèles d'écriture de la main de N., avec la date suivante sur la 1^{re} pl.: „Als man zalt nach Christi Jesu vnnsers liben Herrn . . . geburt Tausendt fünff hundert vnd Im neunzehenden Jare ist dis fundament Durch Johann Newdorffer Rechenmeister vnd Modist zu Nürnberg seinen Schülern zu einer vnterweysung gemacht.“

Neudorff, Joannes. Asotus d. i. Comoedia vom Verlohrnen Sohn. Ausz dem 15 Capitel 5 Lucae . . . in der Keyserl. Reichszstadt Goszlar edirt vnd agirt. Durch M. Joa. N. der Schulen Rectorem daselbst. Gedruckt zu Goszlar im J. 1608. in-8°. (12 et 71 ff.)

Neuf preux, Les. (*À la fin:*) Cy fine le liure intitule le triumphe des neuf preux, ouquel sont contenus tous les fais et proesses quilz ont acheuez durant leurs vies, avec l'histoire de bertran de guesclin. Et a este imprime en la ville dabbeuille par Pierre gerard, et finy le penultieme iour de may lan mil quatre cēs quatre vingtz et sept. in-fol. Goth. à 2 col. de 34 l. Av. les portr. des neuf preux. (48 fr. Gaignat. 150 fr. La Vallière. 11 l. 11 sh. Heber. 595 fr. Revoil. 330 fr. pr. d'Essling.)

Imprimé avec les mêmes caractères que le *Lancelot du Lac* sorti des presses de Jean Dupré en 1488.

— Les neuf preux, nouvellement imprime a Paris. (*À la fin:*) Imprime a Paris par Michel le Noir et fut achene le troiziesme iour de decembre lan mil cinq cens et sept. in-fol. Goth. Av. fig. en bois. (40 fr. David. 1 l. 1 sh. Hibbert. 10 l. 10 sh. Roxburghe. 19 l. 19 sh. Heber. 495 fr. pr. d'Essling. 1000 fr. Solar.)

— Chronica llamada el triũpho de los nueue pñados de la fama: en la q̃l se cōtienē las vidas de cada uno y los excelentes hechos en armas y grādes proezas q̃ cada uno hizo en su vida. Cō la vida del muy famoso cauallero Beltrā de Guesclin cōdestable q̃ fue de Francia y Duque d Molinas. nueuamente trasladada de language frāces en nuestro vulgar castellano por el honorable varō Antonio Rodriguez . . . (*À la fin:*) Imprimido en la ciudad da Lixbona por Germ. Gallarde, a costa de Luys Rodriguez librero del rey . . . acabose a xxvj. de junio del año de la Saluaciō d mil quiniētos y treynta años (1530). in-fol. Goth. (9 ff. de prél. et CCLij ff. à 2 col.) Av. fig. en bois.

Selon Mr. Brunet l'éd. citée par Mr. Ebert n°. 9066 au mot *Guesclin* sous la rubrique de *Lisboa*, Galharde 1510 doit être la même. On cite une autre de *Valencia* 1532. in-fol. (*Catal. de Payne & Foss. London* 1850. n°. 3399.)

— Chronica llamada el triumpho de los nueue mas preciosos varones de la fama . . . traduzida en nuestro vulgar castellano por Ant. Rodriguez Portugal. Alcala de Henares in casa de J. Iniguez de Lequerica 1585. pet. in-fol. (VIII et 184 ff. à 2 col.) 10 fr. Raetzel.

Dans cette édition se trouve le Godefroy de Bouillon, mais dans celle de *Barcelona impr. (en casa de Pedro Malo) a costa de Balthasar Simon* 1586. in-fol. (VI et CXXVIII ff.), Lettr. rondes (30 fr. La Serna), le 10^e livre *Beltran de Guesclin* qui occupe les ff. CCXXIX — CCLij dans celle de 1530, a été omis.

Neufforge, De. Recueil élémentaire d'architecture, contenant plusieurs études des ordres d'architecture etc. Paris 1757—76. 8 tom. in-fol. Av. des pl. en t. d. gr. p. l'auteur.

Neufgermain. Les poésies et rencontres du sieur de Neufgermain, poète hétéroclite de Monseigneur, frère du roi,

imprimé par commandement de mon dict seigneur. (*À la fin:*) Paris, Jacques Jacquin 1630. in-4°. Av. un portr. à l'eau-forte par Brebiette. — Seconde partie . . . s. l. 1637. in-4°. (20 fr. Giraud et Viollet Le Duc.)

Voir sur ce poète *Viollet le Duc, Bibl. poétique* I. p. 475.

Neufville, François de. Voir *Nefville*.

Neufville, Le Quien de la. Histoire générale de Portugal. Paris 1700. 2 vol. in-4°. (5 fl. 30 kr. Butsch.)

Neugart, Trudpertus. Episcopatus Constantiensis alemanicus sub metropol. Mogunt. chronol. et diplom. illustr. P. I. T. I. Typis San Blasianis 1803. T. II. (ab a. 1101 — 1808) ed. Mone. Frib. Brisg. 1862. in-4°.

Neugebauer, Salomon, a Cadano. Icones et vitae Principum ac Regum Poloniae omnium. Frcft. 1626. in-4°. Av. 45 portr. gr. (6 fl. Butsch.)

— *Selecta symbola heroica.* Frcft., Zetter 1619. in-8°. Av. pl. en t. d. (1 fr. 35 c. La Serna.)

— *Historia rerum Polonicarum concinnata et ad Sigismundum III deducta, LL. X.* Hanov. 1618. in-fol. (5 fl. Butsch.)

Neuheuser, S. Trostbüchlein allerhand betrubten und angefochtenen Personen. Strassb. 1593. in-12. Av. fig. en bois. (1 fl. 45 kr. Butsch.)

Neujahrsblatt herausgegeben von der Feuerwerkergesellschaft (Künstlergesellschaft) in Zürich No. 1—55. (Zürich 1800—55.) in-4°. Av. fig., portr. et cartes. (15 th. Weigel.)

Dissertations importantes sur l'histoire du moyen-âge. Ce recueil, qui se continue, n'a pas été mis dans le commerce.

Neujahrs-Geschenke, Musicalische, Gott zu Ehren und zu vermehrung der freuden in Gott einer Ehr-Kunst- und Tugend liebender Jugend in Zürich von der Gesellschaft der Vocal- und Instrumental Music, ab dem Music Saal daselbst verehrt. Zürich 1735. in-4°. Av. fig. (2/3 th. Heyse.)

Neukirch, Benj. Gedichte herausg. v. Gottsched. Regensburg 1744. in-8°.

Nous citons du même poète: *Anweisung zu Briefen.* Lpzg. 1727. in-8°. *Satyren und poetische Briefe.* Frcft. u. Lpzg. 1732. (8 gr. Heyse.) 1757. in-8°.

Neukirch, Melchior. Stephanus. Ein schöne christliche Tragedia von dem ersten Merterer im neuen Testament, nach der Himmelfahrt Christi . . . Reimszweise zusammengebracht. Durch M. N. Pastorem der Kirchen Gottes in Braunschweig zu St. Peter . . . 1592. (*À la fin:*) Zu Magdeburg bey Johan Francken. in-8°. (102 ff.)

On cite une éd. antérieure: *Braunschw.* 1591. in-8°.

Neumann, Fr. Populorum et regnorum numi veteres anecdoti. Vindob. 1779—83. 2 part. en 1 vol. in-4°.

Neumarck, Georg. Betrüb-Verliebter doch endlich hocherfrewter Härte Filamón wegen seiner Edlen Schäffer-Nymfen Belliflora. Königsb. 1648. in-8°. Avec mus. notée. (1 th. Heyse.)

Il existe une éd. antérieure de ce roman pastoral: *Hamb. bei Joh. Naumann* 1640. in-8°.

— **Keuscher Liebes-Spiegel** d. i. ein bewegliches Schauspiel von der holdseligen Kalisten und ihrem Treubeständigen Lysandern. Thorn 1649. in-8°.

— **Poetisch Musicalisch Lust-Wäldgen.** Hamb. 1652. in-8°.

— **Fortgeplantzter Musicalisch-Poetischer Lustwald.** Jena 1657. 3 tom. in-8°. Av. mus. notée. (3 th. Heyse. 2 2/3 th. Blenz. 20 fr. Asher.)

Neumarck, Georg. Der Neusprossende Teutsche Palmbaum oder ausführl. Nachr. von der Hochl. Fruchtbr. Gesells. Von dem Sprossenden. Weinmar (1653). in-8°. Av. fig. (5 gr. Heyse. 5 fr. Asher.) Nürnberg, J. Hofmann (1668). in-8°. (1 th. 25 gr. Hartung. 18 gr. Blenz.) ib. 1688. in-4°. Avec pl. en t. d.

Nous citons du même poète: *Poetische Tafeln oder gründl. Unterrichtung zur Versch und Reimkunst.* Thorn 1667. in-4°. *Sieghauster David* (en prose). Jena 1655. in-8°. *Davidischer Regentenspiegel in Deutsche Verse gebracht.* ib. 1655. in-8°. *Davidische Ehren-Crone christlicher Potentaten.* ib. 1675. in-8°. *Theatralische Vorstellung eines weisen und zugleich Tapfern Regenten (Herzogs Wilhelm IV).* Weymar 1662. in-4°. *Poetisch historischer Lustgarten.* Freft. 1660. in-8°. (On y trouve 6 histoires en prose et un poème sur les 7 sages) *Tägliche Andachtsopfer.* 1668. 2 tom. in-8°. *Thränendes Haus-Kreutz.* Weimar (1681). in-4°. (12 ff. — Voir *Weimar. Jahrb.* T. III. p. 177 sq.) *Poëtisches Gesprächlied.* Weimar 1662. in-4°. *Der Hoch Betrübtverliebter Myrtillus wegen seiner Schäferin Eufrosinen.* Königsb. 1649. in-8°.

Neumayer, Joh. Wilhelm. Des ... Joh. Ernst des Jüngern, Herzog zu Sachsen ... Reise in Frankreich, Engelland und Niederland. Lpzg. 1620. in-4°. (304 pp.) 1 sh. 6 d. Libri.

Il en existe une nouvelle édition avec la biographie du prince et des notes par J. Gerh. Pagendarm: Jena 1734. in-8°. (431 pp.) Cette relat. traitant l'état de l'Angleterre sous le règne de Jacques I peut servir de suite à celle de Hentzner (voir cet art.) pendant le règne d'Élisabeth.

Nous avons du même: *Reise durch Welschland und Hispanien.* Neuaugegeben durch Hans Chilian Neumair von Ramszla. Lpzg. 1642. in-4°. Voir *Beckmann, Liter. d. Reisebeschr.* T. I. p. 526 sq.

Neumeister, M. Erdmann. Specimen dissertationis hist. crit. de poetis Germanicis hujus seculi praecipuis. Witteb. 1704. in-4°. (1 th. Weigel.)

Ouvrage très curieux, accompagné de vers extraits des poètes du 17^e siècle.

— Fünffache Kirchen-Andachten bestehend in etc. Arien, Cantaten und Oden auf alle Sonn- und Fest-Tage. Herausg. v. G. T. Lpzg. 1716. in-8°. (½ th. Heyse.)

Neumias. Epistolae duae Neumiae filii Haccanae et Haccanae filii Neumiae, virorum probatissimorum in hebraicis litteris, quorum auctoritatem Judaei negare non audent, in quibus manifeste ostenditur Christum unicum omnipotentis Dei filium verum fuisse Messiam. Ex hebraico in latinum conversae per Paulum de Heredia. — Ejusdem Pauli de Heredia quaestio, utrum intemerata virgo Maria fuerit concepta in peccato originali. s. l. ni d. ni nom d'impr. (Vindel. de Spira.) in-4°. à 25 l. p. p. Car. ronds. (3 fl. 5 st. Crevenna n°. 970.)

Neureuther, Eug. Randzeichnungen zu Goethe's Balladen u. Romanzen. Stuttg. 1829—30. 4 part. in-fol. Av. 37 pl. lith. — P. V. München 1840. in-fol. Av. 9 pl.

Nevile, Henry. Shuffling, Cutting and Dealing in a Game at Picquet, being noted from the year 1653 to 1658 by O. P. and others with great applause. Printed in the y. 1659. in-4°. (10 pp.) 1 l. 1 sh. Roxburghe.

Réimpr. dans le 5^e vol. des *Hurleian Miscellany*.

Neve y Molina, D. de. Reglas de orthographia, diccionario y arte del idioma Othomi. Mexico 1767. pet. in-8°. (50 43 fr. Libri.)

Nevelet. Mythologia aesopica etc. Voyez **Aesopus**.

Nevianus, Marcus. M. N. Flandri, medicinae doctoris, de qualitatibus primis, secundis, tertiis, iisque quas natura tegit occultas abditasve, poematum, omnibus medicinae tyronibus vel utilissimum, editio prima; — ejusdem de curandis morbis poematum, editio prima; — ejusdem in poematum suum de curandis morbis corollarium de febribus agens. Gandavi apud Gislenum Manilium typo-

graphum juratum sub alba Columba 1573—1575. 3 part. in-8°. (20, 33 et 15 ff. non ch.) 150 fr. van Borluut.

Le même poète a laissé *De pluntarum viribus poëmaticon.* Lov. 1568. in-8°.

Nevil, William. The Castell of pleasure. The conueyaunce of a dreame how Desyre went to the castell of pleasure, wherein was the gardyn of affeccyon inhabyted by Beaute, to whome he amerosly expressed his loue: vpon the whiche supplycacyon rose grete stryfe, dysputacion and argument between Pyte and Dysdayne. (*A la fin:*) Enprynted in poules churchayrde (*sic*) at the sygne of the Trynyte, by me Hary Pepwell in the yere of our lorde 1518. in-4°. Goth. (18 ff.) Av. front. en bois. (28 l. 10 sh. Caldecott.)

Il existe une seconde éd. de ce poème impr. par W. de Worde s. d. in-4°. (Voir *Bibl. Grenvill.* T. I. p. 487. *Dibdin,* Ames T. II. p. 371.)

Neville, Alexander. De furoribus Norfolciensium Ketto duce liber unus. Ejusdem Norvicus. Ex offic. Henr. Bynnemann 1575. in-4°. Av. un tabl. géneal.

Selon Mr. *Lowndes* T. III. p. 1662 il existe deux édd. sous la même date, l'une sans le passage désavantageux aux habitants du pays de Galles et avec une dédicace adressée à l'archevêque Parker, l'autre avec deux dédicaces à Parker et à Grindall. Il en existe une traduction anglaise p. Rich. Woods (*London* 1615. in-4°. 1623. in-4°). Le même auteur a donné *Ad Walliae proceres apologia.* Ex offic. Henr. Bynnemanni 1576. in-4°. (9 ff.)

Nevizanis, Jo. de. Clarissimi juris cōsulti d. Jo. de N. Silua nuptialis: in qua ex dictis modernis plurimae quaestiones quotidie in practica occurrentes ... in materia matrimonij, dotium, filiationis, adulterij etc. enucleantur. (*A la fin:*) Impressa Lugduni per Joannē moylin al's de Cambray 1524. in-4°. Goth. (174 ff. à 2 col.) 1 fl. (daté 1526) Butsch.

Cette éd. ainsi que celle de *Paris, Vidoue pour Kerner* 1521. in-8°. Goth. est préférée aux différentes réimpr. 1584. in-fol. *Freft.*, *Rotelius* 1647. in-8°. (1 fr. 65 c. La Serna.) *Col.* 1656. in-8°. s. l. 1540. in-8°. Goth. s. l., *Lertout* 1602. in-8°. *Lugd.* 1526. 1545. 1556. *ib.*, *Ant. de Harsy* 1572. in-8°. (1 th. Hartung.) 1592. in-12. *Ven.*, *Bertani* 1570. 1573. in-8°, lesquelles, quoique plus complètes, sont mutilées (v. *Schwindel, Thes. bibl.* T. II. p. 240.). — Voir *Forêt nuptial*.

New kunstlich Boich. Collen, P. Quentell 1529. in-4°. Av. 138 modèles de broderie gravés. (95 fr. à Paris en 1861.)

Newbery, Thomas. A booke in English metre, of the great marchant man called Dives Pragmaticus, very preaty for children to rede: whereby they may the better, and more readyer, rede and wryte wares and Implementes, in this world contayned. (*A la fin:*) Imprinted at London in Aldersgate strete by Alexander Lacy, dwellyng beside the Wall, the. XX.V of Aprell 1563. in-4°. (30 l. Roxburghe.)

On ne connaît qu'un seul ex. de ce poème conservé (voir *Dibdin, Aedes Althorp.* T. I. p. 172 sq.).

Newcastle, Margaret Cavendish dutchess of. Philosophical fancies. London 1653. in-12. (2 l. 1 sh. Sykes.)

— Poems and fancies. London 1653. in-fol. Av. son portr. par P. V. Schuppen d'après Van Diepenbeke.

Reprod. *London* 1664. in-fol. (1 l. 18 sh. Bindley. 12 sh. Heber.) *ib.* 1668. in-fol. (9 l. 15 sh. Singer.)

— Philosophical and physical Opinions. London 1655. 1663. in-fol. (14 sh. Sykes.)

— The World's Olio, Nature's Pictures drawn by Fancie's Pencil to the Life. London 1655. in-fol. 1656. in-fol.

De ce volume a été tiré: *A true relation of the birth etc. of Marg. Cav. Dutchess of N. written by herself. With a crit. preface by Sir Egerton Bridges.* Kent 1814. in-8°. roy. Av. son portr. (17 sh. Hibbert.)

Newcastle, Margaret Cavendish dutchess of. Plays (21 and 5). London 1762—68. 2 tom. in-fol. Avec son portr. par van Schuppen. (4 l. 4 sh. Roxburghe. 4 l. 18 sh. Prince.)

— Orations of divers sorts, accommodated to divers places. London 1662. in-fol. (11 sh. Roxburghe.)

— Philosophical Letters or modest Reflections upon some Opinions in natural Pilosophy. London 1664. in-fol. (16 sh. Bliss.)

— CCXI sociable Letters. London 1664. in-fol. (5 sh. Dunn Gardner.)

— Observations upon experimental Philosophy: to which is added the Description of a new World. Lond. 1666. 1668. in-fol.

— The life of Will. Cav. Duke, Marquess and Earle of N. London 1667. in-fol. 1675. in-4°.

Il en existe une trad. latine: Lond. 1668. in-fol.

— Grounds of natural philosophy. London 1668. in-fol.

— Select Poems of the Duch. of N. edited by Sir Eger-ton Brydges. Kent, Lee Priory press 1813. in-8°. (16 sh. Utterson.) — *Tiré à 25 ex.*

Newcastle, William Cavendish. Voyez Cavendish.

Newcourt, Ric. Repertorium ecclesiasticum parochiale Londinense, an ecclesiast. parochial History of the Diocese of London. London 1708—10. 2 vol. in-fol. Av. le portr. de l'auteur, 4 pl. et une carte. (3 l. 10 sh. Heber. Gr. pap. 10 l. Sykes. 9 l. Dent.)

Pour la collation de ce vol., dont la pagination est pleine d'erreurs, voir *Lovndes* T. III. p. 1665.

Newenham, Th. Picturesques views of antiquities of Ireland, with histor. description. Lond. 1826. 2 vol. in-4°. Av. pl. lith. p. Harding. (prix réd. 3 l. 13 sh. 6 d.)

Newdorffer, A. von Newdegg. Kunst- vnd ordentliche Anweisung in der Arithmetick als eine Mutter vieler Künsten etc. In XIII Büchern verfasset, welchen auch die sinnreiche vnd berühmte Regel Helcataim oder Positionum beigefügt. Ed. IV. Nürnberg 1627. pet. in-8°. (1 th. Köhler.)

Newdorffer. Voyez Neudorfer.

Newgate. Discouery of a London Monster, called The Black Dog of Newgate: profitable for all Readers to take Heed by. London 1612. in-4°. (46 pp.) Goth. Avec front. en bois. 7 l. 12 sh. Reed. 11 l. 11 sh. Saunders.

Cette pièce en vers de Luke Hutton est accompagnée d'un dialogue en vers. Il en existe plusieurs réimpressions, savoir: London 1638. in-4°. (9 l. 2 sh. 6 d. Jolley. 3 l. 13 sh. 6 d. Roxburghe.) *ib.* by G. Simson and W. White s. d. in-4°. (22 ff.)

— The Newgate Calendar or Malefactors Bloody Register with the last dying Speeches of the most notorious Criminals from 1700—73. London, J. Cooke (1775). 5 vol. in-8°. Av. pl. — The Malefactor's Register or the Newgate and Tyburn Calendar. Lond. 1778—80. 5 vol. in-8°. Av. pl. — Criminal Chronology or the New Newgate Calendar (cont. trials from the y. 1700—1811) by Andrew Knapp and Will. Baldwyn, Attorneys-at-Law. *ib.* 1811. 4 tom. in-8°. (with contin. to 1812, 5 vol., and a supplement or 6th vol. to 1825.) *ib.* s. d. (1826.) 6 vol. in-8°. Av. pl.

Newman, Arthur. Pleasures Vision: with Desert's Complaint and a Short Dialogue of a Womans Properties, betweene an old Man and a young. (*En vers.*) Lond. 1619. in-8°. (4 l. 8 sh. Hibbert.)

Newman, John Henry. The Arians of the Fourth Century, their Doctrine, Temper and Conduct; chiefly as exhibi-

ted in the councils of the Church between A. D. 325 and 381. London 1833. in-8°.

Voir sur cet ouvrage célèbre réimpr. Lond. 1854. in-8°. *The Edinb. Review* T. LXIII. p. 44.

Newman, Arthur. Parochial sermons. London and Oxford 1834—42. 6 vol. in-8°. (3 l. 3 sh.)

— An Essay on the Development of Christian Doctrine. London 1845. 1846. in-8°.

Voir sur cet ouvr. *The Edinb. Rev.* T. LXXVII. p. 404 sq.

— Lives of the English Saints by the Rev. J. H. Newman and others. London 1844. 14 vol. in-12. Av. front. (1 l. 1 sh.)

Le célèbre auteur debuta dans les *Tracts for the Times* (voir *Tracts*).

Newes from the North or a Conference between Simon Certam and Pierce Plowman. Lond., Allde 1579. in-4°. Goth. (12 l. 12 sh. Roxburghe.)

Cette pièce de Franc. Thynne a été reproduit. London 1585. in-4°. Goth. (44 ff.)

— Newes from Spayne and Holland. Anno 1593. in-8°.

Voir sur ce vol. Ames, *Typogr. Antiq.* by Herbert T. III. p. 1724 sq.

— Newes from Graves-end, sent to Nobody. London by T. C. for Thomas Archer 1604. in-4°. (2 l. 9 sh. Heber.)

Cette pièce en vers est attribuée à Th. Nash.

— Newes from Perin in Cornwall of a Murther committed by a Father on his owne Sonne (lately returned from the Indyes). Anno 1618. in-4°. Goth. (4 l. 4 sh. Bindley.)

De cette relation Lillo a tiré le sujet de sa tragédie *The fatal Curiosity*.

— Newes from Scotland declaring the damnable life of Doctor Fian, a notable sorcerer, who was burned at Edenborough in Januarie last 1591. in-4°.

On en a réimpr. à Londres, par les soins de Mr. Bulmer, vers 1801, un exempl. unique sur peau yélin (v. *Diqdin, Decameron* T. II. p. 377.)

Une liste de petites pièces sous des titres pareils se trouve chez *Lovndes* T. III. p. 1669 sq.

Newsidler, Melch. Teutsch Lautenbuch, darinnen Kunstliche Muteten, liebliche Italiänische, Frantz., Teutsche Stuck, fröliche Teutsche Tantz, Passo e mezo, Saltarelle und drei Fantaseien. Strass., B. Jobin 1574. in-fol. Av. le portr. de l'auteur.

Son père (v. *Doppelmayr* p. 200. 207) traita le même instrument; car le *Catal. Asher* LXI. n°. 895 porte: **Hans Newsidler, Der ander Theil des Lautenbuchs. Darin sind begriffen vil auszerlesener kunstreicher Stuck.** Nurnb. 1536. in-4°. obl. 53 chansons avec les airs notés. (15 fr.)

Newstead, Christopher. An apology for women or the woman's Defence. London 1620. in-12. (18 sh. Gordonstoun.)

Newton, Sir Isaac. Opera quae extant omnia, comment. illustr. Sam. Horsley. Lond. 1779—85. 5 vol. in-4°. (8 l. Heath. 13 l. 13 sh. Williams. 121 fr. St. Cérans. 79 fr. Caillard. 9 l. Hibbert. 157 fr. Labey.)

— Opuscula mathematica, philosophica etc. coll. Jo. Castellioneus. Lausan. 1744. 3 tom. in-4°. Av. 63 pl. (3 sh. 6 d. Libri. 6 sc. Gallarini.)

— Philosophiae naturalis principia mathematica. Lond. 1687. in-4°. (15 sh. Libri.)

Reprod. *Cantabr.* 1713. in-4°. (16 sh. Libri.) *Amst.* 1714. in-4°. 1723. in-4°. *Lond. apud Guil. et Joh. Innys* 1726. in-4°. Av. le portr. de Newton par Vertue. (6 sh. 6 d. Libri. 12 fr. Asher. Gr. pap. 2 l. 12 sh. 6 d. Roxburghe. tr. gr. pap. in-fol. 2 l. 17 sh. Dunn Gardner. 8 l. 10 sh. 6 d. Constable. — Dans

cette éd. le fameux *scholion* sur les droits de Leibnitz à la découverte du *calculus differentialis* a été omis.) (*illustr. a Geo. Pet. Domckio*) Lond. 1730. 2 tom. in-8°. Voir *Rigaud, Histor. essay on the first publication of Sir Is. Newton's Principia. Oxford* 1838. in-8°.

Newton, Sir Isaac. Philos. Natur. Princ. Mathematica, perpet. comment. illustr. communi studio T. L. Seur et Fr. Jacquier. Genev. 1739—42. 4 part. en 3 vol. in-4°. Avec pl. (6 l. Willett. 45 fr. Asher.)

Reprod. *Col. Allobr.* 1760. 4 part. en 3 vol. in-4°. (3 l. Hibbert.) *Glasg.* 1822. 4 vol. in-8°. Avec fig. impr. dans le texte. (2 l. 4 sh. Drury.)

— **Mathematical Principles of Natural Philosophy**, translated by Andr. Motte. With the Laws of the Moon's Motion according to Gravity, by J. Machin. London 1729. 2 vol. in-8°.

Reprod. (*with additions by W. Davis*) London 1803. 3 vol. in-8°. 1819. in-8°. Av. portr. et 52 pl. (*New ed. to which is added Newton's System of the world with life by Chittenden*) New York 1850. in-8°. roy. (1 l. 1 sh.) D'une autre trad. anglaise accomp. d'un commentaire par Rob. Thorp (*Lond.* 1777. 1802. in-4°.) il n'a paru que le 1^{er} vol.

— **Principes mathématiques de la philosophie naturelle**, trad. par Mme la marquise du Chastelet. Paris 1759. 2 vol. in-4°.

Cette trad. est accompagnée d'un commentaire par Mad. Du Chastelet, d'illustrations par Clairaut et d'une préface par Voltaire. Il existe aussi une trad. italienne: *Ven.* 1733. in-4°. Av. 12 pl.

On y ajoute: *A commentary on Newton's Principia, with a suppl. volume, designed for the use of students at the Universities by J. M. F. Wright.* London 1828. 2 tom. in-8°. Av. fig.

— **Optics or a Treatise of the Reflections, Refractions, Inflections and Colours of Light: also two Treatises of the Species and Magnitude of curvilinear Figures.** London 1704. in-4°. Av. pl. (15 sh. Libri.)

Reprod. *London* 1730. in-8°. 1740. in-4°. et trad. en franç. par P. Coste (*Amst.* 1720. 2 vol. in-8°. [1 fl. 30 kr. Butsch.] *Paris* 1722. in-4°.) et par Marat (publ. p. Nic. Beauzée: *Paris* 1787. 2 vol. in-8°. Av. 21 pl.).

— **Optice sive de Reflexionibus, Refractionibus, Inflexionibus et Coloribus Lucis LL. III lat. redd. a Sam. Clarke, necnon ejd. Tract. duo de speciebus et magnitudine figurarum curvilinearum.** Lond. 1706. 1719. in-4°. Av. pl. *Genevae* 1740. in-4°. Av. pl. (1 fl. 30 kr. Butsch.) *Patavii* 1749. in-4°. Av. fig. (2 sc. 40 b. Gallarini.)

— **Optical Lectures read in the publick schools of the Univ. of Cambridge.** London 1728. in-8°.

Il en existe une trad. lat. *Lond.* 1729. in-4°.

— **Opera omnia optica.** Patavii 1773. in-4°. (3 sc. 50 b. Gallarini.)

— **De mundi systemate liber.** Lond. 1731. in-4°. (10 fr. Asher.)

— **Two treatises of the Quadrature of Curves and Analysis by Equations of an infinite Number of Terms explained cont. the Treatises themselves translated into English from the Original of Sir Is. N. With a large Commentary by J. Stewart.** London 1745. in-4°. (1 sh. Libri.)

Il existe une trad. latine du *Tract. de quadratura curvarum cum explanatt.* Dan. Melandri. Upsal. 1762. in-4°.

— **Lineae tertii ordinis Neotonianae a Jac. Stirling.** Oxonii 1717. in-8°.

Reprod. (*Enumeratio linearum tertii ordinis, seq. Illustratio ejd. tract. auct. J. Stirling*) Paris 1797. in-8°. (7 fr. 50 c. Asher) et trad. en anglais sous le titre suivant: *Sir Is. Newton's Enumeration of lines of the third order; generation of curves by shadows; organic description of curves and construction of equations by curves.* Transl. from the latin with notes and examples by C. R. M. Talbot. London 1860. in-8°. Av. pl. pliées.

Newton, Sir Isaac. Analysis per quantitatum series, fluxiones, ac differentias; cum enumeratione linearum tertii ordinis ed. W. Jones. Lond. 1711. in-4°. (1 sh. Libri.) *Amst.* 1723. in-4°.

— **Analysis per aequationes numero terminorum infinitas.** Lond. 1711. in-4°.

Il y en a une trad. anglaise par Stewart: *London* 1745. in-4°.

— **The Method of Fluxions and Infinite Series, with its Application to the Geometry of curve Lines: to which is subjoined a perpetual Comment upon the whole work.** Transl. from the original Latin of Sir Is. N. by the Rev. J. Colson. Lond. 1736. in-4°. Av. front. (10 fr. Asher. 1 sh. Libri.) 1737. in-8°.

Il y en a une trad. franç. par Buffon: *Paris* 1740. in-4°.

— **Account of the Aether with some additions by way of Appendix.** Dublin 1745. in-8°. (11 sh. Libri.)

— **Arithmetica universalis s. de Compositione et Resolutione arithmetica liber.** Cantabr. 1707. in-8°. (4 fr. Asher.)

Imprimé à l'insu de l'auteur par les soins de Whiston. Il y en a plusieurs réimpressions, savoir: *Lond.* 1722. in-8°. *Lugd. B.* 1732. in-4°. (*comment. illustr. et aucta a J. A. Lecchi*) *Mediol.* 1752. 3 tom. in-8°. (6 fr. Asher. 1 fl. 48 kr. Butsch.) (*c. comment. Joh. Castillonei*) *Amst.* 1761. 2 vol. in-4°. (16 sh. Hibbert.)

— **Universal Arithmetick: to which is added Dr. Halley's Method of finding the Roots of Aequations arithmetically.** Transl. from the latin by Raphson and revised and corrected by Cunn. London 1720. 1728. in-8°.

— **Universal Arithmetic, to which is added a Treatise upon the Measures of Ratios, by James Maguire.** The whole illustr. and explained in a Series of notes by the Rev. Theaker Wilder. London 1769. 2 tom. in-8°.

Il y en a une trad. franç. p. Noel Beaudeau: *Paris* 1802. 2 vol. in-4°. Av. 14 pl. (15 fr. Asher.)

— **Chronology of ancient Kingdoms amended: to which is prefixed a short Chronicle from the first Memory of Things in Europe to the Conquest of Persia by Alexander the Great.** London 1728. in-4°. (Gr. pap. 1 l. 3 sh. Willett.) *ib.* 1770. in-4°. (1 l. 12 sh. Heath.)

Il y en a une trad. franç. par l'abbé Granet (*Paris* 1728. in-4°.), une réfutation par Freret (*Défense de la Chronologie. Paris* 1758. in-4°.) et une défense p. Sir Ja. D. Stewart (*Apolo- gique du sentiment de Mr le Chev. Newton, sur l'ancienne Chronologie des Grecs, contenant des réponses à présent. Freft. s. le M.* 1757. in-4°.).

— **Observations upon the Prophecies of Daniel and the Apocalypse of St. John.** London 1733. in-4°.

Reprod. *Dublin* 1733. in-8°. et trad. en français par Sude- mann: *Amst.* 1737. in-4°.

Nous citons encore de lui: *Correspondence of Sir Is. N. and professor Cotes, including Letters of other eminent men from the originals at Cambridge. With notes by J. Edleston.* London 1850. in-8°. Av. portr. *Thirteen Letters from Sir Is. N. representative in Parliament of the Univ. of Cambr. to Dr J. Covell, Vice Chancellor.* Norwich 1848. in-8°. Av. facs. *Sir D. Brewster, Memoirs of the life, writings and discoveries of Sir Is. N. drawn up from Family papers.* Edinb. 1855. 2 vol. in-8°. Av. portr.

Newton, John. Astronomia et Trigonometria. Lond. 1656. —58. 2 tom. in-fol.

Newton, John. Works ed. by Rich. Cecil. London 1816. 6 tom. in-8°. Av. portr.

Reprod. *London* 1821. 12 vol. in-12. Av. portr. *ib.* 1839 1 vol. in-8°. imp. 1854. in-8°.

Newton, Thomas. A notable Historie of the Saracens, drawn out of Augustine Curie and sundry other good

Authours. London 1575. in-4°. (144 ff. non compris les préls.) 1 l. 18 sh. Inglis.

Nous citons du même auteur: *Illustrum aliquot Anglorum encomia*. Lond. 1589. in-4°.; *Atropoion Delion or the Death of Delia: with the Teares of her Funerall. A poetical excusive Discourse of our late Eliza*. London 1603. pet. in-4°. et *A pleasant new History or a fragrant Poesie made of three flowers: Rosa, Rosalind and Rosemary*. London 1604. in-4°.

Newton, Thomas. Works with some account of his life and anecdotes of several of his friends. Lond. 1782. 3 vol. in-4°. Av. portr. p. J. Collier d'après Sir Jo. Reynolds. (2 l. 19 sh. Heath. 3 l. 15 sh. Williams.)

Reprod. London 1787. 6 vol. in-8°.

On y trouve ses *Dissertations on the Prophecies which have remarkably been fulfilled and at this time are fulfilling in the world*. Lond. 1754—58. 3 vol. in-8°. 1759—60. 3 vol. in-8°. Perth 1790. IX^e éd. 2 vol. in-8°. London 1793. 2 vol. in-8°. 1804. 2 vol. in-8°. 1817. 2 vol. in-8°. ib. 1831. in-8°. 1843. in-8°. Il en existe une trad. allem. Lpzg. 1757. 3 tom. in-8°. Voir *Baumgarten, Nachr.* T. X. p. 360 sq.

Neyn, P. de. Lust Hof der Huwelyken behels. verscheyde seldsame Ceremonien en plechtigheden, die voor desen by verscheyde Natien en Volckeren soo in Asia, Europa, Africa als America in gebruik zyn geweest. Amst. 1697. 2 tom. in-8°. Av. pl. (1 fl. 48 kr. Butsch.)

Nials-Saga. Historia Niali et filiorum, lat. redd. cum adj. chronologia, variis textus island. lectionibus earumque crisi necnon glossario et ind. rerum ed. Thorkelin. Havniae 1809. in-4°. Avec fig. (32 fr. Chaumette. 10 fr. Asher.)

Niavis, Paulus (ou Schneevogel). Mirabilis Visio Eremitae s. judicij Jouis in valle amenitatis habitum, ad quod mortalis homo a terra tractus ppter mōtifodinas in mōte Niueo alijsqz multis pfectus ac demū parricidii accusatus. s. l. ni d. (Lips., Conr. Kachelofen.) in-4°. (16 ff.)

Cet opusculé, reprod. s. l. ni d. (Lips., Kachelofen.) in-4°. av. front. en bois. (24 ff.) donne la plus ancienne relation de la ville de Schneeberg en Saxe (v. *Sammlung verm. Nachr. zur Sächs. Gesch. Chemnitz* 1767. T. I. p. 43 sq.).

Nous avons du même auteur:

Epistolae breves. s. l. ni d. in-4°. (22 ff.) s. l. ni d. in-4°. (24 ff.) Lips., M. Lotter 1499. (22 ff.)

Latinum ideoma pro parvulis editum. s. l. ni d. in-4°. (10 ff.) Lips. s. d. in-4°. ib., Conr. Kachelofen 1495. in-4°. Norimb. 1493. in-4°. (Pour d'autres édd. voir *Hain* n°. 11698 sq.)

Compendiosissimus tractatulus attente excerptus libello maulfett plurimum conducens nedum nouellis studentibus sed apprime Baccalariundis sicut claret cuilibet sane insipienti. s. l. ni d. in-8°.

Latina ydeomata. Liptzk p. Cunraduz Kacheloffen 1494. in-4°. (84 ff.)

Latinum idioma pro religiosis editum. s. l. ni d. (Lips., Mart. de Landsberg) in-4°. (16 ff.)

Thesaurus eloquentiae. Lips., Conr. Kachelofen. in-4°.

Historia occisorum in Kulm cum aliorum hominum tum maxime virginum. s. l. ni d. in-4°. (9 ff.)

Elegantie denuo emendate una cum modo epistolari. s. l. ni d. (Lips., Mart. de Landsberg.) in-8°. (24 ff.)

Colores rhetorice discipline. s. l. ni d. (Lips.) in-4°. (20 ff.)

Epistole medicres. s. l. ni d. in-4°. Liptzk per Cunradum Kacheloffen 1494. in-4°. (22 ff.)

Epistole longiores. s. l. ni d. (Lips., Kachelofen.) in-4°. (22 ff.) Lips., Kacheloffen 1494. in-4°. (22 ff.)

Dyalogus in qua (sic) trāq studiosus cum beano quarumvis p̄cepionū imperito loquitur. s. l. (Lips.) ni d. in-4°. (6 ff.)

Declamatio de cōceptōe intemerate virginis sub genere demonstrativo perscripta. s. l. ni d. (Lips., Kachelofen.) in-4°. (6 ff.)

Liber de philosophia Platonis. s. l. ni d. in-4°. (6 ff.)

Ce n'est qu'une nouvelle éd. de la trad. de Marsile Ficin du dialogue de Platon *De philosophia Socratis*.

Nibby, Ant. de. Le Mura di Roma diseguate da W. Gell, illustrate con testo e note. Roma 1820. in-4°. Av. pl.

Nibby; Ant. de. Viaggio antiquario ne' contorni di Roma. Roma 1819. 2 vol. in-8°. Av. 42 pl.

Nibelungen. Chriemhilden Rache und die Klage, 2 Helden-gedichte aus dem schwäbischen Zeitpuncte; samt Fragmenten aus dem Gedichte von den Nibelungen und aus Josaphat. Darzu kömmt ein Glossarium. Zyrich 1757. in-4°.

Première éd. de la dernière partie du *Nibelungenlied*, publiée par J. J. Bodmer. En entier ce poème célèbre a paru dans la collection de H. Myller (v. Müller, H.) et séparément sous le titre: *Der Nibelungen Lied zum erstenmal herausg. v. H. Myller*. Berlin 1782. in-4°.

— Der Nibelungen Lied herausg. v. F. H. von der Hagen, nebst Wörterbuch. Berlin 1807. in-8°.

Cette éd. est basée sur un man. de St. Gallen (v. *Hagen, Germania* T. VII. p. 1 sq.).

— Der Nibelungen Lied in d. Ursprache m. d. Lesarten der verschied. Hdschr. Herausg. v. F. v. d. Hagen. Berlin 1810. in-8°. (1 th. Blenz.)

Reprod. avec glossaire par le même: Breslau 1816. in-8°. (v. *Jen. Lit. Zeit.* 1817. n°. 132 sq.) et (*Das Nibelungen Lied z. ersten Mal in der ältesten Gestalt aus der St. Galler Hdschr., mit Vergleichung aller übr. Hdschr., herausg. ib.* 1820. in-8°. [14 gr. Heyse. 23 gr. Maske.]) *Grosse Ausg. m. d. Lesarten aller Hdschr. unter dem Texte u. Erläut. d. Sprache, Sage u. Geschichte. ib.* 1820. T. I (seul). in-8°. et p. A. Zenne: Berlin 1815. in-12. et avec les variantes de toutes les édd. par F. v. d. Hagen: Breslau 1824. in-8°. (1 th. Hagen.) On y ajoute: *Anmerkungen zu der Nibelungen-Noth d. Fr. H. v. d. Hagen. Fréft.* 1824. in-8°. Nous citons encore les édd. suivantes données par le même savant:

Das Nibelungenlied in der alten vollendeten Gestalt. Herausg. v. F. v. d. Hagen. Berlin 1842. in-8°. Av. des fig. en bois par Gubitz. (On y joint: *Die Klage, herausg. von F. v. d. Hagen. Berlin* 1852. in-8°.)

Das Nibelungen Lied nach d. XXII^{ten} Hdschr. herausg. v. F. v. der Hagen. Berlin 1852. in-8°. Av. facs.

Das Nibel. L. Nach d. einz. Hdschr., d. ältest. Darstell. u. d. XXIII^{ten} Hdschr. her. v. F. v. d. Hagen. Berlin 1853. in-8°. Av. 2 facs. (Tiré à 100 ex.)

Das Nib. Lied nach d. Wallersteiner Hdschr. herausg. v. F. v. d. Hagen. Berlin 1854. in-4°. (éd. facsim. lithogr. non mise dans le commerce.)

Ce manuscrit remplit les lacunes qui se trouvent dans le man. de Lassberg.

— Der Nibelunge Not mit der Klage in der ältesten Gestalt mit den Abweichungen der gemeinen Lesart. Herausg. v. K. Lachmann. Berlin 1826. in-4°. (2 1/3 th.) 1 th. 19 gr. Blenz. 1 th. 5 gr. Maske.

Il y en a une 4^e éd. Berlin 1859. in-8°. Voir K. Lachmann *Zu den Nibelungen u. d. Klage. Anmerkungen. Berlin* 1837. in-8°. et sur cette éd. Grimm dans les *Gött. Gel. Anz.* 1851. p. 1747 sq.

— Zwanzig alte Lieder von den Nibelungen. Herausg. v. K. Lachmann. Zur 400jährigen Jubelfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst. Berlin, gedr. bei R. Lud. Decker 1840. in-fol. imp. (155 pp.) 15 th. Blenz.

Tiré à 100 exempl. seulement.

Sur le même texte sont basées les édd. suivantes:

20 *Lieder von den Nibelungen. Nach Lachmanns Andeutungen wiederhergestellt m. e. Vorrede v. Dr. K. Simrock. Bonn* 1840. in-8°.

Die echten Lieder v. d. Nibel. nach C. Lachmann herausg. von A. Hahn. Prag 1851. in-8°.

Der Nibelungen Not und die Klage, herausg. v. Al. J. Vollmer. Lpzg. 1843. in-8°.

Mr. Lachmann, Ueber die ursprüngliche Gestalt des Gedichtes von der Nibelungen Noth. Berlin 1816. in-8°. avait transféré l'hypothèse de Wolf sur l'origine des poèmes d'Homère au poème allemand; car, en opposition à Mr. de Hagen, qui le revendique à un seul auteur, il prétend que plusieurs rhapsodies ont été amalgamées en un seul morceau, entremêlé de lambeaux supposés, et que 20 différentes chansons, provenues d'autant d'auteurs, ont été recueillies par un

vingt-unième et rassemblées dans un poème collectif, le *Nibelungen Not*. Selon le même savant le man. d'Hohenems - Munich (v. Hagen, *Germania* T. VI. p. 1 sq. *Berichte d. Berlin. Acad.* 1853. Mai p. 334 sq.) est le man. original. Cette opinion a été réfutée par A. Holtzmann, *Untersuchungen üh. d. Nibelungenlied*. Stuttg. 1854. in-4°. et *Kampf um der Nibelungen Hort gegen Lachmanns Nachreter*. ib. 1855. in-8°, par F. Zarncke, *Zur Nibelungenfrage*. Lpzg. 1854. in-8°, par H. Fischer *Nibelunglied oder Nibelungenlieder. Eine Streitschrift*. Hann. 1859. in-8°. et par J. G. Herrmann, *Widersprüche in Lachmanns Kritik der Nibelungen*. Wien 1855. in-8°, mais adoptée de nouveau par K. Zell, *Ueber die Iliade u. d. Nib. L.* Karlsr. 1843. in-12. K. Müllenhoff, *Zur Geschichte der Nibelunge Not*. Brnschw. 1855. in-8°, par O. Vilmar, *Reste der Alliteration im Nibelungenliede*. Murb. 1855. in-4°. et par Rieger, *Zur Kritik der Nibelunge*. Giessen 1855. in-8°.

Nibelungen. Daz ist der Niebelungeliet. Eppishaussen 1821. in-8°.

Édition publiée par les soins de Mr. de Lassberg d'après son man. (celui de Hohenems. Voir sur ce man. R. von Lilien-cron, *Ueber die Nibelungenhandschrift C. Sendschreiben an Goettling in Jena*. Weimar 1856. in-8°.) tirée à un petit nombre d'ex. non destinés au commerce. Sur le même man. a été donné le texte du *Nibel. Lied* dans le 4^e vol. du *Liedersaal de Lassberg* et dans les édd. intit. *Das Nibelungenlied nach d. Abdruck der ältesten und reichsten Hdschr. des Freih. v. Lassberg. Herausg. u. m. e. Wtbch. begl. v. O. F. H. Schönhuth*. Tüb. 1834. in-12. (on y ajoute *Die Klage sammt Sigenot u. Eggenliet, nach dem Abdruck d. ältesten Hdschr. herausg. v. O. F. H. Schönhuth*. Tüb. 1839. in-8°. 1846. in-16.); *Pracht-Ausgabe des Nibel. L. Abdruck der Hdschr. v. Lassberg*. Stuttg. 1840. in-4°. Av. fig. en bois. (12 th. — 8 th. 25 gr. Maske.)

Das Nib. L. u. d. ältesten Hdschr. d. Fr. v. Lassberg herausg. von ihm selbst. St. Gallen 1846. in-4°. (3 th.)

Der Nibelunge liet nach dem ältesten Texte v. Fr. v. Lassberg unter Berücksicht. d. übrigen, namentl. d. Wallensteiner Hdschr. v. H. Nabert. Hann. 1855. in-8°.

Das Nibel. L. in d. ältesten Gestalt mit d. Veränd. d. gemein. Textes herausg. u. m. e. Wtbch. vers. v. Ad. Holtzmann. Stuttg. 1857. in-8°.

Das Nibelungenlied herausg. v. Fr. Zarncke. Lpzg. 1856. in-16.

Il existe plusieurs traductions ou redactions du *Nibelungenlied* en allemand moderne, savoir par Fr. H. von der Hagen (*Frcft.* 1807. 1824. in-8°. [25 gr. Hagen]), par A. Zeune (*Berlin* 1813. Av. 1 pl. [15 gr. Blenz.] 1831. in-8°. [13 gr. Blenz]), par J. G. Büsching (en vers: *Lpzg.* 1816. in-8°), par K. Simrock (en vers: *Berlin* 1827. 2 tom. in-16. 1839. in-8°. 1844. in-12.), par Jos. v. Hinsberg (*München* 1813. 1833. in-8°. Av. 3 pl. 1838. in-8°. Av. 6 pl. [13 gr. Blenz]), par H. v. Rebenstock (*Potsdam* 1835. in-4°. [20 gr. Blenz]), par Fr. H. Hermann (*Leipzig* 1819. in-8°), par C. Werlich (*Nachhall des Liedes der Nibel. als Handschrift gedr. Rudolstadt* 1818. in-8°), par G. Pfizer (*Der Nibelungen Noth: illustriert mit Holzschn. und Zeichn. v. J. Schnorr v. Carolsfeld u. E. Neureuther. Die Bearb. d. Textes v. Dr. G. Pfizer*. Stuttg. u. Tüb. 1843. in-4°. [4 $\frac{2}{3}$ th.] 3 th. 25 gr. Maske), par A. E. Wollheim (*Humb.* 1841. in-8°. Av. fig.), par H. Beta (*Das Nib. L. als Volksbuch. In neuer Verdeutschung v. H. B. Mit e. Vorw. v. Fr. H. v. d. Hagen*. Berlin 1840. 2 part. in-8°. Av. fig. en bois par Gubitz), par G. Osw. Marbach (*Das Nib. L. übers. v. Gotthard Oswald M. Mit-Holzschn. u. Originalzeichn. v. Ed. Beudemann u. J. Hübner*. Lpzg. 1840. 1841. in-4°. roy. [10 th.] 6 $\frac{1}{2}$ th. Maske), par H. Döring (*Erfurt* 1840. in-16.), par Niendorf (*Berlin* 1854. 2 tom. in-12. Av. illustr. p. Holbein) et par L. Tieck (Du man. complet [v. Catal. Hagen n°. 378] il n'a paru qu'un specimen sous le titre suivant: *Das Lied der Nib. bearb. u. herausg. v. L. Tieck. Buch I, Gesang I. s. l. ni d.* in 8°. [16 pp.] et dans la *Germania* T. X. p. 1—16.).

Il existe aussi deux trait. françaises du *Nibel. Lied* (*Les Nibelungen ou les Bourguignons chez Attila, roi des Huns, poème trad. de l'ancien idiome teuton par Mme Ch. Moreau de La Mettière etc. publié p. Fr. Prioux*. Paris 1837. in-8°. et *La fin tragique des Nibelons ou les Bourguignons à la cour d'Attila, poème traduit du thyois en vieux allemand et mis en lumière par J. L. Bourdillon*. ib. 1852. in-8°).

On y ajoute: P. von Cornelius, *Darstellungen aus dem Liede der Nibelungen. Gest. von H. Lips u. H. Ritter*. Berlin 1822. 2 livr. cont. 7 pl. in-fol. imp. (30 th.)

Il existe aussi des fragments d'un poème flamand sur les *Nibelungen*, appartenant au 13^e siècle, reprod. dans Mone, *Anz.*

IV.

T. IV. p. 191 sq. VIII. p. 281. Pfeiffer, *Germania* T. I. p. 213 sq. Serrure, *Vaderlands Museum voor nederd. Letterk. Gent*. 1855. p. 1—33.

Pour l'explication du *Nib. L.* voir v. d. Hagen, *Bedcutung d. Nib.* Breslau 1819. in-8°. et *Zur Gesch. d. Nib.* Wien 1820. in-8°. (Tiré des *Wien. Jahrb.* 1820.) W. Müller, *Mythol. Erkl. d. Nib. Sage*. Berlin 1841. in-8°. et *Ueber die Lieder v. d. Nib. Gött.* 1845. in-8°. F. Mone, *Einleitung in d. Nib. L.* Heidelberg 1818. in-8°. Rieger dans Pfeiffer's *Germania* T. III. p. 163 sq. et *Thausing* ib. T. VI. p. 435 sq. W. Götting, *Ueber d. Geschichtliche im N. L. Rudolst.* 1814. in-8°. et *Nibelungen u. Göttingen* ib. 1816. in-8°. K. F. L. Arndt, *Glossar zu dem Urtexte des Liedes der Nibel. u. der Klage*. Lüneburg 1815. in-8°. A. Lubben, *Wörterbuch zu d. Nibel.* Oldenburg 1854. in-8°.

Nicander. Nicandri Theriaca. Ejusdem Alexipharmaca. Interpretatio innominati authoris in Theriaca. Commentarii diversorum authorum in Alexipharmaca. Expositio ponderum, mensurarum, signorum et characterum (Gr.). Venet., Aldus et Andreas Asulanus mense Aprili 1523. in-4°. (29 fr. 50 c. Bosquillon. 59 fr. Chardin. 14 fl. 25 c. Meerman. 17 sh. Heber. 11 sh. Butler. 18 fr. Costabili. 26 fl. Crevenna.)

91 ff. ch., dont le 25^e mal ch. 19 et le 91^e mal ch. 92, y compris un f. bl. après le 25^e f. Au f. 25^e il y a la date mense Novembri 1522.

Cette première éd. a été faite sur un bon manuscrit.

— Theriaca. Ejusdem Alexipharmaca. Interpretatio innominati autoris in Theriaca. Commentarii diversorum autorum in Alexipharmaca (Graece). Col., J. Soter 1530. in-4°. (2 ff. et 103 pp.) — Theriaca et Alexipharmaca (lat.) cum scholiis, interpr. J. Lonicero. ib. id. 1531. in-4°. (4 ff. et 109 pp.) 3 sc. 40 b. Gallarini.

Cette édition offre des diversités du texte Aldin, lesquelles pourtant ne révèlent pas beaucoup de sagacité. Le dernier f. de la seconde partie offre dans quelques exempl. au verso une liste des errata, qui manque dans d'autres, où cette page est blanche.

— Alexipharmaca (Gr. Lat.) J. Gorraeo interprete. Ejusdem interpretis in Alexiph. praefatio et annotationes. Paris., Vascosan. 1549. in-8°. (70 ff. ch. et 1 f. p. la *tabula venenorum*.) 1 sc. 50 b. Gallarini.

— Theriaca (Gr. Lat.) Pt. Jac. Steue interprete et enarratore. Valentiae, J. Mey 1552. in-8°. (4 ff. de prél. 93 ff. ch. et 1 f. p. l'errata.)

C'est le texte de l'éd. de Cologne.

— Theriaca (Gr. Lat.) interpr. J. Gorraeo. Paris., Gul. Morelius 1537. in-4°. (4 ff. 106 pp. 1 f.) — Alexipharmaca (Gr. Lat.) J. Gorraeo interpr. Ejusdem interpretis in Alexipharmaca praef. et annotationes. ib. id. 1557. in-4°. (titre et pp. 111—223.) — In Nicandri Theriaca scholia auctoris incerti. In ejusdem Alexipharmaca diversorum auctorum scholia (Gr.) ib. id. 1557. in-8°. (80 pp.) 7 fl. Rover. 26 fr. Caillard. 9 fr. Larcher. 3 fl. 30 kr. Butsch.

Cette belle recension du texte a été reprod. dans J. Gorraei Opera. Paris. 1622. in fol.

Le texte du Nicander sans les scolies, mais augmenté de cette dernière source et sur des conjectures, a été inséré dans *Stephani Poetae principes*. Paris. 1566. in-fol. p. 318 sq. Le même texte avec la trad. latine des Thériacques par Jacques Grevin et avec la version des Alexipharmacques par Gorrée se trouve dans *Jac. Lectii Corpus poet. graecorum*. Genevae 1606. in-fol. T. I. p. 637 sq.

— Theriaca et Alexipharmaca (Gr.) J. Gorraeus latinis versibus reddidit, italicis vero Ant. M. Salvinus. Acc. variantes codd. lectt., selectae adnotatt. et graeca Eutecnii Sophistae metaphrasis nondum edita. Cur. Ang. M. Bandini. Flor. ex offic. Bouckiana 1764. gr. in-8°. (1 duc. 50 c. Selvaggi. 2 fl. st. Crevenna.)

Dans cette éd. se trouve pour la prem. fois le texte de l'Eutecnus, publié sur 2 mss., des variantes tirées d'un 3^e ont été publ. p. Bandini, *Catal. Bibl. Laurent.* T. III. p. 330.

Nicander. Alexipharmaca (Gr.) cum scholiis graecis et Eutecni Sophistae paraphrasi graeca. Ex libris scriptis emend., animadversionibusque et paraphr. lat. illustr. J. Glb. Schneider. Halis 1792. in-8°.

— Theriaca (Gr.) cum scholiis graecis auctoribus, Eutecni metaphrasi graeca, editoris latina et carminum deperdit. fragmentis. Ad libr. script. fidem recens., emend. et illustr. J. Glo. Schneider. Lips. 1816. in-8°.

C'est la meilleure éd. quant au commentaire, quoique l'impression du texte manque d'exactitude.

On trouve dans le *Museum Criticum* (Cantabr. 1814.) T. I. p. 370-445. *Nicandri Theriaca cum emendationibus Rich. Bentley hactenus ineditis*, et des renseignements sur le man. du Vatican dans les *Not. et Extr. d. Mss.* T. VIII. P. II. p. 221 sq.

Nous citons encore les traductions suivantes :

Jac. Grevin de venenis LL. II op. et lab. Jer. Martti in latinum serm. conversi (acc. *Nicandri Theriaca et Alexiph. in lat. carmen red.*). Antv., Plantin. 1571. in-4°. (Av. le suiv. 1 fl. Crevenna.)

Deux livres des venins par Ja. Grevin, ensemble les oeuvres de Nicandre trad. en vers franç. par le même. Antv., Plantin 1568. 2 part. en 1 vol. in-4°.

Nicanor. Nicanoris περί Ἰλιακῆς στιγμῆς reliquiae emendationes. Ed. Lud. Friedländer. Regiomonti 1850. in-8° (1 2/3 th.)

Niccholes, Alex. A Discourse of Marriage and Wiving, and of the greatest Mystery therein contained: How to chase a good Wife from a bad. London 1615. in-4°. (61 pp.) 3 l. Heber et Dunn Gardner.

Reprod. ib. 1620. in-4°. (3 l. Dunn Gardner) et dans le 2^d tome des *Harleian Miscellany*.

Niccols, Richard. The Cuckow. London (1607). in-4°. (56 pp.) 5 l. 12 sh. 6 d. Midgeley. 6 l. Jolley.

Voir *Brydges, Restituta* T. II. p. 1-8 sur ce poème.

— The Three Sisters Tears, shed at the late solempne Funerals of Henry Prince of Wales. Lond. 1613. in-4°. (40 pp.) 2 l. 5 sh. Bright.

Les trois soeurs sont Angela (Angleterre), Albana (Ecosse) et Cambera (pays de Galles).

— The Furies: with Vertues Encomium or the Image of Honour. In two Bookes of Epigrammes, Satyricall and encomiasticke. London 1614. in-4°. (78 pp.) Avec le suiv. 2 l. 5 sh. Bindley.

La seconde partie *Vertues Encomium* se trouve aussi séparément.

— Monodia or Waltham's Complaint upon the Death of the Lady Honor Hay. Lond. 1615. pet. in-8°. (revendu 4 l. Heber.)

Reprod. dans le 10^e vol. des *Harleian Miscell.*

— London's Artillery, briefly containing the noble Practice of that worthie Societie etc. London 1616. in-4°. (104 pp. non compris l'introd.) 3 l. 10 sh. Midgeley. 7 l. Bindley. 1 l. 2 sh. Heber. 4 l. 4 sh. Halley.

Voir sur ce poème, divisé en 10 chants, *Brydges, Brit. Bibl.* T. I. p. 363 sq.

— Sir Thomas Overberries Vision: with the Ghosts of Weston, M^r Turner, the late Lieftevant of the Tower, and Franklin. By R. N. Oxon. Printed for B. M. and T. J. 1616. in-4°. Av. fig. en bois. (29 ff.) 1 l. 2 sh. Heber. 2 l. 6 sh. Jolley. 1 l. 18 sh. Nassau.

Reprod. dans le 7^e vol. des *Harleian Miscell.*

Niccolai, Alfonso. Prose toscane. Fir. 1772-73. 3 vol. in-4°.

Nice. An histor. and picturesque Description of the Country of Nice. London 1792. in-fol. imp. 12 eaux-fortes en couleurs. (2 l. 2 sh.)

Nicephorus Callistus. Ecclesiasticae Historiae LL. XVIII, graece n. prim. ed.: adjecta est lat. interpretatio Joan. Langi a Frontone Ducae cum graecis collata et recogn. Lut. Paris., Cramoisy 1630. 2 vol. in-fol. (15 fr. Villoson. 12 fr. Boulard. 10 fl. Meerman. Gr. pap. 21 fr. Soubise.)

Voir sur l'impression de ce vol. *Niceron* T. XXXVIII. p. 118 sq. *Baumgarten, Nachr.* T. X. p. 318.

Sur la version latine de cette histoire par J. Lange, imprimée *Basil., Oporin.* 1553. in-fol. 1561. in-fol. (4 sc. 50 b. Gallarini.) *Freft.* 1588. 1618. in-fol. a été faite la trad. franç. (*Histoire ecclésiastique de Nicephore, fils de Calliste par Jean Gillet.* Paris, Mich. Guillart 1567. in-fol. [De nouveau corrigée et trad. du grec en meilleur françois qu'auparavant, par deux docteurs en théologie de la faculté de Paris — Denis Hangart et un autre] Paris, Abel l'Angelier 1586. in-fol. [On y joint l'*Histoire ecclésiast. tri-partie*... rédigée en un brief recueil par Aurele Cassiodore... de nouveau corr. et traduction du latin. 1586. in-fol.]).

— Περι συστασεως του σεβασμιου οικου της εν Κωνσταντινουπολει ζωοδοχου πηγης, και των εν αυτω υπερφυνως τελεσθεντων θαυματων, και ο βιος Κλημεντος, αρχιεπισκοπου Βουλγαρων, συγγαφεις παρα του Θεοφυλακτου. (Ex man. ed. Ambr. Pampereus). Vindob. 1802. in-8°

— S. Nicephori, archiep. Constantin., Opera quae reperiri potuerunt omnia... post Ang. Mai, Dion. Petavii, Jo. Dom. Mansi etc. curas rec. et n. prim. in unum coll. acc. S. Methodii Const. patriarchae, Gregorii Decapolitae, Christophori Alex. Patriarchae, Georgii Nicomed. metropolitae, Stephani diaconi, Procopii diac. scripta quae supersunt; accur. J. P. Migne. Paris., Migne 1860. gr. in-8°. (11 fr.)

Nicephorus Blemmidas. Epitome logica ex quatuor mss. codd. bibl. August. jam pr. graece (et lat.) edita op. et st. J. Wegelini. Augustae ap. Davidem Francum 1605-7. 2 part. in-8°.

— Epitome physica gr. (et lat.) n. pr. ed. J. Wegelinus. Aug. 1605-6. 2 part. in-8°. (1 fl. Butsch et Crevenna.)

— Duo compendia geographica; n. pr. ed. F. Spohn. Lips. 1818. in-4°.

Réimpr. à Rome en 1819 avec les *Fragmenta Dicaearchi*.

— Hoc in volumine hec continentur || Nicephori logica || Georgij valle libellus de argumentis || Euclidis quartus decimus elementorum || Hypsielis interpretatio ejusdē libri euclidis || Nicephor. de astrolabo || Proclus de astrolabo || Aristarchisamij de magnitudinibus || et distantijs solis et lune || Timeus de mundo || Cleonidis musica || Eusebij pamphili de quibusdam || theologicis ambignitatibus || Cleomedes de mundo || Athenagore philosophi de resurrectione || Aristotelis de celo || Aristotelis magna ethica || Aristotelis ars poetica || Rhazes de pestilētia || Galenus de inequali distemperantia || Galenus de bono corporis habitu || Galenus de cōfirmatione corporis hūani || Galenus de presagitura || Galenus de presagio || Galeni introductorium || Galenus de succidaneis || Alexander aphrodisaeus de causis febrium || Pselus de victu humano. (*A la fin:*) Impressum Venetiis per Simonē Papiensem dictum Beuilquam 1498 Die ultimo Septembris. in-fol. (156 ff. à 44-46 l.) Av. fig. math. en bois.

Nicephorus Bryennius. Voyez *Byzantinae* n° 2.

Nicephorus Constantinopolitanus. Voyez *Byzantinae* n° 1.

Nicephorus Gregoras. Voyez *Byzantinae* n° 20.

Nicephorus Hieromonachus. Σειρα ενός πεντηκοντα υπομνηματιστων εις την οκτατευχον και των βασιλειων, ηδη πρωτον τυποις εκδοθεισα. (Catena in octateuchum et li-

bros regum.) 'Εν Αειψία 1772—73. 2 vol. in-fol. (10 th.)

Nicéron, Jean François. L'interprétation des Chiffres ou règle pour bien entendre et expliquer facilement toutes sortes de chiffres simples, tirée de l'italien du Sieur Ant. Mar. Cospi. Paris 1641. in-8°. (90 pp.)

— La perspective curieuse ou Magie artificielle des effets merveilleux de l'optique, par la vision directe, de la Catoptrique par la reflexion des miroirs plats, cylindriques et coniques. Paris 1638. in-fol.

— Thaumaturgus Opticus s. Admiranda Optices, Catoptrices et Dioptrices. P. I de iis quae spectant ad visionem directam. ib. 1646. in-fol.

Nicéron, Jean Pierre. Mémoires pour servir à l'histoire des hommes illustres dans la république des lettres. Paris 1729—45. 43 tom. en 44 vol. in-12. (100 fr. Bussche. 25 fl. 10 st. Crevenna. 63 fr. van Borlout.)

Cet ouvrage important, paru anonyme, a été composé en collaboration avec Oudin, J. B. Michault et Goujet. Le 10^e vol. a une seconde partie de 316 et XX pp. qui manque dans la plupart des ex. et contient des additions et corrections pour les premiers dix volumes. Le 43^e volume manque aussi assez souvent.

Il existe une trad. allemande (*Nachrichten von den Begebenheiten u. Schriften berühmter Gelehrten, übers. u. m. Anmerk. u. Zusätzen begleitet. Halle 1749—77. 24 vol. in-8°.*) soignée par Sig. Jac. Baumgarten (T. I—XV), F. Ebb. Rambach (T. XVI—XXII) et Ch. D. Jani (T. XXIII—XXIV) laquelle ne contient pas toutes les biographies de l'éd. originale, mais en revanche d'autres qui n'y sont pas et diverses additions importantes. (8 th. Weigel.)

Nicetas Acominatus Choniates. Narratio de statuis antiquis quas Franci post captam anno 1207 Constantinopolin destruxerunt; ex cod. Bodlejano emend. ed. a Fr. Wilken. Lips. 1830. in-8°.

Un fragment de ce livre avait déjà paru dans *Ans. Bandurii Imp. Orient. T. I. P. III. p. 107 sq.*

— Thesaurus orthodoxae fidei LL. V priores latine, Petro Morello interpr., ex bibl. Jo. a St. Andrea. Lut. 1589. in-8°. Genevae 1592. in-8°.

Reprod. (*cum Nicetae fragm. ex libro XX de ordine qui servatur cum quis a Saracenismo ad Christionismum transit, latine*) dans la *Bibl. Max. PP. Lugd. T. XXV. p. 54 sq.* chez *Sylburg. Saracenica. Heidelb. 1595. p. 74 sq.* et *Bibl. PP. Max. 1654. T. XII. p. 527 sq.*

— Voyez *Byzantinae* n°. 15.

Nicetas episcopus Aquilejensis. Opuscula quae supersunt duo, nunc pr. conjunctim edita eidemque vindicata atque illustr., additis aliquot deperdit. fragm. (ed. Pe. Braidia). Utini typis Vendramianis 1810. gr. in-4°. (18 sh. Nutt.)

Nicetas. SS. episcoporum Nicetae et Paulini scripta ex Vatic. Codd. edita ab Ang. Majo. Romae 1827. in-4°.

Nicetas Eugenianus. Nic. Eugen. narrationem amatoriam (de Drosilli et Chariclis amoribus) et Constantini Manassis fragmenta ed., lat. vertit atque notis instr. J. Fr. Boissonade (Gr. et Lat.) Paris. 1819. 2 vol. in-12.

Il existe une trad. de ce poème grec en 3538 vers iambiques politiques sous le titre suivant:

Aventures de Drôsilla et Chariclès, par Nicetas Eugenianus, trad. du grec avec des remarques et les variantes du man. de Rome p. Ph. Le Bas. Paris, Merlin 1841. in-16.

Cette trad. devait former le 15^e vol. de la collection des romans grecs, publiée par M. Merlin (voir *Collection*), mais l'impr. n'a pas été achevée et il n'en exista qu'un seul ex. (titre, pp. XVII—XLVII et 368 pp.) incomplet in-8°. dans la bibliothèque de M^r Boissonade (*Catal. n°. 3622*).

Pour un man. de ce poème conservé à Paris voir *Not. et Extr. des Mss. T. VI. p. 223 sq. 489 sq.*

Nicetas philosophus. Interpretatio in tetrasticha monosticha Gregorii Naz. Ejd. paraphrasis in epigrammata Magni Basilii. Joannis Geometrae epigrammata (Graece). Ven., Fr. Zanetus 1563. in-4°.

Il en existe une trad. lat. *Imolae* 1588. in-8°.

Nicetas Serronius (ou Heracleota). Catena graecorum patrum in b. Job, ex duobus mss. bibl. Bodlej. codd. graec. n. pr. in lucem ed. et lat. versa op. et st. Patricii Junii. Acc. textus Jobi σιχηρως juxta veram et germanam LXX seniorum interpretationem ex bibl. reg. ms. cod. Lond., typis reg. 1637. in-fol. (10 sh. 6 d. Nutt.)

La *Catena patrum graecorum in Matthaeum* du même auteur a paru dans: *Balth. Corderii Symbolae graec. PP. in Matthaeum. Tomus alter. Tolosae 1647. in-fol.*

Nicholas, Henry (ou Harry). Comoedia, a Worke in Ryne, contayning an Enterlude of Myndes: witnessing the Man's Fall from God and Christ. Translated out of Base Almayne into English. s. l. ni d. (1574.) in-16. (32 ff.) Goth. (7 l. Jolley.)

Voir sur cette pièce *Brydges, Restituta T. IV. p. 140 sq.* et sur l'auteur *Heinrich Nicolai* de Münster en Westphalie, fondateur de la secte des familistes ou de la famille d'amour et ami intime de D. Joris: *Boehme, Acht Bücher von der Reformation der Kirche in England T. IV. p. 536—583. Mr. Lowndes T. III. p. 1678* donne la liste de ses écrits traduits en anglais. Nous en citons les suivants comme les plus remarquables:

The Prophetie of the Spirit of Love. Set forth by H. N. and by him perused a-new and more distinctly declared. Transl. out of Base-almayne into English. Anno 1574. in-8°. (40 ff.)

Terra Pacis, set forth by H. N. and by him newly perused and more playnly declared. Transl. out of Base-almayne. s. l. ni d. in-8°. (80 ff.)

Revelutio Dei. Set forth by H. N. and by him perused a-new and more distinctly declared. Translated out of Base-Almayne. s. l. ni d. in-8°. (100 ff.)

Proverbia. Translated out of Base-Almayne. s. l. ni d. in-8°. (46 ff.)

Dicta. Transl. out of Base Almayne. s. l. ni d. in-8°. (47 ff.)

Nicholl, John. An Houre-glass of Indian Newes; or a Discourse shewing Miseries and distressed calamities incurred by 67 Englishmen, which were sent for a supply to the planting in Guiana in the yeare 1605. London 1607. in-8°.

Nichols, John. Bibliotheca topographica Britannica. Lond. 1780—90. 52 nos en 8 vol. — (Supplement) Miscellaneons antiquities in continuation of the Bibl. Topogr. 2 vol. en 9 nos. ib. 1791—1800. in-4°. (64 l. 1 sh. Nassau. 73 l. 10 sh. Beckford. 84 l. Sykes. 94 l. 10 sh. Longman. T. I—VIII 15 l. 10 sh. Heber. 47 l. 5 sh. Heath.)

Les deux vol. supplémentaires manquent ordinairement, une grande partie de l'édition ayant été détruite dans un incendie arrivé le 8 févr. 1808. (Voir la collation chez *Lowndes T. III. p. 1680 sq.*)

— The History and Antiquities of the County of Leicester. London 1795—1815. 4 vol. en 8 part. in-8°. Av. pl. (105 l. Sykes. 86 l. 2 sh. Beckford.)

Voir la collation de cet ouvrage chez *Lowndes T. III. p. 1684 sq.*

— A select Collection of poems, with notes biogr. and histor. London 1780—82. 8 vol. pet. in-8°. Av. portr. (17 sh. Hibbert. 1 l. 18 sh. Heath.)

— The Progresses and Public Processions of Queen Elizabeth. London 1788—1807. 3 vol. in-4°. Av. pl. (8 l. Hibbert. 10 l. 12 sh. 6 d. Dent. 25 l. 4 sh. Sykes. 26 l. 4 sh. Gough.)

On trouve rarement les 3 vol. réunis, le 3^e ayant été détruit dans un incendie. Il existe une nouvelle éd. avec des additions et tables et plusieurs planches supplémentaires: *Lon-*

don 1823. 3 vol. in-4°. (11 l. Drury. — Prix réd. 4 l. 14 sh. 6 d.), mais on y a supprimé plusieurs morceaux laudatifs en vers latins.

Nichols, John. Progresses, Processions and Magnificent Festivities of K. James the First, his royal Consort, Family and Court. Lond. 1828. 4 vol. in-4°. (Prix réd. 3 l. 3 sh.)

A la fin du 4^e vol. il y a une liste de 31 planches additionnelles, vendues séparément à raison de 1 l. 1 sh.

— Illustrations of the Manners and Expenses of ancient Times in England in the XVth, XVIth and XVIIth Centuries, deduced from the Accompts of Churchwardens and other authentic Documents, collected from various parts of the Kingdom; with explanatory Notes. London 1797. in-4°. (3 l. 5 sh. Roxburghe. 5 l. Dent.)

— Literary Anecdotes of the XVIIIth Century, comprising biograph. Memoirs of W. Bowyer, printer, and many of his learned friends, an incidental View of the Progress and Advancement of Literature in this Kingdom during the last Century and biograph. Anecdotes of a considerable Number of eminent Writers and ingenious Artists, with general Indexes. London 1812—15. 9 vol. in-8°. (10 l. 5 sh. North.)

Il en existe deux édd. antérieures, beaucoup moins complètes, l'une London 1778. in-8°. (tirée à 52 ex. seulement) et l'autre London 1782. in-4°. Av. le portr. de Bowyer. (1 l. 3 sh. Willett.)

— Illustrations of the literary History of the XVIIIth Century; consting of authentic Memoirs and Original Letters of eminent Persons and intended as a Sequel to the Lit. Anecd. London 1817—28. 8 vol. in-8°. (Avec le préc. 19 l. Sotheby en 1860.)

De ces deux ouvrages préc. a été extrait:

Encyclopaedia of literary and typogr. anecdotes compiled and condensed from Nichols' Liter. Anecdotes by Timperley. London 1842. gr. in-8°. (18 sh.)

Nichols, John Bowyer. Collectanea Topographica et Genealogica. Londini 1834—43. 8 vol. in-8°. (8 l.)

Il y en a une continuation sous le titre suivant:

The Topographèr and Genealogist ed. by J. Gough Nichols. London 1846. 2 vol. in-8°. roy. (2 l. 2 sh.)

Nichols, John Gough. Autographs of royal, noble, learned and remarkable Personages, conspicuous in English History, from the Reign of Richard II to that of Charles II, incl. some illustrious Foreigners etc. Engraved in fifty fine plates under the direction of C. J. Smith, accomp. by concise biogr. Memoirs and interesting Extracts from the orig. Documents by J. G. Nichols. London 1829. 11 part. in-4°. imp. (à 5 sh., pl. teintées 7 sh. 6 d.)

Nous avons du même *Examples of Inlaid and Encaustic Tiles.* London 1842—47. in-4°. (1 l. 1 sh.)

Nichols, Samuel. Acolastus his Afterwitte, a Poem. Lond., Baylie 1600. in-4°. (1 l. 3 sh. Steevens. revendu 4 l. 1 sh. Hibbert. 8 l. 10 sh. Jolley.)

Nichols, Will. A Commentary on the Book of Common Prayer. London 1712. IInd ed. in-fol. Av. portr.

— A Conference with a Theist. London 1723. III^d ed. 2 vol. in-8°.

La prem. éd. a paru: London 1698—1703. 5 tom. en 3 vol. in-8°. (10 fr. Du Fay.)

— Defensio ecclesiae anglicanae. London, Sayes 1707. 1708. in-8°. (351 pp.) 2 fr. Du Fay.

Voir sur ce livre, dans lequel on examine d'après la doctrine des Sociniens la tradition des premiers siècles sur la doctrine de J. Chr., trad. en allemand à Leipzig 1715. in-12.: *Unsch. Nachr.* 1707. p. 938 sq. *Baumgarten, Nachr.* T. VI. p. 536 sq. *Köcher, Bibl. Symbol.* p. 861 sq.

Nichols, Will. The Religion of a prince. London 1704. in-8°.

Voir sur ce livre, trad. en allemand (*Dresden* 1730. in-8°), par A. Engelschall: *Unsch. Nachr.* 1705. p. 622. 1732. p. 458.

Nicholson, John. Operative Mechanic and British Machinist, being a practical Display of the Manufactory, and Mech. Arts of the Un. Kingdoms. IVth ed. with a Supplement relating to British Public Works and National Improvements, and a further Supplement, cont. the work to the present time, especially in regard to the Steam Engine, Navigation, and Railroads etc. by G. Finden Warr. London 1853. in-8°. Av. pl. (15 sh.)

Nicholson, Peter. Architectural Dictionary, cont. a correct Nomenclature and Derivations of the Terms employed by Architects, Builders and Workmen, exhib. the Theory and Practice of the various Branches of Architecture, with the Lives of the principal Architects. Lond. 1811—19. 2 vol. in-4°. Av. pl.

Il y en a une sec. édition, soignée par Lomax et Gunyon: London 1853. 2 vol. in-4°. Av. pl. (4 l. 4 sh.)

— Principles and practice of Architecture, cont. the fundamental Rules of the Art, in Geometry, Arithmetic and Mensuration, with the Application of those Rules to Practice etc. Sixth edition rev. and enl. by Jos. Gwilt. London 1848. gr. in-8°. Av. 218 pl. p. Lowry. (1 l. 11 sh. 6 d.)

La prem. éd. avait paru: London 1795—99. 3 vol. in-8°. Av. 218 pl. p. Lowry.

— Students Instructor in Drawing and Working the Five Orders of Architecture. London 1837. in-8°. Avec 41 pl. (10 sh.)

— Builder's and Workman's New Director. Edinb. 1843. in-4°. Av. 141 pl. (2 l. 12 sh. 6 d.)

— The Carpenter's New Guide or the Book of Lines for Carpenters geometrically explained. New ed. rev. by Ge. Pyne. London 1857. in-4°. Av. pl. (1 l. 1 sh.)

La seconde éd. London 1797. in-4°. a 78 pl. (1 l. 1 sh.)

— Practical Treatise on the Art of Masonry and Stone-cutting. London 1835. IIIth ed. in-8°. roy. Av. 43 pl.

— Practical Builder. London 1847. 3 vol. in-4°. Av. pl. (5 l. 5 sh.)

Voir une liste des écrits de N. chez Lowndes T. III. p. 1687 sq.

Nicholson, Will. The English, Scotch and Irish histor. Libraries, giving a short View and Character of most of our historians either in Print or Mss. with an Account of our Records, Law Books, Coins and other Matters. Lond. 1714. in-fol.

Reprod. à Dublin 1724. in-8°. (Voir *Bibl. Angl.* T. XV. p. 389 sq.) London 1736. in-fol. (Voir *Baumgarten, Nachr.* T. VII. p. 530 sq.)

Nicholson, Will. A Journal of Natural Philosophy, Chemistry and the Arts. London 1792—1802. 5 vol. in-4°. — Continuation 1802—12. 36 vol. in-8°.

Nous avons du même *The British Encyclopaedia or Dictionary of Arts and Sciences.* London 1809. 6 vol. in-4°. av. pl., ouvr. très populaire dans son temps, mais oublié aujourd'hui.

Nicodemus Noricus. Von dreyen Brüdern die jnen ainen Vatter erwöhleten. Zu ainem Exempel das man sich wohl fürsehen soll, welcher sich under aines andern gewallt ergeben will, durch Nic. Nor. s. l. ni d. in-4°. (4 ff.) 13 gr. Heyse.

Voir sur cette pièce *Hummel, Neue Bibl. v. seltn. Büch.* T. I. p. 177 sq.

— Ain Klagred vnd herzliche Bitt zu Gott, einem jeden Gottsäligen zu diesen gefährlichen Zeyten nützlich über

den 69 Psalmen, mit allem Fleisz beschrieben. Mit samt demselbigen Psalmen inn Reymen gestellt vnd paraphrasirt durch Nic. Nor. s. l. ni d. in-4°. (20 ff.)

Nicodemus. Historia siue euangelium Nycodemi de gestis a principibus sacerdotū de passiōe et resurrectiōe dñi que inuenta est lris hebraicis a theodosio magno impatore in iherusalem in pretorio pontij pylati in codicibus publicis. s. l. ni d. (Parmae, Ang. Ugoletus vers 1499.) in-4°. Goth. (16 ff. à 37 l.) 14 fl. Crevenna.

Il existe plusieurs autres édd. de cet évangile apocryphe: s. l. (Aug. V., G. Zainer) ni d. in-fol. (14 ff. à 34—35 l. — 23 fl. vente Butsch.) s. l. ni d. in-4°. (11 ff.) Paris. apud Vivantium Gaultherot 1545. in-24. Antv., typis Guil. Montani 1538. in-24. (23 ff.) Reprod. p. Fabric., Cod. apocr. N. Test. T. I. p. 213 sq. et chez Birch, Auctar. codd. apocr. N. T. Hafniae 1804. in-8°.

— Nycodemus Gospell. London, W. de Worde 1509. in-4°. Goth. (23 ff.) Av. vign. en bois. 1511. in-4°. (26 l. 5 sh. Horne Tooke. revendu 12 l. 15 sh. Hibbert. 22 l. 11 sh. 6 d. White Knights.) 1512. 1532. in-4°.

Reprod. Lond. by John Skot 1529. in-4°. Lond. s. d. in-4°. Av. fig. en bois. (2 l. 3 sh. Heber.) Rouen by John Cousturier s. d. in-4°. (9 sh. Inglis.) s. l. 1646. in-12. Une éd. antérieure London by Julyan Notary 1507. in-4°. n'est pas constatée. Il existe aussi une autre traduction anglaise par Jos. Wilson: London 1767. in-8°. Une trad. anglosaxonne de cet évangile forgé a été insérée dans l'éd. du *Heptateuchus* par Thwaites (Oxonii 1618. in-8°).

— Euangelium Nicodemi, ausz dem latein in das teutsch gebracht, In wöllichem vil hüpscher punctē, die die andern Euāgelisten nit setzē begriffen werden (doch inen nit wider) fast nutzlich zu lesen. s. l. ni d. in-fol.

Reprod. s. l. ni d. in-8°. (27 ff.) Nürnberg. 1626. in-16. (345 pp.) Voir *Liter. Blätter* T. V. p. 23 sq. G. G. Lorsche, *Quaedam de vetusta Evang. S. Nicodemi interpret. germanica*. Herborn. 1802. in-4°. Pour une trad. allemande en vers inédite, antérieure au 13^e siècle, v. Mone, *Anzeiger* T. IV. p. 326 sq. Roth, *Denkmäler d. Deutsch. Spr.* p. 103 sq. Pfeiffer dans les *Münch. Gel. Anz.* 1853. n°. 72. p. 579. Il existe aussi une trad. hollandaise par Montanus: Rott. 1671. in-8°.

Nicodemus Martyr. Von dem wahrhaften Kreutz Christi, wo man dasselbe finden, wie man auch solches ehren, tragen vnd erheben soll. Viel schöner Spruch dem bekümmerten Herzen fast nutz vnd tröstlich. s. l. 1528. in-4°.

Nichthonius, Petrus, Vinimontanus. Weinspergische Belägerung vor etlichen hundert Jahren, Von Ehelicher Weiber Trew, allen Eheleuten, wie auch Jungen Gesellen vnd Jungfrauen, als an einem schönen Exempel, (Comoedien weisz zu agiren) nützlich zu lesen, in Druck gegeben. Nürnberg, in Verlegung Joh. Leop. Fuhrmanns 1614. in-8°. (68 ff.)

Cette comédie curieuse est à 378 personnages.

Niclas. Ich bin der Strigel Im teutschen landt, zu trost vnd gutt dem Rosskamp gesandt. Wer wöll jnnen werdē d gaystlichen ordnung vnd lauff. Der lug das Er disz büchlin behenndt kauff. s. l. ni d. in-4°. (6 ff.)

Pamphlet contre l'église romaine.

On trouve à la fin les mots: *Also sagt der hochgemutt Niclas vnder dem Rotten hutt. Im Jar 1521* (v. Punzer, *D. Ann.* T. II. p. 43).

Nicol. Catalogue of the library of the late John duke of Roxburghe arranged by G. and W. Nicol. Lond. printed by W. Bulmer 1812. in-8°.

Cette bibliothèque comprenait 9353 articles.

Nicolai, Christoph Friedrich. Das Leben u. die Meinungen des Magisters Joh. Sebald. Nothanker. Berlin u. Stettin 1773—76. 3 tom. in-8°. Av. fig. en t. d. par Chodowiecki.

Il existe des traductions en français (Londres 1774. 1777. in-8°), en anglais (London 1796—98. 3 tom. in-8°), en da-

nois (*Kjæbh.* 1774. 1777. in-8°) et en hollandais (*Amst.* 1775. 1776. in-8°).

Nicolai, Christoph Friedrich. Eyn feyner kleyner Almanach vol schöner rechterr lieblicherr Volkslieder, lustigerr Reyen vndt kleglicherr Mordgeschichte, gesungen von Gabriel Wunderlich, weylend Benkelsenger zu Dessau. Herausgegeben von Dan. Seuberlich, Schustern zu Pitzmück an der Elbe. Berlynn u. Stettyn 1777—78. 2 Jahrg. in-12. (5 th. Weigel. 2½ th. Heyse.)

— Beschreibung einer Reise durch Teutschland und die Schweiz im J. 1781. Berlin u. Stettin 1783—95. 10 tom. in-8°.

Nicolai, Eliud. Neue vnd warhaffte . . . relation von deme was sich in den West- und Ost-Indien, von der Zeit an zugetragen, dass sich die Navigationes der Holl- vnd Engellaendischen Compagnien daselbsthin angefangen abzuschneiden. München 1619. in-4°. (15 fr. Asher.)

Nicolai, J. Jubel Klag d. i Kurtze Erinnerung was von jetzigem Lutherischen Jubelfest zu halten. Mayntz 1618. in-4°. (26 ff.) ½ th. Brockhaus.

Pamphlet tranchant contre Luther et le protestantisme.

Nicolai, Jean. L'Ante-Christ remontré en latin au pape Alexandre VII . . . tourné en françois par l'auteur qui est J. Nicolai. Amst. 1661. pet. in 8°.

Nicolai, Jo. Frdr. Hodegeticon orientale harmonicon, quod complectitur lexicon et grammaticam linguarum hebr., chald., syriacae, aethiop. et persicae. Jenae, Jo. Jac. Banofer 1670. in-4°. (9 fr. Langlès.)

Nicolai (ou Nicolay), L. H. von. Vermischte Gedichte und prosaische Schriften. Berlin 1792—1810. 8 vol. pet. in-4°.

Nicolai, Nic. Mar. Della basilica di S. Paolo, opera di N. M. N. con piante e disegni incisi. Roma, de' Romanis 1815. gr. in-fol. Av. 18 pl.

— De' Bonificamenti delle terre pontine libri IV, opera storica, critica, legale, economica, idrostatica, compilata da N. M. N. e corredata di ogni generi di documenti, piante topogr. etc. Roma 1800. in-fol. Av. pl.

— Memorie, leggi ed osservazioni sulle campagne e sull'annona di Roma. Roma 1803. 3 vol. in-4°.

Nicolai, Petrus. Ad S. D. D. N. Clementem VII opus de immortalitate animorum secundum Platonem et Aristotelem, Petri Nicolai Faventini philosophi ac medici. Faventiae, Joan Maria ex Simonettis 1525. in-fol. (51 ff. numer.)

Premier livre imprimé à Faenza.

Nicolai, Philipp. Frewden Spiegel d. ewigen Leben. Freft., Joh. Spies 1599. in-4°. 1617. in-4°. 1633. in-4°. Hamburg 1649. in-4°. Voir **Nicolaus, Phil.**

Nicolaides, Theophilus. Defensio brevis anonymi cujusdam (Fausti Socini) de ecclesia et missione ministrorum tractatus, adversus responsionem Andreae Miedziboz ante annos quinque conscripta, nunc autem edita. Racoviae 1612. in-8°.

Nicolaides, Wenceslaus. Cantiones evangelicae. Ed. c. praef. Ph. Melancthon. Witt., Ge. Rhau 1554. in-12.

Voir sur ces chansons célébrant les martyrs Huss et Jérôme de Prague *Balbin Boh. Docta* T. II. p. 349. *Prochaska, Misc. d. Böhm. Litt.* T. I. p. 116.

Nicolas, Nicholas Harris. History of the Battle of Agincourt and of the Expedition of Henry V into France with the Roll of the Men at Arms in the English Army. London 1833. Third ed. rev. and impr. in-8°.

Il y en a deux éd. antér. *ib.* 1827. 1833. in-8°.

Nicolas, Harris Nicolas. Historic Peerage of England. Revised and contin. to the present time by W. Courthope. London 1857. in-8°.

Il existe une éd. antérieure sous le titre de *A Synopsis of the Peerage of England*. London 1825. 2 tom. in-12.

— History of the Orders of Knighthood of the British Empire, of the Order of the Guelphs of Hanover and of the Medals, Crosses and Clasps, conferred for Naval and Military Services. London 1842. 4 vol. in-4° imp. Av. beaucoup de pl. col. (3 l. 13 sh. 6 d.) et les portr. de la R. Victoire, du pr. Albert, du roi d'Hannovre et des ducs de Cambridge et de Sussex. (5 l. 15 sh. 6 d.)

Il existe des exempl. avec une continuation jusqu'en 1845.

— A Journal by one of the Suite of Thomas Beckington afterwards Bishop of Bath and Wells, during an Embassy to negotiate a Marriage between Henry VI and a daughter of the Court of Armagnac A. D. MCCCCXLII. With Notes and illustrations. London 1828. in-8° (10 sh. 6 d.)

On en a tiré 12 exempl. sur gr. pap. (4 l. 4 sh.)

— Testamenta vetusta, being illustrations from wills of ancient manners, customs, dresses etc. London 1826. 2 vol. gr. in-8° (2 l. 2 sh.)

— The Siege of Carlaverock, in the XXVIII Edward I, A. D. MCCC . . . , with the translation, a history of the castle, and memoirs of the personages commemorated by the poet, by N. H. N. London 1828. in-4°. Avec fig. d'arm. (1 l. 12 sh., fig. enl. 4 l. 14 sh. 6 d.)

Poème anglo-normand du XIV^e siècle avec une traduction anglaise, des notes etc.

— History of the royal navy, from earliest times to the wars of the french revolution. London 1847. 2 tom. in-8°. Av. fig.

Ouvrage non terminé qui s'arrête à l'année 1422, au règne d'Henry V.

— Privy purse expenses of King Henry VIIIth. London 1827. in-8°. — Privy purse expenses of Elizabeth of York: wardrobe accounts of Edward IVth. Lond. 1830. in-8°.

On a tiré 12 exempl. de ces deux ouvrages en gr. pap.

— Observations on the state of historical literature and on the Society of Antiquaries and other institutions for its advancement in England; with remarks on the Record Offices and on the proceedings of the Record Commission; with additional facts and a refutation of M^r Palgrave's Remarks in reply to this work. London 1831. in-8°.

Nicolaus Alexandrinus. Nic. Alex. medici graeci vetustissimi liber de compositione medicamentorum secundum loca. Translatus e greco in latinum a Nicolao Rhentino Calabro: cum annotationibus locorum difficultum Jon. Agricolae Ammonii. Ven. apud Johannem Farreum et fratres 1543 in-8°.

Nicolaus Damascenus. Historiarum excerpta et fragmenta quae supersunt, gr. n. pr. separatim ed., vers. lat. dupl. notas integras H. Valesii aliorq. virr. doctt. et suas adj. J. Conr. Orellius. Lipsiae 1804. in-8°. — Supplementum cont. annotatt. et emend. D. Coray, Fr. Creuzeri, J. Schweighaeuseri etc. quibus suas adscr. J. C. Orellius. Acc. Theodori Metochitae capita duo de Cyrenaeis. ib. 1811. in-8°.

Les mêmes fragments ont été publiés en grec par Coray dans le *Πρόδρομος Ἑλληνικῆς Βιβλιοθήκης*. Paris 1806. in-8°, et dans le 3^e vol. des *Fragmenta histor. Graec. ed. Müller*. Les *Reliquiae librorum de Aristot. philosophia* ont été recueillies par Th. Roeper, *Lectiones Abulpharagianae*. Gedani 1844. Fasc. I. gr. in-4°. Voir aussi Aristoteles.

Nicolaus Damascenus. Νικολάου τοῦ Λαμασκηνοῦ βίος Καίσαρος. Τεμαχίον νεωστὶ ἀνευρεθέν. Nicolas de Damas, Vie de César. Fragment récemment découvert et publié pour la première fois en 1849. Nouvelle éd. par N. Piccolos. Accompagnée d'une traduction française par N. A. D. et suivie d'observations sur tous les fragments du même auteur. Paris 1850. in-8°. (3 fr.)

Nicolaus de Dynkespiel. Postilla cū sei nonibus evangelioru⁴ doñicalium. Argentinae (s. nom d'impr.) 1496. in-4°. (195 ff. à 50 l. de 43—44.)

— Collecta et predicata de passione dñi noi Jhesu xpi. s. l. ni d. (Spirae ou Ulm., J. Zainer 1480.) in-fol. (46 ff. à 2 col. de 34 l.) 1 fl. Butsch.

— Concordantia in passionem dominicam. s. l. ni d. (Ulmae, Joh. Zainer.) in-fol. (36 ff. à 41 l.)

Voir sur ce vol. Braun T. 1. p. 101.

Nicolaus Falcutius. Antidotarius. s. l. ni d. (Arg., Joh. Pryss.) in-fol. (95 ff. à 38—39 l.)

Au f. 25 recto commence *Johannis Mesue Grabadin* et au f. 68 recto *liber seruitoris de preparacōnibus medicinaliū tā lapidū mineraliū q̄z radicū plātaū ac etiā medicāū ex aīalibz sūptaū cū eoū abluōne adustione ofectōne et reservatōne*.

— Antidotarium, Tractatus qui vocatur Quid pro quo, Sinonima. (A la fin:) Impressum Venetiis per Nicolaum Jenson Gallicum 1471. in-4°. (67 ff. à 27 l.) 109 fr. La Vallière. 29 fr. L'Héritier.

Voir sur cette éd. Dibdin, *Bibl. Spenc.* T. VII. p. 168, qui lui donne 68 ff. — Il faut pourtant savoir, que le *Nicolaus*, auteur du *Antidotarius* et médecin de Salerne, n'est pas le même personnage que Nicolas Falucci de Florence, lequel composa l'ouvrage suivant. Il existe encore plusieurs réimpr., savoir: Rome per Magistrū Johannē Scheurener de Bopardia 1476. pet. in-fol. Neapoli 1478. (s. nom d'impr.) in-fol. (75 ff. à 34 l.)

— Sermones medicinales septem. Papie per Damianū de Comphaloneriis de binascho 1481—84. 7 part. in-fol. (80 ff. à 66 l., 341 ff. à 76 l., 320 ff. à 66 l., 167 ff. à 66 l., 294 ff. à 73—76 l., 85 ff. à 72 l. 357 ff. à 66 l.)

Reprod. Ven. per Bernardinum de Fridino de Mōteferrato 1491. 7 part. in-fol. (Voir sur ces deux édd. Hain n° 11767 sq.)

Nicolaus de Janua. Compendium morale. s. l. ni d. in-fol. (179 ff., y compris 8 ff. de prél. et 1 f. bl.)

Voir sur ce livre imprimé avec les mêmes caractères que l'*Historia Friderici* (voir cet art.): Dibdin, *Bibl. Tour.* T. III. App. p. XXXIV.

Nicolaus von Jeroschin. Deutschordenchronik. Herausg. v. Fr. Pfeiffer. Stuttgart 1854. in-8°.

Ce n'est pas le corps entier de cette chronique rimée, composée vers 1337—47, mais seulement des extraits.

Nicolaus Methonensis. Refutatio institutionis theologiae a Proclo Platonico compositae. Ex codd. mss. primum ed. annotationemque subj. J. Th. Voemel. Freft. ad M. 1825. gr. in-8°. (1½ th.)

Il y faut ajouter J. Th. Voemel, *Anecdott. pars prior et posterior*. Freft. ad M. 1825—26. 2 part. in-4°.

Nicolaus episcopus Modrusiensis. Oratio in funere Reverendissimi domini, Dñi Petri cardinalis sancti sixti habita a Reverēdo patre domino Nicolao episcopo modrusiensi. s. l. ni d. pet. in-4°. (10 ff. à 31 et 30 l.) 1 l. 4 sh. Libri.

Imprimé probablement à Rome vers le 5 janvier 1474, époque de la mort du cardinal. Il existe trois autres éd. s. l. ni d. in-4°. imprimés également à Rome, deux en 6 ff. et une troisième en 8 ff. Une autre a paru Patavii 1482 p matheū cerdonis. in-4°. (8 ff. à 3½ l.)

Nicolaus, Philippus. Commentariorum de regno Christi, vaticiniis prophetis et apostolicis accommodatorum LL. II. Freft. apud Joh. Spies 1597. in-8°. — Voir Nicolai, Ph.

Nicolaus Sagundinus. Ad Johannem filium de epistolari dicendi genere. s. l. ni d. in-4°. (11 ff. à 24 l.)

Nicolaus Siculus. Voyez **Panormitanus**.

Nicolaus Smyrnaeus Artabasda *Ἐκφρασις* numerorum notationis per gestum digitorum : graeca nunc primum prodeunt : item venerabilis Bedae de indigitatione et manuali loquela liber. F. Morellus recensuit, attica latine vertit et illustravit. Lutetiae, Morellus 1614. in-8°. (7, 8 et 8 pp.)

Cet opusculé, annoncé dans le *Catal. bibl. Askew*. n°. 3487 existe en vérité, quoi qu'en dise Renouard, *Cat. d'un amateur*. T. I. p. 284. Il a été réimprimé dans la *Catena graecorum Patrum in Marcum edita* a P. Possino. Romae 1673. in-fol. p. 449 sq.

Nicolaus Cisterciensis, Frater. Tractatus qui ymago beate virginis intyulat. s. l. ni d. (Aug. V., Ant. Sorg.) in-fol. (41 ff. à 37—38 l.)

Nicolaus. Nicol. de prelijs et occasu ducis Burgūdie histhoria (sic). s. l. ni d. (Argent.) in 4°. (18 ff. à 22—23 l.) 10 l. 10 sh. Payne & Foss.

Cet opusculé, traitant la mort de Charles le téméraire devant Nancy, ne peut pas avoir été imprimé par George Reussner à Strassbourg, comme prétend le *Cat. Payne & Foss* 1830 n°. 288, vu que cet imprimeur a exercé à Wurtzbourg et non à Strassbourg.

Nicolaus I Pont. Max. Epistolae. Romae, Franc. Priscianensis 1542. in-fol.

Nicolaus V Pont. Max. Litterae indulgentiarum pro regno Cypri. (Moguntiae) 1454. in-4°. obl.

Un feuillet de parchemin, format de lettre patente pat. in-4°, imprimé d'un seul côté en grosses lettres gothiques et en petites lettres cursives, commençant par ces mots : *Uniuersis Christi fidelibz pntes lrās inspecturis Paulinus Chappe Consiliarij Ambasiator et procurator generalis* etc. Cette édition donnée probablement par Gutenberg à Mayence porte cette date imprimée à la 20^e ligne *Datū—Anno dñi MCCCCLiīi die vero mensis*. Il existe un second tirage de cette première édition, dans laquelle on a seulement changé la date de MCCCCLiīi en MCCCCL quinto. Tous les deux tirages sont de 30 l. p. p. On connaît 18 exemplaires conservés. Dans tous ces exempl. on a laissé de l'espace pour le nom de celui qui acquit cette lettre d'indulgence, pour le lieu et pour le jour où elle a été délivrée. Cet espace a été depuis rempli à la plume. L'exempl. le plus ancien est probable celui donné le 2 janv. de l'a. 1454 à une certaine famille Heger à Eimbeck, et conservé dans la bibl. de Cassel (v. *Casseler Allg. Zeitung* 1836 n°. 11. p. 4).

La seconde édition a 32 lignes; elle commence : *Vniuersis Cristi fidelibz pntes litteras*. Elle a été faite par Schoiffer et la date est également de MCCCCLiīi.

La troisième, qui n'est proprement qu'un remaniement de la seconde, est de 31 l. et porte la date MCCCCL quinto. (31 l. 10 sh. Payne & Foss Cat. 1857 n°. 6265.) Selon L. de la Laborde elle appartient aussi à Schoiffer qui, s'étant aperçu qu'il avait laissé trop de blancs pour les noms et les qualités des personnages, qui la demanderaient, remania la seconde édition et lui donna 31 lignes au lieu de 32. D'après d'autres littérateurs cette 3^e éd. est imprimée avec les gros caractères dont s'est servi Pfister à Bamberg pour sa bible et pour d'autres ouvrages sortis de ses presses.

L'origine de ces lettres d'ind. doit être expliquée de la manière suivante. Le pape Nicolas V accorda à la sollicit. du roi de Chypre des indul. aux fidèles qui aider. de leur bourse la cause de ce souverain attaqué gravement p. les Turcs. Par suite de cette faveur un certain Paulin Chappe, que le roi de Chypre avait chargé de la fonction de receveur de ces contributions pieuses, se rendit à Mayence pour y faire reconnaître ses pouvoirs et il y nomma trois délégués auxquels il confia la perception du produit des dites indulgences. Ces délégués profitèrent de la nouvelle invention, faite à Mayence, et se pourvurent, avant de quitter la ville et de parcourir l'Allemagne, d'un certain nombre d'exemplaires de documents imprimés par les nouvelles presses et voici l'origine de cette production typographique et en même temps la raison qui explique le mieux leur rareté; vu que chaque exemplaire était destiné pour un certain personnage qui le conservait autant qu'il lui plaisait. D'ailleurs la date donnée dans la lettre est probablement aussi celle de l'impression, parcequ'une telle lettre ne devait valoir que 3 ans

à partir du 1^{er} mai 1452 („*Nicolaus . . . concessit omnibus . . . qui intra triennium a prima die Maji anni domini 1452 incipiendum pro defensione catholicae fidei et regni praedicti de facultatibus suis erogaverint*“) et comme Nicolas V mourut le 25 mars 1455, il n'était pas de quoi réimprimer cette lettre, dont la valeur était anéantie par la mort de celui qui l'avait donnée. Il existe d'ailleurs plusieurs lettres d'indulgences, données p. des papes postérieurs (v. *Schaab, Gesch. d. Buchdr. K. T. I. p. 276 sq.*). Voir sur ces lettres *Schelhorn, Ergötzlichkeiten* T. II. p. 378. *Haebertin, Analecta medii aevi*. p. 565. *Meerman* dans *Aretin Beitr.* T. V. p. 62 sq. *Fischer, Essai sur les monuments typogr. de Gutenberg* p. 42 sq. dans la *Leipz. Litt. Zeitung* 1803. *Int. Blatt* n°. 3. p. 33 et dans ses *Typogr. Seltenh.* T. III. p. 62 sq. *Santander, Dictionn.* T. I. p. 92. III. p. 207. *Bernhart, Ansicht v. d. Gesch. d. Buchdr. K.* p. 9. 29. *Dibdin, Bibl. Spencer.* T. I. p. XLIV sq. *J. Fr. Lichtenberger, Indulgentiarum litteras Nicolai V impressas anno 1454 matricumque epocas vindicavit.* Arg. 1816. in-4°. *R. Nyerup, Ueber die i. J. 1454 gedr. Ablassbriefe Nicolai V.* Kopenh. 1821. in-4°. *Falkenstein, Gesch. d. Buchdr. K.* p. 129 sq. *Bernard, De l'origine et des débuts de l'imprimerie en Europe.* Paris 1853. T. I. p. 167 sq. *L. de Laborde, Débuts de l'imprimerie à Mayence et à Bumberg ou description des lettres d'indulgences du pape Nicolas V.* Paris 1840. gr. in-4°. Av. facs. et vign. *Pertz, Ueber die gedruckten Ablassbriefe v. 1454 u. 1455.* Berlin 1857. in-4°.

Nicolay, Nicolas de, sieur d'Arfeville. Les quatre premiers livres des navigations et pérégrinations orientales. Lyon, Guill. Rouille 1567 (1568). pet. in-fol. (7 ff. et 181 pp.) Av. 60 grav. en t. d. p. L. Danet. (50 fr. 50 c. Crozet. 40 fr. La Vallière. 58 fr. Brienne. 59 fr. Thierry.)

Voir sur ce vol. *Beckmann, Liter. der Reisebeschr.* T. I. p. 654 sq. Cet ouvrage est fort estimé à cause de ses planches qui reproduisent fidèlement les costumes du temps.

Reprod. *Anvers, Silvius* 1576 (1577). in-4°. Av. 60 grav. en bois par Ahasverus von Landfelt ou Londersel, copiées sur les dessins de Nicolay, gravés p. Danet (et non, comme on a prétendu, d'après les dessins de Titien. — 19 fr. 50 c. L'Héritier. 20 fr. Morel. 50 fr. Giraud. 3 fr. 75 c. La Serna. 5 sh. Hibbert.) Les mêmes planches ont servi pour une impression du texte français de ces navigations, impr. à Anvers chez *Coinx* en 1586 sous le titre de *Discours et histoire véritable des navigations, pérégrinations et voyages faicts en la Turquie. Le tout distingué en 4 livres. Reueue et augmentée de quelques figures.* (8 ff. de prélim. 209 pp. et 7 ff.) Il existe aussi des traductions en italien (*Nicolo de Nicolai, del Delfinato, Le navigationi et viaggi fatti nella Turchia trad. di francese in italiano da Franc. Flori da Lilla aritmetico.* In *Anversa, Guigl. Silvio* 1576. in-4°. Av. les mêmes pl. que dans l'éd. ci-haut de 1576 [18 fr. 50 c. van Borluut. 2 l. 5 sh. Hibbert. 5 sc. Gallarini. 15 fr. Bearzi.] Ven., *E. Ziletti [Aldo]* 1580. in-fol. Avec 68 grav. en taille douce, dont 8 ne se trouvent pas dans les autres éditions soit du texte soit des traductions [6 sc. Gallarini], en hollandais (*De schipvaert ende reysen gedaen int landt van Turkeyen duer N. de Nicol. Dolphinois, heere van Arfeville* etc. *T'Antwerpen by Willem Silvius* 1577. in-4°. Av. les fig. de l'éd. franç. de 1576 [15 fr. 50 c. van Borluut]), en allemand (*Der Erst Theyl von der Schifffart und Rays in die Türckey vünd den Ländern die gegen der Sonnen auffgang ligen* etc. *Gedruckt zu Nürnberg durch Dietrich Gerlitz* 1572. in-fol. Av. 60 fig. en t. d. gr. p. C. Saldörffer [3 et 108 ff.] 10 fl. Butsch; *Antorff, W. Silvius* 1576 [1577]. in-4°. Av. les fig. en bois de l'éd. franç. de 1576. [4 ff. de prélim. 315 pp. et 4 ff.] *Cölln* 1593. in-4°. Av. fig. en bois. [15 fr. Asher]) et en anglais (par D. Washington: *Lond., T. Dawson* 1585. in-4°. Av. fig. sur bois, et dans la *Coll. of Voyages and Travels.* *London* 1745. in-fol. p. 553—708.).

— La navigation du roy d'Escoce, Jacques cinquieme du nom, autour de son royaume et isles Hébrides et Orchades, soubz la conduite d'Alexandre Lyndsay, excellent pilote escossois; par (Nicolas) de Nicolay, sieur d'Arfeville. Recueillie et rédigée en forme de description hydrographique et représentée en carte marine, et Routier en pilotage, pour la cognoissance particuliere de ce qui est nécessaire et considérable à étudier en la dicte navigation. Paris, Gilles Beys 1583. in-4°. (6 ff. de prélim. 37 ff. ch.) Av. une carte. (8 l. Heber. 140 fr. prince d'Essling.)

Reproduit dans la seconde édition de l'Hydrographie de Georges Fournier: *Paris* 1667. in-fol.

On cite du même auteur:

Double d'une lettre missive envoyée par le seigneur Niclas Nicolai, géographe du roy, à monseigneur du Buys, vicebaillif de Vienne: contenant le discours de la guerre faicte par le Roy nostre Sire Henry deuxiesme de ce nom, pour le recouvrement du païs de Boulongnoys, en l'an mil cinq cens quarante neuf. Lyon, Guillaume Rouille 1550. in-4°. (11 ff. non ch.)

Art de naviguer. Voyez Medina, Pedro de.

Nicolas, Pierre. Exercitationes geometricae de conchoidibus et cissoidibus, de lineis logarithmicis et spiralibus hyperbolicis et aliis novis spiralibus. Tolosae 1693—97. 3 tom. in-4°. (1 l. 2 sh. Libri. 1 sc. 50 b. Gal-
larini.)

Nicole, Claude. Recueil de diverses pièces choisies d'Horace, d'Ovide, Catulle, Martial et Anacréon; aussi la traduction du 1^{er} chant de l'Adonis du chevalier Marin, par M. le président Nicole. Jouxte la copie imprimée à Paris chez Charles de Sercy 1666. pet. in-12. (20 fr. Berard. 30 fr. Nodier.)

Imprimé à Bruxelles chez Fr. Foppens.

L'édition originale de ce recueil avait paru à Paris en 1662 sous le titre d'*Oeuvres*. L'édition la plus complète est celle de Paris 1693. 2 vol. in-12.

Nicole, Pierre. Les Imaginaires et les Visionnaires ou lettres sur l'hérésie imaginaire par le S^r de Damvilliers (P. Nicole). Liège chez Adolphe Beyers (Amst., Dan. Elsevier) 1667. 2 vol. in-12. (57 fr. Caillard. 26 fr. Labédoyère. 105 fr. de Bure.)

Il existe une seconde éd. (av. le Traité de la Foy humaine, et le Jugement équitable, tiré des Oeuvres de S. Augustin, ensemble la Lettre de M. Nic. Pavillon évêque d'Alet à M. de Perefex Archevêque de Paris) Cologne, Marteau (Hollande) 1683. in-8°. qui diffère tellement de celle ci-haut qu'il faut les avoir toutes les deux.

— La logique ou l'art de penser, contenant outre les regles communes, plusieurs observations nouvelles propres à former le jugement. Paris, Savreux 1662. in-12. (3 fr. 16 c. Du Fay.)

Reproduit *ib. id.* 1664. in-12. (4 fr. 11 c. Du Fay.) 1668. in-12. (3 fr. 6 c. le même.)

— Essais de Morale, contenus en divers traitez sur plusieurs devoirs importants par M. de Momtrigny (P. Nicole). Imprimé (en Hollande) sur la copie de Paris de Savreux 1672. 4 vol. in-12. (8 fr. Du Fay.)

Il existe une seconde éd. avec la continuation du même auteur: *La Haye, Moetjens* 1688 sq. 10 vol. in-12. (32 fr. Du Fay.) *Paris, Desprez* 1715. 13 vol. in-12. et une nouvelle éd. augmentée des autres écrits de Nicole: *Oeuvres. Paris* 1741. 1755. 1771—82. 25 vol. in-12.

Il en existe une trad. allemande: *Bamberg u. Würzburg* 1776. 5 vol. in-8°.

— La Perpétuité de la Foy de l'Eglise catholique touchant l'Eucharistie défendue contre le livre du sieur Claude. Paris, Ch. Savreux 1669. 3 vol. in-12. (6 fr. 10 c. Du Fay.) 1672. 1674. 3 vol. in-4°. (67 fr. Quatre-mère.)

Cet ouvrage généralement attribué à Arnauld, est de Nicole qui l'écrivit sous l'assistance de ce dernier.

Il existe une édition *Suivant la copie, Paris, Ve Ch. Savreux* 1704. 4 vol. in-12., dans laquelle un 5^e vol. ajouté réunit plusieurs pièces publiées déjà séparément, savoir:

Réponse générale au nouveau livre de Mr Claude (Paris 1671. in-12.).

Le livre de Claude, *Réponse au livre de Mr Arnauld intitulé: La Perpétuité de la Foy* avait paru sous la date de Quevilly, Lucas.

La Créance de l'Eglise grecque touchant la transsubstantiation défendue contre la réponse de Mr Claude par le P. P. de Paris. (Paris, Savreux 1672—75. 2 vol. in-12.)

Tradition de l'Eglise touchant l'Eucharistie, recueillie des St. Pères etc. par Ant. Arnauld. (Paris 1644.) Voyez Arnauld.

Table alphabétique des matières contenues dans les 4 voll.

Les Tomes IV et V de la *Perpétuité de la foy* faisant suite aux trois premiers volumes des éditions de Paris et aux quatre de celle de 1704 sont d'Eusèbe Renaudot qui les a fait paraître à Paris chez J. B. Coignard en 1711 et 1713. in-4°.

L'ouvrage entier a été reproduit à Lausanne de 1781—82 en 6 tomes ou 7 vol. in-4°. pour faire suite à la collection des Oeuvres d'Arnauld, impr. dans la même ville de 1775 à 1781.

Le même Renaudot avait donné avant de publier la suite de la *Perpétuité de la foy* sous le titre suivant:

Défense de la perpétuité de la foy contre les calomnies et faussetez du livre intitulé: Monuments authentiques de la religion des Grecs. Paris, Gabr. Martin 1709. in-8°.

Les *Monuments auth.* ouvrage de Jean Aymon avaient paru à la Haye en 1708. in-8°.

Il existe une nouvelle éd. de la *Perpétuité de la foy* avec toutes ses suites: *Paris, Migne s. d.* 4 vol. gr. in-8°. à 2 col.

Nicolas, Pierre. Perpétuité de la foy de l'Eglise catholique touchant l'Eucharistie, avec la refutation de l'escrit d'un ministre. Paris, Savreux 1664. in-12.

Ce livre connu sous le nom de *Petite perpétuité* a été publié par Nicole sous le nom d'un sieur Barthelemi. Il en existe plusieurs réimpressions, savoir: *Paris, Savreux* 1666. IV^e éd. in-12. (2 fr. 15 c. Du Fay.) *Liège, J. F. Broucart* 1701. VI^e éd. in-12.

Jean Claude, le ministre réfuté dans le livre de Nicole, a répondu à ce théologien par un écrit intitulé *Reponse aux deux traitez de la perpétuité de la foy. Paris* 1666. in-12. *Charenton, Celtier* 1668. in-4°. et in-12.

Dernièrement il a paru un *Choix de petits traits de morale de Nicole: De la Faiblesse de l'homme; De la soumission à la volonté de Dieu; Des diverses manières dont on tente Dieu; Des moyens de conserver la paix avec les hommes; De la civilité chrétienne, éd. revue et corrigée par M. Silv. de Sacy. Paris* 1857. in-16. (6 fr., pap. de Holl. 15 fr.)

Nicoli, Nicolaus. Sermones de cyrurgia etc. Voyez Nicolaus Falcutius.

Nicolini, Fausto e Felice. Le Case ed i monumenti di Pompej designati e descritti. Napoli, Gius. Dura 1854—60. Livr. I—XXIV (à 3 pl. col. par Frauenfelder). gr. in-fol. (à 15 fr. 50 c.)

Nicolio, Andrea. Storia di Rovigo. Verona (ou Brescia), Sabbio 1582. in-4°.

Nicols, Guil. De litteris inventis LL. VI. Lond., Clemens 1711. in-8°.

Poème latin en distiques.

Nicolson, Jos. Voyez Nicholson, Jos.

Nicomachus Gerasenus. Arithmeticae libri II, graece, n. pr. excusi in lucem eduntur. (Parisiis) In officina Chr. Wechelii 1538. in-4°. (77 pp.) 36 fr. Labey.

Voir sur la réimpression de cet opusculé les article *Theologumena* et *Jamblichus*. *Le Manuale harmonices* de Nicomaque est inséré dans les *Auctores antiquae musicae* de Meibom.

Nicot, Jean. Dictionnaire françois-latin, augmenté outre les précédentes impressions d'innombrables dictionnaires françois, spécialement des mots de marine, venerie et faulconnerie; recueilli des observations de plusieurs hommes doctes, entre autres de M. Nicot conseiller du roy... réduit à la forme et perfection des Dictionnaires grecs et latins. Paris, Jacques du Puy 1573 (nouv. titre 1584). in-fol. (3 ff. de prélim. 771 pp., dont les deux dern. cotées 780 et 781.)

Cette édition, la première ou paraisse (selon Mr. Brunet) le nom de Nicot, n'est qu'une réimpression augmentée de celle de 1564, dont voici le titre:

Dictionnaire françois-latin, auquel les mots françois avec la maniere d'user d'iceulx, sont tournez en latin, corrigé et augmenté par maistre Jean Thierry avec l'aide et diligence de gens sçavants; plus il y a à la fin vn traicté d'aulcuns mots et maniere de parler appartenant à la venerie pris du second liure de la Philologie de monsieur Budé: aussy y a aucuns mots et manieres de parler apparte-

nans à la fauconnerie ou volerie. Paris, Jean Macé 1564. in-fol. (3 ff. et 692 pp.)

D'ailleurs cet ouvrage n'est rien que celui de Rob. Estienne avec les additions que ce savant avait laissées en manuscrit, et celles de plusieurs autres hommes érudits. (V. Estienne, Rob.)

Nicot, Jean. Thésor de la langue françoise, tant ancienne que moderne, auquel entre autres choses sont les mots propres de marine, venerie et fauconnerie cy devant ramassez par Aimar Rancónnet, vivant conseiller et président des enquestes au parlement, revu et augmenté en ceste dernière impression de plus de la moitié par Jean Nicot, vivant conseiller du roi... avec une grammaire françoise et latine, et le recueil des vieux proverbes de la France; ensemble le Nomenclator de Junius, mis par ordre alphabetique et creu d'une table particulière de toutes les dictiones. Paris, David Douceur 1606. (nouv. titre 1621.) in-fol. (Gr. pap. 216 fr. Giraud. 230 fr. Solar. 7 fr. 19 c. Du Fay. 27 fr. Nodier.)

2 ff. de prél. 674 pp., dont la dernière cotée 666, pour le Dictionn. 1 f. portant de l'imprimerie de Denys Duval 1606. Exact et très-facile acheminement à la langue françoise par Jehan Masset mis en latin par le même auteur, pour le soulagement des estrangers 2 ff. de prél. et 32 pp. Jon. Aegidii Nuceriensis adagiorum Gallis vulgariis in lepidos et emunctos latinae linguae traductio 24 pp. Nomenclator octilinguis omnium rerum propria nomina cont. ab Ant. Junio collectus. 2 ff. de prél. 290 pp. index rerum 19 ff.

Il existe plusieurs réimpressions de cet ouvrage indispensable à tous ceux qui veulent étudier les auteurs français du XVII^e siècle: on y trouve un grand nombre d'additions successives, mais non le nomenclator de Junius. Les voici: (*Le grand dictionnaire françois-latin, augmenté en ceste édition, outre infinies dictiones françoises, spécialement des mots de marine, venerie et fauconnerie, des mots latins oubliés es impressions précédentes, de plusieurs phrases et sentences proverbiales; item un abrégé de la prononciation et grammaire françoise, recueilli des observations de plus. hommes doctes, entre autres de M. Nicot [sic] et réduit à la forme et perfection des dictionnaires grecs et latins; revu, corrigé et augmenté de nouveau en ceste dernière édition.*) Rouen, Pierre l'Oyselet 1609. in-4^o. (4 ff. de prél. 12 ff. pour le Compendium gallicae grammaticae et 1026 pp.) Rouen, Phil. Lallemant 1618. ib., de Beauvais 1625. in-4^o. ib., Osmont 1628. in-4^o. (*En ceste dernière éd. outre les mots grecs sont adjoustez les accents sur chaque mot, comme il faut prononcer, et plusieurs remarques par Jaques Vaultier.*) Lyon, Cl. Morillon 1613. in-4^o. (1058 pp. — 37 fr. Bertin.) Lyon, Jean Pilehotte 1609. in-8^o. (Cette éd. est munie selon Solwell, Bibl. scr. soc. Jesu p. 612 des augmentations du jésuite M. Coyssard.) Paris, Nic. Buon (ou Fr. Gueffier, impr. chez J. du Carroy). 1614. in-4^o. Par., S. Chappelet 1618. in-4^o.

Nidda seu Menstruatae, tractatus talmudicus, cum Tosephoth, Commentario R. Salomonis Jarchi et Piske tosaphoth. s. l. ni d. (Soncini 1489.) in-fol. (95 ff.)

Voir sur ce vol. Rossi, Ann. T. I. p. 65 sq.

Nidek, Matth. Brouerius van. 'T Cabinet van Nederlandsche en Kleefsche Oudheden. Amst. 1727—33. 6 tom. in-4^o. Av. 300 pl. gr. p. Abr. Rademaker. (7 fr. van Borluut.)

— Verheerlykt Watergraafs of Diemermeer by de Stad Amsterdam, betoond in LX Gezigten. Amst., J. P. Entrop s. d. in fol. et in-4^o.

— Het zegepralend Kennemerland in C Platen, vertoonende vele heerlyke Gezigten en Lustplaatsen, Adelyke Huizen, Dorpen en Steden. Amst., S. J. Baalde. 2 tom. in-fol. Av. gr. en t. d. p. Hendr. de Loth. (Gr. pap. 14 fr. van Borluut.)

— Zegepralende Vecht, vertoonende de verscheiden Gezigten van Lustplaatsen en Dorpen van Utrecht naar Muyden. Amst. 1719. 2 tom. in fol. et in-4^o.

Nidepontani, Joa. et Laurentii Frisii Metensium medicorum sudoris Anglici exitialis pestiferique morbi ratio et cura, praecipiti calamo conscripta. Argent. in aedibus Joa. Knoblouchi junioris 1529. in-4^o.

Nider, Johannes. Praeceptorium legis s. expositio decalogi. s. l. ni d. (Col., Utr. Zell.) in-fol. (329 ff. à 2 col. de 37 l.)

— Praeceptorium divinae legis (*A la fin:*) impressū Coloniae per magistrum Johannem Koelhof de lubick (sic) IV.

anno Dñi M.CCCC.LXXij. in-fol. Goth. (307 ff. à 2 col. de 39 l.) 44 fr. Brienne Laire. 60 fr. La Serna.

Première édition avec date et en même temps le plus ancien livre connu imprimé avec des signatures.

Reproduit s. l. ni d. (Reyser.) in-fol. (299 ff. à 2 col. de 41 l.) s. l. ni d. (Bas., Berthold Rot.) in-fol. (329 ff. à 2 col. de 37 l.) s. l. ni d. (Reult., Joh. Otmar vers 1482, et non dès avant 1479.) in-fol. (260 ff. à 2 col. de 43—44 l.) Utm., Joh. Zainer. s. d. in-fol. (244 ff. à 42—44 l.) s. l. ni d. (Col. vers 1485—90.) in-fol. Goth. (196 ff. à 2 col. de 46 l.) Argent. s. nom d'impr. 1473. in-fol. Parisiis per Martinum (Crantz), Michaelen (Friburger), Udalricum (Gering), 1477 die IX mensis Novembris. in-fol. Aug. Anth. Sorg 1475 circiter IX Kalendas Junias. in-fol. (304 ff. à 37 l. — 4 fl. Butsch.) Argentinae per Icoriū husner ydus Februarii Anno etc. LXXVj (1476). in-fol. (330 ff. à 2 col. de 37 l. — 6 fl. 15 st. Crevenna.) Paris. per Udalricum Gering 1478 die 21 m. Aprilis. in-4^o. (360 ff. ch. à 36 l.) Car. rom. Auguste per Johannem Wiener 1479. in-fol. (361 ff. à 2 col. de 36—37 l. — 3 fl. Butsch.) Bas. s. nom d'impr. 1481. in-fol. (221 ff. à 2 col. de 41 l.) Paris. per Udalricum Gering 1482 die IX Junii. in-4^o. Argent. s. nom d'impr. (Martin Simius ou Martin Flach.) 1483. in-fol. (194 ff. à 2 col. de 46 l. [Av. l'éd. de 1478 2 fl. 12 st. Crevenna.]) Nurnberge, Ant. Koburger 1496. (Quito Kf. Augusti. in-4^o. (224 ff. à 2 col. de 45 l. — 1 fl. 30 kr. Butsch.)

Nider, Johannes. Sermones totius anni de tempore et de sanctis. s. l. ni d. (avant 1480.) in-fol. (265 ff. à 2 col. de 44 l.)

Voir sur cette éd. Riederer, Nachr. z. Kirch. Gesch. T. IV. p. 35 sq.

Reproduit s. l. ni d. in-fol. (255 ff. à 2 col. de 40 l.) s. l. ni d. (Esslingae, Cnr. Fyner.) in-fol. (370 ff. à 34 l.) s. l. ni d. (Spirae, Petrus Drach.) in-fol. Utm., Joh. Zainer. s. d. in-fol. (317 ff. à 41 l.) s. l. ni d. (Col., Joh. Koelhoff vers 1485.) in-fol. (268 ff. à 40—41 l.) Spirae, Petrus Trach 1479 tredecima die mensis novembris. in-fol. (268 ff. à 2 col. de 44 l.) Col. per Cnr. Homborch 1480 ultima die Augusti. in-fol. (306 ff. à 2 col. de 38—40 l.) Ulme per Joh. Zeiner 1481. in-fol.

— Consolatorium timorate conscientie. s. l. ni d. (Col., Utr. Zell vers 1470.) in-4^o. (108 ff. à 30 l.) 2 fl. Crevenna. 4 fl. Butsch. 30 fr. Solar.

Reprod. s. l. ni d. (Aug. V., Ant. Sorg.) in-4^o. (83 ff. à 34 l.) s. l. ni d. (Col., Arn. ther Hoernen vers 1471.) in-4^o. (146 ff. à 26 l.) Paris. per Utricum cognomento Gering 1478 XVI Decembris. in-4^o. (Voir Dibdin, T. IV. p. 535. — 15 fr. La Vallière.) ib. per Johannem Menard pro Petro Dru 1494. 1495. in-8^o. ib. per Petrum Levet 1497. in-8^o. Romae per St. Paulinum 1604. in-4^o.

— Tractatus de morali lepra. s. l. ni d. (Norimb., Ant. Koburger vers 1471. in-fol. (76 ff.) 5 fl. Butsch.

Reprod. s. l. ni d. (Col., Utr. Zell vers 1470 ou Barth. de Unckel vers 1481.) in-4^o. (102 ff. à 27 l. — 3 fl. 10 st. Crevenna.) s. l. ni d. (Bas., Mich. Wenster.) in-fol. (68 ff. à 34 l.) Col. per Cnr. Homborch. s. d. in-4^o. (102 ff. à 27 l.) Lovanii per Johannem de westphalia. s. d. in-4^o. (90 ff. à 30 l. — Deux édd. différentes.) Parisiis per Johannem Bonhome 1490 die XXXI mensis Julii. in-4^o. Paris 1513. 1514. in-8^o.

— Tractatus de contractibus mercatorum. s. l. ni d. (Col., Joh. Veldener.) in-4^o. (22 ff.)

Reprod. s. l. ni d. (Col.) in-4^o. (21 ff.) s. l. ni d. (Col., Utr. Zell.) in-4^o. (29 ff. à 30 l.) s. l. ni d. (Esslingae vers 1474, Cnr. Fyner.) in-fol. (16 ff. à 37 l. — V. Braun T. I. p. 163. — 2 fl. 30 kr. Butsch. 6 fl. 15 st. Crevenna.) s. l. ni d. (Col., Arn. Thoernen vers 1471.) in-4^o. (32 ff. à 27 l. — On y trouve aussi le traité *Johannis de Nigro Monte contra impugnantes privilegia ordinis nostri [praedicatorum] articuli sex.*) s. l. ni d. (Antv., Math. Goes vers 1486.) in-4^o. (24 ff. à 30 l.) Dav., Jac. de Breda s. d. in-4^o. Col., Cnr. de Homborch. s. d. in-4^o. (30 ff. à 27 l. [avec le traité de lepra morali.]) Lovanii, Joh. de Westphalia. s. d. in-4^o. (29 ff. à 29—30 l.) Antv. s. d. in-4^o. Paris. 1513. 1514. in-8^o. et dans la Collectio tract. juris. Ven. 1584. T. VI. p. 279 sq.

— Formicarius. s. l. ni d. (Joh. Guldenschaff.) in-fol. (125 ff. à 2 col. de 36 l.) 28 fr. 19 c. La Vallière.

Reproduit s. l. ni d. (Col., Utr. Zell.) in-fol. (2 fl. Crevenna. 21 fr. La Vallière n^o. 793.) Aug. per Anth. Sorg. s. d. in-fol. (190 ff. à 33 l. — 2 fl. 10 st. Crevenna. 2 fl. Butsch.) Lov. per Joh. de Westphalia. s. d. in-4^o. Argent. 1517. in-4^o. Duaci 1602. in-8^o. Paris 1619. in-4^o. (sous le titre *De visionibus ac revelationibus* ed. Herm. von der Hardt. Helmst. 1692. in-8^o.) Il en existe une trad. franc. Brux. 1656. in-4^o.

— Manuale confessorum. s. l. ni d. (Norimb., Ant. Ko-

burger vers 1471.) in-fol. (58 ff. à 31 l.) 6 fl. Butsch. 12 fl. Crevenna. (avec le tr. de mor. lepra.) 32 fr. La Vallière n°. 627 et 20 fr. Asher.

Reprod. s. l. ni d. (Col., Utr. Zell vers 1470 ou plutôt C. de Homborch vers 1479.) in-4°. (75 ff. à 24 l. — 5 fl. Butsch.) s. l. ni d. (Col., Utr. Zell vers 1470) ou plutôt Barth. de Unckel vers 1481. in-4°. (75 ff. à 27 l. — 5 fl. Crevenna.) s. l. ni d. (Lov., Joh. de Westphalia.) in-4°. (55 ff. à 30 l.) s. l. ni d. (Bas., Mich. Wensler.) in-fol. (52 ff. à 34 l.) Paris. in sole aureo. (Utr. Gering.) s. d. in-4°. s. l. ni d. (Mog.?) in-4°. (54 ff. à 34 l.) Lov. per Joh. de Westphalia. s. d. in-4°. (64 ff. à 30 l.) Goth (Voir Dibdin T. II. p. 430. 431. sur cette éd. et la suiv. — 2 th. Lempertz.) Col. per Contr. de Homborch. s. d. in-4°. (75 ff. à 27 l.) Parisius per Johannem bonhome 1489. in-4°. (cum tract. de lepra morali.) Parisius per Michaellem (Friburger) de columbaria, Udalricum Gering. et Martinū (Crantz) 1473 mensis martis die primo. in-fol. (71 fr. La Vallière. 30 fr. Mac-Carthy.) ib. iid. 1477 die quinta mensis aprilis in-4°. (1 fl. 19 st. Crevenna. 2 fr. La Vallière.) 1479 XIII Kal. Septembris. in-4°. (9 fr. le même.)

Nider, Johannes. (H)ie hebt sich an das allernüczl. buch genant die vyer vnd Zwainczig guldin harpfen, die mit fleisz ausz der heyl. geschriff vñ d. altvätterbuch durch ain hochgelertē doctor, brüder heinrichen prediger ordens zu Nürberg also geprediget, vñ durch bet vñ liebe ersämer burgerin daselbst, in ain teütsch buch ordelich zesamen beschriben sind. Vñ dise hailsamen guldin harpfen haltend inn den nächsten weg zu dem ewigen leben. Joh. Bämle (Augsburg vers 1470). in-fol. (171 ff. à 28 l.)

Ce livre, qui n'est rien qu'une traduction libre des *Collationes patrum* de Cassien, est attribué uniquement dans cette éd.-ci à un certain frère Henri de l'ordre des prédicateurs, mais dans toutes les autres édit. à Nider, savoir :

Augsp., Joh. Bämle 1472 am Freytag vor weyhennächten. in-fol. (161 ff. à 29—28 l. — 6 th. Heyse. 36 fr. Asher. 3 th. 19 gr. Blenz. 9 th. Röse. 8 fl. Butsch.) s. l. (*Augsp., G. Zainer*) 1476. in-fol. (1 f. non ch. 148 ff. à 34—32 l. — 7½ th. Röse.) *Augsp., Ant. Sorg 1484 am nächsten montag nach unsers herrn Fronleichnamstag.* in-fol. (2 ff. non ch. et 146 ff. ch. — 5 th. Röse.) ib. id. 1487. in-4°. *Augspurg, Joh. Bämle 1488.* in-fol. (172 ff. à 28 l.) ib. id. 1491. in-fol. *Strasburg, Martin Schott, am dritten tag des monats Augusti 1493.* in-fol. (104 ff. à 39—41 l.) Av. fig. en bois. Voir sur ce livre *Unsch. Nachr.* 1749. p. 3 sq.

— **Alphabetum divini amoris.** Alostae 1487. in-8°.

Reprod. *Lovanii s. d.* in-4°. Paris 1516. 1526. in-4°. et dans *Gerson. Opera* (Paris 1606.) T. III. p. 1126 sq. (*Antv.* 1705. T. III. p. 790 sq.)

— **Dispositoriū moriēdi.** s. l. ni d. (Col., Utr. Zell vers 1470.) pet. in-4°. (28 ff. à 27 l.) Sans ch. récl. ni sign. (avec deux autres opusc. 3 fl. 5 st. Crevenna.)

Reprod. s. l. ni d. (Paris, *Udalr. Gering.*) in-4°.

Nibelungen. Voyez **Nibelungen.**

Niebuhr, Carsten. *Flora aegyptiaco-arabica s. descriptiones plantarum quas per Aegyptum inferiorem et Arabiam Felicem detexit Petrus Forskål.* Haun. 1775. in-4°. Av. une carte botan.

— **Descriptiones animalium, avium, amphibiorum etc., quae in itinere orientali observ.** P. Forskål, post mortem autoris ed. C. Nieb. Haun. 1775. in-4°. Av. une carte.

On y ajoute *Icones rerum naturalium quas in itinere orient. depingi cur. P. Forskål; post mortem ed. C. N. Hauniae* 1776. in-4°. Av. 43 pl. (Av. les deux préc. op. 37 fr. S. de Sacy.)

— **Reisebeschreibung nach Arabien und andern umliegenden Ländern.** Kopenh. 1772—78. T. I. II. in-4°. Av. pl. T. III. Hamb. 1837. in-4°. Av. son portr.

Il en existe une trad. holland. (*Amst. et Utr.* 1755. 2 tom. in-4°. Av. pl.) et une autre en franç.: *Amst.* 1776—80. 2 vol. in-4°. Av. 72 et 52 pl. (av. les Questions de Mich. 3 l. 18 sh. Hibbert.)

On y ajoute: *Recueil de questions proposées à une Société de Savans qui font le voyage de l'Arabie, par Michaëlis, avec un extrait de la description d'Arabie.* *Amst.* 1774. in-4°. (Av. les 2 vol. préc. et la Descr. de l'Arabie. 100 fr. Bonnier.) ouvrage trad. d'abord de Pall. (*Frcft.* 1762. in-8°), mais sans l'extrait: *Frcft.* 1763. in-12. et reproduit sous le titre suivant: *Les Voyageurs savants et curieux, ou tablettes instructives et guide de ceux que S. M. danoise a envoyés en Arabie etc. rédigé et publié par Mich., trad. de l'allemand.* Londres 1768. 2 tom. in-8°. Une trad.

anglaise par Rob. Heron avec des notes (*London* 1792. 2 tom. in-8°.) n'a aucun mérite et est mutilée.

Niebuhr, Carsten. *Beschreibung von Arabien.* Aus eigenen Beobachtungen und im Lande selbst gesammelten Nachrichten abgefasst. Kopenh. 1772. in-4°. Av. 25 pl.

Il en existe une trad. franç. par Mourier: *Copenh.* 1773. in-4°. av. les mêmes fig., reprod. à *Amst.* 1774. in-4°. Av. fig. et une autre en hollandais: ib. 1774. 2 tom. in-4°.

Niebuhr, Barthold Georg. *Römische Geschichte.* III^e verm. u. verb. Ausgabe. Berlin 1828—32. 3 vol. in-8°. ib. 1853. 1 vol. in-8°.

La première éd. de ce célèbre ouvrage, qui a pourtant subi beaucoup de modifications dans cette éd.-ci, a paru en 1811. Le système de l'auteur de regarder tous les anciens récits historiques et légendes grecques sur les premiers temps de l'histoire romaine comme des fables, quoique très ingénieux, manque cependant de fondement dans son universel, mais il a servi à établir une distinction profonde entre la légende et l'histoire parmi les historiens modernes.

Il existe une trad. franç. par R. A. de Golbéry (*Strassb. et Paris* 1830—40. 7 vol. in-8°.) et une autre en anglais par Jul. C. Hare et Connop Thirlwall (*Cambr.* 1828—32. T. I. II. in-8°), W. Smith et Leonh. Schmitz (T. III. *London* 1842. in-8°). — *London* 1847—51. 1855. 1859. 3 vol. in-8°). Voir sur N. Arnold dans le *Quarterly Review* T. XXVII. p. 280. XXXII. p. 67. LV. p. 234. Grote dans le *Westm. Rev.* 1843. Mai et Décbr. T. XL. p. 335. XLI. p. 178. XI. p. 253. Dübner dans la *Revue de philol.* Paris 1845. T. I. p. 168 sq. (contre les attaques de L. Leclerc, *Des journaux chez les Romains.* Paris 1838. in-8°.) C. Lewis, *An Inquiry into the credibility of the early roman history.* *London* 1855. in-8°. *Foreign Quart. Rev.* T. II. p. 512. VIII. p. 79. XI. p. 406. XXXI. p. 376. XXXIV. p. 456. *Edinb. Rev.* T. LI. p. 358. LVI. p. 276. *Jahrb. f. Geschichte* 1839. T. I. p. 33 sq. *Muidt, Freihafen* 1838. T. II. p. 73 sq. III. p. 215. 223 sq. *Gerlach, Hist. Studien* T. I. p. 315 sq. *Savigny, Verm. Schriften.* T. IV. p. 209. *Schlegel, Sämmtl. Werke* T. XII. p. 44. *Schwegler, Römische Gesch.* T. I. p. 145 sq. *Revue Encycl.* 1831. T. II. p. 209 sq.

— **Historische und philologische Vorträge.** I. Section. *Römische Geschichte*, herausg. v. Th. Isler. Berlin 1846—48. 3 tom. in-8°. II. Section. *Alte Geschichte*, herausg. v. M. Niebuhr. ib. 1847—51. 3 vol. in-8°. III. Section. *Alte Länder- u. Völkerkunde*, herausg. v. Isler. ib. 1851. in-8°. IV. Section. *Römische Alterthümer*, herausg. v. Isler. ib. 1858. in-8°.

Il y en a une trad. anglaise avec des additions et corrections, par Leonh. Schmitz: *London* 1852—53. 5 vol. in-8°.

— **Kleine historische und philologische Schriften.** Bonn 1828. in-8°. II^e Sammlung. ib. 1843. in-8°.

Le même savant avait donné *Inscriptiones nubienes, comm. Romae* 1820. gr. in-4°.

On y ajoute: *Lebensnachrichten über B. G. Niebuhr, aus Briefen desselben u. aus Erinnerungen einiger seiner nächsten Freunde.* Hamb. 1838—39. 3 vol. in-8°. Av. portr.

Il y en a une trad. anglaise intit. *The life and letters of B. G. Niebuhr; with essays on his character and influence by the chevalier Bunsen and professors Brandis and Loebell; second edition with selections from Niebuhr's minor writings, ed. and transl. by Susannah Winkworth.* *London* 1852. 3 tom. in-8°.

Niel, Adolphe, maréchal de France. *Siège de Sébastopol; journal des opérations du génie*, publié avec autorisation du ministre de la guerre. Paris, Dumaine 1858. in-8°. Av. atlas de 15 cartes in-fol.

Niel, P. G. G. *Portraits de personnages français les plus célèbres du XVI^e siècle*, reproduits en fac-simile sur les originaux dessinés aux crayons de couleur par divers artistes contemporains, revus et publiés avec des notices par Niel. Paris, A. Lenoir 1848—56. 24 liv. (de 2 portr. teints chac. à 10 fr.) in-fol.

Niellen, Les, du lustre monumental donné par l'empereur Frédéric I^{er} et sa femme, Béatrice de Bourgogne, vers 1165 à la cathédrale d'Aix la Chapelle. Paris, Tross 1859. gr. in-fol. (120 fr.)

16 planches tirées sur les gravures originales ou nielles du

lustre d'Aix-la-Chapelle, qui datent du milieu du XII^e siècle. C'est le plus ancien monument de la gravure en taille-douce. Les 8 grandes gravures rondes représentent l'histoire de Jésus-Christ, 8 autres, presque de la même dimension, les oeuvres pour lesquelles on peut mériter la béatitude éternelle. Il y a quelques années, ce lustre monumental menaçait de tomber en ruine; on le démonta et un très petit nombre d'ex. furent tirés sur les 16 grands nielles: les compositions ont été gravées au burin, ce qui a permis d'en obtenir des épreuves parfaites, 700 ans après leur exécution. Les plus grandes planches ont 250 millimètres de hauteur sur 200 de largeur. Depuis la restauration et le remontage de ce vénérable monument tout tirage postérieur est devenu impossible. Il faut ajouter à ce recueil un titre et une préface, impr. à Lyon chez L. Perrin (2 ff.). Aucun exempl. n'a été tiré pour le commerce.

Niem, Theodoricus de. Historia, qua res suo tempore durante perniciosissimo schismate inter Urbanum VI et Clementem Antipapam eorumque successores gestae (a. 1378—1410) exponuntur, libri IV. (Ed. Sim. Schardius.) Bas., Th. Guarinus 1560. 1566. in-fol. (102 rs. de la Cortina.)

La première éd. parue Nuremb. 1532. in-fol. ne contient que les trois premiers livres de *schismate universali*, mais non le 4^e intit. *nemus unionis*. Il en existe plusieurs réimpr., savoir Norimb. 1592. in-8°. Argent. 1609. 1629. in-8°. Une partie de ce même ouvrage a été insérée par Herm. von der Hardt dans le traité intit. *In discrepantium manuscript. et edit. exemplis H. de Hussia et Theod. de Niem.* Helmst. 1715. in-8°.

Les *Vitae pontificum roman. a Nicolao IV usque ad Urban. V una c. continuatione anonymi ad a. 1438* se trouvent chez Eccard, *Corpus hist. med. aevi* T. I. p. 1461 sq. et son *Historia Johannis XXIII pontif.* a été publiée par H. Meibom l'aîné (*Frcft.* 1628. in-4°.) et par son petit fils (*Meibomii Script. Rer. Saxon.* T. I. p. 5—50) et par H. v. d. Hardt, *Hist. conc. Constant.* T. II. P. XIV. p. 336 sq.

Niemandt. Wie fast Jedermann an ihm will Ritter werden. Allen Hauszherren vnd Frawen so stets mit Gesinde vmbgehen ... nützlich ... Kurtzweilig zu lesen vnd in Deutsche Reimen verfasset (Durch H. Götting). Erfurt 1585. in 8°.

Cette facétie a été reprod. par Dornav., *Amphith.* T. I. p. 761 sq.

Il existe une comédie allemande: *Eine schöne lustige Comedia von Jemand vnd Niemand*, dans les *Englische Comoedien vnd Tragoedien*. 1620. in-8°. n° 4.

Niemcewicz, J. U. Dzieła poetyczne wierszem i prozą. Lipsk 1838—40. 12 vol. in-16.

— Spiewy historyczne z muzyką, rycinami i Krotkim dodatkiem zbione historyi polskiéj, według uwag Lelewela poprowionym. Lwów 1849. V^e ed. in-8°. Av. 34 cartes et 34 pl.

Nieremberg, Joh. Eusebius. Historia naturae, maxime peregrinae, libris XVI distincta. Acc. de miris et miraculis naturis in Europa libri duo, item de iisdem in terra Hebraeis promissa liber I. Antv., Balth. Moretus 1635. in-fol. Av. fig. en bois. (502 pp.) 5 fl. 30 kr. Butsch. 80 rs. de la Cortina.

Voir sur ce livre *Schwindel*, *Thes. bibl.* T. III. p. 179.

— Curiosa y occulta filosofia de las Maravillas de Naturaleza que contiene historias muy notables, averig. secretos y problemas de la naturaleza. Madrid 1643. 2 vol. in-4°.

— Honor de S. Ignacio de Loyola, en que se propone su vida y la de su discipulo S. Fr. Xavier, con las noticias de gran multitud de hijos del mismo S. Ignacio. Madrid 1645—47. 4 vol. in-fol.

On y ajoute comme suite: *Varones ilustres en santidad y letras de la compañía de Jesus*, por Alonso de Andrade. Madrid 1666—67. 2 vol. in-fol. et une autre par Jo. Cassani: Madrid 1736. 2 vol. in-fol.

— De discrimine inter temporale et aeternum. Matr. 1654. in-24.

Il en existe des trad. en italien (par Ant. Jul. Brignole:

Ven. 1656. 1662. in-12.), en allemand (*Waagschale der Zeit u. Ewigkeit*. Nürnberg 1695. in-8°.) et en arabe (voir le *Cat. de S. de Sacy* T. I. n° 1378 et p. 412).

Nieremberg, Joh. Eusebius. Epistolae publ. por Manuel de Faria y Souza. Madrid por Alonso de Paredes 1649. in-4°. (49 rs. de la Cortina.)

— Dictamenés prudentes, morales, estóicos, generales, cristianos, espirituales, reales y politicos. Lisboa 1667. in-12.

Nierop, D. Rembrand van. Astronomia of Hemelloop met een Planeetwyzer. Amst. 1658. in-4°.

Nous avons du même *Kunst der Stuurlieden*. Amst. 1696. in-4°. *Nederduitsche Astronomia*. Haarl. 1693. in-4°. *Wiskönstige Rekening en Beschryving der Zonnemyzers*. Amst. 1659. in-4°. *Tydbeschryving der Weereld*. ib. 1689. in-8°.

Nierses Clajensis. Voyez *Preces*.

Nierszesowicz, Deodatus. Dictionarium latino-armenum supra sacram scripturam et libros divi officii ecclesiae armenae, compos. per D. N. E. T. Romae, congr. de propag. fide 1695. in-4°.

Niesiecky, Caspar. Korona Polska. w Lwow 1728—43. 4 vol. in-fol. Av. fig. en bois.

Ouvrage généalogique et héraldique important. Il en existe une nouvelle éd. sous le titre de *Herbarz Polski* par J. N. Bobrowicz: Lipsk 1839. 10 tom. in-8°. Av. fig. d'armoiries.

Niess, Joh. Alphabetum diaboli. Dilingae 1627. in-12.

Nieuhoff, J. Het Gezantschap der Neêrlandtsche Oost-Indische Compagnie, aan den grooten Tartarischen Chan, den tegenvoerdigen Keyzer van China. Amst., Jac. van Meurs 1665. in-fol. Av. 1 portr., front. gr., une carte, 35 pl. gr. et beaucoup de fig. dans le texte. (5 fl. 25 st. Muller.) 1670. in-fol. Av. les mêmes pl. (6 fl. le même.)

Il existe plusieurs trad. de cet ouvrage intéressant, savoir:

Legatio batavica ad magnum Tartariae Chamum Sungteium latinitate donata per G. Horn. Amst., Jac. Meursius 1668. in-fol. Av. une carte, 34 pl. et beaucoup de fig. dans le texte. (12 fr. Asher. 5 fl. 50 c. Muller.)

Ambassade de la compagnie orientale des provinces-unies vers l'empereur de la Chine ou grand-Cam de Tartarie, mis en franç. p. J. le Carpentier. Leyde, Jac. de Meurs 1665. in-fol. Av. pl.

Die Gesandtschaft der Ost-Indischen Gesellschaft in den Vereinigten Niederländern, an den Tartarischen Cham und nunmehr auch Sinischen Keiser. Itzund zum zweiten mahle verb. u. verm. Amst., Jac. Meurs 1669. gr. in-fol. Av. 1 portr., une carte et 34 pl. fatiguées.

Les (150) planches de la 1^{re} éd. Amst., Jac. Mörs 1666. gr. in-4°. valent mieux.

— Gedenkweerdige Brasiliaense Zee-en-Lant-Reize. Amst., Jac. van Meurs 1682. in-fol. Av. 1 front., 1 pl. hérald., 1 carte et 3 pl. (6 ff. 240 pp. 1 f.)

— Zee-en-Lant-Reize, door verscheide Gewesten van Oostindien. Amst., Jac. van Meurs 1682. in-fol. Avec 44 pl., 2 cartes et un gr. nombre de pl. impr. dans le texte. (2 ff. 308 pp. 2 ff.)

Ces deux ouvrages précédents sont ordinairement réunis. (8 th. Brockhaus.)

Nieuport, G. H. Rituum qui olim apud Romanos obtinuerunt succincta explicatio; acc. J. Matth. Gesneri prolusio atque C. Fr. Hommelii de tribunali praetoris liber singularis. Berol. 1769 (1784). in-8°.

On y ajoute: *Chr. Gottl. Schwarzii observationes ad Nieup. antiq. roman.* Altd. 1757. in-8°.

Cet ouvrage n'est cité ici que pour déclarer qu'il est entièrement suranné et inutile aujourd'hui.

Nieuw en groote Loots-Mans Zee-Spiegel, inhoudende de Zee Custen van de Noordsche, Oostersche en Westersche Schip-Vaert, vertoonende in veele nootfakelijke Zee-Kaerten, alle de Havens, Rivieren, Baeyen, Reeden, Diepten en Drooghten etc. Amst., Jacob en Casparius Lootsmann, Jacobus Antonius, Jacobus Robyn 1677—89.

5 vol. in-fol. ([défect. du 4^e vol.] 200 fr. Asher Cat. LVIII. n^o. 118.)

Nieuw Groot Hoorns, 'T, Lied-boekje bestaande in veel stigtige en vermakelyke Bruylofts Liedekens. Hoorn, Reinier Benkelman s. d. pet. in-8^o.

Ce livre de chansons populaires hollandaises est ordinairement cité sous le surnom d'*Enkeld Mopsje* (v. *Algem. Konst-en Letterbode* 1846. n^o. 15). Il faut le distinguer d'un recueil pareil, intitulé:

'T Groot Hoorns, Enkhuyzer, Alkmaarder en Purmerender-Liede-Boek, verciert met veel mooge Bruylofts-Liedeken en Gezangen. t' Amst., J. Kannevet s. d. in-8^o.

Nieuw-Jaar-Lieden: wtghegheven by de Nederduytsche Academi: Int Jaar, Is niet een Maegt Die's WereLts VerLusser heeft ghetaert? (Amst., by Nic. Biestkens) voor C. Lz. van der Plassen 1618. pet. in-8^o.

Nieuwe, De, Hollandsche Schouwburg, zynde eene verzameling van nieuwe Dansen en Zang Airen voor de Fiool, Dwarsfluit en andere Instrumenten. Amst., J. Smit s. d. 9 livr. in-8^o.

Nieuwland, Petrus. Gedichten. Amst. 1788. in-8^o. — Nagelaten Gedichten. Haerlem 1797. in-8^o. — Nagelaten Gedichten uitg. d. A. de Vries. ib. 1827. in-8^o.

Nieuwstad, N. Reis-Beschryvinge van Polen na Muscovien, behelfende de Oorlogen van de Muscoviters in de Krim etc. Met byvoeginge van een Brief door een voornaam Duitsch Heer, geschreeven uit Muscouw, de Belegeringen van Asoph en Kasikermee. Tyel, J. van Leeuwen 1699. in-8^o. (6 ff. Muller.)

On trouve ordinairement réuni à ce vol. un second intit.:

Religie der Muscoviters, met der selver wonderlijcke Ceremonien, veelerley Sonderlingheden van Muscovien en de Muscoviters. Verciert met curieuse Figuren. ib. id. 1689. in-fol. Av. fig. (5 ff. 30 kr. Butsch. 25 fr. Asher.)

L'original français porte le titre:

Relation curieuse et nouvelle de Moscovie, cont. l'état présent de cet empire, les expéditions des Moscovites en Crimée en 1609, les causes des dernières révolutions, leurs mœurs et leur religion, le récit d'un voyage de Sputarus par terre à la Chine. Paris 1698. in-12. La Haye 1699. in-12. (4 ff. Muller.)

L'auteur y est nommé De la Neuville. (v. *Adelung, Reisende in Russland* T. II. p. 379 sq.).

Nieuwentyt, B. Analysis Infinitorum seu curvilinearum proprietates ex polygonorum natura deductae. Amst. 1695. in-8^o. — Considerationes circa analyseos ad quantitates infinite parvas applicatae principia et calculi differentialis usum in resolvendis problematibus geometricis. ib. 1694. in-8^o. — Considerationes secundae circa calculi differentialis principia. ib. 1695. in-8^o.

Nieuwentyt qui taxe le calcul infinitésimal de fausseté et prétend de consolider le calcul de Leibnitz en expliquant en même temps le mystère de la création, a été vivement attaqué par *Leibniz* (*Acta Erud.* 1695. p. 310 et 369), *Bernoulli* (ib. 1697. p. 125) et par *Jacques Hermann* (*Responsio ad considerationes.* Bas. 1700. in-8^o).

— Het regt gebruik der Weereldbeschouwing. Amst. 1715. in-4^o. 1720. in-4^o. Av. 28 pl. et son portr. Dordr. 1741. in-4^o.

Traduit en allemand par W. C. Baumann (*Frest. u. Lpzg.* 1731. gr. in-4^o. Av. pl.) et par Segner (*Jena* 1747. in-4^o. Av. pl.), en anglais (par J. Chamberlayne sous le titre de: *The natural philosopher.* London 1718—19. 3 vol. in-8^o. 1724. 2 vol. in-4^o. 1730. 1745. 3 vol. in-8^o.) et en français (par Noguez sous le titre: *L'Existence de Dieu démontrée par les merveilles de la nature etc.* Paris 1725. Amst. 1760. in-4^o).

Nifen, Gottfried von. Die Lieder Gottfrieds von Nifen. Herausg. v. M. Haupt. Lpzg. 1852. in-8^o.

Chansons d'un minnesinger allemand (1234—1255).

Nigellus Wireker. Voyez *Vigellus*.

Niger bassaniensis. Voyez *Negro*.

Niger, P. Franciscus. In Sigismundi Archiducis Austriae et

Catharinae de Saxonia epithalamio carminum libellus. s. l. ni d. (Paduae, Math. Cerdon.) in-4^o. (14 ff. à 33 l.)

Reprod. (avec le *Pamphilus de amore et Philefi fabulae*) Ven. 1480. in-4^o.

Niger, P. Franciscus. Grammatica. (A la fin:) Anno salutis M. CCCC. LXXX (1480). XII. Cal. April. Impressu ē hoc op9 Venetiis duce Virtute & Comite Fortuna. in-4^o. (247 ff. à 24 l.) 9 fr. La Vallière et Brienne Laire. 10 sh. Pinelli. 35 fr. Bearzi. 152 rs. de la Cortina

Le nom de l'imprimeur est donné dans les vers suivants qui se trouvent à la fin du volume:

Santriter, helbronna genitus de gente, Joannes

Lucilius promisit grammata docta Nigri:

Herbipolique satus, socio sudore, lacunis

Hoc Venetis Francus fert Theodorus opus.

Reprod. Bas. opera Joh. de Pfortzen 1499 quinto nonas Martias. in-4^o. (104 ff. ch. à 43 l. et 9 ff. non ch.) ib. id. 1500 duodecimo Klas Aprilis. in-4^o. (104 ff. ch. à 44 l. et 9 ff. non ch.)

— Opusculum scribendi epistolas. (A la fin:) Arte quoq3 & impensis Hermāni Liechtenstem (sic) Coloniensis. Impressum ē anno dom. incarn. 1488 Nonis Februariis Venetiis. in-4^o. (37 ff. à 39 l.)

Reprod. s. l. ni d. (Lipsiae, Conr. Kachelofen.) in-4^o. (41 ff. à 33 l.) Venet. per Simonem Papiensem dictum Bevilacqua s. d. in-4^o. *Mulinae*, Domin. Richizola 1490 die 24 Martii. in-4^o. (42 ff. à 34—35 l.) Ven., Bonetus Locatellus Bergomensis 1490 quinto Idus Septembris. in-4^o. Ven., Mathens Capcasa Parmensis 1492 tertio nonas Augusti. in-4^o. (31 ff. à 40 l.) Darentrie 1492 vicesima sexta Februarii. in-4^o. Borchinone, Johannes Rosembac 1493 die vero XIII mensis Septembris. in-4^o. Burg., fredericus basiliensis 1494 die vero XII mensis aprilis. in-4^o. Venetiis Arte & impensis Jacobum (sic) de ragazonibus de Asula 1494 quarto Idus Aprilis. in-4^o. Romae per Eucharium Silber alias Franck 1494 Idus Julii. in-4^o. Dauëtrie impressuz Charactere et impēsis Jacobi de Breyda 1494 ultima Julij. in-4^o. (42 ff. à 37 l.) s. l. 1496. in-4^o. s. l. (Lipsiae, Conr. Kachelofen) 1497. in-4^o. (45 ff. à 33 l.) Liptzk p Melchiorē Lotter 1499. in-4^o. (35 ff. à 42 l.) arte impressoria Foederici Riedrers hegoñ eleboratum est friburgo 1499. in-4^o. (52 ff. à 33 l.) s. l. (Col.) 1499. in-4^o. (52 ff. à 42—43 l.) Venetiis per Joannem de Tridino alias Tacuinum 1500 die XXI lui (sic). in-4^o. (32 ff. à 40 l.) Venet. per Joa. Rubeum Vercellensem 1508 die ultimo mensis Junii. in-4^o. Cracov. 1514. in-4^o. (avec la trad. latine de l'écrit du sophiste Libanius sur l'épistolographie.)

Niger, Georgius. Oratio habita in synodo clericali Spiren. an. dom. 1505 psente dom. Philippo ex familia Rosenbergensium antistite Spiren. (A la fin:) dixi 1505 octava divi Martini impressum Oppenheim. in-4^o. (6 ff.)

Niger, Petrus. Prefatio fris petri Nigri. Ordinis p̄dicatoꝝ In tractatū oꝝtra p̄fidos judeos de oꝝditionib9 veri messie 2. xpi ul vñcti ex textibus hebraicis. latino4 elementis ut-cūq3 figuratis oꝝfectum feliciter Incipit. (A la fin:) Impressus est p̄ discretū ac Industriū virū Conradum Fijner de gerhusen. In Eslingen Imperiali villa ac oꝝplet9 An. ... Millesimo CCCCLXXV die sexta Junij. in-4^o. (49 ff. dont 6 après la souscription.) 18 fr. Brienne Laire. 12 fr. Mac-Carthy. 224 rs. de la Cortina.

Prem. livre dans lequel des caract. hébreux ont été employés

Il en existe une nouvelle rédaction en allemand beaucoup plus détaillée sous ce titre-ci: *Der Stern Meschiah.* (A la fin:) *Das buch hat gedrückt vñd volendt Conradus feyner vñ Gerhausen in der Keyserlichen stat Eszling am sant Thomas abent als man czelet vñ Cristi gepurdt Tausent vierhundert vñ siben vñ sibenzigk Jur. Explicit Stella Meschiah.* in-4^o. (322 ff. à 28 l.) 2 th. Heyse. 25 fr. Asher.

— Clypeus Thomistarum. s. l. ni d. in-fol. (140 ff. à 2 col. de 66 l.)

Reprod. Venetijs p magr̄m raynaldū de nouimagio theotonicū 1481. in-fol. (199 ff. à 2 col. de 55 l.)

Niger, Stephanus. Dialogus quo quicquid in graecarum litterarum penetralibus reconditum, quod ad historiae veritatem, ad fabularum oblectamenta, ad eruditionis famam conferre quoquo modo possit, in communem studiosorum utilitatem summa cum diligentia congestum, in

lucem propagatur; his accedunt Philostrati heroica ab eo (Nigro) tam ad amussim latinitati donata ut dubium reliquerit, praestantiorne graeco sit latinus Philostratus. Mediolani in officina Minutiana 1517. in-fol.

Cet ouvrage, qui ne mérite pas les louanges excentriques du Dr Parr (*Catal.* p. 315), a été reproduit sous le titre suiv.:

Stephani Nigri quae quidem praestare sui nominis ac studiosis utilia noverimus monumenta, nempe translationes Iconum Philostrati: aureorum carminum Pythagorae. Athenaei collectaneorum. Orationes de optimo principe Musonii philosophi; de regis muneribus Isocratis orationes. Adhaec opusculorum quae ipse aedidit, horum versa pagella catalogum recenset. Basileae exc. H. Petrus 1532. in-4°. (28 rs. de la Cortina.)

Nigrinus, Caspar. Der aus seiner Asche sich wieder verjüngende Phönix oder gantz neue Albertus Magnus. Freft. u. Lpzg. 1709. in-12. Av. front.

Nigrinus, Georg. Apocalypsis die Offenbarunge sanct Johannis des Apostels vnd Evangelisten in diesen letzten trübseligen Zeiten zum Trost . . verfasst vnd sampt den zugethan figuren mit lateinischen vnd teutschen Versen auff's treulichst vnd vleissigst erklet vnd ausgelegt. Getruckt zu Vrsel d. Nicolaum Henricum 1573. in-fol.

Cette collection de 60 discours sur l'apocalypse a été reproduit. Freft. 1593. in-4°.

— Daud der allerweyeste vnd heiligste Prophet ausgelegt etc. Vrsel, Nic. Henricus 1574. in-fol.

Reprod. Freft. 1594. in-4°. (Voir *Blaufuss* T. I. p. 246 sq.)

— Affenspiel F. Johan Nasen zu Ingolstad, sampt dem Affenreich in Schlauraffen Land. Gute Nacht, Bapst. Anno 1571. in-4°. (1½ th. Heyse.)

Voir sur ce poème satirique *Flögel*, *Gesch. d. Kom. Liter.* T. III. p. 305. *Gervinus* T. III. p. 56.

— Wider die rechten Bacchanten, das ist, Bacchi diener, so dem schendlichen etc. laster der Trunckenheit ergeben sind etc. ein sehr lüstig vnd nützlich Büchlein, Reimenweisz gestellet. Freft. a. M. 1559. in-4°. (1½ th. Heyse.)

— Widerlegung der ersten Centurie oder Lästerschrift des verlogenen Münchs Joh. Nasz zu Ingolstadt. Ursel 1574. in-4°. — Widerlegung der andern Centurie. ib. 1571. in-4°.

Voir *Literar. Blätter* T. III. p. 301 sq. et l'article *Nasus*.

— Willkom vnd Abdank d. Antigratulation Joh. Nassen. Vrsel 1570. in-4°.

— Examen des Schandbüchleins F. Joh. Nassen, das er Handbüchlein des kleinen Catechismi nennt. Vrsel 1571. in-4°.

— Gewisser notturfthiger Beschlag sampt Gurt Sattel vnd Zaum des frenckischen Jesuwidrischen Nerrischen catolischen Esels Johann Nasenzu Ingelstat. Vrsel 1571. in-4°.

— Jüdenfeind oder von den edlen Früchten der Talmüdischen Jüden in Teutschland, welche die grössten Lästere Jesu sind. Giessen 1570. in-8°. Freft. a. M. 1605. in-8°.

— Lehr Glaubens vnd Lebens Jesu vnd der Jesuwider d. i. Christi vnd Antichristi Gegensatz, Antithesis vnd Vergleichung gegen D' Georg Eder. s. l. 1581. in-4°.

Voir sur ce vol. *Raupach*, *Evang. Oesterreich* T. II. p. 235. *Fortges. Samml. v. alten u. neu. theol. Sachen* 1744. p. 53. *Schwindel, Thes. bibl.* T. IV. p. 275.

— Papistische Inquisition in 7 Büchern. Freft. a. M. 1582. 1589. in-fol.

— Der Calvinisch Postreuter von Anno 1590 an bisz auff das 92 Jahr, Wie sie jhre verführische Lehr haben wollen an Tag bringen Vnd die wahre vnerfalschte Lutherische Lehr vnterzutrucken sich vnderstanden haben

... In eine einfeltige Commedia verfasst mit Vier Personen . . Gestellet durch einen liebhaber Göttlichs Worts J(örg) N(igrinus) A(us) B(attenberg) l(n) S(einem) P(athmos) 1592. in-4°. (20 ff.) — Ander Theil des Newen Caluinischen Postreuters. Gedr. im J. 1593. in-4°.

C'est plutôt un dialogue satirique qu'une comédie.

Nigris, Giov. Clementis pape septimi extravagans Constitutio contra clericos non incedentes in habitu et tonsura una cum mirifico apparatu. (*A la fin:*) Impressum in civitate Campanie prope Silerem fluvium qui veterem Campaniam ab olim Lucania disternat per Franciscum de Fabris de Corinalto: de Marchesa Anconitana: die vigesimo mensis Julii tertie indictionis 1545. in-fol. (90 pp.) 15 fr. Detken.

— Capitula Regni una cum lectura insignis domini Sebastiani Neapoli ac cum utilissimis et necessariis suppletionibus noviter illustrata relatis per eum additionibus Nicolai de Neapoli, Bartolomei de Capua et Luce de Penna et suis locis accommodate positis: ac cum summariis repertorio et numero capitulorum ejusdem domini Joannis Antonii miro ordine decorata: et ab omnibus mendosis erroribus expurgata. (*A la fin:*) Impressum in Civitate Campanie per Franciscum de Fabris Corinaltensem Pice-norum die XIII mensis Augusti anno M. D. XLVI. in-fol. (561 pp.) 20 fr. Detken.

Ces deux livres précédents rangent parmi les 6 productions rarissimes de la presse de la ville de Campagna dans la province Napolit. Principato Citeriore.

Nigro, Andalus de, genuensis. Opus preclarissimum astro-labii compositum a domino Andalo de Nigro genuensi foeliciter incipit . . . (*A la fin:*) Magister Johannes Picardus hunc librum impressit et finivit (Ferrariae) anno domini m° CCCC° LXXV° die viij mensis Julii. pet. in-fol. Goth. (19 ff. non ch. à 40 l. p. p.) 224 fr. La Vallière. 34 fr. Molini. 100 fr. Costabili. 1 l. 14 sh. Libri.

Nigroponte, La presa de. Voyez *Presa*.

Nihal Chand. Mazhbi Ishq, or the Gooli Bukawulee, written in the oordoo dialect, by moonshee Nihal Chand a native of Dihlee, and afterwards revised by Meer Sher Ulee Ufsos, late head moonshee in the hindooostanee department, formerly published by John Borthwick Gilchrist. Second edition revised and corrected by T. Roebuck. Calcutta, Pereira 1815. gr. in-4°. (1 l. 1 sh.) 30 fr. Langlès.

La première édition de ce roman célèbre en hindoustani a paru à Calc. 1804. in-4°. (2 ff. VII pp. 226 pp.) Il a reparu à Calc. 1832. in-8°. et à Lucknow 1848. in-8°. et a été traduit en français: (*La doctrine de l'amour ou Tajulmatuk et Bakawati, roman de philosophie religieuse par Nihal Chand de Delhi, trad. de l'Hindoustani par Garcin de Tassy*) Paris 1858. in-8° (123 pp.)

Nihil, nemo, aliquid, rien, quelque chose, tout, le moyen, si peu, que rien, on, (il p. Jean Passerat et Phil. Giraud). Paris 1597. in-8°. (41 ff.)

On trouve ce petit volume ordinairement joint à une seconde pièce pareille, intitulée *Bonjour du R. de B. en reponse au Nihil, Nemo* etc. Paris 1599. pet. in-8°. (6 ff.) Voy *Passerat*

Nilsson, S. Skandinavisk Fauna. En Handbok for Jägare och Zoologer. Ny Upplaga. Lund 1835—42. I—III tom. in-8°. (7 Rkd. 24 sk.)

La prem. éd. avait paru en 1820—28 en 3 vol. in-8°.

Il y faut joindre *Illuminerade figurer till Skandinavisk Fauna med beskrifninger.* Lund 1831—40. 20 livr. in-4°. Av. 200 pl. (72 th.)

— Skandinaviska Nordens Urinvånare. Häft I—IV. Christianstad 1838—43. in-4°. Avec 21 pl. (8 Rdr. 40 sk.)

Ornithologia Suecica. Hafn. 1817—21. 2 tom. in-8°. Av. 10 et 3 pl. (5½ th.)

Nilsson, S. Petrificata Suec. formationis Cretaceae. Lond. Goth. 1827. P. I. Vertebrata et mollusca sistens. in-fol. Avec pl. (2½ th.)

Nilus Asceta. Opera quaedam nondum edita (gr. lat.) Pet. Possinus ree. et lat. vertit. Paris, Cramoisy 1639. in-4°.

Les *Narrationes* et l'*Oratio in Albionum* ne sont pas répétés dans l'édition suivante.

— **Tractatus s. opuscula.** Ex codd. mss. eruta Jos. M. Suaresius graece primus ed., lat. vertit ac notis illustr. Romae, typis Barberinis 1673. in-fol. (30 fr. Asher.)

Après la p. 705° doivent suivre 5 ff. non ch., contenant des corrections. On y ajoute l'article suivant:

— **Epistolarum LL. IV** (gr. lat.) interpr. Leone Allatio. Add. sunt variae lectiones in ejusdem Nili narrationem de caede monachorum ex variis codd. mss. Diatriba quoque ejd. Allatii de Nilis et eorum scriptis. Romae, typis Barberinis 1608. in-fol. (30 fr. Asher.)

La première édition porte le titre: *Nili epist. n. primum editae ex bibl. Medicea (gr.) op. et st. Pet. Possini. Paris, typ. reg. 1657. gr. in-4°.*

— **Admonitiones** (gr.) in lat. linguam traductae ac illustr. op. et lab. St. Schoning. Franeq., Rudaeus 1608. in-8°.

On y trouve encore *Agupeti scheda regia* en grec et en latin et (après la p. 379°) *Aristoteles de virtutibus et vitiis gr. et lat.* (19 ff. non ch.)

— **Opera quae reperiri potuerunt omnia**, variorum curis, nempe Leon. Allatii, P. Possini etc. seorsim edita n. pr. in unum coll. et ordin. accur. J. P. Migne. Paris 1860. gr. in-8°. à 2 col.

Nous citons encore: *Nili et Marci abbatum Opera e graeco in lat. conv. p. P. Franc. Zinum. Ven. 1757. in-8°.*

— **Nili Paraenetica** (gr. lat.) interpr. N. Glasero. Hamb. 1614. in-8°.

Cette édition fait partie de *N. Glaseri Apocrypha, Paraenetica, Philologica. Hamb. 1614. in-8°.* Dans le *Cat. bibl. Upsal. T. II. s. v. Nilus* p. 629. est cité *Nili Capita Paraen. gr. In Transsylvan. Corona 1540. in-8°.* D'autres *Paraenetica* e codd. Darmst. et Bern. ed. a Fr. X. Werfer se trouvent dans les *Acta Philol. Monac. T. III. p. 63—118. 229 capita s. Praeceptiones sententiosae gr. c. vers. lat. et notis M. Neandri* se trouvent insérés dans *Neandri Opus aureum. T. II. p. 7 sq.*, dans les *Orthodoxogr. Bas. 1569. T. I. p. 169 sq.* et dans *Ducaei Auct. Bibl. PP. T. II. p. 1168.* Une trad. lat. des *Paraen.* par W. Pirckheymer a paru: *Nuremb., J. Peypus 1516. in-4°.* Av. front. en bois gr. p. Durer. (1 fl. 12 kr. Butsch.) *Lips. 1516. in-4°.* Col. 1553. in-8°. Ses *Capita de octo vitiis generalibus gr. cum vers. lat. antiqua* ont été insérés dans *Palladius, De vita Chrysostomi. Paris 1680. in-4°.* p. 356 sq. et dans *Combeffis, Auct. bibl. PP. Noviss. T. I. p. 307 sq.* D'autres *Capp. de octo vitiis gr. c. vers. lat. Jac. Billii et notis J. Bpt. Cotelieri* dans *Cotelier. Eccl. Gr. Monum. T. III. p. 185 sq.*, le *Martyrium S. Theodori* dans *Gallandi Bibl. PP. T. IV. p. 114 sq.* et l'*Historia caedis sanctorum patrum in Sina* dans les *Acta SS. Jun. T. V. p. 954 sq.*

— Les narrations ou discours de S. Nil, contenant la persécution et le martyre des Hermites, avec la captivité et la délivrance de Theodule son fils, mis nouvellement en français. Paris, J. Gaillard 1649. in-8°.

— *Nili Spiegel der Frombkait, nicht allein der Jugendt sondern auch den Alten gute Tugendt vnd Waissheit daraus zu lernen nutzlich. (En vers.) Angspurg 1544. in-8°.*

Nilus junior. Vita gr. et lat. cura J. M. Caryophili. Romae 1624. in-4°.

Nilus Cabasilas. Oratio de causa dissidii ecclesiarum Latinarum et Graecanicarum. Ed. Cl. Salmasius. Hanoviae typis Wechel. 1608. in-8°.

— **De primatu papae romani LL. II.** Item Barlaam Monachi de principatu papae liber, gr. et lat. interpr. Bon.

Vulcanio et Goa. Luydo; c. notis Cl. Salmasii. Han., Marnius 1608. in-8°. (2 fr. 11 c. Du Fay.)

Reprod. c. *Salmasii libris de primatu papae. Lugd. B. 1645. in-4°.* (10 fr. Du Fay.) Il existe deux éditions antérieures de ce traité anti-papal, savoir: gr. et lat. interpr. Bon. *Vulcanio. Lugd. B. 1595. in-8°.* et gr. et lat. ed. *Math. Flacius. Freft., Dav. Zephelius 1555. in-8°.* (9 fr. Chardin. 3 fr. Mac-Carthy. 1 fl. Butsch.) et avec l'autre discours c. *Meletio et aliis de eodem argum. script. Lond. s. d. in-4°.* Il en existe une trad. anglaise sous le titre suivant:

A treatise conteyning a Declaration of the Popes usurped Primacie: written in greeke aboue seven hundred years since by Nilus archb. of Thessalonica, transl. by Th. Grossep. London 1560. in-8°. (1 l. 10 sh. Sotheby en 1854.)

Ninguarda, Felicianus, a Morbinio ord. praed. Assertio fidei catholicae adversus articulos utriusque confessionis fidei Annae Burgensis J. D. etc. quam ipse eidem Parlamento (Aurelianensi) obtulit cum propter haeresim diu in carcere inclusus ad supplicium esset deducendus. Necnon adversus pleraque id genus alia: praeterea contra ejd. mortis historiam, quae martyrium inscribitur, Lutetiae editam deque haereticorum miraculis specialis additur articulus. Ven. ap. Domin. Nicolinum 1563. in-4°.

Nini della Fara, Giulio. Carfagna, commedia. Ven. per Giov. Alberti 1606. in-12.

Niniviter Klag Von der Fasznacht Aschermitwoch und vierzigtagigen Fasten. (*En rimes.*) Tegernsee s. d. in-4°. (10 gr. Heyse.)

Niño, Josephus de. Albarani s. chirographi mercatorij analysis cum addit. Joa. Franc. de Cuenca. Caesaraugustae per Didacum Dormer 1644. in-fol.

Niphus, Augustin. De intellectu libri VI et de daemonibus libri III. Ven. 1503. 1527. in-fol.

Voir sur ce vol. *Freytag, App. lit. T. III. p. 137*

— **De immortalitate animae adversus Petrum Pomponatium.** Ven. 1518. 1524. in-fol.

— **De diebus criticis seu decretoriis.** Ven. apud Jacobum Pincium de Leucho 1500. in-fol.

Reprod. *Ven. 1504. 1519. in-fol. Arg. 1528. in-8°.* *Marp. 1614. in-4°.*

— **De nostrarum calamitatum causis liber.** Ven. 1525. in-fol.

— **Eruditiones ad apotelesmata Ptolemaei.** Neap. 1513. in-fol.

— **De figuris stellarum helionoricis.** Neap. 1520. in-fol.

— **De verissimis temporum signis comment.** Ven. 1540. in-8°. (12 sh. Libri.)

— **De falsa diluvii prognosticatione quae ex conventu omnium planetarum, qui in piscibus continget, anno 1524 divulgata est, LL. III ad Karolum primum diuino afflatum spiritu Caesarem.** Flor. Phil. Junta 1517 mense Septembris. in-4°.

Réplique à une prophétie de Jean Stoffer. Il en existe des réimpr. *Neap. 1519. in-4°.* *Bon. 1520. in-8°.* *Aug. V., Grimm et Wirsung 1520. in-4°.* *Flor., Phil. Juntae haeredes 1520 mense Aprilis. in-4°.*

— **De auguriis LL. II.** Bonon., de Benedictis 1531. in-4°. (2 sc. 50 b. Gallerini.)

Reprod. *Bas. 1534. in-8°.* (avec le traité *De diebus criticis*) *Marpurgi per Paullum Egenolphum 1614. in-4°.* Voir *Schwindel Thes. T. I. p. 347.*

— **De regnandi peritia LL. V.** ad Carolum VI. Neap. in aedibus Catherinae de Silvestro 1523. in-4°. (6 duc. Selvaggi.)

Voir sur ce vol. *Goetze, Merkw. d. Dresd. Bibl. T. III. p. 300.*

Niphus, Augustin. De rege et tyranno libellus. Neap. 1526. 1534. in-4°.

Voir sur ce vol. Goetze T. III. p. 301.

— De re aulica ad Phausinam LL. II. Neap. 1534. in-4°.

— De pulchro et de amore. Lugd. B., Dav. Lopez de Haro 1641. in-12. (Av. le suiv. 13 fr. 50 c. Renouard.)

Imprimé d'abord: *Romae apud Bladum* 1531. in-4°. (3 sc. Gallarini.) Voir Freytag, App. T. III. p. 140.

— Veneres et Cupidines. Lugd. B., Lopez de Haro 1646. pet. in-12.

Édition Elsevirienne comme la précéd.

— De armorum literarumque comparatione commentarius ad Andr. Carafam. De inimicitiarum lucro ad Ant. Iceram. Apologia Socratis et Aristotelis ad Ludov. Canosam. Neap. 1526. in-4°.

Voir sur ce vol. Goetze T. III. p. 301.

— Dialectica ludicra. Ven., Alex. de Bindonis 1521. in-8°, Goth. (10 duc. Selvaggi.) — Epitomata rhetorica ludicra. ib. per Phil. Pincium 1521 in-8°.

— De ratione medendi. Neap., Cancer 1551. in-8°. (2 duc. 40 c. Selvaggi.)

— De liberatione a metu futuri diluvii . . . contra nonnullos Juniores ad Ludouicum Ferdinandum de Corduba suessanorum principem. Venetiis iii nonis Octobris 1523. in-4°.

— De his quae ab optimis principibus agenda sunt. Flor. 1521. in-4°.

— Prima pars opusculorum in V libros divisa. Ven. 1535. in-4°.

— Opuscula moralia et politica cum Gabrielis Naudaei iudicio. Paris. 1645. in-4°.

Une liste des écrits de Niphus est donnée par Nicéron T. XVIII. p. 32 sq.

Nisard, Marie Léonard Charles. Histoire des livres populaires (français) depuis le XV^e siècle jusqu'en 1852. Paris 1854. 2 vol. in-8°. Av. fig. en bois et lith.

Nisard, Jean Marie Napoléon David. Histoire de la littérature française. Paris 1844—61. 4 vol. in-8°.

Nisbet, Alexander. A System of Heraldry, speculative and practical, with the true Art of Blazon. Edinb. 1722—42. 2 vol. in-fol. Av. pl. d'armoir. (4 l. 4 sh. Dent. 4 l. 8 sh. Heber. 6 l. 8 sh. 6 d. Willett.)

Il existe une seconde éd. de cet ouvr. important quant à la généalogie des familles écossaises: *Edinb.* 1804 (ou *London* 1816). 2 vol. in-fol. (4 l. 16 sh.) Le même auteur avait déjà publié:

An Essay on the ancient and modern use of armories: shewing their origin, definition and division of them into their several species, the method of composing them etc. *Edinb.* 1718. in-4°.

Nisiely, Udeno. Proginasmi poetici con aggiunte. (Nuova ed. assistita da Ant. M. Salvini.) Fir., Matini 1695—97. 4 tom. en 5 vol. in-4°. (4 duc. 80 c. Selvaggi.)

Il existe une éd. antérieure moins complète de ces *Proginasmi*: Fir., Pignoni 1620. T. I. II. ib., Cecconcelli 1627. T. III. ib., Pignoni 1638. T. IV. ib., Nesti 1639. T. V. in-4°. (6 duc. Selvaggi. — v. *Gamba* n°. 1926.) L'auteur pseudonyme se nomma proprement Benedetto Fioretti. Nous avons du même: *Esercizii morali.* Fir., Ludi 1633. in-4°. (1 sc. 20 b. Gallarini.) et *Rimario e sillabario.* Ven., Farini 1644. in-4°. (1 sc. Gallarini.)

Nithard. Neidhart von Reuenthal, herausg. v. M. Haupt. Lpzg. 1858. in-8°.

Les chansons de ce minnesinger allemand avaient été aussi publiées par Hagen, *Minnesinger* T. I. p. 185—313. Il ne faut pas le confondre avec *Neithard Fuchs* (v. cet art.).

Nithard, Joh. Everard. S. J. Examen juridicum quatuor pro-

positionum quorundam auctorum anonymorum adversarium bullae Alexandri VII in favorem immaculatae conceptionis Dei Matris. Madriti apud Didacum Diaz a Camera 1665. in-4°.

Nitri, Mauritio. Raggualio dell' ultime guerre di Transsilvania e Ungaria, tra l'Imperatore Leopoldo I, il gran Signore de Turchi Ehmet IV, Giorgio Rakoczi e altri successivi Principi di Transsilvania del conte M. Nit. abbate di Noires. Ven. per Franc. Valvasensem 1660. in-4°. Av. front. p. David.

Opusc. rare, mais rempli de mensonges et d'inexactitudes.

Nitzsch, Petrus. Teutsche vnd Lateinische Lieder auff vier Stimmen componiert d. P. N. Lpzg. 1573. in-8°.

Nitzchewitz, Hermannus. Nouum beate marie virgis (sic) psalterium de dulcissimis noue legis mirabilibus dñi amoris refertis nouit ad tñi eteritōz efectū. (*A la fin*.) Nunc et in Tzenna Cisterciensis ordīs deuoto clauastro snb pñcipatu donmi. (sic) dñi Nicolai abbatis spiritualis etc. ad alti celsi sacri diui pli Illustrissimi maximi Maximiliani nostri gloriosissimi dignissimi q3 regis noui nostri et nunc invictissimi Impatoris honorem . . . impressum. s. d. (*après* 1492.) in-4°. (26 et 90 ff.) Av. de jolis encadrements et fig. en bois. (12 th. Weigel.)

Volume curieux imprimé dans le cloître de Zinna près de Magdebourg.

Nivernois, Louis Jules Mancini duc de. Oeuvres. Paris, de l'impr. de Didot jeune 1796 2 vol. in-8°.

Il existe 4 exempl. sur gr. pap. On y ajoute les *Oeuvres posthumes* du même auteur publ. p. Franç. de Neufchateau: Paris 1807. 2 vol. in-8°.

Nous citons encore une éd. de ses *Fables.* Paris, impr. de Didot jeune 1796. 2 vol. Ed. II. in-18. Il en existe une trad. en vers anglais: London 1799. pet. in-8°.

Nixon, Anthony. The blacke yeare. London 1606. in-4°. (1 l. 2 sh. Heber.)

Voir sur cette satire *Brydges, Brit. Bibl.* T. II. p. 553 sq.

— The Christian Navy, wherein is playnely described the perfect Course to sayle to the Heaven of Happinesse. London 1602. in-4°. (10 l. 15 sh. Chalmers.)

— Elizae's Memoriall. King James, his arrival, and Rome's downfall. London 1603. in-4°. (5 l. 18 sh. Skegg.)

— The Scourge of Corruption or a crafty knave needs to Broker. London 1615. in-4°. Goth. (40 pp.) revendu 4 l. 16 sh. Heber.

— Oxford's 'Triumph in the Royall Entertainment of his moste Excellent Maiestie, the Queen and the Prince, the 27 of August last 1605. London 1605. in-4°.

Nizam. الفتاوى العاكيرة Futawa Alemgiri, a collection of opinions and precepts of mohammedan law. Compiled by Sheikh Nizam and other learned men by command of the emperor Aurangzeb Alemgir. Calcutta, education press for the use of the Madressa of Calcutta, under the authority of the Committee of public instruction 1828. 6 vol. gr. in-4°. (330 fr. S. de Sacy I. n°. 1526. 150 fr. Quatre-mère. 9 l. Williams & Norgate.) ib. 1836. 6 vol. in-4°. (200 fr. Asher.)

T. I. 768 pp. non compris 3 ff. de prélim. T. II. 571 pp. non compris les titres. T. III. 759 pp., plus le titre arabe, 5 ff. de table ch., 2 ff. d'errata et le titre anglais. T. IV. 759 pp., plus le titre arabe, 5 ff. de table et le titre anglais. T. V. 697 pp., plus le titre arabe, 5 ff. de table, le titre anglais. T. VI. 667 pp., plus le titre arabe, 7 ff. de table et le titre anglais.

Il en existe une trad. persane: 1842. 6 vol. gr. in-fol. (*Catal. Friedländer* 1856. n°. 195.)

Il existe deux commentaires de ce code de lois, savoir:

ترجمه كتاب الجنایات etc. *Noskheï terdjemeï kitâb*

el djenâât. Calcutta 1828 (1813). 2 vol. in-8°. (100 fr. de Sacy.) En persan. T. I. 494 pp. y compris 5 pp. d'errata, plus le titre. T. II. 269 pp. y compris 5 autres pp. d'errata, 29 pp. pour le *Risâleî ta-zirât*. (L'ex. de Sacy n°. 1527 ne contenait pas le *Terdjemeî ta zîrât*.)

Copie de la traduction du livre des délits, contenant les Fetavi Alamghiri mis en persan par le Qadhy al qoudhât, Mehemmed Nedjm eddîn Khân; suivie du *Kitâb el hhoudoud*, Livre des bornes, décisions pratiques du même; du *Risâleî ta' zîrât*, mémoire sur la commutation des peines, par le même, et du *Terdjemeî ta' zîrâtî kitâbi dourr el moukhtâr*, traduction de la commutation des peines, tirée du livre *Dourr el moukhtâr* et fait p. Mevlevi Mohammed Khalileddin pour l'usage des consuls anglais.

Nizam. نسخۀ فتاویٰ حادیه Nouskheî fetâvi hhammâdiè. Calcutta 1241 (1825) printed and published at the Asiatic lithogr. press. 2 vol. gr. in-8°. (907 pp., non compris les titres.) 181 fr. S. de Sacy.

Décisions juridiques musulmanes en arabe composées par Abou-l Feth Rokn Ben Hosâm el Nakouri, traitant de la jurisprudence depuis le chapitre des ablutions jusqu'à celui des cautions.

Nizami, Abou Mohammed. Abu Moh. Nizami poetae (pers.) narrationes et fabulae, persice e cod. ms. n. pr. editae, subjuncta versione lat. et ind. verb. (ed. L. Fr. H. Hain). Lipsiae 1802. in-4°.

— خمسۀ نظامی Kulliât-i-Nizamy. Teheran 1830. gr. in-8°. (596 pp. à 4 col. lithogr.) 2 l. 10 sh. Quaritch.

Ce vol. contient les cinq poèmes romantiques hors ligne de Nisami nommés *Pendsch Kendj* les cinq Trésors. Il en existe une seconde édition *Teheran* 1261 (1844). in-4°. et une troisième *Bombay* 1265 (1848). in-4°.

— شرح اسکندر نامه The Secander Nameh of Nizâmi; with a selection from the works of the most celebrated commentators by Bedr Ali and Mir Hosein Ali. Calcutta printed at the Hindoust. press by P. Pereira 1812. in-4°. (638 pp.) 73 fr. S. de Sacy. 24 fr. 50 c. Quatremère. 47 fr. Léon Leclerc.

Reprod. à Lucknow 1268. Calc. 1269. Bombay 1261. in-4°. C'est d'ailleurs le 5^e poème du *Khamseh* (nom arabe collectif pour les cinq poèmes de Nizami).

— خرد نامه اسکندری (The Sikander Nameh e Bahry) by Nizami. Persian edited by Dr. Sprenger and Aga Mohammed Shoosteree. Calc. 1852. in-4°.

On y trouve aussi la seconde partie du Iskender-nameh, le *Ikbâl-nameh*.

— Expédition d'Alexandre le Gr. contre les Russes, extrait de l'Alexandride ou Iskender-Nemeh de Nizâmi, traduit en grande partie d'après l'édition de Calcutta par Louis Spitznagel etc. Traduction entièrement refondue et précédée de celle des biographies de Nizamy et de onze autres poètes persans; d'après Devlet-Shah, Luthf-Ali Bey et le recueil des poètes p. J. B. Charmoy. St. Pétersbourg s. d. (1829). T. I. in-8°. (121 et 303 pp.) 18 fr. 50 c. de Sacy.

Voir aussi Fr. Erdmann, *De expeditione Russorum Berdaam versus auctore imprimis Nisamio*. Casani 1826—32. 3 tom. in-8°. (19 fr. 50 c. de Sacy.)

— Makhzan-ul-Asrar. The Treasury of Secrets being the first of the five poems or Khamsah of Shaikh Nizami of Ganjah. Edited from an ancient man. with various readings and a selected commentary by N. Bland. London 1844. in-4°. (12 fr. Asher.)

Ce poème didactique contient aussi des fables et d'autres contes à l'appui des enseignements de l'auteur. C'est le 1^{er} poème du *Khamseh*.

Abou Mohammed Nizami. Leila and Majnun, a poem, from the original of Nizami, by Ja. Atkinson. London 1836. in-8°. Av. une gr.

C'est le 3^e poème du *Khamseh*. Le 2^e n'a pas été publié, mais Mr. de Hammer en a donné une traduct. très libre entremêlée des traits les plus remarquables d'autres poèmes romantiques persans et turcs du même genre sous le titre de *Schirin, Ein romant. Gedicht nach ungedr. Quellen*. Leipz. 1809. 2 tom. in-8°.

— صفت پیکر Haft Paiker of Nizami. Bombay 1849. in-8°.

Ce recueil de contes, pendant du Décaméron de Boccace et de l'Heptaméron de Marguerite de Navarre, contient l'hist. du prince persan Behranghour et celle des sept princesses ses maîtresses, auxquelles Behranghour avait bâti un palais. C'est le 4^e des dits 5 grands poèmes.

Plusieurs de ces contes ont servi au comte de Caylus de base pour son recueil de contes, le 3^e a fourni à Gozzi le sujet d'une comédie, que Schiller a imitée sous le titre de *Turandot*, le 4^e a été publié en persan et en allemand par Fr Erdmann sous le titre de *Die Schöne vom Schlosse, Mohammed Nisameddin dem Gentscher nachgebildet*. Kasan 1832. in-4°. et un autre par le même sous celui de *Behram Gur u. die Russische Fürstentochter von Muhammed Nizamuddin*. Persisch u. deutsch nachgebildet. ib. 1835. in-4°.

Nizami (ou plutôt Nazmi) Zadeh. تاریخ تیمور گورکانی Const. 1130 (1730). pet. in-fol. (5 ff. de prél. et 130 ff. de texte.)

Le parterre des Khalifes est une trad. turque de l'ouvrage arabe d'Ibn Arabschah avec une préface d'Ibrahim Effendi, fondateur de l'imprimerie à Constantinople.

Nizolius, Marius. De veris principiis et vera ratione philosophandi contra pseudophilosophos libri IIII. Parmae, Viotti 1553. in-4°. (15 fr. et 1 l. 5 sh. Libri. 1 duc. Selvaggi.)

Reprod. par les soins de Leibniz: *Frcft., a Sande* 1670. in-4°. Ce livre est écrit pour attaquer l'autorité d'Aristote et ridiculiser les doctrines et le langage barbare de ses sectateurs italiens.

— Nizolius s. Thesaurus Ciceronianus omnia Ciceronis verba omnemq3 loquendi atque eloquendi varietatem complexus; nunc iterum eruditi hominis herculeo labore atque industria, quarta parte auctior etc. Venetiis ex officina Aldina 1570. in-fol. (8 et 427 ff. à 2 col., 1 f. pour l'ancre.) 12 fr. Lamy. 11 sh. Butler. 11 fr. Costabili. 5 sc. Gallarini.

Il en existe plusieurs réimpressions beaucoup plus complètes, savoir: *Ven. ex off. Aldina* 1576. (18 sh. Butler) et *ib.* (à la fin: *apud Dominicum Nicolinum*) 1591. in-fol. (4 sc. Gallarini) et *Ven. apud Georg. Valentinum* 1630. in-fol. (avec l'ancre l'aldine sur le titre — 18 sh. Butler.) La prem. éd. porte le titre *Observationes in Ciceronem. Ex prato Albuini (Brixiae)* 1535. 2 vol. in-fol. D'autres édd. ont paru *Paris., Car. Stephanus* 1556. in-fol. (5 sc. Gallarini.) (*c. addit. Bus. Zunchi etc.*) *Ven., Zenari* 1584. in-fol. (2 sc. le meme.)

— Lexicon Ciceronianum, nunc crebris locis reffectum et inculcatum; accedunt phrases et formulae linguae latinae ex commentariis Stephani et Doleti, cur. J. Facciolato. Patav., Manfre 1734. in-fol. (4 sc. Gallarini.)

Reprod. *Lond. typis excud. Dove* 1822. 3 vol. in-8°. (T. XII—XIV de l'éd. des oeuvres de Cicéron par R. Priestley.) Cette nouv. éd. de cet ouvrage important pour la lecture des écrits de Cicéron a effacé une autre donnée par Jac. Cellarius: *Frcft.* 1613. in-fol.

Nobbes, Robert. The complete Troller or the Art of Trolling. London 1682. in-12. (*Deux édd.*)

Ouvrage souvent reproduit, p. ex. *London* 1814. in-8°.

Nobili, Gioy. de. Cleria, commedia. Ven. per Fioravante Prati 1609. in-12.

Nobiliaire de Picardie. s. l. ni d. gr. in-fol.

Ce livre, publié par les soins de Nicolas de Villers, contient

les généalogies des gentilshommes de la Picardie et principalement d'Amiens. Il est sans frontispice, les feuilles, dont il se compose, sont sans date et sans lieu d'impression et il est sorti probablement d'une presse de Paris après l'année 1716. Les exemplaires qu'on rencontre diffèrent essentiellement quant au nombre des feuilles. Selon Mr. Jo. Guigard, *Bibliothèque hérald.* n°. 2898 ces généalogies doivent être au nombre de 374 et le recueil qui les renferme doit être composé de 460 feuilles séparées et non paginées que l'on range ordinairement dans l'ordre alphabétique des noms de famille. On en trouve qui n'ont que 427 ff., d'autres contiennent 453 ff. avec 2 ff. de blasons (110 fr. Morel-Vindé [355 ff.]. 335 et 415 fr. de Martainville [451 ff.]. 605 fr. Bigant [451 ff.]. Un ex. tiré sur vélin [456 ff.] 850 fr. Gaignat. 1210 fr. La Vallière.). V. *Van Praet, Catal. d. livres impr. sur vélin* T. V. n°. 150. p. 128 — 135. Pouy, *Rech. sur l'imprimerie et la librairie à Amiens.* Amiens 1861. in-8°. p. 132.

Nobiliaire de Picardie. Voyez **Chevillard** et **Handicquier** de Blancourt.

Nobilio, Flaminio. De hominis felicitate LL. III, de vera et falsa voluptate LL. II, de honore lib. unus. Lucca, Busdrago 1563. in-4°. (428 pp.) 2 duc. 40 c. Selvaggi. 4 fr. Detken.

— Trattato dell' amore humano, con alcuni discorsi del medesimo sopra le più importanti quistioni in materia d'honore, dai quali si vede come un vero cavagliero si debba regolare nelle sue attioni. Bologna, Pellegrino 1580. in-4°.

Il existe une éd. antérieure du *Tr. dell' amore.* Ven., Busdrago 1567. in-4°. (57 ff.) et une traduction française p. Jac. de Lavardin: Paris, Brayer 1588. pet. in-8°.

Nobilitas politica vel civilis. Personas scilicet distiguendi et ab origine inter Gentes ex Principum gratia nobilitandi Forma. Quo et apud Anglos, qui sint Nobilium Gradus etc. ostenditur. Lond. 1608. in-fol. Av. pl. gr. (15 fr. Asher.)

Nobilta dell' asino. Voyez **Attabalippa**.

Nobilta, Della, et excellenza delle donne, dalla lingua francese nella italiana tratta (da Ang. Cocci) con una orazione di M. Aless. Piccolomini in lode delle medesime. Vinegia, appr. Gabr. Giolito De' Ferrari 1545. 1549. in-8°.

Noble, La, science des joueurs despee. (*A la fin:*) Imprime en la ville danuers par moy Guillaume Vorsterman demourant a la Lycorne dor Lan mil cinq cens et XXXVIII. in-4°. Goth. (36 ff.) Av. fig. en bois. (5 l. 5 sh. White Knights. 2 l. 5 sh. Heber.)

Le texte et les planches médiocres de ce volume rare sont impr. horizontalement ce qui donne aux pages la forme oblongue.

Noble et excellente entrée. Voyez **Entrée**.

Nobleness. Voyez **Larke, John**.

Noblenesse, The Porteous of, translatit out Frenche in Scottis be Maister Andro Cadiou. Edinburgh be Walter Chepman and Androw Mylar 1508. in-4°.

On ne connaît qu'un seul exempl. conservé de ce vol. reprod. avec *Golagrus and Gawane* en 1827 (voir cet art.).

Nobody and Somebody. With the true chronicle History of Elydure, who was fortunately three several times crowned King of England. Printed by John Trundle (*vers* 1600.) in-4°. Avec une fig. en bois. (7 l. 10 sh. Jolley. 13 l. 13 sh. Halliwell.)

Nobody, A Treatise entitled, is my name. R. Waldegrave s. d. in-8°.

Nocca. Flora Ticinensis seu enumeratio plantarum quas in peregrinationibus multiplicibus plures per annos solertissime in Papiensi agro peractis observarunt et collegerunt D. Nocca et J. B. Balbis. Papiæ, Capelli 1816—21. 2 vol. in-4°. Av. fig.

IV.

Noceda, el P. Juan de, y el P. Pedro de San Lucar. Vocabulario de la lengua tagala, trabaxado por varios sugetos doctos y graves y ultimamente añadido, corregido y coordinado por el P. J. de N. Impresso en Manila, en la imprenta de la comp. de Jesus por D. Nic. de la Cruz Bagay 1754. in-fol. (15 ff. prélim. 619 pp. 190 pp.) 5 l. 15 sh. 6 d. Heber. 150 fr. Raetzel. 23 fl. Butsch.

Reprod. à Valladolid impr. de Higno Roldan octobre 1832. in-fol.

Noci, Carlo. La Cinthia, favola boscareccia. Napoli, Carlino et Pace 1594. in-4°. (1 duc. 10 c. Selvaggi.) Ven. 1596. in-8°. (1 duc. 20 c. le même. 12 fr. 50 c. Asher.)

Nocturnal occurrences or Deeds of Darknesse; committed by the Cavaliers in their Rendezvous; whereunto is conjoined the several Postures used with their Whores and Pimpes. Lond. 1642. in-4°. (1 l. 11 sh. Gordonstoun.)

Nocturnale juxta ecclesie Brandenburgensis morem fidelique examinatione provisum actore Georgio Stuchs de Sulczpach, ciuis Nurnberg. secundum ordinarium ac rubricas supradicte ecclesie meliore impressum caractere anno natiuitatis Christi 1496 nonas vero Septembris finit feliciter. in-8°.

Nocturno. Opera nuova amorosa de Nocturno. (*A la fin:*) In Venetia per M. Pietro Bergamascho M. D. XVII Adi XXVII Aprile. pet. in-8°. (12 ff.) Car. rom.

Vendu (avec les Stanze nove ingeniose che fa Notturmo in prender licentia da Bologna per andare a Napoli. s. l. ni d. in-8°.) 2 fl. 4 st. Crevenna.

— Triomphi degli mirādi Spettaculi et ricche uiuande de solenne Cōuiuio fatto da sacri Romani al magnifico Giuliano et Inuicto Laurētio de Medici con il resto creato il sommo Pontifice Leone Decimo ... composti per Nocturno Neapolitano. (*A la fin:*) In Bologna appresso Maestro Hieronymo di Beneditti M. D. XIX. pet. in-8°. (27 ff. non ch. 1 f. bl.) Car. rom. (13 fr. 50 c. de Soleinne. 29 fr. 50 c. Libri.)

On présume que sous le nom supposé de Notturmo s'est caché Ant. Caracciolo qui a pris, dit-on, le nom d'Epicuro (voyez **Epicuro**). Il y a 3 triomphes en vers.

— Giudicio sopra tutta la Italia quale è stato trouata nella città di Roma in una pirramida sotto terra stata quaranta quatro anni cosa B. Comencia del 1530 per Nocturno. s. l. ni d. in-4°. (4 ff.) Goth. à 2 col. Av. fig. en bois.

Pièce en tercets.

— Gioco de triomphi ingenioso che fanno quattro compagni composto per Notturmo. Perugia, Cosimo da Verona 1521. in-8°. (25 fr. 50 c. Libri.)

Selon le *Cat. Libri* 1847. n°. 2997 ce vol. contient outre le *Triumpho de tarocchi*, pièce dialoguée, une *Comedia overo tragedia* de Barth. Ugoni et une comédie du même auteur.

— Comedia nova composta per Nocturno neapolitano libro tertio (cinque). (*A la fin:*) Milano per magistro Gortardo da Ponte ad instantia Do. Jo. Jacobo et fratelli de Legnano anno D. M. CCCC. XVIII adi XXiii de setembre. in-8°. Lettres rondes. (19 fr. de Soleinne.)

Partie probablement détachée du recueil intitulé *Opere nove del Nocturno neapolitano*, cioè strambotti, sonetti, capitoli, epistole, tragedia, comedia, madrigali etc. Milano 1518. in-4°.

D'ailleurs on y trouve (voir *Cat. Soleinne* n°. 4619) quatre sonnets qui ne sont pas dans les réimpressions: *Vinegia, Christoforo ditto Stampone* 1526. in-8°. (6 fr. Soleinne) et *Vinegia, Marchio Sessa* 1531 a di XX Novembrio. pet. in-8°. (15 fr. Libri. 22 fr. 50 c. Soleinne.)

Nodal. Relacion del viaje que per orden de su magestad ... hizieron los capitanes Bartholomeo Garcia de Nodal, y Gonçalo de Nodal hermanos, al descubrimiento del estrecho nuevo di S. Vincente, y reconocimjº del de Ma-

gallanes. Madrid por Fern. Correa de Montenegro 1621. in-4°. (92 ff., y compris 12 ff. de prél. et 15 ff. à la fin.) Av. une carte sur cuivre, qui manque souvent. (18 fr. Courtanvaux. 86 fr. La Serna. 10 fr. de Fleurieu. 77 fr. Langlès. 9 l. 9 sh. Hibbert. 4 l. 6 sh. Heber. 45 sh. Brockhaus.)

Il existe une seconde éd. (*llewa añadido las derrotas de la America occidental de unos puertos à otros, por Don Manuel de Echevelar.*) Cadix (1766). in-4°. (18 sh. Salva.)

Il a paru un plagiat de cette relation par Jan van Moore qui s'y donne le principal rôle et n'y nomme pas ses chefs, les frères Nodal. Il est intitulé: *Relation des deux caravelles que le roy d'Espagne envoya de Lisbonne l'an 1618 au mois d'octobre, sous la conduite du capitaine don Jean Moore pour visiter et découvrir le passage de Le Maire, devers le sud, lesquelles retournèrent en Séville au mois d'août 1619 et firent (sic) le rapport au roi de tout ce qui leur était advenu.* Amst. 1632. in-4°.

Nodé, Pierre. Déclamation contre l'erreur exécrable des maléficiers, sorciers, enchanteurs, magiciens, devins et semblables observateurs de superstitions, lesquelz pululent maintenant couvertelement en France: à ce que recherche et punition d'iceux soit faite, sur peine de rentrer en plus grands troubles que jamais. Plus les articles et erreurs touchant ceste matière condamnez à Paris par la faculté de théologie, avec une très chrestienne et docte preface faicte à ceste censure par Jehan Gerson: et les docteurs de la droite faculté. Par P. N. minime. Paris, Jean de Carroy 1578. pet. in-8°. (8 ff. de prél. 78 pp. 1 f.)

Nodier, Charles. Oeuvres. Paris 1832—34. 12 vol. in-8°.

Voir sur le contenu *Quérard, France littér.* T. VI. p. 427 sq. Parmi les intéressants contes de cet auteur nous distinguons: *L'Histoire du roi de Bohême et de ses sept châteaux.* Paris, Delangle frères 1830. in-8°. Av. 50 vign. sur bois gr. p. Porret d'après les dessins de Tony Johannot. (15 fr., pap. de Hollande tiré à 12 ex. 30 fr. [50 fr. Renouard], pap. de couleur tiré à 6 ex. 60 fr., pap. de Chine tiré à 60 ex. 120 fr. [23 fr. Renouard].)

— Mélanges tirés d'une petite bibliothèque ou Variétés littéraires et philosophiques. Paris 1829. in-8°. (5 fr. gr. pap. vél. 16 fr.) 2 sh. Libri. 49 rs. de la Cortina.

Il en a été tiré 7 ex. sur gr. pap. de Hollande.

On y joint comme suite:

Description raisonnée d'une jolie collection de livres par Ch. N. préc. d'une introduction par M. G. Duplessis, de la vie de Nodier par M. Fr. Wey et d'une not. bibliogr. de ses ouvrages. Paris 1844. in-8°. (avec la liste des prix à la fin.) 2 sh. 10 d. Libri. 30 rs. et gr. pap. 128 rs. de la Cortina.

Nous citons du même littérateur:

Questions de littérature légale. Du plagiat, de la supposition d'auteurs, des supercheries, qui ont rapport aux livres. Seconde éd. revue, corrigée et considérablement augmentée. Paris 1828. in-8°. (4 fr. 50 c., gr. pap. vél. 16 fr. [340 rs. de la Cortina], 12 ex. sur pap. de Hollande.)

Mélanges. Paris 1820. 2 vol. in-8°.

Journal de l'expédition des Portes-de-Fer, rédigé (sur les notes du duc d'Orléans) par Ch. N. Impr. roy. 1844. in-8°. Av. fig. (60 fr. Duvivier. 104 fr. Labédoyère. — Ouvrage non destiné au commerce.)

Bibliographie entomologique ou Catalogue raisonné des ouvr. relatifs à l'entomologie et aux insectes avec des notes critiques et exposition des méthodes. Paris an IX (1801). in-12. (50 rs. de la Cortina.)

Notices bibliograph., philol. et littéraires. Paris, Techener 1834—35. in-8°. (60 rs. de la Cortina.)

Noe, F. Travels of Nœ into Europe contain. the first Inhabitants and Peopling thereof, done into English by Rich. Lynche. London 1601. in-4°. (1 l. 3 sh. Steevens.) — Voyez Bianco.

— Viaggio da Venetia al Santo Sepolcro et al monte Sinai. Ven. 1619. in-12. Av. fig. en bois. (15 fr. Asher.)

Noehden, Dr. G. H. A selection of ancient greek coins chiefly of Magna Graecia and Sicily, from the Cab. of the R. H. the Lord Northwick, drawn by Del Frate and

engraved by H. Moses. The Descriptions by Dr. Noehden. London 1824—26. 4 part. in-fol. (1 l. 3 sh. Bright. 1 l. 11 sh. 6 d. Bohn, fig. sur pap. de Chine. 3 l. 3 sh. Sotheby en 1858.) — Tiré à 25 ex.

Noehden, Dr. G. H. et Noel, A. Voyez *Nouvelles fleurs du Parrasse.*

Noel, A., peintre. Souvenirs pittoresques de la Touraine. Paris, l'auteur et chez Langlumé 1825—26. 10 liv. in-4°. (à 20 fr., pap. de Ch. 30 fr.)

— Souvenirs pittoresques du Poitou et de l'Anjou. Paris 1828. Livr. I. (de 5 pl.) in-4°.

Noel, François. La Politesse de la langue françoise pour parler purement (sic) et écrire nettement. Brux. 1663. in-12. (17 fr. Hebbelynck n°. 825.)

Noel, Franç. Dictionnaire de la fable ou mythologie grecque, latine, égyptienne etc. Paris, Lenormant 1823. IV éd. 2 vol. in-8°. (15 fr.)

— Philologie française ou dictionnaire étymologique, critique, hist., anecdot., littér., contenant un choix d'archaïsmes, de néologismes, d'euphémismes, d'expressions figurées ou poétiques, de tours hardis, d'heureuses alliances de mots, de solutions grammaticales pour servir à l'histoire de la langue française par MM. Fr. Noël et L. J. Carpentier. Paris 1831. 2 vol. in-8°. (12 fr.)

— Nouveau dictionnaire des origines, inventions, et découvertes dans les arts, les sciences, la géographie, le commerce, l'agriculture etc. p. M. Fr. Noël et M. Carpentier. Seconde éd. augm. p. M. Puissant fils. Paris 1834. 4 vol. in-8°. (18 fr.)

Noel, Fr. Philosophia sinica: tribus tractatibus cognitionem primi entis, ceremonias erga defunctos et ethicam juxta Sinarum mentem complectens. Pragae 1711. in-4°. (29 fr. Langlès.)

— Sinensis imperii libri classici VI, nimirum adulorum schola, immutabile medium, liber sententiarum, Memcius, filialis observantia, parvulorum schola, e sinico idiomate in latinum versi. Pragae 1711. in-4°. (59 fr. Langlès. 51 fr. Rémusat. [Av. le préc.] 36 fr. Haillet de Couronne.)

Traduit en français sous le titre de *Livres classiques de la Chine, recueillis par le P. Noël (et trad. p. l'abbé Pluquet).* Paris, de l'impr. de Didot l'aîné 1784—86. 7 vol. in-18.

Nous avons du même auteur *Observationes mathem. et phys. in India et China factae.* Pragae 1710. in-4°. et *Opuscula poetica.* Freft. 1717. in-12.

Noel des Vergers, Joseph Martin Adolphe. L'Étrurie et les Étrusques ou dix ans de fouilles dans les maremmes toscanes. Paris, Firmin Didot frères et fils 1862. 2 vol. gr. in-8°. Av. un atlas de 29 pl. noir. et col. (75 fr.)

Noel nouveau de la description et forme de la messe sur le chant de hari bouriquet (s. nom de ville ni d'impr. 1561). in-16. (4 ff. dont le dern. bl.) 58 fr. Cailhavr.

Réimpr. sous le titre de *Chanson nouvelle cont. la forme et manière de dire la messe sur le chant de Hari, hari l'asne, hari bouriquet* 1562. pet. in-8°. (4 ff.) et par Leroux de Linçy, *Chants hist. franç.* p. 266 sq. et *An. de Montaiglon, Anc. Poés. franç.* T. VII. p. 46 sq.

Noels mâconnais ou dialogue sur la naissance de J. Chr. en patois mâconnais. Chambéry 1797. in-12. (72 pp.)

Attribué à Ch. Emman. Borjou de Scellery, ancien gouverneur de Pont-de-Vaux et imprimé probablement dans l'imprimerie particulière de ce monsieur dans cette ville. Le même littérateur a donné: *Recherches pour servir à l'histoire de l'arche-buse de Pont-de-Vaux par un ancien capitaine de cette compagnie.* Louhans 1786. in-18. (48 pp. — tiré à 25—30 ex. seulement.) Voir *Quérard, France littér.* T. XI. p. 49.

Noels, Les, nouveaux composez à l'honneur de Nostre-Seig-

neur J. C. Pont-à-Mousson par Melchior Bernard (*vers* 1600). s. d. in-8°. (80 fr. Solar.)

Noels nouvellement composez a lhonneur de la natiuite de nostre saulueur et redẽpteur Jesu Christ, qui se chantent sur le chât de plusieurs belles chansons. (*A la fin:*) On les vend à Lyon en la maison de Claude le Nourry dict le Prince (*vers* 1520). pet. in-8°. (8 ff.) Av. de pet. fig. en bois en forme de bordures. (10 fr. Courtois [*daté* 1510]. 3 l. 17 sh. Heber I. n°. 4778.)

Noelz nouveaulx (5) imprimez nouvellement. (*A la fin:*) On les vend a Paris en la rue Saint Jacques a lenseigne de Saint Martin en la maison de Jehan Olivier. pet. in-8°. Goth. (8 ff.)

Mr. Brunet fait encore mention des trois pièces pareilles suivantes: *Noels nouveaulx* (3) *fais par les prisonniers de la conciergerie sur les chās de chancons* (sic) *qui sensuyent Et premiere-ment sur le chant „Jay trop ayme vraiment ie le confesse, Amy souffrez que ie vous ayme, Ces facheux sots“*. pet. in-8°. Goth. (4 ff. à 26 l.) *Noelz nouveaulx faitz soubz le titre Du plat d'argent dont maint se courousse*. (*A la fin:*) *On les vend en la rue Saint Jacques a lenseigne S. Martin par Jehan Olivier*. pet. in-8°. Goth. (16 ff.)

Sesuyuet plusieurs Beaulx noels nouveaulx. Composez sur le chant de plusieurs chansons nouvelles. Dont les noms sensuyent. Et premierement Conditor sur ce Mignon qui va de nuyt. s. l. ni d. pet. in-8°. Goth. (12 ff. non ch. à 27 l. p. p.)

Noelz, Les grās, nouveaulx Composez sur plusieurs chansons tāt vieilles que nouvelles En francoys en poiteuin Et en Escossois. Et premierement Conditor. s. l. ni d. pet. in-8°. (24 ff. à 28 l.)

Noelz, Les, nouvellement faictz et cõposez en lhonneur de la natiuite de iesuchrist et de sa tres digne mere. s. l. ni d. pet. in-8°. Goth. (16 ff.) Av. 3 fig. en bois.

Ce vol. impr. selon Mr. Brunet de 1510 à 1520 renferme 17 noëls et 2 hymnes.

Noels nouveaulx sur le chant de plusieurs belles chansons nouvelles de cette presente annee mil cinq cens L. IIII. Sur l'imprime au Mans 1555 par Denis Gaignot. Paris, Techener (imprimé au Mans chez Belon 1832). pet. in-8°. (48 pp.) 21 fr. Pluquet.

Réimpression tirée à 29 exempl. numérotés.

— Voyez **Bible de noelz; Cantiques; Chansons joyeuses; Daniel; Grans Noelz; Le Moigne**.

Nogarola, Isotta. Dialogus quo utrum Adam vel Eva magis peccaverit, quaestio satis nota sed non adeo explicata continetur. Ven.. Aldus 1563. in-4°.

Nogarolus, Leonardus. Liber de beatitudine. (*A la fin:*) Vincentie per henricū librarium 1485 die XXIX nouembris. in-fol. (36 ff. à 2 col. de 53 l.)

— Libri de mundi aeternitate. (*A la fin:*) Opus Bononiae impressum anno 1481. XV Sept. impensis et cura Johannis de ripis conventus S. Jacobi de Bononia prioris et fratris Simouis de Ungaria ordinis S. Augustini; opera vero et ingenio M. Balthassaris de Hyruberia. in fol.

Reprod.: *Vincent., Henricus librarius anno . . . octogesimo sexto supra millesimum pridie Kalendas februarias*. in-fol. (78 ff. à 2 col. de 54 l.)

— De objecto intellectus. (*A la fin:*) Impresum (sic) uincetiae p leonardū de basilea año salutis 1497. in-fol (20 ff. à 2 col. de 54 l.)

— Officium et missa immaculatae conceptionis B. Mariae Virginis, cum bulla approbationis Sixti IV. (*A la fin:*) Romae, impressum . . . per Udalricum Gallum alamanum, anno . . . millesimo quadringentesimo septuagesimo septimo, II Kal. mai. in-4°. (6 l. 6 sh. Pinelli.)

Nogarola, Lud. Dialogus, qui inscrib. Timotheus s. de Nilo. Ven. ap. Vin. Valgrisius 1552. in-4°. (1/2 th. Hartung.)

Nogerolles, Requête au langage, contenant plusieurs belles, merveilleuses et grandes receptes, seulement appropriées à l'utilité des femmes et conservation de leur cas; avec plusieurs balades couronnées, enchainées et batelées, kyrieles, couplets, rondeaux, partie en rime françoise, partie en langage tholosain. Plus une pronostication pour toujours et à jamais, en rime: le tout fait et baillé aux maîtres et mainteneurs de la gaie science de Rhétorique, au consistoire de la maison commune de Thoulouse, par maistre Pierre Nogerolles, docteur en la dite science. Imprimé à Thoulouse par Jean Damoisel. in-4°.

Cité par *Du Verdier* T. III. p. 301.

Noguera, Jac. De ecclesia Christi ab haereticorum conciliabulis dinoscenda. Dilingae 1560. in-fol.

Il en existe un ex. tiré sur vélin à la bibl. de Munich.

Noguier, Antoine. L'Éridographie, contenant la description de procès, qui le nourrit et que faut-il avoir pour l'éviter. (*En vers.*) Tolose, Guyon Boudeville 1552. in-4°. (2 fr. 45 c. Méon.)

Mr. Brunet cite encore du même auteur:

Histoire Tholosaine ou de la province de Languedoc, depuis son origine jusqu'en 1557. Tholose, G. Boudeville 1559. in-fol.

Pour deux autres ouvrages du même voir *Du Verdier* T. I. p. 132.

Noguier, Franç. Histoire chronologique de l'église, évêques et archevêques d'Avignon. Avignon, Georges Bramereau 1659 (1660). in-4°.

Noir, Jean le. Nouvelles Lumières. Voyez **Lenoir**.

Noires-Terres, Hyacinte des, prémontré. Sacré bouquet de différentes fleurs d'hyacinte ou recueil de pièces en prose et en vers françois et latins, intéressant la piété et la réconnaissance. Caen, Houel s. d. (*vers* 1660.) in-8°.

Noirmont, Dunoyer de. Voyez **Marbot**.

Noirot, Claude. L'Origine des masques, mommerie, bernez, et revennez ès iours gras de Caresmeprenât, menez sur l'asne a rebours & Chariuary, le jugement des anciens peres et philosophes sur le subject des mascarades, le tout extraict du liure de la mommerie de Cl. Noirot. Lengres, Jean Chauvetet 1609. pet. in-8°. (4 ff. et 148 pp.) 24 fr. Duquesnoy. 38 fr. Mac-Carthy. 35 fr. Duriez et Bignon. 2 l. 2 sh. Heber. 110 fr. Labédoyère. 216 fr. Solar. 220 rs. de la Cortina.

Réimpr. dans le 2° vol. de la *Collection de dissertations etc.* avec une préface et des notes de M. Leber qui y a joint le *Recueil de la chevauchée faicte en la ville de Lyon le 17 de novembre 1578 avec tout l'ordre tenu en icelle*. Lyon par les trois supôts. (320 pp.)

Noisette, Louis. Le Jardin fruitier, contenant l'art du pépiniériste, l'histoire et la culture des arbres fruitiers, des ananas, melons et fraisiers, les descriptions et usages des fruits. Seconde éd. considérablement augmentée et ornée de figures de tous les fruits connus, gravées sur de nouveaux dessins faits d'après nature par Bessa. Paris 1834—39. 18 livr. en 2 vol. gr. in-8°. Av. 159 pl. col.

La première éd. moins complète, rédigée par L. A. Gautier a paru de 1813—1821 en 15 livr. in-4°. Le même auteur a donné: *Manuel du jardinier des primeurs, ou l'art de forcer les plantes à donner leurs fruits ou leurs fleurs dans toutes les saisons*. Paris 1832. 4 tom. in-8°. Av. fig. et (avec Malpeyre, Bossin et Boitard) *L'agriculteur praticien ou revue progressive d'agriculture, de jardinage, d'économie rurale et domestique*. Paris 1839—47. 8 vol. in-8°.

Nola, Ruberto de. Libro de Cozina cõpuesto por R. de N. fue sacado este tractado de lengua catalana en nuestra lengua materna e vulgar castellano. Toledo por Ramon de Petras 1529. pet. in-4°. Goth. (70 ff.) 19 sh. 6 d. Heber.

— Libro de guisados, manjares y potajes intitulado

Libro de Cozina, dirigido al rey don Hernando de Nápoles; compuesto por maestro Ruberto su cozinero mayor. Imprimido en la ciudad de Logrôno por Miguel de Eguia 1529. in-4°. Goth.

Cité dans le *Cat. de Payne & Foss* 1837. n°. 3834. *Panzer* T. VII, 275 donne le titre autrement, car après le mot *polajes* il ajoute: *para los reyes y grandes señores con otro tratado de algunos manjares de dolientes.*

Il existe plusieurs réimpr. de ce traité curieux sur la cuisine espagnole, composé par le cuisinier du roi Ferdinand de Naples, savoir *Toledo, Santa Catalina* 1544. in-4°. *ib.* 1577. in-8°.

Nolan, Michael. A treatise of the laws for the Relief and Settlement of the Poor. London 1825. IV^e éd. 3 part. (1 l. 16 sh.)

Noldius, Ch. Concordantiae particularum hebraeo-chaldaicarum, cum annotationibus T. G. Tympii. Jenae, Bielckius 1734. in-4°. (6 sc. 50 b. Gallarini.)

Imprimé d'abord à Copenhague 1679. in-4°.

Nolin, Pierre. Le miroir armorial dans lequel se voyent les armes de beaucoup de maisons nobles de ce royaume et pays étrangers avec les ornements de toutes les dignités... le tout en différents escus, escussons, et cartouches... avec une manière de connoître et faire connoître par la gravure les métaux et les couleurs qui les composent; ouvrage non moins agréable que nécessaire aux architectes, sculpteurs, peintres, brodeurs, graveurs et autres ouvriers et artisans, par le sieur P. N. Paris en l'ille du Palais, rue du Arlay 1650—52. pet. in-fol. (104 et 60 pp.) 77 fr. (daté 1610) Solar.

Nolli, Giambat. Nuova pianta di Roma. 1748. in-fol. (25 fr. 40 c. Hurtault.)

Ce plan est composé de 12 feuilles, non compris le titre ni la légende, ni les 2 plans réduits.

Nolte, F. W. Atlas der Hautkrankheiten, mit erläuterndem Text. Nach dem System des Prof. C. H. Fuchs. Leyden 1842—43. 3 part. gr. in-4°. Avec 32 pl. lith. et col. (118 fr.)

Noltenius, J. F. Lexicon latinae linguae antibarbarum quadripartitum; ed. III^a recogn. etc. cura et st. G. J. Wichmanni. Berol. 1780. 2 vol. in-8°. (6 th. Weigel.)

Nomenclator autorum omnium, quorum libri extant in bibliotheca academiae lugduno-batavae, cum epistola (P. Bertii) de ordine ejus atque usu. Lugd. B. 1595. in-4°.

Nomenclator omnium rerum propria nomina tribus linguis latina, bohemica et germanica explic. Pragae 1586. in-8°. (1 fl. Butsch.)

Nomenclatura sex linguarum (latein, wälsch, franz., beheimisch, hungerisch vnd teudtsch). Per Gabrielem Pannonium Pestinum. Viennae, Csp. Stainhofer 1568. in-8°.

Voir sur ce livre rare *Denis, Wiener Buchdr. Gesch.* p. 387.

Nomesseius, Nic., Charmensis. Parnassus bicollis. Acc. sacra poesis s. appendix. Mog. 1629. 2 tom. in-8°. (1 fl. Butsch.)

Il existe trois éd. antérieures moins complètes: *ib.* 1608. in-8°. *Rothom.* 1614. 2 tom. in-12. (30 rs. de la Cortina.) *Mog.* 1619. 2 tom. in-8°. (1 fl. Butsch.)

Nomi, Feder. Poesie liriche. Perugia, Zecchini 1666. in-12.

Nomisenti, Girol. La tenda rossa, risposta ai dialoghi di Falcidio Melampodio. Freft. 1613. in-8°. (2 sc. 40 b. Gallarini.)

L'auteur de ce vol. fut Aless. Tassoni qui s'est caché sous le nom de son valet de chambre. Notre éd. a été imprimée à Venise en 1702 par les soins d'Apost. Zeno et tirée à 180 ex.

seulement; la première avait paru à Modène sous la date de 1613.

Nomius, Fred. Liber satyrarum sexdecim Fred. N. Angliensis, presbyteri, arguti inter Concordes Academici Insensati. Lugd. in Batavis apud Jordanum Luchtmans 1703. in-8°. (30 rs. de la Cortina.)

Nomsz, J. Maurits van Nassau, Prins van Oranje, in zez zangen berymd. Amst. 1790. in-4°.

Nous avons du même poète hollandais: *Gabriele van Vergy, Treurspel, Amst.* 1792. in-8°.; *Maria Antonetta van Oostenryk, Konigin van Vrankryk. Treurspel. ib.* 1794. in-8°.; *Oldenbarneveld, treurspel. ib.* 1787. in-8°. Avec portr.; *Vertelsels. ib.* 1792. 3 cah. in-8°.; *De tooneelspeler en zijn aanschouwer kunstmatig beschouwd. ib. s. d.* in-8°.; *Nagelatene Tooneelpoezy. ib.* 1818. 2 tom. in-8°.

Non le trésor, ny le trias, ni le cabinet, moins la beauté, mais plus la fleur, ou l'eslite de toutes les chansons amoureuses et airs de cour, tirés des oeuvres et des mss. des plus fameux poètes de ce temps. Rouen, Adrien de Lauhay (à la fin: De l'impr. de Robert Feron) 1602. pet. in-12. (2 ff. de prél. 416 pp. 6 ff.) 8 fr. Méon.

Cet ouvrage est opposé à un autre pareil (voyez *Trésor* des chansons).

Nonarum inquisitiones in Curia Scaccarii. Tempore Regis Edwardi III. Lond. 1807. in-fol. (2 l. 2 sh.) 8 th. Weigel.

Nones galantes, Les, ou l'amour embeguiné. La Haye, J. van Es 1740. pet. in-12. (35 fr. Nodier.)

Nonius Marcellus. De proprietate sermonis. s. l. ni d. (Romae, G. Lauer vers 1470.) in-fol. (141 ff. non ch. à 40 l. p. p.) Sans ch., récl. ni sign. (182 fr. La Vallière. 40 fl. Crevenna. 3 l. 15 sh. Sykes. 2 l. 12 sh. 6 d. Bohn.)

Cette éd. a été soignée par Pomp. Laetus sous l'assistance de Volsius et de quelques amis. (V. *Dibdin, Bibl. Spencer.* T. III. p. 93. *De Licteriis* T. II. p. 179 sq. *Fossi* T. II. p. 238 [et *Weigel, Appur.* n°. 10496] qui ne donne à ce volume que 137 ff.)

— De proprietate sermonis. s. l. ni nom d'impr. M. CCCC. LXXI. in-fol. (163 ff. à 36 l.) Sans ch., récl. ni sign. Lettr. rondes. (142 fr. Gaignat. 221 fr. La Vallière. 9 l. 9 sh. Pinelli.)

La table alphabétique des mots, impr. à 4 col. sur 12 ff., se trouve tantôt à la tête, tantôt à la fin du volume. L'imprimeur ne fut ni Ulr. Han ni N. Jenson, raison pourquoi *Dibdin* T. III. p. 95 l'attribue à une presse de Milan ou de Trévise et de *Licteriis* T. II. p. 178 la croit Venitienne.

— Compendiosa doctrina ad filium de proprietate sermonum. Ven., industria atque impendio Nicolai Jenson M. CCCC. LXXVI. gr. in 4°. (191 ff. à 34 l. p. p.) 17 fr. Brienne Laire. 40 fr. Mac-Carthy. 23 fl. 75 c. Meerman. 2 l. 12 sh. 6 d. Heber. 250 rs. de la Cortina. 12 fl. Butsch. 3 l. 4 sh. Pinelli. 7 fl. Crevenna.

On en connaît 2 ex. sur vélin ([av. 52 miniatures] 199 l. 10 sh. Edwards). Voir *Dibdin* T. III. p. 96.

— Compendiosa doctrina ad filium de proprietate sermonum... Ven. s. nom d'impr. 1478. in-fol. (12 ff. et 132 ff. ch. à 38 l.) 236 rs. de la Cortina.

Cet auteur est ordinairement joint aux *Festus* et *Varro*. La première éd. de ces trois auteurs a paru *Parmae* 1480 *tertio Idus Decembris*, in-fol. Car. rom. (12 ff. non ch. 132 ff. et 54 ff. ch. 4 ff. non ch. et 46 ff. à 2 col. Voir *Dibdin* T. III. p. 97.) Voir *Grammatici*.

— De proprietate sermonum jam demum innumeris locis restitutus, multis locupletatus, ope vetustissim. codd. et industria Hadr. Junii. Additus est Fulgentii Planciadae libellus de prisco sermone, ab eodem repurgatus. Antv., Chph. Plantin. 1565. in-8°. 592 pp. et 20 ff. (2 sc. Gallarini. 20 rs. de la Cortina. 1 $\frac{2}{3}$ th. Weigel [av. la coll. de

deux mss. et de not. mss. de J. Scaliger]. 10 ff. 50 c. Meerman.)

Voici la première édition critique de ce grammairien. La suiv. éd. n'est rien qu'une réimpr. de ce texte.

Nonius Marcellus. De proprietate sermonis, et Fulgentius Planciades de prisco sermone, cum duobus locupletibus indd. et notis virr. doctiss. (ed. Jos. Mercerus). Paris., Aegidius Beys 1583. in-8°. (44 rs. de la Cortina. 6 fr. Soubise. 8 fr. Bienne. 1¼ th. Weigel.)

— Et Fulgentius Planciades, De proprietate sermonum nunc denuo, innumeris locis restituti et locupl.: adiectae sunt in eosdem notae Dion. Gothofredi. Paris., Arnold Sittard (ou Hieron. de Marnef) 1586. (À la fin:) Exc. Chevillot 1586. in-8°. 4 ff. non ch. 696 pp. 18 ff. non ch. (28 rs. de la Cortina.)

Le même texte fait partie des *Auctores Latinae linguae ed. Gothofredus*.

— Nonii Marcelli nova editio. Add. est libellus Fulgentii de prisco sermone et notae in Nonium, et Fulgent. (cura Jos. Merceri). Paris. (ou Sedani), Henr. Perrier 1614. in-8°. 8 ff. non ch. 568 pp. 212 pp. 2 ff. non ch. d'errata. (30 rs. de la Cortina. 3 th. Wagner. 1⅔ th. Weigel.)

Nouvelle réimpression du texte sur des mss. et d'anciennes éditions. Il existe une réimpression exacte par les soins de Spangenberg: Lips. 1826. in-8°. (2⅔ th.)

On y joint: *Chph. Wase, Stricturae et emendationes Nonianae. Oxonii* 1685. in-4°. et *Vahlen, Analectorum Nonianorum libri duo. Lips.* 1860. in-8°.

— Nonii Marc., Peripatetici Tiburticensis, de compendiosa doctrina per litteras ad filium, et Fabii Planciadis Fulgentii expositio sermonum antiquorum. Ad fidem vet. codd. edid. et appar. crit. indd. adj. Fr. Dor. Gerlach et Cär. Lud. Roth. Basil. 1842. in-8°. (1¼ th.)

Nonius, Petrus, Salaciensis. De crepusculis liber; item Allacen Arabis de causis crepusculorum liber. Olyssipone impr. per Lud. Rodericum 1542. in-4°. (5 th. 13 gr. Naumann.)

Reprod. *Conimbr.* 1571. in-4°. Pour ses autres écrits voir *Núñez, Pedro*.

— De arte et ratione navigandi LL. II, ejd. annotationes in theoricis planetarum Georgii Purbachii et in problema mechanicum Aristotelis de motu navigii ex remis, de erratis Orontii Finaei et de crepusculis. *Conimbricae*, Ant. de Mariis 1573. in-fol. Av. fig. de math. (3 sc. 50 b. Gallarini. 6 ff. 15 st. Crevenna.)

Il en existe des éd. antér. moins complètes: *Conimbr.* 1546. in-4°. et *Basil.* 1566. in-fol.

Nonnantès. L'Après-dinée des dames de la juifverie, conversation comique (3 act. en pr.), par le sieur de Nonnantès *** (ou de Nonantois). Nantes, N. Verger 1722. pet. in-12. (77 pp. non compris le titre ni 2 ff. ch.) 7 fr. Soleinne, n°. 1723.

Cette pièce locale a donné lieu à une autre, intitulée:

Le Pedant devenu comique ou critique de l'Après-dinée des dames de la Juifverie (3 a. en pr.) 1722. s. nom de ville ni d'impr. in-12. (3 ff. et 74 pp.) 15 fr. Soleinne n°. 1724.

Nonnius, Lud. Diaeteticôn s. de re cibaria libri IV. Antv. apud Petrum et Joannem Belleros 1627. in-8°. (40 rs. de la Cortina.)

Il existe une seconde éd. augmentée *ib. ex offic. Petri Bel-leri* 1645 (1646). in-4°. (40 rs. de la Cortina. 3 sc. Gallarini. 5 gr. Wagner.)

Nous avons du même auteur:

Hispania s. Populorum, Urbium, Insularum ac Fluminum in ea accuratior descriptio. Antv. 1607. in-12. (26 rs. de la Cortina. 1 ff. 30 kr. Butsch.)

Ichthyophagia s. de piscium esu commentarius. Antv. 1616. in-8°. (18 rs. de la Cortina.)

Nonnus Panopolitanus. NONNOT ΠΟΗΤΟΥ ΠΑΝΟΠΟΛΙΤΟΥ ΜΕΤΑΒΟΛΗ ΤΟΥ ΚΑΤΑ ΙΩΑΝΝΗΝ ΑΓΙΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΥ. s. l. ni d. in-4°. (51 ff. à 36 l. p. p., sign. aaa—kkk, un f. bl.) 24 fr. en 1811. 99 fr. en 1818.

Ce volume sans frontispice, sans souscription et pièces préliminaires a été imprimé par Alde Manuce à Venise en 1501, mais interrompu avant la publication, ce qui explique pourquoi la traduction latine, qui devait accompagner le texte grec, est restée inédite. Le savant imprimeur s'exprime sur ce sujet-là dans un avis placé sur le dernier f. de son édition des poésies de Grégoire de Nazianze de 1504, avec laquelle on trouve notre volume souvent réuni, de la manière suivante: *Sunt vero carminum tria millia ac septem et quadraginta; quae circiter abhinc triennium imprimenda quidem curavimus, sed quia propter summas occupationes nostras, non unquam ea potuimus in latinum traducere: adhuc premuntur* (v. Renouard, *Ann. des Aldes* p. 261. de Lictorius T. II. p. 182).

Dans le *Cat. bibl. reg. Paris. Theol.* T. I. B. 112 cette édition est annoncée comme imprimée à Rome en 1526 *studio Demetrii Ducae cretensis*, mais Mr. Brunet a démontré que cette assertion erronée, qui a induit en erreur MM. *Ebert* (n°. 14859) et *Hoffmann* (*Lex. bibl.* T. III. p. 147), s'expliquera facilement quand on apprend que l'exempl. en question est relié avec les liturgies grecques de St. Jean Chrysostome et autres, effectivement publiées à Rome en cette même année par Démétrius Ducas.

— Tralatio sancti evangelii secundum Joannem (graece cura Ph. Melancthonis) Haganoae, J. Secerins 1527. in-8°. — Nonni in evangelium S. Joa. paraphr. graeca et concio Chrysostomi de magistratibus (lat. interpr. Gr. Hegendorphino). *ib. id.* 1528. in-8°.

Nouvelle recension du texte par Melancthon sur des conjectures: la traduction latine est très inexacte. Il en existe une contrefaçon sous le titre suivant:

— In evangelium S. Johannis paraphrasis graeca, a Gr. Hegendorphino latina facta (gr.-lat.). Paris, Jac. Bogardus 1541—42. 2 tom. en 1 vol. in-8°.

Le même texte fait partie des *Homerocentra. Freft., Brubach* 1541. in-8°.

— Μεταβολη του κατα Ιωαννην αγιου ευαγγελιου. (Gr.) Paris, Mt. Juvenis 1556. in-8°. (168 pp.)

— Conversio evangelii secundum Joannem graecis versibus conscriptū, nunc primum ad verbum latine facta multisque in locis emendata per J. Bordatum. Paris, C. Perier 1561. in-4°. (6 ff. de prél. 196 pp. 2 ff.)

L'éditeur a publié dans son éd. 80 vers jusqu'alors inconnus, tirés d'un manuscrit, mais il reste à prouver s'ils sont originaux ou non.

— Translatio vel paraphrasis S. evang. secundum Joannem cum vers. lat. Erh. Hedenecio interprete. Basil., Pet. Perna 1571. 1577. in-8°.

Le même texte fait partie des *Homerici Centones. Excud. H. Stephanus* 1578. in-12.

— Graeca paraphrasis S. Evangelii secundum Joannem (gr. lat.) nunc primum emendatiss. et perfecta atque integra, op. Fr. Nansii, cum interpr. lat. et ejd. notis. Lugd. B., Fr. Raphelengius 1589. 2 tom. in-8°. (4 sh. 6 d. Nutt.)

L'éditeur, qui s'est servi d'anciennes édit. et a corrigé la version latine, a ajouté 369 vers composés par lui. Il faut y ajouter *Fr. Nansii ad Nonni paraphr. curae secundae. Lugd. B., Raphelengius* 1593. in-8°.

— Metaphrasis evangelii secundum Joannem, versibus heroicis (gr. lat.) cum man. cod. Palat. collata, verborum indice aucta, brevibus notis illustr., rectius aliquot in locis versa op. F. Sylburgii. (Heidelb.) Hier. Commelinus 1596. in-8°.

Reprod. *Ingolst.* 1614. in-8°. Paris 1623. in-8°. et dans la *Bibl. PP. Paris* 1644. T. XIV. p. 304 sq.

— Graeca paraphrasis S. Evangelii secundum Joannem,

c. interpr. lat. Fr. Nansius emend., polivit et auxit. Lugd. B., Raphelengius 1599. in-8°.

Cette nouvelle éd. est entièrement refondue de la première, mais elle est inférieure à la précédente.

Nonnus Panopolitanus. Paraphrasis sancti secundum Joannem evangelii (gr.-lat.). Acc. notae P. N. A[brami]. S. J. Paris., Cramoisy 1623. in-8°. (3 sh. 6 d. Nutt.)

Nouv. réimpression du texte. Une autre, accomp. d'un commentaire très sévère contre les éditeurs précédents, a été donnée par Dan. Heinsius dans son *Aristarchus sacer s. ad Nonni in Joannis metaphr. Exercitatt.* Lugd. B. 1627. in-8°. Une réplique a paru sous le titre suivant: *Csp. Ursini Nonnus redivivus.* Hamb. 1667. in-8°. (v. Baumgarten, *Nachr.* T. VII. p. 118 sq.) — Il existe une trad. allem. de cette metaph. p. H. W. Winckler av. le texte: *Giessen* 1838. in-8°.

— *Metaphrasis ev. sec. Joa. graece c. lect. var. ed.* Fr. Passow. Acc. *Evang. S. Joh.* Lips. 1834. in-8°. (1 th.)

— *Paraphrase de l'Evangile selon S. Jean*, trad. pour la prem. fois en franç. par le comte de Marcellus, texte grec et trad. séparée. Paris 1861. in-12.

— *Dionysiaca* (gr.) n. pr. in lucem edit., ex bibl. J. Sambuci. Cum lectt. et conjecturis Ger. Falkenburgii et ind. cop. Antv., Plantin 1569. gr. in-8°. (12 ff. de prél., 899 pp., 10 ff. non ch.) 6 th. Weigel. 1 l. 5 sh. Bohn. 7 fl. 10 st. Crevenna.

A la fin de cette éd. rarissime se trouvent quelques corrections de Guill. Canter.

— *Dionysiaca* (gr.) nunc denuo in lucem ed. et lat. redd. per Eilhard. Lubinum, cum lectt. et conject. Ger. Falkenburgii et ind. cop. Hanov., typis Wechel 1605. in-8°. (1 l. 5 sh. Bohn. 3 fl. Crevenna.)

Même texte que dans l'éd. préc., mais muni d'une version latine.

— *Dionysiaca* (gr.-lat.). Pet. Cunaei animadversionum liber. Dan. Heinsii diss. de Nonni Dionys. et ejd. paraphrasi. Jos. Scaligeri conjectanea. Cum vulgata versione et Ger. Falkenburgii lectt. Hanov., typis Wechel. 1610. in-8°. (5 gr. Wagner. 4 fl. 5 st. Crevenna.)

C'est l'éd. précédente munie d'un nouveau titre, mais on y ajoute ordinairement *Pet. Cunaei Animadversiones etc.* Lugd. B., Elzevir 1610. in-8°.

— *Dionysiacorum LL. VI ab octavo ad decimum tertium res Bacchicas ante expeditionem indicam complectentes* (gr.). Emend., omnium Nonni libror. argumenta et notas mythol. adjec. G. H. Moser. Heidelb. 1809. in-8°.

Il faut y ajouter: *G. H. Moseri Pr. additamenta ad suam sex librorum Nonni editionem.* Ulmae 1814. in-4°.

— *Dionysiacorum Libri XLVIII suis et aliorum conjecturis emend. et illustr.* F. Graefe. Lips. 1819—26. 2 vol. in-8°. (7 th.)

C'est la meilleure édition sauf celle de Koechly.

— *Les Dionysiaques ou Bacchus*, poème en XLVIII chants, grec et français, préc. d'une introduction, suivi de notes et de tables et index complets, rétabli, traduit et commenté par le comte de Marcellus. Paris, F. Didot frères 1856. gr. in-8°. (20 fr.) — *Supplément.* ib. 1860. gr. in-8°. (16 pp. à 2 col.)

Une éd. de la version française sans le texte grec a paru en 6 vol. gr. in-32. (12 fr.)

— *Dionysiacorum LL. XLVIII graece, rec.* Arm. Koechly. Lips. 1858. 2 tom. in-12. (4 th.)

Nous citons encore la traduction française incomplète:

Les Dionysiaques ou les voyages, les amours et les conquêtes de Bacchus aux Indes, trad. du grec de Nonnus (par Boitel). Paris 1625. in-8°. (15 fr. de Couronne. 19 fr. Du Fay. 1 l. 3 sh. Hibbert.)

Des Nonnos Hymnos und Nikea. Petersb. (Halle) 1813. in-4°. (VIII et 94 pp.)

Texte grec et trad. allem. d'une partie du XV^e livre de Nonnus. (vv. 170 sq.)

Nonnus von Panopolis. Ein Beitrag zur Geschichte d. griech.

Poesie von Ouwaroff, mit Anmerk. von F. Gräfe. Petersb. 1817. in-4°. (VIII et 102 pp.) On trouve ses *Narrationes XX. ad Gregor. Naz. Orat. in laudem Basilii M. Ex Duobus codd. Mon. n. pr. ed.* dans *Fr. Creuzeri Meletemata e disc. antiq. Lips.* 1817. P. I. p. 52—97.

Sa *Συναγωγή των ιστοριων* est réunie à *Gregorii Naz. in Julianum invectivae II.* Etonae 1610. in-4°.

Dans le *Catal. du marq. de S. Philippe. La Haye* 1726. in-8°. se trouve la notice suivante (T. II. p. 283. n° 3436): „*Tractatus graecus Nonni gente Aegyptii qui plura poemata graece scripsit. Manuscriptum optimum.* in-4°. *Nihil de hoc reperitur in Fabricii Bibl. Gr.*“

Nonnus, Theophanes. *Noni de omnium particularium morborum curatione liber gr. et lat. n. primum in lucem editus et conversus per Hieremiam Martium Augustanum.* Argent., Josias Rihelius 1568. in-8°. (1 fl. 2 st. Crevenna.)

— *Epitome de curatione morborum gr. et lat. ope codd. mss. recens. notasque adj.* J. St. Bernardus. Gothae 1794—95. 2 tom. in-8°.

Noodt, Ger. *Opera omnia juridica cum ejusdem vita a J. Barbeyracio.* Lugd. B. 1735. 1760. 2 vol. in-fol.

Reprod. *Col.* 1763. 2 tom. in-fol. *Neap.* 1786. 4 vol. in-4°.

Noort, Oliv. van. *Beschryvinghe van de Voyagie om den geheelen Werelt Cloot, ghedaen door Ol. v. N.* 1598—1601. Rott., Jan van Waesberghen (1602). in-4°. obl. Av. fig. et cartes.

Noot, Jan van der. *Oeuvres poétiques (en flamand et en françois).* Anvers 1594. in-fol. Av. fig. en t. d. p. Voss.

Il existe une éd. antérieure: *Poetische Werken. T'Antwerpen by Daniel Veruliet* 1589. in-fol. Les poésies de l'auteur et d'autres personnes sont en latin, flamand, français et italien avec des explications en forme de dialogue en espagnol, italien et français.

Le même auteur a aussi donné un *Abrégé des douze livres Olympiades en vers holland. et franç.* Anvers 1579. in-fol. Av. planches.

Nopheris, Cosmae de, *Opusculum Geometricum in quo proportionis parabolarum cum diversis superficiebus enucleatur doctrina.* Flor. 1660. in-4°. (9 sh. Libri.)

Norberg, And. *Suenska Resebeskrifvaren.* Stockh. 1777. 4 vol. in-8°.

Norberg, Matth. *Selecta opuscula academica.* Lond. Goth. 1817—19. 3 vol. in-8°.

— *Turkeska Rikets Annaler sammandragne ur dess egna Urkunder.* Christianstad & Lund 1820—22. 5 tom. in-8°. (4½ th. Weigel.)

— *Voyez Codex Nazaraeus.*

Norbertus, Magdeburg. archiepisc. *Sermones ad Praemonstratenses filios, enucleati ab H. Hirnheim.* Prag. 1676. in-fol. (18 sh. Nutt.)

Norchiat, Giov. *Trattato de diphthonghi toscani.* Ven., de Sabbio 1539. in-8°. (16 ff.) 3 duc. 60 c. Selvaggi.

Nordberg, G. Andr. *Konung Karl XII historia.* Stockh. 1750. 2 tom. in-fol.

Cet ouvrage, dans lequel l'auteur relève avec une certaine aigreur les nombreuses inexactitudes échappées à Voltaire, a été traduit en français (par Ch. G. Warmholtz: *la Haye* 1742. 4 vol. in-4°) et en allemand (par J. H. Heubel: *Hamb.* 1745—51. 3 vol. in-fol.).

Norden, Fr. Louis. *Voyage d'Égypte et de Nubie* (trad. du danois en franç. par des Roches de Parthenais). Copenh. 1755. 2 vol. gr. in-fol. Av. front. gr., portr. et 159 pl. (283 fr. La Vallière. 259 fr. Mac-Carthy. 150 fr. Rosny. 35 th. Weigel.)

Il y en a une sec. éd. avec des add. import. par Langlès: *Paris an III* (1795—98). 6 tom. en 3 vol. in-4°. Av. fig. (66 fr. pap. vél. 132 fr. [8 th. Weigel.] — Deux ex. pet. in-fol. 60 fr. Didot. 29 fr. de Bure.) Il en existe aussi une trad. anglaise

avec les notes de Pi. Templeman: *London* 1757—92. 2 tom. in-fol. av. les pl. de l'édition de 1755. (96 fr. d'Holbach. 9 l. Heath. 1 l. 5 sh. Garrick. 10 l. Willett. 4 l. 5 sh. Hibbert. 2 l. 6 sh. Edwards. 30 th. Weigel. — Il existe un tirage abrégé du texte en 2 vol. in-8°. sans fig.) sur laquelle celle de J. F. Es. Steffens en allemand a été faite: *Breslau* 1779. 2 tom. in-8°. Av. fig.

Norden, John. *Speculum Britanniae. The first Parte. An histor. and chorographically Description of Middlesex An.* 1593. pet. in-4°. (30 ff.) Av. 3 cart. et 21 blasons dans le texte. (2 l. 2 sh. Jadis.)

Il faut y ajouter: *Preparative to his Speculum Britanniae. s. l. ni d.* (1596.) in-4°. (24 pp.) et *Spec. Brit. Pars The Description of Hartfordshire. London* 1598. in-4°. Av. front. gr. et une carte. (3 ff. de prél. et 31 pp.)

— *Speculum Britanniae: an histor. and chorographical Description of Middlesex and Hartfordshire. To which is added a Preparative to this work. London* 1637. 1723. in-4°. (1 l. Dent.)

Réimpression des parties ci-haut. On y ajoute

Speculi Britanniae Pars altera or a Delineation of Northamptonshire in the year M. DC. X. London 1720. in-8°. Avec une carte. (54 pp. et 4 ff.)

Speculi Britanniae pars: a topogr. and histor. Descr. of Cornwall. Lond. 1728. in-4°. Av. fig. dans le texte, front. gr. et 11 cartes. (104 pp.) 1 l. 6 sh. Heath. 2 l. 15 sh. Willett.

On en a tiré 4 exempl. sur vél. (20 l. 9 sh. 6 d. Dent.)

Cette partie est presque entièrement tirée de l'ouvrage de Carew.

Speculi Britanniae pars, an histor. and chorograph. Description of Essex in 1594 with a map never before printed. From a ms. in the Burleigh Collection at Hatfield ed. by Sir H. Ellis. London 1840. in-8°.

Voir sur cet ouvrage Gough, *British Topogr.* T. I. p. 44.

— *Surveyors Dialogue divided into five books. London* 1607. in-4°. (244 pp.)

La 2^e éd. a six livres: *ib.* 1610. in-4°. elle a été reprod. *ib.* 1618. in-4°. 1738. in-8°.

— *England. An intended Guyde for English Travellers. Shewing in generall how far one Citie and many Shire-Townes in England and are distant from each other. Together with the Shires in particular: and the cheife Townes in euery of them. With a generall Table of the most of the principall Townes in Wales. Inuented and collected by J. N. Lond.* 1625. in-4°. Av. cartes, plans et 3 tabl. pliés. (1 l. 6 sh. Dent.)

Norden, John, of Hart Hall. *A sinfull Man's Solace. London* 1585. in-8°. (163 pp.)

Ouvrage en vers et en prose.

— *Vicissitudo Rerum, an elegiacall Poem of the interchangeable Courses and Varietie of Things in this World. The first Part. London* 1600. in-4°. (23 ff.) 1 l. 6 sh. Heber.

Reprod. sous un nouveau titre portant: *The Storehouse of Varieties* 1601. (V. Brydges, *Restituta* T. III. p. 127 sq.)

— *The Labyrinth of Mans Life or Vertues Delyght and Envies Opposite. London* 1614. in-4°. (94 pp.) 1 l. Heber. 3 l. 13 sh. 6 d. Sykes.

Voir sur ce poème Beloe, *Anecdotes* T. II. p. 103 sq.

Nordenflycht, H. Charlotta. *Udvalda Arbeten. Ed. J. F. Fischerström. Stockh.* 1746. in-8°. 1774. 1781. in-8°.

Nous avons de la Sappho suédoise: *Quintlight Tankespel eller Samling af Skaldest. för Åhr* 1745, *Stockh.* in-4°. *För Åren* 1746 och 1747. *ib.* in-4°. *För Åren* 1748, 49 och 1750. *ib.* 1750. in-4°. *Den sörjande Turdurdusvan eller åtskilliga Sångers. ib.* 1743. in-8°. *Anderlige Skaldeqvæden. ib.* 1788. in-8°. *Samlade Skrifter. Stockh.* 1850. in-16.

Nores, Giasone de. *Poetica nella qual si tratta della tragedia, del poema eroico e della comedia. Padova* 1588. in-8°.

L'auteur s'élève dans cet ouvrage, le second de ce genre publié en italien, contre les pastorales. Guarini, qui s'y trouva

attaqué personnellement, répondit dans *Il Verato* (1588) et De Nores y répliqua dans l'*Apologia contro l'autore d'Il Verato. Pad.* 1590. in-4°. Guarini fit paraître dès après la mort de De Nores *Il Verato secondo* (1593).

Nores, Giasone de. *Tavole del mondo e della sfera. Pad.* 1582. in-4°.

— *In Epistolam Q. Horatii Flacci de arte poetica Jasonis de Nores Cyprii ex quotidianis Tryphonis Cabriellii sermonibus interpretatio: ejusdem brevis et distincta summa praeceptorum de arte dicendi ex tribus Ciceronis libris de oratore collecta. Venetiis apud Aldi filios* 1553. in-8°. (4 sh. Butler.)

Il s'en trouve des exempl. dont le titre porte *apud Andream Arrivabenum* au lieu d'*apud Aldi filios*.

Norfolk. *History and Antiquities of the County of Norfolk. Norwich* 1781. 10 vol. in-8°. Av. pl. (3 l. 16 sh. Dent.)

Cet ouvrage a paru en nos hebdomadaires. Pour la collation voir *Lowndes* T. III. p. 1700.

Norge fremstilled i Tegninger med Text af P. Chr. Asbjørnsen, udg. af Chr. Tönsberg. *Christ.* 1846—49. 17 livr. in-4°. obl. Av. 82 pl. lith. (10 th.)

Noricus, Conradus, vulgo Tockler. *Textus arithmeticae communis qui pro magisterio fere cunctis in gymnasiis ordinarie solet legi, perlucida quadam atque prius non habita commentatione a Conr. Norico... summo labore et diligentia oritur. (Lips., Martinus Heribipolensis) ano salutis* 1503. 2 part. en 1 vol. in-fol.

Noricus, Elias. *Psalter Davids Reimenweisz. Magdeb., Joh. Franck* 1600. in-8°.

Noris, Card. Henr. *Opera omnia. Veronae, Tumermani* 1729—32. 4 vol. in-fol. Av. pl. (3 l. 13 sh. 6 d. Toovey.)

— (T. V.) *Istoria delle investiture delle dignità ecclesiastiche con 204 lettere in materie erudite. Mant.* 1741. in-fol. (15 sc. Gallarini.)

— *Opera theologica cum notis Laur. Berti. Ven.* 1769. 3 vol. in-fol.

Reprod. *Lips.* 1696. in-4°. (12 fr. St. Cérant.)

— *Annus et epochae Syro-Macedonum, in vetustis Syriae nummis praesertim Mediceis expositae. Flor.* 1691. pet. in-fol. Av. fig. (25 fr. Mionnet. Gr. pap. 36 fr. Barthélemy. 6 th. Weigel.)

Reprod. *Lips.* 1696. in-4°. Av. fig. (2½ th. Weigel.)

— *Cenotaphia Pisana Caji et Lucii Caesarum dissertationibus illustrata. Ed. auctor et emend. Pisis* 1764. 2 vol. in-4°. Av. fig.

La prem. éd. avait paru *Ven., Balleoni* 1681. in-fol. Av. fig. (3 sc. 50 b. Gallarini. 12 gr. Wagner. 3½ th. Weigel.)

— *Historia Pelagiana et de synodo V. Oecumen. Patav.* 1673. in-fol. (2½ th. Weigel.) *Pisis* 1764. in-4°.

Reprod. avec des additions et notes de Berti et des frères Ballerini: *Romae* 1766. in-4°. (4 sc. Gallarini.)

Norman, Robert. *The new Attractive, containing a short Discourse of the Magnet or Loadstone, now first found out. London* 1581. in-4°.

Reprod. (*Hereunto are annexed certaine necessarie Rules for the Art of Navigating, Newly corr. and amended by M. W. B[orough].*) *London* 1585. in-4°. 1596. in-4°. (*With the application thereof for finding the true variation of the Compas by W. Burrows*) *ib.* 1614. in-4°. Av. fig. Goth. (3 sh. Libri.)

Nous citons du même: *The Safeguard of Saylers or great Rutter. Translated out of Dutch into English. Lond.* 1587. 1590. in-4°. 1612. 1619. 1632. 1640. in-4°.

Normand, Ch. *Nouveau parallèle des ordres d'architecture des Grecs et des Romains, et des auteurs modernes, dessiné et gravé au trait. Paris, Pillet aîné* 1819 (1828). in-fol. Av. 64 pl.

Nous citons du même auteur:

Recueil varié de plans et façades, motifs pour des maisons de

ville et de campagne, des monuments et des établissements publics et particuliers. Paris 1823. in-fol. Av. pl. (25 fr.)

Guide de l'ornemaniste. Paris 1826. in-fol. Av. 36 pl. (25 fr.)

Parallèle de diverses méthodes ou dessin de la perspective d'après les auteurs anciens et modernes. Paris 1833. 2 part. gr. in-4°. Av. 80 pl.

Normant, Le, sovrt, aveugle et mvét. Ensemble un dialogue entre Jean qui sçait tout et Thibaut le Natier. Paris, Abr. Saugrain jouxte la copie impr. à Rouen 1617. pet. in-8°. (16 pp.)

Opuscule en vers, dont il existe des exempl. sous la date de 1623 et avec le titre ainsi modifié: *Le Normand sourd, aveugle et muet, envoyé par Guillaume Sans Peur sur ce qui s'est passé à Rouen, adressé aux bons François et à la suite de cette pièce se trouve encore: Complainte lamentable sur le chant, dames d'honneur . . . sur le chant de vive la fleur de lys.* (Voir Frère, Bibl. Normand T. II. p. 343.)

Noroña, El conde de. Poesias. Madrid 1799—1800. 2 vol. in-8°. (12 sh. Salva.)

Norris, Charles. Etchings of Tenby; including many ancient Edifices which have been destroyed, and tending to illustrate the most striking Peculiarities in early Flemish Architecture. With a short account of that Town and the principal buildings in the Neighbourhood. London 1818. in-4°. Av. 40 pl.

Nous avons du même auteur: *The architectural Antiquities of Wales.* London 1810—11. N° I—III. in-4°. (à 1 l. 1 sh.) et *Saint David's in a Series of Engravings illustr. the different Edifices of that ancient City.* London 1811. in fol. obl. (prix réd. 1 l. 1 sh.)

Norris, Sir John. Ephemeris Expeditionis Norreysi et Draki in Lusitaniā. Lond., T. Woodcock 1589. in-4°. (34 pp.) 2 l. 6 sh. Towneley.

Norris, John, of Bemerton. Collection of Miscellanies, consist. of Poems, Essays, Discourses and Letters. Lond. 1730. Ninth ed. in-8°.

Nous avons du même philosophe, sectateur de Malebranche, *Practical Discourses on the Beatitudes.* Lond. 1690. 4 vol. in-8°. ib. 1724. Xth ed. 4 tom. in-8°. et *Theory of an Ideal World.* Lond. 1691—1700. 1701—4. 2 vol. in-8°.

Norry, Miles de. Les quatre premiers livres de l'Univers de M. de N. auxquels est traité du nombre, ordre et gouvernement des cieux. La description tant poétique qu'astronomique des images célestes des sept planettes etc. Paris, Gilles Beys 1583. in-4°. (40 fr. Potier.)

North, Francis Dudley lord. A Forest promiscuous of several Season's Productions. London, J. Bindley 1659. in-fol. (12 sh. Hibbert.)

Cette seconde éd. est augmentée d'une partie additionnelle. La 1^{re} porte le titre *A forest of varieties.* London 1645. in-fol. (1 l. 1 sh. White Knights.) Voir *Walpole, Noble Authors* T. I. p. 231.

Northampton, Henry Howard Earl of. A Defensive against the Poyson of supposed Prophecies. Lond. 1583. in-4°. (2 l. 2 sh. Reed.)

Voir sur ce livre reprod. en 1620. in-fol.: *Oldys, British Librarian* p. 331—343.

Northbrooke, John. A Treatise wherein Dicing, Dauncing, Vaine Playes or Enterludes with other idle Pastimes etc. commonly vsed on the Sabbath day, are reproved by the Authoritie of the word of God and auntient Writers. London by H. Bynneman for George Byshop. s. d. in-4°. (148 pp. 7 ff.) Goth.

Reprod. ib. 1577. in-4°. ib., *Dawson* 1579. in-4°. (72 ff. — 1 l. 5 sh. Hibbert. 3 l. 18 sh. Heber. 1 l. 2 sh. Brand) et par la Shakespeare Society avec des notes et introd. London 1843. in-8°.

Northcote, James. One hundred Fables, original and selected. First series. London 1828. gr. in-8°. Av. 280 fig. en bois d'après W. Harvey. ib. 1830. in-8°. Av. les

mêmes fig. et le portr. de N. — A second series. ib. 1833. gr. in-8°. Av. 280 fig.

Northemensis, Henricus. Dimetromachia de virtutum et viciorum conflictu. s. l. ni d. (Lips., Martinus Herbipolensis s. d.) in-4°.

Pièce en vers élégiaques avec des notes dans le texte.

Northof, Levold von. Chronik der Grafen von der Mark u. der Erzbischöffe von Cöln, aus Hdschr. verbessert und vervollst. v. C. L. P. Tross. Hamm 1859. in-8°.

Ce vol. n'a pas été mis dans le commerce.

Northumberland, C. F. Dutchess of. The Castles of Alnwick and Warkworth. London 1823. in-4°. Avec 39 eaux-fortes gr. p. la duchesse. — Tiré à 250 ex.

Northumberland, Henry Algernon Percy earl of. The Regulations and Establishment of the Household of H. A. P. the fifth Earl of N. at his Castles of Wresill and Lakinfield in Yorkshire, begun Anno Domini 1512. London 1770. in-8°. (8 l. 15 sh. Sykes. 1 l. 11 sh. Bliss. 1 l. 16 sh. Toovey.)

XXVI pp. de prélim. qui manquent souvent, 2 pp. X pp. pour le calendrier, 464 pp. 4 pp. — Ce livre non destiné au commerce a été reproduit London 1807. in-8°. et dans le 4^e tome de *Grose's Antiq. Repository* 1809. in-4°.

Northumberland, John Dudley Duke of. The Saying of John late Duke of N. upon the Scaffolde at the Tyme of his Execution, the 22 August. London 1553. in-8°.

Il en existe des traductions en latin *Oratio ad populum Londinensem quum ad supplicium productus esset.* Col., J. Gennepaeus 1554. in-12. [3 l. 15 sh. Heber.] *Romae, P. Manutius* 1570. in-4°. [4 ff. — 3 l. 15 sh. Heber. 15 l. Butler] et dans l'*Istoria delle cose occorse nel regno d'Inghilterra in materia del duca di Notomberlan dopo la morte die Odoardo VI.* Ven. 1558. in-8°. et en italien (*Questa e la Confessione che Giov. Duca di Northomberlundo fece essendo egli sopra il Palco per essere giustitiato.* s. l. ni d. [Roma, Blado d'Asola.] 4 ff. in-4°. [4 l. 4 sh. Butler] et dans: *Guill. Raviglio Rosso, I Successi d'Inghilterra* 1560.) Voir *Archæologia* T. XXVII. p. 308.

Northumberland, Robert Dudley earl of. Voyez Dudleo.

Norton, Thomas. Voyez Buckhurst, Lord.

Norvell, Robert. The Meroure of an Christian, composed and drawn for of the Holye Scriptures. By R. N. man of armis during the time of his captiuetie at Paris in the Bastillie for the testimonie of our Saviour Jesus Christ (in verse, containing godlie Ballades and other Poems). Edinb., Rob. Lekpreuik 1561. in-4°. (62 ff.)

On n'en connaît qu'un seul exempl. (40 l. Chalmers, Catal. P. III. n°. 872). Dans le Cat. de Chalmers le nom est défiguré en *Nowell*. Ames T. III. p. 1586 le nomme *Nornell* et *Pinkerton, List of scot. Poets* p. 120 croit que son véritable nom est *Norvel* ou *Norval*.

Norvins, Jacques Marquet baron de Montbreton de. Histoire de Napoléon. III^e éd. revue et augm. p. l'auteur. Paris 1829. 4 vol. in-8°. Av. fig.

La 22^e éd. de cet ouvrage estimé a paru en 1854.

Norwood, Rich. The Seaman's practice, cont. the mensuration of a degree of the earth. Lond. 1637. 1655. 1667. 1668. 1678. in-4°.

Ce mathématicien fut un des premiers qui ait mesuré en Angleterre avec quelque exactitude un degré du méridien. Nous avons du même: *Trigonometry or the doctrine of triangles.* London 1631. 1685. in-4°. 1651. 1667. 1669. in-12. et *Epitome being the application of the doctrine of triangles in certain problems conc. the use of the plain sea chart.* ib. 1674. in-8°.

Nosegay, A, of flowers, translated out of the Gardens of severall poets by T. Williams. London 1636. in-8°. (5 sh. Hibbert.)

Nostradamus, Michel. Les prophéties de M. M. Nostradamus. Lyon chès Macé Bonhomme M. D. LV. (à la fin:)

Ce present liure a esté acheué d'imprimer le iiii iour de Mai M. D. LV. pet. in 8°. (46 ff.) Lettres rondes. (7 fr. 50 c. La Vallière.)

Première éd. de ces prophéties, reprod. à Avignon 1556. in-8°. Elle ne contient que 4 centuries, dont les trois premières renferment chacune 100 strophes de 4 vers de 10 syllabes et la quatrième 53 strophes. (Voir *Sinceri Nachr. v. lauter alten Büch.* Cah. VI. p. 321 et *Thes. bibl. T. I.* p. 297.)

Nostradamus, Michel. Les Propheties de M. M. N. Dont il y en à (*sic*) trois cens qui n'ont encores iamais este imprimées. Adioustées de nouveau par le dict Autheur. Troyes, Pierre Chevillot s. d. (*vers* 1560). in-8°. (22 fr. 50 c. Asher.)

On y trouve pour la prem. fois les Cent. VIII, IX et X et non dès dans celle de Lyon, Pierre Rigaud 1566. in-12. comme dit le *Cat. Libri* 1859 n°. 1828.

— Les prophéties, en dix centuries, avec 141 présages tirez de ceux faicts par Nostradamus ès années 1555 et suiv. jusqu'en 1567 avec les prédictions admirables pour les ans courants en ce siècle, recueillies par Vinc. Seve. Lyon, Ben. Rigaud 1568. pet. in-8°. (3 fr. 5 c. Du Fay. 2 fr. Filheul.)

Il existe plusieurs réimpr. de cette éd. plus complète que la précédente, sous la même date, savoir une de format in-16. et une seconde in-8°. mal impr., ainsi qu'une troisième Troyes sur la copie de Lyon 1568 (plutôt 1668). pet. in-8°. et *ib.*, Ruau s. d. in-8°. Reueüs et corr. sur la coppie impr. à Lyon 1568. s. l. 1605. in-12. Av. un portr. de N. (On y ajoute *Presages tirez de ceux faicts par M. N. ès années 1555 et suiv. jusques en 1569. s. l. ni d.* (141 quatrains.) *Predictions admirables pour les ans courants en ce siècle presentées au très grand . . . Prince Henry IIII par Vinc. Seve de Beaucaire en Languedoc s. l. ni d.* (58 sixains.) *Petit discours ou comment. sur les cent. de M. N. s. l.* 1620. pet. in-8°. 20 fr. Asher.)

— Les Prophéties de M. N. dont il y en a trois cens qui n'ont jamais esté imprimées. Lyon 1598. in-12. (2 fr. Filheul.)

— Les prophéties de M. N. médecin du roy Charles IX et l'un des plus excellents astronomes qui furent jamais. Lyon s. nom d'impr. 1611. 2 part. pet. in-8°. (93 [94] et 54 ff. sans la préf.)

Selon Mr. Brunet il se trouve après le 54° f. de la seconde partie 58 sixains qui ne sont pas dans les précédentes édd. et qui occupent 10 ff. non ch. sous ce titre : *Prédiction admirables pour les ans courants en ce siècle, recueillies des mémoires de feu M. N., présentées au très-grand, invincible et très-clément prince Henry IV, vivant roy de France et de Navarre par Vincent Seve de Beaucaire, en Languedoc, dès le 19 mars 1605 au chasteau de Chantilly, maison de nonseigneur le connestable de Montmorency.* Ces sixains sont reprod. dans les édd. suiv.

— Les vraies centuries et prophéties . . . suivant les premières éditions d'Avignon 1556 et de Lyon 1558 avec la vie de l'auteur. Amst., J. Jansson à Waesberge 1668. in-12. (4 fr. 3 c. Du Fay. 73 fr. d'Ourches. 15 fr. 1 c. Filheul. 75 et 32 fr. Solar. 72 fr. van Borluut. 75 fr. Nodier. 70 fr. Millot et Sensier. 63 fr. Bérard. 91 fr. Labédoyère. 3 th. Weigel.)

Il existe une édition de ces prophéties pet. in-12., dont le front. gr., copié sur l'éd. ci-haut porte : *Jouxte la copie d'Amsterdam, Paris, Jean Ribou 1668 (1669), mais elle est mal imprimée; ainsi que l'éd. d'Amst., Dan. Winkerman 1667. in-12. (1½ th. Weigel.)* Nous citons encore les réimpr. de Rouen 1649. in-8°. *ib.*, Besongne 1691. in-12. Cologne, Volcker 1689. in-8°. Leyde, P. Leffen 1650. in-8°. (1 sh. Hibbert. 2½ th. Weigel. 12 fr. Asher.) Lyon 1697. in-12. (8 fr. Asher.) On y ajoute *La Clef de Nostr. Isagoge ou introduction au véritable sens des prophéties de ce fameux auteur avec la critique par un solitaire (Leroux). Paris, Giffart 1710. in-12. (469 pp.)* 6 fr. 13 c. Filheul.

— Les veritables Propheties de M. N. augmentées de plusieurs Centuries, avec la vie de l'auteur. Turin, Guibert 1720. in-12.

Il en existe une trad. anglaise (*The true Prophecies or Prognostications of M. N. translated and commented by Theophilus*

de Garencières. London, Ratcliffe 1672. in-fol. Av. front. cont. les portr. de Nostr., de Garencières et de Nath. Parker. [9 sh. 6 d. Roxburghe. 8 fr. Du Fay. 2½ th. Weigel.] *ib.* 1685. in-fol. [2 l. Nassau.] 1715. in-12. [2 sh. Hibbert]), une autre en allemand (*Die erstaunlichen Bücher des grossen Arztes, Lehrers und Schicksalspropheten Nostrad. ins Deutsche übertr. u. d. Verständnisse aufgeschlossen v. Ed. Roesch. Stuttg. 1850. 2 tom. in-12.*) et une troisième en hollandais (*Prophetien van Nostradamus. Amst 1715. in-8°.*).

Nostradamus, Michel. Propheties de M. N. dont il y en a trois cens qui n'ont jamais été imprimées trouuees en une bibliotecque (*sic*) laissée par l'Autheur. Nouv. éd. d'après un exempl. trouvé dans la bibl. du célèbre Pascal. Paris. s. d. in-12.

— Les vraies centuries, présages et prédictions de maître M. N. exactement revus et fidèlement corrigés sur les premières éd. préc. de la vie de l'auteur et suivis d'une not. des principaux evenements accomplis et d'une interprétation complete de tout ce qui a rapport à la Revolution de France et à une autre Revolution qui ne peut manquer d'arriver à Rome. Anvers, Peter van Duren (Rouen; De Limoges) 1792. in-12.

Cette édition, donnée par Mr. Desdonitz de St Mars se trouve souvent mutilée des pp. 251 — 312. On y trouve ordinairement réuni un second opuscule, dû à l'éditeur lui-même sous le titre suivant : *Fatum Galliae revolventis a decima septimu Julii die anni MDCCXCIX (pour 1789) usque ad eandem diem a. MDCCXCVI; tam ab Apocalypsis undecimo capite quam ab aliis prophetiis depromptum. Monasterii (Rouen, Montier Dumesnil) 1794. (Voir Cat. de la Cortina n°. 5677.)*

— La grand' pronostication nouvelle, avec portenteuse prediction pour l'an 1557, composee par maistre M. Nostradamus, docteur en medecine, de Salon de Creux en Prouence, contre ceux qui tant de foyes l'ont fait mort. Paris, Jacques Kerver 1557. pet. in-4°. (12 ff.) 23 fr. Kroenner.

Almanach en prose. Le même astrologue a écrit d'autres opuscules de ce genre pour chaque année depuis 1550 jusqu'en 1567 (l'époque de sa mort, car il est décédé le 2 juillet 1560). Nous citons encore sa *Pronostication nouvelle pour l'an mil cinq cens cinquante et huit comp. p. N. s. l. ni d.* in-12. (*Cat. Filheul* n°. 728.)

Mr. Brunet fait mention des almanachs suivants

La grant pronostication nouvelle avecques la declaration ample de MDLIX composée par M. N. avecques les figures de quatre tens sur les climats 47, 48, 49 et 50. Lyon, Jean Brotot 1558. in-8°. (3 fr. 5 c. De Selle, Cat. n°. 840.)

Les Significations de l'eclipse qui sera le 16 septembre 1559, laquelle fera sa maligne extension jusques en l'an 1560, diligemment observée par maistre M. N. Paris, Guillaume Le Noir (vers 1560). pet. in-8°. (8 ff.) 50 fr. en 1860.

Propheties merueilleuses, commençant ceste presente année, et dure jusqu'à l'an de grand mortalité que l'on dira 1568, an de bissexe par M. N. Paris, Guill. Nyverd s. d. (vers 1560.) pet. in-8°. (20 ff.) 49 fr. en 1860.

Almanach pour l'an M. D. LXIII avec les présages, calculé et expliqué par M. M. N. docteur en médecine, Astrophile de Salon de Creux en Prouence. Imprimé en Avignon par Pierre Roux. in-16. (80 ff. non ch.) 91 fr. Renouard.

Voir sur ce vol. *Bujet* dans le *Bull. du Bibl.* 1861. p. 1661 sq. cf. *ib.* p. 676.

Propheties ou revolution merueilleuse des quatre saisons de l'an, et appanition des grands et horribles signes, comettes, estoiles et tremblement de terre qui pouront aduenir depuis l'an present jusques en l'an de grande mortalité 1568, an de bissexe par M. Nostradamus. A Lyon par Michel Jove 1567. in-8°. (26 pp.)

Les propheties de Nostrad. sont devenues un livre populaire très en vogue en France et Mr. Nisard, *Hist. d. livres popul.* T. I. p. 258 fait mention de plusieurs éditions nouvelles de cet opuscule, p. ex. sous le titre suivant :

Curieuses et nouvelles prédictions de M. N. pour sept ans depuis l'année 1852, jusqu'à l'année 1858 inclusivement; augmentées de l'ouverture du tombeau de N. exactement supputées, calculées et mises en ordre et plus amples que les précédentes. Toulouse, Bonnemaison et Fages s. d. in-12. (43 pp.)

Nostradamus, Michel. Recueil de révélations et prophéties merveilleuses de S^{te} Brigide, S^t Cyrille et autres saints et religieux personnages... par Nostra Damus (*sic*) le jeune. Les augmentations de plusieurs révélations... extraits de divers livres, par le même. Venise p. le seigneur de Castavino 1575. 2 tom. en 1 vol. pet. in-8°. (38 fr. Pixérécourt.)

Cet ouvrage en prose n'a rien de commun av. les centurées de Nostradamus. Reprod. Troyes s. d. in-8°. (2 fr. 8 c. Filheul.) Lyon, Ben. Rigaud s. d. in-12. (2 fr. le même.)

La publication des centurées de N. a donné lieu à la publication des opuscules suivants:

Declaration des abus, ignorances et seditions de M. N. de Salon de Craux en Prouence; nouvellement trad. de latin en franç. Imprimé en Avignon par Pierre Roux et Jan Trumblay 1558. in-4°. (44 pp.)

L'auteur de cette invective se nomma selon l'avis au lecteur Laurent Vidal.

Ant. Couillard, seigneur du Pavillon lès Lorriz. Les contredits aux faulces et abusives Prophéties de Nostradamus et autres astrologues, avec quelques oeuvres de M. M. fils de Clément, prince des poètes françois. Paris, Charles Langelier 1560. in-8°. (Voyez Couillard.)

Jani gallici facies prior historiam bellorum civilium, quae per tot annos in Gallia grassata sunt, breviter complectens, simul et praeclara alia multa quae ab a. D. 1534 ad a. 1589, quo cecidit domus Valesia, contigerunt. Ex decantatissimis illis tetrastichis, quae M. N. jam olim Galliae in lucem ed., liber depromptus, et totidem numeris Latine redditus atque explic. per Jo. Amatium Chevigneum, Sequanum et quidem Belnensem. Lugd. 1594. in-4°.

Reprod. avec des augmentations sous le titre de *Commentaire sur les centurées et Pronostications de N. cont. les troubles, divisions, guerres civiles advenues en ce royaume de France depuis 1534 jusqu'à présent. Paris, du Breuil 1596. in-8°. (7 fr. 19 c. Filheul.)* Voir Artigny, *Nouv. Mém. T. III. p. 145 sq.* et l'art. Chavigny ci-haut.

Éclaircissement des Véritables Quatruins de M. M. N., Docteur et Professeur en Médecine, Conseiller et Medecin ordinaire des Roys Henry II, François II et Charles IX, grand Astrologue de son temps et spécialement pour la connoissance des choses futures. s. l. 1656. in-12. 2 th. Weigel. (Voyez Artigny T. II. p. 311.)

Barth. Guynaud, La concordance des prophéties de Nostr. avec l'histoire. Paris 1693. 1709. 1710. 1712. in-12.

Voir sur M. N. *Adelung, Gesch. d. menschl. Narrh. T. VII. p. 105 sq. Toze, kleine Schriften. Lpzg. 1791. in-8°. p. 397 sq. Nodier, Mém. tir. d'une pet. bibl. p. 331 sq. cf. p. 234 sq. Mélanges tir. d'une gr. Bibl. T. VII. p. 331 sq. Artigny, Mém. T. II. p. 285 sq. III. p. 145 sq. VII. p. 23. Bull. du Bibliophile Belge 1848. T. V. p. 100—113 et les auteurs cités par Graesse, *Allg. Lit. Gesch. T. III. P. I. p. 943 sq.**

— Le monstre d'abus. composé premièrement en latin par maistre Jean de la dagueniere, docteur en médecine et mathématicien ordinaire des landes d'anniere. Et depuis traduit et mis en nostre langue Françoise par le More du Vergier, recteur extraordinaire de l'université de Matefflon, et protecteur des gondz de la Haioulen. Marinus Novetus Nucensis in Nostradamum. Nondum grammaticae calles primordia et audes Vim coeli radio supposuisse suo. A Paris pour Barbe Regnault. demourant à la rue S. Jaques, deuant les Mathurins 1558. pet. in-8°. (20 ff. non ch.)

L'auteur de cette invective fut selon Mr. Bujet dans le *Bull. du Bibl. 1860 p. 241 sq.* Théodore de Bèze. Le même bibliographe cite encore un second opuscule pareil sous le titre suivant:

La premiere inuectiue du seigneur Hercule de François contre Nostradamus, traduit du latin (par L. u. c. m.). Lyon, Roux 1557. in-8°.

— Excellent et moult utile opuscule, à tous nécessaire qui desirent auoir cognoyssance de plusieurs exquisés recettes, diuise en deux parties. La première traicte des diverses façons de fardemens, et senteurs pour illustrer et embellir la face; la seconde nous monstre la facon et maniere de faire confitures de plusieurs sortes, tant en miel, et vin cuict, le tout mis par chapitres, comme est

fait ample mention en la table. Nouuellement composé par maistre Michel de Nostredame, docteur en medecine de la ville de Salon de Craux en Prouence et de nouveau mis en lumiere à Lyon par Antoine Volant M. D. LV. in-16. (228 pp. et 1 p. p. la table.)

Il existe plusieurs réimpressions de ce curieux opuscule, savoir: *Paris, Olivier de Harsy 1556. in-16. (14 fr. Monmerqué). Anvers, Plantin 1559. in-12. Lyon, Benoist Rigaud 1592. in-16. (212 pp. et 6 ff. — 20 fr. Coste.) Paris, par la vefue Jean Bonfons s. d. (1569). in-16. (3 ff. de prél. 118 ff. ch. et 7 ff.) Lettres rondes. Il existe une trad. allemande intit. *Zwei Bücher darin ein gründt. Bericht, wie man einen ungestalten Leib an Weibs- und Munnspersonen schön vnd junggeschaffen machen vnd allerley wolriechende köstliche wasser, pulfer, oel, seifen, rauchkertzlein etc. artlich bereiten sol. Augsb. 1572. in-12. (1 fl. 30 kr. Butsch.)**

Nostradamus, Michel. Le Remede tres utile contre la peste et toutes fievres pestilentiellles, avec la maniere d'en guérir: aussi la singulière recepte de l'oeuf dont usoit l'empereur Maximilien premier du nom. Paris, Guill. Nyverd 1561. pet. in-8°.

Il en existe une trad. anglaise qui fait supposer une édition antérieure à 1561, sous ce titre-ci:

An excellent Treatise, shewing such perillous and contagious infirmities, as shall issue 1559 and 1560, with the signes, causes, accidents and curation for the health of such as inhabit the 7, 8 and 9 climate; compiled by maister Mich. Nostr... and translated into English at the desire of Laurentius Philotus Tyl. London by John Daye 1559. in-16.

— Paraphrase de C. Galen (*sic*) sur l'exortation de Menodote, aux estudes des bonnes Artz, mesmement Medecine. Traduit de latin en françois par M. Nostr. A Lyon chez Antoine du Rosne 1557. pet. in-8°. (69 pp.) Avec 2 fig. en bois.

Traduction peu exacte de la version latine d'un opuscule de Galien (v. Bujet dans le *Bull. du Biblioph. 1861. p. 375 sq.*)

Nostre-Dame, César de. Pièces héroïques et diverses poésies. Tholose, veuve Jacq. Colomiez 1608. pet. in-12. (30 et 99 fr. Veinant. 107 fr. Solar.)

Selon Mr. Brunet on trouve réunies dans ce vol. les pièces suivantes, imprimées séparément à Toulouse, savoir: *Rimes spirituelles 1607 (6 ff. de prél. et 72 pp.); Les Perles ou les larmes de S^{te} Magdelaine avec quelques rimes saintes 1606 (55 pp.); Dymas ou le bon larron 1606 (33 pp.); La Marie dolente, le tableau de Narcisse (55 pp.); Le Songe de Scipion, poème heroïque 1606 (70 pp.); Vers funebres sur la mort de Ch. du Verdier... tres excellent joueur du luth. 1607 (20 pp.).* Voir Goujet T. XV. p. 212.

— L'Histoire et chroniques de Provence, où passent de tems en tems et en bel ordre les anciens poètes, personnages et familles illustres qui y ont fleury depuis 600 ans; oultre plusieurs races de France, d'Italie, Hespagne etc. comme aussi les plus signalés combats et faits d'armes, qui s'y sont passés. Lyon, Sim. Rigaud 1614. in-fol. (1092 et 63 pp.)

— L'Entrée de la Royne en la ville de Sallon; faicte et dédiée à Mr. Antoine d'Espagne, par César de Nostredame, gentilhomme provençal. A Aix par Jean Tholosan, imprimeur du Roy et de la Ville 1602. pet. in-8°.

Mr. Boy, libraire à Marseille, a fait réimprimer en 1855 cette pièce devenue très rare et en a tiré 60 ex. sur pap. de Hollande, à laquelle il a joint deux lettres inédites de l'auteur et une autre pièce intitulée: *Le Discours véritable de ce qui s'est passé au voyage de la Royne depuis son departement de Florence jusqu'à son arrivée en la ville de Marseille, avecq les magnificences faites à l'entrée de Sa Majesté. A Paris pour Benoist Chalonneau et pour Silvestre Moreau 1600. (8 fr. Asher.)*

Nostredame, Jean de. Les vies des plus célèbres et anciens poètes provençaux, qui ont floury du temps des comtes de Provence, recueillis des oeuvres de divers auteurs qui les ont escrites en langue provençale et depuis mis en langue françoise par Jean de Nostre Dame procureur en la cour du parlement de Provence. Lyon, Alex. Marsilij 1575.

pet. in-8°. (254 pp. 1 f. bl. 6 ff. p. la table. 1 f. p. la marque.) 19 fr. Gaignat et Du Fay. 13 fr. 50 c. Thierry. 38 fr. Parison. 29 fr. et 35 fr. 50 c. Solar. 7 sh. Hibbert. 8 fr. Filheul.

Il en existe deux traductions italiennes avec des corrections et (voir Ebert n°. 14900) additions (*Vite delli più celebri et antichi primi poeti provenzali trad. dal Franzese da Giov. Giudici. Lione, Marsilj 1575. in-8°. [2 sc. Gallarini. 4 fr. Du Fay] et Vite de' più celebri poeti provenzali, scritte in lingua franzese da Giov. di Nostradama e trad. da G. M. Crescimbeni, ornate di copiose annotazioni e accresciute di moltissimi poeti. Roma, de Rossi. Ed. II. 1722. in-4°. [3 sc. Gallarini 3 duc. 60 c. Selvaggi] et dans le 2° vol. de l'Istoria della volgar Poesia de Crescimbeni.*

Quant aux renseignements donnés par Nostredame il paraît qu'il les a empruntés à d'anciennes sources perdues aujourd'hui (v. *Hist. de Languedoc* T. II. p. 519. Millot, *Hist. litt. des troub.* T. I. p. LXXII. Raynouard, *Cours d'amour* p. XCII).

Nota, Alberto. Teatro comico. Torino 1842—43. 8 vol. in-8°. Av. portr. (7 sc. 60 b. Gallarini.)

La onzième édition, Firenze 1827—28. 7 vol. in-16., doit être accompagnée d'un second recueil (*Seconda raccolta, corretta dall'autore, Torino 1836. 2 vol. in-16.*), lequel peut être également joint à l'éd. de Paris, Baudry 1829. 5 vol. in-12. Les éd. antérieures Torino 1818. II^a éd. 4 vol. in-8°. Mil. 1819. 4 vol. in-12 sont moins complètes.

Il en existe une trad. française intitulée :

Théâtre d'Alex. Nota et du comte Giraud ou choix des meilleures pièces de ces deux auteurs trad. par Mr. Th. Bettinger, préc. d'un précis histor. sur la comédie en Italie et en France par Mr. Scribe, et accomp. de remarques et comment. sur chaque pièce p. Mr. Bayard. Paris 1839. 3 vol. in-8°. (5 fr. Solar.)

Nota delle polizze che sono uscite benefiziantie nel lotto fatto in Firenze cominciato a trarre il di Gennajo 1589. Firenze, A. Padovani 1589. in-4°. (1 l. 4 sh. Libri.)

Notable discours. Voyez **Dialogo**.

Notable sermon, Ung, contenant lexcellence et saintete du pur et saint vierge Joseph, espoux a la tres digne mere de Dieu la viergè honoree, compose par ung religieux de l'ordre des freres mineurs de lobservance, et mis en françois a la requeste de plusieurs notables personnaiges. Rouen, Martin Morin s. d. in-4°. Goth. (12 fr. MacCarthy.)

Notara, Chrysantus. Introductio in geographiam et sphaeram, graece (*neograece*) ex ed. J. Nic. Alex. Maurocordati. Paris. 1716. in-fol. Av. fig.

Notes and Queries: A medium of Inter-Communication for Literary Men, Artists, Antiquaries, Genealogists etc. London, George Bell 1849 Novembre—1862. II Séries en 26 vol. pet. in-8°. à 2 col.

Ce journal important se continue.

Notes d'un voyage fait dans le Levant en 1816 et 1817. Paris, impr. de F. Didot 1826. in-8°.

Cet ouvrage anonyme de Mr. Ambr. Firmin Didot n'a été tiré qu'à un très petit nombre d'ex., non destinés au commerce. La seconde partie n'a pas paru, seulement (selon Mr. Brunet) Mr. de Pouqueville en a placé quelques fragments dans les deux éditions de son Voyage de la Grèce.

Notices et Extraits des Mss. de la bibliothèque du roi, lus au comité établi dans l'acad. d. inscr. et belles lettres. Paris 1817—62. 20 vol. in-4°. Av. fig. (Vol. I—XI 5 l. Hibbert. T. I—IX 1 l. 18 sh. Libri. T. I—XIV 105 fr. Solar. 135 fr. Asher.)

Le Tome XV^e de cet important recueil, contenant la table alphabétique des matières renfermées dans les XIV premiers vol. (Partie occidentale) n'a paru qu'en 1861.

Noticia universal de Cataluña en Amor, Servicios, y Finezas admirable etc. Por el B. D. A. V. Y. M. F. D. P. D. N. s. l. ni d. in-4°. (1 l. 10 sh. Salva.)

Cette apologie de la principauté de Catalogne a été im-

primée au commencement du 17^e siècle. L'auteur est resté inconnu.

Notitia leonica philosophicarum quaestionum et nominalium doctrina. Brixiae apud Vignadottum 1667. in-12.

Cet ouvrage souvent reproduit appartient au jésuite Franc. Marazzani. Nous n'en faisons mention que parce qu'il a reparu à Rome sous le titre de *Margarita philosophica*, titre d'un ouvrage renommé tout-à-fait différent (voir cet art.).

Notitia utraque dignitat. c. orientis tum occid. ultra Arcadii Honoriique Caesarum tempora. Praeedit Andr. Alciati libellus de magistratibus civilibusque ac militaribus officiis. Cui succedit descriptio urbis Romae, quae sub titulo Pub. Victorii circumfertur et altera urbis Constantinopol. incerto auctore. Subjungitur vetustus liber de rebus bellicis ad Theodosium Aug. et filios ejus scriptus, incerto auctore. Item disputatio Adriani Aug. et Epicteti philosophi. (Ed. Sigism. Gelenius.) Bas., Froben. 1552. in-fol. Av. fig. en bois. (107 ff.) 40 rs. de la Cortina. 5 sc. Gallarini. 8 fl. Butsch. 8 fr. Asher.

Première éd. de cet almanach d'état de l'empire romain compilé par un anonyme avant l'a. 408. Les mss. de ce livre curieux, notamment av. des fig. sont très rares et paraissent avoir été tirés d'un seul original, conservé auparavant dans la bibl. de Spire et perdu déjà longtemps (v. *Burmanni Syll. Epist.* T. IV. p. 149. cf. *Tiraboschi, Bibl. Moden.* T. IV. p. 13. *Morelli, Bibl. Mss.* T. I. p. 387 sq. *Fabric., Bibl. Gr. [ed. Harles.]* T. VII. p. 526 et *Bibl. Lat.* T. I. p. 752. III. p. 593. *Böcking, Ueber die Notitia dignitatum.* Bonn 1834. in-8°.) Les figures n'ont pas été du tout copiées fidèlement des mss.

La première éd. de cet ouvrage n'est qu'un abrégé sans figures inséré dans *Andr. Alciati De quinque pedum praescriptione: de magistratibus civilibus et militaribus officiis.* Lugd., Seb. Gryphus 1530. in-8°. Basil. 1532. in-fol. (12 fr. Asher.)

— **Notitia utraque dignitatum cum orientis tum occidentis ultra** Arcadii Honoriique tempora et in eam Guidi Panciroli commentarium. Ejusdem de magistratibus municipalibus liber, necnon de XIV utrinque tam veteris quam novae urbis regionibus libellus. Nunc novissime Fr. Ruardesii commentariis illustr. et Gu. Marani tribus indicibus auctius factum. Item huic editioni adjunximus tract. de rebus bellicis. Cum dupl. ind. Ultima ed. auctior et correctior. Lugd., Hugo a Porta 1608. in-fol. Av. fig. en bois. (16 ff. de prélim. 222 et 35 ff. ch. 13 ff. non ch.) 3 sc. Gallarini. 2²/₃ th. Weigel.

Cette éd. est plus complète que les deux antérieures de Ven., Franc. de Francisca 1593 et 1602. in-fol. (14 ff. non ch. 298 pp. et 2 ff. — 2 th. Weigel) données par le même antiquaire: il s'est servi de deux mss. et a ajouté un commentaire assez érudite, mais les figures sont encore moins exactes que dans l'éd. de 1552.

— **Notitia dign. utr. imp., orient. scil. et occid., ultra** Arcadii Honoriique tempora. Et in eam Guidi Panciroli commentarium. Ejusdem de magistr. municip. rebusque bellicis et tam novae quam veteris Romae libellus. Acc. huic ed. totius imp. Rom. typus et index. Ed. postrema auct. et emend. Genevae, St. Gamonetus 1623. in-fol. Av. les fig. de l'éd. de 1608. (8 ff. de prélim. 271 pp. 6 ff. de table. 196 et 39 pp. 2 ff.) 3³/₈ th. Weigel.

Cette éd. autrement arrangée a été augmentée du *Typus imp. Rom.* et de la *Tabula de V. dioecibus orientis*, mais le commentaire de Ruardesius et le traité de magistratibus d'Alciat ont été corrigés exactement. On y ajoute les notes de Ch. Cellarius publiées par A. Kinderling, *De biblioth. coenobii Bergensis. Magueb.* 1771. in-4°. p. 103—112. Une réimpr. de la *Notitia* avec le commentaire de Pancirole fait partie de *Graevii Thes. Antiq. Rom.* T. VII. p. 1309 sq., mais les figures ont été gravées d'après la fantaisie de l'artiste.

— **Notitia dignitatum imperii Romani ex nova recens.** Ph. Labbé. Paris., typis Regiis 1651. in-12. (1¹/₃ th. Weigel.)

Cette nouvelle recension du texte, reproduite à Ven. 1729. in-fol. et jointe à la collection des *Script. Byzant.* donne les variantes des éditions précédentes sans le commentaire ni les figures.

Notitia utraque dignitatum et administrationum omnium tam civilium quam militarium in partibus orientis et occidentis. Ad codd. mss. editorumque fidem recensuit commentariisque illustr. Ed. Böcking. Bonnæ 1839—53. 5 part. en 3 vol. in-8°.

C'est la meilleure édition.

Notizia della vera libertà fiorentina . . . con la sincera disamina e confutazione delle scritture e testi . . . publicate per negare ed impugnare i sovrani diritti degli aug. imperatori . . . sopra la città e lo stato di Firenze etc. Milano 1724—26. 3 tom. in-fol. (60 fr. Floncel. 48 fr. La Vallière. 15 sc. Gallarini. 18 fr. 50 c. Lamy. 8 fr. Bou tourlin. 23 fr. Asher.)

Cet ouvrage de Godefroy Philippe, bar. de Spannagel, fut imprimé secrètement par ordre de l'empereur Charles VI qui n'en fit tirer que 50 exempl., tous réservés pour la cour de Vienne.

Notizia, Esatta, del Peloponneso, volgarmente penisola della Morea, divisa in VIII provincie. Ven., Albrizzi 1687. in-4°. Av. fig. (1 sc. 60 b. Gallarini.)

Notizie storiche sulla vita di Giuliana Collalto. Ven. 1756. in-4°. (Un ex. sur vélin 9 fr. Mac-Carthy.)

Notizie letterarie ed storiche intorno a gli uomini illustri dell' Accademia fiorentina. Fir. 1700. in-4°.

Notizie biografiche e letterarie degli scrittori dello stato Estense. Reggio 1833—37. 26 part. en 5 vol. in-4°. (12 sh. Libri.)

Cet ouvrage forme un supplément de la *Bibl. Modenese de Tiraboschi*, car il traite les auteurs des états de Modène qui ont vécu de 1786 à 1833.

Notizie inedite della Sagrestia Pistoiese etc. Fir., Molini e Landi 1814. in-4°. Av. fig. (4 fr.)

Ces documents publiés par Seb. Ciampi appartiennent aux XIV^e et XV^e siècles.

Notizie di due pregiabili mss. di rime antiche. s. l. ni d. (Pisa, Prosperi 1809.) in-8°.

Ce vol. publié par S. Ciampi contient des poésies de Giac. da Lentino, de G. Cavalcanti, de Fed. Lambrà, de Giov. d'Arezzo, de Guido Guinizelli, de Tommaso da Faenza et de Ser Pace.

Notizie istor. crit. intorno al B. M. Adelperto vescovo (comprotettore della chiesa di Trento etc.) contraposte all' apologia delle memorie antiche di Rovereto (di Giov. Tartarotti). Trento, Monauni 1760—61. 2 vol. in-4°. Av. fig. (5 sc. Gallarini.)

Opuscule important pour l'histoire de la ville de Trento.

Notizie varie della China e di qualche altro paese adiacente con la vita di Confucio il gran savio della China, e un saggio della sua morale, pubbl. da Jac. Carlieri. Fir., Manni 1697. in-4°. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

Cette relation sur la Chine a été composée sur les notices orales du jésuite Giov. Grueber par Lor. Magalotti.

Notker (III) Labeo. Voyez **Aristoteles** (T. I. p. 220), **Boethius** et **Capella**.

— **Deutsche Interlinearversion der Psalmen.** Herausg. v. E. G. Graff. Quedlinb. 1839. in-8°.

Cette version, publiée déjà par Schiller, *Thes. Antiq. Teuton.* T. I. p. 2 sq. (v. Docen, *Miscellan. z. Gesch. d. deutschen Liter.* T. I. p. 32 sq.) a été reprod. sur le ms. de St. Gallen par Hattemer, *Denkmäler d. deutsch. Spr.* T. II. Le traité de rhétorique en allemand a été publié par Docen dans *Aretin, Beiträge* T. VII. p. 283 sq. et sur un autre man. par Wackernagel dans *Haupt, Zeitschr.* T. IV. p. 463—478. Les versions allemandes des *Cantica*, des *Symbola* et du *Paternoster* ont été insérées par Hattemer dans ses *Denkmäler* T. II. et son traité sur la musique dans les *Berichte der Leipz. Deutsch. Gesellsch.* 1836 p. 57 sq. et sur un autre man. par Schönemann dans son *Spec. bibl. Aug. Helmst.* 1829. in-4°. (voir Graff, *Diutiska* T. III. p. 197. Gerbert, *Script. de arte musica* T. I. p. 96.)

Notre-Dame. Voyez **Nostredame**.

Nott, J. C., and R. Gliddon. *Types of mankind or ethnological researches, based upon the ancient monuments, paintings, sculptures and crania of races, and upon their natural, geograph., philolog. and biblical history: illustr. by selections from the inedited papers of S. Ge. Morton; and by additional contributions from Prof. L. Agassiz, W. Usher and prof. H. S. Patterson, by J. C. Nott and Geo. R. Gliddon.* Philadelphia 1855. Vith ed. in-8°. Av. portr. et fig. dans le texte. (32 fr., in-4°. 45 fr.)

— *Indigenous races of the Earth; or new chapters of ethnological inquiry; including monographs on special departments of philology, iconography, cranioscopy, palaeontology, pathology, archaeology, comparative geography and natural history: contrib. by Alfr. Maury, Fr. Pulszky and J. Aitken Meigs (with communications from prof. Jos. Leidy and prof. L. Agassiz) presenting fresh investigations, documents and materials by J. C. Nott and G. R. Gliddon.* Philad. 1857. gr. in-8°. Av. pl. et fig. impr. dans le texte. (35 fr., in-4°. 45 fr.)

Notti Romane. Voyez **Verri**.

Notturmo. Voyez **Nocturno**.

Nouguier, De. *Oeuvres burlesques.* Orange, Éd. Raban 1650. in-8°. (26 fr. 50 c. Viollet le Duc.)

— *L'Herculéide burlesque de N. ou Histoire d'Hercule le Thébain.* Orange, Éd. Raban 1653. in-8°.

Nourry, N. Le. Voyez **Despont**.

Nouveau dictionnaire d'histoire naturelle, appliqué aux arts, par une Société de naturalistes. Seconde éd. Paris 1806—19. 36 vol. in-8°. Av. fig.

Le première éd. de Paris 1802—4. 24 vol. in-8°. est moins complète, mais mieux imprimée et accompagnée de meilleures épreuves des fig. D'ailleurs le *Dictionnaire des sciences naturelles* (voyez *Dictionnaire*) l'a entièrement effacé.

Nouveau, Le, *entretien des bonnes compagnies ou le Recueil des plus belles chansons à danser et à boire, tiré des cabinets des plus braves auteurs de ce temps. — Des chants de joye des enfans de Bacchus ou le nouveau Recueil des plus beaux airs à boire.* Paris, Jacques Villery 1635. pet. in-12. (292 pp. et 4 ff. p. la table et la partie intit. *Les chants de joye*.) 95 fr. Veinant. 600 fr. Solar. — Voyez **Parnasse des Muses**.

Nouveau Juvenal. Voyez **Petit, Le**.

Nouveau, Le, *môde avec lestrif | Du pourneu et de lellectif de lordinaire et du nomme | cest ung liure bien renomme ensuiuant la forme auctentique | ordonnee par la pragmatique. (A la fin:) Ilz se vendet (sic) a la iuifrie a lenseigne des deux Sagittaires.* (Paris, Guill. Eustace.) pet. in-8°. Goth. (30 ff.) Av. fig. en bois. (43 fr. Filheul. 133 fr. Soleinne.)

Cette pièce satirique contre l'abrogation de la sanction pragmatique, attribuée à J. Bouchet ou à P. Gringore, a été représentée à Paris le 11 juin 1508. Il en existe deux exempl. tirés sur vél. (130 fr. Gaignat. 206 fr. Mac-Carthy. 200 fr. Soleinne. 110 fr. La Vallière.)

Nouveau Panurge. Voir **Rabelais**.

Nouveau Parnasse des muses galantes. Paris 1665. in-12. (100 fr. Solar.)

Nouveau recueil de chansons amoureuses de divers poètes françois, non encore imprimées. Paris, Didier Millot 1589. pet. in-8°. (40 ff.)

Nouveau recueil de pièces. Voyez **Bontemps**.

Nouveau recueil de plusieurs chansons honnestes et recreatives, pour la plupart nouvellement de diuers poètes fran-

çois et autres depuy guerres imprimees. Paris, Nicolas Bonfons 1597. pet. in-12. (60 fr. Nodier.)

Nouveau recueil de quelques pièces curieuses tant en prose qu'en vers. Imprimé à Cologne (Rouen) 1681. in-12. (129 pp.)

Voir sur ce vol. le *Bull. du Bibl.* 1858. p. 1207 sq.

Nouveau recueil de voyages au nord de l'Europe et de l'Asie. Genève 1785—90. 3 vol. in-4°. ou 6 vol. in-8°. Av. fig.

Nouveau recueil des épigrammatistes françois par M. B. L. M. (Bruzen de la Martinière). Amst. 1720. 2 vol. pet. in-8°. (50 fr. Thierry. 34 fr. 50 c. Pixérécourt. 51 fr. Nodier.)

Nouveau Reglement general sur toutes sortes de marchandises et manufactures qui sont utiles et necessaires dans ce royaume, représenté au roy pour le grand bien et profit des villes et autres lieux de la France; par M. le M. de la Gomberdière. A Paris chez Mich. Blageart, rue de la Calendre à la Fleur de lys 1634. in-8°.

Reprod. par Fournier, *Variétés litt.* T. III. p. 109 sq.

Nouveau reglement général pour les nouvellistes. s. l. ni d. in-4°.

Reprod. à Paris chez Cl. Cellier 1703. in-8°. et par Fournier T. VIII. p. 261 sq.

Nouveau recueil des plus beaux vers. Voyez **Recueil des.**

Nouveau, Le, Tarquin, comédie allégorique (par Le Bel). Amst., Jacq. Desbordes 1722. pet. in-8°. (76 pp.) 11 fr. baron d'Heiss.

Il existe aussi une éd. s. l. ni d. in-12. (48 pp.) de cette pièce qui traite l'affaire scandaleuse du père Girard avec la Cadière. Il y faut réunir:

Examen de la cause du père Girard, jésuite, à l'occasion de l'arrêt du parlement d'Aix, avec la critique d'un ouvrage intitulé Le Nouveau Tarquin. La Haye, Henry Prud 1732. in-12. (2 ff. et 72 pp.)

Dans cette pièce il est dit que l'auteur du *Nouveau Tarquin* est le même que celui de la *Gazette ecclésiastique*.

Nouveau Testament. Voyez **Testament.**

Nouveau théâtre de la Grande-Bretagne ou description exacte des palais du roy et des maisons les plus considérables des seigneurs et des gentilshommes dudit royaume, avec figures (par J. Kip). Londres, Jos. Smith 1724 (1725). 4 vol. in-fol. max. Av. pl. (80 pl. 6 ff., 76 pl. 4 ff., 66 pl. 18 ff., 85 pl. 8 ff.)

Cet ouvrage, qui ne contient guère que des planches, a d'abord paru à Londres chez David Mortier avec un titre anglais (précédé des mots *Britannia illustrata*) daté de 1707 et un titre franç. (*Nouveau théâtre*) daté de 1708 pour le T. I; les autres volumes se sont publiés successivement: on en trouve à la date de 1709, 1715 et 1716 et dans l'éd. de 1724 même; le 3^e vol. a un titre *Ecclesiurum Angliae et Valliae prospectus* daté de 1719. Les premières éditions, contenant de meilleures épreuves des planches que la dernière, sont celles qu'on préfère, surtout lorsqu'il s'y trouve les 25 fig. de plans et élévations de Audleyende, gravées en 1676 qui ont été détruites avant qu'il ait pu en être tiré de nombreuses épreuves.

Nouveau théâtre d'Italie ou description des villes, palais, églises de cette partie de la terre (dressée sur les dessins de F. Blaeu). Amst. 1704. La Haye 1724. 4 vol. in-fol. max. Av. pl.

Le titre de l'éd. de 1724 porte: par Rutg. Christ. Alberts.

— Voyez **Théâtre des états de Savoie.**

Nouveau traité de diplomatique, par deux religieux bénédictins (D. Ch. Fr. Toustain et D. Tassin). Paris 1750—65. 6 vol. in-4°. Av. fig. (172 fr. Hérisson. Gr. pap. 200 fr. Dutheil. 232 fr. Morel-Vindé. 160 fr. Solar.)

Nouveau traité de la civilité qui se pratique en France, parmi les honnestes gens (par And. de Courtin); seconde édition, corr. et augmentée. Amst. chez Jacque le Jeune 1672. 1679. pet. in-12. (11 fr. Sensier.)

Ces deux éditions à la sphère entrent dans la collection Elsevirienne. Il en existe aussi une de Bruxelles 1675. pet. in-12.

Nouveau, Le, turcq des chrestiens. Cologne (Hollande) 1683. pet. in-12. (9 fr. Méon.)

Nouveau vergier florissant. Voyez **Joyeux bouquet.**

Nouveau voyage de la flotte de France à la rade des enfers, sous la conduite de l'amiral Tourville, contenant plusieurs particularités très-remarquables sur les affaires du temps présent. Paris, J. Duchêne (impr. en Hollande) 1696. pet. in-12. (112 pp.) 13 fr. Pluquet.

Nouveau voyage pittoresque de la France. Voyez **Voyage.**

Nouveaux caractères de la famille royale, des ministres d'Etat et des principales personnes de la cour de France. Ville-Franche chez Paul Pinceau (impr. en Hollande) 1703. pet. in-8°. (17 fr. Chateaugiron. 25 fr. 50 c. Pixérécourt. 11 fr. Renouard.)

Reprod. en 1704. in-12. en plus petits caract. et sous le titre de *Caractère* etc. (voyez *Caractère*). Il existe aussi une éd. sous le titre suivant:

Nouveaux portraits et caractères de la famille royale, des ministres d'Etat et des principales personnes de la cour de France, qui ont été ou qui sont; avec une supputation exacte des revenus de cette couronne; augmentés des portraits et caractères de quelques officiers de l'empire et d'une chanson sur plusieurs personnes du temps. Villefranche chez Paul Pinceau (Hollande) 1706. pet. in-12. (193 pp. non compris 6 ff. de prél.) 15 fr. La Vallière.

Nouveaux complemens de la place Maubert, des halles, cimetière S. Jean, Marché-Neuf et autres places publiques. Ensemble la resjouissance des harangères et poissonnières faites ces jours passés au gasteau de leurs Reines. M. DC. XLIII. in-8°.

Ce catéchisme des poissardes (au commencement du règne de Louis XIV) a été reprod. par Fournier, *Variétés litt.* T. IX. p. 229 sq.

Nouveaux contes à rire et aventures plaisantes ou récréations françoises. Cologne, Roger Bontemps 1722. 2 vol. pet. in-8°. Av. fig. en taille-douce. (34 fr. Duquesnoy. 50 fr. Labédoyère. 32 fr. Pixérécourt. 60 fr. Nodier.)

Il existe plusieurs recueils antérieurs à celui-ci sous des titres pareils qui diffèrent pourtant essentiellement de celui-ci-haut, soit quant au contenu, soit quant au nombre et à l'ordre des contes. Nous citons les suivants:

Les Récréations françoises ou nouveau recueil de contes à rire pour servir de divertissement aux mélancoliques et de joyeux entretiens dans les cours, les cercles et les ruelles. Rouen, Ferrand 1665. 2 vol. in-8°.

Nouveaux contes en vers et en prose, pour se divertir pendant les heures de récréation; tirés de Boccace, de D'Ouille etc. Paris, Loyson 1678. in-12.

Aussi sous le titre de *Nouveaux contes à rire de Boccace, de D'Ouille et autres personnes enjouées.* Paris, Loyson 1692. in-12.

Récréations françoises ou recueil de contes à rire. Utopie (à la Sphère) 1681. 2 tom. in-12. (7 ff. 327 pp. 8 ff. 267 pp.) 18 fr. Bignon.

Nouveaux contes à rire ou récréation françoise. Amst., Gallet 1699. in-8°. Av. fig. Cologne, Roger Bontemps 1702. pet. in-8°. Av. fig. (311 pp. ch. de 9 et suiv. et 8 pp. non ch.) ib., Roger Bontemps 1719. in-12.

Nouveaux récits. Voyez **Duroc.**

Nouvel exemplaire pour apprendre à écrire, contenant plusieurs belles sentences, extraites des histoires anciennes, suvant l'ordre de l'alphabet au grand soulagement de la jeunesse, le tout mis en rime françoise (par Jo. de H.).

Anvers p. M. Guillaume Sylvius imprimeur du roy 1568. in-4°. (24 ff.) 1 l. 6 sh. Libri.

Nouvelle défense pour les Francoys, a lencontre de la nouvelle entreprinse des ennemys, comprenant la maniere de uiter tous poisons, avecq les remedes a lencontre de ceulx, dedie au gentilhomme qui a faict reponse au secretaire allemand, son amy, sur le different de Lempereur et du Roy tres chrestien Francoys premier (par Bertrand de La Luce). Paris, Denys Janot 1537. in-8°. Goth. (52 ff.) 13 fr. 50 c. La Vallière.

L'auteur est nommé dans le privilège de François I en date du 4 août 1537. — Voyez Copie de l'arrest.

Nouvelle instruction et remonstration de la tres excellente science du livre de compte, translate d'italien en flameng et de flameng en françois par la veuve de feu J. Ympin Cristople. Anvers, Copyns 1543. in-4°. (17 fr. Libri Carucci.)

Nouvelle méthode pour apprendre à dessiner sans maître (par Ch. Ant. Jombert). Paris 1740. 1755. in-4°. Av. figures.

Nouvelle méthode pour apprendre la langue grecque (par Cl. Lancelot). Paris 1754. in-8°.

Paru d'abord en 1655 et dernièrement en 1819 in-8°.

Nouvelle méthode pour apprendre facilement la langue latine (par Cl. Lancelot). XII^e éd. Paris 1761. in-8°.

Reprod. en 1819. La première éd. a paru en 1644. Ces deux ouvrages sont vulgairement connus sous le nom de *Méthodes de Port-Royal*.

Nouvelle moralite d'une pauvre fille villageoise, laquelle ayma mieux auoir la teste coupee par son pere, que destre violee par son seigneur, faicte a la louange et honneur des chastes et honnestes filles. A quatre personnages. Paris, Simon Caluarin s. d. pet. in-8°. Goth. (16 ff.)

Une copie figurée sur vélin 40 fr. Méon. Réimpr. en 1800 par les soins de Caron (voyez Caron), ensuite vers 1832 en lithographie et comme fac-simile de l'éd. originale (tiré à 40 ex. sur pap. de Ch. — 45 fr. Solar).

Nouvelles, Les, admirables: lesquelles ont envoyees les patrons de gallees qui ont esté transportez du vent en plusieurs et diuers pays et ysles de la mer et principalement es parties des Yndes. Et ont veu tant de diuerses nations de gens et de bestes que c'est merueilles. Desquelles la declaration appert en ces pñs lettres escriptes en la cyte d'Arjel le VI jour de may. (*A la fin*:) Cy finent les nouvelles admirables q̄ les capitaines des gallees ont veues en diuerses yles de mer vers les parties oriëntales. pet. in-4°. Goth. (6 ff.) Av. une fig. en bois.

Imprimé probablement vers 1495. Il en existe une réimpr. par Fournier, *Variétés littér.* T. V. p. 159 sq. La cité d'Arjel, d'où la lettre est datée, doit être la cité d'Alger.

Nouvelles amours de Louis-le-Grand, comédie. Paris chez Ant. Brunet (Hollande) 1696. pet. in-12. (160 pp.) Av. front. gr. (15 fr. La Vallière. 27 fr. Bignon.)

Cette pièce en cinq actes et en prose a été reprod. sous le titre d'*Amours de Louis-le-Grand et de M^{lle} du Tron* (voyez Amours).

Nouvelles bones, lesquelles sont produictes et venues d'Oriët, bien brefues entre Sophin ou Sophias nōme et le grant Turc et Soubdan. cōment le grant Turc a gaigne la ville de Damast Hierusalē Al kayr avecques plusieurs aultres villes gisantes bien pres. Et comment le grant Turc a ouy messe enviro le sepulchre de nre seignr et redēpteur Jesusrisc. (Paris, Jehan Richard 1517.) pet. in-4°. Goth. (4 ff.)

Il existe une seconde éd. de cette pièce: Imprimé en la ville impériale d'Anvers par moy Guillaume Vosterman (vers

1517). pet. in-4°. Goth. (4 ff.) Avec fig. en bois (37 fr. Cailhava.)

Nouvelles certaines des isles du Peru. Lyon chez Francoys Juste (1534). in 16. Goth. (8 ff.)

Nouvelles de la cite Dafricque en Barbarie, prinses par les capitaines de l'armee de l'empereur au X^e iour de septembre anno 1551. (*A la fin*:) Imprimé en Anvers par Sylvestre de Paris, tailleur de formes. pet. in-8°. Goth. (8 pp.)

Nouvelles de Rome touchant l'empereur. (*A la fin*:) Imprime en Anvers au Naveau par moi Michiel de Hoochstraten, lan M. D. XXXVI. in-4°. Goth. (4 ff.) 60 fr. Solar.

Récit de l'entrevue de Charles Quint et du pape Clément VII.

Nouvelles, Cy apres sensuyvent les, de la terre de prestre iehan. s. l. ni d. pet. in-4°. Goth. (14 ff. non ch. à 25 l. p. p.) 6 fr. La Vallière. 550 fr. Walckenaer. 330 fr. Solar.

— Sensuiuent plusieurs nouuelletes et diuercites estant entre les bestes en la terre de Prestre Jehan. (*A la fin*:) Imprime a Paris par Jehan Treperel (s. d.). pet. in-4°. Goth. (8 ff. à 24—30 l. p. p.) 100 fr. Cailhava.

Réimpr. à Paris par le petit laurens pres saint Yves s. d. (1507?) pet. in-4°. Goth. (8 ff. de 29—31 l. p. p.)

Le texte de cet opuscule diffère, soit pour l'orthographe, soit pour le texte, dans les deux édd. précédentes. Il a été reproduit par MM. Jannet et Duplessis à la suite de leur éd. de la *Nouvelle Fabrique*. Paris 1853. in-12. p. 195 sq. (Voyez Alcipe) et par M. Denis, *Le monde enchanté, cosmographie et hist. nat. du Moyen-Age*. Paris 1843. in-32. p. 185 sq. et sur un man. par Mr. Jubinal dans son éd. des *Oeuvres de Rutebeuf*. Paris 1838. T. II. p. 449 sq. Voir *P. Paris, Mss. franç. de la bibl. du Roi*. T. VI. p. 313 et *Histoire litt. de la France*. T. XXI. p. 797 sq.

Pour les deux lettres apocryphes, écrites au XII^e et au XIII^e siècle au nom du Prestre Jean, voir l'article *Johannes presbyter* et pour une imitation en vers italiens voyez *Dino*.

Nouvelles d'Elisabeth, reyne d'Angleterre. Suivant la copie imprimée à Paris chez Cl. Barbin (Amst., Elzevir) 1680. 2 part en 1 vol. pet. in-12. (15 fr. Mazoyer. 12 fr. Bérard. 38 fr. Solar.)

Nouvelles Dindie et de la terre neufue, avecq la description comment le roy et la royne de Lanoz se sont baptisez et faictz chrestiens avecq plus de trois cens mille ames. Item la vie, moeurs et coustume de la nation du dict pays, mis en lumiere par M. Andria Mattheo, avecq une lettre a la royne de Portugal par leuesque de Goa. (*A la fin*:) Imprime en Anvers par Jehan de Laet (vers 1549). pet. in-8°. Goth. (28 pp.)

Nouvelles, Les, et antiques merveilles. Voyez Fontaine, Charles.

Nouvelles, Les, fleurs du Parnasse. Lyon, Dan. Gayet 1667. pet. in-12.

La dédicace de ce recueil, renfermant des imitations de Catulle, de Martial, de dix dialogues de Lucien, des églogues, des stances, des ballades facétieuses et satiriques et aussi un *Voyage de l'amour à l'île de Madagascar*, est signée: A. Noël.

Nouvelles françoises en prose du XIII^e siècle, publiées d'après les manuscrits avec une introduction et des notes par MM. L. Moland et C. D'Hericault. Paris, P. Jannet 1856. in-16.

On y trouve les cinq nouvelles suivantes: *Li contes du roi Constant l'empereur*. *Li amities de Ami et Amile*. *Li contes du roi Flore et de la belle Jehane*. *Istoire d'outre mer (la Comtesse de Ponthieu)*. *C'est d'Aucassin et Nicolette* (prose et vers, avec la musique).

Nouvelles françoises en prose du XIV^e siècle, publiées

d'après les mss., avec une introd. et des notes par MM. L. Moland et C. D'Hericault. Paris, P. Jannet 1858. in-16.

On y trouve *Asseneth*, *Histoire de Foulques Fitz Warin* et *Le roman de Troilus*.

Nouvelles galantes, comiques et tragiques. Sur la copie à Paris, chez Est. Loyson 1680. 3 tom. en 1 vol. in-12. (9 ff. 512 pp. et 3 ff.)

Nouvelles, Les, lumières politiques pour le gouvernement de l'église ou l'évangile nouveau du cardinal Palavicin, révélé par lui dans son histoire du concile de Trente. Suivant la copie impr. à Paris chez Jean Martel 1676. pet. in-12. (8 fr. Chardin.)

Cet ouvrage satirique, attribué à J. Le Noir, a reparu sous le titre d'*Evangile nouveau du cardinal Palavicin*. Col., P. Marteau 1687. in-12. (c'est l'éd. ci-haut avec les 12 prem. ff. réimprimés), sous celui de *Politique et intrigues de la cour de Rome*. Cologne 1696. in-12. et sous celui de *Politique charnelle de la cour de Rome, tirée de l'histoire du concile de Trente, du cardinal Palavicin*. Sur l'impr. à Rome 1749. in-12. Cette dernière éd. a été rédigée en forme de dialogues et changée essentiellement par les soins de Dumarsais (v. *Barbier*, *Dict. d. unon.* n° 6110 et 14459.).

Nouvelles nouvelles, Les Cent. Voyez **Cent**.

Nouvelles predictions de la destinée des états et des empires du monde; les desseins du roi d'Angleterre, les intrigues de la cour de France, la naissance et l'éducation du prince de Galles (par le duc de Schomberg). Londres (Hollande) 1688. pet. in-12. (213 fr. Pixérécourt.)

Avant la publication de cet ouvrage il en existait un autre du même genre, mais tout différent de celui-ci, sous le titre suivant: *Predictions sur la destinée de plusieurs princes des états du monde*. Anvers, les héritiers de Jean del Campo 1684. pet. in-12. (avec une 2^e partie en latin.)

Nouvelles récréatives ou le Nouveau Panurge. Voyez **Rabelais**.

Nouvelles, Les, venues à Lyon, de la reception de nos Seigneurs les Dauphin et duc de Lorraine en France. Avec privilege pour ung mois. s. l. ni d. pet. in-4°. (4 ff. non ch.)

Cette pièce rare, imprimée probablement à Lyon en 1530, époque de la délivrance des enfants de France, qui étaient restés en otage à Madrid, a été reprod. par *Allut*, *Étude sur Symph. Champier* p. 228—233.

Nova canzon. (N)uova canzon de femena tristitia || (q)va amaestrando chi te sta audire || (t)e conta parte delor malitia. (*A la fin*.) Gabriel Petri impressit. in-4°. (8 ff. non ch. à 36 vers p. p.) 80 fr. Riva.

Imprimé à Venise ou à Tusculanum où Gabr. Petri a successivement résidé de 1472 à 1480.

Nova corona Mariae. (*A la fin*.) Absolutum est hoc opus. Parisiis in aedibus Joannis Argentoracensis industria calchographie artis opificis; impensis Joannis Briensis et Joannis Hongoti . . . anno a virginali partu duodecimo supra M. D. nona die martis. in-fol. Goth. (34 fr. van Borluut n°. 160.)

Nova de universis philosophia. Voyez **Patrizi**, **Fr**.

Nova Francia or the description of that part of New France, which is one continent with Virginia, translated from the french. Lond., Ge. Bishop 1609. in-4°. Av. une carte. (1 l. 1 sh. Heber. 5 l. Nassau. 8 sh. Jadis.)

Cette traduction de P. Erondelle a été faite sur la prem. édition de l'*Histoire de la nouvelle France par Marc Lescarbot*, parue à Paris en 1609 (Voir *Lescarbot*.) C'est la relation des trois voyages de MM. De Monts, de Pont Gravé et de Poutrincourt en Acadie.

— Gründliche History von Erfindung der grossen Landschaft Nova Francia oder New Frankreich genannt, auch von Sitten und Beschaffenheit derselben wilden Völcker. Augsburg, Dabertshofer 1613. in-4°. (12 th. Weigel.)

Nova legenda Angliae. Voyez **Capgrave**.

Novalis. Schriften. Herausg. v. L. Tieck u. Fr. v. Schlegel. Berlin 1826. IV^e éd. 2 vol. in-8°.

Le véritable nom de ce pseudonyme fut *Fr. Ludwig v. Hardenberg*.

Novaria, Th. a. Voyez **Obicinus**.

Novarini, Luigi. Calamità da' cuori, cioè la vita di Giesu nel ventre de Maria. Verona, Rossi 1642. 1647. pet. in-12.

On y réunit l'ouvrage suivant du même auteur :

Paradiso di Betelemme, cioè la vita di Giesu nel presepio. Verona, Merlo 1646. pet. in-12.

Novatianus. Opera quae supersunt omnia, post Jac. Pamellii recensio ad antiquiores editiones castigata et a multis mendis expurgata, illustrata etiam copiosissimis observat. et notis studio J. Jackson. Lond., Darwy et Browne 1718. in-8°.

Cette édition a effacé celle d'Oxford 1724. in-8°. donnée par Edw. Welchman. L'éditeur ayant réjeté de son texte plusieurs corrections qu'avait proposées Simon Crellius sous le nom de *Lucius Mellierius Artemonius* dans son *Initium evangel. Johannis* (Lond. 1726. in-8°), il a été pour cela réfuté dans l'opuscule intitulé *Artemonii defensio emendationum in Novatiano factarum contra J. Jackson*. Lond. 1729. in-8°.

Novatus, Hieronymus, mediolanensis advocatus. Pro serenissima D. Catharina de Castiglia de Aragonia Angliae regina allegationes. Romae, Ant. Bladus (1532). in-4°. (1 l. 1 sh. Butler.)

Nove de le Isole et Terra ferma novamente trouate in India pel el capitaneo de larmata de la cesarea maiestate. Mediolani per Andrean Calvum 1522. in-4°. (6 ff.)

Courte relation du voyage de Fernan Cortez (voyez **Cortes**, **Hernan**.)

Novelas amorosas de los mejores ingenios de España. Zaragoza 1649. Barcel. 1650. in-8°. (15 fr. Asher.)

Les mêmes 8 nouvelles se retrouvent aussi dans le VIII^e vol. des *Obras de Lope de Vega*, quoique ce dernier poète ne soit que l'auteur de quatre. Celui des quatre autres est resté inconnu. (Pour une autre impression voir ci-dessous le *Tesoro de nov. esp.* T. III.)

Novelist's Library (Ballantyne's), comprising the works of the best english novelists; with selection from the german, french and italian, to which are prefixed the lives of the authors and critical notices of their writings, by a celebrated author. Edinburgh, Ballantyne and London, Hunt 1821—24. 10 vol. gr. in-8°. à 2 col. (Prix réd. 5 l. 5 sh.)

Pour le contenu de cette collection non terminée voir *Lowndes* T. III. p. 1709.

— The British Novelists with an Essay and Prefaces biogr. and crit. by M^{rs} Barbauld. London 1810. 50 vol. in-18. (7 l. 10 sh. Dent.) ib. 1820. 50 vol. in-18. (12 l. 12 sh. Fonthill.)

— The British Novelists, with a biogr. Sketch of the Authors and a crit. preface to each work by W. Mudford. Lond. 1810—16. 5 vol. in-8°.

— The Novelist's Library. Edited by Th. Roscoe, with illustr. by G. Cruikshank. London 1831. 17 vol. in-8°. (45 fr. Asher.)

Novelist's Magazine, The. London 1780—88. 23 vol. in-8°. Av. pl. gr. p. Stothard et autres (14 l. Saunders). — New Novelist's Magazine. ib. 1786. 2 vol. in-8°. (9 sh. Sykes.)

Novelistas anteriores a Cervantes. Madrid, Rivadeneyra 1849. gr. in-8°. à 2 col. (15 fr.)

Ce vol. contient outre un discours préliminaire de D. Bon. Carlos de Aribau sur la *primitiva novela española: la Celestina* de Fernando de Rojas y Rodrigo de Cota; *Lazarillo de Tormes* de Hurtado de Mendoza, auteur incertain, et de H. de Luna;

El Patrañuelo de Juan de Timoneda et *El Sobremesa y alivio dos caminantes* du même auteur; *Doce cuentos* de J. Aragonés; *Guzman de Alfarache* de Mateo Aleman et Mateo Lujan de Saavedra; *Clareo y Florisea* par Alonso Nuñez de Reinoso; *Selva de aventuras* par Juan de Contreras; *Historia de Abenceraje y la hermosa Jarifa* par Ant. de Villegas; *Guerras civiles de Granada* par Ginés Perez de Hita.

Novelistas posteriores a Cervantes. Madrid, Rivadeneyra 1851. 2 vol. gr. in-8°. à 2 col. (30 fr.)

T. I. *El Don Quijote* de Avellaneda; *El Español Gerardo* de Cespedes; *El Soldado Pindaro* du même; *El Escudero Marcos de Obregon* de Vincent Espinel; *Los tres Maridos burlados* de Tirso de Molina; *El Donado hablador* de Jeronimo de Alcalá. T. II. *Introduccion, Bosquejo historico sobre la novela española* par D. Eust. Fern. de Navarrete. Nouvelles: *El curioso y sabio Alexandro* par Alonso Jeronimo de Salas Barbadillo; *El Diablo cojuelo* par L. Velez de Guevara; *La Picara Justina* par Fr. Lopez de Ubeda; *La Garduña de Sevilla, la inclinacion española* et *El Distrazado* par Alonso de Castillo Solorzano; *Vida de Don Gregorio Guadaña* par Ant. Enr. Gomez; *Vida y hechos de Estevano Gonzales*; *Los tres Hermanos* par Fr. Navarrete etc.

Novelistas Españoles, Tesoro de, antiguos y modernos con una introd. y noticias de Don Eug. de Ochoa. Paris 1847. 3 vol. in-8°. Av. 3 portr.

T. I. *El Abencerrage* de Ant. de Villegas; *El Patrañuelo* de Juan de Timoneda; *El Lazarillo de Tormes* etc. par D. Diego Hurtado de Mendoza; *La Picara Justina* par Fr. Andres Perez; *Los tres maridos burlados* par Tirso de Molina.

T. II. *La Villana de Pinto* et *Los primos amantes* deux nouvelles de J. Perez de Montalvan; *El Domino Hablador* par Ger. de Alcalá; *El curioso y sabio Alejandro* par Al. Gerone de Salas Barbadillo; *El Castigo de la Miseria, La fuerza del amor, el juez de su causa, Tarde llega el desengaño* nouvelles de D. Maria de Zayas; *La garduña de Sevilla* par Alonso de Castillo Solorzano; deux nouvelles du même.

T. III. *Vida de D. Gregorio Guadaña* par Ant. Enriquez Gomez; *Vida y hechos de Estebanillo Gonzalez, hombre de buen humor*; *El Diablo Cojuelo* de Luis Velez de Guevara; *Novela de los tres hermanos* par Franc. Navarrete y Ribera; *Novela del Caballero Invisible (anonima)*; *Dia y noche de Madrid* p. Franc. Santos; *Virtud al uso y mistica a la moda*, avec sept autres nouvelles composées *por los mejores ingenios españoles*.

Dans cette collection chaque nouvelle a sa pagination particulière.

Novella antica scritta nel buon secolo della lingua, ora per la prima volta pubblicata. Ven., tipogr. di commercio 1832. in-8°. (5 fr.)

C'est une série de 14 nouvelles composées à l'imitation des contes arabes, p. ex. des Sept Sages de Rome. L'éditeur Giov. della Lucia en a fait tirer 50 exempl. sur pap. vélin.

Novella cioè copia d'un caso notabile intervenuto a un gentiluomo genovese, cosa molto utile ad intender e di gran piacere ec. alli illustr. . . gentiluomini di Venezia, M. Vincenzo Cancelliere da Pistoja astrologo. Ven. s. d. in-4°. (1 l. 16 sh. Borromeo.)

Cette nouvelle, imprimée au 16^e siècle, n'est autre chose que la 1^{re} nouvelle de la 1^{re} nuit de Straparola qui a encore été imprimée *In Venezia ad istanza di messer Vincenzo Cancelliere da Pistoja* 1558. in-8°. et dans les *Novelle otto* ci-après.

Novella del Grasso Legnajuolo. Cosa molto piacevole et ridiculosa. Firenze 1566 del mese di Gennaio. in-4°. (6 ff.) Av. front. gr. en bois.

Cette nouvelle a été compilée par plusieurs, et notamment par Feo Belcari sur un récit de Ser Brunellesco vers 1550 et publiée pour la première fois dans l'éd. du *Decameron* de Boccace *Firenze, Giunti* 1516. in-8°. et fut réimprimée dans le Boccace d'Alde de 1522 et dans les *Novelle antiche* éd. de 1572. La première éd. séparée est celle de *Firenze* 1554. in-4°. reprod. aussi *Fir.* 1576 (s. nom d'impr.). in-4°. (6 ff. — 3 l. 9 sh. Hibbert. 40 fr. Libri) et *ib.* 1588. 1616. 1622 et 1623. in-4°. (*Novella antica del Grasso Legnajuolo scritta in pura toscana favella ed ora ritrovata vera istoria da D. M. Manni.*) *Fior.* 1744. in-4°. (et sur un nouveau man. par Dom. Moreni). *ib.* 1820. in-4°. Avec le portr. de Grasso.

Novella, La, della figliuola (sic) del mercatante che si fuggi la prima sera dal marito per non essere impregnata. s. l. ni d. in-4°. (4 ff. à 2 col. de 32 l.) Car. rom. Av. 3 vign. (95 fr. Libri. 680 rs. de la Cortina n°. 5704.)

Il existe encore une autre éd. de cette nouvelle en stances de 8 vers: s. l. ni d. in-4°. (4 ff. à 34 l.)

Novella, Incomincia la, di messer Alexandro di Siena. s. l. ni d. in-4°. (4 ff. à 2 col. de 48 vers.) Car. goth.

Nouvelle en octaves imprimée au commencement du XVI^e siècle.

Novella di Anselmo Salimbeni ed Angelica Montanini. Ven., Andreola 1813. gr. in-8°.

Cette nouvelle écrite au commencement du XV^e siècle est tirée de la *Cronaca dell' anonimo Sanese*, insérée dans le XIX^e vol. des *Scrittori delle cose d'Italia* de Muratori. Il en a été tiré 2 exempl. sur vélin avec la dédicace, et 12 sur pap. vélin, lesquels au lieu de la dédicace ont une préface de Bart. Gamba. Le même sujet a été traité par Bern. Ilcinio, Gentile Sermini et Matteo Bandello.

Novella, La bellissima, di Bussotto aquarolo romano il quale per ajutar rizzare un asino di un mungnaio gli spicio la coda etc. Fir. s. d. (vers 1550). in-4°. (4 ff. à 2 col.) Av. fig. en bois. (23 fr. Libri.)

Cette nouvelle en octaves a été reproduite: *Trevigi, Girol. Righttini* 1636. in-4°. (4 ff. à 2 col. — 6 fr. Libri.)

Novella, La, di Cerbino. s. l. ni d. (Fir., à la fin du 15^e siècle). in-4°. (6 ff. à 2 col. de 36 l.) 61 fr. Libri.

Cette nouvelle en octaves est du poète connu sous le nom d'Altissimo.

Novella di Cornelia Bentivoglio ed Alfonso d'Este. Milano, Pirotta 1833. in-8°.

Il existe 6 ex. in carta distinta et 2 sur gr. pap. de Hollande. L'éditeur fut le chev. Pomp. Litta. Ce n'est qu'une traduction d'une nouvelle de Cervantes.

Novella di Dioneo e Lisetta. London (Milano) 1808. in-4°.

Cette nouvelle du XVI^e siècle, publiée par les soins du marq. Trivulzio, fut tirée à 6 ex. sur pap. commun et à un sur pap. bleu. Elle a été reprod. à *Venezia* en 1820 sous la date de 1812 in-8°. au nombre de 50 exempl., savoir 6 sur pap. anglais, 12 sur pap. de France et 32 in carta cerulea di Toscolano.

Novella di frate Gaspare, di A. M. B(orromeo) P(adovano). (Milano) 1823. in-8°.

Novella, La, di Gualtieri Marchese di Saluzzo, il quale non volendo pigliar moglie fu costretto da suoi baroni di pigliarla & esso per non farse sugetto a donna per gran dote si delibero pigliare una poverella chiamata Griselda, figliuola d'un contadino detto Gianucciolo. s. l. ni d. in-4°. (4 ff. à 2 col. de 46 l.) Avec une fig. en bois. Lettres rondes.

Cette nouvelle, imprimée au commencement du XVI^e siècle, a été réimprimée s. l. ni d. in-4°. (4 ff. à 2 col.) Av. une fig. en bois. (15 fr. Libri.)

Novella di Lionora di Bardi ed Ippolito Buondelmonti. Triviso s. nom d'impr. (Gerardus de Lisa) a di VIII Novembre 1471. in-4°. (15 ff. à 24 l. p. p.) 35 fl. Crevenna. 6 l. 7 sh. 6 d. Borromeo. 1 l. 12 sh. Heber.

..... Impresso Bononiae per Ugo Rugerius et Dominus Bertochus (1470). in-4°.

..... Explicit historia Hipoliti impressa Venetiis per me magistrum Johannem scriptorem de e. Augusta. Laus deo glorioseque virgini Marie. M. CCCC. LXXII. in-4°. (16 ff., dont le 1^{er} bl.)

..... s. l. ni d. pet. in-4°. (12 ff. non ch. à 25 l. p. p.) Lettres rondes.

Cette éd., se trouvant souvent réunie aux deux opuscules de L. B. de Albertis, *De amore et de amoris rimedio* (datés de

1471) on a pensé qu'elle pourrait bien avoir été, non seulement imprimée dans la même année, mais encore composée par le même auteur que ces deux opuscules. Il en existe un ex. tiré sur vélin, mais mal annoncé sous la date de 1471 dans le *Catal. de MacCarthy* n°. 3595 (v. *Van Praet, Catal. des livres sur vélin* T. IV. p. 282). D'ailleurs Mr. Brunet a démontré que cette édition-ci diffère d'une autre également s. l. ni d. et décrite par *Federici, Memorie Trevigiane*. p. 47. Cette dernière est probablement sortie d'une presse de Florence vers 1471.

Novella di Lionora di Bardi ed Ippolito Buondelmonti. Mutinae, Mich. Volmar s. d. pet. in-4°. (15 ff. à 24 l. 1 f. bl.)

Cette éd. est décrite par *Molini, Operette* p. 118.

— **Incomincia la historia de Hipolito e Lionora.** (*A la fin*.) Finis MCCCCLXXV. A di X April. in Triviso G. F. (Girardo di Flandria). in-4°. (15 ff. ch.) Car. rom. (4 l. Heber T. I. n°. 5144.)

Cette nouvelle a été réimpr. à Londres en 1813 in-8°, mais tirée à 50 exempl. seulement (40 fr. Chateaugiron) et dans les *Novelle scelte* ci-dessous n°. 1.

Bandello s'est approprié cette nouvelle anonyme (v. nov. XLVIII) en changeant le titre, les noms propres et le nom de la ville où se passe l'action. Pour une nouvelle en vers sur le même sujet voir *Historia*.

Novella di Tedaldino e monna Rosa. s. l. ni d. (Ven. 1831). in-8°.

Cette nouvelle composée au XIV^e siècle et traitant le même sujet que la 17^e nouvelle des *Diporti* de Parabosco, a été publiée par Gambi. On en a tiré 30 exempl. sur pap. vélin, 6 sur pap. étranger et 2 sur vélin.

Novella di Torella del maestro Dino del Garbo, alla quale si aggiunge la novella stessa di Franco Sacchetti, ed altre due di questo autore, col supplimento di Vinc. Follini. Firenze all' insegna di Dante 1827. in-8°.

Cette nouvelle anonyme date du XIV^e siècle. Elle a été tirée à peu d'exempl. sur pap. et à 1 sur vélin.

Novella d'incerto autore del secolo XV, pubblicata per la prima volta da un codice palatino. Fir., tipogr. all' insegna di Dante 1834. in-8°. (VII et 47 pp.)

Tiré à 80 exempl. sur pap. vélin, à 12 sur pap. anglais à dessin et à 6 sur pap. d'Annonay de couleur in-1°. et à un sur vélin d'Augsbourg avec miniature. Elle commence par les mots: *Come una figlia del Re Adovardo d'Inghilterra accesa di nefando amore* etc. et est attribuée, ainsi qu'une traduction latine très abrégée, restée inédite, tantôt à J. Poggio Bracciolini (v. *Polidori* dans l'*Archivio Storico* T. IV. p. 12 sq.), tantôt à un auteur florentin anonyme de 1470 (par *Molini*, éditeur de l'édition de 1834). Le même sujet est traité par Molza dans une nouvelle, publiée à Bologne en 1547, et dans les *Novelle* de Sansovino de 1562 et 1563 (celle-ci commence par les mots: *Una figliuola del Re di Bretagna si fugge del padre* etc.).

Novella di un duca di Ferrara e di un imbasciatore vini- ziano. Treviso 1827. in-8°.

Cette nouvelle (de Lauro Comiani?) a été tirée à très peu d'exempl. séparément du *Giornale sulle scienze e lettere delle provincie Venete* n°. LXXV.

Novella di un Veronese (abb. Ant. Cesari). Verona, Ramanzini 1806. in-16. (*Deux édd.*)

Novella d'un barone di Faraona scritta nel buon secolo della lingua toscana, citata dagli Accad. d. Crusca, e non mai fin qui stampata. Lucca, Fontana 1853. in-8°.

Cette nouvelle a été publiée par Fr. Zambrini et tirée à 80 exempl., dont 7 sur pap. fort anglais et 3 sur vélin. A 23 exempl. seuls est ajoutée une feuille de 4 ff. contenant le *Libro della Pulce d'Ovidio, volgarizzato nel buon secolo*.

Novella d'un Vincentino. Milano 1824. in-8°.

Attribué à Ant. Toaldo de Schio dans le pays de Vicence, à qui plusieurs autres nouvelles, imprimées dans les *Novelle inedite*, Ven. 1822, appartiennent:

Novella in occasione che Don Fortunato Bavaresca celebra IV.

il suo primo sacrificio. Treviso, Giulio Trento e figli s. d. (1825.) in-8°.

La nouvelle porte la souscription G. B. — D. B. (Giuseppe Bianchetti. — Domenico Benedetti).

Novella novamente ritrovata d'uno innamoramento, il quale successe in Verona nel tempo del sig. Bart. della Scala (*A la fin*.) Qui finisce lo infelice innamoramento di Romeo Montecchi e Giulietta Cappelletti. Stampata in Venezia per Benedetto de' Bondoni adi X giugno MDXXXV. in-8°.

Ni cette éd. ni la réimpr. sans date, donnée par le même imprimeur, ne donnent pas le nom de l'auteur, Luigi Porto. (V. Porto.)

Novella nuovamente intervenuta a Gambara, villa del Bresciano. Brixiae ap. Ludovicum Britannicum 1560. in-8°. (8 ff. y compris le front.)

Au commencement de cette nouvelle est une lettre de l'auteur anonyme, en date *del mese de Giugno* 1558 et adressée à S. M. G. A.

Novella piacevole di un dottor Bolognese, il quale odiava li ragionamenti amorosi e con astutia fu nelli medesimi laci auolto. (*A la fin*.) In Venetia p. Girolamo Calepino s. d. in-8°.

Il existe une seconde éd. de cette nouvelle, la 35^e des *Portetane* de Sabadino degli Arienti (voyez *Sabadino*): *Jacobo de Borgofranco* s. l. ni d. in-8°. (4 ff.) Lettr. ital.

Novella tratta da un codice della biblioteca capitolare di Verona. Voyez *Aretino, Leon*.

Novella. Voyez *Murner*.

Novelle antiche scoperte e pubblicate da Nicc. Tommaseo. Mil., Visai 1826. in-8°. (2 fr.)

Ce recueil attribué à Tommaseo porte pour titre: *La storia dei quindici canti di T. Grossi predetta in alcune Novelle antiche scop. e pubbl. da Nicc. Tommaseo*.

Novelle antiche, Ciento. Voyez *Cento*.

Novelle cento amoroze. Voyez *Bisaccioni*.

Novelle della repubblica letteraria per l'anno 1729—64. Venez., Albrizzi ed Occhi. 36 vol. in-4°.

Le seul éditeur de ce journal jusqu'au 27 juillet de l'a. 1731 fut le P. Ang. Calogera; depuis il prit pour collaborateurs Franc. Cendon et Medoro Rossi qui conduisirent seuls, à partir du T. V^e, la rédaction, s'étant associés avec G. Batt. Verdani, Franc. M. Rivati et il P. Raim. Missorio.

Novelle di alcuni autori Fiorentini. Londra (Livorno), Bancker 1795. in-8°.

On trouve dans cette collection, publiée par Gaet. Poggiali, 26 nouvelles de dix auteurs différents. Il y en a 4 ex. sur pap. bleu.

Novelle di autori Sanesi. Londra (Livorno), Bancker 1796—98. 2 vol. in-8°.

Ce recueil, également publié par Gaet. Poggiali, a été réimpr. avec le précédent dans les recueils cités ci-dessous art. *Novelliero*.

Novelle due. Siena, Jacopo Pacovanza 1826 (Mil. 1824). in-8°.

On en a tiré 5 ex. sur pap. de couleur et 1 sur vélin. La première de ces deux nouvelles est tirée d'un man. du XV^e siècle, conservé à Rome dans la bibl. Barberine; l'autre est extraite d'un ouvrage de L. Dolce intitulé *Dialogo piacevole* etc. Ven. 1542. in-8°.

Novelle due tratte del Giornale Arcadico. s. l. ni d. in-8°.

Impr. à Milan par les soins du marq. Gio. Giac. Trivulzio et tiré à 24 ex. seulement lequel y a ajouté depuis une 3^e nouvelle. Ces nouvelles sont extraites du *Giornale Arcadico* 1820. Agosto p. 217. 1822. Settembre p. 385. 1823. Marzo p. 397. Les bibliographes, qui prétendent qu'on les ait données comme étant tirées d'un man. du XV^e siècle, se trompent, car

la première est de Gio. Gher. De Rossi, et les deux autres de Gius. Tambroni (v. *Melzi, Diz. d. opere anon.* T. II. p. 249 sq.). Il y en a une réimpr. *Faenza, Murabini* 1856. in-8°.

Novelle e versi di autori incerti piacentini. Milano, Pirotta 1817. in-12.

L'éditeur, qui s'est caché sous la souscription pseudonyme *N. N. piacentino, fra gli Emonj Fenicio Dirceade*, fut le chev. Giorgio Gaetano Parolini de Piacenza, véritable auteur de ces nouvelles, quoique plusieurs des poésies y insérées paraissent véritablement antiques (v. *Melzi* T. II. p. 250).

Novelle, facetie, motti e burle di diversi autori, riformate e corrette. Siena 1604. in-8°. (160 pp.)

Novelle galanti. Voyez Casti.

Novelle letterarie pubblicate in Firenze dall' a. 1740 al 1769 (da Giov. Lami). 30 vol. — **Continuazione dall' a. 1770 al 1791** (da Marco Lastri). 22 vol. in-4°.

Giov. Lami a inséré dans ce journal plusieurs de ses écrits, dont la liste se trouve dans l'*Elogio dell' abb. Franc. Fontana*. Fir. 1789. in-4°. p. 247 sq. Ses collaborateurs pour les premières années furent Giov. Pamf. Gentili, Aut. Fr. Gori, Giov. Targioni et Bart. Bianucci.

Novelle otto rarissime, stampate a spese de' signori Giacomo conte di Clanbrassill, Tom. Stanley et Wogan Browne. Londra, Giac. Edwards 1790. in-4°. (8 l. 10 sh. Paris. 2 l. 12 sh. 6 d. Hanrott. 2 l. 5 sh. Heber. 420 fr. F. Didot. 115 fr. Renouard. 8 l. 18 sh. Roxburghe. 3 l. 10 sh. Dent. 3 l. 8 sh. Hibbert. 5 l. 10 sh. White Knights.)

Tiré à 25 exempl. seulement, y compris 4 sur vél. de mauvaise qualité (598 fr. Mac-Carthy).

Les nouvelles renfermées dans ce vol. sont les suivantes :

1° *Lacrimosa novella di Giov. da Udine* (réimpr. à Udine 1828. in-8°). 2° et 3° *Historia di due amanti del Fortunato* (d'après l'édition de 1563). 4° *La Giulietta, novella di Luigi da Porto*. 5° *Opera di gratitudine di Bern. Ilcino*. 6° et 7° *Le amoroze novelle, ecc. di Giust. Nelli*. 8° *Caso notabile da Cancelliere*.

Novelle per far ridere le brigate, di varii autori. Ven., tipogr. di Alvisopoli 1824. in-16.

Recueil de 24 nouvelles tirées de 24 auteurs anciens et modernes. L'avis de l'éditeur est signé B. Gamba. Il y a des ex. de format in-8°. Gamba a aussi publié un recueil de 5 nouvelles tragiques : *Novelle per far piagner le brigate*. Ven., tipogr. di Alvisopoli 1830. in-16.

Novelle piacevoli del Fortunato raccolte per diletto etc. Nuovamente poste in luce. Parma, Seth Viotto 1566. in-8°. (8 ff.)

Cet opuscule contient quatre petites nouvelles, dont la sec. fait partie de la *Moral Filosofia del Doni* et dont la 4° est la même que la 6° nouvelle de la 6° journée du recueil de Sansovino, éd. de 1561. Il en existe deux réimpressions avec des différences essentielles (v. *Gamba, Bibliogr. d. nov.* p. 267 sq.) savoir (*Novelle piacevoli . . . Di nuovo con diligentia stampate et poste in luce*) In Verona per Bastian dulle donne et Giouanni fratelli s. d. in-8°. (4 ff. Car. ronds.) et (*Novelle piacevoli . . . hora uenute in luce con alcuni Dubbi et Figure*) In Venetia p. Hier. Calepino s. d. in-8°. (8 ff. — Lettr. ital.) Av. front. en bois.

Le *Fortunato* ici nommé est probablement Maffeo Taglietti ou Tajetti dit il *Fortunato* à la requête duquel a été publiée la *Istoria di due amanti etc.* Ven. 1563. — Voyez *Historia*.

Novelle scelte rarissime stampate a spese di XL amatori. Londra presso di R. Triphook della stamperia di T. Bensley 1814. in-8°. (61 fr. en 1837. 1 l. 18 sh. White Knights. 8 sh. Hibbert.)

Ce recueil contient : 1° *Novella di Lionora di Bardi*. 2° et 3° *Le amoroze novelle di G. Nelli*. 4° *Gianfiore e Filomena*. 5°, 6° et 7° *Novelle tre . . di Marco da Mantova* (voir ci-après).

Il existe un ex. sur vélin en 2 vol. dans la Bibl. Grenville. L'éditeur S. W. Singer n'a fait tirer en tout que 50 ex.

Novelle tre, dell' ingratitudine, dell' avarizia de' principi moderni, e dell' eloquenza. s. l. ni d. (*vers 1550.*) in-8°. (16, 12 et 20 ff.) 1 l. 4 sh. Pinelli. 7 l. 10 sh. Borromeo. 3 l. 1 sh. Hanrott. 3 l. 3 sh. Heber. 41 fr. Renouard.

Dans la *Bibl. Pinelli* T. V. n°. 3346 est cité un ex. de ce

vol. sur lequel se lisait le nom de *Marco de Mantova*, écrit d'une main contemporaine de cet auteur : ce qui a donné lieu de croire que cet homme, dont le véritable nom fut Marco Mantovano Benavides de Padoue, en fut l'auteur. Il existe un exempl. sur vélin séparé de la réimpr. ci-haut soignée par M. Singer (3 l. 3 sh. Hanrott).

Novelletta di Maestro Giordano da Pontremoli di autore anonimo, scritta nel buon secolo della lingua e non mai fin qui stampata. Lucca, Franchi e Maionchi 1853. in-8°.

Tiré à 20 exempl. num. sur pap. anglais. L'auteur fut Fr. Zambrini.

Novelli, Franc. De urbis Florentiae ac Mediceae familiae nobilitate comment. Romae, Vuilleltus 1603. in 4°. (2 ff. 28 pp.)

Novelliero italiano (racc. da Girol. Zanetti). Ven., Pasqualigo 1754. 4 tom. in-8°. (3 l. 15 sh. Borromeo. 1 th. Tieck. 25 fr. Asher.)

Il y a 78 nouvelles tirées des meilleurs auteurs italiens.

Il faut pourtant savoir que la *Novella d'incerto* que l'éditeur prétend avoir tirée d'un man. de Jean Le Gallois, trouvère du XIII^e siècle, est de Zanetti lui-même : d'autres nouvelles ont été mal-à-propos attribuées par Zanetti à un auteur à qui elles n'appartiennent point, p. ex. deux nouvelles de Cademosto ont été imprimées sous le nom de Brevio, et quatre portent celui de Sansovino, tandis que la 1^{re} est de Giovanni Fiorentino, la 2^e et la 4^e de Bandello et la 3^e de Straparola.

Novelliero italiano. Londra (Livorno), Bancker 1791—98. 26 vol. in-8°.

Titre collectif pour la réunion des éditions des anciens novellistes italiens données par Gaet. Poggiali. Elle est formée des auteurs suivants : *Bandello* 9 vol. ; *Boccaccio* 4 vol. ; *Erizzo* 1 vol. ; *Grazzini detto Lusca* 2 vol. ; *Giovanni Fiorentino* 2 vol. ; *De Mori* 1 vol. ; *Novelle di alcuni autori Fiorent.* 1 vol. ; *Novelle di autori Senesi* 2 vol. ; *Parabosco* 1 vol. ; *Sacchetti* 3 vol.

Il y a plusieurs exempl. sur pap. bleu de cette coll., et 1 sur vélin.

— **Raccolta de' novellieri italiani.** Mil., Silvestri 1813—16. 26 vol. in-16. (75 fr.) 10 th. Asher.

Cette contrefaçon de l'édition précédente est augmentée de deux nouvelles inédites de Lasca. Il y en a 4 exempl. sur pap. bleu.

— **Raccolta di Novellieri italiani.** Firenze, Borghi e Comp. 1833—34. 2 vol. in-8°. à 2 col. Av. 5 et 6 pl. gr. cont. des portr. (2502 pp. et XXVII pp. de table. — 120 fr.)

Cette belle éd. qui forme le 5^e vol. de la *Bibl. Portatile del Viaggiatore* contient (T. I.) *Bandello, Parabosco, Erizzo, De Mori, Autori Fiorentini*. (T. II.) *Autori Senesi, Ser Giovanni Fiorentino, Lasca, Sacchetti, Giraldi, Boccaccio*. Elle est devenue si rare qu'elle se vend aujourd'hui pour le triple prix.

Novello, Triffon. Su i progressi della storia naturale considerata in tutte le sue disramazioni. Ven. 1809—11. 7 vol. in-8°.

Novellus, Baldus. Opuscula de dote et dotatis mulieribus et eorum privilegiis. (*A la fin :*) Impressum Mediolani per magistrum Uldericum Scinzenceler Anno dñi M. CCCC. LXXXVII die XXII Februarii. in-fol. Goth. à 2 col.

Novenianus, Philippus Michael. Lucubratiuncula et carmina nonnulla. Lips. 1516. in-4°.

— **Elementale Hebraicum.** Lips. 1520. in-4°.

— **Eyn schone Verordnung von der Pestilentz, ursachen, Zeychen, Erczneyen mit sampt e. nützlichen Regiment e. erb. Rathe der St. Halle zugeschrieben.** Leyptzigk, Val. Schumann 1529. in-8°. (58 ff.) 1 fl. 30 kr. Butsch.

— **Eyn schone Verordnung vnd Regiment aus Grund d. Erzney die Gesundheit des Menschen zu erhalten vnd Krankheit zu verhüten auf dass man das natürliche Alter**

vnd Ende mit gesunden Lanckleben erreichen möge. Halle s. d. in-4°.

La préface est datée: *Montags nach Reminiscere* 1537 (voir *Schwindel, Thesaurus* T. II. p. 172).

Nous citons du même auteur: *Scholia ad Herm. Buschii Lipsicu. Lips.* 1521. in-4°. *Declamatiuncula de litterarum nostri temporis conditione atque optimo discendi genere et declamatio funebris in laudem Gregorii Coelii. ib. eod.* in-4°.

Noverre, J. G. Oeuvres. Pétersbourg 1803. 4 tom. in-4°.

Nous citons du même auteur: *Lettres sur la danse et sur les ballets. Lyon, de la Roche* 1760. in-8°. *Vienne* 1767. in-8°. *Paris* 1783. in-8° (Il y en a une trad. allemande par J. Joh. Csp. Bode: *Haub. u. Bremen* 1769. in-8°); *Recueil de programmes de ballets. Vienne* 1776. in-8°; *Lettres sur les arts imitateurs en général et sur la danse en particulier. Paris* 1807. 2 tom. in-8°.

Novidius, Ambrosius. Ambr. Nov. Fracci Ferentinatis sacrorum fastorum libri XII cum romanis consuetudinibus per totum annum, suisque causis ac stellis et numinum nostrorum introductionibus. (*A la fin:*) Excusum Romae apud M. Antonium Bladum asulanum XV calen Junii. M. D. XLVII. in-4°. (XVI et 170 ff.) Av. fig. en bois. Car. ital.

Ces fastes de l'église chrétienne ont été composés à l'imitation des fastes d'Ovide. Il y en a une sec. éd. *Antv., Jo. Bellerus* 1559. in-12.

Nous citons du même poète:

Consolatio ad Romam in qua continentur urbis descriptio; Nates Pontificis; Ovis imperatoris; Futura ob pacem laetitia; Futurus de Thureis triumphus. Romae in aedibus Valerii Dorici et Aloisi ejus fratris, calendis Julii 1538. in-8°.

Novissima Recopilacion. Voyez **Recopilacion**.

Novitates quaedam ex diversorum praestantium epistolis desumptae: De sanctorum in regno Angliae persecutione: ac martyrii constantia: Joannis Roffensis episcopi ac cardinalis; Thomae Mori quondam regii cancellarii: Doctoris cujusdam sacrae theologiae; nonnullorum aliorum, tum religiosorum tum secularium; breve apostolicum ad regem Rhoman. Ferdinandum contra hanc crudelitatem; tria epigrammata lepidissima Pasquilli; primum ad Franciscum regem Francia, alterum ad Carolum Rhomanorum imperatorem, tertium ad ntrumque. s. l. 1536. in-8°. (12 ff.)

Ouvrage imprimé probablement dans une imprimerie clandestine (v. *Bibl. Grenvill.* p. 444).

Novitius seu dictionarium magnum latino-gallicum (a Lud. Magniez digestum). Paris. 1721. 2 vol. in-4°.

Selon Mr. Bruet les édd. datées de 1733, 1740 ou 1750 ne sont que cette seule et même édition avec de nouveaux titres. Ordinairement il manque à la fin du 2^d vol. les corrections et additions placées après la page 1402, lesquelles occupent 7 ff. non ch. et 16 pp. ch.

Novum et insigne opus | Musicum sex, quinque et quatuor vorum | cujus in Germania hactenus nihil simile | usquam est editum || Jesus Syrac. 40 ca. | Vinum et musica lactificans cor. | cum privilegio Caesareae atque regiae majestatis ad quadriennium. (*A la fin:*) Finit insigne et novum opus Musicum excusum | Noribergae in celeberrima Germania vrbe | arte Hieronymi Graphei civis Noriber | gensis M. D. XXXVII. Die Augusti. pet. in-4°. obl. (90 fr. Asher.)

Ce vol. renferme 57 motets de différents auteurs, cotés de I à LVII. Le second vol. de ce recueil (*Secundus tomus novi Operis musici* etc.) a été donné par le même imprimeur sous la date de *M. D. XXXVIII mense Octobri*: il contient 43 motets (voir *Schmid, Musiknotendruck* p. 180 sq.).

Novum tres inter Deas Junonem, Venerem et Palladem Paridis judicium, in quo denuo expositum pomum, posthabitis caeteris, soli decernitur optima, emblematico sub oculis datum per R. R. Paridem Gille, Benedictinum.

Salisburgi 1694. in-fol. Av. portr. et 22, 52, et 57 pl. gr. p. Nypoort. (148 rs. de la Cortina.)

Novum instrumentum. Voyez **Testamentum, Novum**.

Novum theatrum Pedemontis. Voyez **Théâtre**.

Novus orbis. Voyez **Grynaeus, Sim.**

Novus orbis, id est, navigationes primae in Americam: quibus adjunximus Gasp. Varrerii discursum de Ophyra regione (cura et cum prefatione Balth. Lydii) Roterod., Berewout 1616. in-8°. (12 fr. Asher)

Ce recueil renferme la partie de la collection de Grynaeus qui se rapporte à l'Amérique et de plus la dissertation de Varrerius, vulgairement nommé *Caspar Barreiros*, neveu du célèbre Jean de Barros. Cette dernière pièce avait d'abord été imprimée à *Coimbra* en 1561 in-4°. et ensuite réimpr. avec un commentaire d'Aug. Canisius *de locis sacrae scripturae: Antv.* 1600. in-8°. et dans plusieurs recueils. Elle forme une partie séparée dans le recueil de 1616.

Novus orbis sive descriptio Indiae occidentalis auctore Ant. de Herrera, metaphraste C. Barlaeo: accesserunt et aliorum Indiae occidentalis descriptiones et navigationis nuperae australis Jacobi Le Maire historia, uti et navigationum omnium per fretum magellanicum succincta narratio. Amst. apud Mich. Colinum bibliopolam 1622(1623). in-fol. Av. titre gravé. (10 th. Brockhaus.)

Ce vol., connu sous le nom de collection de Michel Colin, contient 4 ff. de prélim. 83 ff. (entre le 44^e et le 46^e se trouvent 2 ff. non ch.) 10 et 11 ff. et 17 cartes grav. Quelquefois on le réunit à la collection de Voyages de De Bry, quoiqu'il soit déjà en partie copié dans le XII^e vol. Le même libraire avait déjà donné en 1621 et 1622 un texte hollandais (10 th. Brockhaus) de la même collection en trois parties in-fol.; la 1^{re} sous le titre de *Nieuwe werelt* de 4 ff. et 111 pp. avec 14 cartes, la 2^e sous celui de *Eyghentlijke Beschryvinghe van West-Indien* en 29 pp. et la 3^e sous celui de *Spiegel der Australische Navigatie* de 8 ff. prélim. 70 pp. et 13 ff. (73—85) avec 3 cartes et 3 grav. Cette édition renferme de plus que les édd. latine et française une préface du directeur de la compagnie australe aux états généraux des Provinces-Unies, mais elle n'a ni la description de l'Amérique par Pedro Ordonnez de Cavallos, ni la description extraite de Pierre Bar, pièces qui se trouvent dans l'original espagnol, cité ci-haut art. **Herrera, Ant. de**.

Il existe aussi une trad. française sous le titre suivant:

Description des Indes orientales, qu'on appelle aujourd'hui le Nouveau-Monde, par Ant. de Herrera, traduite d'espagnol en français; à laquelle sont adjoustées quelques autres descriptions des mesmes pays, avec la navigation du vaillant capitaine de mer Jaques Le Maire et de plusieurs autres: le contenu de cest oeuvre se voit en la page suivante. A Amsterdam chez Michel Colin, libraire, 1622. in-fol. (4 ff. et 254 pp. plus 17 cartes et 2 titres, dont l'un est gravé. — 70 fr. Raetzel. 38 fr. de Jussieu. 10 th. Brockhaus.)

Voir sur ces trois édd. la *Bibl. Américaine de Brockhaus* n°. 88—90.

Novus thesaurus gemmarum. Voyez **Passerius**.

Novy, Lu, Para. Coumedio prouvençalou, en tres actes (et en vers) per G. B. C(oye). Cracouviou 1743. in-8°. (25 fr. Saint Mauris.)

Nowas, Abou. Abu Nowas Divan, nach d. Wien. u. Berl. Hdschr. mit Benutzung and. Hdschr. herausg. von W. Ahlwardt. P. I. Die Weinlieder. Greifswald 1861. in-8°. (22½ gr.)

— Diwan des Abu Nuwâs, des grössten lyrischen Dichters der Araber. Zum ersten Male deutsch bearb. von Alfr. v. Kremer. Wien 1855. in-8°. (1½ th.)

Nowell, Alex. Catechismus sive prima institutio disciplinae pietatis christianae latine explicata. Lond., Reg. Wolfius 1570. in-4°. (170 pp.) 2 l. 2 sh. Sotheby. 1 l. 1 sh. Bliss.

Il existe deux édd. différentes de ce catechisme de l'église anglicane sous la même date, l'une datée du 16 Juin et l'autre du 16 Juillet. La 1^{re} contient une liste de 8 fautes typogr. à

la fin et la 2^{de} quelques additions regardant la confirmation. Il existe plusieurs réimpressions, savoir: *London, R. Wolfe* 1571. in-4°. (160 pp. — Deux édd. l'une portant uniquement la date, l'autre en outre le mois: *III Cal. Jun.*) *ib. id.* 1572. in-4°. (160 pp.) *ib. id.* 1573. in-8°. (170 pp., l'app. n'est pas coté.) *London, J. Daye* 1574. in-4°. *ib. id.* 1576. in-4°. *ib.* 1580. in-4°. 1590. in-8°. 1603. in-8°. (*cum J. G. Vossii Disp. theolog. de sacramentorum vi et efficacia Contr. Gul. Cleaver.*) *Ox.* 1795. in-8°. *Londini* 1831. in-8°. (*nova ed. cura Jacobson.*) *Oxf.* 1835. 1844. in-8°.

Nous citons encore les éd. du *Catechismus graece et latine* (a *Gab. Whittaker*). *Lond. apud Regim. Wolfum* 1573. in-8°. (663 pp. non compris les préls.) 1 l. 6 sh. Heber. *ib.*, *J. Daye* 1577. in-12. (3 l. 5 sh. Heber.) *ib.* 1816. in-12.

Il en existe une traduction anglaise intit.:

A Catechisme or first Instruction and Learning of Christian Religion. Translated out of Latine into Englishe (by *T. Norton*). *London by John Daye* 1570. in-4°. *ib.* 1571. 1573. in-4°. 1575. in-4°. (*New ed. w. facs. ed. by Prof. Lorrie.*) *Cambr.* 1853. in-8°.

Nowell, Alex. *Christianae pietatis prima Institutio ad usum scholarum latine scripta.* *Lond.* 1570. in-4°.

C'est le soi-disant *Middle Catechisme* de Nowell. *Reprod.* *Lond.* 1577. in-8°. *Cantabr.* 1633. in-12. et avec une version grecque par Whittaker: *in aedibus Joa. Dugi* 1578. in-16. Il existe aussi une trad. anglaise par Norton sous le titre suiv.:

A Catechism or Institution of Christian Religion, to bee learned of all Youth next after the little Catechisme appointed in the Booke of Common Prayer. *Lond. by John Daye* 1572. in-12.

— *Catechismus parvus pueris primum latine qui ediscatur proponendus in scholis.* *Lond. ap. Jos. Dayum* 1578. in-12.

Première éd. du petit catechisme de N. Il en existe une trad. angl., intit. *The little Catechism.* *Lond., Richard Day* 1582. in-12.

Nowodworski, Korwin Wawrzyniec. *Carminum structura August. Gymnasii Cracov. studentibus dicata.* *Crac. s. nom d'impr.* 1496. in-4°.

Reprod. *Lips.* 1496. in-4°. Cet auteur se nomma en latin *Laurentius Corvinus Novoforensis.*

Nowopolski, Woyciech (ou Alb. Novicampianus). *De corruptissimis saeculi hujus moribus variisque atque turbulentis in religione christ. doctrinis.* *Crac. in off. haer. Mar. Scharfenberg* 1557. in-8°.

Pour ses autres écrits voir *Chodyncki* T. II. p. 177 sq.

Nowopolski, Woyciech. *De accentu et recta pronuntiatione.* *Crav. ap. viduam Flor. Ungleri* 1548. in-8°.

Noydens, Benito Remigio. *Historia moral del Dios Momo.* *Madrid* 1666. in-4°.

— *Practica de exorcistas en que se trata de los exorcismos para lanzar y anyentar los demonios, duendes y brujos.* *Valencia* (1711). pet. in-8°. (6 sh. Salva.)

Noyers, J. Gilles de. Voyez **Nuceriensis.**

Noyse van Campenhouten, Joh. Engelbert. *Wahrhaftige Bildnisse und kurze Beschreibung der fürnehmsten Thaten und Handlungen grosser Könige, Fürsten, Grafen u. anderer berühmten Kriegshelden.* *Insbruck* 1603. in-fol. roy.

Voir sur cet ouvr. rare *Sinceri Neue Samml. v. varen Büch.* p. 46.

Nozeman, Cornelius. *Nederlandsche Vogelen: Volgens hunne huishouding, aart en eigenschappen beschreeven door C. N.: en verder na zyn Ed. overlyden, door Mart. Houttuyt: alle naer't leeven geheel nieuw en naeuwkeurig getekend, in't koper gebragt, en natuurlyk gekoleard door en onder opzicht van Christ. Sepp en Zoon.* *Amst.* 1770—89—1812—26—29. 5 vol. gr. in-fol. Av. 250 pl. col. (700 fr.) 160 fr. Huzard (av. 255 pl.).

Il existe des exempl. du tome I^{er} datés de 1789. Une trad.

franç. de Mr. Jacq. Feissier: *Amst.* 1778. in-fol. (14 pp. av. 7 pl. enl.) paraît avoir été aussitôt interrompue.

Nozzolini, Annib. *Rime.* *Lucca* 1560. in-4°.

— **Giuseppe.** *Rime.* *Fior., Fil. Giunta* 1592. in-4°.

— **Tolomeo.** *Sogno in Sogno overo il Verme da Seta* (in ottava rima). *Fir.* 1628. in-4°.

— *La Sardigna ricuperata, poema.* *Fir., Onofri* 1635. in-4°. (2 sc. Gallarini.)

Ce vol. n'est qu'un tirage séparé du suivant.

— *Opere in ottava rima, cioè il martirio di S. Cristina, l'adorazione de' Magi, la risurrezione di Lazaro, il sogno e la Sardigna ricuper.* *Fir.* 1635. in-4°. (3 sc. 50 b. Gallarini.)

Nožička z Woljna, Blaž. *Knjžka proti vladuom. w Praze, Kantor* 1566. in 4°.

Ce traité n'est pas dirigé, comme croit *Balbin, Boh. D. T.* II. p. 194, par l'auteur aveugle contre la secte des Picardes, mais contre Luther et Melancthon (v. *Balbini Boh. D. T.* III. p. 181. *Prochaska, Comm.* p. 336).

Nubiensis Geographia. Voyez **Edrisi.**

Nuceriensis, Johannes Aegidius. *Proverbia gallicana secundum ordinem alphabeti reposita et ab Jo. Aeg. Nuc. latinis versiculis traducta.* (*A la fin:*) *Ex officina Jodoci Badii ascensii* (Parisii) 1519. in-4°. (18 fr. Méon. 24 fr. Chardin.)

Cette collection de proverbes français a été souvent reprod., p. ex. *Impressum Lugduni per Jacobum mareschal anno domini Millesimo quingentesimo decimo nono, decima tertia mensis Febr. in-8°.*; *Trecis in edibus Joannis Lecoq. s. d. in-8°.* (48 ff. non ch.) Lettr. rond. (Il y a deux édd. sous la même rubrique, la sec. n'a que 44 ff. non ch. et est en car. goth.) *Lyon, Franc. Juste* 1539. pet. in-8°. (dans cette éd. les proverbes français sont imprimés en car. goth. au-dessus de la trad. latine. — 60 fr. Veinant. 100 fr. Techener.) (*Proverbia gallicana a Jo. Aeg. latinis versis traducta, correcte et aucta per H. Sussanaeum*) *Parisii ex offic. Prig. Calvarini* 1550 (et avec un nouveau titre: *Ex offic. Viduae Mauriti a Porta* 1552). pet. in-8°. Voir sur ce recueil *Duplessis, Bibliogr. parémiol.* p. 122 sq. *Bull. du Bibliophile* 1860. p. 1755. n°. 650.

D'ailleurs cette collection de proverbes ne doit pas être confondue avec les *Proverbia communia* de Nicolas Bona Spes ou Nicolas Dupuy de Troyes (voir *Spes, Bona*).

Nucius Nicander. *Travels in England in the 16th Century edited from the original greek with an Engl. translation by J. A. Cramer.* *Lond., Camden Society* 1841. in-4°.

Cet homme né à Corcyre accompagna son maître, Gérard Veltwick, ambassadeur de l'emp. Charles V, à Constantinople (en 1545) et dans plusieurs autres parties de l'Europe, mais de sa relation qui s'occupe principalement des institutions sacrées des pays qu'il a visités et est divisée en 3 livres, seulement le 2^e a paru.

Nudožierinus, Laur. Bened. *Grammatica bohemica.* *Prag., Othmar* 1603. in-8°.

C'est la meilleure grammaire de la langue bohème, accompagnée d'un traité de prosodie (v. *Balbini Boh. doctu* T. II. p. 359).

Nuenare, Hermann. a. *Epistola Germaniae studiosorum ad Carolum Caesarem autore Herm. Comite de Nova Aquila. Oratio Germaniae Nobilium ad Car. Augustum de rebus quibusdam corrigendis aut. Jac. Sobio. Selestad. ap. Laz. Schurer.* 1520. in-4°.

— *De novo hactenusque Germaniae inaudito morbo ἰδρoσυρετω h. e. sudatoria febri quam vulgo sudorem Britannicum vocant gener. Herm. a Nuenare etc. Simonisque Riquini med. rei expertiss. judicium doctiss. duabus epistolis contentum.* *Col. ap. Jo. Soter* 1529. in-4°.

Nürnberg. *Disz ist die Reformation der Statut vnd gesetzte die ein erber Rate der Stat Nüremberg vmb gemeins*

nutzes. not durft. vnd vrsachen willen . . . fürgenommen hat. Nürnberg., Anth. Koberger an dē heiligen pfingstabend 1484. in-fol.

Première éd. du code de lois de la ville de Nuremberg. La seconde (contrefaite) a paru s. l. (*Augsb., H. Schönsperger*) 1488. in-fol., la 3^e *Augsb., Schönsperger* 1498. in-fol. et la 4^e (sanctionnée par le magistrat de Nuremberg) *Nürnberg., H. Holtzel* 1503. in-fol. (6 ff. Butsch), reprod. *ib., Frid. Peypus* 1521 *am XX tag des Monats Januarii*. in-fol. Av. front. gr. p. Dürer. (47 et 208 ff.) *ib. id.* 1522. in-fol. (Même édition avec les fautes typ. de la préc. corrigées.) Voir *Panzer, D. Ann. T. I. p. 149 sq. 173. 233 et 262. T. II. p. 48. 116.*

Nürnberg. Prospecte von Nürnberg gezeichnet und in Kupfer gestochen von Adam Delsenbach. Nürnberg. s. d. in-fol. obl. (65 ff.)

Le même graveur avait déjà donné *Vues de Nuremberg. Nürnberg* 1716. in-fol. obl. (54 ff.)

— Geschlecht Buch d. Stadt Nürnberg. Nürnberg. 1610. in-fol. 84 portr. et 84 fig. d'armoir. col.

— Patricii Reipublicae Nuremberg: Das ist: 83 uhralte Adeliche geschlecht, daraus der rath von 300 Jarn hero erwölt worden. s. l. ni d. in-fol. Av. front. et fig.

— Vorstellung der öffentlichen sehbaren Gebräuche in Nürnberg. Nürnberg. s. d. 4 part. en 1 vol. in-4^o. Av. 32 fig. col.

— Nürnbergische Trachten. s. l. ni d. in-4^o. obl. 40 fig. expliquées par des vers allemands.

Il existe encore *Deutliche Vorstellung der Nürnbergischen Trachten mit den nöthigsten Erklärungen versehen. Nürnberg. 1766.* in-4^o. Av. fig. col.

— Nürnbergisches Neu geistreiches Handbuch In funffzig nützliche Bücher sambt soviel beigefügten Kupfferstücken abgetheilt (v. Dom. Beer). Nürnberg., Wolffg. Endter 1651. in-12. (29 et 1191 pp.)

Voir sur ce livre curieux *Baumgarten, Nachr. T. IX. p. 109 sq.*

Nueva. Voyez **Nova.**

Nugae venales sive thesaurus ridendi et jocandi ad gravissimos severissimosque viros, patres melancholicorum conscriptus. s. l. 1642. in 12. 2 ff. 336 pp. (13 rs. de la Cortina.)

On y trouve réunis: *Crepundia poetica somniata* 1642. 48 pp. *P. P. Porcii Pugna porcorum* s. l. 1642. 44 pp. (y compris *Incerti auctoris par impar s. epithalamium in nuptias Morsi et Candidae decas.* — ens. 16 gr. Wagner). La réimpr. de 1644 n'a pas ces suppléments.

— 1648 prostant apud Neminem, sed tamen ubique. pet. in-12. (3 sh. 6 d. Hibbert. 1 ff. 12 kr. Butsch. 30 rs. de la Cortina. 1 th. Weigel.)

2 ff. de prél. 252 pp. et 7 ff. pour l'index. On y trouve ordinairement réunis:

Pugna porcorum per P. Porcium poetam 1648, pièce de 71 pp. suivie d'une autre de 4 ff. non ch. (*Senatus et consultatio sacerdotum* etc. — *Studentes s. comoedia de vita studiosorum antore ignoto Peerdekiontio. Alentopholi in aedibus Iberiorici Nobilini* 1547 (date supposée, 3 ff. de prél. et 40 ff.). Un autre exempl. plus complet est décrit dans le *Cat. de La Cortina* n^o. 5713.

Il existe plusieurs réimpr. de ce petit recueil facétieux, savoir, s. l. (*prostant apud Neminem sed tamen Ubique*) 1663. (av. la *com. Stud.* — 1 $\frac{1}{3}$ th. Weigel. 24 rs. de la Cortina. 17 gr. Wagner. 7 fr. 50 c. et 9 fr. 5 c. Courtois.) 1681. Av. front. (avec la *Pugna porc.*, mais sans la seconde partie des *Nugae ven.* commençant par *Theses de hasione* etc. — 1 sc. 50 b. Gallarini.) 1689. (2 ff. 236 pp. une pl. gr. en t. d. *Pugna porcorum. P. Porc. Poeta* etc. pp. 237—55. *Crepundia poetica aucta* pp. 256—323. [Le *Par impar* ne s'y trouve pas.] — 1 th. Weigel.) 1710. 1720. (avec la *Pugna p.*, les *Studentes* et le *Cert.* — 15 fr. Renouard.) Lond. 1741. in-12. (20 fr. Labédoyère. [av. la *Pugna porc. per D. P. P. Paraclesis pro Potore. Niverstadii apud Casparum myrrheum Melchiorem thureum et Balthasarum aureum* 1720.] 5 fr. 75 c. van Borluut. 32 fr. Nodier.) Cette dern. éd. paraît exister dans des ex. différents, plus ou moins complets (v. *Cat.*

de *La Cortina* n^o. 5715 et 5716. — 84 et 24 rs. de la Cortina.) La prem. éd. de XXXII (1632). in-12. sous le titre de *Nugae venales sive ut cum Plauto loquamur, ridicularia atrae bili vel melancholiae expellendae apta* ne renferme que 7 pièces.

Nugarum libellus. Periucundus (juvenum quoque mirum in modum demulcens animos) libellus quem nugarum Maximiani immitis Alexander (in doctrinali) intitulat. (*A la fin:*) Impressus Parisii opera exactissimaque diligentia Stephani Joannot et Petri le Dru artium magistrorum et vigilantissimorum (*vers* 1495). in-4^o.

Mr. Hain n^o. 11916 cite l'adresse très curieuse des deux imprimeurs ainsi conçue:

Hunc si parvo numismate comparare cupis, venalem in vico sancti Jacobi reperies in domo quadam ante Mathurinos sita juxta carnificem sanissimas (humano pro corpore) carnes vendentem.

Nugent, Lord. Some memorial of John Hampden, his party and his time. London 1831. 2 vol. in-8^o. Avec portr. (1 l. 10 sh.)

Il y en a plusieurs réimpr., savoir: *London* 1832. 2 vol. in-8^o. Av. 6 pl. *ib.* 1840. IVth ed. in-8^o. Av. 12 portr., et une trad. franç. précéd. d'une introd. histor. p. M. de Salvandy: *Paris, Arthus Bertrand* 1835. 2 vol. in-8^o.

Nugent, Richard. Cynthia, containing Direfull Sonnets, Madrigalls and passionate intercourses. London, H. Toomes 1604. in-4^o. (revendu 6 l. 8 sh. 6 d. Heber.)

Nuhn, Ant. Chirurgisch-anatomische Tafeln. Mannheim 1850—55. 3 part. gr. in-fol. avec texte in-8^o. (116 fr.)

Nuisement, De. Traité du vrai sel secret des philosophes et de l'esprit général du monde, avec un poëme philosophique. Paris 1620—21. 2 tom. en 1 vol. in-8^o.

Nullus et nemo, auteurs très-anciens et très-renommez lesquels cachez ès ténèbres de l'Église imaginaire, fuitive, incogneüe et invisible des Protestants jusques à la venue de Luther, Zuingle et Calvin en ont esté despuis peu par M. André Jurgiewice, Chanoine de Vilne; traduits du Latin du mesme auteur. Paris 1608. in-12. (194 rs. de la Cortina.)

Numerus et Tituli Cardinalium, Archiepiscoporum et Episcoporum Christianorum. Taxae et valor beneficiorum regni Galliae, cum taxis Cancellariae Apostolicae, necnon Sacrae Poenitentariae itidem apostolicae. Paris. apud Galeotum a Prato 1545. in-16. (194 rs. de la Cortina.)

Numi aegyptiaci. Voyez **Zoega.**

Numismata aerea maximi moduli, primique XII Augusti ex auro, dudum Romae in coenobio Cartusiae, nunc Vienne Austriae in gaza Caesarea. s. l. ni d. in-fol. (20 sc. Gallarini.)

89 planches gravées par Gaetano Piccino, non compris le front. Ces gravures représentent une collection de médailles que le P. de Rochefort, procureur général des chartreux à Rome, avait formée, mais leur publication avait été empêchée par la mort de leur possesseur. L'empereur Charles VI ayant acquis des chartreux les médailles et les planches, on en a clandestinement et à l'insu de l'empereur tiré quelques épreuves qui furent bientôt soigneusement supprimées, parcequ'on trouvait que non seulement les inscriptions des fig. étaient défigurées p. de grav. fautes, mais ce qui était pire, que plus de 200 de ces médailles étaient fausses (54 fr. [daté *Romae* 1727] de Cotte. v. [daté *Vindob.* 1750] *Cat. de Gros de Boze* n^o. 2128. [sans date] *Cat. Cicognara* n^o. 2946.)

Numismata, In, aerea selectiora maximi moduli e museo Pisano olim Corrario animadversiones (ab Alberto Mazzoleno). In monasterio Benedictino-Casinate 1740—41. 4 tom. en 3 vol. in-fol. Av. pl. gr. (Gr. pap. 40 fr. de Cotte. 29 fr. 50 c. Mionnet. 21 fr. Tochon. 24 sc. Gallarini.)

Numismata antiqua. Voyez **Pembroke.**

Numismata cimelii Caesarei regii austriaci Vindobonensis quorum rariora iconismis caetera catalogis exhibita (op. et studio Jos. de France, Valent. du Val, P. Eras. Froelich et Jos. Khell). Vindob. 1754—55. 2 vol. gr. in-fol. Av. 25 et 112 pl. (52 fr. Lamy. 1 l. 1 sh. Hibbert. 10 sc. Gallarini. 10 fl. 48 kr. Beck. 14 th. Weigel. 30 fr. Asher.)

Numismata historica anni 1710 (lat. et german.) Nurnb., Monath. in-fol. Av. pl. (5 sc. Gallarini.)

Numismata moduli maximi vulgo medaglioni ex cimeliarcho Ludovici XIV Galliarum regis, numero XLI tabellarum. Eleutheropoli 1704. in-fol. Av. pl. (3 sc. Gallarini.)

Numismata quaedam cujuscumque formae et metalli musaei honorii Arigoni. Tarvisii, Auctor 1741—59. 4 tom. en 1 vol. in-fol. Av. pl. (1 l. 18 sh. Pinelli. 60 fr. d'Ennery. 84 fr. de Cotte. 37 fr. Miönnnet. 5 sc. Gallarini.)

A ce recueil de 411 pl. sans texte et seulement accompagné d'une préface à chaque volume et d'un *elenchus* des fig. se joint le vol. suivant:

Catalogus numorum veterum musei Arigoniani castigatus a D. Sestinio F. descriptus secund. systema geographicum. Berol. 1805. in-fol.

Numismata regum et imperatorum a Romulo et C. Julio Caesare usque ad Justinianum, cura et imp. Car. duc. Croyaci, comment. illustr. Antv., Aertssens 1653. in-fol. Av. fig. (4 sc. Gallarini.)

Reprod. (avec *Ant. Augustini dialogi*) *ib. id.* 1654. in-fol. (4 sc. 50 b. Gallarini.)

Numismata selectiora. Voyez Vaillant.

Numismata virorum illustrium ex Barbatica gente (auctore J. Fr. Barbatico; in latinum vertit F. X. Valcavius). Patavii ex typogr. seminarii 1732. in fol. atl. (1 l. 3 sh. Pinelli. [av. un cah. supplém.] 95 fr. Millin. [av. un rec. de 123 pl., tirées sépar.] 50 fr. Morel-Vindé.)

Les gravures tant de l'ouvrage que du supplément sont de Robert van Anden-Aerd, flamand; le texte des notices du vol. publié en 1732 a été rédigé par le P. Fr. Xav. Valcavi jés. Le supplément, imprimé en 1760 contient 5 nouvelles notices écrites par le professeur Ange-Antoine Fabro. Plus tard le comte Spiridione Perulli a fait faire une nouv. continuation, laquelle renferme 4 notices d'autres personnages de la même famille, écrites par l'abbé Noël Lastesio, avec grav. d'Ant. Baratti (v. Morelli, *Opere* t. III. p. 80).

Numismatic Journal edited by John Yonge Akerman. June 1836 — April 1838. London 1837—38. (I Serie.) V. I. II. in-8°. Av. pl. (épuisé.) — The numismatic Chronicle ed. by J. Yonge Akerman. June 1838 — January 1858. 20 vol. in-8°. Av. pl. — The Numismatic Chronicle and Journal of the Numismatic Society. Edited by W. S. W. Vaux, John Evans and Fred. W. Madden. New Series. *ib.* 1861—62. Vol. I. II. in-8°. Avec pl.

Ce journal important se continue (l'année à raison de 8 th.) Mr. Vaux a eu part de la rédaction à partir du 19^e vol. de la sec. série.

Numismatische Zeitung herausg. v. J. Leitzmann. Weisensee 1834—63. 30 vol. Av. fig. lith. (à 2 th.)

Ce journal intéressant se continue.

Nummorum antiquorum scriniis bodlejanis reconditorum catalogus cum commentario (Fr. Wise). Oxonii e theatro Sheldoniano 1750. in-fol. Av. pl. (19 fr. de Cotte. 12 fr. Millin. 80 fr. La Serna.)

Nunc, Le, dimittis des Angloys. s. l. ni d. pet. in-8°. (4 ff. y compris le front.)

Chaque couplet de cette pièce dirigée contre les Anglais vers l'an 1520 commence par un mot du verset *Nunc dimittis servum tuum.*

Nuñez de Castro, Alonso. Libro historico politico solo Madrid es Corte y el Cortesano en Madrid. Tercera im-

pression con diferentes adiciones. Madrid, Roque Rico 1675. in-4°. (1 sc. 20 b. Gallarini. 12 sh. Salva.)

Nuñez de Castro, Alonso. Cronica de los reyes de Castilla, D. Sancho el Deseado, Don Alonso el Octavo y Don Enrique el Primero. Madrid 1665. pet. in-fol. (1 l. 11 sh. 6 d. Salva.)

Nuñez, Alvar. Relacion y comentarios del gouernador Alvar Nuñez cabeça de vaca, de lo acaescido en las dos jornadas que hizo a las Indias. (*A la fin:*) Valladolid, Fr. Fernandez de Cordoua 1555. in-4°. Goth. (5 l. 2 sh. 6 d. Hibbert. 4 l. 4 sh., 2 l. 10 sh., 1 l. 12 sh. et 16 sh. Heber. 30 fr. 50 c. Raetzel.)

La première partie, attribuée à Nuñez lui-même et intit. *Naufragios de Alvar Nuñez Cabeza de Vaca* est précédée par la seconde, écrite p. Pierre Fernandez, secrétaire de Nuñez, tandis que celui-ci était en prison, et intit. *Commentarios de Alvar Nuñez Adelantado y Gobernador de la Provincia del Rio de la Plata.*

Nuñez, Fr. Franc. Tratado del hijo prodigo. Salam. 1575. pet. in-8°. (8 sh. Salva.)

Nuñez, Hernan. Refranes o proverbios en romance que nuevamente colligio y glosso el commendador H. N.; van puestos por la orden A b c. En Salamanca, en casa de Juan de Canova 1535. in-fol. (50 fl. Meerman. 55 fr. De Bure. 3 l. 3 sh. Salva.)

.... Salamanca, en casa de Antonio de Lorençana 1578. pet. in 12. format allongé. (XII et 491 ff., 1 f. p. la souscr.)

Au f. 465 commence une pièce en vers intit. *Epicedio de Valerio Franc. Romero en la muerte del maestro Hernan Nuñez.* L'éd. des Refranes o Proverbios (en romance, que colligio y glosso el commendador Hernan N. y la Filosofia vulgar de Juan de Mal Lara, en mil refranes glossados, que son todos los que hasta agora en Castellano andan impressos: van juntamente las quatro cartas de Blasco de Garay. Madrid, Juan de la Cuesta. (1618) 1619. in-4°. (4 ff. et 399 ff. à 2 col. — 61 fr. Duplessis. 2 l. Salva. 20 rs. de la Cortina. 39 fr. Nodier) ainsi que celle de *Lerida* 1621. in-4°. contient encore la *Filosofia moral de Juan de Mal Lara et las quatro cartas de Blasco de Garay, hechas en refranes.*

Refranes o proverbios... revistos y enmendados por Fr. L. de Leon. Madrid 1804. 4 vol. pet. in-8°. (1 l. 4 sh. Salva.)

Cette éd., quoique beaucoup augmentée, n'est pas du tout recherchée, tous les proverbes scabreux, qui auraient pu offenser le nez mesquin des censeurs, ayant été omis. On trouve dans le 4^e vol. *el epicedio de Val. Fr. Romero en la muerte de H. N., las quatro cartas en refranes de Bl. de Garay, las coplas contra el amor de Rodr. Cota, los refranes que recogio Palmireno en su Estudioso Cortesano y los que trae Juan de Malara en su edicion de Sevilla.*

Nuñez, Ignacio. Noticia de las provincias unidas del Rio de la Plata. Londres 1825. in-8°. Av. une carte. (12 sh. Salva.)

Nuñez, Juan, de la Peña, de Liaõ et de Reinoso. Voyez Peña, Liaõ et Reinoso.

Nuñez, Pedro. Libro de algebra en arithmetica y geometria, compuesto por el Doctor P. N. (*A la fin:*) En Anvers, en casa de los herederos d'Arnoldo Birckman 1567. in-8°. XVI et 341 ff. (39 fr. Bearzi.)

De erratis Orontii Finaei, reg. Math. Lut. Prof. Coimbra, Ant. de Mariz 1546. in-fol.

Annotatio in extrema verba cap. de Climatibus Joh. de Sacro Bosco. Ven., Hier. Scotus 1562. in-8°.

Reprod. *ib.*, Franc. Junta 1563. in-8°. Col., Mat. Cholinus 1566. in-8°. Paris., Hier. de Marnef et Guil. Cavellat 1572. in-8°. Antv., Joh. Bellerus 1582. in-12.

Opera. Bas., Henr. Petri 1566 mense Septbr. in-fol. (307 pp.)

Voir Kästner, *Gesch. d. Math.* T. II. p. 587 sq. L'algèbre ne s'y trouve pas.

Pour sa trad. portugaise du 1^{er} livre de Ptolémée de geo-

graphia voir *Ptolemaeus* et *H. D. Wilckens, Ueber e. portugies. Handschr. d. Wolfenb. Bibl.* (*P. Nuñez, Tratado da sphaera com a theorica do sol, da luna etc.*) u. noch einige Worte über d. poln. *Math. J. Broscius. Wolfenb. 1793. in-8°.* et pour ses autres ouvr. ci-haut l'art. *Nonius, Petrus.*

Nuñez de Coria (ou de Oria). Aviso de Sanidad que trata de todos los generos de alimentos y del regimiento de la sanidad comprouado por los mas insignes y graues doctores. Madrid por Pierres Cosin 1572. pet. in-8°. (12 sh. Salva. 22 rs. de la Cortina.)

Cet ouvrage differe entièrement du suivant, avec lequel Antonio, qui ne ame notre auteur (aussi dans le *Cat. de la Cortina*) Nuñez de Oria l'a confondu. Il existe une seconde édition *Medina del Campo por Franc del Canto 1586. in-12.* (20 rs. de la Cortina.)

— *Tratado de medicina, intitulado Aviso de sanidad en el qual ay muchos exemplos y reglas para saber el tiempo y hora, en la qual qualquier enfermo o sospechoso de su salud se pueda segurementesangrar, y purgar, y exercitar y dietar, ó quando no lo deua de hazer sacado de la doctrina de Hypocrates y Galeno.* Madrid, Alonso Gomez 1569. in-8°. (10 sh. Salva.)

Nuñez y Quiles. Antigüedades de la nobilissima ciudad de Daroca. Zaragoza 1691. pet. in-4°. Av. portr. (12 sh. Salva.)

Nunnesius, Petrus Joan. Grammatistica linguae graecae; cui accessit libellus de mutatione linguae graecae in latinam. Barcinone, Jacob. Cendrat 1589. pet. in-8°. (16 sh. Salva.)

Nous avons du même auteur (voir aussi *Clement, Spec. bibl. Mayans. p. 79*):

Institutiones grammaticae linguae graecae. Barcin., vidua Huberti Gothardi 1590. pet. in-8°. (16 sh. Salva.)

Epitheta M. T. Ciceronis collecta. Ven., Aldus junior 1570. in-8°. (2 sc. 40 b. Gallarini.)

Tirocinium linguae graecae institutidnibus grammaticis P. J. Nunnesii collectum a Phil. Mey. Valenciae, Mey 1611. in-8°. (Av. les 2 suivants pièces 3 l. 3 sh. Salva.)

Ratio brevis et expedita conscribendi genera epistolarum illustriora. Val., Phil. Mey 1602. in-8°.

Alphabetum graecum. Val., Mey 1600. in-8°.

Institutionum rhetoricarum LL. V. Ed. III. ceteris multo correctior et locupletior. Barc. 1593. pet. in-8°. (1 l. 10 sh. Salva.)

Nuova raccolta d'autori che trattano del moto dell' acque. Parma 1766—69. 8 vol. in-4°. Av. fig.

Cette collection formée par le P. Ximenes est moins estimée qu'une autre du même genre, impr. à Florence. (Voyez *Raccolta*.)

Nuptiae Parisinae M D LXXII. Ternio epistolarum de nuptiis Parisiensibus, cum aliis quibusdam similis argumenti ob memoriam secularem rei gestae denuo editus ex museo Chr. Frid. Franckenstein. 1672. in-8°. (86 rs. de la Cortina.)

Recueil de pièces en latin sur la 8^e Barthélemy.

Nursia, Bened. de. Pulcherrimum et utilissimum opus ad sanitatis conservationem . . . incipit feliciter. (*A la fin*:) Rome in domo . . . Johan. Phil. de Lignanine . . . hic libellus impssus est. Anno dñi M. CCCC. LXXV, die XIII Mensis Januarii. pet. in-4°. (47 fr. Libri.)

Selon *Audiiffredi, Spec. ed. Roman p. 192 sq.* il y a des ex. où se trouve joint le traité de *P. de Appono de venenis*. Il y a 5 ff. pour l'épître dédicatoire de J. Ph. de Lignamine à Sixte IV, une table en 2 ff., 134 ff. de texte à 21 l. p. p. et 1 f. séparé pour la souscription. L'ex. décrit par *Dibdin, Bibl. Spenc. T. VI. p. 34* et par *Hain n° 11919*, n'a que 131 ff., parceque l'épître dédicatoire y manque.

Il en existe un ex. tiré sur vélin.

— Opus de conservanda sanitate et magistri Tadaei de Florentia de regimine sanitatis tractatus. (*A la fin*:) opera et industria dominici de Lapis impendio Sigismundi a Libris civis atq3 liberarii bononiensis feliciter finiunt

anno M. CCCC. LXXVII. in-4°. (140 ff. à 21 l.) 130 fr. Brienne-Laure. 11 sh. Pinelli. 1 l. 2 sh. 6 d. Hibbert.

Reprod. *Romae per Euchar. Silber 1489. in-4°.* ib. per *Stephanum Planck 1493 quarto Noñ. Maij. pet. in-4°.* s. l. ni d. (ib. id.) in-4°. (35 ff.) Le même auteur a laissé un *Compendium de pestilentia. s. l. ni d. in-4°.* (à 26 l.)

Nussbaum, Ambros. Orakel oder Glücks Rad. Augsb. 1753. in-4°. Av. fig. (2 fr. 50 c. Asher.)

Nuttall, Th. The North-American Sylva, or a description of the forest trees of the United-States, Canada and Nova Scotia, not described in the work of Fr. A. Michaux and containing all the forest trees discovered in Rocky Mountains, the territory of Oregon, down to the shores of the Pacific and into the confines of California as well in various parts of the United-States. Philad., John Dobson 1842—49. 3 vol. gr. in-8°. Av. 122 pl. col. (6 l. 6 sh. fig. noir. 4 l. 10 sh.)

Nous avons du même auteur:

The Genera of North-American plants and catalogue of the species to the year 1817. Philad. 1818. 2 vol. pet. in-8°.

A Journal of travels into the Arkansas territory during the y. 1819. Philad. 1821. in-8°.

Manual of the Ornithology of the United-States and Canada. Cambr. and Boston 1832. 2 tom. in-12. (5 doll.)

Nuysement. Voyez Hestean.

Nyctologues de Platon. s. l. (Utrecht) 1784. 2 tom. en 1 vol. in-4°. (10 fr. 50 c. Labédoyère.)

Cet ouvrage est du marquis de-St.-Simon; il est divisé en 7 dialogues ou 7 nuits.

Nyder. Voyez Nider.

Nyenborgh, Janus van. Hoffstede en andere Historien en Gedichten enz. Item Toneel of Winckel der Handwerken en Coophandels bericht enz. Groningen 1660. in-4°.

— Het Wonder-tooneel of Lusthof der Historie, Paerlen, Vremdigheden en Singedichten enz. Gron. 1657. in-12.

Il existe une éd. antér. intit.

Toneel der Ambachten of den winckel der handwercken en Konsten. Mitsgaders het bericht van den Koophandel, ter leeringe gericht en gedicht. Grön, Jac. Sipker 1659. in-4°. Av. beauc. de pl. (1 ff. 45 kr. Butsch.)

— Variarum lectionum selecta. Gron. 1660. in-8°. Av. de jol. fig. en t. d. (17 gr. Wagner.)

Nyendael, Laur. van. Scaldis devictus s. Triumphus superfusa ad Scaldis ostia, Hispanorum classe, auspiciis potentissimorum foederati Belgii ordinum, ductu principis Frederici Henrici. Ultraj. 1631. in-fol.

Nous avons du même: *Poëmata. Ultraj. 1645. in-12.* (60 et 26 rs. de la Cortina. 7 gr. Wagner.)

Nyerup, Rasmus, og Knud Lyne Rahbek. Almindeligt Litteratur-Lexicon for Danmark, Norge og Island etc. Kjøbhv. 1818—19. 2 vol. in-4°. (6 Rbd.)

Cet ouvrage est continué dans les deux suivants intit.:

Th. Hansen Ersten, Almindeligt Forfatter Lexicon for Kongeriget Danmark med tilhørende Bilande fra 1814—1840. Kjøbhv. 1843—53. 3 vol. in-8°. Supplement indtil *Udgangen af Aaret 1853. ib. 1858—63. 2 vol. in-8°.*

Jens E. Kraft, Norsk Forfatter Lexicon 1814—56. Christiania 1857—60. 6 part. en 1 vol. in-8°.

— Udvalgte Danske Viser fra Middelalderen efter A. S. Vedels og P. Syvs trykte Udgaver og efter haandskrevne Samlinger udgivne paa ny af Abrahamson, Nyerup og Rahbek. Kjøbhv. 1812—14. 5 tom. in-8°. — Udvalg af Danske Viser fra Midten af det 16^{de} Aarh. til henimod Midten af det 18^{de} med Melodien. ib. 1821. 2 tom. in-8°. Av. mus.

— Almindelig Morskablæsning i Danmark og Norge igjennem Aarhundreder. Kjøbh. 1816. in-8°.

Bibliographie raisonnée des livres populaires danots.

Nyevelt, Willem van Zuilen van Southerliedekes, ghemaect

ter eeren Gods, op alle die Psalmen vā David: tot stich-tinghe, en een gheestelijcke vermakinghe van allen christē menschē. Thantwerpen op die Lombaerdē veste tegen die Gulden hant over, S. Cock den Xij in Junio 1540. pet. in-8°. En rouge et noir. (20 fl. Koning en 1828. 16 fl. Muller.)

Première rédaction des psaumes en rimes holland., l'auteur les a arrangés presque entièrement sur des airs populaires (v. *Andriessen*, *Aanmerk. op de Psalmberijminge van Dathenus. Midd. en Amst.* 1756. in-4°. p. 169 et *van Iperen*, *Psalmgezung* T. I. p. 197 sq.)

Il existe six édd. données sous la même date (v. *Lelong*, *Catal.* n°. 1173—78 et *Kort Hist. Verhaal* p. 39). Nous signalons les réimpr.: *Leyden by my Jan Muthijszoon* 1558. in-12. Sans mus. (10 fl. Muller.) *Antw.* 1559. *ib.*, *Claes van den Wouwere* 1564. in-8°. *ib.*, *H. de Luet* 1584. in-8° (7 fl. Muller.) *Utrecht* 1596. *ib.*, *Herm. van Borculo* 1613. in-8°. *Amst.*, *Claes Jacobsz Paets* 1613. in-8°. Av. mus. (5 fl. Muller.)

Nyevelt, Willem van Zuilen van. Souter-Liedekens I—IV, waerinne syn die eerste 41 Pss., 43 Pss., 40 Pss. en 29 Pss. van David (met meer ander geestel. lofsangen wt der H. S.), gecomponeerd by Jac. Clement Non Papa enz. (op musijck). Thantwerpen, T. Susato voer die nyeuwe waghe, Inden Cromhorn (1556). in-4°.

Même texte que le précédent, mais avec musique différente (v. *Cat. Coning* p. 254. 271. *Willems*, *Alte niederl. Lieder* p. XXVII sq.).

Nyhoff, Is. An. Gedenkwaardigheden int de geschiedenis van Gelderland, door onuitgegevene oorkonden opgehelderd en bevestigd. Arnhem 1830—62. T. I—VI. gr. in-4°. Av. fig. (56 th.)

Cet ouvrage qui s'arrête à l'année 1528 sera complet en 7 volumes.

Nylandt, Petrus. De Nederlandsche Herbarius of Kruydt-Boeck beschryvende de geslachten, gedaente, plaetse, tijt,

oeffening, aert, krachten en medicinael gebruyck van alderhande boomen, heesteren, boom-gewassen, kruyden en planten, die in de Nederlanden in't wilde gevonden en in de hoven onderhouden werden etc. T'Amst., Marcus Doornick 1670. in-4°. Av. fig. en bois.

Reprod. *ib. id.* 1673. in-8°. Av. fig. en bois. *ib. J. Mor-terre* 1682. in-4°. Av. fig. Il y en a une trad. allemande: *Osnabrück, Joh. Georg Schwaender* 1678. in-4°.

Nylandt, Petrus. De verstandige Hovenier, Huishouder, Kok en Byenhouder over de twaelf Maenden van't Jaer. Amst. 1669. in-4°. Av. fig. *ib.* 1672. in-4°. Av. fig.

— Schouwtoneel der Aaardsche Schepselen. Amst. 1672. in-4°. Av. fig.

Trad. en allem. sous le titre de *P. Nyland und J. v. Hextor*, *Schauplatz irdischer Geschöpfe worin allerhand Menschen, Thiere, Vögel und Fische vorgestellt werden.* Amst. 1678. in-4°. Av. fig.

Nyman, C. F. Sylloge florae europaeae seu plantarum Vascularium Europae indigenarum enumeratio, adjectis synonymis gravioribus et indicata singularum distributione geographica. Oerebroae 1855. in-8°. (22 fr.)

Nymphe remoise. Voyez Dorat, Jacq.

Nynauld, J. de. De la Lycanthropie, transformation et extase des sorciers, où les astuces du diable sont mises en évidence. Paris, J. Millot 1615. in-8°. (110 pp.) 27 fr. de Coste.

Nyon, J. L. Voyez Catalogue de La Vallière.

Nyst, M. P. H. Description des coquilles et des polypiers fossiles des terrains tertiaires de la Belgique. Brux. 1843—46. 2 part. in-4°. Av. 59 pl. (60 fr.)

Nystadiensis, Christ. Adolphus. Ein geistick Sangbock. Magdeb. 1543. in-8°.





